



御製

惺窩先生文集

目錄

壹



曾  
775  
141

御製惺窩先生文集

御製惺窩先生文集序



益聞文者。貫道之器也。自昔  
年大昊八卦。書契之作。延、  
綿、。如天地之不可易矣。如  
日月之不可息矣。禮樂政令  
之。經緯乎穹壤。洞徹乎古今。

法度教化之融液乎遠邇。周  
遍乎內外者。不亦基乎是哉。  
近世有北肉山人惺窩先生  
者。寬仁大度之君子也。知而  
穎悟。一覽千言。七過萬句。弱  
冠而蚤通經史及諸子百家

之書。莫事不備。莫物不詳。其  
為學也。博聞強記。故其為理  
也。精察明辨。其為友也。范袁  
張彪之徒。王戎仲容之屬。朝  
馳騖乎書林。夕翱翔乎藝園。  
非其道。雖高車駟馬不顧焉。

棄之如敝屣。從其道。則簞食  
豆羹。亦足以頤神而保身也。  
義士仁人。慕德望風。出入其  
門。往來其道者。不可勝計。於  
乎空吾之足音。晦暝之日月  
歟。而彼精微妙渺。雖猶不可

階天而升也。儘亦得先生之  
一體者。數輩。日新月盛。自北  
以後。百姓尊信聖賢。誦說仁  
義。其恩惠德澤。所以蒙天下  
後世者。至矣盡矣。斯時也。談  
士雲起。狙詐星聚。然道德之

說。穿有所聞也。先生獨悼斯  
民之墜於塗炭。苦此道之湮  
於塵俗。屢遊說諸侯。上述堯  
舜。下陳周孔。然滑稽口給之  
士。皆以為迂遠而啗於事情。  
故不為世用。乃退廬市原。隱

居放言。恣思丘岳。任情山林。  
沉吟小詩。作為文章。而其遺  
稿餘篇。紛、籍、。惜其無統  
紀者。其子為景採而輯之。間  
亦竊附已意。所以裨補其闕  
畧。紕繆者數卷。名曰惺窩文

集。朕偶請而觀之。則忘食忘  
寢。萬慮以澄。百節以通。耳目  
以融。肺腑以清。猶如龍護珠  
不釋。造次必於是。顛沛必於  
是。噫嘻。朕於先生。不見顏色。  
不通言語。而百年神交。如合

符節。果何之謂也。所視所言。  
所勤所蓄。庶幾乎其不差也。  
焉。咏嘆之餘。聊託管城子。妄  
為之書。乃譬疇星之繼朝陽。  
飛塵之集華嶽云爾。

慶安四曆辛卯九月十二日

惺窩先生系譜畧

先生系出于法成寺攝政道長公第六男長家  
卿。長家官至權大納言。號御子左。又號三條。長  
家生忠家。為權大納言。號小野宮。忠家生俊忠。  
權中納言。號二條院。俊忠生親家。初為鬻葉室  
權中納言。顯隆子。改名顯廣。後歸本宗。又改名  
俊成。為皇太后宮大夫。家居五條。世稱五條三  
位。別賜播州三木郡細河莊。江州坂田郡小野  
莊。是為倭哥所奉邑。適子世世襲封。俊成生定  
家。號冷泉。後稱京極。為民部卿。權中納言。父子

相繼善倭歌。永爲世範。定家生爲家。權大納言兼民部卿。住米地嵯峨中院。爲家有子三人。長曰爲氏。權大納言。號御子左。其後裔稱二條家。又號冷泉。次曰爲教。左兵衛督。號京極。季曰爲相。權中納言。號冷泉。三家鼎峙。各立門戶。正元年中以書券付播刈細河莊於爲氏。爾後爲氏有不存數事。爲家悔之。文永十年癸酉七月二十四日。十一年甲戌六月二十四日。以文券兩通付爲相。建治元年乙亥五月一日。爲家薨葬嵯峨中院。爲相尚幼。故爲氏強奪細河莊。爲相

母北林禪尼。赴鎌倉。訴將軍惟康親王。爲氏亦告其事。獄久不決。爲氏爲世父子。與爲相論爭不已。又訴將軍守邦親王。執權相模守平熙時判曲直。以正和二年癸丑七月二十日。賜公牒一通於爲相。復其本邑。其牒今存于吾家。後任鎌倉。號藤谷。薨葬藤谷岡墳墓猶存。爲相生爲成。爲左兵衛督。早世。弟爲秀嗣。權中納言。建武亂後。細河小野兩莊爲人所奪。爲秀無由告訴。徒抱哀痛。爲秀有二男。長曰爲邦。次曰爲尹。爲邦爲氏孫。爲明之子。繼御子左家。騷亂之間。失



其世祿。唯攜典籍而家居。尋早世。爲尹乃嗣。爲秀後。爲民部卿。爲權大納言。應永二十三年丙申五月十八日。將軍左大臣義持公。還付播州細河莊。于爲尹。爾來傳至爲純。無有爭者。爲尹有三子。長曰爲之。次曰爲員。次曰持和。持和生而穎悟。才過二兄。故爲尹太愛之。釋氏有請以爲弟子者。不聽。左大臣義持公。賜持字。名持和。因爲伯父。爲邦後嗣。傳奇書秘笈。襲號御子左。以采邑不給。故來歸。爲尹乃分與細河之地。號冷泉。吾家今猶并用二條之家規。本出于此。後

更名持爲。權大納言。持爲生成爲。將軍左大臣義政公。初賜成字。後賜政字。因改名政爲。享德二年癸酉五月二十五日。還付江州小野莊。兼民部卿。爲權大納言。政爲生爲孝。爲侍從。中納言。爲孝生爲豐。侍從三位。爲豐生爲純。參議侍從。累世住播州。歲時入

豐

朝。有子數人。長曰爲勝。爲左近衛權少將。次曰教勝。次乃先生也。幼而爲僧。旣長。常讀聖賢之書。志嚮儒術。後遂還俗。名肅。字斂。夫號惺窩。詳于行狀。次曰俊久。改姓源。名有親。繼六條有孝

後次曰爲將。天正六年戊寅。赤松氏旁族別所  
小三即源長治。以兵襲來。畧細河莊。爲純爲勝  
父子防之。四月一日戰死。依藤氏某聞事急來  
援。館舍燒亡。父子已死。某悔來遲而立自殺。土  
人感其義。合葬三人。樹松三四株。名曰冷泉塚。  
或曰依藤塚。播人至今稱之。歷世藏書盡爲灰  
燼。肅訟之。平右府信長公家臣筑前守秀吉。秀  
吉曰。且待時運。竟不果。肅無如之何。於是齋正  
和二年公牒。及殘編遺書。奉母與兄弟同來京  
師。後弟爲將。加元服。任叙官位。時旣失邑。家亦

幾絕。肅子爲景初。奉仕

後水尾帝。任圖書頭。賜號細野。取細河小野首尾  
字也

後光明帝正保中

敕冷泉右有兩派。可以再興。傳

旨於東府。以爲景復爲冷泉。任左近衛權少將。  
尋轉中將。賜城州愛宕郡小山村。相樂郡林村。  
及小寺村三所之地。數蒙顧問。侍講  
經筵。善詩歌。及倭文。所著有白鷗文集若干卷

享保二年花朝前日

正二位行民部卿藤原爲經謹識

惺窩先生行狀

先生姓藤原。諱肅。字斂夫。播州細河邑人也。其父曰爲純。所謂冷泉家也。世食邑於細河。故先生生於此。永祿四年辛酉也。幼穎悟不常。甫七八歲。投龍野畧東明長老。誦心經法華等皆諳焉。人呼爲神童。一旦祝髮爲浮屠。名曰舜。東明師慶雲寺長老成九峯。姓大江氏。所謂儒而入佛也。先生從事筆研。其所出自可知矣。博學禪教。兼見羣書。弱歲來洛。洛之相國寺普廣院泉和尚者。先生叔父也。當時推泉爲強記。泉嘗謂衆曰。我對舜首座。則難

開口其所居曰妙壽院。後歸見赤松氏。赤松氏善  
遇之。故從赤松氏遊于洛。于伏見之間。先生雖讀  
佛書。志在儒學。天正十八年庚寅。朝鮮國使通政  
大夫黃允吉。金誠一。許箴之來貢。豐臣秀吉公命  
館之紫野大德寺。先生往見三使。互爲筆語。且酬  
和詩。時先生自號柴立子。許箴之爲之說以呈焉。  
有一相者見先生曰。公是精神滿腹太聰明。曰。唯  
自聰明可也。太字如何。相者曰。是公之癖也。先生  
笑而不言。十九年辛卯。博陸侯豐臣秀次令長老  
周保。聚五山詩僧於相國寺。題詩聯句。先生初一

會而後不復赴。衆強之不肯。或誘秀次旨。而詰先  
生。先生掉頭曰。夫物以類聚。如韓孟相若。而後聯  
句可也。若否則如隻腳著木屐。隻腳著草鞋。歟。其  
不耦也必矣。吾不欲耦于俑也。秀次不悅。先生避  
之。赴肥前那護屋。見豐臣某金吾。金吾者秀吉公  
之猶子。貴豪少年也。時時潑水激人。滿座如雨。以  
爲歡笑。每見先生。必敬之。停此戲。一日金吾拔童  
刀。削撤金匣。廚金盤。如視艸芥。先生諫曰。公子雖  
富貴。而不宜爲之事。則不當爲也。金吾納其言。是  
時有朝鮮之役。秀吉公在那護屋。列國諸軍從之。

源君同來會。先生始獲謁見。既而先生行遊豐之  
後州。爲西海之壯觀。文祿二年癸巳。赴武州之江  
戶。執謁於源君。命令讀貞觀政要。閑暇作四景菴  
有文。爲東關之遨遊。又旋洛僑居。環堵蕭然。讀聖  
賢性理之書。思當世無善師。而忽奮發欲入大明  
國。直到筑陽。泛溟渤。逢風濤。漂著鬼海島。先生常  
慕中華之風。欲見其文物。雖然其盛志不遂而歸。  
先生以爲聖人無常師。吾求之六經足矣。慶長之  
初。少將豐臣勝俊號長嘯子。好詠倭歌。且多藏書。  
聞先生名而招之。共晤語。評論六義。風流蘊藉。又

摘莊老數語。以告其崖略。朝鮮刑部員外郎姜沈  
來在赤松氏家。沈見先生。而喜日本國有斯人。俱  
談有日矣。沈曰。朝鮮國三百年以來。有如此人。吾  
未之聞也。吾不幸雖落于日本。而遇斯人。不亦大  
幸乎。沈稱先生所居爲廣胖窩。先生自稱曰惺窩。  
取諸上蔡所謂惺惺法也。本朝儒者博士。自古唯  
讀漢唐註疏。點經傳。加倭訓。然而至于程朱書。未  
知什一。故性理之學。識者鮮矣。由是先生勸赤松  
氏。使姜沈等十數輩。淨書四書五經。先生自据程  
朱之意。爲之訓點。其功爲大。又取文章辨體。考之

本集。加寫釋箋。且增其所未載者數百篇。用捨隨  
意。撰定爲編。名曰文章達德錄。復以今時人不知  
作文規格。故摭集古今名公詩話文評。撰著達德  
錄。綱領若干卷。使田貞順相允等繕寫之。世醫意  
庵宗恂見先生。先生問其術。相共語屢。及曆數運  
氣論病方劑之事。恂技術有進。以此先生戲語人  
曰。我非問彼。彼來問我而已。先生以爲我久從事  
於釋氏。然有疑于心。讀聖賢書。信而不疑。道果在  
茲。豈人倫外哉。釋氏旣絕仁種。又滅義理。是所以  
爲異端也。於是赤松氏聞之。遣童男婢奴奉仕焉。

先生不拒。又勸別構一室。安聖牌以擬大成殿。試  
使貞順等諸生。肆釋奠禮。此禮旣絕久矣。庶幾以  
微漸而後遂大行也。四年己亥。治部少輔石田三  
成。居佐保山。使戶田內記某召先生。將往而不果。  
明年庚子。三成敗死。於是赤松氏自殺。先生甚慟。  
秋九月。幕下入浴。先生浹衣道服謁。幕下欲聽其  
言。時有浮屠和尚承兒。及靈三者。與先生舊相識。  
頗自負文字。嘗侍秀吉公。公殉仕于幕下。時兒爲  
僧司錄。謂先生曰。有真有俗。今足下棄真還俗。我  
不唯惜執拂拈錘手而已。又爲叢林惜之。先生曰。

自佛者言之。有真諦。有俗諦。有世間。有出世。若以  
我觀之。則人倫皆真也。未聞呼君子爲俗也。我恐  
僧徒乃是俗也。聖人何廢人間世哉。兌不悅。或人  
招先生。承兌。靈三壁間掛草書一幀。皆不能讀。先  
生卽能讀之。或曰。凡草寫者難讀。真書者易讀。先  
生曰。不然。能讀真者。亦能讀草。衆益不悅。一座皆  
驚。一日先生侍坐讀漢書。及東萊十七史等。或時  
兌謂先生曰。今若勘合船渡大明。則以足下爲專  
對乎。曰。遣明使亦有利乎。曰。有利。則和尚自  
爲之。豈其使我爲之哉。先生亦不欲出。意謂夷齊

雖不仕周。亦當知武王之恩。四皓雖不仕漢。亦當  
知高帝之恩。況於草莽乎。遂隱居放言。人罕見者。  
九年甲辰。賀古宗隆偶居洛。道春初見先生于宗  
隆宅。論道學評文章。牀上有論語大全。開之叩以  
數條。先生爲之辨析。且告曰。今所問我亦十餘年  
前嘗有此疑也。又曰。我非翅嘉其利智。只嘉其志  
而已。伶俐者世多有。而立志者寡矣。又揭陸舟二  
字。令道春作說。不覺日之昃也。辭去。翌日寄手簡  
曰。淡衣一領。道服一領。以備製法。淡衣兼依國服  
之式。春遂製逢掖以著之。且作陸舟說以呈之。先

生語宗隆曰。近時皆驢鳴犬吠也。故久廢筆研。今夫道春起予者。韓山片石可共語耳。自茲往還不絕。春呈四書知新日錄。先生曰。此吾未見之書也。不日而還曰。道春且復注意而看歟。春同母弟東舟子永喜初見先生曰。先生令弟亦志學乎。可謂奇矣。先生欲見象山文集。而世罕有焉。春始謄一通以示之。先生悅。使紹元者寫之。又欲見周禮儀禮全經。春復搜周禮全經于秘府以呈之。先生愈悅。十一年丙午。長嘯子在東山別墅。招先生吟風弄月。信宿而去。此歲先生赴南紀。蓋太守淺野幸長招

之也。其所待尤謹。弱浦有菅神廟。太守請先生誌其碑銘。又爲太守抄經書要語三十件許。添倭字之註解。爲一小冊。便于寅褚。備於顧諟。是爲政之存心。資治之守約也。太守甚喜。此時元古栢允從行。戶田帶刀爲春。永原松雲等。屢來訊請先生講古文真寶。其以太守矚睐渥厚。故遊于紀。冬往春還者有年矣。一旦道春惜別而餞。先生手自執延平答問書曰。此延平工夫之心法。紫陽傳習之門戶也。今我示之。非無意也。乃謝去。旣而道春遊官赴于駿府。其後意庵之子如見。杏庵正意得庵玄



東道庵三清等。有時而謁見先生。十八年癸丑秋八月。紀別太守淺野幸長不祿。先生哀之。乃往弔之。以埋太守齒骨於高野山。故先生遂登鼎峯。哭畢而歸。先生好山水。愛花草。嘗與負頰遊西山。頰又了意有心匠。決桂川漕自丹波。先生駕一葉以泝洄焉。所到所見。題其名而賦俸歌。所謂群書巖。氣象巖。浪花隈。鳥船灘。觀瀾磐陀是也。道春歸自駿別。往訪先生。先生植竹於南庭。庭前有都句樹。故其往覆尺牘。曰竹處。又稱都句墩。洛北市原山中有百餘弓地。先生欲與道春俱行遊市原。春有

公務而不果。先生時時獨往。乘興吟詠。春與後藤即共白。請建庠序於洛。教授生徒。乃許令相攸擇勝。以縱觀之。幕下謂即曰。道春自欲居庠序歟。別置誰歟。對曰。妙壽院歟。時適有大坂之軍。而其事遂閣不果。有肖推寺某者。家頗藏書。來問先生者數矣。或時某見牕前蜂窠欲殺之。先生以其無螫故止之。某起揚扇頻欲撲之。先生遂放蜂。後與肖推寺絕交。戶田左門氏鐵問通鑑綱目。先生開普卷。講溫公名分論。先生所居。在相國寺東鄰。為春道庵。同里閑。故先生每病。多飲道庵藥。嘗戲曰。我

無藥價。彼不責價。道圓新錄白氏文集。先生每一  
二卷板成。不待全部。先取而見之。曰。我讀香山詩  
文。愛其風流。偶爾是可慰悅目下。先生常慕彭澤  
之爲人也。故古畫彭澤小影。往往題贊焉。一旦見  
林兆恩桃源寓言。有云。武陵人捕魚爲業者。謂心  
之活鱖。如魚之悠然自樂也。山有小口。豁然開朗  
者。謂方寸地雖狹。而心本廣大也。避秦時亂者。謂  
離俗塵也。後遂無問津者。謂心學之不明于後世。  
不行于天下也。先生讀之。至此微笑曰。此所謂陶  
淵明有志於我道也。元和五年己未夏五月。源君

發自東武而入洛。侯伯羣卿大夫皆從之。細川越  
州太守忠利聞先生之言論。甚慕之。忠利與淺野  
采女正長重相善。長重者。幸長弟也。共會先生。忠  
利等請講大學。先生爲折衷衆說以告之。先生聞  
林子良背心法。有云。背字從北。從肉。北方屬水。陰  
也。南方屬火。陽也。南之而居前。北之而居後。今以  
心之火之南。而洗之以背之水之北者。周易所謂  
洗心退藏於密也。先生以良其背兼山良。故自號  
曰北肉山人。所謂不以其山而僻之。而以天下萬  
世之山以爲山者。天下萬世之山人也。斯其爲孔

孟之山人也。豈巢許者流哉。此歲道春以揭夕顏  
巷三字於小軒。告先生。先生曰。夕顏巷字奇哉。於  
是作俵歌竝序。寄道春焉。秋九月十二日先生卒。  
歲五十九。先是。戶田氏等相謀請先生而繼通執  
事者。徐白幕下。幕下亦嘗知之。然以時而未急發。  
先生易箦。嗚呼命矣哉。昔宋帝召程明道爲宋政  
事丞。未至而告終。君子深惜之。又爲斯世惜焉。雖  
然用則行。舍則藏。命不足言也。斯人如是。命耶非  
耶。先生幼學。至壯不怠。出入於釋老。閱歷于諸家。  
兼習日本紀萬葉集歷代倭歌詩文等。其間讀聖

賢書。而後棄異學醇如也。故精義拆理。殆如破竹。  
未曾勞其力也。嘗曰。我所讀。其文義何異。然則諸  
儒註疏。凡識字者皆可讀。唯所貴。則得之言表而  
可也。凡知先生者。推稱中興之明儒。不知先生者。  
妄以爲無師無傳。夫道一而已矣。人能弘道。不可  
須臾離也。有見而知者。有私淑者。有百世之下而  
興起者。有千里之遠而一揆者。故百姓日用而不  
知。昔仲尼沒千有餘年。周茂叔獨接不傳之統。道  
不在茲乎。若先生則是歟。是又我朝之景運。天下  
文明。五星聚奎之際歟。不亦盛乎。豈以一時一人

之私言。疑天下萬世之公論哉。春所見聞。僅記其畧。而況於其所未及見聞者乎。先生已沒。其片言隻字。落于人間。或獲者珍藏之。其殘藁遺書。纔存者。將行于世。先生左眉傍。有黑點三寸餘。眼有重瞳子。平居雖斷髮不冠。然或餘其項髮不厭長。人甚異之。而憚其嚴。不能問其故。性嗜酒。然或經旬不沾唇。或痛飲。輒醉而不亂。常不好往來雜處。然接人欣然。則竟日坐談不已。或有來問者。隨其人品以教誨焉。然如撞鐘。則或小鳴。或大鳴矣。先生不出。而道益高於當時。先生能言。而道益行於後。

世者乎。以此歲某月某日。葬先生于萬年山相國寺某院某地某林。壘石而封樹之。細川氏淺野氏戶田氏。其外弔者多矣。先生有男小字曰冬。有女既笄矣。先生歿後。明年庚申某月某日。羅浮子道春謹狀

是尚窩記

是尚窩者。日東儒者斂夫之窩也。其所謂是尚者何也。予嘗聞孟子之言曰。一鄉之善士。斯友一鄉之善士。一國之善士。斯友一國之善士。天下之善士。斯友天下之善士。以友天下之善士爲未足。又尚論古之人。是以論其世也。是尚友也。夫以一鄉一國天下有其士。孟子猶以爲未足爲友。况以一鄉一國天下無其士乎。夫以孟子之時。去古未遠。而猶且尚友古人。况以今之時與孟子之時。又加相遠乎。所賴古昔聖賢之生。去找者雖遠。而古昔

聖賢之心迹。布在方策。今斂夫盡得以誦說之。諷詠以體之。涵濡以得之。晨夜於其中。坐臥乎相對。與稷契皋陶伊虺周召。揖讓進退於典謨。誥命之中。與騫牛雍賜游夏。由師升降。切磋於洙泗杏壇之上。欲闡入德之門。質之於孟子。欲得性命之原。問之於子思。左手拍濂洛肩。右手挹紫陽袂。和風慶雲。泰山巖巖。盡爲責善輔仁之益友。則地之相去也。雖隔萬有餘里。世之相後也。雖隔萬有餘歲。而吾之所聞者。惟古人之言。所見者。惟古人之事。所行者。惟古人之道。吾之一心。卽古人心也。一

身卽古人之身也。所居之窩者。古人之窩也。則是窩之得名是尚。其知有所取於斯也。予嘗聞日東四大姓。藤爲之宗。又嘗見宋太史景濂詩。有曰聯城甲第競豪華者是也。自曠古世攝國政。以至道長。長五世孫京極黃門定家。以道德文章顯。十一世孫參議爲純。是斂夫又也。以王綱不振。亂賊橫恣。自幼隱居不仕。以道自樂。阿堵一世人物渺然。則斂夫之所友。舍古人其誰哉。嗟乎。余是遠人也。自結髮則對聖賢黃卷中。嚶嚶然嘗曰。古之人古之人。而今者不幸旅寓於絕域之中。偷生假思。所

關一死。則於古人成仁取義之道何如哉。幽明之間。大宮良友。聞子之道。汗顏哉。故爲之記。發揮是尚。而因以自憚焉。

萬曆己亥朝鮮刑部員外郎菁川姜沆記

### 惺齋記

自予之落日東者三年。得斂夫於日本王京。與之遊者數月。始知其爲人。而聞其爲學焉。旣聞其爲學。而益信其爲人焉。其爲人也。隱居教授。不求聞達。人可聞而不可見。可見而不可知也。簞瓢陋巷。處之裕如。義所不可。雖千駟萬鍾。有所不屑也。疾惡如風。見善若驚。道所不合。雖王公大人。有所不顧也。其爲學也。不由師傳。不局小道。始於佛老之學。得箇昭昭地。以其心迹背馳。終棄去不爲。而因千載之遺經。繹千載之絕緒。淡造獨詣。旁搜遠紹。

自結繩所替。龍馬所載。神龜所負。孔聖所藉。迄于  
濂洛關閩。性理諸書。靡不貫穿。馳騁洞念。曉折一  
切。以擴天理。收放心。爲學問根本。其所居精舍。扁  
曰惺齋。人莫會其意。予聞而喜之。曰。我知之矣。茫  
茫堪輿。俯仰無垠。人於其間。藐然中處。參兩儀而  
爲三者。以其有是心也。是心者。一身之主宰。而萬  
理之所具也。萬事之所應也。性情之所統也。舍是  
則人豈得以爲人哉。雖然是心者。一活物也。虛靈  
不昧。遷動難安。出入無時。莫知其鄉。其或耳目之  
官。失其所司。且暮所爲。有以枯亡。聲色臭味。鑠於

外。喜怒哀樂。動於中。則放以須臾。走以千里。人之  
一身。如一空室。主人翁既去其所。而狐兔魑魅。反  
爲之主。與禽獸相去者。詎幾何哉。惟聖賢知其然  
也。存養省察。提撕警覺。模擬此心。夫常惺惺。天關  
泰然。百體從令。洞然八荒。皆在我闔。此昔賢所謂  
常惺惺法。而斂夫之所以名其齋也。嗚呼。古往今  
來。孰無是心。而心爲形役。舉世同然。有放而不求  
視。不若鷄犬。日夜之所息。又害於牛羊。則豈不不  
知之甚。而惟斂夫獨以收爲事。惺惺爲法。則斂夫  
之學。可謂先立乎大者。其小者。豈能奪哉。嗚呼。三



千之徒。蓋莫不聞其道。而獨得其宗者。曾氏之傳也。程門羣弟子。蓋莫不親炙。而不失其正者。尹氏之子也。今斂夫乃於百王之季。窮海之表。尋繹微言。慨然自奮。真實心地。刻若工夫者。乃能如此。則滄海之不能隔地脉。有如是者。豪傑之士。不待文王者。孟子豈欺我哉。叔季之人。知斂夫者鮮矣。則予雖遠人。而勢不得以不言也。故爲之記。以俟夫後世之子雲焉。

萬曆己亥朝鮮刑部員外郎菁川姜沆記

### 重修惺窩先生文集跋

曾大父惺窩先生文集。舊所槩行。有林氏所編五卷。管氏續編三卷。而字句脫誤。遺漏亦多。大父白鷗君嘗憂之。乃以手筆遺稿。訂訛補闕。附以

倭哥倭文凡十五卷。別有副  
本藏于家。慶安之初有

旨備

天覽。

御製賜序實希世之寵也。在昔

管家三世文集

延喜皇帝賜詩褒稱。其宅大家

巨筆。雖不乏其人。而

聖言冠首。吾未之聞也。伏讀

宸語有言。嘒星繼朝陽。華衮之

賜贈諡之美。未足以爲比也。

豈非斯文之昌會家門之顯

耀乎。三韓姜沆。跋先生訓點  
五經曰。今日薄。而後日有厚。  
其言於是乎徵矣。大父君亟  
規繡梓。已命淨書。寬文辛亥。  
二本俱罹于災。欲不爲之。辛  
酸得字。幸先生手筆遺藁尚

存。爲經承家已來。常以此爲  
憂。百方千計。以求復舊。凡短  
篇小帖之散。在于執友門生。  
懇祈假借。隻語單辭之沈浮  
于遐陬遠域者。極力營致。如  
是數十年。尚未得全焉。一日

水戶西山君。使介紹謂爲經  
曰。我與祖父君有夙好。每談  
及文集。莫不慨嘆。二本苟存  
願命工行于世。於是以遺藁  
與林管二氏所編。參攷裨補  
纂輯始成。繕寫送之。君大悅。

然有故不得果。吁。使斯集傳  
耶。於先人之德。固無加損。將  
不傳耶。爲之後者。罪不可逃。  
歲月荏苒。憤厲益深。不料今  
日素志遂了。以傳遺言。豈非  
天歟。

敕序輪王寺一品法親王所書。  
詩文十二卷。及倭哥倭文五  
卷。總十有七卷。爲經手謄寫。  
不顧醜陋。庶幾崇先繼志之  
一端也乎

享保二年龍集丁酉端午之日

正二位行民部卿藤原爲經謹識

凡例

一先生集舊所刊行。出于門人所編也。祖父君  
虎賁中。即將輯錄。而家藏者。即

慶安帝所序。而未行于世。家尋罹火災。而幸先生  
手筆遺藁。獨存焉。以故文數篇。詩百餘章。今  
悉增入

一刊本詩文及倭歌倭文。錯出無次。今詩文品  
彙合類。以年月先後為次。倭歌倭文。從祖父  
君所編。別登為卷

一刊本間有脫誤文句。今以手筆遺藁。讎校歸

正

一手筆遺藁中。或詩或文。有敲推未決。兩行并存。而難于去取者。今分註其下。曰某或作某。而兩存之。文異旨同者去之。

一遺藁中。曰某文應誰某之需。又記年月日者。今分註其題下。

一刊本文字。頗多異體。今悉用正體。

一我國尊卑。祭有名而無字。或有名字兩命者。古者國俗不辟御名。天長延歷之間。雖有詔譯之。而貞觀以來。又不以譯之。故多有犯之。

蓋詩書不譯。臨文不譯之謂乎。今悉依其舊。一刊本載門生及朋友所作題跋追悼等文。今悉去之。而但存羅浮子道春撰行狀。朝鮮刑部員外郎菁川姜沆撰是尚記。惺齋記二篇。

惺窩先生文集總目錄

卷之一

五言絕句

和風堂

春日偶成

見付驛紼屋市隱

題歸去來兮圖三首

和龜三郎送林道春東行

次韻淵生山中卽事二首

七言絕句



新正與故人話

送松鶴峯詩并序

諸友竹軒小集并序

黃塵前博陸左相藤公韻并序

漱雪齋詩并序

過馬山

悼虎公童詩并序

文鳳禪師遠忌

取節將淳風倭歌末字為韻并序

景劉院小祥忌

贈鶴峯

贈五山

次韻山前以詩見示

和大鵬

菊花副詩贈山前

疊韻答大鵬

疊韻贈山前

寄丹州人五首

卷之二

七言絕句

呈赤松氏并序

以二美人獻登徒子

見舞童

送清叔和尚之紫陽

送人之隨隱月老遊學

寄室津故人

留別江叔子

送旭所英之紫陽

訪友不逢

試毫

次韻有鄰試毫

次韻桃翁漫興

春初述山中閑活計

春初迎故人

春寺鐘色

逢關西故人

初夏聽鶉

和幽齋巧夕代人

中秋二首

菊有佳色

重九二首

落葉雨墜來

辭雲陽二首

寒月

湖上逢故人

題畫屏代人

元旦試筆

春初作

春日偶成

自酌

訪友

禁庭櫻花

紅葵胡蝶圖二首

七夕草花

中秋

黃菊

重陽

重陽梅對菊開

山寺見丹楓

贈人二首

客至

楊柳作僧

所見

冬夜

寄友四首

詣管廟即興

讀愛蓮說

哭知己

題許由巢父畫像二首

何忍

失題六首

文祿癸亥試筆

出洛

粟田即事

逢坂關

過尾陽野間

遊尾之小蓬萊

卷之三

七言絕句

熱田宮

清見關

由井濱

由井濱燒鹽

由井濱偶成

富士山二首

大磯虎石并序

武藏野二首

過淺草寺詩并序

角田川詩并序

贈城氏織染署令詩二首并序

賡梅菴老人韻

次韻梅菴由巳并序

邂逅大明國使

次韻紹意子二首

欲渡大明國遇疾風而到鬼界島

聞太夫人訃二首

家君忌日詩三首

弔石田氏

焉耳新居雪

卷之四

七言絕句

謹和桃花菴春首詩

文祿丙申次焉耳再疊韻三首

病餘立秋

詣天滿之管廟

遊嵯峨

過遍照舊蹤

過西行法師遺蹤二首

遊嵯峨經官女小督局舊迹

禪房偶成

答若別羽林君二首

寒爐燒葉

白蓮社中偶作

慶長二歲之春

題鼓者幸五郎二郎畫像代釋董甫

若別刺史祖母挽詩五首 并序

題釋迦出山像

慶長己亥中秋贈合香於賀宗隆關西之

行

題菊花圖答姜沆

河上水

名所學

林忠索字

林道春寄小律一篇

與賀古宗隆

答朝鮮僧惟政松雲

再疊前韻謝來惠

長嘯子靈山亭看花戲賦

無題

丙午三月晦日得春字二首

丙午中秋雨曉晴在靈山賦

紀州雜詠四首

和林道春秋雨作

次韻三清初雪作

次韻林道春丁未歲首詩

鶯求友撥得龜字

以菅玄同傷慈母詩韻

卷之五

七言絕句

殘暑

因林道春請和遐年詩

辛亥三月八日訪長嘯子於靈山

次韻松洞主人在山中辟殘暑

次松洞主人喪幼女韻

小倉山

甲寅元旦

甲寅中秋市原看月

次爲春臺上主人歲首韻

乙卯春追悼理齋老人

便面有古人題詠消磨纔餘數字

歸去來分圖

與正意

顏淵爐雪

淵明粟里畫軸

遊高雄六首

次韻幻菴上人惠木犀詩

再疊前韻東全侍者

次韻竹鷄生遊山

和正意戊午歲旦二首

再和



次韻鹿苑寺鳳林座元試筆二首

書道遊老人詩後

又

次并三位星夕三首

觀岷峨集謝羅浮堂下

次韻雪岑元日代人

與人

次韻林道春己未元旦

獨笑獻笑

賣花翁

山居

己未三月二十四日送和三位東行二首

題狩野平四郎所畫西湖之貽扇

闕題

卷之六

五言律詩

過馬山

大明使節來朝

由己老人拉予將消炎暑之酷撥巖壑之

勝

由井濱

丙午中秋靈山對月

紀別雜詠

秋翹遊林寺

羅浮堂見月

花徑暗水

將卜新居乎殘山賸水之間

失題三首

七言律詩

謹獻陽明殿下并序

蓬萊假山

過馬山

送人

妙見山即興

贈松堂

贈山前

經織田信孝墓

失題

慶長甲辰冬十月過林道春之宅  
月夜楊梯席上同賦

未開桃花

高野峯

羅浮堂上賦秋熱

賦新雪頗慰元古客舍無聊之懷

與頌知詩并序

赴高雄

子猷尋戴圖

獨笑獻笑

五言古風

偶成

迅筆答元古漫興九韻

七言古風

答梅菴老人赴馬山二十韻

五七言

幽邃巢

題歸去來兮圖

聯句

卷之七

說

生白室小說

夕佳樓小說

解

四景我有解

序

樂活撮要序

送里田為曉歸雲別序并詩

古今醫案序

跋

君臣小傳跋

戶氏家藏書跋

記

小蓬壺記

卷之八

銘

山州橋本新造橋銘并序

重建和歌浦管神廟碑銘并序

主靜室銘

子元新造瓦硯銘

紫石荷葉硯銘

星槎硯銘

某銘

款案銘

款案銘

款案銘并跋

贊

四聖贊

贊城泉牧昌茂壽像

贊歸去來分圖

雜著

書正徹老人親筆倭訶後

題扇面

書無畫白貼扇

題無畫金泥扇

題壽老人畫像

卷之九

雜著

致書安南國代人

舟中規約

書山水畫

題歸去來圖

題三笑圖

題淵明畫軸并序

講筵矜式

五事之難

卷之十

手簡

簡朝鮮姜沆

問姜沆

答姜沆

答東山長嘯子

答林秀才代田玄之

與林道春十一篇

卷之十一

手簡

與林道春三十篇

卷之十二

手簡

與林道春十八篇

與正意二篇

與順知四篇

與正意

答正意

與玄東三篇

與道圓三篇

與某人二篇

天保七丙申年春二月二十九日書寫之

中村萬喜直衛

惺齋先生文集總目錄

