



僧  
1009  
16-5



1001  
香一第

納蘭詞

4曾4  
號 1009  
卷一

光緒六年庚辰  
八月娛園開鑊

非文人不能多情非才子不能善怨騷雅之作怨而能善惟  
其情之所鍾爲獨多也容若天資超逸翛然塵外所爲樂府  
小令婉麗清淒使讀者哀樂不知所主如聽中宵梵唄先悽  
惋而後喜悅定其前身此豈尋常文人所得到者昔汾水秋  
雁之篇三郎擊節謂巨山爲才子紅豆相思豈必生南國哉  
蓀友謂余盍取其詞盡付劖劖因與吳君蘭次共爲訂定俾  
流傳於世云同學顧貞觀識時康熙戊午又三月上巳書於  
吳趨客舍

吳郡高氏  
詩吟賦世  
其辭高貴  
其氣高遠  
其志高潔  
其行高峻  
其言高妙  
其學高深  
其德高尚  
其風高爽  
其骨高挺  
其神高爽  
其貌高俊  
其聲高亮  
其色高麗  
其香高馥  
其味高美  
其質高潔  
其性高剛  
其情高烈  
其志高遠

倚聲之學唯

吳郡高氏

國朝爲盛文人才子磊落間起詞壇月旦咸推朱陳二家爲最同時能與之角立者其惟成容若先生乎陳詞天才豔發辭鋒橫溢蓋出入北宋歐蘇諸大家朱詞高秀超詣綺密精嚴則又與南宋白石諸家爲近而先生之詞則眞花間也今所傳湖海樓詞多至千八百闕曝書亭詞亦不下六百餘闕先生所著飲水詞僅百餘闕耳然花間逸格原以少許勝人多許握蘭一卷陽春數章散翠零璣均可寶也先生貂珥朱翰生長華臚其詞則哀怨騷屑類憔悴失職者之所爲蓋其三生慧業不耐浮塵寄思無端抑鬱不釋韻澹疑仙思幽近鬼年之不永卽兆於斯嘗謂桃葉團扇豔而不悲防露桑間悲而不雅詞殆兼之洵極詣矣或者謂高門貴胄未必眞嗜

風雅或當時貢諛者代爲操觚耳今其詞具在騷情古調俠腸儁骨隱隱奕奕流露於豪楮閒斯豈他人所能摹擬乎且先生所與交遊皆詞場名宿刻羽調商人人有集亦正少此一種筆墨也嗟乎蛾眉謠詠沒世猶然真賞難逢爲可累息余向欲以朱陳二家詞合先生所著爲三家詞選願力有未暇先手鈔此本藏之篋笥淒風暗雨涼月三星曼聲長吟輒復魂銷心死聲音感人一至此乎先生有知其以余爲隔世之知己否也時嘉慶丁巳夏五梁溪楊芳燦蓉裳氏序

一編側帽旗亭競拜雙鬟千里交襟樂部唯推隻手吟哦送日已教刻徧琅玕把玩忘年行且裝之玳瑁矣邇因梁汾顧子高懷遠詢停雲再得容若成君新製仍名飲水披函畫讀吐異氣於龍賓和墨晨書綴靈葩於虎僕香非蘭茝經三日而難名色似蒲桃雜五紋而奚辨漢宮金粉不增飛燕之妍洛水煙波難寫驚鴻之麗蓋進而益密冷暖祇在自知而聞者咸歎哀樂渾忘所主誰能爲是輒喚奈何則以成子姿本神仙雖無妨於富貴而身遊廊廟恆自託於江湖故語必超言皆奕奕水非可畫得字成瀾花本無言聞聲若笑時時夜月鏡照眼而益以照心處處斜陽簾隔形而不能隔影才由骨俊疑前身或是青蓮思自胎深想竟體俱成紅豆也嗟乎非慧男子不能善愁唯古詩人乃云可怨公言性吾獨言

情多讀書必先讀曲江南腸斷之句解唱者唯賀方回堂東  
彈淚之詩能言者必李商隱耳藺次吳綺序於林蕙堂

詩之爲道非具湛深通博之學雄駿絕特之才不足以神明  
其事詞則不然發乎性情合乎騷雅刻畫乎律呂分寸一毫  
矜才使氣不得故有詩才凌轍一代而詞則瞠乎莫陟籓籬  
者山谷放翁且貽口實況其下此者乎 國朝詩人而兼擅  
倚聲者首推竹垞迦陵後此則樊榭而已然讀三家之詞終  
覺才情橫溢般演太多與黃叔暘質實清空之論往往不洽  
蓋其曾中積軸未盡陶鎔借詞發揮唯恐不極其致可以爲  
詞家大觀其實非詞家正軌也納蘭成容若以承平貴胄與  
國初諸老角逐詞場所傳通志堂集二十卷其板久毀不  
可得見而詞則卓然冠乎諸公之上非其學勝也其天趣勝  
也向所見者唯側帽詞刊本竝與顧梁汾合刻本旣在京師  
見鈔本飲水側帽兩種共三百餘闕惜尤次不及借鈔吾友

袁蘭邨近有刊本二百餘闕亦非其全婁東汪君珊漁精於倚聲落筆輒似納蘭氏不獨肖其口吻抑且得其性情以所輯容若詞二百七十餘闕示余可謂蒐錄無遺矣珊漁擬付重刊且屬鄙人爲之序余以未得納蘭氏碑板事實遲遲報命聞吳門彭桐橋家藏有通志堂集亟往借觀桐橋告余曰唏是書藏余家數十載無有顧而問者昨婁東友人寓書來索是集今吾子又借觀豈此書將復顯於是耶因出其書流覽一過余心知珊漁之先購是書欣幸無極故向桐橋爭購之而桐橋以有成約堅靳弗與一喙而罷按集中所刻詞四卷共三百四闕首尾完善蓋至是始得全豹焉其所著詩賦經解雜識皆可觀然不逮詞遠甚因寓書珊漁校勘原本全刻之納蘭氏生前得梁汾輩爲之羽翼身後得珊漁輩爲之

表章斯人一生幽怨芳芬之致可以不泯人間矣余嘗登惠山之陰有貫華閣者在羣松亂石間遠絕塵軌容若扈從南來時嘗與迦陵梁汾蓀友信宿其處舊藏容若繪像及所書貫華閣額近燬於火爲可惜也因序其詞并記於此以爲異日詞家掌故云

道光壬辰長夏震澤趙函序於娜如山館

汪子珊漁輯納蘭氏詞竟問序於余余受而讀之曰異哉汪子之用心也納蘭詞其必傳於後無疑不待言竊怪諸君子先後所刊無彙其全者何也嘗論文章一道其可致不朽者求諸己而已而亦不能無待於後賢古人著述散佚多矣不得有有心人愛護之則等諸飄風過耳草木華落已爾卽有愛護之者出之鼠囓叢殘存什一於千百取太山一石酌海水一杯而曰太山與海之奇觀在是吾不信也幸矣搜羅勤矣或聞見有限未竟厥美讀者猶有遺憾宋人樂府如石帚玉田最爲卓卓得陶南村手錄本而所作始備吾不知南村得善本而錄之邪抑亦搜羅之不遺餘力始編此集邪今珊漁於飲水側帽諸刊外彙諸家所錄分體編輯美矣備矣讀者無遺憾矣珊漁方偕其兄子泉輯婁東詞派斷章殘簡靡不

汪子珊漁輯納蘭氏詞竟問序於余余受而讀之曰異哉汪子之用心也納蘭詞其必傳於後無疑不待言竊怪諸君子先後所刊無彙其全者何也嘗論文章一道其可致不朽者求諸己而已而亦不能無待於後賢古人著述散佚多矣不得有有心人愛護之則等諸飄風過耳草木華落已爾卽有愛護之者出之鼠囓叢殘存什一於千百取太山一石酌海水一杯而曰太山與海之奇觀在是吾不信也幸矣搜羅勤矣或聞見有限未竟厥美讀者猶有遺憾宋人樂府如石帚玉田最爲卓卓得陶南村手錄本而所作始備吾不知南村得善本而錄之邪抑亦搜羅之不遺餘力始編此集邪今珊漁於飲水側帽諸刊外彙諸家所錄分體編輯美矣備矣讀者無遺憾矣珊漁方偕其兄子泉輯婁東詞派斷章殘簡靡不



兼收以繼靜厓宮庶詩派之選蓋好古而篤且以顯微闡幽  
爲己任異哉汪子之用心也如謂珊漁詞騷情雅骨悱惻芬  
芳髣髴納蘭氏以似己者而好之則又淺之乎言珊漁矣是  
爲序

道光壬辰三月下澣同里周僖書於吳門寓齋

重刻納蘭詞序

庚辰之夏還自京師將客武昌許丈邁孫方有納蘭詞之刻  
授簡命序預時弭權在門辨嚴星旦蓋卒卒未有以應也既  
而擊衣黃鵠之渚鼓柁鸚鵡之洲山高川悠巖谿波逝愾焉  
思古愀焉興衰緣感綴文請弁簡首夫祥金沈照騰英於赤  
土古瑟希御絃響於朱弦幽賞代縣靈契攸賴容若先生以  
銀觴金章之哀抱煙高風逸之姿綺芬縟情纒繞塵視故其  
頡頏文囿馳驅武校入衛俠陸然樺宣室之對出扈香甸負  
羽帷宮之趨顧問則誼舒之儔禁中則頗牧之選而獨願領  
軫臆纏絲杼情沈幽騷屑之思婉麗淒清之體工愁善怨均  
感頑艷蓋夫灑蛻塵滓別存襄抱菌華雖淹蘭響自綴此其  
詞之所由傳也若迺漢槎塞外攜側帽之編梁汾吳中勗飲

水之刻梁溪後起乃瘁手鈔婁東私淑益殫采葺良以先生通悅好友欽寄嗜才故能謨觴斟酌走勝流於垞時哀簡廋疏役名雋於隔世微特旗亭壁畫解唱黃河蠻徼弓衣都織春雪而已今許文刻頌伽詞既成乃仍婁東納蘭詞舊本踵爲斯刻笙磬迭奏絕傑池之音璣翠垞羅粲雕鏤之色靈因古懽締會匪偶儻亦先生贈梁汾詞中所云後身之緣他生重結者歟嗟夫世有孤驕顛顛之士趨起宙合之內無納蘭之凭藉有頻伽之沈晦彈豪仰屋覆瓿什九盛意如吾丈者又安得綈錦齊飾珉瑜垞鐫俾夫椒蘭之芳委灰而不滅牛斗之氣埋劍而終明此則預所爲泚江流之滔滔悲心日夜弔作者之落落振感煙霜者也

光緒庚辰六月下泮錢唐張預序於武昌節署之運篋齋

通議大夫一等侍衛進士納蘭君墓誌銘

崑山 徐乾學 健庵

嗚呼始容若之喪而余哭之慟也今其棄余也數月矣余每一念至未嘗不悲來填膺也嗚呼豈直師友之情乎哉余閱世將老矣從我遊者亦眾矣如容若之天姿之純粹識見之高明學問之淹通才力之強敏殆未有過之者也天不假之年余固抱喪予之痛而聞其喪者識與不識皆哀而出涕也又何以得此於人哉太傅公失其愛子至今每退朝望子舍必哭哭已皇皇焉如冀其復者亦豈尊常父子之情也至尊每爲太傅勸節哀太傅愈益悲不自勝余聞過相慰則執余手而泣曰惟君知我子惠邀君言以掩諸幽使我子雖死猶生也余奚忍以不文爲辭顧余之知容若自壬子秋勝

後始迄今十三年耳後容若入侍中 禁廷嚴密其言論梗概有非外臣所得而知者太傅屬痛悼未能殫述則是余之所得而言者其於容若之生平又不過什之二三而已嗚呼是重可悲也容若姓納蘭氏初名成德後避 東宮嫌名改曰性德年十七補諸生貢入太學余弟立齋爲祭酒深器重之謂余曰司馬公賢子非常人也明年舉順天鄉試余忝主司宴於京兆府偕諸舉人青袍拜堂下舉止閒雅越三日謁余邸舍談經史源委及文體正變老師宿儒有所不及明年會試中式將 廷對患寒疾太傅曰吾子年少其少瘳之於是益肆力經濟之學熟讀通鑑及古人文辭三年而學大成歲丙辰應 殿試條對凱切書法迢逸讀卷執事各官咸歎異焉名在二甲 賜進士出身閉門埽軌蕭然若寒素客

或詣者輒避匿擁書數千卷彈琴詠詩自娛悅而已未幾太傅入秉鈞容若選授三等侍衛出入扈從服勞惟謹

上眷注異於他侍衛久之晉二等晉一等

上之幸海子沙河及西山湯泉及畿輔五臺口外盛京烏刺及登東岳幸闕里省江南未嘗不從先後 賜金牌綵緞上尊御饌袍帽鞍馬弧矢字帖佩刀香扇之屬甚夥是歲

萬壽節

上親書唐賈至早朝七言律賜之月餘令賦 乾清門應制

詩譯 御製松賦皆稱 旨於是外庭僉言

上知其有文武才非久且遷擢矣嗚呼孰意其七日不汗死也容若旣得疾

上使中官侍衛及御醫日數輩絡繹至第診治於是

上將出關避暑命以疾增減報日再三疾亟親處方藥 賜之未及進而歿

上爲之震悼中使賜奠卹典有加焉容若嘗奉使覘梭龍諸羌其歿後旬日適諸羌輸款

上於行在遣宮使拊其几筵哭而告之以其嘗有勞於是役也於此亦足以知

上所以屬任之者非一日矣嗚呼容若之當官任職其事可得而紀者止於是矣余滋以其孝友忠順之性慤懃固結書所不能盡之可言所不能傳之意雖若可髣髴其一二而終莫能而悉也爲可惜也容若性至孝太傅嘗偶恙日侍左右衣不解帶顏色黝黑及愈乃復初太傅及夫人加餐輒色喜以告所親友愛幼弟弟或出必遣親近僉僕護之反必往視

以爲常其在

上前進反曲折有常度性耐勞苦嚴寒執熱直廬頓次不敢乞休沐自逸類非綺襦紉袴者所能堪也自幼聰敏讀書一再過卽不忘善爲詩在童子已句出驚人久之益工得開元大曆閒丰格尤喜爲詞自唐五代以來諸名家詞皆有選本以洪武韻改并聯屬名詞韻正略所著側帽集後更名飲水集者皆詞也好觀北宋之作不喜南渡諸家而清新秀雋自然超逸海內名爲詞者皆歸之他論著尙多其書法摹褚河南臨本禊帖開出入於黃庭內景經當入對其殿廷數千言立就點畫落紙無一筆非古人者薦紳以不得上第入詞館爲容若歎息及被人恩命引而置之珥貂之行而後知上之所以造就之者別有在也容若數歲卽善騎射自在環衛益

便習發無不中其扈蹕時珣弓書卷錯雜左右日則校獵夜必讀書書聲與他人鼙聲相和閒以意製器多巧侏所不能於書畫評鑒最精其料事屢中不肯輕爲人謀謀必竭其肺腑嘗讀趙松雪自寫照詩有感卽繪小像傲其衣冠坐客或期許過當弗應也余謂之曰爾何酷類王逸少容若心獨喜所論古時人物嘗言王茂弘闢闢闢心術難問斐師德唾面自乾大無廉恥其識見多此類閒嘗與之言往聖昔賢修身立行及於民物之大端前代興亡理亂所在未嘗不慨然以思讀書至今家國之故憂危明盛持盈守謙格人先正之遺戒有動於中未嘗不形於色也嗚呼豈非大雅之所謂亦世克生者耶而竟止於斯也夫豈徒吾黨之不幸哉君之先世有葉赫之地自明初內附中國諱星懇達爾漢君始祖

也六傳至諱養汲弩君高祖考也有子三人第三子諱金台什君曾祖考也女弟爲

太祖高皇帝后生

太宗文皇帝

太祖高皇帝舉大事而葉赫爲明外捍數遣使諭不聽因加兵克葉赫金台什死焉卒以舊恩存其世祀其次子卽今太傅公之考諱倪迓韓君祖考也君太傅之長子母覺羅氏一品夫人淵源令緒本崇積厚發聞滋大若不可圉配盧氏兩廣總督兵部尙書都察院右副都御史興祖之女贈淑人先君卒繼室官氏某官某之女封淑人男子子二人福哥女子子一人皆幼君生於順治十一年十二月卒於康熙二十四年五月己丑年三十有一君所交遊皆一時儔異於世所稱

落落難合者若無錫嚴繩孫願貞觀秦松齡宜興陳維崧慈谿姜宸英尤所契厚吳江吳兆騫久徙絕塞君聞其才名贖而還之坎軻失職之士走京師生館死殯於貲財無所計惜以故君之喪哭之者皆出涕爲哀輓之詞者數十百人有生平未識面者其於余綢繆篤摯數年之中殆日以余之休戚爲休戚也故余之痛尤深旣爲詩以哭之應太傅之命而又爲之銘其葬蓋未有日也銘曰

天寶生才蘊崇胚胎將象賢而奕世也而靳與之年謂之何哉使功緒不顯於旂常德澤不究於黎庶豈其有物焉爲之災惟其所樹立亦足以不死矣而亦又奚哀

進士一等侍衛納蘭君神道碑

長洲韓 菴慕廬

維天篤我勛相之臣神靈和氣萃于厥家常開哲嗣趾美前人自厥初才子罔不世濟若伊之有陟巫之有賢媿於功宗登于策書後之名公卿子發聞能益人家國者亦往往聞出其或年之有永有不永斯造物者之不齊雖休光美實顯有令聞足以自壽無窮而存亡之繫在于有邦有家則當吾世而尤痛我納蘭君君氏納蘭諱成德後改性德字容若惟君世遠有代序常據有葉赫之地明初內附爲君始祖星遯達爾漢六傳至君高祖諱養汲努女爲 高皇后生 太宗文皇帝曾祖諱金台什祖諱倪迓韓父今大學士宮傅公也母覺羅氏封一品夫人宮傅公勳高望鉅爲時柱石而庭訓以

義方君胚胎前光重休襲嘉自少小已傑然見頭角喜讀書  
有堂構志人皆曰宮傅有子年十八九聯舉京兆禮部試又  
三年而當丙辰 廷對勁直切劘累累數千言一時驚歎  
今上知君材欲引以自近以二甲久次選授三等侍衛再遷  
至一等當是時 上方勵精思治大正於羣僕侍御之臣欲  
罔非正人以旦夕承弼其惟君吉士以重此選也君日侍  
上所 巡幸無近遠必從從久不懈益謹上馬馳獵拓弓  
作霹靂聲無不中或據鞍占詩應 詔立就白金文綺中衣  
佩刀名馬香扇上尊御饌之 賜相屬也康熙二十一年秋  
奉使覘梭龍羌道險遠君間行疾抵其界勞苦萬狀卒得其  
要領還報後唆龍輸款而君已歿 上時出關遣宮使拊其  
几筵哭而告之重憫其勞也君既以敬慎勤密當 上意而

上益稔其有文武才且久更明習可屬任嘗 親書唐賈  
至早朝詩賜之又令賦 乾清門應制詩譯 御製松賦  
上皆稱善中外咸謂君將不久於宿衛行付以政事以展其  
中之所欲施君益自感厲思竭所以報者而不幸遽病病七  
日遂不起時 上日遣中官侍衛及御醫問所苦 命以其  
狀日再三報 親處方藥賜之未及進而絕 上震悼遣使  
賜奠 恩卹有加 屢慰諭宮傅公毋過悲然 上彌思之  
弗置云嗚呼君其竟死矣而君之志未一竟也君性至孝未  
闔明入直必之宮傅夫人所問安否歸晚亦如之煥寒之節  
寢膳之宜日候視以爲常而其志尤在於守身不辱保家亢  
宗不僅以承顏色娛口體爲孝也侍 禁闈數年進止有常  
度不失尺寸盛寒暑必自彊不敢輒乞澣沐其從行於南海

子西苑沙河西山湯泉尤數嘗西登五臺北陟醫無閭山出  
關臨烏喇東南上秦岱過闕里度江淮至姑蘇攬取其山川  
風物以自寬廣資博聞而 上有指揮未嘗不在側無幾微  
毫髮過性周防不與外庭一事而于往古治亂政事沿革興  
壞民情苦樂吏治清濁人才風俗盛衰消長之際能指數其  
所以然而亦不敢易言之窺其志豈無意當世者惟其惓惓  
忠愛之忱蘊蓄其不言之積以俟異日之見庸爲我有邦於  
萬斯年之計而家亦與其福也君雖履盛處豐抑然不自多  
於世無所芬華若戚戚於富貴而以貧賤爲可安者身在高  
門廣廈常有山澤魚鳥之思達官貴人相接如平常而結分  
義輸情慤率單寒羈孤佗僚困鬱守志不肯悅俗之士其翕  
熱趨和者輒謝弗爲通或未一造門而聞聲相思必致之乃

已以故海內風雅知名之士樂得君爲歸藉君以起者甚眾  
而吳江吳孝廉兆騫以雋才久成絕塞君力贖以還而館之  
愛重如遼海之得幼安與根矩也讀書機速過人輒能舉其  
要著詩若干卷有開天丰格頗好爲詞愛作長短句跌宕流  
連以寫其所難言嘗輯全唐詩選詞韻正略而君有集名側  
帽飲水者皆詞也工書妙得撥鏡法臨摹飛動晚乃篤意於  
經史且欲窺尋性命之學將盡哀輯宋元以來諸儒說經之  
書以行世其志蓋日進而未止也嗟夫君於地則親臣卽他  
日之世臣也使假之年而充斯志也以竟其用譬若登高順  
風不疾聲速與夫疎迤新進之臣較其難易夫豈可同日而  
語昊天不弔百年之喬木其壞也忽諸斯海內之知與不知  
者無不摧傷而余獨尤爲邦家致惜者也君卒於康熙乙丑



夏五月距其生年三十有一娶盧氏贈淑人兩廣總督尙書  
興祖之女繼官氏封淑人某官某之女子二長曰福哥次曰  
某女二俱幼始君與余同出學士東海先生之門君之學皆  
從指授先生亟歎其才佳其器識之遠歿而哭之慟旣爲文  
以誌其藏而顧舍人貞觀姜徵君宸英雅善君復狀而表之  
矣宮傅公以君之嘗道余不置也屬以文其隧上之碑余方  
悼斯世之失君而非徒哭吾私其敢以荒落辭輒論著君志  
之大者如此而系之以銘銘曰

鳳翥麟角絕世稀渥洼籥雲種權奇家之令器邦之基弱年  
文史貫珠璣胸羅星斗翼天垂拜獻昌言白玉墀致身端不  
藉門資雀弁峩峩吉士宜 帝簡厥良汝子爲周盧陞桓中  
矩規郎曹竊視足不移手挽繁弱仰月支錯雜帳帟書與詩

奉使絕徼窮羗氏冰雪駁瘵不宿馳山川阨塞抵掌知卒降  
其王若鞭笞 帝方用嘉足指麾將試以政工允釐歲星執  
戟亦暫期阿鴻摩天竟長辭正人元氣身不訾平生苑結何  
所思要扶義和浴咸池明良長見唐虞時千秋萬世此志齋  
埋玉黃泉當語誰泰山毫芒一見之琳瑯金薤散爲詞我今  
特書表其微荒郊白煙冢離離獨君不朽徵君碑

詞話  
側帽詞西郊馮氏園看海棠浣紗溪云誰道飄零不可憐舊  
遊時節好花天斷腸人去自今年一片暈紅疑者雨晚風吹  
掠鬢雲偏倩魂銷盡夕陽前蓋憶香嚴詞有感作也王儼齋  
以為柔情一縷能令九轉腸迴雖山抹微雲君不能道也  
徐  
金粟顧梁汾舍人風神俊朗大似過江人物無錫嚴蓀友詩  
瞳瞳曉日鳳城開才是仙郎下直回絳蠟未銷封詔罷滿身  
清露落宮槐其標格如許畫側帽投壺圖長自成容若題賀  
新涼一闕於上云德也狂生耳偶然閒緇塵京國烏衣門第  
有酒惟澆趙州土誰會成生此意不信道遂成知己青眼高  
歌俱未老向尊前拭盡英雄淚君不見月如水共君此夜須

詞話

側帽詞西郊馮氏園看海棠浣紗溪云誰道飄零不可憐舊  
遊時節好花天斷腸人去自今年一片暈紅疑者雨晚風吹  
掠鬢雲偏倩魂銷盡夕陽前蓋憶香嚴詞有感作也王儼齋  
以為柔情一縷能令九轉腸迴雖山抹微雲君不能道也  
徐

詞話

金粟顧梁汾舍人風神俊朗大似過江人物無錫嚴蓀友詩  
瞳瞳曉日鳳城開才是仙郎下直回絳蠟未銷封詔罷滿身  
清露落宮槐其標格如許畫側帽投壺圖長自成容若題賀  
新涼一闕於上云德也狂生耳偶然閒緇塵京國烏衣門第  
有酒惟澆趙州土誰會成生此意不信道遂成知己青眼高  
歌俱未老向尊前拭盡英雄淚君不見月如水共君此夜須

沈醉且由他蛾眉謠詠古今同忌身世悠悠何足問冷笑置之而已尋思起從頭翻悔一日心期千劫在後身緣恐結他生裏然諾重君須記詞旨嶽寄磊落不啻坡老稼軒都下競相傳寫於是教坊歌曲間無不知有側帽詞者同上

吳漢槎兆騫戍甯古塔行笥攜徐電發釵菊莊詞成容若德側帽詞顧梁汾貞觀彈指詞三冊會朝鮮使臣仇元吉徐良崎見之以一金餅購去元吉題菊莊詞云中朝買得菊莊詞讀罷煙霞照海濬北宋風流何處是一聲鐵笛起相思良崎題側帽彈指二詞云使車昨渡海東邊攜得新詞二妙傳誰料曉風殘月後而今重見柳屯田以高麗紙書之寄來中國漁洋續集有新傳春雪咏蠻徽織弓衣指此阮葵生茶餘客話

歲丙辰容若年二十二乃一見即恨識余之晚閱數日填此曲為余題照極感其意而私訝他生再結語殊不祥何意竟為乙丑五月之讖也傷哉顧貞觀彈指詞書贈詞後

康熙初吳漢槎兆騫謫戍甯古塔其友顧貞觀華峰館於納蘭太傅家寄吳金縷曲云云太傅之子成容若見之泣曰河梁生別之詩山陽死友之傳得此而三此事三千六百日中我當以身任之華峰曰人壽幾何公子乃以十載為期邪太傅聞之竟為道地而漢槎生入玉門關矣顧生名永者咏其事云金蘭儻使無良友關塞終當老健兒一說華峰之救吳季子也太傅方宴客手巨觥謂曰若飲滿為救漢槎華峰素不飲至是一吸而盡太傅笑曰余直戲耳即不飲余豈不救漢槎邪雖然何其壯也嗚呼公子能文良朋愛友太傅憐才

真一時佳話

袁枚隨園詩話

公于維文夏即受文太

不為至聖一變而盡夫鞠笑曰余直道耳唯不為余豈不為  
年乎出太新衣真各平曰雖隔日蒼烟漸為殊美約華到  
律云全而論更無夏文關塞蘇當查裁民一舖華到之殊吳  
物謂之真為道則而美對主人王門關矣雖生清派音和其  
與雷以自刊之筆劃日人真然何公于以十海為世准太  
樂其民之有由製又之制新其前三其事三千六百日中  
讀太對定符共余餘曲天太太制之千與容其長之或曰何  
東臨天哭斯對北卷而大南古崇其文雖真雖難利種何  
然之氏正以之編出讀話  
曲意余勝無其意而材難於全再錄其不判何意景  
道內與容各平二十二八一見消野編余之強固漢日動此

詞評

陳其年

維崧

曰飲水詞哀感頑豔得南唐二主之遺

顧梁汾

貞觀

曰容若詞一種悽惋處令人不能卒讀人言愁

我始欲愁

丁約園

澎

曰容若填詞有飲水側帽二本大約於尊前馬上

得之讀之如名葩美錦郁然而新又如太液波澄明星皎潔  
宋初周待制領大晟樂府比切聲調十二律柳屯田增至二  
百餘闕然亦有味於音節如蘇長公猶不免鐵絳板之譏今  
容若以侍衛能文少年科第間為詩餘其工於律呂如此惜  
乎不能永年悲夫

聶晉人

先

曰容若為相國才子少工填詞香艷中更覺清新

婉麗處又極俊逸真所謂筆花四照一字動移不得者也惜

乎早赴修文人皆惋惜所謂天雨粟鬼夜哭果有之耶

平不並承平悲夫  
名者以有清道文之手持筆開為善翰其工也非呂氏也  
自余閱然亦自來外首領收補其公前不遠遊歸對之無全  
宋以因春同隨大舞樂出此也其賦十二戰時由田會語二  
早之實之也谷部美離然而清又取大其好查即呈到  
日名者其同有定本開二木火以公其清而  
其手能其日名者其同有定本開二木火以公其清而  
其手能其日名者其同有定本開二木火以公其清而

納蘭詞卷一

長白性德容若答

仁和許增邁孫栞

憶江南

昏鴉盡小立恨因誰急雪乍翻香閣絮輕風吹到膽瓶梅心  
字已成灰

赤棗子

驚曉漏護春眠格外嬌慵只一作止誤自憐寄語釀花風日好綠  
窗來與上琴絃

憶王孫

西風一夜翦芭蕉倦眼經秋耐寂寥強把心情付濁醪讀離  
騷愁似湘江日夜潮

玉連環影

按此調譜律不載疑為自度曲

何處幾葉蕭蕭雨溼盡簷花花底人無語掩屏山玉鑪寒誰見兩眉愁聚倚闌干

遐方怨

欹角枕掩紅窗夢到江南伊家博山沈水香湔袞歸晚坐思量輕煙籠翠黛月茫茫

訴衷情

冷落繡衾誰與伴倚香篝春睡起斜日照梳頭欲寫兩眉愁休休遠山殘翠收莫登樓

如夢令

正是輓轡金井滿砌落花紅冷鷺地一相逢心事眼波難定

誰省誰省從此簾紋燈影

又

纖月黃昏庭院語密翻教醉淺知否那人心舊恨新歡相半誰見誰見珊枕淚痕紅泣

又

木葉紛紛一作黃葉歸路殘月曉風一作屢粉衣香何處消息一作竟浮一作沈今夜相思幾許秋雨秋雨一半西一作因風吹去

天仙子

夢裏蘼蕪青一翦玉郎經歲音書斷一作遠暗鐘明月不歸來梁上燕輕羅扇好風又落桃花片

又

好在軟綃紅淚積漏痕斜罨菱絲碧古釵封寄玉關秋天一作

水 咫尺人南北不信鴛鴦頭不白

又

水浴涼蟾風入袂魚鱗觸損金波碎好天良夜酒盈樽心自  
醉愁難睡西南月落城烏起

江城子

溼雲全壓數峰低影淒迷望中疑非霧非煙神女欲來時若  
問生涯原是夢除夢裏沒人知

長相思

山一程水一程身向榆關那畔行夜深千帳燈 風一更雪  
一更聒碎鄉心夢不成故園無此聲

相見歡

微雲一抹遙峰冷落溶溶恰與箇人清曉畫眉同 紅蠟淚青

綾被水沈濃卻與黃茅野店聽西風

又

落花如夢淒迷麝煙微又是夕陽潛下小樓西 愁無限消  
瘦盡有誰知閒教玉籠鸚鵡念郎詩

昭君怨

深禁好春誰惜薄暮瑤階佇立別院管絃聲不分明 又是  
梨花欲謝繡被春寒今夜寂寂鎖朱門夢承恩

又

暮雨絲絲吹溼倦柳愁荷風急瘦骨不禁秋總成愁 別有  
心情怎說未是訴愁時節譙鼓已三更夢須成

酒泉子

謝卻荼蘼一片月明如水篆香消猶未睡早鴉嗁 嫩寒無

續詞卷一  
賴羅衣薄休傍闌干角最愁人燈欲落雁還飛

生查子

東風不解愁偷展湘裊袂獨夜背紗籠影著纖腰畫  
水沈煙露滴鴛鴦瓦花骨冷宜香小立櫻桃下

又

鞭影落春隄綠錦障泥捲脈脈逗菱絲嫩水吳姬眼  
帶香歸誰整櫻桃宴蠟淚惱東風舊壘眠新燕

又

散帙坐凝塵吹氣幽蘭竝茶名龍鳳團香字鴛鴦餅  
類彈棋顛倒雙棲影花月不曾閒莫放相思醒

又

短焰剔殘花夜久邊聲寂倦舞卻聞雞暗覺青綾溼  
天水

接冥濛一角西南白欲渡浣花溪遠夢輕無力

又

惆悵彩雲飛碧落知何許不見合歡花空倚相思樹  
別時情那得分明語判得最長宵數盡厭厭雨

點絳脣

詠風蘭

別樣幽芬更無濃豔催開處凌波欲去且爲東風住  
蕭疎怎耐秋如許還留取冷香半縷第一湘江雨

又

對月

一種蛾眉下弦不似初弦好庾郎未老何事傷心早  
斜輝竹影橫窗掃空房悄烏噉欲曉又下西樓了



蘇詩又蘇詩空氣漸熱又西門下  
一蘇詩黃花城早望  
五夜光寒照來積雪平于棧西風何限自起披衣看 對此  
茫茫不覺成長歎何時旦曉星欲散飛起平沙雁

蘇詩又蘇詩  
小院新涼晚來頓覺羅衫薄不成孤酌形影空酬酢 蕭寺  
憐君別緒應蕭索西風惡夕陽吹角一陣槐花落

浣紗溪

淚浥紅箋第幾行喚人嬌鳥怕開窗那更一作能閒過好時光  
屏障厭看金碧畫一作盡羅衣不奈水沈香徧翻眉譜只尋  
常

蘇詩又蘇詩

伏雨朝寒愁不勝那能還傍杏花行去年高摘鬪輕盈 漫  
惹爐煙雙裏紫空將酒暈一衫青人間何處問多情

蘇詩又

誰念西風獨自涼蕭蕭黃葉閉疎窗沈思往事立殘陽 被  
酒莫驚春睡重賭書消得潑茶香當時祇一作止道是尋常

蘇詩又

蓮漏三聲燭半條杏花微雨溼輕綃那將紅豆寄無聊 春  
色已看濃似酒歸期安得信如潮離魂入夜倩誰招

蘇詩又

消息誰傳到拒霜兩行斜雁碧天長晚秋風景倍淒涼 銀  
蒜押簾人寂寂玉釵敲燭信茫茫黃花開也近重陽

蘇詩又

雨歇梧桐淚乍收，遣懷翻自憶從頭。摘花銷恨舊風流。簾影碧桃人已去，屢痕蒼蘚逕空留。兩眉何處月如鉤。

又 西郊馮氏園看海棠，因憶香嚴詞有感。

誰道飄零不可憐，舊遊時節好花天。斷腸人去自今年。一作年

一片暈紅疑才，一作才著雨晚風吹掠鬢雲偏。一作幾絲柔倩

魂銷盡夕陽前。

醉真齋又

按此闕與前伏雨朝寒字句略同。顧刻本西郊二闕接錄，故因之。

酒醒香銷愁不勝，如何更向落花行。去年高摘鬪輕盈。夜雨幾番銷瘦了，繁華如夢總無憑。人間何處問多情。

外雨暉又

欲問江梅瘦幾分，只看愁損翠羅裙。衰蕩箒衾冷惜餘熏。可柰暮寒長倚竹，便教春好不開門。枇杷花下校書人。

又

一半殘陽下小樓，朱簾斜控軟金鉤。倚闌無緒不能愁。有箇盈盈騎馬過，薄妝淺黛亦風流。見人羞澀卻回頭。

又

睡起惺忪強自支，綠傾蟬鬢下簾時。夜來愁損小腰肢。遠信不歸空寄望，幽期細數卻參差。更兼何事耐尋思。

又

五月江南麥已稀，黃梅時節雨霏微。閒看燕子教雛飛。一水濃陰如罨畫，數峰無恙又晴暉。浦蓑誰獨上魚磯。

又

殘雪凝輝冷畫屏落梅橫笛已三更更無人處月朧明  
我  
是人間惆悵客知君何事淚縱橫斷腸聲裏憶平生

又

咏五更和湘真韻

微暈嬌花溼欲流簾紋鏤影一生愁夢回疑在遠山樓  
殘  
月暗窺金屈戌軟風徐蕩玉簾鉤待聽鄰女喚梳頭

又

五字詩中目乍成儘教殘福折書生手撥裊帶那時情  
別  
後心期和夢杳年來憔悴與愁并夕陽依舊小窗明

又

記縮長條欲別難盈盈自此隔銀灣便無風雪也摧殘  
青  
雀幾時裁錦字玉蟲連夜翦春幡不禁辛苦況相關

又

古北口

楊柳千條送馬蹏北來征雁舊南飛客中誰與換春衣  
終  
古閒情歸落照一春幽夢逐游絲信回剛道別多時

又

身向雲山那畔行北風吹斷馬嘶聲深秋遠塞若爲情  
一  
抹晚煙荒戍壘半竿斜日舊關城古今幽恨幾時平

又

萬里陰山萬里沙誰將綠鬢一作鬪霜華年來強半在天涯  
魂夢不離金屈戌畫圖親展玉鴉又生憐瘦減一分花

又

庚申除夜

收取一作淨掃閒心冷處濃舞袞猶憶柘枝紅誰家刻燭待春風  
竹葉樽空翻綵燕九枝燈炮顛金蟲風流端合倚天公

又 紅橋懷古和王阮亭韻

無恙年年汴水流一聲水調短亭秋舊時明月照揚州 惆  
悵絳河何處去一作曾是長隄牽錦纜綠楊清瘦綰離一作至今愁至今鼓  
吹竹西樓一作玉鉤斜路近迷樓

又

鳳髻拋殘秋草生高一作官梧溼月冷無聲當時七夕有一作記  
深盟 信得羽衣傳鈿合悔教羅襪送一作葬傾城人閒空唱  
雨淋鈴

又

腸斷斑駁去未還繡屏深鎖鳳簫寒一春幽夢有無閒 逗  
雨疎花濃澹改關心芳草一作字淺深難不成風月轉摧殘

又

旋拂輕容寫洛神須知淺笑是深顰一作嘖十分天與可憐春  
掩抑薄寒施軟障抱持纖影藉芳茵未能無意下香塵

又

十二紅簾窳地深才移剗鞮又沈吟晚晴天氣惜輕陰 珠  
被佩囊三合字寶釵攏髻兩分心定緣何事溼蘭襟

又

容易濃香近畫屏繁枝影著半窗橫風波狹路倍憐卿 未  
接語言猶悵望才通商略已曹騰只嫌一作言今夜月偏明

又

十八年來墮世間吹花嚼蕊弄冰絃多情情寄阿誰邊 紫  
玉釵斜燈影背紅絲粉冷枕函邊一作紅絲粉相看好處卻  
無言

又

寄嚴蓀友

瀟蕩橋邊理釣竿薜蘿西去五湖東筆牀茶竈太從容 況  
有短牆銀杏雨更兼高閣玉蘭風畫眉閒了畫芙蓉

又

欲寄愁心朔雁邊西風濁酒慘離筵黃花時節碧雲天 古  
戍烽煙迷斥堠夕陽邨落解鞍羈不知征戰幾人還

又

敗葉填溪水已冰夕陽猶照短長亭行來一作何年廢寺失題名

駐馬客臨碑上字鬪雞人撥佛前燈勞勞塵世幾時醒一作

淨消塵土  
禮金經

霜天曉角

重來對酒折盡風前柳若問看花情緒似當日怎能設 休  
為西風瘦痛飲頻搔首自古青蠅白壁天已早安排就

菩薩蠻

回文

霧窗寒對遙天暮暮天遙對寒窗霧花落正嗁鴉嗁正落  
花 東羅垂影瘦瘦影垂羅東風翦一絲紅紅絲一翦風

又

隔花才歇廉纖雨一聲彈指渾無語梁燕自雙歸長條脈脈  
垂 小屏山色遠妝薄鉛華淺獨自立瑤階透寒金縷鞦

垂小又

細蘭詩卷一

卅

新寒中酒敲窗雨殘香細學一作秋情緒端的是懷人一作才道

神莫傷青衫有淚一作痕相思不似醉一作無聊一作獨卧悶擁孤衾

睡一作韶光過一作彈指記得別伊時桃花柳萬絲

又

澹花瘦玉輕妝束一作惜春春一作粉融輕汗紅縣撲妝罷只思

眠江南四月天綠陰簾半揭此景清幽絕行度竹林風單

衫杏子紅

又

夢回酒醒三通鼓斷腸嗁鳩花飛處新恨隔紅窗羅衫淚幾

行相思何處說空有當時月月也異當時團樂照鬢絲

又

催花未歇花奴鼓酒醒已見殘紅舞不忍覆餘觴臨風淚數  
行粉香看欲別空賸當時月月也異當時淒清照鬢絲

又

早春

曉寒瘦著西南月丁丁漏箭餘香咽春已十分宜東風無是  
非蜀魂羞顧影玉照斜紅冷誰唱後庭花新年憶舊家

又

窗間一作桃葉嬌如倦東風淚洗胭脂面人在小紅樓離情

唱石州夜來雙燕宿鎗背屏腰綠香盡雨闌珊薄衾寒不

寒

又

朔風吹散三更雪倩魂猶戀桃花月夢好莫催醒由他好處

內蘭詞卷一

行 無端聽畫角枕畔紅冰薄塞馬一聲嘶殘星拂大旗

又

問君何事輕離別一年能幾團樂月楊柳乍如絲故園春盡時  
春歸歸不得兩槩松花隔舊事逐寒潮嗚鴉恨未消

又

為陳其年題照

烏絲曲倩紅兒譜蕭然半壁驚秋雨曲罷髻鬟偏風姿真可憐  
鬚髯渾似戟時作簪花劇肯立訝卿卿知卿無那情

又

宿灤河

玉繩斜轉疑清曉淒淒白月漁陽道星影漾寒沙微茫織浪花  
金笳鳴故壘喚起人難睡無數紫鴛鴦共嫌今夜涼

又

荒雞再咽天難曉星榆落盡秋將老墮幕繞牛羊敲冰飲酪漿  
山程兼水宿漏點清鈺續正是夢回時擁衾無限思

又

驚飈掠地冬將半解鞍正值昏鴉亂冰合大河流茫茫一片愁  
燒痕空極望鼓角高城上明日近長安客心愁未闌

又

榛荆滿眼山城路征鴻不為愁人住何處是長安溼雲吹雨寒  
絲絲心欲碎應是悲秋淚淚向客中多歸時又奈何

又

黃雲紫塞三千里女牆西畔嗚烏起落日萬山寒蕭蕭獵馬還  
笳聲聽不得入夜空城黑秋夢不歸家殘鏡落碎花

又

寄顧梁汾茗中

知君此際情蕭索黃蘆苦竹孤舟泊煙白酒旗青水邨魚市  
晴 柁樓今夕夢脈脈春寒送直過畫眉橋錢塘江上潮

又

蕭蕭幾葉風兼雨離人偏識長更苦欹枕數秋天蟾蜍早下  
弦 夜寒驚被薄淚與燈花落無處不傷心輕塵在玉琴

又

為春憔悴留春住那禁半霎催歸雨深巷賣櫻桃雨餘紅更  
嬌 黃昏清淚閣忍便花飄泊消得一聲鶯東風三月情

又

晶簾一片傷心白雲鬢香霧成遙隔無語問添衣桐陰月已

西 西風鳴絡緯不許愁人睡只是去年秋如何淚欲流

又

烏絲畫作回文紙香煤暗蝕滅頭字箏雁十三雙輸他作一  
行 相看仍似客但道休相憶索性不還家落殘紅杏花

又

闌風伏雨催寒食櫻桃一夜花狼籍剛與病相宜瑣窗薰繡  
衣 畫眉煩女伴央及流鶯喚半晌試開奩嬌多直自嫌

又

春雲吹散湘簾雨絮黏蝴蝶飛還佳人在玉樓中樓高四面  
風 柳煙絲一把暝色籠鴛瓦休近小闌干夕陽無限山

減字木蘭花

新月



晚妝欲罷更把纖眉臨鏡畫準待分明和雨和煙兩不勝  
莫教星替守取團圓終必遂此夜紅樓天上人間一樣愁

又

燭花搖影冷透疎衾剛欲醒待不思量不許孤眠不斷腸  
茫茫碧落天上人間情一諾銀漢難通穩耐風波願始從

又

相逢不語一朶芙蓉著秋雨小暈紅潮斜溜鬢心隻鳳翹  
待將低喚直為凝情恐人見欲訴幽懷轉過回闌叩玉釵

又

從教鐵石每見花開成惜惜淚點難消滴損蒼煙玉一條  
憐伊太冷添箇紙窗疎竹影記取相思環珮歸來月下時

又

斷魂無據萬水千山何處去沒箇音書盡日東風上綠除  
故園春好奇語落花須自掃莫更傷春同是慙慙多病人

又

花叢冷眼自惜尋春來較晚知道今生知道今生那見卿  
天然絕代不信相思渾不解若解相思定與韓憑共一枝

卜算子

新柳

嬌軟不勝垂瘦怯那禁舞多事年年二月風翦出鷺黃縷  
一種可憐生落日和煙雨蘇小門前長短條卽漸迷行處

又

塞寒一作夢

塞草晚才青日落簫笳動慄慄淒淒入夜分催度星前夢

小語綠楊煙怯踏銀河凍行盡關山到白狼相見唯珍重

又

午日

邨靜午雞嗁綠暗新陰覆一展輕帘出畫牆道是端陽酒  
早晚夕陽蟬又噪長隄柳青鬢長青自古誰彈指黃花九

納蘭詞卷一終

納蘭詞卷二

塞上詞

長白性德容若箸

仁和許增邁孫棻

采桑子

彤雲久絕飛瓊字人在誰邊人在誰邊今夜玉清眠不眠  
香銷被冷殘鐙滅靜數秋天靜數秋天又誤心期到下弦

又

誰翻樂府淒涼曲風也蕭蕭雨也蕭蕭瘦盡鐙花又一宵  
不知何事縈懷抱醒也無聊醉也無聊夢也何曾到謝橋

又

嚴宵一作霜擁絮頻驚起撲面霜空斜漢朦朧冷逼氈帷火不  
紅香篝翠被渾閒事回首西風數盡殘一作何處疎鐘一稜鐙

花似夢中

又

冷香縈徧紅橋夢夢覺城笳一作月上桃花雨歇春寒燕子

家 笙篴別後誰能鼓腸斷天涯暗損韶華一縷茶煙透碧

紗

又

咏春雨

嫩煙分染鶯兒柳一樣風絲似整如欹才著春寒瘦不支

涼侵曉夢輕蟬膩約略紅肥不惜歲蕤碾取名香作地衣

又

塞上咏雪花

非關癖愛輕模樣冷處偏佳別有根芽不是人間富貴花

謝娘別後誰能惜飄泊天涯寒月悲笳萬里西風瀚海沙

又

桃花羞作無情死感激東風吹落嬌紅飛入窗間伴懊儂

誰憐辛苦東陽瘦也為春慵不及芙蓉一片幽情冷處濃

又

撥鐙書盡紅箋也依舊無聊玉漏迢迢夢裏寒花隔玉簫

幾竿修竹三更雨葉葉蕭蕭分付秋潮莫誤雙魚到謝橋

又

涼生露氣湘絃潤暗滴花梢簾影誰搖燕蹴風絲上柳條

舞餘鏡匣開頻掩檀粉慵調朝淚如潮昨夜香衾一作覺夢

遙

又

土花曾染湘娥黛鉛淚難消清韻誰敲不是犀椎是鳳翹  
祇應長伴端溪紫割取秋潮鸚鵡偷教方響前頭見玉簫

又

謝家庭院殘更立燕宿雕梁月度銀牆不辨花叢那辨香  
此情已自成追憶零落鴛鴦雨歇微涼十一年前夢一場

又

而今才一作誰道當時錯心緒淒迷紅淚偷垂滿眼春風百事  
非情知此後來無計強說歡期一別如斯落盡梨花月又

西

又

明月多情應笑我笑我如今孤負春心獨自閒行獨自吟  
近來怕說當時事結徧蘭襟月淺燈深夢裏雲歸何處尋

謁金門

風絲裊水浸碧天清曉一鏡溼雲青未了雨晴春草草夢  
裏輕螺誰掃簾外落花紅小獨睡起來情悄悄寄愁何處好

好事近

簾外五更風消受曉寒時節剛賸秋衾一半擁透簾殘月  
爭教清淚不成冰好處便輕別擬把傷離情緒待曉寒重說

又

馬首望青山零落繁華如此再向斷煙衰草認蘚碑題字  
休尋折戟話當年只灑悲秋淚斜日十三陵下過新豐獵騎

又

何路向家園歷歷殘山賸水都把一春冷澹到麥秋天氣  
料應重發隔年花莫問花前事縱使東風依舊怕紅顏不似

一絡索

長城

野火拂雲微綠西風夜哭蒼茫雁翅列秋空憶寫向屏山曲  
山海幾經翻覆女牆斜矗看來費盡祖龍心畢竟為誰家  
築

又

過盡遙山如畫短衣匹馬蕭蕭木落不勝秋莫回首斜陽下  
別是柔腸縈挂待歸才罷卻愁擁髻向鏡前說不盡離人  
話

又

雪

密灑征鞍無數冥迷遠樹亂山重疊杳難分似五里濛濛霧

助

惆悵瑣窗深處溼花輕絮當時悠颺得人憐也都是濃香

清平樂

煙輕雨小望裏青難了一縷斷虹垂樹杪又是亂山殘照  
憑高目斷征途暮雲千里平蕪日夜河流東下錦書應託雙  
魚

又

青陵蝶夢倒挂憐么鳳褪粉收香情一種棲傍玉釵偷共  
悵悵鏡閣飛蛾誰傳錦字秋河蓮子依然隱霧菱花偷惜橫  
波

又

將愁不去秋色行難住六曲屏山深院宇日日風風雨雨

雨晴籬菊初香人言此日重陽回首涼雲暮葉黃昏無限思  
量

又

淒淒切切慘澹黃花節夢裏砧聲渾未歇那更亂蛩悲咽  
塵生燕子空樓拋殘絃索牀頭一樣曉風殘月而今觸緒添  
愁

又

憶梁汾

才聽夜雨便覺秋如許繞砌蛩蟿人不語有夢轉愁無據  
亂山千疊橫江憶君遊倦何方知否小窗紅燭照人此夜淒  
涼

又

塞鴻去矣錦字何時寄記得燈前佯忍淚卻問明朝行未  
別來幾度如珪飄零落葉成堆一種曉寒殘夢淒涼畢竟因  
誰

又

風鬢雨鬢偏是來無準倦倚玉闌看月暈容易語低香近  
軟風吹過窗紗心期便隔天涯從此傷春傷別黃昏只對梨  
花

又

秋思

涼雲萬一作孤葉斷送清秋節寂寂繡屏香篆滅暗裏朱顏  
消歇誰憐照影一作散吹笙天涯芳草關情懊惱隔簾幽夢  
半牀一作窗花月縱橫

又

彈琴峽題壁

泠泠徹夜誰是知音者如夢前朝何處也一曲邊愁難寫

極天關塞雲中人隨雁落西風喚取紅襟一作翠衷莫教淚

灑英雄

又

元夜月蝕

瑤華映闕烘散萸屏雪比似尋常清景別第一團圓時節

影蛾忽泛初弦分輝借與宮蓮七寶修成合璧重輪歲歲中

天

憶秦娥

龍潭口

山重疊懸崖一綫天疑裂天疑裂斷碑題字古苔橫齧風  
聲雷動鳴金鐵陰森潭底蛟龍窟蛟龍窟興亡滿眼舊時明  
月

又

春深淺一痕搖漾青如翦青如翦鷺鷥立處煙蕪平遠吹

開吹謝東風倦細桃自惜紅顏變紅顏變兔葵燕麥重來相

見

又

長飄泊多愁多病心情惡心情惡模糊一片強分哀樂擬

將歡笑排離索鏡中無奈顏非昨顏非昨才華尚淺因何福

薄

阮郎歸

斜風細雨正霏霏畫簾拖地垂屏山幾曲篆煙一作香微閒庭柳絮飛新綠密亂紅稀乳鶯殘日嗁春一作餘寒欲透縷金衣落花郎未歸

畫堂春

一生一代一雙人爭教兩處銷魂相思相望不相親天為誰春漿向藍橋易乞藥成碧海難奔若容相訪飲牛津相對忘貧

眼兒嬌

獨倚一作依約春寒掩一作歛夕霏一作扉清露泣一作露上五銖衣玉簫吹夢金釵一作鴈畫一作鴈影悔不同一作重攜刻殘紅燭曾相待舊事總依稀一作相待一作央及小風吹料應遺一作同恨月中教去花底催歸

又

重見星娥碧海槎忍笑卻盤鴉尋常多少月明風細今夜偏佳休籠彩筆閒書字街鼓已三搥煙絲欲裊露光微泣春在桃花

又

咏梅

莫把瓊花比澹妝誰似白霓裳別樣清幽自然標格莫近東牆天亦肌玉骨天分付兼付與淒涼可憐遙夜冷煙和月疎影橫窗

朝中措

蜀絃秦柱不關情盡日掩雲屏已惜輕翎退粉更嫌弱絮為萍東風多事餘寒吹散烘暖微醒看盡一簾紅雨為誰親



繫花鈴

攤破浣紗溪

林下荒苔道韞家生憐玉骨委塵沙愁向風前無處說數歸  
鴉半世浮萍隨逝水一宵冷雨葬名花魂是柳絲吹欲碎  
繞天涯

又

風絮飄殘已化萍泥蓮剛倩滿絲縈珍重別拈香一瓣記前  
生人到情多情轉薄而今真箇悔多情又到斷腸回首處  
淚偷零

又

欲語心情夢已闌鏡中依約見春山方悔從前真草草等閒  
看環佩祇應歸月下鈿釵何意寄人間多少滴殘紅蠟淚

幾時乾

又

小立紅橋柳半垂越羅袞颺縷金衣采得石榴雙葉子欲遺  
誰便是有情當落月只應無伴送斜暉寄語東風休著力  
不禁吹

又

一霎燈前醉不醒恨如春夢畏分明澹月澹雲窗外雨一聲  
聲人到情多情轉薄而今真箇不多情又聽鷓鴣嗁徧了  
短長亭

又

昨夜濃香分外宜天將妍暖護雙棲樺燭影微紅玉軟燕釵  
垂幾爲愁多翻自笑那逢歡極卻含嗔及及蓮花清漏滴

莫相催

青衫溼

悼亡

近來無限傷心事誰與話長更從教分付綠窗紅淚早雁初  
鶯 當時領略而今斷送總負多情忽疑君到漆燈風颭癡  
數春星

落花時

按此調譜律不載疑亦  
自度曲一木作好花時

夕陽誰喚下樓梯一握香莢回頭忍笑階前立總無語也相  
宜一作  
依依相思一作  
箋書直恁無憑據休說相思勸伊好向紅窗  
醉莫及落花時

錦堂春

秋海棠

簾外一作  
際澹煙一縷一作  
痕輕綠牆陰幾簇低花夜來微雨西風  
裏一作  
軟無力任欹斜彷彿箇人睡起暈紅不著鉛華天寒  
翠裏添淒楚愁近欲棲鴉

海棠春

落紅片片渾如霧不教更覓桃源路香徑晚風寒月在花飛  
處 薔薇影暗空凝佇任碧颭輕衫縈住驚起早棲鴉飛過  
秋千去

河瀆神

風緊雁行高無邊落木蕭蕭楚天魂夢與香銷青山暮暮朝  
朝 斷續涼雲來一縷飄墮幾絲靈雨今夜冷紅浦激鴛鴦  
棲一作  
飛向何處

又

涼月轉雕闌蕭蕭木葉聲乾銀燈飄箔瑣窗閒枕屏幾疊秋  
山朔風吹透青縑被藥鑪火煖初沸清漏沈沈無寐為伊  
判得憔悴

太常引

自題小照

西風乍起峭寒生驚雁避移營千里暮雲平休回首長亭短  
亭無窮山色無邊往事一例冷清清試倩玉簫聲喚千古  
英雄夢醒

又

晚來風起撼花鈴人在碧山亭愁裏不堪聽那更雜泉聲雨  
聲無憑蹤跡無聊心緒誰說與多情夢也不分明又何必

催教夢醒

四犯令

麥浪翻晴風颭柳已過傷春候因甚為他成僝僽畢竟是春  
拖逗紅藥闌邊攜素手暖語濃于酒盼到園花鋪似繡卻  
更比春前瘦

添字采桑子

按此調詞律不載詞譜有促拍  
采桑子字同句異一本作采花

閒愁似與斜陽約紅點蒼苔蛺蝶飛回又是梧桐新綠影上  
階來天涯望處音塵斷花謝花開懊惱離懷空壓鈿筐金  
綫縷一作縷合歡鞦

荷葉盃

簾卷落花如雪煙月誰在小紅亭玉釵敲竹乍聞聲風影略

分明化作彩雲飛去何處不隔枕函邊一聲將息曉寒天  
腸斷又今年

知已一人誰是已矣贏得誤他生多情終古似無情莫問醉  
耶醒未是看來如霧朝暮將息好花天爲伊指點再來緣  
疎雨洗遺鈿

尋芳草

蕭寺紀夢

客夜怎生過夢相伴綺窗冷和薄暝伴笑道若不是恁淒涼  
肯來麼來去苦恩恩準擬待曉鐘敲破乍假人一閃燈花  
墮卻對著琉璃火

菊花新

送張見陽令江華

愁絕行人天易暮行向鷓鴣聲裏住渺渺洞庭波木葉下楚  
天何處折殘楊柳應無數趁離亭笛聲催度有幾箇征鴻  
相伴也送君南去

南歌子

翠裏凝寒薄簾衣入夜空病容扶起月明中惹得一絲殘篆  
舊熏籠暗覺歡期過遙知別恨同疎花已是不禁風那更  
夜深清露溼愁紅

暖護櫻桃葉寒翻蛺蝶翎東風吹綠漸冥冥不信一生憔悴  
伴嘯鶯素影飄殘月香絲拂綺櫺百花迢遞玉釵聲索向  
綠窗尋夢寄餘生

又

古戍飢烏集荒城野雉飛何年劫火賸殘灰試看英雄碧血  
滿龍堆玉帳空分壘金笳已罷吹東風回首盡成非不道  
興亡命也豈人為

秋千索

按此調譜律不載或亦  
自度曲一本作撥香灰

南溪水亭春望

藥闌攜手銷魂侶爭不記看承人處除向東風訴此情柰竟  
日春無語悠揚撲盡風前絮又百五韶光難住滿地梨花  
似去年卻多了廉纖雨

又

又

游絲斷續東風弱悄無語半垂簾幕紅衷誰招曲檻邊颺一  
縷秋千索惜花人共殘春薄春欲盡纖腰如削新月才堪  
照獨愁卻又照梨花落

又

壚邊換酒雙鬟亞春已到賣花簾下一道香塵碎綠蘋看白  
裕親調馬煙絲宛宛愁紫挂臙幾筆晚晴圖畫半枕芙蓉  
壓浪眠教費盡鶯兒話

憶江南

宿雙林禪院有感

心灰盡有髮未全僧風雨消磨生死別似曾相識只孤檠情  
在不能醒人搖落後清吹那堪聽浙瀝暗飄金井葉乍聞風  
定又鐘聲薄福薦傾城

挑燈坐坐久憶年時薄霧籠花嬌欲泣夜深微月下楊枝催  
道太眠遲 憔悴去此恨有誰知天上人間俱悵望經聲佛  
火兩淒迷未夢已先疑

浪淘沙

紅影溼幽窗瘦盡春光雨餘花外卻斜陽誰見薄衫低髻子  
還惹思量 莫道不淒涼早近持觴暗思何事斷人腸曾是  
向他春夢裏瞥遇回廊

又

眉譜待全刪別畫秋山朝雲漸入有無閒莫笑生涯渾是夢  
好夢原難 紅味啄花殘獨自憑闌月斜風起袷衣單消受  
春風都一例若箇偏寒

又

紫玉撥寒灰心字全非疎簾猶自隔年垂半卷夕陽紅雨入  
燕子來時 回首碧雲西多少心期短長亭外短長隄百尺  
遊絲千里夢無限淒迷

又

夜雨做成秋恰上心頭教他珍重護風流端的為誰添病也  
更為誰羞 密意未曾休密願難酬珠簾四卷月當樓暗憶  
歡期真似夢夢也須留

又

野店近荒城砧杵無聲月低霜重莫閒行過盡征鴻書未寄  
夢又難憑 身世等浮萍病為愁成寒宵一片枕前冰料得  
綺窗孤睡覺一倍關情

又

悶自剔殘燈暗一作夜雨空庭瀟瀟已是不堪聽那更西風偏

著一作不解意做盡一作又秋聲城柝已三更欲睡還醒一作浸銀屏

薄寒中夜掩銀屏一作後柔情深一作不能醒會染戒香消俗念一作多情醒不

得一作索性多情

又

清鏡上朝雲宿篆猶薰一春雙袂盡嗁痕那更夜來孤枕側

又夢歸人花底病中身懶畫湘文蕩絲裳帶柰銷魂繡榻

定知添幾綫寂掩重門

納蘭詞卷二終

納蘭詞卷三

長白性德容若著

仁和許增邁孫棻

雨中花

送徐藝初歸崑山

天外孤帆雲外樹看又是春隨人去水驛鐙昏關城月落不  
算淒涼處計程應惜天涯暮打疊起傷心無數中坐波濤  
眼前冷暖多少人難語

鷓鴣天

獨背殘陽上小樓誰家玉笛韻偏幽一行白雁遙天暮幾點  
黃花滿地秋驚節序歎沈浮穠華如夢水東流人間所事  
堪惆悵莫向橫塘問舊遊

又

雁帖寒雲次第飛向南猶自怨歸遲誰能瘦馬關山道又到  
西風撲鬢時人杳杳思依依更無芳樹有烏嘯憑將掃黛  
窗前月持向今朝照別離

又

別緒如絲睡不成那堪孤枕夢邊城因聽紫塞三更雨卻憶  
紅樓半夜鐙書鄭重恨分明天將愁味釀多情起來呵手  
封題處偏到鴛鴦兩字冰

又

冷露無聲夜欲闌棲鴉不定朔風寒生憎畫鼓樓頭一作樓頭畫鼓  
三急不放征人夢裏還秋澹澹月彎彎無人起向月中一作  
五看明朝匹馬相思處知隔千山與萬山

又

送梁汾南還時方為題小影

握手西風淚不乾年來多在別離閒遙知獨聽鐙前雨轉憶  
同看雪後山憑寄語勸加餐桂花時節約重還分明小像  
沈香縷一片傷心欲畫難

又

咏史

馬上吟成促渡江分明閒氣屬閨房生憎久閉銅鋪暗花冷  
回心玉一牀添哽咽足淒涼誰教生得滿身香只今西海  
年年月猶為蕭家照斷腸

又

十月初四夜風雨其明日是亡婦生辰



塵滿疎簾素帶飄真成暗度可憐宵幾回偷溼青衫淚忽傍  
犀籤見翠翹 唯有恨轉無聊五更依舊落花朝衰楊葉盡  
絲難盡冷雨西風暮畫橋

河傳

春淺紅怨掩雙環微雨花閒晝閒無言暗將紅淚彈闌珊香  
銷輕夢還 斜倚畫屏思往事皆不是空作相思字記當時  
垂柳絲花枝滿庭蝴蝶兒

木蘭花

擬古決絕詞柬友

人生若只如初見何事秋風悲畫扇等閒變卻故人心卻道  
故人心易變 驪山語罷清宵半淚雨零鈴終不怨何如薄  
倖錦衣郎比翼連枝當日願

虞美人

春情只到梨花薄片催零落斜陽何事近黃昏不道人閒  
猶有未招魂 銀箋別記當時句一作夢密綰同心苣一作珍重  
即來為伊判作一作郎夢中人索長作向畫圖影裏一作清夜喚  
真真

又

曲闌深處重相見勻淚假人顫淒涼別後兩應同最是不勝  
清怨月明中 半生已分孤眠過山枕檀痕流憶來何事最  
銷魂第一折枝花樣畫羅裊

又

高峰獨石一作峰當頭起凍合一作影落雙溪水馬嘶人語各西  
東行到斷崖無路小橋通 朔鴻過盡音書一作歸期杳客裏年

華悄一作人向又將絲淚溼斜陽多少一作回首十三陵樹亂作暮雲黃

又

黃昏又聽城頭角病起心情惡藥鑪初沸短檠青無那殘香半縷惱多情多情自古原多病清鏡憐清影一聲彈指淚如絲央及東風休遣玉人知

又

彩雲易向秋空散燕子憐長歎幾番離合總無因贏得一回僝僽一回親歸鴻舊約霜前至可寄香箋字不如前事不思量且枕紅蕤欹側看斜陽

又

銀牀浙瀝青梧老屣粉秋蛩掃采香行處蹙連錢拾得翠翹

何恨不能言回廊一寸相思地落月成孤倚背鏡和月就花陰已是十年踪跡十年心

又

為梁汾賦

憑君料理花閒課莫負當初我眼看雞犬上天梯黃九自招秦七共泥犁瘦狂那似癡肥好判任癡肥笑笑他多病與長貧不及諸公袞袞向一作健飯走風塵

又

殘鐙風滅鑪煙冷相伴唯孤影判教狼籍醉清樽為問世間醒眼是何人難逢易散花閒酒飲罷空搔首閒愁總付醉來眠只恐醒時依舊到樽前

鵲橋仙

倦收細帙悄垂羅幕盼煞一燈紅小便容生受博山香銷折  
得狂名多少 是伊緣薄是儂情淺難道多磨更好不成寒  
漏也相催索性儘荒雞唱了

又

夢來雙倚醒時獨擁窗外一眉新月尋思常自悔分明無奈  
卻照人清切 一宵鐙下連朝鏡裏瘦盡十年花骨前期總  
約上元時怕難認飄零人物

又

七夕

乞巧樓空影娥池冷說著淒涼無算丁甯休曝舊羅衣憶素  
手爲余縫綻 蓮粉飄紅菱花掩碧瘦了當初一半今生鈿  
盒表予心祝天上人間相見

南鄉子

飛絮晚悠颺斜日波紋映畫梁刺繡女兒樓上立柔腸愛看  
晴絲百尺長 風定卻聞香吹落殘紅在繡牀休墮玉釵驚  
比翼雙雙共唼蘋花綠滿塘

又

搗衣

鴛瓦已新霜欲寄寒衣轉自傷見說征夫容易瘦端相夢裏  
回時仔細量 支枕怯空房且拭清砧就月光已是深秋兼  
獨夜淒涼月到西南更斷腸

又

御溝曉發

鐙影伴鳴梭織女依然怨隔河曙色遠連山色起青螺回首

微茫憶翠蛾 淒切客中過未一作料抵秋闈一半多一世疎

又

煙暖雨初收落盡繁華小院幽摘得一雙紅豆子低頭說著  
分攜淚暗流 人去似春休卮酒會將酬石尤別自有人桃  
葉渡扁舟一種煙波各自愁

又

為亡婦題照

淚咽更無聲止向從前悔薄情憑仗丹青重省識盈盈一片  
傷心畫不成 別語忒分明午夜鷓鴣夢早醒鄉自早醒儂  
自夢更更泣盡風前夜雨鈴

一斛珠

元夜月蝕

星毬映徹一痕微褪梅梢雪紫姑待話經年別竊藥心灰慵  
把菱花揭 踏歌才起清鉦歇扇紈仍似秋期潔天公畢竟  
風流絕教看蛾眉特放些時缺

紅窗月

按詞律作紅窗  
影一名紅窗迴

夢闌酒醒歸一作燕早因循過了一作又過清明是一般心事一作風景  
兩樣愁心一作情猶記回廊碧桃影裏誓生一作生金釵鈿  
盒當時贈紙一作烏絲闌歷歷春一作青星道休孤密約鑒取深  
盟語罷一絲清香一作露溼銀屏

踏莎行

春水鴨頭春山鸚嘴煙絲無力風斜倚百花時節好逢迎可

憐人掩屏山睡 密語移鐙閒情枕臂從教醞釀孤眠味春  
鴻不解諱相思映窗書破人人字

又

寄見陽

倚柳題箋當花側帽賞心應比驅馳好錯教雙鬢受東風看  
吹綠影成絲早 金殿寒鴉玉階春草就中冷暖和誰道小  
樓明月鎮長閒人生何事緇塵老

臨江仙

寄嚴蓀友

別後閒情何所寄初鶯早雁相思如今憔悴異當時飄零心  
事殘月落花知 生小不知江上路分明卻到梁溪匆匆  
欲話分攜香消夢冷窗白一聲雞

又

永平道中

獨客單衾誰念我曉來涼雨颼颼槭書欲寄又還休箇農  
憔悴禁得更添愁 曾記年年三月病而今病向深秋盧龍風  
景白人頭藥鑪煙裏支枕聽河流

又

謝餉櫻桃

綠葉成陰春盡也守宮偏護星星留將顏色慰多情分明干  
點淚貯作玉壺冰 獨卧文園方病渴強拈紅豆酬卿感卿  
珍重報流鶯惜花須自愛休只爲花疼

又

絲雨如塵雲著水媽香碎入吳宮百花冷暖避東風酷憐嬌

易散燕子學偎紅 人說病宜隨月減 慊慊卻與春同可能  
留蝶抱花叢不成 雙夢影翻笑杏梁空

又

長記碧紗窗外語 秋風吹送歸鴉片帆從此寄天涯 一燈新  
睡覺思夢月初斜 便是欲歸歸未得 不如燕子還家春雲  
春水帶輕霞 畫船人似月 細雨落楊花

又

塞上得家報云秋海棠開矣賦此

六曲闌干三夜雨 倩誰護取嬌慵 可憐寂寞粉牆東 已分衰  
袂綠猶裹淚綃紅 曾記鬢邊斜落下半牀 涼月惺忪舊歡  
如在夢魂中 自然腸欲斷 何必更秋風

又

盧龍大樹

雨打風吹都似此 將軍一去誰憐 畫圖會記綠陰圓 舊時遺  
鏃地 今日種瓜田 繫馬南枝猶在否 蕭蕭欲下長川 九秋  
黃葉五更煙 止應搖落盡 不必問當年

又

寒柳

飛絮飛花何處是 層冰積雪催殘 疎疎一樹五更寒 愛他明  
月好 憔悴也相關 最是繁絲搖落後 轉教人憶春山 滿袞  
夢斷續應難 西風多少恨 吹不散眉彎

又

帶得些兒前夜雪 凍雲一樹垂垂 東風回首不勝悲 葉乾絲  
未盡 未死只鬢眉 可憶紅泥亭子外 纖腰舞困因誰 如今

寂寞待人歸明年依舊綠知否繫斑駁

又

孤雁

霜冷離鴻驚失伴有人同病相憐擬憑尺素寄愁邊愁多書  
屢易雙淚落燈前莫對月明思往事也知消滅年年無端  
嘹唳一聲傳西風吹隻影剛是早秋天

蝶戀花

辛苦最憐天上月一昔如環昔昔長如一作都一作玦但一作似月  
輪終皎潔不辭冰雪為卿熱無奈鍾情一作塵一作那一作容易絕燕  
子依然軟踏簾鉤說唱罷秋墳愁未歇春叢認取雙棲蝶

又

眼底風光留不住和暖和香又上雕鞍去欲倩煙絲遮別路

垂楊那是相思樹惆悵玉顏成閒阻何事東風不作繁華  
主斷帶依然留乞句斑駁一繫無尋處

又

又到綠楊曾折處不語垂鞭踏徧清秋路衰草連天無意緒  
雁聲遠向蕭關去不恨天涯行役苦只恨西風吹夢成今  
古明日客程還幾許霑衣況是新寒雨

又

蕭瑟蘭成看老去為怕多情不作憐花句閣淚倚花愁不語  
暗香飄盡知何處重到舊時明月路裏口香寒心比秋蓮  
苦休說生生花裏住惜花人去花無主

又

夏夜

露下庭柯蟬響歇紗碧如煙煙裏玲瓏月竝著香肩無可說  
櫻桃暗吐一作解丁香結笑卷輕衫魚子纈試撲流螢驚起  
雙棲蝶瘦斷玉腰沾粉葉人生那不相思絕

又

出塞

今古河山無定數一作據畫角聲中牧馬頻來去滿目荒涼誰  
可語西風吹老丹楓樹幽怨從前何處訴一作應鐵馬金  
戈青塚黃昏路一往情深深幾許深山夕照深秋雨

又

盡日驚風吹木葉極目嵯峨一丈天山雪去去丁零愁不絕  
那堪客裏還傷別若道客愁容易輟除是朱顏不共春銷  
歇一紙寄書和淚摺紅闌此夜團欒月

又

準擬春來消寂寞愁雨愁風翻把春擔擱不為傷春情緒惡  
為憐鏡裏顏非昨畢竟春光誰領略九陌緇塵抵死遮雲  
壑若得尋春終遂約不成長負東君諾

唐多令

雨夜

絲雨織紅茵苔階壓繡紋是年年腸斷黃昏到眼芳菲都惹  
恨那更說塞垣春蕭颯不堪聞殘妝擁夜分為梨花深掩  
重門夢向金微山下去才識路又移軍

又

金液鎮心驚煙絲似不勝沁鮫綃湘竹無聲不為香桃憐瘦  
骨怕容易減紅情將息報飛瓊蠻箋署小名鑿淒涼片月



三星待寄芙蓉心上露且道是解朝醒

又

塞外重九

古木向人秋驚蓬掠鬢稠是重陽何處堪愁記得當年惆悵  
事正風雨下南樓斷夢幾能留香魂一哭休怪涼蟾空滿  
衾稠霜落烏嗁渾不睡偏想出舊風流

踏莎美人

按此調爲顧梁汾自度曲

清明

拾翠歸遲踏青期近香箋小疊隣姬訊櫻桃花謝已清明何  
事綠鬟斜彈寶釵橫淺黛雙彎柔腸幾寸不堪更惹青春  
恨曉窗窺夢有流鶯也說一作箇儂憔悴可憐生

蘇幕遮

枕函香花徑漏依約相逢絮語黃昏後時節薄寒人病酒剗  
地梨花徹夜東風瘦掩銀屏垂翠裏何處吹簫脈脈情微  
逗腸斷月明紅豆蔻月似當時人似當時否

又

咏浴

鬢雲鬆紅玉瑩早月多情送過梨花影半晌斜釵慵未整暈  
入輕潮剛愛微風醒露華清人語靜怕被郎窺移卻青鸞  
鏡羅鞵凌波波不定小扇單衣可奈星前冷

淡黃柳

咏柳

三眠未歇乍到秋時節一樹斜陽蟬更咽曾綰灞陵離別絮

已為萍風卷葉空淒切 長條莫輕折蘇小恨倩他說儘飄  
零遊冶章臺客紅板橋空前裴人去依舊曉風殘月

青玉案

辛酉人日

東風七日蠶芽軟一縷休教剪夢隔湘煙征雁遠那堪又是  
鬢絲吹綠小勝宜春顛 繡屏渾不遮愁斷忽忽年華空冷  
暖玉骨幾隨花骨換三春醉裏三秋別後寂寞釵頭燕

又

宿烏龍江

東風卷地飄榆莢才過了連天雪料得香閨香正徹那知此  
夜烏龍江上獨對初三月 多情不是偏多別別離只為多  
情設蜨夢百花花夢蜨幾時相見西窗剪燭細把而今說

月上海棠

中元塞外

原頭野火燒殘碣歎英魂才魄暗消歇終古江山問東風幾  
番涼熱驚心事又到中元時節 淒涼況是愁中別枉沈吟  
千里共明月露冷鴛鴦最難忘滿池荷葉青鸞杳碧天雲海  
音絕

又

瓶梅

重簷澹月渾如水浸寒香一片小窗裏雙魚凍合似曾伴箇  
人無寐橫眸處索笑而今已矣 與誰更擁燈前髻乍橫斜  
疎影疑飛墜銅瓶小注休教近麝鑪煙氣酬伊也幾點夜深  
清淚

一叢花

詠並蒂蓮

闌珊玉佩罷霓裳相對綰紅妝  
蕩絲風送凌波去又低頭軟  
語商量一種情深十分心苦  
脈脈背斜陽色香空盡轉生  
香明月小銀塘桃根桃葉終  
相守伴殷勤雙宿鴛鴦菰米  
漂殘沈雲乍黑同夢寄瀟湘

金人捧露盤

淨業寺觀蓮有懷蓀友

蕩風輕蓮露冷斷虹收正紅窗  
初上簾鉤田田翠蓋趁斜陽  
魚浪香浮此時畫閣垂楊岸  
睡起梳頭舊遊踪招提路重  
到處滿離憂想芙蓉湖上悠  
悠紅衣狼籍卧看少妾盪蘭  
舟午風吹斷江南夢夢裏菱  
謳

洞仙歌

咏黃葵

鉛華不御看道家妝就問取  
旁人入時否為孤情澹韻判  
不宜春矜標格開向晚秋時  
候無端輕薄雨滴損檀心小  
鬢宮羅鎮長皺何必訴淒清  
為愛秋光被幾日西風吹瘦  
便零落蜂黃也休嫌且對倚  
斜陽勝一作倦 偎紅裊

剪湘雲

按此調為顧梁汾自度曲

送友

險韻慵拈新聲醉倚儘歷徧  
情場懊惱會記不道當時腸  
斷事還較而今得意向西風  
約略數年華舊心情灰一作休 矣  
正是冷雨秋槐鬢絲憔悴又  
領略愁中送客滋味密約重  
逢

知甚日看取青衫和淚夢天涯繞徧儘由人只樽前迢遞

東風齊著力

電急流光天生薄命有淚如潮勉為歡謔到底總無聊欲譜  
頻年離恨言已盡恨未曾消憑誰把一天愁緒按出瓊簫  
往事水迢迢窗前月幾番空照魂銷舊歡新夢雁齒小紅橋  
最是燒鐙時候宜春髻酒暖蒲萄淒涼煞五枝青玉風雨飄

滿江紅

茅屋新成卻賦

問我何心卻構此三楹茅屋可學得海鷗無事閒飛閒宿百  
感都隨流水去一身還被浮名束誤東風遲日杏花天紅牙  
曲塵土夢蕉中鹿翻覆手看棋局且耽閒殢酒消他薄福

雪後誰遮簷角翠雨餘好種牆陰綠有些些欲說向寒宵西  
窗燭

又

代北燕南應不隔月明千里誰相念臙脂山下悲哉秋氣小  
立乍驚清露溼孤眠最惜濃香膩况夜烏嘒絕四更頭邊聲  
起消不盡悲歌意勻不盡相思淚想故園今夜玉闌誰倚  
青海不來如意夢紅箋暫寫違心字道別來渾是不關心東  
堂桂

又

為問封姨何事卻排空卷地又不是江南春好妒花天氣葉  
盡歸鴉棲未得帶垂驚燕飄還起甚天公不肯惜愁人添憔悴  
攬一霎鐙前睡聽半晌心如醉倩碧紗遮斷畫屏深翠

隻影淒清殘燭下離魂縹緲秋空裏總隨他泊粉與飄香真無謂

滿庭芳

堆雪翻鴉河水躍馬驚風吹度龍堆陰燐夜泣此景總堪悲待向中宵起舞無人處那有邨雞只應是金笳暗拍一樣淚沾衣須知今古事基枰勝負翻覆如斯歎紛紛蠻觸回首成非賸得幾行青史斜陽下斷碣殘碑年華共混同江水流去幾時回

又

題元人蘆洲聚雁圖

似有猿嘯更無漁唱依稀落盡丹楓溼雲影裏點點宿賓鴻占斷沙洲寂寞寒潮上一抹煙籠全不似半江瑟瑟相映半

江紅 楚天秋欲盡荻花吹處竟日冥濛近黃陵祠廟莫采芙蓉我欲行吟去也應難問騷客遺蹤湘靈杳一樽遙酌還欲認青峰

納蘭詞卷三終

納蘭詞卷三  
三  
始  
英  
五

納蘭詞卷四

長白性德容若箸

仁和許增邁孫棻

水調歌頭

題西山秋爽圖

空山梵唄靜水月影俱沈悠然一境人外都不許塵侵歲晚  
憶曾遊處猶記半竿斜照一抹映疎林絕頂茅庵裏老衲正  
孤吟雲中錫溪頭釣澗邊琴此生著幾兩屐誰識臥遊心  
準擬乘風歸去錯向槐安回首何日得投簪布襪青鞵約但  
向畫圖尋

題岳陽樓圖

落日與湖水終古岳陽城登臨半是遷客歷歷數題名欲問  
遺蹤何處但見微波木葉幾簇打魚罾多少別離恨哀雁下  
前汀忽宜雨旋宜月更宜晴人閒無數金碧未許著空明  
澹墨生綃譜就待倩橫拖一筆帶出九疑青彷彿瀟湘夜鼓  
瑟舊精靈

鳳凰臺上憶吹簫

除夕得梁汾閩中信因賦

荔粉初裝桃符欲換懷人擬賦然脂喜螺江雙鯉忽展新詞  
稠疊頻年離恨匆匆裏一紙難題分明見臨緘重發欲寄遲  
遲心知梅花佳句待粉郎香令再結相思記畫屏今夕曾  
共題詩獨客料應無睡慈恩夢那值微之重來日梧桐夜雨  
卻話秋池

又

守歲

錦瑟何年香屏此夕東風吹送相思記巡簷笑罷共撚梅枝  
還向燭一作花影裏催教看燕蠟雞絲如今但一編消夜冷  
暖誰知一作當時歡娛見慣道歲歲瓊筵玉漏如斯悵難尋舊  
約枉費新詞次第朱旛翦綵冠兒側鬪一作重轉蛾兒重驗  
取盧郎青鬢未覺春遲

金菊對芙蓉

上元

金鴨消香銀蚪瀉水誰家玉笛飛聲正上林雪霽鴛鴦晶瑩  
魚龍舞罷香車杳賸尊前裏擁吳綾狂遊似夢而今空記密  
約燒鐙追念往事難憑歎火樹星橋回首飄零但九達煙

月依舊朧明楚天一帶驚烽火問今宵可照江城小窗殘酒  
闌珊鐙炮別自關情

琵琶仙

中秋

碧海年年試問取冰輪爲誰圓缺吹到一片秋香清輝了如  
雪愁中看好天良夜知道盡成悲咽隻影而今那堪重對舊  
時明月 花徑裏戲捉迷藏曾惹下蕭蕭井梧葉記否輕紈  
小扇又幾番涼熱止落得填膺百感總茫茫不關離別一任  
紫玉無情夜寒吹裂

御帶花

重九夜

晚秋卻勝春天好情在冷香深處朱樓六扇小屏山寂寞幾

分塵土蚪尾煙消人夢覺碎蟲零杵便強說歡娛總是無膠  
心緒 轉憶當年消受盡皓腕紅萸嫣然一顧如今何事向  
禪榻茶煙怕歌愁舞玉粟寒生且領略月明清露歎此際淒  
涼何必更滿城風雨

念奴嬌

人生能幾總不如休惹情條恨葉一作才一番好剛是尊前  
同一笑一作心情又到別離時節鐙炮挑殘鑪煙爇盡無語  
空疑咽一天涼露芳魂此夜偷接 怕見人去樓空柳枝無  
恙猶埽窗閒月無分暗一作香深處住悔把蘭襟親結尙暖  
檀痕猶寒翠影觸緒添悲切愁多成病此愁知向誰說

又

綠楊飛絮歎沈沈院落春歸何許盡日緇塵吹綺陌迷卻夢



遊歸路世事悠悠生涯非是醉眼斜陽暮傷心怕問斷魂何處金鼓夜來月色如銀和衣獨擁花影疎窗度脈脈此情誰得識又道故人別去細數落花更闌未睡別是閒情緒聞余長歎西廊唯有鸚鵡

又

廢園有感

片紅飛滅甚東風不語只催漂泊石上胭脂花上露誰與畫眉商略碧甃瓶沈紫錢釵掩雀踏金鈴索韶華如夢為尋好夢擔閣又是金粉空梁定巢燕子滿地香泥落欲寫華箋憑寄與多少心情難託梅豆圓時柳絲飄處失記一作空覓當時約斜陽冉冉斷魂分付殘角

又

宿漢兒邨

無情野火趁西風燒徧天涯芳草榆塞重來冰雪裏冷入鬢絲吹老牧馬長嘶征笳互動併入愁懷抱定知今夕庾郎瘦損多少便是腦滿腸肥尚難消受此荒煙落照何況文園憔悴後非復酒壚風調回樂峰寒受降城遠夢向家山繞茫茫百感憑高唯有清嘯

東風第一枝

桃花

薄劣東風淒其夜雨曉來依舊庭院多情前度崔郎應歎去年人面湘簾乍卷早迷了畫梁棲燕最嬌人清曉鶯嗁飛去一枝猶顫背山郭黃昏開徧想孤影夕陽一片是誰移向亭臯伴取暈眉青眼五更風雨算減卻春光一綫傍荔牆牽

惹游絲昨夜絳樓難辨

秋水

按此調譜律不載疑亦自度曲

誰道破愁須仗

一作是

酒酒醒後心翻醉正香消翠被隔簾驚

聽那又是點點絲絲和淚憶翦燭幽窗小憩嬌夢垂成頻喚

覺一睚秋水依舊亂蛩聲裏短檠明滅怎教人睡想幾年

蹤跡過頭風浪只消受一段橫波花底向擁髻鏡前提起甚

日還來同領略夜雨空階滋味

木蘭花慢

立秋夜雨送梁汾南行

盼銀河迢遞驚入夜轉清商乍西園蝴蝶輕翻麝粉暗惹蜂

黃炎涼等閒瞥眼甚絲絲點點攪柔腸應是登臨送客別離

滋味重嘗

疑將水墨罨

一作畫

疎窗孤影澹瀟湘倩一葉高

梧半條殘燭做盡商量荷裳被風暗翦問今宵誰與蓋鴛鴦

從此羈愁萬疊夢回分付呢嚨

水龍吟

題文姬圖

須知名士傾城一般易到傷心處柯亭響絕四絃才斷惡風

吹去萬里他鄉非生非死此身良苦對黃沙白草嗚嗚卷葉

平生恨從頭譜應是瑤臺伴侶只多了氈裘夫婦嚴寒鬢

篋幾行鄉淚應聲如雨尺幅重披玉顏千載依然無主怪人

閒厚福天公儘付癡兒駮女

又

納蘭詞卷四

再送孫友南還

人生南北真如夢，但卧金山高處。白波東逝，烏嘯花落，任他日暮。別酒盈觴，一聲將息，送君歸去。便煙波萬頃，半帆殘月，幾回首相思否。可憶柴門深閉，玉繩低翦，燈夜語。浮生如此，別多會少，不如莫遇愁對。西軒荔牆，葉暗黃昏，風雨更那堪。幾處金戈鐵馬，把淒涼助。

齊天樂

上元

闌珊火樹魚龍舞，望中寶釵樓遠。靺鞨餘紅，琉璃賸碧，待屬花歸緩緩。寒輕漏淺，正乍斂煙霏，隕星如箭。舊事驚心，一雙蓮影，蕩絲斷。莫恨流年似水，恨消殘，蜨粉韶光，忒賤。細語吹香，暗塵籠鬢，都逐曉風零亂。千敲徧問，簾底纖纖

甚時重見，不解相思，月華今夜滿。

又

洗妝臺懷古

六宮佳麗誰曾見，層臺尚臨芳渚。露腳斜飛，虹腰欲斷，荷葉未收殘雨。添妝何處，試問取雕籠雪衣，分付一鏡空濛。鴛鴦拂破白蘋去。相傳內家結束，有裊裝孤穩。鞦韆女古，冷豔全消，蒼苔玉匣，翻出十眉遺譜。人間朝暮，看臙粉亭西，幾堆塵土。只有花鈴，縮風深夜語。

又

塞外七夕

白狼河北秋偏早，星橋又迎河鼓。清漏頻移，微雲欲溼，正是金風玉露。兩眉愁聚，待歸踏榆花，那時才訴。只恐重逢，明明

相視更無語 人間別離無數向瓜果筵前一作堆碧天凝  
竚連理千花相思一葉畢竟隨風何處羈棲良苦算未抵空  
房冷香噀曙今夜天孫笑人愁似許

瑞鶴仙

丙辰生日自壽起用彈指詞句并呈見陽

馬齒加長矣枉碌碌乾坤問汝何事浮名總如水判尊前盃  
酒一生長醉殘陽影裏問歸鴻歸來也未且隨緣去住無心  
冷眼華亭鶴唳 無寐宿醒猶在小玉來言日高花睡明月  
闌干曾說與應須記是蛾眉便自供人嫉妬風雨飄殘花葉  
歎光陰老我無能長歌而已

雨零鈴

種柳

橫塘如練日遲簾幕煙絲斜卷卻從何處移得章臺彷彿乍  
舒嬌眼恰帶一痕殘照鎖黃昏庭院斷腸處又惹相思碧霧  
濛濛度雙燕 回闌恰就輕陰轉背風花不解春深淺託根  
幸自天上曾試把霓裳舞徧百尺垂垂早是酒醒鶯語如翦  
只休隔夢裏紅樓望箇人兒見

疎影

芭蕉

湘簾卷處甚離披翠影繞簷遮住小立吹裊一作常伴春慵  
掩映繡妝金縷芳心一束渾難展清淚裏一作隔年愁聚更  
夜深細聽空階雨滴夢回無據 正是秋來寂寞偏聲聲點  
點助人離緒禩被初寒宿酒全醒攪碎亂蛩雙杵西風落盡  
梧桐一作庭梧葉還賸得綠陰如許想玉人和露一作折來曾寫

斷腸詩句

瀟湘雨

按此調譜律不載疑亦自度曲

送西溟歸慈溪

長安一夜雨便添了幾分秋色奈此際蕭條無端又聽渭城風笛咫尺層城留不住久相忘到此偏相憶依依白露丹楓漸行漸遠天涯南北 悽寂黔婁當日事總名士如何消得只阜帽蹇驢西風殘照倦遊蹤跡廿載江南猶落拓歎一人知已終難覓君須愛酒能詩鑑湖無恙一蓑一笠

風流子

秋郊射獵

平原草枯矣重陽後黃葉樹騷騷記玉勒青絲落花時節曾

逢拾翠忽憶

一作聽

吹簫今來是燒痕殘碧盡霜影亂紅凋秋

水映空寒煙如織阜雕飛處天慘雲高 人生須行樂君知

否容易兩鬢蕭蕭自與東風一作君作別剗地無聊算功名何

似一作許等閒一作此身博得短衣射虎沽酒西郊便向夕陽影裏

倚馬揮豪

沁園春

試望陰山黯然銷魂無言徘徊見青峰幾簇去天才尺黃沙一片匝地無埃碎葉城荒拂雲堆遠雕外寒煙慘不開踟躕久忽砮崖轉石萬壑驚雷 窮邊自足愁懷又何必平生多恨哉只淒涼絕塞蛾眉遺塚銷沈腐草駿骨空臺北轉河流南橫斗柄略點微霜鬢早衰君不信向西風回首百事堪哀

又

丁巳重陽前三日夢亡婦澹妝素服執手哽咽語  
多不復能記但臨別有云銜恨願為天上月年年  
猶得向郎圓婦素未工詩不知何以得此也覺後

感賦長調

瞬息浮生薄命如斯低徊怎忘自那番摧折無衫不淚一作

吹紅雨一作幾年恩愛有夢何妨一作離闌曲一作最苦嗚鴉頻催

別鵲一作殘莫續一作贏得更闌一作哭一場遺容在只靈巖一

轉未許端詳 重尋碧落茫茫料短髮朝來定有霜信一作

人閒天上塵絲未斷春花秋月觸緒堪一作傷欲結綢繆翻

驚漂泊一作搖落兩處鴛鴦各自涼一作減盡荀一作真無奈把聲聲

簷雨一作鄰笛譜入愁鄉一作出一作衣昨日香

又

夢冷蘅蕪卻望姍姍是耶非耶悵蘭膏漬粉尙留犀合金泥  
蹙繡空掩蟬紗影弱難持綠深暫隔只當離愁滯海涯歸來  
也趁星前月底魂在梨花 鸞膠縱續琵琶問可及當年萼  
綠華但無端摧折惡經風浪不如零落判委塵沙最憶相看  
嬌訛道字手翦銀鐙自潑茶今已矣便帳中重見那似伊家

金縷曲

贈梁汾

德也狂生耳偶然閒緇塵京國烏衣門第有酒惟澆趙州土  
誰會成生此意不信道竟逢一作知已青眼高一作痛歌俱  
未老向尊前拭盡英雄淚君不見月如水 共一作君此夜  
須沈醉且由他蛾眉謠詠古今同忌身世悠悠何足問冷笑  
置之而已尋思起從頭翻悔一日心期千劫在後身一作緣

恐結他生裏然諾重君須記

又

再贈梁汾用秋水軒舊韻

酒澆青衫卷儘從前風流京兆閒情未遣江左知名今廿載  
枯樹淚痕休泣搖落盡玉蛾金繭多少殷勤紅葉句御溝深  
不似天河淺空省識畫圖展 高才自古難通顯枉教他堵  
牆落筆凌雲書扁入洛遊梁重到處駭看邨莊吠犬獨憔悴  
斯人不免哀哀門前題鳳客竟居然潤色朝家典憑觸忌舌  
難剪

又

生怕芳尊滿到更深迷離醉影殘燈相伴依舊回廊新月在  
不定竹聲撩亂問愁誰一作與春宵長短燕子樓空絃索冷

人比疎花  
還寂寞

任梨花一作紅梨

落盡無人

一作應難

管誰領略真真

一作向夢

裏間喚

此情擬倩東風浣柰吹來餘香病酒旋添一半惜

別江淹消瘦了一作渾易瘦

怎耐一作更著

輕寒輕暖憶絮語縱橫茗

盃滴滴西窗紅蠟淚那時腸早爲而今斷任角枕欹孤館

又

簡梁汾時方爲吳漢槎作歸計

灑盡無端淚莫因他瓊樓寂寞誤來人世信道癡兒多厚福  
誰遣偏天一作生明慧就誰更著浮名相累仕宦何妨如斷  
梗只那將聲影供羣吠天欲問且休矣 情深我自拚憔悴  
轉丁甯香憐易熟玉憐輕碎羨煞軟紅塵裏客一味醉生夢  
死歌與哭任猜何意絕塞生還吳季子算眼前此外皆閒事  
知我者梁汾耳

又

慰西溟

何事添悽咽但由他天公簸弄莫教磨涅失意每多如意少  
終古幾人稱屈須知道福因才折獨卧藜牀看北斗背高城  
玉笛吹成血聽誰鼓二更徹 丈夫未肯因人熱且乘閒五  
湖料理扁舟一葉淚似秋霖揮不盡灑向野田黃蝶須不羨  
承明班列馬跡車塵忙未了任西風吹冷長安月又蕭寺花  
如雪

又

西溟言別賦此贈之

誰復留君住歎人生幾番離合便成遲暮最憶西窗同翦燭  
卻話家山夜雨不道只暫時相聚哀哀長江蕭蕭木送遙天

白雁哀鳴去黃葉下秋如許 曰歸因甚添愁緒料強似冷  
煙寒月棲遲梵宇一事傷心君落魄兩鬢飄蕭未遇有解憶  
長安兒女裘敝入門空太息信古來才命真相負身世恨其  
誰語

又

寄梁汾

木落吳江矣正蕭條西風南雁碧雲千里落魄江湖還載酒  
一種悲涼滋味重回首莫彈酸淚不是天公教棄置是才華  
誤卻方城尉飄泊處誰相慰 別來我亦傷孤寄更那堪冰  
霜摧折壯懷都廢天遠難窮勞望眼欲上高樓還已君莫恨  
埋愁無地秋雨秋花關塞冷且殷勤好作加餐計人豈得長  
無謂



又

亡婦忌日有感

此恨何時已滴空階寒更雨歇葬花天氣三載悠悠魂夢杳  
是夢久應醒矣料也覺人閒無味不及夜臺塵土隔冷清清  
一片埋愁地釵鈿約竟一作定拋棄重泉若有雙魚寄好知  
他年來苦樂與誰相倚我自終宵成轉側忍聽湘絃重理待  
結箇他生知已還怕兩人都一作俱薄命再緣慳賸月零風裏  
清淚盡紙灰起

又

未得長無謂竟須將銀河親挽普天一洗麟閣才教留粉本  
大笑拂衣歸矣如斯者古今能幾有限好春無限恨沒來由  
短盡英雄氣暫覓箇柔鄉避東君輕薄知何意儘年年愁

紅慘綠添人憔悴兩鬢飄蕭容易白錯把韶華虛費便決計  
疎狂休悔但有玉人常照眼向名花美酒拚沈醉天下事公  
等在

摸魚兒

午日雨眺

漲痕添半篙柔綠蒲稍荇葉無數空濛臺榭煙絲暗白鳥銜  
魚欲舞橋外一作紅橋路正一派畫船簫鼓中流住嘔啞柔櫓又  
早拂新荷沿隄忽轉衝破翠錢雨蒹葭渚不減瀟湘深處  
霏霏漠漠如霧滴成一片鮫人淚也似汨羅投賦愁難譜只  
綵綫香菰脈脈成千古傷心莫語記那日旗亭水嬉散盡中  
酒阻風去

又

送別德清蔡夫子

問人生頭白京國算來何事消得不如罨畫清溪上蓑笠扁舟一隻人不識且笑煮鱸魚趁著蓴絲碧無端酸鼻向岐路銷魂征輪驛騎斷雁西風急英雄輩事業東西南北臨風因甚成泣酬知有願頻揮手零雨淒其此日休太息須信道諸公袞袞皆虛擲年來蹤跡有多少雄心幾番惡夢淚點霜華織

青衫溼

按此調譜律不載疑亦自度曲

悼亡

青衫溼徧憑伊慰我忍便相忘半月前頭扶病剪刀聲猶共一作在銀釭憶生來小膽怯空房到而今獨伴梨花影冷冥冥

儘意淒涼願指魂兮識路教尋夢也回廊咫尺玉鉤斜路一般消受蔓草斜陽判把長眠滴醒和清淚攪入椒漿怕幽泉還為我神傷道書生薄命宜將息再休耽怨粉愁香料得重圓密誓難禁寸裂柔腸

憶桃源慢

斜倚重籠隔簾寒徹徹夜寒如水一作聽盡離魂何處一片月明千里一作兩地淒涼一作多少恨分付藥鑪煙細近來情緒非關病酒如何擁鼻長如醉轉尋思不如睡也看道夜深怎睡幾年消息浮沈把朱顏頓成憔悴紙窗浙瀝一作寒到箇人衾被篆字香消燈炮冷不算淒涼滋味加餐千萬寄聲珍重而今始會當時意早催人一更更漏殘雪月華滿地

湘靈鼓瑟

按此調譜律不載疑亦  
自度曲一本作翦梧桐

新睡覺聽漏盡烏嘒欲曉屏側墜釵扶不起淚浥餘香悄悄  
任百種思量都來擁枕薄衾顛倒土木形骸自甘憔悴只平  
白占伊懷抱看蕭蕭一翦梧桐此日秋光應到 若不是憂  
能傷人怎青鏡朱顏便老慧業重來偏命薄悔不夢中過了  
憶少日清狂花間馬上軟風斜照端的而今誤因疎起卻懊  
惱誤人年少料應他此際閒眠一樣百愁難掃

大酺

寄梁汾

怎一作一鑪煙一窗月斷送朱顏如許韶華一作猶在眼怪  
無端吹上幾分塵土手撚殘枝沈吟往事渾似前生無據鱗

鴻憑誰寄想天涯隻影淒風苦雨便研損吳綾嘒沾蜀紙有  
誰同賦 當時不是錯好花月合受天公妒只索一作倩春  
歸燕子說與從頭爭教他會人言語萬一離魂遇偏夢被冷  
香縈住剛聽得城頭鼓相思何益待把來生祝取慧業相同  
一處



江南好

江南好建業舊長安紫蓋忽臨雙鷁渡翠華爭擁六龍看雄麗卻高寒

又

江南好城闕尚嵯峨故物陵前惟石馬遺蹤陌上有銅駝玉樹夜深歌

又

江南好懷古意誰傳燕子磯頭紅蓼月烏衣巷口綠楊煙風景憶當年

又

江南好虎阜晚秋天山水總歸詩格秀笙簫恰稱語音圓誰在木蘭船

又

江南好真箇到梁溪一幅雲林高士畫數行泉石故人題還似夢遊非

又

江南好水是二泉清味永出山那得濁名高有錫更誰爭何必讓中泠

又

江南好佳麗數維揚自是瓊花偏得月那應金粉不兼香誰與話清涼

又

江南好鐵甕古南徐立馬江山千里目射蛟風雨百靈趨北顧更躊躇

又  
江南好一片妙高雲硯北峰巒米外史屏間樓閣李將軍金碧蠹斜曛

又  
江南好何處異京華香散翠簾多在水綠殘紅葉勝于花無事避風沙

又  
新來好唱得虎頭詞一片冷香唯有夢十分清瘦更無詩標格早梅知

點絳脣  
寄南海梁藥亭  
一帽征塵留君不住從君去片帆何處南浦沈香雨 回首

風流紫竹邨邊住孤鴻語三生定許可是梁鴻侶

浣紗溪  
十里湖光載酒遊青簾低映白蘋洲西風聽徹柔菱謳 沙岸有時雙裏擁畫船何處一竿收歸來無語晚妝樓

又  
脂粉塘空徧綠苔掠泥營壘燕相催妒他飛去卻飛回 一騎近從梅里過片帆遙自蕩溪來博山香燼未全灰

又  
大覺寺  
燕壘空梁畫壁寒諸天花雨散幽關篆香清梵有無聞 蛺蝶乍從簾影度櫻桃半是鳥銜殘此時相對一忘言

拋卻無端恨轉長  
慈雲稽首返生香  
妙蓮花說試推詳  
但是有情皆滿願  
更從何處著思量  
篆煙殘燭竝回腸

小兀喇

樺屋魚衣柳作城  
蛟龍鱗動浪花腥  
飛揚應逐海東青  
猶記當年軍壘跡  
不知何處梵鐘聲  
莫將興廢話分明

姜女祠

海色殘陽影斷霓  
寒濤日夜女郎祠  
翠鈿塵網上蛛絲  
澄海樓高空極目  
望夫石在且留題  
六王如夢祖龍非

菩薩蠻

回文

客中愁損催寒夕  
夕寒催損愁中客  
門掩月黃昏  
昏黃月掩門  
翠衾孤擁醉  
醉擁孤衾翠醒莫  
更多情  
情多更莫醒

又

回文

研箋銀粉殘煤畫  
畫煤殘粉銀箋研  
清夜一鐙明  
明鐙一夜清  
片花驚宿燕  
燕宿驚花片  
親自夢歸人  
人歸夢自親

又

飄蓬只逐驚飈轉  
轉行人過盡煙光遠  
立馬認河流  
流茂陵風雨秋  
寂寥行殿鎖  
鎖梵唄琉璃火  
塞雁與宮鴉  
山深日易斜

采桑子

那能寂寞芳菲節  
欲話生平夜  
已三更  
一闕悲歌淚暗零  
須知秋葉春花促  
點鬢星星  
遇酒須傾  
莫問千秋萬歲名

又

九日

深秋絕塞誰相憶木葉蕭蕭鄉路迢迢六曲屏山和夢遙  
佳時倍惜風光別不為登高只覺魂銷南雁歸時更寂寥

又

海天誰放水輪滿惆悵離情莫說離情但值涼宵總淚零  
祇應碧落重相見那是今生可奈今生剛作愁時又憶卿

又

白衣裳凭朱闌立涼月趁西點鬢霜微歲晏知君歸不歸  
殘更目斷傳書雁尺素還稀一味相思準擬相看似舊時

清平樂

麝煙深漾人擁綵笙篴新恨暗隨新月長不辨眉尖心上

六花斜撲疎簾地衣紅錦輕霑記取暖香如夢耐他一晌寒  
嚴

眼兒嬌

林下閨房世罕儔偕隱足風流今來忍見鶴孤華表人遠羅  
浮中年定不禁哀樂其柰憶曾遊浣花微雨采菱斜日欲  
去還留

又

咏紅姑娘

騷屑西風弄晚寒翠裏倚闌干霞綃裏處櫻唇微綻鞞鞞紅  
殷故宮事往憑誰問無恙是朱顏玉墀爭采玉釵爭插至  
正年間

又



中元夜有感

手寫香臺金字經惟願結來生蓮花漏轉楊枝露滴想鑿微  
誠欲知奉倩神傷極憑訴與秋榮西風不管一池萍水幾  
點荷鐙

滿宮花

盼天涯芳訊絕莫是故情全歇朦朧寒月影微黃情更薄于  
寒月麝煙銷蘭燼滅多少怨眉愁睫芙蓉蓮子待分明莫  
向暗中磨折

少年遊

算來好景只如斯惟許有情知尋常風月等閒談笑稱意即  
相宜十年青鳥音塵斷往事不勝思一鉤殘照半簾飛絮  
總是惱人時

浪淘沙

望海

蜃闕半模糊踏浪驚呼任將蠡測笑江湖沐日光華還浴月  
我欲乘桴釣得六鰲無竿拂珊瑚桑田清淺問麻姑水氣  
浮天天接水那是蓬壺

又

雙燕又飛還好景闌珊東風那惜小眉彎芳草綠波吹不盡  
只隔遙山花雨憶前番粉淚偷彈倚樓誰與話春閒數到  
今朝三月二夢見猶難

鷓鴣天

誰道陰山行路難風毛雨血萬人謹松梢露點霑鷹紕蘆葉  
溪深沒馬鞍依樹歇映林看黃羊高宴簇金盤蕭蕭一夕

霜風緊卻擁貂裘怨早寒

又

小構園林寂不譁疎籬曲徑做山家晝長吟罷風流子忽聽  
楸枰響碧紗 添竹石伴煙霞擬憑尊酒慰年華休嗟髀裏  
今生肉努力春來自種花

南鄉子

何處淅吳鉤一片城荒枕碧流曾是當年龍戰地颼颼塞草  
霜風滿地秋 霸業等閒休躍馬橫戈總白頭莫把韶華輕  
換了封侯多少英雄只廢邱

鵲橋仙

月華如水波紋似練幾簇澹煙衰柳塞鴻一夜盡南飛誰與  
問倚樓人瘦 韻拈風絮錄成金石不是舞袞歌裏從前負

盡掃眉才又擔閣鏡囊重繡

虞美人

綠陰簾外梧桐影玉虎牽金井怕聽嗁鳩出簾遲恰到年年  
今日兩相思 淒涼滿地紅心草此恨誰知道待將幽憶寄  
新詞分付芭蕉風定月斜時

茶瓶兒

楊花糝徑櫻桃落綠陰下晴波燕掠好景成擔閣秋千背倚  
風態宛如昨 可惜春來總蕭索人瘦損紙鷲風惡多少芳  
箋約青鸞去也誰與勸孤酌

臨江仙

點滴芭蕉心欲碎聲聲催憶當初欲眠還展舊時書鴛鴦小  
字猶記手生疎 倦眼乍低細帙亂重看一半模糊幽窗冷

雨一燈孤料應情盡還道有情無

蝶戀花

散花樓送客

城上清笳城下杵秋盡離人此際心偏苦  
刀尺又催天又暮  
一聲吹冷蒹葭浦  
把酒留君君不住  
莫被寒雲遮斷君行處  
宿黃茅山店路夕陽邨社迎神鼓

金縷曲

再用秋水軒舊韻

疎影臨書卷帶霜華高高下下粉脂都遣別是幽情嫌嫵媚  
紅燭嗁痕休泣趁皓月光浮冰蘊恰與花神供寫照任潑來  
澹墨無深淺持素障夜中展  
殘缸掩過看逾顯相對處芙蓉玉綻鶴翎銀扁但得白衣時慰藉一任浮雲蒼犬塵土隔

軟紅偷免簾幕西風人不寐恁清光肯惜鸚裘典休便把落  
英翦

納蘭詞卷五終



汪跋  
子之好公之海內吾知海內必爭先覩爲快仲安乃因顧梁汾原輯本及楊蓉裳抄本袁蘭邨刊本古昭代詞選名家詞鈔詞匯詞綜詞雅草堂嗣響亦園詞選等書彙鈔得二百七十餘闕其前後之次則按體編之字句異同悉加註明并采詞評詞話錄於卷首夫納蘭氏異時必有全集彙刊竝朱陳二集以傳茲特嘉仲安搜羅之勤付諸劊劊以公同好且望海內得見其全者補所未備焉  
道光壬辰夏六月上澣汪元浩跋於夢雲館

納蘭詞補遺

長白性德容若著  
仁和許增邁孫棻

望江南

咏弦月

初八月半鏡上青霄斜倚畫闌嬌不語暗移梅影過紅橋  
帶北風飄

鷓鴣天

離恨

背立盈盈故作羞手按梅蕊打肩頭欲將離恨尋郎說待得  
郎來恨卻休雲澹澹水悠悠一聲橫笛鎖空樓何時共泛  
春溪月斷岸垂楊一葉舟

明月棹孤舟

海澱

一片亭亭空凝佇，趁西風、霓裳徧舞。白鳥驚飛，菰蒲葉亂，斷續浣紗人語。丹碧駁殘秋夜雨，風吹去、采菱越女。輓轡聲斷，昏鴉欲起，多少博山情緒。

臨江仙

昨夜箇人曾有約，嚴城玉漏三更。一鉤新月幾疎星。夜闌猶未寢，人靜鼠窺鏡。原是瞿唐風間阻，錯教人恨無情。小闌干外寂無聲。幾回腸斷處，風動護花鈴。

望海潮

寶珠洞

漢陵風雨寒煙衰，草江山滿目興亡。白日空山，夜深清嘒，算

來別是淒涼往事，最堪傷。想銅駝巷陌，金谷風光，幾處離宮。至今童子牧牛羊。荒沙一片茫茫，有桑乾一綫雪，冷鵬翔。一道炊煙三分夢，雨忍看林表斜陽。歸雁兩三行，見亂雲低水，鐵騎荒岡。僧飯黃昏松門涼，月拂衣裳。

憶江南

江南憶，鸞輅此經過。一窺臙脂沈碧甃，四圍亭壁幃紅羅。消息暑風多。

又

春去也，人在畫樓東。芳草綠黏天一角，落花紅沁水三弓。好景共誰同。

赤棗子

風淅淅，雨纖纖。難怪春愁細細添。記不分明疑是夢，夢來還

隔一重簾

玉連環影

才睡愁壓衾花碎細數更籌眼看銀蟲墜夢難憑訊難真只是賺伊終日兩眉顰

如夢令

萬帳穹廬人醉星影搖搖欲墜歸夢隔狼河又被河聲攪碎還睡還睡解道醒來無味

天仙子

月落城烏曉未了起來翻為無眠早薄霜庭院怯生衣心悄悄紅闌繞此情待共誰人曉錦樣年華水樣流鮫珠迸落更難收病餘常是怯梳頭

徑綠雲修竹怨半窗紅日落花愁悄悄只是下簾鉤

又

肯把離情容易看要從容易見艱難難拋往事一般般今夜鐙前形共影枕函虛置翠衾單更無人與共春寒

又

已慣天涯莫浪愁寒雲衰草漸成秋漫因睡起又登樓不伴我蕭蕭惟代馬笑人寂寂有牽牛勞人只合一生休

采桑子

居庸關

舊周聲裏嚴關峙匹馬登登亂踏黃塵聽報郵籤第幾程行人莫話前朝事風雨諸陵寂寞魚鐙天壽山頭冷月橫

清平樂

發漢兒邨題壁

參橫月落客緒從誰託望裏家山雲漠漠似有紅樓一角  
不如意事年年消磨絕塞風煙輸與五陵公子此時夢繞花  
前

又

角聲哀咽襍被馱殘月過去華年如電掣禁得番番離別  
一鞭衝破黃埃亂山影裏徘徊驀憶去年今日十三陵下歸  
來

畫屏無睡兩點驚風碎貪話零星蘭燄墜閒了半床紅被  
生來柳絮飄零便教呪也無靈待問歸期還未已看雙睫盈  
盈

秋千索

錦帷初卷蟬雲繞卻待要起來還早不成薄睡倚香篝一縷  
縷殘煙裊綠陰滿地紅闌悄更添與催歸嗁鳥可憐春去  
又經時只莫被人知了

浪淘沙

秋思

霜訊下銀塘併作新涼奈他青女忒輕狂端正一枝荷葉蓋  
護了鴛鴦燕子要還鄉惜別雕梁更無人處倚斜陽還是  
薄情還是恨仔細思量

虞美人

秋夕信步

愁痕滿地無人省露溼琅玕影閒階小立倍荒涼還贖舊時



月色在瀟湘人薄情轉是多情累曲曲柔腸碎紅箋向壁字  
模糊憶共鐙前呵手為伊書

蕙詞墨景外竹聯思量

蕙下驚燕 燕子更靈嫩帶眼飄柔更無人哀尚餘細語景  
再隔不飛離得非燕前索斷情支亦難尋離五一林荷葉蓋

更斷心

又辭相只莫新人賦下

離姿離莫 離詞滿賦 離詞更添與離離更何對春去  
離離離春離雲離離春離離來離早不如蕙詞尚香裏一離

納蘭詞補遺終

