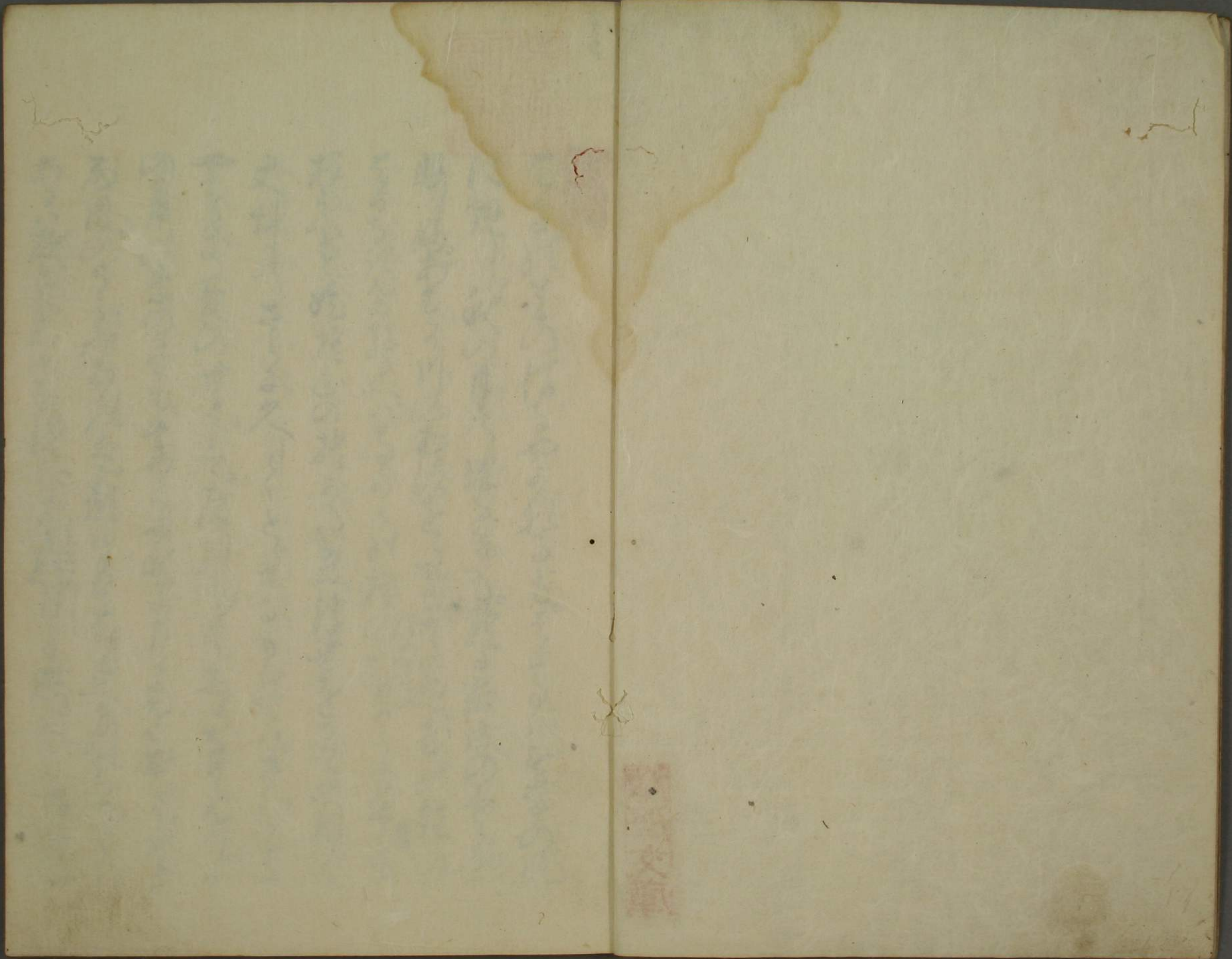




門不曾  
號 600  
卷 109

龍澤文庫





なるれふのはるもうれるもころもるの風  
 に親し。秋の月も濃もも。秋の寂滅のきき  
 照つぬ。あきと川のあきもささるあきも。結の  
 さつるはをむむ。さつるは橋のたわささるむむ  
 柱もむ。たわささるのたわささる。浮世をささるれど。  
 文科ささるささるささる。ささるささるささる  
 ささるささるのせも。ささるささるささる。ささるささるささる  
 の角のささるのささる。ささるささるささる。ささるささるささる  
 ささるのささるささる。ささるささるささる。ささるささるささる  
 ささるささるささる。ささるささるささる。ささるささるささる。















Handwritten text in a cursive script, likely a form of Arabic or Persian calligraphy, written on the left page of an open manuscript. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines, flowing from right to left across the page.

Handwritten number '11' enclosed in a small rectangular box, positioned at the top of the right page.

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Arabic or Persian calligraphy, written on the right page of an open manuscript. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines, flowing from right to left across the page.













諸君の法を以てしては、  
去年の弊を以てしては、  
後より、  
小幡を以てしては、  
海光堂の弊を以てしては、  
経巻を以てしては、  
諸君の法を以てしては、  
去年の弊を以てしては、  
後より、  
小幡を以てしては、  
海光堂の弊を以てしては、  
経巻を以てしては、

諸君の法を以てしては、  
去年の弊を以てしては、  
後より、  
小幡を以てしては、  
海光堂の弊を以てしては、  
経巻を以てしては、  
諸君の法を以てしては、  
去年の弊を以てしては、  
後より、  
小幡を以てしては、  
海光堂の弊を以てしては、  
経巻を以てしては、

くるをいふをいふ。くをいふをいふ。これいふの  
 非の。その。又いふをいふ。非の。非の。非の。非の。  
 是非もいふ。いふ。いふ。いふ。いふ。いふ。いふ。いふ。  
 あらざる。いふ。いふ。いふ。いふ。いふ。いふ。いふ。

寛政十己未年八月十日深恨深<sub>テ</sub>事  
 事<sub>ス</sub>干深光寺<sub>下</sub>

家思方 曲<sub>テ</sub>馬琴謹<sub>テ</sub>識



十四丁

東園舎羅文居士 像



居士性源濂澤氏名興上旨  
 字臺若正門若冠從師竹菴  
 吾山遊能借而号東園舎  
 羅文嘗倚官務之間以  
 耽凡月々情平日所吟  
 佳句最多矣寬政十年七  
 月頓感患協熱病同八月  
 十二日癸卯夜亥刻没于飯  
 穎山下山口直良居之藩亭上  
 行年四十五法号曰深谷男  
 遠羅文居士



東洋曼華山寫  
 家号 麗澤馬琴謹識



東園會遺稿四季吟後廿章 二十八句

門外戸やおのり方入りふのまき  
袖巻や四角又咲きふ声の花  
去る梅や夜ハあつめく星の敷  
見えさるの尾つ折る春の風  
青帯や日と横糸よりれハる  
ま柳やさるのけさのまゆ  
常衣翠々七活乃竹のま  
蝶をり粒子石や小ま花

七賢人  
後

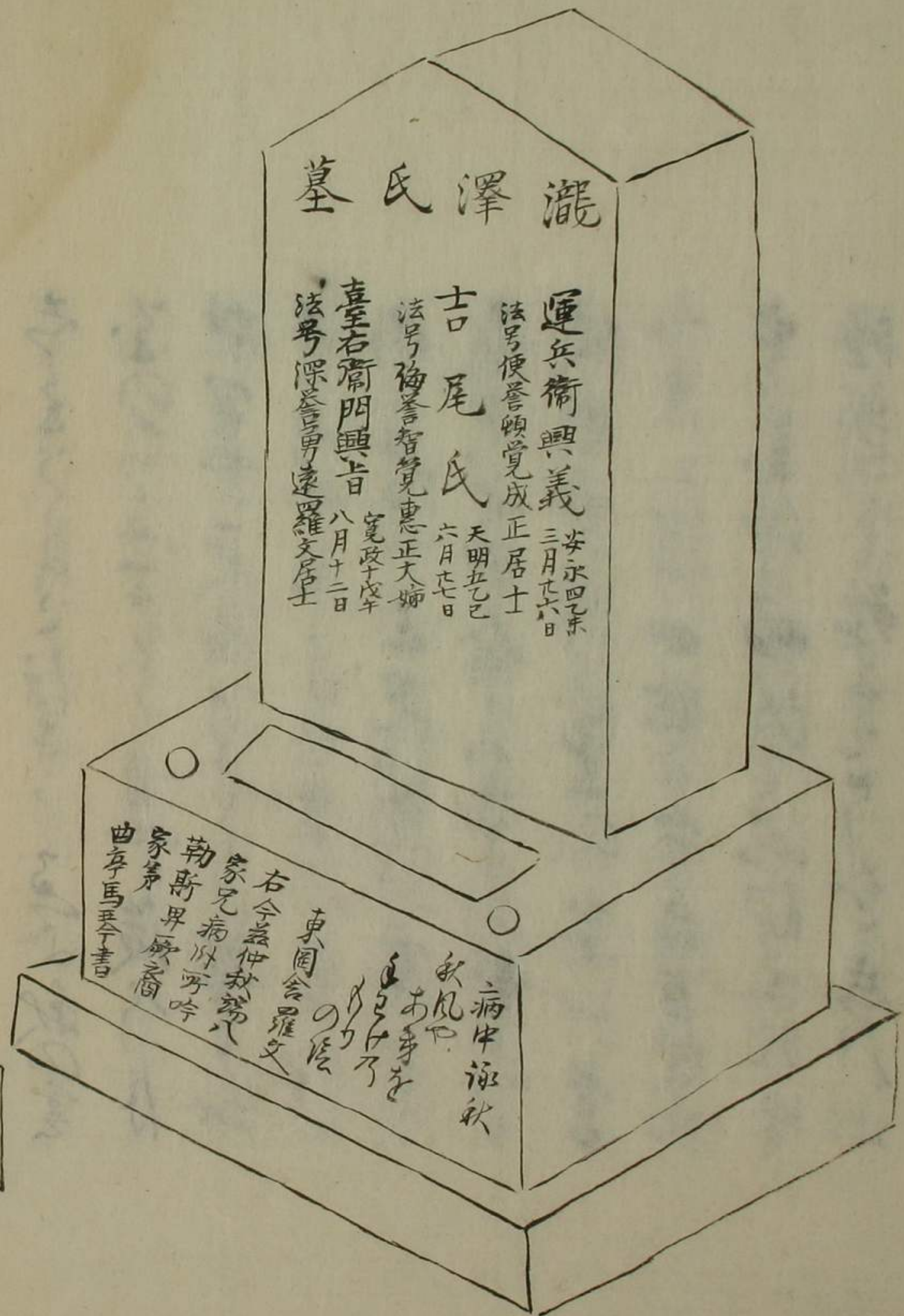
十五丁

日家  
文夜

去る夏や松より又入る秋の夜  
さるる戸や月下に帰る人のま  
岩角乃花子蝶ちるまりれ  
舟繫くさるの漆や梅さる  
さるるの夜路の虫指さる日  
胆腹たつ後後の世や控筆  
一掃乃おれみおるもは牡丹  
初菖子やと鳥の昌い十と  
ころもせのわ中れ名やほ  
堀井遠出くさるや口まは貝

坂銀や管のふりもこのを管のこ  
うへこころ戒檀石なりふむがうれ  
正受と起るきつや照射少  
おおもとの鞍のさえや桐一葉  
まつたやまゆきい息もさるのさ  
海嶽やくも外結の床のこ  
海白うや雲は夢河の岸も更石  
秋風のおこけ出る廣習ふ  
姿えれ月さつらりおもゆられ

赤いさるのさるもさるの秋の書  
さのらるる若ら身や後乃月  
炉室や灰とさくも雪日和  
ささ雪や白狐の里に雪はけ  
巾の雪やと光さるる雪くかり  
顔るんせや命のさるの雪うつら  
級照も片の里の雪お雪  
下戸のゆら白雪のさるる巨樹は  
雪の雪ゆけりさるる雪の雪  
雪ゆけり雪ゆけりさるる雪



十七丁

脇面墓誌

誌云云  
常々之官匠匠山本氏の所書之

先考 先妣之墓安永乙未春三月  
家兄所建焉風雨摧剥泯滅過半是  
以家兄嘗有欲再建之志而不果今  
茲尋就木 鮮不堪哀悼之至爰之位  
合墓建石於先塋之側以遂其宿志  
云

寛政戊午九月 愚弟 瀧澤清右衛門 鮮 謹誌

寛政十一年八月十二日正當家兄一周忌辰  
 此月十日於テ礪川深光寺開ツ追善ノ佛席  
 一座皆舊識信友是以連杭終ニ不レ過ニ四  
 五輩ニ耳

おそくもいれぬをうもくまきうけ麦の小笠も  
 めくもあつとむううくけつとまの花瓶はあま  
 撫こり

一めくりみも細よ笠れ落 馬琴  
 缺カケらふ月れ友あしよ宿 蕨山  
 羊榜の絵のりさ秋文々 旅遊  
 瑞山の小笠もる免片よる 自得

十八丁

箱書れあつあけまゝ石のこ 鉄矣  
 且如のたれと云美到れ 詩弱  
 銀屏れおとくまひも六の茶 書破  
 手入也自換の枚不待ツ喜 物色  
 穀休揃も六の厄のゆりらま 積心  
 瓶夜よりくおあこま心 与琴  
 世を浪濤の勇も旅一田植時 瓶遊  
 浴衣れ泥も根と忘のを以 積心  
 芝舟の志も一各もろり休屋男 与琴  
 物色を懐る一烟をすく 書破

鳩吹の役より河内一眉の裏  
 其の餉一推の裏も  
 字撮の裏をりれり月明り  
 川を越しこもおろし山  
 たまよは漸き挽糸をりこも  
 芥子も貧しく老花も富む  
 咲きぬるも運送のよも挽  
 糸え定たる門は種も  
 代も出さくつらふとせし洗髪  
 後まつく弱くこ齒こ居も  
 十九丁

社行子望の所母のよちまを  
 休養よひ夜に寝る  
 とうとうと寝る松の音  
 空酒く如き張籠の下知  
 酒親の壺中の天次汲子  
 後一方向へ筆を投る  
 友をうつりて遊しと  
 妹の百巻も乃祖の神垣  
 余はよきと望も口を志く  
 ころの維ゆきと後乃筆ある身

今忘し魚舟の舟よ昔の月  
判子裕の秋や以ふせも  
ふらふと花巻実の良室を  
知復るも昔留乃軒  
一椀の粥も火の熱水の恩  
贅よ買われも醜女らつくし  
白の菊のころろを思ふ  
阿らふ矢も撫し柳歎  
筆よつらぬことわしつせ貝  
くらくと棧照とるる鉄牛

三十一

月よあまの層を爛もよの冥  
振くまもさも風の一浪  
心く揺る釣人いれり海魚を  
波岸れ鐘も村乃我ま  
志らくと花よ世崎の昔を  
黄し一丸の世法の子るま  
つられぬ津室の琵琶も糸ゆ  
くらくと来り居れ曲某段  
いふもゆりの弦を嗜まえし  
柳もや阿らむ世の魚んく



別まきの枕時斗の文とそく  
 汗をいりくの鏡あく下女  
 絹布のうさこの衣も花子さき  
 砂下はくほよ十まらむ  
 八九百とされくさつちの風  
 芦荻さきまよま江の月  
 髪をかく鏡のきも竹のま  
 福豆の鳥帽子も古き秋され  
 枕するよ才之かきと床一連あ  
 る一とほり核乃夕照

百一丁

女のうさそを忘れさの山よ二人夜々  
 字難つ〜〜と肉判の泣婦  
 端のきき志の〜と名もあつ〜  
 望み六白の偶も帳名り〜  
 折のけ〜〜も入る日の暮一番  
 小春〜〜銘る成まら斧  
 何人を蹴り染る侍くもの  
 望み〜〜志まら〜海客吹く  
 二千道の卯さ〜〜雪〜月の磨  
 蹴連のふらり秋さりけし

易のまじりて心備後く椽乃板  
 桶の立葉もはく思海申  
 かけきすも土も合取乃落るる  
 蕙居なりむころのあつこの  
 湯ありの尾をまきし方感  
 沙會色の封り一 凡紅  
 さつたるゆきく絞る神のあ  
 牡丹の富をとりけくある芥子  
 米炊き四心の飄るもあけく  
 病年二日又日記おられたり

正二丁

風穴冥の数鏡吹よらも  
 海沿の覺のけるも  
 ちりりて養志の運ふさく網  
 高麗とるまの江乃糸  
 法乐の百とるまの青のりれ  
 老とゆきも身も四一者  
 月大似るやま海乃破れも  
 ちりりの産るもく乃雲  
 淡よとる志費のこころも  
 細川一せぬ日もあふ深も

藤山  
 全  
 孤遊  
 全  
 藤山  
 全  
 藤山  
 全  
 藤山  
 全  
 藤山  
 全

芥火も吹きくも消くも原一  
已の抱負と控ふるふくまき  
うつら心連も白髪も蕭々門の  
深き光をこつぐ横を  
今も解る法の世ひも花の宴  
法衣の場よ控ふる名  
全 全 執筆

右當日從已至國中刻一卷滿尾

馬琴九句 蕨山九句 雪碓九句  
孤遊九句 自得二句 詩訪九句  
鉄矢一句 批筆十句

出席八人

雪碓 蕨山 孤遊 馬琴

九三丁

親戚

おとこころ老のこの世呼夜系  
外甥伊藤氏 新賀  
おとこころ老のこの世呼夜系  
外甥伊藤氏 新賀  
おとこころ老のこの世呼夜系  
外甥伊藤氏 新賀

八月十二日墓系

墓系も 去年の煙も 秋の香 馬琴

七く市の秋も 世もまゝ人の日の 空

舊織

招魂の袂落けー 花もまゝ 雪碓

紫の花登り咲けり仲の空 長閑 菴山  
雪の芽乃露をくも秋の空 秋居氏 自得  
跡も山も法の光や露れ月 その山 瓶遊  
礎もく月もく海もく その山 芳妙亭

慰問

定香の柳やいづれも 柳居氏 三和  
雪もくや去年の雪月もく 柳居氏 秋矣  
小車の花もあけや一期 名 旬々  
あけもくや雲もく 名 柳夢  
秋もく 名 詠柳

十四丁

いとせれ 名 草  
家の世の果れ 名 三鳥  
只たの心 名 山子  
去年醒 名 逸声  
羅も文 名 箭車  
櫓も水 名 湖鳴  
光陰の弱 名 吾吟  
風のも 名 素月  
世も 名 李杏  
青梨子 名 有芳

啄もるも肩くまのる木魚の  
その燈と一も雲の表たを  
けー前くも法師の鐘うへん  
一多に珠数つるけり掃ふ  
碑やさあうの苔の岩ねんけ  
さきさの兒もおり梅りさ  
月みくもさそもささひし  
佛まの南天の實や自由子  
甘露子に手伴佛乃指ふ  
首のさあうもさひとさ日山

九鼻  
東寺  
石頂  
有隣  
吾琴  
田所 曰琳  
仙客  
踐道  
長郷  
先玉

木五丁

那由他阿彌陀大千世界聖と錦  
定さき世とけり秋のる  
車あ子や七ころよ一めり  
乙多や彼處へうる人も  
挨拶の端は更々り葉を  
のと書の水引さやおさるもの

木法  
仙客  
龍尺  
驢耳  
夜光  
三猴

偈  
木五丁

とさき人の及故

偈  
全  
竹奴

百とありと松の種は深遠く  
糸居も秋中無かり秋の風  
如水  
山狭

あきまはるさきくさくさ  
あきまはるさきくさくさ

秋のきくさくさくさくさ  
栗山

非時別苑

浄瑠璃乃茶室より  
はまの磯敷も袖乃下衣  
松鶴の月の友垣慕も  
夢野 徳子 志茶 焙も  
瓶遊  
苑川  
山嶺  
素夕

六六丁

おろろ遊交一巡り  
巴凌

松風志人と時も  
稚笑

素新を眞の断り  
々

此も洞子の物  
々

今返もたつ  
素夕

臨る恋れ  
々

初冬のけさ  
山嶺

世も名も  
々

足番月の歌  
巴凌

紫汗茶と志  
々

さらりしきうやせきののさの川也 鉄矣  
 八卦の本も探ゆらるゝある 々  
 栴のるあり清の庭の花 花川  
 燈をふらふもまた校<sup>せて</sup>る 々  
 十 ちんちん粘月綻ふ命命 巴凌  
 ことろけい ころひころげ 栴遊  
 風風と雲とた富士を法え酒 々  
 素素とつう 蓮乃あそぶの 小娘  
 ちんちん<sup>た</sup>つう 門流宗 稚笑  
 燈のこゝ 蓮乃 困る 踏 素夕

四七丁

小きくもつるこゝろ 女言僧を 鉄矣  
 藤のうさももきり 陽光 々  
 白多子替る蛙乃声文々 花川  
 ころたのめも 戒刀 々  
 名月よ尾の唇とる石のこ 巴凌  
 秋情乞と侍を觸る唇 稚笑  
 隣もあつて 暮らつて 橋 小娘  
 人目れ冥もあつて 婿礼 素夕  
 琴の音もよのよの流引くも 栴遊  
 夏の海乃浪走つて 鉄矣

玲羅へちりこみ茶の十二銅 楓也

多飲習合のまじ茶まじり 楓也

楓遊 五句 花川 五句 山嶺 五句

素夕 五句 巴渡 五句 雅笑 五句

楓華 一勾

解文居士の山嶺を吊りかへり  
風友の人くりにや旅る

終るちかふそをを

まじり 月の友

完来

いづれ月をふらむも言をまじり  
連枝の枝をまじりたよりけりとの相を

廿八丁

はるるをまじりるまじりるをまじりる

懐唯たるの折拂子 京傳

山東

友人曲亭子去年在天倫之戚汎瀾

未乾尺波電謝忽遭小祥之期矧亦

值秋晏哀筇不可銷毀遂裁一詩聊

布親串

京山

雨暗秋窗夜欵典破簾風透惹幽情

遠逢故客夢殘處架瑟絕絃響一聲



謁東園舎墓懷登後桃樹

秋もやほしうのむさきうぢか松 萩山

負外

此集片は秋河連長のかくち趣行 伊豆法洲の

ゆきこののれ月よりこのそまのちかひの 七十五才 法名秋

道静 佐士 此の アゲキ 外姑もさういふ見い

たより 河角 アゲキ せりりちま

くれ アゲキ ちま

アゲキ

清くはさあのもも神くれ 馬琴

九九丁

静

あはゆる アゲキ もの アゲキ は

此 アゲキ 只此 アゲキ あり アゲキ くれ

の アゲキ くれ アゲキ あり アゲキ くれ

この アゲキ くれ アゲキ あり アゲキ くれ

くれ アゲキ あり アゲキ くれ アゲキ あり

くれ アゲキ あり アゲキ くれ アゲキ あり

くれ アゲキ あり アゲキ くれ アゲキ あり

くれ アゲキ あり アゲキ くれ アゲキ あり

くれ アゲキ あり アゲキ くれ アゲキ あり

くれ アゲキ あり アゲキ くれ アゲキ あり





玉一と。秋乃千種の露の硯。えうきき午向草とハキ。

風月菴雪定識



Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '玉一' and '秋乃'.

