

婦人集

14
1475
46



1472
46

道光丙午鐫



歸人集

海山仙館林啟書

昭和十五年
二月二日
購求

門 1 4
號 1475
卷 46

海山仙館叢書

婦人集

道天丙午

婦人集

宜興陳維崧其年撰

如臯冒 褒無譽注

長平公主

孫承澤春明夢餘錄曰公主名徽姬

明思宗女皇后產也甲申

之變御劔親裁傷頰斷腕越五宵旦復甦順治二年上

書

世祖章皇帝甚有音旨

書曰幾死臣妾跼踖高天髡緇空王庶申罔極先是主議降太

僕公子都尉周君名世顯至是詔求故劍仍館我周君焉尊薨張晨長平公主誅曰當扶桑上仙之日距穠李下嫁之年星燧初周芳華未歇又曰公主塋彰義門之賜庄禮也

婦人集

海山仙館叢書

明思宗田貴妃維揚人性明慧沉默寡言笑最得帝寵

吳偉業永和宮詞曰

貴妃明慧獨承恩 甲申李賊入燕妃先一年薨

長安女尼妙音舊先帝時宮人也國破後出居民間祝髮于北城之文殊庵與海昌相國居址切近常出入相國家談宮中舊事及甲申三月事甚悉言十九日夜漏欲盡先帝徧召內人命其出宮避賊是時黃霧四塞對面不相見帝泣下沾襟六宮皆大哭又言宮中侍姬都以青紗護髮外施釵釧自遭喪亂香奩寶鈿悉為人奪惟存青紗數幅猶昭陽舊物也

吳江吳兆騫白頭宮女行云長安女冠頭似雪

曳地黃絕懸百結手執金經淚暗流云是前朝舊宮妾又云一托香臺已十秋每談遺事自生愁室中漫禮金仙席夢裏還隨玉輦游惆悵生年邁陽九戒珠持徧甘衰朽天家龍種尚飄零賤妾蛾眉亦何有晚樹沉沉禁苑斜山川滿日思悲笳傷心欲到扶風市零落金箱憶漢家

鄭始故襄王宮人遭亂為沔陽漁人所得常椎髻跣足

釣于黃金湖頭獨着慘紅裙服云是故襄妃物也

見董以寧

楚游聞見錄張獻忠假楊嗣昌兵符破襄陽事出倉卒宮中無得免者始奉命往凌儀賓家送生日銀絲因匿藻井上獲免又聞賊盡斫城中婦女織趾囊之于酒間賭勝始之跣足意或悼此見原注

姑蘇女子圓圓字晚芬戾家女子也色藝擅一時如臯冒

先生常言婦人以姿致為主色次之碌碌雙鬟難其選

也蕙心純質澹秀天然生平所覲則獨有圓圓耳崇禎
 末年戚晚武安侯劫置別室中侯武人也圓圓若有不
 自得者李自成之亂為賊帥劉宗敏所掠我兵入燕京
 圓圓歸某王宮中為次妃吳縣葉襄贈姜垓百韻詩有
 云酒醺等十賽花底出陳圓
 按十賽亦金陵名妓家伯兄有贈晚芬絕句瀟湘一幅
 小庭收菡萏香餘暮色幽細細白雲生枕簟夢圓今夜
 不知秋秋水波迴春月姿淡然遠岫學雙
 眉清微妙氣輕嘯吸谷裏幽蘭許獨知
 臨淮老妓某戚晚府中淨持也後為東平侯女教師甲
 申京都失守侯欲偵兩宮音息而賊騎充斥麾下將無
 一人肯行妓奮然曰身給事戚晚邸中久宜往遂易鞋

韜持匕首間關數千里穿賊壘而還

戚晚蓋田貴妃
長兄劉澤清也

金屋恭順侯

侯名吳維華

姬人父筆工也幼穎悟讀書善強

記侯寵之專房一日偶有他事失侯意錮別室中姬乃
 以小赫蹠作書敘其辛楚中有長生殿卷中人語侯見
 之不解所出典鐵某曰此用玉環崔徽二事實侯大喜
 即日迎歸邸第寵愛如初蘭陵鄒推官有金
 屋歌歌長不載
 寇白門南院教坊中女也朱保國公娶姬時令甲士五
 十俱執絳紗燈照耀如同白晝 國初籍沒諸勳衛朱
 盡室入燕都次第賣歌姬自給姬度亦在所遣中一日

謂朱日公若賣妾計所得不過數百金徒令妾死沙吒利之手且妾固未暇即死尚能持我公陰事不若使妾

南歸一月之間當得萬金以報公度無可奈何縱之歸

越一月果得萬金按姬出後流落樂籍中吳祭酒作詩贈之有江州白傅之歎

顧夫人識局朗拔尤擅畫薰蘭蕭散落拓畦徑都絕固

當是神情所寄顧字橫彼合肥龔大中丞名鼎孳其尊拙齋集中孤負香衾事早朝及不知何

福得消君諸絕俱為夫人咏也

人日河東君風流放誕是永豐坊底物河東君姓柳名是字如是錢尚

書謙益姬人尚書築我聞室以居之常于鴛湖舟中作百韻詩以贈柳有云河東論氏族天上問星躔漢殿三

眠貴吳宮萬縷連瑤光朝孕碧玉氣夜生元又云纖腰宜蹴踡弱骨稱鞦韆天為投壺笑人從爭博癩又云凝

眸噴亦好溶樣坐生憐薄病如中酒輕寒未拆綿清愁長約畧微笑與遷延君之風神才藝概可見矣

徐湘蘋名燦才鋒迥麗生平著小詞絕佳蓋南宋以來閨

房之秀一人而已其詞娣視淑真妙畜清照至道是愁

心春帶來春又歸何處又衰楊霜徧灞陵橋何處是前

朝等語纏綿辛苦兼攝屯田淮海之勝直可憑衿湘蘋海寧

陳相國之遴賢配著拙政園詩餘初集再錄其感舊二首西江月翦燭閑思往事看花尚記春游侯門東去小紅樓曾共翠蛾杯酒聞說傾城尚在可如舊日風流匆匆彈指十三秋怎不教人白首水龍吟合歡花下流連當時曾向君家道悲歡轉眼花還如夢那能長好真个而今臺空花盡亂烟荒草算一番風月一番

花柳各自門春風巧休歎花神去杳有題花錦箋香稿紅英舒卷綠陰濃淡對人猶笑把酒微吟譬如舊侶夢中重到請從今秉燭看花切莫待花枝老

或于臺城舊內見二絕句云南朝天子一愁無石子岡連元武湖草綠離宮人不到日長惟勅阮佃夫臨春閣外渺無涯烽火連天動妾懷十懷長圍今夜合君王猶自在秦淮中有字畫為苔蘚剝蝕或以意補之詞意凄婉類宏光時宮中語宏光時懷寧阮大鍼方貴幸用事詩中所云佃夫意或指阮海昌彭幼玉名進士孫適從姑也遺集一卷最新警王十一曾以小密花牋書其銀河吹笙一詩詩云銀河吹

徹玉笙遲清漏迢迢睡覺時巫峽雲歸俱是夢鮫人淚

滴盡成絲霜衾抱月羞孤影露葉經風別故枝王偶遺

記末二句幽思怨緒政自使人不能終曲也王推官集中有舟中

懷彭十駿孫時讀其從姑幼玉遺集一詩詩曰鳳脰燈寒共帝城銀河小院語平明蜀川消渴人如昨洛水微波賦競成寂寂武源春嶂遠迢迢江浦暮潮生謝娘柳絮班姬扇欲問仙源上玉清

秣陵紀映淮有秋柳句云棲鴉流水點秋光世多誦之

映淮字阿男詩人紀映鍾妹也漁洋山人秦淮雜詩云十里清淮水蔚藍板橋斜日柳毵毵栖鴉流水空蕭瑟不見題詩紀阿男

計孝廉名婦吳夫人善排調孝廉故貧士嘗置一妾夫

人柳榆之曰古聞糟糠之妾如何見汪琬鈍翁說鈴

吳江葉進士名紹三女長昭齊次蕙綢三瓊章俱有才

調而瓊章尤英徹如玉山之映人詩詞絕有思致載午

夢堂集中瓊章有侍兒名紅于天台泐大師序曰汾河諸葉葉葉交輝中秀雙株尤為殊麗

桐城姚夫人名維儀無大師方檢討以智法號無可姑母也酷精禪

藻其白描大士尤工所著清芬閣集文章宏贍亞于曹大家矣

宗梅岑名元鼎母陳夫人郡丞九室公名輔堯女有婦德兼

工文咏然唱隨外不以示人每有所作梅岑欲受而錄

之輒不許恐言之出于閫也臨終取生平所作盡焚之故不傳一字梅岑每言及痛手澤之不存猶歎慕者久之王吏部為予言如此

昭陽李夫人名李嫻游心元虛托情道味賦詩不多殊復

令人咨賞可謂德音夫人一字元衣女子所撰詩集五卷文集一卷

石城卞元文名夢珏女曰吳巖子名山夙擅詩歌西曲諸女

郎能音旨者靡不宗卞後適廣陵劉孝廉孝廉名師峻吳梅邨西

冷閨咏序曰巖子著同聲之賦元文賦嬌女之篇詞旨幽閑才情明慧又曰趙明誠金石之錄卷軸無存蔡中郎蓋白之辭紙筆猶在詩凡四首今錄其二五銖衣怯鳳皇雛珠玉為心冰雪膚綠屬侍兒春被襖紅牙小

妹夜榜蒲瓊窓日暖櫻桃賦粉筆風輕蛟蝶圖頻斂翠
蛾人不識自將書札問麻姑石城楊柳碧城鸞謝女詩
篇張女彈鸚鵡歌調銀管細琅玕字刻玉釵寒雙聲宛
轉連珠格八體穠纖倒蕙看閑整筆牀攤卷素棠梨花
發倚
關干

黃比部名映淶與夫人浦氏字湘青伉儷最篤一日鄒大名祇

戲比部曰君得毋昔人所謂愛翫賢妻有終焉之志

乎比部曰下官正復賞其名理夫人有題周絡隱坐月

浣花圖滿江紅一闕詞云彼美人兮宛相對姍姍欲下

恰此夕月華如洗花枝低亞盼到圓時仍未滿看當開

半還愁謝與花神月姊細商量歸來罷 憐嫩蕊銀瓶

瀉迴清影晶簾挂奈晚粧猶怯鏡臺初架二十餘年芳

草恨兩三更後長吁態幾時將絡秀舊心情呼兒話附

錄艾菴往事賀新郎詞一首往事卿思否十年來幾嘆

幾喜相偎相守漫道悲歡如水去提起心頭都有卿自

置一觴一缶笑拔金釵閒指點點椿椿欲說還搖手恐

化作幡然叟 何妨憤憤居人後更誇甚筆搖千字冑

盤二酉對酒當歌卿試舞長袖離披紅溜為卿盡先生

五斗醉看諸兒羣遶膝待長成五岳容吾走卿好做尋

山偶浦氏有詩名比部弟京

王峯顧文康小女名 亂後歸蘭陵董侍御一日與弟姪

輩讌集小有唱和顧因笑謂阿寧名以寧侍御從姪也 曰著紅罽

衫弄虎邱浮圖輒為捉搦歌新婦不如賢從賢風日清

佳作曲室中語爾時濯濯賢從應亦不如新婦也侍御

循環音理大加撫掌董以寧曰家嬸以國破家亡流離不偶每論舊事不勝惋歎嘗有詩

曰舊婢僕來詢老母嫁衣裳盡典空箱每唸二語輒為泣下未幾云逝家侍御刻其遺集百餘篇顏曰翰墨有

遺蹟

金沙王朗學博次回名彥 女也學博以香奩艷體盛傳

吳下朗亦生而夙悟詩歌書畫靡不精工尤長小詞為

古今絕調生平著誤極多兵火以來便成遺失嘗于扇

頭見其浪淘沙閨情三首云幾日病淹煎昨夜遲眠強

移心緒鏡臺前雙髻淡烟低髻滑自也生憐 不貼翠

花鈿嬾易衣鮮碧油衫子褪紅邊為怯遊人如蟻擁故

棟陰天一疎雨滴青籬花壓重檐綉幃人倦思慙慙昨

夜春寒眠不足莫捲湘簾 羅袖護摻摻怕拂妝奩獸

爐香侍兒添為甚雙蛾長翠鎖自也憎嫌 二斜倚鏡

臺前長歎無言菱花蝕彩个人薰分付侍兒收拾去莫

拭紅綿 滿砌小榆錢難買春還若為畱住艷陽天人

去更兼春去也煩惱無邊三才致如許真所謂却扇一
 顧傾城無色矣又王吏部為予言夫人有春愁浣溪紗
 詞前段云抱月懷風繞夜堂看花寫影上紗窓薄寒春
 懶被池香愛咏之抱月懷風四字非温尉章相不能為
 也綠肥紅瘦何足言警又有詞云昨夜睡濃兼好夢一
 身春嬾起還遲亦是好句按朗適梁溪秦氏父彥泓任
 楚中學博朗集唐以饒其行
 中有君向瀟湘我向秦之句可謂雅當又有學綉青衣
 閑刺鳳自把金針代補翎毛空一詞才思雕琢殊為巧
 矣妙

余嘗與諸賢品第閨秀或謂鉛黛之餘偏饒韻致筆墨

之外別有興托當今那得如許寧馨余沉思久之忽曰

噫自有人眾或嗤余為駮

吳語謂人不甚了了者為駮
 夫銅鳴山應理由冥契陽回

籥動感豈人為士為知己者用女為悅已者容皆是物
 也愚不可及願從甯武情至之談豈諸賢所能奪味乎

向于董二書舍見矮箋數幅寫會真詞曲字法婉逸如

花臨風後有題云桃花便嫁東流水不比楊花更化萍

全詩殊耐尋想其印識為采藥女郎云得于童子手中

以炊餅易之者

虞山吳永汝

字小法

母故某尚書姬也七歲善琴箏十歲

工染翰樂府詩歌一見即能詮識人有霍王小女之目

其母攜之毘陵十二而字予友鄒大後為雀角所阻見
 其訣別詞有云質如蒲柳敢耦姬姜年豈桑榆忍甘駟
 僧念一生其已矣將九死以何之其如夢令一闋曰簾
 外一枝花影月到花梢陰冷夜坐穗燈消寂寂小窓寒
 寢夢醒夢醒重把離愁細整又蝶戀花半闋云傷心只
 怕天公遠好運何時薄命應須轉西鄰姊妹閑相勸抽
 屐步入桐陰院餘俱楚楚可誦鄒大有惜分飛四十四
 闋并製序以悼之惜分飛序中有云霍王小女母號淨
 持衛氏少兒父名鄭季清風細雨無
 不訝其針神綺月流雲咸共欽共墨妙直為抒寫無遺
 至云邯鄲才人終歸廝養左徒弟子空賦嬌姿金犢東

西不見臺邊之柳畫船南北徒開渡口
 之桃則千古傷心不獨我友為然矣

會稽商夫人

祁撫軍彪
 佳夫人

以名德重一時論者擬于王氏

之茂宏謝家之有安石

慈谿魏耕曰撫軍居恆有謝太
 傅風其夫人能行其教故玉樹

金閨無不能咏當世題
 目賢媛以夫人為冠

山陰王端淑

字玉
 映

意氣落落尤長史學父李翁名思
 任常

撫而憐愛之曰

按山陰王家郎俱有鳳毛李翁情
 鍾賢女遂損譽兒癖蕭山毛奇齡

詩云女士一代稱王家玉賦聲先知著書不數漢時史
 織錦豈憐機上詩清暉閣中父書在落筆爭開寫眉黛
 吟成紅雨滴日脂行即青籐繞裙帶風流遺世姿獨殊
 猗嗟四壁貧無如牽蘿補屋愁不寐天寒袖薄侵肌膚
 口今兵革滿途路欲走西陵過江去崎嶇宛轉進退難
 祇恐行來更多誤昨宵行李隘巷宿綉帙香奩解書軸

今朝寂歷風雨來令我停絃撫心曲梧宮木落無復愁
清溪桃葉今難留君行渺欲向何所長江浩浩還更流
秦淮董姬字小宛才色擅一時後歸如臯冒推官名明秀

温惠與推官雅相稱居艷月樓集古今閨幃軼事會為

一書名曰奩艷王吏部撰朱烏逸史往往津逮之姬後天堊

影梅庵旁張明弼揭陽為傳吳綺兵曹為誄詳載影梅庵憶語中

黃泰名運毛名奇撰越郡詩選一書其凡例曰閨秀則梅

市一門甲於海內忠敏擅太傅之聲夫人孕京陵之德

閨中顧婦博學高才庭下謝家尋章摘句楚纓趙璧援

婦誠以著書卜客湘君樂諸兄之同硯其他巨室名姝

香奩綉帙董陶徐鄭詠覽頗多玉映靜因流傳最久編

題姓氏約十二家閨閣風流莫此為盛識者以為實錄

云張楚纓名德蕙適祁奕慶朱趙璧名德蓉適祁奕喜

箕子國中許小姝錦官城內王夫人風流曠代不相接

筆陣一門驚有神今觀諸祁才藻以方王許似猶過之

楚纓鬪牌詩難遣離懷白晝昏紅牙牌裏強爭論

不因嬌懶無情緒却金釵未敢言趙璧和湘君詩

海棠枝上落輕紅花片隨春散碧空但得與卿同轉

側不愁此夜逐春風湘君夜坐詩夏雨初晴後長

空萬里天花間吹玉笛月下數金錢宿燕驚猶熱簷榴

墮欲然齊執裁自好棄置自何年奕喜贈女弟湘君

詩深問小姝動盈盈盤內題詩早得名初見落梅能

弄笛還宜新月照彈箏又云春光點點逐春江春水悠

悠度夕陽自理匣琴千種恨空留錦字十

雲間章玉筐名有龍眠孫進士名中婦也工才調常作

詩寄姊云憶昔同在翠微閣飛文聯句誇奇作那知江

海各天涯青鳥無情雙寂寞蘇合房中愁索居尺素遙

傳錦鯉魚為問江淹五色筆擬成團扇近何如此詩亦

何減唐人韓君平也玉筐著作有澄心堂集望雲集姊

瑞麟妹玉璜並擅詩名妹迴瀾妹掌珠俱以文章顯荆

君序曰夫人之詩其旖旎則月中楊柳露下芙蓉其沉

鬱則寒峯際霄白雲不動琉璃硯匣聯翩劉氏之風流

荆隱君夏瑗公先生女也虞山許太守夫人吳片霞有詩才其梨花雙蝶一詩世

尤誦之詩曰如玉雙雙透瑣幃鏡中斜見粉依稀西施

舞罷春衫冷道韞詩成柳絮飛影過杏梁朝日澹夢醒

巫峽片雲歸梨花深院無人到不是開籠放雪衣太守名瑤

字文玉夫人名綺

武進徐太守名可夫人謝玉英名瑛詩名籍甚性簡遠蕭

勝不嬰世務太守之官後夫人盡斥其橐中數千金買

青山庄居之時于橋上憑闌小立吟哦竟日其風味如

此著有博依小草近留心禪理并詩亦不多作云

武林顧若璞黃少參名汝子婦也早年稱未亡人盛有

綺才所著湧月

王西樵曰似卧月

軒稿行世中有舅姑墓誌銘

及外行狀文章詳瞻學者躉之孫女竣兒法名智生生而端麗能詩歌小令記其宮詞一首曰長信宮中侍宴來玉顏偏映夜光杯銀箏彈罷霓裳曲又報西宮侍女催又咏雪一首霏霏玉屑點窓紗碎碎瓊珂響翠華乍可庭前唵柳絮不知何處認梅花清警殊甚顧性喜學佛歲癸巳病甚父母痛之女曰金鎗馬麥定業難逃大人獨不聞之乎且女特身痛耳心無所苦年十九天

又人子燦婦丁玉如字連璧忼慨好大畧常于酒間與燦論天下大事以屯田法壞為恨其言曰邊屯則患戎馬

官屯則患空言鮮實事矣與子戮力經營倘得金錢二十萬便當北闕上書請淮南北間田墾萬畝好義者出而助之則粟賤而餉足兵宿飽矣然後仍舉鹽筴名商田塞下則天下可平也其大言如此西樵嘗言夫人臥月一集中多經濟理學大文率經生所不能為者其子婦丁繼母張名姁音才學與夫人相亞嘗作討逆闖李自成檄詞義激烈讀者如聽易水歌聲惜未之見也

劉夫人江西吉州劉忠烈公

忠烈諱鐸揚州知府天啓時為魏奄所殺女王

撫軍子次諧婦也名淑幼穎甚能小詩甲申之變語其夫曰先忠烈與撫軍兩姓皆世祿吾恨非男子不能東見滄海君借椎報韓然願興一旅從諸侯擊楚之弒義帝者遂建義旗適滇帥蠻兵精悍冠諸軍聞夫人名請

如集
三
謁夫人開壁門見之旦日報謁滇帥具牛酒于軍中高
宴極歡然帥武人也陰持兩端又醉語爭長語不遜夫
人怒卽於筵前按劍欲斬其頭帥環柱走一軍皆擐甲
夫人擲劍笑曰殺一女子何用也索紙筆從容賦詩一
首辭旨壯激帥悔且懼夫人曰妾不幸爲國難以至此
然妾婦人也願將軍好爲之遂跨馬馳去見巢震林
史闕文補
長山劉節之名孔青嶽相國名鴻之次子讀書懷大略
慕陸渭南之爲人所著有日損堂詩數百首亦學放翁
明末棄諸生從戎隸劉東平麾下其婦鄒平王氏女亦

善馳騎射南渡時節之與婦各將一軍婦號令之嚴過
于節之每相見有孫權妹刀環風節之亦敬憚之後節
之爲東平所戍王間關北歸爲尼王吏部爲予筆述其
事如此

海鹽陳若蘭名麟著閨詞一百首中有云垂柳依依綠
影生芰荷亭上設棋枰局中彈出縱橫影笑問檀郎若
個贏又云春閨三月養吳蠶南陌攀桑滿竹籃爲避行
人回步急不知髻上墮牙簪又云女伴相邀織綺羅織
織素手弄金梭晚來尋取紅牙尺較得工夫若个多又

云閨中喜作道家粧雲錦裁成綠羽裳學戴星冠簪日月侍兒齊縮髮雙雙又云一自檀郎赴玉京殘燈挑盡淚盈盈黃昏又值芭蕉雨不管人愁滴到明如此吟咏去花蕊夫人何遠

若蘭詩集有綠窓閑咏一帙

康鄴

字相靈

直隸邢臺人黃更生內子也所著有臨風閣

集其菩薩蠻詞有云徙倚聽疎鐘臨眠愁煞儂又玉樓春詞云妾顏自媿石邊花君心莫化花邊石其警句多如此載燃脂集中西樵有贈更生詩云殿前筆札凌雲賦樓上鶯花織錦妻蓋紀康之能文也康又有小重山

起句云春雨蕭蕭杜宇愁綺牕驚曉夢蹙眉頭亦致語也

王吏部夫人張鄒平總憲文定公之孫亦擅詞賦西樵官萊子時嘗作寄內詩萊子淹留我共君滯人春月復秋雲巡檐幾夜頻搔首海國鐘聲已厭聞夫人屬和末二句曰海邊休恨還留滯猶喜離鴻得其聞後王官國博官貧不能攜家每咏此未嘗不歎其有思也

陶令則

名琬儀

雲間陸進士

名鳴珂

夫人也有九日登高憶

芳兒一詩云有意登高去遙看江水環長江連合浦何

日夜珠還見雄縣馬之驢詩防初集

吳中閨秀贈海陵宮婉蘭一詩曰雲髻偏宜試晚妝石

床苔潤恰新涼採蘭愛向花前立贏得羅衣滿袖香婉

蘭宮進士名偉女歸余友名無譽名曲室唱酬才情朗

暢伉儷之篤亞于墳篋矣婉蘭尤工畫墨梅雪葉風枝

恹然有偃蹇瑤臺之思

仁和俞瓊英名桂詩文纔一十六篇才思頗清綺而遇合

抑塞年二十而夭其擬義山無題云才唱驪歌日漸曛

牽裳官道淚紛紛紅英陌上花無主錦翼雲中鴈斷羣

玉鏡幾時還照影金爐從此罷燒熏聞知天上無離別

願得相攜駐白雲江南古意云江南三月花柳香青春

欲徂白日長杏梁陰陰燕新乳頰頰羞池弄輕羽美人

午起自結束曳髻垂鬟手如玉春草滿園蝴蝶飛金鞍

少年他日歸中秋云玉鏡澄青漢金波蕩碧流桂枝應

欲謝空倚最高樓錢塘毛先舒有閩俞瓊英集詩云朱玉真愁客江沱本恨人何當誦遺稿

霜髻又添新

錢塘女子陸么鳳十四而善吟嫁夫遊學於外陸頗愁

思秋閨晚思三首云晚來疎雨過人頭風靜羅衣颺不

休漫拾亂紅題小字暗驚新句又悲秋湖烟漠漠晚啼
鴉自掃楓香坐煮茶一帶芙蓉寒映水那知秋思屬兒
家翠黛宜嘔不耐嘔病逢秋氣轉傷神空堂莫挂疎簾
起黃菊丹花惱殺人見毛先舒詩辨坻

嘉興黃皆令名媛詩名噪甚恆以輕航載筆格詣吳越

間余常見其儼居西冷段橋頭凭一小閣賣詩畫自活

稍給便不肯作吳偉業題鴛湖閨咏四律有夫婿長楊須執戟之句想黃所適定楊氏也

闕玉錢唐人甲申之歲生十三年矣容貌端麗又有倍
年之覺父母從小絕珍憐之已父亡獨與母暨兄嫂同

宏光時徵選采女誤為賣菜傭所給竟嫁其子曰令玉

職爨炊喂豕稍暇令鋤泥蒔灌足去縑約頭如蓬葆面

目黃黑衣服泥污玉悲甚仰天痛哭而作歌聞者莫不

悲焉未幾死歌曰父生我今中道以逝母熒熒兮門衰

又邁此佻巧兮胡罪我之實多彼六禮之或已愆兮曾

貞女之不從矧要予以桑中兮夫豈其為予之匹雙我

獨有母兮癡思泣血我父而有知兮怒衝髮我兄摩掌

兄之金兮骨肉相蔑嫂旁睨之兮笑言啞啞我忽憤氣

今如雲指漆室女以為匹兮又告夫司命與湘君曰予

不愛一死兮弗忍速阿母之下世願死而有依憑兮為

凶之厲嗚呼哀哉我終死兮魂獨歸去明告母兮幽訴

我父匪我夙夜兮胡為遭此行露也縱謂行多露兮寧

我之汚也亂曰嘉名為玉父之命兮幽辱糞壤終保貞

兮憂思悄悄淚淫淫兮蒙此忍詭曰當心兮王西樵

曰相其語意殆是女中之左徒徐淑蔡琰無其矯矯

辛卯冬宜興史孝廉

名鑑宗

北上道經淇水夜宿宜溝客

舍見壁間有數行云馬足飛塵到鬢邊傷心羞整舊花
鈿回頭難憶宮中事衰柳空垂起暮烟後又云妾廣陵
人也從事西宮會不二載馬上琵琶逐塵長去愴懷賦
此和淚濡毫促裝心亂語不成章時庚寅七夕後四日
廣陵葉子眉識呼主者問之知為宏光西宮也

王考功筆述云孫沚亭相公南征紀畧載女子趙雪華
題李家莊壁三詩並有感寄不記其詞

鄒平西青羊店逆旅中有女子題壁者自署萬里女郎

詩云獨抱寒衾憶夢眠第二句不記馬蹄得得行何已

歸鴈提提又近年蓋和唐人韻也亦宛轉可誦

又有題濟南東王舍莊壁者不記姓名詩云夢寄車塵
馬足中依稀綺疏夜燈紅無端野鶴鳴寒柳驚起愁心
對曉風後小字旁注隨外北征作

陽邱道上盧氏店中曾有女子于七夕題絕句壁上

前一小序末署云天孫渡河之夕夢兒書夢兒蓋其名也

詩後二句云惆悵佳期不復還有似銀餅墜簪井餘不

復記憶矣數條予並載入朱鳥逸史中以俱題壁詩故識于此

江都倪氏有鸚怨集其本序云内子為閩中巨族依其舅氏于白門孟夏歸余一病不起客有善李少君術者為余招内子魂叩生前事歷歷如響復作詩十數章本序後附懺詞云生于閩海長于西江又曰衣不曳地七襄錦織鴛鴦案可齊眉六禮書連鴻鴈乃以兵戈萍散魂驚拍裏悲笳兼之骨肉花殘影落天涯畫角爰求媒妁締此姻緣纔咏關雎忽嗟瘠馬前端陽之一日鈿翠

埋幽會合香之幾時爐香化燼又云二十五年之粉黛

辛苦同休一十九日之牀帷沉疴不起氏詩有云已作

看茵苔並頭蓮

柴貞儀字如光杭州人也能詩其咏羅巾絕句云拭去盈

盈淚攜來冉冉香殷勤纏素手縷縷似愁腸亦極有思

致

通州陳契字無垢幼博學詩文絕工著有綉佛齋集常作

閨怨五言詩有夢去不關愁曉來心自惡之句從叔文

起名宏齋見之屢形吟賞自註姊有寄予内子數絕句一云班管吟成字字珠才高皇甫

重三都寄言小妹慚非古文采江南讓大蘇又云既擅分金又借詩千秋鮑叔即名師枯腸索句慚非錦聊當梅花寄遠思蓋姊有茹蕙集即余作序

松陵周羽步名瓊一詩才清俊作人蕭散不以世務經

字飛卿

懷傀俄有名士態生平尤長七言絕句居如臯冒先生

深翠山房八閱月吟咏頗多如贈范洛仙云黯淡消魂

獨倚樓登山臨水又逢秋檐前垂柳絲千尺只繫柔腸

不繫舟蘇貞仙云一架薔薇滿袖香同行誰不羨紅妝

生平最愛清幽事肯惜凌波遠曲廊又寄懷洛仙云蕭

騷越客獨淹留汗漫西風柳岸秋安得東風解我意好

吹此恨到揚州此等語俱極似唐人截句也又羽步贈吳湘逸詩

云絮語花陰夜未央細聆音韻轉悠揚君今幸作吹簫侶儂願期為雙鳳凰蓋有為也

茂苑吳葢仙名琪才情新婉當其得意居然劉令嫺矣與

飛卿著有比玉新聲集葢仙尤好大畧精繪染飛卿贈

詩云嶺上白雲朝入畫樽前紅燭夜談兵蓋實錄也黃

令比玉新聲集序曰不意唐山房中而後復聞正始惜未能借江醴陵五色筆展薛洪度十樣牋倩衛茂漪手

書之藏諸白

閒觀闈間耳吳湘逸儀真人亦冒推官侍兒也一名叩叩蓋摘繁欽

定情詩中語資性穎異好讀書文選杜詩一二遍即能

覆誦年十九天聞者惜之

按湖海樓本集有吳扣扣小傳即謂姬也家伯氏有同相

逸水繪庵看桃花二絕云林垌深杳恣聊浪小霽儂紅露籠光痴態若雲誰得見畫堤飛起兩鴛鴦小閣湘中雲水鄉有人如玉共文房三吾昔日應無此贏得幽情惱漫郎

王繡君

名璐

通州人馬孝廉

名振

之妻也閨房唱和時

以小幅行世風調綿整人甚稱之嘗見其一絕句云青

草湖頭花正妍綠莎汀畔水連天輕舟載得春多少無

數飛紅到漿邊蓋咏舟前落花者筆情波媚與題頗稱

云

又嘗見綉君一絕云春寒日日雨如絲草滿離亭水滿陂寄語東風須着意惜花人去未多時亦自成調

自注

綉君妹亦工詩余內子嘗以白紵乞

二王簪花格便覺瓊枝璧月爭映行間也



西軒集

西軒淮南邱象隨所居軒名

載婁江女子燈夕寄答一絕清

怨迢迢耐人尋味詩曰荒樓何處忍吹簫寂寞燈前涕

淚遙忽看病中書信至却傷今夜是元宵閨閣中有如

許思理惜已軼其姓名原唱係襄陽年少所作有一行

清淚了元宵之句辛楚欲絕亦不知誰家年少殊可惜

也

王阮亭感事三章附錄于後少小愁多不自持鍼床初綉合歡枝春風筵上迴巾後夜雨燈前擁髻時

雙黛痕消鴛翠減單衾香細鷓鴣知定情三五遙相憶詎獨繁欽解賦詩曼淥橫波溼鏡潮紅蘭當戶柳垂

條為歌白石逢郎艷會約黃金貯阿嬌酒病正濃過上

已春愁難妥近花朝那知更逐香雲去楚水巫山萬里遙金鵲鴉鬟烏柏門琴川春水記啼痕機中錦字勞

相憶肘後香囊是舊恩密約難忘松栢樹新居聞傍葺

蘿邨春江花月千餘里
象隨摘語為起句一首
夜雨燈前擁髻時
又附錄邱
第三絲玉鈎穩壓重簾
靜海燕深棲暖夢遲
十七雲鬟
年最少一雙星鵲誓
先知風流意極消
魂處半近妝臺
有所
窺

吳門家大僕名齊示余以望遠圖乃十四歲女子所作

霧髻雲鬟薄施水墨真遺世獨立矣錢塘陸圻望遠曲十四首今錄其三

采罷藤蕪望故夫
貌姑仙子不會殊
屏間歷歷窺青瑣
道上明明種白榆
舉體乍飄連理帶
定情羞解合歡襦
可憐漂泊刀頭約
坐看天街夜月孤
雙啼玉筍溼羅巾
為結相於訪故人
自是口中生石闕
何堪腹內轉車輪
憊聞梧子心難變
郎比蓮花貌絕倫
何事小姑偏獨處
清溪簫鼓夜迎神
皓腕輕羅驗守宮
纖纖手爪似春葱
常將小婦誇中婦
不擬賢雄是故雄
九醞滿浮金鑿落兩鬢
真作玉玲瓏
何妨深鎖青苔溼
說與昭陽

絕不

夔州李翰林名長祥崇禎癸未進士官庶吉士亂後僑居金陵娶姚夫人善丹青得北宋人筆意會為雲間董大名黃母夫人畫

一粉箋烟墨離離深秀不可言香奩畫手中逸品第一

或曰夫人又工畫仕女圖

江西康孝廉名范夫人亦金陵女也工畫竹最似管夫

人手法孝廉頗矜重之嘗以一扇貽余綠篠明玕便覺

白日欲翳王考功曰朱遠山夫人文江集有和康夫人寄外詞似又不僅擅繪事也

江陰女子周淑禧處士周榮起女也工畫花鳥在徐熙

黃荃間好事者爭以餅金購之同時又有宜興盧丹善畫美人每作一圖皆婦為之點睛云

海昌女子李因字今是庵作水墨花鳥幽淡欲絕玉吏部嘗題其芙蓉鸞鷺畫云寒入金塘花葉孤非烟非雨態模糊姚家女子丹青絕寫作芙蓉匹鳥圖姚月華小傳嘗作芙蓉匹鳥也李是葛光祿無奇夫人著有竹笑軒集又以節著

秦淮宋蕙湘教坊女也被北兵掠去題詩郵壁悽然有去國離家之痛焉詩凡四首猶記其一云風動江聲羯鼓催降旗飄颺鳳城開君王下殿將

軍死絕代紅顏馬上來王西樵曰絕代一作薄命

秣陵崔秀玉父吳門老教授家貧僦居鷄鳴埭下常口授秀玉書史無不明曉著有耽佳閣詩集一卷如咏杜鵑花句云恰喜花名似鳥名絕可想丹陽賀宿述

賡明弟名玉自北歸以郵亭女子一詩示予予為憮然

詩曰凌波卸却換宮鞵女作男妝實可嗟扶上高鞍愁不穩淚痕多似馬蹄沙蓋流人羈子過之繫念矣詩更

序云乙酉六月一日遇難寶林莊徬徨無地洒淚而書以為異日訪尋之具廣陵十七歲女子張氏淚筆書于方順橋店中

耕塢老人爲余言予壬寅過鄭州見驛亭有姑蘇女史
芳芸詩猶記其末句云銀缸燒盡心還熱畫鼓金針月
已西最爲清麗其全首錄藏敝篋曾舉似映然子卽采
入名媛詩緯王考功所載亦余言之也予聞人亦有和
韻

乙酉澄江之變士子黃姓者妻秦氏被擄不屈過金山
題詩壁上末二句曰蒲團夜坐三更月懺悔今生未了
緣明日投厓殞兵去復甦適遇乳母夫過攜歸復合
劉阿李者李氏字小鳳長千里人也其父母故貧幼鬻

于耿進士章光家耿羅平陵之難自妻姚朱以外隨死

者凡四人小鳳法當入官蘭陵劉生捐金贖之左右其

事者則馬大將軍之力爲多將軍名允昌吳婁東人蒙
古故將之裔明末爲黔南

大將軍天兵南下因東身來歸天子聞者義焉與小

鳳同時入官者一曰雙萼後代小鳳選入掖庭一曰服

益則年最少後不知所終云鄒祇謨有傳新城王士正
詩曰天涯芳

草碧氤氳擁髻燈前感少君共道朱家輕一諾非因蕭
寺識雙文定情欲賦明璫醉心字初濃斗帳熏夢到葭

萌關上去還如蕭總識香雲花枝似玉映紅顏曉鏡
明牕幾寸山小閣春濃香薇膝後堂蝶拂玉交關乍宜

角枕袁生咏自賣清溪盧女還菴
畫樓臺烟月夜劉郎應不憶人間

李姬名香秣陵教坊女也母曰貞麗有俠氣嘗一夜千金立盡姬亦俠而慧畧知書能辨別士大夫賢否張學士溥夏吏部允葵尤亟稱之十三歲從吳人周如松受歌盡得其音節然不輕發也嘗一日者故開府田仰以金三百鎰邀姬一見開府向兒事魏闕者又姬嘗以他事獲罪阮懷寧至是喟然歎曰田公寧異于阮公乎峻却之卒不往姬與歸德侯方域善會以身許方域設誓最苦誓辭今尚存湖海樓篋衍中又方域與陳處士一小札曰昨域歸來有人倚闌私語謂足下與域至契既知此舉必在河亭凝望冀月落星隱少申夙諾不意足下誇李君虞作薄倖十郎也然則一夜徬徨失却十年相知羅袖拂衣又誰信此盛遇乎域即肩受

法太過之嫌然有意外之逢此即至誠之報也足下表章自是不藏善之美其實天王明聖不介而孚遭際如此臣願畢矣今日雅集亟欲過談而香姬盛怒足下謂昨日乘其作主而私讎十郎堅不可解則域雖欲過從與人臣無私交之義未有當也翫此書辭姬生平風調雨爾

松陵吳氏名銀與鄰邑王生以才藝相妮後事露庭鞞氏板所供狀洒洒數千言頗露致語一時爭傳誦焉辭多

不載中有云昔淡眉卓女服縞素而奔相如漢皇弗禁紅拂張姬著紫衣而歸李靖楊相不追古有是事今亦宜然益放誕于閨房寄清狂于螭黛矣

陸姬孟珠或曰膠城大家女也曾為侯門寵伎侯裁于法姬邑邑不得志流落江湖間悽然擁髻有東京夢華

想製詩一卷自名紅衲道人

漢金人 贈姬詩二首云辭

已成灰莫嫌鳥爪麻姑少曾見滄桑幾度來剩水殘山
花信稀瑣牕鸚鵡舊籠非儂家十二珠簾外可有尋常
燕子飛

頴冰劉公敵比部

比部名體仁

寄王推官家集數種中有賢

媛詩三卷一名雲錦樓詩係進士劉摺妻李氏著李氏

中丞某女孫一名紉蘭軒詩進士劉佐清女著一名寶

田堂詩秀才劉振女俱可誦汝頴風流卯金為最孝威

諸有天人之譽矣

此條係西樵筆述并注雲錦樓偶成
一絕曰花前閑步數蜂鬚霽色初晴

小院隅巧試金釵移日影闌干劃處損紅朱紉蘭軒新
月一首曰宿雨夕方歇雲開天氣清星河仍欲淨涼月

復來迎簾捲花初好螢飛火自明虛檐移櫳久新茗聽
新聲又櫻桃起句曰竹實方成筍朱櫻已及時實田堂
雪夜起句曰雪飛忽
滿徑入夜白瑤天

臨邑邢慈子愿

名伺官太僕

先生之妹善畫觀音大士莊嚴

妙麗用筆如玉臺膩髮春日游絲

慈淨適武定馬方伯
馬夫人雅工詩文著

有非非草蘭雪齋集二種錢宗伯選人列朝詩集者非
其佳製也從馬官黔中馬卒于官夫人扶柩還途中作
黔途畧一書文筆高古有班惠姬之風予在萊海時于
劉幼孫先生家見夫人答劉一書詞極雅健又于張渤
海家見其研銘二首亦皆有致又工書酷類太僕刻有
之室集帖婦人筆墨見于金石者房璘妻高而外殆不
多有然高文詞不少見
則夫人兼長為尤難矣

余嘗遊宿遷北司崕山有石刻女郎湯文玉遊山詩云

山雨初晴洗佛螺春風幾處揭青莎采香不倦溪邊路
多少飛紅趁鞦韆羅詞極新倩然與他游詩雜書一石蓋
他人為刻之非其自書也

女子琅玕濟南德州人也曾有句云自憐身似楊花願

向天涯情死字數不多讀之居然悵惘

琅玕題德州旅壁一序二詩序

云妾家齊右歡是吳儂玉樹其人紅葉贈我既見君子
信綠綺之可媒我思古人願紅拂以為友佳人久嗟薄
命好緣肯俟來生苦海斯離多露弗畏寶馬踏來剛半
夜老崑崙焉所用之彩鸞飛去向天邊莽叱利從茲逝
矣聊題短句用示情痴詩一云何須押衙妙手五更暗
度香鞍誰續奇女子傳小名喚作琅玕二云昨宵紅拂
深閨今日高唐去矣後二句則所載也此女子不特筆艷人亦復奇

王菊枝工小詩雋令殊甚廣東程內史名可為余說洵

可謂珠孃之絕調矣粵中生女號珠娘菊枝有絕句一
首記其末句云與孤窓雨一般聽

語甚雋令選家或改作孤
聽夜雨一般聽庸甚矣

無錫顧文婉自號避秦人詩詞極多恆與王仲英相唱

和詞見倚聲右集文婉浣溪紗云風雨妨春苦不寬開
簾怕見嫩紅殘錦屏深護早春寒新

嬾一身扶不起愁痕萬點鏡慵看且拈班管寫長歎又
云獨坐無聊對簡編閑題錦字滿花箋夕陽西去轉淒
然掩淚低徊妝閣畔掀簾私語瘦梅前此時試問阿誰
憐又云曉日凝妝上翠樓惱人春色徧枝頭湘簾風細
蕩銀鈞燕子未歸寒惻惻梅花
初落恨悠悠重門深鎖一天愁

長沙女子王素音為亂兵所得題詩古驛有云可憐魂

魄無歸處應向枝頭化杜鵑見者莫不憐之

王阮亭有減字木蘭

花云離愁滿眼日落長沙秋色遠湘竹湘花腸斷南雲是妾家掩啼空驛魂化杜鵑無氣力鄉思難裁楚女樓空楚鴈來蓋為素音作也

乙未歲阿貽偕全邑傅侍御辰北上至白溝河頓此邸中見壁間有和素音詩者覓原題不得以問居停指墻邊積木堆五六尺許云在此中堵壁上時方隆冬阿貽與侍御亟欲讀素音詩乃同從奴共運木及半而詩盡出侍御執炬阿貽呵凍蘸筆錄詩竟共讀讀已復各為和章書之壁書竟乃命酒劇飲如覺手腕欲僵各大笑

相顧謂癡絕也此事亦極可傳余後至此邸亦和韻末有也學低頭拜杜鵑之句素音原詩共三絕前有小序是儷語凡二百許字其精麗可與琅玕女子相敵載余

燃脂集中

自劉比部以後共八條俱係西樵先生筆述并注以下俱係湖海樓自撰并注

江西李侍郎

名元鼎與夫人朱中楣

字遠山有文江唱酬一

集盛行于世

常熟錢謙益文江集序有云珊瑚筆格綠沉之管交輝玳瑁書籤雲母之牋雙擘花

深網戶每刻燭以分題燕乳綺疏或擁書而徵事又云雕軒文駟驂玉馬以北朝翟萼衣伴角巾而東下水精簾幙鎮日然香雲母蓮花千年辟蠹豈若敬通見抵但對孺人子美漂流長隨妻子

湯畹生

名淑英

長洲人適休寧吳翮工詩善奕年三十六

天其莫春南鄉子云天氣最無憑乍雨還晴又做陰時
候困人三月也清明暗買韶光柳釀金杯酒恣閑吟
寂寞春庭鬥草心院落黃昏簾幙靜深深獨坐譙門又
起更王西樵為予言晚生詞佳者最多予錄二十餘篇
燃脂

集中

范滿珠休寧人范眉生名良妹詩才與兄相稱述母一詩

曰獨眠不禁冷風呼摧落梨花滿地鋪可奈堦亡留女
在那堪兒死更孫無枕前有夢誰人伴燈下無言已淚
枯不是彼蒼昏昧久如何伯道暮年孤詩語絕痛又旅
夜絕句曰殘燈明滅亂蟲啼展轉鄉心月漸低夢對家
人纔欲語雞聲依舊到窓西淒淒楚楚可念也詩名繡

蝕草紅豆老人為之序

周明嫒名庚莆田人諸生陳承續妻也生平製撰所見不

多曾覽其尺牘一卷清選遙秀映允為玉臺之名構矣
與仲嫂書云感念化者欲為陳立傳以之才之美無子
無年榻管垂毫惟聞猿哭是以更端而未就當續成之
敢不誠于陳耶又云三國志經嫂所點定庚應窮其贊
辭但不解于古人何所厚薄只覺此心為劉與外一書
曰離騷之所以妙者在亂辭無緒緒益亂則憂益深所
寄益遠古人亦不能自明讀者當危坐誠正以求然後

知其粹然一出於正即不得以奧鬱高深奇之也又云
 林媛松石圖已見歲寒之志欽其至性以一絕風之畫
 首矣亦不敢展玩恐風雨悲鳴也仲嫂能定三國志林
 媛能作松石圖新婦俱於此不凡惜俱逸其姓氏見尺牘新抄王西樵曰周詩名羹綉集凡百餘首是宗竟陵者亦有一二可錄小札名十七帖語語清雋備錄燃脂集中
 甲申之難賊入後宮有宮人費氏者為賊所獲將污之
 氏給賊曰身是長公主也鼠輩詎敢爾賊舍之居無何
 侯賊沉湎後挾匕首立斷賊首遂自殺南昌陳弘緒詩云衛天劇盜乘金輿含元殿化綠林區藉袍日角不知處鳴鴉飛向墜前呼團營去盡成晚走黯黯風沙掩陽烏玉貌嬋娟散

如雨紅鴉躡觜泥中適費家嬌女明光姝巧手丹青不
 能圖芙蓉墮井井水涵銀牀不覆綉羅襦眾驚窺視爭
 救出共惜花間顏色殊姝生妙計賺賊稱是崇禎公
 主軀鼠輩何敢犯龍種汝主遙聞磔汝徒渠魁侯驗知
 非是擲向帳旁于思胡身藏匕首口伴許鍊衣醉倒紫
 醴瑜挾双立刺咽喉斷血縷亂濺殘香祛我仇既報我
 安徂七尺應須傍鼎湖談笑自蹈霜鋒凜髮鬢不受黃
 埃汚盈廷豈少如戟鬚幾個男兒耀簡書寒燈哭拜被
 香影三十六
 宮春草枯
 錢塘女子吳柏字柏舟未嫁而夫卒柏衰麻往哭遂不歸
 母家苦節十餘年遭疾夭歿所著有柏舟集數卷詩極
 鍛鍊詞尤富而長調更絕工不減徐夫人湘蘋也古文
 尺牘在明嫵之上真奇女子矣

洞庭女子遭亂自投漢陽江流至壽昌土人憫而瘞之
 獲寸帛于裙衣油楮密固展視為絕句十首聞者爭傳
 誦焉詩有云征帆又說過雙姑掩淚聲聲泣夜烏葬入
 江魚沉底後不畱青塚在單于結響悲楚運格端好詎
 在班婕妤下令千古以下王嬙蔡琰花蕊夫人流輩讀
 之寧不愧赧欲死載錄其詩四首生小伶仃畫閣時讀
 書會托母兄師濤聲夜夜悲何急猶
 記挑燈讀楚辭當年閨閣惜如珍何事牽裙遠水濱報
 與雙親休眷戀人江原是女兒身生年猶未過簪笄死
 後狂瀾歎不齊河伯有情憐薄命東流為遠洞庭西照
 影江干不勝悲永辭鸞鏡斂雙眉朱門空許成秦晉死
 後相逢總未知耕塢老人云女姓蘭名玉真或曰湘
 潭人或曰卽吾邑人以入水無月餘尚能逆流之理然

玩其句有雙姑語文
 似從下江而上者

王十一為余說林四娘事幽窈而屑瑟蓋搜神酉陽之

亞也四娘自言故衡邸宮人

王太史有林四娘歌歌首
 繫一小序序云晉江陳君

寶鑰分臬青州人署之夜堂上忽聞樂作空中隱隱呵
 殿聲如貴人騶從至則炬燵輝煌杯饌羅列賓客雜
 沓于堂上俳優厮養奔走于堂下胥役大駭走白陳君
 君固已心異矣因率衛卒呵禁之不止挾弓矢操而射
 之不止持轟天雷諸大炮擊之復不止越數日陳方藝
 燭坐小齋而風雨聲有自遠至齋中窸窣如人行聲少
 頃雙鬟褰簾入唱曰林四娘侍兒青兒啓事娘子願謁
 使君陳恟恍未答而美人翩然至矣妖質雪瑩綉紋花
 映脩蛾自斂斜紅半舒揄袂以前向陳而拜拜畢就坐
 徐徐啓曰某金陵林四娘也幼給事衡王中道仙去今
 暫還舊宮竊見殿閣毀于有司花竹淪于禾黍某故有
 官中儔侶話舊情深停車無所敢假片席于使君之堂

某固無能有德于使君然亦非有害于使君今與使君
為方外交可乎某有小酒食願同醉飽并及從者微有
薄犒幸無深訝焉陳雖疑且畏然度無可如何遂偕行
及下箸則珍肴也引杯則良醞也從者視其犒則朱提
青蚨也始稍稍定後則夜分必來更闌即去數入內與
陳夫人姬媵締交若娣姒然陳之客過臨淄者或請接
見無不歡好即席酬和落紙如飛詞中憑吊故苑離鴻
別鶴之音為多噫嘻此胡為者耶又謂四娘貌本上流
妝從吳俗秀鬢髮裝如遠烟覆以霧縠綴以珠璧身
縈半臂足躡翠靴錦繡雙環懸利劍冷然如聶隱娘
紅線一流婢東兒青兒皆殊麗恒侍左右人亦無敢調
者居三月一夕別陳君欲去且以青兒為托把酒賦詩
臨岐悵別聳身碧霄踪影頓絕青兒後一二來久亦不
至矣異哉曾記其一詩云玉塔小立羞蛾蹙黃昏月映
蒼烟綠金床玉几不歸
來空唱人間可哀曲

閻素華字雲衣以長板橋人事宛陵唐內史名允或稱

其羅羅羸秀孤情絕照綽有林下風

宣城俞綬為立傳

中秘亡幾何為壬人所屏逐令人至舉牛衣時相慰藉
如疇昔自是不復居國門歸而稅駕雁翎故居耳又時
時有跡之者游微織于道厲染相屬無弗辟匿者唐先
生叱令人曰噉盍去諸令人對曰曩者妾不以公貧
故不謹事公安則暱之危則違之失事人者禮且笄
者流除閨闕安所措足死即死耳已事卒定為唐先生
友者罔不以令人能執義云

周炤字寶鐙江夏女子也湘楚中人傳其丰神纖媚姣

好如佚女性敏給知書歸漢陽李生生名以篤字雲田

生固慕炤既得當炤則益大喜過望也然家先有大婦

在炤眉黛間恒有楚色李生愛客遊常攜炤殘墨數幅

以示友人人無不色飛者生篋中有藏炤自寫坐月浣
花圖雙鬟如霧烘染欲絕圖尾有小篆二一曰絡隱或

曰炤又字絡隱云

董以寧周炤傳云炤江夏周某某女也某官山東按察使僉事遇闖難殉節

死炤哀之作悼懷之賦賦畧曰俯江流之浩浩兮吊禍
衡與屈平彼填江而不溢兮何以抒其憤盈草參差而
並生兮孰辨其為杜蘅鳥之嚶吟亦各有所謂兮而人
孰知其情賦長餘不錄讀之如聽三閭大夫姊嬃吟也
龔百藥傳云寶鐙年十九所至雖謹自蔽匿人得窺見
寶鐙蓋天人也寶鐙有次林文貞韻寄王玉映詩云
夫子南歸後永夜述名媛生小貯金屋弱齡弄玉硯海
桑夫廬畝竹素易釵鈿感爾瑤華贈時時動紈扇菱荷
綴鴛翠天真寫素綉咏絮謝女匹織錦蘇娘彥儂是小
家女畏令仙人見注目倚鏡閣因風寄方便所恃一片
心的的花澄練又有聞外君藉香子將歸一律云茶花
棗蓋自紛飛小閣身如坐翠微不定陰晴天欲倦何方

燕雀晚知歸王孫歲歲懷芳草侍女朝朝倚
綉帷見說畫眉人且近湘山如黛未應稀

婦人集補

如臯盲丹書青若著

秣陵丁雄飛

字齒生

婦卜氏

名曇字四香

婉孌柔惠歸丁以後

每每有憂生之嗟常讀霍小玉及小青傳淚簌簌如雨

性穎悟雄飛在燕都得四香手書書中念字俱少一畫

始悟念字从人從二心中去一畫殊見用意也年三十

天雄飛悼之作家人緒語經云不亂取手香不淫色體香不妄語口香不姪善心香

命字四香以此

清河丁氏潘尊賁妻也幼有劉三娘之目能詩歌其舟

泊蕪城云流離一孤舟魂黯蕪城路不見折瓊花惟聞

悲玉樹二十字中乃使人居然悽惘見淮南詩又山陽蕭氏亦能詩嘗有

絕句云花谿紅亂燕雙飛錦水香泥春獨歸為憶金釵樓上夜琵琶度月下簾幃

龐紉芳名蕙吳江吳聞璋名鏘婦有紫藤花下分賦一詩

詩曰年來愁病強支離也向花前醉酒卮綉閣開尊同

北海金釵雅集勝南皮錦雲夜月千層浪紫玉春風萬

縷絲何事今宵稱絕勝筵前道韞總能詩見鼓吹新編陽羨陳先生

日紉芳曾于衍波牋上書春詞一首詩云春深詩句滿經函小字紅箋手自緘睡起有情疑好夢愁來無力換羅衫繁花滿樹空教謝芳草盈庭未忍芟蕩子天涯歸未得雙栖嗔殺燕呢喃詩絕佳字畫亦極明秀

女冠龍隱俗姓夏氏華亭人也常因六姊孫儷簫沒于

丁亥家難為賦一詩云憶昔于歸紈綺叢郎家聲譽擅

江東肅雍自叶房中樂散朗仍歸林下風日煖畫樓彤

管麗春深珠箔麝蘭通絲雲散後空憑吊野哭荒郊恨

幾重又聞思一律云碧天明月影遲遲翠袖輕寒香露

滋海內風塵勞客夢江東羅綺擅文辭頻驚桂棹迴前

渚時整花鈿立小墀子夜明燈猶未寢魚箋珍玩感婚

詩詩句清綺豈獨君家大哀一賦獨擅才子耶又有王氏道元

者亦女冠也陳畱人其禪坐書懷一律最流麗詩云碧雲靜鎮梵王宮猶似明霞拱禁中玉樹舊枝歸淨業內

家新調擅宗風三千里外腸堪折十二年前淚暗紅欲
悟無生何處是禪燈移照鏡臺空清句如此可謂女中
惠休矣王考功曰孔植在京師納一小姬姓宋貌絕
婉麗一日于几上寫明月兩字孔植問書此云何姬笑
不答孔植偶為予言之余為賦一絕云雙蛾學畫指初
楷偷搨紅毫小字佳應識參軍新句好願隨明月入君
懷孔植持示姬姬復為一笑末七字明遠句也又東昌
蔣夫人能為小詞其如夢令一闕頗為人所傳誦全錄
入燃脂集中不記其詞矣又云東昌有尼名
泉玉亦有詞句劉司李孔植名楷為余道之

張氏湖廣黃岡烏林鎮人工詩詞先是已字某父忽以
他故悔將改字富商女聞之泣曰兩髦何在遂至此乎
引刀自剄死衣帶中有詩云搖落林居風日清黃花白
露客心驚頗聞洵美非吾土却憶當年敢再生隱几芳

魂飛海嶼捲簾秋色滿山城年華轉換俱塵迹底事猶

牽世上名

啓正野乘曰張氏類得道縱不以節著亦當
以才顯矣雖然與其為班姬蔡媛曷若為共

姜叔姬之
尤愈乎

吳瑟瑟

字數青

姑蘇人錢進士

名位坤

姬也兄年十七亦美

丰姿善音律能為大小李將軍畫倩妹設色鮮妍遠過
其兄兄嘗師朱文甫朱畫冠當時每稱若妹妹勝阿大

也瑟瑟畫最著者李夫人簫史圖孫夫人放鴿圖

錢位坤

瑟瑟小傳曰壬午八月既望瑟瑟于歸時清
露晨流疎星夜落若遠若近楚楚可念也

王賓娘湖廣黃岡人七歲能誦唐人絕句十歲能

屬文十五博通經史家人以女博士呼之後因所天不
偶心恒侘僚詩文諸稿都不以示人也賓娘王真定

駭丁丑女
進士

女道士曹素侯姑蘇人曾有一詩云梧桐一葉早經秋
鶴夢留人塵夢收情逐綺雲飄玉宇心隨碧露蕩銀鈎
浪遊清院難消日偷上層樓未散愁空憶舊時衣帶緩
不勝遙夜淚重流據此才思或亦魚元機一流

張一娘婁東張太史名長女太史無子遺書數萬卷盡

歸一孀自十三經以及二十一史無不淹貫文擬左國

詩法漢魏尤喜臨十三行人以為獻之復生適同邑吳

綿祖陳黃門子龍輓太史詩曰若從此日論天道應有
傳經鄭小同後太史遺腹又生一女言之三歎

王兆淑字仙通州人有和秋柳詩云春來眉展試羅衣

過眼繁華今又非吳苑笙歌愁月盡隋隄花草怨人稀

風吹荒岸流螢墮葉落村墟黃蝶飛片影涼光秋欲滴

賞心如夢肯相違夕陽疎影使人憐殘恨西風冷碧烟

彭澤舉盃初漉帽秦川罷織欲縫綿營中畫角思歸日

馬上章臺憶別年最是悲涼成九辨鷓鴣啁哳寂寥邊

二詩殊濯濯有致

六節靈首

萬土靈靈對眼手最皇悲哀如大將謝樂陶神冠遠
 靈野泉靈靈靈神靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈
 萬心明靈首靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈
 風如來氣靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈
 靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈
 王我靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈
 靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈
 靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈
 靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈靈

