



閨範圖說

14
514
12

二



44
514
12



呂新吾先生問答圖說卷之二

善行

女子之道

婦道母儀。始於女德。未有女無良而婦淑者也。故首女道爲類六。得二十八人。

一孝女。女未適人。與子同道。孝子難。孝女爲尤難。世俗女子在室。自處以容。而母亦容之。子道不修。母頌共衣食事之焉。養驕修態。易怨。輕悲。亦未聞道矣。今錄其可法者。凡十四人。

齊傷槐女 趙津女媀 齊太倉女 曹媵求父

盧氏代母 楊香扼虎 趙娥刺讐 謝娥殺盜

王文擊賊 叔禕禱疾 妙真祝壽 楊女辨寃

袁氏同焚 康氏乳弟

三烈女。女子之道。守正待求。不惟從一而永終。亦須待禮而正始。命之不穀。時與願違。朱顏無自免之術。白刃豈甘心之地。然而一死之外。更無良圖。所謂舍生取義者也。彼浣紗之女。死於伍員。輕矣。未嫁之女。死以殉夫。過矣。是不可以已乎。今錄死得其正者三人。

奉天二竇 詹氏全親 倪氏被刺

三貞女。女子守身。如持玉卮。如捧盈水。心不欲為耳目所變。迹不欲為中外所疑。然後可以完堅白之節。成清潔之身。何者。丈夫事業在六合。苟非嬪倫。小節猶足自贖。女子名節在一身。稍有微瑕。萬善不能相掩。然居常處順。十女九貞。惟夫消磨糜爛之際。金火鍊而愈精。滓泥污穢之中。蓮含香而自潔。則點節者亦十九也。故取貞女以示訓焉。得三人。

木蘭代戍 韓氏從軍 高郵死蚊

四廉女。視利如塵垢。若將免焉者也。凡一人。

季女卻錢

五賢明之女。慎檢名節。通達理道者也。凡五人。

齊宿瘤女

楚成鄭瞽

齊鍾離春

齊孤逐女

魯漆室女

六詩女。女子無儀。且不以學名。况詩乎。錄詩女者何。古今詩女多矣。錄二人者何。非以詩也。非以二女也。男女者。萬物之情。惟聖人能通之。節義者。生人之紀。惟聖人能植之。喜二女之遇。余為世道幸也。

寄征人詩 上刑官詩

夫婦之道

易之家人曰。夫夫婦婦。而家道正。夫義婦順。家之福也。故擇夫婦之賢者。以示訓焉。使知刑于之化。不獨責之丈夫。而同心協德。內助亦有力焉。得九人。

魯黔婁妻

柳下謚惠

楚於陵妻

卻缺如賓

梁孟夫妻

王章夫妻

王霸夫妻

鮑桓夫妻

呂范夫妻

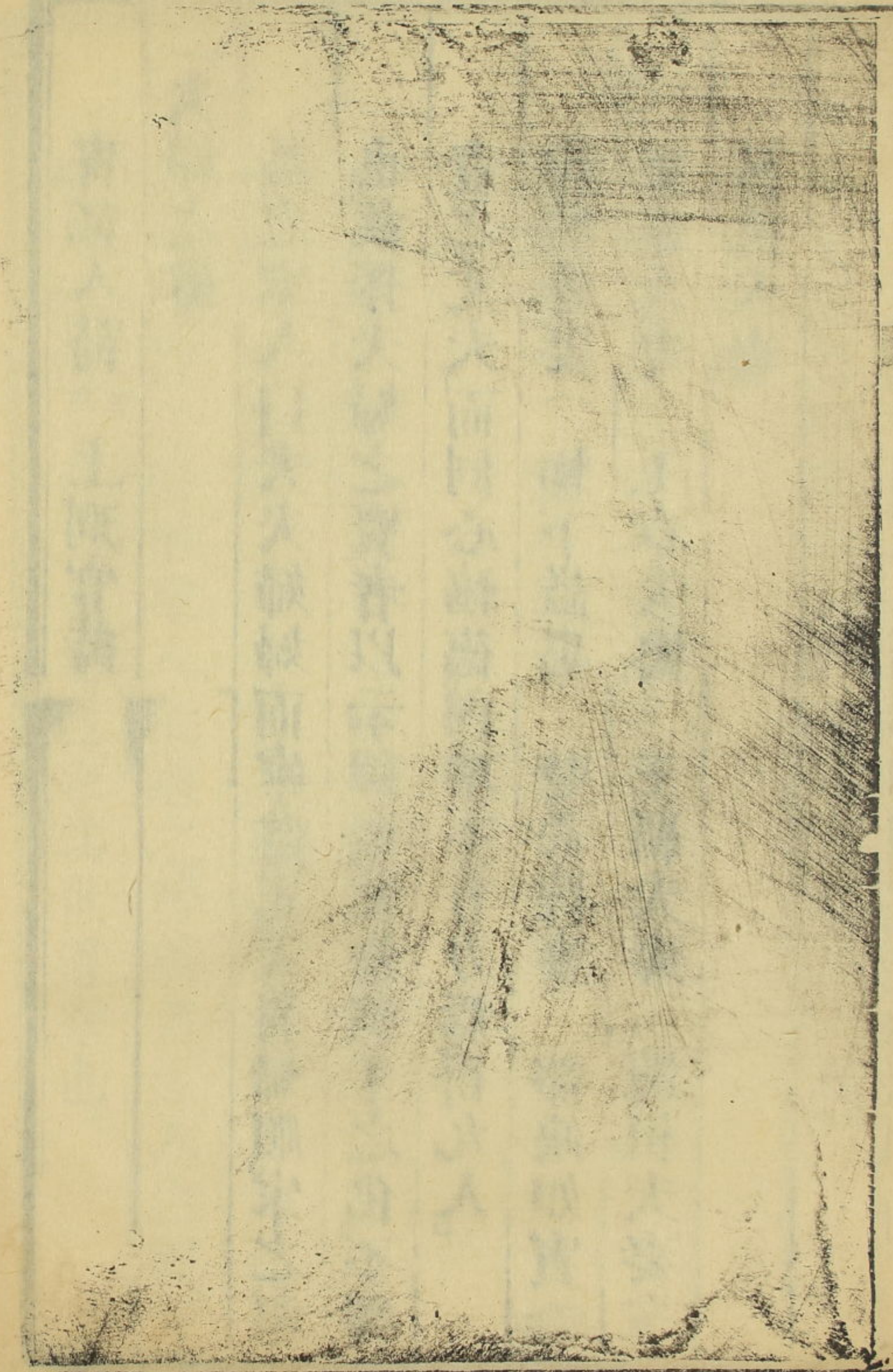


皇朝圖說

卷之二十一

四

皇朝圖說



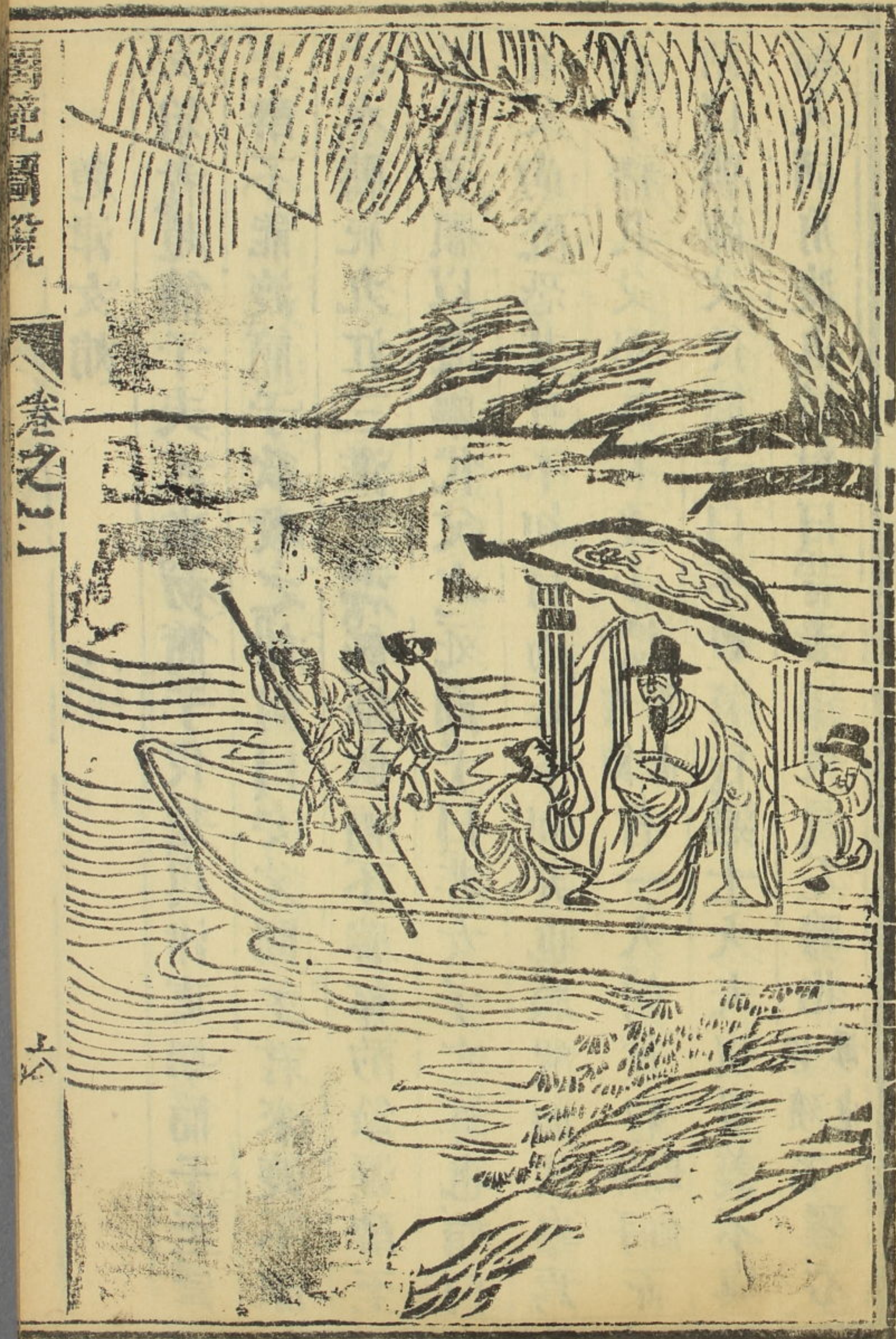
女子之道

齊傷槐女

齊景公有愛槐。使衍守之。下令曰。犯槐者刑。傷槐者死。左是衍醉而傷槐。景公怒。將殺之。女婧懼。乃造晏子。請曰。妾父衍。見風雨不時。五穀不滋。禱祠於名山神水。不勝麩藁之味。先犯君令。罪固當死。妾聞明君之治國也。不爲畜傷人。不以草傷稼。昔者宋景公時。大旱三年。卜人曰。當以人祀。景公乃降堂北。面稽首曰。所以請雨者。爲吾民也。必欲入祀。寡人願自當之。言未卒。天大雨。以能順天惠民也。今

吾君以槐殺妾之父。孤妾之身。妾恐傷執政之法。害明君之義也。鄰國聞之。謂君愛樹而賊人也。晏子惕然。明日朝。謂景公曰。君極土木以匱民。又殺無罪以滋虐。無乃殃國乎。公曰。寡人敬受命矣。卽罷守槐之役。而赦傷槐者。君子曰。傷槐女能以辭免。

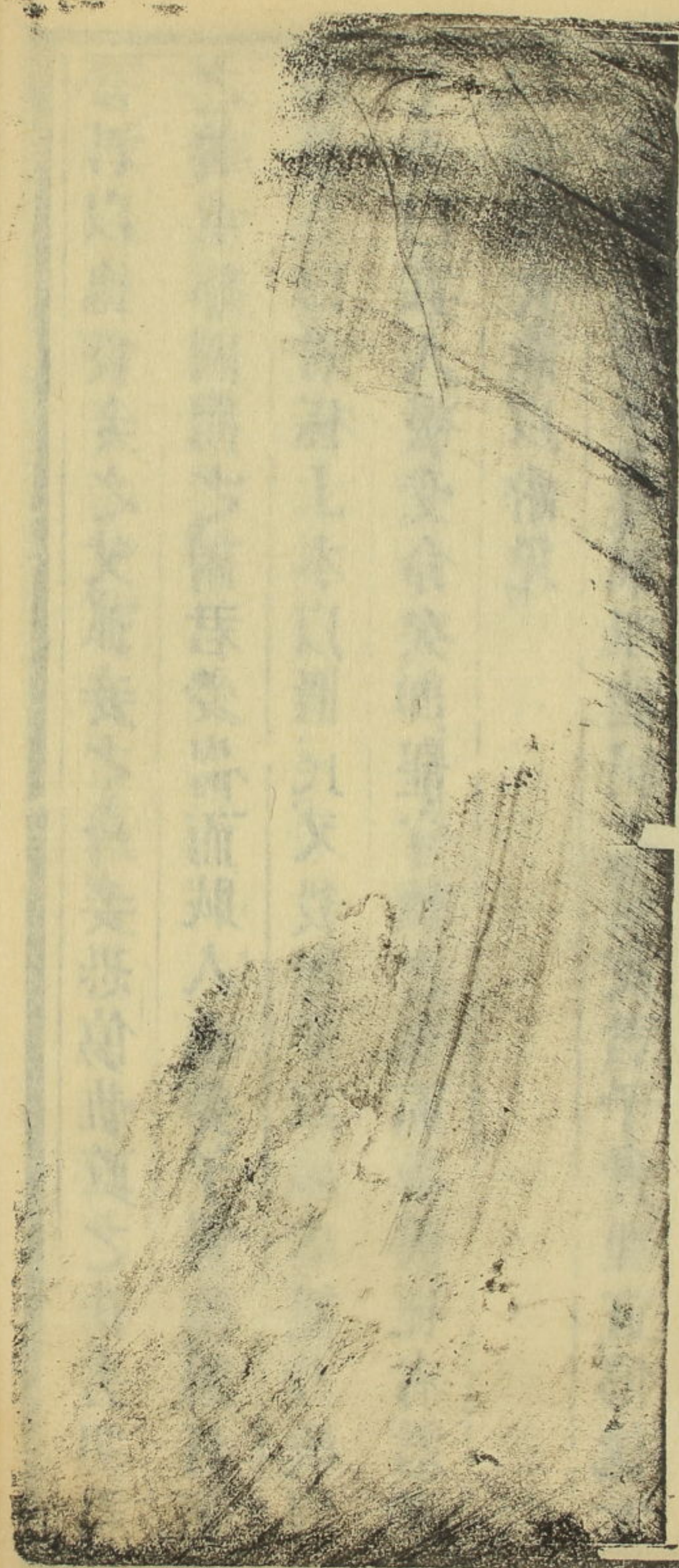
呂氏曰。勢之尊。惟理能屈之。是故君子貴理直。傷槐女之言。豈獨能救父死。若相能用其言也。齊國其大治乎。



國朝圖說

卷之二

上

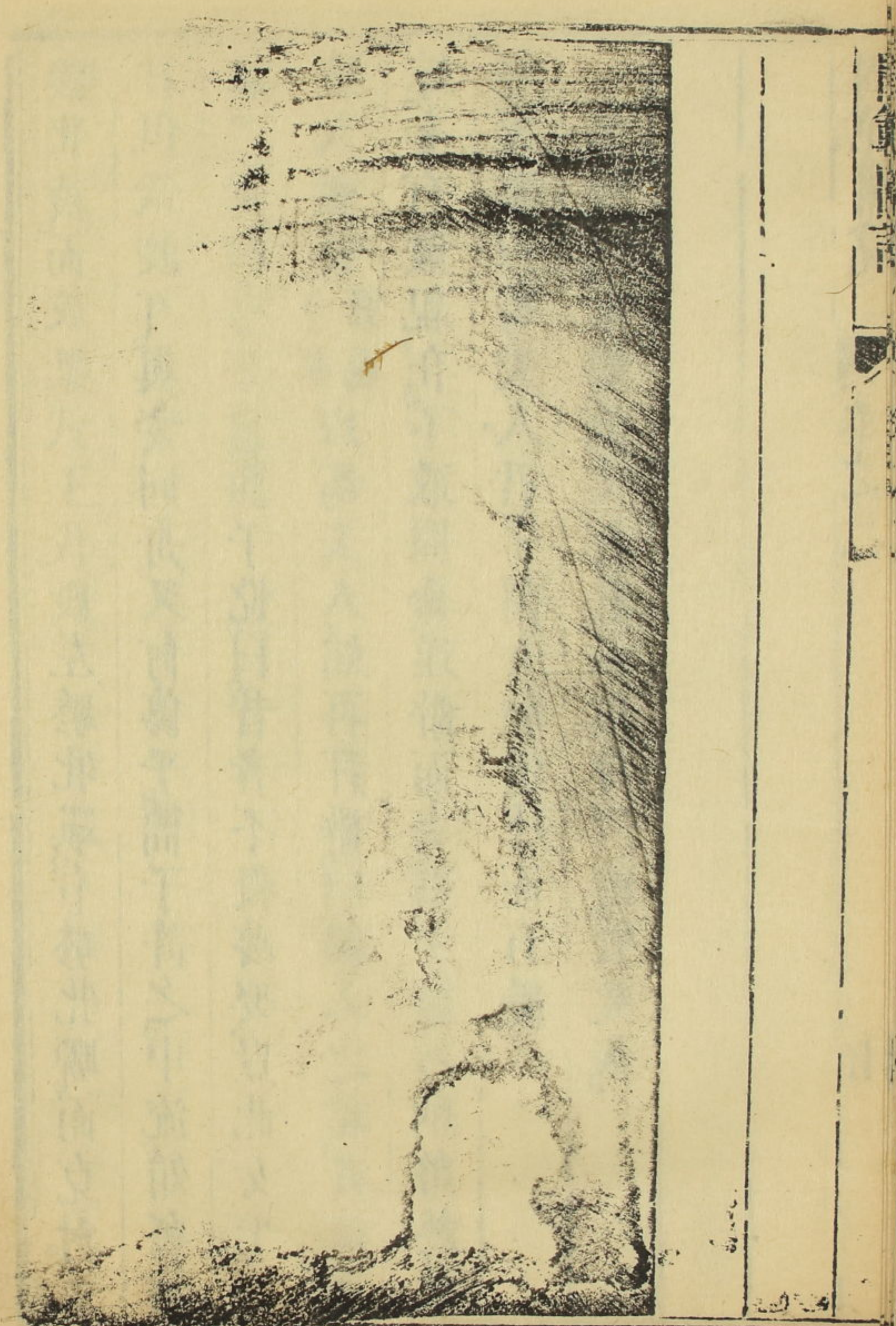


國朝圖說

趙津女娟

女娟者趙簡子夫人也。初簡子伐楚與津吏期簡子至津吏醉不能渡簡子欲殺之娟對曰妾父聞王君來渡不測之水薦祀九江三淮之神既祭飲福不勝杯酌飲罷醉至於此妾願以賤軀代父之死簡子曰非女子之罪也娟曰妾父尚醉恐其身不知痛而心不知非也願醒而伏辜焉簡子釋其父弗誅將渡少音節者一人娟音節揖而請曰願備父役簡子曰不殺將行選士大夫與俱義不與婦人同舟渡也娟對曰昔者湯伐夏左驂音曠化音曠右驂音曠化音曠

驂牝黃而放桀武王伐殷左驂牝騶右驂牝駟而克紂王君但欲渡耳與妾同舟又何傷乎簡子許之中流娟發河激之歌以鳴其意簡子悅曰昔者不穀夢娶豈此女乎將使人祝音弗以爲夫人娟再拜辭曰婦人之禮非媒不嫁妾有嚴親在不敢聞命遂辭而去簡子歸乃納幣於父母而娶以爲夫人君子謂女娟通達而有辭
呂氏曰女娟救父有辭而處身以禮賢矣哉

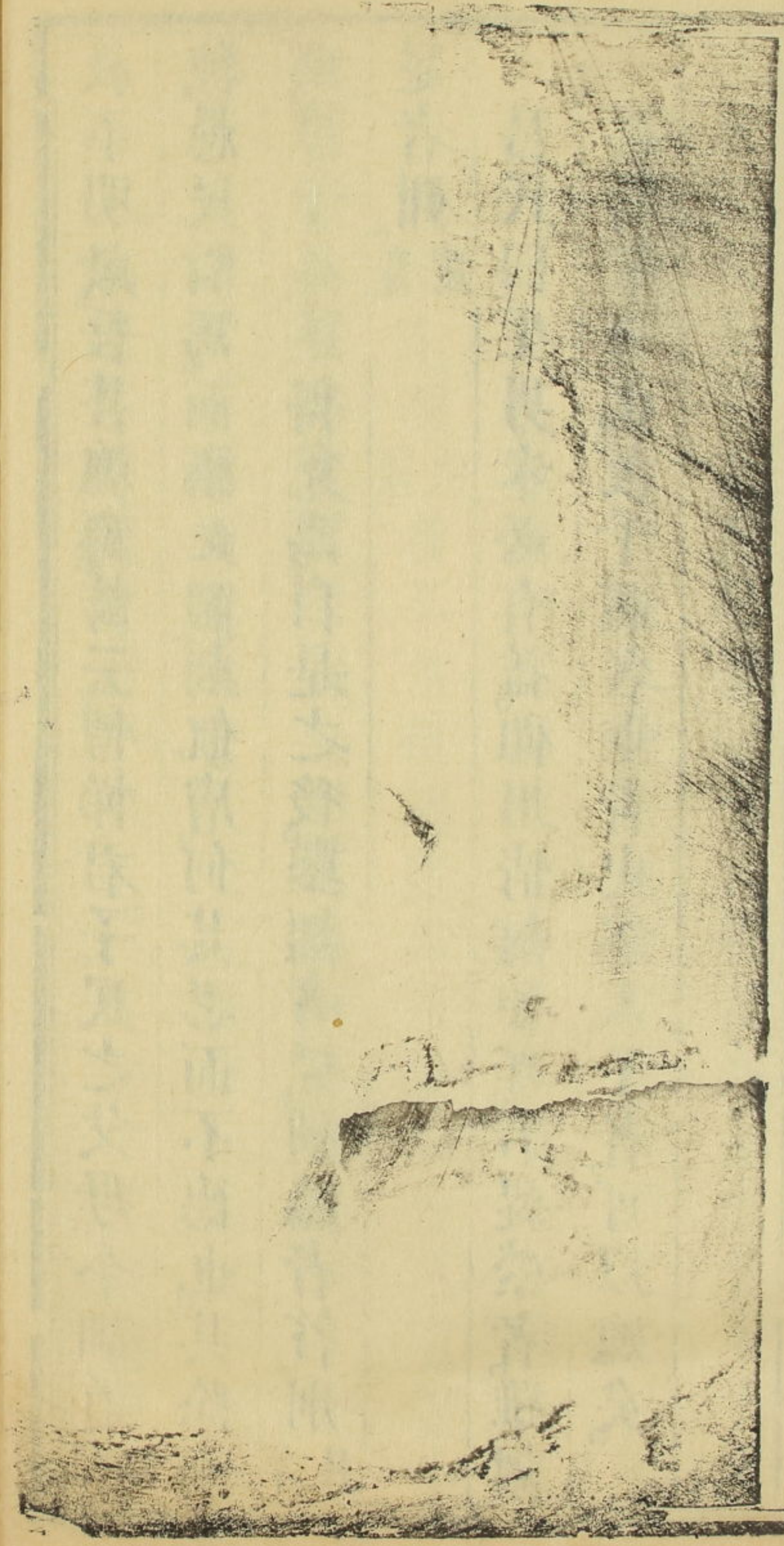
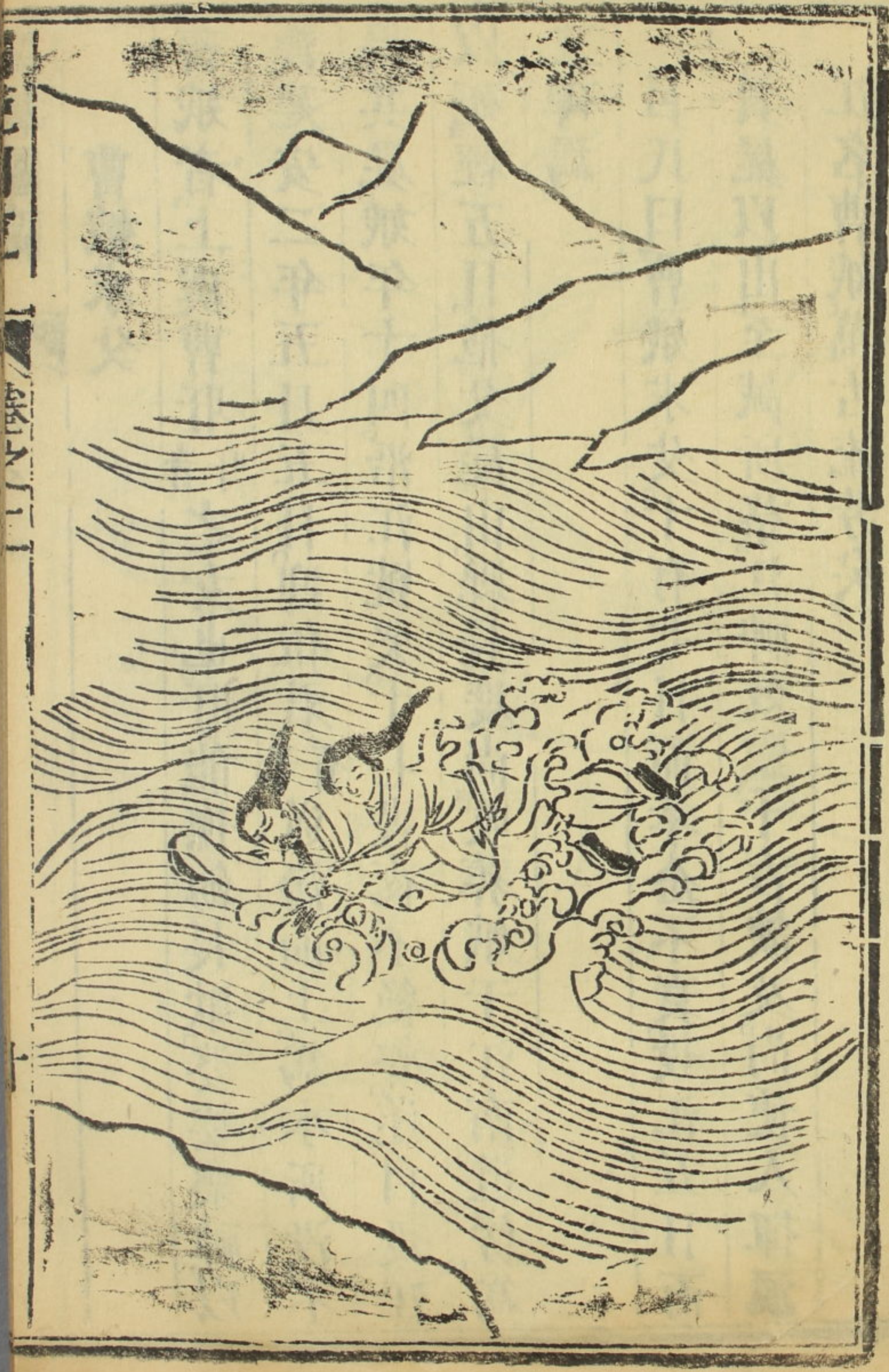


齊太倉女

齊太倉女者。漢太倉令淳于公之少女也。名緹縈。音提公
 有女五人無子。孝文皇帝時。公有罪當刑。詔繫長安。會逮
 公。罵曰。生女不生男。緩急非有益。緹縈悲泣隨之。至長安
 上書曰。妾父為吏。齊中皆稱廉平。今坐法當刑。妾傷夫死
 者不可復生。刑肉傷者不可復屬。雖欲改過自新。其道無由
 也。妾願入身為官婢。以贖父罪。使得自新。書奏。天子憐其
 意。乃下詔曰。蓋聞有虞之時。晝衣冠異章服。而民不犯。何
 至治也。今法有肉刑。五刑而奸不止。其咎安在。非朕德薄而

教不明歟。吾甚媿焉。詩云。愷悌君子。民之父母。今訓道不
 純。愚民陷焉。而斷妻體。刻飢膚。何其忍而不德也。其除肉
 刑。淳于公遂得免焉。自是之後。鑿顛者髡。抽脇者笞。刑音
 足者鉗。音

呂氏曰。生男未必有益。顧用情何如耳。若緹縈者。雖謂
 之有子可也。故千載名垂青史。為人子者。可以媿矣。



馬車圖說

曹娥求父

曹娥者。上虞曹盱音吁之女也。盱能撫劍長歌。婆婆樂神。以漢建安二年五月五日。迎伍君音子逆濤而上。為水所沒。不
 得其屍。娥年十四。沿江號哭。十七晝夜不絕聲。遂自投江
 以死。經五日。抱父屍出。縣長度尚。改葬娥于江南道傍。為
 立碑焉。

呂氏曰。曹娥求父。十有七日而孝念不衰。投江五日而
 負屍以出。至誠所格。江神效靈。千古談及。尚使人揮淚。
 江名曹娥。萬古流芳矣。



盧氏代母

盧氏永嘉人。一日與母同行。遇虎將噬音世吞也母。女以身嘗之。虎得女母乃免。後有人見其跨虎而行。里人建祠於永寧鄉。宋理宗朝封曰孝施。

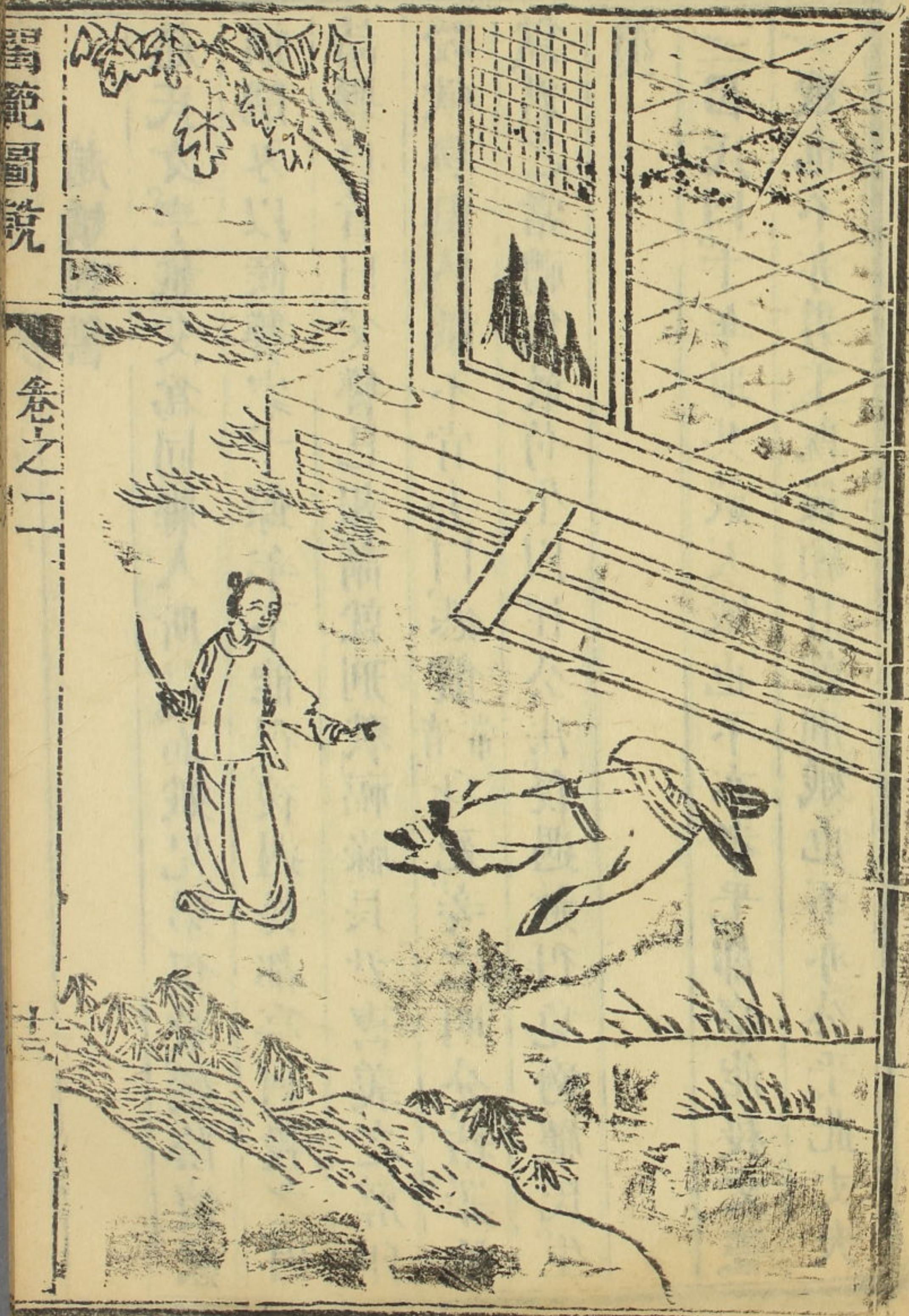
呂氏曰。世豈有不畏虎之人哉。况一膽怯女子。獨當母前。惟恐虎不我噬焉。此何心哉。一情所篤。萬念俱忘。虎何嘗噬盧氏。天固假之以章孝應耳。



楊香搃虎

楊香。南鄉縣楊豐女也。隨父田間。豐為虎所噬。香年十四。手無寸刃。乃搃音額手。搃也。虎頸。豐因獲免。太守聞之。賜穀。旌其門閭。

呂氏曰。惟義能勇。膽莫怯於女子。力莫弱於閭門之少年。猛慙多力。莫強於噬人之虎。香也。乃能搃其頸而救父以生。向非孝念迫切。奮不顧身。以勇以力。豈能相敵哉。幸而兩全。亦有天祐。若香之心。則俱一死亦無恨矣。

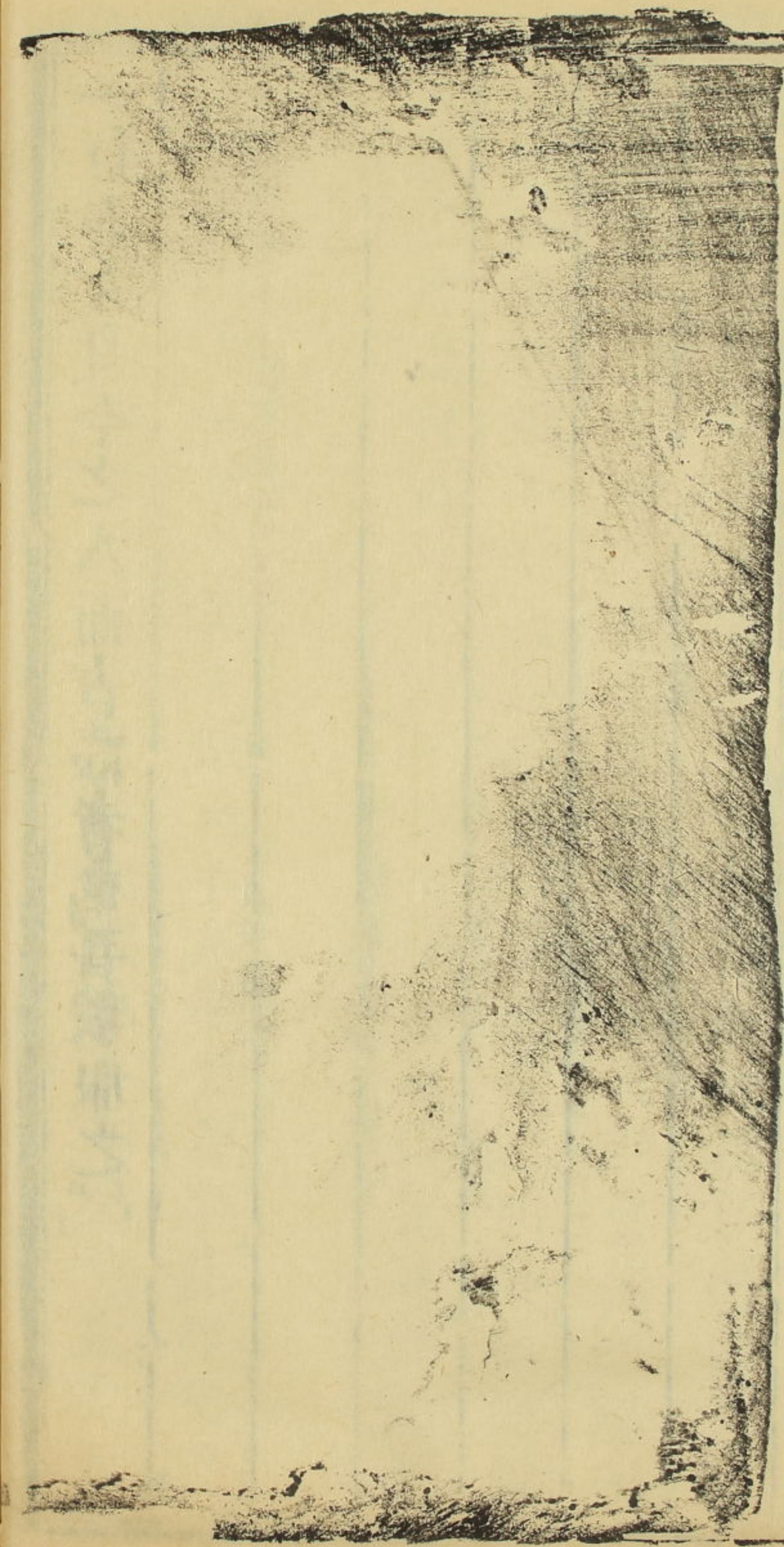
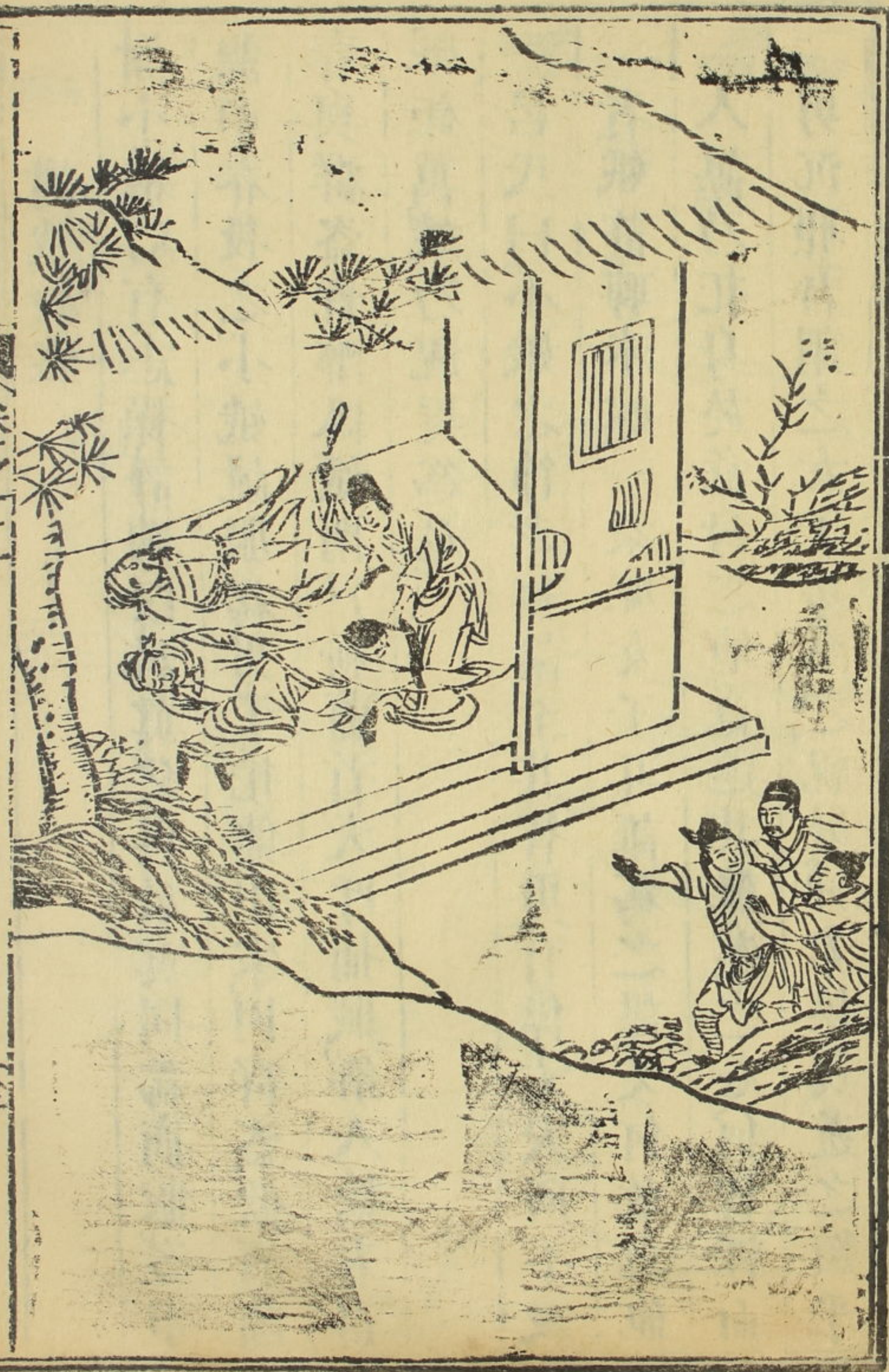


趙娥刺讐

趙氏女。字娥。父爲同縣人所殺。而娥兄弟俱故。娥陰懷感憤。隱刃以候讐家。十餘年不能得。後過於都亭。刺殺之。因請縣自首曰。父讐已報。請就刑戮。福祿長尹喜義之。解印綬欲與俱囚。娥不肯去。曰。怨償音常身死。妾之明分。結罪治獄。君之常禮。何敢苟生。以枉公法。後遇赦得免。適龐氏。生滄。

呂氏曰。十年耻共戴天。娥也不亦孝乎。都亭能殺父讐。娥也不亦勇乎。旣殺願甘就刑。娥也不亦公乎。此丈夫

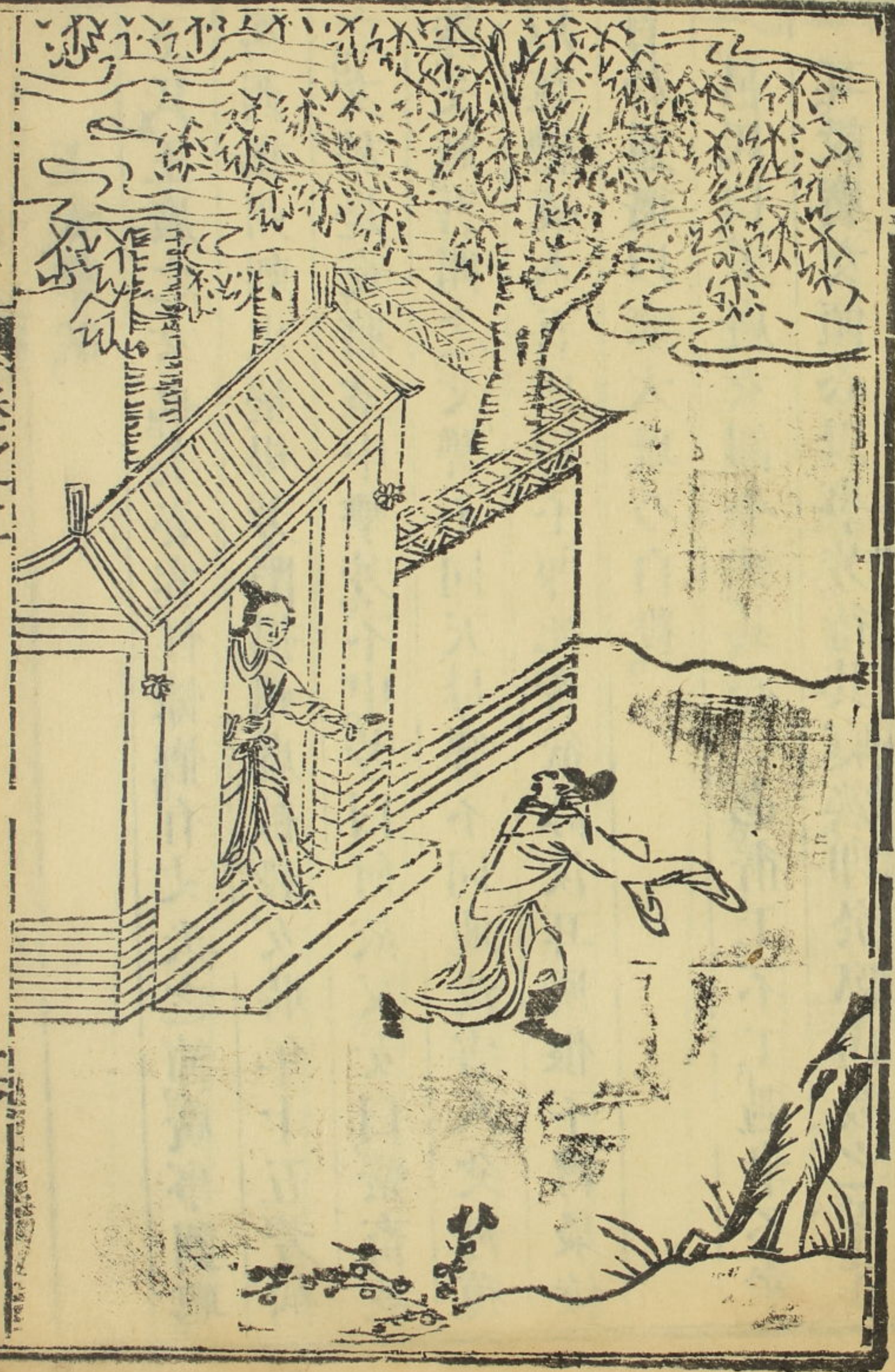
行而女身。今之人而古志者也。吾敬服之。



謝娥殺盜

謝小娥。幼有志操。許聘段居真。父與居真同為商販。盜申蘭申春殺之。小娥詭服為男子。托傭申家。因群盜飲酒。蘭春與群盜皆醉臥。娥閉戶斬蘭首。大呼捕賊。鄉人擒春。得賊鉅萬。娥乃祝髮為尼。

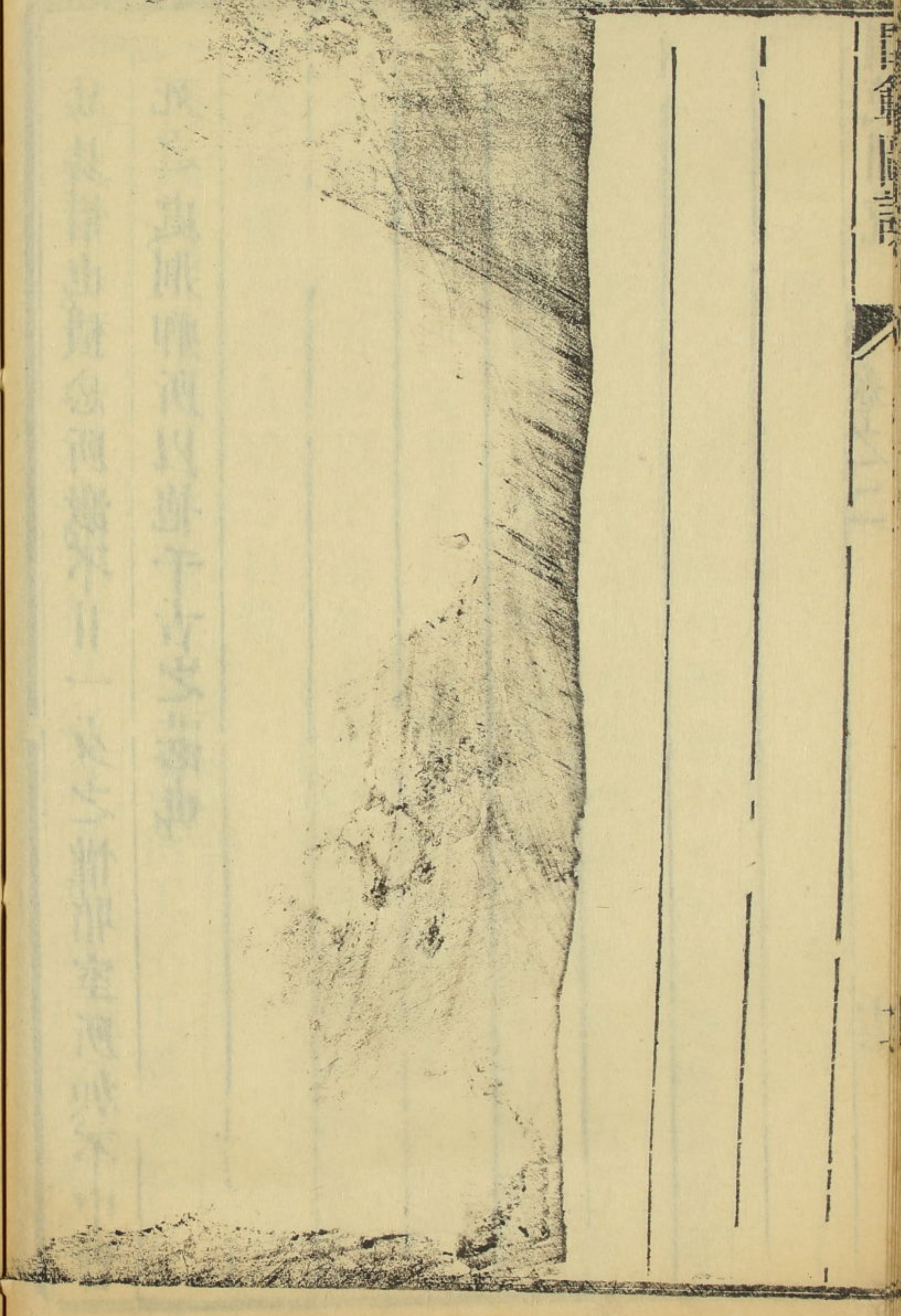
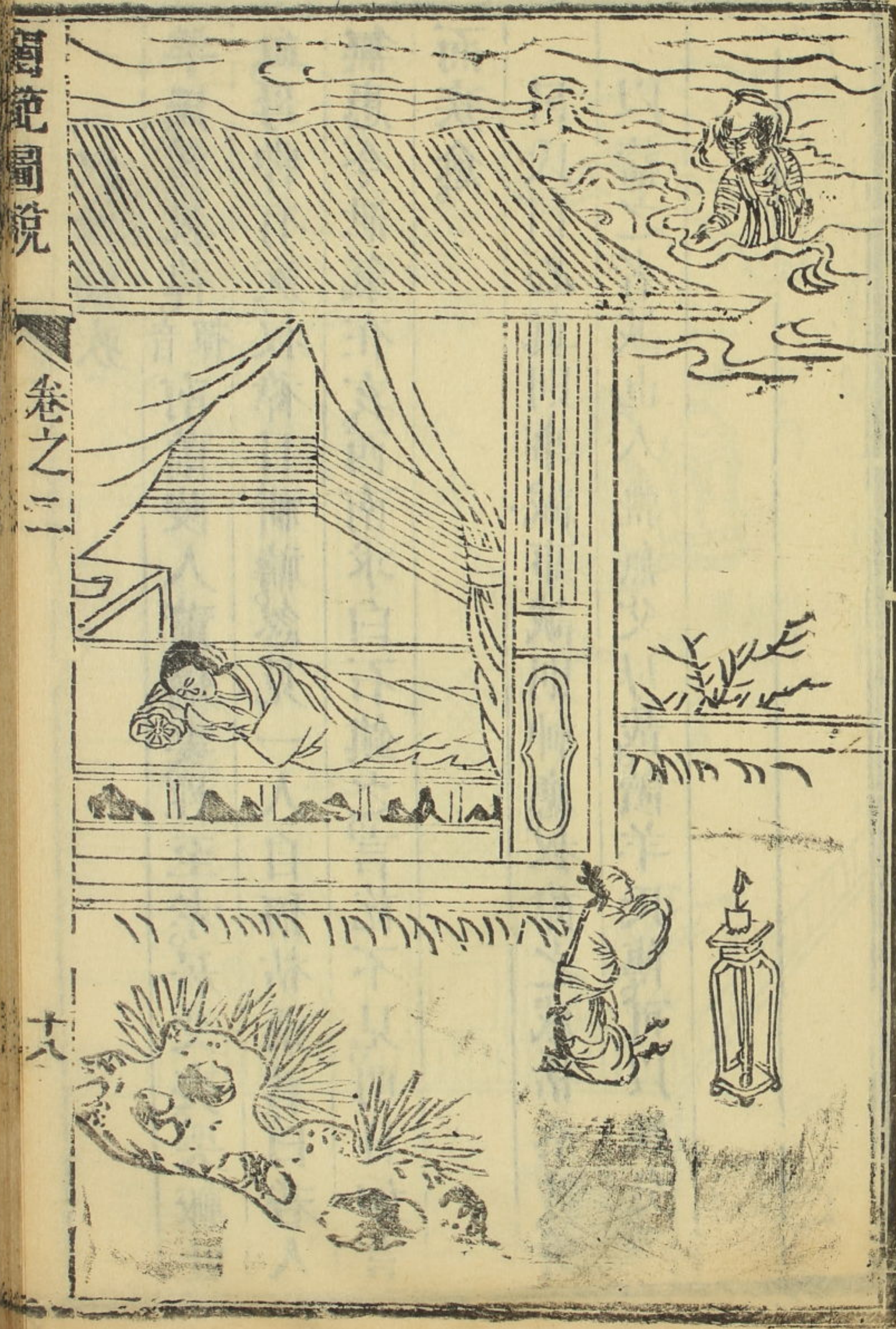
呂氏曰。小娥之節孝。無論。至其智勇。有偉丈夫所不及者。娥許聘未嫁。一柔脆女子耳。誰為之謀。又何敢與他人謀。乃托身於危身之地。竟遂其難。遂之心。何智深而勇沉耶。吾謂之女子房。卒之祝髮。抑亦松與遊之類乎。



王女擊賊

王氏。王廣之女也。美姿容。性慷慨。有丈夫之節。廣事劉聰。爲西揚州刺史。蠻楊芳陷揚州。廣被殺。女時年十五。芳納之。女於是夜。暗室中擊芳。不中。芳曰。何故反。女曰。蠻畜我。誅父賊。吾聞之。父讐不同天。母讐不同地。汝害人父母。復以無禮凌人。吾所以不卽死者。欲誅汝耳。所恨不得梟汝首於通衢。以塞大耻。乃自殺。

呂氏曰。王廣女。謝小娥。其心一也。術工不工。遇幸不幸耳。設廣女傾心以事芳。待其寢熟。卽於臥內殺之。亦甚易易。惜也。積忿所激。不日一夕之懽。暗室所加。不中當死之處。荆卿所以抱千古之志也。



叔禕禱疾

羊氏名叔禕音揮南蘭陵人蕭矯妻性至孝居父喪哭輒吐血母嘗有疾叔禕日祈禱忽見一人自稱枯桑君曰若人無患令泄氣在亥西南求白石鎮之言訖不見明日如言而疾愈。

呂氏曰心真則事誠事誠則神應叔禕之感枯桑君所以禱之者誠也人孰無父母哉讀羊氏傳可以媿矣。



妙真祝壽

葛妙真。元宣城民家女。九歲聞日者言。母年五十當死。妙真卽悲憂祝天。誓不嫁。終日齋素。以延母年。母後年八十一卒。事上。賜旌異。

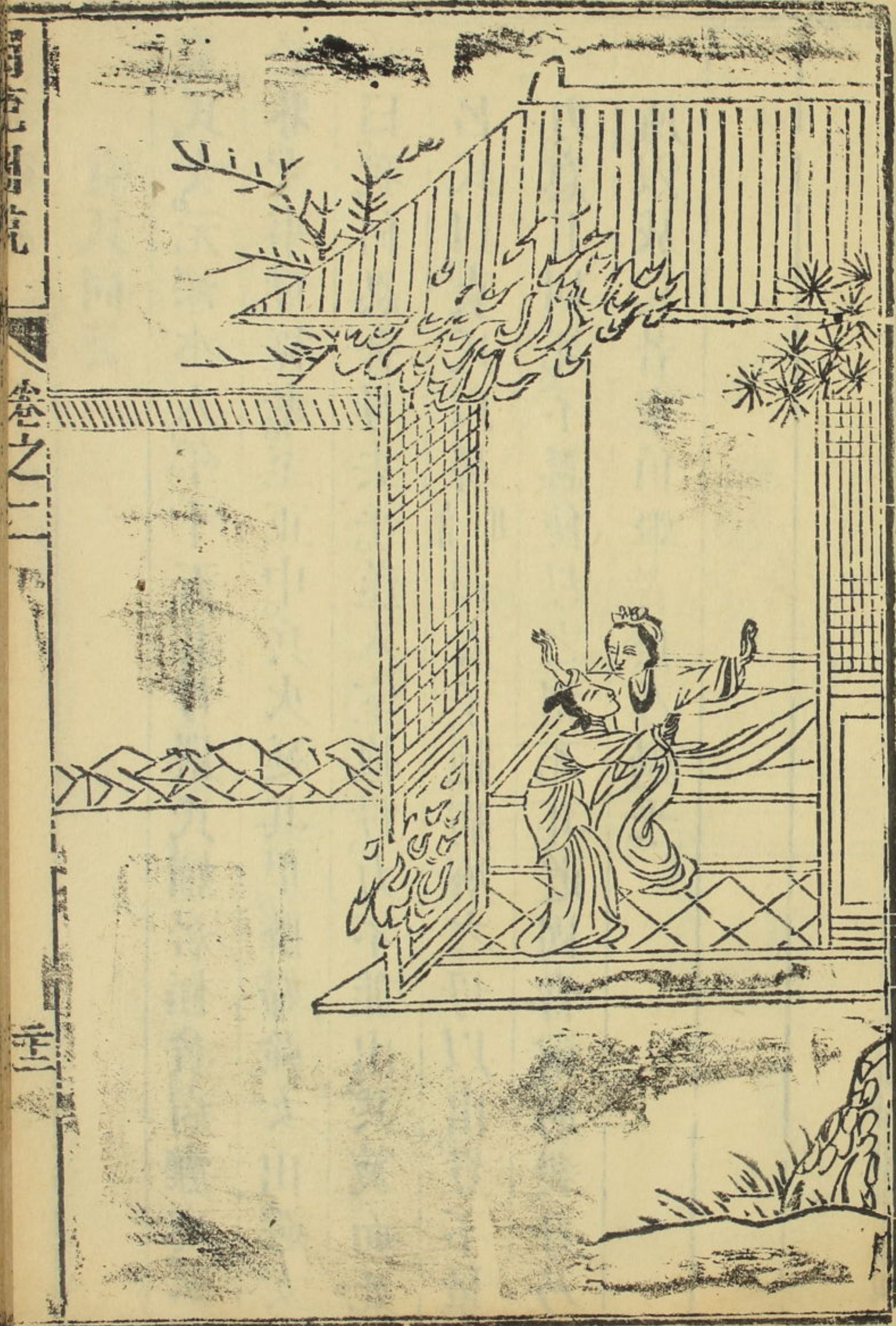
呂氏曰。葛妙真。慕母子之情。廢夫婦之道。可謂卓絕之行。純一之心矣。八定勝天。孰謂命稟於有生之初哉。



楊女辨冤

羅江張氏者。家富。夫亡。妻楊氏。與一女寡居。一日親黨婚會。母携女行。其典庫雍乙者。從行。先歸。死於庫。疑刑張文鏡。疑楊有私。命石泉軍効治。拷掠備至。終不服。女曰。母以清潔受誣。死將上訟於天。犬號哭而死於廳事。於是石泉連三日地大震。天雨雪。勸官李志寧。夕坐。恍有猿墜於前。自念殺人者非袁氏乎。有門卒忽言。張氏傭夫曰袁大。執而訊之。卽伏曰。適盜庫金。遇乙。恐發覺。遂殺之。楊乃得免。人以爲孝感。郡守扁其居曰孝感坊。

呂氏曰。張女朝夕。母以潔耶。污耶。固所真知。且加以所無之惡。苦以難堪之刑。女也。一哭而死。蓋悲憤所激哉。猿何從來。女之英靈托事以悟勸官也。張文鏡欲以謗識成獄。可爲聽訟者之永鑒矣。



卷之二

卷之二

三

Vertical columns of text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is faint and difficult to read, but appears to be organized into several columns.

卷之二

袁氏同焚

袁氏女。元漂水人。年十五。其母嚴氏。孀居極貧。病癱瘓。臥於牀。女事母極孝。至正中。兵火延其里。隣婦強女出避。女泣曰。我何忍舍母去乎。遂入室抱母。力不能出。共焚而死。

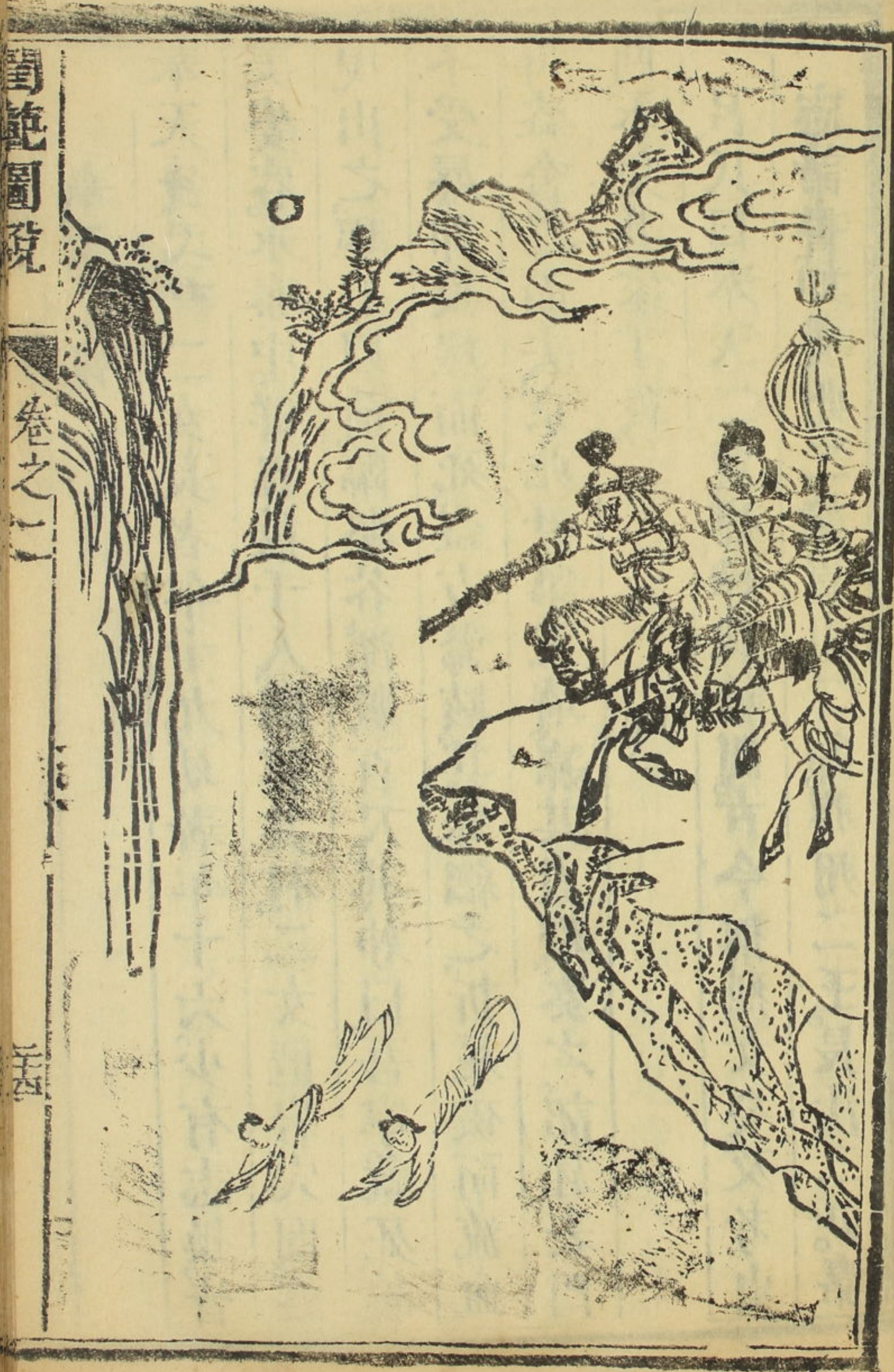
呂氏曰。袁氏以孀音弱女子。抱病廢之母以出。豈不量力。意甘同死。不忍使母之獨死耳。道固當爾。則殺身乃所以成仁。若宋伯姬者。無乃過乎。



康女乳弟

康孝女。本朝濟源人。父友賢。年老無子。擇王珏入壻。女勸
母納妾。生子而乏乳。女亦生女。遂舍之。乳其弟。曰。吾父老
矣。女可得而弟不可再得也。母嘗遭疾甚。女嘗糞甘苦。夫
母沒。誓不再適。時人稱之。

呂氏曰。康女事親之孝。愛弟之友。從夫之貞。是謂二不
可及。

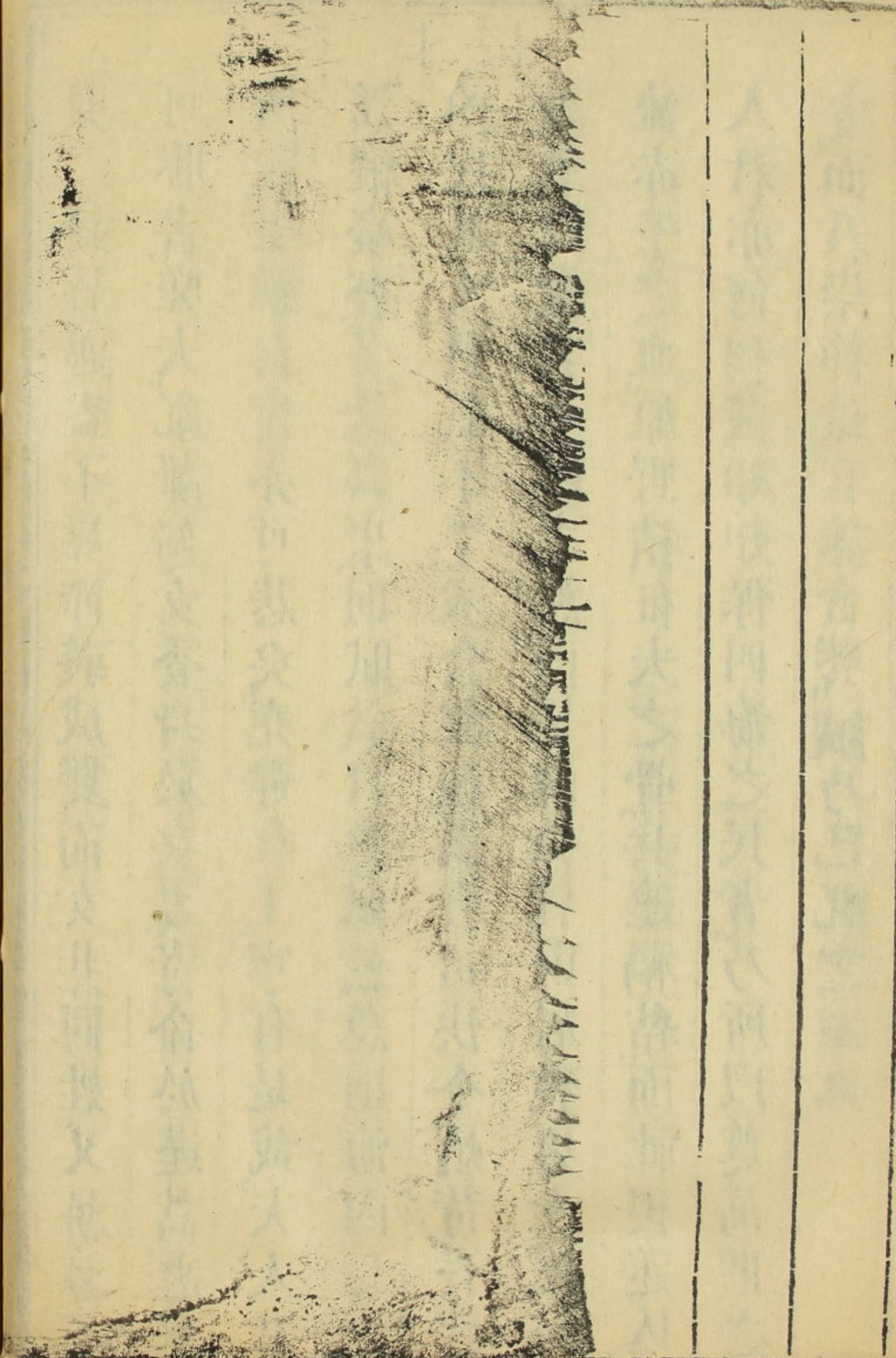


奉天二寶

奉天貧氏有二女。長者年十九。幼者年十六。少有志操。皆美姿容。永泰中。群盜數千人。剽掠其村。二女匿岩穴間。盜曳出之。驅迫以前。臨壑谷。深數百尺。其姊曰。吾寧就死。義不受辱。卽投崖而死。盜方驚駭。其妹繼之。折足破面流血。群盜舍之而去。京兆尹第五琦。嘉其貞烈。奏之。詔旌表門閭。永免其家丁役。

呂氏曰。奉天二寶。燁燁載籍間。古今稱烈女矣。及考史志諸書。如瓊州二韓。眉山二師。膠州二王。長沙二尹。嘉

興一錢。皆遇盜不辱。節義成雙。而女非同姓。又紛紛不可勝書。嗟夫。亂離婦女。委身於兵刃。寄命於蓬蒿。逃無所往。生難自存。亦可悲矣。堯舜在上。寧有是哉。夫人君。淫縱豪奢。多欲喜事。則賦歛日急。賦歛急。則海內日貧。凶民壯士。負氣不平。衣食無賴。而有苛法。令煩苛。胥肆誅求。以激其不逞之怒。由是劫掠貨財。屠戮男女。江河流赤子之血。原野積征夫之骨。兵連禍結。而社稷遂亾。人君亦何利哉。始知保四海之民者。乃所以奠萬世之安。而君崇節儉。官誅貪饕。誠乃已亂之源也。



詹氏全親

詹氏女。紹興初。年十七。淮寇號一窠蜂。破蕪湖。女嘆曰。父子俱無生理。我計決矣。頃之賊至。執其父兄將殺之。女泣拜曰。妾雖窶音呂貧也。願相從。贖父兄命。不然。且同死無益也。賊釋父兄。縛女。麾之曰。亟走。無相念。我得侍將軍足矣。從賊行數里。過市東橋。躍入水中死。賊相顧駭嘆而去。

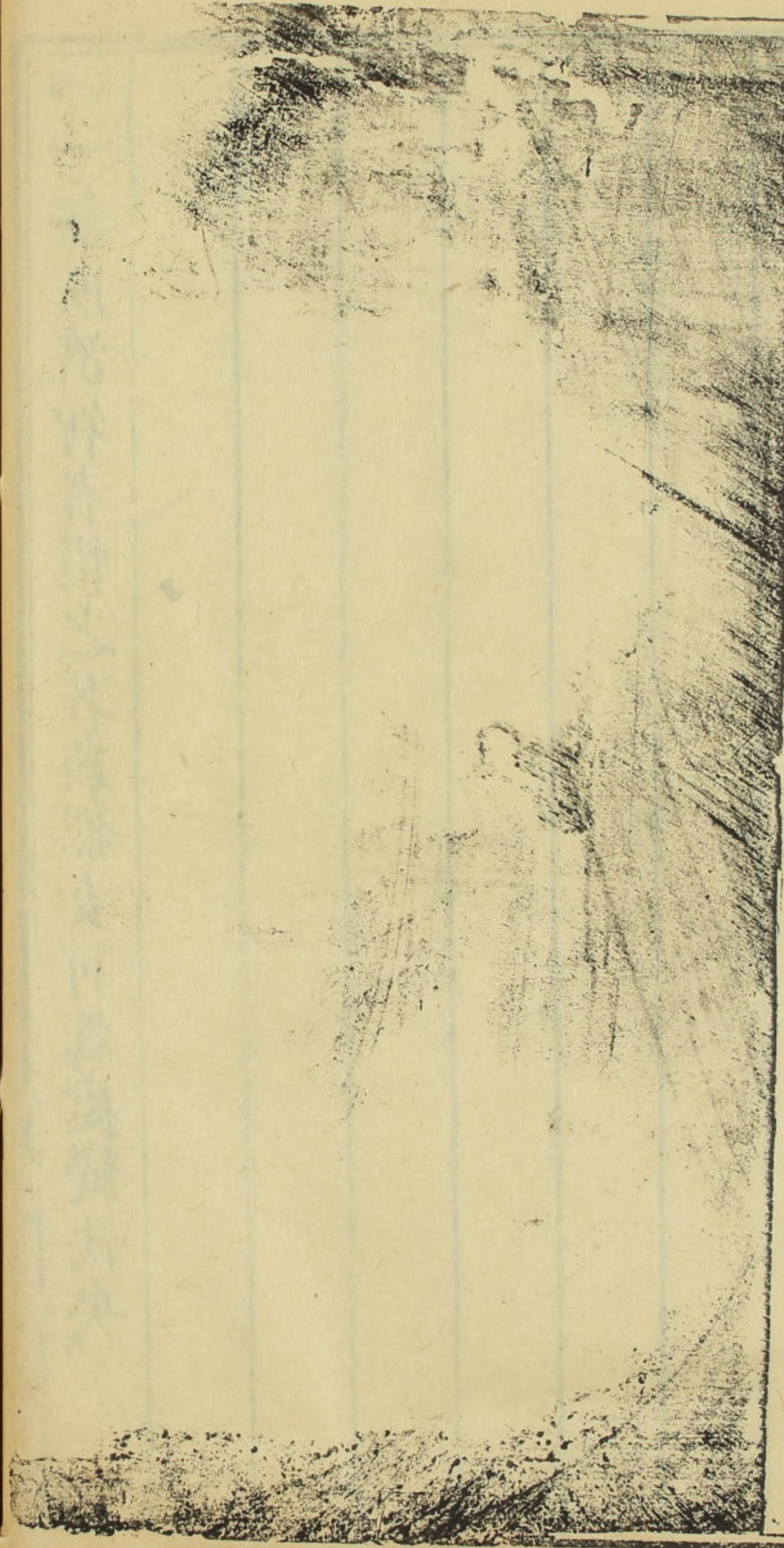
呂氏曰。宋儒有云。天下事易。成天下事難。故聖人貴德。尤貴有才之德。詹女委曲數言。忍死數里。而父兄俱脫於兵刃之下。向使罵賊不屈。闔門被害。豈不烈哉。而

一無所濟。智者惜之。若詹烈女。可為處變法矣。



卷之二

六



倪女被刺

倪氏。後魏涇州人。許嫁彭老生。家貧。常自谷汲以養父母。老生往犯之。不從。老生日。汝終不為吾婦耶。女曰。女道正終。婦道正始。禮未及成。何得相辱。老生苦相逼。女變色堅拒。老生怒而刺之。女曰。我所以執節自固。正為君守身。不敢苟從耳。君乃見殺耶。言訖而絕。老生遂論死。詔旌其墓曰貞女。

呂氏曰。倪女賢乎哉。固吾夫也。而合昏未行。寧死不為苟合之事。况非其夫者乎。彼窺穴踰牆者。其夫耶非耶。



木蘭代戍

木蘭。唐商丘人。父病不能從軍。為有司所苦。木蘭代父戍邊十二年。人不知其女也。清白之操。可比冰玉。歸賦戍邊詩一篇云。促織何唧唧。木蘭當戶織。不聞機杼聲。惟聞女嘆息。問女何所思。問女何所憶。女亦無所思。女亦無所憶。昨夜見軍帖。可汗大點兵。軍書十二卷。卷卷有耶名。阿耶無大兒。木蘭無長兄。願為市鞍馬。從此替耶征。東市買駿馬。西市買鞍韉。音農南市買轡頭。北市買馬鞭。旦辭耶孃去。暮宿黃河邊。不聞耶孃聲。喚女。但聞黃河流水聲。澌澌。音賊

旦辭黃河去。暮宿黑山頭。不聞耶孃喚女聲。但聞胡騎聲。

啾啾。萬里赴戎機。關山度若飛。朔氣傳金柝。音托寒光照鐵

衣。將軍百戰死。壯士十年歸。歸來見天子。天子坐明堂。策

勳十二轉。賞賜百千強。可汗可汗稱天子問所欲。木蘭不用尚

書郎。願馳千里足。送兒還故鄉。耶孃聞女來。出郭扶相將。

阿妹聞姨來。當戶理紅粧。小弟聞姐來。磨刀霍霍向豬羊。

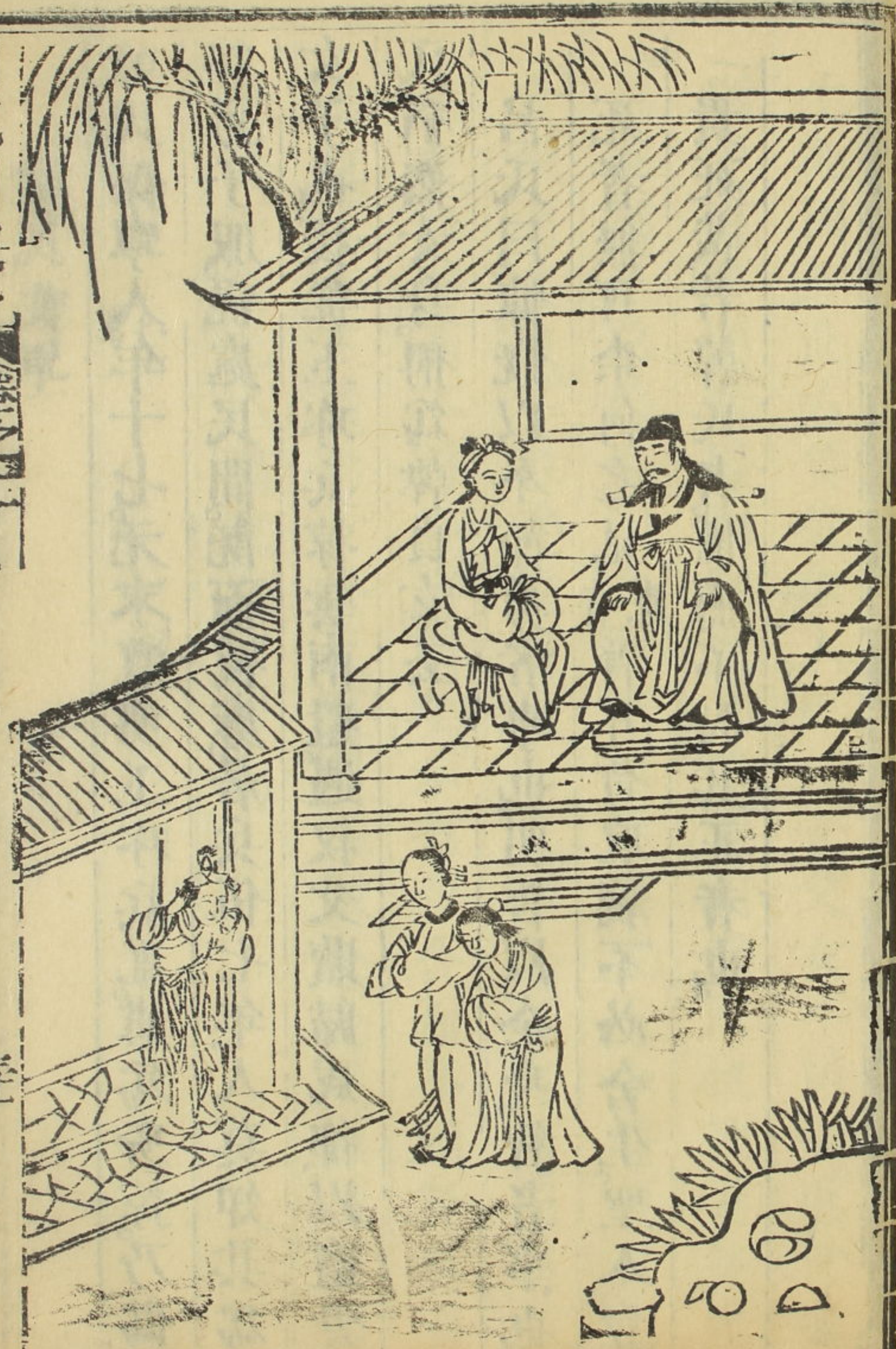
開我東閣門。坐我西間牀。脫我戰時袍。着我舊時裳。當窻

理雲鬢。挂音卦鏡帖花黃。出門看火伴。火伴皆驚忙。同行十

二年。不知木蘭是女郎。雄兔脚撲捉。或作扑雌兔眼迷離。雙

免傍地走。安能辨我是雄雌。

呂氏曰。世之君子。堅白之真。不足以當磨涅。瓜李之地。不敢顧其履冠。夫惟不可試。故不敢以自試。不自信。故不足以信人。若木蘭者。人何嘗有失身之議哉。三軍之衆。十二年之身。人且不知其爲女也。又何從而議之。士君子處世。獨知之心。可質天日。同人之迹。可和塵光。木蘭其我師哉。

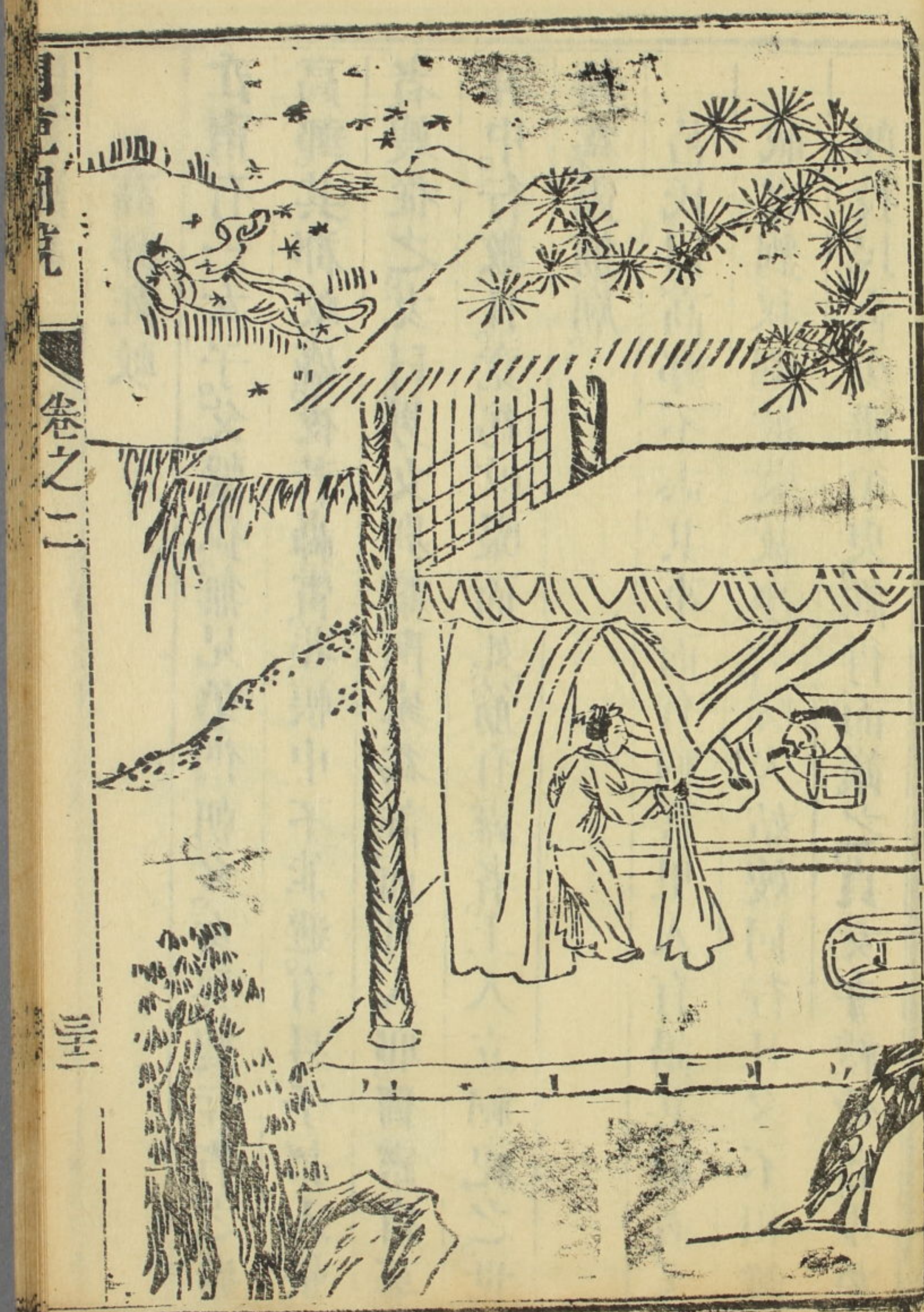


韓氏從軍

韓氏保寧人。年十七。元末遭明玉珍兵亂。慮爲所掠。乃僞爲男子服。混處民間。旣而被虜。居兵伍七年。人莫知其爲女子也。後從玉珍兵掠雲南還。遇叔父贖歸成都。以適尹氏。猶然女身。稱爲韓貞女云。

呂氏曰。慷慨以全節。勇者事也。明哲以全身。智者事也。死者無可奈何之見。音着耳。苟取義不必舍生。聖人豈貴死哉。若韓氏者。權而不失其正者也。

生死固如此。古侍從無人。雖母子父女不同室。近世遠別之道不明。翁婦相避。夫兄弟妻相避。而叔嫂妻妹。媢罵昵譎。兄弟姊妹。同食私語。男僕與主人少婦。理衣上食。覲面交談。不但受授之親而已。卽心可自信。而迹易生疑。無別而不苟合者有矣。未有苟合而不始於無別者也。故先王遠男女於天壤。明嫌微於毫髮。豈惟口語是憂。而實死亾禍敗之爲懼也。



卷之二

卷之二

三

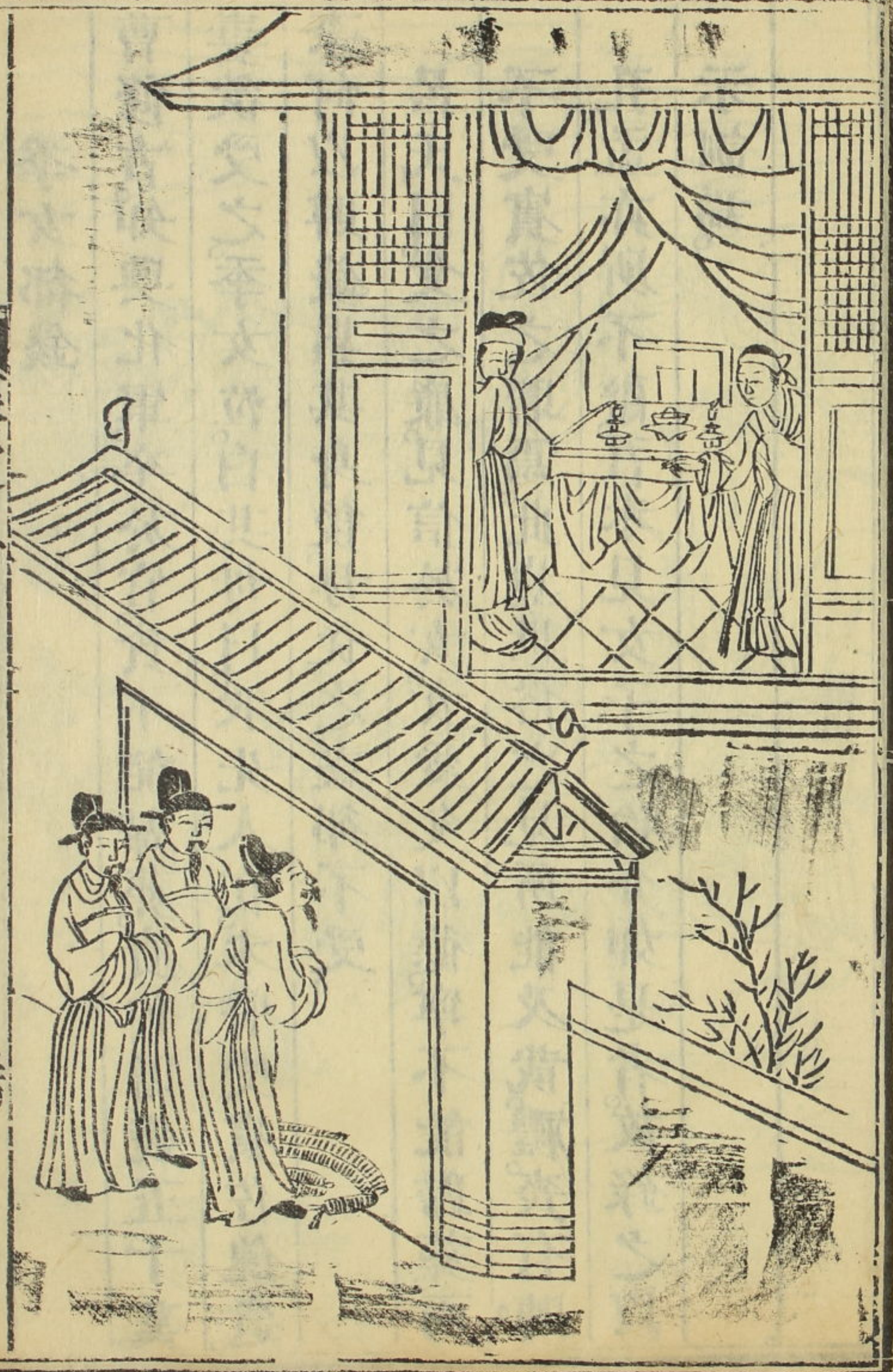
卷之二

Text columns on the right page, including a vertical title on the far right and several columns of faint, mostly illegible text.

高郵死蚊

江甯有一女子。父繫獄。無兄弟供朝夕。女與嫂在省之。過高郵。其郡蚊盛。夜若轟雷。非帳中不能避。有男子招入帳者。嫂從之。女曰。男女別嫌。阿家為誰而可入耶。獨露宿草莽中。行數日。竟為蚊嘜而死。筋有露者。土人立祠祀之。世傳為露筋廟。

呂氏曰。高郵不志其事。而有祠。吾里人有謁其祠者。又載之劉叔剛被蒙故事云。嗟夫。姑嫂同行。且夕不相離。即投民舍。少避須臾。誰得而議之。貞女守禮愛名。重於



季女卻錢

曹修古知興化軍卒於官貧不能歸葬賓佐贈錢五十萬妻欲受之季女泣白其母曰我先人在未嘗受賓佐餽遺奈何以賻錢累其身後母從之蓋卻不受

呂氏曰父之廉見信於女女愛父以德寧不能歸葬而不受賓佐之贈焉此豈世俗之見所能及哉禮喪有賻孔孟亦所不辭吾未見女子之猶介如是者故錄之以示訓焉



齊宿瘤女

齊閔王出遊。至東郭。百姓盡觀。宿瘤女採桑不顧。王恠之。召而問焉。對曰。妾受父母教採桑。不受教觀大王。王曰。此奇女也。惜哉宿瘤。項有大疣女曰。婢妾之職。慎德勤事。苟稱任使。宿瘤何傷。王悅曰。此賢女也。命載之。女曰。使妾不受父母之教。而隨大王。是奔女也。大王又安用之。王大慙。歸使使者以金百鎰。往聘之。父母驚惶。欲洗加衣。女曰。昔以惡衣見王。今變容更服。是修文也。乃如故入宮。閔王以見諸夫人。曰。昨日出遊。得一聖女。今至。斥汝屬矣。諸夫人皆恠

之。盛服以待。及至。宿瘤也。宮中皆掩口而笑。王曰。無笑。不飾耳。夫飾與不飾。固相去十百也。女曰。昔者堯舜桀紂。俱天子也。堯舜自飾以仁義。雖為天子。安於節儉。茅茨不剪。采椽音不斲。卓音卓後宮衣不重采。食不重味。至今數千歲。天下歸善焉。桀紂自飾以暴虐。習為苛文。造為高臺深池。後宮蹈綺音豈。穀音谷弄珠玉。意非有饜時也。身死國亾。為天下笑。至今千餘歲。天下歸惡焉。由是觀之。飾與不飾。相去千萬。尚不足言。何獨十百也。於是諸夫人皆大慙。閔王立以為后。出令。卑宮室。填池澤。損膳減樂。後宮不得重采。期月

之間。化行鄰國。諸侯朝之。侵三晉。懼秦楚。一立帝號。宿瘤

女有力焉。女死而王怠政。其後燕遂屠齊。閔王逃死。
一呂氏曰。女子豈專在色哉。一宿瘤也。識高見遠。後宮美
女。皆向媿心服。齊國因之大治。彼尤物者。徒傾人城。國
耳。何以爲哉。何以爲哉。



楚成鄭瞽

鄭瞽音茂者。楚成王之廢音孕也。初成王登臺臨後宮。人皆傾視。子瞽直行不顧。王曰。行者顧。吾與汝千金。不顧。又曰。顧。吾以女為夫人。不顧。又曰。顧。吾封若父兄。子瞽遂顧。於是王下臺而問曰。夫人重位也。千金厚利也。一顧可得。而竟不顧。何也。子瞽曰。妾聞婦人以端顏正體為容。大王在臺上而妾顧。是犯禮也。告以夫人之尊。示以千金之重。而妾顧。是貪利也。犯禮而貪利。何以事王。王曰。善。遂立以為夫人。處期年。王將立公子商臣為太子。問之。令尹子上。子上

曰。君之齒未也。而又多寵。既置而黜之。必亂。且其人蜂目而豺聲。忍人也。不可立也。王退而問之。瞽曰。令尹之言是也。王弗聽。其後商臣譖子上而殺之。子瞽謂其保曰。昔者子上言太子之不可立也。太子譖而殺之。王不明察。遂辜無罪。且王多寵子。皆欲得國。嫡庶分爭。禍必興焉。王又欲立公子職。子瞽曰。不可。王又弗聽。子瞽謂其保曰。吾聞信不見疑。今王易太子。吾懼禍亂之作也。而言之。王不聽。其以太子非吾子而疑吾譖之者乎。不如死以明之。乃自殺。是時太子知王之欲廢之也。果作亂。闕王宮。王譖

食熊蹯音煩而死。不許。遂自經。

呂氏曰。好視喜聽。女子之常態也。律以靜正之容。則非
矣。鄭瞞不顧楚王。可以觀閑定之養。不動以富貴。可以
觀澹泊之心。顧於父兄之封。可以觀孝友之道。一顧不
顧也。而天下聞其賢。後世仰其德。然則女子一言一動
可不慎乎。乃因諫不行而自殺。則過矣。



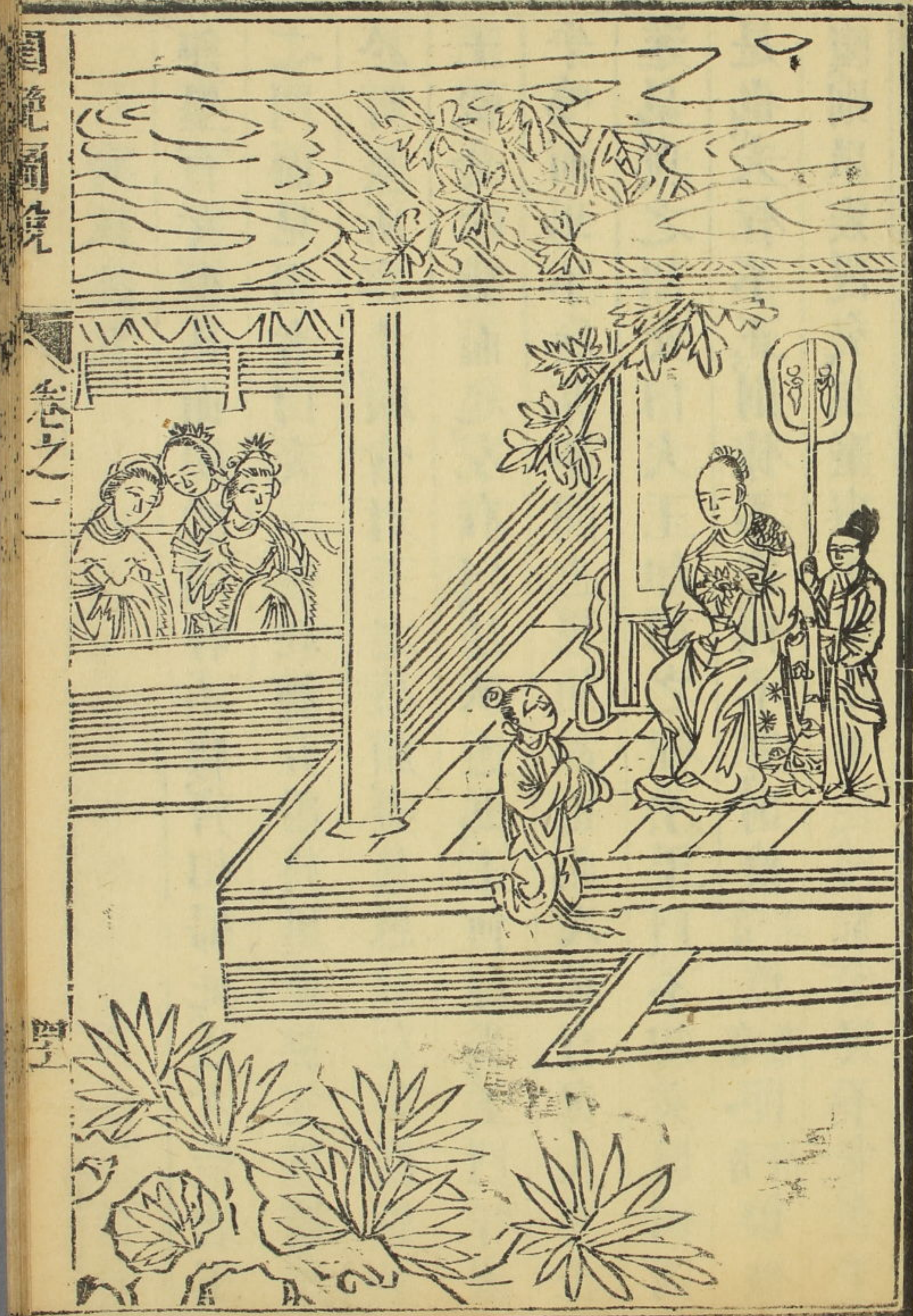
齊鍾離春

鍾離春者齊無鹽邑女。宣王之正后也。其人曰頭深目長。指大節。印音鼻鼻。結喉。肥項。少髮。折腰。出胸。皮膚若漆。年四寸無所容。乃拂拭短褐。自詣宣王。謂謁者曰。妾齊之不售女也。聞君王之聖德。願備後宮。謹頓首司馬門外。唯王幸許之。謁者以聞。宣王方置酒於漸臺。召見之。謂曰。昔者先王為寡人娶妃匹。皆已備有列位矣。今女子不容於鄉里。而以布衣千萬乘。亦有奇能乎。鍾離春對曰。善隱。王曰。隱固寡人所願也。言未卒。忽不見。宣王大驚。曰。又召而問

之。不以隱對。但張目吐舌。舉手拊膝曰。殆我殆哉。如此者四。宣王曰。願遂聞命。鍾離春曰。今大王之右國也。西有衡秦之患。南有強楚之讐。內聚姦臣。衆心不附。春秋四十。壯男不立。不務衆子而務衆婦。尊所好。忽所恃。一旦山林崩弛。音施社稷不定。一殆也。漸音尖臺五重。黃金白玉。琅玕音郎干交疏。翡翠珠璣。幕音暮絡連飾。萬民罷音極。一殆也。賢者匿於山林。諂諛強於左右。邪僞立於本朝。謙者不得通入。三殆也。飲酒沉湎。音免以夜繼晝。女樂俳音優。縱橫大笑。外不修諸侯之禮。內不秉國家之治。四殆也。故曰。殆哉。殆哉。

宣王喟然嘆曰。痛乎無鹽君之言。乃今一聞。於是毀漸臺。罷女樂。退諂諛。去雕琢。選兵馬。實府庫。四辟音批公門。招進直言。延及側陋。卜擇吉日。立太子。進慈母。拜無鹽君為后。而齊國大安者。醜女之力也。

呂氏曰。無鹽色為天下棄。而德為萬乘尊。亦大奇哉。世一之婦女。醜未必無鹽。而為夫所棄者。當亦自反矣。以無鹽之陋。出切直之語。而齊王猶尊之。狂惑之夫。不受婦人之諫者。當亦自媿矣。



齊孤逐女

卽墨有女少孤而貌醜過時不聘齊相婦死逐女造襄王之門而見謁者曰妾三逐於鄉五逐於里亦無父母擯棄於野無所容止願當君王之盛顏盡其愚辭左右復於王王輟食吐哺而起左右曰是孤逐也王何辱焉王曰吁夫牛鳴而馬不應非不聞也異類故也此人必有與人異者遂見與之語女曰大王知國之枉乎王曰不知女曰相國是也夫枉不正則棟不安棟不安則榱音櫨榱音櫨老音墮榱音榱榱音榱墮則屋幾覆矣屋堅與不堅在乎榱國家安與不安在乎

相今大王明哲而國相不可不審也王曰吾相奚若女曰比日之魚也外比內比然後能成其事就其功王曰吾相可易乎女曰中才也求之未可得也如有過之者易何不可乎今則未有妾聞明王之用人也在知類故楚用虞丘子而得孫叔敖燕用郭隗音委而得樂毅大王誠能厲之則此可用矣王曰奈何女曰昔者齊桓公尊九九而有道歸越王敬螳螂而勇士至葉公好龍而龍下類也頃王曰善遂尊事國相以孤逐妻之齊國大治

呂氏曰有道哉孤逐之言也女子抱豪傑之識田野懷

廟堂之憂比日之魚四諷可為萬世相鑑明王用人數
語可為萬世任相之鑑

按無鹽孤逐皆齊之奇女惟是自薦於王傷女道之正
余故列於諸女之後焉



國朝圖說

卷之二

三

魯漆室女

漆室女者魯漆室邑之女也。過時未適人。時魯穆公老而子幼。女倚柱而嘯。音笑長出氣也隣婦曰。何嘯之悲也。子欲嫁耶。吾為子偶。尋夫漆室女曰。嗟乎。始吾以子為有知。今無知也。吾豈為不嫁而悲哉。魯君老。太子幼。鄰婦笑曰。魯大夫之憂也。婦人何與焉。漆室女曰。不然。昔晉客舍吾家。繫馬園中。馬佚馳走。踐吾葵。使我終歲不食葵。鄰人有奔女。其家倩借吾兄追之。逢霖水出。溺流而死。令吾終身無兒。吾聞河澗九里。漸洳音濡三百步。今魯君老悖。太子少愚。魯國有

患禍及眾庶。婦人獨安。所隱下。三年魯果亂。齊楚攻之。男子戰鬪。婦人轉輸。不得休息。若子曰。遠矣。漆室女之思也。詩云。知我者。謂我心憂。不知我者。謂我何求。此之謂也。呂氏曰。女子無憂。即憂亦不過衣食之計耳。漆室之私憂。魯大夫之所竊笑者也。吾錄之。不謂漆室奇。所以媿謀國之臣。甘為處堂燕雀。而不懷漆室之憂耳。安車飽食。焉用爾為。

寄征人詩

唐開元中。恤邊士之苦。續音况衣多製於宮中。有邊士於衣中得詩。獻帥。帥以詩聞。玄宗徧示宮中。曰。作者無隱。不汝罪也。一宮人叩頭。自言萬死。上深閱之。遂以嫁得詩者。曰。吾為汝結今生緣。三軍聞之。莫不感泣。其詩曰。沙場征戍客。寒苦若為眠。戰袍經手作。知落阿誰邊。蓄意多添線。含情更着綿。今生已過也。重結後生緣。

呂氏曰。今生已過。其言可悲。重結後緣。其志已定。是詩也。不失情性之正矣。然宮禁傳詩。禮法所禁。玄宗閱其

志而嫁之。仁矣哉。夫民間無不嫁之女。而標梅迨謂野

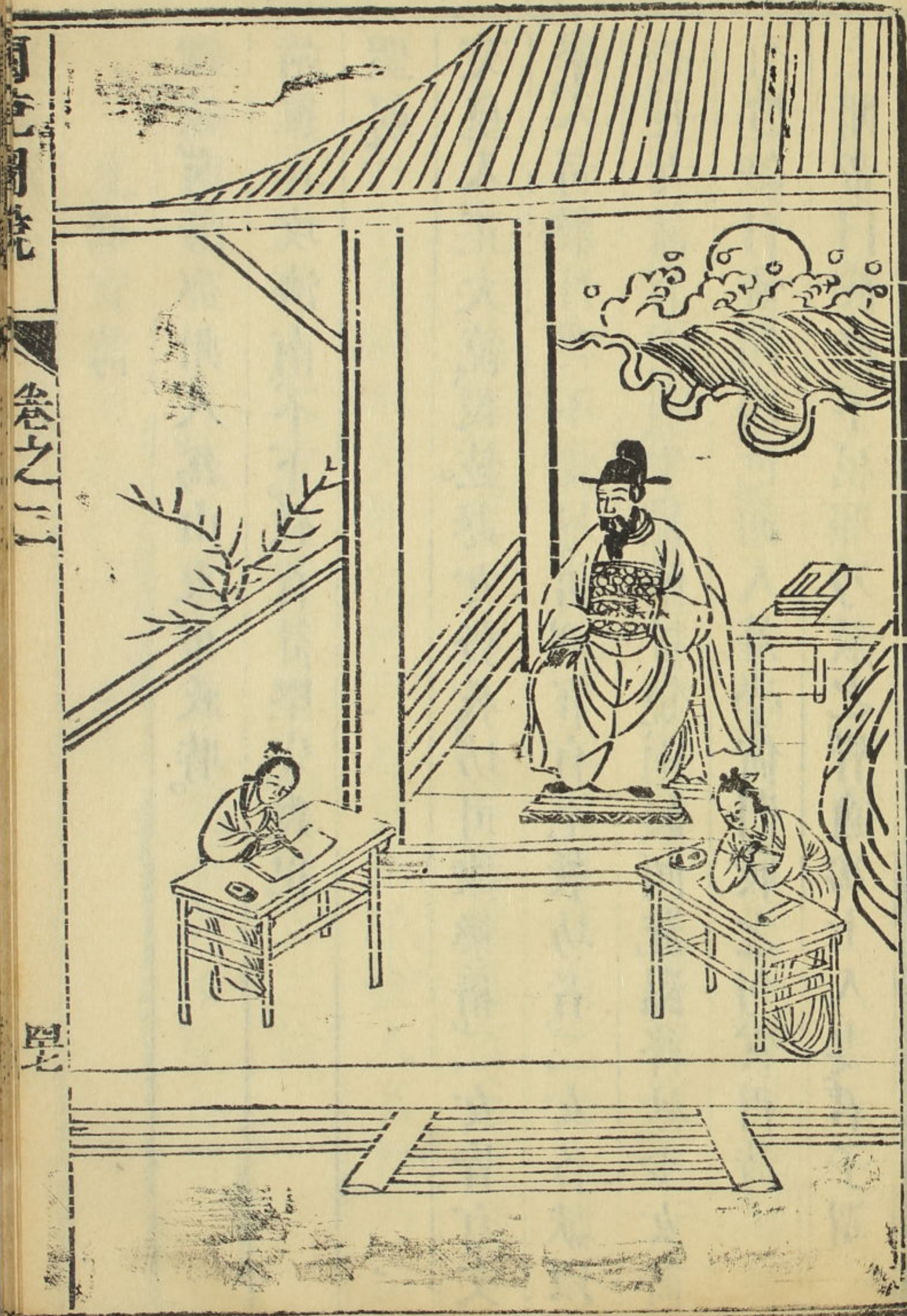
齋音君懷春。詩列之貞女者何。聖人不絕人情。惟其正而

已。前代英君。常放宮女。多者三千。鬱陰一暢。積怨盡消。如此而不釀天地之利。與水旱之災。培社稷之福。廣胤嗣之祥者。未之有也。我

朝選用宮人。不拘婦女。婦人入宮。年至五十。願還鄉者聽。女子入宮。十數年。願回鄉及適人者。聽從其便。又不但出放而已。

聖祖體天地之心。順陰陽之氣。閱人物之情。委曲周至。如

此喜立宗憐一宮人。此盛德事。向使推情衆女。擇其年
深者。大爲出放。或十年一選放。如前代故事。焉豈不尤
盛德哉。惜乎其未之及也。



上刑官詩

鐵鉉。南陽鄧州人。為山東布政時。

靖難兵攻濟南。不下。鉉百計堅守。幾犯

聖躬。

文皇入正大統。殺鉉。妻女發教坊司。隸樂籍。一女皆有文學。入司數月。終不受辱。司刑官有至教坊者。一女各獻以詩。長女詩有雲鬢半挽臨粧鏡。雨淚傾流濕絳紗。少女詩有覽鏡自憐傾國色。向人羞學倚門妝之句。官得詩。上聞。帝曰。彼終不屈耶。乃赦之。皆適為士人妻。君子謂

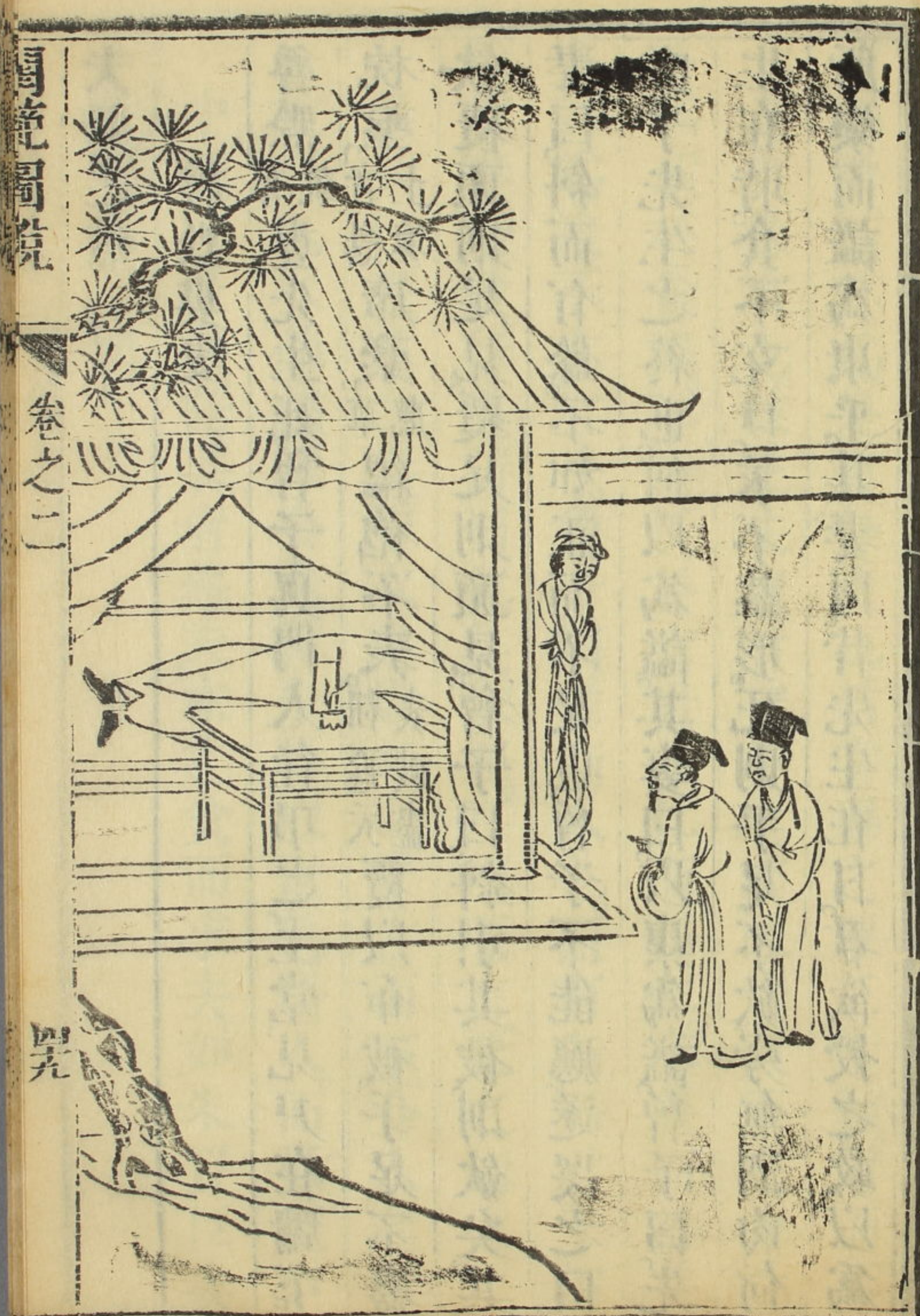
聖王能體悉人情。賢女能保全名節。

呂氏曰。古罪人不孥。當族者。有誅而無辱。漢以後。有輸織室者。勞之也。有沒為官婢者。賤之也。有流竄遠方者。困之也。隸於倡優。自唐始。肅宗以阿思布之妻入掖庭。使衣綠衣。雜俳舞。政和公主曰。不可。使思布為逆。妻不宜近至尊。倘刑與罪當。何可辱良家子。喪人名節。乃出之。則知教坊之發。所從來遠矣。夫男女之倫。

聖王所重。女子自重其身。有甘萬死而義不受辱者。

文皇憐二女之節。悉放從良。大哉。

聖人之德維持風教可為萬世帝王法矣。



國朝圖說

卷之二

四九

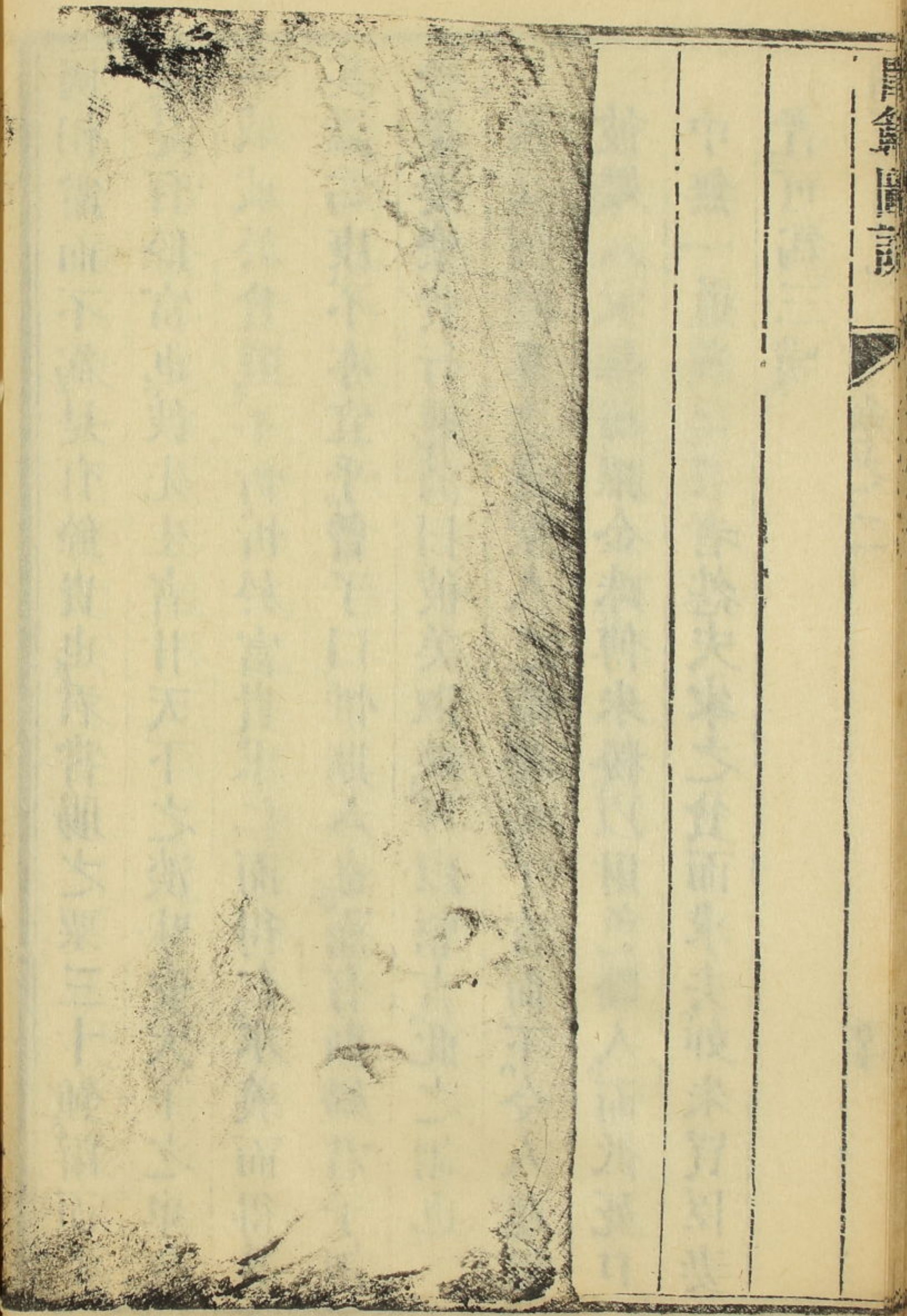
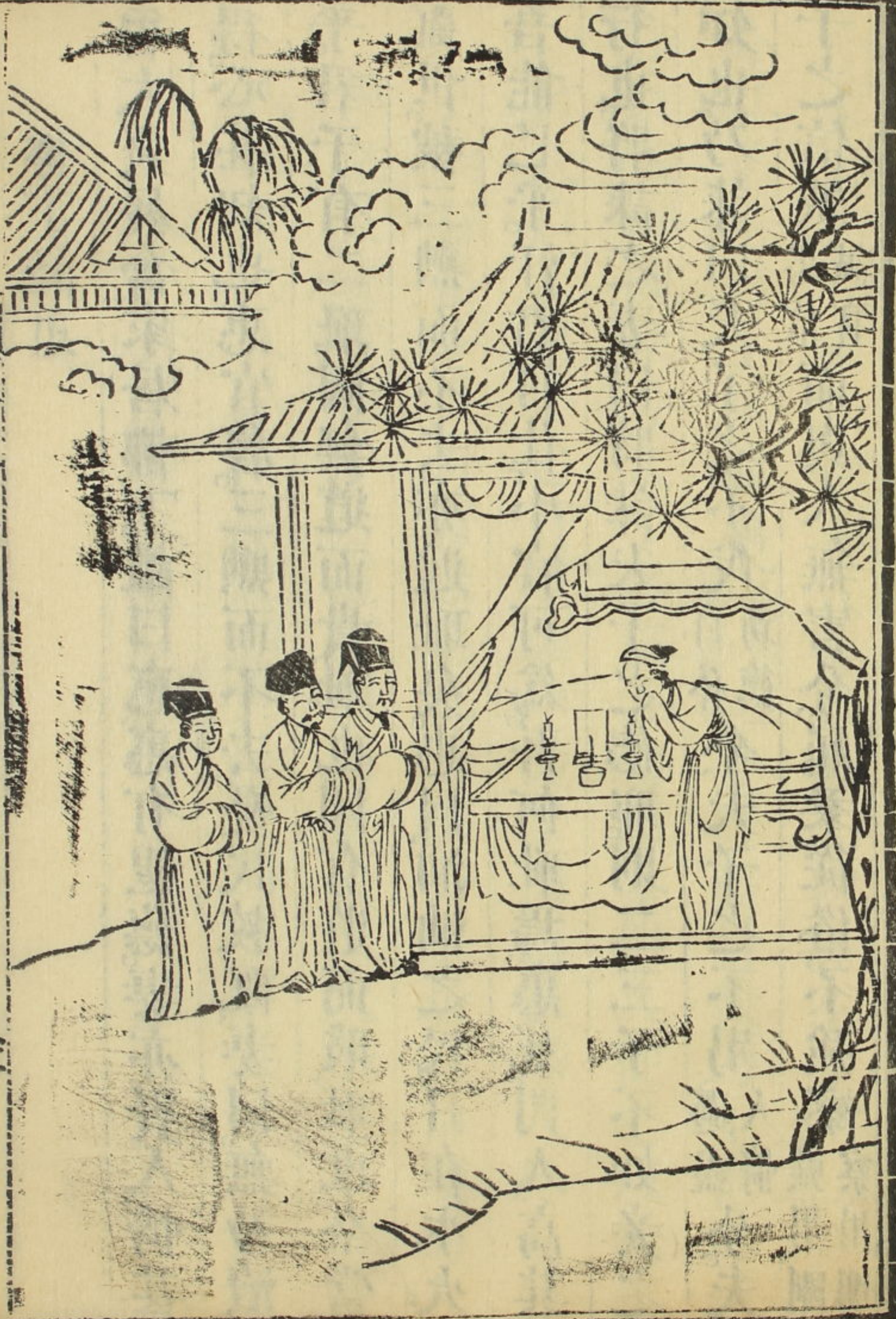
夫婦之道

魯黔婁妻

魯黔音乾婁先生死。曾子與門人往弔之。上堂見尸在牖下。枕塹音急。席橐草薦。緼袍不表粗惡衣表破盡。覆以布被。手足不盡。歛。覆頭則足見。覆足則頭見。曾子曰。斜引其被。則歛矣。其妻曰。斜而有餘。不如正而不足也。曾子不能應。遂哭之曰。嗟乎。先生之終也。何以爲謚。其妻曰。以康爲謚。曾子曰。先生生在時。食不克口。衣不蓋形。死則手足不歛。旁無酒肉。何所樂而謚爲康乎。其妻曰。昔先生在日。君欲授之政。以爲

國相。辭而不爲。是有餘貴也。君嘗賜之粟三十鍾。辭而不受。是有餘富也。彼先生者。甘天下之淡味。安天下之卑位。不戚戚於貧賤。不忻忻於富貴。求仁而得仁。求義而得義。其謚爲康。不亦宜乎。曾子曰。惟斯人也。而有斯婦。君子謂黔婁妻樂貧行道。詩曰。彼美淑姬。可以晤言。此之謂也。

呂氏曰。黔婁之妻。聖人之識趣也。千古而下。令人起敬。彼婦八衣錦繡。耀金珠。傅朱粉。以財色驕人。而抵死口中。無一道義語。甚者怨夫家之貧而求去。如朱買臣妻者。可爲三嘆。



柳下謚惠

魯大夫展禽。家居柳下。謚曰惠。惠有聖德。妻亦賢人。情甚
得。心甚知也。惠官魯。三黜而不去。憂民救亂。妻曰。無乃瀆
乎。君子有二耻。國無道而貴耻也。國有道而賤耻也。今當
亂世。被三黜而不去。亦近耻矣。惠曰。油油之民。日在水火。
吾能已乎。汗君可仕。小官可為。吾何耻焉。惠死。門人高其
行也。將誄之。妻曰。將誄夫子之德耶。則二三子不如妾之
知也。乃誄曰。夫子之不伐。自矜功德。兮。夫子之不竭。過盡人情。夫
子之信誠。忠信誠實。而與人無害兮。屈柔從俗。不強察。強用剛察用明

兮。蒙耻。

君不信任

救民德。彌大兮。雖遇三黜。終不芥。

不以一毫芥帶於心

兮。豈弟。

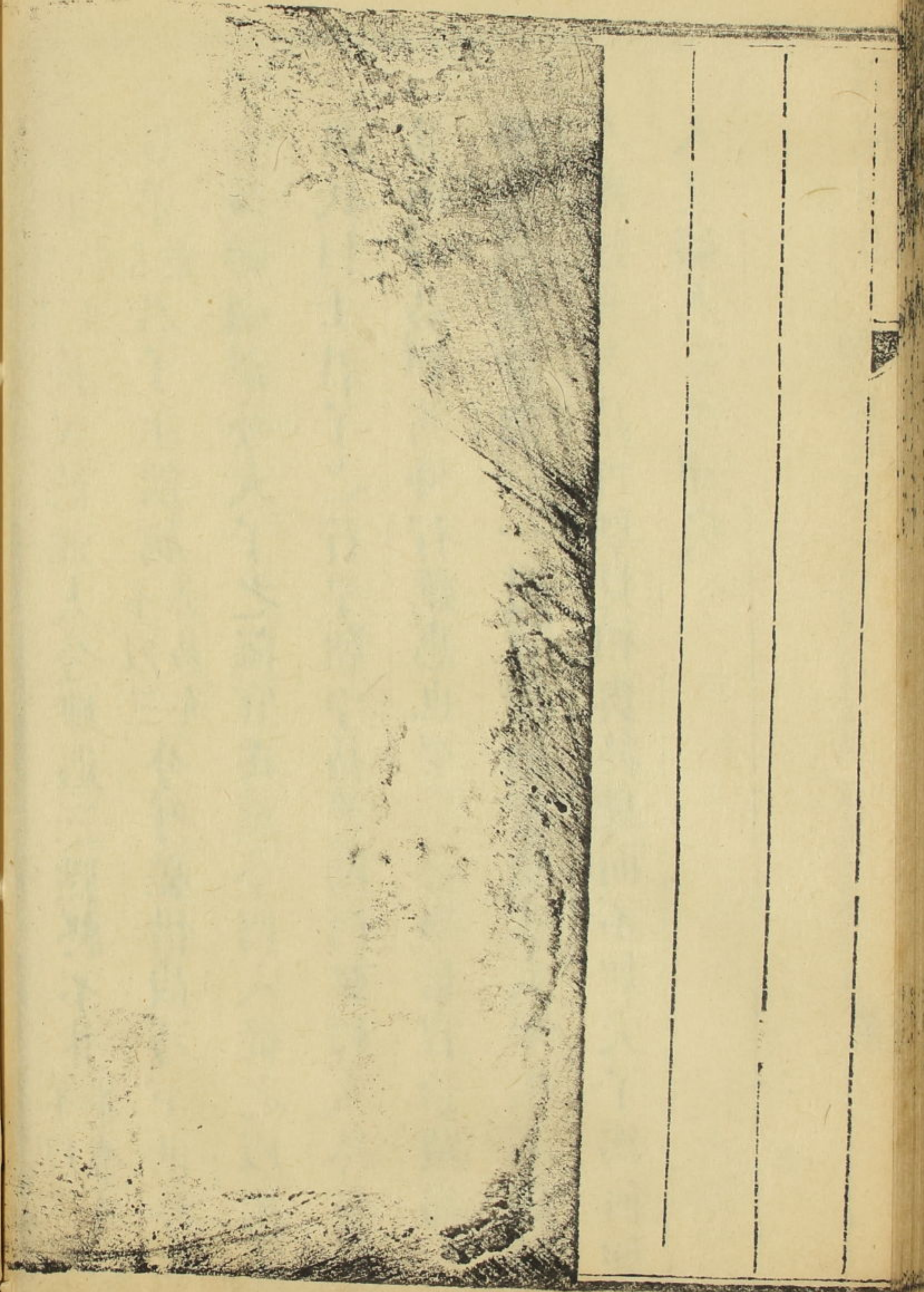
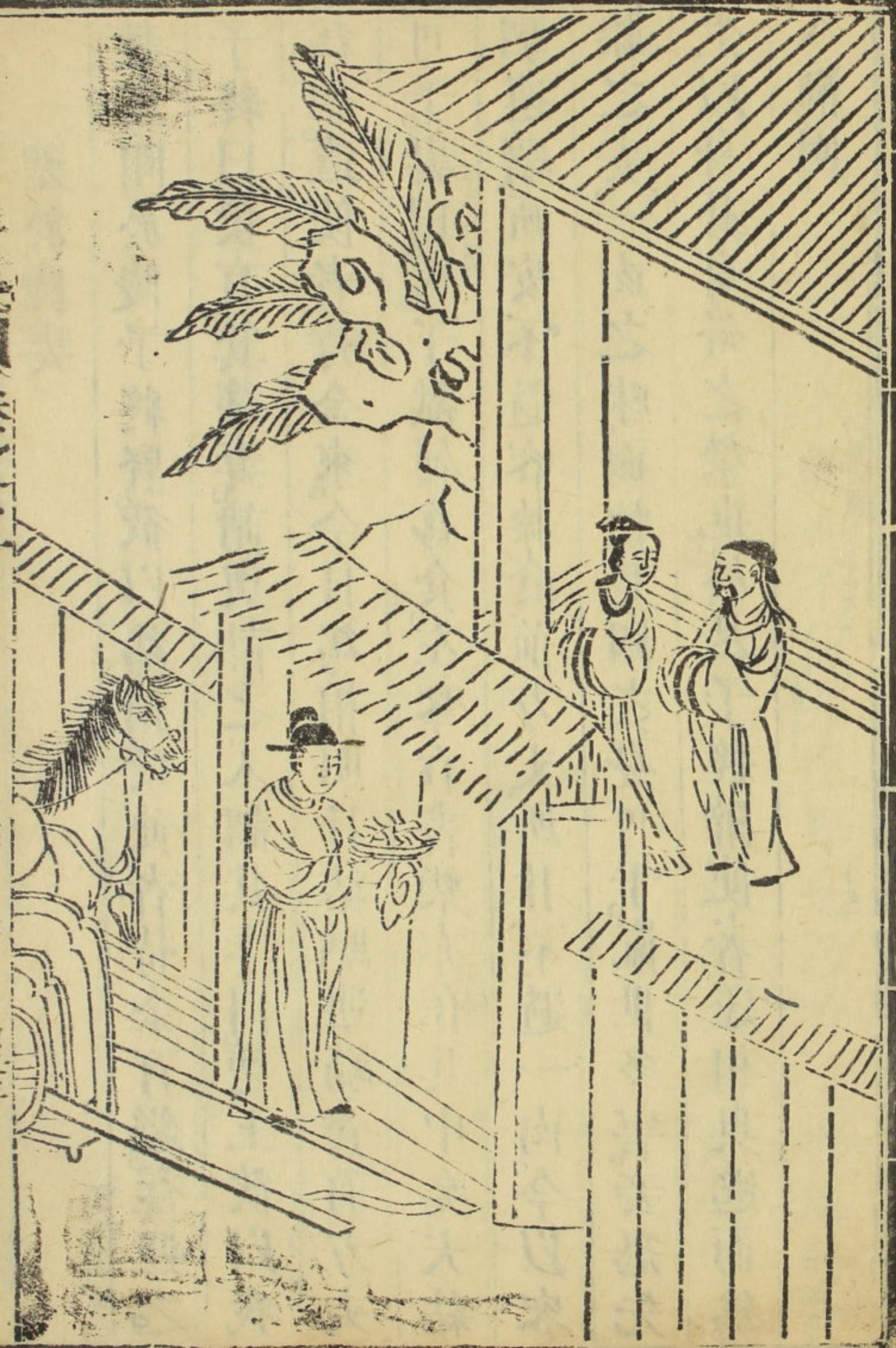
和樂

君子永能厲。

不以三公易介

兮。吁嗟惜哉。乃下世兮。嗚呼哀哉。

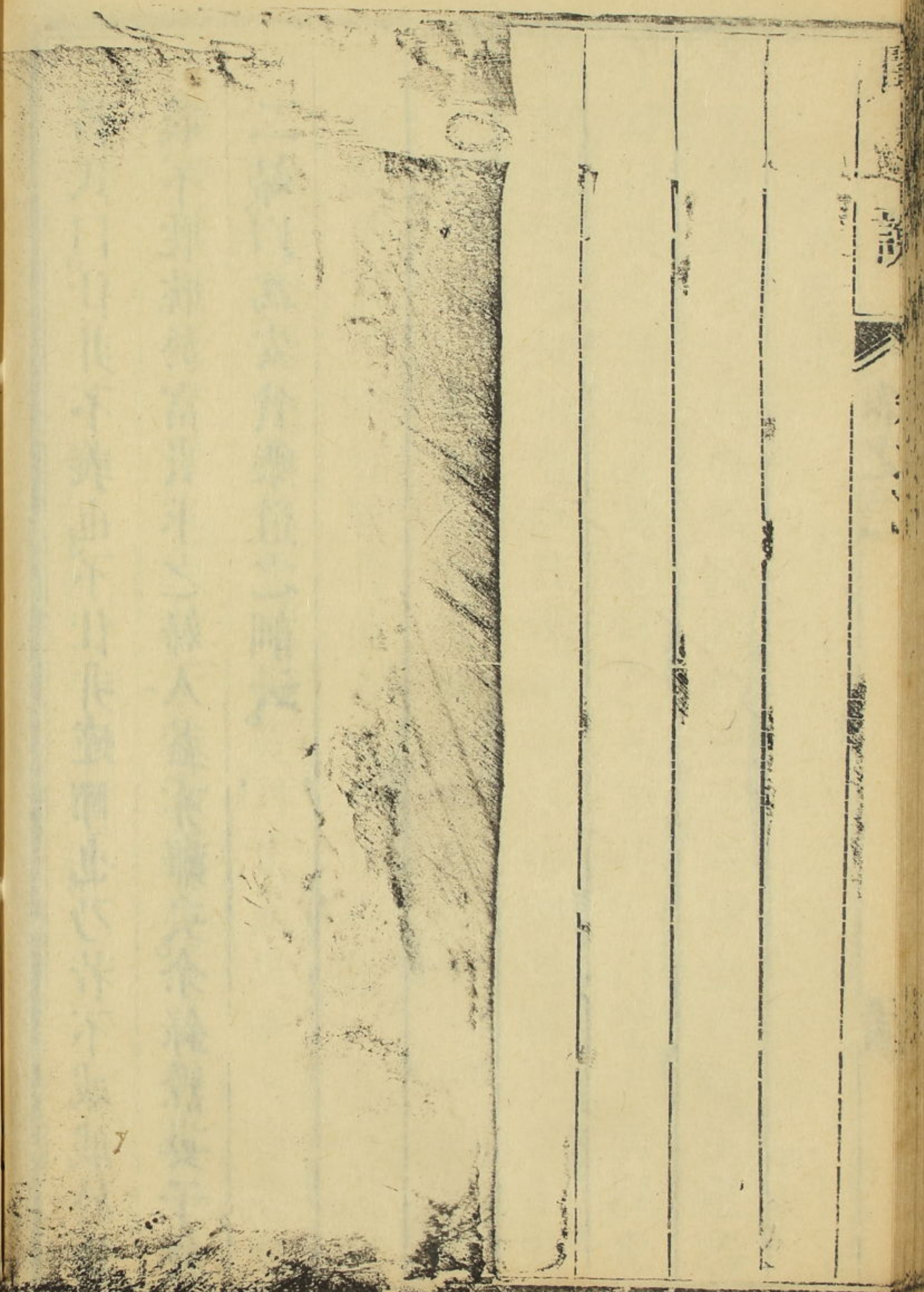
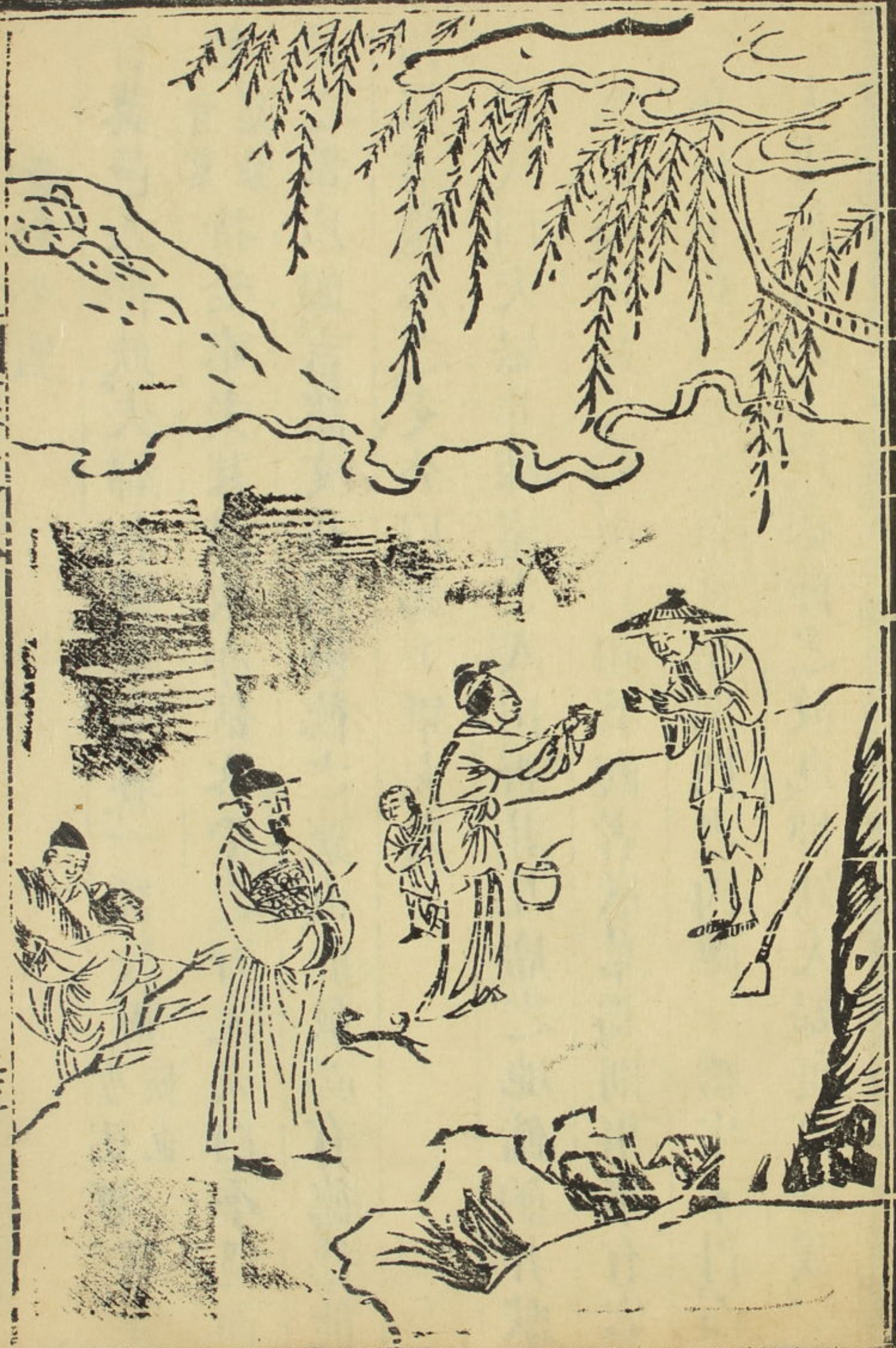
神魂泄兮。夫子之謚。宜為惠兮。門人從之。以為誄。
呂氏曰。士君子之行。乎朝守易。乎閭門難。婦人於夫。知
其內行易。知其外行難。惠也。平生心事。居官治蹟。為人
節槩。其妻皆能一一道。可謂兩賢矣。丈夫平生不為婦
人所知。其人品可槩見。相與終身。而不知夫子為何如
人。其婦人亦可知矣。



楚於陵妻

楚王聞於陵子終賢。欲以爲相。使使者持金百鎰。往迎之。子終曰。僕有箕箒妻。請與計之。入謂其妻曰。楚王欲以我爲相。遣使者持金來。今日爲相。明日結駟連騎。食前方丈。可乎。妻曰。夫子織屨爲食。左琴右書。樂亦在其中矣。夫結駟連騎。所安不過容膝。食前方丈。所甘不過一肉。今以容膝之安。一肉之味。而懷楚國之憂。可乎。亂世多害。妾恐先生以身易身外之榮也。於是子終辭使者。遂相與逃而爲人灌園。

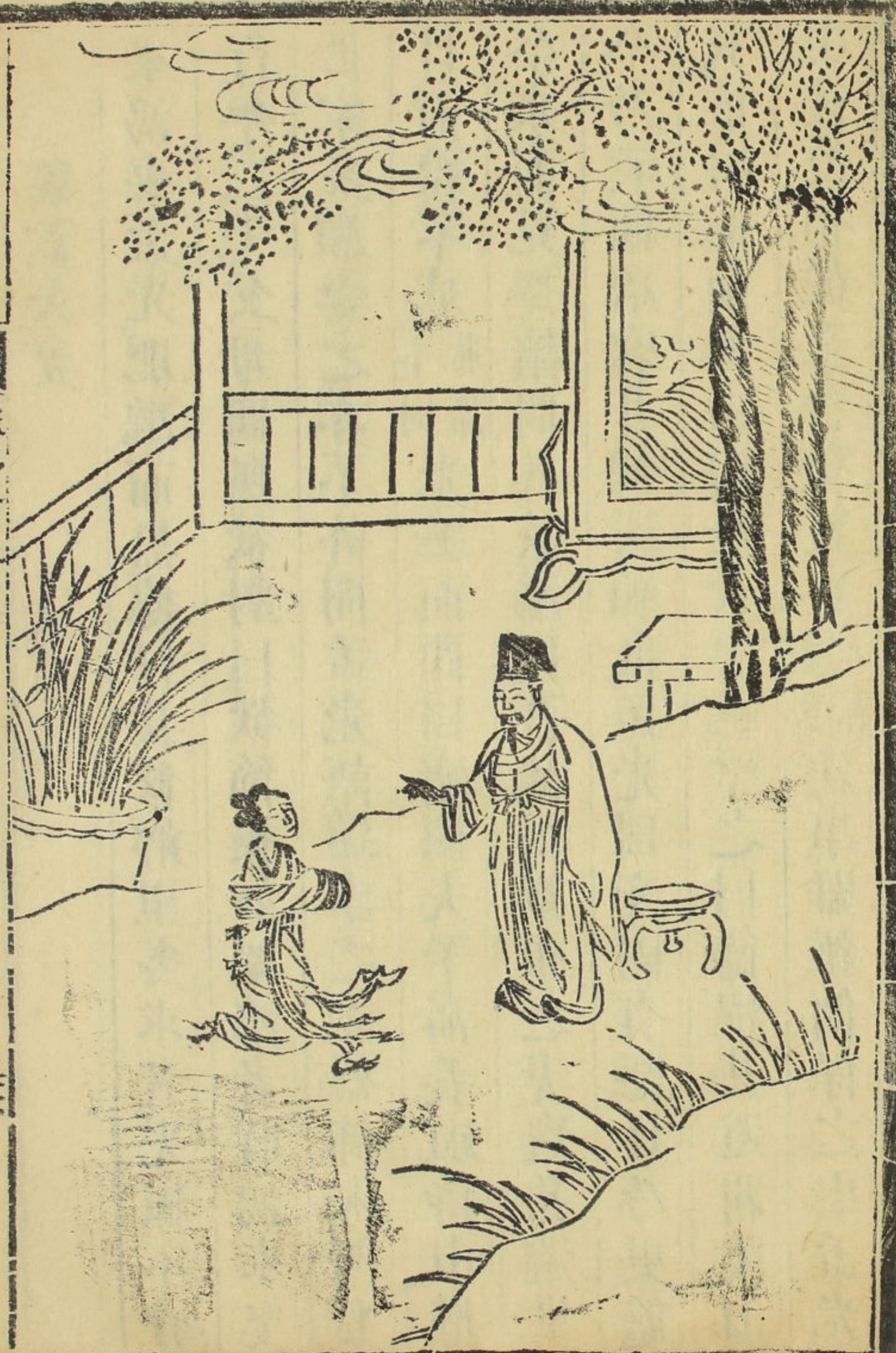
呂氏曰。仕非不義也。不仕非達節也。乃若不戚戚於貧賤。不耽耽於富貴。求之婦人。蓋亦難矣。余錄黔婁子終二婦。以爲安貧樂道之訓云。



郤缺如賓

晉冀邑人郤缺。夫婦相敬如賓客。一日缺耨。乃豆切其妻耘也盥音葉持食奉夫甚謹。缺亦斂容受之。晉大夫曰季過而見之。載以歸。言諸文公曰。敬德之聚也。能敬必有德。德能治民。君請用之。文公以為下軍大夫。

呂氏曰。夫婦非疎遠之人。田野非几席之地。盥餽非獻酌之時。郤缺夫婦。敬以相將。觀者欣慕焉。則事事有容。在在不苟。可知矣。余嘗謂閨門之內。離一禮字不得。而夫妻反目。則不以禮節之故也。郤缺夫婦。真可師哉。

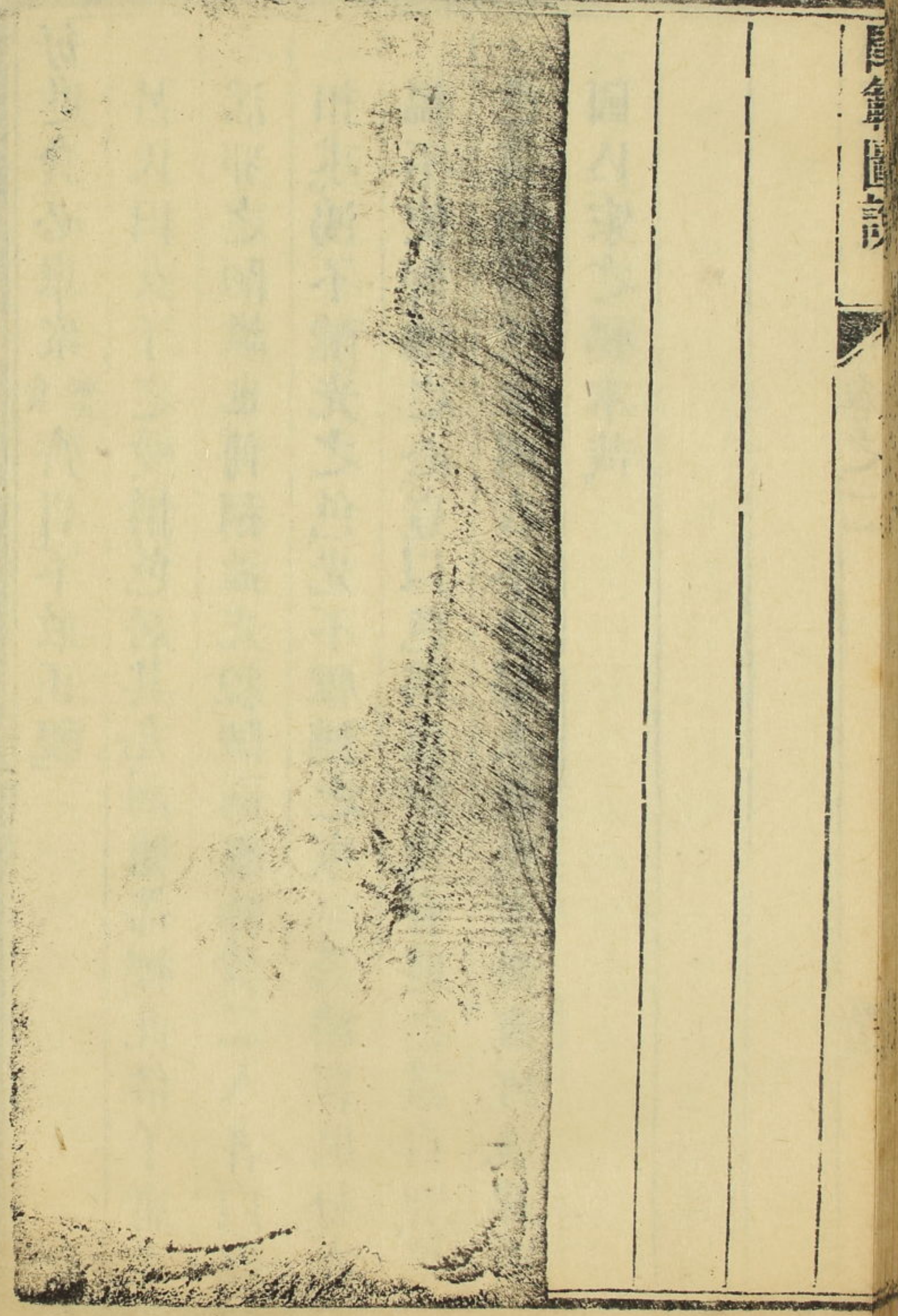
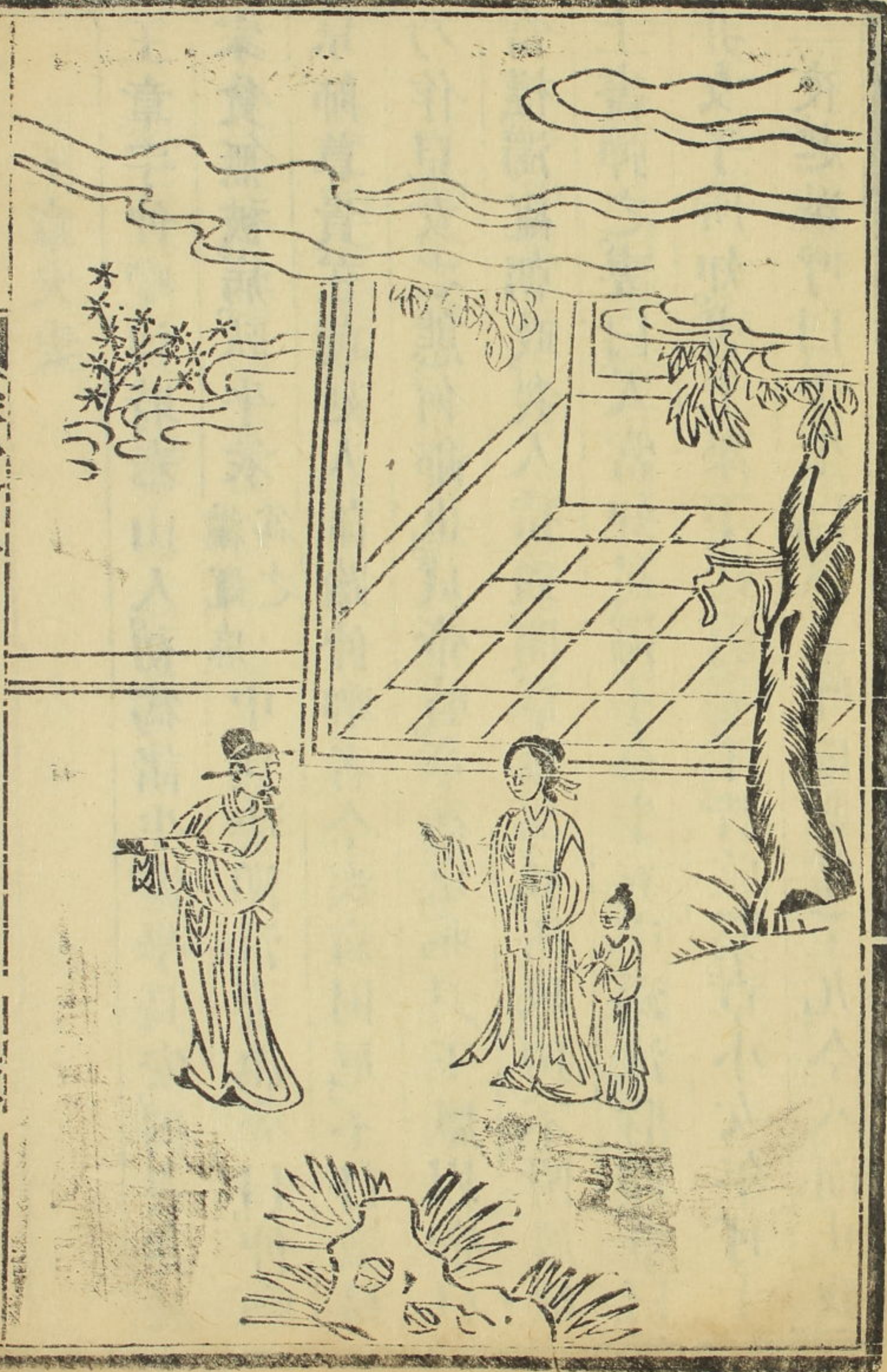


梁孟夫妻

梁鴻妻孟光肥醜而黑德行甚修鄉里多求者光輒不肯行年三十父母問所欲對曰欲節操如梁鴻者時鴻未娶世家多願妻之亦不許聞孟光語遂求之光盛飾入門七日而禮不成不同光跪而問曰竊聞夫子高義願侍巾櫛今來而見擇請問其故鴻曰吾欲得荆布之妻與共遁世今乃衣繡冶容非鴻所願也孟光曰妾固有隱具乃更籠衣惟髻而前鴻喜曰是吾妻也字之曰德耀共遁霸陵山中後復相從至會稽貧春顧與為事雖雜傭保之中孟光

每進食必舉案食盤齊眉不敢正視

呂氏曰女子之愛憎色居其九而德為輕此俗子庸夫淫邪之陋識也傳稱孟光貌陋而梁鴻貧二人者以德相求鴻不醜光之色光不厭鴻之家至於綺羅脂粉亦慍不使御鴻之心豈以色為重輕哉有道之識自別粟色美而可欲也則古今美婦人多矣史冊班班孰非敗國亾家之禍本哉

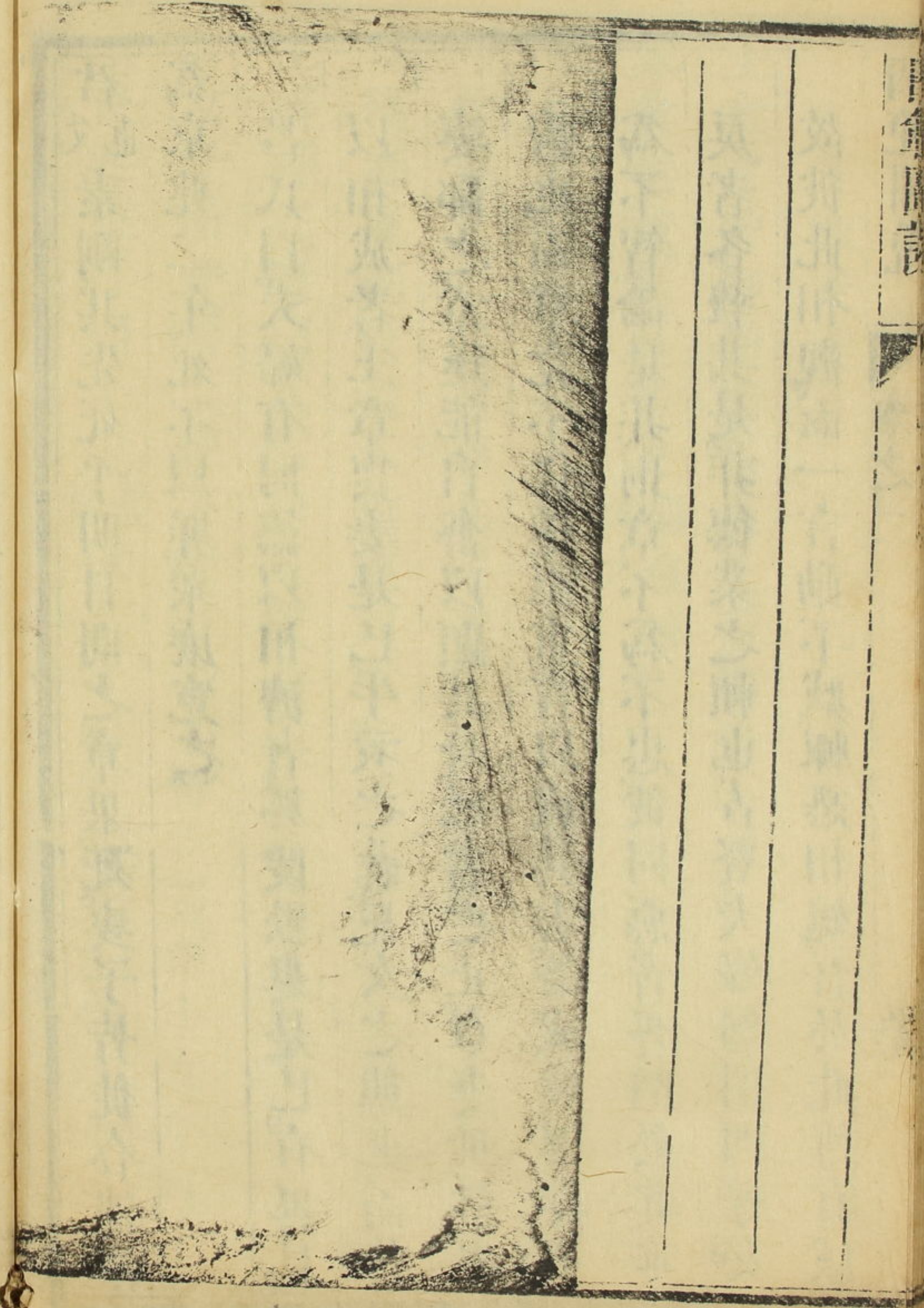
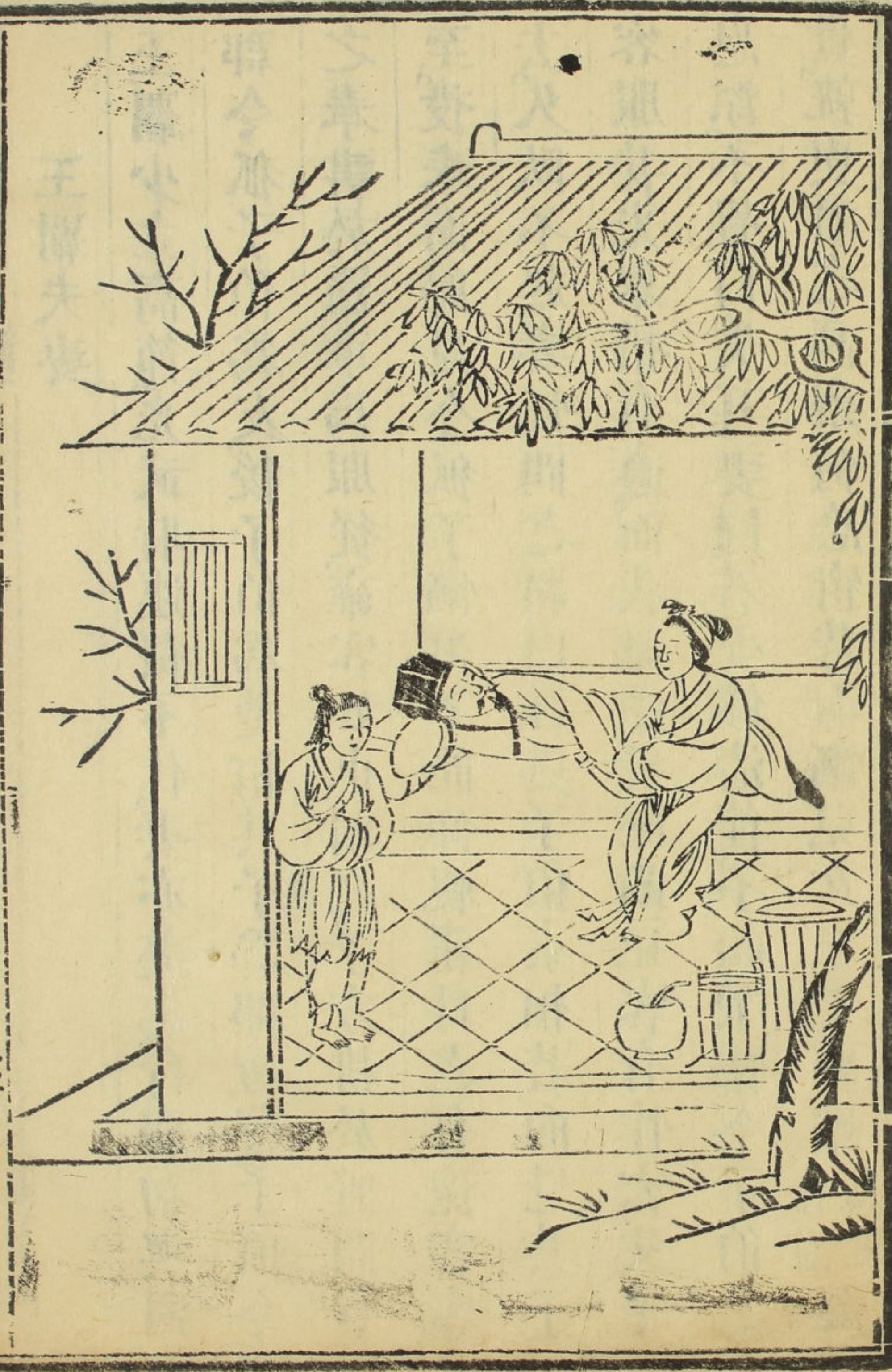


王章夫妻

王章字仲卿漢時泰山人初為諸生游學長安獨與妻居家貧無被病臥牛衣編亂麻為之中與妻涕泣妻厲聲曰仲卿京師尊貴在朝廷人誰踰仲卿者今疾病困厄不自激昂乃作兒女之態何鄙也成帝時章為京兆尹王鳳以帝舅當權濁亂朝政殺人指顧間章雖為鳳所舉獨不附鳳欲上書彈之妻曰人當知足獨不念牛衣中涕泣時耶章曰非女子所知書上果下廷尉妻子皆收繫章小女年可十一夜起號呼曰平生常獄上呼囚數常至九今八而止我

君父也素剛其先死乎明日問之章果死妻子皆徙合浦章為京兆二年死不以罪眾庶寃之

呂氏曰夫婦有同德以相濟者於陵黔婁是已。有異見以相成者王章與妻是已。牛衣之悲兒女之態也。而其妻鄙之章遂能自奮以顯其身。鳳書之止章妻世俗之情也。而章竟不從遂至直言以成其志。論成敗則妻不為不智論是非則章不為不忠。彼同惡者胥陷於非。乖戾者各執其是非德業之賴也。古賢夫婦為閭門好友。故彼此相觀而一言動不臧。輒恐相媿。吾於此傳有感。



王霸夫妻

王霸少立高節。光武時。連徵不仕。妻亦美志行。霸初與同郡令狐子伯爲友。後子伯爲楚相。其子爲郡功曹。子伯令之奉書於霸。車馬服從。雍容如也。霸之子方耕於野。聞賓至。投耒而歸。見令狐子。慚泪不能仰視。霸目之有愧容。客去。久臥不起。妻怪。問之。霸曰。吾與子伯素相若。向見其子。容服甚光。舉措有適。而我兒蓬髮歷齒。見客有忤容。父子恩深。不覺自失耳。妻曰。君少修清節。不顧榮祿。今子伯之貴。孰與君之高。奈何忘宿昔而慚兒女子乎。霸崛音掘起音掘。

而笑曰。有是哉。遂相與終身隱遁。

呂氏曰。富貴不足榮。亦不爲辱。貧賤不足慕。亦不足羞。使霸有可行之道。何必慕箕穎以爲名高。霸無仕進之心。何必見趙孟而生媿色。總之真識不定。道心未純耳。其妻對景當局。不知視霸何如。然清節數語。則確然隱君子之高蹈也。

鮑桓夫妻

漢鮑宣妻桓氏字少君。宣嘗就少君父學。父奇其清苦。以少君妻之。資裝甚盛。宣不悅。曰。少君生富驕。習美飾。而吾實貧賤。不敢當。妻曰。大人以先生修德守約。故使妾侍執巾櫛。既承奉君子。唯命是從。宣笑曰。能如是。是吾志也。妻乃悉歸侍御服飾。更着短布裳。與宣共輓音晚鹿車歸鄉里。拜姑禮畢。提甕出汲。修行婦道。鄉邦稱之。

呂氏曰。少君以富家少女。幡然甘貧婦之行。毀粧露面。汲水輓車。古稱習氣難脫。士君子累歲窮年。不能漸變。而况斯婦乎。少君可謂勇於義矣。鮑宣甘心苦節。視勢利紛華。若將浼焉。豈不介石君子哉。乃有利婦家之財。得之則喜。不得則怒。日填溪壑而不足者。視此當亦汗顏。

呂范夫妻

呂榮公夫人仙源。

夫人字也

嘗言與侍講為夫婦。相處六十年。

未嘗一日有面赤。自少至老。雖在席之上。未嘗戲笑。榮公

處身如此。而每嘆范內翰以為不可及。

范名鎮。字景仁。忠文公。成都華陽人。

呂氏曰。夫婦之間。以御呢始。未有不以怨怒終者。榮公

夫婦惟其衽席無嬉戲。是以終身無面赤。吾錄之以為

夫婦居室之法云。

