

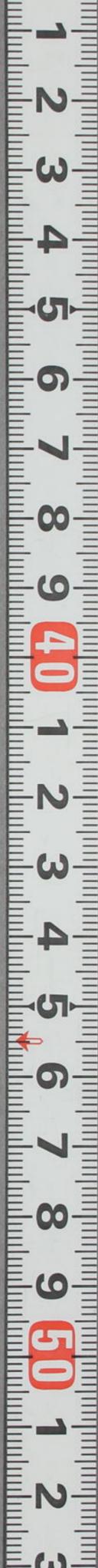


掃葉山房叢鈔

三十八

曾
895
38

三十八



44
卷

海昌許氏評選

六朝文繫

陽羨徐人驥書



光緒丁丑仲
冬刻於滬上

序

掃葉山房叢鈔第十一

余蓋深躓乎劉舍人之言也析
詞尚繁然則文至六朝繁矣乎
曰繁冗莫六朝若矣或曰既繁冗
之復繁名之厥又何說曰繁冗奚
憲夫蹊要所司職在鎔裁雉繁
冗而繁是弋則繁者彌繁矣繁



允矣憲哉往余齒舞勺輒喜譯
徐庾諸家文塾師禁弗典夜篝
燈竊記之始未嘗不貽盲者鏡
予釐者履也習稍久恍然於三
唐寘寘未有不胎息六朝者由
此上溯漢魏裕如尔歲丙寅輯選
斯帙不揆窳陋為甄別其義迄

今二十稷矣易稿者數四凡雙句
比字捃理務覈然猶媿未濟其
裁為歎也今年春晤朱君小漚
小漚喜欲狂亟鳩工鋟版閱七月
歲事小漚曰子盍不駢言於首乎
余曰是猶鳥雀於佛髻放糞矣
詎非以不繫者類繫耶不獲已

姑錯落贅數語

道光五年歲在旃蒙作噩壯月

海昌許榘書於古韻閣

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

六朝文絜目錄

卷一

賦

蕪城賦

月賦

采蓮賦

蕩婦秋思賦

恨賦

別賦

麗人賦

梁鮑照

謝莊

梁元帝

元帝

江淹

江淹

沈約

六朝文絜

目錄

小園賦

春賦

鏡賦

鏡賦

對燭賦

北齊
庚信

庚信

庚信

庚信

庚信

卷二

詔

敕條簡禁奢所詔

舉賢詔

與太子論彭城王詔

北齊
武帝

北齊
孝文帝

孝文帝

禁浮華詔

北齊
文宣帝

敕

與臧熹敕

北齊
武帝

為武帝與謝朓敕

北齊
沈約

令

與湘東王論王規令

北齊
簡文帝

答羣下勸進初令

北齊
元帝

教

建平王聘隱逸教

南齊
江淹

永嘉郡教

南齊
邱遲

策問

永明九年策秀才文

天監三年策秀才文

表

為宋公至洛陽謁五陵表

為蕭拜太尉揚州牧表

為蕭驃騎謝慰勞表

經通天臺奏漢武帝表

為陳六宮謝表

疏

南王融
齊王融
梁任昉

宋傅亮

梁江淹

江淹

陳沈炯

江總

與趙王倫薦戴淵疏

啟

為卞彬謝修卞忠貞墓啟

送橘啟

謝始興王賜花紉贊啟

謝東宮賚內人春衣啟

謝明皇帝賜絲布等啟

謝趙王賚絲布啟

謝趙王賚白羅袍袴啟

謝滕王賚馬啟

晉陸機

梁任昉

劉峻

劉孝儀

庾肩吾

北庾信

庾信

庾信

庾信

牋

謝隨王子隆牋

齊謝朓

卷三

書

登大雷岸與妹書

宋鮑照

答新渝侯和詩書

梁簡文帝

與蕭臨川書

簡文帝

與劉孝綽書

簡文帝

追答劉秣陵沼書

劉峻

答謝中書書

陶宏景

為衡山侯與婦書

何遜

北使還與承豐侯牋

劉孝儀

與宋元思書

吳均

與顧章書

吳均

與詹事江總書

陳曉

為王寶與婦義安書

沈約

復王少保書

周宏讓

與陽休之書

北魏周宏勳

與周宏讓書

北魏周王哀

為梁上黃侯世子與婦書

庾信

卷四

召王貞書

晉楊 棘

移文

北山移文

齊孔稚珪

序

玉臺新詠序

陳徐 陵

論

鄭衆論

梁元 帝

銘

石帆銘

宋鮑 照

飛白書勢銘

鮑 照

藥園銘

鮑 照

團扇銘

梁庾肩吾

後堂望美人山銘

北 庾 信

至仁山銘

庾 信

梁東宮行馬山銘

庾 信

碑

相官寺碑

梁簡文帝

誄

陶徵士誄

宋顏延之

宋孝武宣貴妃誄

祭文

祭屈原文

祭顏光祿文

祭夫徐敬業文

謝莊

宋顏延之

王僧達

梁劉令嫺

六朝文繫卷一

海昌許憺評議

味鈞參校

賦

蕪城賦

宋鮑照

瀾池平原南馳着梧滌海北走紫塞鴈門施以漕渠軸以
 崑岡重江複關之隩四會五達之壯當昔全盛之時車挂
 轡人駕肩塵閉巖地歌吹沸天孽貨鹽田鏹利銅山才力
 雄富士馬精妍故能參秦法佚周令劃崇墉剏濬洫圖修
 世以休命是以版築雉堞之殷井幹烽櫓之勤格高五嶽
 袤廣三墳崑崙若斷岸臺似長雲制磁石以禦衝糊楨壤以

宋孝武時臨
 海王子頃有
 逆謀照為姦
 軍隨至廣時
 竟故城荒蕪
 乃漢吳王湯
 所都漢以板
 逆被滅照因
 賦其事諷子
 從盛時極去
 從入時極去
 字張不如此
 方有勢有力
 筆筆從城字
 洗發此名手

極言其蕭瑟
得奇峭絕不易
無故而飛曰
坐飛坐字鍊
有昔日之盛
即有今日之
衰兩段俱以
二語兜轉何
等道勁
題字至此揭
出

飛文觀基局之固護將萬祀而一君出入三代五百餘載
竟瓜剖而豆分澤菜依井荒葛脊塗壇羅虺蜃階鬪麇鹿
木魁山鬼野鼠城狐風噪雨嘯昏見晨趨饑鷹厲吻寒鴟
嚇雞伏鸚鵡虎乳血煨膚崩榛塞路崢嶸古槨白楊早落
塞草前衰校核霜氣軟軟風威孤蓬自振驚沙坐飛灌莽
杳而無際葦薄紛其相依通池既已夷峻隅又已頽直視
千里外唯見起黃埃凝思寂聽心傷已摧若夫藻局舖帳
歌堂舞閣之基濬淵碧樹弋林釣渚之館吳蔡齊秦之聲
魚龍爵馬之玩皆薰歇燼滅光沈響絕東都妙姬南國麗
人蕙心紉質玉貌絳脣莫不埋魂幽石委骨窮塵豈憶同

後局感慨淋
漓每讀一過
令人觀喚奈
何

此賦假陳七
禘宜立局與
小謝雪賦同
意茲刻遺重
取月者以重
播寫善迹日
則意趣灑然
所謂寫神則
生寫貌則死
應搖鳥遠一
篇關月
百露二句神
來之筆看以
平淡而實情
厚

輿之愉樂離宮之苦辛哉天道如何吞恨者多抽琴命操
為蕪城之歌歌曰邊風急兮城上寒井逕滅兮邱隴殘千
齡兮萬代共盡兮何言

月賦

宋謝 莊

陳王初喪應劉端憂多服綠苔生闈芳塵凝樹梢焉秋懷
不怡中夜迺清籟路肅桂苑騰吹寒山弭蓋秋阪臨濬壑
而怨遙登崇岫而傷遠於時斜漢左界北陸南躔白露曖
空素月流天沈吟齊章殷勤陳篇抽毫進牘以命仲宣仲
宣踈而稱曰臣東鄙幽介長自邛樊昧道潛學孤奉明恩
臣聞沈潛既義高明既經日以陽德月以陰靈擅扶光於

此境
此段尚嫌
數語無一字
說月卻無一
字非月清空
澈骨穆然可
筆能起情自
情生於文正
不必苦鍊而
沖淡之味耐
人咀嚼
房與防通房
露石曲名陽
阿古善歌者

東沼嗣若英於西冥引元兗於帝臺集素蛾於后庭朧朧
警闕朧朧示冲順辰通爐從星澤風增華台室揚采軒宮
委照而吳業昌淪精而漢道融若夫氣霽地表雲斂天末
洞庭始波木葉微脫菊散芳於山椒鴈流哀而江瀨升清
質之悠悠降澂輝之藹藹列宿掩綉長河翰映柔祗雪凝
圓靈水鏡連觀霜縞周除冰淨君王乃厭晨懼樂宵宴收
妙舞弛清縣去燭房即月殿芳酒登鳴琴薦若乃涼夜自
淒風簞成韻親詠莫從羈孤遞進聆皋禽之夕聞聽朔管
之秋引於是絲桐練響音容選和徘徊房露惆悵陽阿聲
林虛籟淪池滅波情紆軫其何託翹皓月而長歌歌曰美

上二歌總結
全局與怨遙
傷遠相應深
情婉致有味
外味後人莫
擬便落套聲
厭矣
前寫月之始
升此寫月之
既沒哇運分
明

體物深意
為不負

人邁兮音塵闕隔千里兮共明月臨風歎兮將焉歇川路
長兮不可越歌響未終餘景就畢滿堂變容迴遑如夫又
稱歌曰月既沒兮露欲晞歲方宴兮無與歸佳期可以還
微霜霑人衣陳王曰善迺命執事獻壽羞璧敬佩玉音服
之無斃

采蓮賦

梁元帝

紫莖兮文波紅蓮兮雙荷綠房兮翠蓋素實兮黃螺於時
妖童媛女蕩舟心許鷓首徐迴兼傳羽杯權將移而藻挂
船欲動而萍開爾其纖腰束素遷延顧步夏始春餘葉嫩
花初恐沾裳而淺笑畏傾船而斂裾故以水濺蘭橈蘆侵

生撰語錄
以有漢飾所
以讀之不厭
賦錄

走得超語淺
而思深故妙

這真揚婦情
景琢磨入細

寫出幽憤意
卻是可憐

羅襪菊澤末反梧臺迥見持濕露衫菱長繞劍汎栢舟而
容與歌采蓮於江渚歌曰碧玉小家女來嫁汝南王蓮花
亂臉色荷葉雜衣香因持薦君子願襲芙蓉裳

蕩婦秋思賦

梁元帝

蕩子之別十年倡婦之居自憐登樓一望惟見遠樹含煙
平原如此不知道路幾千天與水兮相逼山與雲兮共色
山則蒼蒼入漢水則涓涓不測誰復堪見鳥飛悲鳴隻翼
秋何月而不清月何秋而不明况乃倡樓蕩婦對此傷情
於時露凝庭蕙霜封階砌坐視帶長轉看腰細重以秋水
文波秋雲似羅日點點而將暮風騷騷而渡河妾怨延文

史稱帝不好
聲色頗有
名觀此婉
多情余未
信

恨別二賦乃
文通奇峭有
通篇奇峭有
韻語法俱自
然鍾百鍊中
來然卻無痕
迹至分敘
重慷慨激昂
讀之英雄
帝王之恨

之錦君思出寒之歌相思相望路遠如何鬢飄蓬而漸亂
心懷疑而轉歎愁繁翠眉斂啼多紅粉漫已矣哉秋風起
兮秋葉飛春花落兮春日暉春日遲遲猶可至客子行行
終不歸

恨賦

梁江淹

試望平原蔓草縈骨拱木斂魂人生到此天道甯論於是
僕本恨人心驚不已直念古者伏恨而死至如秦帝按劍
諸侯西馳削平天下同文共規華山為城紫淵為池雄圖
既溢武力未畢方架龍鼉以為梁巡海右以送日二巨魂
斷宮車晚出若乃趙王既虜遷於房陵薄葬心動昧旦神

憲說得感蘇
筆法簡勁悲
思法簡勁悲
名將之恨
此段可與蘇
子卿黃鶴一
詩並讀
美人之恨
獨憐青冢幽
恨誰知文語
語悽絕
才士之恨
高人之恨
如此埋沒者
不知凡幾一
嘆
貧困之恨
榮華之恨

與別豔姬與美女喪金與及玉乘置酒欲飲悲來填膺千
秋萬歲為怨難勝至於李君降北名辱身冤拔劍擊柱弔
影慙魂情往上郡心留鴈門裂帛繫書誓還漢恩朝露晞
至握手何言若夫明妃去時仰天太息紫臺稍遠關山無
極搖風忽起白日西匿隴鴈少飛代雲寡色望君王兮何
期終蕪絕兮異域至乃敬通見抵罷歸田里閉關卻掃塞
門不仕左對孺人右顧稚子脫略公卿跌宕文史齋志俊
地長懷無已及夫中散下獄神氣激揚濁膠夕引索琴晨
張秋日蕭索浮雲無光鬱青霞之奇意入修夜之不暘或
有孤臣危涕孽子墜心遷客海上流戍隴陰此人但聞悲

世事循環無
端枯榮同歸
一盡取讀數
過不異冷水
澆背熱心順
解
立格與恨賦
同前以激昂
勝此以柔婉
起四字無恨
淒涼一篇之
骨
行子
確是欲別未
別光景但即
眼前意無不
入妙
唐人

風汨起血下露衿亦復含酸茹歎銷落湮沈若乃騎疊迹
車同軌黃塵而地歌吹四起無不煙斷火絕閉骨泉裏已
矣哉春草暮兮秋風驚秋風罷兮春草生綺羅畢兮池館
盡琴瑟滅兮邱隴平自古皆有死莫不飲恨而吞聲
別賦
黯然銷魂者唯別而已矣况秦吳兮絕國復燕宋兮千里
或春苔兮始生乍秋風兮暫起是以行子腸斷百感悽惻
風蕭蕭而異響雲漫漫而奇色舟凝滯於水濱車透遲於
山側櫂容與而詎前馬寒鳴而不息掩金觴而誰御橫玉
柱而露軾居人愁臥况若有亡日下壁而沈彩月上軒而

六朝文選 卷一 五

夕陽之淒月
色之苦痴心
夢想居人往
往有此
富貴別
以下七段極
以字狀景寫
西字狀景寫
物縷縷人情
禮陵於六朝
的巨手
道是鑿山通
任俠相融有
肝膽相融有
一往無前之
慨往無前之
從軍別
高瞻有餘全
不雕琢而雕

飛光見紅蘭之受露。望青楸之離霜。巡層楹而空揜。撫錦
幕而虛涼。知離夢之躑躅。意別魂之飛揚。故別雖一緒。事
乃萬族。至若龍馬銀鞍。朱軒繡軸。帳飲東都。送客金谷。琴
羽張兮。簫鼓陳。燕趙歌兮。傷美人。珠與玉兮。豔暮秋。羅與
綺兮。嬌上春。驚駟馬之仰秣。聳淵魚之赤鱗。造分手而銜
涕。感寂寞而傷神。乃有劍客慙恩。少年報士。韓國趙則。吳
宮燕市。割慈忍愛。離邦去里。瀝泣共訣。拔血相視。驅征馬
而不顧。見行塵之時起。方銜感於一劍。非買價於泉裏。金
石震而色變。骨肉悲而心死。或乃邊郡未和。負羽從軍。遼
水無極。鴈山參雲。聞中風暖。陌上草薰。日出天而曜景。露

琢者莫能及

絕國別
慕想尊酒泣
別情狀百股
嗚咽歷歷如
縈腰句醞醞
有味
從軍別單拈
春絕國別單
括秋此則四
時具備乃古
人用意變換
處用奇氣
草筆有奇氣

下地而騰文。鏡朱塵之照爛。襲青氣之烟熅。攀桃李兮不
忍別。送愛子兮。靈羅裙至如。一赴絕國。詎相見期。視喬木
兮。故里決北梁兮。永辭左右兮。魂動親賓兮。淚滋可班荆
兮。贈恨唯尊酒兮。敘悲值秋鴈兮。飛日當白露兮。不時怨
復怨兮。遠山曲去。復去兮。長河湄。又若君居。淄右。妾家河
陽。同瓊佩之晨照。共金爐之夕香。君結綬兮。千里惜瑤草
之徒芳。慙幽閨之琴瑟。晦高臺之流黃。春宮闕此。青苔色
秋帳含滋。明月光。夏簟清兮。晝不暮。冬缸凝兮。夜何長。織
錦曲兮。泣已盡。迴文詩兮。影獨傷。儻有華陰上土。服食還
仙術。既妙而猶學。道已寂而未傳。守丹竈而不顧。鍊金鼎

狹邪別
極自然極幽
秀有潤涵不
盡之致想是
筆花入夢時
也
總論
一氣呵成有
天驕下峻阪
之勢
言盡意不盡

而方堅駕鶴上漢驂鸞騰天暫遊萬里少別千年唯世間
兮重別謝主人兮依然下有芍藥之詩佳人之調桑中備
女上宮陳娥春草碧色春水綠波送君南浦傷如之何至
乃秋露如珠秋月如珪明月白露光陰往來與子之別思
心徘徊是以別方不定別理千名有別必怨有怨必盈使
人意奪神駭心折骨驚雖淵雲之墨妙嚴樂之筆精金閨
之諸彥蘭臺之羣英賦有凌雲之稱辯有雕龍之聲誰能
摹暫離之狀寫永訣之情者乎

麗人賦

梁沈約

有客弱冠未仕縉交戚里馳騫王室遨遊許史歸而稱曰

曼聲柔調
盼有情自是
六朝之傳
意態曲盡即
常情便存無
限風致名手
法必以此
莫然而止局
畏自高
新語至蘭成
所謂采不滯
晉馬而網勢
餘子只蠅鳴
胡竅耳乃唐
令狐德業等
謹信本傳証
徑放輕險詞

狹邪才女銅街麗人亭亭似月嫵婉如春凝情待價思尚
衣巾芳踰散麝色茂開蓮陸離羽佩雜錯花鈿響羅衣而
不進隱明鏡而未前中步檐而一息順長廊而迴歸池翻
荷而納影風動竹而吹衣薄暮延佇宵分乃至出閣入光
含羞隱媚垂羅曳錦鳴珮動翠來脫薄妝去留餘膩香粉
委露理鬢清渠落花入領微風動甌

小園賦

北庾信

若夫一枝之上巢父得安巢之所一壺之中壺公有容身
之地况乎管窺林雖穿而可坐稽康殺竈既煖而堪眠
豈必連隨洞房南陽樊重之第綠輝青瑣西漢王根之宅

子山當日據
擊老幼並在
於周故其言
如此敘述在
時官居侍從
陪侍於元武
湖之觀或參
從於鳳皇臺
之墟如宣室
之召賈誼長
楊之獻揚雄
邵極一時之
盛此言侯景
亂大盜指侯
景長離指梁
武帝子孫三
九折本險地
而直道以往

六朝文素
幾行魏顆之命薄晚聞閨老幼相携蓬頭王霸之子推髻
梁鴻之妻焦麥兩甕寒菜一畦風騷騷而樹急天慘慘而
雲低聚空倉而雀噪驚懶婦而蟬嘶昔早濫於吹噓藉文
言之慶餘門有通德家承賜書或陪元武之觀時參鳳皇
之墟觀受釐於宣室賦長楊於直廬遂乃山崩川竭冰碎
瓦裂大盜潛移長離永滅摧直轡於三危碎平途於九折
荆軻有寒水之悲蘇武有秋風之別關山則風月悽愴隴
水則肝腸斷絕龜言此地之寒鴛誅今年之雪百齡兮儵
忽菁華兮已晚不雪鴈門之踰先念鴻陸之遠非淮海兮
可變非金丹兮能轉不暴骨於龍門終低頭於馬阪諒天

魏晉平途致
武侯景之
亂大盜指
侯景長離
指梁武帝
子孫三九
折本險地
而直道以
往

造兮昧昧嗟生民兮渾涯

春賦

北庚信

宜春苑中春已歸披香殿裏伴春衣新年鳥聲千種轉二
月楊花滿路飛河陽一縣併是花金谷從來滿園樹一叢
香草足礙人數尺游絲卽橫路開上林而競入擁河橋而
爭渡出麗華之金屋下飛燕之蘭宮釵及多而訝重鬢叢
高而長風眉將柳而爭綠面共桃而競紅影來池裏花落
衫中苔始綠而藏魚麥纒青而覆雉吹簫弄玉之臺鳴佩
凌波之水移威里而家富入新豐而酒美石榴聊汎蒲桃
酸醅芙蓉玉筍蓮子金杯新芽竹筍細核楊梅綠珠捧琴

至文君送酒來

詞亦如天機
錦鳳星綵多
從祖或得來

一結管選

選辭綠色
通風詩吾於
寸山無食選
取矣

至文君送酒來玉管初調鳴弦暫撫陽春淥水之曲對鳳
迴鸞之舞更炙笙簧還移爭柱月入歌扇花承節鼓協律
都尉射雉中郎停車小苑連騎長楊金鞍始被柘弓新張
拂塵看馬塢分朋入射堂馬是天池之龍種帶乃荆山之
玉梁豔錦安天鹿新綾織鳳皇三日曲水向河津日晚河
邊多解神樹下流杯客沙頭渡水人鑊薄窄衫袖穿珠帖
領巾百丈山頭日欲斜三晡未醉莫還家池中水影縣勝
鏡屋裏衣香不如花

鏡賦

北庚信

天河漸沒日輪將起燕噪吳王烏驚御史玉花簪上金蓮

倚語閒情紛
莫仙引如人
百李倫錦步
晴日令人心
刻劃細碎

婉約似妙賦
媚可憐昔人
許開府文謂
其辭生於信
氣餘於平信

題慶雲匹
郎入徵

帳裏始摺屏風新開戶扇朝光晃眼早風吹面臨桁下而
牽衫就箱邊而著劍宿鬢尚卷殘妝已薄無復膏珠繡餘
眉剪歷上屋簷黃中月落鏡臺銀帶本出魏宮能橫卻月
巧挂迴風龍垂匣外鳳倚花中鏡乃照膽照心難逢難值
鑊五色之盤龍刻千年之古字山維看而獨舞海鳥見而
孤鳴臨水則池中月出照日則壁上菱生暫設裝奩還抽
鏡屢競學生情手憐今世齊故略眉平猶刺飛花博子
次第須安步開錦繡薰蕪油檀脂和甲煎澤漬香蘭量髮
鬢之長短度安花之相去縣媚子於搔頭拭淚梁於粉紫
梳頭新罷照著衣還從妝處取將歸暫看絃繫縣知纈纈

六朝文選

卷一

十

種鐘錄亦怪

天階

音簡吟曉卷
平聲每大韻
中不可多行

江文隱
江文隱

衫正身長襖斜假。真成箇鏡特相宜。不能片時藏匣裏。
暫出園中也自隨。

鐘賦

北庚 信

九龍將眼三鶴行。樓瓊鏡半上若木。全低窗藏明於粉壁。
柳助暗於蘭闥。翡翠珠被流蘇羽帳。舒屈膝之屏風。掩芙蓉
蓉之行障。卷衣奏后之牀。送枕荆臺之上。乃有百枝同樹。
四照連盤。香添然。靈氣雜燒。燭長宵久。光青夜寒。秀華
掩映。既膏照灼。動鱗甲於鯨魚。發光芒於鳴鶴。蛾飄則碎
花亂下。風起則流星細落。况復上闕深夜。中山醞情。楚妃
留客。韓娥台聲低。請著節游絃絕。鳴蟬燭朱爐。留餘紅榮。

收束妙有含

軒然而來筆
力峭秀
清激之調復
有藻語潤飾
故足凌跨一
時
爾壽可喻芳
詞靡歌駢枝
家言此焉滿
唱矣

乍九光而連綵。或雙花而竝明。奇言赫季子。應知餘照情。

對燭賦

北庚 信

龍沙鷹塞甲。應寒天山月。沒客衣單。燈前柝衣。疑不亮月。
下穿鍼覺。最難刺取。燈花持桂燭。還卻燈檠。下燭盤。鑿鳳
銜蓮圖。龍並眼。燼高疑。數翫心。濕暫難。然銅荷承淚。蠟鐵
缺染浮煙。本知雪光能映紙。復訝燈花今得錢。蓮帳寒。檠
窗拂曙。筠籠熏火。香盈絮。旁垂細溜。上繞飛蛾。光清寒。入
猷暗風。過楚人纓。脫盡燕君書。誤多夜風吹。香氣隨。鬱金
苑芙蓉池。秦皇辟惡不足道。漢武胡香何物奇。晚星沒。芳
蕪嶽。還持照夜游。詎減西園月。

六朝文繫卷一終

六朝文繫卷一終

六朝文繫卷二

海昌許樾評選

詔

敕條制禁奢靡詔

南武帝

三季澆浮舊章陵替吉凶奢靡動違矩則或裂錦曳繡以競車服之飾塗金鏤石以窮瑩域之麗至班白不婚露棺累葉苟相誇尚顧大典可明為條制嚴勒所在悉使畫一如復違犯依事糾奏

舉賢詔

北孝文帝

炎陽爽節秋零卷澗在子之責實深悚慄故輟膳三晨以

語質而厚漢諸選本也脫庚字從舊刻吉文管窺補風俗之敝古今一轍肅此為之慨然魏帝能文章者僅孝文爾句法歷落並無堆裝點視南五朝

支人之筆
王之度只如
此使佳

高祖不豫
詔事御苦
辭求退世宗
為太子高祖
手詔言之

訓子全弟具
是數言深致
亮懷謫乎如
見

洞澈未流
習大似無

命上訴靈鑒誠款曲流雲液雖休弗休寧敢愆怠將有賢
人湛德高士凝棲雖加詮采未能招致其精訪幽谷舉茲
賢彥直言極諫匡予不及

與太子論彭城王詔

北孝文帝

汝第六叔父魏清規樹賞與白雲俱潔厭榮舍紱以松竹
為心吾少與縹緲提携道趣每請解朝纓恬真邱壑吾以
長兄之重未忍離遠何容仍屈素業長嬰世網吾百年之
後其聽鯁辭蟬舍冕遂其冲挹之性無使成王之朝翻疑
姬旦之聖不亦善乎汝為孝子勿違吾敕

禁浮華詔

北文宣帝

謬言誰謂齊
梁間盡靡靡
之矣邪今之
士大夫當書
此於門屏几
席可以起廢
疾誠膏官矣
陡仕絕奇

士參右將軍
何無忌軍事
隨府轉鎮南
將軍高祖鎮
京口與蕭敷

頃者風俗流宕浮競日滋家有吉凶務求勝異婚姻喪葬
之費車服飲食之華動竭歲資以營日富又奴僕帶金玉
婢妾衣羅綺始以淑出為奇後以過前為麗上下貴賤無
復等差今連屬維新思蠲往弊反僕還厚納民軌物可量
事具立條式使儉而獲中

敕

與臧熹勅

宋武帝

頃學尚廢弛後進頽業衡門之內清風輟響良由戎車屢
警禮樂中息浮夫近志情與事榮豈可不敷崇墳藉敦厲
風尚此境人士子姪如林明發搜訪想聞令軌然荆玉含

歷語能模其
語能信忘其
駢偶語救之
又如此奈何
經議六朝

天監初職與
何允何點並
徵子至逃竄
年餘一旦輕
丹自請闕下
時即以爲司
徒尚書令乃
復不省職事
衆頗失望至
則職蓋守節
不終者既拜
新命且不稱
職亦何足常
此故邪

寶要俟開瑩幽蘭懷馨事資扇發獨習寡悟義著周典今
經師不遠而赴業無聞非唯志學者鮮或是勸誘未至邪
想復宏之

爲武帝與謝朓敕

梁沈約

吾以菲德屬當期運鑒與吾賢思隆治道而明不遠燭所
蔽者多實奇賢能匡其寡闇嘗謂山林之志上所宜宏激
貪厲薄義等爲政自居元首臨對百司雖復執文經武各
修厥職羣才競爽以致和美而鎮風靜俗變教論道自非
箕穎高人莫膺茲奇是用虛心側席屬想清塵不得不屈
茲獨往同此濡足便望釋羅襲出野登朝必不以湯有慙

岩起極有意
致令人不可
捉摸
紆細也見說
文解字

規字威明簡
文爲晉安王
規爲長史尺
立爲太子規
爲太子中庶
子大同二年
奉簡文出臨
哭與湘東王
此命劉子諱
中庶子遵也
先規一年卒
請選本以簡

德武未盡善不降其身不屈其志使羣帝虛往蒲輪空歸
傾首東路望兼立表義軒邈矣今古殊事不獲總駕崆峒
依風問道今方復引領雲臺虛已宣室紆賢之媿載結寢
興

令

與湘東王論王規令

梁簡文帝

威明昨宵奄復殂化甚可痛傷其風韻適上神采標映千
里絕跡百尺無枝文辨縱橫才學優瞻跌宕之情彌遠濠
梁之氣特多斯實俊民也一爾過隙永歸長夜金刀掩芒
長淮絕滙去歲冬中已傷劉子今茲寒孟復悼王生俱往

文為昭明劉
為孝緯並誤

元帝性好
餘始居文宣
太后憂依丁
蘭作木母及
武帝崩秘喪
踰年乃發凶
問絞人好語
固不足信也
引古立案構
思精而撰語
附

宋建平王景
素文帝第七

之傷信非虛說

答羣下勸進初令

梁元帝

孤以不德天降之災枕戈飲膽扣心泣血風樹之醜萬始
莫追霜露之哀百憂總萃甫聞伯升之禍彌切仲謀之悲
若封豕既殲長蛇即戮方欲追延陵之逸軌繼子臧之高
讓豈資秋亭之壇安事繁陽之石侯景頃藉也蕭棟殷辛
也赤泉未賞劉邦尚曰漢王白旗弗縣周發猶稱太子飛
龍之位孰謂可躋附鳳之徒既聞來儀羣公卿士其喻孤
之志無忽

教

子宏之子也
位南徐州刺

史加都督好
文章書籍招
集才與之士
時廢帝不道
內外皆屬意
景素而楊暉
長等深忌之
元徽四年或
告景素臺城
已潰景素即
舉兵為臺軍
所殺
處處伶錢登
遠絕非肥豔
濃香故妙

武帝時遷為
永嘉太守今
浙江温州府

建平王聘隱逸教

梁江淹

府州國紀綱夫媿夏已沒大道不行雖周惠之富猶有漁
潭之士漢教之隆亦見樓山之夫迹絕雲氣意負青天皆
待絳螭驥首翠虬來儀是以遺風獨扇百代餘烈激厲後
生斯乃王教之助古人之意焉吾稅駕舊楚憩乘汀潭挹
於陵之操想漢陰之高而山川遐久流風亡沫養志數人
並未徵采善操將棄良用慨然宜速詳舊禮各遣繚招庶
暢此幽襟以旌蓬華

永嘉郡教

梁邱遲

貴郡控帶山海利兼水陸實東南之沃壤一都之巨會而

六朝文選

卷一

四

鐘磬評其詩
點綴映媚似
落花依草觀
此益信

典質既勝不
事麗采近人
何從夢見

此專以勸農
為主援古證
今立言不苟
開唐宋人表
啓碑序法門
秀語
發易也見買
達國語注
史起引傳水
漁田民歌之
曰終古焉

曝背抽牛屨空於畝畝績麻治絲無聞於室巷其有耕灌
不修桑榆靡極遨遊園里酣醕卒歲越伍垂麟流宕忘返
才異相如而四壁獨立高懸仰劇而三徑沒人雖謝文翁
之正俗庶幾冀遂之移風

策問

永明九年策秀才文

南王融

問昔周宣惰于畝之禮。朕公納諫漢文缺三推之義。賈生
置言良以食惟民天農為政本金湯非粟而不守水旱有
待而無遷朕式照前經寶茲稼穡祥正而青旗肅事土膏
而朱紘戒典將使杏花昌葉耕穫不愆清剛冷風述遵無

今生稻梁白
公引涇水
田因名白
並見史記

此專以訓
為主蕭老
其臣亦每
夸飾

有送
有真致

廢而釋耒佩牛相沿莫反兼貧擅富寢以為俗若爰井開
制懼驚擾愚民歸鹵可映恐時無史白興廢之術矢陳厥
謀

天監三年策秀才文

梁任昉

問朕本自諸生弱歸有志閉戶自精開卷獲得九流七略
頗嘗觀覽大執百家庶非牆面雖一日萬機早朝宴罷聽
覽之暇三餘靡失上之化下草偃風從惟此虛寡弗能動
俗昔紫衣賤服猶化齊風長纓鄙好且變鄙俗雖德慙往
賢業優前事且夫摺紳道行祿利然也朕傾心駿骨非懼
真龍輶軒青紫如拾地芥而惜游廢業十室而九鳴鳥茂

晉書義熙十一年洛陽平
裕命修晉五陵置守備
雍州雍州
也
以深鏡之思
寫悲涼之態
低徊百折真
令人一讀一
擊節也
不甚動然
曲折有勁氣
六朝章奏季
友不塊專門

聞子幹不作。宏獎之路。斯既然矣。猶其寂寞。應有良規。

表

為宋公至洛陽謁五陵表

宋傅亮

臣裕言。近振旅河。揚旌西邁。將屆舊京。威懷司雍。河流
遄疾。道阻且長。加以伊洛榛蕪。塗久廢。伐木通徑。淹引
時。月始以今月十二日。次故洛水浮橋。山川無改。城闕為
墟。宮廟隳頽。鐘虛空。列觀宇之餘。鞠為禾黍。塵里蕭條。雞
犬罕音。感舊永懷。痛心在目。以其月十五日。奉謁五陵墳
塋。幽淪百年。荒翳大衢。開泰情禮。獲申。故老掩涕。三軍悽
感。瞻拜之日。憤慨交集。行河南太守毛修之等。既開剪荆

太尉齊明帝
蕭鸞也高帝
猶子嘗為揚
州刺史
琢采削秀別
開與突昔人
議其何何生
佳處即在生
其重讓不允
也
物學也見廣
雅釋言

棘繕修毀垣。職司既備。藩衛如舊。伏惟聖懷。遠慕兼慰。不
勝下情。謹遣傳詔。殿中郎臣某。奉表以聞。

為蕭拜太尉揚州牧表

梁江淹

元文既降。雖喋增輝。禮藹前英。寵華昔典。仰震威容。俯慙
陋識。心魂戰慄。若殞若殞。臣景能驗。才無假外。鏡異巴練。
志久測內。沮故讓不飾。迹辭非謙。距寸亮尺。素類觸瑤。續
丹情實理。備璧珠冕。而神居寂阻。九重嚴絕。徒懷漢臣。伏
闕之誠。竟無魯人。迴日之感。所以迴懼。鴻威後奔。殊令者
也。既而永鑒隆辨。緬思宏晉。國之大政。在功與位。故靜民
紐亂。不處輿臺之下。夫勳舍德。甯班衰司之上。咸以休對

真思奇兀
真鐘

造句精絕

齊明帝嘗為
驃騎大將軍

用筆深刻布

其琢削過甚

少灑達之風

然此乃作者

結構苦心非

好為艱深也

性業裁成器靈詎有移風變節克耀倫序者乎今臣績不
炤民忠豈宜國名爵赫曠龍俊優承陛下久超異禮之榮
越次殊常之秩雖寢寐矜戰曲垂哀亮而璽册冲正愈賜
砥礪今便肅順天詔恭聞睿典審躬酌私必政危撓將恐
氓俗由此方擾軌訓以之交燕臣豈不勉智罄忠未知所
以報奉淵聖輪感霄極取諸微躬長為勲荷

為蕭驃騎謝被侍中慰勞表

梁江淹

臣某言即日侍中祕書監臣戰至奉宜詔旨慰勞便受載
中帷練甲外壘旂旄蔽景輿徒競氣人懷秋嚴土蓄霜斷
晦魂已掩氣豈未懸稽鉞鈿威寢與震慨今王人臨郊皇

華降庭輝耀望實將激威武戴鵬之夫迎光蹀恩投石之
師擎炤竦惠楚纒越膠方茲慙問臣忝屬聞私彌抱渥洽
不任下情

經通天臺奏漢武帝表

陳沈炯

臣聞橋山雖掩鼎湖之龍可祠有魯遂荒大庭之迹無泯
伏惟陛下降德猗蘭纂靈豐谷漢道既登神仙可望射之
梁於海浦禮日觀而稱功橫中流於汾河指栢梁而高宴
何其甚樂豈不然與既而運屬上仙道窮晏駕甲帳珠簾
一朝零落茂陵玉筮遂出人閒凌雲故基與原田而撫懸
扶風餘趾帶陵阜而芒芒羈旅縲臣能不落淚昔承明既

荆州陷烟為
西魏所虜以
句老在東極
思歸國嘗獨
行經漢武通
天臺為表奏
之陳已思歸
之意其夜產
有官禁之所
兵衛甚嚴便
以情事陳訴
聞有人言甚
不惜放卿還
幾時可至少
日果與王克
等並獲東歸

漢武開疆宇宏拓郡縣
厥功甚偉南征伐之神
後世以神靈又其蹟獨
此可稱知已

一意雕繪不謂精絕恨
不噴起十三行妙手玉
版書之

長其聲價固富一字一
綠

我淵少時游俠不治行
檢陸機赴假還啓翰重
甚盛

厭嚴助東歸驕馬可乘長卿西反恭聞故實竊有愚心
稷非馨敢望徽福但雀臺之弔空槍魏君雍邱之祠未
夏后瞻仰煙霞伏增悽戀

爲陳六宮謝表

陳江總

鶴籥晨啟雀釵曉映恭承盛典肅荷徽章步動雲袿香飄
霧縠媿纏豐粉無情拂鏡愁繁巧黛息意臨窗妾聞漢水
贈珠人間絕世洛川拾翠仙處無雙或有風流行雨窈窕
初日聲高一笑價起兩環乃可桂殿迎春蘭房侍寵借班
姬之扇未掩驚羞假蔡琰之文甯披悚戴

淵使少年掠叔淵在岸
據胡牀指麾左右皆得
宜淡於船屋上遙謂之
曰卿才如此亦復作劫
那淵便涕泣投劍歸機
機重薦焉

家數語大旨已得不似
後人鋪張揚厲稱過其實
以此益見晉忠貞名壺
字望之晉尚書不永嘉
中蘇

與趙王倫薦戴淵疏

晉陸機

蓋聞繁弱登御然後高墉之功顯孤竹在肆然後降神之
曲成是以高世之主必假遠邇之器蘊匱之才思託大音
之和伏見處士廣陵戴若思年三十清冲履道德量允塞
思理足以研幽才鑒足以辨物安窮樂志無風塵之慕砥
節立行有井渫之潔誠東南之遺寶宰朝之奇璞也若得
託迹康衢則能結軌驥驟曜質感廟必能垂光璵璠矣惟
明公垂神采察不使忠允之言以人而廢

爲卞彬謝修卞忠貞墓啓

梁任昉

峻稱兵六事
照續壺赴賊
二子影時隨
從俱為賊所
害贈忠貞後
府謚忠貞後
七十餘年盜
發其墓尸僵
如生髮髮蒼
然瓜甲穿手
背安帝賜錢
千萬封之入
梁復毀武帝
又加修治
彥昇文簡錄
八韻絕無味
則可窺所謂
秀采外揚深
衷內朗其體
格當在休文
之上

臣彬啟伏見詔書并鄭義泰宣敕當賜修理臣亡高祖晉
故驃騎大將軍建興忠貞公壺墳塋臣門緒不昌天道所
味忠構身危孝積家禍名教同悲隱淪惆悵而年世賢遷
孤裔淪塞遂使碑表蕪滅比樹荒毀狐兔成穴童牧哀歌
感慨自哀日月纏迫陛下宏宣教義非求效於方今壺餘
烈不泯固陳力於異世但加等之渥近闕於晉典樵蘇之
刑遠流於皇代臣亦何人敢謝斯幸不任悲荷之至謹奉
啟事以聞謹啟

送橘啟

梁劉峻

南中橙甘青鳥所食如霜之旦采之風味照座劈之香霧

結畫短篇朗
潤芬烈讀之
嚮生香如地
紙上

蕭騰字僧達
文帝弟
子天監元年
封始興郡王
綺藻宣茂不
滯於俗

窮狀物之妙
盡摘詞之致
明皇帝周世
宗宇文敏也
文帝長子閔
帝庶兄

樊人皮薄而味珍脈不黏膚食不留滓甘踰萍實冷亞冰
壺可以熏神可以葦鮮可以漬蜜甑鄉之果甯有此邪

謝始興王賜花統簞啟

梁劉孝儀

麗兼桃象周洽昏明便覽夏室已寒冬裘可襲雖九日煎
沙香粉猶弃三旬沸海團扇可捐

謝東宮賚內人春衣啟

梁庾肩吾

階邊細草猶推緜葉之光戶前桃樹翻訝藍花之色遂得
裾飛合鸞領鬪分鸞試顧采薪皆成留客

謝明皇帝賜絲布等啟

北周庾信

臣某啟奉敕垂賜雜色絲布綿絹等三十段銀錢二百文

惡體若奇撮
除清響唐人
自玉鑑金臺
而下不能擬
其字

極華瞻而不
嫌於纖故妙

如此目魚兩
兩相對可謂
工巧無敵

某比年以來殊有缺乏白社之內拂草看冰靈臺之中吹
塵視斷對妻很妾既嗟且憎瘠子羸孫虛恭實怨王人忽
降大賚先臨天帝賜年無踰此樂仙童贈藥未均斯喜張
袖而舞元鶴欲來撫節而歌行雲幾斷所謂舟楫無岸海
若為之反風蕪麥將枯山靈為之出雨况復全抽素繭雲
版疑傾併落青冕銀山或動是知青牛道士更延將盡之
命白鹿真人能生已枯之骨雖復拔山超海負德未勝垂
露懸針書恩不盡蓬萊謝恩之雀白玉四環漢水報德之
蛇明珠一寸泉之觀此甯無媿心直以物受其生於天不
謝謹啓

趙王名招周
文帝第七子
博涉羣書好
屬文學開府
禮武成初封
趙國公後進
爵為王
史稱趙勝諸
王與信周旋
款至有若布
衣之交賦物
典要而意極
仍復灑然自
甚啓交妙手

謝趙王賚絲布啓

北周 信

某啟奉教垂賚雜色絲布三十段去冬凝閉今春嚴勁霰
似瓊田凌如鹽浦張超之壁未足障風袁安之門無人開
雪覆鳥毛而不暖然獸炭而逾寒遠降聖慈曲垂矜賑諭
其籬月殆罄桑車津竇乘杼幾空織室遂令新市數錢忽
疑販綵平陵月夜驚聞擣衣妾遇新縑自然心伏妻聞裂
帛方當含笑莊周車轍實有涸魚信陵鞭前元非窮鳥仰
蒙經濟伏荷聖慈

謝趙王賚白羅袍袴啓

北周 信

某啟垂賚白羅袍袴一具程據上表空諭雉頭王恭入雪

龍采迅發
韻欲流

馬對構經

滕王名適周
文帝第十三
少好經史
解屬文開府
集序係適所
撰初封滕國
公進爵爲王
幽情雅至斯
爲六朝碎金

虛稱鶴警未有縣機巧縹緲奇文鳳不去而恆飛花雖
寒而不落披千金之暫暖棄百結之長寒永無黃葛之嗟
方見青綾之重對天山之積雪尙得開衿冒廣廈之長風
猶富揮汗白龜報主終自無期黃雀謝恩竟知何日

謝滕王賚馬啟

周庚信

某啟奉教垂賚烏騮馬一匹柳谷未開饒逢紫鷺臨源猶
遠忽見桃花流電爭光浮雲連影張敞畫眉之暇直走章
臺王濟飲酒之歡長驅金埒

牋

辭隨王子隆牋

齊謝朓

陸郡王蕭子
隆齊武帝第
入子爲都督
荆州刺史好
詞賦朓爲子
隆鎮西功曹
轉文學尤敏
賞愛長史王
秀之以朓年
少密啓問武
帝朓知之內
事求還殿辭
子降執筆使
成文無點易
通篇情思婉
妙絕去粉飾
肥豔之習使
覺濃古有餘
味

故史文學謝朓死罪死罪即日破尚書召以朓補中軍新
安王記室參軍朓聞潢汗之水願朝宗而每竭驚蹇之乘
希沃若而中疲何則泉壤搖落對之惆悵歧路西東或以
歎嗚况乃服義徒擗歸志莫從邈若墜雨翩似秋帶朓實
庸流行能無算屬大地休明山川受納褒采一介抽揚小
善故舍禾場圃奉筆兔園東亂三江西浮七澤契闊戎旃
從容讌語長裾日曳後乘載脂榮立府庭恩加顏色沐髮
晞陽未測涯涘撫臆論報早誓肌骨不寤滄溟未運波臣
自蕩渤澥方春旅翩先謝清切藩房寂寥舊華輕舟反溯
弔影獨留白雲在天龍門不見去德滋永思德滋深唯待

姿承幽茂古
力蟠注乃六
朝人真實本
領

六朝文素
青江可望候歸。腥於春。清朱。耶方開。效蓬心於秋實。如其
簪履或存。在席無改。雖復身填溝壑。猶望妻子知歸。攬涕
告辭。悲來橫集。不任犬馬之誠。

六朝文素卷三終

六朝文素卷三

海昌許棧評選

朱鈞參校

書

登大雷岸與妹書

宋鮑照

照管答孝武
云臣妹才自
不及太冲耳
大雷在今安
慶府望江縣
水經注所謂
大雷口也
首述驛旅之
苦意多鬱結
而氣自激揚

吾自發寒。兩全行日少。加秋潦。浩汗山路。猥至渡沂。無邊
險徑。海厓。棧石。星飯。結荷。水宿。旅客。貧辛。波路。壯闊。始以
今日。食時。僅及。大雷。塗登。千里。日踰。十晨。嚴霜。慘節。悲風
斷肌。去親。為客。如何。如何。向因。涉頓。憑觀。川陸。遶神。清渚
流睇。方矚。東顧。五洲。之隔。西眺。九派。之分。窺地。門之。絕景
望天。際之。孤雲。長圖。大念。隱心。者久。矣。南則。積山。萬狀。爭

歷言飛騰之
奇運意深婉
詩詞精編

鮮麗已極食
良家黎想亦
不過爾爾

既想語非身
歷其境者不
知

歷雲變滅盡
態極妍即使
李思訓數月
之功亦恐畫
所難到

氣。有。高。含。霞。飲。景。參。差。代。雄。凌。跨。長。隴。前。後。相。屬。帶。天。有。
匪。橫。地。無。窮。東。則。砥。原。遠。隰。亡。端。靡。際。寒。蓬。夕。卷。古。樹。雲。
不。旋。風。四。起。思。鳥。羣。歸。靜。聽。無。聞。極。視。不。見。北。則。陂。池。潛。
演。湖。脈。通。連。亭。蒿。攸。積。菰。蘆。所。繁。棲。波。之。鳥。水。化。之。蟲。智。
右。愚。強。捕。小。號。噪。驚。聒。紛。初。其。中。西。則。迴。江。永。指。長。波。天。
合。汜。滔。何。窮。漫。漫。安。唱。創。古。迄。今。舳。舻。相。接。思。盡。波。濤。悲。
滿。滄。壑。煙。歸。八。表。終。為。野。塵。而。是。注。集。長。寫。不。測。修。靈。浩。
濫。知。其。何。故。哉。西。南。望。廬。山。又。特。驚。異。基。獻。江。潮。峯。與。辰。
漢。連。接。上。常。積。雲。霞。雕。錦。綺。若。華。夕。曜。巖。澤。氣。通。傳。明。散。
綵。赫。似。絳。天。左。右。青。靄。表。裏。紫。霄。從。嶺。而。上。氣。盡。金。光。半。

博益也見廣
雅釋詁浪枕
然在日
有句鍾鍊無
澄滓直是精
醉即齋字周
禮人注凡
醜所和細
子當訓碎非
義切而不為
義文引司
注權碎也

山。以。下。純。為。黛。色。信。可。以。神。居。帝。郊。鎮。控。湘。漢。者。也。蒼。深。
洞。所。積。巖。壑。所。射。鼓。怒。之。所。歷。擊。滄。浪。之。所。宕。條。則。上。窮。
荻。浦。下。至。狝。洲。南。浦。鷺。爪。北。極。雷。澗。削。長。埤。短。可。數。百。里。
其。中。騰。波。騰。天。高。浪。濤。日。吞。吐。百。川。寫。泄。萬。壑。輕。煙。不。流。
華。鼎。振。浩。弱。草。朱。靡。洪。漣。隴。蹙。散。渙。長。驚。電。透。箭。疾。穹。溢。
崩。聚。坻。飛。嶺。覆。回。沫。冠。山。奔。濤。空。谷。礎。石。為。之。摧。碎。崎。岸。
為。之。摧。落。仰。視。大。火。俯。聽。波。聲。愁。魄。脅。息。心。驚。慄。矣。至。於。
繁。化。殊。有。詭。質。怪。章。則。有。江。鵝。海。鴨。魚。鮫。水。虎。之。類。豚。首。
象。鼻。芒。鬚。鐵。尾。之。族。石。蟹。土。蚌。燕。箕。雀。蛤。之。儔。圻。甲。曲。牙。
逆。鱗。反。舌。之。屬。掩。沙。漲。被。草。渚。浴。雨。排。風。吹。澗。弄。翻。夕。景。

孝純本名冉
彭城人辭
為後進所宗
累遷尚書左
部郎坐事左
遷臨賀王長
史卒
官寺二句諸
選家多誤作
既官時務煩
簿殷湊今據
舊刻古文管
須正
深情婉致妮
妮動人呂仲
姊與嵇叔夜
書鳴雞一聯
是其所祖
沼字明信終
林陵令峻以
不得志著辨

與劉孝綽書

梁簡文帝

執別瀾漣嗣音阻隨合璧不停旋灰屢徙玉霜夜下旅鴈
晨飛想涼燠得宜時候無爽既官寺務煩簿領殷湊等張
釋之條理同于公之明察雕龍之才本傳靈蛇之譽自高
頗得暇逸於篇章從容於文賦頃擁旌西邁載離寒暑曉
河未落拂桂權而先征夕鳥歸林縣孤颿而未息足使邊
心憤薄鄉思迢迢但離闕已久載勞寤寐佇聞還驛以慰
相思

追答劉秣陵沼書

梁劉峻

劉侯既重有斯難值余有天倫之戚竟未之致也尋而此

命論沼致書
難之往反非
一出卒有人
於沼家得書
以示峻峻乃
作此書答之
答死者書甚
是柳榕屬詞
特凌楚纏綿
俯仰哀回無
限痛切有賦
結得婉有味
中書名微威
云微字元度
陳郡陽夏人
好學善屬文
嘗為安成王
法曹累遷中
書鴻臚

君長逝化為異物緒言餘論藹而莫傳或有自其家得而
示余者余悲其音微未沫而其人已亡青簡尚新宿草將
列泫然不知涕之無從也雖隙聊不留尺波電謝而秋菊
存蘭英華靡絕故存其梗概更酬其旨若使墨翟之言無
來宣室之談有徵冀東平之樹望咸陽而西靡蓋山之泉
聞絃歌而赴節但懸劍空壠有恨如何

答謝中書書

梁陶宏景

山川之美古來共談高峰入雲清流見底兩岸石壁五色
交輝青林翠竹四時俱備曉霧將歇猿鳥亂鳴夕日欲頽
沈鱗競躍實是欲界之仙都自康樂以來未復有能與其

演進滄茫蕭然塵溢之外
得此一書何謂白雲不掛
持贈蕭子敬雅封衡山縣侯
寄書問諸侯在固奇而微
葵餘香代人涉想尤為奇
之奇者水部風情於斯何
見

奇者

為衡山侯與婦書

梁何遜

昔人遨遊洛汭會遇陽臺神僊髮鬢有如今別雖帳前微
笑涉想猶存而幄裏餘香從風且歇掩屏為疾引領成勞
鏡想分鸞琴悲別鶴心如膏火獨夜自煎思等流波終朝
不息始知萋萋諛草忘憂之言不實團團輕扇合歡之用
為虛路邈人遐音塵寂絕一日三秋不足為喻聊陳往翰
甯寫款懷遲枉瓊瑤慰其杆軸

北使還與永豐侯書

梁劉孝儀

足踐寒地身犯朔風暮宿客亭晨炊謁舍飄飄辛苦迄屆

更信為梁上黃侯世子與
婦書並稱香
願絕作
蕭德字智退
在梁封永豐
侯
絕妙一幅子
卿歸國圖寫
行役景象酸
涼滿目愴惻
之情都在言
外
掃除淨豔滬
然無塵如語
靖節桃花源
記與公天台
山賦此贊長
房縮地法保
長篇為短篇

檀鄉雜種覃化頗慕中國兵傳李緒之法樓礙蕭律所治
而毳帳難淹醜易饜王程有限時及玉關射鹿胡奴乃
共歸國刻龍漢節還持入塞馬銜昔藉嘶立故墟人獲蒲
荷歸種舊里稚子出迎善隣相勞倦握蟹螯亟覆蝦盃未
改朱顏略多白醉用此終日亦以自娛

與宋元思書

梁吳均

風煙俱淨天山共色從流飄蕩任意東西自富陽至桐廬
一百許里奇山異水天下獨絕水皆縹碧千丈見底游魚
細石直視無礙急湍甚箭猛浪若奔夾岸高山皆生寒樹
負勢競上互相軒翹爭高直指千百成峯泉水激石冷泠

應

讀高素絕
去能訂觀選
之習吾於六
朝心醉此種

宣帝時
太子詹事
陵瑜字
與郡人

作響好鳥相鳴嚶嚶成韻
蟬則千轉不窮猿則百叫無絕
鳶飛戾天者望峯息心
經綸世務者窺谷忘反
橫柯上蔽在晝猶昏
疏條交映有時見日

與顧章書

梁吳均

僕去月謝病還寔
薛羅梅谿之西有石門山者
森壁爭霞孤峯限日
幽岫含雲深谿苦翠
蟬吟鶴唳水響猿啼
英英相雜絲絲成韻
既素重幽居遂葺宇
其上幸富菊花偏饒
竹實山谷所資於斯
已辦仁智所樂豈徒
語哉

與詹事江總書

陳後主

管記陸瑜奄然殂化
悲傷悼惜此情何已
吾生平愛好卿

梁官太子洗
馬中舍人與
兄炎並以才
學侍東宮

簡實有餘亦
蒼然有色別
成一種筆法

首打胸臆全
不離琢由氣
格清華故無
一筆生澀不
圓亡主竟獲
如此佳文我

等所悉自以學涉儒雅不逮古人
欽賢慕士是情尤篤梁
室亂離天下靡沸書史殘缺禮樂崩
淪晚生後學匪無牆
面卓爾出羣斯人而已吾識覽雖局
未曾以言議假人至
於片善小才特用嗟賞况復洪識奇
士此故忘言之地論
其博綜子史諸究儒墨經耳無遺觸
目成誦一褒一貶一
激一揚語元析理披文摘句未嘗不
聞者心伏聽者解頤
會意相得自以為布衣之賞吾盍撫
之暇事隙之辰頗用
談笑娛情琴尊閒作雅篇豔什迭
互鋒起每清風朗月美
景良辰對羣山之參差望巨波之
滉瀟或翫新花時觀落
葉既聽春鳥又聆秋鴈未嘗不促膝
舉觴連情發藻且代

斥其人我不
能不憐其才
也
精哀理感能
令鐵石人動
心

王寬琅琊臨
沂人固子官
至司徒左長
史侍中

宋情綺語
然魂銷

獲同搔首
聲長嘆淒絕

琢磨間以嘲謔俱怡耳目竝留情致自謂百年為速朝露
可傷豈謂玉折蘭摧遽從短運為悲為恨當復何言遺迹
餘文觸目增法絕絃投筆恆有酸恨以卿同志聊復叙懷
涕之無從言不寫意

為王寬與婦義安主書

陳伏知道

昔魚嶺逢車芝田息駕雖見妖姪終成揮忽遂使家勝陽
臺為歡非夢人慙蕭史相偶成僊輕扇初開欣看笑靨長
眉始畫愁對離妝猶聞徙佩顧長廊之未盡尚分行憶冀
迴陌之難迴廣攝金屏莫令愁擁恆開錦幔速望人歸鏡
臺新去應餘落粉熏鑪未徙定有餘煙淚滴芳衾錦花常

未免有情誰
能遣此

少保名真字
子淵姓名字
與漢王真非
同惟里居名
西漢為蜀郡
人此則琅琊
人也近人每
多沿誤
情在景中麗
而不病

涇愁隨玉軫琴鶴恆驚已覺錦水丹鱗素書稀遠玉山青
鳥倦使難通深筆試操香殘遂滿行雲可託夢想還勞九
重千日詎憶倡家單枕一宵便如蕩子當令照影雙來一
鸞羞鏡弗使窺窗獨坐嫦娥笑人

復王少保書

陳周宏讓

甚矣悲哉此之為別也雲飛泥沈金鑠蘭滅玉音不嗣瑤
華莫因家兄至自銷京致來書於窮谷故人之迹有如對
面開題申紙流臉沾膝江南燠熱橘柚冬青渭北互寒楊
榆晚葉土風氣候各集所安餐備適時寢興多福甚善甚
善與弟分袂西陝言反東區雖保周陔還依蔣徑三荆離

魏晉流君

可一則筆可擲硯
可一則筆可擲硯
可一則筆可擲硯

情狀異常語
不靡激

休之字子然
石北平無終

析二仲不歸麋鹿為曹更多悲緒丹經在握貧病莫諧芝
尤可求聊因采薇昔君壯日及弟當年俱值豈既泣歡衡
沁南風雅操清商妙曲絃琴促坐無乏名景玉瀝金華冀
獲難老不虞一旦翻覆波瀾吾已閱陰弟非茂齒禽尚之
契各在天涯永念生平難為胸臆正當視陰數箭排愁
涕人生樂耳憂戚何為豈能遠悲次房游魂不返遠傷金
產骸匿無託但願愛玉體珍金相保期頤享黃髮猶冀蒼
鴈植鯉時傳尺素清風朗月俱寄相思子淵子淵長為別
矣握管探觚聲淚俱咽

與陽休之書

北魏祖鴻勳

人初仕魏歷
齊及周累官
納言太子少
保除和州刺
史隨開皇二
年罷任
哀亂之世能
息心巖岫甚
不可多得文
亦幽峭曠雅
饒有兩晉風
曠懷雅量強
率滿真

清麗如畫

陽生大弟吾比以家貧親老時還故郡在本縣之西界有
雕山焉其處閒遠水石清麗高巖四匝良田數頃家先有
桼舍於斯而遭亂荒廢今復經始即石成基憑林起棟蘿
生映宇泉流遠階月松風草綠庭綺合日華雲實傍沼星
羅檐下流煙共霽氣而舒卷園中桃李雜松栢而蔥蒨時
一牽裳涉澗負杖登峰心悠悠以孤上身飄飄而將逝香
然不復自知在天地閒矣若此者久之乃還所住孤坐危
石撫琴對水獨詠山阿舉酒望月聽風聲以興思聞鶴唳
以動懷企壯生之逍遙慕尚子之清曠首戴蒟蒲身衣縕
襪出蓺梁稻歸奉慈親緩步當車無事為貴斯已適矣豈

六朝文選

卷三

八

一喧騰如後
不可以道里
計矣
此一服清涼
散耳彼營營
於名疆利鎖
者其肯嘗之
非一味矯情
只是劫破名
根耳老年奔
走直途不知
止是讀此當
頭變媿生矣
蓬山此去無
多路
熱病無一人

必撫塵哉而吾子既繫名聲之韞鎖就良工之剗劂振佩
紫臺之上鼓袖丹墀之下采金匱之漏簡訪玉山之遺文
傲精神於邱墳盡心力於河漢擗藻期之鑿繡發議必在
芬芳茲自美耳吾無取焉嘗試論之夫崑峯積玉光澤者
前毀瑤山叢桂芳茂者先折是以東都有珪冕之臣南國
見捐情之士斯豈惡梁錦好蔬布哉蓋欲保其七尺終其
百年耳今弟官位既達聲華已遠象由齒斃膏用明煎既
覽老氏谷神之談應體留侯止足之逸若能翻然清尚解
佩捐簪則吾於茲山莊可辦一得把臂入林挂巾垂枝攜
酒登巘舒席平山道素志論舊款訪丹法語元書斯亦樂

不染冷瘳無
一人肯服有
心者極代為
滋淚也

觀宏讓答書
音節哀亮同
此一韻所謂
伯仲伊呂未
可輕為抑揚
也

矣何必富貴乎去矣湯子途乖趣別猶尋此旨杳若天漢
已矣哉書不盡意

與周宏讓書

周王哀

嗣宗窮途楊朱歧路征蓬長逝流水不歸舒慘殊方炎涼
異節木皮春厚桂樹冬榮想攝衛惟宜動靜多像賢兄入
關敬承款曲猶依杜陵之水尚保池陽之田鏹迹幽谿銷
聲窮谷何其愉樂幸甚幸甚弟昔因多疾亟覽九慙之方
晚涉世途常懷五嶽之舉同夫關合物色異人譬彼客卿
服膺高士上經說道屢聽元化之談中藥養神每稟丹砂
之說頃年事邁盡容髮哀謝共其黃矣香落無時還念生

數語讀人
骨情何以堪

蕭瑟字仁祖
梁宗室上黃
侯通明之子
齊武定中為
太子洗馬後
主時為齊州
錄事參軍待
詔文林館
豔極前極恐
被鴛鴦妒矣

涯繁憂總集視陰揭日猶趙孟之往年負杖行吟同劉琨
之積慘河陽北臨空思羣縣霸陝南望還見長安所冀書
生之魂來依舊壤射聲之鬼無恨他鄉白雲在天長離別
矣會見之期邀無日矣援筆攬紙龍鍾備集

為梁上黃侯世子與婦書

北庚信

昔傳人導引向刻三秋神女將梳猶期九日未有龍飛劍
匣鶴別琴堂莫不銜怨而心悲聞猿聲而下淚人非新市
何處尋家別異邯鄲那應知路想鏡中看影當不舍啼欄
外將花居然俱笑分杯帳裏卻願牀前故是不思何時能
憶當學海神逐潮風而來往勿如織女待填河而相見

真好學善屬
文嘗學秀才
授縣尉謝病
於家頃為齊
王鎮江東開
其名以書召
之南比朝文至
隋始人懷初
唐始夜亦時
運使然爾此
書猶是六朝
廢載取其證
四六宗風實
開於此
寫情如訴
美不避

召王貞書

隋楊暕

夫山藏美玉光照麻靡之閒地蘊神劍氣浮星漢之表是
知毛遂穎脫義感平原孫惠文詞來遷東海顧循寡薄有
懷髮彥藉其清風為日久矣未獲披覲良深行遲比高天
流火早應涼颺雲傷草方承清露想攝衛故宜與時休
適前園後廡從容邱壑之情左琴右書蕭散煙霞之外茂
陵謝病非無封禪之文彭澤遺榮先有歸來之作優游儒
雅何樂如之余屬當藩屏宣條揚越坐棠聽訟事絕詠歌
攀桂摘詞眷言高邁至於揚旌北渚飛蓋西園託乘乏應
劉置醴闕申稷背淮之賓徒聞其語趨燕之客罕值其人

不其動氣
邵有動氣

卿道冠鷹揚。聲高鳳舉。儒墨泉海。詞章苑囿。棲運銜泌。懷
寶迷邦。狗茲獨善。良以於邑。今遣行人。具宜往意。側望起
子。甚於飢渴。想便懸舉。副此虛心。無信投石之談。空慕整
塚之逸。善不盡言。更懸詞費。

六朝文絮卷三終

鍾山在今江
甯府東北其
先周彥倫隱
此後應詔出
為海鹽令秩
滿入京欲卻
過此山孔乃
假山靈意移
之使不得再
至此六朝中
雖繪之作鐘
格鍊詞語語
精關其妙處
尤在數虛字

六朝文絮卷四

海昌許榭評選

移文

北山移文

齊孔稚珪

鍾山之英。草堂之靈。馳煙驛路。勒移山庭。夫以耿介拔俗
之標。蕭灑山塵之想。度白雪以方絜。干青雲而直上。吾方
知之矣。若其亭亭物表。皎皎霞外。芥千金而不盼。履萬乘
其如脫。聞鸞吹於洛浦。值薪歌於延曠。固亦有焉。豈期終
始參差。蒼黃翻覆。淚翟子之悲。慟朱公之哭。乍迴迹以心
染。或先貞而後豔。何其謬哉。嗚呼。尚生不存。仲氏既往。山

唐虞絕不脫
山靈骨勁氣
完刻鏤盡態
矣

隱語破虎膽

是書所錄為
梁以前詩凡
五言八卷七
言一卷五言
二韻一卷雖
皆綺麗之作
尚不失溫柔
敦厚之旨未
可概以淫豔
斥之或以為
選錄多聞問

六朝文書

薛荔蒙耶碧嶺再辱丹崖重淳塵遊躅於蕙路汗潦池以
洗耳宜扁岫帳掩雲關歛輕霧藏鳴淵鼓來轅於谷口杜
妄嚮於郊端於是叢條嶺瞻疊穎怒魄或飛柯以折輪乍
低枝而掃迹請迴俗士駕為君謝逋客

序

玉臺新詠序

陳徐陵

凌雲檝日由余之所未窺萬戶千門張衡之所曾賦周王
璧臺之上漢帝金屋之中玉樹以珊瑚作枝珠簾以玳瑁
為柙其中有麗人焉其人也五陵豪族充選掖庭四姓良
家馳名永巷亦有穎川新市河間觀津本號嬌娥曾名巧

之詩則是未
睹本書而妄
為擬議者矣
駢語至徐庾
五色相宣八
音迭奏可謂
六朝之勳辭
唐代之津梁
而是篇尤為
寶偶兼到之
作錄格錄詞
綺錯錯錯幾
於赤城千里
霞矣
名妃淑媛盛
敷學妾搜奇
抉奧了了若
數指上螺紋
黛痕欲滿脂
暈微烘如法

笑楚王宮內無不推其細腰魏國佳人俱言訝其纖手閱
詩敦禮非直東隣之自媒婉約風流無異西施之被教弟
兄協律自小學歌少長河陽由來能舞琵琶新曲無待石
崇篴篴雜引非因曹權傳鼓瑟於楊家得吹簫於秦女至
若龍聞長樂陳后知而不平畫出天機關氏覽而遙如且
如東鄰巧笑來侍寢於更衣西子微鬢將橫陳於甲帳陪
游駭娉騁纖腰於結風長樂鴛鴦奏新聲於度曲妝鳴蟬
之薄鬢照墮馬之垂鬢反插金鈿橫抽寶樹南都石黛最
發雙蛾北地燕脂偏開兩靨亦有嶺上仙童分丸魏帝腰
中寶鳳授麻軒轅金星與婺女爭華廟月共嫦娥競爽驚

六朝文書

卷四

三

賦粧而出觀
態治思柔香
漢骨豔飄飄
乎恐留倦裙
自五陵豪族
至此總為佳
麗如彼一語
極意形容
拭硯抽毫駢
花儂葉有才
如此那得不
令人羨極生
如邪
敘作詩之由
靈折不窮

鸞治袖時飄韓椽之香飛燕長裾宜結陳王之佩雖非圖
畫入甘泉而不分言異神僊戲陽臺而無別真可謂傾國
傾城無對無雙者也加以天情開朗逸思厚華妙解文章
尤工詩賦琉璃硯匣終日隨身翡翠筆林無時離手清文
滿篋非惟芍藥之花新製連篇甯止蒲萄之樹九日登高
時有緣情之作萬年公主非無誅德之辭其佳麗也如彼
其才情也如此既而椒房宛轉柘館陰岑絳鸞晨嚴銅蠶
畫靜三星未夕不事懷衾五日猶餘誰能理曲優游少託
寂寞多閒厭長樂之疏鐘勞中宮之緩箭輕身無力怯南
陽之擣衣生長深宮笑扶風之織錦雖復投壺玉女為歡

紙醉金迷錢
華朝映唐人
惟王子安有
此靡飾
摹擬人骨
當令西子南
威滌几奉席
妾得青琴絳
樹拂卷抽紺

盡於百驍爭博齊姬心賞窮於六管無怡神於暇景惟屬
意於新詩可得代彼萱蘇微瀾愁疾但往世名篇當今巧
製分諸麟閣散在鴻都藉籍章無由披覽於是然脂暝
寫弄墨晨書撰錄豔歌凡為十卷曾無參於雅頌亦靡濫
於風人涇渭之閒若斯而已於是麗以金箱裝之寶軸三
臺妙迹龍伸蟻屈之書五色花牋河北膠東之紙高樓紅
粉仍定魯魚之文辟惡生香聊防羽陵之蠹靈飛六甲高
擅玉函鴻烈仙方長堆丹枕至如青牛帳裏餘曲未終朱
鳥窗前新妝已竟方當開茲縹緲散此縉纒永對玩於書
帷長循環於纖手豈如鄧學春秋儒者之功難習竇傳黃

兼字仲師承
平初北匈奴
求和親顯宗
遣衆持節使
匈奴衆至北
庭欲令拜衆
不爲屈單于
大怒圍守閉
之不肯與水
欲脅衆衆
拔刀自誓單
于恐而止
風生四語寫
得濃至有態
睹此光景焉
能不酸鼻痛
心

老金丹之術不成固勝西蜀豪家託情窮於魯殿東儲甲
觀流詠止於洞簫變彼諸姬聊同棄日倚與彤管麗矣香

論

鄭衆論

梁元帝

漢世徇命匈奴而不屑者二人而已子卿手持漢節臥
伏冰霜仲師固無下拜隔絕水火况復風生稽落日隱龍
堆翰海飛沙皋蘭走雪豈不酸鼻痛心憶洛陽之宮陛屑
泣橫悲想長安之城闕直以爲臣之道義不爲生事君之
節生爲義盡豈望拔幽泉出重仞經長樂抵未央及還望

薄以賞功節
士爲之短氣

盛宏之荆州
記武陵舞岷
縣有石帆山
若數百幅帆
奇矣古凡鍾
鍊異昔昔人
論鮑詩謂得
景陽之俶詭
合世先之靡
得吾於斯銘
赤云
穆戎二語諸
選家多誤作
穆戎遂留

塞亭來依候火旁觀上郡側眺雲中雖在已之願自隆而
於時之報未盡

銘

石帆銘

宋鮑照

應風剖流息石橫波不激地軸上獵星羅吐引漢欽蠡
吞沱西壓岷冢北瀉淮河沙森宏蕩積廣連深淪天測際
互海窮陰雲旌未起風柯不吟崩濤山墜鬱浪雷沈在昔
鴻荒刊啓源陸表裏民邦經緯鳥服瞻貞視悔坎水巽木
乃剌乃產既劬既斲飛深浮遠巖潭館谷涉川之利謂易
則難臨淵之戒曰危乃安泊潛輕濟具表勤言穆戎遂留

柳不遺今據
采刻鮑集校
正屬對固已精
竅下字無不
鈞新斯可謂
相撰脫俗儒酸
飛白書後美
蔡邕所作豈
在鴻都門前
匠人施筆帝
遂創意焉
晉劉紹字彥
祖作飛白勢
博與蒼聖聲
沈自鬱唐惟
柳子厚往往
胎息此種

昭御不還徒悲猿鶴空駕滄煙君子彼想祇心載惕林簡
松栝水系龍編戰氣涉潮投祭沈璧揆檢含圖命辰定麻
二嶠虎口唐王辰趨九折羊腸漢臣電驅潛鱗浮翼爭景
乘虛衡石賴緝帝孳察殂青山斷河后父沈肥川吏掌津
敢告訪途

飛白書勢銘

宋鮑照

秋毫精勁霜素凝鮮露此瑤波染彼松煙超工八法盡奇
異文鳥企龍躍珠解泉分輕如游霧重似崩雲絕鋒劍摧
驚勢箭飛差池燕起振迅鴻歸臨危制節中險騰機圭角
星世明麗爛逸絲榮髮垂平理端密盈尺錦兩片字金鑑

鍾字堅響

換頭紫粉七
返丹砂此二
藥世八千百
中無一人解
作請是銘如
得祕藥於孟
簡可以悅心
脾可以脩德
胃即謂明遠
能為二藥亦
有魏焉

確物厚象姿
致極佳吾嘗

故仙芝煩弱既匪足雙蟲虎瑣碎又安能匹君子品之是
最神筆

藥園銘

鮑照

歲賈走丸生厭墮牆時無驟得年有假方水玉出煙靈飛
生光龜文電池衣龍采雲裳九芝八石延正湯斜二脂六體
振哀返華毛姬鉅葉鳳子藏花景絕翠虬氣隱積霞深神
罕別妙奇不揚或繁虎杖或亂蛇牀故不世不可以服未
達不可以嘗眩睛逆目是乃為良

團扇銘

梁庾肩吾

武王元覽造扇於前班生瞻博白綺仍傳裁筠比霧裂素

以蘇雲秀秋
借羊欣書此
庶幾清吹徐
來秀禾繁會
蘭成諸銘直
可與明遠詩
來明遠以惟
勝蘭成以秀
耳然蘭成與
未肯作小巫
也
不必作時世
對換飛僊
而一種烟妙
之態當不誤
書裏喚真真
也
有語必新無

輕蟬片月內掩重規外圓炎降火正石鑠沙煎清逾積末
瑩等寒泉恩深難恃愛極則遷秋風颯至篋笥長捐勒銘
華扇敢薦夏筵

後堂望美人山銘

北周庾信

高唐疑雨洛浦無舟何處相望山邊一樓峰因五婦石是
三侯險逾地肺危凌天柱禁苑斜通春人恆聚樹裏聞歌
枝中見舞怡對妝臺諸後併開遙看已識試喚便回豈同
織女非秋不來

至仁山銘

北周庾信

山橫鶴嶺水學龍津瑞雲一片僊童兩人三秋雲薄九日

字不雋吾法
開府當鑄金
事之矣

亦自華鍊而
清韻綿幸山
靈有知想應
色然心喜

寒新真花暫落畫樹長春橫石臨砌飛檐枕嶺壁遠藤苗
窗窗竹影菊落秋潭桐疏寒井仁者可樂將由愛靜

梁東宮行雨山銘

北周庾信

山名行雨地異陽臺佳人無數神女看來翠幔朝開新妝
且起樹入牀頭花來鏡裏草綠衫同花紅面似開年寒盡
正月遊春俱除錦帳併脫紅綸天絲劇轉蝶粉生塵橫藤
礙路弱柳低人誰言洛浦一箇河神

碑

相官寺碑

梁簡文帝

真人西滅羅漢東游五明盛土並宣北門之教四姓小臣

隨手拈花子
載下見之無
不致頽微笑
不知正法眼
藏可能付迦
葉否
著此一聯使
上下門第而
筆復圓折那
得不令頭石
點頭
情思馬逸華
來編獨尋釋
較四幾有善
提非明辨
非意之

稍罷南宮之學超洙泗之濟濟比舍衛之洋洋是以高檐
三丈乃為祀神之舍連閣四周竝非中官之宅雪山忍辱
之草天宮陔樹之花四照芬吐五衢異色能令扶解說法
果出妙衣鹿苑豈殊祇林何遠皇太子蕭緯自昔藩邸使
結善緣雖銀藏蓋寶金地多闕有慙四事久立五根泗川
出鼎尚刻之翠之石岷岷作鎮猶銘劍壁之山矧伊福界
寧無鐫刻銘曰洛陽白馬帝釋天冠開基紫陌峻極雲端
實惟爽塏棲心之地譬若淨土長為佛事銀鋪曜色玉礙
金光瑱如仙掌樓疑鳳皇珠生月魄鐘應秋霜鳥依交露
幡承杏梁窗舒意益室度心香天琴夜下紺馬朝翔生滅

晉中興書延
之為始安郡
道經尋陽常
飲淵明它自
晨達昏及淵
明卒延之為
誅極其思致
誅文骨勁色
蒼不特為淵
明寫照而其
品概亦因之
彌遠矣
引古立案恰
得淵明身分
而句法亦宕

可度離苦獲常相續有盡歸乎直場

誄

陶徵士誄并序

宋頌延之

夫璿玉致美不為他隍之寶桂椒信芳而非園林之實豈
期深而好遠哉蓋云殊信而已故無足而至者物之藉也
隨踵而立者人之薄也若乃巢高之抗行夷皓之峻節故
已父老堯禹縉緜周漢而蘇世浸遠光靈不屬至使菁華
隱沒芳流歇絕不其惜乎雖今之作者人自為量而道路
同塵轍塗殊軌者多矣豈所以昭末景汎餘波有晉徵士
尋陽陶淵明南岳之幽居者也弱不好弄長實素心學非

逸可觀

拈有晉字自
是通人卓識

定論

瑣瑣敘述彌
表曠懷

詔徵著作不
書宋室備二
田云正與陶
詩義照後世
書甲子同音

稱師文取指達在衆不失其寡處言愈見其默少而貧病
居無僕妾井曰弗任藜藿不給母老子幼就養勤賈遠惟
田生致親之議追悟毛子棒檄之懷初辭州府三命後爲
彭澤令道不偶物棄官從好遂乃解體世紛結志區外定
迹深棲於是乎遠瀆哇鬻蔬爲供魚菽之祭緝絢緯蕭以
充糧粒之費心好異書性樂酒德簡棄煩促就成省羸殆
所謂國爵屏貴家人忘貧者與有詔徵爲著作郎稱疾不
到春秋若干元嘉四年月日卒於尋陽縣之某里近識悲
悼遠士傷情冥默福應嗚呼淑貞夫實以誅華名由謚高
苟允德義貴賤何算焉若其寬樂令終之美好廉克己之

暗拔

將淵明本領
草擬寫出猶
顯長康畫人
盡在阿堵中
矣

瓊句近潘安
石澗而彌有

操有合謚典無愆前志故詢諸友好宜謚曰靖節徵士其
辭曰物尚孤生人固介立豈伊時邁曷云世及嗟乎若士
望古遙集韜此洪族茂彼名級睦親之行至自非敦然諾
之信重於布言廉深簡潔貞夷粹溫和而能峻博而不繁
依世尚同詭時則異有一於此兩非默置豈若夫子因心
違事畏榮好古薄身厚志世霸虛禮州壤推風孝惟義養
道必懷邦人之秉彝不隘不恭曾同下士祿等上農度量
難鈞進退可限長卿棄官稚賓自免子之悟之何悟之辨
賦詩歸來高蹈獨善亦既超曠無適非心汲流舊巖葺宇
家林晨煙暮藹春煦秋陰陳書綴卷置酒絃琴居備勤儉

氣格高邁
是臨摹東京
入手筆

追往念昔
已情深而一
種幽閒貞靜
之政官諸行
開尤世

躬兼貧病人。否其憂子然。其命隱約就閒。遷延辭聘。非直也。明是惟道性。糾纏幹流。冥漠報施。孰云與仁。實疑明智。謂天蓋高。胡警斯義。履信易憑。思順何資。年在中身。疾惟疴疾。視死如歸。臨凶若吉。藥劑弗嘗。禱祀非恤。倏幽告終。懷和長畢。嗚呼哀哉。敬述靖節式尊遺占。存不願豐。沒無求贍。省計卻賻。輕哀薄斂。遭壤以穿。旋葬而窆。嗚呼哀哉。深心追往。遠情逐化。自爾介居。及我多暇。伊好之洽。接閭鄰舍。背盤畫。憩非舟。非駕念昔。宴私舉。鵬相誨。獨正者危。至方則闕。哲人卷舒。布在前載。取鑒不遠。吾規子佩。爾實愀然。中言而發。違眾速尤。迕風先。燮身才非。實榮聲有。歇

黔婁謠康展
禽證惠按據
確核

宋孝武殿淑
儀薨追進
貴妃諡曰宣
庭起絕奇

歔音永矣。誰箴余。嗣嗚呼哀哉。仁焉而終。智焉而斃。黔婁既沒。展禽亦逝。其在先生。同塵往世。旌此靖節。加彼康惠。嗚呼哀哉。

宋孝武宣貴妃諡并序

宋謝莊

惟大明六年夏四月壬子。宣貴妃薨。律谷罷煖。龍鄉輟曉。照車去魏。聯城辭趙。皇帝痛掖殿之既闕。悼泉途之已宮。巡步檐而臨蕙。路集重陽。而望椒風。嗚呼哀哉。天龍方隆。王姬下姻。肅雍揆景。陟岵爰臻。國軫喪淑之傷。家疑賈庇之怨。敢撰德於旂旒。庶圖芳於鐘萬。其辭曰。元邱烟熅。瑤臺降芬。高唐溱雨。巫山鬱雲。誕發蘭儀。光啟玉度。望月方

憐思迅事不
詭正則

孝武即位尊
文帝諸淑媛
為皇太后所
居殿曰靈陽
宮曰崇憲

敘述死後情
形語甚絕

娥瞻星比髮毓德素里棲景宸軒處麗絳綵出懋積纂修
詩賈道稱圖照言異訓如幄贊軌堯門緝繆史館容與經
闡陳風緝藻臨象分微游藝殫數撫律窮機躊躇冬愛昭
帳秋暉展如之華實邦之媛敬勤顯揚肅恭崇憲奉榮維
約承慈以遜逮下延和臨朋違怨祚靈集祉慶藹迎祥皇
亂璿式帝女金相聯跗齊穎接鸞均芳以蕃以牧燭代輝
梁祝朔書氛觀臺告侵八頌局和六祈輟滲衡總滅容翠
翟毀衽掩綵瑤光收華紫禁嗚呼哀哉帷軒夕改駟駟晨
遷離宮天窳別殿雲縣靈衣虛襲組帳空煙巾見餘軸匣
有遺絃嗚呼哀哉移氣劫兮變羅紈白露凝兮歲將闌庭

調逸思哀

呂氏春秋題
湊之室棺都
數義漢書音
義章昭曰題
頭也頭漆以
頭內向所以
為固
由生而卒由
卒而葬教次
不素綜核有
法而一句一
詞於嚴峻中
仍有逸氣所
以不可及

樹驚兮中帷響金釘暖兮玉座寒純孝癖其俱毀共氣摧
其同爍仰昊天之恩報怨凱風之徒孽茫昧與善寂寥餘
慶喪過乎哀毀實滅性世覆冲華國虛淵令嗚呼哀哉題
湊既肅龜筮既辰階殿兩奠庭引雙輜維慕維愛曰子曰
身慟皇情於容物崩列辟於上夏崇徽章而出寰甸照殊
策而去城闕嗚呼哀哉經建春而右轉循閭闔而逕度旌
委鬱於飛飛龍委遲於步步鏘楚挽於槐風喝邊蕭於松
霧涉姑蘇而環迴望樂池而顧慕嗚呼哀哉晨輓解鳳曉
蓋供金山庭寢日陰路抽陰重局悶兮證已黯中泉寂兮
此夜深銷神躬於壤末散靈魄於天澗響乘氣兮蘭馭風

德有遠兮聲無窮嗚呼哀哉

祭文

祭屈原文

宋顏延之

惟有宋五年月日湘州刺史吳郡張邵恭承帝命建旗舊
楚訪懷沙之淵得捐佩之浦弭節羅潭艤舟汨渚乃遣戶
曹掾某敬祭故楚三閭大夫屈君之靈蘭薰而摧玉纈則
折物忌堅芳人諱明絜曰若先生逢辰之缺温風怠時飛
霜急節羸萃邁紛昭懷不端謀折儀尚貞茂椒蘭身絕郢
關迹徧湘干比物荃蓀連類龍鸞聲溢金石志華日月如
彼樹芳實穎實發望汨心歆瞻羅思越藉用可塵昭忠難

少帝即位出
延年為始平
太守道經汨
羅潭為湘州
刺史張邵作
此文

古來文士之
厄大都如此
句讀一過為
淺啞者久之

文詞之美行
誼之繁二語
盡之矣

闕

祭顏光祿文

宋王僧達

惟宋孝建三年九月癸丑朔十九日辛未王君以山羞野
酌敬祭顏君之靈嗚呼哀哉夫德以道樹禮以仁清惟君
之懿早歲飛聲義窮幾豕文蔽班揚性倬剛絜志度淵英
登朝光國實宋之華才通漢魏譽浹沙服爵帝典棲志
雲阿清交素友比景共波氣高叔夜嚴方仲舉逸翮獨翔
孤風絕侶流連酒德嘯歌琴緒游顧移年契闊宴處春風
首時爰談爰賦秋露未凝歸神太素明發晨駕瞻廬望路
心悽目泣情條雲互涼陰掩軒娥月寢耀微鏡動光几牘

顏延年嘗為
金紫光祿大
夫僧達以昔
公于脾晚一
切乃獨心願
光祿益想見
其居身清約
矣
倬猶直也楚
詞曰體倬直
以止身兮
沖淡有真味
道感致槍錯
悉盡悽絕無

支蔓之筆故

誰照衾衽長塵絲竹罷調擊悲蘭宇屑涕松嶠古來共盡
牛山有淚非獨昊天殲我明懿以此忍哀敬陳奠饋申酌
長懷顧望歔歔嗚呼哀哉

祭夫徐敬業文

梁劉合燭

惟梁大同五年新婦謹薦少牢於徐府君之靈曰惟君德
爰禮智才兼文雅學比山成辨同河瀉明經擢秀光朝振
野調逸許中聲高洛下含潘度陸超終邁賈二儀既肇判
台始分簡賢依德乃隸夫君外治徒奉內佐無聞幸移蓬
性頗習蘭薰式傳琴瑟相酬典墳輔仁難驗神情易促電
碎春紅霜靡夏綠躬奉正衾親觀啟足一見無期百身何

敬業名排東海內史卒喪
還建業劉為此文祭之
勸欲造哀文既諸此作於
是蘭筆一弱女子耳
而深情無限復以簡述出
之自是偉作

綴雲易散
瑤脆何痛如

賸嗚呼哀哉生死雖殊情親猶一敬遵先好手調薑橘素
俎空乾奠觴徒溢昔奉齊眉異於今日從軍暫別且思樓
中薄游未反尚比飛蓬如當此缺永痛無窮百年何幾泉
穴方同

六朝文繫卷四終

六朝文

六朝文

六朝文

