

黨猶錄

保

增4  
775  
30



曾  
775  
30

董猶錄卷之五

目錄

天文教道和歌注  
續神皇正統記  
海人藻芬



薰痛祿卷之廿五

天文教導傳歌歌

中村直道



右右いふい文書あらしらみ神氏何とる<sup>はもと</sup>経典として  
 人のたよまびりやありしやまうと大地日月経湯  
 のありさうとんそかり法い経典がして身と  
 かなも人とまう天子ま師はみらとむなるひのぞ  
 とあつらうまるはり國移り日あくあ忍入  
 らいあひ同くして海ひ井りらこのひ帝はらう  
 何ぞりまはらうんさるるれきりたりあり  
 ちりしを意い感一本作りて天文傳歌十二首と  
 綴りて童印の接をゆるぬああくさるるあつら  
 馬の志はかりしとてあくさるるあつら

神のいさめをひいてみるるはひのこもかたはあし  
いさめをいさめをひいてみるるはひのこもかたはあし  
いさめをいさめをひいてみるるはひのこもかたはあし  
いさめをいさめをひいてみるるはひのこもかたはあし  
いさめをいさめをひいてみるるはひのこもかたはあし

動くも神なるもなれども天乃運ぶも今もたつて  
天のめぐり一日一初とあり西の周をいさめをひいて  
いさめをひいてみるるはひのこもかたはあし  
いさめをひいてみるるはひのこもかたはあし  
いさめをひいてみるるはひのこもかたはあし  
いさめをひいてみるるはひのこもかたはあし  
いさめをひいてみるるはひのこもかたはあし  
いさめをひいてみるるはひのこもかたはあし  
いさめをひいてみるるはひのこもかたはあし  
いさめをひいてみるるはひのこもかたはあし  
いさめをひいてみるるはひのこもかたはあし

さて神徳言動も天乃獨旋よりひく下至徳の  
天氣も意もあらはた一人貫の理の道も  
九の天のめぐりも北南よりぬるも  
九天の下より第一月天第二辰星天第三右白  
天第四日天第五星天第六歳星天第七  
星天第八衆星天第九宗動天此九重の天  
毎日々右旋より内より右旋は自  
行ありは右旋は旋り順行逆行運速あり  
すといひのめぐりも萬古よりて  
遠よりなるもの南極北極乃西辰周天の軸  
と成るも九天と貫き持てる故も天の旋  
りも事なり一人身此九重の九天は常に

動く用く休むなりと云う下も心性乃二極樞  
軸と云う胸中に在り成て内ノ存在を云ふ也  
人體の作用礼するなりと云う

天地乃成萬世三百あり六千ありのり  
天より下り六千あり常なるなりと云ふ又三百  
六十は常度あり人身萬物悉く六々の常  
教と具へどもいふなり是則天地始終元會  
世紀年月日時萬端都て三百六十の教法より  
成るものなり季の教も人より成るなり  
五行の七つの曜の如く知て陰陽天地の道迷はざ  
るなり木火土金水より七曜は日月五星にせり也  
五星は年の九天の終の後いふなり乃名原を左

白星熒惑星歲星填星はみら則水金火木土乃元  
精として天の五行より六々の曜と日月と七つ  
の物常々天の運旋して下りもの則天の  
の道より大地の萬物に改道しつらり順がら  
つらものなり地の改らり聖人此天地の終に  
まゝいひ信じて人たると信ひしより天地人  
の三道萬世今明なり是世界萬國の神道  
なり一乾坤陰陽萬物悉く神たり成出  
ばしりよすれ  
年のありも日乃徑緯の旋りり月夜りめて四時  
四時寒暑晝夜明暗皆是日輪の右旋左旋の  
運行よりつて成るものなりいぬ日天地の

百物の君をたより経行、東西、北旋、緯行、南  
北、右旋、四時、寒暑、行り、れ、萬物、養、養、  
化、萬象、明々、く、ふ、もの、い、れ、日、輪、一、跡、の、所  
高、ち、り、と、人、身、此、至、尊、なる、心、の、神、明、内、主、と  
して、萬、事、成、行、是、より、成、就、を、も、つ、と、是、と  
以て、天、日、人、心、一、神、明、なり、と、成、知、す

久、世、の、日、の、光、る、れ、ど、諸、星、此、下、に、あ、く、ゆ、め、り、の、理、り  
日、の、天、象、の、全、尊、なり、と、下、に、九天、の、家、上、り、の、ら  
ど、して、却、て、衆、星、之、の、下、に、在、位、あり、家、さ、る、に、在、る、  
大地、に、至、遠、よ、し、其、德、氣、を、萬、物、に、施、す、  
殊、く、又、此、下、に、天、に、在、る、其、大地、に、く、く、  
る、の、陽、氣、萬、物、を、熱、焦、せ、し、む、と、い、ぬ、と、大地、の

中、段、は、存、く、温、暖、光、氣、の、德、を、上、下、に、施、す、  
半、自、然、此、如、かり、い、ぬ、と、四、方、は、君、た、る、人、是、よ  
は、より、後、ひ、身、の、高、位、は、存、ら、る、と、下、位、は、  
謙、つ、と、下、民、は、疎、遠、なり、故、に、四、方、は、安、泰、あり、と、  
四、方、を、潤、す、と、月、の、母、を、い、ふ、と、下、に、在、る、  
月、の、水、を、か、し、て、故、疾、の、熱、を、り、ぬ、と、七、曜、諸、星、の、家、  
下、の、ち、く、在、て、る、の、潤、澤、の、氣、を、萬、物、に、施、す、  
養、へ、れ、が、め、り、と、ま、ど、く、地、の、道、に、萬、物、乃、母、と、  
日、の、妻、を、り、婦、女、と、し、て、一、切、男子、の、下、に、在、て、身、を、殊、  
に、謙、つ、と、子、を、養、ふ、と、内、事、を、主、と、り、外、事、を、是、則、  
月、道、婦、道、と、し、ち、は、理、と、知、ぬ、と、  
日、の、高、く、月、の、ひ、さ、く、と、い、ふ、と、後、を、理、つ、と、あ、ら、う、と、い、ふ、と、

日月の曾々の象うれ相親とらふても其天乃ち下  
其の遠く相隔とらふ是男女夫婦の別なる同一  
男女を以てつと相別る時とわくはたるは故り  
聖人固く別のたを教へてま婦乃ち遠くは  
いふ道はとせむとていふを教へて  
月星のともつらふに教へれ一日ふるを色る家ひり  
月と星とを相親暗思ふして光輝ある事外  
光輝は日輪の光明と受て照映とすは  
はくはひるを相親の目なるを教へて日の光を  
借ておのつらふひりては女人の智の光明と  
洋くかくして男は乃ち智をとりて受て内事  
とらふてはたふとておのが智光と專とするは家

乃ち福の年となり幸甚今共例多し又日月と  
君臣とをまれば其の道は相親の同一  
盈虧なるありては日月のありては天地の道なり  
盈虧乃ち理の月ありては天地万物の  
まく盈虧ありては同一唯月の體のみ  
盈虧目なる見やひては日月は人の盛  
者必衰乃ち理と然しありては七曜は  
乃ち運行の盈虧は疾明暗ありては人倫  
盛衰進退のありては  
ゆらなり天の中は圓はちやかくは成ん  
天の中心は圓にして大地の球は其中央に  
在て停り幸れく氣静不動なり然れば地

ハ天の中心よりありて地心と天心と一貫なり天  
心と地の萬物とせしむるは仁元よりあり地心  
萬物と載て育たりは慈元よりあり人の  
幸も又之より円満なりとありて血氣  
循環乃中央より存在し初より後まで一  
四より百數到りて下なり是は守人といへり  
人為の樞要天心人心二つを以てあり活々

風の音 雷の音 天地の陰陽乃 静なり 大なる 歌  
天鳴 雷霆 風聲 水音 鳥啼 蟬吟 皆是天地  
陰陽乃 各有情なり 言語歌謡 人倫男女の  
誠情 有り 草木萬物 皆の 歌謡ありて

よとれ一とれとては天の地乃大歌なりとて  
詩の唐去の歌として歌は日本の詩なり昔國  
の歌は都て是と大やとて歌なりとてや五行  
乃納音は金と主とて金と主とて成熱と  
日輪は則君火なり此の如く金と主とて日の天よ  
とてとてとて日成るなりとて事なり納音の  
元氣なるんたり事象の初歌神明とえし  
金氣の聲韻と成るなり事自然の如きなり  
ん

右十二首十二支乃物と配して止めり人  
なりありありありありありありありあり



長崎江村漢文綴之

享保四年癸丑生十六日

大政六癸未衣文香八日雜伎時編之

中邑善春

薰菫録卷之廿五終

薰菫録卷之二十拾六

中村直道輯録

續神皇正統記序

我大日本<sup>オホニッポン</sup>の國ハ萬の國の首<sup>ヒト</sup>として國豊々<sup>ニクニク</sup>と民を安<sup>やす</sup>くし  
たふす方を一我大君ハ天<sup>アメノカミ</sup>の御神<sup>ミコ</sup>の御裔<sup>ミマシ</sup>として御惠<sup>ミケ</sup>  
世<sup>ヨ</sup>こそまをえそそ天<sup>アメノカミ</sup>の御神<sup>ミコ</sup>の御裔<sup>ミマシ</sup>として御惠<sup>ミケ</sup>  
ありあはれとていひ海<sup>ウミ</sup>りていひみちをたてて天<sup>アメ</sup>の道<sup>ミチ</sup>ありて  
いささ御念<sup>ミコトノスミ</sup>の御惠<sup>ミケ</sup>のいささありしことありし明德<sup>ミチカ</sup>  
の法<sup>ホウ</sup>こそ三種<sup>ミユミ</sup>乃御寶<sup>ミタマ</sup>もひさありふたみこそ歸<sup>カエ</sup>りもく  
ねあはれもたふす天<sup>アメ</sup>の御神<sup>ミコ</sup>の御裔<sup>ミマシ</sup>として尚<sup>ナカ</sup>幾<sup>キ</sup>萬<sup>マン</sup>代<sup>ダイ</sup>も  
照<sup>ス</sup>あられをまきし<sup>ミ</sup>推<sup>ス</sup>后<sup>ミコト</sup>源<sup>ミナモト</sup>御<sup>ミコ</sup>神<sup>カミ</sup>皇<sup>ミカド</sup>正<sup>マサ</sup>統<sup>トウ</sup>記<sup>キ</sup>とあり  
りす幸<sup>サイハシ</sup>と株<sup>ササ</sup>よきとしていひわく四方<sup>ヨシタテ</sup>より行<sup>ユク</sup>りぬまハ人<sup>ヒト</sup>と者<sup>モノ</sup>

よむことたりとの詞まゝおはれそのいひ正しく松平殿  
人も讀もやあらるらん大君の御惠の辱とていふはたの  
つらさ落お下り次きうふあつていふ人やおあつての小槻  
大夫續神皇正統記とあるす其志深郷ふひくその詞  
み前の書ふ取てよりくやうれ工とて梓あつてい  
ふむもの世の御免とのつらけなきとあつてまねて  
又抄るくこの書より後々のことと源郷小槻大夫乃  
とくひ世ふあつてとて記しむひあつてこと  
お田舎人の為におあつて賜あつてゆゑなり

明和丁亥正月

阿波美馬郡の布衣源元寛つとせんをらん

續神皇正統記

第九十六代光嚴院諱ハ量仁後伏見院第一御子  
御母廣義門院入道左大臣公衡の女也元弘二年壬申  
の<sup>旨</sup>即位改元して正慶元年とす同年六月後醍  
醐院御入浴の事よりて主上ハ御位と退き東國の  
方へ幸す兩院とてことなひやする但祚なく還幸十  
二月尊号と献せしむ詔書ハ皇太子今避儲位於青  
關之月伴仙遊於射岫之雲と文章と載らぬる也  
されども中二年よりして後醍醐入御没落ありて  
光明院御位ハはるを經て天下もたれあつては  
わくわくする院中もとも文殿の沙汰嚴密として儉約  
の制ゆるせよ行われ山門南都より入嚴制と下

されども、康永元年九月六日仙洞持明院殿より  
伏見殿へ御幸有還御の時五條東洞院にて騎馬の  
武士兩三輩まのりあひひりつと巨次御牛飼をとりつと  
びりひ御幸なるそ下馬をとりて誠仰きりて兼  
引せす瑪り儀もかく狼藉しかりし御車も矢と射  
りけてよきゆりぬ後車竹林院大納言公重卿八諸大  
夫の馬とありてあて乗用供奉ありて彼狼藉人後日  
り河内をまきて誅戮せしれぬと天命をそゆる觀應  
三年八幡に移りなると又賀名生より遷御河内へ行  
宮より御落飾禪衣と着御後より丹波國山國  
よりふ所より御修行五十二歳おましりしと抑此記  
く北畠准后親房卿當朝とて准后の南朝の寵臣  
より録出せり後村上天皇諱ハ義良第九十六代  
第五十世云々これハ南方偽主の御事とて當朝日  
嗣ハ加々もそ而今北御宇とて治天再興の主  
とハ中々もそるる立行大義と云書よ若人君遠賢  
良近説偽殺忠諫弃法律疎骨肉赦罪人廢嫡立庶  
則焚宗廟宮室燎于民居云々後嵯峨院御正嫡の  
御流より誠ハ神皇正統の正理を歸しりしゆり  
此記の名目自然の道にかまひゆる御事とてゆり  
おも奇特とてゆりか  
第九十七代後醍醐院重祚正慶二年六月内裏富  
小路殿小遷幸皇位を復しゆりし正慶の号を止  
りて元弘三年より建武よりつと又延元よ





とも伴ひし中はありあさましくし事ともかゝり延文二  
年二月十八日伏見の仙居よりつと明徳の御落飾  
六十歳おまじりくき

第百代後光嚴院諱ハ彌仁光嚴院第二御子新院  
同母の御弟より踐祚の日三種の靈宝渡御の事  
事繼體天皇の佳躅と尋く准擬せられしなり  
當日の儀ハ壽永仁治等の例と模せしきゆり璽  
釵よりゆりし事壽永初例なり彼度太上天皇の  
詔宣よて其儀と行りか九弘建武兩度も彼例と  
守りしゆりこのまじりハ上皇外都よりゆりし  
宣命制作よりす仍上古馬の蹤跡と追て被逐  
行りし内侍所御辛櫃佐女牛若宮宝殿より重ん

るも今夜密に小内裡より渡入すゆ如在り禮奠  
擬せられしゆり當年壬辰六月廿七日正平一日の儀  
と止て毎事觀應の御沙汰と用りしゆり由武家  
より御奏聞九月廿七日觀應三年と改く文和元年  
より癸巳年即位抑此君御位の事并女院廣義  
門院御政務事大樹頻に執りしゆり小女院御  
固辭都て不可叶之由仰りしゆり本院以下山中  
御坐の間彼御より御鑑しりしゆり思入る  
故より大樹執柄し申談せられし壽永度靈  
宝の歸坐をすし踐祚ありしゆり後白河院  
月輪の殿下時小右府小訪仰りし時御返事より踐祚  
三種、宝物を渡りし事繼體天皇御例不可有異儀

之旨討申されば又近衛院御晏駕の時いほまの皇  
子ともて帝位ハ定め申せらるるやのより鳥羽院  
法性寺殿ハ勅問の時をくひ中へき由再三御辞  
退りりきあは五反のより青中へきて太神宮の  
御計ハ存たし枉て計兼つる旨仰せまじり留其時  
カ多ク四宮後白河院御坐の上り御返事ありてそれ  
就く後白河院踐祚ありて其跡を追て壽永の度  
又後白河院月輪殿ハ勅問の時御辞退ありて久  
壽の儀ハ宿老の賢方として適所をふりて所存  
と申さるるれを教及固辞ありて今度更よとて討ひ  
中へいお旨申きし果し得しもの言として御  
位ハ備せらるるやのより攝家とて見えて尋尸へよ

旨武家評議ありて己ハ先賢所存くのより誰ハ  
是非ハあはれおやうてなを教及女院ハ申入られ  
しふそ御領納の儀よりして御位ハはたしを承ふ  
日ハく妙法院門跡ハ御入室ありて日次を  
ししあはれきりし自然ハ延引して皇天位ハ備せ  
ししゆら幸奇特うをゆるはてて文和二年ハ南方の  
軍勢極將如雲謀臣如雨とやいふるやハ幡山より  
みれ入簡六月二日延暦寺ハ臨幸されり濃州ハ  
御下向あり然ししゆら又敵軍没落を大  
樹同相公羽林還幸のより申沙汰ありて九月廿一日  
ハ御京着前陣ハ武家相公羽林後陣ハ大樹供奉  
しして厳重の御儀式とてしゆら九月

還幸の事いづく御猶豫ありとまの孫仰られん  
元正天皇濃別より九月帝都へ還幸の例カズガキ量實勘  
進せしむ睿感抽賞乃儀ありとて道の親操あり  
ゆらん此後より又騷乱ありとて江州行幸度あり  
とてはひよ北御宇よりとて天下もとてより万民  
の心も志のまりゆる爰小貞治六年最勝講第二日  
南都北嶺の衆徒喧嘩の事出来て堂上血とふじ  
疵とくふる者五十餘人損命の者も数輩あり  
着座公卿以下諸司公人といくまも恙ありとて  
高運ありとてきよはゆき翌日より又行りてとて御讓  
位の後と院中より猶御治せとて尊号例の  
七七歳ありとて

第百一代後圓融院諱ハ緒仁後光嚴院第一御子  
御母崇賢門院贈左大臣兼綱の女也甲寅年即位  
乙卯改元永和とす天下と治り治事安泰とて尊  
号例の院中とて暫御政務あり七古歳  
あましりくま

第百二代後小松院諱ハ幹仁後圓融院第一御子  
御母通陽門院内大臣公忠の女也壬戌年即位甲子  
改元至徳元年とす山名隆奥守氏清とて者謀叛  
と企て八幡より洛中へ攻入ると大樹御出陣あり  
諸軍とて向れとて内野とて合戦と四す  
一色修理大夫とて平とて氏清とてぬぬ即日と静  
謐とてゆるとてありとて諸國の逆乱ありとて



退治程なく四海の風俗もそのまじり傳る明德三年  
大樹申沙汰とて南方御和暁の事あり三種神器  
歸坐ありき御まじりてにそ元曆内侍所西  
海より渡御の例は内侍所より日野中納言資教卿  
大納言一任とて沙汰し十月廿五日陣とて日時勘  
つる十月二日南主夜に入て御入浴直は嵯峨大覺寺  
に渡御併主上行幸の儀とてそのまじり御引直  
衣腰輿に駕御駕輿丁御輿長とて沙汰し献せり  
去月廿八日南山の御所と出浴く奈良の京と経す  
てきふ二日御京着供奉の人々大畧戎衣鎧直垂あり  
閑白殿とてや御直衣也内侍所御先行今日片時の  
御行粧あり當朝兩主の御威儀とてめつる

御事とてゆれ同日陣定とて同日三種の靈宝  
内裏土御門殿に渡御嚴重の御儀式とてそのまじり  
ます今度御合躰の事宥め申さるる御契諾の  
義もありたるまじりてにそ靈宝御歸坐ま  
じりに聖代のありとてゆれ万歳の宝祚とて御  
空町殿に行幸火の事ハ佛在世とてなめりゆれ  
聖代よりとてゆれ翌年新造の内裏に  
遷幸天下と治め治しとて餘年尊号例のこゝに  
御宇まじりハ記録所の御沙汰も行りゆれとて御  
讓位以後もなほ院中より御政務とて永享二  
年御得度ありとて五十二歳に

第百二代稱光院諱ハ實仁躬仁後後小松院第一  
御子御母光範門院贈左大臣實國の女也甲午の  
年即位代の<sup>ニ</sup>光の改元となりて天下と治め  
ふ事十六年一廿八歳おまじりき

第百四代後花園院諱ハ彦仁ニ後小松院御猶子實ハ  
後崇光院文安より太上天皇の尊号宣下有登極の儀ありて御子御母  
敷政門院贈左大臣經有の女也己酉の年即位今  
度改元永享より嘉吉辛酉の年赤松満祐法師  
法名私宅より大樹左相府御事より性具より陰  
謀のいす所也則播磨國より引籠ると治討の  
綸命とく<sup>ニ</sup>諸軍勢と指はるるに<sup>ニ</sup>誅伐  
を<sup>ニ</sup>め山名兵部少輔よりや賊首とく<sup>ニ</sup>京上を

陣宣下りて檢非違使より仰て請取より大跡と  
わ<sup>ニ</sup>獄所より<sup>ニ</sup>凡辛酉の年ハ昔より  
凶年より革命令よりあ<sup>ニ</sup>諸道勘文ありとも  
りて伏議より毎度改元とゆるや北野聖廟  
より此年の難とハの<sup>ニ</sup>後代より免さ  
ん<sup>ニ</sup>あ<sup>ニ</sup>事より<sup>ニ</sup>同三年九月廿  
今夜凶族等内裏より乱入て一手ハ清涼殿のわり  
一手ハ局所より攻入て放火より長刀と持<sup>ニ</sup>者  
玉鉢と危めち<sup>ニ</sup>目とく<sup>ニ</sup>あ<sup>ニ</sup>  
お<sup>ニ</sup>の<sup>ニ</sup>近衛殿下の第より行幸劔璽ハ凶徒奪<sup>ニ</sup>  
と<sup>ニ</sup>まつる内侍所の御辛櫃ハ東門の役人佐<sup>ニ</sup>木

黒田より出りしものころなり凶徒ハ山門より取立て子細を  
牒送ヒラシメテし南方宮と取立申儀也云々此宮ハ万東洞院  
壽寺僧  
一俟入道とみゆる由と陳し其子右大弁相  
公ハ曾存知せし由と陳し其子右大弁相  
なりぬ山上には衆徒使節各馳向ふありし  
宮以下或は自ら自害せしむるありし  
事也宝劔を清き清水寺の傍に捨置しと月坊  
とみふ寺僧ひりひりて進みし恩賞ゆるや  
て去廿三日夜太神宮極御馬御厩と出てかけま  
りし汗とみゆる靴とみゆる又御厩に歸  
入りし由次第奏狀到来す凶徒参入の夜の事なり  
神宮御まわりのほくもみゆる

康正二年一條東洞院御所より新造内裏土御門  
殿より遷幸其後神璽ハ赤松以下輩リヤウ良策チヤウまで  
吉野の奥より長祿二年内裏より渡御このころは  
明德の例を守り三種の御事ハ  
以前所よりみゆる但宝劔ハ海底より威と  
りくく神鏡ハ火中より形とありし玉璽のころ神  
代よりみゆる儼然と傳りし  
おきてハ三種兼備して万代の御まわりの  
ふりし一人慶ある兆民賴之より諸國を  
穏よみて天下を治めし事世餘年文武天皇以  
後いさくは宝祚の延長とてまはる愛よ  
近江民屋界賤市廓の高人までと驕の姿を過分

よゆる以綾羅為身裝以紅紫為襲服上下の差別  
ありわゆる似らざるも孝經注に服身之表也尊卑貴賤  
各有差故賤服貴服謂之僭上僭上為不忠と云り  
天聽よるし武聞よる達と云る故と云る自然の奢と  
乱世の基と云る費えゆる法令の外と云る代々制符と  
降して法度と定りしと云るや宴遊饗饌の制天平  
宝字の勅と云る美濃衣服の制ハ神護慶雲の  
格と云るは往昔あやうくのころ流季何ぞ差  
ありんや近くハ元亨貞和のころりて條々嚴制  
と云る武家も貞治應安のころりて儉約の御法  
ありしと云る累代の文書と携て先規の是非と弁  
す成業の家と云るはそりていまもゆるんすふと

しく尋仰と云す下りて諫りしと云るわわあふ  
しくと云るゆる禪讓の後ハ院中御治せと云る尊号  
例のころり應仁元年世のみと云る出来て八月主上  
と伴ひ中されて室町殿ハ臨幸九月御得度あり  
五十二歳おまじりくハ御追号ハ後文徳院と撰ひ  
中と後日後花園院と改号と云るハ顯徳  
院と後鳥羽院と云るハ御例也  
當今 後土御門院

神皇正統記至于後醍醐院令錄之全部也光嚴院  
以來繼嗣奉加載之為補老後之忘氣也匪敢為續  
集矣

小槻宿禰判

明和丁亥正月 阿波美馬郡人源九寬重訂

文政十三庚寅年春閏三月廿八日以肖習館御本  
保之者也 中村直衛

荳蔻錄卷之廿六

荳蔻錄卷之廿七

中村直道輯錄

海人藻效 惠命院權僧正宣守記

弘安以來自僧中遣俗中書札札之事

僧正

奉大信 某恐惶謹言表書  
或子息或家司

奉大納言 洋言上上語如  
件誠恐謹言

奉中納言 洋言上上語如  
件恐惶謹言

遣薩人頭 洋言上上語如  
件恐惶謹言

遣四位雲客 同藏  
人頭

遣五位雲客 如上  
件

遣諸古史 日  
云客

遺五位外記史可被之

法印大僧都小僧都法眼

奉大臣以此有可令申入給仍言上如件

奉大納言其頓首誠恐謹言表書家司名

奉中納言進上言上如件

奉參議其恐惶謹言

遣藏人頭執事

遣四位五位雲謹上執達

遣諸大夫恐謹言

律師法橋

奉大臣以此有可令中給仍言上如

奉大納言進上某誠

如被之

其頓首誠恐謹言表書家司名

進上言上如件

其恐惶謹言

謹上執達

恐謹言

謹上執達

恐謹言

以此有可令中給仍言上如

進上某誠

有職非職

奉大臣狀一向家司當書進上

奉大納言其恐惶謹言

奉中納言同大

奉參議進上某

奉藏人頭謹上上誠

遣四位五位雲謹上上恐

一向家司當書進上

其恐惶謹言

同大

進上某

謹上上誠

謹上上恐

遣五位雲客 譯上焉

遣法衣 譯上焉

僧中 禮節事

僧正

遣法印大小僧部法眼法橋等 譯上焉

遣有職非職 譯上焉

法印大小僧部

奉僧正 譯上焉

遣法眼等僧綱 譯上焉

遣有職非職 譯上焉

法眼律師法橋

奉僧正 譯上焉

遣法印大小僧部 譯上焉

遣有職非職 譯上焉

有職非職

奉僧正 譯上焉

遣法印大僧部 譯上焉

遣小僧部法眼 譯上焉

遣律師法橋 譯上焉

以上

一位二位才一品二品才云奉ハ外經次第加階直至  
其位才云也如言一階僧正才云

國王條才奉

東宮立又立太子 儲君 立坊 御撰 是帝言

河原御禊也

即位 受禪 讓國 讓位 踐祚 是受御讓言

即位給也

在位 御位之間事也

大嘗會 天子即位以其年新米獻伊弉諾大神宮

謂之大嘗會十月卯日也此意ハ御即位ニシテ八天

下ノ五穀ヲ十人給風情也凡御禊大嘗會ハ付即位

沙汰スル事也

脱履 是御位下る也意ハ被弃御位事也脱履ニ從テ

差之也

不豫 帝王之病患也 晏駕 帝王ノ崩逝也

登霞 仙院薨御ノ事也仙院ヲハ不可言御也登

露ガト濁リテモ汚也

諒闇 忌中事也國王ハ崩御院ハ薨御若宮同又大臣

同大中納言以下率去帝之人ハ逝去他界也

三家者 久我 花山 閑院也

名家者 日野 勸修寺 平家也

清和 花族英雄ト者之家ノ人ト云也

惣法勢者御室ハ方リ被宣下也是ヲ言綱誓也正

法誓ハ東寺一長夫必被宣下自餘家ハ皆檢ノ

法誓也

僧正 僧部 律沙 是官也

法印 法眼 法橋 是位也

三綱者 上座 寺主 都維那師是也



右權一人有之

山門之門跡者 梶井 青蓮院 妙法院 是也  
此外之門跡之亦拜但應之跡是多之淨土寺 竹内  
出崎 東南院 檀那院 積善院 毘沙門堂等  
也此外若出身ノ輩有之者可担任者也

園城寺長史者 聖護院 圓滿院 南龍院 常  
任院 實相院 等園崎如意寺被拜但此外其例稀  
ナル者也

仁和寺長史若寺替也此外別當之有之但別當者  
不及寺務沙汰也

东寺若長者也言凡僧所當若長者下ニテ寺務ヲ  
申沙汰也

醍醐八種之被寺務也

大定寺古近代後宇多法皇ノ御願也及應之寺  
替稱号也

興福寺者一乘院大乗院以下諸院家多被禪所  
尚也

東大寺在東南院西室尊勝院被補別當此外仁和  
醍醐上彌波補任例繁多也

八幡社務八武内大臣後流被宣下者也 善法寺新  
善法寺 田中軀 平等王院 檀 竹 駿河小路  
比輩ノ祠友ト号ニ被賞朝家者也仍法叙直法眼  
上代一向四位雲安ノ振舞也

鶴力園八幡別當古官以下出世僧繼被補之近代

親王相但ノ例多有之

依目牛若宮別當職者近代之齋院門跡今進止者也

四天王寺別當者世一僧拜但云々但近代御室無相但自寺家申子細有之云々

六勝寺者 法勝寺 弓勝寺 家勝寺 延勝寺

圓勝寺 成勝寺是ナリ惣拾校者御室也於寺務去一向自御室沙汰也別當者各有之

神護寺別當者文覺上人弟子淨覺上人宗進申入小院御室守是但近代自寺家申入子細有之云々

金剛峯寺者御室進也但東寺長共被寺務者也廣隆寺者惣拾校御室別當職者依々目頼助信正

以来上乗院門跡進山云々

梅尾高山寺者明惠上人建立地也於彼寺女官住寺不可有之上人滅之云々坊ハ五也近代ハ外惣昌

元岡伽井坊東坊池坊尾崎坊田中坊是也根来傳法院別當職付法院真光院門跡相傳之所

近代之齋院拜但云々唐島社春日社者時ノ關白御針也是云々氏長云々也

梅宮勸學院同之 將覺院淨和院女深家相續之處久我相因具通鹿

苑院殿へ永く去進せうし畢 北野社外當職者竹内門跡代々相續也又有氏長者

執柄家者 近房 九條 二條 一條 鷹司

以上此五流也

四流源氏者 久我 堀川 土御門 三條坊門

也 是皆兄弟四人之流也

勅修寺者由土居高藤公後流也 当时朝廷二任几

輩多之 経任卯子孫 中御門卜号久 甘露寺吉田勅

修寺中御門又号 当时断绝也 百里小路九條葉室土御門 当时

断绝 坊城

日野家者希儀有因後流 当时仕於家左東洞院素

松抄原町廣橋小路武左少丞等也

閑院者三條西園寺徳大寺今川洞院等也 此外

末葉数輩也 亦可辨斗之

花山院中山是一流也

大炊御門

飛馬井

中御門園持明院是一流也

安雲居

土家也 当时

御子左 断绝 冷泉是一流也

管家

僧供裝束相尚之事

法服ハ俗ノ束帶也 素代ハ供ノ直衣也 鈍色ハ俗ノ狩衣

也 亦ハ供ノ直垂也 俗人ハ直衣并狩衣 时ハ下ニ令着

用指貫 僧中素代并鈍色 下ニ令着 用指貫之處

总鎮和尚申公家被山之云々 当时坊官以下之僧世

間法師ハ鈍色等之 下ニ令着用指貫也

法服亦代純色、肘各持椅、府ノ衣ノ肘各不持也、一曰  
中古以來山ノ南、邪國城上、網用檜屑、頗比、與  
之也

穀衣、大臣、息ノ外、不可用云々、和元亨、法離被、四之  
近年、諸寺、平僧、皆令着用也

和僧、網、八用、綾、九用、平絹、之、霞、中、古、以、來、亦、古  
門、徒、皆、用、練、費、太、無、之、謂、也、也、之、也、之、也、中、二、

大臣、以下、云、卿、皆、用、綾、四位、以下、之、雲、宮、皆、用、平、絹、而、  
僧、中、用、練、費、事、之、也、之、維、執、有、忌、可、憐、也、也

於、公、家、引、布、施、時、僧、網、二、八、綾、ノ、被、物、綾、ノ、袷、又、綾  
累、物、也、也、僧、平、絹、被、物、袷、累、物、ナリ、練、費、被、物、以下  
有、之、者、准、綾、引、僧、網、之、錦、唐、紗、被、物、等、者、親、王、并

大臣、祿、物、之、細、之、不、用、之、也

皇、之、事

帝王、院、綾、網、端、也、神、位、亦、半、畧、用、綾、網、端、也、外、矣、不  
之、用、者、也、大臣、高、言、乘、之、八、親、王、之、后、用、之、以下、更、而、可  
用、大臣、以下、之、卿、小、紋、ノ、高、麗、端、也、僧、中、者、僧、四、以  
下、同、有、職、非、職、ハ、紫、端、也、六位、以下、八、黃、端、ナリ、法、古、法  
社、之、網、等、以、用、其、端、之、四位、五位、之、雲、宮、用、紫、端、也  
車、之、事

唐、車、飾、車、糸、色、ノ、車、架、茂、糸、日、典、侍、乘、之、後、一、條、大、絲  
也、唐、座、車、仙、院、或、親、王、或、執、柄、被、之、之、檜、柳、毛、車、大  
臣、以下、之、卿、乘、之、僧、中、ハ、僧、止、乘、之、之、法、印、大、僧  
都、等、之、例、之、之、九、不、打、但、事、也、可有、許、也、也

大八葉車ハ僧中大臣以下ハ僧中ハ僧正以下僧  
侶用之小八葉ハ四位五位雲宮僧中ハ職非職亦  
用之紋車家ノ紋納代紐付又袖ニ毛織書ノ頭織敷  
上人兼用之職人預内職以下  
位至人古兵衛依等也五位等侍ノ車笠  
縁不打之云々

榻依親王大后以下僧中ハ僧正以下僧細皆用之  
輿之事

鳳輦 帝王 帝物 四方輦ハ僧侶皆用之手輿極輿是也  
寺中於社中用之注輿傍於一向内ノ所用之駕  
柄輿是者田舎等用之當時板輿ト云物ナレシ

雨具之事  
雨波 生絹ノ淺黄ニ深用之輿  
車同シ但可有大小也 張莖車ニ用之云々也

法親王叙品之事

二品ハ御室ハ方リ叙之而近代法門路連御歟一品  
高尾御室 後深草院  
皇子性仁 於僧中文始叙之而又大光寺  
龜山院皇子  
實為親王 青蓮院 後伏見院  
子尊道親王 今皇叙之云々  
唯三后事

閑田法助初任之但母儀山山推之云々譲リ與之  
其後僧中但ノ例乃有三人然レ近日色條や唯三  
后ハ大皇太后宮 帝王  
祖母 皇太后宮 帝王  
母后 皇左宮 帝王  
后 此  
此之宮唯之我朝ニハ中宮職アリ仍テ四宮ト號ス也  
關白息ノハ於依殿大將殿大納言ト申之於僧中  
若殿僧正殿法下ト可申也  
僧中ニハ親王ノ外ハ宮ト云事ナ可也云々謂ハ云ハ五

此也既成傍正法下等凡官ナリ仍官号也之謂  
や但字ノ息ヲハ多分官ノ傍正ナト謂事也之ハ只  
會天ノ神也於公方便不可稱也  
法門此ノ儀ハ待歌茶者ノ舍去ハ舊小弓也然之  
上代書甚院等乃就王理性院傍正宗助因基  
舍強約有之之ふり有也亦与ノ徒殊ニ妙  
也

人前ハ祝ヲ持出耐ハ蓋ヲ取テ可持者也但又卷ニ  
展テ持ハ時蓋ナカラ置也

手洗水ヲ置中居空掬水瓶ヲ入手洗中垂之  
提ヲハふ入置之奉也

於ハ右ノ手ニテ持テ左ノ手ヲ寄セズ襍子ハ右ノ  
手ヲ以テ持之

公方ヨリ御布施請取書扱子但傍經傍書也凡  
傍ハ自身書之也

謹請

結縁灌頂御布施事

合一貫文共

右為其院傍正法中法中坊御布施謹所請如件

年号月日

大法師判

可為  
傍

傍細如也仰傍傍書也

謹請

結縁灌頂御布施事

合一貫文共

右謹所請如件

年号月日

大法師判

可為  
自為

凡僧如此自为半之

卷教送快事随其所之振之可書改也  
執柄法院宮八

七日御祈禱卷教一枚謹献上体以持恭體可  
令波披露信某謙恐諱言

月日

法下某上

傍心亦傍於  
号判形亦載之

進上 某官敷

歲末卷教亦由長日御祈禱月迫令結願歲末  
進之儀中二歲末卷教卜之次自傍中歲末  
卷教書子之謂者也  
持物入弘蓋体下持之卷教ハ力女持之取弘蓋入也  
櫃界之与振也

湯屋風呂二于進退ノ事湯ヲ汲椀首懸ル所ハ添左  
手手ニ湯ヲ添テ懸ル也而添手ハ湯飛汁散也亦  
其骨十ル若也或ハ於湯屋振之故実多ク當時女  
之於終絶年高聖山十上ハ當時彼之礼之入風  
呂时可敲戸二三度乞礼也於湯屋雜談云ウ  
然事也

迴文之事三紙ノ時ハ加奉折所ノ時ハ合懸ナリ  
之席卜女詩歌笈法以之ノ少令也此十上ニ出ル  
淳ヘラハ時女之ノ取卜申ヘキ也

和歌披海事誘乞人ヲハ言禱師又誘人謂讀所  
常ノ海濱師ニハ替シリ

連歌執筆事本式后未座罰乞人女之當時於

常人方若与在也

行幸 帝王御幸也 後御出 親王 仙院 行幸 後御出 親王 仙院 行幸

遷御 ト云也 思幸 帝王 還御 親王 殿 一人 中 白 世一

侍 トハ 侍 トハ

一身 河内 皇者 其人 一人 被下 有職 宣り也 執

柄 息 或ハ 主 得度 文 戒 後 宣下 せらりや 古ハ

然ルキ 大臣ノ 息 宣下 例 有之也

逆 辨 帝 王 二 階 テ 云 子 孫 立 爲 老 人 ノ 事 ヤ

帝王ノ 沙 子 ヲ 八 御 子 官 執 柄 以 下 大臣 云 御ノ 子 息

云 宣 以 下 ノ 子 ヲ 子 ト 云 又 子 息 ト 稱 ス

玉 體 寶 壽 帝王 太 上 天 皇 二 階 テ 云 フ 事 ヤ 后 文

寫 ヲ ハ 亦 可 之 也

然ヘキ 大臣 号 誰ト 問 誰ト 呼フ 時ハ 実 名 ヲ 答 フ 自

然 又 雜 談 アル 時 我 力 実 名 ヲ 申 サ レ 八 此 方 モ 実 名

ヲ 名 乘 合 セ テ 少 ト 氣 色 ヲ 示 ル ヤ 如 此 子 息 礼 畢 下

未 練ニ 見 ヲ ル ヤ

俗 中 假 名 事 執 柄 子 息 殿 下 稱 之 大臣 以 下 云 以 ノ 息

但 又 官 稱 之 者 振 武 士 ノ 子 武 名 侍 ノ 子 等 二 位 三 位

宰 於 以 下 八 者 々 可 名 乘 大 納 之 中 納 之 ト ハ 文 不

可 名 乘 云 卿 於 子 程 以 軒 殿 スヘキ 事 ヤ

假 名 文 ノ 事 之 文 ハ 二 枚 ヤ 略 儀 三 八 折 一 枚 之 文 ノ

上 檢 之 所 ヲ 日 リ 引 上 也 略 文 封 之 同 ヲ リ 下 二 枚 也

ヲ 書 也

同 中 守 ノ 人 乘 樂 子 乘 馬 二 テ 行 合 フ 時 先 乘 馬 ノ



人下下後乘樂ノ人下下可謝之但貴ノ在下  
ナラハ下下ノ教ヲ謝モヤ

執柄大臣ノ門前宗物ヨリ下下通ふ然レ通表

庭儀況半人手 之家等人  
言半人

朝夕勤行并御影供ニハ僧經不行道九僧斗約道

維然レ伏昇進早進ニ間僧經ハ多ク依九僧律

師加行道自解所役准之

兼任法師事仙洞執柄家以下被任正宿充之清

叙法指法眼沙室ノ門跡ニハ不許僧綱辨法觀音院

等願皆僧綱上へ令充在之他ノ承任進法叙僧經

大威儀師者必叙法指其外威儀師從儀師以下ノ三

綱外被許僧綱於仁和寺ニ法門跡ノ三綱ハ前代ノ後

叙僧綱是皆法院主ノ免許也那御室黃首免許也

之經者上在寺之  
維那師名在法安

兜童者為服用僧坊取入免鳥見若山門ニ井寺ノ門

跡可之本所任山ノ者細之為云清令在京ノ間京

白川ノ坊ハ清假ノ宿坊也仍下下定法式及末代特

礼吹也仁和醍醐門跡自古本所也然レ間法門跡寢

殿ニハ不入酒肉ニ奉就節供等酒自古許之肉ニ奉

當時モ有心院之制也於某屋密之可用之五

幸因院之茶草之耐於某屋可用之茶草服

用ヲ御服茶打笠密品ノ之如茶草也如公事

只同事ニ打圍ノ下下ヤラシキハワロシ自余ノ

可推知之

之經者上在寺之  
三枚脱

門跡人教上下之事出世者自大后息玉殿上人子二種禪侶自法大

如西宮之坊官自大后息玉殿上人子種之是在家侍法

師勤之中童子中間法師勤兼大童子力者兼苑

牛網童下部男兼車

威儀師從儀師之朝家器也係為總督師室被下仕

之威儀師宿直禁末之物用之上八法殿下八日練衣裳

也下二若指費是八宿直禁之儀也紫衣之精好子條

也公清在行之時者名平紫衣禁末八法服也網

務并法勢於法師前侍奉之時八用赤白條也

常陸上野上總計之十國二八以女為受領守三親王

任之仍殿上人以下之任之

禪侶共古多分付國名近代一向公名斗也等之

謂者哉

侍法師者近代皆不名也古八多分聖名也

僧名書樣

前大僧正

僧正

權僧正

法印大僧都

大僧都

少僧都

法眼

法橋

前僧正

前權僧正

法印

法印權大僧都

權大僧都

權少僧都

權律師

大法師

如此書之不可依文字之多少可見許去命之字

上中下之古合入二字入上中下書合入也  
如此事以今案異振事恐之徒僧名總在  
一歷之古振如在以之可本換卜不也

寺社之綱者上在檢上府寺之檢寺之於其寺社有  
法會者必之綱隨所役也庭儀時上在二人執  
綱役勤之寺之執蓋之役勤也上府若不私  
指令時去檢上府可勤之檢上府檢上府指令也  
改其之次一人可與集是寺社役等之古法也  
所生之社之何或之何事或樂川之古法也  
行事是皆之綱所役也  
持幡童子事官以下古法息阿闍梨勤信之時八約  
ノ子ノ思勤之古法細之ノ息以下阿闍梨勤仕

之時八中童子也行通僧正号著院院國所而寺  
也急山院御灌頂大行阿闍梨勤信之時持幡童  
者用中童子其外度之大河闍梨及於十度  
皆用中童子也仍遍仿正者之河法眼行延中室坊之  
子也仍於之之科殿或法山寺二其而一和尙  
或學院等河闍梨之勤仕之八生也見執綱役  
持幡ノ童ノ役寫勤之若自他助威儀意能凡  
自由之儀也亦定為例後字多法皇御灌頂之時八  
持幡二被用僧云之是寬永法皇御灌頂之古例也  
堂童子共五位ノ勤之人ノ所役也布施一人中古法以  
仰殿上人等取之一人古法亦取給之也布施八自取  
之可渡從僧也但如此事依時政人事難定之間

除時可有妙其事也

御室被召法會之時公卿殿上人之家來 玉帛施  
事御室伏被補任彼所為也又經所威儀師之等法會  
是但想法勢強極也月餘之門跡三如公除之云云  
兼任法師之仙洞執拘家等皆許而緣被任任之御室  
二六而被許緣共於厨可造候被任任之御室  
之門跡貴所二侍法師之門之御室方八八別被入  
之於中座之勤難役於御室之侍法師專致之智  
是八後白河法皇專被任任之御室  
御室寺覺 辨侍法師之方被任任之  
繪旨書紙曰宿紙五人職事內表二宿直三之件  
紙書下編旨紙也

內表二間卜申八八在仁壽殿此所令護持傍系申  
御加持也二間之觀音供十卜申於此所納之也帝  
五帝之寺產故護持傍之網所十ヲテ八不系入也廿六  
網所八曰二間納也 亦本寺等安置此所之護持  
僧之束寺一二以下長者之也

法成寺者執拘沙願寺也其双寺也然之也代令願  
例其跡形結句寺流發地皆被鴨川而三不知何處  
無念也

禪波因菩提寺其法法之師又寺也其真名謂其  
通則用寺号又誕生院名則大師誕生之也與  
檀ノ灌頂堂并勸學院五之中古有範法師是  
教相之明匠被院主也妙用抄其卷八有範抄之

一生身予有漢又於西也仍任極官位不勤仕東寺  
出影供令入滅畢頗可得學念後寺別高職之路  
心院門臨互相傳寂以爲視摸者也  
位署者前官品實爲斗注之但大僧正去後前大僧  
正之外前友之注位署然之也僧正以下友位其  
極不定之間不及禪區仍前官人ハ不可之今世二  
毛若其負五沙法共律師以上之負外可爲前官大  
僧正許一人法武守之法也仍人主之信以下禪返  
其友以後教後書之其下注實名國司斗任  
四十年後毛前其國守ト注之也  
出世者ハ出世ニ可也身也 又法同宿ト不斷アタリニ  
不置之結之病氣之時世間之ト不可也身膏可

滿心去也

若同宿ト細ニ不可也他物縱法云ナリ共不  
事去時ト不可辭故

若同宿ニ見意ト之テ新昔以失之爲其也  
世見意ニ世間之ト不可也身自幼稚也世之  
身ニ福レハ世ノ後添歎之也

難化宗之法人ハ不可也他宗之宗祚法則  
ト一向淨知ハ世ノ下ニ有也 所給僧侶名人ト  
ハ人ハ不可也身必一得可也 縱同法ナリ共思  
キ人ハ不可也身必一得可也 縱同法ナリ共思  
ト不置也ト事一不許也 法守常祓祭トハ公官  
ニハ自他門禪律宿元公家ノ人ト常ニ令系上給

正法之振ヲ見及々自門ノ事程以知人稀や況  
此宗ノ礼儀哉悟中ニ礼儀不存者臨時ニ可述  
惑事や内表仙酒ノ事ハ多限由事ナレハ人皆  
有口傳攝家以下云仰之儀可有取実事や

茶者自上古我朝ニテリ挽茶茶舎トテ於内表被行  
以事儀式結茶上傍心入廣之耐重茶ノ種ヲ被  
渡梅尾明惠上人歌之サレハ本ノ茶ト云ハ梅尾や非ト云  
ハ字治ホノ事や養人ノ人おニテ茶持アワカヒ不知ハ  
世下也大方可習知事や建盤ニ茶一瓩入テ湯ヲ  
半斗入テ茶筌ニテタツル時タラサト湯ノ音ノ由  
之振ニタツルナリト阿伽井頭弁上人被キサレハ  
彼同病トモノ茶タツル者ヲ少ハナラザル也

人ノ同病養家ニテ一人或ハ所函ノ方ニテ殊敷ク  
マツリ所作スル事不可有々此お或る堂社ニ茶籠  
ノ壇所等ニテハ其細可之得事や

徳大寺相國公実時被命云人ノ藝能ハ夕トハハ連奇ノ  
窮上手ト名譽ハ有トモ歌ヲ一向モ沙汰ナランハ  
老ナカルヘニ困生老ハ上手ナリトモ將基おサラシモ亦其  
之也惟能祖ニ何事モ習渡タラソヨカルヘキ但  
其家ノノ家業ヲ終リ人ハ事共業ヲ奉トスヘキや  
同相國被命云人ノ家中ノ具是結梅之益や悟中  
ナラハ仏具作ノた具似中ニハ祝文之産風情之謝ウ  
結梅之介ノ事也蓋也當時禪家并時流風情ノ  
掌坊中ノ具是ヲ令結梅以之且那ヲモテナシ令杖

然是併せしへつらつ而にニアラス人ヲタフヲカサント也  
皆く公家方ニふ可事也

周明監寺三人ハ平生醫師ニ近付テ脈ヲ取ラスへ  
シ平脈ヲ覺ツレハ遠例ノ時脈又ハ明也又ハ病氣大  
事ナリトモ日以今療治醫師ヲ左右ナリ改之ヲ然  
ハカラズ但無双ノ名醫師未ラハテ後合々ニ際敵  
攝政諫基作云大人ノ性ニキハ小人ノ性ニハ劣レリ  
大人ハ物ヲ見ル事虎ノ如クニ歩ム事ハ牛ノ如クニスト云  
本文云云去ナカラモ上筋ノ上出指ニキト味噌ノ味噌  
クサキハ八品ナリ御利口ニト云々

依相承院之命任笔之勞之なり有見也云々  
應永廿七 庚子二月廿二日 宣守 左判

僧俗重服事

僧ハ灌頂ノ所通也 俗ハ衣袈沙衣ヲフシ

金ニ深帯之曰

深テ令着用珠教ニ桐木ヤ扇母紋

ノ淺黄地也 亦如法時々紫沙衣ニテモ帯ニテモ一色フシ

カ子ニ深ル也 法流相續ノ仁ハ一廻着服自余ハ五斗

今日以後令深服也 但其モ可カ前之也

忘申公事云或亡去々但置文武相續ノ仁後亦

之可有沙法也 後常瑜伽院御堂一不忘申十三時ニ

深勒供書ノ法也 朝ノ朝ニ八九条錫杖經懸經光

明真之等也 日中ニ六令利誨式伽陀供養法ニ聞

二八誦五孝明夕ニハ誦懺号傍施羅后ニ交光の共

言廿一及也 二六時申云不勤深勒ノ宝号ナリ一

時ニ三人當也 世弓云々加當唱宝号ヤ七日ニ二ハ

漸く理報三昧有之禱物倍正忘中必此他七時去  
七日每二八名三昧ヲ行早

供人之服衣衣白直密や袖ノ露ヲ令晒トテ糸七  
十ニ紐才也紐ヲ毛四尺ニ祝アリテ可而之や烏帽子  
モユエヒラ晒スヤ重彩モ若服ノ時ハ肩ヲ不敷ニ徳念  
ニ白布ニ墨ヲ下ト入テ爲墨三深や此以道理ノ時去や

忘中三十五日以先籠借地而入ヘカラス又他所ノ  
人モ因ヘ入ヘカラス於門前令爲西や三十五日以後  
ハ月他者入生ヲ細者也

是日奉行預人等内ノ云次ヲ稱奏共武儀ヲ  
其入ノ事や奏ノ字ハ限天子言事や然別開白以下  
諸家ニ物ヲ申者申次ト稱スヘシ如ク事高世等

礼儀や佳然順時世可生之也

細川武院守頼之迄ハ執事ト稱ス其以後皆稱受  
領如事依時事也

勅進ノ田樂猿樂校者ニ此事先ノハ一宿一職ニ  
到禮ノ人而望其要然而也此ニ際拵政殿初テ見物セシメ  
條門迄ニ枕井門之間令公給之後公家ノ輩并  
法門跡見物連供ナリ雖然を清敬一條殿ハ  
未出給ハ入門之ニハ御室曾テ不令出給や一年田  
樂校者多ク崩レテ見物ノ道儀爲命其校者ニ二  
條拵政殿以下公家ノ人々多ク出校教ノ間何カ  
ニタリケニ流也ニ

田樂ノ將某タリシノ校者ニハ五斗コソ也ラサリケレ



同校教ニ概井宮令出給ノ間為書ニ

訂分ニシタル校教ノ被ルハ概井ノ事ノ不覺ナリケレ  
之比古也此概教ノ事トヘサリ又ヘキ人ノ出タルハ其  
終子ニ法人思ヘリ仍テ教書トトモ有ケルニヤ  
尚代ハ只出サルヲ以加雜儀

渚門跡ノ見ノ本結ハ左本結也教シモ左ノ賜ヘ引  
廻シテ直密ノ賜ニハサム也然ニ妙法院門跡ニ本結  
モ右本結也教シモ左ノ賜ニハサムト云々

狩禊等ノ付物結範後ニ略ク單物ノ後トテ草  
ハ畧々單物者用ノ時ハ教シカラハ二結テサケサルニ  
依テ也將禊水干直密等ヲ者用ノ時ハ教シサレ  
也發ニサハハ二依テ付物等ノ菊トテヲハ令略也

袍并舞裝束ノ時ハ發シヒニツラニ結也本結ノ上ニハスカ

タトテ金ニテ打タル物ヲ付ヤ袍并狩禊ノ時ハ見モ持

檜扇六位ノ扇  
廿三指也十五歳以前ノ人ハ戸ヤ杵ノ扇ヲ持也後  
トハ名キ指ノ  
本ニテ作也

受法師匠奉書ノ時ハ礼節者ノモ敬ラ書ナリ

日以ハ為門并程ノ人ナリトモ文法ノ後ハ礼節恐懼

表書ハ人ノ出申トウ也自元教ヘキ高家トナラハ  
以此方可令指病給ト書テ礼儀ヲハ恐懼トモ又ハ

賜トモ可也表書ハ同宿ニ名シテ可書也  
教相師匠若夢明ノ師ニハ戸ナカチ書レノ禮也之  
但ソレモ人ニ依リ時ニシタカフ也

我ヨリ程姓逸ニアカリタル人ナレトモ去レ礼節者位

書せし事ナレバ其ノ文章ヲ思入テ書ヘキ也礼  
儀ハ同輩ニ書タシトモ又宗ツハナクテ教テ書タルカ  
可然也但其モアテリニ致テ其ノ礼節相違シ  
スレハ見甚ヤクトハ礼儀ハ思入ト書セトモ文  
章ニハ如仰義仰畏入ムナト、可書也又思惟修  
礼節ヲ出テ其ノ禮ノ方ヘノ文章ニ如承ム如  
承儀ハ礼入ム印意ハナト、書タルハ必ク其見甚キ  
者ヤ且ハ其智ナル程モ教テ黙シテ口惜キ事ナルヘ  
シ礼書礼ハ後テテ抄物ナレハ思入テ書ヘキ也礼節ト文  
章ト相違スルヤウニ能ク思惟シテ書ヘキ也手跡ノ  
善惡各者ハ更ニ沙汰ニ及ハス只状ノ事極メ宗  
ノツダリ撰文章ヲ撰取手印宗ナトノ事ヲ習沙汰

セシナリ手跡ノ善惡ナトノ沙汰ハ元亨年中ノ比  
ヨリ粗アリケルニヤ其昔ノ傳奏ノ仁殿上ノ職ヲ  
爲ノ手跡モアナカチ若キハ稀ナルヲヤ殊文名  
家ノ人々ハ其昔ノ依令申沙汰公ノ御夕  
祭勢ノ間手ヲ習事ナカルヘシサレハ古ノ傳奏并  
寺村ニ職事ノ書文ハ論旨沙汰以下アナカ  
チ能書ト覺シキ手跡モ不見中沙汰ヨリ以能書  
其多ク上ニ定家御トテフ名人ノ手跡ハ其ノ惡  
事ヤ然トモ明月記トテフ名卷ノ記録ハ其皆  
自筆也相傳テサリヌヘキ人ハ其傳似トモニ其ノ惡  
事ナリトモ自筆ニ出テ文章ヲ思ヒカラヌ振ニ出  
連ヘキ也用此等ノ書ハツ、イナル事ナレハ

僧仍トモ二人ノ遺跡ハ大事也又トハ嫡子生得ナリ  
トモ家ヲ持テ於ヒ事ニ不沙汰ナラン非忘ノ子ニ跡ヲ  
傳セシハ窮絶ノ基也僧中ノ法流皆迹又同ク見  
臣不如君見子不如親ト云フ本又アレハ見子子不  
可如師師歎然トモ依是親多クハ非忘ノ若ニモ令  
讓尔事ノミアリ口惜キヨナルヘシ等教ノ沖子ハ  
教輩トシテス中ニ師嫡子ハ九條教因日宗末ニテ此社  
因日三男一條教因日ニテトシテス一際教宗末ニテ此社  
因日七上七法要用上大教見系ラセサセ給テ可嫡流  
ノ由亦置文ヲ添テレ一流ノ由又去寫抄ラス一  
紙ニ添をセラレ早然ニ流ノ中ニ今ノ世マテモ一條  
教ハ此女學モ晴レテ此社ハ大教ノ由添リモ賢クコソ

同宿等主人ノ心中シヲ不知去之甲申年ナキ事ナルヘ  
レ風和ニ主人ハ何トカ思ウラント心ニ懸テ思ヘ自ラ  
可知者也唯何心モナク振旦ハニハ必ス遠スル事  
ノミヨリ有之主人ハ十日廿日ノ場ヲ隔ツた不爲  
ニ去之主人ノ心ヲ家ニテ思案ヲヒラサレニサノミ遠  
フ事ハアルヘカラス  
同宿以下主人ノ心ニ不遠者ハ大切ナリ真實我如  
思振旦ハ御ニ有カタレ然トイヘトモ自年抄常ニ  
加折檻令と習去十トカハ心ニ不遠者七ナカラシ  
深山ニ有様風情と老松以流人刑忍人倫何ヲ  
子及主人ノ取思自伴トモニ母沙汰ナル故ニ人ハ  
思クナル者也

サリヌヘキ人ノ子ヲハ孫ニ十歳ヨリ内ニテ能教ヘ得ス  
ヘキ也其人天性悪カルヘキ人ナリトモ能人ニ添ヒ  
能ク習ハサハ必ス能ナルヘシ如クニ器用人ナリトモ悪  
クモテ奇ハ口口ルヘシ若一サリヌヘキ若キ人ニおキ今亦  
能付必失アルヘシ若人ニハ宿老ノを習付タルカ自然ト  
能キ者や年抄人ノワルリナルハ杖依ノ人ノ不覚  
ナルヘシ譬ハ弓ニ曲ヲ乗付タラシカ如シ如ク二曲ノ  
シキ馬ヲモ能キ策手ノ策ハ能ナル也况祖心ヲ知  
レル人備ヲ教訓仕換スルハアタラシキ事ナルヘシ年  
抄ノ時ハ能事ニタニモ教養ヲタルハ策者ノ後カナラ  
ス熟ク成也年抄ノ人ハ抄年ナルサマニテ諸事イ  
トケナキカ次者ニカシコリナル者也

后ハノ事大臣家ニハ四足アリ上中門アリ影之五  
公ハノ位アリ公卿ノ位ノ邊ニ隣子ト云ハアリは所ハ  
法者夫ノ位スル下ト云ク古ハサリヌヘキ大臣家ニハ花  
人ハモモケルトカヤ源氏ノ大將ノ亭ニハアリケルト見エ  
タリ遠侍トテ侍ノ位スルハアリ小侍トナトノ侍也  
及身所ヲ車箱リ有丸柱ナルヘシ

親王家衣ニ同シ

名家以下月卿雲宮ノ亭事四足不可有之上  
中門同前殿上并障子上障子所ナリ可モ寝殿ニモ  
日影不可有モ車箱ノ柱モ四方ナルヘシ但初修寺  
ノ後殿公任大臣ノ後造改宿所モ同恙以大臣家也  
後殿公子息大臣言後主之子中納言後主以下降

不任大臣又建四亭二令居位之間舊代ノ半人法  
亭仁不相習又素和一位大納言宿所一向在居家  
ノ如之と代而名家如也

法親王家之門跡女大臣ノ家ノ亭二因之然と仁也  
沙室ノ山坊大聖院女殿二條内素ヲウツテ造  
ラレケルト云々

常ノ法院家ハ月卿ノ誥亭二因之

武士ノ家ニ不造捨皮屋皆板屋作ナリ然と縁  
將軍家後御ノ在而者捨捨皮屋畢中門前月  
卿ノ家二因之但而立持門皆モ口ナリテアヤ又云云  
ヲ立ル家少クモ云々云々云々武家屋形作ノ様時  
代跡威勢等々云々法武哉

法山寺ノ坊舎ノ作様多ク分夜殿ハ板屋作リテ中  
ノ廊多ク對屋ハモ口ハヤ也但音也山ニハ捨皮屋ノ  
坊舎少クモ云々度々御筆ナラシメ法ヲ得レト云々  
近年ナリ又ハキ法院家ニモ口ハヤノ對屋多クモ云々  
下ニ見若キ者也對屋ハ對屋作テ定レ換云々上別  
作振之等々云々得モ口ハヤヲハ常ニ雜舎作テ稱之  
哉對屋作トハ新ハ十間世間ナリトモ妻ハ三間ヤ実所用  
ノ子細アラハ何間モ庶ヲ指ヘニ孫亦庶テモ其子  
細哉山殿ノ對屋ニ上紫院坊正道為 干付換川  
古吏三昧  
院別 祀候之間依ハ捨少庶ノ外ニ又庶ヲス庶苑  
院殿被也説テ法源殿ノ心地シテ云々云々其ノ中法  
仰下昇法源殿ノ孫亦庶ト申ハ捨皮葺之庶ノ

外ニ又板ヒサシヲ指ルヤ椅波落ニハ時多ノ音聞工  
子ハ板ヒサシヲ指テ時多ノ音ヲ少トサントノ如ク  
家ノ文事各高家ノ文ヲ事與ノ細代以下ニ付ク  
或枚障子ノ縁ノ繪或ハ廣紙障子ノ文等一切ノ家  
中家具ノ飾繪以下ニ皆家ノ政ヲ付ルヤ又装束ノ紋ニ  
家ノ政ヲ付ル家門ニ多ク情中ニモ家門ニ依テ付ル  
段子細ク但情中法服ノ紋ヲ如家門ノ紋ナラストモ  
有ナリ且ハ序取痛キ事ニモアリ只法服装束ノ紋ハ通  
用ノ物ニアレハ蓮華唐草ソノ宜キ中法甚難唐草  
ノ外ハ異紋トテ一向嫌ハレル事モアルヤ其モ又一偏  
ノ儀ナリ如公事ハ時時随人付クモ思惟事ヤ不  
論之時ノ宿老并有職ノ仁辨ニ每事後念スル古ハ

好ト申トモ尚世アリキ事アリ唯難ナキヤウニ可  
相斗也表ノ袴ノ紋ハ大紋多ク通物ヤ袖ノ紋ハ  
千イサク遠文ニ織タルカ好ナリ其モ人ノ所ニ三階  
ヘニアナカチ定レルハヤウ有クモ也

情依ノ衣紋ハ巾ノミ引ツク口ハテ然モ衣紋ノウツクシ  
キ様ニ着ナスヘシ九紫米ノ衣文上代ハ沙汰ニ及ス  
鳥羽院ノ御代ヨリ強キ紫米ヲ用ル故ニ衣紋ノ沙汰  
古來ニハ上代ハ清人紫米トテフクサテ法  
クハ不調也然ニ鳥羽院ニ至ル人ノ彩ヲ書トテ鳥  
羽院以後初タル強キ紫米ノ衣紋ヲ書タルハ情脚  
ノ不足ヤ如公事見知ラテ或ハ難ク加ヘ或如公  
人モ辨ニ成スレハ好テモ悪クテモ有ナリ九彼法代

以前は男眉ノ毛ヲ抜キ鬚ヲハサミ金ヲ付ル事  
一切之及末代迄事飾飾ノ玉也古唐ニハ  
今世ニテモ此如ク風情也云々  
下ナ初メ袴着元服初儀下祝ノ酒者必スニ狀  
ト云々如クニモ時刻起サレヤウニ取沙汰スルヤ九酒者  
量不及礼云々雖然後光嚴院此酒ニテ御坐ケル  
程ニ於ニ此酒宴有テ叙飲ニ及ト云々其沙汰ヨリ  
献數カ増エテ或ハ五献七献九献ニテ以テ下ナリ  
依テ之ハ酒ノ名ヲ九献トウ申合ケル建武某朝  
延慶レハテ奉ノ政絶果テ君モ臣モ御座有ケルニ  
ヤ御酒宴ノミニテ有ケル口惜キ事ナルヘシ  
内表仙洞ニハ一切ノ食物ニ異名ヲ付テ被取ル也

一向不存如ク尚時ニ連惑スヘキ者哉  
飯ヲ佐御酒ハ九獻餘ハカチニ味増シ公ニ極ハ  
シロモノ豆腐ハカベ索麩ハオリモノ松茸ハツル  
ハコモシ鮎ハフモシ鵜ハツモシ但ツグミヲ佐  
御ニハ不極ヤツクハクシハ  
ツク蕨ハワラ葱ハウツホメハ異名ヲ被付ト云  
ハ將軍家ニモ女房在皆異名ヲ申スト云々  
御菜シハツメグリト云常ニシテハリト云ハワロシ  
搦原シスイハ引合シハヒキト申也  
内表ニ御スエト云所アリ常ノ人ノ不ナラハ中辰  
ナトノ邊也内表若仙洞ニ取テ御スエト申スニヤ云々  
其外ニモ御スエト申ストカヤ  
御厨所トハ内表仙洞ノ外若指云ニハ不奇申而ニ

沙室ニハ寛平治皇ノ出時ヨリ御厨所ト申傳  
タリ帝ノ考下ニ卷下ト稱之又ハ卷下ト稱之  
哉其基盤所ト申下ハ内裏御所也又  
内裏ノ御厨所ノハ卷下可トヤ其所ノ別  
當トテ中膳ノ女房ノ中ニ懸ヘキ仁所ノ權ニテ  
此職ニ被補別當ノ局ト号スルハ室所ノ事也  
毎日之度ノ供御ハ法メグリ七種御汁ニ種ナリ  
沙飯ハワリタル強飯ヲ關トナリ  
大鳥ハ白鳥ノ屠雜子鴨ト外左ノ御供御ナリ小  
鳥ハ鶉ノ雀鴨ト外左ノ御供御ニ内ヘスト云々  
四足ハ惣テ外左ノ御供御ニ内ヘスト云々  
拍子ヲモ俾ラセ給ハス坐石ニケルトカヤサレハ沙室所ノ

後胃山テテ御幸成ラセ給ヒケシトモ又吉野ノ  
奥ヘ還幸成セ給テ教ヘハ給ニ日片時モ入セ  
給ハス是ハ併天照太神ノ神意ニ違ハセ給ヒケル  
故ナリトソ人皆申合ヒケル  
沙室ニモ古ヨリモラセサル物多ク而シテ其  
様ト号シテ其沙法ナシ外可取之云々  
親王ト大臣ト衆會之時モ毎度各堂や徳大寺ノ故  
政大臣實時後ノ帝院御所一品高命院ニ御座  
ノ時帝ニ被衆之間速ク被勸一献ニ献ナカラ各  
堂や他堂を於國未夕内大臣ノ大將ニテモ其時ニ獻  
シスメラルニ二献モ久不登ニ献目ニハ大將我おノ  
登シハ諸ニ袖ノ中ヘ入テ一品御室ノ關トナル也



カウキヲシキリニ被申法畢也此奉時ニ法ヒ故実  
文ニ意日ノ指南ニ部及也

山名修理方丈入道 此別部抄 之法記如ニ法任之

同奉始ニ法向彼宿而く受ニ二紙ノ書アリ毎度如

書や法子ハ序口ヲ書タリ此ノ書尾法入道此部

之云法子ノ口ヲ書奉ハ金ノ味也彼律門中

ニハ不クナリ之ヲ於以正法不有ノ為片口法子以

下祝ノ義式ノ具是ハ言武妙所真力代ヨリ宗中ノ

職人給之留也形也ナシト云

於内表殿ト入ヲ申ハ執物也介ハ不奇之開白

殿即衆リヲ攝込殿ヨリ何事ヲ申サシク在法行申

スニ法人等異儀也親王ヲハ於即前何殿ト云也

之居以下ニ仰シハ安途斗ヲ申スナリ系儀ト信也

ヲハ実名ヲ申ヤ

親王攝政家ニテハ系儀ト信也下ヲハ実名ヲ申ス

ト友ト申ヤ法印以下ノ信綱ヲハ皆実名ヲ申ヤ

信正ノ前ニテハ法印以下信綱ヲハ皆実名ヲ申ヤ

其信正を人タラハ法眼信師等ヲハ一ノ稱実名ヲ依

人時ニ除ミテ能ク思慮也

内表ニ武士ノ女ヲ被百仕ニ熱田大宮司高上枝ノ女

中藏ニ被百仕其介ハ下藏女房ニ被百仕申法一也

大入道カ女内表ニ祇供セシ下藏女房や但女房事

信正代相留事アリ一定スヘカラサル事也

女房治方也之信トハ攝家ノ女や上藏トハ之家也

左后ノ女也中后トハ名家等ノ女也但名家ノ女典侍ヲ  
渡スレハ玉上ノ稱ヲ勅許清原名家ノ女ハ典侍ノハ  
不渡也ト稱女房トハ法衣式ハ小面ホノ女也山室ノ  
坊友切實法印後流ノ女也后流流憲法印ノ後流ノ女  
ハ攝河友ノ女ハ中后ニ法衣也但俗人ノ稱子ニ  
成也後園勅院ノ母儀宗貫門院ハ攝河友ノ女也  
而ニ廣橋大納言勅院ノ稱子ニテ後光嚴院へ奉ラセ  
ケルヤ初ハ三位后トテ中后ニテ宮仁ハ也後ヒケリ  
臺殿上人トテ古ハ攝河ノ女子トモ元服ハ前ハ五位ハ  
也後ケリ然レテ其後久シク絶タリ中法ハ攝河ノ初  
官長法与高ニ代々ハ後光嚴ノ人ニ奉レテ  
昇殿御目之玉也法衣ハ也後ヒケリ

凡文永江安尚後出形稱ノ貴ニ被准四位勅院ノ人  
之間尚稱ノ社替以下祠友一向成勅院ノ人ノ思院  
ハ後職事ノ遺法教書ハ書上ノ事也  
仁洞トハ号稱勅院トテ後ニアス也未久宣下ノナキ時  
者院ト申也ト云々ノ宣下トハ号号トハ申也位ニ  
ツカセ給父宮ニテ渡セ給ハトモ也此子位ニ即セ給ハ  
又言必ス号号シテ家セ給也御位トスヘラセ給ハ院トテ渡  
ラセ給ハトモ号稱勅院トテ給父事モアリ御位ニ即セ  
給ハ子トモ此子位ニ即セ給ハカナラズ前号号シテ其セ給  
也ト云々倉院ノ此子ニ守貞親王ト申言マシケリ  
其子後堀河院改稱之後号号勅院トテ給テ後  
高倉院ト申ケリ此女ハ例外可稱也

年云

卷ナリクモ書集久ルモシホ単純キ卷ノニ分トモ日

同七月日重テ書加畢

ムサラシキ事書アツメタレハ此一帖ヲ海人ノ深芥  
ト取付ヘシ

長享二年二月十日書切記尊重廿七歳

永保九年六月六日書切記尊重五十一歳

古海人深芥以成以松貫平并深布印本校合了

右四百九十二雜部

天保二年卯夏四月七日於浪用平永原所印寫之 中村萬喜直道

薰稿録卷之廿七終

薰稿録卷之廿七終

