

信 4
1009
16-3



山
中
白
雲
詞

景
修
書
眉

門 1 曾 4
號 1009
卷 16-3

光緒八年壬午
四月娛園開鏡

欽定四庫全書總目

山中白雲詞八卷

江蘇巡撫
採進本

早稻田山書

宋張炎撰炎字叔夏號玉田又號樂笑翁循王張俊之
五世孫家於臨安宋亡後潛跡不仕縱遊浙東西落拓
以終平生工爲長短句以春水詞得名人因號曰張春
水其後編次詞集者卽以此首壓卷倚聲家傳誦至今
然集中他調似此者尙多殆如賀鑄之稱梅子偶遇品
題便爲佳話耳所長實不止此也炎生於淳祐戊申當
宋邦淪覆年已三十有三猶及見臨安全盛之日故所
作往往蒼涼激楚卽景抒情備寫其身世盛衰之感非
徒以翦紅刻翠爲工至其研究聲律尤得神解以之接
武姜夔居然後勁宋元之間亦可謂江東獨秀矣炎詞

世鮮完帙此本乃錢中諧所藏猶明初陶宗儀手書康熙中錢塘龔翔麟始爲傳寫授梓後上海曹炳曾又爲重刊舊附樂府指迷一卷今析出別著於錄其仇遠原序鄭思肖原跋及戴表元送炎序則仍並錄之以存其舊焉

曩者余友簡兮陸先生相契甚篤朝夕過從討論古今樂府詩餘必推玉田張叔夏一日出山中白雲詞見示乃先生手錄批閱者曰世無善本子盍鈔棗以傳余曰唯唯時猶習舉子業未嘗專讀古書不知叔夏爲何時人也未幾先生與子源淳相繼謝世欲求所謂玉田詞者杳不可得閒嘗披閱詞選得見數闕覺慷慨灑落於周待制柳屯田諸名家外別出蹊徑而律呂調諧一一應聲叶節追憶簡兮之語爲太息自悔者久之去年秋有客以殘編數種求售翻閱未竟忽睹此卷正疇昔先生所手編者不禁狂喜亟購得之以付廉兒於是復歎四十年閒人之存亡書之離合莫不有數存乎其閒而白雲一帙若終有待於余也會余刻海叟詩集因將此編重加參訂附以樂府指迷名賢詩序贈別之作精書鏤板以

酬宿諾嗟乎聞笛山陽猶深惻愴况我良友手跡如新余深
幸是編之流布而惜先生已不及見矣流連吟諷重增太息
云張叔夏名炎號玉田生又稱樂笑翁西秦人或云臨安人
康熙六十一年壬寅三月望上海曹炳曾巢南書於城書室

綴言

白雲詞世無傳本惟明初天台陶南村宗儀手鈔本為

吳縣錢庸亭中諧所臧秀水朱錫鬯彝尊釐為八卷錢

塘龔蘅圃翔麟始為刊行後為上海曹巢南炳曾重刊

所謂城書堂本是也蘅圃先生歿後琴書散軼白雲詞

版為仁和趙谷林昱所得流布未廣劫後龔刻曹刻皆

不易得茲就弊篋舊臧龔刻初印本重加按勘有疑似

者悉仍其舊曹刻謄文脫簡觸目紛然或當時不暇詳

按序中謂精書鏤版以酬宿願亦言之過情耳

龔刻本與

欽定歷代詩餘

欽定詞譜周密絕妙好詞賤陳耀文花草粹編朱彝尊詞綜萬

樹詞律先著詞潔許昂霄晴雪雅詞戈氏詞譜丁氏八
千卷樓鈔本及予所臧舊鈔本有互異者加注本字之
下以墨圍別之

叔夏爲循王六世孫其父則斗南先生也斗南名樞號
雲牕所著寄閒集近不可得見絕妙好詞賤僅載詞六
闕續鈔又得詞三闕并宮詞十首茲增刻於白雲詞之
前不敢引伐檀集之例列父作於子集之後也

宋鄧牧心所箸伯牙琴有張叔夏詞集序但云其父寄
閒先生善詞名世君又得之家庭所傳者並未載張寄
閒詞序與厲序所引不同茲刻鄧序於舒序之前以補
龔本之闕牧心與叔夏訂交在大德四年庚子舒序於
丁酉三月略次後先以存交際

叔夏所著詞源二卷窮聲律之旨妙啟來學之準範爲
填詞家不可少之書陳眉公續秘笈僅載下卷以樂府
指迷標題

四庫存目仍其名中間帝虎陶陰指不勝屈曹南巢增刻
於白雲詞之後復加刪乙所存才什之二三阮文達采
進

四庫未收古書始著錄焉江都秦敦甫恩復從元人舊鈔
足本刊行近亦僅有存者茲照秦本重刊以公同好或
庶幾焉

敦甫刻詞源在嘉慶庚午閱十九年得吳縣戈順卿載
按定本知前刻謬譌尙多復加釐刻茲從敦甫道光戊
子重刻本益無遺憾矣

所南翁言玉田詞能令後三十年西湖錦繡山水猶生
 清響今相去七百年臣里詞客寥落如晨星白雲無聲
 載淪灰劫矣亟為是刻將使微情弄拍者覓遺響於山
 中若云繼龔曹諸君而作則吾豈敢
 光緒壬午十月刻竟仁和許增邁孫識

山中白雲詞附錄

西秦張樞斗南著

仁和許增邁孫按菜

樞字斗南號雲臆一號寄閒老人世居臨安為循王五
 世孫玉田之父也筆墨蕭爽人物蘊藉善音律嘗度依
 聲集百闕音韻諸美
 真承平佳公子也

宮詞

堯殿融春大宴開山呼纔了樂聲催侍臣宣勸君恩重宰相
 親王對舉杯
 觀堂鐘響待催班步入朱廊十二閒宣坐賜茶開講席花磚
 咫尺對天顏
 月籠梅影夜深時白玉排簫索獨吹傳得官家暗宣使黃金
 約臂翠花枝
 翠枝斜插滴金花特髻低蟠貼水荷應奉人多宣喚少海棠



花下看飛梭

笙歌散後歸深院花柳陰中過曲廊靜掩金鋪三十六黃昏
處處熱衙香

燦錦堂西過夕陽水風欲起芰荷香內監催埽池邊地準備
官家納晚涼

晚涼開宴近中秋香染金風倚桂樓花月新篇初唱徹內人
傳旨索歌頭

穆陵製花月篇

銀簧乍脆參差竹玉軸新調尺合絃奏罷六么花十八水晶
簾底賜金錢

迴廊隔樹簾簾卷曲水穿橋路路通禁漏滴斜花外日御香
熏暖柳邊風

紫閣深嚴邃殿西書林飛白揭宸奎黃封繳進昇平奏直筆

峰學斂雙蛾 銀牀露洗涼柯屏掩香銷忍埽衲羅楚驛梅

邊吳江楓畔庾郎從此愁多草蟲喧砌料催織迴文鳳梭相
思遙夜簾捲翠樓月冷星河

壺中天 月夕登繪幅堂與質房各賦一解

鴈橫迴碧漸煙收極浦漁唱催晚臨水樓臺乘醉倚雲引吟
情閒遠露腳飛涼山眉鎖暝玉宇冰匳滿平波不動桂華低
印清淺 應是瓊斧修成鉛霜擣就舞霓裳曲徧窈窕西窗
誰弄影紅冷芙蓉深苑賦雪詞工留雲歌斷偏惹文簫怨人
歸鶴唳翠簾十二空捲

戀繡衾

屏綃裊潤惹篆煙小窗閒人泥晝眠正雪暖茶縻架柰愁春
塵鎖鴈絃 楊花做了香雲夢化池萍猶汎翠鈿自不怨東

山中白雲詩附錄
風老怨東風輕信杜鵑

清平樂

鳳樓人獨飛盡羅心燭夢繞屏山三十六依約水西雲北
曉窗嬾試脂鉛一綯鸞髻微偏留得宿妝眉在要教知道孤
眠

木蘭花慢

歌塵凝燕壘又輕語在雕梁記翦燭調絃翻香按譜學品伊
涼屏山夢雲正暖放東風捲雨入巫陽金冷紅條孔雀翠閒
綵結鴛鴦銀釭燄冷小蘭房夜悄怯更長待采葉題詩含
情贈遠煙水茫茫春妍尙如舊否料嗁痕暗裏浥紅妝須覓
流鶯寄語爲誰老卻劉郎

夫人看內批

斗南跋踐朱華爲宣詞令閣門簿書詳知朝儀典故其
姑緝雲夫人承恩穆陵因得出入九禁備見一時宮中
燕幸之事嘗賦宮詞七十首盡載當時盛際非其他想
像而爲者惜存者只此十首耳

瑞鶴仙

捲簾人睡起放燕子歸來商量春事風光又能幾減芳菲都
在賣花聲裏吟邊眼底披嫩綠移紅換紫甚等閒半委東風
半委小溪流水還是苔痕滿雨竹影留雲待晴猶未蘭舟
靜艤西湖上多少歌吹粉蝶兒守定落花不去溼重尋香兩
翅怎知人一點新愁寸心萬里

風入松

春寒嬾下碧雲樓花事等閒休紅絲溼透鞦韆索記伴仙曾
倚嬌柔重疊黃金約臂玲瓏翠玉搔頭熏鑪誰熨煖衣篝

消遣酒醒愁舊巢未著新來燕任珠簾不上瓊鉤何處東風
院宇數聲揭調甘州

南歌子

柳戶朝雲溼花牕午篆清東風未放十分晴留戀海棠顏色
過清明 壘潤棲新燕籠深鎖舊鶯琵琶可是不堪聽無奈
愁人把做斷腸聲

謁金門

春夢怯人靜玉閨平帖睡起眉心端正貼綽枝雙杏葉 重
整金泥蹀躞紅皺石榴裙褶款步花陰尋蛺蝶玉纖和粉捻

慶宮春

斜日明霞殘虹分雨輒風淺掠蘋波聲冷瑤笙情疏寶扇酒
醒無奈秋何彩雲輕散漫敲缺銅壺浩歌眉痕留怨依約遠

重刻山中白雲詞序

聞之黃華導源靈響斯衍紅豆貽種馨芬並萌故夫幽深窈
眇之思婉曲清微之旨必合前修以設軌縣墜響以嗣音庶
幾樂府琴聲洗浹泊妃豨之耻詞人協律雪蔓流猷段之譏
者也許丈邁孫先生遂家探勝琴旨闢微每坐石而論音自
畫苔而訂譜靈芬扇雅則私淑頻伽納蘭振馨則夙契容若
亦既細襲頻發琬鐫遞新取玖傾崑截肪釘席矣壬午秋又
以山中白雲詞付梓揆張好音詒惠來哲摺撫傳本勘始麻
沙流連古宗推諸汧渭夫春水孤雁織零星之玉縑西風候
蟲耀撐月之珊瑚而茲則全裘入槩善本羅珍丹墨勤劬繇
竹垞之標韻湖山雅故踵樊榭之靈因將見有井水處而能
歌付鞠部頭而競唱凡販錦於九張機上擷珠於一絡索中

者類皆悟齋曰之大凡識花間之誤曲不深賴先生之斯舉
得大雅之真詮哉大昌方奉手而趨隅迺題眉而命序蠹枯
何食龍咬自暗每展卷而雙蘭但豔眸而流采感承盛意勉
贅蕪言緬吾家三影風流未免浸淫汗下容我輩萬花聽賞
亦復旖旎情深也已光緒九年正月人日仁和張大昌謹序

聲音之道久廢玉田張君獨振憂乎喪亂之餘豈特藉以怡
適性情殆將以繼其傳也後之君子得是帙而遡之則去希
微不遠矣況幾經兵燹猶自璧全非天有以寶之能至此乎
尚德君子幸共表章庶於好古之懷無憾焉耳吳門孝思殷
重識

宋南渡勳王之裔子玉田張君自社稷變置凌煙廢墮落魄
縱飲北游燕薊上公車登承明有日矣一日思江南菰米蓴
絲慨然襍被而歸不入古杭扁舟溯水東西爲漫浪游散囊
中千金裝吳江楚岸楓丹葦白一奚童負錦囊自隨詩有姜
堯章深婉之風詞有周清真雅麗之思畫有趙子固瀟灑之
意未脫承平公子故態笑語歌哭騷姿雅骨不以夷險變遷
也其楚狂與其阮籍與其賈生與其蘇門嘯者與歲丁酉三
月客我甯海將登台峰於其行也舉觴贈言是月旣望閩風
舒岳祥八十歲書

稽田補八十題書

日暮共言猶似昔台制似其言出舉誠誠信吳民
出其妙且與其詞辭雅凡頁半也其瀛門觀香史
意未歸尔平公于效效笑說知吳魏交歡言不以
意未歸尔平公于效效笑說知吳魏交歡言不以
意未歸尔平公于效效笑說知吳魏交歡言不以
意未歸尔平公于效效笑說知吳魏交歡言不以
意未歸尔平公于效效笑說知吳魏交歡言不以
意未歸尔平公于效效笑說知吳魏交歡言不以
意未歸尔平公于效效笑說知吳魏交歡言不以
意未歸尔平公于效效笑說知吳魏交歡言不以
意未歸尔平公于效效笑說知吳魏交歡言不以

成化丙午春二月朔偶見是帙鶴城東門藥肆中即購得之
南村先生手鈔者蓋百餘年矣凡三百首惜無錄目五月初
九日輯錄以便檢閱或笑余衰遲目眩何不求諸善書者曰
身健在飽食終日豈不勝博奕乎何計字之工拙使得時時
展玩恍惚坐春風中聽玉田子慷慨灑落之言笑焉併錄以
記歲月并時年六十有五

玉田生系出朱邸遭逢不偶遺行不少概見今讀詞集觀其紀地紀時而出處歲月宛然在目如末卷所賦風入松自識爲至大庚戌作賦臨江仙又云甲寅秋寓吳時年六十有七則此甲寅實元仁宗延祐元年也由此知宋理宗淳祐戊申爲玉田生始生之歲第宋史載張循王有五子琦厚顏正仁玉田生出誰後惜無攷耳若舒序所稱北游燕薊蓋在少壯時迨至元庚寅始返江南而年已四十餘矣其先雖出鳳翔然居臨安久故游天台明州山陰平江義興諸地皆稱寓稱客而於吾杭必言歸感嘆故園荒蕪之作凡三四見又安得謂之秦人乎吾鄉詞人自周清真知名北宋其後與玉田生同時者惟仇山村爲工他若避俗翁句曲外史亦有足觀惜皆流傳無幾獨山中白雲得陶井兩君後先藏護竹垞庸亭

傳寫於今幸而不至散軼余得借以鏤板嗚呼豈偶然哉錢塘龔翔麟

詞盛于北宋至南宋乃極其工姜夔堯章最爲傑出宗之者史達祖高觀國盧祖臯吳文英蔣捷周密陳允平諸名家皆具夔之一體而張炎叔夏庶幾全體具矣仇仁近謂叔夏詞意度超元律呂協洽當與白石老仙相鼓吹顧白石風骨清勁誠如沈伯時所云未免有生硬處叔夏則和雅而精粹讀其樂府指迷一書爲古今填詞準則夫豈斤斤墨守堯章者秀水朱先生竹垞采入詞綜三十九闕數已倍于他氏乃猶云吳門錢進士宮聲家有藏本爲陶南邨手書多至三百闕所見猶未及半不免漏萬之譏故世甚貴重叔夏之詞而欲購其完書不可得康熙乙酉冬余奉命分纂

御選歷代詞始得竹垞所寄玉田詞鈔本時亦未知有山中

白雲名目也迨己丑春復命修

欽定詞譜同館樓敬思余山中白雲詞蓋錢塘龔氏所刊當是陶南邨手書本子爲完書無疑既而失之嘆恨不能已比上海曹子巢南氏重加校刊惠余一帙余驚喜出望外往時余友周緯蒼謂余云上海某氏有白石詞三百餘闕亦出自陶南邨手書若巢南并購得之並爲刊布則是兩家足以概南宋從此沂源北宋研味乎淮海清真一歸諸和雅則詞之能事畢矣其有功于詞學豈淺哉

雍正四年春二月浣花詞客杜詔書于吳江舟次

詞源於詩未有詞工而不能詩者玉田生詞清空秀遠絕出宋季諸名家上意其詩必有可觀朱竹垞太史靜志居詩話云曾過金陵張錦衣瑤星松風閣見几上有玉田生詩一冊偶忘借鈔爾後錦衣歿便不可得是玉田生詩已失傳不如詞三百首之完好無恙也近閱延祐四明志有張玉田題腰帶水一絕云犀繞魚懸事已非水光猶自溼雲衣山中幾日渾無雨一夜溪痕又減圍不獨語意佳絕且有承平故家之感四明志爲袁待制桷所纂玉田生與待制友善曾至鄞設卜肆此其紀遊之什僅存者爾予購得龔侍御所刻山中白雲版藏弄小山堂閒摹印以貽同好因并論玉田生之詩儻亦好古君子所亟欲聞者乎侍御名翔麟字蘅圃晚節以清約著聞學者稱田居先生仁和趙昱

詩卷開學... 山中白雲詩... 讀山中白雲詞意度超元律呂協洽不特可寫音檀口亦可

讀山中白雲詞意度超元律呂協洽不特可寫音檀口亦可
被歌管薦清廟方之古人當與白石老仙相鼓吹世謂詞者
詩之餘然詞尤難於詩詞失腔猶詩落韻詩不過四五七言
而止詞乃有四聲五音均拍重輕清濁之別若言順律舛律
協言謬俱非本色或一字未合一句皆廢一句未妥一闕皆
不光采信憂憂乎其難又怪陋邦腐儒窮鄉村叟每以詞為
易事酒邊興豪即引紙揮筆動以東坡稼軒龍洲自況極其
至四字沁園春五字水調七字鷓鴣天步蟾宮拊几擊缶同
聲附和如梵唄如步虛不知宮調為何物令老伶俊倡面稱
好而背竊笑是豈足與言詞哉余幼有此癖老頗知難然已
有三數曲流傳朋友閒山歌村謠是豈足與叔夏詞比哉古
人有言曰鉛汞交鍊而丹成情景交鍊而詞成指迷妙訣吾

山中白雲詞
將從叔夏北面而求之山村居士仇遠

古所謂歌者詩三百止爾唐宋閒始爲長短句法非古意然
數百年來工者幾人美成白石逮今膾炙人口知者謂麗莫
若周賦情或近俚騷莫若姜放意或近率今玉田張君無二
家所短而兼所長春水一詞絕唱今古人以張春水目之蓋
其父寄閒先生善詞名世君又得之家庭所傳者中間落落
不偶北上燕南留宿海上憔悴見顏色至酒酣浩歌不改王
孫公子蘊藉身外窮達誠不足動其心餒其氣與歲庚子相
遇東吳示予詞若干首使爲序云錢唐鄧牧

余曩客都亭從朱員外牧仲借鈔玉田詞僅一百五十三闕越數年復覩山中白雲全卷則吾鄉朱檢討竹垞錄錢編修庸亭所藏本也累楮百翻多至三百首始識向購時半豹耳參殷孝思璧全二語更閱陸輔之詞旨載樂笑翁警句奇對無有出於是編之外者知爲完書無疑竹垞釐卷爲八與諸同志辨正魚魯緘寄白門余復與龔主事蘅圃取他本按對或字句互異題目迥別則增入兩存之鈔棗以傳可稱善本繼又從戴帥初袁清容集內得送贈序疏與詩因附刻於後而其生平約略可見余布袍落魄放浪形骸自謂頗類玉田子年來亦以倚聲自遣愛讀其詞今得是帙日與古賢爲友移我情矣嘉興李符

明汪珂玉輯珊瑚網載元姑蘇汾湖居士陸行直輔之有家
妓名卿卿以才色見稱友人張叔夏爲作清平樂贈之云候
蟲悽斷人語西風岸月落沙平流水漫驚見蘆花來雁可憐
瘦損蘭成多情應爲卿卿只有一枝梧葉不知多少秋聲後
二十一載行直以翰林典籍致政歸則叔夏卿卿皆下世矣
行直作碧梧蒼石圖并書張詞於卷端且和之云楚天雲斷
人隔瀟湘岸往事悠悠江水漫怕聽樓前新雁深閨舊夢還
成夢中獨記憐卿依約相思碎語夜涼桐葉聲聲按輔之卽
作詞旨者今山中白雲此詞小有異同且不記本事因書之
爲玉田生詞話之一則仁和趙信

元張炎叔夏山中白雲八卷吾鄉龔侍御衡圃得鈔本於秀水朱檢討竹垞因鏤版以傳侍御晚節家居食貧物故後琴書散落是版幾入庸販手吾友趙君谷林幸購得之谷林好畜僻書必留其真力於校勘復弗恡流布人間可謂得所歸矣侍御序考叔夏生於宋理宗淳祐戊申循王五子叔夏未知出誰後宋史不載固無從考索第袁伯長送叔夏歸杭疏云古梅千檻空懷玉照風流玉照張鑑功甫堂名功甫是循王諸孫叔夏出功甫後無疑也叔夏父名樞字斗南號寄閒鄧牧心伯牙琴中有張寄閒詞序云子炎能世其學者是也功甫名偏旁從金以五行相生之次推之叔夏於功甫為三世子循王為五世與袁伯長贈詩注云為循王五世孫者相符矣特功甫斗南之父均未審耳功甫生自朱門儒雅好事

楊誠齋以佳公子窮詩客目之有玉照堂詞一卷斗南所作
六首見弁陽翁絕妙好詞陸輔之詞旨屬對又載其金谷移
春玉壺貯暖擁石池臺約花闌檻之句今逸其全叔夏聲律
之學師承有自蓋如此鄧牧心又云叔夏春水一詞絕唱今
古人號之曰張春水孔行素至正直記云錢塘張叔夏嘗賦
孤雁詞有寫不成書只記得相思一點人皆稱之曰張孤雁
二詞今俱見集中亦唐人劉夜坐鄭鷓鴣之比也附識於首
俟後之讀山中白雲者考焉乾隆元年中春花朝後一日錢
塘厲鶚

贈張玉田

仇遠

秦川公子謫仙人布袍落魄餘一身錦囊香歇玉簫斷庾郎
白髮徒傷春金臺掉頭不肯住欲把釣竿東海去故鄉入夢
忽歸來井邑依依鐵爐步碧池槐葉元都桃眼空舊雨秋蕭
颺太湖風月數萬頃扁舟乘興尋三高西北高樓一杯酒與
子長歌折楊柳江山信美盍便留尊菜鱸魚隨處有

又

袁桷

將軍金甲明如日勒馬橋邊清警蹕淮揚徹衛羽書沈置酒
行宮功第一蟬冠熊軾填高門英英玉照稱聞孫張鑑號約齋堂名玉
照百年文物意未盡玉田公子尤超羣紫簫吹殘江水立野
雉驚塵暗原隰夜攀雪柳蹈河冰竟上燕臺論得失丈夫未
遇空遠遊秋風浙瀝銷征裘翩然騎鶴歸海上一笑相問誇

綢繆兩曜奔飛互朝夕璇府森芒蠡莫測要須畫紙為君聽
落筆雌黃期破的壺中白日常高懸道逢落魄呼醉眠清歌
停雲意慘澹倚聲更度飛龍篇

玉田為循王五世孫時來鄞設卜肆

吾識張循王孫玉田先輩喜其三十年汗漫南北數千里一
片空狂懷抱日日化雨為醉自仰扳姜堯章史邦卿盧蒲江
吳夢窗諸名勝互相鼓吹春聲於繁華世界飄飄徵情節節
弄拍嘲明月以謔樂賣落花而陪笑能令後三十年西湖錦
繡山水猶生清響不容半點新愁飛到遊人眉睫之上自生
一種歡喜痛快豈無柔劣少年於萬花叢中喚取新鶯穉蝶
羣然飛舞下來為之賞聽三外野人所南鄭思肖書於無何
有之鄉

山中白雲詞目錄

卷一

南浦

高陽臺

憶舊遊

四調

淒涼犯

壺中天

聲聲慢

二調

綺羅香

慶春宮

國香

臺城路

二調

三姝媚

甘州

二調

掃花遊

瑣窗寒

二調

木蘭花慢

疏影

渡江雲

水龍吟

摸魚子

風入松

鳳凰臺上憶吹簫

解連環 二調

滿庭芳

水龍吟

卷二

臺城路 三調

聲聲慢 二調

水龍吟 二調

一萼紅

祝英臺近 二調

月下笛

綺羅香

洞仙歌

新雁過妝樓

江城子

塞翁吟

風入松 二調

瑤臺聚八仙

疏影

木蘭花慢

還京樂

梅子黃時雨

西子妝慢

湘月

長亭怨 二調

徵招

法曲獻仙音

渡江雲

鬪嬋娟

暗香

玉漏遲

卷三

西河

玲瓏四犯

淒涼犯

聲聲慢 二調

燭影搖紅

憶舊遊

春從天上來

甘州 五調

慶清朝

眞珠簾 二調

探春慢

風入松

渡江雲

探芳信

徵招

一萼紅

高陽臺

臺城路

桂枝香

慶春宮

長亭怨

疏影

湘月

大聖樂

瑞鶴仙

祝英臺近

戀繡衾

浣溪紗

菩薩蠻

四字令

卷四

聲聲慢

二調

杏花天

醉落魄

甘州

小重山

木蘭花慢 四調

玉蝴蝶

南樓令 三調

國香

探春

燭影搖紅

意難忘

壺中天

三調

清波引

暗香

一萼紅

霜葉飛

憶舊遊

瀟瀟雨

臺城路

瑤臺聚八仙

摸魚子

風入松

數花風

澹黃柳

清平樂 二調

虞美人

減字木蘭花

踏莎行

南鄉子

蝶戀花 三調

卷五

燭影搖紅

露華

解語花

祝英臺近 二調

瑤臺聚八仙 五調

滿江紅 二調

摸魚子

南鄉子

南樓令

醉落魄

壺中天 四調

聲聲慢

清平樂

臺城路 四調

如夢令 二調

桂枝香

西江月

霜葉飛

蝶戀花

甘州 二調

江城子

木蘭花慢

月下笛

惜紅衣

卷六

紅情

綠意

虞美人

踏莎行

南鄉子

臨江仙

南樓令 二調

摸魚子

臺城路

華胥引

風入松 三調

浪淘沙 二調

夜飛鵲

石州慢

清平樂 三調

點絳脣

卜算子

蝶戀花 二調

新雁過妝樓

洞仙歌

小重山

憶王孫

如夢令

醜奴兒

浣溪紗

木蘭花慢

長相思

滿江紅

卷七

法曲獻仙音

浣溪紗 三調

一枝春

水調歌頭

南樓令 二調

南鄉子

朝中措

采桑子

阮郎歸

風入松 三調

踏莎行

鷓鴣天

摸魚子

滿江紅

木蘭花慢 二調

浪淘沙 三調

臨江仙

壺中天 三調

謁金門

清平樂 二調

漁家傲 二調

西江月

甘州

祝英臺近

臺城路

卷八

長亭怨

憶舊遊

踏莎行 二調

浪淘沙

西江月

珍珠令

壺中天

摸魚子

好事近

小重山

蝶戀花

南樓令

風入松 二調

聲聲慢 三調

木蘭花慢

清平樂 六調

臨江仙

思佳客

漁歌子 十調

一翦梅

南鄉子

柳梢青

南歌子

青玉案

山中白雲詞目錄終

山中白雲詞卷一

西秦玉田生張炎叔夏著

仁和許增邁孫按栞

南浦

春水

波暖綠粼粼燕飛來好是蘇堤纔曉魚沒○舊鈔浪痕圓流本作洙

紅去翻笑東風難埽荒橋斷浦柳陰撐出扁舟小回首池塘

青欲徧絕似夢中芳草 和雲流出空山甚年年淨洗花香

不了新綠乍生時孤村路猶憶那回曾到餘情渺渺茂林觴

詠如今悄前度劉郎歸去後溪上碧桃多少

別溪燕蹙游絲一作掠漾粼粼鴨綠光動晴曉一作碎何

處落紅多芳菲夢翻入嫩蕢一作萍深藻一番夜雨一番

吟老池塘草寂歷一作柳下斷橋人欲不一作渡還見柳陰舟



小漁鄉浪杏一作還棹和雲流出空山甚年年淨洗花香不了

新綠乍生時孤村路猶憶那時曾到傳觴事杳茂林應

是依然好一作可憐難詠蘭亭舊事如今少試問清流今在否一作賦情謾逐

王孫心碎浮萍多少一作門外潮平渡小

高陽臺

西湖春感

接葉巢鶯一作暗柳藏鶯平一作明波捲絮斷橋斜日歸船能幾番游

看花又是明年東風且伴薔薇住到薔薇春已堪憐更一作最

悽然萬綠西冷一抹荒煙當年燕子知一作歸何處但苔深

韋曲草暗斜川見說新愁如今也到鷗邊無心再續一作結笙

歌夢掩重門淺醉閒眠莫開簾怕見飛花怕聽啼鴉

憶舊遊

大都長春宮卽舊之太極宮也

看方壺擁翠太極垂光積雪初晴闔闔開黃道正綠章封事

飛上層青古臺半壓琪樹引袖拂寒一作天星見玉冷閒坡金

明邃宇人住深清幽尋自來去對一作嘆華表千年天籟無

聲一作草碑陰別一作中有長生路看花開花落何處無春露臺深

鎖丹氣隔水喚青禽尙記得歸時鶴衣散影都是雲

淒涼犯

北遊道中寄懷

蕭疏野柳嘶寒馬蘆花深還一本無還字見游獵山勢北來甚時

會到醉魂飛越酸風自咽擁吟鼻征衣暗裂正淒迷天涯羈

旅不似灞橋雪誰念而今一作文園老懶賦長楊倦懷休說一作

極目寒波空憐斷梗夢依依歲華輕別待擊歌壺怕如意和

冰凍折且行行平沙萬里盡是月

壺中天

夜渡古黃河與沈堯道曾子敬同賦

揚舩萬里笑當年底事中分南北須信平生無夢到卻向而
今遊歷老柳官河斜陽古道風定一作波猶○丁氏鈔直野

人驚問汎槎何處狂一作客 迎面落葉蕭蕭水流沙共遠

都無行跡衰草淒迷秋更綠惟有閒鷗獨立浪挾一作拍 天浮

山邀雲去銀浦橫空碧扣舷歌斷海蟾飛上孤白

別御風萬里問當年何事中分南北須信人生無夢到卻

笑如今游歷古柳關河斜陽山海落雁秋聲急野人驚

見汎槎何處狂客 雲外散髮吟商任天荒地老露盤

猶泣水闊不容鷗獨占一棹芙蓉香溼蟹舍燈深漁鄉

笛遠醉眼留空碧夜涼人靜霽蟾飛上孤白

聲聲慢

都下與沈堯道同賦別本作北游答會心傳惠詩

平沙催一作籠 曉野水驚寒遙岑寸碧煙空萬里冰霜一夜換

卻西風晴梢漸無墜葉撼秋聲都是梧桐情正遠奈○丁氏

笑吟湘一作商 賦楚近日偏慵 客裏依然清事愛窗深帳暖

戲揀香筒片雲歸程無柰夢與心同空教故林怨鶴掩閒門

明月山中春又小甚梅花猶自未逢

綺羅香

席閒代人賦情

候館深燈遼天斷羽近日音書疑絕轉眼傷心慵看剩歌殘
闕纔忘了還著思量待去也怎禁離別恨只恨桃葉空江殷

勤不似謝紅葉 良宵誰念一作見 哽咽對熏鑪象尺閒伴淒
切獨立西風猶憶舊家時節隨款步花密藏春聽私語柳疏
嫌月今休問燕約鶯期夢遊空趁蝶

慶春宮

都下寒食遊人甚盛水邊花外多麗環集各以柳圈
被禊而去亦京洛舊事也

波蕩蘭觴鄰分杏酪晝輝冉冉

一作快風麗日

烘晴罨索飛仙戲船

移景薄遊也自吹人短橋虛市

一作蕙風來處

聽隔柳誰家

一作綠水人家

賣錫月題

○丁氏鈔本作輪

爭繫油壁相連笑語逢迎

池亭小隊

秦箏就地圍香臨水瀾裙冶態飄雲醉妝扶玉未應閒了芳

情旅懷無限忍不住低低問春梨花落盡一點新愁一作煙

到西冷

國香

沈梅嬌杭妓也忽於京都見之把酒相勞苦猶能歌

周清真意難忘臺城路二曲因囑余記其事詞成

以羅帕書之

鶯柳煙堤記未吟青子曾比紅兒嫋嬌弄春微透鬟翠雙垂
不道留仙不住便無夢吹到南枝相看兩流落掩面凝羞怕
說當時 淒涼歌楚調嫋餘音不放一朵雲飛丁香枝上幾
度款語深期拜了花梢澹月最難忘弄影牽衣無端動人處
過了黃昏猶道休歸

臺城路

庚辰秋九月之北遇汪菊坡一見若驚相對如夢回

憶舊遊己十八年矣因賦此詞別本菊坡作蘭坡

十年前事翻疑夢重逢可憐俱老水國春空山城歲晚無語
相看一笑荷衣換了任京洛一作國塵沙冷凝風帽見說吟情
近來不到謝池草 懽遊會步翠窈亂紅迷紫曲芳意今一作
多一少舞扇招香歌撓喚玉猶一作憶錢塘蘇小無端暗惱
又幾度留連燕昏鶯曉回首妝樓甚時重一作歸去好

三姝媚

海雲寺千葉杏二株奇麗可觀江南所無越一日過
傅巖起清晏堂見古瓶中數枝云自海雲來名芙
蓉杏因愛玩不去巖起索賦此曲

芙蓉城伴○歷代詩餘作畔侶乍卸卻單衣茜羅重護傍水開時細
看來渾似阮郎前度記得小樓聽一夜江南春雨夢醒簫聲
流水青蘋舊遊何許 誰翦層芳深貯使洗盡長安半面塵

土絕似桃根帶笑痕來伴柳枝嬌舞莫是孤村試與問酒家
何處曾醉梢頭雙果園林未暑

甘州

庚寅歲沈堯道同余北歸各處杭越踰歲堯道來問
寂寞語笑數日又復別去賦此曲并寄趙學舟別本

庚寅作辛卯堯道作秋
江趙學舟作會心傳

記玉關踏雪事清遊寒氣脆○歷代詩餘作做詞綜同貂裘傍枯林古道
長河飲馬此意悠悠短夢依然江表老淚灑西州一字無題
處落葉都愁 載取白雲歸去問一作誰留楚佩弄影中州
○舊鈔本作流折蘆花贈遠零落一身秋向尋常野橋流水待招來
不是舊沙鷗空懷感有斜陽處卻○歷代詩餘作最晴雪雅詞同怕登樓

聲聲慢

為高菊墅賦別本墅作潤

寒花清事老圃閒人相看秋色一作行吟曉氣霏霏帶葉分根空翠
半溼荷衣沅湘舊愁未減有黃金難鑄相思但醉裏把苔牋
重譜不許春知聊慰幽懷古意且頻簪短帽休怨斜暉采
摘無多一笑竟日忘歸從教護香徑小似東山還似東籬待
去隱怕如今不是晉時

掃花遊

賦高疏寮東墅園

煙霞萬壑記曲徑幽尋詞綜作尋幽丁氏鈔本同霽痕初曉綠窗窈窕
看隨花糝石就泉通沼幾日不來一片蒼雲未掃自長嘯一作
度層峭悵喬木荒涼一作依依都是殘照碧天秋浩渺聽虛籟冷
冷飛下孤峭一作稱刻竹微吟卧雲孤嘯山空翠老步仙風怕有采芝人

到野色閒門芳草不除更好境深悄比斜川又清多少

瑣窗寒

王碧山又號中仙越人也能文工詞琢語峭拔有白
石意度今絕響矣余悼之玉笥山所謂長歌之哀
過於痛哭

斷碧分山空簾剩一作月故人天外香留一作酒殢蝴蝶一
生花裏想如猶一作今醉詞綜作愁魂未醒一作正遠舊鈔本同
夜臺夢語秋聲碎自中仙去後詞牋賦筆便無清致都是
淒涼意一作慵指悵正玉笥埋雲錦袍一作歸水形容惟
悴料應也○歷代詩餘無也字孤吟山鬼那知人彈折素絃黃金鑄出
相思淚但柳枝門掩枯○詞綜陰候蛩愁暗葦

木蘭花慢

為越僧樵隱賦樵山

龜峰深處隱巖壑靜萬塵空任一路白雲山童休掃卻似崆峒只恐一作休教爛柯人到怕光陰不與世閒同旋采生枝帶葉微煎石鼎團龍從容吟嘯百年翁行樂少扶筇向鏡水傳心柴桑袖手門掩清風如何晉人去後好林泉都在夕陽中禪外更無今古醉歸明月千松

別本

龜峰游處隱巖壑靜萬塵空聽隔竹敲茶穿花喚酒曲

徑幽通何人爛柯已久怕光陰不與世閒同只住白雲一半任他一半眠龍 崆峒吟嘯百年翁近日一枝筇向鏡水傳心柴桑袖手門掩清風如何晉人去後好林泉多在夕陽中禪外更無今古醉歸明月千松
三姝媚

送舒亦山遊越

蒼潭一作臺枯海樹正雪竇高寒水聲東去古意蕭閒問結廬人遠白雲誰侶賀監猶狂還散跡千巖風露一作雨抱瑟空遊都是淒涼此愁難一作誰語莫趁江湖鷗鷺怕太乙鑪荒一作作煙暗銷鉛虎投老心情未○詞綜作判舊鈔本同歸來何事共成羈旅布韞青鞵休誤入桃源深處待得重逢卻說巴山夜雨

掃花遊

台城春飲醉餘偶賦不知詞之所以然

嫩寒禁暖正草色侵衣野光如洗去城數里繞長堤是柳鈞船深艤小立斜陽試數花風第幾問春意待留取斷紅心事難寄芳訊成撚指甚遠客他鄉老懷如此醉餘夢裏尙分明認得舊時羅綺可惜空簾誤卻歸來燕子勝遊地想依然

斷橋流水

別本嫩寒禁暖傍潤綠人家野船深艤去城數里共微開笑

口口如傾耳倦立斜陽試數花風第幾問春意待留取

斷紅心事難寄芳訊成撚指甚又客他山老懷如此

醉餘夢裏尙分明認得舊時羅綺暮色簾空誤卻歸來

燕子段橋外繞西湖萬花流水

臺城路

杭友抵越過鑑曲漁舍會飲

春風不暖垂楊樹一作吹卻絮雲多少燕子人家夕陽

巷陌行入野畦深窈籌花鬪草記小舫尋芳斷橋初曉那日

心情幾人同向近來老銷憂何處最好夜遊頻秉燭猶是

遲了南浦歌闌東林社冷贏得如今懷抱吟悰暗惱待醉也

慵聽勸一作怨歸啼鳥怕攬離愁亂紅休去埽

疏影

余於庚寅歲北歸與西湖諸友夜酌因有感於舊遊

寄周草窗別本庚寅作辛卯○丁氏鈔本舊游下有書於水竹清隱六字

柳黃未結放嫩晴消盡斷橋殘雪隔水人家渾是花陰曾醉

好春時節輕車幾度新堤一作西冷曉想如今燕鶯猶說縱豔遊

得似當年早是舊情都別一作重到翻方疑夢醒弄泉試照

影驚見華髮卻笑歸來石老雲荒身世飄然一葉閉門約住

青山色自容與吟窗清絕怕夜寒吹到梅花一作梢休捲半簾

明月

渡江雲

山陰久客一再逢春回憶西杭渺然愁思別本作久客山陰王

菊存問余近作書以奇之

山空天入海溥一作野光倚樓望極○歷代詩餘作疑望風急暮潮初一作

痕初清人燒一簾鳩外雨幾處閒田隔水動春鋤新煙禁柳想如

今綠到西湖猶記得當年深隱一作風門掩兩三株愁余

荒洲煙一作古澗斷梗疏萍更漂流何處空自覺圍羞帶減影

卻○詞律作怯燈孤常疑即見桃花面甚近來翻笑○詞律

雪雅詞同無書書縱遠如何夢也都無○詞律

詞同瑣窗寒

旅窗孤寂雨意垂垂買舟西渡未能也賦此為錢塘

故人韓竹閒問

亂雨敲春深煙帶晚水窗慵凭空簾謾捲數日更無花影怕

依然舊時歸燕定應一作未識江南冷最憐他樹底蔦紅不

語背人吹盡 清潤通幽徑待○詞綜移燈翦韭試香温鼎

分明醉裏過了幾番風一作信想竹閒高閣半閒小車未來

猶自等傍新晴隔柳呼船待教一作潮信一作穩

憶舊遊

新朋故侶詩酒遲留吳山蒼蒼渺渺兮余懷也寄沈

堯道諸公

記開簾過○晴雪雅酒隔水懸○晴雪雅燈一作花樓放

語梅燈一作邊未了清遊煙一作興又飄然獨去何處山川一作

澹風暗收榆莢吹下一作沈郎錢嘆客裏光陰消磨豔冶

都在尊前 留連殢人處是鏡曲窺鶯蘭阜一作圍泉醉拂

珊瑚樹寫百年幽恨分付吟一作賤故鄉幾回飛夢江雨夜

涼一作吹船縱忘卻歸期千山未必無杜鵑

水龍吟

白蓮

仙人掌上芙蓉涓涓猶溼○晴雪雅詞作滴金盤露輕妝照水纖裳
玉立飄飄似舞幾度銷凝滿湖煙月一汀鷗鷺記小舟夜悄
波明香遠渾不見花開處應是浣紗人如褪紅衣被誰輕
誤閒情澹雅冶容一作姿清潤蕙嬌待語隔浦相逢偶然傾蓋
似傳心素怕湘臯佩解綠雲十里捲西風去

別

仙人掌上芙蓉涓涓猶滴金盤露輕妝照水纖裳玉立
無言自舞幾度銷凝滿湖煙月一汀鷗鷺記小舟清夜
波明香遠渾不見花開處應是浣紗人如褪紅衣被
誰輕誤何郎澹雅一作意態六郎清致一作標格冷然意趣待折
瓊芳楚江難涉那知延伫怕湘臯佩解綠雲千里捲西

風去

憶舊遊

余離羣索居與趙元父一別四載癸巳春於古杭見
之形容憔悴故態頓消以余之況味又有甚於元
父者抑重余之惜因賦此調且寄元父當為余愀
然而悲也○歷代詩餘作趙元文

嘆江潭樹老杜曲門荒同賦一作是飄零乍見翻疑夢對蕭蕭
亂○丁氏鈔本髮都是愁根秉燭故人歸後花月一作花夜鎖
春深縱草帶堪題爭如片葉能寄殷勤重尋已無處尙記
得依稀柳下芳一作東鄰一作東佇立香一作東風外抱孤愁悽惋羞燕
慚鶯俯仰十年前事醉後一作語醒還驚又曉日千峰涓涓露
溼花氣生

甘州

題趙葑牖山居見天地心怡顏小柴桑皆其亭名
倚危樓一笛翠屏空萬里見天心度野光清峭晴峰湧日冷
石生雲簾捲小亭虛院無地不花陰徑曲知何處春水泠泠
嘯傲柴桑影裏且怡顏莫問誰古誰今任燕留鷗住聊復
慰幽情愛吾廬點塵難到好林泉都付與閒人還知否元來
卜隱不在山深

摸魚子

高愛山隱居

愛吾廬傍湖千頃蒼茫一片清潤晴嵐暖翠融融處花影倒
窺天鏡沙浦迴看野水涵波隔柳橫孤艇眠鷗未醒甚占得
葑鄉都無人見斜照起春暝 還○詞綜作休 舊鈔本同重省豈料○

綜作莫問 舊鈔本同

山中秦

一作無

晉桃源今度

一作殘

難認林閒

卽是一作鶴背

長生一作桃源

路一笑元非捷徑深更靜待散髮吹簫跨鶴一作鶴背

天風冷憑高露飲正碧落塵空光搖半壁月在萬松頂

風入松

賦稼村

老來學圃樂年華茅屋短籬遮兒孫戲逐田翁去小橋橫路
轉三叉細雨一犁春意西風萬寶生涯 攜筇猶記渡晴沙
流水帶寒鴉門前少得寬閒地繞平疇盡是桑麻卻笑牧童
遙指杏花深處人家

鳳凰臺上憶吹簫

趙主簿姚江人也風流蘊藉放情花柳老之將至況
味淒然以其號孤篷囑余賦之

水國浮家漁村古隱浪遊慣占花深猶記得琵琶半面曾溼
衫青不道江空歲晚桃葉渡還嘆飄零因乘興醉夢醒時卻
是山陰投閒倦呼儔侶竟棹入蘆花俗客難尋風渺渺雲
拖暮雪獨釣寒清遠溯流光萬里渾錯認片竹寰瀛元來是
天上太乙真人

解連環

孤雁

楚江空晚悵離羣萬里恍然驚散自顧影欲下寒塘一作江正
沙淨一作靜草枯水平天遠寫不成書只寄得相思一點料因
循誤了殘氈擁雪故人心眼誰憐旅愁荏苒謾長門夜悄
錦箏彈怨想伴侶猶宿蘆花也會念春前去程應轉暮雨相
呼怕驀地玉關重見未羞他雙燕歸來畫一作露簾半捲

滿庭芳

小春

晴皎一作卷霜花曉鎔水羽一作掩閣烘開簾一作今朝覺道寒輕
誤○應代詩聞啼鳥生意又園林開了淒涼賦筆便而一作
今不聽秋聲消凝處一枝借暖一作苔終是未多情陽和
能幾許尋紅○晴雪雅探粉也恁忤人笑鄰娃癡小料理護
花鈴卻怕驚回睡蝶恐和他草夢都醒還知否能消幾日風
雪滿橋深

憶舊遊

登蓬萊閣

別本作登越州蓬萊閣

問蓬萊何處風月依然萬里江清休說神仙事便神仙縱有
卽是閒人笑我幾番醒醉石磴埽松陰任一作甚狂客難招采

芳難贈且自微吟 俯仰成陳跡嘆百年誰在闌檻孤凭海
日生殘夜看卧龍和夢飛入秋冥還聽水聲東去山冷不生
雲正目極空寒一作萬里高寒蕭蕭漢柏愁茂陵

解連環

拜陳西麓墓

句章城郭問千年往事一作往幾回歸鶴嘆貞元朝士無多又
日冷湖陰柳邊門鑰向北來時無處認江南花落縱荷衣未
改病○歷代詩餘作渴損茂陵總是離索 山中故人去卻但碑寒
峴首舊景如昨悵二喬空老春深正歌斷簾空草暗一作昏作銅
雀楚魄難招被萬疊閒雲迷著料猶是聽風聽雨一作水朗吟
夜壑山中樓扇萬疊雲

吳縣錢中諧庸亭
勘定

錢塘高士奇澹人

山中白雲詞卷一終

瘦損獨抱情切笑裏移春吟邊慨古多少英雄消歇回
潮似咽送一點秋心故人天末江影沈沈露涼鷗夢闊
聲聲慢

送琴友季靜軒還杭

荷衣消翠蕙帶餘香燈前共語生平苦竹黃蘆都是夢裏游
情西湖幾番夜雨怕如今冷卻鷗盟倩寄遠見故人說道杜
老飄零 難挽清風一作冷然飛珮有相思都在斷柳長汀此別
何如一笑寫入瑤琴天空水雲變色任悄悄山鬼愁聽興未
已一作待更一作去也何妨彈到廣陵

水龍吟

春晚留別故人

別本春晚
作客中

亂紅飛已一作盡無多豔遊終是如今少一番雨過一作過雨一番

春減催人漸老倚檻調鶯捲簾收燕故園空杳柰關愁不一作未
住悠悠萬里渾恰似一作似天涯草 不擬一作礙相逢古
道一作打權笑纔疑夢又還驚覺清風在柳江搖白浪舟行
趁曉一作吟窗翦燭郵亭遮莫重來不如休去怎堪懷抱那知
又五柳門荒會一作多聽得鶻啼了

一萼紅

賦紅梅

倚闌干問綠華何事偷餌九還一作華丹浣錦溪邊餐霞竹裏
外一作翠袖不倚天寒照芳苔一作樹晴光泛曉護一作誤么鳳無
處認冰顏露洗春腴風搖醉一作翠魄聽笛江南一作樹枝一作挂
珊瑚冷月嘆玉奴妝褪仙搽詩慳一作閒謾覓花雲不同梨夢
熏梨雲無夢推蓬恍記孤山步夜雪前村問酒幾銷凝把做

杏花看得似古桃流水不到人間

祝英臺近

與周草窗話舊

水草一作痕深花信足了一作寂寞漢南樹轉首青一作清一作陰芳事
意一作頓如許不知多少銷魂夜來風雨猶夢到斷紅流處
最無據長年息影空山愁入庾郎句玉老田荒心事已遲暮
幾回聽得啼鶻不如歸去終不似舊時鸚鵡

月下笛

孤遊萬竹山中閒門落葉愁思黯然因動黍離之感
時寓甬東積翠山舍

萬里竹一作孤雲一作清遊漸遠故人何處寒窗夢裏猶一作會
記經行舊時路連昌約略無多柳第一是難聽夜雨謾驚回

淒悄相看竹

○詞譜作燭
詞律詞綜同影擁衾誰語 張緒歸何暮半零

落依依斷

○詞譜作
短詞綜同橋鷗鷺天涯倦旅一作抱影此時心事良苦

只愁重灑西州淚問杜曲人家在否

一作怕不是恐翠袖正當初伴侶

水龍吟

寄袁竹初

幾番問竹平安雁書不盡相思字籬根半樹村深孤艇闌干
屢倚遠草兼雲凍河膠雪此時行李望去程無數并州回首
還又渡桑乾水 笑我曾遊萬里甚匆匆便成歸計江空歲
晚栖遲猶在吳頭楚尾疏一作獨 柳經寒斷槎浮一作漂 月依然
憔悴待相逢說與相思想亦在相思裏

綺羅香

白石詞集卷二

七

紅葉

萬里飛霜一作霜飛又千林落木一作千林落木寒豔不招春一作春
翻成楓冷吳江獨客又吟愁句正船艤流水孤村似花繞斜
陽歸路一作芳樹甚荒溝一片淒涼載情不去載愁一作秋去長
安○丁氏鈔誰問倦旅羞見衰顏借酒飄零如許謾倚新妝
本作日長不入洛陽花譜一作心事已成塵土為回風起舞尊前盡化作斷
霞千縷記陰陰綠徧江南夜窗聽暗雨

洞仙歌

觀王碧山花外詞集有感

野一作亂鶉啼月便角巾還第輕擲詩瓢付一作趁流水最無端
小院寂歷一作寞春空門自掩柳髮離離如此可惜歡娛地
雨冷雲昏不見當時譜銀字舊曲怯重翻總是離愁一作愁音

譜作淚痕灑一簾花碎夢沈沈知道不歸來尙錯問桃根醉
愁思魂醒未

新雁過妝樓

賦菊

風雨不來深院悄一作清事正滿東籬杖藜重到秋
○歷代詩氣餘一作風冉冉吹衣瘦碧飄蕭搖露梗膩黃秀野拂霜枝
憶芳時翠微喚酒江雁初飛湘潭一作澤無人弔楚嘆落莫
○詞譜自采誰寄一作記相思澹泊生涯聊伴老圃斜暉寒香
作英應徧故里想鶴怨山空猶一作人未歸歸何晚問徑松不語只
有花知

江城子

孫虛齋作四雲庵俾余賦之

奇峰相對接珠庭乍微晴又微陰舍北江東如蓋自亭亭翻
笑天台連雁蕩隔一片不逢君 此中幽趣許誰鄰境雙清
人獨清采藥難尋童子語山深絕似醉翁遊樂意林壑靜聽
泉聲右問
雲

塞翁吟

交到無心處出岫細話幽期看流水意俱遲且澹薄相依凌
霄未肯從龍○歷代詩
餘作為霖去物外共鶴忘機迷古洞掩晴暉翠
影溼行衣 飛飛垂天翼飄然萬里愁日暮佳人未歸尚記
得巴山夜雨耿無語共說生平都付陶詩休題五朵莫夢陽
臺不贈相思右友
雲

祝英臺近

占寬閒鉏浩渺船艤水村悄非霧一作
靄非煙生氣一作
意覆瑤

草蒙茸數畝春陰夢魂落寞知踏碎梨花多少 聽孤嘯山
淺種玉人歸縹緲度晴峭鶴下芝田五色散微照笑他隔浦
誰家半江疏雨空吟斷一犁清曉右耕
雲

風入松

捲舒無意入虛元邱壑伴雲煙石根清氣千年潤覆孤松深
護啼猿靄靄靜隨仙隱悠悠閒對僧眠 傍花懶向小溪邊
空谷覆流泉浮蹤自感今如此已無心萬里行天記得晉○
歷
代詩餘作看丁 人歸去御風飛過斜川右岫
雲
氏鈔本作昔

瑤臺聚八仙

為野舟賦

帶雨春潮人不渡沙外曉色迢迢自橫深靜誰見隔柳停橈
知我知魚未是樂轉蓬閒趁白鷗招任風飄夜來酒醒何處

江阜 泛宅浮家更好度菰蒲影裏濯足吹簫坐閱千帆空
競萬里波濤他年五湖訪隱第一是吳淞第四橋元真子共
遊煙水人月俱高

疏影

梅影

黃昏片月似映一作碎陰滿地還更清絕枝北枝南疑有疑無
幾度背燈難折依稀倩一作女離魂處緩步出前村時節看
夜深竹外橫斜應妬過雲明滅 窺鏡蛾眉澹抹○舊鈔爲
容不在貌獨抱孤潔莫是花光描取春痕不怕麗譙吹徹還
驚海上燃犀去一作照水底珊瑚如一作活做弄得酒醒天
寒空對一庭香雪

木蘭花慢

書鄧牧心東遊詩卷後

采芳洲薜荔流水外白鷗前度萬壑千巖晴嵐暖翠心目娟
娟山川自今自古怕依然認得米家船明月閒延夜語落花
靜擁春眠 吟邊象筆蠻牋清絕處小留連正寂寂江潭樹
猶如此那更啼鴉居塵閉門隱几好林泉都在臥遊邊一作
記得當時舊事誤人卻是桃源

風入松

陳文卿酒邊偶賦

小窗晴碧颭簾波晝影舞飛梭惜春休一作問花多少柳成
陰一作陰成一作春已無多金字一作初尋小扇銖衣一作早
試輕羅一作初裁水碧輕羅 園林未肯受○詞綜清和人醉
牡丹坡嘯歌且盡平生事問東風畢竟如何燕子尋常巷陌

酒邊莫唱西河

臺城路

遊北山寺

別本作雪竇寺訪
同野雲日東巖

雲多一作深不記山深淺人行半天巖壑曠野飛聲虛空倒作

側影松挂危峰疑落流○歷代詩餘作瀑泉噴薄自窈窕尋源引瓢

孤酌倦倚高寒少年遊事老方覺幽尋閒院邃閣樹涼僧

坐夏翻笑一作深行樂近竹驚秋一作敲穿蘿○丁氏鈔誤晚一作

開坡都把塵緣消卻東林似昨一作鄰待學取當年晉人會

約童子何知故山空放鶴一作算只有淵明至今寥寞動是千年未歸華表鶴

還京樂

送陳行之歸吳

醉吟一作遊處多是琴尊竟日○詞譜作坐石松下語有筆牀

譜作勝遊

茶竈瘦筇相引逢花須住正翠陰迷路年光一作華荏苒成孤

旅待趁燕檣休忘了元都前度漸煙波遠怕五湖淒冷一作

西佳人袖薄修竹依依日暮一作須說千愁萬緒知他甚處一作日

重逢一作來便匆匆一作忙背一作帶潮一作人歸去莫因循誤了一作

卻幽期應○詞譜作還辜舊雨仁立山風晚月明一作月搖碎江樹

臺城路

章靜山別業會飲

一窗煙雨不除○歷代詩餘作連荒草移家靜藏深窈東晉○歷代詩餘作壁

圖書南山杞菊誰識幽居懷抱疏陰未掃嘆喬木猶存易分

殘照慷慨悲歌故人多向近來老一作少相逢何事欠早愛

吟心共苦此意難表野水無鷗閒門斷柳不滿清風一笑荷

衣製了待尋壑經邱遡雲孤嘯學取淵明抱琴歸去好

梅子黃時雨

病後別羅江諸友 別本作病中懷歸

流水孤村愛塵事頓消來訪深隱向醉裏誰扶滿身花影鷓鴣相看如一作鷓鴣瘦詞律作鷓鴣看相比是傷春病嗟流景竹外野橋猶繫煙艇誰引斜川歸興便啼鴉縱少無奈一作爭忍時聽待棹擊空明魚一作煙波千頃彈到琵琶留不住最愁人是花草粹編黃昏近江風緊一行柳陰詞譜吹暝

西子妝慢

吳夢窗自製此曲余喜其聲調妍雅久欲述之而未
能甲午春寓羅江與羅景良野遊江上綠陰芳草
景況離離因填此解惜舊譜零落不能倚聲而歌

別本羅景良作陳文卿

白浪搖天青陰漲地一片野懷幽意楊花點點是春心替風前萬花吹淚遙岑寸碧一作殘山剩水有誰識一作朝來清氣自沈吟甚流風一作光輕擲把一作繁華如此斜陽外隱約孤村隔塢閒門閉漁舟何似一作自莫一作歸來想桃源路通人世一作問危橋一作欄靜倚千年事都消一醉謾依依愁落鵲聲萬里

聲聲慢

賦漁隱

門當竹徑鷺管苔磯煙波自有閒人棹入孤村落照正滿寒汀桃花遠迷洞口想如今方信無秦醉夢醒向滄浪容與淨濯蘭纓 欵乃一聲歸去對筆牀茶竈寄傲幽情雨笠風蓑

古意謾說元真知魚澹然自樂釣清名空在絲綸笑未已笑嚴陵還笑涓濱

湘月

余載書往來山陰道中每以事奪不能盡興戊子冬晚與徐平野王中仙曳舟溪上天空水寒古意蕭颯中仙有詞雅麗平野作晉雪圖亦清逸可觀余述此調蓋白石念奴嬌鬲指聲也

行行且止把乾坤收入一作拾篷窗深裏一作把乾坤清事攪歸篷底星散白鷗三四點數筆橫一作塘秋清意岸嘴衝波離根受一作擁葉○歷代詩餘野徑通村市疏風迎面一作古溼衣原是空翠堪嘆敲雪門荒爭棋墅冷苦竹鳴山鬼縱使如今猶有晉無復清遊如此落日沙黃遠天雲澹弄影蘆花外幾時

歸去翦取一半煙水

長亭怨

為任次山賦馴鷺

笑海上白鷗盟冷飛過前灘又顧一作看秋影似我知魚亂蒲流水動清飲歲華空老猶一縷柔絲戀頂慵憶鴛鴦行想應是朝回花徑人靜悵離羣日暮都把野情消盡山中舊隱料獨樹尙懸蒼暝引殘夢直上青天又何處溪風吹醒定莫負歸舟同載煙波千頃

徵招

聽袁伯長琴

別本作聽袁伯長太古琴

秋風一作聲吹碎江南樹石牀自聽流水別鶴不一作夜歸來引悲風千里餘音猶在耳有誰識醉翁深意去國情懷草枯沙

遠向鳴山鬼 客裏可消憂 人間世寥寥 幾年無此杏 老古
壇荒把淒涼 空指心塵聊 更洗傍何處 竹邊松底共 良夜白
月紛紛一作娟娟領一天清氣

法曲獻仙音

席上聽琵琶有感

雲隱山暉樹分溪影未放妝臺一作樓簾捲篝窗一作密籠一作
香鏡圓窺粉一作袖鼎温花深自然寒淺正人在銀屏底琵琶
半遮面 語聲軟且休彈玉關愁一作秋 恐怕喚起西湖那
時春感楊柳古灣頭記小憐隔水曾見聽到無聲謾贏得情
緒難翦把一襟心事散入落梅千點

渡江雲

懷歸別本作客中寒
食書以寫興

江山居一作歸未定貂裘已敝空自帶愁歸亂花流水外訪里
尋鄰都是可憐時橋邊燕子似輕語斜日江離休問我如今
心事錯認鏡中誰 還思新煙驚換舊雨難招做不成春意
渾未省誰家芳草猶夢吟詩一株古柳觀魚港傍清深足可
幽棲閒趣好白鷗尚識天隨

別玉京遊已倦貂裘背雪故國一身歸浣花流水外訪里

尋鄰都是可憐時孤雲遡遠愁倒影斜日江離休問取
如今成事老鬢漸垂絲 悽悽停杯看劍換鼎分香做
不成春意渾未省誰家芳草猶夢新詩淒涼最是梅邊
月怕夜寒倚竹依依歸去好白鷗認得天隨

鬪嬋娟

春感別本作故園荒沒權
事去心有感而作

山中白雲詞卷二

十

舊家池沼尋芳處一作簾從教飛燕頻繞一灣柳護水房春
看鏡鸞窺曉暈宿酒一作粉雙蛾澹掃羅襦飄帶腰圍小盡醉
方歸去又暗約明朝鬪草誰解先到心緒亂若晴一作游絲
那回遊處墜紅爭戀殘照近來心事漸無多尙被鶯聲惱便
白髮如今縱少情懷不似前時好謾立東風外一作慢重
愁極還醒背花一笑

暗香

海濱孤寂有懷秋江竹間二友別本作海濱孤寂魚
羽音遼邈一作雁書寥莫怪四虛簷畫一作靜悄近來無鵲
木一作水葉吹寒極目凝思一作愁思倚江閣不信相如
便老猶未減當時遊一作餘樂但趁他鬪一作書草萼花終
是帶離索憶昨更情惡一作寂寞謾認著梅花是君還錯

石牀冷落○歷代詩閒掃松陰與誰酌一自飄零一作去遠
○歷代詩幾誤了燈前深約縱○歷代詩到此歸未○丁氏
從別後得幾曾忘卻

玉漏遲

登無盡上人山樓

竹多塵自掃幽通徑曲禪房深窈空翠吹衣坐對閒一作野雲
舒一作孤嘯寒一作喬木猶懸故葉又過了一番殘一作斜照經院
悄詩夢正迷一作寒獨憐衰草一作佳趣盡屬閒僧渾未識
人閒落花啼鳥呼酒凭高莫問四愁三笑可惜秦山晉水甚
卻向此時登眺清趣一作處少那更好游人老

長亭怨

歲庚寅會吳菊泉於燕薊越八年再會於甬東未幾

別去將復之北遂作此曲別本庚寅作辛卯

記橫笛玉關高處萬里沙寒雪深無路破詞綜卻貂裘遠

遊歸後與一作誰譜詞譜同故人何許渾忘了江南舊雨

不擬重逢應笑我飄零如羽同去釣珊瑚海樹底事又

綜作成行旅煙蓬詞綜斷浦更幾點戀人飛絮如今

又京洛一作尋春定應被薇花留住且莫把孤愁說與當時

歌舞

秀水朱彝尊竹垞

勘定

嘉興李良年秋錦

山中白雲詞卷二終

山中白雲詞卷三

西秦玉田生張炎叔夏著

仁和許增邁孫拔棊

西河

依綠莊賞荷分淨字韻別本作史元叟依綠莊賞荷分淨字韻

花最盛西湖曾泛煙艇鬧紅深處小秦箏斷橋夜飲鴛鴦水

宿不知寒如今翻被驚醒那時事都倦省闌干來此閒凭

是誰分得半機一作雲恍疑畫錦想當年飛燕皺裙時

舞盤微墮珠粉一軟波不翦素練淨碧盈盈移下秋影醉裏

玉書難認且脫巾露髮飄然乘興一葉浮香天風詞譜冷

玲瓏四犯

杭友促歸調此寄意

流水人家乍過了斜陽一片蒼樹怕聽秋聲卻是舊愁來處

因甚尙客殊鄉自笑我被誰留住問種桃莫是前度不擬桃
花輕誤少年未識相思苦最難禁此時情緒行雲暗與風
流散方信別淚如雨何況帳空夜鶴一作鶴怨怎奈向如今歸去
更可憐閒裏白了頭還知否

淒涼犯

過鄰家見故園有感別本無題

西風暗剪荷衣碎柔○歷代詩餘作藕絲不解重緝荒煙斷浦晴暉
歷一作零亂半江搖碧悠悠望極忍獨聽秋聲漸急○歷代詩餘作浙
更憐他柳髮蕭條○歷代詩餘作疏相與動愁○歷代詩餘作秋色老態
今如此猶自留連醉筇遊○歷代詩餘作吟屐一作慄慨猶不堪瘦
影渺天涯儘成行客因甚忘歸謾吹裂山陽夜笛夢三十六
陂流水去未○詞潔作未會得

聲聲慢

別四明諸友歸杭

山風古道海國輕車相逢只在東瀛澹薄秋光恰似此日遊
情休嗟鬢絲一作梳斷雪一作唾喜閒身重渡一作人西冷一作
又迺遠趁回潮拍哢斷浦揚舲莫向長亭折柳正紛紛
落葉同是飄零舊隱新招知住第幾層雲疏籬尙存晉菊想
依然認得淵明待去也最愁人猶戀故人

燭影搖紅

西浙冬春閒遊事之盛惟杭爲然余冉冉老矣始復

歸杭與二三友行歌雲舞繡中亦清時之可樂以

詞寫之

舟艤鷗波訪鄰尋里愁都散老來猶似柳風流先露看花眼

閒一作把花枝試○歷代詩餘作細揀笑盈盈和香待翦也應回首

紫曲門荒當年一作遊慣 簫鼓黃昏動人心處一作情無

限錦街不甚月明多早已驕塵滿纔過風柔夜暖漸迤邐芳

程遞趨向西湖去一作會遊處那里人家依然鶯燕

憶舊遊

過故園有感別本作過鄰家望故園有感

記凝妝倚扇笑眼窺簾曾款芳尊步履交枝徑引生香不斷

流水中分忘了牡丹名字和露撥花根甚杜牧重來買栽無

地都是銷魂 空存斷腸草伴幾摺眉痕幾點啼痕鏡裏芙

蓉老問如今何處綰綠梳雲怕有舊時歸燕猶自識黃昏待

說與羈愁一作追游遙知路隔楊柳門

春從天上來

己亥春復回西湖飲靜傳董高士樓作此解以寫我

憂

海上回槎認○舊鈔本作念舊時鷗鷺猶戀蒹葭影散香消水流雲

在疏樹十里寒沙難問錢塘蘇小都不見擘竹分茶更堪嗟

似一作向○舊 荻花江上誰弄一作嘆餘音琵琶 煙霞自

延晚照盡換了西林一作窈窕紋紗蝴蝶飛來不知是夢猶

疑春在鄰家一掬幽懷難寫一作未必春人一作何處春人一作

己天涯減繁華是山中一作且杜宇不一作是一一作恨楊花

甘州

賦眾芳所在

看涓涓兩水自東西中有百花莊步交枝徑裏簾分晝影窗

聚春香依約誰教鸚鵡列屋帶垂楊方喜閒居好翻為詩忙

多少周情柳思向一邛一壑留戀年光又何心逐鹿蕉夢
正錢塘且休將扇塵輕障萬山深不是舊河陽無人識牡丹
開處重見韓湘

慶清朝

韓亦顏歸隱兩水之濱殆未遜王右丞茱萸泝予從
之遊盤花旋竹散懷吟眺一任所適太白去後三

百年無此樂也

淺草猶○丁氏鈔霜融泥未燕晴梢潤葉初乾開扶短策鄰
家一作幽小聚清歡錯認籬根是○歷代詩雪梅花過了一番
寒風還峭較遲芳信恰是春殘 此境此時此意待移○歷代詩
攜一作琴獨去石冷慵彈飄飄爽氣飛鳥相與俱還醉裏不知
何處一作空搖醉魄好詩盡在夕陽山山深杳更無人到流水花

閒

真珠簾

梨花

綠房幾夜迎清曉光搖動素月溶溶如水惆悵一株寒記東
闌間倚近日花邊一作無舊雨便寂寞何曾吹淚燭外謾羞
得紅妝而今猶睡 琪樹皎立風前萬塵空獨挹飄然清氣
雅澹不成嬌擁玲瓏一作娟娟春意落寞一作澹澹雲深詩夢淺但一
似唐昌宮裏元是是分明錯認當時玉蕊

探春慢

雪霽

銀浦流雲綠房迎曉一抹牆腰月澹暖玉生煙○詞譜作香
懸冰解凍一作融露碎一作頻 滴瑤階如霰一作點點纔放些晴意早瘦

了梅花一半也知不做花看一作不東風何事吹散 搖落
似一作成秋苑甚釀得春來怕教春見野渡舟回前村門掩
應是不勝清怨次第尋芳去灞橋外蕙香波暖猶如一作簷
聲看燈人在深院

別本銀浦流雲綠房迎曉浮浮光粲初曉色初分庭陰還

凍猶憶瑤瑤幾片纔放些晴意早消瘦南枝一半也知
不做花看向風何事吹散 惆悵瓊林夢斷空釀得春
成還怕春見凍解厓陰澌垂山溜淨洗修眉重展添作
寒江水泛蕙渚波明香滿尚聽簷聲誰家試燈深院
風入松

春遊別本作
醉花邊

一春不是不尋春終是不快人好懷漸向中年減對歌鐘渾

沒心一作情短帽一作怕黏飛絮輕衫厭撲游塵 暖香十

里輒一作鶯聲小舫一作綠楊陰夢隨蝴蝶飄零後尚依依

花月關心惆悵一株一作東關 梨雪明年甚處清明

渡江雲

次趙元父韻

錦香一作繚繞地深涼一作燈挂壁簾影浪花斜酒船歸去後

轉首河橋那處認紋紗重盟鏡約還記得前度秦嘉惟只有

葉題堪寄一作付絕妙 流不到天涯 驚嗟十年心事幾

曲闌干想蕭娘聲價閒過了黃昏時候疏柳啼鴉浦潮夜湧

平沙白一作問一作斷鴻知落誰家書又遠空江片月蘆花

探芳信

西湖春感寄草窗別本作次
周草窗韻

坐清晝正冷思一作興 榮花餘醒倦酒甚采一作採 詞律芳
人老芳心尚如舊銷魂忍說銅駝事不是因春瘦向西園竹
掃頽垣蔓羅荒翫 風雨夜來驟嘆歌冷鶯簾恨疑蛾袖愁
到今年多似去年否舊一作賦 情懶聽山陽笛目極一作短髮 空搔
首我何堪老卻江潭深柳

聲聲慢

題吳夢窗遺事

別本作題夢窗自度曲霜花腴卷後

煙堤小舫雨屋深燈春衫慣染京塵舞柳歌桃心事暗惱東
鄰渾疑夜窗夢蝶到如今猶宿花陰一作深 待喚起甚江蘼搖
落花作秋聲 回首曲終人遠一作去 黯銷魂忍看朶朶芳雲
潤一作戲 墨空題惆悵醉魄難醒獨憐水樓賦筆有斜陽還怕
登臨愁未了聽殘鶯啼過柳陰

徵招

答仇山村見寄

可憐張緒門前柳相看頓非年少三徑已荒涼更如今懷抱
薄游渾是感○歷代詩餘作未減花草粹編同 滿煙水一作喬木 東風殘照古調
誰彈古音誰賞一作聽 歲華空老 京洛染緇塵悠然一作悠悠 意
獨對南山一笑只在此山中甚相逢不早瘦吟心共苦知幾
度翦燈窗小何時更聽雨巴山賦草池春曉

甘州

餞草窗歸雪

記天風飛珮紫霞邊顧曲萬花深甚○絕妙好在 相如情一作游
倦少陵愁老○絕妙好在 嘆飄零短夢恍然今昔故國十年
心回首三一作空 徑松竹成陰 不恨片蓬○絕妙好在 南浦

○絕妙好詞恨
字上多一只字
恨翦燈聽雨誰伴孤吟料瘦筇歸後閒鎖北
山雲是幾番柳邊行色是幾番閒一作長○絕
妙好詞作同
醉古園林煙
波遠筆牀茶竈何處逢君

一萼紅

弁陽翁新居堂名志雅詞名贛洲漁笛譜

製荷衣傍山窗卜○歷代詩餘作小隱雅志可閒時款竹門深移花

檻小動人芳意菲菲怕冷落贛洲夜月想時將漁笛靜中吹
塵外柴桑燈前兒女笑語忘歸分得煙霞數畝乍埽苔尋
徑撥葉通池放鶴幽情吟鶯歡事老去卻願春遲愛吾廬琴
書自樂好襟懷初不要人知長日一簾芳草一卷新詩

高陽臺

慶承園卽韓平原南園戊寅歲過之僅存丹桂百餘

株有碑記在荆榛中故未有亦猶今之視昔之感

復嘆葛嶺賈相之故廬也○詞潔慶承作慶春

古木迷鴉虛堂起燕懼遊轉眼驚心南圃東窗酸風掃盡芳
塵鬢貂飛入平原草最可憐渾是秋陰一作聲夜沈沈不信歸

魂不到花深吹簫踏葉一作散髮幽尋去任船依斷石袖裏寒

雲一作向橋邊喚老桂懸香珊瑚碎擊無聲一作身在山中

故園已是愁如許撫殘碑卻又傷今更關情秋水人家斜照

西泠一作山林相行樂處

臺城路

送周方山遊吳

朗吟未了西湖酒驚心又歌南浦折柳官橋○詞潔作河呼船野

渡還○歷代詩餘作遠聽垂虹一作憶風雨漂流最苦況如此江山

此○丁氏鈔時情緒怕有鴟夸笑人一作若一作何事載詩去荒

臺祇今在否登臨休望遠都是愁處暗草埋沙明波洗月誰

念天涯羈旅荷陰未暑快料理歸程一作飛再盟鷗鷺只恐

一作空山一作見近來無杜宇

桂枝香

送賓月葉公東歸○歷代詩餘

賓月作賓州

晴江迴闊又客裏天涯還嘆輕別萬里潮生一櫂柳絲猶結

荷衣好向山中補共飄零幾年霜雪賦歸何晚依依徑菊弄

香時節料此去清遊未歇引一片秋聲都付吟篋落葉長

安古意對人休說相思只在相留處有孤芳可憐空折舊懷

難寫山陽怨笛夜涼吹月

慶春宮

金粟洞天

蟾窟研霜蜂房點蠟一枝會伴涼宵清氣初生丹心未折濃

豔到此都消避風歸去貯金屋妝成漢嬌粟肌微潤和露吹

香直與秋高小山舊隱重一作招記得相逢古道迢迢把

酒長歌插花短舞誰在水國吹簫餘音何處看萬里星河動

搖廣庭人散月澹天心鶴下銀橋

長亭怨

舊居有感

望花外小橋流水門巷悵悵玉簫聲絕鶴去臺空珮環何處

弄明月十年前事愁千折一作心情頓別露粉風香誰爲主

都成消歇淒咽曉一作窗分袂處同把帶鴛親結江空歲

晚便忘了尊前會說恨西風不庇寒蟬便掃盡一林殘葉謝

一本有他字 楊柳多情還有綠陰時節

甘州

寄李筠房

望涓涓一水隱芙蓉幾被暮雲遮正憑高送目一作望極西風斷

雁殘月平沙未覺丹楓盡老搖落已堪嗟無避秋聲處愁滿

天涯一作自盟鷗別後甚酒瓢詩錦輕誤年華料荷衣初煖

不忍負煙霞記前度翦燈一笑再相逢知一作卻在那人家空

山遠白雲休贈只贈○丁氏鈔本作寄梅花

又

趙文升索賦散樂妓桂卿

隔花窺半面帶天香吹動一天秋嘆行雲流水寒枝夜鵲楊柳灣頭浪打石城風急難繫莫愁舟未了笙歌夢倚權西州

重省尋春樂事奈如今老去鬢改花羞指斜陽巷陌都是舊曾遊憑寄與采芳儔侶且不須容易說風流爭得似桃根桃葉明月妝樓

疏影

題寶月圖

雪空四野照歸心萬里千峰獨立身與天游一洗襟懷海鏡

倒湧秋白一作日相逢懶問盈虧事但脈脈此情無○詞譜作何極

是幾番飛蓋追隨桂底露衣香溼閒款樓臺夜色料水光

未許人世先得影裏分明認得山河一笑亂山橫碧乾坤許

大須容我渾忘了醉鄉猶客待倩誰招下清風共結歲寒三

益

湘月

賦雲溪

隨風萬里已無心出岫浮游天地為問山中何所有此意不堪持奇澹薄相依行藏自適一片松陰外石根蒼潤飄飄元是清氣長伴暗谷泉生晴光激澗溼影搖花碎濁濁○歷代詩餘作濯濯波濤江漢裏忽見清流如此枝上瓢空鷗前一作沙淨欲洗幽一作愁人耳白蘋洲上浩歌一櫂春水

別從龍萬里渺滄溟一粟浮游天地為問山中何所有心事不堪持奇古態行藏閒情舒卷飛出紅塵外石根蒼潤飄然一片清氣長伴澗底泉生晴光激澗溼影搖花碎濁濁波濤江漢裏忽見清流如此鶴浴沙寒鷗眠竹淨深會漁翁意白蘋洲上浩歌一櫂春水

眞珠簾

近雅軒卽事

雲深別有深一作新庭宇小簾櫳一作窗間一作窗櫳占取芳菲一作園多處花暗水○詞律作曲房春潤幾番酥雨見說蘇堤一作堤晴未穩便懶一作好趁踏青人去休去且料理琴書夸猶今古誰見靜裏閒心一作佳趣縱荷衣未葺一作緝雪巢堪○譜作賦醉醒一乾坤任此情何○詞律許茂樹石牀同一作未坐久一作嘯傲行又卻被清○詞律風留住欲住柰簾影妝樓一作簾剪燈人語

大聖樂

華春堂分韻同趙學舟賦

隱市山林傍家池館頓成佳趣是幾番臨水看雲就樹攬香一作芳詩滿闌干橫處翠徑小車行花影聽一片春聲人笑語

深庭院一作宇對清晴晝漸長閒教鸚鵡一作芳情緩尋細數

愛碧草平煙一作江紅空自雨○詞譜作愛碧任燕一作來

鶯一作鳴去香凝翠暖一作閒歌酒清時鐘鼓別本無二十

四簾冰壺裏有誰在簫臺猶醉舞吹笙侶倚高寒半天風露

瑞鶴仙

趙文升席上代去姬寫懷

楚雲分斷雨問那回因甚琴心先許匆匆話離緒正花房蜂

鬧著春無處殘歌剩舞尙隱約當時院宇暗銷凝銅雀深深

一作從忍把小喬輕誤休賦玉尊別後老葉沈溝暗

珠還浦歡遊再一作試數能幾日采芳去一作能幾最一作無

端做了霎時嬌○歷代詩餘作妖夢不道風流恁苦把餘情付與秋

蛩夜長自語

祝英臺近

重過西湖書所見

水西船山北酒多爲買春去事與雲消飛過舊時雨謾留一

掬相思待題紅葉一作奈紅葉更無題處正延並亂

花渾不知名嬌小未成語短權輕裝一作逢迎段橋路那知

楊柳風流柳猶如此更休道少年張緒

戀繡衾

代題武桂卿扇

一枝涼玉欹路塵下瑤臺疑是夢雲怕趁取西風去被何人

拈住皺裙溫柔只在秋波裏這些兒真箇動心再同飲花

前酒莫都忘今夜夜深

甘州

趙文叔與余賦別十年餘余方東游文叔北歸况味
俱寥落更十年觀此曲又當何如耶

記當年紫曲戲分花簾影最深深聽惺忪語笑香尋古字譜
搯新聲散盡一作歌舞黃金歌舞一作去後那處著春情夢醒方知夢
夢豈無憑 幾點別餘清淚盡化作妝樓斷雨殘雲指梢頭
舊恨豆蔻結愁一作秋心都休問北來南去但依依同是可
憐人還飄泊何時一作處尊酒卻說如今

浣溪紗

犀押重簾水院深柳絲一作楊花撲帳晝悄悄夢回孤蝶弄春陰
乍減○丁氏鈔楚一作寒衣收帶眼初勻商一作暖鼎熨香心
燕歸搖動護花鈴

菩薩蠻

蕊香不戀琵琶結舞衣折○丁氏鈔損藏花蝶春夢未堪憑
幾時春夢真 愁把殘更數淚落燈前雨歌酒一作舞可曾忺
情懷似去年

四字令

鶯吟翠屏簾吹絮雲東風也怕花嗔帶飛花趕春 鄰娃笑
迎嬉遊趁晴明朝何處相尋那人家柳陰

平湖陸

業雅坪

勘定

德清蔡

耀嬾人

山中白雲詞卷三終

賦疏杏
 杏花天
 試招舊隱一作怕白鷗猶識清狂漸迥遠望并州卻是故鄉
 水分貯詩囊髮一作已飄飄○歷代詩餘作飄蕭休問歲晚空江松陵
 息又翻成無限杜老淒涼一作舸清一作風何處把秦山晉
 因甚減卻垂楊消磨縱然未盡滿煙波添了斜陽空一作嘆
 穿花省路傍竹一作尋鄰如何故隱都荒問取堤邊一作認
 誰能重寫舊遊編否
 己亥歲自台回杭雁旅數月復起遠興余冉冉老矣
 聲聲慢
 西秦玉田生張炎叔夏著 仁和許增邁孫按琴

山中白雲詞卷四

西秦玉田生張炎叔夏著 仁和許增邁孫按琴

聲聲慢

己亥歲自台回杭雁旅數月復起遠興余冉冉老矣

誰能重寫舊遊編否

穿花省路傍竹

一作

尋鄰如何故隱都荒問取堤邊

一作

因甚減卻垂楊消磨縱然未盡滿煙波添了斜陽空一作嘆

息又翻成無限杜老淒涼一作舸清一作風何處把秦山晉

水分貯詩囊髮一作已飄飄○歷代詩餘作飄蕭休問歲晚空江松陵

試招舊隱一作怕白鷗猶識清狂漸迥遠望并州卻是故鄉

杏花天

賦疏杏

湘羅幾翦黏新巧似過雨臙脂全少不教枝上春痕鬧都被
海棠分了帶柳色愁眉暗惱謾遙指孤村自好一作路杳深巷
明朝休起早空等賣花人到

醉落魄

柳侵闌角畫簾風軟紅香泊一作落引人蝴蝶翻輕薄已自關
情和一作如夢近一作迎來惡眉梢輕把閒愁著如今愁重眉
梢弱雙眉不畫愁消卻不道愁痕來傍眼邊覺

甘州

題戚五雲雲山圖

過千巖萬壑古蓬萊招隱竟忘還想乾坤清氣霏霏冉冉卻
在闌干洞戶來時不鎖歸水映花關只可自怡悅持寄應難
狂客如今何處甚酒船去後煙水空寒正黃塵沒馬林下

一身閒幾銷疑此圖誰畫細看來元不是終南無心好休教
出岫只在深山

小重山

賦雲屋

清氣飛來望似空數椽何用草膝堪容捲將一片當簾櫳難
持贈只在此山中魚影倦隨風無心成雨意又西東都緣
窗戶自玲瓏江楓外不隔夜深鐘

聲聲慢

西湖別本作與王碧山泛舟鑑曲王鞞隱吹簫余倚
歌而和天闊秋高光景奇絕與姜白石垂虹夜
游同一清致也○丁氏鈔本鞞隱作鞞隱
晴光轉樹曉氣分嵐何人野渡橫舟斷柳枯蟬涼意正滿西
州匆匆載花載酒便無情也自一作是風流芳晝短奈不堪深

夜秉燭來遊 誰識山中朝暮向白雲一笑今古無愁散髮
吟商此興萬里悠悠清狂未應似我倚高寒隔水呼鷗須待
月許多清一作情都付與秋

木蘭花慢

為靜春賦

幽棲身懶動邃庭悄日偏長甚不隱山林不喧車馬不斷生
香澄心澹然止水笑東風引得落花忙慵對魚翻暗藻閒留
鶯管垂楊 徜徉淨几明窗穿窈窕染芬芳白鶴無聲蒼雲
息影物外行藏桃源去塵更遠問當年何事識漁郎爭似重
門晝掩自看生意池塘

玉蝴蝶

賦玉繡毬花

留得一團和氣此花開盡一作後春已規圓虛白窗深恍訝碧
落星懸颺芳叢低翻雪羽凝素豔爭簇冰蟬向西園幾回錯
認明月秋千 欲覓生香何處盈盈一水空對娟一作娟娟待
折歸來倩誰偷解玉連環試結取鴛鴦錦帶好移傍鸚鵡珠
簾晚階前落梅無數因甚啼鴉

南樓令

壽邵素心席閒賦

一片赤城霞無心戀海涯遠飛來喬木人家且向琴書深處
隱終勝似聽琵琶 休近七香車年華已破瓜怕依然劉阮
桃花欲問長生何處好金鼎內轉丹砂

國香

賦蘭

空谷幽

佳一作

人曳冰簪霧帶古色生

一作意融

春結根未同一作倦隨

蕭艾獨抱孤

幽一作

貞自分生涯澹薄隱蓬蒿

甘老山林風煙

伴憔悴

榮一作共

冷落吳宮草暗花深

霽痕消蕙○詞譜雪

向厓陰飲露應

一作不

是知心一作褪新芽小

所思何處愁滿

楚水湘雲肯信

一作不道

遺芳千古尚依依

澤畔行吟香痕一作嬌

已成夢短操誰彈月冷瑤琴

探春

己亥客闔閭歲晚江空暖雨奪雪篝燈顧影依依可

憐作此曲寄戚五雲書之幾脫腕也

列屋烘鑪深門響竹催殘客裏時序投老情懷薄遊滋味消

得幾多

○舊鈔本作回

淒楚聽雁聽風雨更聽過

一作得一作偏數聲柔櫓

暗將一點歸心試託醉鄉

一作鄉書

分付

借

一作問

一作十二西樓

在否休忘了盈盈端正窺戶鐵馬春冰柳蛾晴雪一作柳雪禁蟬簾冰

遊

一作聞燈一作故人

何處伴我微吟恰有梅花一樹

燭影搖紅

答邵素心

隔水呼舟采香何處追遊好一年春事二分花猶有花多少

容易繁華過了趁園林飛紅未掃舊醒新醉幾日不來綠

陰芳草

別隔水呼舟細聽人語吹笙道一年春事二分花猶有春

多少容易芳菲過了趁園林香塵未掃古樓窺燕山

谷調鶯玉酣紅鬧

木蘭花慢

山中白雲詞卷四

四

丹谷園

萬花深處隱安一點世塵無步翠麓幽尋白雲自在流水縈
紆攜歌緩遊細賞倩何人重寫輞川圖遲日香生草木澹風
聲和琴書 安居歌引中車童放鶴我知魚看靜裏閒中醒
來醉後樂意偏殊桃源帶春去遠有園林如此更何如回首
丹光滿谷恍然卻是蓬壺

意難忘

中吳車氏號秀卿樂部中之翹楚者歌美成曲得其
音旨余每聽輒愛嘆不能已因賦此以贈余謂有
善歌而無善聽雖抑揚高下聲字相宣傾耳者指
不多屈曾不若春蚓秋蛩爭聲響于月籬煙砌閒
余深感於斯為之賞音豈亦善聽者耶

風月吳娃柳陰中認得第二一作香車春深妝減豔波轉影

流花鶯語滑一作透紋紗一作有低唱人誇一作雲暖怕

誤卻周郎醉一作眼倚扇伴一作遮底須拍碎一作擊碎

紅牙聽曲終奏雅可是堪嗟無人知此意明月又誰家塵滾

滾老年華付情一作恨○歷代在琵琶更嘆我黃蘆苦竹萬

里天涯

別槐柳陰斜偶相逢第二香車春深腮減素波轉眼流花

鶯語滑隔窗紗片雲駐簷牙似暗把琴心待許扇影還

遮 吳歛謾說雛娃聽曲終奏雅可是堪嗟無人知此

意明日又誰家塵滾滾老年華賦情在琵琶更嘆我青

衫易溼萬里天涯

壺中天

山中白雲詩卷四
五
養拙園夜飲

瘦筇訪隱正繁陰閒鎖一壺幽綠喬木一作山色蒼寒圖畫古窈
窕行人詞作人行絕妙好章曲鶴響天高水流花淨笑語通華屋虛
堂松外夜深涼氣吹燭樂事楊柳樓心瑤臺月下有生香
堪掬誰理商一作簫聲簾外一作戶悄蕭瑟懸璫鳴玉歷代詩餘作鳴璫
玉一笑難逢四愁休賦任我雲邊宿倚欄歌罷露螢飛上秋
竹

又

賦秀野園清暉堂

別本作爲陸義齋賦清暉山堂

穿幽透密傍園林宴樂清時鐘鼓簾隔波紋分晝影一作靜融
得一壺春聚筴徑通花花多迷徑難省來時路緩尋深靜一作
密野雲松下無數空翠暗溼荷一作人衣夸猶舒嘯日涉成

佳趣香雪因風晴更落知是山中何樹響石橫琴懸厓擁一作

小檻待月慵歸去忽來詩思水田飛下白一作霜露○疑鷺字之誤

清波引

橫舟是時以湖湘廉使歸別本作橫舟湖湘就賦送別廉使

江濤如許更一夜聽風聽雨短篷容與盤礴那堪數弭節澄

江一作扶疏樹不爲尊鱸歸去怕教冷落蘆花誰招得舊鷗鷺

寒汀一作洲古澗一作斷浦盡日無人喚渡此中清楚寄情在譚塵

難覓真閒處肯被水雲留住冷然棹入川○詞譜流去一作

天尺五

暗香

送杜景齋歸永嘉

猗蘭一作倚闌聲歇抱孤琴思遠幾番彈徹洗耳無人寂寂行歌

古時一作城月一笑東風又急黯銷凝一作恨聽啼鴉想少陵
還嘆飄零遣一作興在吟篋愁絕更離一作別待款語遲
留一作賦歸心切故園夢接花暗閒門掩春一作蝶重訪山
中舊隱有羈懷未須輕說莫相忘堤上柳此時共折

一萼紅

東季博園池在平江文廟前

艤孤篷正叢篁護碧流水曲池通偃僂穿巖紆盤尋徑忽見
倒影凌空擁一片花陰無地細看來猶占口○歷代詩餘作舊春風
勝事園林舊家陶謝詩酒相逢眼底煙霞無數料神仙卽
我何處崆峒清氣分來生香不斷洞戶自有雲封認奇字摩
挲峭石聚萬景只在此山中人倚虛闌喚鶴月白千峰
霜葉飛

悼澄江吳君立齋南塘不礙雲山皆其亭名

故園空杳霜風勁南塘吹斷瑤草已無清氣凝雲山柰此時
懷一作情抱尚記得修門賦曉杜陵花竹歸來早傍雅亭幽榭
慣款語英遊好懷無限歡笑不見換羽移商杏梁塵一作聲
遠可憐都付殘照坐中泣下最誰多嘆賞音人少悵一夜梅
花頓老今年一作日因甚無詩到待喚起一作醒清魂說與淒涼
定應一作也教愁了

憶舊遊

寄友

記瓊筵卜夜錦檻移春同惱鶯嬌暗水流花徑正無風院落
銀燭遲銷鬧枝淺壓鬢香臉泛紅潮甚如此遊情還將樂
事輕趁冰消○歷代詩餘作綃詞譜同飄零又成夢但長歌嫋嫋柳色

迢遙○詞譜一葉江心冷望美人不見隔浦難招認得舊時
作迢迢鷗鷺重過一作月明橋迥萬里天風清聲謾憶何處鸞簫○

代詩餘
無鸞字

木蘭花慢

舟中有懷澄江陸起潛皆山樓昔遊

水痕吹杏雨正人在隔江船看燕集春一作燕漁棲暗竹溼

影浮煙餘寒尙猶戀柳怕一作東風未肯擘晴絲愁重遲教

醉醒夢長催得詩圓樓前笑語當年情款密思留連記白

月依弦青天墮酒袞袞山川垂髻○歷代詩至今在否倚飛

臺誰擲買花錢不是尋春較晚都緣聽得啼鴉

瀟瀟雨

泛江有懷袁通父唐月心

空山彈古瑟掬長流洗耳復誰聽倚闌干不語江潭樹老風
挾波鳴愁裏不須啼鳩花落石牀平歲月鷗前夢耿耿離情
記得相逢竹外看詞源倒瀉一雪塵纓笑匆匆呼酒飛雨
夜舟行又天涯零落如此掩閉門得似晉人清相思恨一作
趁楊花去錯到長亭

臺城路

抵吳書寄舊友

分明柳上春風眼曾看一作少年人老雁拂沙黃天垂海白

碧一作野艇誰家昏曉驚心夢覺謾慷慨悲歌賦歸不早想得

相如此時一作終是倦游了經行幾度怨別酒痕消未盡

空被花惱茂苑重來竹溪深隱還勝飄零多少羈懷頓掃尙

識得妝樓那回蘇小寄語盟鷗問春何處好

木蘭花慢

趙鶴心問余近況書以寄之

目一作光牛背上更時把漢書看記落葉江城孤雲海樹漂
泊忘還懸知偶然是夢夢醒來未必是一作邯鄲笑指螢燈
借暖愁憐鏡雪驚寒 投閒寄傲怡顏要一似白鷗閒且旋
緝荷衣琴尊客裏歲月人閒菟裘漸營瘦竹任重門近水隔
花關數畝清風自足元來不在深山

瑤臺聚八仙

杭友寄聲以詞答意

秋水一作涓涓人正遠魚雁待拂吟箋也知游意一作
多在第二橋邊花底鴛鴦深處影一作柳陰澹隔裏湖船路
縣縣夢吹舊笛一作如此山川 平生幾兩謝屐任○詞綜
曲一作便詞

律同放歌自得直上風煙峭壁誰家長嘯竟落松前十年孤劍
萬里又何似畦分抱甕泉中山酒且醉餐石髓白眼青天

摸魚子

寓澄江喜魏叔臯至

想西湖段橋疏樹梅花多是風雨如今見說閒雲散煙水少
逢鷗鷺歸未許又款竹誰家遠思愁口○歷代詩
旅縱認得鄉山長江袞袞隔浦正延伫 垂楊渡握手荒城
舊侶不知來自何處春窗翦韭青燈夜疑與夢中相語闌屢
拊甚轉眼流光短髮真堪數從教醉舞試借地看花揮毫賦
雪孤艇且休去

壺中天

陸性齋築葫蘆庵結茅於上植桃於外扁曰小蓬壺

海山縹緲算人間自有移來蓬島一粒粟中生倒景日月光
融丹竈玉洞分春雪巢不夜心寂凝虛照鶴溪遊處肯將琴
劍同調 休問掛樹瓢空窗前清意贏得不除草只恐漁郎
曾誤入翻被桃花一笑潤色茶經評量山水如此閒方好神
仙陸地長房應未知道

風入松

題澄江仙刻海山圖或云桃源圖夸堅志云七十二

女仙正合霓裳古曲仇仁近一詩精妙詳盡余詞

不能工也

別本海山作水仙

危一作迷樓古鏡影猶寒倒景忽相看桃花不識東西晉想如
今也夢邯鄲縹緲神仙海上飄零圖畫人間 寶光丹氣共
回環水弱小舟閒秋風難老三珠樹尚依依脆管清彈說與

霓裳莫舞銀橋不到深山

數花風

別本鳳凰閣

別義興諸友

好遊人老秋鬢蘆花共色征衣猶戀一作是去年客古道依然

黃葉誰家蕭瑟自笑我如何是得 酒樓仍在流落天涯醉

白孤城寒樹美人隔煙水此程應遠須尋梅驛又漸數花風

第一

南樓令

風雨怯一作客殊鄉梧桐又一作傍小窗甚秋聲今夜偏長憶著

舊時歌舞地誰得似牧之狂 茉莉擁釵梁雲窩一枕香醉

曹騰多少思量明月半牀人睡一作夢覺一作醒聽說道夜深涼

又

送崇一峰遊靈隱別本無崇字

重整舊漁蓑江湖風雨多好襟懷近日消磨流水桃花隨處
有終不似隱煙蘿南浦又漁一作離歌桃雲汎遠波想孤山
山下經過見說梅花都老盡憑為一作與問是如何

澹黃柳

贈蘇氏柳兒

楚腰一捻羞翦青絲結力未勝春嬌怯怯暗託鶯聲細說愁
蹙眉心鬪雙葉正情切柔枝未堪折應不解管離別柰一作
誤如今已入東風睫○詞譜望斷章臺馬蹄何處閒了黃昏
澹月

清平樂

候蛩淒斷人語西風岸月落沙平江似練一作流水慢望盡一作
猶自

蘆花無雁暗教愁損蘭成可憐一作都緣夜夜關一作情只有
一枝一作梧葉一作桐樹不知多少秋聲

虞美人

余昔賦柳兒詞今有杜牧重來之嘆劉夢得詩云春
盡絮飛留不住隨風好去落誰家作憶柳曲○丁
氏鈔

本夢得
作樂天

修眉刷翠春痕聚難翦愁來處斷絲無力縮韶一作繁華也學
落紅流水到天涯那回錯認章臺下一作樹卻是陽關
也一作待將新恨一作趁楊花不識相思一點在誰家

減字木蘭花

寄車秀卿

鎖○詞藻香亭榭花豔烘春會卜夜空想芳遊不到秋涼一作

深不信愁 酒一作遲歌一作聲 緩月色平分窗一半誰伴孤
吟手擘黃花碎卻心

踏莎行

柳未三眠風纔一訊催人步履吹笙徑可曾中酒似當時如
今卻○歷代詩餘作都是看花病 老願春遲愁嫌晝靜秋千院落
寒猶剩捲簾休問海棠開相傳燕子歸來近

南鄉子

憶春

歌扇錦連枝問著東風己不知怪底樓前多種柳相思那葉
渾如舊樣眉 醉裏眼都迷遮莫東牆帶笑窺行到尋常遊
冶處慵歸只道看花似向時

蝶戀花

贈楊柔卿別本作贈愛卿

頗愛楊瓊妝澹注猶理螺鬟擾擾鬆雲聚兩翦秋痕流不去
佯羞卻把周郎顧 欲訴一作多少閒愁無說處幾過鶯簾聽得
閒關語昨夜月明香暗度相思忽到梅花樹

又

陸子方飲客杏花下

仙子鋤雲親手種春闌枝頭消得微霜凍可是東風吹不動
金鈴懸網珊瑚重 社燕盟鷗詩酒共未足游情剛把斜陽
送今夜定應歸去夢青蘋流水簫聲弄

又

賦艾花

巧結分枝黏翠艾翦翦香痕細把泥金界小簇葵榴芳錦隘

紅妝人見應須愛 午鏡將拈開鳳蓋倚醉凝嬌欲戴還慵
戴約臂猶餘朱索在梢頭添挂朱符袋

清平樂

贈處梅

暗香千樹結屋中間住明月一方流水護夢入梨雲深處
清冰隔斷塵埃無人踏碎蒼苔一似逋仙歸後吟詩不下山
來

無錫秦松齡對巖
勤定

宜興陳維崧其年

山中白雲詞卷四終

山中白雲詞卷五

西秦玉田生張炎叔夏著 仁和許增邁孫技栞

燭影搖紅

隔窗聞歌

閒一作苑深迷一作趁香隨粉一作蝶一作都行徧隔窗花氣暖扶
春只許鶯鶯占燭燄晴烘醉臉想東鄰偷窺笑眼欲尋無處
暗招一作播一作新聲銀屏斜掩 一片雲閒一作那知顧曲周
郎怨看花猶自未分明畢竟何時見已信仙緣較淺謾凝思
風簾倒捲出門一笑月落江橫數峰天遠

露華

碧桃

亂紅自雨正翠蹊誤曉玉洞明一作春蛾眉澹掃背風不語

盈盈莫恨小溪流水引劉郎不一作是飛瓊羅扇底從教淨

冶遠障歌塵一作掬瑩然生意伴壓架醪醑相惱芳吟元都

觀裏幾回錯認梨雲花下一作外可憐仙子醉東風猶自吹笙

殘照晚漁翁一作郎一作正迷武陵

解語花

吳子雲家姬號愛菊善歌舞忽有朝雲之感作此以

寄

行歌趁月喚酒延秋多買鶯鶯笑蕊枝嬌小渾無奈一掬醉

鄉懷抱籌花鬪草幾曾放好春閒了芳意闌可惜香心一夜

酸風掃海上仙山縹緲問玉環何事苦無分曉舊愁空杳

藍橋路深掩半庭斜照餘情暗惱都緣是那時年少驚夢回

懶說相思畢竟如今老

祝英臺近

余老矣賦此為猿鶴問

及春遊卜夜飲人醉萬花醒轉眼一作年華白髮半一作垂

領與鷗同一清波風蘋一作賓一作月樹一作友一作又何事浮蹤不定

靜中省便須門掩柴桑黃卷伴孤隱一粟生涯樂事一作在

瓢飲愛閒休說山深有梅花處更添個暗香疏影

瑤臺聚八仙

菊日寓義興與王覺軒會飲酒中書送白廷玉

楚竹閒挑千日酒樂意稍稍漁樵那回輕散飛夢便覺迢遙

似隔芙蓉無路一作夢一作到如何共此可憐宵舊愁消故人念我

來問寂寥登臨試開笑口看垂垂短髮破帽休一作輕飄款

語微吟清氣一作風一作頓掃花妖明朝柳岸醉醒又知在煙波第

幾橋懷人處任滿身風露踏月吹簫

滿江紅

贈韞玉傳奇惟吳中子弟為第一

傅粉何郎比玉樹璫枝謾誇看口口東塗西抹笑語浮華蝴蝶一生花裏活似花還似恐非花最可人嬌豔正芳年如破瓜離別口生嘆嗟歡情事起誼謹聽歌喉清潤片玉無瑕洗盡人間笙笛耳賞音多向五侯家好思量都在步蓮中裙翠遮

摸魚子

別處梅

向天涯水流雲散依依往事非一作如舊西湖見說鷗飛去知有海翁來否風雨後甚客裏逢春尚記一作飲花閒酒空嗟皓

首對茂苑殘紅攜歌占地相趁小垂手歸時候花徑青紅

一作松尚有好事詩瘦龜蒙未肯尋幽興會口○歷代詩餘作戀

志和漁叟吟嘯久愛如此清奇歲晚忘年友呼船渡口嘆西出陽關故人何處愁在渭城柳

南鄉子

為處梅作

風月似孤山千樹斜橫水一環天與清香心獨領怡顏冰雪中間屋數間庭戶隔塵寰自有雲封底用關卻笑桃源深處隱躋攀引得漁翁見不難

南樓令

送韓竹閒歸杭并寫未歸之意

一見又天涯人生可嘆嗟想難忘江上琵琶詩酒一瓢風雨

外都莫問是誰家 憐我鬢先華何愁歸路賒
向西湖重隱 煙霞說與山童休放鶴最零落是梅花

醉落魄

題趙霞谷所藏吳夢窗親書詞卷

鏤花鏤葉滿枝風露和香擷引將芳思歸吟
篋夢與魂同一作 銷閒了弄香蝶 小樓簾捲歌聲歇
幽篁獨處泉鳴咽短一作 錦箋空一作 定在愁難說霜角寒梅吹碎半江月

壺中天

客中寄友

西秦倦旅是幾年不聽西湖風雨我託○歷代詩餘作把長鏡垂短髮心事時看天語吟篋空隨征衣休換薜荔猶堪補山能招隱一瓢閒挂煙樹方嘆舊國人稀花閒忽見傾蓋渾如故

客裏不須談世事野老安知今古海上盟鷗門深款竹風月平分取陶然一醉此時愁在何處

聲聲慢

和韓竹閒韻贈歌者關關在兩水居

鬢絲溼霧扇錦翻桃尊前乍識歐蘇賦筆吟牋光動萬顆驪珠
英英歲華未老怨歌長空擊銅壺細看取有飄然清氣自與塵疏
兩水猶存三徑嘆綠窗窈窕謾長新蒲茂苑扁舟底事夜雨江湖
當年柳枝放卻又不知樊素何如向醉裏暗傳香還記也無

清平樂

題處梅家藏所南翁畫蘭別本作所南翁詩書之暇

耀心目然不是君其問賈長沙於湘水之濱

黑雲飛起夜月啼湘鬼魂返靈○歷代詩根無二紙千古不
隨流水 鄉心澹染清華似花還似非花要與閒梅相處孤
山山下人家

臺城路

餞于壽道應舉

幾年槐市槐花冷天風又還吹起故篋重尋閒書再整猶記
燈窗滋味渾如夢裏見說道如今早催行李快買扁舟第一
橋邊趁流水 陽關須是醉酒柳條休要折爭似攀桂舊有
家聲榮看世美方了平生英氣瓊林宴喜帶雪絮歸來滿庭
春意事業方一作新大鵬九萬里

壺中天

詠周靜鏡園池

萬塵自遠徑松存髣髴斜川深意烏石岡邊猶記得竹裏吟
安一字暗一作密葉禽幽一作鶯巢虛闕荷近暑薄遲花氣行行且
止枯瓢枝上閒寄 不恨老卻流光可憐歸未得翻恨流水
落落嶺頭雲尚在一笑生涯如此樹老梅荒山孤人共隔浦
船歸未劃然長嘯海風吹下空翠

如夢令

處梅列芍藥於几上酌余不覺醉酒陶然有感
隱隱煙痕輕注拂拂脂○歷代詩香微度十二小紅樓○歷代詩
餘作 人與玉簫何處歸去歸去醉插一枝風露

祝英臺近

寄陳直卿

路重尋門半掩苔老舊時樹采藥雲深童子更無語怪我流

水迢迢湖天日暮想只在蘆花多處謾延仁姓名題上芭
蕉涼夜未風雨賦了秋聲還賦斷腸句幾回獨立長橋扁舟
欲換待招取白鷗歸去

如夢令

題漁樂圖

不是瀟湘風雨不是洞庭煙樹醉倒一作到古乾坤人在孤篷
來處休去休去見說桃源無路

桂枝香

如心翁置酒桂下花晚而香益清坐客不談俗事惟
論文主人歡甚予歌美成詞

琴書半室向桂邊偶然一見秋色老樹香遲清露綴花疑滴
山翁翻笑如泥醉笑生平無此狂逸晉人遊處幽情付與酒

尊吟筆任蕭散披襟岸幘嘆千古猶今休問何夕髮短霜
濃卻恐浩歌消得明年野客重來此探枝頭幾分消息望西
樓遠西湖更遠也尋梅驛

瑤臺聚八仙

爲焦雲隱賦

春樹江頭一作東吟正遠清氣竟入崆峒問余栖處只在縹緲
山中此去山中何所有芰荷製了集芙蓉且扶筇倦遊萬里
獨對青松行藏也須在我笑晉人爲菊出岫方濃澹然無
心古意且許誰同飛符夜深潤物自呼起蒼龍雨太空舒還
卷看滿樓依舊霽日光風

又

余昔有梅影詞今重爲模寫

近水橫斜先得月玉樹宛若籠紗散跡苔痕一作墨暈淨洗
鉛華誤入羅浮身外夢似花又卻一作似非花探寒葩倩人
醉裏扶過溪沙竹籬幾番倦倚看乍無乍有如寄生涯更
好一枝時到素壁簷牙香深與春暗卻且休把江頭千樹誇
東家女試澹妝顛倒難勝西家

又

詠鴛鴦菊

老圃堪嗟深夜雨紫英猶傲霜華暖宿籬根飛去想怯寒沙
采摘浮杯如戲水晚香澹似夜來些背風斜翠苔徑裏描繡
人誇白頭共開笑口看試妝滿插雲髻雙鴉蝶也休愁不
是舊日疏葩連枝願為比翼問因甚寒城獨自花悠然意對
九江山色還醉陶家

西江月

絕妙好詞乃周草窗所集也

花氣烘人尚暖珠光出海猶寒如今賀老見應難解道江南
腸斷謾擊銅壺浩歎空存錦瑟誰彈莊生蝴蝶夢春還簾
外一聲鶯喚

霜葉飛

毘陵客中聞老妓歌

繡屏開了驚詩夢嬌鶯啼破春悄穩將譜字轉清圓正杏梁
聲繞看帖帖蛾眉澹掃不知能聚愁多少嘆客裏淒涼尙記
得當年雅音低唱還好同是流落殊鄉相逢何晚坐對眞
被花惱貞元朝士已無多但暮煙衰草未忘得春風窈窕卻
憐張緒如今老且慰我留連意莫說西湖那時蘇小

蝶戀花

題末色褚仲良寫真

濟楚衣裳眉目秀活脫梨園子弟家聲舊譚砌隨機開笑口
筵前戲諫從來有 戛玉敲金裁錦繡引得傳情惱得嬌娥
瘦離合悲歡成正偶明珠一顆盤中走

甘州

為小玉賦梅并柬韓竹閒

見梅花斜倚竹籬邊休道北枝寒翠袖情隨眼盼愁接眉彎
一串歌珠清潤綰結玉連環蘇小無尋處元在人閒 何事
淒涼蚓竅向尊前一笑歌倒狂瀾嘆從來古雅欲覓賞音難
有如此和聲輒語甚韓湘風雪度藍關君知否挽櫻評柳卻
是香山

又

澄江陸起潛皆山樓四景

雲林遠市

君山下枕江流為羣山冠冕埜院居乎絕頂舊有浮遠堂今廢

俯長江不占洞庭波山拔地形高對扶疏古木浮圖倒影勢

壓雄洪一作

濤門掩翠微僧院應有月明敲物換堂安在斷碣

閒拋 不識廬山真面是誰將此屋突兀林坳上層臺回首

萬境入詩豪響天心數聲長嘯任清風吹頂髮蕭騷凭闌久

青琴何處獨立瓊瑤

瑤臺聚八仙

千巖競秀

澄江之山翠律清麗奔駛相觸自北而東由東而南笑人應接不暇其秀氣之所鍾

與

屋上青山青未了凌虛試一憑闌亂峰疊嶂無限古色蒼寒

正喜雲間雲又一作去片雲未識我心閒對林巒底須謝屐

何用躋攀三十六梯眺遠任半空笑語飛落人閒賦筆吟

賤塵事竟不相關朝來自然氣爽更好是秋屏宜晚看蓬壺

一作裏有天開圖畫一作仙境休喚邊鸞一作圖畫應難

壺中天

月湧大江西有大江遠隔淮甸月白潮生神爽為之飛越

長流萬里與沈沈滄海平分一水孤白爭流蟾不沒影落潛

蛟驚起瑩玉懸秋綠房迎曉樓觀光疑洗紫簫聲一作嫋四

簷吹下清氣遙睇浪擊空明古愁休問消長盈虛理風入

蘆花歌忽斷知有漁舟閒艤露已沾衣漚猶棲草一片瀟湘

意人方酣夢長翁元自如此

臺城路

遙岑寸碧澄江眾山外無錫惠峰在其南若地靈湧

樓之勝境也出偏不倚處樓之正中蒼翠橫陳是斯

翠屏缺處添奇觀修眉遠浮孤碧天影微茫煙痕黯澹不與

千峰同色憑高望極向簾幙中閒冷光流入料得吟僧數株

松下坐蒼石泉源猶是故跡煮茶曾味○歷代詩餘古還記

游歷調水符閒登山屐在卻倚闌干斜日輕一作陰易口歷

代詩餘看飄忽風雲晦明朝夕為我飛來傍江橫峭壁

江城子

為滿春澤賦橫空樓

下臨無地手捫天上雲煙俯山川棲止危巢不隔道林禪坐

處清高風一作雨隔全萬境一壺懸我來直欲挾飛仙海

為田是何年如此江聲○歷代詩餘嘯詠白鷗前老樹無根雲

山中白雲詩卷五
九

木蘭花慢

游天師張公洞

風雷開萬象散一作放天影入虛壇一作浸看峭壁垂雲奇峰

獻玉光洗琅玕青苔古痕一作根暗裂映參差石乳一作影倒懸

山那得虛無幻境元來透徹元關躋攀竟日忘還空翠滴

逼衣寒想邃宇陰陰鑪存太乙難覓飛丹冷然洞靈一作去

遠甚千年都不到人間見說尋真有路也須容我清閒

臺城路

為湖天賦

扁舟忽過蘆花浦閒情便隨鷗去水國吹簫虹橋問月西子

如今何許危闌謾撫正獨立蒼茫半空飛露○舊鈔本倒影虛

明洞庭波映廣寒府魚龍吹浪自舞渺然凌萬頃如聽風

雨夜氣浮山晴暉蕩日一色○舊鈔本無尋秋處驚鷺自語

尚記得當時故一作散人來否勝景平分此心游太古

月下笛

寄仇山村溧陽

千里行秋支筇背錦頓懷清友殊鄉聚首愛吟猶自詩瘦山

人不解思一作愁猿鶴笑問我韋一作蕭娘在否記長堤畫舫一作

畫舫花柔春鬧幾番一作度攜手別後都依舊但靖節門前

近來無柳盟鷗尚有可憐西塞漁叟斷腸不恨江南老恨落

葉飄零最久倦遊處減羈愁猶未消磨一作忘情是酒

臺城路

遷居

山中白雲詩卷五

十一

桃花零落元都觀劉郎此情誰語鬢髮蕭疏襟懷澹薄○歷代詩
蕩餘作空賦天涯羈旅離情萬縷第一是難招舊鷗一作雨
錦瑟年華夢中猶記豔遊處 依依心事最苦片帆渾是月
獨抱淒楚屋破容秋牀空對雨迷卻青門瓜圃初荷未暑嘆
極目煙波又歌南浦燕忽歸來翠簾深幾許

惜紅衣

贈伎雙波

兩翦秋痕平分水影炯然冰潔未識新愁眉心倩人貼無端
醉裏通○詞譜一笑柔花盈睫癡絕不解送情倚銀屏斜瞥
長歌短舞換羽移宮飄飄步回雪扶嬌倚扇欲把豔懷說
○詞譜作舊日歷杜郎重到只慮空江桃葉但數峰猶
在如傍那家風月

滿江紅

澄江會太初李尹

江上相逢更秉燭渾疑一作夢裏寂寞久瑟絃塵斷為君重
理紫綬金章都莫問醉中○歷代詩送擲揄鬼看滿頭白
雪欲消難一作恐春風起 雲一片身千里漂泊地東西水
嘆十年不見我生能幾慷慨悲歌驚淚落古人未必皆如此
想今人愁似古人多如何是

壺中天

送趙壽父歸慶元

奚囊謝屐向芙蓉城下○遊歷一作江上沙鷗何所似白
髮飄飄行一作客曠海一作乘風長波垂釣欲把珊瑚拂近
來楊柳卻憐渾是秋色 日暮空想佳人楚芳難贈煙水分

明隔老病孤舟天地裏惟有歌聲消得一作沒故國荒城斜陽
古道可柰花狼藉他時一笑似曾何處相識

華亭高層雲謾園

商邱宋 犖牧仲

勘定

山中白雲詞卷五終

山中白雲詞卷六

西秦玉田生張炎叔夏著

仁和許增邁孫拔棊

紅情

疏影暗香姜白石為梅著語因易之曰紅情綠意以

荷花荷葉詠之

無邊香色記涉江自采錦機雲密翦紅衣學舞波心舊曾

識一見依然似語流水遠幾回空憶看□□○歷代詩餘作

倒影窺妝玉潤露痕溼 閒立翠屏側愛向人弄芳背酣斜

日料應太液三十六宮土花碧清興凌風更爽無數滿汀洲

如昔汎片葉煙浪裏臥橫紫笛

綠意

碧圓自潔向淺洲遠渚亭亭清絕猶有遺簪不展秋心能捲

幾多炎熱鴛鴦密語同傾蓋且莫與浣紗人說恐怨歌忽斷

花風碎卻翠雲千疊 回首當年漢舞怕飛去謾縐一作留

仙裙摺戀戀青衫猶染拈○歷代詩餘作枯香還嘆鬢絲飄雪盤心

清露如鉛水又一夜西風吹折喜靜看匹練秋光倒瀉半湖

明月

虞美人 題陳公明所藏曲冊

黃金誰解教歌舞留得當時譜斷情殘意落人閒漢上行雲

迷卻舊巫山 妝樓何處尋樊素空誤周郎顧一簾秋雨翦

燈看無限羈愁分付玉簫○歷代詩餘作笙寒

踏莎行

盧仝啜茶手卷

清氣厓深斜陽木末松風泉水聲相答光浮椀面啜先春何
須美酒吳姬壓 頭上烏巾鬢邊白髮數閒破屋從蕪沒山
中有此玉川人相思一夜梅花發

南鄉子

杜陵醉歸手卷

晴野事春游老去尋詩苦未休一似浣花溪上路清幽煙草
纖纖水自流 何處偶遲留猶未忘情是酒籌童子策驢人

已醉知否醉裏眉攢萬國愁

臨江仙

太白挂巾手卷

憶得沈香歌斷後深宮客夢迢遙硯池殘墨濺花妖青山人
獨自早不似漁樵 石壁蒼寒巾尙挂松風頂上飄飄神仙

那肯混塵囂詩魂元在此空向水中招

南樓令

雲冷未全開簷冰雨沍苔入花根暖意先回一夜綠房迎曉
白空憶徧嶺頭梅 如幻舊情懷尋春上吹臺正泥深十二
香街且問謝家池畔草春必定幾時來

摸魚子

己酉重登陸起潛皆山樓正對惠山

步高寒下觀浮遠清暉隔斷風雨醉魂誤入滁陽路落莫不
知何處闌屢拊又卻是秋城自有芙蓉主重遊倦旅對萬壑
千巖長江巨浪空翠灑衣屨 景如許都被樓臺占取晴巒
暖靄朝暮乾坤靜裏閒居賦評泊水經茶譜留勝侶更底用
林泉曳杖尋桑苧休休訪古看排闥青來書牀嘯詠莫向惠

峰去

澄江又名芙蓉城

臺城路

陸義齋壽日自澄江放舟清遊吳山水閒散懷吟眺
一任所適所之既倦乘月夜歸太白去後三百年
無此樂也

清時樂事中園賦怡情楚花湘草秀色通簾生香聚酒修景
常留池沼閒居自好柰車馬喧塵未教閒了把菊清遊冷紅
飛下洞庭曉 尋泉同步翠杳更將秋共遠書畫船小款竹
誰家盟鷗某水白月光涵圓嶠天浮浩渺稱綠髮飄飄遡風
舒嘯緩築堤沙渭濱人未老

華胥引

錢舜舉幅紙畫牡丹梨花牡丹名洗妝紅爲賦一曲

並題二花

溫泉浴罷酣酒纔甦洗妝猶溼落

○歷代詩餘作薄

暮雲深

一作無語憑嬌

瑤臺月下逢太白素衣初

一作猶

染天香對東風傾國惆悵東

闌炯然玉樹獨立

只恐江空

一作雲

頓忘卻錦袍清逸柳迷

歸院欲遠花妖未得誰寫

一枝澹雅

一作誰道玉容寂寞

傍沈香亭北

說與鶯鶯怕人錯認秋色

一作搔首狂歌動人一片春色

風入松

聽琴中彈樵歌

松風掩晝隱深清流自泠泠一從柯爛歸來後愛絃聲不
愛杵聲頗笑山中散木翻憐爨下勞薪透雲遠響正丁丁
孤鳳劃然鳴疑行嶺上千秋雪語高寒相應何人回首更無
尋處一江風雨潮生

浪淘沙

秋江

萬里一飛蓬吟老丹楓潮生潮落海門東三兩點鷗沙外月
閒意誰同一色與天通絕去塵紅漁歌忽斷荻花風煙水
自流心不競長笛霜空

夜飛鵲

大德乙巳中秋會仇山村於溧陽酒酣興逸各隨所

賦余作此詞為明月明年佳話云

林霏散浮暝河漢空雲都緣水國秋清綠房一夜迎向曉海
影飛落寒冰蓬萊在何處但危峰縹緲玉籟無聲文簫素約
料相逢依舊花陰登眺尚餘佳興零露下衣襟欲醉還醒
明月明年此夜頡頏萬里同此陰晴霓裳夢斷到如今不許

人聽正婆娑桂底誰家弄笛風起潮生

風入松

為山村賦

晴嵐暖翠護煙霞喬木晉人家幽居只恐歸圖畫喚樵青多
種桑麻門掩推敲古意泉分冷澹生涯無邊風月樂年華
留客可茶瓜任他車馬雖嫌僻笑喧喧流水寒鴉小隱正宜
深靜休栽湖上梅花

石州慢

書所見寄子野公明

野色驚秋隨意散愁踏碎黃葉誰家籬院一作下○閒花似
語試弄一作妝嬌一作怯行行步影未教背寫腰肢一嫋猶一作
還立門前雪依約鏡中春又無端輕別癡絕漢草何處解

珮一作何人底須情切空一作引東鄰遺恨丁香空結十年

舊夢一作餘恍惚雲窗可憐不是當一作時蝶深夜醉醒

來好一作詞譜一作但○一庭風月

清平樂

為伯壽題四花

百花開後一朵疑堆繡絕色年年常似舊因甚不隨春瘦

脂痕澹約一作蜂黃可憐獨倚新妝太白醉遊何處定應忘

了沈香牡丹

點絳脣

獨殿春光此花開後無花了丹青人巧不許芳心老密影

翻階曾為尋詩到竹西好采香歌杳十里紅樓小芍藥

卜算子

卜算子

五

雅澹淺深黃顧影敬秋雨碧帶猶皺筍指痕一作信手拈不

解擎芳醕 休唱古陽關一作憔悴 如把相思鑄卻憶一作

銅盤露已乾愁在傾心處黃葵一名 側金盞

蝶戀花

花占枝頭快日焙金汞初抽○丁氏鈔 本作收 火鼎一作鼎 鉛華退還

似癡痕塗獼髓胭脂澹抹微透一作浥 酣醉 數朶折來春檻

外欲染清香只一作不 許梅相對不是臨風珠蓓蕾山童隔竹

休敲碎山茶

新雁過妝樓

乙巳菊日寓溧陽聞雁聲因動春令之感

徧插茱萸人何處客裏頓懶攜壺雁影涵秋一作驚寒 絕似暮雨

相呼料得曾留堤上月舊家伴侶有書無謾嗟吁數聲怨抑

翻致無書 誰識一作笑 飄零萬里更可憐倦翼同此江湖飲

啄關心知是近日何如陶潛尚存菊徑且休羨松風陶隱居

沙汀冷揀寒枝不似煙水黃蘆

洞仙歌

寄茅峰梁中砥

中峰一作流 壁立挂飛來蓬萊一作孤劍 蒼雪紛紛墮晴蘚自當年

詩酒客裏相逢春尚好鷗散煙波茂陵苑 只一作祇 今誰最

老種玉人閒消得梅花共清淺問我入山期但恐山深松風

把紅塵吹一作分 斷望蓬萊一作弱水 知隔幾重雲料只隔中閒白

雲一片

風入松

題蔣道錄溪山堂別本道錄 作山泉

門前山可久長看留住白雲難溪虛卻與雲相傍對白雲何

必深一作居

山爽氣潛生樹石晴

○舊鈔本作清

光竟入闌干

舊家

三徑竹千竿蒼雪拂衣寒綠蓑青笠元真子釣風波不是真

閒得一作何

似壺中日月依然只在人間

小重山

題曉竹圖

澹色分山曉氣浮疏林猶剩葉不多秋林深彷彿昔曾遊頻

喚酒漁屋岸西頭

不礙

○歷代詩餘作礙

此凝眸朦朧清影裏過

扁舟行行應到白蘋洲煙水冷傳語舊沙鷗

浪淘沙

題許由擲瓢手卷

拂袖入山阿深隱松蘿掬流洗耳厭塵多石上一般清意味

不羨漁蓑

日月靜中過

俗口

○歷代詩餘作慮

消磨風瓢分付與

清波卻笑唐求因底事無

○歷代詩餘作不

奈詩何

憶王孫

謝安棊墅

爭棊賭墅意欣然心似遊絲颺碧天只為當時一著元笑苻

堅百萬軍聲屐齒前

蝶戀花

邵平種瓜

秦地瓜分侯已故不學淵明種秫辭歸去薄有田園還種取

養成碧玉甘如許

卜隱青門真得趣蕙帳空閒鶴怨來何

如夢令

山中白雲詩卷六

七

淵明行徑

苔徑獨行清晝瑟瑟松風如舊出岫本無心遲種門前楊柳
回首回首籬下白衣來否

醜奴兒

子母猿

山人去後知何處風月清虛來往無拘戲引兒孫樂有餘
懸厓挂樹如相語常守枯株久與人疏閒了當年一卷書

浣溪紗

雙筍

空色莊嚴玉版師老斑遮護錦綳兒只愁一夜被風吹潤
處似沾箕谷雨斫來如帶渭川泥從空託出鎮帷犀
清平樂

平原放馬○歷代詩餘作牧馬

轡搖銜鐵蹴踏平原雪勇趁軍聲曾汗血閒過昇平時節
茸茸春草天涯涓涓野水晴沙多少驂騮老去至今猶困鹽
車

木蘭花慢

○歷代詩餘作二分春到柳青未了欲婆娑甚書劍飄零身猶是
客歲月頻過西湖故園在否怕東風今日落梅多抱瑟空行
古道盟鷗頓冷清波知麼老子狂歌心未歇鬢先皤歎敝
卻貂裘驅車萬里風雪關河燈前恍疑夢醒好依然只著舊
漁蓑流水桃花漸暖酒船不去如何

長相思

贈別笑倩別本作書寄笑倩柔香以致別意

去來心短長亭只隔中間一片雲不知何處尋
悶還顰恨還嗔同是天涯流落人此情煙水深

南樓令

有懷西湖且嘆客遊之漂泊

湖上景消磨飄零有夢過問堤邊春事如何可是而今張緒
老見說道柳無多客裏醉時歌尋思安樂窩買扁舟重緝
漁蓑欲趁桃花流水去又卻怕有風波

清平樂

題倦耕圖

一犁初卸息影斜陽下角上漢書何不挂老子近來慵跨
煙村草樹離離臥看流水忘歸莫飲山中清味怕教洗耳人
知

滿江紅

近日衰遲但隨分蝸涎自足底須共紅塵爭道頓一作就荒松
菊壯志已荒圯上履正音恐是溝中木又安知幕下有詞人
歸心速書尙在憐魚腹珠何處驚魚目且依然詩思灑橋
人獨不用回頭看墮甌不愁抱石疑非玉忽一聲長嘯出山
來黃梁熟

安邱曹貞吉實庵

勘定

平湖沈岸登南渚

山中白雲詞卷六終

山中白雲詞卷六
 平陽府軍器府
 交河曹真古詩
 來黃葉
 人陶不月
 誠心
 深林
 波日

山中白雲詞卷七

西秦玉田生張炎叔夏著

仁和許增邁孫拔棊

法曲獻仙音

題姜子野雪溪圖

梅失黃昏雁驚白畫脈脈斜飛雲表絮不生萍水疑浮玉此
 景正宜舒嘯一作清眺記夜悄曾乘興何必見安道繫船好想
 前村未知甚處吟思苦誰遊灞橋路杳清飲一瓢寒又何妨
 分傍茶竈野屋蕭蕭任樓中低唱人笑漸東風解凍怕有桃
 花流到

浣溪紗

寫墨水仙二紙寄會心傳并題其上

昨夜藍田采玉遊向陽瑤草帶花收如今風雨不須愁
 零

山中白雲詩卷十
露依稀傾鑿落碎瓊重疊綴搔頭白雲黃鶴思一作悠悠

又

半面妝凝鏡裏春同心帶舞掌中身因一作應沾弱水褪精神

冷豔喜尋梅共笑枯香羞與珮同紉湘臯猶有未歸人

一枝春

為陸浩齋賦梅南

○歷代詩餘無南字

竹外橫枝並闌干試數風纔一信么禽對語彷彿醉眠初醒
遙知是雪甚都把莫寒消盡清更潤明月飛來瘦卻舊時疏
影東閣謾撩詩興料西湖樹老難認和靖晴窗自好勝事
每來獨領融融向暖○歷代詩餘作笑詞譜同塵世萬花猶冷須釀成

一點春腴暗香在鼎

山中水調歌頭

寄王信父

白髮已如此歲序更駸駸化機消息莊生天籟雍門琴頗笑
論文說劍休問高車駟馬袞袞○黃金蠹在元無夢水競不
流心絕交書招隱操惡圓箴世塵空擾脫巾挂壁且松陰
誰對紫微閣下我對白蘋洲畔朝市與山林不用一錢買風
月短長吟

南樓令

送杭友

聚首不多時煙波又別離有黃金應鑄相思折得梅花先寄
我山正在裏湖西風雪脆荷衣休教鷗鷺知鬢絲絲猶混
塵泥何日束書歸舊隱只恐怕種瓜遲

南鄉子

山中白雲詞卷七

七

竹居

愛此碧相依卜築西園隱逸時三徑成陰門可款幽樓蒼雪
紛紛冷不飛青眼舊心知瘦節終看歲晚期人在清風來
往處吟詩更好梅花著一枝

朝中措

清明時節雨聲譁潮擁渡頭沙翻被梨花冷看人生苦戀天
涯燕簾鶯戶雲窗霧閣酒醒啼鴉折得一枝楊柳歸來插
向誰家

采桑子

西園冷罨秋千索雨透花暈雨過花皺近覺江南無好春
杜郎不恨尋芳晚夢裏行雲陌上行塵最是多愁老得人

阮郎歸

有懷北遊

細○歷代詩
餘作鈿車騎馬錦相連香塵逐管絃瞥然飛過水秋千
清明寒食天花貼貼柳懸懸鶯房幾醉眠醉中不信有啼
鵲江南二十年

浣溪紗

艾蒨香消火未殘便能晴去不多寒冶遊天氣卻身閒帶
雨移花渾懶看應時插柳日須攀最堪惆悵是東關

風入松

閏元宵

向人圓月轉分明簫鼓又逢迎風吹不老蛾兒鬧繞玉梅猶
戀香心報道依然放夜何妨款曲行春錦燈重見麗繁星
水影動梨雲今朝準擬花朝醉奈今宵別是光陰簾底聽人

笑語莫教遲了口

○歷代詩
餘作梅青

踏莎行

詠湯

瑤草收香琪花采汞冰輪碾處芳塵動竹鑪湯暖火初紅玉
纖調罷歌聲送 麾去茶經襲藏酒頌一杯清味佳賓共從
來采藥得長生藍橋休被瓊漿弄

鷓鴣天

樓上誰將玉笛吹山前水闊暝雲低勞勞燕子人千里落落
梨花雨一枝 修禊近○歷代詩
餘作節 賣錫時故鄉惟有夢相隨
夜來折得江頭柳不是蘇堤也皺眉

摸魚子

春雪客中寄白香巖王信父

又孤吟灞橋深雪千山絕盡飛鳥梅花也著東風笑一夜瘦
添多少春悄悄正斷夢愁詩忘却池塘草前村路杳看野水
流冰舟閒渡口何必見安道 慵登眺脈脈霏霏未○歷代
詩餘作
才了寒威猶自清峭終須幾日開晴去無奈此時懷抱空暗
○歷代詩
餘作悞 惱料酒興歌情未肯隨人老惜花起早拚醉口○歷
代詩餘
作裏 忘歸接羅更好一笑任傾倒

滿江紅

己酉春日

老子今年多準備吟牋賦筆還自喜錦囊添富頓非疇昔書
冊琴棋清隊仗雲山水竹閒蹤迹任醉筇遊屐過平生千年
客 回首夢東隅失乘興去桑榆得且怡然一笑探梅消息
天下神仙何處有神仙只向人閒覓折梅花橫挂酒壺歸白

鷓鴣

山中白雲詞卷七

四

木蘭花慢

元夕後春意盎然頗動游興呈雪川吟社諸公
錦街穿戲鼓聽鐵馬響春冰甚舞繡歌雲歡情未足早已收
燈從今便須勝賞步青青野色一枝藤落魄花閒酒侶温存
竹裏吟朋 休憎短髮鬢髻遊興懶我何曾任蹴踏芳塵尋
蕉覆鹿自笑無能清狂尙如舊否倚東風嘯詠古蘭陵十里
梅花霽雪水邊樓觀先登

又用前韻呈王信父

江南無賀老看萬壑出清冰想柳思周情長歌短詠密與傳
燈山川潤分秀色稱醉揮健筆剡溪藤一語不談俗事幾人
來結吟朋 堪憎我髮鬢髻頰賦曲舊時曾但春蚓秋蛩寒

籬晚砌頗嘆非能何如種瓜種秫帶一鉏歸去隱東陵野嘯
天風兩耳翠薇○詞潔作微深處孫登

浪淘沙

寒食不多時燕燕纔歸杏花零落水痕肥淺碧分山初過雨
一霎晴暉 閒折小桃枝蝶也相隨晚妝不合整蛾眉驀忽
思量張敞畫又被愁知

臨江仙

懷辰州教授趙學舟

一點白鷗何處去半江潮落沙虛澹黃柳上月痕初遐觀情
悄悄凝想步徐徐 每一相思千里夢十年有此相疏休休
寄雁問何如如何休寄雁難寫絕交書

壺中天

繞枝倦鵲鬢蕭蕭肯信如今猶客風雪荷衣寒葉補一點燈

山中白雲詞卷七

五

花懸壁萬里舟車十年書劒此意青天識泛然身世故家休
問清白 卻笑醉倒衰翁石牀飛夢不入槐安國只恐溪山
遊未了莫嘆飄零南北袞袞江橫鳴鳴歌罷渺渺情何極正
無聊賴天風吹下孤笛

謁金門

晚晴薄一片杏花零落縱是東風渾未惡二分春過卻 可
怪寒生池閣下了重重簾幙忽見舊巢還是錯燕歸何處著

清平樂

采芳人杳頓覺遊情少客裏看春多草草總被詩詞潔
分了 去年燕子天涯今年燕子誰家三月休聽夜雨如今
不是催花

漁家傲

病中未及過毘陵

門掩新陰孤館靜楊花卻解來相趁幾日方知因酒病無慘
甚脫巾挂壁將書枕 見說落紅堆滿徑不知何處遊人盛
自笑扁舟猶未定清和近尋詩已約蘭陵令

又

辛苦移家聊處靜埽除花徑歌聲趁也學維摩閒示病迂疏
甚松風兩耳和衣枕 頗倦扶筇尋捷徑東牆藹藹紅香盛
少待搖人波自定蓬壺近且呼白鶴招韓令

壺中天

白香巖和東坡韻賦梅

苔根抱古透陽春挺挺林間英物隔水笛聲那得到斜日空
明絕壁半樹籬邊一枝竹外冷豔凌蒼雪澹然相對萬花無

此清傑 還念庾嶺幽情江南聊折贈行人應發寂寂西窗
閒弄影深夜寒燈明滅且浸芳壺休簪短帽照見蕭蕭髮幾
時歸去朗吟湖上香月

南樓令

題聚仙圖 ○一作題卜定甫聚仙圖

會記宴蓬壺尋思認得無醉歸來事已模糊忽對畫圖如夢
寐又因甚下清都 拍手笑相應書縮地符恐一作人人間
天上同途隔水一聲何處笛正月滿洞庭湖

清平樂

題墨仙雙清圖

丹邱瑤草不許秋風掃記得對花曾被惱猶似前時春好
湘臯閒立雙清相看被○歷代詩餘作波冷無聲獨說長生未老不

知老卻梅兄

浪淘沙

余畫墨水仙并題其上

回雪欲婆娑澹掃修蛾盈盈不語奈情何應恨梅兄礬弟遠
雲隔山阿 弱水夜寒多帶月曾過羽衣飛過染餘波白鶴
難招歸未得天闊星河

西江月

題墨水仙

縹緲波明洛浦依稀玉立湘臯獨將蘭蕙入離騷不識山中
瑤草 月照英翹楚楚江空醉魄陶陶猶疑顏色尙清高一
笑出門春老

壺中天

懷雪友

異鄉倦旅問扁舟東下歸期何日琴劍空隨身萬里天地誰
非行客李杜飄零羊曇悲感回首俱陳迹羈懷難寫豆蟲吟
破孤寂 柳外門掩疏陰佳人何處溪上蘋花白留得一方
無用月隱隱山陽聞笛舊雨不來風流雲散惟有長相憶雁
書休寄寸心分付梅驛

甘州

和袁靜春入杭韻

聽江湖夜雨十年燈孤影尚○詞潔中洲對荒涼茂苑吟情
渺渺心事悠悠見說寒梅猶在無處認西樓招取樓邊月同
載扁舟 明日琴書何處正風前墜葉草外聞鷗甚消磨不
盡惟有古今愁總休問西湖南浦漸春來煙水入○歷代詩
餘作接

天流清遊好醉招黃鶴一嘯清秋

風入松

與王彥常遊會仙亭

愛閒能有幾人來松下獨徘徊清虛冷澹神仙事笑名場多
少塵埃漱齒石邊危坐洗心易○歷代詩裏舒懷 劃然長
嘯白雲堆更待月明○歷代詩一瓢春水山中飲喜無人
踏破蒼苔開了桃花半樹此遊不是天台

又

酌惠山泉

一瓢飲水曲肱眠此樂不知年今朝忽上龍峰頂卻元來有
此甘泉洗卻平生塵土慵遊萬里山川 照人如鑑止如淵
古竇暗涓涓當時桑苎今何在想松風吹斷茶煙著我白雲

堆裏安知不是神仙

浪淘沙

題陳汝朝白鷺畫卷

玉立水雲鄉爾我相忘披離寒雨庇風霜不趁白鷗遊海上
靜看魚忙應笑我淒涼客路何長猶將孤影侶斜陽花底
鵲行無認處卻對秋塘

祝英臺近

題陸壺天水墨蘭石

別本壺天作湖山

帶飄飄衣楚楚空谷飲甘露一轉一作不信花風蕭艾遠一作清氣自
如許細看息影雲根澹然詩思曾○歷代詩餘作否被生香輕誤
一作奇一點此中趣能消幾筆幽奇羞掩眾一作羣芳譜薛
生香何處老苔荒山鬼竟無語夢遊忘了江南故人何處一作但愁騷客淒涼行吟

澤聽一片瀟湘夜風一作雨

臺城路

夏壺隱壁閒李仲賓寫竹石趙子昂作枯木娟淨峭

拔遠追古雅余賦詞以述二妙

老枝無著秋聲處蕭蕭倦聽風雨暗飲春腴欣榮晚節不載
天河人去心存太古喜冰雪相看此君欲語共倚雲根歲寒
羞並歲寒所當年曾見漢館捲簾頻坐對飛夢湘楚歎我
重來何堪如此落葉空江無數盤桓屢撫似冉冉吹衣頗疑
非霧素壁高堂晉人清幾許

無錫嚴繩孫蓀友

勘定

海鹽彭孫適羨門

舊榻懸塵自憐此來何事不為憶鱸蓴但回首當年芙蓉城
裏勝友如雲思君度遙夜謾疑是梅花簷下空巡蝶與周
俱夢折一枝聊寄古意殊真渺然望極來雁傳與異鄉春尚
記得行歌陽關西出無故人

踏莎行

郊行值遊女以花擲水余得之戲作此解

花引春來手擎春住芳心一點誰分付微歌微笑驀思量
瞥然拋與一作東流去帶潤偷拈和香密護歸時自有留連
處不隨煙水不隨風不教輕一作把劉郎誤

浪淘沙

作墨水仙寄張伯雨

香霧溼雲鬟蕊珮珊珊酒醒微步晚波寒金鼎尚存丹已化

雪冷虛壇

遊冶未知還鶴怨空山瀟湘無夢繞一作蕙蘭

碧海茫茫歸不去卻在人間

西江月

前題

落落奇花未吐離離瑤草偏幽蓬山元是不知秋卻笑人閒
春瘦蕭灑寒犀塵尾玲瓏潤玉搔頭半窗晴日水痕收不
怕杜鵑啼後

珍珠令

桃花扇底歌聲杳愁多少便覺道花陰閒了因甚不歸來甚
歸來不早滿院飛花休要掃待留與薄情知道別本疊知
道二字
怕一似飛花和春都老

壺中天

壽月溪

波明畫錦看芳蓮迎曉風弄晴碧喬木千年長潤屋清蔭圖
書琴瑟龜甲屏開蝦鬚簾捲瑤草秋無色和薰蘭麝一作萊砌綵
衣歡擁詩伯溪上燕往鷗還筆牀茶竈叩竹隨游展閒似
神仙閒最好未必如今閒得書染芝香驛傳梅信次第來雲
北金尊須滿月光長照歌一作秋席

摸魚子

為卞南仲賦月溪

遡空明霽蟾飛下湖湘難辨遙樹流來那得清如許不與眾
流東注浮淨一作玉宇任消息虛盈壺內藏今古停杯問取甚
玉笛移宮銀橋散影依舊廣寒府休凝伫鼓柁漁歌在否
滄浪渾是煙雨黃河路接銀河路炯炯近一作去天尺五還自

語柰一寸閒心不是安愁處凌風遠舉趁冰玉光中排雲萬
里秋艇載詩去

好事近

贈笑倩

蔥蒨一作愁倩滿身雲酒量淺融香頰水調數聲嫺雅把芳心偷
徐一作說風吹裙帶下階遲驚散雙一作兩蝴蝶伴撚花枝微
笑溜晴波一瞥

小重山

煙竹圖

別本作煙鎖篔簹谷

陰過雲根冷不移古林疏一作深又密色依依何須噴飯笑當
時篔簹谷盈尺小鵝溪展玩似堪疑楚山從此去望中迷
不知何一作那處倚湘妃空江晚長笛一聲吹

蝶戀花

秋鶯

求友林泉深密處弄舌調簧如問春何許燕子先將雛燕去
淒涼可是歌來暮喬木蕭蕭梧葉雨○丁氏鈔不似尋芳
翻落花心露認取門前楊柳樹數聲須入新年語

南樓令

壽月溪

天淨雨初晴秋清人更清滿吟窗柳思周情一片香來○丁氏鈔
本作松桂下長聽得讀書聲閒處卷一作黃庭年年兩鬢
青佩芳蘭不一作繫塵纓傍取溪邊端正月對玉兔話長生

風入松

溪山堂竹

別本作子昂
竹石卷子

新篁依約珮初搖老石潤山腰逸人未必猶酣酒正溪頭風
雨瀟瀟礪齒猶隨市隱虛心肯受春招從教三徑入漁樵
對此覺塵消娟枝冷葉無多子伴明窗書卷詩瓢清一作過
炎天梅蕊澹欺雪裏芭蕉

踏莎行

跋伯時弟撫松寄傲詩集

水落槎枯田荒玉碎夜闌秉燭驚相對故家文物已無傳一
燈卻照清江外色展天機光搖海貝錦囊日月奚童背重
逢何處撫孤松共吟風月西湖醉

聲聲慢

中吳感舊

因風整帽借柳維舟陸輔之詞旨風
作花舟作船休登故苑荒臺去歲何

年游處半入蒼苔白鷗舊盟未冷但寒沙空與愁堆謾嘆息
向西風灑淚不忍徘徊 眼底江山猶○歷代詩餘作如在把冰絃
彈斷苦憶顏回一點歸心分付布韉青鞵相尋已期到老那
知人如此情懷悵望久海棠開依舊燕來

又

重過垂虹

□聲短棹柳色長條無花但覺風香萬境天開逸興縱我清
狂白鷗更閒似我趁平蕪飛過斜陽重嘆息卻如何不醒夢
裏黃梁 一自三高非舊把詩囊酒具千古淒涼近日煙波
樂事盡逐漁忙山橫洞庭夜月似瀟湘不似瀟湘歸未得數
清遊多在水鄉

又

寄葉書隱

百花洲畔十里湖邊沙鷗未許盟寒舊隱琴書猶記渭水長
安蒼雲數千萬疊卻依然一笑人間似夢裏對清尊白髮秉
燭更闌 渺渺煙波無際喚扁舟欲去且與憑闌此別何如
能消幾度陽關江南又聽夜雨怕梅花零落孤山歸最好甚
閒人猶自未閒

木蘭花慢

歸隱湖山書寄陸處梅

二分春是雨采香徑綠陰鋪正私語晴蛙于飛晚燕閒掩紋
疏流光慣欺病酒問楊花過了有花無啼鴉初聞院宇釣船
猶繫菰蒲 林逋樹老山孤渾忘卻隱西湖嘆扇底歌殘蕉
閒夢醒難寄中吳秋痕尙懸鬢影見尊絲依舊也思鱸黏壁

蝸涎幾許清風只在樵漁

清平樂

蘭曰國香為哲人出不以色香自眩乃得天之清者也楚子不作蘭今安在得見所南翁紙上數筆斯可矣賦此以紀情事云

湖○歷代詩餘作三花一葉比似前時別煙水茫茫無處說冷卻西

湖○歷代詩餘作風月貞芳只合深山紅塵了不相關留得許

多清影幽香不到人間

又

贈雲麓道人

孤雲漂泊難尋如今卻在□□莫趁清風出岫此中方是無

不了都被紅塵老一粒粟中休道好弱水竟通蓬島

心

又

題平沙落雁圖

平沙流水葉老蘆花未落雁無聲還有字一片瀟湘古意

扁舟記得幽尋相尋只在□□○歷代詩餘作寒林莫趁春風飛去玉

關夜雪猶深

臨江仙

甲寅秋寓吳作墨水仙為處梅吟邊清玩時余年六

十有七看花霧中不過戲縱筆墨觀者出門一笑

可也

翦翦春冰出萬壑和春帶出芳叢誰分弱水洗塵紅低回金

巨羅約略玉玲瓏昨夜洞庭雲一片朗吟飛過天風戲將

瑤草散虛空靈根何處覓只在此山中

思佳客

題周草窗武林舊事

夢裏鶯鶯說夢華鶯鶯燕燕已天涯蕉中覆處應無鹿漢上
從來不見花 今古事古今嗟西湖流水響琵琶銅駝煙雨
棲芳草休向江南問故家

清平樂

別荀仲通

柳開花外日日離人淚憶得樓心和月醉落葉與愁俱碎
如今一笑吳中眼青猶認衰翁先泛扁舟煙水西湖多定相
逢

又

過金桂軒墳園

□□晴樹寒食無風雨記得當時遊冶處桂底一身香露
神仙只在蓬萊不知白鶴飛來乘興飄然歸去嗔人踏破蒼
苔

風入松

久別會心傳近會於竹林清話歡未足而離歌發情

如之何因作此解時至大庚戌七月也

滿頭風雪昔同遊同載月明舟回來又續西湖夢繞江南那
處無愁贏得如今老大依然只是漂流 故人剪燭對花謳
不記此身浮征衣冷落荷衣暖徑雖荒也合歸休明□□□
煙水相思卻在并州

漁歌子

張志和與余同姓而意趣亦不相遠庚戌春自陽羨

牧溪放舟過菴畫溪作漁歌子十解述古調也

○歷代詩
餘作丁卯灣頭屋數間放船收盡一溪山聊適興且怡

顏問天難買是真閒

又

□□□□溪流緊繫籬邊一葉舟沽酒去閉門休從此清

閒不屬鷗

又

□□□□白雲多童子貪眠枕綠蓑莞爾笑浩然歌柰此蕭

蕭落葉何

又

□□□□半樹梅捲簾一色玉蓬萊宜嘯詠莫徘徊乘興扁

舟好去來

又

□□□□子同更無人說老漁翁來往事有無中卻恐桃

源自此通

又

□□□□求魚釣不得魚還自如塵事遠世人疏何須更

寫絕交書

又

□□□□濯塵纓嚴瀨磻溪有重輕多少事古今情今人當

似古人清

又

□□□□浮家蓬底光陰鬢未華停短棹橫平沙流來恐

是杏壇花

又

□□□□孤村路隔塵寰水到門斜照散遠雲昏白鷺飛
來老樹根

又

□□□年酒半酣知魚知我靜中參峰六六徑三三此懷難
與俗人談

一翦梅

悶○詞譜蕊驚寒減豔痕蜂也銷魂蝶也銷魂醉歸無月傍
作剩黃昏知是花村知是前村○詞譜作留得閒枝葉半存好
似桃根不似桃根小樓昨夜雨聲渾春到三分秋到三分

南鄉子

野色一橋分活水流雲直到門落葉堆籬從不掃開尊醉裏
教兒誦楚文○隔斷馬蹄痕商鼎熏花獨自聞吟思更添清
絕處黃昏月白枝寒雪滿村

清平樂

過吳見屠存博近詩有懷其人別本署
作吳

五湖一葉風浪何時歇醉裏不知花影別依舊空山明月
夜深鶴怨○丁氏鈔歸遲此時那處堪歸門外一株楊柳折
來多少相思

柳梢青

清明夜雪

一夜凝寒忽成瓊樹換卻繁華因甚春深片紅不到綠水人
家眼驚白晝天涯空望斷塵香鈿車獨立回風東闌○歷
代詩

餘作獨立 惆悵莫是梨花

東風曲闌

南歌子

陸義齋燕喜亭

窗密春聲聚花多水

詞綜作瘦

影重只留一路過東風圍得生

香不斷錦熏籠 月地連金屋雲樓敞翠蓬惺忪笑語隔簾

櫳知是誰調鸚鵡柳陰中

青玉案

閒居

萬紅梅裏幽深處甚杖屨

詞律作履

來何暮草帶湘香穿水樹

塵留不住雲留卻住壺內藏今古 獨清懶入終南去有忙

事修花譜騎省不須重作賦園中成趣琴中得趣酒醒聽風

雨

嘉興李

符咍客

錢塘龔翔麟

蘅圃

勘定

山中白雲詞卷八終

Blank space with vertical lines, likely a placeholder for text or a diagram.

重刻山中白雲詞跋

西湖故多沈憂善歌之士自南渡之季故家遺老愴懷禾黍
山殘水賸之感風儻月憇之思流連紆鬱忍俊不禁往往託
興聲律借抒襟抱其尤工者比物儷事言促意長後之人推
尙其作至比於草堂詩史謂興亡之迹於是乎繫焉此玉田
生山中白雲詞所繇傳也玉田以故王之裔丁百六之阨放
廢江海流浪絲竹亦日以寫我憂而已而撫春水之一闕拾
孤鴈之單調萬口同傳千手寡和七百年來垂聲西湖配享
髣髴並祖而不祧詞人後起緡刻流播之本雲屬波接何其
盛歟屬以兵塵之更傳本淪佚娛園許丈搜諸篋衍滌煤剔
蝨字讐句勘寫定而後授之梓人以視龔曹舊刻精審倍蓰
於是湖山之閒善歌之士復知有玉田之詞抗墜以赴聲進

退以合律者舉帙一終頑豔均感蓋許丈之爲功如此也聞
之詞之爲體幽深繚曲主於言情至於憂思鬱怫別存懷抱
其旨遠者其風彌正非夫淫靡浮靡之響所得羸矣嗟夫嗟
夫世安得疊山水雲之琴臯羽之如意摻絳擊節取玉田之
詞而按闕歌之吾將與許丈釀酒西湖之湄酌白雲以爲招
也光緒癸未正月錢塘張預跋

送張叔夏西遊序

戴表元

玉田張叔夏與予初相逢錢塘西湖上翩翩然飄阿錫之衣
乘織離之馬於時風神散朗自以爲承平故家貴遊少年不
翅也垂及強仕喪其行資則既牢落偃蹇嘗以藝北遊不遇
失意亟亟南歸愈不遇猶家錢塘十年久之又去東遊山陰
四明天台間若少遇者既又棄之西歸於是予周流授徒適
與相值問叔夏何以去來道塗若是不憚煩耶叔夏曰不然
吾之來本投所賢賢者貧依所知知者死雖少有遇無以甯
吾居吾不得已違之吾豈樂爲此哉語竟意色不能無阻然
少焉飲酣氣張取平生所自爲樂府詞自歌之噫嗚宛抑流
麗清暢不惟高情曠度不可褻企而一時聽之亦能令人忘
去窮達得喪所在蓋錢塘故多大人長者叔夏之先世高曾

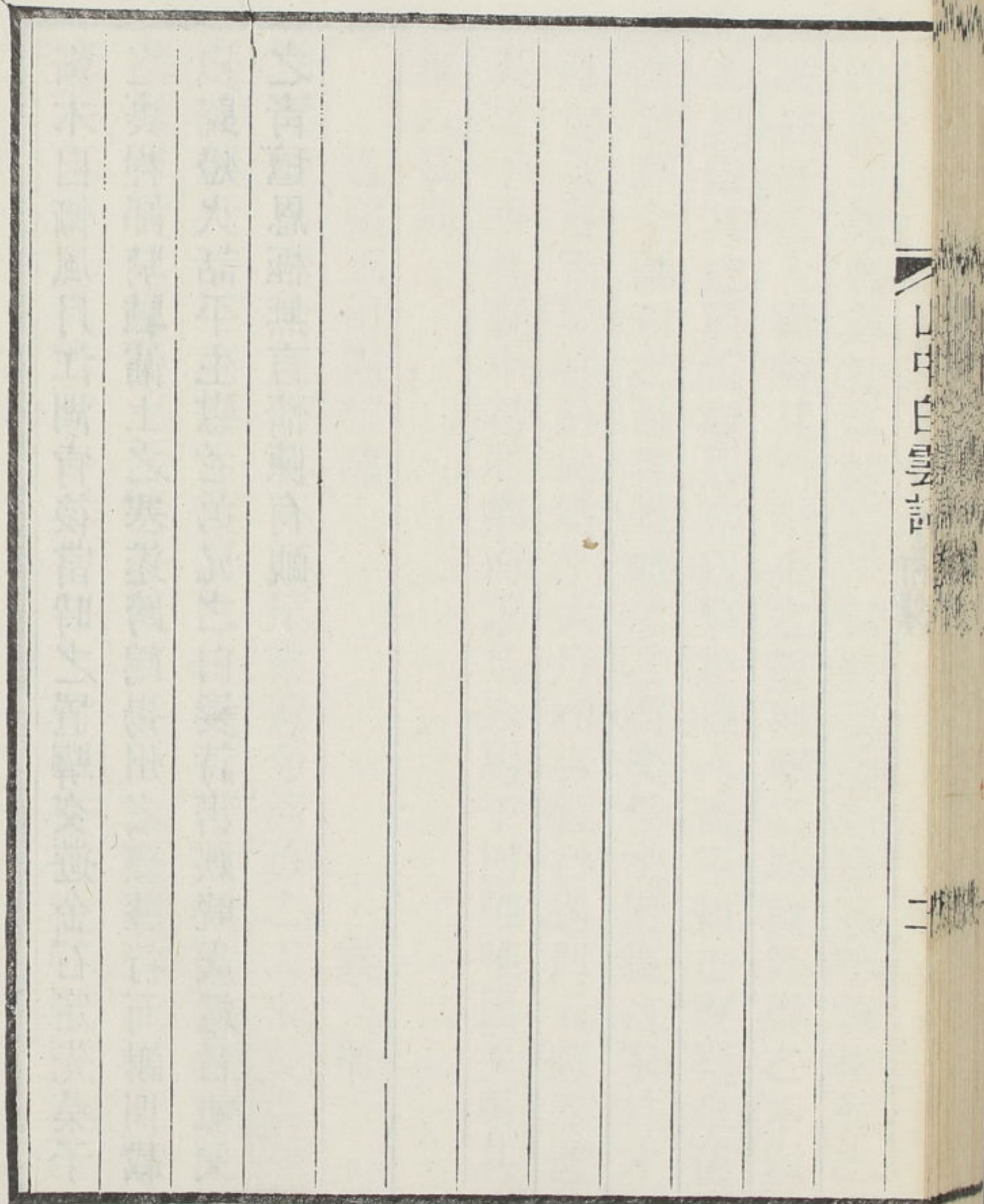
祖父皆鐘鳴鼎食江湖高才詞客姜夔堯章孫季蕃花翁之
徒往往出入館穀其門千金之裝列駟之聘談笑得之不以
爲異迨其途窮境變則亦以望於他人而不知正復堯章花
翁尙存今誰知之而誰暇能念之者嗟乎士固復有家世才
華如叔夏而窮甚於此者乎六月初吉輕行過門云將改遊
吳公子季札春申君之鄉而求其人焉予曰唯唯因次第其
辭以爲別

送張玉田歸杭疏

袁 桷

採藥神山悟朱顏之今昨呼猿靈鷲勞清夢之去來要當青
鞵布屨徒步徑歸誰信黃絹色絲空言何補弄笛恨邊雲慘
澹坐窗惜江月淒涼落葉孤尊無復金貂之慷慨古梅千檻
空懷玉照之風流食肉之相已非解牛之技焉用焦桐未遇

斷木自慚風月江湖宵後當時之置驛交遊金石定先桑子
之裏糧鄙騎驢灞上之寒遂跨鶴揚州之願膝行而謝捆載
以歸燈火話平生慰老弟兄之白髮詩書娛晚歲還名祖父
之青氈恩極無言情陳有覲



山中白雲詞逸事

青浦王昶述庵

龔蘅圃刊山中白雲詞最爲精審蓋竹垞分虎諸君校定本然頗恨其不附樂府指迷數十年來此版轉鬻趙谷林家而樊榭諸君復搜軼事附之殆無遺義戊申四月過祿豐大慈寺借閱天目中峰和尚廣錄中大覺寺無盡燈記云大圓覺場開蓮華峰有梅檀林龍象圍繞梅野居士張公叔夏施財造無盡燈一座復舍腴田若干畝用充膏油持以供養工師出巧珠轉玉迴浮幢王剎殆不是過位置十面面各一鏡鏡各一佛中燃一燈交光相攝居士印之而興無盡之施匠氏因之而獻無盡之巧蓮峰得之而作無盡之莊嚴大眾觀之而爲無盡之佛事是謂無上功用解脫法門超然於名相之表居士求余作記故引是說以告之云云是又厲趙諸君屐

齒所未及者喜而錄之益知海底珊瑚鐵網有所不盡世有嗜奇愛博君子續獲叔夏軼事庶尙有以助我邪

書張叔夏年譜後

按先生年齒事實可攷於詞者止此六十七歲後無所表見然必登耆艾無疑其來往江湖幅巾拄杖留連於詩酒翰墨之場與遺民野老采薇餐菊或歌或泣志節可想見也又按元世祖至元十四年伯顏入臨安以帝羃及后妃宗室去及己卯宋亡其時王公大臣子孫必挾以北行且是時議遷宋臣於內地又訪江南人才故叔夏以庚辰九月往北訖庚寅始歸在燕已歷十年叔夏自以勳臣世裔不屑屈志新朝僅而後免有不可備述於文詞者故殷孝思序云幾經兵燹猶自璧全幸之也舒岳祥謂登承明有日乃爲叔夏解嘲殊非

實錄讀其詞小序自夜飛鵲書大德外其餘僅紀甲子並未紀元是乃師法柴桑豈肯以承明爲志邪生平蹤迹自燕而歸居於杭游於山陰台州往來於江陰義興在吳中最久存詞始庚辰止甲寅蓋三十餘年之作則其遺佚者多矣朋好亦皆東南逃名遜世之士如王碧山周草窗陳西麓鄧牧心吳夢窗李商隱仇山村李筮房白廷玉韓竹閒鄭所南錢舜舉李仲賓趙子昂張伯雨可考者十五人餘悉聲沈響寂余以弁陋不復能稽其出處尙冀復有樊榭意林功千者出相與搜攷而續記之

叔夏年譜未見前人著錄述庵先生亦不詳撰書姓氏不諗從何得見而書其後迹其所論有涉疑似者謂先生年齒事實可攷於詞者止此六十七歲後無所表見

云云按江陰錢良祐詞源後跋載乙卯歲玉田張君寓錢唐縣之學舍與方子仁張伯雨往還賦臺城路詞則叔夏時年已六十八歲矣又謂至元十四年伯顏入臨安以帝昶及后妃宗室去其時王公大臣子孫必挾以北行云云按元史至元十三年五月乙未巴延以宋主昶至上都別無王公子孫挾以北行之文且非十四年事又謂叔夏以庚辰九月往北訖庚寅始歸在燕已歷十年云云按白雲詞卷一臺城路詞題庚寅誤刊庚辰述庵因而誤之蓋叔夏於庚寅九月偕曾心傳沈堯道諸人以寫經之役自杭起驛入京甫得官輒爲人所阻辛卯春卽南旋是留燕京首尾才一年若謂在燕十年則戊子冬不應客山陰也集中庚寅北歸凡兩見別本

皆作辛卯當遵別本爲是在海雲寺觀千葉杏是辛卯春閒事元史至元二十七年六月繕寫金字藏經凡糜金三千二百四十四兩此可證也又謂叔夏自以勳臣世裔不屑屈志新朝懂而後免此亦臆斷之詞至殷孝思幾經兵燹猶自壁全此特論其詞非謂其出處也殷序具存可復按耳又謂讀其詞小序自夜飛鵲書大德外其餘僅紀甲子並未紀元是乃師法柴桑云云無論大德是元成宗紀年距宋亡已二十年況卷八風入松詞題云至大庚戌七月似大德之外不盡無紀年者述庵豈未之見歟至所與游處者就述庵所舉十五人中亦非盡逃名遜世之士子嘗輯山中白雲詞攷證兩卷於叔夏之往還交誼詮次事實搜討略盡初擬附刊於

詞集之後恐多脫譌不敢遽以問世因述庵此書遂泚
筆論之非敢自異名賢亦冀傳信於後來耳顧千里云
天下有譌書而後天下無譌書其卽予之意也夫丙戌
四月邁孫記

宋奚澆秋崖津言載張濡湖上別墅一詩云弱柳舒眉學遠
山四山斜鞞綠雲鬟平湖如鑑一回照西子明妝濃澹閒濡
字子含別墅在北新路第二橋顏曰松窗中構水亭四面檉
柳數百株圍繞若玦環下臨菡萏一二十頃三伏銷暑不減
禁中翠寒堂也父功甫卽與史衛王謀誅韓侂胄者楊誠齋
賞其詩所謂新拜南湖爲上將也子含孺染家學別出機杼
獨自成家子樞字斗南工長短句李篔房每稱之云云則叔
夏爲功甫曾孫斑斑可攷矣功甫爲循王曾孫見史浩廣壽
慧雲禪寺記叔夏之爲循王六世孫益可徵矣袁清容贈玉
田詩註誤謂爲五世孫樊榭從而因之江子屏藩詞源後跋
力正其譌初亦不知斗南之父爲何名也偶得所据走告邁
孫同爲撫掌時邁孫重棗山中白雲詞甫竟竝錄斗南詩詞

弁諸首其表章先哲之心自不可及子含詩不多見別墅一絕之外復從元道士孟集虛宗寶所輯洞霄詩集中見子含游大滌山一詩云危樓拱翠出層空畫棟朱簾縹緲中客散月明風露下一奩天棘伴絲桐樊榭宋詩紀事曾引之亦不諗其爲斗南之父也斗南亦有游大滌山詩云一曲朱闌百尺餘仙人自是愛樓居松風不動千山靜月滿天壇人步虛爲邁孫所未見者因補錄之暇當摻求子含斗南遺集併而刊之與南湖集竝行於世則更快也邁孫其有意乎光緒八年九月錢唐丁丙跋

按宋史德祐元年三月壬申朔命浙西安撫司參議官張濡戍獨松關辛卯張濡部曲害大元行人嚴忠範執廉希賢至臨安重創死噫此何時邪子含以勳臣之裔扼險以拒元兵

當風靡草偃之際猶能戕執行人爲趙宋吐一日之氣謂之循王不死可矣按辛卯爲三月二十日元史至元十二年三月遣禮部尚書廉希賢工部侍郎嚴忠範持國書使宋丙戌至獨松關爲守關者張濡襲而殺之據此則爲三月十五日矣兩史所紀略有異同要之希賢忠範爲濡所殺則確然無疑義耳因論其世次而併及之丙又識

崇禎	三年	夏	五月	十三日	丙子
----	----	---	----	-----	----	---

崇禎三年夏五月十三日丙子...
...
...
...
...
...
...
...
...

