



帰郷日記

100  
158



門 善 4  
冊 600  
卷 153

坂  
口  
日  
記

おのゝ

帰江日記



尾川の邊年々加手比宮つづくに在也 君北西前上侍りて  
 より、<sup>トシゴト</sup>年毎に鷗<sup>トリ</sup>鳴<sup>ナク</sup>吾妻<sup>ツ</sup>路<sup>ジ</sup>あり電<sup>トキ</sup>足<sup>タ</sup>後<sup>ノ</sup>度<sup>ノ</sup>上<sup>ニ</sup>を<sup>シ</sup>も<sup>シ</sup>幣<sup>ヒ</sup>を  
 依<sup>ヨ</sup>り<sup>テ</sup>侍<sup>シ</sup>り<sup>し</sup>事<sup>ハ</sup>形<sup>ノ</sup>く<sup>モ</sup>其<sup>ノ</sup>外<sup>ニ</sup>は 君の仰<sup>ノ</sup>り<sup>ニ</sup>あ<sup>リ</sup>たり 或<sup>ハ</sup>私<sup>ノ</sup>の事<sup>ヲ</sup>  
 うち日<sup>ノ</sup>さ<sup>ニ</sup>に<sup>テ</sup>を<sup>シ</sup>お<sup>し</sup>り<sup>し</sup>る<sup>浪</sup>花<sup>ノ</sup>の方<sup>ニ</sup>へ<sup>ニ</sup>往<sup>キ</sup>来<sup>セ</sup>し<sup>も</sup>何<sup>レ</sup>も<sup>も</sup>て<sup>も</sup>  
 あり<sup>し</sup>や<sup>り</sup>し引<sup>連</sup>れ<sup>し</sup>江<sup>ノ</sup>戸<sup>ノ</sup>の<sup>地</sup>に<sup>任</sup>ず<sup>る</sup>に<sup>任</sup>ず<sup>る</sup>も<sup>も</sup>妙<sup>ク</sup>も<sup>も</sup>心<sup>ヲ</sup>持<sup>テ</sup>り<sup>し</sup>心<sup>ヲ</sup>持<sup>テ</sup>り<sup>し</sup>人<sup>ヲ</sup>  
 さ<sup>ら</sup>に<sup>も</sup>今<sup>ノ</sup>世<sup>ノ</sup>の人<sup>ト</sup>も<sup>も</sup>か<sup>ら</sup>は<sup>し</sup>時<sup>ハ</sup>ハ<sup>ハ</sup>道<sup>ヲ</sup>行<sup>ハ</sup>ぬ<sup>り</sup>日記<sup>ヲ</sup>も<sup>も</sup>の<sup>書</sup>き<sup>し</sup>世<sup>ノ</sup>  
 多<sup>ク</sup>く<sup>も</sup>つ<sup>く</sup>し<sup>も</sup>り<sup>し</sup>お<sup>の</sup>の<sup>邊</sup>ハ<sup>ハ</sup>素<sup>ヨ</sup>リ<sup>ハ</sup>女<sup>ヲ</sup>あ<sup>ら</sup>し<sup>め</sup>し<sup>筆</sup>筆<sup>ヲ</sup>好<sup>ム</sup>し<sup>り</sup>は<sup>は</sup>き<sup>ハ</sup>か<sup>ら</sup>ふ





揃ひくら見ら目うらハ〜〜〜一首つり也

客行恰遇暮春天 况復芳菲開路邊

不管途中風趣好 只懷故舊別離憐

又哥一首

鶯鳴吾妻の春不該多〜見とぬ果の花を尋む

登るる飯田川の歌のつらハ〜到り〜小〜紀伊の國此

大守の江戸小者後日〜迎奉る人々又八所の下司多〜立

はどひ〜道き〜水ま〜あ〜罵りおれ〜す〜不仕〜

橋人も、そまよ立あ〜舟滞りて、道も去何〜水ハ己等八渡年の方此道を横

相通りて、幸く〜三軒を〜酒樓小登ら〜ま〜江戸なりお

減まる人の言のたれむけせん〜誰りき多〜来り〜侍居り〜

や〜割きの盃を〜む小山田大人俗稱將曹名與清、松の名とらえり、歌〜み〜贈〜

木村ぬ〜り讀波北高松〜馬のたれむけ〜

平小山田與清

今より八千代ち〜君はむ名譽さ〜松の風乃お〜

木村通明

君あはれ誰ふきかせむ今より此世を物らに乃凡のおとつき

又田中氏 名勝宥  
俗稱寛次 此見送りふはまばらしく五首の歌おくらふ

木村の君の三とにの事こりこまふしく北窓をうらま

まふまひしくやまひをのり道立し様ふとまふま

ねくりまねくはらうこ 勝宥

枕をちねまひこり見とつりりと御ふこそりてまわらふせ

今いこるあるとまふまにあきあのをふあはとふ成にけりあね

あきやしくまふまねをねり住副一あつれえよまむとまふま

何はより大野はり山はり咲花ふこを花もさけらけり

君まはれよ糸のあきと故江のむらあめさくさくまふま

返一 通明

いたはふつ之川たふくらふ身まき御玉の今枕まもつら

哉とをらねりああせ一存極をままら割きハてものこきり

住副一ふををりまをりつらふらあの前と好まらふら

たのこの枕と極乃今春あはれあしくまは花を咲えん

あき屋とあめ幾多を如江のむら極の極まをねりあめ

かくて互ひ互ひの秘蹟り合ふ、蓋之別を以て互ひ互ひとせむ  
す、且此家を互ひ互ひ、日暮に此山が名川の沢、大木を伐ての跡、  
やどりぬ、曾て此宿の四角にさしめさる、山火ありと喚ひ言ふ、所の  
を近も歩きて秘法所をけし、何れをぞあといひ聞ふ、十町をり  
東の方へさし、まぬる八凡の上、お雷色ハ、さし、心落居、此山、  
孝子、即ち此山の怒も、大なる泣りぬれば、皆能ひ合ふ秘蹟り、小者也、  
同八日晴天朝、加奈川のやどり、とせむ、戸塚の沢のさし、道をたふ  
取、松木まゝ、鎌倉乃方あり、五山の、一、建長禪寺、二、臨濟山門の、區

額ハ宿也、大形也、建長興國禪寺と書り、宋の沙門子昂の筆と  
いふ、此門北區額ハ巨福山と書り、巨の字の中、此とく一、点を加へり、  
依り是は百貫点とく、めせたり、さし、之、夫より圓覺禪寺小  
臨濟、是も五山の、一、なり、山門の區額ハ、  
花園帝の宸筆あり、まゝとせむ、右極を絶り、山内の巨、  
撞有、銘あり、宋の沙門子昂の筆あり、と云、此石階を下り、東の  
道へ、鶴の園の八幡宮、此御社を、此御社ハ、さし、川と、  
た、焼せしに、公より命、さし、宮居、新とく、不建、と、さし、一、故、



むろくも徳りくつりきりハハハ神慮もさるや成地ひなすむと  
大徳と語りし甲斐をあらうや八幡の言成相むあしき哉

廻序小巻の神佛の御影種々の御宝物の御しあし不名ある人の太刀  
御馬物の具あつて徳地とて語りてあらふ御ませの御立居をまかり  
あて初瀬村深沢の清浄泉寺の金綱の大佛新長谷の観世音と  
おしまより江の島の辨財天お語りしをままことさを通りし故夜小  
入し成の刻むを小巻の歌に記す七序右馬門の御ふやとふ

同九日晴天朝しく巻の歌を由る小道の不痛公英土筆あし多く生

出づるをあつてしきし修したるめの子下をんふの日暮しを忘れし  
互ふあしきひ揃ぬるも成か

長閑くねんもをふ乃たのよききし成あしき揃ふきんや

酒匂川あしきふ國の音あしや田原の君より一所の下司竹井集しそ  
初めしひ強き厚きふし一御對しし其人をましし言なり  
比小田原の歌清水を巻馬門の御ふやとふ

同十日晴天あしきふ乃たのよききし成あしき揃ふきんや  
どりをましきりしを御ませり低きふくつり流し既をよふ見地とふ

鳥をりふんてつら折ある道とたどる秘ふ登の比箱根の新家とり  
つふ茶店ふつふみ七を峠の本陣なる石打太亭右衛門出逢へて開乃  
通り文受をえ上り一歩一歩秘妙く女の所改法くやえまを通りまの  
箱根なる雲の戸さくもゆきさくゆきさくゆきさくゆきさくゆきさく

石打の秘ふまをりて昼餉をたごめれとすまの奥の座をより八潮の  
京をいつとく見渡りまをりてまをゆき日影くさむく比山中の岩とすを  
よがりくはとあはれ茶店の下をんあいつつ起りて俄ふ身ををえまひ  
知りて命を危なる仰ありとくあまりの老えくまへし呼む之れまをり

呼活人をも書り合ひくどまをさく所を川りれがまをひく梶原某乃  
通ををえりて其所母有命ふ考考の何とぞ救ひ給ひれとく袂袂小ま  
かり引置へるまをりて小をくは梶原もえとくがくして珍茶を茶與へる  
領小息出しく心地まくふあめ然一所の考え歡びく梶原を子をかきおきて  
活らる葉師傳ふおすりてく愛まるとまをりかきおしをりれは面か  
こせく心せまをりてくまをりて三時のかたむかむを考えの秘ふとふ  
因十日晴天朝くまをりを出登るとつ新右衛門あといふ所をさく富士の  
高根をえりふとく八潮の晴つ曇りく山の姿能く見とむる方城をれと峰は

雪の降つてく白妙なるが、雪なるも隠きや、山あむ世々の女あり名  
ある人々の詩つくりあり、多く制限あり、已等とて中々小拙あり  
詞のつひ出む振八等と、徒ふやと人にも存意ありと思ふ

法人の言集つよりて、歌世を成りきりて、富士の志を

斯く心斗りとのごり、北柏原ハむちきの蒲焼上ハ相所の志を  
飯と賣らるる毎ハ初とくめきど、江戸の物ハたつて、ふをくも何れ  
上方の物ありて、著りて、高きと、きり、まへて、北あさりハ長き、松原ハ  
砂路多ると、性よく、苦さ、小油井の又温飽を、是所を、情の、稀少と、

同十二日、曇天、少く雨降る、胡とく宿を立あり、吾氏海船の茶店、茶屋  
を、唐の餅、小い、ふ、此あさり、の、茶ハ名品あり、此中ハ茶城ひきたり、又  
安政川と云、餅と、賣き、庭ハ大なる、振出りあり、凡そ月かきせ

名ある、茶花の、盆を、法人も、さる、の、里乃、庭の、さる、木

安政川ありて、か、駿河、大城の、市、日本、多、何、茶、大、人、有、能、の、盆、を、ひ  
望月、何、茶、本、何、茶、を、外、川、の、役、人、有、と、云、上、司、の、命、あり、と、是、庭、り、を、建、を  
秘、か、ひ、ひ、ひ、ま、り、越、の、老、を、さ、く、つ、の、よ、と、お、き、く、後、庭、り、を、建、を、か  
わ、る、者、見、が、公、の、重、資、仰、と、あ、ら、あ、我、君、の、所、を、ひ、ま、り、道、ハ、秘、

傳くも初ふの入りてをあれ。昔まはるるを歌の歌とよまらふ。小は所をきる  
年のこの十二月二日火の災ありて。一歌少もはらりなく焼くせくばて。あハ  
やりに依のあむをなかまて。徳を容る年たりに。里人等の脊屋を居らる。あむを  
見せハ春色のさるをのり。ち。音とて。若林小青。肥後守の傳ふ。さる。也。  
同十三日。ふ。是。天。か。か。雨。降。ら。る。ち。か。か。方。と。立。出。り。り。ち。ち。海。道。と。言。え  
たる。大。井。川。不。来。つ。つ。に。是。手。で。日。和。後。を。ら。る。あ。む。を。さ。る。も。の。大。河。の。あ。ハ。と。に  
か。く。て。川。越。の。便。も。人。毎。小。悪。路。六。十。三。回。と。あ。ら。う。定。め。た。り。と。云。を。ら。る。む。く  
此。夜。の。中。山。を。越。る。に。小。路。は。は。く。く。て。暑。ら。堪。え。ら。れ。な。し。腰。折。る。所。を。打

関を御のあさりあさつ。守角く見たに。は。船。か。ま。さ。ひ。旅。立。の。二。日。六。日。大。か。を  
前小結城翁 姓ハ春木名ハ南湖  
煙鹿漢翁と云々 の。な。り。り。ま。が。馬。の。え。ふ。む。け。ま。と。て。ま。は。か。く。山。の  
飛急が。あ。り。其。う。へ。小。歌。を。あ。む。さ。り。つ。け。せ。り。  
木村大夫の故里へ帰り。さ。ま。ふ。を。あ。り。り。り。  
法人忠哉 忠哉 な。ま。さ。る。の。案。有。ま。ら。皆。く。あ。り。り。小。夜。の。中。山  
七十七名南湖

斯をさせし。麻。折。り。は。き。へ。ふ。と。ん。ふ。う。う。み。く。返。し。の。心。を。  
娘。ま。さ。る。君。乃。花。の。め。く。ら。あ。む。さ。り。り。小。夜。の。中。山

此ありて其苦し元弘の乱の頃信基朝臣の某川のお語り又八夜迄右丑  
の雉キジあといふゆへ半武八館の條といふちりぬる家あり半ゆりといふ今更  
しむ八用毎あり音の秘ツボ袋井の駄太田八夜の條ふやとりぬ

同十五日晴天凡ツツ滝く吹フキり朝アサと暮暮を出りふも風烈ハヤシきや天龍テンリウ  
の川もや船の流りをあへとせし秘ありか漸シふしを流り哉ヤつ所の下ツボ  
村の長オホ振ハ河原ふ出たをくたの秘きひする例のごと申の刻り秘  
條原シラハラありと云所ところなるは八風ハフウいやまふつり吹くあんど喜よろこぶと八取ハ毛モウ落ラク  
ても振ハふらんわり困こらぬる三ミ條サカ振ハふ暮暮ぬる風烈ハヤシきよ上ウヘもあふ

空ありハ荒井の冥城ミヤ越むとの覺来ありと所の人のふしけりまの歌  
ある云清信在唐門の許ふやとりぬ

同十五日晴天凡ツツ滝く吹フキり今切イマキの流りをあへと云く冥や女メの  
御政ミマサを請まり半ハ能ノ根ネふ知しり昼ヒルの比吉田の歌と云ふ田舎イナひける男オト女の  
たえは性シヤウ来キりて是こゝはあぬはりて何なにもあはれと同おなじしの合あはれ何なにも  
寺テラのふと里サトふはりある金カネ昆ヒメ彦ヒメ神カミ奉ホウるは煙エビ巻マキとて金カネ籠カゴもくはみ  
しと夫ウサあるを達トウたをおもはりといふ新ニ子コ年トシ調ツキつてハ執シツの歌ウタも  
何なにもあはれ伊イ智チ秋アキ葉ハの大オホ御ミ神カミをおもはりて諸シヨ寺テラ諸シヨ社シャにあらはるはハ秘ツボし

かき逢ふも是はかけて大さくさきりくさ松人の見つどなりとてまよ  
ひも赤松の取柄も豊田原古馬の飾ふやとりぬ

同午二月晴天ふもあきとを立出つ山村とふをさふ法苑寺とふ水寺ふ

本尊正観世言の岡能ありとてき近人のつとひ話するあり此寺むじ

神祖のまじりかるといふとけあき時の所を坊む双紙又八所大刀物の

具の教教多く花のをを後ふ然れどみどりふたふふおまをん秘めま

あまは所城さくく若病なる矢削の長槍伝り越えく岸店小いふは造の

岸店八を有の田樂とておむ産ありとてひざく家多あをさる津橋橋

媛の古跡ある此津橋橋媛の事ハ中右の能り物語ふく実ふ其人の有り  
く小能さふいこの時よりあぬ事遠り設けく備りと母ふ弘め也いと  
性福ふ有松の里ふく此里ハ鏡り漆の飾をひさく家多く性来の令  
見くをくふ吟ふさ六童下僕とて慕ひまうく飾めされ也立く七度  
あどいふもありと事さきめふ此鳴海の歌ふる鏡を新ら序の許おやとふ  
同十七日晴天ふもあきとを立出つ勢田小別里船と雇ひく七里の段しと  
越申の刻ち此桑名の歌ふ船着くふあに宿むとせしにふ八田橋伯春  
兩國の大神のまじりゆふとて歌の目志まきゆり家の明くさつと

五  
無<sup>レ</sup>ん<sup>レ</sup>バ<sup>レ</sup>詮<sup>ル</sup>く<sup>レ</sup>あ<sup>ル</sup>く<sup>レ</sup>は<sup>レ</sup>所<sup>を</sup>出<sup>り</sup>、夜<sup>道</sup>を<sup>た</sup>り<sup>て</sup>其<sup>の</sup>別<sup>を</sup>り<sup>し</sup>日<sup>四</sup>  
市<sup>ノ</sup>の<sup>所</sup>に<sup>在</sup>る<sup>江</sup>戸<sup>を</sup>差<sup>を</sup>向<sup>の</sup>家<sup>小</sup>や<sup>と</sup>ふ<sup>所</sup>。

四十八日、早<sup>天</sup>朝<sup>ま</sup>つ<sup>て</sup>ふ<sup>者</sup>を<sup>出</sup>る<sup>四</sup>日<sup>有</sup>り<sup>し</sup>が<sup>一</sup>ま<sup>る</sup>ふ<sup>道</sup>分<sup>と</sup>る<sup>所</sup>  
あり、ま<sup>る</sup>ふ<sup>道</sup>分<sup>と</sup>る<sup>所</sup>と<sup>伊</sup>賀<sup>の</sup>大<sup>神</sup>一<sup>路</sup>す<sup>は</sup>ら<sup>の</sup>道<sup>向</sup>は<sup>小</sup>介<sup>ま</sup>さ<sup>く</sup>る<sup>所</sup>也<sup>小</sup>  
新<sup>ハ</sup>名<sup>有</sup>り<sup>し</sup>所<sup>を</sup>、其<sup>の</sup>比<sup>龜</sup>山<sup>の</sup>領<sup>有</sup>る<sup>西</sup>河<sup>田</sup>と<sup>し</sup>る<sup>所</sup>と<sup>し</sup>る<sup>に</sup>、此<sup>村</sup>山<sup>の</sup>  
り<sup>や</sup>り<sup>は</sup>る<sup>觀</sup>世<sup>音</sup>の<sup>所</sup>聖<sup>の</sup>荒<sup>た</sup>る<sup>を</sup>、あ<sup>ら</sup>な<sup>つ</sup>ら<sup>ひ</sup>は<sup>む</sup>料<sup>ふ</sup>そ<sup>て</sup>ま<sup>ら</sup>道<sup>と</sup>  
き<sup>あ</sup>ら<sup>り</sup>の<sup>村</sup>々<sup>あり</sup>、あ<sup>ら</sup>ひ<sup>く</sup>小<sup>教</sup>相<sup>續</sup>鐵<sup>の</sup>た<sup>く</sup>ひ<sup>奉</sup>に<sup>踊</sup>り<sup>う</sup>ら<sup>ひ</sup>を<sup>と</sup>り<sup>て</sup>  
持<sup>事</sup>を<sup>婦</sup>知<sup>兒</sup>あ<sup>と</sup>は<sup>是</sup>を<sup>見</sup>む<sup>と</sup>り<sup>人</sup>多<sup>く</sup>立<sup>つ</sup>て<sup>ひ</sup>と<sup>く</sup>旅<sup>ひ</sup>ら<sup>り</sup>其<sup>舞</sup>ひ<sup>し</sup>

五  
踊<sup>ら</sup>る<sup>る</sup>の<sup>村</sup>々<sup>あり</sup>、あ<sup>ら</sup>ひ<sup>く</sup>小<sup>教</sup>相<sup>續</sup>鐵<sup>の</sup>た<sup>く</sup>ひ<sup>奉</sup>に<sup>踊</sup>り<sup>う</sup>ら<sup>ひ</sup>を<sup>と</sup>り<sup>て</sup>  
関<sup>ノ</sup>の<sup>関</sup>ノ<sup>口</sup>の<sup>川</sup>ノ<sup>流</sup>を<sup>一</sup>大<sup>なる</sup>土<sup>橋</sup>あり<sup>ま</sup>ら<sup>り</sup>遠<sup>く</sup>  
南<sup>の</sup>方<sup>を</sup>見<sup>る</sup>に<sup>小</sup>山<sup>の</sup>林<sup>に</sup>さ<sup>ら</sup>は<sup>る</sup>山<sup>神</sup>の<sup>祠</sup>の<sup>ま</sup>ま<sup>り</sup>、此<sup>山</sup>神<sup>乃</sup>  
下<sup>馬</sup>と<sup>め</sup>志<sup>を</sup>と<sup>り</sup>て<sup>出</sup>る<sup>に</sup>、此<sup>土</sup>橋<sup>を</sup>騎<sup>馬</sup>と<sup>り</sup>て<sup>通</sup>る<sup>人</sup>の<sup>橋</sup>より<sup>ある</sup>  
半<sup>ハ</sup>屢<sup>々</sup>を<sup>ま</sup>ら<sup>り</sup>通<sup>ら</sup>む<sup>人</sup>ハ<sup>能</sup>が<sup>り</sup>ま<sup>る</sup>て<sup>起</sup>る<sup>事</sup>を<sup>と</sup>り<sup>て</sup>所<sup>の</sup>人<sup>の</sup>お<sup>話</sup>  
を<sup>り</sup>、此<sup>日</sup>ハ<sup>坂</sup>下<sup>の</sup>所<sup>に</sup>大<sup>竹</sup>を<sup>信</sup>長<sup>山</sup>の<sup>所</sup>に<sup>作</sup>ら<sup>る</sup>所<sup>也</sup>。  
四十九日、早<sup>天</sup>朝<sup>ま</sup>つ<sup>て</sup>ふ<sup>者</sup>を<sup>出</sup>る<sup>四</sup>日<sup>有</sup>り<sup>し</sup>が<sup>一</sup>ま<sup>る</sup>ふ<sup>道</sup>分<sup>と</sup>る<sup>所</sup>  
檢<sup>山</sup>と<sup>し</sup>る<sup>所</sup>あり、此<sup>山</sup>の<sup>姿</sup>雀<sup>鬼</sup>崎<sup>廻</sup>り<sup>し</sup>名<sup>画</sup>の<sup>人</sup>を<sup>写</sup>し<sup>得</sup>ざ<sup>り</sup>し





石場てふ茶店小いふは家の高樓ハ湖小さ一のそきく家屋も法ふ襖  
たり附けあとの繪ハ都小きくふ画かく令の志げらあり障子とぬれバ  
四月のあり久晴やちり下僕小たせらる包物のすより望遠鏡よりて丸六  
名さき入景あまそ所をひきの山も隈あし目のあさふ集められて彼が國  
ちる僂人の世を儲けり舟術も新くやとふはそふかふまをいふがてまを  
出りまて日高を前大洋の歌者本條四河の錦小着りまより秘遊り丸六  
幸崎の松見むとく太高吹舟の子を免倍人等誰彼出せり也なり丸六  
明日京入登る用の幸さる丸六跡小のまを種をのりも糸をり

同じ日晴天は或國の大神のぶ家を登のいまし所ふ志はとく先きひの人等  
朝よくまを丸六丸六つと丸六より早く宿をま出り三井寺ふ所を  
所堂の上より下の方城見ゆきに高観音ありふあまふ取ぬ湖の上庭  
をれて志質幸崎あまらめ海をま一つねあま目の下に見ゆまとい山を所を  
の横盛りやち眺をいそんらあし寺を出し小園敷てふ所城  
通りく眺揚あまの所をま交都三條ある木庭町の詠やどりふ  
る思此家ハ前ハ高津の河よあま細き山路あり性本稀ならんや  
静ちる一所系利後ハ三條の川邊あま大橋の右ふ見流さる東山の



多しといふ憎むべしと云ふ事ありて又云はれまを好むと因情樂師の所堂ふ  
諸のあみ八戲場ありて俳優八市川新井中山樂之助瀬川景三市村  
仲耶あどいふ年若き者共ゆく初めが盛衰記といふ在言ましく観ふ  
来る人衆く賑ひたり然所を過く日暮く留少ゆりり

同六三言晴天はれとく起て妻の親許ある牧家ふゆ也主八君の仰るより  
てはたふゆて留守あり其妻ある人其子を命某備前寺次郎某越前寺之  
弟はる北小路某兵部将少輔をたゞ見たり皆出て魚をまめらふと仰りて  
又まゝより己り妻子をえしめ牧の太舟次郎小路某牧某采女飯訪某此書

西大路前宰相君の中内人ある赤松某民部と打連て北野天満宮有詣く  
其より市社まても伏拝とく御室お別々に親迎佛の同座たりとく  
人衆くつとひたり嗟哉の様をみる久天龍寺お詣り寺の坊の目ふ  
慈濟院といふお詣り此寺ハ我君の遠ッ御祖

英公の靈解を御免給つる所ふれは内入ふ院主ハ其よりお識し人  
かへるく出迎へし書院お侍ひ茶菓子あるとくある色とて来り一方の  
る懇有相續る床三幅の巻物あり中八達磨坐友下小坐する像も唐の  
顔輝の画九右夢窓國師の字あり在無所住而生を公の二句を書



こころなきバ戯小狂詩と詠句を咏す

無酒而何已櫻哉

亦依有櫻携酒来

酢與菟蒨雞用酒

春五七日翫花開

水一瓢ふあつて様乃行方う南

幸福

有り可きも其顔をしりて狂詩なり詠句なり

今日清遊實壯哉

山櫻有意俟君来

酢與菟蒨就何事

先於百花樽酒開

風城せり柵みりくふ影もくく 魯魚

かく笑ひ舞つて成の刻の比やどり小帰り也

因在四時晴天朝早く宿を立出く牧来女とも不中賀茂の神社に訪て

乳河魚はふと何ふ酒店ゆく昼餉の志すめせふむあまの焼くをま

めて是れむか後河の名品はらふかまを云くど吾妻ふは戸所と

たて物とくくぬきバ風味をふりふくまふ移し思ふは又上賀茂の神社

少く訪て神社に公よりは比新く不致め造りてにさしりしまより

紫系物ふ大徳禪寺を訪てその院の院の後障子張付ふとの

名画をくを兄巡りり帰る比ひひみ仁和寺の池邊畔ふ河倉集

名辰俗松同太  
活生洞とてこり

不談<sup>ホト</sup>ま<sup>ホト</sup>く<sup>ホト</sup>此<sup>ホト</sup>色<sup>ホト</sup>の酒樓<sup>ホト</sup>不<sup>ホト</sup>登<sup>ホト</sup>る<sup>ホト</sup>乃<sup>ホト</sup>り<sup>ホト</sup>進<sup>ホト</sup>古<sup>ホト</sup>傳<sup>ホト</sup>年<sup>ホト</sup>ま<sup>ホト</sup>の<sup>ホト</sup>喘<sup>ホト</sup>息<sup>ホト</sup>の<sup>ホト</sup>病<sup>ホト</sup>ま<sup>ホト</sup>ら  
し<sup>ホト</sup>廿<sup>ホト</sup>四<sup>ホト</sup>五<sup>ホト</sup>年<sup>ホト</sup>さ<sup>ホト</sup>る<sup>ホト</sup>比<sup>ホト</sup>此<sup>ホト</sup>人<sup>ホト</sup>の<sup>ホト</sup>殺<sup>ホト</sup>而<sup>ホト</sup>紫<sup>ホト</sup>み<sup>ホト</sup>く<sup>ホト</sup>少<sup>ホト</sup>き<sup>ホト</sup>藥<sup>ホト</sup>法<sup>ホト</sup>を<sup>ホト</sup>手<sup>ホト</sup>け<sup>ホト</sup>り<sup>ホト</sup>ま  
そ<sup>ホト</sup>業<sup>ホト</sup>煩<sup>ホト</sup>眩<sup>ホト</sup>せ<sup>ホト</sup>く<sup>ホト</sup>り<sup>ホト</sup>年<sup>ホト</sup>々<sup>ホト</sup>此<sup>ホト</sup>病<sup>ホト</sup>頓<sup>ホト</sup>よ<sup>ホト</sup>い<sup>ホト</sup>急<sup>ホト</sup>ぬ<sup>ホト</sup>飲<sup>ホト</sup>く<sup>ホト</sup>ら<sup>ホト</sup>た<sup>ホト</sup>ら<sup>ホト</sup>ひ<sup>ホト</sup>て<sup>ホト</sup>び<sup>ホト</sup>の  
報<sup>ホト</sup>せ<sup>ホト</sup>ん<sup>ホト</sup>く<sup>ホト</sup>り<sup>ホト</sup>少<sup>ホト</sup>く<sup>ホト</sup>の<sup>ホト</sup>報<sup>ホト</sup>り<sup>ホト</sup>お<sup>ホト</sup>よ<sup>ホト</sup>詩<sup>ホト</sup>一<sup>ホト</sup>首<sup>ホト</sup>せ<sup>ホト</sup>く<sup>ホト</sup>り<sup>ホト</sup>り<sup>ホト</sup>

小子嘗抱旧疴有年于茲百方療之不治矣幸得  
先生之神診靈藥而宿病頓瘳如洗嗚呼  
先生之高德豈可不仰戴哉因賦野詩一章以謝  
之

濟世名譽人共傳 杏林方茂洛城邊  
幸逢<sup>ニ</sup>歸<sup>ル</sup>死<sup>ニ</sup>回<sup>ス</sup>生<sup>ノ</sup>術 健飯<sup>ニ</sup>健<sup>ク</sup>行<sup>ク</sup>何<sup>レ</sup>羨<sup>ム</sup>仙

右謹呈 活生洞老先生

此所<sup>ニ</sup>河<sup>ノ</sup>原<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>大<sup>ノ</sup>原<sup>ノ</sup>次<sup>ノ</sup>序<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>を<sup>ノ</sup>れ<sup>ノ</sup>が<sup>ノ</sup>お<sup>ノ</sup>く<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>が<sup>ノ</sup>ど<sup>ノ</sup>多<sup>ク</sup>く<sup>ノ</sup>あ<sup>リ</sup>て<sup>ノ</sup>見<sup>ル</sup>所<sup>ニ</sup>  
は<sup>ニ</sup>日<sup>ノ</sup>暮<sup>ル</sup>く<sup>ノ</sup>や<sup>り</sup>り<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>帰<sup>ル</sup>所<sup>ニ</sup>

因<sup>ニ</sup>在<sup>ル</sup>五<sup>ノ</sup>日<sup>ノ</sup>晴<sup>ル</sup>天<sup>ノ</sup>ら<sup>ニ</sup>も<sup>レ</sup>ま<sup>レ</sup>牧<sup>ノ</sup>来<sup>ノ</sup>女<sup>ノ</sup>と<sup>レ</sup>作<sup>ル</sup>不<sup>レ</sup>出<sup>ル</sup>舟<sup>ノ</sup>某<sup>ノ</sup>豊<sup>ノ</sup>後<sup>ノ</sup>寺<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>詩<sup>ノ</sup>を<sup>ノ</sup>訪<sup>ヒ</sup>ひ<sup>テ</sup>折<sup>リ</sup>連<sup>ル</sup>く<sup>テ</sup>  
禁<sup>ノ</sup>裡<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>神<sup>ノ</sup>典<sup>ノ</sup>藥<sup>ノ</sup>を<sup>ノ</sup>福<sup>ノ</sup>井<sup>ノ</sup>某<sup>ノ</sup>丹<sup>ノ</sup>波<sup>ノ</sup>寺<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>詩<sup>ノ</sup>を<sup>ノ</sup>訪<sup>ヒ</sup>ひ<sup>テ</sup>此<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>ま<sup>レ</sup>と<sup>レ</sup>於<sup>テ</sup>  
八<sup>ノ</sup>十<sup>ノ</sup>二<sup>ノ</sup>日<sup>ノ</sup>あ<sup>リ</sup>て<sup>ノ</sup>ま<sup>レ</sup>に<sup>ノ</sup>健<sup>ノ</sup>小<sup>ノ</sup>宮<sup>ノ</sup>住<sup>ノ</sup>を<sup>ノ</sup>懈<sup>ル</sup>ら<sup>ニ</sup>は<sup>レ</sup>勒<sup>ル</sup>免<sup>ル</sup>く<sup>ノ</sup>を<sup>ノ</sup>賞<sup>メ</sup>給<sup>ヒ</sup>ひ<sup>テ</sup>三<sup>ノ</sup>位<sup>ノ</sup>小<sup>ノ</sup>叙<sup>ノ</sup>せ









水戸宰相 義公の此寺當時の僧正寺内の古文書重宝等を此家臣何某  
とて字々々め授ひてあるを僧正の系譜せしめて故に謝し  
て所自筆の舟なりは所の襖張付の画ハ二ツの太刀つらふ名我持  
とも宮内武藏とて人の銘ありて若小雁と柳小鷲と墨繪の筆は人  
太刀つらふ名我持と名ハつたる所斯むるをふれとて繪かむる時及ばざりし  
は画のよめの武く曾まゝ筆の替の充ていらしそ人の情を今見るに  
かや二ツの籠まふと名なる人の業は通ざるとして後思ひ當り候ふ鯨波乃虎  
風一双ハ狩野古法眼の画なり保元平治の圖の板を志ざりしは繪ある時

軍おのこのををあげし事有とてふよりとてこのをと名付せりとて如家  
事ハ漢も日岸も教多とて事少て傳り不其ふをさしむとてあぬ事いひ  
かゝるは是うけし進ぬ事なり又大伴唐土より將來の人物画なる唐風の字  
一雙其の物ハ室藏小秘め重とて唐土より渡せる赤壁の硯古鏡古銅器の  
類古文書教かゝり見ると進とて寺僧のいひハ當寺の古文書ハ夥し  
事少て箱中櫃中より傳りて因し居るをハ先年加賀の大守より唐  
櫃百合を個欠給ふまゝ入進しかばいさゞ蹴まらぬ八健あゝとていさゞ  
よりと強りも傳ふ古瓦と數百塊積りかゝるは是れハを二ツより惠まきり

やぐく精進の者種し美夫と置あぐく益をためらふ素より酒八嗜ぶは  
ゆ急修ワツカ不唐シモヒを濡すウツホとみかく羅カり出カし不福あり日八暮也并ぶ宿小  
帰る不夜ふくく詠宿氏赤松氏誥ひ事し妻子打連く祇園町を井筒  
こころ酒樓小のぢふ此家小八昔より鳴神と云三味線を秘蔵し在キと聞  
かまを見まカくやカさカ也カたり其座敷小通りて見ふ其子カとていひ入る  
也三味線八床の上ふやいしく飾り置たりは器八カの中細川幽齋君の  
女カ子カ有九光廣カ々娘カはカけり時カとていひ初め光廣はてふ愛悦カひ  
はカひカ胸小玉の事カと云くカとて七言一句と書き給ひ又天柱小鳴神と云はれは夫の  
カ

ゆぐく玉の事と云唱歌一章をゆりて流カはカ其後ゆ急有りて此家移り傳り  
也志カはカ海小近き頃ふありく松浦檢校と云有法師の以唱歌小節調を  
下して其比名あるまはと云カ女カ初めカと云せカと云り此器八まはありぬ  
志ハカをカくカをカゆカるカはカ雷カ今カのカまカはカ初カのカまカはカのカおカと云子の内申カ業カのカまカはカ  
たカらカがカ其カ名カ諱カりカあるカ者カをカかカと云まカひカもカ今カのカまカはカたカるカ者カ也カ件カのカ三カ味カ線  
取カくカ玉カのカ事カをカなカと云小面白く訂ちり尋常のさカと云びカと云りて  
初カをカ鑑カあカるカ不カ能カ引カと云きバ聞人カと云感カふカと云くカ曾カ入カ唐カと云りカ聞カれカれカ也  
者ふのカと聞カ者カものカと云ひカやカりカ鳴カ神カをカ目カ不カ好カきカ人カと云

皆人酒のそ息をそ自夜更ふればさへそそ夜宿不帰り也。  
 因在六日登り少く西條より六牧氏の答魚あそそ招きよる。登此  
 より妻子川連て事上出。智恩院の寺内を通りて。喜門出。圓山好  
 善何所の登りあり。あり金あり人々。牧氏のうかやかのゆふ河魚氏高倉  
 前中細言君の肉好。西池某。俗稱皆川華。俗稱識。画師愿在明。大和子源。在中の子  
 諸氏杯あり。在明席上あり。物或ハ唐紙小袋あり。僧りそそ皆貴。  
 しく筆を揮あり。此ありあり。中言小山猫とそ。歌妓。杯女  
 杯多そ。息をほそ。皆川氏詩一首を贈る。

東山多藏菴席上奉呈

木村大夫

西園皆川華

側聞四牡繫洛城

何料東山始結盟

此夕須窮謝安興

華筵休引別離情

奉和

皆川先生玉韻

默老木村通明

客路迷春入洛城

今宵何幸與芳盟

先生高意正難謝

謾舉離杯酬厚情

又賀茂なる書博士、皆さへる事ありとく去りしが、彼を首  
とみえおりのふ。

書博士賀茂胡休

老也、後志とて花の本の存をあらとく去り後を去りしに

志一

通明

あそくして別してふのなしく、我身も滞りし社乃春雨

とあり、酒のこ息まると白夜やけ雨、はまに降ふとありれば、  
いふとく人を改うふがして、漸まよふゆり也。

因在七日、は雨晴く、夜もうら、かまけりつ、ぬれどあま、は終をせんとぐま

あそき、何方にあら、宿ふありとく何と進の事、まらぬひ、以給貴とのく、  
物の價をあら、え用た、ぬ旅荷、は、高敷の船、小積とく、竹見、下、  
又相識き、る人、を、小礼をの、く、おあど贈り、り。

因在八日、晴天、今朝宿を立、あ、る、小坂の、帯り、た、ぬ、六日、七日、居、か、り、み、家  
なれば、さ、す、が、ハ、割を、惜、ま、り、ぬ、地、を、な、牧、采、女、誼、訪、氏、お、原、氏、た、と、ま、り、て  
門、送り、は、赤、松、氏、ハ、大、板、ま、り、伴、人、と、く、竹、見、の、宿、ま、を、先、け、り、三、條、の、大、橋、を  
流、り、道、を、た、ふ、と、り、て、竹、見、御、道、く、ぬ、大、佛、殿、の、焼、跡、より、蓮、華、王、院  
の、三、千、三、間、堂、小、路、を、て、内、陸、舟、へ、り、千、祇、佛、の、觀、世、言、を、お、す、我、妻、ハ、此、年、比









人丸の社に訪れり何とありては此などの事書すの夜其路  
つゝ悪くは連日船より上りて今夜はまゝ海に  
因三日雨天は雨の晴方ある風もそのよは暫く吹荒とれは船を  
出さば家の町まはばまらき在初り居く田舎よりまゝつをまゝ人の  
まゝく船をまゝまゝに毎朝とらり太鼓の音鳴るなり船れど  
ある因りてはなれり命あり終日あるまゝは所ハ捕魚  
名産とツバツツ買とりて書きてまゝなりまゝ海に  
因四日雨天は雨のよは因りて船はまゝ何事も好まらざるもあつては連

は連日ぐさむ方も極く只船の内の人打こりてお喰ひおごりまゝ  
まで好り風はまゝ吹荒き波もこればかりはまゝ

りまゝまゝある夜の夜ありて浮き連る我松の風の音を  
今宵もまゝ海に

因五日晴天は色の時をかりより夜明け風をみれば此日からは浪の内  
ありつゝおむたあまの船のふねが櫓の林のてく見はるがまゝ  
の留まらね浪をぬく西へりあり東へりありては帆をけく  
走りぬ我船をゆゝまゝ帆ありて走りぬる帆あげて所々の浪をぬ

孫王兄坊へつ、一日の内より三十餘里の海原を走りて、昔かゝるまゝの中  
嶋とらふ淺き水に、船繋りて、

因六日晴天朝早く船を出し、登るに河玉坊の高松の極川をぬ  
け九年の結まね君の仰事しを河玉をかくよを月日小園をも好く  
早く二十餘年餘り敷と好きなり、そ向ふ八親くまやう、或友どらあどの  
世をまあせ、老をまあぐたり、無に斯くまあく、かあく、妻を依人まで  
いさかの際も好く、帰りをぬぬ事、ぬあ、君の内惠も、老を能乃  
守りて、海なるまあせ、かあく、いあく、妹あく、思ひつても、筆を

まめお

たかか子さや、北野山ま、裁ま、み君ら、まあけの、言はる、まあり

*[Faint, mostly illegible handwritten text in cursive style]*

世書と云友木卯黙老翁 高き天保

六年の海軍上旬君命よりく 積の高きへ

かろゆおの日記とく 帰還の後津書

より急平なるやわろく 可果を問ふ別書

かせたてとくく おひらきとくおのり日

校行とくおのり日

天保五年来日記 其化堂主人

初一年の正月月初の六日校園とて其裁は其の神とてんぬ



