



龍經

14
604
5

全



門 1 卷 4
冊 604
卷 5

御
覽

龍經

龍經

唐楊益筠松著

金陵甘福德基校

疑龍上卷

尋龍何處最難疑尋得星峯卻是枝關峽從行
并護託轟轟旗鎗左右隨榦上星峯全不作星
峯龍法近虛辭與君少釋狐疑處榦上尋龍真
可據榦龍長遠去無窮行到中間陽氣聚面前
山水又可愛背後護龍皆反背君如就此問疑
龍此是歇龍迎送隊譬如齋糧適千里豈無頓

龍經

上卷



宿分內外龍行長遠去茫茫定有參隨部位長
凡有好山爲榦去枝龍盡處有旗鎗旗鎗也是
星峯作圓淨尖方高更卓就中尋穴穴卽無榦
去未休枝早落枝龍身上亦可裁半是虛花半
是開若是虛花無朝應若是結實纏護回纏護
尙要觀疊數一疊回來龍身顧莫便將爲真實
看恐是護龍葉交互三重五重抱回來此就枝
龍身上做榦龍猶自隨水出護送迢迢不回揖
正龍身上不生峯有峯皆是枝葉送君如見此

榦龍身的向榦龍窮處覓君如尋得榦龍窮二
水相交穴受風風吹水劫卻非穴君尋到處是
疑龍請君看水交纏處水外有山來會聚翻身
顧母顧祖宗此是回龍轉身處宛轉回龍似掛
鈎未作穴時先作朝朝山皆是宗與祖不拘千
里遠迢迢穴前諸官皆拜揖千源萬派皆朝集
此是尋龍大法門兩水夾來皆轉揖尋龍何處
使人疑尋得星峯卻是枝枝葉亂來無正穴眞
龍到處又疑非只緣不識兩邊護卻愛飛峯到

脚隨飛峯斜落是龍脚脚上生峯一邊卓真龍
平處無星峯兩邊生峯至難捉背斜面直號飛
峯此是真龍夾從龍一節生峯一節插兩節雖
長號寬峽峽長繞出真龍前背後星峯又可憐
到此狐疑不能釋請向正龍尋兩邊兩邊起峯
爲護從正龍低平最貴重星峯兩邊轉前揖轉
在穴前爲我用問君州縣正龍身大浪橫江那
有峯起峯皆是兩邊脚去爲小穴爲村落如此
尋穴看兩邊兩邊生脚未嘗偏正身遠卻中央

去祿破廉文多作關關門是局有大小破祿二
星外爲攔祿存無祿作神壇破軍不破作近關
要看大地尋關局關局大小水口山大凡尋龍
要尋榦莫到無屋又無換君如不識枝榦龍每
見榦龍多延蔓不知榦長纏亦長外州外縣山
爲伴尋龍千里非迢遞其次五百三百里先就
輿圖觀水源兩水夾來皆有氣水源自是有長
短長作軍州短作縣枝上節是鄉村榦上時
時斷復斷分枝擘脈散亂去塚中有枝枝有榦

凡是枝龍長百里百里周回作一縣百里各有
小榦龍兩水夾來尋曲岸曲岸有水抱龍頭抱
處好尋氣無散到處先看水口水口水口交牙內
局寬便就寬容平處覓左右周回無空閒斷然
有穴在此處更看朝水與朝山朝山與龍一般
遠共祖同宗來作伴客山千里來作朝朝在面
前爲近案如是朝迎真有情將相公侯立可斷
尋得真龍不識穴不識穴時總空說識龍識穴
始爲真下著真龍官不絕真龍藏倖穴難尋惟

有朝山識倖心朝若高時高處下朝若低時低
處鍼朝山亦自有真假若是真時特來也若是
假時山不來徒愛尖圓巧如畫若有真朝來入
懷不必尖圓如龍馬但要低昂起伏來不愛尖
傾直去者直去名爲墜朝山雖見尖圓也是閒
譬如貴人背面立與我情意不相干亦有橫列
爲朝者若是橫朝似衙喏前山橫過腳分枝枝
上作朝首先下首下作峯或尖圓隻隻來朝列
我前大作排班小衙列如魚駢首蠶比肩朝餘

音系
卻去作水口與我後纏兩相湊交牙護斷水不
流不放一山一水走到此尋穴定明堂明堂橫
直細推詳明堂已向前篇說更就此篇重辯別
橫城寬抱有垣星更以三垣論交結交結多時
垣氣深交結少時垣氣泄長垣便是橫朝班房
心便是明堂山鈞鈴垂腳向垣口北面重重尊
聖顏大抵山形雖在地地有精光屬星次體魄
在地光在天識得星光真精藝明堂惜水如惜
血堂裏避風如避賊莫令穴缺被風吹莫使溜

牙遭水劫問君如何辯明堂外山抱裏內平陽
也有護關亦如此君須到此細推詳時師每到
護關裏山水周回秀且麗躊躇四顧說明堂妄
指橫山作真地不知關峽自周回只是護關堂
泄氣泄氣之法妙何觀左右雖回外無關此是
正龍護關峽莫將堂局此中看與君細論明堂
樣明堂須要之元放明堂遶曲如遶繩遶過穴
前須內向內向之水抱身橫對面抱來弓帶樣
上山下來下山上中有吉穴隨形向形若真時

穴始真形若不真是虛誑虛誑之山看兩邊兩
邊虛穴亦如然外纏不轉內託返此是貴龍形
氣散貴龍行處有氈褥氈褥之龍富貴局問君
氈褥如何分龍下有坪如鼈裙譬如貴人有拜
席又如僧道壇具伸真龍到穴有衲褥便是枝
龍山富足此是神仙識貴龍莫道肥龍多息肉
瘠龍雖是孤寒山也有瘠龍出高官肥龍雖作
貴龍體也有肥龍反凌替問君肥瘠如何分莫
把雌雄妄輕議大戴亦嘗有此言溪谷爲牝低

伏蹲岡陵爲牡必雄峙不知肥瘠有殊分漢儒
以山論夫婦夫山高峻婦低去此是儒家論尊
卑便以龍家雄雌語大抵肥龍多瘠護瘠龍也
要肥爲衛瘠龍若有衲褥形千里侯邦居此地
敢將禹跡來問君輿圖之上要細論尋龍論脈
不論勢地勢如何卻屬坤若以山川分兩界黃
河川江兩源派其中有枝濟與渭淮漢湘水亦
長源榦中有枝枝有榦長者入海短入垣若以
榦龍論大盡太行碣石至海壖又有高山入韋

嶺又分汝穎河流吞南榦分枝入海內河北河東皆不肯蔥嶺連綿入桂連又入衡陽到江邊其間屈曲分擘去不知多少枝葉繁又分一派入東海又登碣石會爲垣一枝分送入海門榦龍盡在江陰瀆若以榦龍爲至貴東南沿海天中尊如何垣星不在彼多在枝龍身上分到彼枝榦又難辯枝上多爲州與縣京都多是在中原海岸山窮風蕩散君如要識枝榦龍更看疑龍中下卷

疑龍中卷

雖然已識枝中榦長作京都短作縣枝中有榦榦有枝心裏能明口能辯只恐尋龍到此窮四水夾來風蕩散也有方州并大邑直到水窮山絕岸也有城隍一都會深在山原隈僻畔今日君尋到水窮砂礫坦然纏護竄右尋無穴左無形無穴無形卻尋轉尋轉分枝上覓穴惟見縱橫枝葉亂也識轉換也識纏也識護託也識斷只是狐疑難捉穴穴若假時無正案到此之時

心生疑欲得高明能剖判爲君決破此疑心枝
榦亂時分背面假如兩水夾龍來便看外纏那
邊回纏山纏水回抱處背抵纏山纏水限護纏
亦自有大小小隨龍長短來龍長纏護亦長
遠龍短纏護亦近挨大抵纏山必曲轉莫把明
堂向外裁曲轉之形必是面只恐朝門塞不開
尋得纏護分明了更看落頭尋要妙纏山纏水
如展屏面前寬闊看多少纏水纏山似案山只
爲明堂狹不寬山回水抱雖似面浪打風吹崖

壁寒請君來此看背面水割石崖龍背轉若是
面時寬且平若是背時多陡岸面時平坦中立
穴局內必定朝水緩縈紆環抱人懷來不似背
邊風蕩散君如識得背面時枝榦尋龍無可疑
寬平大曲處尋穴此爲大地斷無疑詳看朝迎
在何處中有橫過水城聚背後纏水與山回相
合前朝水亦隨後纏抱來結水口前頭生腳來
相湊兩山兩水作一關更看羅星識先後羅星
亦自有首尾首逆上流尾拖水如此尋穴與尋

龍不落空亡與失蹤秤停上下左右手的有真
龍在此中忽然數山皆逼水水夾數山來相從
君如看到護送山上坡下坡事亦同無疑上坡
是真穴今看下坡亦藏風二疑更看上下轉山
水轉抱是真龍夾龍身上亦作穴此處恐是雙
雌雄雖作兩穴分貴賤分高分低更分中也有
真形無朝水只看朝山爲近侍朝水案外暗循
環此穴亦非中下地只要案山逆水轉不愛順
流隨水勢順流隨水案無力此處名爲破城裏

若是逆水作案山關得內垣無走氣也有真龍
無朝山只看諸水聚其間汪汪萬頃明堂外內
局周迴如抱環鈞鈐鍵閉不漏泄內氣無容外
氣殘外陽朝海拱辰入內氣端然龍虎安枝榦
之龍識背面位極人臣世襲官總饒己能分背
面面是寬平背崖岸假如兩水夾龍來屈曲翻
身時大轉一回頓伏一翻身一回轉換一回斷
兩邊皆有山水朝兩邊皆有水打岸兩邊皆有
穴形真兩邊皆有山水案兩邊朝迎皆可觀兩

邊明堂皆入選兩邊纏護一般來兩邊下手皆回轉此山背面未易分心下狐疑又難判不應兩邊皆立穴大小豈容無貴賤只緣花穴使君疑更有護山腳多瓣莫來此處認真龍兩邊夾來龍必轉逆轉之龍有鬼山鬼山拖腳背後環識得背面更識鬼識鬼之外更識山官鬼已向前篇說更就此篇重分別大凡榦龍行盡處外山隔水來相顧榦龍若有鬼山回轉向前寬處安凡山大曲水大轉必有王侯居此間也有

榦龍夾兩水更不回頭直爲地只是兩護必不同定有護關交結秘榦龍行盡若無鬼須看眾水聚何處眾水聚處是明堂左右交牙鎖真氣如此明堂方是真鎖結交牙誠可貴問君疑龍何處難兩水之中必有山兩山之中必有水山水相夾是幾源假如十條山同聚必有十水歸一處其間一水是出門九山同來作門戶東上看西西山好西上看東東山妙南岡望見北上山山奇水秀疑似間北上望見南山水矗矗尖

奇秀且麗君如遇見此處時兩水夾來何處是
與君更爲何分別先分貴賤星羅列更須參究
龍短長又看頓伏星善良尊星不肯爲朝見從
龍雖來撓掉藏貴龍重重出入帳賤龍無帳空
雄強十山九水雖同聚貴龍居中必異常問君
如何分貴賤真龍不肯爲朝見凡有星峯去作
朝此龍骨裏福潛消譬如吏兵與臣僕終朝跪
起庭前伏那有精神自立身時師只說同關局
朝山護送豈無穴輕重多與貴龍別龍無貴賤

只論長纏龍遠出前更强君若論長不論貴纏
龍有穴反爲良只恐尋龍易厭斲雖有眼力無
腳力若不窮源論祖宗也尋頓伏識真蹤古人
尋龍尋頓伏蓋緣頓伏生尖曲曲轉之餘必生
枝枝上必爲小關局譬如人行適千里豈無解
鞍并頓宿頓宿之所雖未住亦有從行并部曲
頓伏移換與退卸卻看山面何方下移換切須
尋回山山回卻有迎送還迎送相從識龍面龍
身背上是纏山纏山轉來抱龍體此中尋穴又

何難古人建都與建邑先尋頓伏識龍關升虛
望楚與陟巘此是尋頓與山面降觀於桑與降
原此是尋伏下平田度其夕陽揆以日南北東
西向無失乃陟南岡景與京此是望穴識龍形
逝彼百泉觀水去瞻彼溥原觀水聚或陟南岡
與隰原是尋伏頓非苟然古人卜宅貴詳審經
旨分明與後傳

疑龍下卷

龍已識真無可疑尙有疑穴費心思大抵真龍

臨落穴先爲虛穴貼身隨穴有乳頭有鉗口更
有平坡無左右亦有高峯下帶垂更有昂頭居
隴首也曾見穴在平洋四畔周圍無高岡也會
見穴臨水際俗人見穴無包藏也曾見穴如側
掌卻與仰掌無兩樣也曾出穴直如鎗兩水射
脇自難當更有兩山合一處兩水三山同一場
君如識穴不識怪只愛左右包者強此與俗人
無以異多是葬在虛花裏虛花左右似有情子
細辯來非正形虛花作穴更是巧子細觀來無

甚好怪形異穴人厭看如何子孫世入官只緣
怪形人未識識得裁穴卻無難識龍自合當識
穴已在變星篇內說恐君疑穴不敢裁好向後
龍身上別龍上星峯是根莖前頭形穴是花開
根莖若真穴不假蓋從種類生出來若不隨星
識根種多隨虛穴鑿山隈請君熟認變星穴爲
鉗爲乳爲分別高山平地穴隨宜豈肯妄爲鉗
乳穴穴若不隨龍上星斷然是假不是真請君
更將舊墳覆貪狼乳頭巨鈐局外縣京國多平

陽也有城邑在高岡淮甸州縣在水尾夔峽山
嶺是城隍隨他地勢看高下不可執一拘攣也
千萬隨山尋穴形此說斷能辯真假冀州壺口
落低下蓋緣輔弼爲垣馬太原落處尖如槍蓋
緣廉破龍最長建康落在坡平地蓋緣輔弼星
爲體大梁平坦古戰場熊耳爲龍星可詳長安
帝垣星外峙巨武出龍生出勢京師落在垣局
中狼星夾出巨門龍太行走入河中府入首連
生六七巨入首雖然只是山落處卻在同環間

此與窩鉗無以異只在大小識形難我觀星辰
在龍上預定前頭穴形象爲鉗爲乳或爲坡或
險或夷或如掌厯觀龍穴無不然大小隨形無
兩樣此是隨星定穴法不肯向人謾空誑更有
二十八舍間星穴裁之最爲上大凡識星方識
龍龍神落穴有真蹤真蹤入穴有形勢形勢真
時尋穴易若不識形穴難尋左右高低如何鉞
且如龍形有幾樣近水近山隨物象如蛇如虎
各有穴形若真時穴可想龍有耳角與腹腸鼻

額如何卻福昌虎有鼻唇并眼耳肩背如何卻
出貴看他形象宛在中最是朝山識正龍高低
只以朝爲定莫言三穴有仙蹤千里來龍只一
穴正者爲優傍者列枝上有穴雖有形不若幹
龍爲至精龍從左來穴居右只爲回來方入首
龍從右來穴居左只爲藏形如轉磨高山萬仞
或低藏看他左右及外陽左右低時在低處左
右高時在高岡朝山最是證龍穴必不須他金
尺量正穴當朝必有將有將便宜爲對向穴在

南時北上尋穴在北時南上望朝迎轟轟兩邊
遮向內有如鷄見蛇對面正來不傾側纔方移
步便欹斜只將對將尋真穴將若真時穴最佳
乳頭之穴怕風缺風缺入來人絕滅必須低下
避風吹莫道低時鼈裙絕鉗穴如釵掛壁隈惟
嫌頂上有水來釵頭不圓多破碎水傾穴內定
生災仰掌要在掌心裏左右挨排恐非是窠形
須是曲如窠左右不容少偏坡偏坡不可名窠
穴倒側傾摧禍奈何尖鎗之穴要外裏外裏不

牢反生禍外山抱裏穴如鎗左右包來尖不妨
山來雄勇勢難竭是至尖形也作穴只要前山
曲抱轉鍼著正形官不絕穴法至多難具陳識
得龍真穴始真真形定是有真案三百餘形穴
穴新大凡尋穴非一樣降勢隨形合星象譬如
銅人鍼灸穴灸穴宛然方始當忽然鍼灸失真
穴一指隔差連命喪大凡立穴在人心心眼如
同巧處尋重重包裹如蓮瓣正穴卻在蓮花心
真龍定是有真穴只爲形多難具說朝迎護送

音系
亦有穴形穴雖成有優劣朝山若是有穴時不問真龍斷不疑朝山逆轉官星上小作星形分別枝雖然有穴非大器隨形斟酌事隨宜大凡有形必有案大形大穴如何斷譬如至尊坐明堂列班排衙不撩亂出人短小與氣寬皆是明堂與案山明堂寬闊氣寬大案山逼近人凶頑案來降我人慈善我去伏案貴入賤龍形若有雲雷案人善享年亦長遠虎蛇若遇蛤與狸雖出威權勢易衰略與此言以爲例請君由此細

尋推周家農務起后稷享國享年延八百秦人關內恃威強吞滅諸侯二世絕此言雖大可喻小嵩嶽降神出申伯大抵人是山川英天降聖賢爲時生祖宗必定有山宅占得山川萬古靈誠言裁穴出機巧穴法分毫爭微妙假穴斬關莫道真正穴正形都差了京國丹徒之後山常有雲氣在其間曲阿之中有正穴卻被劉喬斬一關斬關之穴始於此只得一代生龍顏後來子孫卽彫喪蓋爲正穴尋真難孔恭以爲不鑿

音經
壞可以數世王無難我因覆此舊墳隴乃知垣
局多回環今人裁穴多論向更不觀星後龍上
觀星裁穴始爲真不識星辰是虛誑君知天地
人三劫劫去不同無美利天劫便是龍身去地
劫乃是穴前嘴人劫卻是向中求向上飛來必
回視有人識得三般劫子子孫孫皆富貴天劫
雖去卻回來回朝面前攔穴水地劫雖長有水
橫初下有災後又利人劫遠朝雖空闊卻要有
情無別意三劫如能辯得時便識漏胎并泄氣

龍有漏胎泄氣者皆從三劫推奧秘問君天劫
如何說天劫又去作他地已去又復分腳轉攔
住面前看優劣水去五六里迂回悠悠揚揚去
轉來水要迂回山要轉便知天劫不爲災地劫
穴下原有嘴元武吐舌正謂此退田筆動土牛
走其實元武長而已雖長山水若橫攔地劫翻
然增福祉人劫當從向上求面前空闊要遠朝
隻隻直來或橫抱信知人劫不爲妖龍髓經中
究至理漏胎泄氣謂此爾

龍經
 龍者天之靈也
 居於天之宮中
 其氣上通於天
 下通於地
 故能變化無窮
 其行也
 或隱或顯
 或潛或見
 或居於天
 或居於地
 或居於水
 或居於火
 或居於風
 或居於雲
 或居於霧
 或居於雨
 或居於雪
 或居於霜
 或居於露
 或居於冰
 或居於雪
 或居於霜
 或居於露
 或居於冰

龍經

唐楊益筠松著

金陵甘福德基校

撼龍統說

崑崙山是天地骨中鎮天心為巨物如人背脊
 與項梁生出四肢龍突兀四肢分出四世界南
 北東西為四派西北崆峒數萬程東入三韓隔
 杳冥惟有南龍入中國分宗孕祖來奇特黃河
 九曲為大腸川江屈曲為膀胱分肢擘脈縱橫
 去氣血勾連逢水住大為都邑帝王州小為郡

龍經
縣居公侯其次偏方小鎮市亦有富貴居其地
大率龍行自有真星峯磊落是龍身高山須認
星峯起平地龍行別有名峯以星名取其類星
辰下照山成形龍神二字尋山脈神是精神龍
是質莫道高山方有龍卻來平地失真蹤平地
龍從高嶺發高起星峯低落穴高山既認星峯
起平地兩傍尋水勢兩邊水夾是真龍枝葉周
迴中者是莫令山反枝葉散山若反時水散漫
外山百里作羅城此是平洋龍局段星峯頓伏

落坪去外山隔水來相顧坪中仰掌似鷄窩隱
隱微微立邱阜便從邱阜覓回窠或有勾夾如
旋螺勾夾是案螺是穴水注明堂聚氣多四傍
擁護如城裏水遶山迴聚一窩霜降水涸尋不
見春夏水交龍脊現此是平洋看龍法過去如
絲或如線高水一寸卽是山低土一寸水迴環
水纏便是山纏樣纏得真龍如仰掌窩心掌裏
或乳頭端然有穴名天象山纏水遶在平坡遠
有山岡近有河只愛山來抱身體不愛水返去

龍經
從他水抱知有山來抱水不抱兮山不到莫道
高山龍易識行到平洋失蹤跡藕斷絲連正好
尋退卸愈多愈有力高龍多下低處藏四沒神
機便尋得祖宗父母數程遙誤得時師皆不識
凡到平洋莫問蹤只觀水遠是真龍念得龍經
無眼力萬卷真藏也是空

垣局篇

北辰紫微垣

北辰一星天中尊上相上將居四垣天乙太乙
明堂照華蓋三台相後先此星萬里不得一此

龍不許時人識識得之時不用裁畱與呈朝鎮
家國請從垣外論九星北斗星官係幾名貪巨
武星并輔弼祿文廉破地中行九星人言有三
吉三吉之餘有輔弼不知星曜定錙銖禍福之
門教君識

貪狼星一木

貪狼頓起笋生峯若是斜枝便不同斜枝到頂
爲破面尖而有腳號乘龍腳下橫拖爲帶劒文
武功名從此辯橫看是嶺側是峯此是貪狼出

陣龍側面成峯身直去不是爲朝便不住莫來
此處認高峯道是元武在其中亦有高峯是元
武元武落處四獸聚聚處方爲龍聚峯四獸不
顧只成空空亡龍上莫尋穴縱然有穴易歇滅
或爲關峽似龍形正身潛在峽中行時師多向
峽中覓不識真龍斷續情貪狼自有十二樣尖
園平直小爲上欹斜側石倒破空禍福輕重自
不同欹側似斜斜似側斜似乘龍側似直側即
似破倒似空空似有巖卽似石問君來此如何

觀莫道貪狼總一般欹是崩崖破是折斜是邊
有邊不同側是面尖身直去空是巖穴多玲瓏
倒是飛峯偏不正七者未是貪狼龍平地卓然
頓起笋此是尖貪本來性圓無欹側四面同平
若臥蠶在高嶺直如決脊引繩來小似筆頭插
高嶺五者方爲貪正形吉凶禍福要詳明火星
要起廉貞位生出貪狼由此勢若見火星動燄
時看他蹤跡落何地此龍不是尋常貴生出貪
狼別有奇火星若起廉貞位落處須尋一百里

中有貪狼小小峯有時迴顧火星宮世人只道
貪狼好不識廉貞是祖宗貪狼若非廉作祖爲
官也不到三公高山嶺上平如掌中分細脈如
蛇樣貴龍多是穿心去富龍只從傍生上高山
如帳後面遮帳裏微微似帶斜帶舞下來如鼠
尾此是貪狼上嶺蛇帶舞下來鶴伸頸此是貪
狼下嶺蛇上嶺解生朱紫客下嶺須爲朽腐家
大山特起小爲貴小山忽起大爲勢高低大小
斷續行此是貪狼真骨氣大抵九星有種類生

子生孫巧相似相似方知骨氣真剝換不真皆
不是一剝一換大生細從大剝小最奇異剝換
退卸見真龍小峯依舊狼星起剝換如人換好
裳如蟬退殼蠶退匡或從大山落低小或從高
山落平洋退卸剝換成幾段十條九條亂了亂
中有一條卻是真若是真時斷了斷亂山回抱
在面前不許一條出外邊只有真龍坐穴內亂
山在外卻爲纏此龍多從腰裏落回轉餘枝作
城郭城郭彎環生捍門門外羅星當腰著羅星

要在羅城外此與火星常作對火星龍始有羅星若是羅星不居內居內名爲抱養瘵又爲患眼墮胎山羅星若生羅城口城口皆爲玉笋斑羅城恰似城牆勢龍在城中聚真氣羅星若在城闕間時師喚作水口山欲識羅星真妙訣一邊枕水一邊田田中有骨脈相連或爲頑石焦土堅此是羅星有餘氣卓立爲星在水邊貪巨羅星尖與圓輔弼武曲方匾眠祿文廉貞多破碎破軍尖破最爲害只有尖圓方匾星此是羅

星得正形忽然四面皆是水兩山環合鬱然青羅星亦自有種類浪說羅星在水邊

巨門星二土

巨門星峯覆鐘釜鐘釜之分有何故鐘高釜矮事不同高卽爲巨矮爲輔二者雖然皆吉星金土不容有差誤巨門福壽富貴牢輔弼隨龍厚薄助貴龍若行五六程臨落之時剎輔星如梭如印如側月三三兩兩牽連行前關後峽相引從峽若多時龍猛勇剎到輔星三四重子細來

此認龍蹤貪巨若無輔弼落高嶺如何住得龍
雖然輔弼是入穴作穴隨形又不同穴隨星峯
作鉗乳形神大小隨龍宗圓峯忽然長拖腳恐
是鬼龍如覆杓覆箕覆掌是鬼龍莫來此處失
真蹤請君細認前頭穴莫使參前失後空問君
何以知我落看他尾後圓峯作問君知我如何
行尾星搖動不會停前官後鬼須細辯鬼尅我
身居後面官星我尅在前朝此是龍家官鬼現
真龍落處陰陽亂五行官鬼無相戰水龍剝作

火龍出鬼在後頭官出面坎山來龍作午丁卻
把地羅差使轉此是陰陽辯五行不是龍家官
鬼辯龍家未要論五行且從龍上看分爭爭龍
奪脈是鬼氣鬼氣不歸龍尙行大抵正龍無鬼
山有鬼不出半里間橫龍出穴必有鬼逆跳翻
身穴後環鬼山若長奪我氣鬼短貼身如抱攔
問君如何謂之鬼主山背後撐者是分肢孽脈
不迴頭奪我正身少全氣真龍穴後如有鬼山
短枝多爲雉尾此是真龍穴後星星辰亦有尖

音
七
圓體正龍穴後若有鬼隻隻回頭來護衛若不
回頭衛本身此是空亡歇滅地問君何者是空
亡穴後捲空仰瓦勢便從鬼上細尋覓鬼山星
峯少收拾真龍身上護衛多山山有情來拱揖
衛龍貼體不敢離中有泉池暗流入要識真龍
鬼山短緣有纏龍在後段既有纏龍貼護來不
許鬼山空散漫鬼山直去投江河此龍無纏散
亂多如戈如矛亂走去包裹無由奈爾何龍若
無纏又無送縱有真龍不堪用護纏多愛到穴

前三重五重福綿延一重護衛一代貴護衛十
重宰相地兩重亦主典專城一重只出丞簿尉
鬼山亦自有真形形隨三吉輔弼類九星皆有
鬼形樣不類本身不入相貪狼鬼星必尖小巨
門鬼星枝葉少多作圓峯覆杓形撐住在後最
爲妙巨爲墜珠玉枕形貪作天梯背後生一層
一級漸低小雖然有腳無橫行武曲多爲小橫
嶺託後如屏玉几正弼星作鬼如帷屏或從龍
虎後橫生橫生瓜瓠抱穴後金斗玉印盤龍形

輔星多爲獨節鬼三對平如寫王字三對兩對相並行曲轉護身皆有意廉文破祿本是鬼不必問他穴後尾破祿廉文多作關近關大關與散關關門是局有大小破祿二星多外攔祿星無祿作神壇破軍不破爲近關善論大地論關局關局大小水口山鬼山只向橫山作正龍多是平地落平地勢如蜈蚣行脚長便如撓掉形撥掉向前穴卽近撥掉向後龍未停撓掉向頭忽峯起定有真龍居此地只看護託回轉時朝

揖在前拜真氣大抵九星皆有鬼相類相如各有四四九三十六鬼形識鬼便是識龍精問君如何謂之鬼主山背後有餘氣問君如何謂之官朝山背後逆拖山此是朝山有餘氣與我穴後鬼一般官星在前鬼在後官要回頭鬼要就官不回頭鬼不就只是虛拋無落首龍虎背後有衣裙此是關攔拜舞袖雖然有袖穴不見官不離鄉任何受真氣聚處看明堂明堂裏面要平陽明堂裏面停瀦水第一寬平是爲貴側裂

傾摧撞射身急瀉奔騰非吉地明堂裏面分公
位公位真在明堂裏請君未斷左右山先向明
堂觀水勢明堂亦有如鍋底橫號金船龍虎裏
直號天心曲御階馬蹄直兮有曲勢明堂要似
蓮葉水盪歸左位長公起盪歸右畔小公興若
在中心諸位貴大抵明堂橫爲貴其次之元關
鎖是蕩然直去不回頭雖似御階非吉地明堂
要如衣領橫左紐右橫方爲貴或是田隴與山
脚如此關攔方可喜忽然前面無關鎖地劫風

吹非吉利請君來此細消詳便識前官并後鬼
左脇生來搯笏樣右脇生來魚袋形方長爲象
短爲木小巧是金肥是銀看此樣形尋局勢中
間乳穴是爲真賜帶鬼形如瓜瓠二帶連移左
轉去回頭貼身侍從官前案橫交金玉盤玉盤
賜相金盤將左右在人心眼上重數如多賜亦
多一重未是金犀麼二重是犀三金帶橫轉穴
前官轉大子孫三代垂魚袋右上三魚虎身外
三代子孫賜金帶三重橫盤龍外尋四重卽是

賜金玉重數如多福最深此是龍家賜帶鬼莫
將龍向左邊臨玉几方屏武巨形身後是几几
外屏几屏須要問先後未有屏先几後生几屏
如在後頭託此是公侯將相庭

祿存星三土

祿存上形如頓鼓下形有腳如瓜瓠瓜瓠前頭
有小峯此是祿存帶祿處大如螃蟹小蜘蛛此
是祿存帶煞處煞中若有橫磨劍此是權星先
出武大龍大峽百十程寶殿龍樓去無數忽逢

此等入長垣萬仞打圍君莫顧痴師偷眼傍睥
睨曉者默然佯不睹若然尖脚亂如茅喚作畫
尤旗爪距小圓帶祿圍本身將相公侯出方虎
大抵星辰嫌破碎不抱本身多作怪端正龍神
無怪形醜惡龍神多破敗怪形異穴出凶豪殺
戮平民終大壞草頭作亂因此山赤族誅夷償
命債只緣龍上有欃槍賊旗倒倒非旌幢旌幢
對對端正立獨立欹側名槍頓鼓微方似武
曲武曲端正下無足有足周圍真祿存圓淨方

爲武曲尊龍家最要子細辯疑似亂真分背面
背似面非豈有真此是祿存大移轉凹處是面
凸是背作穴分金過如線凡看星辰看轉移轉
移須教母顧兒支分派別有真種忽作瓜蔓無
東西十里半程無岡嶺平陽砂磧煙塵迷到此
君須看水勢水勢莫問江與溪只要兩源相夾
出交鎖外結重重圍祿存好處落平漫大作方
州小鎮縣坪中時復亂石生或起橫山或梭面
此處或如輔弼形輔弼無枝祿多辨祿是帝車

第三星也主爲文也主兵九星行龍皆要祿最
要夾貪兼巨輔或從武曲左右起此等貴龍看
不足若逢此龍遠尋穴莫向高山尋促局若遇
九星相夾行只分有腳并無足燕雲下嶺出九
關中帶祿存三吉山高山峽裏多尖秀也有圓
祿生孱顏君看山須分種類莫指橫行作正班
祿破二星形無數也有正形落低處也有低行
上隴頭雜亂分形君莫誤形在高嶺爲高形山
頂上生祿存星形在平陽山卓立頂矮腳手亦

橫平頂上生形頂必正平地生形腳亂行請君
看我細排列禍福皆隨龍上生第一祿存如頓
鼓腳手對對隨身去平行有腳如劍鋒旌節幢
幡排次序此等星辰出大江中有小貪弁小巨
輔弼時從左右生隔岸山河遠相顧此是龍神
作州縣雄據十州并一路忽然諸山作垣局更
求吉水爲門戶若得吉水爲門戶萬水千山不
須做第二祿存如覆釜腳尖矛戟周回布有腳
方爲真祿存無腳名爲祿推巨此星不是有威

權白手成家稱巨富第三祿存鶴爪布兩短中
長龍出露出露定爲低小形隱隱前行忽蹲踞
有穴必生龍虎巧醜陋穴形龍不住第四祿存
肋扇具腳手又似扛絲勢此龍只好結神壇別
有星峯主秀氣第五祿存如懸鶉破碎肋痕摺
無數此龍便是平行星星平生枝自頂分此龍
只去作神宇高山大峽開三門撓掉回來斬關
做第六祿存落平洋勢如巨浪橫開張他星亦
有落坪者此星平地亦飛揚平中時復生巨石

石色亦是黑與黃兩傍請看隨龍峽長短大小
宜消詳護龍轉時看他落落處當隨水斟酌右
轉皆右不參差左轉皆左無駁雜朝迎指正真
穴形左右高低莫參錯祿存鬼形如披髮雖曰
眾多勢如掠第七祿存如長蛇左右無護無攔
遮此龍是作貴龍從枕在水邊身橫斜第八祿
存在高頂如戴兜鍪有肩領漸低漸小去作穴
定作窩鉗極端正此龍號爲八貴山捉穴真時
最昌盛第九祿存如落花片片段段水推砂不

作蛟潭爲鬼穴定作羅星水口遮天下山山有
祿存或凶或吉要君分莫道祿存全不善大爲
將相公侯門要知五嶽真龍落半是祿破相參
錯太行頂上馬耳峯祿存身上貪狼龍泰山頂
上有日觀下有月觀高一半此是祿存上有貪
如此星峯孰能判海中洲渚亦有山君如論脈
應難言不知地脈連中國遠出山形在海間東
出青齊爲東嶽過盡平陽大江壑地脈連延隨
勢生澗水止龍君莫錯我觀祿存滿天下九等

音經
分星無識者君如識得祿存星珍寶連城貴無價

文曲星四水

文曲正形蛇行樣若作邪淫如撒網此星柔順最高情形神卻似生鱗樣問君如何生此山定出廉貞絕體上問君如何尋絕體本宮山上敗絕氣問君如何尋本宮寶殿之下初出龍認得星峯初出面看是何星細推辯凡星皆夾文曲行若無文曲星無變變星更看何星多多者爲

主分惡善文曲星柔最易見每遇旺方生側面側面成峯身直行直去多如絲雜線此星山骨少星峯若有星峯輔弼同平地蛾眉卻爲吉半嶺蛾眉最得力若有此星連接生女作宮嬪后妃職男家因婦得官班又得貲財並美色凡起星峯必有情自然連接左右生若是無峯如鱗樣死龍散漫空縱橫縱饒住處有形穴社壇神廟血食腥若是作墳并建宅女插花枝逐客行男人破家因酒色女人內亂公訟興更出瘡癩

音系
鬼怪病令人冷退絕人丁困龍坪下數十里忽
然卓立星峯起左右前後忽逢迎貪巨武輔取
次生只得一峯龍便活蛾眉也變輔弼形平行
雖云變輔弼只是低平少威力若得尊星生一
峯便使柔星爲長雄男人端貌取科第女人主
家權勝翁大率尋龍少全格雜出星峯多變易
輔星似弼巨似文長短高低細辯識莫道凶龍
不可裁也有凶龍起家國蓋緣未識間星龍貪
中有廉文有弼武有破軍間斷生祿存或有巨

武力十里之中卓一峯小者成大柔成雄此是
龍家間星法大頓小伏爲真蹤一山便斷爲一
代看何代生間龍便向此星定富貴困弱生
旺隨星峯困弱之龍無氣力死鱗煙包入沙磧
十里百里無從山獨自單行少收拾君如識得
間星龍到處鄉村可尋覓龍非久遠少全氣易
盛易衰非人力

廉貞星五火

廉貞如何號獨火此星得形最高大高山頂上

青
石嗟峨傘摺犁頭裂絲破只緣尖燄聳天庭其
性炎炎號火星起作龍樓並寶殿貪巨武輔由
此生古人深識廉貞體喚作紅旗并曜氣此星
威烈屬陽精高燄赤黑峯頭起高尖是樓平是
殿請君來此細推辯亂星頂上亂石間此處名
爲聚講山聚講旣成卽分去分宗拜祖迢迢路
尋宗尋嫡更尋兒龍來此處最堪疑卻來此處
橫生帳形如帳幙開張樣一重入帳一重出四
重五重如巨浪帳中有線穿心行帳不穿心未

入相帳幙多時貴亦多一重只是富豪樣兩帳
兩幙是貴龍帳裏貴人最爲上帳中隱隱仙帶
飛帶舞低垂主興旺天關地軸兩邊迎異石龜
蛇過處旺高山頂上有池水兩邊夾得真龍行
問君高處何生水此是真龍樓上氣樓殿之上
水泉生水還落處兩邊迎真龍卻在泉中過也
有單池在傍抱單池終不及兩池池若傾崩反
生禍池平兩水夾又清此處名爲天漢星天漢
天潢入閣道此星入相居天庭更有衛龍在高

音經
頂水貼龍身入深井更無水出可追尋或有蒙
泉小如鏡看他辭樓并下殿出帳聳起生何形
應星生處別立形此是分枝孽脈證祖宗分處
分兄弟來此分貪識真性分貪之處莫令差差
謬一毫千里迴筭峯貪狠從此出鐘斧枕梭巨
輔弼方峯是爲巨門星最要來辯嫡庶行嫡庶
不失出帳形便是龍家五吉星廉貞惡石眾所
畏不識真陽火裏精此龍多向南方落北上眾
山驚錯愕低頭歛衽山朝來莫向他方妄參錯

凡是星峯皆有石若是土山全無力廉貞獨火
氣沖天石骨稜層平處覓廉貞不生吉星峯定
隔江河作應龍朝迎必應數百里遠望鼓角聲
鬱鬱凡見廉貞高聳石偃上頂頭看遠跡細認
真龍此處生華蓋穿心正龍出此龍最貴難尋
覓五吉要聳華蓋出此等真龍不易逢華蓋三
峯品字立兩肩分作兩護龍此是兄弟同祖宗
兄弟便爲護龍去前迎後送生雌雄雌若爲龍
雄作應雄若爲龍雌聽命問君如何辯雌雄高

低肥瘠便不同低肥爲雌雄高瘠只來此處識
蹤跡真龍身上有正峯時作星峯拜宗祖但看
護送似盤龍又有迎龍如虎踞隨龍山水皆朝
揖狐疑來此失蹤跡水口重重生異石定有羅
星當水立羅星外面有山關上生下生細尋覓
蓋緣羅星有真假真假天然非人力羅星傍水
便生石羅星端正最高職廉貞多生顧祖龍祖
龍遠遠是朝峯更有鬼脚回顧處纏送須生十
數重送龍之山短在後抱山不抱左右手纏龍

纏過龍虎前三重五重福延綿纏多不許外山
走那更長遠作水口護送託龍若十全富貴雙
全真罕有尋龍千萬看纏山一重纏是一重關
關門若有十重鎖定有王侯居此間廉貞已具
貪狼內更述此篇爲詳載有人曉得紅旗星遠
有威權近凶怪權星斬砍得自由不統兵權不
肯休若遇廉貞不起石腳下也須生石壁石壁
是背面是平平處尋龍出蹤跡貪巨武輔弼星
行出身生處是何星剝龍換骨若九段此是公

侯將相庭紅旗氣燄威靈在愚妄時師駭怪驚
權星威福得自專縱陟文階亦武威廉貞一變
貪巨武文武全才登宰輔廉貞不作變換星子
身亂倫損君父

武曲星六金

武曲尊星性端莊纔離祖宗即高昂星峯自與
眾星別不尖不圓其體方高處定為頓笏樣且
是無腳生兩傍如此星峯止一二方岡之下如
驅羊方岡或為四角帳帳中出帶微飛揚飛揚

要得穿帳去帳上兩角隨身張枝葉不多關峽
少卻有護衛隨身防帶旌帶節來擁護旌節之
峯多是雙更有刀劍同護送刀劍送後前圓岡
離宗斷處多失脈拋梭馬跡蛛絲長梭中自有
絲不斷蜂腰過處多趨踰自是此星性尊貴護
送重重來就體每逢跌斷過處時兩傍定有衣
冠吏衣冠之吏似圓峯兩邊有腳衛真龍若是
獨行無護衛定作神壇佛道宮平行穿珠行數
里忽然又作方峯起方峯直去如橋杠背長頗

類平尖貪平尖貪狼如一字生在山頂如臥蠶
武曲橫從身中出貪狼直去如僧參夾輔護龍
次第轉真龍在內左右函此龍住處無高隴間
生窩穴隱潭潭獨在高山峽中者穴落高岡似
草菴四圍若高來朝護前案朝迎亦高舞卻作
高穴似人形按劍端嚴似真武此星若行三十
里內起方峯止三四峯峯端正方與長不肯欹
斜失尊體峯上忽然生摺浪此與廉貞何以異
凡起星峯不許斜更嫌生腳照他家端峯若生

四花穴花穴端嚴要君別真龍直去向前行四
向謾成龍虎穴此是武曲錯峽來間氣來此偶
生穴此龍悞了幾多人定來此處說真形要識
四花穿心過但看護衛不會停尊星自有尊星
體方正如屏將相位武曲行龍少鬼劫蓋緣兩
位多羅列小公分處夾龍行不肯單行走空缺
小公分處亂生枝枝葉雖多夾水隨護龍亦自
有背面背後如壁面平夷平夷便是貼龍體龍
過之時形怪異不起圓峯卽馬旗攢劍蟠龍歸

此地護衛纏遶如打圍重重包裹外山歸致令
武曲少關峽護送無容左右離明堂斷定無陡
瀉橫案重重拜舞低平貪覆巨似武曲尖圓方
整不能齊三星尖圓方整處向此辨別無狐疑
識龍須是辯疑處識得真龍是聖師

破軍星七金

破軍星峯如走旗前頭高卓尾後低兩傍失險
落坑陷壁立側裂形傾欹不知此星出六府上
有三台遠爲祖然後生出六曜星貪巨祿文廉

武輔三台星形號泰階六星兩兩魚眼挨雙尖
雙圓如貪武卻在絕頂雙安排雙尖定出貪狼
去方圓生出武曲來上台中台下台出行到六
府文昌臺文昌六星如偃月穿排六星似環玦
平嶺上頭生六星六處微堆作凹凸凹中微起
似六星生出九星若排列破軍將受九星麾逐
位生峯形象奇山形在地不可移星氣下感禍
福依尊星頓起真形了枝葉皆是破祿隨尊星
雖云有三吉三吉之餘有輔弼不知三吉不常

生百處觀來無一實蓋緣不識破星行只說走
旗拖尾出走旗拖尾是真形若出尊星形變生
與君細論破軍體逐一隨星種類名貪狼破軍
如頓旗一層一級名天梯頂尖沖前有巖穴伸
頸猶如鷄乍啼頂頭有帶下巖去引到平處如
蛛絲欲斷不斷馬跡過東西隱顯梭中絲三吉
之星總如此此處名爲吉破地過坪過水皆如
是定有泉塘兩夾隨貪下破軍巨門去去爲垣
局不須疑巨門破軍裂十字頂上微圓欲側取

勢如啄木上高枝直上高崖石嘴露此星出龍
生鼎足爪甲巉巖若鷄距此龍富貴生王侯五
換六移出宰輔祿存破軍在平嶺兩脇蛇行肋
微露前如大木倒懸榦獨榦生枝葉無數葉中
生出嫩枝條又作高峯下坪去當知爲穴亦不
遠護送不來作神字武曲破難破廚櫃身形臃
腫崩形勢前頭走出鶴伸項嶺上下來如象鼻
一高一下腳不尖作穴乳頭生富貴廉貞破軍
高崔嵬水流闊峽聲轟雷輔星破軍如幞頭兩

傍有脚如拋毬弼星破軍如鯉躍行到平中一
錐卓三三兩兩坪中行直出身來橫布脚爲神
爲廟爲富貴只看纏護爲斟酌纏多便是富貴
龍纏少只爲鐘鼓閣九星皆有破祿文三吉之
餘輔弼尊平行串珠巨門祿攔掉尖拖是破軍
吉星之下無不吉凶星之下凶所存凡是凶龍
不爲穴只是閑行引過身縱饒有穴必是假假
穴如何保久存時師不識尋龍脈來此峽內空
低蹲便指纏護爲積氣或有遠秀出他村便說

朝山朝水好下了凶事日入門只緣不識正龍
出前面必出星辰尊星活了死龍骨換了破
軍廉祿文破軍忽然橫開帳帳裏戈旗出生旺
此龍去作將軍形前遇溪流爲甲仗破祿形象
最爲多枝蔓懸延氣少和不爲尖刀卽劒戟不
作蛇行卽擲梭三逢六秀方位上上與六氣橫
天河六氣變而生六秀凶星到此亦消磨凶星
消磨生吉氣定有星辰巨浪波此是神仙絕妙
法不比尋常格地羅與君略舉大形勢舉目一

青
望皆山河天下江山幾萬里我見破祿到處是
祿存文曲輔弼星低小山形總相類只有高山
形象殊略舉大綱與君議崑崙山脚出闐顏隻
隻都是破軍山連綿走入瀚海北風俗強悍人
麤頑生兒三歲學騎射骨鯁剛方是此間山來
隴右尖如削盡是貪峯更高卓此處如何不出
文只爲峯多反成濁高山大嶺峯多尖不如平
陽一錐卓行行退卸大散關百二山河在彼間
大纏大護到函谷水出黃河如玦環低平漸漸

出熊耳萬里平陽漸如砥大梁形勢亦無山到
彼尋龍何處是識得星峯是等閒平處尋龍最
是難若無河流與淮水渺渺茫茫不見山河流
沖決山斷絕又無石骨又無脈君若到彼說星
峯一句不容三寸舌黃河在北大江南兩水夾
行勢不絕行到青齊忽起峯兗州東嶽插天雄
分枝擘脈鍾靈氣聖賢多在魯邦中自古英雄
出西北西北龍神少人識紫微垣局太微宮天
市天苑太行東南龍高枝過蔥嶺黑鐵二山雪

峯盛分出秦川及漢川五嶺分星入桂連山行
有斷脈不斷直到江陰大海邊海門旺氣連閩
越兩兩水夾相交纏此是海門南脈絡貨財文
武相交錯何處是貪何處文何處認辯武曲尊
尋龍望氣先尋脈雲霧多生在龍脊春夏之交
與二分夜望雲霓生處覓雲霓先生絕高嶺此
是龍樓寶殿定大脊微微雲自生霧氣如多反
難證先尋霧氣識正龍卻望枝龍觀遠應此是
神仙尋地法百里羅城不爲迴知此然後論九

星要識九星觀正形因就正龍行腳處認取破
祿中間行天下山山有破祿破祿交橫有地軸
祿存無祿只爲關破軍不破只爲攔關攔之山
作水口必有羅星在水間大河之中有砥柱四
川之口生灩澦大姑小姑彭蠡前采石金山作
門戶更有焦山羅刹石雖是羅星門不固此是
大尋羅星法識者便知愚未悟君如論及破軍
星多是引龍兼作護大龍須要大破軍小龍亂
夾祿破文廉貞多是作龍祖輔弼隨龍富貴分

廉貞若高龍不出只是爲應兼爲門請君看取
州縣關何處不生水口山水口關欄皆破祿無
腳交牙如疊環或爲橫山如臥虎或作重重如
瓜瓠禹鑿龍門透大河便是當時關水處太行
走出河中府河北河南關兩所大河北來直射
東西山在水如眠龍馬耳山枕大江口絕無腳
手爲神廟靈壁山來截淮河更無一腳如橫戈
海門二山鎖兩浙兩山相合如環玦文廉生腳
鎖溜流橫在水中爲兩截大關大鎖數十重定

有羅星橫截氣截住江河不許流關內不知多
少地小羅小鎖及小關一州一縣須有攔十攔
十鎖百十里定有王侯居此間鄉落羅星小關
鎖枕水如戈石橫臥但看無腳是關攔重數多
少分將佐君如能識水口山便識天戈并祿破

左輔星八金

左輔正形如幞頭前低後高小大毳伸腰舒長
如杖鼓後大前小駝峯伴下有兩腳平行去或
在武曲左右遊此龍如何似武曲自是分宗爲

伯叔分宗已作兩貴龍此與他星事不同武曲兩傍必生輔不似他星變形去左輔自有左輔形方峯之下如卓斧此是武曲輔星形若是真輔不如此真輔自作貴龍身幘頭橫脚高低去高頂高峯圓落肩低處低落肩頭圓忽然堆起如纍卵又如梨栗堆簇繁嶺上纍纍山結頂斷定前頭深入垣要知此星名侍衛人到垣中最高為貴東華西華門水橫水外四圍列峯位此是垣前執法星卻分左右為兵衛方正之垣號太

微垣有四門號天市紫微垣外前後門華蓋三台前後衛中有過水名御溝抱城屈曲中間流紫微垣內星辰足天市太微少全局朝迎未必皆真形朝海拱辰勢如簇千山萬水皆入朝入到寰中九回曲入垣輔弼形微細隱隱微微在平地左衛右衛星傍羅輔在垣中為近侍右弼一星本無形是以名為隱曜星隨龍剝換隱跡去脈跡便是隱曜行只緣飛宮有九曜因此強名右弼星天下尋輔知幾處河北河南只三四

更有終南太華龍出沒爲垣盡如此南來莫錯
認南嶽雖有輔星垣氣弱卻有回龍輔大江水
日三峯卓如削北龍燕雲多輔星又隨塞垣入
沙漠西京嵩山最難尋已被前人曾妄作東西
垣局竝長江中有黃河入水長後山展帳如負
辰下瞰秦淮枕水鄉輔弼隱曜人大梁卻是英
雄古戰場大河九曲之中有輔弼九星分入首
無人識得左輔星識得之時莫開口如何識得
左輔星次第生峯無雜形天門上頭生寶殿寶

殿引出龍樓橫樓中千萬尋池水是真龍樓
上氣兩池夾處龍脊高池中崩傾非大地池中
石是輔弼星只分有跡與無形有形便是真左
輔無跡便是隱曜行縱然不大也節鉞巨浪重
重不堪說巨浪是帳帳有杠杠曲生峯巧如玦
杠星便是華蓋柄曲處生峯來作證證出貪巨
祿文廉武破周而復始定天戈直指破軍路此
是天門龍出序若出天門是正龍不出天門形
不具一形不具便減力次第排來君莫誤自貪

至破爲次第顛倒亂行名失序一剝一換尋斷
處斷處兩傍生擁護旌幢行出蓋天旗旗似破
軍或斜去看他橫帶如巨浪浪滾一峯名出帳
帳中過去中央行不出中央不入相星形備具
入垣時怪怪奇奇合天象我到京師驗前說帝
垣果有星羅列南北雖短東西長東長水遶西
華岡水從闕口復來謁九曲九回朝帝闕前星
儼若在南上周召到此觀天象上了南岡望北
岡聖人卜宅分陰陽北岡峙立天門上分作長

垣居兩傍垣上兩邊分九個兩垣夾帝中央坐
要識垣中有帝星皇都坐定甚分明君若要識
左輔宿凡入皇城辯垣局重重圍遶八九重九
重之外猶重復重山復嶺看輔星高山頂上幘
頭橫低處恰如千官入戴弁橫班如覆笠子細
觀來真不同應是爲垣皆俯屈輔爲上相弼次
相破祿外衛廉次將文曲分明是後宮武曲貪
狼帝星樣更有巨門最尊貴喚作極星事非誑
三垣各有垣內星凡是星峯皆內向垣星本不

許人知若不明言恐世迷只到京城君便識重
重外衛內垣低此龍不許時人識畱與皇家鎮
家國請從九曜尋剝龍剝盡麤龍尋細跡要識
真龍真輔相只看高低幙頭樣若是輔星自作
龍行行不識真形象若還三吉去作龍隨龍變
形卻不同貪狼高尖品字立武巨方圓三個峯
三峯節節隨身轉中有一峯是正面兩傍夾者
是輔弼大小尖圓要君辯此龍初發在高山高
處生峯亦生瓣有瓣須明是幙頭滾滾低來似

輓毬平地鯉鯽露背脊有腳橫排如覆笠若是
降樓并下殿節節如樓下剝換貪下剝換如拋
毬尖處帶出如鼈浮此是下嶺方如此上嶺逆
行推覆舟尖圓皆是品字立世人誤作三台求
祿存剝換蜈蚣節微微短腳身邊列文曲梭中
帶線行曲屈飛梭巧藏跡廉下變爲梭齒形梭
齒中央引龍出武曲幙頭無改換行到平中斷
復斷破軍之下夾兩鎗若作天戈如走電亂行
失序出頭來又似虎狼行帶箭纏多便斷作吉

龍若是無纏爲道院

右弼星九水

弼星本來無正形形隨八曜高低生要識弼星正形處八星斷處隱藏形隱藏是致名隱曜此是弼星最要妙拋梭馬跡線如絲蜘蛛過水上灘魚驚蛇入草失行跡斷脈斷跡尋來無右弼之星形本昧每每隨龍作過脈脈是尊名右弼星左右隨龍身上行龍行之時有輔弼變換隨龍看蹤跡君如識得右弼星每到垣中多失跡

剝龍失脈失跡時地上朱弦琴背覓若識弼星隱曜宮處處觀來皆是吉此星多吉少傍凶蓋爲藏形本無實藏形之時神殺藏卻在地中暗來脈此是平陽千百程不然彼處卻是弼坪中還有水流坡高水一寸卽是阿只爲時師眼力淺到彼茫然無柰何便云無處尋蹤跡直到有山方認得如此之人豈可言有穴在坪元自失只來山上覓龍虎又要圓頭始云吉不知山窮落坪去穴在坪中貴無敵痴師悞了幾多人又

道埋藏畏卑濕不知穴在水中者如此難憑怕
泉濕只緣水漲在中間水退卽同乾地力且如
兩淮平似掌也有州軍落窠厯也有英雄在彼
中豈無墳墓與宮室只將水注與水流兩水夾
流是龍脊非惟踞曜在其中八曜入坪皆有蹤
前篇有時說坪地坪裏貪廉皆一同時師識盡
真龍脈乃知富貴與豐隆

九星變穴篇

貪下作穴是乳頭巨門作穴窩中求武曲作穴

釵鉗覓祿梳齒廉犁鏵頭文曲穴來坪裏作高
處亦是掌心落破軍作穴如戈矛兩傍左右手
皆收定有兩山來護轉不然一水過橫流輔星
正穴燕窠仰落在高山掛燈樣若在低平似雞
窠縱有圓頭亦凹象此是剝換尋星穴尋穴隨
龍細辨別龍若真時穴始真龍不真時少真穴
尋龍雖易裁穴難只爲時人昧剝山剝龍換骨
星變易識得剝龍穴不難古人望龍知正穴蓋
將識龍尋換骨識得龍家換骨星富貴令人無

音經
歇滅
三

地形家言之傳於今者葬經而外厥惟龍經龍經之有宋本始見於陽湖孫氏岱南閣藏書之目曰撼龍經疑龍經惜未刊入叢書中公諸同好余客金陵當兵燹之餘求其書渺不可得見最後乃見甘氏津逮樓所刊龍經其序固云於孫淵如督糧家假得宋本詳校一過則知甘本之與他本有異同者實出宋本誠可寶貴凡高文良公所刪偽託諸篇皆此本所無尤足據為古本與津逮秘書中之古本葬經並傳視粵雅

