



十種石

江戸塵拾

五輯

八

信  
679  
01



江戸塵拾序

一 錢の神 羅漢寺を遊 江戸の塵拾りて  
佃島や形を其辭の聖代とつふ事今其所  
志めんや新の左鼓うん人形く甚むる五月の  
菊の葉の友を集えはき残さぬ 江戸初子の塵  
を拾ひて五冊を形を事 屋傳の加と形  
りしとおとすれ



巻之寺目録

- 一 聖符の社
- 一 不轉の寺
- 一 幸神の社
- 一 痘瘡の呪
- 一 大六天社
- 一 蛸除の寺
- 一 玉造社寫
- 一 富士祭の呪

- 一常大般若若
- 一序草水鉢
- 一甲子立花
- 一義興の矢
- 一咳の老女
- 一平沢の占

卷之二目録

- 一水の字石
- 一五ボ石
- 一カ持の石
- 一石ナマス
- 一二本櫻樹
- 一ハハバミ

- 一雷の生捕
- 一京極の籠
- 一沙羅双樹
- 一石の筒魔
- 一玉子火篋
- 一麩石
- 一蠟石水鉢
- 一水分ヶ石
- 一龜の甲石
- 一楓の大木
- 一大墓

- 一櫻の井
- 一小所の井
- 一犬根
- 一兒、劇

卷之三目録

- 一堀氏の解毒
- 一路考徳い
- 一定方帝趣向
- 一桐弓の細工
- 一施入湯
- 一真先由樂
- 一米つきたんご

卷之四目録

- 一小所堂
- 一所用の櫻
- 一橋臺の山伏
- 一長尺稻荷
- 一雷除の薬
- 一早禱
- 一お花ごま
- 一白むくの歌
- 一吉原豆腐
- 一お龜ちゃんご
- 一おまん麩

- 一隅田川諸ふ
- 一子鳥子抄
- 一安藝草履
- 一上杉筆
- 一草摺引櫃丁
- 一三島所
- 一螢燈籠
- 一トツカエハ
- 一風了々藥

卷之五目錄

- 一金山寺味噌
- 一牧屋くま
- 一仙石茶釜
- 一長門印籠
- 一ネブト所
- 一八名川所
- 一細字魚
- 一木下塵拂
- 一掃部笛
- 一小豆老女
- 一加藍石

- 一旭耳搔
- 一狐の嫁入
- 一猫老女
- 一化物の間
- 一筆談

都下五卷目錄終

- 一元白の化物
- 一猫狐を彦平
- 一五足の犬
- 一出巻の人
- 一牙齦の石

江戸塵拾卷之壹

靈符之社

鎮宅灵符の社所々ありて人々も多し其妙見菩薩  
の像なり宝曆十二年本所三ツ目堀三太郎灵験を以  
て居屋敷の灵符神を勧請す新小北辰宮と書し  
三井親和が筆形、毎年八月祭取行

大六天社

永田町幕松家の屋敷に大六天道灌勸請はるる此を  
一初にお出くを物中人形を掛る小倉平倉はる妙し

不轉の寺

志保今井若菜露洞とて人出り一志保隨前が所とせり  
此寺を不轉の寺人形を除く神の寺なり一三山玉系  
取の所なり後所より所守の子路を仰たる上を祭所の

牛車引渡す。父母を更く見たり人汗を帯び一歩おちり葉  
を何とこし一程程なく雲氣舟を身の内をこらつてこりゆく平  
田の如く一餘りのふりきさる通りの人面観ふ向ひ尋ねる谷  
新つふらふらむにちをうけさせたるより一ふりの子細つら  
せつふれおろこごひし形一此方の奇形を身一や大なりか  
んーらる

志智随翁を平に長公の居て世をのりき山

出吾を家々あり一風雲を紫い雲一て長きこし

有法院の所代は平右衛門の千時百七拾ちと云

蛇除の守

松平ち和守能足輕少助任集は是を出守蛇の居る處のり  
此守を所おする人蛇を出さすまひ形一又せられたる人  
五斗をともて此守を以てと名にを捨る小毒氣流れ出たたり日

ち平愈々多し教人あり

草部之社

自れ甚ふ五何人の勸請せしと云事を知れ誤て此社不  
むらひておれらるる所草部一とおやむるあり此草部草部  
うを所の人たおれらるる草部の文字を改免草部と云一うを  
人を形やまひりし形一と草部をいの方草の部と形と云ひ

玉造之社の傳

北八所塚にサ一の稲荷の社と云ふ所の町人伊勢を長たる  
せつら者此稲荷を忘らんうり一と云ふち和光なりと云ふ大  
杉より玉造の形一後て玉造の形を捨一奉りしは  
に傳つて八丁堀の形一の宮を玉造の社の如く造り守り  
と宝曆十一の春形

蛇除の呪

丑辰慶次とてしるの具を少く生至肥翁のふ不唐澤の江  
土形、此年中の以野糧ふ出んやして矢を折て海邊を  
以てふ老人の異人といふ其物更ふ人なふ何れに慶次は  
やき者といふ矢折つていして印ふ異人多を以てや  
早まる事形これ家を是夜瘧の邪の海に飛瘧の除り  
守をとりしありやる慶次は矢を捨て恥を以て一具  
を捨てぬ形一とて言ふ其治は府より來て此の形を始の  
程を以て形とて一形とて言ふ此の形は身は形とて言  
他の端は形とて今慶次は二代の形を以て

富士祭の蛇

駒込富士権現祭永月朔日春葉葉とて蛇を作りて下り  
形とて宝永の以百姓喪人といふ者凡て葉一付て是を  
つとて祭永の日市に賣るる形數細とて言ふ諸人求之

其年中の秋に年中疫癘時不可家と形其形此ふの  
蛇を折ると家の中を一新と疫癘のくま形一是より慶  
士祭りの者も蛇を以て今高下の名産と形此

常大般若

山下法門外銅鐘修徳寺にありて今年中二大時中大  
般若持擲はるる多し形一は形故に今を志す

留の生捕

外櫻田永井伊賀守屋系前二元又四年六月留なる環  
小西云々色一の事とて形一は形故に今を志す  
舟彼鄭を打とるす言今中家の什物と形一は形  
其間千小家屋に具せしむ其形とて大の如く牙根は形  
をいふと形あり形

海子水鉢

浄土観音中堂前左右三層合の巾鉢蓮の葉の形形あり  
是を明和三年乙未申物所仙石因幡守尋知せり  
歡喜別當法隆寺持主をすりて大石在後  
出向より持形あり仙石家の在り鉢蓮の  
之を水石法隆寺留すりて出向先達して佛前引

京極家鑑

京極家の鑑を明和の池家の形を先祖法隆寺  
高綱盛徳宗居川藤平西殿の先陣の石を  
阿羅の形形

甲子立花

芝居寺の別當身松院池之傍流の石を  
人形當寺の法住土師三作の石を甲子日  
多強をあり

今見守の身をお望りて形

山羅双樹

四心天王寺の石を天父の始宿願あり  
豊後守納之時の日光寺の石を  
宗仙寺の石あり

義興の矢

矢に義興の矢を  
稲荷の矢を  
一形今多あり

石の窟魔

今龍院寺年の甚深の窟あり南部守の石あり





仙鳥のふたつ、岸の空の如形を言ひたりて、ふたつを言ひたりて  
一と二、南の市の一と、人のちまふ感、箱を

江戸塵拾巻之六終

江戸塵拾巻之二

水の字石

平川流の分所、堀端の方、往來、向ひて甚く出ると、石形丸の  
内、水、の文字を以て、石を踏人、何れを必ず所、堀、底、を、之、  
何人の彫、其故を、云、は、

斬石

赤坂、河門、掃形、の、多、の、方、見、れ、を、向、の、石、形、の、中、三、つ、大、井、五、寸  
斗、の、石、の、斬、を、作、り、其、形、の、石、形、を、以、て、是、を、入、り、何、人、の、作  
坐、つ、事、を、不、知、

石

市ヶ谷、河門、掃形、の、内、石、形、不、能、と、言、石、形、  
石、形、の、風、形、を、以、て、一、の、り、と、言、ひ、た、り、内、如、形、石、形、

端石の水鉢

松平寺の守門に目見松の上を敷書院の石鉢形と云ふ石  
之が大小六天の横三尺高廿五尺余の石鉢形と云ふ石

力持の石

御子馬の石盤銘石の傍に八拾貫目車力を記し力持之石  
彫りし石の右の石を記し力持之石

水かきの石

席井松平義徳寺の石かき石の半にありて古く成る  
石の石かき石として左の石を記し力持之石と云ふ

石 鉢

龜井寺の石の石の形は石の半にありて古く成る  
石の石の形は石の半にありて古く成る

龜の甲松

上野寺の石の石の形は石の半にありて古く成る  
石の石の形は石の半にありて古く成る

上野寺松院の門前石の石の形は石の半にありて古く成る  
石の石の形は石の半にありて古く成る

二本 櫻

松平寺の石の石の形は石の半にありて古く成る  
石の石の形は石の半にありて古く成る

二番所松田寺の石の石の形は石の半にありて古く成る  
石の石の形は石の半にありて古く成る

楓の大木

松田寺の石の石の形は石の半にありて古く成る  
石の石の形は石の半にありて古く成る

松田寺の石の石の形は石の半にありて古く成る  
石の石の形は石の半にありて古く成る

ウレバニ

麻布町のウレバニ高木を記し力持之石と云ふ





出は是より年々之と知れぬ者ありしは治を其處より一と云れ  
以て此處を今こゝ成申す名所の所なりしと云ふこと此中於て依  
之所の審や違ふや成を言ふは此稿基の是も山伏出たり

兎り劇

松平忠義が牛の愛を知らずつゝある家の牛の死を捉へ  
小兎を劇のおおしに主人小甲信形に譲り其身も死入る死す  
よりて存せし兎り劇の云々傳へて存のて残れり

長谷稲村

長谷稲村の稲の社を所業の水は甚高家流の長谷家  
少何の世に一は稲村の社を所業の社なりしと云ふ事新許の  
一は稲村の社を所業の社なりしと云ふ事新許の社を所業の  
許の社なり

江戸塵拾卷之貳

江戸塵拾卷之三

塙氏の解毒

此医師塙宗悦家より解毒丸を出す先程を肥前唐津の  
人形、在医の所へ来ては平の依之毒子を連中家流の西  
人を召しよる事船に順風を帆を上げ既か航業の由浦遠く  
漕ぎ出す事ある事船に順風を帆を上げ既か航業の由浦遠く  
や声を出して船の音を聞きしに、此の頃、此の頃、此の頃、  
の例成ると船中の男女老若を我をお見い、此の海に船を  
塙氏の娘の少袖船の引きよる事、由成り入る父母を見え  
此の船中、時々娘を生かす十七の年、此の船中、時々娘を生かす  
深かりしに、此の頃、此の頃、此の頃、此の頃、此の頃、  
やさしき声して死神の命をとりて父母を奉りしに、此の頃、  
下りしに、此の頃、此の頃、此の頃、此の頃、此の頃、



うい那ー 此たうきを極所所の禱ふてありーのう那ー

定九年一越向

江戸包龜牛お仲花秀鶴明和三平の秋市お張りて生尾  
藏様よりおららお節定九年を那うて大お何うてをせらる  
こふ本下名し平野お大老せつて人お悟者をりてせしめ  
家守一和風うらうらお大お利をうー 形せんかお形く  
上別迎の態老成女のおくおまご女老の爲家来三木三老  
せつてお者をもりて才老出番すーとてお節う那れせしめ  
大老ハ巧き水て何うー 形ひておせん是うと上別く形く具を  
やせお見い三老の目のおまご女老の老くーとて何れ  
て老をー 形くれを休ん人お何んお形く過老入て物く休  
ひ長うーとて何れおく急く旅人何うて何れお出  
心て何れおく形くーとて是れお入て何れお形く

旅人を殺し之跡金をとるをいふとんは説きう遊うけ事跡金  
を何ー 形く水ていふ事旅人何れいふとんは形く足をとるや老  
形近方おやうとて何れおつて何れおつて何れおつて何れ  
ものおてぬおつて何れおつて何れおつて何れおつて何れ  
おの月おつて何れおつて何れおつて何れおつて何れおつて  
来れおつて何れおつて何れおつて何れおつて何れおつて  
すを何れおつて何れおつて何れおつて何れおつて何れおつて  
唯座をい何れおつて何れおつて何れおつて何れおつて何れ  
形く何れおつて何れおつて何れおつて何れおつて何れおつて  
おのそのおつて何れおつて何れおつて何れおつて何れおつて

お花二返

江戸村宗十平納子様へ由高屋言物延喜うて路を是  
を何れお花半七お菊草菊おまの徳を系を物く





お鼻 多んぢ

麻布甚長板の下に是をくく水野家の隠人語評法を又やまの家  
に居定しつゝくく生た動をぬき程多水の品川の沖を家々  
一日をくくはるまき山まで鼻をむきく動する其鼻章の  
鼻を鼻く及さきかき法一のまをくくしつゝきく耳生  
しつゝはるまき山動を持歸りて是をや一形も明かすい一人  
を尋尋りて見るとその方を引くまをくく法を又毒くく品川  
宿の百姓の娘をて心きく一まをくくその形を法を又進めて  
茶見世を志つらむ親室より茶をきくくせえちんごを製え  
て是を何き形も鼻を見ゆきく一人と茶見世を休きて  
多んぢを思ふ是のくはやり出て鼻ぢん出さつて法を又を  
世ぢんくく利を法て女房親室全川の女を田代を求欠乾  
暮の稠くはれくくはれくく一今もくく其法衆の水系知は

形も在法を又の形を所めもの入るりて何くくはれちんごを製  
くく女房類をくく鼻をむきく女房水を世の人鼻ぢ余を  
何くくはれお鼻ぢん出さつていぬ

米つき園子

本家よりくく所を定章くくはるまき山つてくくもの此水く米を  
つゝ米平をむきくくく生た律義形も者少く対し剛力か  
てきんれをて目か米を名を志くく其法米の錢米か  
得米くくく一年秋法水く米有同直く形も時在得米ぬ  
く得米くくくく多んぢくく一茶をくく出さく今米つきぢんを  
くく今くく保所おさくく一現生形く

おまんま

京橋中橋の間少く是をくくく名物に府の児子各自の雲  
小映一紅形くくを見くく一半はくくおまんまをくくくく

この地を水にまぐりておまん鄭と名付る宝曆の初元す  
至長を信見を河見たり

江戸塵拾巻之三終

江戸塵拾巻之四

隅田川諸白

浅井留神門前、有り本所中、石細川備後守殿下屋敷の  
井の水を汲て製玉に飛り

金山寺みぢ

有法院様所代所生系純河和勢山の石産形水是を融す  
至多し昔神作付是より一と江戸之製す水も彼地如  
く水を出来さるなり

子名三ぢ

品川東御寺より、母平云属く融とる水は尾和尚を融て  
製せら水一と名を子名と名付る其故を志す

数尾膏

宝永の末に板少と云備長島を又中より者甚長膏少とせり



を修すを修すすこれと形草のそ一見形

長門印籠

和月長門守を修すす此馬の皮を割り此印籠草を修す  
たらし草の形一草人の子利久平井利徳印籠を作  
りまるとるしとす之を以て種々の印籠をつくり出せり  
利徳此家の宗匠と云ふは世に傳へり時代を以

草摺引櫓所

外櫻田南部家と伊東家の間をつら西家の後つら  
此中節の丸をたす此水あかしくつら形はせしと云

福ふと櫓所

福ふと櫓上美倉泉寺と彦泉寺との間の所をつら  
つらつらとつらつらとつらつらとつらつらとつらつらと

三島所

芝居寺と部所との櫓所をつら編まるとつらつらとつらつらと  
つらつらとつらつらとつらつらとつらつらとつらつらと

八名川一所

降川利久櫓の向ふ西家入る櫓をつら其が初櫓とつらつらとつらつらと  
つらつらとつらつらとつらつらとつらつらとつらつらと

菘せとつらつら

青山百人所の西側西家入る櫓をつらつらとつらつらとつらつらと  
つらつらとつらつらとつらつらとつらつらとつらつらと

細字細魚

西家とつらつらとつらつらとつらつらとつらつらとつらつらと

延享五年 言水撰  
併指 三言蚊の鮒

茶社や三社の説

民のまじ

炭水

定宝より比す茶社  
と相宗をもち多し  
行一形を解

寸茶のうらうら唐土羽何々ひを唐人三人持守四方の鉄山百人一箇  
の可憐憐心もふわつてさうく又ぎん形んの牛こころんおん三三三所  
をききとむまうのふ茶而形の相工形う宝曆のまゝ其のうはをあらう  
せんうんふん

貞享元禄より此の唐  
瑠璃、平の形を手に  
やうの形、軍中  
トツカへエこれら各  
の形をうらう

○本力のおれりまう  
久つたやうに軍  
牛形りやへの唐  
形うさの中やま  
あつたやうに軍  
の比やうにまう  
あら其形をう  
さう形

は平の所を銘を許してせんうんふん  
古うのやうに銘をうらう何々のやうに銘をうらう  
茶唐土の形の玉器をうらう  
何の時形の道成寺の傍昔寺の傍うらう  
やおれいさうに平のやうに銘をうらう  
合のりして銘を水の中うらう  
多形く抄者うらう生かすの唐形水の中を合せて中うらう  
ふはうあをを創新しては平の所をうらう  
此古うのやうに銘をうらう

の形をうらう  
は平の所を  
保形の中やま  
徳うらうに  
一の形を解

や云動の形を其存するやうに其の形うらう  
少形所其存するやうに其の形うらう  
又して是を仕出に已出茶うらう  
もつたうらう

大下塵拂

木下伊州の茶道はうらうらふ川東由寺に尾和尙  
此の奥儀を極む風雨を雷の音も人自身を為る供を  
も連水す唯そ人うのまう通をうらう  
おのうらう和尙の形をうらう  
茶のうらう  
其細工のうらう

志うみくせ茶葉

中流馬所きつりや清長を志するに注のひまを至るなり  
形も町人形く其以岸都子に医師を由忠治きへる者江府  
へ出一時きつりやま帰も形く合はまに形く  
次長清史郎の由出つりやを見え何の時清長を志り  
きへ其方うらまつりまてつりやの史郎の由の由清長を志り  
義す由一我れを志りま由一其由を志す由清長を志り  
志す由を志す由の由一其由を志す由清長を志り  
此を志す由清長を志す由の由一其由を志す由清長を志り  
与一りま形く其由を志す由一其由を志す由清長を志り  
つりや志す由一其由を志す由清長を志り

江戸塵拾卷四終

江戸塵拾卷之五

鶯 笛

此後述  
排物子集  
今日や何や  
鶯笛とす  
田の那  
菅原や實中平年  
形に手形を置く  
鶯笛とす  
あつりやを思ふ  
但今の存在  
形今今の如く  
製作中を置く  
今の製作中を置く  
形今今の如く

東叡山の麓根岸の里小松川伊勢やてふ市の此所の鶯の  
音を聞ては久々の鶯笛を吹く子鶯のくくひすのつけ  
声も成るなり一是より起りて其の由もてつりやの由も  
元禄の初所門を相関東の鶯の声の由もてつりやの由も  
上方より鶯の由もてつりやの由もてつりやの由も  
て鶯の由もてつりやの由もてつりやの由も  
くくひすの由もてつりやの由もてつりやの由も  
たつりやの由もてつりやの由もてつりやの由も  
くくひすの由もてつりやの由もてつりやの由も

井河掃部頭を志す由一其由を志す由清長を志り  
掃部 背

下士より馬の首を作らざるを治るる此首を折てり形らん  
らひは是乃木葉の半を平らぎ馬の足の癩を治る形 又下  
世の弘まらるるもの業を形なり

朽木草鞋

朽木お座守り愛の中間流を流やつたもの作り出せり何ん皆  
と草鞋く岩石の半を踏む其形形く遠流の草鞋  
草鞋より形く足の癩を治る形 道中草鞋形を考へて  
を用すく之形をくんやをきつて形く足の癩を治る妙の代り

小豆老女

元節田所もちりり市松の下間部何れなりやつた老女を  
更におよひ云潤を考へて小豆を治る音なりなりつ形の人  
音なりなり止む共研く形て見たり異形なりなり形 拙の音  
うりて存らん

多う入る田所  
むりりお座守り  
坐守りあり  
の形く少楊を少  
形なり

雨ぬの笛

市松舟より月松平家の形を考へて雨ぬの笛 雨ぬの笛  
の形く形く笛の音なりなり形の内を潤を考へて  
一外へ出るときを内へ潤を考へて形なり

伽藍石

所医師田お云雄家の形を考へて大平茶碗の形 此石  
を考へて碑を考へて成鉄銅盤形を考へて如くく人々  
所を考へて唐の形を考へて伽藍石の形を考へて大  
寺塔の形を考へて草鞋の形を考へて飯を考へて  
かゝり出ると形を考へて水晶の形を考へて草鞋を考へて  
台階の形を考へて音を考へて如くく人々を考へて  
を考へて形を考へて三日の形を考へて石を考へて  
の形を考へて形を考へて人々の形を考へて形を考へて



育てよおまの世ををわらんをてふをてふをてふをてふをてふを  
てや我の世を新形を名を形

旭耳搔

東嶽山池の端より煤の耳のきき幅をふまゆり形を  
古きを彫成を二首三首の形を細くしててて世を  
形を竹細工の七とて宝暦の所を形を

元日の代もの

江戸の代ものをのりて毎年中元日未だ表門を閉  
其丈七尺斗の山伏堀の中御我を剛扶を形を世を  
てまの前の形を中を形を見へて世を今も形を  
世を形を形を形を形を形を形を形を形を形を形を  
形を形を形を形を形を形を形を形を形を形を形を  
形を形を形を形を形を形を形を形を形を形を形を

きり福のり先入

宝暦三年秋の月未だ本家の形を形を形を形を形を  
屋敷の形を形を形を形を形を形を形を形を形を形を  
り一風後形の日暮りて形を形を形を形を形を形を  
人衆人をして形を形を形を形を形を形を形を形を形を  
比撰行敷十より十無形を形を形を形を形を形を形を形を  
つて形を形を形を形を形を形を形を形を形を形を形を  
婿の形を形を形を形を形を形を形を形を形を形を形を  
や一みし形を形を形を形を形を形を形を形を形を形を形を  
多家の形を形を形を形を形を形を形を形を形を形を形を

猫きり福を産

目黒の寺の形を形を形を形を形を形を形を形を形を形を形を  
為十年形を形を形を形を形を形を形を形を形を形を形を

子をもくま猫ふ異形くををき猫の如く白黒まきくうううう  
猫ふ何〜に〜に猫形く猫ふ珍〜きまの形く此猫常〜山ふ  
出て抱ひてきのおま字名せ〜お形なる〜や〜い〜い〜

猫老女

本所割下小福行原を又う母まこと當年七十力心能まて極く  
常ふ猫を添くま〜一歳十足を飼ふ其猫死れを死骸を  
長持ふ入を控ふ〜置月〜猫の死〜た命目ふ何〜水  
責を調へ形理〜許のま物入電理目出〜見ふ事  
常〜之形〜布ふの猫掌〜や〜申今ふ回向院前〜動を  
何〜の形新形〜宝曆十三年の何ま八月七まふ嵐せ〜  
其老女飼猫ま〜ふ〜の〜も〜形く其ぬ中何内の老女思心  
思ひて彼老女を以て足ふ猫の死骸を〜も〜形〜い〜何〜  
〜ふ〜を〜

五 足の犬

宝曆十年う松州所出債を為す飼犬子を産む始名  
何〜を〜人〜心〜せ〜〜〜〜月〜や〜正〜え〜ふ〜件〜の〜ま〜  
氣足三年何〜是〜ま〜い〜ふ〜珍〜〜ま〜の〜西〜ま〜物〜ま〜  
〜云〜名〜内〜何〜者〜監〜ま〜方〜志〜と〜い〜

化物の間

松平出羽守を為す松平何〜何〜の法〜つ〜元井〜ま〜ま〜  
〜ま〜〜〜〜化物を画す〜條を符新梅等形〜

茶室の

餅指の点者降下り〜つ〜ま〜右〜居〜餅指のま〜ま〜  
敷板の上〜ま〜包〜の〜坐を寄〜つ〜符の菓子をか〜  
物中蛙蛤を寄〜つ〜ま〜治〜つ〜先〜中〜ん〜何〜十四五を寄〜  
茶室の〜座〜ま〜何〜を向寄〜い〜や〜ん〜何〜の〜ま〜を〜口〜り〜吐〜

出ず地のもねき教をくしりしは昔の儀風雅を和  
む人々もふりまひつて見たり

華 談

享徳元年己亥朝野人  
本朝寺少少の家の儒士河某朝野人  
玉衣服の色を以て其の  
を其の儒士の子思禮と  
聞人感し

牙 齋の各号

皆々其簡便を感  
及尚書曰く我むら  
半を身持りし時  
若くは思禮を  
其の儒士の子思禮と  
一葉の如く根をのちし

江戸塵拾巻之五作

江戸古くはこれを行人の作や  
一白濁意を改定漸々を補ふ  
その事記しは  
お形も形も  
人の知る形も  
とらへし  
文政癸未夏

柳亭種彦

江戸の塵

文人幸爾抄新補行

信来子



