



家
海
心

特別
4
696
200



○鬼一法眼

○桂林舎差版目次

○曲礼諸

○日本と神皇正統記

○人代人白

○博奕

○遊女

○婚儀

○結髪

○選擧

○方言郷談

○言原訛謔

○書所相定

○和歌の流

○綱

○祈

○至水抄記

○多石

○矢張大系女洞

○猿杵

○窮乏

○和洞米穀便

○疵癘

○儒書漢音佛書公言音之序

○云竹抄

○困田廬高著述書目

○租稅

○仁徳天皇

○松平氏と徳川氏

○點智

○寝るなり同

○時の鐘鼓

○時計

○尼年

○羅列の子

○物の名

○苗字

○名告

○彦麻呂

○姓古人姓名

○天子御号

○婦女の名

○祖父の名と流

○字體

○婿婦孫あつた

○雅見おえ様く重ねてい

○おととあつてあつて

○字別表

○童歌

根盤合戦

桃太郎

舌切雀

鬼手柄

浦島之子

花咲鳥

○毒と責罵

○見と

○書判

○字子風

自暴自棄

五〇武家故実諸礼

八二〇呂台解別

七〇武家月代

七〇寒気の節は及の礼

六〇對人初寒の候と云々〇初午

五〇髪長

〇甘露

〇烟草

七百世

〇紫服

〇逸曆

〇男女厄年

前六十四

〇くちんものちん

信住

信住の海大寂菴立綱の題をせよ此

十四年七月のをりたりおきあつて同じ三條と云々活

世若七十五

道遠院内府の字のし

京の事なる百千鳥ハ諸多のしとれりとい物大沖真淵の

昔の事小治承く辨せしむりはく今の人より事さうきれどかこゝろ

秋の事なる程はげしくありて二条家にして名をきき道遠

院の事なる程はげしくありて二条家にして名をきき道遠

院の事なる程はげしくありて二条家にして名をきき道遠

院の事なる程はげしくありて二条家にして名をきき道遠

院の事なる程はげしくありて二条家にして名をきき道遠

院の事なる程はげしくありて二条家にして名をきき道遠

院の事なる程はげしくありて二条家にして名をきき道遠

院の事なる程はげしくありて二条家にして名をきき道遠

院の事なる程はげしくありて二条家にして名をきき道遠

院の事なる程はげしくありて二条家にして名をきき道遠

院の事なる程はげしくありて二条家にして名をきき道遠

あはれ今更の番はいふまの仔細なるし海島ありて同種
其の色は人の体は白く髪は黒くはくまあるをいふ
総領のちりりといふはやくはやくといふはやくはやく
ちりりといふはやくはやくといふはやくはやくはやく
ふあはむ

○嘆眉春ハ彦大ハ出見尊の考

畧午此

○端出之繩

和名抄端出之繩與注連同續日本紀は左繩端出
ありちりりといふはやくはやくはやくはやくはやく
の志利ハ後より久米ハ限目なり加伎の約免伎なりと之に
ち垣根しかり免れを久ハ約免ふく利を省く久米より

免ハちりりといふはやくはやくはやくはやくはやく
目神と岩門より出せしきまうはやくはやくはやくはやく
御後よりいひしかりちりり免の繩なりと之を志免繩とす
そのまうはやくはやくはやくはやくはやくはやくはやく
あるはやくはやくはやくはやくはやくはやくはやくはやく
ついでに是きり秋はやくはやくはやくはやくはやくはやく
そのまうはやくはやくはやくはやくはやくはやくはやくはやく
結はやくはやくはやくはやくはやくはやくはやくはやくはやく
かあるはやくはやくはやくはやくはやくはやくはやくはやく
すて石川夫人譚はやくはやくはやくはやくはやくはやくはやく

中ノ所ニありしにありしを序ニ標野ノ事ニ入らんこと
外ニ心ニ領事ありしなり意の河多ク高田与清の既久
ハ越前ノ事ニコレハテトウ義ノ垣とク子トウもさる
ナリ万葉集十冊久敬故之ホ麥喉馬トシタリシリクメナ
ク後越前繩ノ後ハ越前ノ繩トシタリシリクメナ
コトハ同ノ事ニシテハナリ

○遊曾 阿ガ

遊曾トシハ通鑑ノ事ニカケルハ阿ガハありしの中書
ト考メ況今 信任 恩章

○頭

人の事トシテハ子ノ事ニカケルハ古事記

又都夫良意富美トシテ書記ノ圓大臣ト云リ
キ中ノ圓江トシテハ人ノ事ニカケルハ
ハ人ノ事ニカケルハ人ノ事ニカケルハ
フ事トシテハ人ノ事ニカケルハ
早稲ノ事トシテハ人ノ事ニカケルハ
コトノ圓ノ事トシテハ人ノ事ニカケルハ
引フ不修ノ事トシテハ人ノ事ニカケルハ
一ノ事トシテハ人ノ事ニカケルハ
刑後ノ事トシテハ人ノ事ニカケルハ
子ノ事トシテハ人ノ事ニカケルハ
事トシテハ人ノ事ニカケルハ

棉納禪師并三女のこゝろ

二十五年あつたのこゝろ 徳右衛門のこゝろの林寺にける禪林よ
名にれた本位棉納がこゝろのこゝろのこゝろ日蓮二位殿のこゝろ
とまぬれつた火の種をこゝろのこゝろ山家水にこゝろ

とまぬれつた火の種をこゝろのこゝろ山家水にこゝろ

つらねたあつたこゝろのこゝろ 高士鳥場嘉維佐藤のこゝろ

こゝろのこゝろのこゝろのこゝろ 橋の子彦上らつて交すつたこゝろ

こゝろのこゝろのこゝろのこゝろ 久美子よつたこゝろのこゝろ

こゝろのこゝろのこゝろのこゝろ ねれねれねれ

ねれねれねれねれねれ 吉原の妓婦三ツキねれねれねれねれ

意にこゝろ

こゝろのこゝろのこゝろのこゝろ ねれねれねれねれねれ

ねれねれねれねれねれ ねれねれねれねれねれ

ねれねれねれねれねれ ねれねれねれねれねれ

ねれねれねれねれねれ ねれねれねれねれねれ

ねれねれねれねれねれ ねれねれねれねれねれ

ねれねれねれねれねれ ねれねれねれねれねれ

ねれねれねれねれねれ ねれねれねれねれねれ

ねれねれねれねれねれ ねれねれねれねれねれ

ねれねれねれねれねれ ねれねれねれねれねれ

ねれねれねれねれねれ

我のこゝろのこゝろのこゝろのこゝろ

後國足柄岳坂以東諸縣總稱我世國トクニ當時不言常陸
唯稱新治筑波茨城那賀久慈多珂國トクニ一あるといはる
けり後まよもやわら移し傳下りてるを

東都稱呼稱トクニ條たるをいふはつるのこゝに稱トクニ
細さの院トクニたのひらたをいふはつるのこゝに稱トクニ
いふはつるのこゝに稱トクニたのひらたをいふはつるのこゝに稱トクニ
いふはつるのこゝに稱トクニたのひらたをいふはつるのこゝに稱トクニ
いふはつるのこゝに稱トクニたのひらたをいふはつるのこゝに稱トクニ
いふはつるのこゝに稱トクニたのひらたをいふはつるのこゝに稱トクニ
いふはつるのこゝに稱トクニたのひらたをいふはつるのこゝに稱トクニ
いふはつるのこゝに稱トクニたのひらたをいふはつるのこゝに稱トクニ
いふはつるのこゝに稱トクニたのひらたをいふはつるのこゝに稱トクニ
いふはつるのこゝに稱トクニたのひらたをいふはつるのこゝに稱トクニ

あはれいふはつるのこゝに稱トクニたのひらたをいふはつるのこゝに稱トクニ
書トクニいふはつるのこゝに稱トクニたのひらたをいふはつるのこゝに稱トクニ
いふはつるのこゝに稱トクニたのひらたをいふはつるのこゝに稱トクニ

復小谷三思書トクニ富士トクニ吹身トクニ元トクニのつるをいふはつるのこゝに稱トクニ
細さの院トクニたのひらたをいふはつるのこゝに稱トクニたのひらたをいふはつるのこゝに稱トクニ
いふはつるのこゝに稱トクニたのひらたをいふはつるのこゝに稱トクニ

佛堂ノ前掛ハ鮮ロノ事ヲ古クハ金鼓トケルニヤ京師壬生
寺ノ鮮ロノ銘云

地藏院 奉鑄顯金鼓壹口

正應元巳 五月廿九日鑄物師大工大和權守土師宗貞

羅漢像

應直ノ像ナト画ハ必シモ凡一枚ヲ長ク登キテ其外ノ凡ハ長ク
登クモキト也釋氏要覽云剪凡凡長破戒之相文珠
問經云凡許長一指捺瘡故ト云經文モアリハナリ

和画唐画

皇朝ノ画法ヲ傳ヘタル土佐家ナリ唐土ノ画法ヲ學ヒタルハ
狩野家ナリ土佐家ハ和画ナリ狩野家ハ唐画ナリ今ノ唐

画書ナク者ノ準據トスル所ハ明画ノ風ニシテ唐山ノ古ク學ブ者
絶テ無ト画院何某法印ノ物語ナリ去チカラ探幽出テナリ
狩野家ノ風一變々吸習英雄人ヲ欺クノミ

瓜判

戸令云凡弃妻須有七出之狀 畧皆夫子手書弃之
若不解書畫指為記 東涯本頭書云古記云謂夫
不解寫書 賃他人合化 牒狀 年月日下夫姓名 注付
食指 息署 トアリコレノ瓜判ノ始ト云ハキ唐山ニテハ手摸印
トテ休書ニ五指ノ顛ヲ印スル事水滸傳云曲逆ナドニ出タ
リ木娘卿ヲ拐海一得ニ詳ナリ

月待日待

獸

吐物成天狗神。其軀人身頭獸首。姬神而威強。鼻長耳長牙長。獸一。是。可。後。書。續。古。事。談。砂。石。集。太。平。記。ト。見。テ。リ。

唐土書載之。中。吾。邦。俗。談。似。タ。事。ノ。尤。ニ。記。ス。○

馮夢龍古今談概曰。有術者。哭。云。吾。見。為。天。狗。所。殺。

矣。忽。空。中。有。血。數。点。墜。下。頃。之。頭。足。零。星。而。墜。○唐

李綽尚書故實曰。章仇兼瓊鎮蜀。日。佛。寺。設。大。會。百

戲。在。庭。有。十。歲。童。兒。弄。竿。抄。忽。有。物。狀。如。鵬。鴉。掠。之。

而去。群。衆。大。駭。因。而。罷。樂。後。數。日。其。父。母。見。在。高。塔。之

上。梯。而。取。之。則。如。痴。久。之。方。語。云。是。如。壁。畫。飛。天。夜。又

有。持。入。塔。中。日。餉。果。實。自。日。方。精。神。如。初。○廣。西。通。志

云。池。明。近。山。地。牧。童。十。餘。人。聚。而。戲。或。歌。或。舞。忽。

或吹笛情方洽

見。山。羊。一。人。約。長。二。丈。面。潤。三。尺。餘。長。倍。之。披。髮。鳥。喙。

背。有。二。翼。伏。觀。群。童。為。集。嬉。然。而。笑。天。狗。一。名。ヲ

昭。詹。ト。云。ニ。ヤ。元。伊。世。珍。婦。媿。記。曰。君。子。因。有。鳳。凰。嶺。

出。天。狗。一。名。昭。詹。ト。有。唐。山。ニ。モ。彼。者。無。ニ。ハ。有。サ。リ。ケ。リ。

狹。翁。ノ。天。狗。說。ハ。高。論。ノ。俗。ニ。近。カ。ラ。ズ。諱。忍。比。丘。ノ。天。狗

名。義。攷。ハ。俗。ニ。テ。見。ル。ニ。堪。マ。ス。

幽靈

唐。山。ニ。テ。鬼。ト。云。女。ノ。幽。灵。ヲ。女。鬼。云。萬。葉。集。卷。十。怕

物歌

人。魂。乃。依。青。有。公。之。但。獨。相。有。之。雨。夜。葉。非。充。思

取。思。ト。詠。タ。レ。ハ。和。訓。ニ。ハ。ヒ。ト。ダ。マ。ノ。サ。ツ。ナ。ル。キ。ニ。ト。ゴ。フ。云。フ。可。キ

少同連者
長處勝

幽靈
俗名義攷

唐山

物歌

人魂

取思

覆溺して死せる者ノ鬼ヲ覆舟鬼ト云事海外性妖記ニ
見たりト樺窟先生申サレキ京師ノ西工丸山主水在孝女
鬼ノ画ニ名有り予ハ藏スル物スグレテ妙ナリ何ヨリ思フ構工
テ画初多クシヤ見ル人毛髮殊然トシテ豎。実ニ神画ト称ス
可シ

齒黒

兩朝平壤録ニ載。官家子姪皆以銹鉄水浸ハノコ梧子末ツ漆
牙ハト民家以黑白ハ分貴賤女子不分良賤ハ漆牙始嫁ハ相
凡土記ニモ此説ヲ載。海人藻苅ハ云。鳥羽院御代以前ハ男ハ眉ヲ
又キ鬚ヲハサシカ子ヲ付ル事一切無之。及末代毎度縮筋
黒色ハ変セザル也。色ト改メテ名ニ任サレハ此ハ用事見ルト
之至也トアルヲ見ハ男ノ銹鉄水ヲ付ル古事ニハ非ザリケリ
一考相流工起ルヤ。古今所傳ハ此ノ詳也。和書所載

下髪

戎菴漫筆。倭國婦人不裹足。髮長散披在後。

足利学校 足利本

野州足利ノ学校ハ 淳和帝天長九年八月廿小野
篁 勅ラ奉じ草創有シ学校ナリ篁ノ子孫断テ後文
明年中僧快元儒教同一ノ学ヲ以テ序序ラ中興ス夫
ヨリ以末代僧侶ノ任持トナル慶長年間采地ヲ賜ヒ
及ヒ活板ノ字子十萬余ヲ賜フ此聚珍板ニテ刷印シタ
書ノ世ニ足利本ト云フ寺号モ山部モ毎ク只学校トシ稱ス

東海道國名聯

武相豆駿遠川隆。参尾勢江雍路中。林春彦作

ナル由。東見記記載ナリ

舍利

又云。仁氏ノ舍利ト稱スルモノ皆小珠ナリ。按ニ儒家葬禮ニ
含珠アリ。僧徒是ヨリ思ヒツキ。潜ニ死者ノ口中ニ小珠ヲ
含ニシメ。荼糜ノ後。指テ以テ。舍利ト為ナル可シ。

幣

幣。説文ニ云。幣。帛也。周禮。天官大宰。注云。幣。帛。帛。以
贈答賓客者。トナリ。奴。佐ト訓ズ。按ニ叩頭捧ノ畧ニシテ。乃チ
聘物ヲ云ナリ。布帛ヲ木ノ枝ト掛テ。神ヘモ貴人ヘモ奉ルヲ云
幣。フ。帛。藝。ト。豆。ト。毛。州。ズル。ハ。和。布。ノ。義。ニ。シ。テ。布。帛。ノ。ナ。モ。ヤ。カ。ナル
ヲ。和。シ。タル。ナリ。又。和。名。抄。云。論。語。注。云。幣。帛。今。江。東。云。幣。帛。ノ。和。名
羨。天。久。遠。ス。ナ。ハ。千。滿。座。ノ。意。ニ。テ。幣。ヲ。置。置。タル。サ。ニ。シ。云。是。モ。亦

用ヲ辨テ體訓ニタルナリ

小ナレバ枝ヲ用サ大ナレバ根コダニ扱タル木ヲ用ユ今祭禮ニ用テ
柳ハ其形ヲウツセルナリ又紙ノ切垂タル木或ハ竹ニ枝ヲ神
ノ社ニ奉ル物ヲ幣帛ト云ハ其モツトモ畧ナル物ナリ古クハ
神詣スル人幣帛ヲチツカラ作りテ携行コト福富草子ノ
画ニ見エタリ又旅行スル人ハ切麻トテ又麻ヲ奴ト訓シタル
青黄赤白黒或ハ紫ノ麻布ノ長四寸幅八分ニ切タルヲ重
ニテ結ビ白キ紗カ縵子ノ袋ニ入道スガテ神ノ唐前ニ
捧テ手向スル料トス其袋ヲ麻袋ト云ト部家ニテ用エ
袋ノ圖式ニ寸法ヲ悉ク記セリ好古小録ニ載タル麻
囊ハ田舎ニテ葬送ノ時柩ノ先ヘ持シムル花籠ト云物也

籠ノ内へ五色ノ紙ニテ切タル花形ト
斯ル不淨ノ物ヲ争テ宇
銭ヲ入振コホスヤラニ作ル
佐ノ袖事ニハ用サ來ニケニ御簾ノツミムト透影ナド者
ノ手向ノ麻袋ニヤト覺ユト云ル源詔ノ文ニハ紗モテ作
ルに袋ノ自ヨリ切麻ノ色々スキテ見ユルゾ親シカルヘキ

市語

往年薩州ノ人ノ隱語ニテ豁拳ヲサシ見タリしが一ツ
タニソコニソヨエガハ七ツ毛ノ尻九ツ丸ニラスニト云タルヲ
自アルトトクニ聞過セシガ此頃堅氣集ニ委巷叢談
ノ市語ヲ載シテ見テ始テ唐山ノ市語ナル事ヲ知ル杭人
三百六十行各有市語中畧不若吾郷市語有文理也
一ツ為且底ニ為断工ニ為横川四ツ為側目五為獻書

丑六為撒大七為毛根一作皂脚ハ為入開九為未九十ヲ
為田心全是ヨリ出ルナリ東都ノ一大利ニ数字ノ度
錦一大二天三中四罪五暗六交七
七切每八分每九九每十千每エモ亦文理アリ

鬼一法眼

貝原益軒翁ノ知約ニ云鬼一法眼ハ堀川ノ人ナリ兵法
ヲ知リ軍法ヲ馬劍術コトク人ニ教ユ鞍馬ノ衆徒
ハ人ニ傳フ劍術ニ京ノ八流ト云ハ鞍馬ハ人ノ無徒ノ傳
ヘシ流ナリ義経モ其ハ人ノ内ノ弟子ナリ後ニ鬼一モ
習シトナリ世俗ニ天狗ニ逢テ劍術ヲ授カルトテ虚誕ノ
説ナリ又関東ノ七流ト云ハ鹿嶋ノ神官ヨリ出タリ凡ソ

劍術ノ流ハ京都ノ八流鹿嶋ノ七流ヲ外ニ無トシ知約ノ
翁ノ抄録ニシテ百頁ハカリノ綴本。數十卷アリト之筑
前ノ邨山芝場其書ヲ見ル。丁ラ得拔萃シ名小冊有リ
是其内ノ説ナル由氷奇ヨリ得先シク爰ニ記ス

○桂林舎藏版目次 桂林漫録 紅毛雜活 五 紅毛智恵活 二 西洋奇譚 五 戸国新活 五

桂林二録 古今沿革考 後藤篤之著 桂林先生補

擬集古録 并河吾一著 萬象雜俎 十 地名便覽 一 桂林先生校

○貝原益軒編述書目 慎思録 六 点例 二 続和漢名教 三

大和俗訓 八 家道訓 六 武文訓 六 初学訓 五 樂訓 三

日本釈名 三 三礼交 五 鄙言文記 八 菜譜 三 神祇訓 一
杖策紀勝 格物余話 農業人言 土 諺州 九 和漢事始 十三

○南山領子 秋翁桂先生 名光樹 字云実号秋翁 有嶺云以年 多田氏 京師人 實延享向著

卷一之礼記坤礼日入竟而問禁入国而同俗 然宗

今の儒者神乃と談ふ礼記と云々 今と云々云々云々云々

禮下之君子行礼不求復俗 祭祀之礼居喪之服男位 礼記の君子は礼を求め復俗を求めず 祭の礼は居るに依りて 喪の服は男位

之位皆如其国之故 謹脩其法而審行之 之位は皆其國の故に依りて 謹んで其法を脩め 而して審んで之を行ふ

ついで之を察法よりて其國の法よりて三年ついで神 ついで之を察法よりて其國の法よりて三年ついで神

とと造る とと造る

礼記の考をた儒者と云々 礼記の考をた儒者と云々

○我大日本と神事と云々の國常と云々の學本柳統の考 我大日本と神事と云々の國常と云々の學本柳統の考

家物天官武より地官武より又人官武より 家物天官武より地官武より又人官武より

あれ天官武は後 あれ天官武は後

引書 引書

孫三見 孫三見

羊宵談 羊宵談

用の三代姓を辨る。秦漢より海峽をうつりて北狄入て
天子を稱するにあらざるはあはれんをきたる家大なりや天皇は
のまゝなりあ世にあらざる天子と天皇とあるをまじりて
天子の御事と推神とをまじりて公武令をも以て大事に宣於蕃
國使詔書ハ明神御宇日本天皇詔旨と云ふ今日の日
天子とまじりて神とあるをまじりて文をなると云ふ。神は神と云ふ
日本書紀より文徳実録より五祖の御宇に及んで三代実録
までしてゆてゆりて乃十七年二月十五日告文曰我朝
神國止憚良礼來礼由故実より○貞觀十一年十二月遣使
者於伊勢大神宮告文曰日本朝波新謂神用之國
神と云ふは是より後の書より神玉の字はくはより昔は神玉と云

こ及びり後にも存るくはねりるは傍のまをさるるは
とくはそれよりすとお混せられざるは清和天皇は神玉
と云ふと張と云ふは南嶺子下同

○神武天皇より後人代より人のまをさるるの神代は神と稱
草不菅合のまをさる神武天皇は神の子とすははを
神武天皇の御時まをさる神代の人々のまをさるるは
神代をまをさる後人代とて傳はるるまをさるるは日本書
紀は天祖國等まをさるるは伊弉諾はまをさるるは是謂神世
七代者也書れりるは倍まをさるるは天神七代と云ふは
天神地祇のまをさるるは古書にまをさるるは天神地祇
と云ふ各列のまをさるるは私を其の序と紀をさるるは

彈正式曰雙亡者不論高下一切禁斷（色）既（色）ののり
利（色）を志（色）い（色）老（色）て改（色）る（色）の（色）何（色）の（色）持（色）美（色）と（色）初（色）り（色）利（色）を（色）り（色）て（色）初（色）め（色）の（色）老（色）
老（色）慾（色）を（色）得（色）の（色）り（色）の（色）何（色）の（色）持（色）美（色）と（色）初（色）り（色）利（色）を（色）り（色）て（色）初（色）め（色）の（色）老（色）
時（色）あり（色）其（色）利（色）と（色）得（色）の（色）意（色）増（色）す（色）て（色）盜（色）賊（色）に（色）あ（色）つ（色）ら（色）り（色）お（色）れ（色）
百（色）後（色）に（色）下（色）の（色）持（色）り（色）も（色）千（色）金（色）百（色）金（色）の（色）多（色）し（色）其（色）地（色）一（色）す（色）と（色）し（色）
毒（色）を（色）中（色）ら（色）ん（色）ば（色）毒（色）魚（色）と（色）類（色）せ（色）し（色）河（色）豚（色）と（色）合（色）し（色）て（色）つ（色）る（色）厨（色）事（色）と（色）し（色）
櫻（色）蒲（色）を（色）裁（色）し（色）法（色）と（色）忘（色）れ（色）形（色）と（色）類（色）せ（色）し（色）獸（色）肉（色）と（色）合（色）し（色）て（色）神（色）社（色）
と（色）い（色）ふ（色）ら（色）り（色）の（色）穢（色）惡（色）事（色）と（色）し（色）親（色）子（色）り（色）守（色）り（色）て（色）も（色）こ（色）が（色）穢（色）き（色）ま（色）る（色）
く（色）て（色）は（色）美（色）の（色）り（色）ま（色）ち（色）ら（色）る（色）比（色）足（色）を（色）り（色）不（色）孝（色）不（色）弟（色）の（色）情（色）の（色）原（色）と（色）を（色）り（色）つ（色）
か（色）る（色）人（色）倫（色）の（色）道（色）と（色）ま（色）つ（色）ら（色）る（色）ま（色）つ（色）ら（色）る（色）も（色）と（色）人（色）と（色）え（色）ん（色）を（色）盜（色）賊（色）に（色）あ（色）つ（色）ら（色）し（色）
知（色）し（色）て（色）ま（色）つ（色）ら（色）る（色）ま（色）つ（色）ら（色）る（色）も（色）と（色）人（色）と（色）え（色）ん（色）を（色）盜（色）賊（色）に（色）あ（色）つ（色）ら（色）し（色）

つ（色）ま（色）つ（色）ら（色）る（色）ま（色）つ（色）ら（色）る（色）も（色）と（色）人（色）と（色）え（色）ん（色）を（色）盜（色）賊（色）に（色）あ（色）つ（色）ら（色）し（色）
事（色）及（色）持（色）教（色）者（色）謂（色）双（色）亡（色）持（色）浦（色）之（色）類（色）也百（色）日（色）苦（色）使（色）其（色）琴（色）不（色）在（色）制（色）限（色）の（色）也（色）
ら（色）れ（色）ら（色）し（色）其（色）若（色）持（色）美（色）を（色）入（色）ら（色）ん（色）及（色）て（色）今（色）の（色）僧（色）某（色）寺（色）其（色）院（色）等（色）の（色）法（色）
る（色）も（色）音（色）樂（色）と（色）お（色）も（色）ひ（色）て（色）六（色）罪（色）へ（色）ら（色）し（色）僧（色）侶（色）い（色）れ（色）ら（色）し（色）ひ（色）と（色）け（色）
あり（色）た（色）ら（色）大（色）日（色）本（色）に（色）住（色）て（色）大（色）日（色）本（色）の（色）衣（色）と（色）背（色）を（色）被（色）れ（色）と（色）蔑（色）如（色）の（色）
も（色）の（色）域（色）と（色）あ（色）つ（色）し（色）一（色）人（色）あ（色）つ（色）し（色）官（色）寺（色）の（色）法（色）樂（色）と（色）古（色）り（色）あ（色）る（色）妻（色）れ（色）
り（色）僧（色）侶（色）お（色）も（色）ひ（色）て（色）僧（色）尼（色）令（色）の（色）房（色）佛（色）使（色）を（色）ま（色）つ（色）ら（色）る（色）其（色）法（色）の（色）大（色）
ま（色）つ（色）ら（色）る（色）ま（色）つ（色）ら（色）る（色）も（色）と（色）人（色）と（色）え（色）ん（色）を（色）盜（色）賊（色）に（色）あ（色）つ（色）ら（色）し（色）
○遊（色）女（色）の（色）既（色）に（色）漢（色）有（色）遊（色）女（色）詩（色）經（色）に（色）い（色）ひ（色）家（色）日（色）本（色）に（色）も（色）古（色）集（色）
ら（色）る（色）ま（色）つ（色）ら（色）る（色）ま（色）つ（色）ら（色）る（色）も（色）と（色）人（色）と（色）え（色）ん（色）を（色）盜（色）賊（色）に（色）あ（色）つ（色）ら（色）し（色）
取（色）の（色）や（色）ら（色）り（色）不（色）詳（色）と（色）後（色）客（色）と（色）處（色）ひ（色）む（色）ら（色）し（色）江（色）台（色）妙（色）後（色）集（色）傳（色）

うんせうと上古漢字の八はとらげに倍をさすものなり
とくをと偽しむ花の人も今もそとてまじ

○傍侶のよむていふものも傍書と漢字のそとに
書音のそとにまじり相成天の事とて一は

百八十七佛這部極成ていふ延暦十二年四月
自今以後年分度者非習漢音勿令得度

能親多く経書と傍のなり而して極成帝の詔に
又南條の極成言家取類とて細に記して

延暦七年二月十五日大改大社の宣
漢音に菅原十郎清成の撰りて

國子祭酒李涪が語らるるに漢音を
去声とてまじりて上声とてまじりて

日本紀略延暦七年十月朔月恒之儀不可習漢音
年十一月佛書に漢音のまじりて

佛書に漢音のまじりてなすものなり
日大二年四月四年教の年分度者

○しりて清康の宰吏のまじりて
くまへていふものなりとて

のそとにまじりて裁断はかたじけなく
たまたまのまじりてなるものなり

たまたまのまじりてなるものなり
清ひちりてまじりてなるものなり

たまたまのまじりてなるものなり
たまたまのまじりてなるものなり

たまたまのまじりてなるものなり
たまたまのまじりてなるものなり

たまたまのまじりてなるものなり
たまたまのまじりてなるものなり

たまたまのまじりてなるものなり
たまたまのまじりてなるものなり

たまたまのまじりてなるものなり
たまたまのまじりてなるものなり

たまたまのまじりてなるものなり
たまたまのまじりてなるものなり

たまたまのまじりてなるものなり
たまたまのまじりてなるものなり

たまたまのまじりてなるものなり
たまたまのまじりてなるものなり

たまたまのまじりてなるものなり
たまたまのまじりてなるものなり

たまたまのまじりてなるものなり
たまたまのまじりてなるものなり

七十八
七十九
八十
八十一
八十二
八十三

三あこれをもこれに加儀ありとせんをくく神として得得の人
こわすゝむの己らきこ等情と得てくく神とせんをこれ等
かりぬきんや 以上南嶺子

九〇 田田廬高 跋著速書目 文化三編發行

田文世之跡 三冊 譯文章童諭 二冊

勝地は懐高御書改 野沖之徳著 田田注 二冊

近世時人傳 五冊 田田傳 三巻 徳堂之解編 田田刑神 五冊

田田耕筆 四冊 田田次筆 四冊 かくつらあひび

大和物語抄神契 未刻 田田文州 五冊

増補類字要解 小本二冊 田田早苗 一冊

庭北別抄 一冊 歌辭要解 小本二冊

萬載葉代區記句解 近列 田田傳 未刻

○田田次筆之昔ハ租稅米穀と費之錢帛とを申しめらる
延暦十二年の文に二月甲申敕租稅之本細於水旱錢
帛之賦餼而不食今聞京畿多有取錢事須賤米貴米
一絶收錢但恐民有貧富不能盡穀宜聽貧乏之徒進
錢通計不得過四分之一国史百七職官部米穀交
易に事足りしを餼て食むるよりとのく如か
今財の金錢よりく貴く高物外力と傳ふれを用とす
くはるん諸君も國中の米と賣よりく金銀に之事を
辨しらるれに之年餼糧の上は國中に米盡す民と
極の計なかりしと云ふ 大息とす 國に三年の雨を

自守師古曰夜有五更故分而持之唐六典大史門
典鐘二百八十人掌鐘漏五相連凡二十五而及勿縣
更漏皆去五更後二更又并初更去其二點首尾止
二十一点至今仍之故曰一更三点禁人行五更三点
放人行宋太祖以鼓多驚寢遂易以鐵磬此更鼓
之更也或謂之鉦即今之雲板也衛公兵法曰鼓
三百三十三槌為一通角吹十二聲為一疊鼓止
角動也司馬法曰昏鼓四通為大鼓夜半三通為
晨明旦明三通為發柝今早晚各止三通其鐘
聲則百八撞以在十二月二十四氣七十二候之數
後乃有八更點秦漢以前既又此或有鼓也或

百練抄曰
大治三年有
の各陰陽
の各漏刻
持鐘樓
七
鐘六相武
帝廷都
時作
まれ
の

八撞とて一或ハ注とて一衛公の鼓ハ三百三十三槌宋
の撞声ハ一百零八 天朝の撞声七十二その十二時各
二ツ倍とて撞とて加え合して一百八十とて其の數宋
の撞声ヨリ 撞とて一十二時各
り南面志志ハ一亦立門内ハ懼阿含經とて
特の撞の工を裁たれ此ハ他とて一 舒明記云天皇
八年乙丑朔大沘王謂豊浦大臣群卿及百寮朝
参已懈自今以後卯始朝之已後退之月以鐘為
節然大臣不從とて其の意を考へんもこのおん時ハ
行まじり 天智天皇の十年又黃書本實水泉と蘇同
年の夏四月とて漏刻とて其の撞とて一 倭守師古

更点の夜を又辟き名をくそ夜の夜程に施して均しく九つ五分
一文二文三文四文五文と唱ふる更を均しく五辰として一匙
一匙三匙四匙五匙として冬至の時節は夜長八更五七長
夏至の時節は夜短七更一匙或六唱として又壽として
世俗言の一点一辰の一点としてその訛を甚し以上中根彦圭の注
かどど一匙又正初十刻あり一更五五分あり十三時又十二歌を死
常として唱ふるの和傳今昔とも同し老く我俗傳を因て
巳時と四時午の時と九時時どいりりりの本据なり一正俗解は
これと辨せん今の世の^ゲ司^スの衣被の影影と傳してこれ九
比彼と比くして昔午の時申の時とつらつらに傳して
古く古年此の武者の出立といふはいつてこの時らる程を意して
七吉野城軍の辰は古俗ま今も教ぬわし四言のやうに本他の俗の傳の程の

と書く是則今俗の四比とありや一亦今の俗傳堂におわし
大倉伝は合して和と鳴らるをさうばとつらつらに傳して
くし且着勒行の交り〇結飛録云晝夜十二時の教ハ
寅申とまとして五辰陰陽の陽と陰の陽より陰より之を陽
より申の陰より夜半子の時一陽生子より申と陰を教九つあり
好まざるは金けの道とあり日申午の時一辰半午の言と
あるを教九つありこの何の言のやうかとつらつらに傳して
予九つあり九つありこれを教むるは昔々々々々々々々の解とあり
んぬる理ありと似れと古書と引くありきと君より取らるる
〇海氏物語とて又て心を傳ふる昔の漏刻は今も同しやうに
あるりひるも夏敷今も自鳴鐘は寺製といはれ後めつらん

そしとにまきりとよきやう申良のそほそめさむとてあり

津の船の通るのつらね通れる事其の川とついでに今人の言

彼字のつら川の草の 亀の川貫流也此の事

て書し 根の大神のまきとて 保信の川の四

史は彼よりし書し原保信衣とて一友人の役よりてのく」と略

ふとあやまらしてはるゝゆゆとて 愚按は三代実徳継造の

布の保信衣千領は備不慮とて今とて 河内集 武羅の伝

又彼よりし白石えきの母を改は四史よりし 八のひのりたれは

伝子よりしは彼よりしつらけてあるたの事と魚考に 五按は

ちらふいもをよとて 湯の川のつらねのつらとて 栗俵

あまのりたれは 穀さるゝ酒の事とて 河内集 粟俵

糊のつら神のつらまきとての事

とてや真をよとていひて 河内集 新奥の

鮎の青奥の河内青河内よりしと 林の事とて父母とていひは

くそとていひは青の河内は家母とて 河内集 湯湯の事と

〇今のはるゝはつらとての河内とて 河内集 河内集

和ふれは能保收利の似力有書有と 河内集 河内集

和ふれは度字之美燈心者音也 河内集 河内集

まよとていひは河内とて 河内集 河内集

河内集 河内集 河内集 河内集

河内集 河内集 河内集 河内集

河内集 河内集 河内集 河内集

河内集 河内集 河内集 河内集

〇東鑑正治元年八月十日の記は前日中將家頼景
 盛と得て、源氏等者幕下一族 依て本三郎兵衛入道して
 親傳を以て傳ふ北條者親戚也仍先人頼被絶芳情常令
 招座右給而今於被革等無優賞刺皆令喚實名給
 之間各貶根之由有其用所注於事令用意給者雖
 未代不可有温吹候之旨被置親傳之中同く極せりお家
 弱官を以てし君之北條をえたりとてさし置たり君臣の間をら
 うかとの実心とありとてねとせり亦日知保人君稱大夫字又

卷三十三人主呼人臣字より後考之

〇復古人の名もつる人用ひて或は文字の音とりて考へて或は
 文字の音の所とて考へて傳も考へて人の地を記してはた文字
 の教も定るひ五十四代 仁明天皇の所代より今の代の人のみ多く
 文字の所と取て二字を用ひてはつたりやと神皇正統記は志す
 れりや 武彦 権男 以降三々百官草木鳥魚より名
 としつたりたりとて三三といふ 雄略より推古のる大臣は
 真人の馬子あり 仁賢天皇の四年 鮎 臣 溥 友 二つて
 休休と 文明よりそのお初えより四月從五位下 栢本 稜 卒す
 孝謙の所代は栢本 枝成 文徳の所代は栢本 枝成 南淵 承
 和の所代は栢本 枝成 藤原下野の所代は栢本 枝成 南淵 承

とらるる唐字の書承るはひく文字の教とありし語と
のへんじりねし不敬非礼の腐徒とせり他をくはのすし
とて一〇曲礼ふ名子者不以國不以日月不以隱疾二
山川とある人々人のこといふてあはれ異朝の信は天子の律を
しき文字あり物なる名とありてあらう故に秦の始皇
の律政しす六月と君月と唱聲の呂后の律種もせり人種と
野雜し改められたるは是なり 天朝は上代は天子の律の文字
と應るはしきやまきりしきり別なは天地日月の
その語を改らるる中比より唐山は法別なるは
淳和天皇の御一名と大伴もせり大伴氏を伴とせり
といふ天皇のこと避て改正同音へて二月と爲月とあり

嚴密なり制存るなりも亦除廢天后にうさうさし時樹子
沛とせり人海に抄子花と改て常夏と唱らるる 結盛
抄大鏡書とありて抄京を輔老人のひさし四史書と
從て後すしり別なは久保 後張師長の素武の比正
義自神書とありて抄京を輔老人のひさし四史書と
尊氏とありしり人海に抄子花と改て常夏と唱らるる
かりし せんまの善政ははむせのあらう 中興の内志は
なりけり人海に抄子花と改て常夏と唱らるる
の婦女子の名はのまを稱するその三代実徳を八
中興ありしり人海に抄子花と改て常夏と唱らるる
の唐山の常言は乱王屢改野窮士教更名とあり

りのをし 是より明意の載 元年 義植 六角 高瀬 義
二年 畠山 義豊
永正大永の難 元年より十三年まで 上杉 細川 三好 北条 等
七年 三好 海雲 又入京 享祿天文の役 享祿四年 細川 三好 等
天文年中 今川 織田 等 弘治永祿のる臣として君と教へ 兄の弟を教へ 悪逆
無道の初めとして 聖人の言にまかす 各皆筆を後
封候と取らんと思ふなり 時よ永祿四年 藤惺窩生る
此人冷泉家より惺窩先生系譜より出ず 法性寺撰政道
長六男長家卿 中畧 参議侍 後累世 任播磨 越前 越中 入朝
有子教人 長曰為勝 為左近衛 推少將 次日教勝 次乃先
生也 幼而為僧 既長 常讀聖賢之書 志嚮儒術 後遂
還俗 名肅 字欽 又号惺窩 先生 知治の相小寺より入て 癸

冷泉家三條為氏御男

首座より早中 浮屠と通ふことあり 四方を漫遊し 宋儒の
言と傳へ 大に愛敬するものあり 然るに 南村殿とのせりや
少の質同構 究するに 無と根を奮激して 漢土へ海を
彼岸の文物と見入る 彼をこふ出 船より 中流まで 難風
りまされ 鬼界なる海流に 志すべし 一 師らぬを
自は為り 人の常の師たり 是と云は 徳を求むるより
多く 勤し 甲書六経と傳え 志すべし 程朱の言と
し 是より 名僧せよと云く 天下のその志をえの 皆を
のつと 抄り 林羅山 那波 道圓 松永 昌三 各此門より出り
朝鮮人 菟况 朱聘 等 何 先生より 得し 出入り 傳へ 曰
朝鮮國 三百年 未だ 今の 人々 幸甚 等 知人 等

実より、代、同國の儒祖より、或一故あるを、儒と
秘あり、予、孰して、温良恭儉、其人、考へ、
る、爾、予、予、治平の世、中文學の士、出、
山崎闇斎、多、生、後、予、予、
自、中人以上、四書、近思錄、
仁、
朱、
予、
孤、
予、

江、
自、
和、
韓、
清、
東、
の、
南、
學、
惺、
予、

○同書より鹿苑院殿の將軍とて、何武家に故実
 と之ん今川左京大夫氏頼小笠原兵庫今長秀任勢
 武系年満忠と命とて天下の武家と十一統とて
 此一族大名守護外様評定此世衆申次
 番方國人奉行士男此十一統如何の故実の
 制と揚とてや此將軍より天下の法改とて新奇の
 多りも此院ありとて事とて海兵の長者とて永徳
 二年正月より法例とて又管領とて細川山名の家
 遂に王城寺社此間の家館舎室忌記録とて此の
 意とて此寺の相とて世とて是とて志仁の礼とて吾朝の一
 大元とて礼とて在代とて武家とて此の古き律令とて事とて

温直寛弘の和とて威權殺伐とて事とて此の古き律令とて
 官政事とて小笠原の貞宗月山とて相又開禪寺と
 て此人唐僧清拙とて相儀とて諸礼とて之むと
 いるる古礼とて規矩とて其後元和二年正月朔日
 諸臣官位とて烏帽子物とて大紋とて又官の由
 家人も烏帽子素袍とて出仕とて此所とて始と
 ○同書より言の事日本とて漢とて四百年
 とて古の人とて贈とて明の万曆十九年
 大岡秀吉とて彼とて言書とて一起直入大明国易吾朝
 風俗於四百餘州施帝都政化千億万斯手者在方寸
 中とて言の事とて彼とて赤縣神別とて今の清朝とて

松下日丸林の異稱日本信三見

また天下と品類列すつちとやのす按するに圖書編
八十臣博考前古若先武中真監前世官冗之弊裁省
天下四百列縣官止七千五百餘員額類極少者有也
便明全書光武中真乃併省郡國十縣道候國四百餘
所呂東萊筆微詩話云李芳洲詩安得吾白四百列皆如此邦二千石紫
設估水滸傳一條押捧等身齊步四百軍列都姓類
東見記より歳宝掌和尚の歌を行て行尽支那四百番
州北中徧稱道人遊して此等の言又因て人々より
や傳へる格ふよいてこの所なり

○圖書武家月代の事

秋葉有後了見 此卷八十七八十八

尚世の武家一統月代とするを見るふ前額と別格後
抄石集月代人入道撰集抄にありて月をりて

髪際と一寸許るを強髪と四隅にふれ先然る法師
かりいふ太平の代にさるる一北秋の備は武具すや

まじりて境と裁く附定て物たりし平人の編なり

志の武士たる常くよきをを元来月代すの支は此邦の

風俗より世行の始る貝原翁の西行の撰集あり

庄子の馬の月代は月後馬の月代なり又或人の説は兼良公玉

とて原子の比はこゝろとて又或人の説は兼良公玉

海の注とておえ年中は甚長不正月代大見若し之

る也松やさるる月代と書さるる意いふる

やま室新助の義人録は月額とせし是國の風

俗より交趾東京の男や共く齒とせし男は小き月額と

利るま西川忠英の増補通商考より裁り又月額を

欠大格 冬く 送し 舞人 月代 フリルル也 天下 百代 人物 俗 非 非

陸可考の通字に月代は月額の文字ありて代原の音ワケれは文字の通字なり

庄子の馬の月代は月後馬の月代なり又或人の説は兼良公玉

とて原子の比はこゝろとて又或人の説は兼良公玉

首とせしは月代と書さるる意いふる

やま室新助の義人録は月額とせし是國の風

年山征國ニモ玉海ノ有キモ初テ見ルニカトラス

俗より交趾東京の男や共く齒とせし男は小き月額と

利るま西川忠英の増補通商考より裁り又月額を

同塘も半割頭（日本）なり。種も皆外國の言なり。
（日本）人鬚と
利のハ厚長

七十七

○同書北邦毎半寒気の節と重し。貴賤一統は往々の
礼より太平なるの代りなり。浮きよに此礼廢するも
して、却可與が孤樹哀譚云京師最重冬節、不向
貴賤賀者奔走往來置一簿題名滿幅自正統已已
之變此礼頓廢也。

○北邦の人貴賤と稱する人、遠く最初一寒暖の候と
常礼とられ、吳國も同礼とす。瑯琊代醉南唐孫晟
口吃遇人不能道寒暄已而坐定談辨、鎌坐聽者無倦

○同書初午 毎年二月の初午、俗人一統よりまや
赤豆飯と惣し、福祈め神とす。年例式とられ、是
世語回答に二月の初午、弘法大師東寺の門外に福有
りたるを、二月の午日違ひして、則ち東寺の福有る神也
とありしは、此寺を言ふなり。此日とて縁りしす。之
福有ると稱するは、信すたるなり。右岡に云く、秋
及春の邊にたるとす。

九一 ○髮長より、常の女とす。今あるは、信危とす。延喜式伊勢
齋宮忌詞佛稱中子（或稱立）經稱津紙塔稱阿良後
寺稱瓦音僧稱髮長、尼稱女髮長。
○同書昔朝、甘露の降りし、類聚國史

大正實録卷二石見口三ノ越之

平瑞小見

つうそを仁はの氏も及すうて今色して正徳の
降るりの実の仁はあふり本草は身へり雀鷺と
のりして四五月のる最多し朝に浮ひ日中の乾く
苑林伐山雀鷺後人亦認て為甘露とす私傳也

相草
自年
相草
自年
相草
自年

○烟草 曰書云袁棟書隱叢說云相思草一名好之
可以破寂助氣無大利亦無大害前世未聞焉相傳
起於明末今已十室而九無論朝野雅俗良賤且波
及園囿矣用之者若刻不能忘昂間窻間窻弄墨与夫
工作勤劬者同飲食之不須更離焉豈習俗使然邪抑
天道使然邪一傳人より編後方中に袁棟此記最面也

