廣白石叢書

白石先生軍器考

14
588
7

門 僧4
號 588
卷 7

板倉家文庫記

白石先生軍器考餘小引

古文武不偏廢此所以白石源先生跪以文德大鳴于世而又有軍器考之撰也不肖竊習之其徵事之廣而取義之精何數茅氏之志言可謂播之四方垂之來祝無遺憾矣閔乃有得于先生之所遺者則筆之以爲

一卷命之曰餘庶乎卒先生之
餘業以寄景行之懷焉若夫謂
之一得自矜十手自誤則大非
不肖之意也諸所引據載籍為
目備于左方元文元年丙辰夏
六月紀府末臣宇治田忠卿謹
書
于右衛門

引書

日本書紀
令義解
儀式
大府記
玉葉
後二條関白記
顕俊卿記
公敦卿記
續日本後紀
内裏儀式
延喜式
台記
玉藻
兼実公記
公光卿記
親長卿記

朋月記
陽龍記
兵範記
愚昧記
元信記
世俗淺深秘鈔
吉部秘訓
歴史略
飾抄

管見記
宇槐記
三長記
兼先記
教具卿記
布衣記
建武二季記
和名類聚鈔
次將装束抄

增鏡
後撰集
平家物語
名長記
弓馬三秘書
考工記
春秋傳
禮書
蔡邕獨斷

後拾遺物語
夫木抄
長府平家物語
的要
尺素往來
詩經
文選
二儀実録
宋朝會要

懲恐録
本艸綱目
文永加茂祭繪圖
凡六十部 五十八

山東志
舞樂繪圖
文安御即位調度圖

本朝軍器考餘目録
凡貳拾六條

卷一旗幟類
幡訓
羅幡阿禮幡
源氏白旗
卷四上弓矢類
関弦
同下

鞆
調度懸
笠懸

巻七弓槍
平鉾三股鉾
花槍鎌槍鯰尾槍

巻八劔刀類
頭槌劔
鈴太刀

大太刀
木刀
尻鞘
下緒
髪搖
火打袋
鯰尾
巻九上甲冑類
鐵甲

同下
槍字
烏帽子
鎧直垂
巻十一帷幕類
敷皮
巻十二鞍轡類
唐鞍
同次文　同次文

本朝軍器考餘

巻一旗幟類

幡訓

軍器考曰景行天皇ノ御時銃熊襲カ叛シテ伐ル〳〵シトテ周芳ノ婆麼ニ至リ給ヒシホトニ此國ノ魁師神夏磯媛トイフ女ノ素幡ヲ建テ参向シトイフ事モ見エタリ日本紀　サレハ此物神代ニヤ始ル又人ノ代ニヤ起レル其始ハイマタ詳ナラスカ本朝ノ俗旗旟テ波太ト云コト波ト

ハ長キ義ナリ太トハ手也手ノ長クカヽリタレ
ハ波太ト云ヘリト萬葉集注ニハ見エタリ
志卿按スルニ旌旗読テ波太ト云フ波トハ長
キ義也太トハ手也ト注セル所ノ萬葉集注ノ
説イカヽアルヘキ手ノ長クカヽリタルヲ幡
ト云シニハ延喜式ニ見エタル阿礼幡ト云フ
物手ト云ン長キ物ニナケレハ此訓義是非ヲ
負太云旗ノ手ト云物ハ別ニ作リ添ルニアラス即旗ノ幅ノスソノカラ手ト云也風ニヒラメキマ子クモノナル故ニ手ト云ナリ後代ハ乳付旗ノ上ニ半幅ノ巾ヲ付テコレヲ手ト云コレモ前ニ同シ意也旗ノスソノミ手ト云ニアラス母衣ノ手シツマルコソナキト太平記ニ見タルハ母衣ノスソ也
ハ波太ト云ンモイタクハ差ヒ侍ラジ猶又萬葉集
注ト云フ物イマタ見サレハ其説ノ如クナル
ヘキ欤サレヒ或説ニ幡ノ訓ハ鱯也鱯俗ニハ
ヒレト云物ナリソレ魚ハ静ナル時ハヒレヲ
ヲサメ動ク時ハヒレヲ建テ風波ヲ厭ハデス
ミヤカニ行ク物ナリ此鱯ノ訓ヲ借テ幡ヲ波
太ト云トソ此説モシ其義ニ叶ヒ叶ハサル事
ハ能シレル人ニ尋ヌヘキ事ニヤ猶推シ考ル
ニ鱯トハ我國ニ於テ魚ノ事ニ用ヒ既ニ日本
書紀ニ海ニ嚮シカハ則鱯廣鱯狄廣トハ大魚ヲ云ヒ狄ト

ハ小奥ヲ云フヨシト見ユ又火火出見尊兄ノ火酢芹命ニ釣鈎ヲ借テ失ヒ給フヲ兄ノ命其釣ヲカヘサン事ヲ責ル出見ノ尊其釣ヲ求ル術鹽筒老翁ニ問ヒ給ヒシカハ對ヘ計マウシテ海神ノタクレタル馬ハ八尋ノ鰐ナリコレ其鰭芥ヲ竪テ播小戸ニ在リト見タルハ古書ノテイ船ヲ鰐ト書キナシテ又其船幟ゴトキアリサマヲモ鰭ヲモテ形容メカキ給フナルヘシサレハ幡鰭同訓ナルヿシラレ侍ルニヤ再ヒ和名類

貞丈按日本記ニ鰐トアルヲ船ノトレ鰭ヲ幟トスル事穿鑿ノ説ナリ凡日本記ヲ説ク者皆其本文ヲ直ニ説スレテ誕ヲ解クカ如クニ強テ穿鑿シテ爰理ヲ求ルハ善ク説者ニハアラス

聚鈔ニ併セ考タルニ考エ記ヲ引テ幡ハ音翻和名波太旌旗之惣名也ト又文選ノ注ヲ引テ鰭ハ音耆和名波太トアルニヨレハ幡鰭相ヒ通テ擬訓ナリト云シモ便リアルヘキニヤ亦幡ハ伊弉冊尊ヲ祭ル時ニ始テ見エ鰭ハ月読尊保食神ノ御モトヘ向ヒ給ヒシ時ニ見エノメタレハ後ヲモテ前ノ義ニアテハ用ヒン事然ルヘカラスト云ハヾ冊尊崩シ給ヒシ時既ニ日月ノ神マシマセハ其時ノ程モイタクハ隔

リ侍ラレ強テ云ハヽ伊弉諾伊弉冊ノ二尊大(ヲホ)
八洲ヲ生給ヒテ次ニ海ヲ生給フ海アランカ
ラニハ其籍モ何ソナクテハアラサルヘキ

羅幡(ウスモノハタ)阿禮幡(アレハタ)

軍器考曰又大射ノ時羅幡阿礼幡ナト建ラルヽ
事アリ延喜式

按スルニ天子御位ニ即セ給フ時建ラルヽ處
ノ鳥形(トリカタ)日像朱雀青龍白虎玄武纛幡(コウラノハタ)隊幡(ソハモノハタ)鷲形(ワシカタ)等ノ幡ハ或ハ其明ヲ責ヒ或ハ其性質ヲ

負丈云
延喜兵庫寮式曰凡六射建羅幡者鳥羅十二流々則張弓二張有鈴二口帛巾二條六流縹六流各長八尺廣一寸阿礼幡十二流各有柄在一紫色次深紫次雜次緑次黄次淺緑右方准此花幡二十口幡二十流々別着柄寮官幄下人等預前十日移送兵部木工寮射殿之前量定步數便建標机当日奠明列建羅幡訖即返上

表シ猛悍ノ義ヲ取テ備ヘ用ヒラルヽニヤ其
理(コトハリ)ハイマダ知ラズ此條羅幡及ヒ阿礼幡ノ号
ヲ率ナカラ其用ヲ記シ給ハヌ事ハ定メテ立
正コソ有ケメナレトモアルカ中ニ其理ノモレ
スルヲ本意ナクヲモヒテ見ル処ノ有ニ任セ
試ニコレヲ解クニ羅ノ幡ハ大射ノ地ノ標(シルシ)ニ
用ヒ阿礼幡トハ矢ノ中レルヲ指ヲシフ
ルノ幡ナルヘシ其アタリノ疎密ニ随ヒテ鉦(カネ)
ヲ叩(ウツ)コト數アリ皮ニ中(アタ)レハ旗ヲモテ指示ト

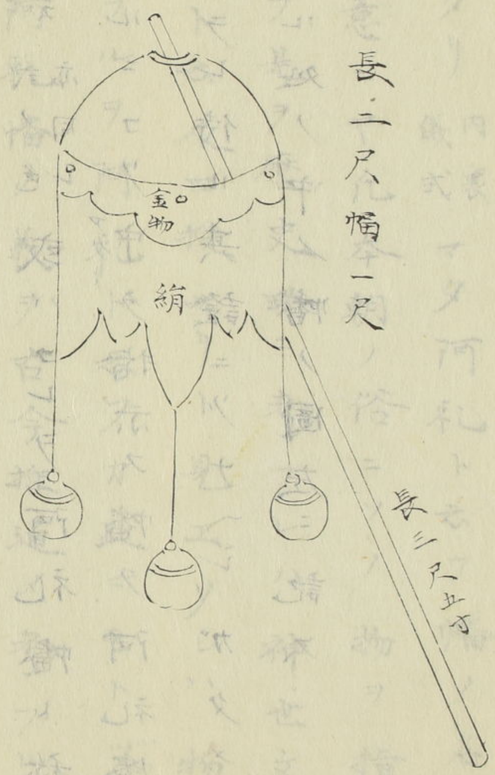
見エタリ（内裏儀式マタ阿礼トヽフ幡ノ名ハイカナル意ニヤ凡本朝ノ俗ニソノ物ヲ指テ阿礼（アレ）ト云フ是ヲ歴史略ニ考フレハ神世文字ナシ阿礼ト云人口授セリト見エソレハ物ヲ指シヲシフルヲ阿礼ト云フカ此ニモトヅイテ大射ノ阿礼幡ノ義ヲ古今推通メ考フルニ室町殿ノ比ニヤ名長記ノ法ヲ取テ命メ的ノ式ヲ撰セラレシ的要ト云書ヲ見ルニ四方ニ延ル幡十二本長八尺廣八寸六旒（リウ）ハ縹（ハナダ）六旒ハ緋（ヒカミ）上

（大丈按アレハタト云ハアリハタノ轉語ナルヘシアリハタト云ハアタリハタノ恩語ナルヘシ）

負丈云的要ト云書ハ未曾見此條ニ引ク所ノ趣ヲ見ルニ疑シキ書也室町殿ノ時行ハレシ的ノ式ハ専武田小笠原ノ家ニ傳タル式ヲ用ラレシ也其代ノ書ヲ見テ知シ的要ト云書ヲ撰ハレシト云フモ的要ノ式ヲ用ラレシ事モ其代ノ書ニ見ル所無之可疑難信

二鈴ノ口ヲ付ク（今按スルニ延喜兵庫式ニ見ル処ノ羅幡ナルヘシ但シ式ニハ鈴アリ）中ノ旗十二本左ノ第一ハ紫色次ニ深緑（ミトリ）次ニ緋次ニ緑次ニ黄次ニ浅緑右ノ方コレニ准ス（式ノ色亦同シ）或ハコレヲ阿礼幡ト称スト見エタルニコヽノ中（アタリ）ヲ指示ス幡ヲ阿礼幡トヽフ事知ラレ侍ル其證ニソナヘシガタメ的要ニ見エル処ノ中ノ幡ノ圖左ニ記ス

長二尺、幅一尺



源氏白旗

軍器考曰源氏ノ白ハタトイフ物ハ始メ世ニ傳フル処其説多シテソノ微トスヘキ事ハ少シ或ハ其家ノ祖中務卿貞純親王ニ大将軍ノ宣旨ヲナサレテ月華門混(ヒ)ノ幡ヲ賜リシヨリ事起レリ(新幕纂図ニ云ヒ)或ハ昔将軍ニ命シテ出征サシメラルヽ時御旗ヲ賜フ事アリ其中ニ千長白旗トイフアルヲ源氏ノ祖ニ賜ヒシヨリ子孫其色ヲ用ヒラレシトモ云也(中略)源平盛衰記ニハ平家ハ赤キ色ヲ捧ク八幡殿ノ家ニハ白キ色ヲ捧ク刑部殿ノ家ハ黒キ色ヲ捧クナト云落書ノ事見エタ

貞丈按
刑部丞義光ニハ非ス刑部卿忠盛也平家物語長門本ニ見タリ

リ刑部殿ト云シハ義家朝臣ノ舎弟刑部丞源義光ノ事ナル〳〵シサラハ又源氏ノ旗其色皆白カリシニモアラスカクサダカナラヌ事ナレド源氏白ハタノ用ヒシ事ノ由ハ猶也ニ傳フル処モアリキ

按スルニ白幡ハ源氏ニ限リテ用フヘキ證文ノ始ハイヨ〳〵シレラン所ニアラスサレドモ本文義光ニ非ス刑部殿ノ家ハ黒色ヲ捧ナト云フ事又細ハシラサレトモモシ家嫡ノ色ヲ惇リテ我家ノ色ヲ皆ク変カヘ給ヒヌルカ然レ𪜈家ノ色ハ本ヨリ定リアルカ落書ノ外ニハカクノコトキ事見アタラズナヲ以外源家ニ他ノ色ヲ用ヒタル事モアルマシキナレハ亦本文ニ源氏ノ旌旗其色皆白カリシニモアラスサタカナラヌ事ト見エシハ聊イフカシキ説ニヤ謂フニ源家ハ白色ノ綾ノ旗ヲ用ヒ夫リ給ヒシ事ヲルクヨリ定リシ事ニヤ續拾遺物語ニハ武將ト見エテ白綾ノ旗ノヽメイタルハ義家朝臣

ト見エシモカシコシトアリ又兼實公月輪殿ノ
記ニハ蔵人行綱(カ)云當家先祖ヨリ白綾無文ノ
旗ヲ以(モテ)ヒ来レリ殿下御幕ノ綾行綱申シ給ル
ヘシトモ見エタレハ既ニ行綱ノ詞ニ當家先
祖ヨリ用ヒ来ルトヽフナレハ白(キ)色モチロン
欲サラハ尋常ノ絹ニモアラズ続拾遺并ビニ
殿下ノ記共ニ綾ナルヿヲ見ツヘシ

巻四上弓矢類

関弦

軍器考曰又俗ニ関弦ト書クハアシカラシ禦弦
トカク由ハイカヽアルヘキ異朝ニテハ弓ニ矢
ハケルヿヲ関トイヘハ孟子左傳等ニ見ユ関ノ字借用フ
ルソノ縁アルニハシカシ
按スルニ関弦ノ文字ハ實ニカナヒ禦弦ノ字
ハ屈曲ノ説トモ云フヘキニヤサレトモ此ニ
ノ説ノ中ニ関ノ字ヲ用ヒヨトハ是ニシテ弓
二矢ハケルヲ以テノユヘニ関ノ字ヨロシカ
ルヘシトハ若(モシ)ハ非ナランカ孟子左傳ヲ引カ

ルヽトイヘトモ弓ニ矢ハケルヲ関ト云フナレハ弦ノ一名ニ取用ヒテモ極メカタカラン此物ヲ考ルニ関弦ト云フハ其弦ヲ調ル地ノ名ナルヘシサレハ北畠教具ノ記（教具卿ハ千時伊勢ノ國司）ヲ見ルニ軍陣ノ弦一袋（十二筋）右當國関之産物也トアルニヨレハ伊勢國関ト云フ所ノ産業ノ弦ナルヘキカ猶マタ後成恩寺殿ノ書サセ給ヒシ正坂弦関弦ヲ作リ懸ケ都合百張トモ見ユタレハ（尺素往来）今ノ世モ皆人ノ知リスル坂

貞丈按
関弦ト云物二品也一ハ弦フ糸ニテ巻クヲ弦ヲセイト云ニハ伊勢ノ関ト云所ノ名産ヲ云ナリ貞丈按足利殿時代ニ記シケル弓書ニ日置流法要録抄ト云書一巻アリ其書ニ曰シノセキツルトイフ変射シメタルツルヲセキメルヲイフ也射シメクルヲナラ也ハセノマシキ也ヽヽ是ハ伊勢國ノ関ヨリ出ル弦ヲ云フニハアラス

同上
戒人尽ヽ事合ユフクレノ山ノハミレハ松坂ヤツルツルトコソ月ハ出ケル判ノ詞云右松坂ヤツルトハツくキタルトツルくノ詞タヽ調也ト按之ニ坂弦ハ松坂ニテヤ作リ出シテム

下及ヒ関ト云ニ々町ニテ弦ヲ制リタル山其関ト云フ所ノ弦ヲ関弦ト云フナルヘシ

同下

鞆

軍器考曰神ノ代ノムカシヨリ鞆ニハカナラス繪カク物ニヤマサシキ物ヲハイマタ見ス子ト近キ比大神宮ニ進ラセラレシ御鞆ノ圖（カタ）ヲハ見ハフヲ得タリキソノ形モソノ繪カキシ物モ共ニ世ニ云フ鞆繪トイフ物ニハ似テケリ（世ニトモエ云物）

公水ノウツマク形ナリバ巴ノ字ヲ用フトニフナリサレトモ古キ物ニハ皆鞆繪ヲシルセリ但シ吉部秘訓ニ図セル所ハ鞆繪カキレモノニハアラス、式ニ見エシ兵庫寮ニテ作リ進ラセシ御鞆モ熊ノ皮ニテ作レル物ナリサレハ此物ハ熊麻等ノ皮ヲモテ作ルヘシ其中ヲ虚ニスルナレハ弓弦觸ルヽ毎ニ其音アリ萬葉集ノ歌ニ丈夫乃鞆乃音為奈利ナトヨミシモ此事トソ見エタル

柄スルニ凡鞆ノ考ヘラル、處太神宮ノ御鞆ノ事ノアケラレシ又兵庫式ノ所見ニ依テ其説マコトニソナハルトイヘトモ太神宮ノ御鞆ノ形モ其繪カキシ物モ共ニ巴ノ如クナル物ナリトハカリ有テ神宝ニ用フル鞆ハ其形モ征器ニ堪ストニフ事ノ理ヲモノコシ或ハ式ヲ引テ鞆ノ其中虚ナルニヘ弓弦フルヽ毎ニ其音アリト注シ繪ヒキ是神宝ノ鞆ノ形其中ウツホナルヲ見テ兵庫寮ノ式ニ見エシ征器ノ鞆ノ形ヲ解テ萬葉集ノ歌ヲモ引給ヘリ上古ノ事ハ猶詳カナル事ヲ得ストイヘトモ二ツ

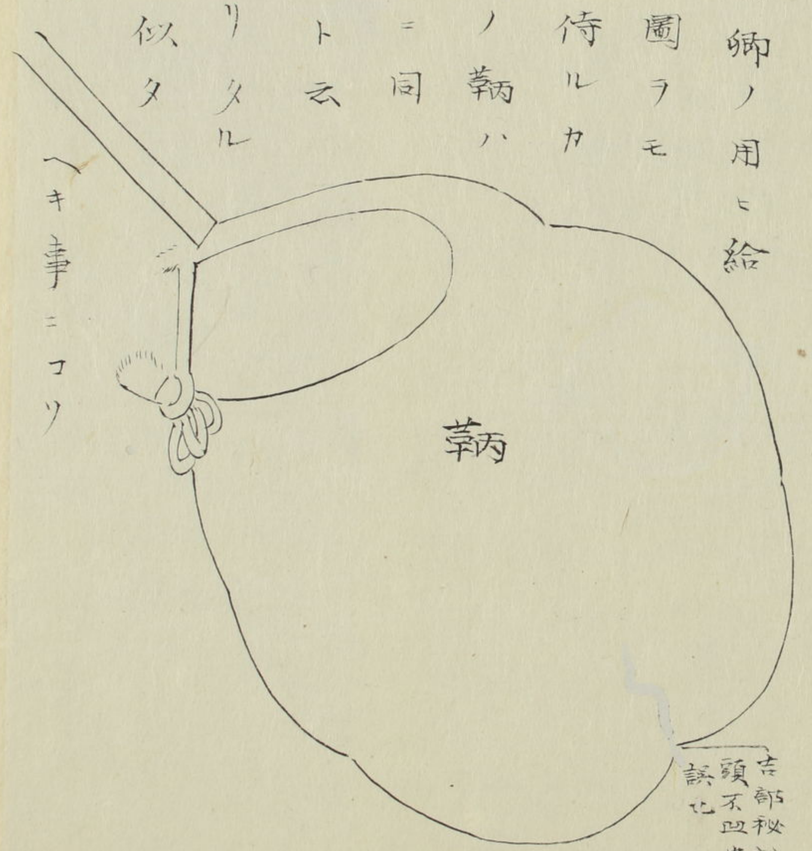
ノ義ヲ才モヒ合セテ延喜以来ノ鞆ヲ制ハ神
宝征器其形格別ナルニコソ現ニ見給ヒシ太
神宮ノ御鞆ノ事延喜神祇式ニ載ル処鞆二十
四枚以麻皮ヲ縫レ之朗粉塗テ以レ墨畫レ之納ニ檜ノ麻笥ヲ二合一径一尺六寸五分深一尺四寸五分
マタ兵庫式ニハ熊草一條鞆料長九寸廣五寸牛革一條
鞆手料長五寸廣一寸漆一合九勺二撮漆箭毛鞆料生ノ絲小二
両一分纏レ箭縫鞆料鞆袋料紫表緋裏帛各一條各長二尺
三寸廣一寸鞆緒紫組一條長二尺五寸ト見エタルコ
ソ神宝ハ麻皮ニ朗粉ヲ施シテ墨ニテ畫キ檜ヒノキ

ナケレハ麻皮ニテ造ル事モナラサル上ハ其カタ
バアリテ木ニテ造レルナルヘシ又古ハ白ク塗テ黒
ク繪ヲ画タリ今ハ黒ク塗
テ白ク繪ヲ画ク是又古
今相違ナリ

ノ麻笥ニ納レ征器ノ鞆ハ熊ノ草ニテ制リ臂ツク
ヒチ
ノ手ヲツケテ紫緋ノ帛ノモ
ヲ袋ヲトヽノヘル処ヲ見レハ體モ用モタ
カヒタルカ近代伊勢造營ノ度コトニ行事官
ヨリ調進スル神宝ノ鞆ハ其カタチ窪坏ノ如
クニシテ巴ヲ繪カキシモノナリ又摂津國住
吉ノ神宝ノ鞆ト云物其形コレニ等シ近キ世
ノ射礼者流ト名乗テ鞆ノ事ヲ教フルニ凡ハ
此神宝ノ形ヲ以テ是カ説ヲナスニヤ今コノ

軍器考モ神宝并ニ征戦ノ鞆ヲソカチナガラ
注スルニ神宝ノ鞆ヲ以テ征器ニアツルカユ
ヘニ神代ノ昔ヨリ鞆ニハ必ス繪カク物ニヤ
トモ疑ヒ或ハ其中虚ニスルナレハ弓弦フル
ル毎ニ其音アリトゝヒ或ハ吉部秘訓ニ圖セ
シ処ハ鞆繪カキニ物ニハアラスト書シ給フ
ナリヲモヘラク兵庫寮ノ式ニ見エタル鞆ノ
寸法ヲ以テ吉部秘訓ノ圖ノ如ク制ルトキハ
征器ノ鞆ヲロフ備ルトゝフヘキニヤ猶マタ

藤原経房卿ノ用ヒ給
ヒシ鞆ノ圖ヲモ
左ニノセ侍ルカ
クテ神宝ノ鞆ハ
征器ノ鞆ニ同
シカラスト云
シハ獨知リタル
トゝフニ似タ
レハ猶尋ヘキ事ニコソ



吉部秘訓之圖
頭不四也此圖
誤也

調度懸（テウトカケ）

軍器考曰又此役ハ將軍ノ御弓箭ヲ帯タル事也トシル事ハカノ建久元年十一月七日入洛ノ日鎌倉殿ミツカラ弓箭ヲ帯シ給ヒシカハ此役ニ候スル人ヲ具セラルヽニ及ハス同九日院參ノ日ハ直衣（ナホシ）ニテ參ラレシカハ右馬ノ允時経ニ入洛ノカメサレシ水干ヲ賜リテカノミツカラ帯シ給ヒシ所ノ弓箭ヲ帯シテケリ

負文按東鑑ニ建久ヨリ以前養和二年正月三日ノ記文ニ調度懸見メリ

按スルニ建久元年ノ以テ調度懸ノ見エシ始ノ如ク活（シル）サレテ其後ノ代ニハ數多見エタル事ヲモ又漏シ給フ事ハ其謂（イハレ）コソ有ケハサレトモ調度懸ノ名ヨツテ来ル事ノ古ルケレハ考フル処ヲ書スニ字治左大臣殿瀧口ノ調度懸十人ヲ具セラレシハ康治元年ノ事ナリ是ヲ管見記ニ瀧口調度懸十人（浅黄狩衣袴也ト俗呼テ白ト權ト也）シルサレテ殊ニ出立作法等悉ク見エタリ猶是ヨリ前寛治元年ノ太府記ニハ調度懸見ヱル支例ノ如シト見エタリ此條將軍ノ弓箭ヲ

負文按百練抄建久五年四月十七日関白賀茂詣行列之條云同調度掛八人（弊袍花上下仔裝束調度等童首給之）

帯ル者ヲヨク調度懸ト云フナル事ヲ注シ給
ヒ又其役ニ候スル者モ一人ニ限ルヤウニ聞
エシトモ建久元年鎌倉殿入洛ノ前ニモ平
治元年殿下ノ調度掛十二人（信範記）壽永元年摂政
調度懸十二人（同紀）入洛ノ後ニモ建暦二年ノ頭
俊卿ノ記仁治三年ノ公光卿ノ記マタ陽龍記
寛元四年ノ記等皆調度懸十人ト見エタレハ
一人ノ役ト思ヒヨラヌモ便リアルヘキ欤サ
レハ必家ノ調度カケハ人ノ数モ多ク武家ハ

一人ニ限リ数定リタルヿモアルニヤ猶考文
ヲ見ルニ十一月九日鎌クラ殿院参ノ日右馬
允時経御調度ヲカケ其次ニ布衣侍六人宇津
宮左衛門尉朝綱八田右衛門尉知家工藤左衛
門尉祐経畠山次郎重忠梶原平三景時三浦十
郎義連各調度懸ヲ具スト見エタルコソ是則
調度カケノ従者ヲ侍タルモノモ相具スルノ
文ナルヘケルハ武家ニモ其数ハアリケリサ
レトモ此調度掛ハ烏帽子掛ク事ト注サレテ

貞文按
又按將軍ナラヌ人モ調度掛具スル支義教將軍元服記ニ永享二年七月廿五日大内鉾賀ノ行列ヲ記シタルニ執権左衛門佐義淳僧侶之次第童一人持カ調度掛一人等ヲ錄貞ト見タリ胡簶ハ嚴ナラヌヘシ又赤松伊豆守調度掛具シタル事ノ左ニ記ス

武家將軍家ニテ將軍ノ御調度ノ掛テ供奉スル役人ハ唯一人ニ限レ也杉ノ調度ヲ掛テ供奉スル人ハ數人ト限ラヌ也公家ニハ主君ノ調度ヲ掛ル度ナシ隨身皆私ノ調度也仍數人有之武家ニテモ私ノ調度ノ掛タルハ數人有一人ニ限ラス御調度掛ト云テ御ノ美有ルハ將軍ノ御トフシノ弓矢ヲ帶スル役也是ハ唯一人ナリ

貞文抄曰數將軍元服記ニ赤松伊予守爲雅カ郎從之齊粒ヲ記レ

正ホシノ緒ヲヒノホッカケトモ正ホシレカケトモ元宗五記其外右キ物ミ見タリソレハ本字頭頭掛ナリ詞同キ工調度掛ノ字ヲ七用也調度ヲテツソトモ元ナリ

弓箭ヲ持ツ事ニ注レ給ハスハ亦テウツ掛ナト云フ臆說トモ云ンガ如キ名ニヨリテ調度掛ト云フハ大將ヲ外ニハ具スル爰ナレト思ヒ決チ給ヒヌルカコノユヘニ主人ミツカラ弓持給ハヌ時ハ從者必ス持ツヘキ事ノ由ヲ鎌倉殿入洛ノ日毛院參ノ時ノ調度懸ノ有無ニテ極テ思ヒアキラメ給フト注サレタリサレハ烏帽子掛ト云ヒ又テウズ掛ト云フ爰ハイマタソノ実ヲ知ラス尋極ムヘキ事ニコソ

サレハ大將ニカギラス侍モ調度懸ヲ召具スルヲ見及ヒタル爰ハ永仁三年八月ノ比齋藤越前守助成カ宿所ニオイテ有識ノ輩參會シテ北面凝口判官以下出仕進退ノ事ヲ連署シテ故実ニマカセテ定メ置ケルニモ主人矢ノ負ヒ弓持事ナシ調度懸是ヲ持ト見エタレハ布衣記此式ニ極リタルニコリ亦調度ノ掛ケ樣ハ所傳モアル爰ノ由是ヲ管見記ニノセタル記文ト文永賀茂祭ノ畫圖ト云フモノ一卷有

テ曰伐ハ紺ノ直垂ニ銀箔ニテ紋ヲ押ノ皆調度掛手釜ソナヌキ任先規カト見エタリ右赤松義雅于將行所ナリレミヨリテ調度掛ヲ具シケルナリ

ヲ佩セ考フルニ祭ノ繪調度ノ掛ケ様符合ス
ルカト思ヘルニヨリテソレヲ左ニ寫ス

貞丈云胸ニ在ハ箙巻ニアラス金環也布衣記ヲ見ルヘシ弦巻ヲ肩ニモタセトアリ宇槐記ニ弦巻ヲ胸ニアテトアリ猶可考之

笠懸

軍器考曰笠懸ノ的ハ檜木ノ厚サ五六分ナルヲ裏板トナシテ表ヲハ牛ノ革ヲ張リテ革ト板トノ間ニ綿ヲ入ル大サハ徑一尺八寸繪カヽムヤウハ中ニ當ル所ヲ黑クス但シ是ヲハ鵠トハイハス連錢トイフ也

按スルニ笠懸ノ的ノ式ヲ擧ゲ猶本文ニモ笠カケノ本(モト)根ハ田村麿ニ初リヌル事ヲ諏訪ノ御縁起ヲ引テ書シ給ヒマタ世下リテハ鎌倉

貞丈按軍器考ニ諏訪ノ御縁起ヲ引テ笠懸ノ事ヲ記セリ然トモ彼縁起ヲ見ルニ笠カケヽアラスヤフサメトアリ

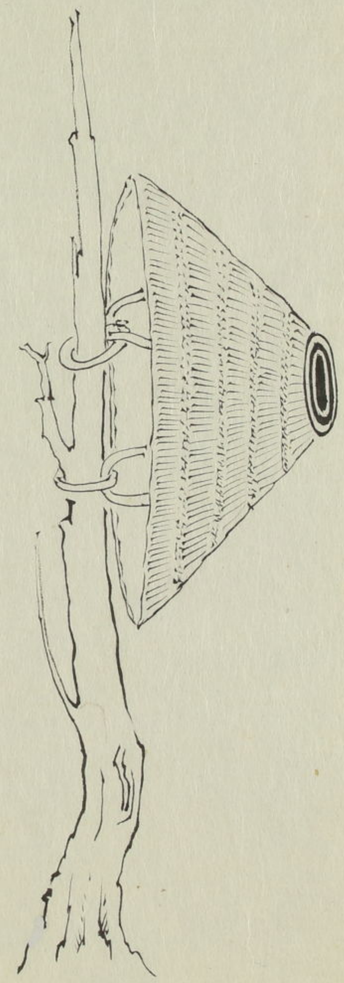
右大將家ヲ以テ中興ト見ル人文意欠サレバ
軍器考ノ如ク笠懸ノ式ノ定リタル支ハ頼朝
卿以来ノ制ナルヘシ是ヲ思フニ鎌倉殿ノ時
ヨリ始リタリシ證文モアルニヤモシ據トコ
ロハ弓馬三秘書伊豆國田中住人小林中務少
輔覚書一冊多賀豊後守聞書
合テ弓馬三秘書トイフナリ
負文按
弓馬三秘書ハ此三篇ノ組合テ
往年板行シタリ三秘書肆ノ
名付シ所ナリ今ハ其板絶タリ
三篇ノ内高忠図書ト道春笠懸
図書ハ正シキ古書也小林ノ聞書
ハ疑シキモノナリ取ニ足ラス其書
名富士牧狩日記トモ書ノ終ニ建
久四年六月二十日伊豆國田中住
人小林中務少輔ト記セリ其書
中御鏡大將見タリ建久ノ比
ハ手鉾ハアリタレ匠鏡ト云物
ナシ鏡ノ字モイマタ出来ス文其
比ノ狩ハ弓矢ノミヲ用ヒ鏡ヲ
アリソレカ中ニ笠懸ノヲコリノ事道春ノ家
記ニ見ユル処ハ遠笠カケ始ノ支右大將家ノ
御時モロモロノ作り物品々極メラレキ中ニ
モ遠笠カケ此御代ヨリ始マレリトアリテ其
式ヲモ載タリサレハコレラニヨリテ極リタ
ル式ハカリヲ挙ニ其先キヨハモラシ置給ヒ
タルカ此モノ右大將家治世ノ前ヨリ久シク
見エ来リタル物ニテコソ有ツラメ其證ニハ
中右記曰
寛治六年二月八日中略辰時許於加河多河原暫
留御馬前駆皆下自馬候左右是為御覧義綱朝
臣武士也一々騎馬渡之廿人中廿人自南渡北仰可
射笠懸之由武士中能射一人為射笠懸又渡南
用ルヲノナカリシ也是ニテ
其偽書ナルヲヲ知ヘシ
負文按
寛治六年云ヒ是中右
記之文也本文脱中右
記曰之四字

形容恵美顔色不変萬人感之次立的之後射之
已中的中心傳賞由藝見者如堵墻上中下莫不感賀
役間武士名兼貞字進藤六又後二條殿下記モコ
レニ同シカクノ如リ見タレハ右シヘヨリ有リ
来リタル事ニコソサレトモ其起ル所ハイマ
タ考ヘス笠懸ト之ヲ名ハ源大蔵少輔ノ記ニ
モ左衛門督殿御時御狩ノ次テニ竹笠ヲカケ
テアソハシテ後ニ遠笠懸ト改メ名ツケラレ
タリ始ハ的ニ何ヲモ時ニ随テ用ヒケルナリ

狩帰ノハヤマノ禁ナトニ野筋ノスクナル所
ニムラカリヒカヘタル射手トモカタヘツチ
ノ駒馬共ノ乗ハ方シタテ、響ニ黄ナル冷カミ
出サセタルヲ引ヲリタテ、ハシラカシ篦矢
ニ猪タル竹ノ根ノ引目ニテ的ニ立タル扇ノ
繪ノ白キ処黒キ処ヲサシテ射ケルナリト書
シハ昔ハ的ノ式定リタル事ニモナカリシニ
ヤ又名長記ニハ笠カケト申候ハ高キ物ヲ射
習ヒマウス誓古ニハヘル也ト見エタルハ高

貞丈按古ノ説ニヨレハ上右ハ此図ノ如ク笠ヲ掛テ射始テレ後ニハ笠ノ代ニ扇ナトヲ掛テ射ルヲモ本ノ名ニヨリテ笠掛トモヒレナルヘシ

キ処ニ笠ヲ掛置キテ射シ度ニヤ盥川伯耆守二上代ノ図ノ古キ笠的ノアリシヲ多田越中守模シヲキタル繪図左ノ如シ



巻七 矛槍類

平鉾三股鉾

軍器考曰又平鉾三股鉾ナトイフ物モ見エタリ按スルニ平鉾ハ字義ヲ以テ推シ量ラムニハ形ヲ平カニ中ノ志乃改モナキヲモテ其名ヲ得タルカサレトモ證文モ見ル処ナケレハ唯強テ云フノミ又三股鉾トモ云フ物モイカナル物ニヤ是モ今ノ世ニ見ル三股アル鉾トモ云フモノ俗ニ十文字モロカキナトモ云フ物ニヤ其

巻七

國ニモフ処ノ角弓夷弓芝弓ノ類ニヤサレト
モ此モノ両旁ニ勾リ出タル又ハ皆下ニタレ
テ吾朝ニテハ新ナル制ニモ見及ハズ異國ニ
戦トモ棘トモ云フ物アリ春秋傳ニ云フ郤
抜棘ト云フハスナハチ戟ノ事ニシテコノ物
三股アリ中ノホコハ直ニトカリテ長ク一旁
ノ援ト名ツクル然ハ上ニ拆テ中ノホコ先ヲ
リハ長キ夏少シクオクレ又一旁ノ胡ト云フ
物ハ下ニ拆テ援ヨリハ短シ此形ヲ古今ニ考

フルニ今云フ鈎鎗ナト云フ物ニ似テ其股ハ
三アリサレトモ両旁ハ上下ニ拆ワカレタレ
ハ三股鉾ノ類ト云ンモイカヽアルヘキ本朝
ニ見エル所ハ管見記ニ天仁元年ノ江記御祓
ノ篇ヲ引テ節旗騎馬ノ者持レ之以ニ緋綱一四人張ト
見エタレハ三股之件ノ旗上三股鉾如ニ山字
アリナントコソ思ヒヨリス亦文安ノ度ノ御
即位調度ノ圖ニハ三股トイハム幢アマタアア
リ中ニモ万歳ノ文字カキシ幢ハ三股ト云ン

真文按
文安ノ度トハ誤ナリ文安年中ニ即位無之カノ即位調度図ハ文安年中ニ写タルヲ彼圖ノ外題ニ文安ノ二字ヲ置タル也、文安ニ即位アリシヤウニ図エルナリ

物カ人々モ見シレル物ユヘ圖ニハ及ハサル
ナリサレトモ是等ハ旗ユツエタル鉾ナレハ
猶タツヌヘキ事ニヤ

花槍鎌槍鯰尾槍

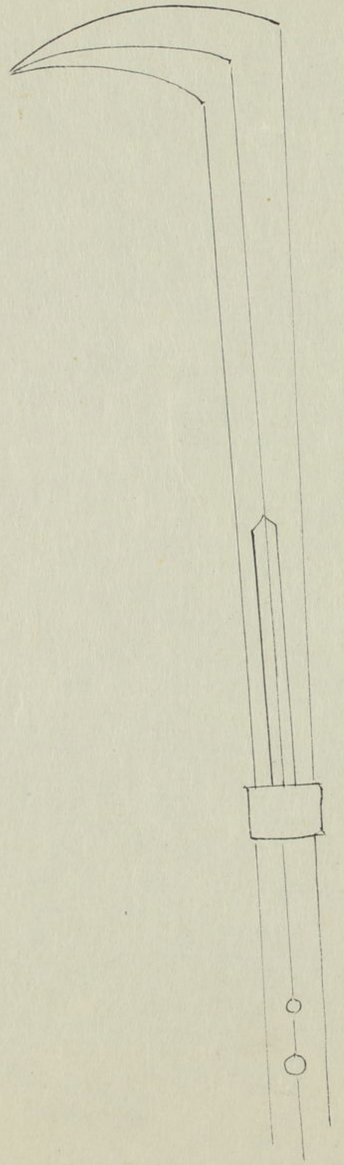
軍語考曰花槍延喜式鎌槍鯰尾槍三代実録之レ物ノ制
ハイカニヤアルラム義解ノ注セシ所ヲ見ルニ
戈ノ屬也トハアレトモ木ノ両頭銳キモノトシル
サレタレハ刃ヲ施セシ物トモ見エス
按スルニ花槍トシフハイカナル物ニヤ鯰尾
ノ槍モ示シフヘキ形ハ知ラスサレトモ鯰尾
ノ太カトシフ物ハ伏見院御宇ニテハ見エシ
支ノアレハ太カ鎗ノ條ニ注ルシツケス此ニ
シフニツメ槍カ其形ノ考フル処モナケレト槍
ノ字ニ付テ聊思フ処モアレハ並テ舉ケス
又鎌槍トシフ物モイカナル制ニヤ其シルシ
支ヲモ見アタリシ事ノナケレハ推テシハシ
支ハイカヽアルヘキ照ルニコノ物トイハム
ニ其名ヲ叶ヒタル槍當國牟婁郡熊野新宮神

倉ノ神室ニアル所ノ御物ハ神人社僧ノ詞ニ
ハ鎌鎌トゝヒナラハヒル物ヲ見シ度ノアリシニ
脛甲カ子ノ上ヨリホコ先マテ長サ一尺一寸
ソノ廣キコト一寸一分ヲ相半シテ其中ヲ通
リ脊アリテ両刃ヲ施セリ前後ノ面片カタハ
小鈎ノ形ヲ陽文ニ鐫付テ片カタハ隠起シテ
アラハシ谷長キ度四寸八分餘隠起ハ則隠文
ニシテ今ノ人ノ樋トゝフ如キスヂ也サテ先
ハ鎌トゝヒン物ノ如ク勾レリ此物モ両刃ナリ

脊モアリテ勾リクル隅内ハマロク外ハ方也
勾レル処ノ脊ノ三稜ヨリ末ニ至リ長四寸二
分廣サハ身ノ如シ其鋭ハ鴨ノ嘴ノ如ク稍下
ニ勾レリ心ノ長サ一尺二寸二分目貫ノ穴二ツ
アリ圓ハ後ニ書シツケタ此物ハ疑フ処モナ
キ上代ノモノトリ見エケレサレドモコレヲ
鎌槍ナリトゝヒンニ両刃スレドノ施セシ物ナ
レハ後軍防令ノ義解ヲ引給ヒテ本ノ両頭ト
キ物トシレンサレスレハ刃ヲ施セシ物トモ見

エスト注シ給フウヱハ𠮟ヘテ云シ事モイカカ有ルキ然レトモ此槍ト云フ物モ儀伏軍器ノ二ツノ名ハアリテ其実ハ一ツナルモシラス既ニ儀式負現ト云フ書ニハ年人等應天門外ノ左右ニ分陣シ執柄槍ノ座ノ胡床ニ並ブト見エタリハ元正朝賀ノ式ナレハ儀伏ト云シニタガヒ侍ラシ宮衛令ノ義解ニ見エシゴトク礼容ニ用フルヲ儀伏ト云ヒ征伐ニ用フルヲ軍器ト云フ即実ヲ同クシテ蹈ヲ殊ニスル者也ト云フ時ハ槍ト云フ物儀伏ニモ軍器ニモ用フヘキ欤カノ云フ時ハ證文ニ引給フ所ノ木ノ両頭銃モノト義解ニ注シタレハ双ヲ施セシ物トモ見エスト書サレシ詞ヲイカニトカセン敢テ思フニ軍防令ニ見エタル弄槍ノホコノ人夏ハ衛士下番ノ日ハ今ノ世モスハナル如ク兵術ヲ教一習フタクヒイ事ユ一此義解木ノ両頭銃キ者ト注サレテ儀伏ト軍器ト亦戦闘ノワサヲ習フ時ハ弄槍ノ小コハ木ニテ

制リタル物ナル事ヲ別タンメナルベシ彼
軍防令ニハ三槍ノ名ハナク。漢ノ槍ノ一字ノ
ミヲ作レルハ演習ノタメニ用フル槍ハ木ニ
テ作レルトモフコト決定ナルベキ歟サアラ
ハ鎌槍鮫尾ノ槍ニ刃ノ有無ヲ別クシ證トテ
引キ用ヒシ事イカヽアルベキ此ニモヒシ神
宝ノ古物ハ軍変ニ用ヰベキ鎌槍ノ属ヒナル
ベキハ明カナル変トリ思ヒ知ラレヌ



巻八劔刃類

頭槌劔（カブツチノタチ）

軍器考曰筑紫彦山ニテ地中ヨリ掘リ得シ太刀
アリ武内大臣ノ物ニヤ太刀ノ頭ノ飾槌ノヤウ

ニナンアルトゝヒシ人アリモシ其言ノ如ク
ナランニハソレヲ頭槌ノ太刀ナトイフ物ノ制
ニヤ武内ノ物ノ変猫尋ヌヘシ
按スルニ今コノ書ヲ読テ彦山ニ拵得シ太刀
ハ武内大臣ノ物ナランカシトモ又頭槌剣ナ
トゝヒシ物カトモ思ヒ合スル変アリ享保甲寅
ノ夏ノ比高雄山神護寺ノ宝物ヲ見シ中カニ
應神天皇ノ御剣トテ見奉ルニ今ノ世見モナ
レヌ制リニテ鞘ハ何木トモ見エテ今俗ニ云

フ左リマキトゝンカ如ク刻ミタルニ紫銅ノ
如キカ子ヲ細葛ノ様ニノヘテ彼キサミタル
鞘ヲ巻シ物ナリ其剣トゝフ物ハ鞘ノ口ヨリ
二寸許タケアガリサヒニヽトハレテコイグ
チトゝフ処ノ出入モナラ子バ刃ノ様ハ見ル
変ヲ得ス又鐔トゝン物モ刃ヨリ一ツカ子ニノ
フクラカニ鑄ツケテ其形ヲ成シ猶柄モ頭
モ同シカ子ニテ手ヲシテ握ル処ハホソク頭
ハママトニ槌ノ如クニソ有ケルサラハ頭槌

劔ナトモ云シニイタク疎(アラカ)ナルコトモアルマシキニヤ彦山ニテ掘出セシモ武内大臣ノ物ナリト云ヒ見シ所ノ劔モ應神帝ノ御物ト聞クニソノ時代ノ制同シ物ニモヤト彦山ノ太刀イヨイヨ見ヾリコソホシケレ

餝(カザリ)太刀

軍器考曰餝太刀ハ節會御供行幸供奉ノ公卿臨時ノ祭ノ使等ニ是ヲハキ給フ物ニヤ古ノ物大略木ニテ作レル物トソ見エタレ餝抄

按スルニ餝抄ヲ引キ餝劔ノ説ヲナシ給フトテ古ノ物大略木ニテ作レル物トソ見エタル由ヲ注サル木ニテ作レルトハ鞘ハモトヨリ木ニテ作レハ此物ノ莫ニテハアラシサラハ又ノ木カナルヲ云フニヤト猶ウタカハシケレハ餝抄ヲ披キ見ルニ餝劔ノ篇嘉祥元年ノ次ノ文ニ見エタルハ又曰古物餝劔大略木地云云フノ木地トアルハマガフベクモ無キ鞘ノ変ナリト已ハマトヒモ晴ヲト思ヘト木地

真大根
接木地ノ地ノ字ノ上偏ヲ
ハ木世ト書キシニ本アリ
シカモ之ハ木ニテ作レルト
思ハルレシト云考ノ是
見似タルニアラズ

ヲ木ニテ作レルト書セシ餝抄ノ一本モアル
ニヤ尋ヌベキ事ナリ

大太刀

軍器考曰又後代ニ至テ大太刀ト云フ物見エタリ畠山莊司次郎重忠カ備前作ノカウヒラトヽ太刀ハ平四寸長サ三尺九寸ナルヨタニ源平盛衰記ニ其比ハ殊ニスクレタル物トイヒシニ元弘建武ノ後ハ五尺六尺ニ及フ太刀イクラモ出来ケル接スルニ吾國大太刀ノ始リシ事ハカクコソ

ハ有ケメ是ハタヽチニ武用ナレハイト耳ラモ驚シツヽシ又征器ニハアラネト長キ太カノ延喜伊勢太神宮式ニ見エタル玉纏横刀(タマキタチ)ヽフ物ハ三尺六寸トシルサル又戦ニ用ヒシコトヲ長府手家物語ニ見ル所十郎藏人行家常陸坊トタヽカハシシ時片手ニハ野太刀片手ニハ小太刀ヲ持テ逃ミアラリハシシ其野太刀トヽフ物ハ三尺五寸トコソ見エタレ畠山重忠ノ大太刀ニ長キ麦四寸許ハヲトリタレ

ト是等モ実ニ闘戦ニ用ヒ猶又ソノ比モ同シ
キナレハ大太刀トモ云ンニ近カルヘシ柳葉
朝刀劔ノ制ノ長キ物ハ古今カ劔録ニ見エテ
夏王孔甲ノ牛首山ノ鐵ヲ採テ鑄給ヒテ夾ト
銘セラレシ剣ハ長サ四尺一寸サハイヘト此
尺ノ周尺ニテ見レハ長劔ニ等クモンモイ
カヽアルヘキサレトモ夏尺ハ詳カナラスト
モイヘレハ暫シルシツケヌ又齊高帝ノ建元
二年ニ造ラレシ定業ノ剣ハ五尺ナリ又後燕

ノ建興元年ニ二カヲ造リ一雄一雌ト名ツケ
ラレテ其一カヲ別チ置ケハ必ス鳴クト云フ事
ノアリシハ七尺ノ太刀也猶モ大劔ト號シテ
長サ一丈一尺ニ造レリシハ蜀ノ後主延熙二
年ノ制ナリフレラ或ハ身ノ護リトシ或ハ山
ニ蔵リ川ニ投シテ其地ヲ鎮メシ物トコソ見
ユルナレ我神國ノ長剣実ニ神代ヨリ始リシ
夏ハ常陸ノ國ニ坐(ヒス)鹿島ノ社ノ御正體ハスナハ
チフツノミタマ(布ノ名、高倉ノ劔)ノ劔ニシテ今ノ世ニモ窮(カキ)

リナク鎖リマス比長サノ御正聟ノ変ハソノ
太宮ツカサニ受傳フル処アルト畏ケレハ白(アカラ)
地(サニ)モ思ヒメグラサシトサテヤミヌ昔ヨリ神
宝ニ備ヘンガタメニ進(タテマツ)レル大太刀又近キ世
モ新ナル制アリ古代ノ物トテ見シ事ノアル
カ中ニ武士ノカ戦ニ用ヒシ物トモ云ヒ傳ヘ
テ神社佛閣ノ什物ニモ多カレトタシカナル
證ヲ求メ得ヌハコヽニモランヌ

太カ

軍器考曰豊臣太閤ノ朝鮮ヲ侵サレシ変ヲ彼國
ノ人ノシルセル物ニ大同江トイフ大ナル江ヲ
隔テ見ルニ我朝ノ兵皆大ナル太カヲ肩ニカケ
タルカ日ノ光リニカヽヤキテ電ノ如クニ見エ
ケリ或ハマコトノ太カニハアラズ木ヲモテ作
レルニ白鑞(ロウ)トヨフ物ヲソヽキテ人ノ目ヲ眩(マキユ)サ
センタメ也トイフト見エタリ（懲毖録）ハシメハ心
得ヌ変ニ思ヒシニ後ニ我朝ノ人ノ其時ノ変ヲ
シルセル物ヲ見ルニマコトニ彼國ノ人イヒコ

トク其コロハ木ニテ五尺六尺ハカリノ太刀
コレラヘテ佩タリ其木刀ヲハムカシ般ナト負
シヤウニオビトリヲ肩ニカケテ負ヒケリ（伊達咸宴）
（記ニ）ムカシモ大太刀ヲバカク負シ夏モアリキハ
シメ大太カトイフ物ノ出来レヲタニ心アル人
ハ世ノ末ニナリヌルヨトイヒケル（塩袁抄ニ）マシテ
木ニテ作レル物ヲヤ他ノ國ニ識リノコヒシ夏
ロ惜キ事ナリ
按スルニ大太刀ノ次テ木刀ノ大太刀ノ夏ヲ

アゲラレ我朝ノ人木刀ヲ作リテ佩ル事ハ他ノ國ニ識ヲノコス事ロ惜キトゾ書ニ給ヘルサレトモ大同江ヲ佩テ渡リシ我國ノ人ノ木刀ナリシ事ソノ懲毖録ニ見ル処ハ遠クシテ辨ヲ一カラスト書シタレハ其木刀ノ真偽サタカナラストヽ云フ意ニモアル（シ）猶マタ同書（巻ニ）提督李如松カ徒ト我朝ノ師ト礪石嶺ノ戦ニ提督カ兵ハ皆北騎ハカリニシテ火器ヲモ持ス短キ鈍ノシカモ鈍キヲ以シ我國ノ人

ハカチタチニテ各三四尺ノ大劔殊ニ精利類
ヒナキヲ以テ施ス振舞ハコレニ突闘左右ノ
人馬皆ウチ靡サレテ敢テ其ホコサキニ當ル
者ナシト書セシヲ倭ニ見レハ大同江ノ水カ
モ強チ欺キ嘲弄セシ事トモ見エズサレドモ
荀子カ兵論ヲ思ヒ給ヘル高説ニテモ有ラン
ナレハ其木カヲ佩用フル度ノヨシ欲アシカ
ノ程ハイカテカ心得ワクヘキサハイヘト異
朝ノ昔モ木刀ノ見エシ事ハ礼書ニ春秋傳ヲ

引テ古者車僕男カノ士劔ヲ帯フ其冕弁ヲ服
テ以テ礼ヲ行フ皆ハ佩玉ノミ秦始皇ニ至テ
大ナハチ冕ヲカウフリ劔ヲ帯フ漢ノ礼ハ天
子ヨリ百官ニ及ヒ皆劔ヘブ魏氏ハ唯朝服
ニコレヲ佩フ晉氏マタ木ヲモテ是ニ代フル
トモ見エ又二俵実録及ヒ宋朝會要ヲ并セ考
フルニ俵刀ハ晉ヨリ多シ唐遂ニ木ヲモテ是
ニ代ヘ銀ニテ飾リテ威俵ニ備フト見エタリ
我朝木刀ノ古クヨリ見エシハ崇神天皇出雲

ノ太神宮ノ神宝ヲ見マク覓シメシケル時其
神宝ヲ掌シ出雲ノ振根ト云者其折カラ筑紫
ノ國ニ往テ此命ニ過ス其弟飯入根皇命ヲ被
マイラセテ又二人ノ弟ヲシテ神宝ヲ覽セタ
テマツラシム兄振根筑紫ヨリカヘリ来リテ
神宝ヲ朝廷ニ進リシ事ヲ聞テ飯入根ヲニク
ミ殺サントヒ竊ニ木刀ヲ作リタクハヘテ
欺テ止屋ノ淵ノ姜ヲ見ントテ弟飯入根ヲヒ
キテ淵ニ至リ其水ノ清冷ケレハ共ニ游沐セ

ントヒテ各刀ヲ解テ水ノ中ニ沐スルニ兄マ
ソ陸ニ上リテ弟ノ真刀ヲ佩ク弟驚テ兄ノ木
刀ヲ取テ共ニ相撃ニ弟ノ取リ佩シハ木刀ナ
ルカユエニ枝得スシテ殺サレタル事アリ又
神功皇后ノ御時武内宿祢武振熊ト計給ニテ
木刀ヲ佩テ忍熊王ヲ欺キセメウツ遂ニ瀬田
ノ渚ニシテ忍熊王死給ヲ今書紀共ニ日又久治三年
ノ台記ニハ正月十三日列見ノ時外記康光陪
膳ノ間ニアヤマテテ宰相中将教長卿ノ叙ハ

上ニ居カヽリテ其劔ノ折レタリシモ木刀ノ
由トハ之フナレ又平忠盛朝臣ノ銀薄ニテタ
ミタル木刀ヲ紫宸殿ノ御後ニシテ主殿ツカ
サニ預ケヲカレ時ノ難ヲモノガレ剩ヘ君ノ
御感ヲモ被リ給ヒキ（平家物語）サレトモ委シク念（ヲモヒ）
フ時ハ出雲ノ振根平忠盛等ノ木刀ハ其身バカ
リノ進退ニテ詐術シ又教長卿ノ事ハ偽カナ
ルカ致ス所ナリカノ大同江ノ木刀モシ実ナ
ラハ武内宿祢ノ策（カリコト）ニ相似タル事ナルヘシカ

ノ古朝ハ木刀ヲ帯ヒテ其所ヲ得タリトシハ一類
ヒ或ハ木文ニ書ルサレシ大同江ニテ本朝ノ
人ノ木刀ヲ帯タリシ時モ委ク考フレハ彼江
ヲ渡リテ一タヒ乎壊ノ来取タレハ強テ他ノ
國ヲハツル事モアルマジキニヤサレハ和藻
木刀ヲ用ヒラレシ例ノ思ヒヨラスモ猶多カ
ラン欤トソ覚ユル

尾鞘

軍器考曰尾鞘トイフ物萬葉集ニハ劔後トカキ

太知乃志利左也ト云ヒタリ（下略）

按スルニ此條尻鞘ノ名コトコトク具ルトモ

スベシサレトモ見及タル処ノ尻鞘ノ名コヽ

ニ脱タル事ノ遺恨ナレハ次テシルスニ小豹

尻鞘トモフモ見エタリ（世俗浅深秘物ニ）赤皮尻鞘（宇槻）

記弘尻鞘（次時装束物ニ）蛇尾尻鞘（信範記ニ）唐皮尻鞘（建武二季

記鰐形尻鞘左革ノ尻鞘繪尻鞘（共ニ管見記ニ）但繪ノ尻

鞘トモフ物ノ中ニ鰐形左革同類ニシテ其鰐

形トモフハ上（ウハモノ）紋ハ鰐ヲ繪カキ地ハ鹿ノ皮ノ

負大按
延喜式曰凡衛府舍人刀緒左近衛緋絶右近衛緋纈左兵衛深緑纈左門部浅緑纈右門部浅緑纈ニシテ此刀緒ト云歟下緒ノ変ニヤ延喜式ニ刀子見メリ刀子ト云ハ腰刀ナリ鞘巻即腰刀ナリ

文ヲ色トリ左（サ）人随身是ヲ用ヒ右ハ左革ト云

フト管見記ニハ見エタリ赤皮ノ尻鞘モ繪ノ

尻鞘ニ属スル（管見記ノ所見）

下緒（サケヲ）

軍器考曰御刀鞘巻有下緒

按スルニ下緒ノ事サヤ巻ノ疑ニ付テクハヘ

載ラレタレド下緒ノ名ノミニシテ其ヤウハ

注シ給ハス此モノ武用ノ事ニアツカル品ハ

家々ノ説多カレドモソノ意巧マチマチナレ

ハイカナルヲカ是トセンコレヲ推テ思フ時
ハ其ミナモトハ平緒ト云フ物ヨリ出テ今ハ
其用タカヒヌルニコソサレハ布衣記ニハ北
面ノ侍（サムラヒ）瀧口等太刀カタナ用ラル様ヲ書シテ
次ニ刀ハサヤ巻下緒鎌倉サゲヲナリアウガ
イ同シク鎌倉ト記セリ其カマクラ下緒ト云
フ物ノ圖ヲ見ルニ今ノ世ノ下緒ト云フ物ニ
ハイサヽカタガヒテ一方ノ端（ハシ）ニワナト云フ
物ノアル也実ノ物ニテモアルヘキヤ皆人モ

奥丈様刀ノ下緒ハ平緒ヨリ〻ノリト云ハイカヽアルヘキ太刀ノヲヒトリヨリ出シモノトソイフヘキ又拾遺要式ニ刀緒見タレハ本ヨリカヽ緒アリ何ヨリ出シト云フ変ノ然ルニモ及サル也

見ル処ノ物ナレハ今圖ニハ書サヾ

髪掻（カウカイ）

軍器考曰次ニ髪掻トイフモノハ世ニ笄ノ実ヲ用ユルニナカノ大小ノ觿（クシリ）ナドイヒケル物ノ類ヒニシテ此物刀ニサス事モナルキ俗（ナラハシ）ニテアル也大納言行成卿イヽタ殿上人ニテオハシケル時実方中將ニ冠ウチ落サレテイトサハカスシテ冠トリテカウフリテマモリ刀ヨリカウカイスキイテ髪ツクロヒシトモフ事寝覚記ニハ見エタリ武人ハ

特ニ尋常ニ身ヲ放スマシキ故実アル事ナルヘシ

按スルニ此條髪櫛ト笄トヲ一ツ物ニ心得テ文字ニ世ニ通シ用フル事ヲ理給ヒナカラ根元ハ同物同字ニ非スシテ後世其実ノ大イニ異ナル点ヲモワカチ給ハスサレハ今之ヲ髪櫛ノ用ハ文字ノ見エル如クカミカキニシテ本字ハ櫛髪ナリコレラ加美賀岐ト之フ由和名類聚抄ニ見エタリ又笄ノ字ノ和名加無左之ト同書ニアリテスベテハ簪ノ類字ニシテソノ用

髪櫛ト笄ト格別ナリ簪ト之ヒ笄ト之フ物ハ冠ノ巾子ヲツラスキテ冠ヲ抱テ墜サヽランイシンガタメノ物ナリ又櫛髪ト之ヒ俗ニ髪櫛ト之フ物ノ用ハ其髪ヲ引ノヘテ理ル物ナレハ其モチフル処ノ差ヒヌルヲ知リテ髪櫛ノ字ニ笄ノ字ハ用マシキ事ニヤサレハ髪櫛ト笄トヲ古代ノ随ニ用ケル様ニモ書シ給ヘレハ後世タヽタヽ文字ヲワケテ其用ヲワカツ意ヲ知リヌル人ノ迷ヒモ出来ンカトウクテ

髮文按
櫛髪和名抄冠帽之具ニ見タリ冠帽之具ニ列シタルニヒヲ付テ考ヘシ

火打袋

軍器考曰次ニ火打袋ツクル事ハ昔日本武尊東夷ヲ平ケ給ヒシ始御妻倭姫命ノ天叢雲劔マイラセラレシニ其劔ニ錦ノ袋ヲソツケラレケル尊相模國ニ至リ給フホトニ其國ノ夷等野ニ火放チテ燒ウシナヒマイラセントヒテ謀リシニヲヨヒテ叢雲劔自ラ拔出テモ卫タル草ヲ薙ハラフ尊彼錦ノ袋ヲヒラキ見給フニ其中ニ燧ヲイレヲカレタリケレハヤガテ石ノ稜ヲトリテ火ヲ打チ出シ給ヒテコナタヨリモ又火ヲ放チ給ヒシカハ風忽ニ起リテ猛火夷ノ方ニ吹オホヒテヨトくクニヤケホロヒヌ是ヨリシテ劔ヲハ草薙劔ト名ツケラレ其野ノ燒ツメノ野トハイヒケル畧今ノ世マテ人ノ腰カヲ錦ノ赤皮ヲサゲテ燧袋トイフ事ハ此故ナリケリト源平盛衰記ニハ見タリ寛正ノ比ノ記ニ足利殿ノ御腰物ニモ此物ツケラレシ事見エケリ親元日記中畧 織田殿ノ北

奥文按
新千載集云親盛
アラ物ノ使ニテユクニ
カヌ必打ホクソミシ
ツメニシテシノブスリ
ノ袋ニ　敦忠

ウチツケニ思ヒイヅヤ
ト故郷ノ忍草ニテス
レルナリケリ

同上
万葉ニ須理夫久路火
打袋ナリ

同上
後撰集ニアウマ〳〵マカリ
ケル〳〵折々ニ〳〵
本文ニ見略之

同集ニ遠き所〳〵マカリケ
ル友タチニウチニソ〳〵テ
ツカハレケル此タヒモ我
ヲワスレヌ物ナラハ打見
ンタビ思ヒイデナシ

マテモ猶此物ノ変見エケレド（安土日記）今ハカヽル物ツクル事ハ見エズ（中略）江談抄ニ見エシ宝剣ノ類ハ（中略）ヨノ常ノ例ニハアラス朝ニ巻付ラレシ物

按スルニ火打袋ハ日本武尊ノ時ニ始テ見エ信長ノ大臣（ヲトヾ）ノ比マテモ見エタレド今ハカヽル物ツクル事ハ見エズト注シ給フハマコトニ其説ノナハリタルニヤサレ共日本武尊ノ比ヨリ元暦建久ノ間ハ年ノツイテモ遥ニ隔リメレハ猶心モトナクテ其物ノ見エタル変

同上
公忠集ニ井ナカ〳〵クタル
人ニシレセキフクロヲアヲ
キモノシテスリテヒウ
ナラソ〳〵テヤルトテ
ウチミテハ思ヒイデヨト
ワカヤトノシノフクサシ
ラスレルナリケリ
此ウタオモヒミ火ヲヨ
セタリ

ヲ考フルニ延喜延長ノ程マテハ此モノ専ラ用ヒシ事ニヤ後撰集（雑別部）ニ貫之ノ作歌アリ

ミチノクニ〳〵マカリケル人ニ火ウチヲツカハストテカキツケ侍リケル

ヲリヲリニウチテタク火ノ烟アラハコヽロサスガラシノベトゾオモフ

ト見エタルヲ為家卿抄ニサヅガハ腰刀也遂ヲツケタリトイヘリト注シ給ヘリ又舞楽書圖ト云フ物左右ヲ別ラフタ巻アリ其繪ノ中

ニ採菜光ト云フ舞ノ出立ヲ見レハ老翁ノ面ヲ被リ狩衣如キ物ヲ服テ腰ニハサスガト云ヒシ物ノ如キニ袋ヲ結ツケタルヲ火打袋トイフ物ノヨシ伶人ノ家ニテハ傳ヘ云フ事ニソ有ケルサレトモ今云ヒシ物モ本文ニ注シ給ヒシ物モ共ニイカナル制ニヤトモ思ヒタドラム便リモナキカサレハ近キ世モ此物ノ絶スシテ残リシ夏ノ知テレタルハ宝永五年三月八日京都ニ火災ノ変アリ他所ノ行幸ニヨ

身丈之今世ニ火打袋ノ古製也トテ持傳タルヲ彼是見ルニ其製一様ナラス戒人尽寄合ノ繪画レモ色々ノ形アリテ一様ナラス後ニ年号歌ノ繪画レハ其形横ニ細長ニシテ雞卵ノ如ク両服ノ頭ヲ小ク色ク白ノ彩タリ是両服ニクチヲ付テレメ括リタルナルヘシ是上古ノ製ヲ写タルナルヘシ彼繪ニイクラモ画タルニ皆一様ノ形ナリ腰刀ニ結ヒ付タリ青磁左エ門カ火打袋ノ銭ヲ溝川エ落シタリシモカノ袋ノ口服ニアリシ故ナルヘシ常ノ袋ノ如ク上ニクチアランニハ銭落マシキナリ

リテ宝叡モ出ノリシニ火打袋トシフ物トテ赤地ノ錦ニテ調ヘタル袋ヤウノ物ヲ宝叡ノ鞘ニ結付テレタルヲハ覧給ヒタレトサハガシカリシカハ白地ニ見マイラセテ其袋ノ形ハタシカニサトリ給ハサリシトアル親王家ノ小話マシマシケル由ヲ聞シ変アリサレトモ江談抄ニ見エシ宝叡ノ鞘ニ巻ツケラレシ神璽ノ御箱ノ鑰ノタグロニモヤト猶考ヘ見ルニ此鑰ハ宝叡ノ組ト纏ヒコメラレシ物ト

見エタリ又彼宮方ノ覧給ニシハ正シク錦ノ
袋ナルコソ疑フヘクモナキ火打袋ナル〳〵シ
コノ物モロク世ニハ傳ヲ子ト今ニ残リタル
ゾイト目出タキサテモ其袋トヽフ物ノ圖ヲ
貫之ノ歌ニ伝セ見ルニ能カナヒタル物トヽ
フヘキモアリ又ムノ蔵ニモテハヤス火打袋
トヽフ物ノ圖トテトリトリアルヲモアツメ
持タレド彼宮ノ御説ヲロヲロ聞処ニハ聊カ
タガヒヌレハ像ヲハ書サス

鯰尾

軍器考曰菖蒲作ヲハ又鯰尾トモイフニヤ
按スルニコノ鯰尾トヽフ名ハ矛槍ノ部ニモ
鯰尾搶トアケラレテ其制ハイカニヤアルラ
ント注シ給フ此鯰尾トイフ刀ノ名ハ増鏡ニ
見エテ三條宰相中將サネモリモ召捕レヌ三
條ノ家ニツタハリテ鯰尾トカヤヽフ刀ノ有
ケルヲ此中將日比モタレタリケルニテカノ
浅原自害シノリト見エタルハ正應三年三月

九日ノ事ニテソ有ケルソノ文字ノ如ク造リ
ナシタル物ヲ云フニヤ

巻九上甲冑類

鐵甲（テツノヨロヒ）

軍器考曰昔ハ草ニテ作リクリケルヲ神功皇后
ノ新羅ヲタヒ給フ時武内宿祢ノハカラヒニテ
始テ鐵ヲモテ作フレレナド世ニハイヒ傳ル
ニヤ此事國史ニハ見エス延暦九年三月太
宰府ニ仰ヒテ鐵ノ甲（カフト）二千餘枚ヲ造ラレレハ
鐵ニテ造レル事ノ正シノ見エシ処ナルヘシ
按スルニ武内宿祢ノハカラヒ造ラレシ鐵ノ
甲ノ是ハイヨイヨ見ル所ナシ鐵ニテ作レル
冑ハ桓武ノ御世ニ見エタル事ハ明カナリサ
レハ鐵ノ甲ノ制レル始ハイツノ比ヨリトハ
定メカタケレド仁明天皇ノ承和十一年ノ正
月ニ山城國ヨリ鐵甲一領ヲ上リシコトアリ
件ノ甲布袋ニ裹テ葛野川ニ流レ着トニフ事
ノ続日本後紀ニ見エタレハ其ツクリ初シ前（サキ）

ノ事ハイカニ久シキ夏ニヤ有ケムマノアタリ見エシ所ハ鐵ノ冑作ラレシヨリ後ナレトモ鐵甲ノ國史ニ見ル所ヲ書シス

同下

槍字

軍器考曰ツハモノヽ戦場ニノゾミテ矢石ノ中ニ立ニハ弓ト鋭トイツレカ工ラバンヤタトヘ鐵ノ十重廿重カサ子タリトモ其透間ナカラザランニハイカテ身ヲハ働ラカスヘキステニ透間アリナンニハ敵ヨリウカヽフベケレ鎧ヲウカタンモノヒトリコノ二ツノ物ニカキルヘシヤ太刀刀子槍長刀猶アリ

按スルニ今コヽニ槍長刀ト見エタル槍ノ変ハ是槍類鎌槍ノ條ニアケラレテ軍防令義解ヲ引テ木ノ両頭鋭キ物ナレハ又ヲ施セシ物トモ見エタレト注シ給フウヘハ此條鎧ヲ穿タシモノカ太刀刀子槍長刀ト征戦ノ具ニノセ給フ変イカナル意ノヤ深ク思フニ前ニ注セ

シ変ヲ謂ヒ失セ給ヒタルニハアラシ今俗ニ
用フル所ノ鑓ノ字此槍ノ字ヲモテ改メカヘ
サセシタメニ用ヒ給ヒシニコソサレトモ以
前ノ注ニタガヒスト人々ノ思ヒヨラムモ知ラ
ズ也利トヽフ文字ハ異朝ニ新制ノ鎗トヽフ
物コソ我朝ノ也利ノ類ナレハ此條ノ槍ノ字
ヲモシカシ鎗ノ字ヲ用ヒ給ハムニハ

烏帽子

軍器考曰武士ノ烏帽子ハ猶ヤハラカナリシカ
ハ梨子打烏帽子ナドモヽヽシナリ衣服ニ梨子シ打ツトヽフハ
ククサ張リトテ物ノコハカラスナリ
按スルニ武士ノ烏帽子ハ猶ヤハラカナリシ
カハ梨子打ヱホシナトヽヒシト注シ給ヘハ
サニコソハ有ナン其烏帽子ノヤハラカナリ
シユヘニ梨子打トヽフト書サレテ其ヨル処
トテ衣服ニ梨子ヲ打トヽフ事ヲ引給ヘリ凡
烏帽子ハ其名モ多カレト武用ニアラスハ書シル
スニ及バ子トモ皆コレソノ調ヘシ処ノ幹ヲ

負丈押サビ烏帽子ト云フ名不審ナレトモ是レニサビナキハナシ又梨子打ニ大小ノ品アリトテ説モ如何此條サビヱボシレト云ヨリ以下尋ヘキ事ニヤト云フヤテハ臆説ナルヘシ信シカタシヤ梨子打ヱボシノ本製ヲ知ラサル故誤レルナルヘシ続世継物語ニ昔ハヱボシコハクヲル夏ナカリケルナルヘシ此北ノソサビヱボウシキラメキヱボウシ折カハリテ侍ルメレアリ此サビヱボウシト云フハキラメキヱボウシニ對シタル名ニテサビナク滑キ光リアルヲキラメキヱボウシトイヒ昔ヨリ有所ノサビ有光ラサルヤウニヌリメルヲサビヱボウシトイヒシナル(シ大サビ柳サビナドノサビノ夏ニテアルナリカノ物語ノサビヱボウシト云ハ其比ノ俗言ニテ本式ノ夏ニハアラサルナリサビナクナメラカナルモノ出来シ時ノ俗言ナリ古代ハオノツカラモメテシハノサタルヲ其レハブサビト云シナルヘシ後ニカタク作ルニモ昔ノシハヲマ子テ取テ名ツケル故ニ引立烏帽子(引立ヱボウシレトモノ別ニアリ)接烏帽子或ハ(ヱボシヲ更クヌリタル世ニ至テ上古ノヱボシノ系ナルヲサシテ言詞ナリ)キラメキ烏帽子等ノ名アリ又サビ烏帽子ナド云フ物ノ中ニモ柳サビト云フ物ハ假令(タトヘ)漆ヲモテ(是安説)柳行李ノ如クサビヲスル也)柳ノ木ハタノ様ニヌリ又本文ニ見エシ梨子打ト云フ烏帽子ハ(是安説ナリ)塗(ヌリ)綴(シハ)ノ梨子肌ノコトク俗ニシホノアラヽカナルヲ大梨子打ト云ヒコマカナルハ小梨子打ト云フトゾヤハラカナルヲ梨子打烏帽子ト云フ夏ハイマダ知ラス尋ヌヘキ夏ニヤサテモ本服ノヤハラ

ワザト木形ニテサビヲツクルナリ

カナルヲ梨子ヲ打ツト云フ事コレモイサヽカ各目ハタガヒヌルカ其実ハ一ツコトナルヘケレド打梨子トコソイハメコレラノコトハイブカシ〻思フ事モアリテ年比古キ書(フミ)ナトヲモ尋サグリ猶近キコロ前権大納言公澄卿(滋野井殿)ノ教一給ヒシ事ヲ承リテ其疑モトケヌ彼衣服ノヤハラカナルヲ梨子ヲ打ツト云フ事ハシラ子ド打梨子ト云フ名ノ見エタルハ雨雪之間依ニ打梨子取(下)寄装束(上)於殿下ノ直盧(一)可着

貞文抄
東鑑巻五十一弘長三年癸亥四月十四日条ニ所御参詣中裏近江三郎左エ門尉申ス後御所ニ進参ス上司令供奉雖勿論不許垂廻之間打烏帽子走有憚
貞文曰ナレトモ云フハナヤレノ中略語也烏帽子ハ假字也ヨホウレノナレ打衣服ノウチナレ同意也差別ナレ其理カハルレト云ハ誤ナリ
打ナラレト云ヒミテハナレウチナヤレト云フコトナリ
貞文抄
吉部秘訓抄曰建右府業雅被談云於放生會者身々打烏帽共人結搦被人定習也
又五節之門条曰定家卿次將裳束帯同文月夜束帯打烏帽
又假令於里亭見火条曰是如此之時頗可着尋常之服打烏帽之躰似不知故実云次將裳束抄同条吉部秘訓文曰假令於里亭見火ノ条亦同
御室守覚法親王之御作歌式往来曰非打花之躰ニ為ル者ニ打烏帽之輩也

仁安三年 愚昧記

兼元三年十二月廿五日東宮御元服昔人衣服打烏帽今人裝束如水記 明月記ニ

正治二年八月十六日参上御堂無程御輿出御予資家國行信光騎馬候供奉布衣打烏帽子 又文保二年二月廿一日ノ公敏卿ノ記ニモ此直衣志年秋而中初着給之間如法打烏帽子トコソ見エタレ打烏帽子トハ打ナラレトモフ意ナルガユエニヤハラカナル夏ヲモフナレハ烏帽子ノ烏帽子打トハ共理モカハル〳〵

キニヤコノ外衣服ノ打ナレトモ之例ハアマタ見ル処モアル也烏帽子打烏帽子ノ始リタル地ヲハ尋子様ノタキ事ニソ有ケル

鎧直垂

軍器考曰鎧直垂トイフ物古代ニハ聞エス 永福卿竟言朝臣又定基卿閑ヒシニ各知リ給ハサル由各フルニ

按スルニ永福卿故高倉前權大納言殿ナルヘシ竟言朝臣山科左エ門督殿ナルヘシ定基卿故野宮權中納言殿ナルヘシ此條鎧直垂トモフ物ノ始メ古代ニハ聞エスト注サレ又

永福門院ニ給ハ〻トモ各知給ハザル由答フルト載ラレタレハ猶知レラン所ニアラズサレトモ直垂トハカリイフ物ノ事ヲ或人ノ説ニ直垂ハ武家ノ着ハジメケル物也トゝセシ事ヲサモアリナンカシト思ヒ合スル事モアレドタシカナル記文ナド見モ聞モセサレハイカニトモゝフベキナレ然ハアレト直垂トゝフ物ノ用ヒラレシ徴トセン事ヲ考フルニ其モトハ女子ノ服ニシテ又男

貞丈按直垂ハ武家ノ着始ケル物也トゝハ不審ノ説也公家武家トハカレタル頼朝以来ノ事ゝ直垂頼朝以前ヨリ有レ也今文セニ弁カ首書左ニ注スルヲ以テ考ヘレ

貞丈按直垂ハ久シキ世ヨリ有リケル物ノカレ生ノ世見カ家集ニアル人ヒタヘレエヒントアナルウラフナンウシナヒルルトヽスマウスハスリ住吉ノキシレトモイハテシヲナミカナヲノムチヨセヨウラハナリトモ

此歌コト書ヲ見レハ直垂ハ人〻キ物ナリ也見ハ拾遺集ノ作者ミナ天暦年中ノ人也文安ヨリハ二百年ハカリ昔ニテアルナリ

貞丈按

直垂ノ寝服ナル事ハ宇治拾遺巻一村仁イモカエノ事ニ明ニ見タリ然ニ襲服ノ直垂ト寝服ノ直垂トハ元来同名異物也其考別ニ記ス又寝服ノ直垂女子ノミニ限ラス男子モ用ヒナリ

女共ニ用フル処ハカナラス寝服ナリ久安五年十一月ノ兵範記二十一日己丑今日被行故姫宮周関御法変於上御門殿ノ堂中略布施ニ裘各絹廿五疋鈍色装束織物直垂故宮御衣御手筥一合同ト疋見エタルコリ女子ノ用ヒタル例シナラムカ

又玉葉ニ摂政殿ノ長女入内ノ事ヲ記サレテ自本安内蔵寮御衾紅色御直垂等中略先着紅御直垂其上奉着御衾ト見エ猶其例ハ玉葉ニモツフサニ書サレタリ今此ニ鎧直垂ノ変ニツイ

テ尋常ノ直衣ノ事ヲ理タル、是ソノ本ヲ知
ラサレバ末ノ必スマヨヘルナラヒト其ノマ
ドヒテ晴ケム補ヒニハ便宜コトモアランカ
シトクタクタシク書シヌサレハ鎧直垂ト云
フ物コソ古クハ見エ子ドモ直垂ノ名ハイニ
シヘヨリ見エタレハ高倉殿永福卿山科殿光言卿
ノ知リ給ヌヘキ事ハ世ノ人モ思ハン所ナリ
殊ニ長亨元年九月十二日将軍源義尚卿佐々
親長卿記ニ
木ヲ退治セムガタノ江州ニ向ハル其時進発

シ給ヒシ公家ノ人々ニハ高倉藤中納言入道常祐
俗名永継鎧直日野垂ノ政資朝臣鶴丸縫物鎧直垂梨子打烏帽子諸大
夫二人各着鎧直垂高倉永康朝臣龍膳ノ丸縫日野別流縫物鎧直垂寺光物
鎧直垂冬光日谷召具軍兵ト権大納言親長卿ノ
記シ給フヲ見ルニ冬光烏丸殿守光廣橋殿政資朝
臣日野殿藤中納言殿永康朝臣ハ共ニ高倉殿ナ
ルヘシコレラハ公家ノ人ニモ戦場ニノゾミ
テ鎧直垂ヲ用ヒ給トシタノシニモヤアルラ
ム是ヨリ前観應三年二月任官行幸ニ公卿以下鎧直垂着用事薗大暦ニ見其中高

倉家モ鎧直垂ヲ着給ヒシカハ此物知サル由
ヲ答ヘ給ヒシ事ハイカナル故ニカ又野宮殿
定基卿ハ其時ノ有識トカヤ兼レハ鎧直垂ノ遠
サ近サノアリナレハ何ソ考ヘ置キ給ハザラ
ムヤ而モ直垂トニフ名ヲタヽ解キ給ハヌ事
何レモイツレモ深キ所以コソ有リケメ

巻十一 帷幕類

敷皮（シキカワ）

軍器考曰敷皮（シキ）屏ノ夏モヲ用フ皮ノ長サ三尺二
寸廣サ二尺五寸白毛ヲスコシ残シテキル也上
ヲ揶形（カミ）ホ八揶上ナド云ヒ下タ白毛トイフ也
按スルニ敷皮ノ式ハ小笠原家ノ説ニモ等シ
クシテ近キ世ニ定レル事欤サレハ其木根（モト）ノ
拠ル所ヲモ注シ給ハ子ハ其始トスルニ便リ
アル事ヲ考フルニ彦火火出見尊（ヒコホホデミノミコト）海神（ワタツミノカミ）ノ宮ニ
入給ヒトキ豊玉彦（トヨタマヒコ）ミツカラ迎ヘマイラセシノ
海驢皮（ミチノカハヤ）八重（エ）ヲ敷テ其ウヘニ坐タテマツラシ
ムルトニフ事ノ見エタレハ日本書紀コレヲヤ敷

皮ノ起ル所ニ孰レン夏亦タガフマシキカソノ
用ヒシ処ノ海驢皮ト云フ物ハイカナル毛類
ニヤト云フ事ハ別タ子ド思ヒソクラスルニ
今云フ阿之加ト云フ物ナルベシ此物吾紀陽
日高郡衣奈荘ノ西南ノ海中ニ阿之加島ト云
嶋アリテ其アシカト云フモノ年ゴトノ秋ノ
コロヨリ冬ニ至リ来リテ彼島ノ岩ノ上ニ
臥テ暖リ居ルナリ其大ナルモノハ長キ事一
丈ハカリ定ハナクテ島ノ水カキト云ハンガ

如キ物アリ性トシテ寝テハサムル事遅キユ
ヱ其眠ノウチニ人ニ得ラレン事ヲ懼レテ等
類ノ中ニ一ツハ必ス子ムラズシテ漕ユク船
ヲモアヤシミ守リ船近ツケハ皆ミナ海ニ沉
リ又浮ヒナカラモ船寝ルト云フ其テイヲ詠
給ヒヌルカ夫木抄ヲ見ルニ建長八年ノ百首
ノ内衣笠内大臣ノ
ワガ恋ハ海驢ノ子ナガレサメヤラス労ナリ
ナガラタ〳〵ヤハテナム

負丈按
和名抄云葦麻本朝式云
葦麻皮注云 和名阿之加り
見テ陸奥出羽之易維物
中免本文未詳

ト詠給ヒシヲ時ノ判官光勝朝臣ニテ判ノ詞
ニモ海驢マツ何トモ得ヨミトキ侍ラズトア
リ和名抄ニハ葦麻(アシカ)トヽフ物見エテイマタ詳
ナラス由ヲシルセリ又本艸綱目驢(ロ)ノ集解ノ
時珍カ説ニハ東海ノ島ノ中ニ海驢(ウサキウマ)出ツ能ク
水ニ入テ濡(ヌレ)ズト見ユ猶又山東志ニハ海驢文
登海中ニ出ツ狀駅ノ如ク秋月ニ島ニ登リテ子
ヲ産テソダツル也皮ハ兩ノ具ニツクル水モ
潤夏アタハスト見エタル物コソ南紀ニ在テ

俗呼テ阿之加ト云フ物ハ是コノ海驢トヽフ
物ナルヘシ其地(ところ)ニ用フル処ノ文字モ古クハ
海馬ノ字ヲ書タル由疑フラクハ盧ノ一片ヲ
脱シ謬テ馬ノ字ノ一片ハカリヲ用ヒ来リシ
ナラム今ノ士ニハ人々ノ才覚ニヨリサマサ
マノ異字ヲ用ヒ故スルハ其実ニ遠サカラン
事ノウタテクコソ覚エヒ又此物西国ノ方ニ
モ見エル物ナリトソ其トコロヲ尋ヌヘシ或
人ノ説ニ正徳年中朝鮮人幣ヲサヽケテ江城

ニ来リシ時一良醫アリテアシカトヽフ物ノ
性質ヲ語リス異國ノアルカタチヲ尋ケレハ
彼國ニ海麻ト云フ物ノ由答ヘタリキ海麻イ
マ読テ阿麻之加ナリ是ヲ略シテ阿之加ト之
フカト語ラルヽヲ聞ニ此畧訓太タアヂハフ
ベキ事ニヤ猶又和名抄ニ本朝式ヲ引ケル処
陸奥出羽等ノ国ヨリ交易スル葦麻ハ其物ヲ
闕テ名ノミ残リ西南ノ海中ヨリ出ル海駄ハ
其名ノ失テ物イマ在リ彼残レル阿之加ノ名

物字上当有此字

ヲ是ヽ失ヒタル美知ニカウムラシムルユヘ互
ニ詳ナラスニヤサレハ内府ノ海駄ノ寝ナカ
レトヨミ給ヒタルヲ今ノ阿之加ノ子ナガレ
ニ併セ考フレハ此物ト云ンニ聊ニタガヒ侍
ランカノ云ヘトモ物ヲ指テ別チ定メントス
ルニハアラス唯敷皮ノ始ヲ思ヒヨリテ書ス
ノミ

巻十二

巻十二鞍轡類

唐鞍

軍器考小書曰古ノ馬ノ飾菖蒲形銀面雲珠頭珠頭
總八子尾嚢ハ其圖飾抄ニ見エケリマタ和名抄
ニ見エシ所モアルナリ蔡邕独断ニ金鋜ハ馬冠
也高廣各五寸上ニ三華形ノ如キモノ也トイフ
文ヲ引テ今按スルニ俗ニイフ銀面ノ菖蒲形ニ
レ也トゾ注シタル

貞丈按
菖蒲形ノ銀面ト本文フレに印板ノ軍器考ニハ形字ノ下ニノ字ナシ飾抄ニ天仁或記ヲ引タル条ニ菖蒲形見エタリ其文ハ軍器考ニ見エタレハ畧之

按スルニ古ノ馬ノ飾ノ見エシ処鞍抄ニ載ス
ル処トテ引給フ中カニ菖蒲形ノ銀面トゴフ物
ノ圖ハ飾抄ヲ尋ヌレトモ見エスシテ其書ノ
圖ノ中尾嚢ト書シ傍ニ銀面私ニ銀面可圖欲トバカ
リ記シ給フサレハ此小書ノ如ク後ニ銀面ヲ
図シ給ヒタル飾抄モアルニコソ尋ヌヘキ文
ナリマタ頸珠トゴフ物ヲモ載ラレタレド此
物モ普通ノ鞍抄ニハ見エズ鞍馬ノ具ヲ書セ
シ物トモニモイマタ見アタラズ亦尋ヌヘシ
蔡邕独断ノ金鋜ハ馬冠也高廣各五寸ト書シ
タレト独断ノ今ノ本ニハ四寸トモ見エケリ
カノ金鋜ヲ銀面ノ菖蒲形也ト注セシモ和漢

貞丈按
本文ニ頸珠ト云物ヲモ載ラレメリトセハ誤也印板ノ軍器考ニ頸緒トゴフ物ハ見タリ頸珠ト云物ハ見エス也卿カ見レ本ハ印板ノ本ニアラズシテ写本ニテ頸緒ヲ誤テ頸朱ト写タル本ナルヘシ

ノ制相似テ異ナルナソ有ラル陳祥道カ図セシ分駞ノ金鍐ハ馬ノ口ヲ除テ其ヲモテニ掛フサキ彼三萃形トゝシ物ハ鬣ヨリモ高クス キ面ニハ眼ノ通スル処ヲ彫透セリ我國ノ銀面トゝフ物モコレニ等シサレトモ其カタチ上ハ廣ク下ハ狹シサレハ自然ニ其根ヲ限タリ凡唐朝ニ唐鞍ヲ用フル夏ハ蕃客来朝ノ用ニ充ムカタメ設置カル、事式ニ見エタリソノ外公卿殿上人ナトノ乘用ハ文物ヲ盛ニセンカタメ異朝ノ分駞ノ目サマシキ処ヲ好テ用ヒ来リシタメシナル〳〵シカノ詩ニ言フ伐駞孔阜ト見エタルモ此鞍如キヲゝフニヤ猶モ次ノ文ニ唐鞍ノ具トモ舉フレタレハ鞍ヨリ始テ遺レル物ノ見ル処有ルハ下ニ書シヌ

同次文

軍器考曰其中唐鞍ノ具ハ餝物ニ図セシ処モ盡クシ備ハレリトモ見エス年中行事ノ繪ニ飾

馬ヲ繪カキシヲ見テ其物ヲ想見ウヘケレト猶
サダカナラヌ事モアリ後ニ春日ノ社ニ詣テシ
ニ神殿ノ繪馬ニカキシ処ヲ見テ年比ノ疑トケ
ヌル事トモアリ今モ山科ノ神宝ノ中ニ其物ア
リナトヒフ人アリシカト正シキ物ヲ見ルニ及
ハス

負丈云唐鞍ト云ヲ鞍橋ノ名ト思フハ誤也唐装束ニ飾ルヲ唐鞍ト云也唐装束ノ時ノ鞍橋ハ鉾鞍ヲ用ル也諸鞍日記ヲ考ヘシ愚考別ニ記ス

按スルニ唐鞍ノ具ハ餝抄又年中行事等ノ飾
馬ノ繪カキシ物ヲ倣セ見給ヒテモ猶サタカ
ナラスト注シ給ヒシハサモコソハアリナン

古キ書ヲ見ルニモ一本ニハ見エス物ノ一本
ニハ念ゴロニ録セルモアリテ其中マタヲロ
ソカナル支モ多シ彼是ヲ倣セ考ルニ此條ニ
漏シ物ハ鈴唐鞍仁安元年永光記ト云フ物モ見エ腹
鈴係安ノ長記 藥袋康治ノ宇槐記 靫靭清永ノ元信記 髪袋同記 此外
ニモ見エシ物ハアレトモコヽニハ略レス又
春日ノ社ニテ見給ヒシ神殿ノ飾馬ヲ繪ハ摸
留テ持タレハ今ノ度ナヲ倣セ見ルニ此物ヲ
ソクハシク備レリトハ見エレトモ畫図ノ見

負丈按鞍靫由木橋ナルヘシ諸鞍日記ニ見タリ物具装束抄ノ鞍負靫ト同物ナルヘシ

髪袋ハ諸鞍日記ニ見タル角袋ノ支ナルヘシ

ワキカタキ事コソ多カルソレカ中ニ杏葉（キョウヨウ）トモ
フ物ヲハ熊野ノ飛鳥（アスカ）ノ社ニテ正シキ物神宝
ニ在リテ其図モ又書（シル）シ置又此社ニコソ古ヘ
ヨリ唐鞍ノ皆具シタルハ有リタレト古代ノ
物ナレバ或ハ蠹ノタメニ破フレ或ハ糸ニアラ
ハカル毎ニ物ニフレテ損（ソコナ）ハレ猶年月ノ行タ
マヘニ其物トモ見エスコリナケカシケレ杏葉ハ
表ハ金綱ニテ裏ハ赤地ノ錦ヲモテ張タリ其
形モ大小アリ数モマタ多カレバ彼是ヲ取ア

貞丈曰移鞍ト云モ鞍橋ノ名ニハ非ス飾板ノ名也此時ノ鞍橋モ鉄鞍ヲ用諸鞍日記ヲ考ヘレ愚考覚記ス

ツノ見ルニコソ其裏ノ赤地ノ錦ナル事ヲハ
知リヌサレハ唐鞍トニフ物モ委ク見ル所ハ
スクレテ古キ代ノ物トハ見エナガラ思ヒメ
タラセハ移鞍（ウツシクラ）ナドモニフベキ物カ其橋（ホネ）ハ黒
ケレドモ下地（シタテ）ノスレテ赤キ漆ノアラハレタ
ルハ漆ツクル様ノカクノ如キ習ヒニハアル
也ト或人ノ教フルモ定リタル事ニヤミレハ
黒移鞍（クロウツシノ）ナトニシニハイカヾアルベキ

同次文

軍器考曰又餝抄ノ唐鞍ノ下ニ昔シ徳大寺ノ唐
鞍ヲコフテコレヲウツストイフ事アレハ移鞍
トイフモノハ唐鞍ノ摸シ作レルヲ云シニヤ
按スルニ昔徳大寺ノ唐鞍ヲコフテ摸シ作リ
シト餝抄ニ見エタレハ移鞍トハイヒシニヤ
ト注シ給ヒシヲ何ノ意モナクテ見ルニハ昔
徳大寺ノ唐鞍ヲコフテ摸シ作リシヨリ移鞍
トモフ名ハ出来シリト思ヒワキマヘンモ悪
カラシサレトモ其理ニテハアルマシケレハ

人々ヲ見惑ハサシト考フル処ヲシルスニ引
給フ処ノ餝抄ノ文字少シクタガヒアル欠一
本ノ餝抄ヲ見ルニ借請徳大寺ノ唐鞍ヲ写之ト書
セリ此抄ニ徳大寺ノ唐鞍ヲ借請フテ写スト
見タル文意ハ彼書編集ノ時唐クラノ図ヲ繪
カヽム料ニ借ヨセ写シ給ヒタルト云フ事ナ
ルヘシサレハ昔借与馬ノ謬リニナラヒテ昔
ト読給フカラニ徳大寺ノ唐鞍ヲ摸セシヨリ
移鞍トモヒシニヤト注シ給ヘリ勿論ウツシ

貞丈按移ノ字ハ唐鞍ヲ移タルニアラレ御幸鞍ノ移ナルベシ諸鞍日記考ヘレ愚考別ニ記ス移ハ換ニハアラス轉移ノ義ナリ

右貞丈自書ヲ加了

ノ鞍ト云フハ唐鞍ノ移シナルベケレト徳大寺ノ唐鞍ヲウツセシヨリ移鞍ト云フヨト世ノ人ノ思ヒヨラ合モ知ラズトカクハ注シツケヌサレトモ昔ノ字借ノ字ニツガウチ何レヲカ用フベキ伝セ想フニシカシ借ノ字ヲ用ヒシニハ

軍器考餘大尾

寛暦十二年壬午冬十二月十九日

江府尾従隊平貞丈写