

青藤書屋集
壹

1475
40.



1472
40

道光丙午鐫

青藤書屋集

海山僊館叢書

昭和十五年
十二月二日
購求

門 1 4
號 1475
卷 40

海山仙館叢書

青藜書室集

董文長序

徐文長集序

元美于鱗文苑之南面王也文無二王則元美獨矣余
衣青衿揖王李於藩李長鬚而修下王短鬚而豐下體
貌無奇異而囊括無遺士所不能包者兩人頗偉之徐
文長小銳之湯若士也徐自詭江淹遺湯藻筆意欲包
湯湯不應徵余牘余亦不應囊空無士而晚乃包瓠肥
之袁中郎所謂桓譚者矣往余開龍月玉文之館中郎
與陶周望偕來啖以珥食有楊家果中郎揉梅染珥其
章赤白因問袁世文章誰爲第一陶晚袁匿笑曰將無

語長孺徐文長第一耶袁曰如君言豈第二人乎且讓元美家鈍賊第一耶偶諸生耳屬壁衣各駭詫聲稍稍出衣外袁起大索此有賊黨可急逐之令僵死中原白雪中余始知文長囊有此士奉文長居然南面王矣當是時文苑東坡臨御東坡者天西奎宿也自天墮地分身者四一爲元美身得其斗背一爲若士身得其燦眉一爲文長身得其韻之風流命之磨蝎袁郎晚降得其滑稽之口而已借光壁府散煒布寶四子之文章元美得燔豕用膠之法若士得供石作字之法文長得模書

雙雕並搏之法而中郎得醞釀真乙酒之法取以調劑諸子獨推文長文長遂爲第一迨評選傳真爲第一矣無聞而駭詫者矣第燒猪了元和墨潘衡不甘僵死藉令展天屏遮天溷接文長之末光亦十六星之分身也異日頽出於囊有利無鈍人各媚其主耳不乃有南北朝乎是余之調劑諸子也奎形似履隻履不良於行文行遠者也萬歷甲寅孟秋錢塘虞淳熙長孺父書於山館

--	--	--	--

徐文長傳

同郡陶望齡撰

徐渭字文長山陰人幼孤性絕警敏九歲能屬文年十
 餘傲揚雄解嘲作釋毀二十為邑諸生試屢雋胡少保
 宗憲總督浙江或薦渭善古文詞者招致幕府筦書記
 時方獲白鹿海上表以獻表成召渭視之渭覽罷瞠視
 不答胡公曰生有不足耶試為之退具藁進公故豪武
 不甚能別識乃寫為兩函戒使者以視所善諸學士董
 公份等謂孰優者即上之至都諸學士見之果賞渭作

表進上大嘉悅其文旬月間遍誦人口公以是始重渭
寵禮獨甚時都御史武進唐公順之以古文負重名胡
公嘗袖出渭所代謬之曰公謂予文若何唐公驚曰此
文殆吾輩後又出他人文唐公曰向固謂非公作然其
人誰耶願一見之公乃呼渭偕飲唐公深獎歎與結驩
而去歸安茅副使坤時游於軍府素重唐公嘗大酒會
文士畢集胡公又隱渭文語曰能識是爲誰筆乎茅公
讀未半遽曰此非吾荆川必不能胡公笑謂渭茅公雅
意師荆川今北面於子矣茅公慙愠面赤勉卒讀謬曰

惜後不逮耳其爲名輩所賞服如此渭性通脫多與郡
少年昵飲市肆幕中有急需召渭不得夜深開戟門以
待之偵者得狀報曰徐秀才方大醉豪囂不可致也公
聞反稱甚善時督府勢嚴重文武將吏庭見懼誅責無
敢仰者而渭戴敝烏巾衣白布澣衣直闖門入示無忌
諱公常優容之而渭亦矯節自好無所顧請然性豪恣
間或藉氣勢以酬所不快人亦畏而怨焉及宗憲被逮
渭慮禍及遂發狂引巨錐刺耳刺深數寸流血幾殆又
以椎擊腎囊碎之不死渭爲人猜而妬妻死後有所娶

輒以嫌棄至是又擊殺其後婦遂坐法繫獄中憤懣欲
自決爲文自銘其墓曰山陰徐渭者少慕古文詞及長
益力旣而有慕於道往從前長沙守季先生究王氏宗
旨謂道類禪又去叩於禪久之人稍許之然文與道終
兩無得也賤而惰且直故憚貴交似傲與衆處不免袒
裸似玩人或病之然傲與玩亦終兩不得其情也舉於
鄉者八而不一售僦數椽儲瓶粟者十年一旦客於幕
府典文章數赴而數辭投筆出門人爭愚而危之而已
深以爲安其後公愈折節等布衣留者兩朞贈金以數

百計人爭榮而安之而已深以爲危至是忽自覓死人
曰渭文士且操潔可無死不知古文士以入幕操潔而
死者衆矣乃渭則自死孰與人死之渭爲人度於義無
所關時輒疎縱不爲儒縛一涉義所否雖斷頭不可奪
故其死也親莫制友莫解焉平生有過不肯掩有不知
耻以爲知斯言蓋不妄者其自名如此然卒以援者力
獲免旣出獄縱遊金陵北客於上谷居京師者數年獄
事之解張宮諭元怵力爲多渭心德之館其舍旁甚驩
好然性縱誕而所與處者頗引禮法久之心不樂時大

言曰吾殺人當死頸一茹刃耳今乃碎糜吾肉遂病發
棄歸既歸病時作時止日閉門與狎者數人飲噉而深
惡諸富貴人自郡守丞以下求與見者皆不得也嘗有
詣者伺便排戶牛入涓遠手拒扉口應曰某不在人多
以是怪恨之晚絕穀食者十餘歲人問何居曰吾噉之
久偶厭不食耳無他也尤不事生業客幕時有餽之洮
絨十許匹者遂大製衣被下及所嬖私褻之服靡不備
者一日都盡及老貧甚鬻手自給然人操金請詩文書
繪者值其稍裕卽百方不得遇窘時乃肯爲之所受物

人人題識必償已乃以給費不卽餒餓不妄用也有書
數千卷後斥賣殆盡疇莞破弊不能再易至藉藁寢年
七十三卒涓爲諸生時提學副使薛公應旂閱所試論
異之置第一判牘尾曰句句鬼語李長吉之流也及被
遇胡公值比歲公思爲涓地諸簾官入謁屬之曰徐涓
異才也諸君校士而得涓者吾爲報之時胡公權震天
下所出口無不欲爭得以媚者而偶一人晚謁其人貢
士也公心輕之忘不與語及試涓牘適屬令事將竣諸
人乃大索獲之則彈擿遍紙矣人以是歎涓無命而服

薛公知人焉渭於行草書尤精奇偉傑嘗言吾書第一
詩二文三畫四識者許之其論書主於運筆大槩昉諸
米氏云所著文長集闕篇櫻桃館集各若干卷今合刻
之註莊子內篇參同契黃帝素問郭璞葬書各若干卷
四書解首楞嚴經解各數篇皆有新意渭父總以龍里
衛戍籍領貴州鄉薦始至龍里也土人譁之總以教讀
自晦授童子孝經故謬其讀土人笑曰是不足逐也已
而得薦仕至夔州府同知渭貌脩偉肥白音朗然如唳
鶴常中夜呼嘯有群鶴應焉二子曰枚枳

陶望齡曰越之文士著名者前惟陸務觀最善後則文
長自舉業盛行操翰者羞言唐宋知務觀者鮮矣况文
長乎文長負才性不能謹飾節日然蹟其初終蓋有處
士之氣其詩與文亦然雖未免瑕類咸以成其爲文長
者而已中被詬辱老而病廢名不出於鄉黨然其才力
所詣質諸古人傳於來禩有必不可廢者秋潦縮原泉
見彼虺喧汜溢者須臾耳安能與文長道脩短哉文長
沒數載有楚人袁宏道中郎者來會稽於望齡齋中見
所刻初集稱爲奇絕謂有明一人聞者駭之若中郎者

其亦渭之桓譚乎

徐文長傳

公安袁宏道撰

余少時過里肆中見北雜劇有四聲猿意氣豪達與近時書生所演傳奇絕異題曰天池生疑爲元人作後適越見人家單幅上有署田水月者強心鐵骨與夫一種磊塊不平之氣字畫之中宛宛可見意甚駭之而不知田水月爲何人一夕坐陶編修樓隨意抽架上書得闕編詩一帙惡楮毛書煙煤敗黑微有字形稍就燈間讀之讀未數首不覺驚躍急呼石簣闕編何人作者今耶

古耶石簣曰此余鄉先輩徐天池先生書也先生名渭字文長嘉隆間人前五六年方卒今卷軸題額上有田水月者卽其人也余始悟前後所疑皆卽文長一人又當詩道荒穢之時獲此奇秘如魘得醒兩人躍起燈影下讀復叫叫復讀僮僕睡者皆驚起余自是或向人或作書皆首稱文長先生有來看余者卽出詩與之讀一時名公鉅匠駸駸知嚮慕云文長爲山陰秀才大試輒不利豪蕩不羈總督胡梅林公知之聘爲幕客文長與胡公約若欲客某者當具賓禮非時輒得出入胡公皆

許之文長乃葛衣烏巾長揖就坐縱譚天下事旁若無人胡公大喜是時公督數邊兵威振東南介胄之士膝語蛇行不敢舉頭而文長以部下一諸生傲之信心而行恣臆譚謔了無忌憚會得白鹿屬文長代作表表上永陵喜甚公以是益重之一切疏記皆出其手文長自負才略好奇計譚兵多中凡公所以餌汪徐諸虜者皆密相議然後行嘗飲一酒樓有數健兒亦飲其下不肯留錢文長密以數字馳公公立命縛健兒至麾下皆斬之一軍股慄有沙門負貲而穢酒間偶言於公公後以

他事杖殺之其信任多此類胡公既憐文長之才哀其
數困時方省試凡入簾者公密屬曰徐子天下才若在
本房幸勿脫失皆曰如命一知縣以他羈後至至期方
謁公偶忘屬卷適在其房遂不偶文長既已不得志於
有司遂乃放浪麴蘖恣情山水走齊魯燕趙之地窮覽
朔漠其所見山奔海立沙起雲行風鳴樹偃幽谷大都
人物魚鳥一切可驚可愕之狀一一皆達之於詩其曾
中又有一段不可磨滅之氣英雄失路托足無門之悲
故其爲詩如嗔如笑如水鳴峽如種出土如寡婦之夜

哭羈人之寒起當其放意平疇千里偶爾幽峭鬼語秋
墳文長眼空千古獨立一時當時所謂達官貴人騷士
墨客文長皆叱而奴之耻不與交故其名不出於越悲
夫一日飲其鄉大夫家鄉大夫指筵上一小物求賦陰
令童僕續紙丈餘進欲以苦之文長援筆立成竟滿其
紙氣韻道逸物無遁情一座大驚文長喜作書筆意奔
放如其詩蒼勁中姿媚躍出予不能書而謬謂文長書
決當在王雅宜文徵仲之上不論書法而論書神先生
者誠入法之散聖字林之俠客也間以其餘旁溢爲花

徐文長集傳
草竹石皆超逸有致卒以疑殺其繼室下獄論死張陽和力解乃得出既出倔強如初晚年憤益深佯狂益甚顯者至門皆拒不納當道官至求一字不可得時攜錢至酒肆呼下隸與飲或自持斧擊破其頭血流被面頭骨皆折揉之有聲或槌其囊或以利錐錐其兩耳深入寸餘竟不得死石簣言晚歲詩文益奇無刻本集藏於家予所見者徐文長集闕編二種而已然文長竟以不得志於時抱憤而卒石公曰先生數奇不已遂爲狂疾狂疾不已遂爲囹圄古今文人牢騷困苦未有若先生

者也雖然胡公間世豪傑永陵英主幕中禮數異等是胡公知有先生矣表上人主悅是人主知有先生矣獨身未貴耳先生詩文崛起一掃近代蕪穢之習百世而下自有定論胡爲不遇哉梅客生嘗寄予書曰文長吾老友病奇于人人奇于詩詩奇于字字奇于文文奇于畫予謂文長無之而不奇者也無之而不奇斯無之而不奇也哉悲夫

下奇字音機

前破械賦	梅賦	荷賦	鞠賦	牡丹賦	涉江賦
------	----	----	----	-----	-----

青藤書屋文集目錄

卷之一

賦

- 涉江賦
- 牡丹賦
- 鞠賦
- 荷賦
- 梅賦
- 前破械賦

後破械賦

畫鶴賦

緹芝賦

十白賦有序

鹿二隻

兔

鵲

猴

鸚鵡

卷之二

樂府

鸚鵡

龜四

鹿

鼠

黃頭

張家槐

悲饗歌

歌風臺

四首

子嘗夢晝所決不為事心惡之後讀唐書李堅

貞傳稍解焉

六昔

卷之三

四言古詩

鴈臺詩

士魯番貢獅

卷之四

五言古詩

與林玉雨上人登會稽最高山山出秦望上率

可五六里玉公早有來歸之意因賦以止之

來晨憩廣孝寺

登秦望山

沿秦望溪水

秦望山東南下折有峰紫鐵色錯豎似花蕊土

人呼雄鵝突余贈名花蕊峰

海樵山人新構 二首

與楊子完步浣紗溪梁有懷西施之鄉

讀莊子

海上曲 二首

日暮進帆富春山

發嚴州舍舟登陸縱步十五里憩山麓叢榛遠

眺江中恠石

將至蘭溪夜宿沙浦

早發仙霞嶺

自浦城進延平

夜宿邱園喬木蔽天大者幾十抱復有修藤數

十尋縣絡溪渚

涪澹灘

泛舟九曲

武夷道士示予魏王子騫蛻首見紫氣

丙辰八月十七日與肖甫侍師季長沙公閱龕

山戰地遂登岡背觀潮

十八日再觀潮於黨山

蕭荷花祠

送明教往上海

寄善畫葛君

入燕

古山篇贈余君

贈陳君

戒舞智

寄彬中

答和公旦

雪

寄王子心葵

寄陶工部

筠石篇

蔣扶溝公詩 并序

柳浪堤楚頌亭為溧陽史氏題 二首

昨見

偶也

狐粉

補屋

作松棚

理葡萄

刈圃

鼉磯研

問軍中之系於國用

避暑豁然堂大雨

哀駱懷遠公驗詞

野蠶

范母詩

白鷗

越王崢寺有僧歐兕蛻

子效索贈其兩叔

送章蒲圻之官

柳元穀以所得晉太康間冢中杯及瓦券來易
余手繪二首券文云大男楊紹從土公買冢
地一坵東極闕澤西極黃滕南極山背北極
於湖直錢四百萬卽日交畢日月爲證四時
爲伍太康五年九月廿六日對共破剪民有

私約如律令詳玩右文似買於神若今祀后
士義非從人間買也二物在會稽倪光簡冢
地中於萬歷元年掘得之地在山陰二十七
都應家頭之西尙有一白磁獅子及諸銅器
銅器出則腐敗矣獅尙藏光簡家 聞有黃
兔窰 二首

送蘭公子

夜雨偕友人進舟雲門

天目獅子巖

燕子磯觀音閣

野火

鷹

馬

犬

狸

俠客

麗人

才子

酒徒

游大尖

空上人常住少林索作於菊下

宗孫有別字柱南者索賦

上冢

鶴攫鵲雛鷹黨翻然來救

感鷹活鵲雛事因憶曩衛衙梓巢鶴父死於弩

項之眾擁一雄來匹其母母哀鳴百拒之雄

却盡啄殺其四雛母益哀頓以死羣囚乃挾

其雄逸去

設為魚蝦所詰

天竺僧

煩吳伯子治墓堂

早禱十七韻次陳長公

陳長公餉日鑄茶瓦窰港銀魚白下法炮巨鼈

夜酌深談次其韻

修拄杖首修髮網膠漏磁壺及哥窰甌某亦病

隻耳聾次前韻

旱甚久不應禱再追前韻

送友人

送王雪漁北上

吳季子餉我細腰壺蘆石上芝 二首

大寒嶺啖新胡桃頻婆諸果

往馬水口宿煙麓陀庵

湘竹一妙管付截壞其頂文

口中

騶虞



曇陽 十首

卷之五

七言古詩

贈呂正賓長篇

三茅觀觀潮

陰風吹火篇呈錢刑部君 附書

楊妃春睡圖

雪

萬里比鄰篇贈嘉則

述夢 二首

今日歌

二馬行

送蘭應可之湖州

觀獵篇 并序

題任子家所藏雙鳳鳴陽畫

畫鷹

贈歌者

對明篇

繼溪篇

北雲篇

賦得百歲萱花為某母壽

楚宗室雞將啄蟻畫

沈刑部善梅花却付紙三丈索我雜畫

送陳君會試

天壇

十六夜踏燈與璩仲玉王新甫飲於大中橋之

西樓

六月七日之夕與梅君客生及諸鄉里趨涼於
長安街醉而稱韻得片字

摩訶庵拈子松下聽弦上人彈琴

謔雪

白鷗詩

握錐郎

星渚篇

無題

廿八日雪

題畫

鄭本白兔

沈叔子解番刀為贈

客強子畫十六種花因憶徐陵雜曲中二八年

時不憂度之句作一歌因為十六花姨歌舞

纏頭亦便戲效陵體用陵韻

子作花十二種多風勢中有榴花題其卷首曰

石醋醋罵座

蠅

王鷺亭鴈圖

畫百花卷與史甥題曰漱老謔墨

又圖卉應史甥之索

九馬圍人圖二圍醉瀕墮

完淳篇

閩工某摹伯時昭君下嫁圖單于親近之隨騎

士胡姬嬌而騎與單于竝犍健可畏鞞衣

結束文馬華旌及姬之靴帽竝妍絢可愛而

掌琵琶者尤勝胡決不辦此李蓋以意為之

取悅人目馬三兄投賦賦之

朱次公讀書飛來山羣諺過訪攜飲塔顛方拈

六韻擬賦雨至踉蹌而下漫聞次之

崧臺醋

張旭觀公孫大娘舞劍器

書茅氏畫

附畫風竹於筆送子甘題此

漁圖

壽王生

沈將軍詩

春野圖

劉雪湖梅花大幅

洞巖入髓口有石枰石橋及石池諸景

蘭泉篇

卷之六

五言律詩

銅雀妓

出塞

琉球刀

二首

西北

三首

桃花堤上看美人走馬

春日過宋諸陵

二首

孟后怨

竹月篇為易道士賦

寄尚賓因借石磬

宛轉詞

湖嚴氏有二女其翁以長者許渭繼室渭自愆

盟頃聞為海寇斷其翁臂二女俱被執旋復
放還便已作宛轉詞憐之後知其長女被執
時即自奮墮橋死幼女放還亦死因復賦此
宛轉詞中覆水句正悔愆盟也

順昌道中新晴

十六夜宿葉坊玩月

杜鵑花

古鏡

陳女度尼

金容

贈相士

分賦得吳山送俞君還韻

芸閣校書篇

飲雲居松下眺城南

送內兄潘伯海謁選

聚法師將往天台止其徒玉公庵中余為留信

宿

省試周大夫贈篇罷歸賦此

豐吏部公邀泛西湖觀荷明日寄作令與嘉則

敘父追和

賦得戰袍紅

巖先生祠

白鷗

初入京瞻宮闕

來青亭

元旦與肖甫較射

季長沙公哀詞

懷陳將軍同甫

鈕大夫園林

送高叟入燕

背樹

賦得看劍引杯長

賦得暗塵隨馬去

賦得芹芽

鎮江

王山人丹房

仲春李子遂季子牙史叔考坐兩禹跡寺景賢

祠中醉餘賦詩並用街字子遂來自建陽一

別數載

法相寺看活石

侶琴篇為趙子賦

寶刀詩

答謝上谷諸公

書箴贈顧鴻臚

王口北見遺貂帽因往

納妾詩

駿霞篇為天台黃子賦

梨

杏

李

頻婆

胡桃

白櫻桃

土豆

薯蕷

鐵腳

黃鼠

半癡

酒三品

荔支 二首

熊

黃羊

河豚

送薛鴻臚左官袁州

雨

夕霞 三首

送某子北上

某君中貢選送之

人言鳳尾蕉花於某縣庭命作

壽葛貞母

乙亥元日雪酌梅花館 二首

初夏送某客入廣

賦得風入四蹄輕 四首

兩舟載鶴詩

元夕之辰偕友人集九里之天瓦寒泉二庵各

賦 并序

擬壽長春祠何老

京中送友人南歸

送蔡安父之黃州

與葛景文

畫紅梅

畫竹

筵中漫贈王良秀筆史

吳門逢孔將軍於塾

書倪元鎮畫

無題

賦得草窻篇為周衛卿之號

食虎眼

鱗 五首

胡市歸

客餉我笋脯一小筐穉而甘澹擬謝

聞人賞給事園白牡丹 三首

化城寺

明日至古博嶺雨 徐眼之題

京邸贈沈刑部

哀周鄭州沛 二首

曉發句容

送沈叔子南都迎母

送馮叔系之南都訪舊

景文至其舅劉所過園中

送俞生之入楚

張子錫往訪其弟長治

與任生話舊

送張君會試

挽上虞葛翁

授經館中懷江東諸同志

蠟屐

題雪景畫

爲陶工部贈道者

將遊五泄宿吳系山庄遇陳老迎餉邀余輩先

登峨眉不果

卷之七

七言律詩

君從

九重

白燕 一首

續白燕 二首

寄成女彝守備登州

送方阜民公子還歙

送通政胡君入閩

言游武夷道中撫景因憶往年尙賓呂君天台

之約

落花

泊閩門值閏月中秋

送葛韜仲

飲枇杷園贈某君東道

奉送同府潘公募兵廣東

十四夜

月下梨花 四首

新建伯遺像

夜酌遲友人不至

贈府吳公詩 并序

與客登招寶山觀海遂有擊楫岑港一窺賊壘

之興謹和開府胡公之韻奉呈

為子微題鷓鴣圖

兩宿齊雲下憩逆旅夜大雪因復登眺

孫忠烈公挽章

下第回值九日登塢土山訪北庵上人

訪玉芝師夜宿新庵同蕭女臣

往年觀伎走解意當是北產故綴四律首章用

北語今年復來知是金陵上元人又攜一少

伎同坐鐘上分鐙放體空中名曰童子拜觀

音乃昔年所無者

與王山人對語

乙丑元日大雪自飲至醉遂呼王山人過尙志
家痛飲夜歸復浮白於園中

飲太白樓

楊道人訪我于繫索詩

新秋避暑豁然堂

過陳守經留飯海棠樹下賦得夜雨剪春韭迎

春值雪

宮人入道

贈秦仲虛

宿長春祠夜半朱君扣榻呼起視月山缺處露

錢塘僅一勺而夜氣滄之

恭謁孝陵正韻

答贈盛君時飲朝天宮道院

中秋雨集金氏園亭次陳思立

十六日霽與張長治伯仲集城隅次長治韻邦

憲死

贈遼東李長君都司

許口北遺以綾帛綿三物題日袍具作詩謝之

小集滴水厓朝陽觀

徐州

駕歸自閱羣望于衢恭賦

張雲南遺馬金囊

壽吳宣府

美人紅甲

禹陵

曹娥祠

露筋祠

馮刑部索書冊

送嘯上人之五臺

并引

集李侯宅得鍾字

燕子樓

送余興國

駕幸月壇羣望西街

九月十六日遊南內值大風雨歸而雪滿西岫

矣

送新昌潘公

將別復偕遊碧雲流觴枯柳之下

送朱使君太僕

李子遂死予設位哭之遂擊木而歌此

讀問棘堂集擬寄湯君

金剛子珠串

聞都督再遷山西武寧

自全道走居庸雪連峰百仞橫障百折銀色晃

晃故來撲人中一道亦銀鋪也坐小兜冒以

紅氊疲羸數頭匣劔笈書相後先冰氣栗冽

肌粟蟲蟲如南夏痲瘞苦吟凍肩倍聳憊甚

矣却贏得在荆關圖畫中浮生半日

送丁叔子北上慰乃兄

代壽黔公 三首

亞夫墓

白牝蛟 并引二首

讀文信公仙巖祠集焚帛 二首

夜坐有感轉憶往事

香煙 七首

春興 八首

送季子微赴李寧武總兵之約

南鎮之南原桃樹數百花時余數遊賞當武陵

也道士苦打攪盡伐之憶以詩

二月望後連日夜風甚不減前年而是日二兒

書至

唐伯虎畫崔氏且題次其韻

吳宣府新膺總督

子肅再赴戚總戎所未至死於都下

紅葉

蘭亭次韻

送長洲居山人士貞

重修乾清宮成迎慈聖再御

五色鸚鵡黃鸚鵡並是聖母所馴各賦 四首

賞成氏牡丹和韻

王翁八十令書貞松白石畫中

姚崇明晚映堂

清涼寺云是梁武臺城

壽馬先生七十

元夕寄金武康

寄上海諸友人

戊辰廿有四日尙賓時中宿於園夜大風雨冰

厚尺詰朝得子甘北報走筆遍諸友

玉師挽章

養生書成紀事與夢

某氏新園

送趙大理

綠牡丹

次蘇長公雪詩 四首

青州贈鼉磯研副以詩奉答

莫老至聾矣

八月十八日阿枳三江觀潮夜歸示 三首

戲擬不住

讀某愍婦弔集

擬弔蘇小墓

聞里中有買得扶桑花者 四首

今來自嶺海者云扶桑花也予昔所見殊不類
是殆大蘇所詠涓涓泣露紫含笑焰焰燒空
紅拂桑耳花家剪雙頭見寄始覺首四作之
誤乘酒漫成六首以贖差錯插硯水瓶嫣然
有笑語意豈亦憐老人之衰眊耶復取餘瀝
澆之當纏頭耳滇蜀村歌云披蓑衣打杖頭
鼓風流在何處予擬答鄉諺云雪落長江裏
依舊化作水何不落則雨却要是個底不知
花神有知作何平章夜見夢云叟所謂黃連

樹下彈琴也 六首

寄吳通府以墨見寄

魏文靖公卮貯以梓匣輒賦

某君見遺石磬

賣貂

賣磬

賣畫

賣書

長至次朝

岳公祠

某君生朝抹牡丹為壽

十月廿二日園西櫻桃數花便有蝶至二首

訪李响巖山人於靈隱寺

九月朔與諸友醉某子長安邸舍得花字

某伯子惠虎丘茗謝之

桐鄉馮母

畫魚既作古詩矣久之復得七律

擬送巡滇者二首

過伯升宅玩骨董而菖蒲尤盛魚有紅色有藍

色有玉有錦俱三尾如鼎又有水晶四尾者

雪中移居二首

送婁某丞丹陽

錢王孫餉蠃不減陳君肥傑酒而剝之特旨

答嘉則

詣五洩驢上口占寄駱懷遠

九流

雞聲

蛙聲

聞有賦壞翅鶴者予嘗傷事廢餐羸眩致跌右
臂骨脫突肩曰昨冬涉夏復病脚軟必杖而
後行茲也感仙癯之易賊羨令威而不肯橫
榻哀吟輒得二首

建陽李君寄馴鷓俄瘞野狸信至燕哀以三曲
賦得萬綠枝頭紅一點

王鄉人等二十年之父櫬歸自衛輝合其母墳
賦得漁人網集澄潭下

十七夕

賦得賈客船隨返照來

書劉子梅譜有序二首

送某之大倉

將牧羊庚戌元旦筮之得明夷之上六

元夕休寧道中遙憶鄉里

賦得清秋落葉

清風嶺

焦山

林先生遷教瀧水

讀易園詩應一仕人之索

馬策之奉母住鳳凰山下之水樓

狐裘

歲暮夜雪拓二王詩人釐果小飲

卷之八

五言排律

宣府槐龍篇 有序

水仙

萬歷二年翰林院中白燕雙乳輔臣以獻進兩

宮並賞殊瑞聞而賦之

送史叔考讀書兵坑

觀浴象

和葛景文

抱琴美人圖

先除夕二日雪甚如嬰兒拳

畫坐草栗鼠

電

芭蕉花

子侯芳園王瓜駢秀傳聞遠邇快觀咏歌附驥

非才續貂聊漫

宴游西郊詩并序

張氏子黃鸚鵡

後聞鸚鵡眼系直度兩睡人可洞視

題宋刻絲蓼花立鳥圖

丁卯六月十六日五鼓夢一憲公更訛予獄予

頗懇乞且歷數古人事憲公乃取片紙手畫

一白犬從雪中獵作題且曰汝賦得十韻即
止予賦得十二句而憲公逡巡起予亦覺半
忘矣今續成之

卷之九

七言排律

上督府公生日詩并序

奉侍少保公宴集龍游之翠光巖

數年來南雪甚於北癸未復爾人戲謂南北之
氣互相換似賈人帶之往來理或然歟邊塞

不易雨而今每潦十九韻

次夕降搏雪徑滿鵝鴨卵余睡而復起燒竹照

之八十韻

連雪後迎春憶舊十二韻

卷之十

五言絕句

題畫

墨竹杏花

四首

扇中雙蝶

蜂

白牡丹桃花

翦春羅垂絲海棠

石榴荷花

兩蝗蟲

又蘿蔔

回回馬

毛魚作隊游菱塘

畫

詠畫

春

夏

秋

冬

江船一老看鴈羣初起

似赤壁遊

石榴

竹染綠色

對岍觀岷大瀑

獨釣寒江

閱書者倚老樹

雪景

魚鱗

杏燕子

寫竹答許口北年禮

寫蘭與仙華子

尖頭麻蝨

蒲桃

張氏別業

樂志堂

流霞閣

竹塢

青蓮島

小若耶

芙蓉徑

浣花橋

水墨軒

桃葉渡

二首

六言絕句

村家飲

漁家圖

列子御風圖

卷之十一

七言絕句

贈呂山人

龕山凱歌

五首

嘉靖辛丑之夏婦翁潘公卽陽江官舍將令子
合婚其鄉劉寺丞公代爲之媒先以三絕見
遺後六年而細子棄帷又三年聞劉公亦謝
世癸丑冬徒書室檢舊札見之不勝悽惋因

賦五首

丙子亡十年其家以甥在稍還母所服潞州紅
衫頸汗尙泚余爲泣數行下時夜天大雨雪
將入閩方許二君餞別分韻

凱歌贈叅將戚公二首

望夫石

宴遊爛柯山三首

入武夷尋一線天道中述事二首

雪中訪嘉則於寶奎寺之樓店

七里灘二首

武林館中與徐仁卿同宿因贈二首

趙君將買妾戲寄之

禪房夜話和韻書付玉公

折桃花

徐濟之攜新婦侍親揚州

送丁子範

夏相國白鷗園 二首

竹枝詞 二首

閬門送別

予自浙抵新安登齊雲還浙道中旅館頗多奇

景而不成一字至衢自嘲一絕

寄徐石亭

乙丑春正月廿有四日與某等攜觴俎探禹穴

就十峰山人馬丈飲於小園林卉雲繁索得
海棠秧二本穿籬過別畦又掘竹母數根而
去時薄靄滃生山翠欲滴衆客怖雨輒爾拂
衣

送陸子之閩

留別倪子

天目山 三首

南海曲

嘉則擬紅衫四貌

春郊走馬

東山擁伎

秋江把釣

高樓對雪

燕京歌 七首

燕京五月歌 四首

自馬水還道中竹枝詞

乘霽自福田遍歷善應翠微洪光大悲諸招提
翠有石洞西夏僧兀坐其中自言至此可六

萬里齋罷擬游西湖輒止

上谷歌 七首

宣府教場歌

早渡銀洞嶺

胡市

邊詞 十六首

長干行 四首

鍾子投我篆章答此

擬往中止

菊

曹秀才

默泉篇

漫曲

古意

王元章墓

寄沈子

贈孫山人

山陽歌醉中贈魯君

挽陳君之配蔣

芙蓉死

麟并引 八首

漁鼓詞 四首

送林某 二首

設代林某答胡通政

雲州舍身臺

慕蘭篇

竹枝詞 二首

盤古社樹

托王老買瓦窰頭銀魚

買得一猫雛純黑而雄戲詠

五洩二首

五洩霧

七十二峰歸來書寺壁

自燕京至馬水竹枝詞

寫扇與毬兒

嘉則衷緋而西二首

過陳氏園看杜鵑花花高可十五尺餘郡中無

其比也

鏡湖竹枝詞二首

上谷邊詞四首

黃楊山二首

秋熱更酷戲作扶桑女郎葵扇詩

無題

卷之十二

七言題畫絕句

畫兩僮枕帚而睡疑是寒拾應人索詠

畫高嶺莫行僧眾

應別索又一幅

白雲深山掘芝者

女仙彈琴

賦得奕仙

題王質爛柯圖

劉阮憶天台圖 二首

月宮仙子圖

賀知章乞鑑湖一曲圖

盛懋秋江畫董堯年索題

李子送小景

漁畫 二首

為杭人題畫 二首

端陽題慕蘭雪畫

唐伯虎古松水壁閣中人待客過畫

題折花美人圖

抱琵琶偶竚蕉陰美人

王元章倒枝梅畫

畫梅時正雪下

題畫梅 二首

雲門寺題畫梅

竹 十首

寫竹與某

都門五月寫竹送某君之官新昌

勾勒竹

畫筍遺許口北

畫竹與吳鎮 二首

倒竹

畫竹

舊作竹與某復要子再作答此

寫倒竹答某餉

竹石

寫竹擬送友人之官長沙

初春未雷而筍有穿籬者醉中狂掃大幅

寫竹壽郁穎上

畫筍竹賀許口北得子

菊竹

水仙雜竹

荷 七首

畫荷花送陳都揮往招寶

畫荷壽某君

翎菊

畫菊 二首

牡丹

雪牡丹 二首

人有以舊抹牡丹索題者

遮葉牡丹

梨花 五首

題畫梨花折枝

水仙 五首

雪水仙

水仙蘭

葡萄 四首

王生索寫葡萄

杏花

雪粉團

畫石榴

榴

玉簪花

芭蕉

沈君索題所畫并賀人新婚

黃薔薇

木筆花

茉莉花

畫海棠

畫玫瑰花

青門山人畫滇茶花

蘭

松竹梅

大醉作勾竹兩牡丹次日始得題

作荷蘆於是日亦次朝題

芭蕉墨牡丹

芭蕉玉簪

芭蕉雞冠

梅桂諼草

枯木石竹

題畫 四首

獨喜萱花到白頭圖

題花園

書花冊送王生

詠畫降龍

躍鯉送人 三首

魚蝦螺螭

題畫螭

松根醉眠道士一幅 二首

雜品

柳渚雙魚

蘆汀鳴鴈圖

鳴鳥圖

畫布圖

書畫兔中有一白雛

郭恕先為富人子作風鳶圖償平生酒肉之餉
富人子以其謾已謝絕之意其圖必立遭毀
裂為蝴蝶化去久矣予慕而擬作之噫童子
知羨烏獲之鼎不知其不可扛也雖然來丹
計粒而食乃其報黑卵必請宵練快自握亦
取其意之所趨而已矣每一圖必隨景悲歌
一首竝張打油叫街語也亦取其意而已矣

二十五首

朱太僕扇面花鳥

卷之十三

詞

寶珠齋飯罷筋響椀寂為作一偈時宿東天目
如夢令

閨人織趾

菩薩蠻

書唐伯虎所畫美人

眼兒媚

竹爐湯沸火初紅

蔣三松風雨歸漁圖 已上鷓鴣天

美人解 鵲踏花翻

畫中側面琵琶美人 鳳凰臺上憶吹簫

卷之十四

表

代胡總督謝新命督撫表

代初進白牝鹿表

代初進白鹿賜寶鈔綵段謝表

代江北事平賜金幣謝表

代再進白鹿表

代被論乞免得溫旨謝表

卷之十五

疏

為請復新建伯封爵疏

卷之十六

啟

代奉景王啟

代謝閣下啟

代賀嚴公生日啟

又啟嚴公

賀兵侍江公擢戶書啟

代元旦賀禮部某公啟

謝督府胡公啟

啟諸南明侍郎 二首

答某餽魚

代賀張相公啟

代請胡總督啟

謝某

答某

上新樂王啟

卷之十七

書

與吳宣府

與季子微

答唐府公

奉徐公

答張翰撰

答許北口

答王口北

與馬策之

與柳生

與道堅

答李叅戎

與梅君 三首

答龍溪師書

答兄子官人 二首

與兩畫史

與許口北

與來大同

與季友

奉答少保公書

奉師季先生書 三首

擬上府書

擬上督府書

奉督學宗師薛公

論元門書 二首

奉答馮宗師書

答人問參同

卷之十八

論

論中一

論中二

論中三

論中四

論中五

論中六

論中七

會稽縣志諸論

地理總論

沿革論

分野論

形勝論

山川論

風俗論

物產論

治書總論

設官論

作邑論

戶書總論

徭賦論

戶口論

水利論

災異論

禮書總論

官師論

選舉論

祠祀論

古蹟論

卷之十九

策

問韓信破趙用背水陣其言曰置之死地而後
 生置之亡地而後存又曰信非得素拊循士
 大夫驅士人而戰故其勢必當置之死地使
 人人自為戰予之生地則走何前日石墩之
 戰兵以臨水而大敗近日柯亭之戰兵登岍
 卽舍舟以堅其死又敗將以為不置之死地
 耶則既置之死地矣將以為信之兵練習嚴
 法而今日之兵不練習嚴法耶則信又謂驅
 市人而使之矣用法同而勝敗異其故何也

卷之二十

序

代雲南策問 五首

胡公文集序

葉子肅詩序

送李子遂序

四書繪序

詩說序

送通府王公序 二首

送推府王公序

贈李都使序

陶宅戰歸序

沈氏號篇序

曲序

贈禮師序

肖甫詩序

元抄類摘序 二首

抄代集小序

抄小集自序

刻沛言序

陸氏譜序

李伯子畫冊序

贈吳宣府序

註蔡同契序

贈嚴宗源序

逃禪集序

贈婦翁潘公序

覽越篇序
王山人贈言
北臺疏草序
雲南武錄序
贈李宣鎮序
周愍婦集序
海上生華氏序
著郭子序
贈張君序

代邊帥壽張相公母夫人序
送沈君叔成序
入駿圖序
贈梁尙書公序
贈李長公序
白氏譜序
亦陶集序
壽史母序
張母八十序

贈沈母序

卷之二十一

跋

新建公少年書董子命題其後

書石梁鴈宕圖後

書梅花道人墨竹譜

書畫後

書茆氏石刻

送畫於寺書其左

書蘇長公維摩贊墨蹟

書米南宮墨蹟

書子昂所寫道德經

書夏珪山水卷

書李北海帖

書陳山人九臯氏三卉後

書八淵明卷後

書沈徵君周畫

書謝叟時臣淵明卷為葛公旦

書朱太僕十七帖

又跋於後

跋書卷尾

二首

大蘇所書金剛經石刻

讀餘生子傳

書馬君所藏王新建公墨蹟

書吳子所藏畫

書季子微所藏摹本蘭亭

書紅眼公傳

書新建公二序手稿

跋司馬公草書

趙文敏墨蹟洛神賦

書草元堂稿後

卷之二十二

贊

觀音大士贊

白描觀音大士贊

題大士圖

提魚觀音圖贊

折蘆達磨贊

伏虎畫贊

書瀘水羅漢畫贊

蓮葉大士贊

東方朔竊桃圖贊

純陽子圖贊 并序

梓潼像贊 二首

三彩圖贊

四老圖贊

四仙圖贊 四首

高皇帝像贊

一品三公圖贊

鳴教出所藏郭畫一叟持元物類石方長數寸
開口語又所攜竹筐中植一小旛置道旁一
叟聽其語執冊肘若却避然合贊之

自書小像贊 二首

商大公子像贊

余東白贊

宗侄像贊 三首

婁叟像贊

吳君像贊

郁君小像贊

書馬策之像贊

范子小像贊

王子小像贊

傅子像贊

卷之二十三

銘

柳生小像贊

許伯熙像贊

草誦 并序

題鳩

歙石硯銘 并序

歙石硯銘 二首

端石硯銘 二首

端石螭硯銘

無眼端石銘

馬策之端硯銘 二首

鼉磯硯銘 二首

鼎硯銘

破膽磬銘 并序

刺匣銘

篆櫃銘

竹秘閣銘 一首

書櫃銘 二首

卷之二十四

記

蜀漢關侯祠記

坐臥房記

西施山書舍記

函三館記

游五泄記

閘記

西溪湖記

義塚記

石頂浮圖記

修郡衢記

長春祠記

半禪庵記

呂氏始祖祠記

石刻孔子像記

烈婦姚氏記

鎮海樓記

酬字堂記

卷之二十五

碑

會稽吳侯生祠碑

徐相公碑

李先生祠堂碑

知清豐沈公祠碑

龐公碑文

劉公去思碑

卷之二十六

傳

贈光祿少卿沈公傳

白母傳

王君傳

彭應時小傳

卷之二十七

墓誌銘

高君墓誌銘

蕭女臣墓誌銘

吳孝子墓誌銘

嫡母苗宜人墓誌銘

伯兄墓誌銘

仲兄墓誌銘

亡妻潘墓誌銘

自為墓誌銘

墓表

陳山人墓表

卷之二十八

行狀

呂尙書行狀

卷之二十九

祭文

祭北斗文

代祭東嶽神文

代督府祭趙尙書文

代祭陣亡吏士文

感夢祭嫡母文

春祭先墓文

祭少保公文

代上饋文

告丁母

告先主

哀諸尙書辭

祭張太僕文

會祭高君文

祭羅母文

祭少頓文

季先生入祠祭文

時祭文

縣祭文

入鄉賢祠府縣祭文

卷之三十

雜著

隍災對

附記質隍災而予否之之語

府隍神有二辨

祝僉事為神於南昌

壽中軍某侯帳詞

義塚募文

讀絳州園池記戲為判

景賢祠上梁文

鮑府君醮科

請稱法位

散花初獻

亞獻

步虛宣疏

同軒焚燎

友琴生說

一吾說

讀龍惕書

書古本叅同誤識

井田解

補遺

寄登州蔡守備都使

過許君草堂

咏觀音蓮

咏落葉

宿秦仲虛初陽臺上

靖壬子秋余年亦三十有二既落名鄉試涉江東歸友人顧予鬢曰子髮白矣余誠懼理道無聞而毛髮就衰至於進退之間實所不論雖才不逮潘岳而志或異焉乃作涉江賦以自見
蘇三十有二歲故具二子相告
壬子季秋予既被棄涉江東歸水深則厲僕痛主困旅多太息夕發西陵日高造闕涓既登一枝之堂俯而拜母母曰兒復如是歸乎兒則困窮兒好顏色兒腹應饑爲兒作食既乃涓復往舊託之禪室掩關戶於晷刻嗒然其坐忘焉乃有三三伯仲來相問視顧盼之間指予

鬢而謂曰子髮白矣年其幾何吾則宜然如子則那子聞斯言不能無逆傾冠側首伯爲予擢擢不應手體短善脫不脫而獲如萑蒲活伯仲謂予豈以憂故進退有時失得有數予告伯仲予豈不知細故芥蒂何足以疑人生之處世兮每大已而細蟻視聲利之所在兮水趨壑而赴之量大塊之無垠兮曠蕩蕩其焉期計四海之在天地兮似畧空之在大澤中國之在海內兮太倉之取一稊物以萬數而人處其一則又似乎毫末之在於馬厓彼營營之微聲沾沾之細利又何殊於曳蟲股嘍

後長文集卷一 二
蠅脾入孔穴實糧齋第因小而形大會一蟻之何加再
語伯仲更聽子陳無形爲虛至微爲塵塵有隣虛塵虛
相隣天地視人如人視蟻蟻視微塵如蟻與人塵與鄰
虛亦人蟻形小以及小互爲等倫則所稱蟻又爲甚大
小大如斯胡有定界物體紛立伯仲無惟目觀空華起
滅天外爰有一物無罣無礙在小匪細在大匪泥來不
知始往不知馳得之者成失之者敗得亦無攜失亦不
脫在方寸間周天地所勿謂覺靈是爲真我覺有變遷
其體安處體無不含覺亦從出覺固不離覺亦不卽立

萬物基收古今域失亦易失得亦易得控則馬止縱則
馬逸控縱二義助忘之對外寇易防竊發莫支外寇形
呈竊發暗來積土漸高爲九仞臺九仞一虧終爲阜邱
予斯之憂他奚愴懷伯恠子髮良亦有說男子六八陽
氣衰竭膚面焦枯鬢髮頽白斯人稟常萬古一轍稟完
後老缺者早泄曷知小子不稟其缺年三十二形則六
八又予視髮元稠白希遠窺不得逼視始知不審其變
在何歲時豈以茲秋謂予憂爲

牡丹賦

同學先輩滕子仲敬嘗植牡丹於庭之陞春陽既麗花亦嬌鮮過客賞者不知其幾數日搖落客始罷止滕子心疑而過問渭曰吾聞牡丹花稱富貴今吾植之於庭毋乃紛華盛麗之是悅乎數日而繁一朝而落儻兮游觀忽兮離索毋乃避其涼而趨其熱乎是以古之達人修士佩蘭采菊茹芝挈芳始既無有乎穠豔終亦不見其寒涼恬淡容與與天久長不若茲種之溷吾黨也吾子以爲何如渭應之曰若吾子所云將盡遺萬物之濃而取其淡樸乎將人亦倚物之濃淡以爲清濁乎且富

貴非濁貧賤非清客者皆麤主則爲精主常儻然而不緇客亦胡傷乎隨寓而隨更如吾子懟富貴之花以爲溷已世亦寧有以客之寓而遂壞其主人者乎縱觀者之倏忽爾於花乎何譬諒盛衰之在天人因之以去留彼一貴一賤而交情乃見苟門客之聚散於翟公其奚尤子亦稱夫芝蘭松菊者之爲清矣特其脩短或殊榮悴則一子又安知夫餐佩采挈者之終其身而守其朽質也則其於倏忽游觀者又何異焉滕子顧予曰有是哉子盍爲我賦之渭曰唯唯何名花之盛美稱洛陽爲

無雙東青州而南越曾不足以頡頏稟陰陽之中氣兮
雖未必其記載之盡信視衆卉以獨妍兮真若悉有萃
乎水土之精光始山間之幽寂處天后之帝鄉后始命
移以入內兮備宮樹之列行亦何心於貴賤視用舍而
行藏茲上代之無間始絕盛乎皇唐爾其月陂隄上長
壽街東張家園林汾陽宅中當春光之旣和正亭榭之
載營天宇曠霽兮絲游景物招人而事起彼貴子兮王
孫蹙游龍於流水遶茲葩而密坐藉芳草而苒苒感盛
年之若斯傷代謝之能幾爾則粉承日華朱含霧雨群

蒂如翔交柯如拒凌晨併粧對客不語衛尉出婢子於
羅幃鄂君擁翠被於江渚當其百藥千芽照耀朱霞綠
葉紛紛望之轉賒若儒生之授學列女樂於絳紗迨夫
背戶迎窻上下薨楊二三作隊矯矯愈鮮飛燕進女弟
於遠條夫人挾三國而朝天錦瓣重捲檀心飛屑柔須
夜殷怒苞曉決宛婦姑之反唇似相稽而無說則有若
盛時合沓諸娣從韓媿以同歸颯焉凋衰漢主放宮人
而憎別風薦小爽雨委微温楚姝舞歇於章臺陳后泣
罷於長門亦有細加巨上慎妃橫逼座之勢紫侍黃側

班姬抗同輦之尊或勁而印婕妤當逸態於上殿或翹
而望處子窺宋玉於東垣既離以披亦競而駢近不極
態遠不盡妍大彷彿乎佳麗意所想而隨存奚援引之
數姝可罄比而殫論然涓嘗聞如來演法在彼鹿園菩
薩莊嚴衆二十五寶髻鬘珠璣瓔組佛之勝相紫金
光聚大衆威儀具八萬數又聞崑崙閩風玉城瑤宮神
人飛行綽約玲瓏雲態雪光不可殫窮夫人之心想由
習生景與想成一牡丹耳世人多謂花如美婦則前所
援引諸姬群小之所象是也使元釋之子觀之遠嫌避

譏則後所援引大衆群仙之所象是也今此花長於學
士之庭在仲敬之宅仲敬將謂此花申申天天行行閭
閻佩玉瓊琚鼓瑟鳴琴其仲尼與七十子諸人乎縱謂
其婦人也稱煩則太姒始至宮人欣欣琴瑟鐘鼓樂而
不淫乎稱簡則二女湘君尋帝舜於蒼梧之野宓妃盤
姍解佩環於洛水之濱乎此皆不以物而以已吐其醜
而茹其美畔援歆羨與世人之想成者等耳若涓則想
亦不加賞亦不鄙我之視花如花視我知曰牡丹而已
忽移矚於他園都不記其婀娜藉紛紛以紘紘其何施

而不可

鞠賦

渭旣賦牡丹滕子復申辭曰曩吾之庭牡丹春華菊英
秋發吾子抽精於彼而抱響於此毋亦如吾所謂避其
涼而趨其熱者乎渭曰有是哉子之善戲而挾也乃筆
不停綴詞不及展遂賦曰誰乎誰乎芒芴曷常春至麗
日秋臨抗霜彼亦何熱此亦何涼惟付與之是聽非知
計之可詳履子廣庭覩茲烈芳繁名相之別數亦芟莖
之異萌染不出於五色維其變之莫量歷九秋而自如

周數望而靡謝從顏色之中乾永附蒂而不舍於時白
帝司辰冽冽辛辛木葉下而草萎霜露降而鴈征乃自
圃畦遷爾廣楹一則不足百尙有羸群而不黨矜而不
爭槩望若結伴而違俗單玩則各立而獨行乘金令而
始圻秉土氣之正精雖雜采之並敷惟彼黃之盛榮諒
盈庭而旨錦亦剖符而塗金耀愈澤而不妖烈無吹而
自馨方辭謝乎徑塗處規墮而託身非瓦礫以爲嘉存
大朴之希聲彼主人兮誰子懷高廓兮心貞秉圭璋之
潔白樹文學之干旌則有幽人處士墨卿逸史候節序

之高朗知寒燠之迅駛弭蓋於門肅隊而至或移觴而
就筵賦篇章而未已爾則不以物驚不以物喜挺危朶
而愈勁舒正色而不媚匪鉛華以事人多君子之枉尺
豈無人而不芳亦胡庸以采佩當夫青陽發生桃李盛
花名園如霞上國如霞嚶好鳥其載鳴將何物之不化
胡爾類之自矜乃偃伏其萌芽迨寒氣之始肅日馳騫
乎南陸雲慘淡而無光野何萌而不縮爾乃自耀其孤
標眇賤同而貴獨謂所性之若斯兮或未必其盡然夜
不可以爲夙兮晨不可以爲昏苟榮悴之有時矣爾類

之能專將推之而不後抑挽之而不前彼蒼厚爾以遲
莫又何辭於末年紛後先亦何心兮避桃李之盛時抗
素秋而挺茂兮終焉保其不衰至乃微霜襲宇驚飈振
帷萼紺紫而不起葉比次而下垂閭闔宇兮無人悅星
月之懸輝則有似乎貞女永絕乎夫君放臣懷國而酸
悲尹子履霜於中野蘇武嚙雪於沙陲在顛沛而愈厲
至九死其靡違外容色之凋傷實中心之永矢嗟主人
之懷抱美材質之修嫿逾盛年而云邁稍凌夷乎末路
苟蒼蒼之爾私兮又何病於遲莫日中昃而彌烈兮金

粹精於融鑄直守貞而罔渝於茲英其何負余假托以
抒忱兮信毋必而毋固

荷賦

渭既賦牡丹與菊仲敬復請曰天有四時花有四品夏
荷冬梅子獨無意乎含毫續藻俾世稱四賦此雖小圃
之光而亦吾子之麗也余不得辭因復命筆塊連抱之
大甕立階楹以踟躕挹三尺之清水實五石之泥淤葩
燁燁其盈把芳霏霏以滿除逼而就之欲語不語徐察
其意若有告訴吾凌波之逸卿而擁蓋之公路也遠祖

當春秋吳越之世逢時遭偶居若耶之溪歐冶子淬劍
之處也自會稽達剡水溪長岼濶淡蕩百里沙白泥肥
雜蘆與葦種類繁生多不可紀則有乍決半舒小朶大
蕊短佇長竦低垂迅起柔標勁節疎陳密倚或向日而
併嬌或從風而自靡其乍決也儼華燈之笑焰其半舒
也宛新月之過朏其小朶之開群仙合掌而數甲斯尖
其大蕊之盤古佛現身而千目其背短跂則蠻奴踈以
貢珍長竦則山峰矗而攢翠低垂挂馬肝而始劄迅起
樹羽蓋而仰綴標有柔而將隨節有勁而示刺疎陳或

約隊而未過密倚疑附耳而不置向日併嬌未足稱妍
從風而靡曷以揚麗香不烈而愈恬色彌天而不媚其
房之俯仰也則有似乎客主之既闌更舉爵而飛杯其
葉之掀翻也又有似於兄弟之寢興共長枕而大被是
以飲風露而華采集鳥魚而游戲五月清涼三伏不暑
曠漠之區煙波之宇根蒂懽娛枝葉容與花神每遊息
以無窮生意亦隨之而去吾子不聞王之後宮名西
施者乎采掇不盈觀者如市羨我顏華中心如駭此固
千載之所美談而風人之所載記豈若茲主人之處我

也陶以爲沼以灌以壅覆之井幹以制以控茁蘗抽莖
束不得縱炎暑結棲鄒與魯闕豈俊臣之見推而請君
入於是瓌實遭時之不偶爲觀者所侮弄是以見先生
之來有不能以言通而謬以意動者也余應之曰何子
見之不廣也吾聞自子之先以至於子皆得以君子名
者豈以託居之廣大而顧盼之光榮乎直幹不撓虛中
無物竅多比干之心清映伯夷之骨含芳烈其愈溫處
驕炎以不熱恥可望而莫親殫易事而難悅翩翩欲舉
挺生冰雪之姿瀟灑出塵不讓神僊之列是以映清流

而莫增其澄處污泥而愈見其潔且吾子既不染於汚泥矣又何廣狹之差別縱遭時有偶與不偶何託身有屑與不屑花乃垂頭默然似失仰而微笑似有所答知君子之令名非外物以丹牖於時遊魚躍於槓底翡翠集於房側微風芬以襲衣纖月高以映枕乃命主人酌酒而別

梅賦

往子薄游海外聞羅浮之勝而未得登焉蓋昔所稱入夢之種不可得而見之矣涉冬出大庾見庾嶺之梅則

多麤理而絳襦者歟抵玉山人言東嶽之奇往觀焉則見其孤生瓌古偃伏迴卷一花千葉並蒂數萼忽上竦而扶疎者歟至於依山臨澗覆橋橫野間松雜竹屋角墻茨境非不美也未聞其走馬而征輿豈非品質靡異類別有區人固玩視其習而好言其殊爾其孤稟矜競妙英雋發肌理冰凝幹膚鐵屈留連野水之煙淡蕩寒山之月葢一攢而集霞葩五出而爭雪側披斷磧委朔風其將吹忽上高空助凍雲之欲結杪數英之半掬中萬斛之一搏古幹橫肱玉龍游而張甲編條聚腦白鳳

徐文長文集卷一
二
戢以梳翰珮玦繽紛何啻凌波之子肌膚綽約無言姑
射之仙趣將幽而見取豔以冷而爲妍縕香氣於空表
弄皎色於霄端瘦影橫窗臞然山澤素魂麗壁忽爾嬋
娟託使將傳寄江南之遐信隨風暗度報塞北以春天
羌笛一聲韻全飄於纖指素琴三弄神屢託於冰絃是
以古道清流墨工圖史或拗之爲一窩亦種之於數里
圍棋酌酒相與偃臥其中落月迴風務印縱橫之所彼
稱旣醉逼清氣而不勝我則含毫占春光於長住斯亦
可謂一節之高而未足以盡曠然之意乃有巖居之徒

溪飲之老短褐黃冠龐眉壽考跨蹇策筇熱漿烹藻望
谷口以窮搜坐石頭而拂掃亦有游心道德之儒含思
風雅之侶讀易說詩於其下咏騷作記當其處飛觥爵
於彌留顧徘徊而不去景得人而益增人因景而標致
斯風格之雅幽而韻調之殊異亦足以快心暢神洗囂
破滯又何羨乎羅浮之奇而東嶽之麗且余觀夫梅之
爲物也得氣之先得液之酸酸者木之正味先者序之
履端先則渾淪龐篤含泰和而獨飽酸則甘辛鹹苦受
何味而弗便含之飽者發斯盛便以受者和必完是以

先驅百卉遂占上林之苑均齊五味兼濟商鼎之鹽其始也點綴文章洩天地之春於一夜其終也調和願養收天地之功於萬全曾不知其處寂寞而貞厲守冷素以自恬悠揚乎松菊之圃盤錯乎水石之間風飈撼之而不動瘴癘攻之而罔顛雪霰既零條枚益堅陰幽外剝陽氣內漸迨花實之致用歷世味之飽諳何桃李之弱質敢先後以齊肩苟天將降是人以大任察物理而明其固然

前破械賦

嗟乎哉西河殘守東海孝婦差之豪釐千里岐路寸脰尺支二木一金昨日何重今日何輕其在今日也栩栩然莊生之爲蝴蝶其在昨日也遽遽然蝴蝶之爲莊生

後破械賦

爰有一物制亦自班鸛喙不啄琴體乏絃乃偕二友木寶金紐與之爲三脰及足手一人邇之不棺而朽多其高義隨我四年我分殉之何心棄捐二三神明呵護其首司其去留爲我撞剖嗟乎哉爾完我死爾破我生破完倏忽生死徑庭可不慎乎敢告司刑

畫鶴賦

朱冠縞衣四池元綠鐵脰昂尻金眸夾顛長喙易渚圓
吭聞天秉寥廓之高抱小蒼莽之微騫忽一舉而追九
萬之翼亦孤栖而養千歲之元爾其焦山瘞銘桂陽避
彈道林縱歸揚州負纏乘軒衛國徒傳甲者之言聞喚
華亭誰共吳儂之歎由此觀之則形骸易泯不勝留影
之難楮墨如工返壽終身之玩爾其舐筆和鉛徵精召
巧或磅礴而解衣亦凝澄而命草想仙羽而彷彿於青
田揮束穎而希冀其元妙則有翩然以臨劃焉凝佇矯

矯波間亭亭松際黃樓酒價全憑橘藩而高赤壁夢回
徒憶車輪之翅乃若素壁財粉朱門始光徐展玉輪高
縣玳梁數丈輕綃方挂瀑一雙語燕忽驚行灑孤雪今
毳毳頂殷荔而氏昂方拂瀾而振翔亦將嘯而引吭膺
以爲真儼致花之粉蝶久而始覺誤集障之蒼蠅然則
物固往往有神於繪而便於玩者矣又何必網兩翼於
蒼蒼

緹芝賦

繫探珠之巖榭迨臨鏡之波館地並秀以雙美氣偕和

而競煖爰有物以名芝忽卷然而從窾如茁玉而束瑤
既杼輪而揭緞下縞練以裼中上緹纁而表祖皚薄雪
之將霏載彤雲而未斷巨者二咫映彼湖荷小者徑尺
燦竹妍柯河邊織錦掇支機而罷杼漢宮剪綵停寶鉸
以羞羅使君溫恭崇抑斥揚歛襟下問爲災爲祥既登
覽乎隅椒復臨泛乎汪洋恐盛德之點璧惟偃步以循
墻爾其芝固無言默呈以露吐瑞藹之氤氳儼郁霏之
煙霧芳嘖嘖以襲衣裊亭亭而羃素遶數尺之元壤瑟
週離而奄布示彼絕竒逸於往睹非家積之餘慶符天

心而曷故於是使君讓之不可推之不去把酒號曰子
爲我賦卽斯語而宮商謝不敏兮恐負亂曰使君王除
盛芝英兮一貢廷兮兩侍於楹兮斯爲之徵兮使君恥
痾匪蒸成兮芝草生兮采以鏞兮壽百齡兮斯爲之馮
兮

十白賦

有序

予被少保公檄自獲白鹿而令代表於朝始其
後踵至者凡十品物聚於好殆非虛語歟時予
各欲賦以諷公未能也公死於華亭氏子寄居

馬家飲中燭蝕一寸而成十章諷固無由且悲之矣

鹿二隻

爰有二鹿雪皓霜瑩後先互呈以雌以雄合入蹄而兩角蹲並璧以交宮桓桓撫臣敢告世宗謝山海之萃食仰芻豢於上宮諒遭遇之有時胡人與物而匪同

兔

謝彼月輪來此人間朗晴珀赤妙毳雪寒豈韓盧之可獵與魄蜎而共跚曩者食客之謀匪爲營於三窟今也

走狗之獲潛垂涕以雙潺

鵲

即使常羽亦且知歲矧伊白鵲而胡不慧匪舍疆以效鵲詎攫雛而學鷲秋梁作架宜並色於銀潢古印幻騰羞托翼於金墜

猴環赤玉誤
爲白沿耳

人亦有言王孫可憎衣以周公裂冠毀纓胡是物之善幻脫蒼鞞以膚瓊莫四朝三豈狙公之可罔既冠且沐致韓生之就烹

鸚鵡 昌黎二鳥賦云
白鶴亦與貢

鸚鵡來巢春秋紀之皜皜其翎曷其有之我在幕中實
維皆之不貢於廷拚然起之

鸚鵡

黃冠白章其鳴嘒嘒殊彼凡羽綠襟朱喙柰此條籠將
飛復墜我則禰衡賦罷隕涕

龜四

念寶龜之素甲羌迸迸兮冰雪載九疇而出洛帝與茲
而借錫雖入網於豫且苦靈骨之就鑽亦托跡於莊周

恍曳尾而超越

麕

拾遺有言微聲及禍視爾霜質秉金畏火踵白鹿而後
至既已非時向青草而長麕庶其得所

鼠

聞爾貪殘曷能冰潔乃縞膚而素毛矯變緇而為白獨
不聞胡粉之晶晶今始黝於鉛黑

黃頭 時賞羅
者頗濫

鳥曰黃頭猛以善鬪白秉金精儼爾介冑虞人網以奏

功如拔猛士於千夫幕府喜而錫金似擲杯土於一覆

青藤書屋

小園時飲之品飲之味無味無味

同爾貧矣具地水然以蘇富而素手謝變辭而為白

見

上通已代却向青在而身熱四其野

出遊言言遊遊又師願爾欲得來全身之數口然而

青藤書屋文集卷一終

