



觀古堂彙刻書
志

14
460
1



曾
號 460
卷 116



彙 觀
古 堂
刻 書

山陰魏械書

明治三十八年七月
真田子監

光緒壬寅八月
湘潭葉氏印行

觀古堂彙刻書第一集編目

三家詩補遺三卷

國朝阮元撰 據元手稿本 一冊八十一葉

輯晉郭璞爾雅圖贊一卷

國朝嚴可均輯 據可均手稿本

輯晉郭璞山海經圖贊二卷

國朝嚴可均輯 同上 以上共一冊五十三葉

說文解字段注札記一卷

國朝龔自珍撰 據道州何氏藏龔自珍徐松手校段注本

說文解字段注札記一卷

國朝徐松撰

說文解字段注抄按一卷補抄按一卷

國朝桂馥撰 據家藏馥手稿本

以上共一冊五十三葉

明南雍經籍志二卷

明梅鷟撰 據明王佑南雍正志本 一冊四十四葉

萬卷堂書目四卷

明朱睦㮮撰 據家藏舊抄本 一冊七十八葉

絳雲樓書目補遺一卷

國朝錢謙益撰 陳景雲注 據揭陽丁氏持靜齋藏抄本

靜惕堂宋元人集目一卷 國朝曹潔躬藏書 原

竹庵庵傳抄書目一卷 附絳雲樓書目後 國朝趙魏撰 據蔡瀕校舊 以上共一冊四十三葉

結一廬書目四卷後附宋元本書目一卷 國朝朱學勤 撰 一冊五十五

巖下放言三卷 宋葉夢得撰 據家調笙手 校抄本 一冊四十葉

觀古堂彙刻書第二集編目

素女經一卷 據日本丹波康賴 醫心方二十八卷

玉房祕訣一卷玉房指要一卷 同上

洞玄子一卷 同上 以上共 一冊三十七葉

陶隱居內傳三卷 宋道士賈淵撰 據歷城馬 氏玉函山房藏道藏抄本

華陽陶隱居集二卷 國朝嚴可均輯本 德輝 校補 以上共一冊六十一葉

沈下賢集十二卷 唐沈亞之撰 據家藏舊 抄本 二冊百十三葉

魚玄幾集一卷附題跋記一卷 唐女道士魚玄幾撰 影 南宋書棚本 一冊二十

金陵百詠一卷 宋曾極撰 據翰林院 典籍廳抄四庫書底本

嘉禾百詠一卷 宋張堯同撰 據吳翊鳳手校 抄本 以上共一冊四十五葉

曝書亭刪餘詞

國朝朱彝尊撰
姬手抄全稿本

附原稿目錄一卷校勘

記一卷
冊四十三葉

崑崙集一卷續一卷附一卷釋文一卷

德輝編
六十三葉
一冊

崑崙集一卷續一卷附一卷釋文一卷

崑崙集一卷續一卷附一卷釋文一卷

崑崙集一卷續一卷附一卷釋文一卷

崑崙集一卷續一卷附一卷釋文一卷

崑崙集一卷續一卷附一卷釋文一卷

崑崙集一卷續一卷附一卷釋文一卷

崑崙集一卷續一卷附一卷釋文一卷

崑崙集一卷續一卷附一卷釋文一卷

阮氏三家

詩補遺

光緒戊戌
長沙葉氏
郎園重刊

重刊阮氏三家詩補遺序

阮文達三家詩補遺三卷世無傳本葉吏部師得稿本於京師儀徵李氏刻之於是世知文達有是書矣李本間有舛錯吾師又取原稿付手民寫刻之而屬肇隅任校讐之役夫自魏晉以逮北宋之世三家師說散佚殆盡深甯王氏雖蒐輯成書而缺略良夥此文達所以有補遺之作也文達同時會稽范家相三家詩拾遺所採各書詳略亦自互見厥後輯三家詩者則以陳喬樞遺說攷徵引最爲繁富陳氏賡續父書用力至專且久宜其賅綜諸家矣然是書所錄間有爲陳本所闕者如劉向列女傳齊女傳母篇引毋教孫升本條契女簡狄篇引天命玄鳥降而生商條

又五經通義引泮水條又王符潛夫論論榮篇引采葑采
菲無以下體條德化篇引秉心塞淵條浮侈篇引市也婆
娑條是書皆條載明晰而陳本轉漏略未收則知文達雖
有所遺固別有去取之旨而其所詳者亦可見陳本之不
無遺憾也葉師前敘李刻本辨明此書以班固桓寬入魯
詩較陳書入齊詩爲有本又以鄭氏禮注兼采三家陳書
并入齊詩未免舛斷謹按漢書鄭元本傳元初從張恭祖
受韓詩則禮注雖采齊魯實用韓說爲多陳氏不別其爲
魯爲韓而概列入齊詩誠不足據桓寬鹽鐵論說與魯合
又何得僅据兔置鳴鴉二詩與魯韓毛異遂定爲齊詩家
乎若班固博收眾說其書尤當分別觀之陳旣編白虎通

爲魯詩而漢書所錄若地理志禮樂志律歷志食貨志引
詩若古今人表功臣表引詩若敘傳引詩此以爲魯詩者
陳概以爲齊詩何耶又若董仲舒傳載武帝制引詩毋常
安息此武帝引魯詩也儒林傳云蘭陵王臧從魯申公受
詩已通事景帝爲太子少傅然則武帝爲太子時從王臧
受魯詩矣是書以此條入魯詩而陳本混列齊詩此皆陳
氏分別家數不如文達之精審者也又考此本編次經傳
有前後與陳本異者徵引書說有字句與陳本異者此本
亦間有排比章句之誤稱引篇名之誤而未及是正者列
女傳王陵母篇引我躬不閱條陳本列邶風谷風章此本
則列小雅小弁章白虎通姓名篇引詩傳文王十子陳本

編作大雅則百斯男傳此本則作周南宜爾子孫傳則編
次經傳之異也陳本引白虎通宗族篇譚公維私此本譚
引作覃陳本引潛夫論班爵篇行人定而縣蠻諷注云定
疑畏之譌此本定引作病又文達所据列女傳本尤多與
陳書不同則徵引書說之異也說苑政理篇白虎通號篇
兩引愷悌君子民之父母本大雅洞酌章文是書愷引作
凱編入小雅南山有臺章注云凱悌毛作樂只是誤以凱
悌君子爲樂只君子也則排比章句之誤也白虎通瑞贄
篇舊題文質篇阮於烈文辟公條題文質篇受小國是達
條題瑞贄篇前後例不合一又列女傳衛姑定姜篇引其
儀不忒條此誤題魏芒慈母篇白虎通聖人篇引文王受
命條此誤題封禪篇論衡率性篇引彼姝者子條此誤題
無形篇蔡邕協和婚賦引葛藟條此誤題笙賦則稱引篇
名之誤也凡若此類今悉依原稿付刊庶後之覽者同者
見同異者見異雖間有一二待訂之處均不得朶爲增易
而是書著錄之簡括義例之嚴慎與夫陳本雖詳而有補
其不足之處吾知好學稽古之士必有能辨之者矣光緒
己亥上元日湘潭劉肇隅謹序

阮氏三家詩補遺敘

三家詩亡後宋王氏詩攷始据羣書所徵引者裒輯之其不知屬某家者列爲異字異義近人范家相復有拾遺三卷繼之者則丁晏三家詩補注馮登府三家詩異文疏證陳喬樞三家詩遺說攷范丁分別家數略依王氏原書馮則概言三家亦自矜慎惟陳鈞稽子史各述師承最爲治經家所推重阮氏撰此書時僅引范氏拾遺其餘諸家晚出未見故去取頗有異同偶取陳書校之如陳書敘錄齊詩据儒林傳班伯少受詩于師丹師丹受詩匡衡以班固入齊詩而此則列入魯詩按詩烈祖正義引五經異義云詩魯說丞相匡衡以爲殷中宗則匡衡亦未嘗不兼通魯

詩且固撰漢書藝文志有與不得已魯最爲近之之語則固又明明推重魯詩者知阮說不爲無本矣藝文志敘次詩家曰魯齊韓詩後亡故宋以前羣書所引者皆有明文又有外傳爲之左驗齊魯亡獨早言三家者僅據其傳授推之不知兩漢經師惟列傳儒林者其學皆有家法自餘諸人早晚皆有出入如班氏學出齊師而白虎通又雜采三家之說漢志又云魯最近之則其學無專師略可攷見阮氏列固于魯詩顯有志文可據亦勝于憑空臆度者陳書又據鹽鐵論以免置爲刺義與魯韓毛異以鳴雁爲鳴鴉文與魯韓毛異以出車爲周宣王詩與班固匈奴傳合遂以次公爲齊詩家按鹽鐵論取下篇云是以有履畝

之稅碩鼠之詩作也以履畝碩鼠爲一事與潛夫論履畝稅而碩鼠作之說合陳氏旣以節信爲魯詩又出次公爲齊詩析而二之未見有合阮氏桓王并入魯詩是也大抵三家之中魯詩最古羣書引三家義祇韓詩直引其文其餘二家僅憑推測不可爲據余嘗謂輯三家詩凡不知爲某家者皆當括于魯詩以魯詩爲初祖故也今阮氏正是此意庶無騎牆之病至于鄭氏禮注凡說詩義多與詩箋不同鄭志荅吳模以爲記注時就盧君先師亦然後乃得毛公傳記是鄭氏初學三家詩本有明證但其孰爲魯孰爲齊則不可辨陳書均并入齊詩未免臆斷阮氏僅略採數事入齊較有抉擇固非不備也樸園繼父成書本阮氏

再傳弟子所撰遺說攷皆阮氏爲之先河特阮書未經刊行故讀者昧其沈澀耳余從京師厥肆得阮氏手彙三卷朱墨鈎乙或間附紙簽大題下無結銜有阮元伯元父印六字朱文記以平日所見題跋證之蓋六十以後之作李君洛才見而愛之且重其爲鄉先達也適刊崇惠堂叢書取爲弁冕因屬余主校勘排比謄錄旬日凡三復故得論次其得失如此長沙葉德輝敘

三家詩補遺

儀徵阮元伯元誤

魯詩

窈窕淑女君子好逑

言賢女能爲君子和好眾妾

列女傳湯妃有妾篇

求之不得寤寐思服

詩云求之不得寤寐思服有求如關雎好德如河廣何

不濟不得之有

鹽鐵論執務篇

葛藟

蔡邕協和笙賦葛藟恐其先時

覃毛作覃釋文覃本亦作藟案儀禮鄉飲酒禮注燕禮注禮記緇衣釋

文五經文字九經字樣並作藟

言告師氏言告言歸

婦人所以有師者何學事人之道也

白虎通嫁娶篇

我馬虺積蔡邕述行賦我馬虺積以立黃積毛作隳案爾雅釋詁亦作虺積說文作瘵積玉篇作池遺

采采卷耳不盈傾筐嗟我懷人寘彼周行

以言慕遠世也淮南傲真訓

宜爾子孫
文王十子伯邑攷武王發周公旦管叔鮮蔡叔度曹叔振鐸成叔處霍叔武康叔封南季載白虎通姓名篇引詩傳

肅肅免置椽之丁丁
安貧賤而不忘於道者惟至德者能之詩云肅肅免置

椽之丁丁言不忘于道也列女傳楚接輿妻篇

趙趙武夫公侯干城說苑復恩篇
南有喬木不可休息漢有辨女不可求思辨毛作游

不可求思言以禮自防人莫敢犯列女傳阿谷處女篇

怒焉且飢蔡邕青衣賦毛作怒如調飢
魴魚頰尾王室如毀雖則如毀父母孔邇列女傳周南之妻篇詩異字

維鵲有巢維鳩居之新序襍事二

被之童童禮記注毛作僮僮
未見君子憂心懨懨亦既見止一既覯止我心則說說苑君道

公侯之宮篇下云詩之言好善道之甚也

廟寢總謂之宮蔡邕獨斷
勿剗蔡中郎集剗毛作翦案蔡邕劉鎮南碑蔽芾甘棠召公聽訟周人勿剗我賴其楨則作勿剗與韓同

德輝案詩
攷入韓詩

蔽芾甘棠勿剪勿伐召伯所茇

白虎通封公侯篇又見巡符篇

言召公述職親說舍于野樹之下也

白虎通巡符篇

召伯舍于甘棠之下為妨農務之業

鹽鐵論授時篇

召公述職當桑蠶之時不欲變民事故不入邑中舍于

甘棠之下而聽斷焉陝閒之人皆得其所是故後世思

而歌詠之

說苑貴德篇德輝案詩攷入異字異義並引此注

一發五紮吁嗟乎騶虞

騶者天子之囿也虞者囿之司獸者也虞人翼五紮以

待一發所以復中也

賈子禮篇

言君一發其矢虞人驅五紮獸而來

周官筮引韓魯說

雖速我獄室家不足 雖速我獄亦不女從

言夫家之禮不備足也

列女傳召南申女篇

柏舟

貞女不二心以數變故有匪石之詩

潛夫論斷訟篇

我心非石不可轉也我心非席不可卷也威儀棣棣不可

選也

列女傳衛宣夫人篇又衛宗二順篇詩異字異義非毛作匪案說文匪一日非也今本列女傳仍作匪

德輝案詩攷引無注

衛宣夫人者齊侯之女也嫁于衛至城門而衛君死保

母曰可以還矣女不聽遂入持三年之喪畢弟立請曰

衛小國也不容二庖請願同庖終不聽衛君使人懇于

齊兄弟齊兄弟皆欲與君使人告女女終不聽乃作詩

柏舟

三

曰我心匪石不可轉也我心匪席不可卷也困窮而不
閔勞辱而不苟然後能自致也言不失也然後可以濟
難矣詩曰威儀棣棣不可選也言其左右無賢臣皆順
其君之意也君子美其貞壹故舉而列之詩也列女傳
衛宣夫

人篇

治亂榮辱之端在所信任信任既賢在于已堅固而不

移詩云我心匪石不可轉也言守善篤也漢書劉
向本傳

言不失已也能不失已然後可與濟難矣說苑立節篇
又見節士篇

原憲居魯環堵之室曳杖履行歌商頌聲滿天地如

出金石天子不得而臣也諸侯不得而友也故養志者

忘身身且不愛孰能累之詩云我心匪石不可轉也我

心匪席不可卷也此之謂也新序節
士篇

威儀棣棣不可選也

棣棣富也不可選眾也言接君臣上下父子兄弟內外

大小品事之各有容志也賈子
容經

憂心悄悄愠于羣小漢書
說苑至公篇

小人成羣誠足愠也漢書劉向
傳封事

邁閔既多漢書敘傳
邁毛作觀案邁觀通釋
文云觀本或作邁楚辭章句引同

燕燕于飛差池其羽之子于歸遠送于野瞻望不及泣涕

如雨不及毛
作弗及

衛姑定姜者衛定公之夫人公子之母也公子既娶而

死其婦無子畢三年之喪定姜歸其婦自送之至於野

恩愛哀思悲以感慟立而望之揮泣垂涕乃賦詩列女傳衛

姑定姜篇

先君之思以畜寡人畜毛作勗案畜勗古通

君子謂定姜為慈母過而之厚列女傳衛姑定姜篇

乃如之人兮德音无良列女傳衛宣公姜篇毛無兮字无作無

母氏聖善列女傳孫叔敖母篇

瞻彼日月遙遙我思道之云遠曷云能來說苑異義詩異字遙遙毛

作悠悠案爾雅釋詁悠遠也廣雅釋訓遙遙遠也

急時之辭也甚焉故稱日月也說苑辨物篇

不忤不求何用不臧說苑雜言篇

咆有苦葉楚辭劉向九歎咆毛作咆案咆咆字隸變字同

雍雍鳴鵒旭日始旦鹽鐵論結和篇雍雍毛作雝雝鵒毛作雁德輝案詩攷入異字異義

士如歸妻迨冰未判判毛作泮

嫁娶必以春何天地交通萬物始生陰陽交接之時也

白虎通嫁娶篇

采芣采菲無以下體

故苟有大美可尚于世則雖細行小瑕曷足以為累乎

潛夫論論榮篇

德音莫違及爾同死列女傳晉趙哀妻篇又楚昭越姬篇又息君夫人篇

趙姬曰與人同寒苦雖有小過猶與之同死而不去況

於安新忘舊乎列女傳趙姬篇

薄送我畿

薄送我畿出婦之義必送之接以賓客之禮白虎通嫁娶篇

讌爾新婚不我屑以列女傳晉趙哀姜篇讌毛作燕婚毛作昏義並同

凡民有喪匍匐救之說苑至公篇

胡為乎中路列女傳黎莊夫人篇詩異字異義路毛

本訓露故从省而作路

何其處也必有與也何其久也必有以也

祿過其功者損名過其實者削情行合而民副之禍福

不虛至矣詩云何其處也必有與也何其久也必有以

也此之謂也說苑政理篇

惟有以者為能久視長生而無累于物也說苑修文篇

東兮東兮高士奇天祿識餘曰魯詩東兮東兮申公曰東俗官名恥居亂邦故自呼而歎曰東兮東兮汝

乃白晝而舞於此乎東毛作簡案簡東異字同音板是用大諫左傳及高堂隆傳作簡可以類證

出宿于濟飲餞于禰女子有行遠父母兄弟列女傳魯三師母傳濟

毛作涉

問我諸姑遂及伯姊

姊尊妹卑其禮異也白虎通三綱六紀篇

天實為之謂之何哉

夫令譽我興而二命自天降之故君子未必富貴小人

未必貧賤或潛龍未用或亢龍在天從古已然潛夫論論榮篇

已焉哉天實為之謂之何哉新序節上篇

其虛其徐

其虛其徐虛徐狐疑也文選幽通賦注惠定宇曰蓋三家之詩也德輝案詩攷入

異字
異義

北風其喑雨雪霏霏惠而好我攜手同歸

列女傳楚處莊
姪篇 毛作其

霏

靜女其姝俟我乎城隅愛而不見搔首踟躕

說苑辨物篇
乎毛作於

河水泮泮

漢書地理志 泮毛作瀾案玉篇泮亦瀾
字顏師古誤為泮謂邶風無此文非矣

二子乘舟汎汎其景願言思子中心養養

衛宣公之子伋也壽也朔也伋前母子也朔與壽後母
子也壽之母與朔謀欲殺太子伋而立壽也使人與伋
乘舟于河中將沈而殺之壽知不能止也因與之同舟
舟人不得殺伋方乘舟時伋傳母恐其死也閔而作詩
二子乘舟之詩是也

新序節
士篇

髡彼兩髦實惟我儀之死矢靡他

列女傳孝平王后
篇 惟毛作維

胡然而天也胡然而帝也

天帝言其德當神明

周官
注

展如之人兮邦之媛也

列女傳齊
桓衛姬篇

定之方中作于楚宮

定營室也九月十月之交西南方中故水昏而栽築即

營室也

蔡邕月令
問答引詩

匪直也人秉心塞淵

列女傳陳寡孝婦篇
潛夫論德化篇

蟋蟀在東

蟋毛
作蛺

虹蟋蟀也陰陽交接之氣著于形色者也雄曰虹雌曰

蜺蜺常依陰雲而晝見於日衝無雲不見大陰亦不見

率以日而見于東方故詩云蟠螭在東蔡邕月令章句見藝文類聚二乃如之人兮懷婚姻也大無信也不知命也列女傳與韓毛作也案此

同

言嬖色殞命也列女傳陳女夏姬篇

相鼠有皮人而無儀人而無儀不死何為列女傳衛二亂女篇

人而亡儀漢書五行志亡毛作無案

人而無儀不死何為說苑雜言篇

人而無禮不死胡俟列女傳趙悼倡后篇禮毛作止胡毛作何

相鼠有禮人而無禮人而無禮胡不遄死

此妻諫夫之詩也妻得諫夫者夫婦榮辱共之白虎通諫諍篇

王應麟曰亦齊魯韓之說

人而無禮胡不遄死新序刺奢篇

何不遄死史記商君傳詩異字異義何毛作胡案胡何同義

素絲紕之

譬猶染絲染之藍則青染之朱則赤也大戴禮注初學記引魯詩傳

彼姝者子何以與之與毛作子列女傳鄒孟母篇作子

初生意於善終以善初生意於惡終以惡詩曰彼姝者

子何以與之傳言譬猶練絲染之藍則青染之丹則赤

生子有所漸化為善惡猶藍丹之染練絲使之為青赤

也論衡無形篇

鄒孟軻之母也號孟母其舍近墓孟子之少也嬉遊為

墓間之事踴躍築埋孟母曰此非吾所以居處子乃去

舍市旁其嬉戲爲街鬻之事孟母曰此非吾所以居處
子也復徙舍學宮之旁其戲遊乃設俎豆揖讓進退孟
母曰真可以居吾子矣遂居及孟子長學六藝卒成大
儒之名君子謂孟母善以漸化詩云彼姝者子何以予
之此之謂也列女傳鄒
子孟母篇

彼姝者子何以告之

孟子之少也既學而歸孟母方績問曰學所至矣孟子
曰自若也孟母以刀斷其織孟子懼而問其故孟母曰
子之廢學若吾斷斯機也夫君子學以立名問以廣知
是以居則安寧動則遠害今而廢之是不免於厮役而
無以離于禍患也何以異于織績而食中道廢而不爲

寧能衣其夫子而長不乏糧食哉女則廢其所食男則
墮于修德不爲竊盜則爲虜役矣孟子懼旦夕勤學不
息師事子思遂成天下之名儒君子謂孟母知爲人母
之道矣詩云彼姝者子何以告之此之謂也列女傳鄒
子孟母篇

百爾所思不如我所之

列女傳陶答子妻
篇又魯公乘姒篇

綠薄猗猗

釋文引石經
漢石經也蔡所書皆是魯詩
薄毛作竹案此

有斐君子如切如磋如琢如磨瑟兮僖兮赫兮咺兮有斐
君子終不可諉兮說苑建本
好篇斐毛作匪磋毛作磋

學者所以反情治性盡才者也親賢學問所以長德也
論交合友所以相致也詩云如切如磋如琢如磨此之
謂也說苑建
本篇

考盤在澗

漢書敘傳盤案說文盤槃同字

碩人其頤衣錦綱衣齊侯之子衛侯之妻東宮之妹邢侯

之姨譚公維私

列女傳詩異字異義綱毛作裝案箋裝禪也玉藻禪為綱綱裝本通中庸亦作

綱釋文本作穎

傅母者齊女之傅母也女為衛莊公夫人號曰莊姜

交好始往操行哀情有治容之行淫佚之心傅母諭之

云子之家世世尊榮當為民法則子之質聰達于事當

為人表式儀貌壯麗不可不自修整衣錦綱裳飾在輿

馬是不貴德也乃作詩

列女傳齊女傳母篇

覃公惟私

白虎通名號篇又宗族篇兩引作覃詩異字異義覃毛作譚惟作維案譚姓當作鄆覃是

省字儀禮經傳通解引郭注爾雅亦作覃惟維同

臣子尊其君得稱為公詩覃公惟私覃子也

白虎通名號篇

領如蠮螋

蔡邕青衣賦蠮螋毛作蠮螋案蠮是假字當作蠮

大夫夙退無使君勞

其君者謂女君也

列女傳楚莊樊姬篇

抱布貿絲

古者市朝無刀幣各以其所有易無抱布貿絲而已

論錯幣篇

爾卜爾筮履無咎言

履毛作體

履禮也言女鄉卜筮然後與我為禮則無咎惡之言矣

禮記坊記注

士之耽兮猶可說也女之耽兮不可說也

列女傳魯宣繆姜篇

女也不爽

列女傳魯季敬姜篇

芄蘭之枝童子佩觿

說苑毛作支

說文同

詩異字異義

枝

本作支故曰別生會意詩本支百世左氏傳作枝博正日甲乙為幹寅卯為枝即干支也漢楊雄傳支葉扶疏以枝為支

能治煩亂者佩觿能射御者佩鞬能正三軍者摺笏衣

必荷規而承矩負繩而準下故君子衣服中而容貌得

接其服而象其德故望玉貌而行能有所定矣詩云芄

蘭之枝童子佩觿說能行者也

說苑修文篇

河廣

孔子曰吾於河廣知德之至也

鹽鐵論執務篇德輝案詩攷入異字異義

投我以木瓜報之以瓊琚匪報也永以為好也

上少投之則下以軀償矣弗敢謂報願長以為好古之

蓄其下者其施報如此

賈子禮篇

彼黍離離彼稷之苗行邁靡靡中心搖搖知我者謂我心

憂不知我者謂我何求悠悠蒼天此何人哉

說苑奉使篇

衛宣公子壽閔其兄伋之且見害作憂思之詩黍離之

詩是也

新序節士篇

知我者謂我心憂不知我者謂我何求

列女傳

君子曰遠矣漆室女之思也

列女傳魯漆室女篇

啜其泣矣何嗟及矣

說苑又見列女傳魯莊哀姜篇

孔子曰不慎其前而悔其後雖悔無及矣詩云啜其泣

矣何嗟及矣言不先正本而成憂於末也

說苑建本篇

穀則異室死則同穴謂予不信有如皦日

合葬者何所以同夫婦之道也

白虎通崩薨篇

夫人者息君之夫人也楚伐息破之虜其君使守門將

妻其夫人而納之于宮楚王出遊夫人遂出見息君謂

之曰人生要一死而已何至自苦妾無須與而忘君也

終不以身更貳醮生離於地上何如死歸於地下乎乃

作詩

列女傳息君夫人篇

謂予不信有如皎日

列女傳梁寡高行篇皎毛作皦

執轡如組兩驂如舞

善御之謂也

新序雜事五

彼已之子舍命不渝

新序義勇篇列女傳梁節姑姊篇又楚成鄭晉篇已毛作其

彼已之子邦之司直

新序節士篇已毛作其

琴瑟在御

大夫士琴瑟御

白虎通禮樂篇引詩傳

將翱將翔佩玉將將彼美孟姜德音不忘

白虎通衣裳篇列女傳楚白

貞姬篇又見張湯母篇

擗兮擗兮風其吹女叔兮伯兮唱予和汝

婦人之事唱而後和

列女傳魯公乘姒篇

褰裳涉溱

白虎通衣裳篇

出其東門有女如雲

鄭土愜而險山居谷汲男女亟聚會故鄭詩出其東門

云云

漢書地理志

野有蔓草零露漙漙兮有美一人清揚婉兮邂逅相遇適我

願兮說苑尊賢篇

方灌灌兮漢書地理志毛作渙渙德輝案詩攷入異字異義

方秉管兮漢書地理志管毛作簡德輝案詩攷入異字異義

恂盱且樂漢書地理志毛作詢訄德輝案詩攷入異字異義

東方未明顛倒衣裳顛之倒之自公召之說苑奉使篇

娶妻如之何必告父母 娶妻如之何匪媒不得娶毛作取

男不自專娶女不自專嫁必由父母須媒妁遠恥防淫

佚也白虎通嫁娶篇

婚必由媒交接設介紹所以養廉恥禮注

無田甫田維莠騫騫

地廣而不耕多種而不耨勞力而無功詩云無田甫田

維莠騫騫鹽鐵論未通篇

四矢反兮以禦亂兮

射勝者發近而制遠其兵短而寬長故可以戒難戒不

虞也詩云四矢反兮以禦亂兮白虎通鄉射篇

惟是褊心是以爲刺石經魯詩殘碑魯秋潔婦篇惟毛作維

心之憂矣我歌且謠列女傳魯寡陶嬰篇

陟彼屺兮瞻望母兮列女傳魯臧孫母篇

不稼不嗇隸釋魯詩殘碑人嗇毛作穡案穡古省作嗇郊特牲主先嗇而祭司嗇也鄭云嗇同穡湯誓舍我穡事史記作嗇盤庚服田力穡漢成帝詔作嗇古皆省穡作嗇

不素飡兮滄毛作餐潛夫論作餐

夫論作餐

詩曰彼君子兮不素飭兮無功而食祿不為也列女傳齊田稷

母素者空也空虛無德滄人之祿故曰素飭論衡量

天地四方者男子之所有事也必先有意其所有事然後敢食穀詩曰不素飭兮此之謂也說苑修文篇

詩云彼君子兮不素餐兮由此觀之未有得以無功而

祿者也潛夫論三式篇

寘諸河之側漢書地理志注禮中庸引此詩首章作寘諸河之干

飲飲伐輪兮石經魯詩殘碑飲毛作坎案飲即坎字說文坎陷也故从飲京房易坎本作飲古今字

德輝案

碩鼠見詩攷

及周之末塗德惠塞而嗜欲眾君奢侈而上求多民困

于下急于公事是以有履畝之稅碩鼠之詩作也鹽鐵論取

履畝稅而碩鼠作潛夫論班祿篇

逝將去汝適彼樂土適彼樂土爰得我所新序雜事五毛第二句作樂

土樂土汝作女

逝將去女適彼樂土白虎通諫諍篇

逝將去汝適彼樂郊適彼樂郊誰之永號新序節士篇毛第二句作樂

郊樂郊汝作女

无已太康職思其憂列女傳密唐公母无毛作無

好樂無荒良士休休

列女傳密唐公母无毛作無

列女傳密唐公母无毛作無

列女傳密唐公母无毛作無

列女傳密唐公母无毛作無

列女傳密唐公母无毛作無

楚子發之母曰好樂無荒良士休休言不失和也夫使
人入於死地而自康樂于上雖有得勝非其術也列女傳楚

子發母篇

它是媮

漢書張衡傳地理志它毛作他媮

胡不日鼓瑟

石經魯詩殘碑胡毛作何德輝案詩攷入異字異義

既見君子云胡其憂

石經魯詩殘碑胡毛作何

彼其之子碩大且篤

說苑碩毛作實石經作實大且篤與毛同

士欲立義行道毋論難易而後能行之立身署名無顧

利害而後能成之詩云彼其之子碩大且篤非良篤修

激之君子其誰能行之哉說苑立節篇

王事靡盬不能藝稷黍父母何怙

吏不奉法以存撫人愁苦而怨思也鹽鐵論執務篇

百歲之後歸于其居蔡中郎集釋誨

采苓

背宗族而采苓怨潛夫論班祿篇一本采苓作采繁

車麟

四載漢書地理志此二條王氏列韓詩誤麟

文麟車聲五經文字云麟詩本作鄰釋文鄰本亦作隣又作麟文選潘安仁藉田賦注王元長曲水詩序注引詩並作有車麟麟四載

車麟美秦仲大有車馬

漢書地理志

四載美襄公田狩也

漢書地理志

既見君子並坐鼓瑟

列女傳齊孤逐女篇

公之媚子從公于狩

列女傳漢馮昭儀篇

在其板屋

天水隴西山多林木民以板為室屋故曰在其板屋

漢書地理志

惜惜良人秩秩德音

列女傳楚於陵妻篇 詩異字異 惜惜毛作厭厭案惜厭通

如可贖也人百其身

蔡邕陳雷太守胡公碑 也毛作兮

苑彼北林

周禮雨人注 苑毛作鬱

鴝彼晨風鬱彼北林未見君子憂心欽欽如何如何忘我

實多

說苑奉使篇 鴝毛作歛

與子皆行

漢書趙充國辛忠慶傳贊 皆毛 作偕 德輝案詩攷入異字異義

我送舅氏曰至渭陽何以贈之路車乘黃

秦穆姬者晉獻公之女賢而有義穆姬死穆姬之弟重

耳入秦秦送之晉是為晉文公太子營思母之恩而送

其舅氏也

列女傳秦穆公姬篇

坎其擊鼓宛邱之下亡冬亡夏值其鷺羽

亡毛作無案 亡無古今文

周武王妻胡公以元女大姬婦人尊貴好祭祀用史巫

故其俗巫鬼

漢書地理志

東門之粉

陳俗巫鬼故其詩云云

漢書地理志

市也婆娑

潛夫論 浮侈篇

婆娑舞也謂婦人於市中歌舞以祀神也

後漢書 王符傳

衡門之下可以棲遲泌之洋洋可以療饑

列女傳楚老萊妻篇 療毛作

樂案韓詩外傳亦作療韓魯 同也 德輝案詩攷入韓詩

彼美孟姜可與寤言

列女傳晉文齊姜篇 詩異字異義 寤毛作晤按說文

晤欲明也寤覺也晤寤義相近邶風寤辟 有標說文引寤作晤 孟姜毛作淑姬

彼美淑姬可與寤言

列女傳魯黔婁妻 寤毛作晤

墓門有棘斧以斯之夫也不良國人知之知而不已誰昔

然矣

列女傳陳國辨女篇

墓門有梅有鴉萃止夫也不良歌以訊止訊予不顧顛倒

思予

列女傳陳國辨女篇

晉大夫解居甫使於宋道過陳遇採桑之女止而戲之
曰女爲我歌我將舍女採桑女乃爲之歌曰墓門有棘
斧以斯之夫也不良國人知之知而不已誰昔然矣大
夫又曰爲我歌其二女曰墓門有梅有鴉萃止夫也不

良歌以訊止訊予不顧顛倒思予大夫曰其梅則有其
鴉安在女曰陳小國也攝乎大國之間因之以饑饉加
之以師旅其人且亡而況鴉乎大夫乃服而釋之君子
謂辨女貞正而有辭柔順而有守詩曰既見君子樂且
有儀此之謂也

列女傳陳國辨女篇

羔裘

檜在河汾之間其君驕貪吝嗇滅爵損祿羣臣卑讓上
下不臨時人憂之故作羔裘閱其痛悼也

潛夫論志 氏姓篇

我心傷悲聊與子同歸

列女傳齊杞梁妻篇 毛句末皆 有兮字案通章皆用兮字毛本爲

正

匪風

人
四
三

魯

七

匪風冀君先教也

潛夫論志
氏姓篇

誰能烹魚漑之金鬻孰將西歸懷之好音

說苑善說篇
孰毛作誰案誰

孰義

荷戈與綴

綴毛作祓
字異義云出禮記注不引注

德輝案詩攷入異

荷戈與綴綴表也所表行列也

禮記樂記注
孔延齊魯韓詩也釋文同

維鷦在梁不濡其翼

鷦鷯污澤善居泥水之中在魚梁以不濡污其翼為才

禮記表記注
王應麟曰詩禮注不同

尸鳩在桑其子七兮淑人君子其儀一兮其儀一兮心如

結兮

說苑反質篇引上四句
毛作鳴案尸是本字漢書鮑宣傳荀子勸學篇同釋

列女傳魏芒慈母篇
尸文云本亦作尸當指魯說
德輝案詩攷入異字異義引注不全

傳曰尸鳩之所以養七子者一心也君子之所以理萬

物者一儀也以一儀理萬物天心也五者不離合而為

一謂之天心在我能自深結其意于一故一心可以事

百君百心不可以事一君是故誠不遠也夫誠者一也

一者質也君子雖有外文不離內質矣

說苑反質篇

言心之均一也尸鳩以一心養七子君子以一儀養萬

物一心可以事百君百心不可以事一君此之謂也

列女

傳魏芒慈母篇

詩云淑人君子其儀一兮心如結兮故歲寒然後知松

柏之後凋也隘然後知其人之篤用也

潛夫論交際篇

淑人君子其儀一也其儀一也心如結也

淮南詮言訓也毛俱作兮

鳴鳩在桑其子在梅

淮南時

戴篤戴勝鳥也

列女傳楚昭貞姜篇

淑人君子其儀不忒

列女傳楚昭貞姜篇

其儀不忒正是四國

衛定公惡孫林父孫林父奔晉晉侯使卻誓為請還定

公欲辭定姜曰不可是先君宗卿之嗣也大國又以為

請而弗許將亡雖惡之不猶愈于亡乎君其忍之夫安

民而宥宗卿不亦可乎定公遂復之君子謂定姜能遠

患難詩曰其儀不忒正是四國此之謂也

列女傳魏芒慈母篇

其弁伊綦

綦毛作騏德輝案詩攷入異字異義不引注

其弁伊綦綦結也皮弁之縫中每貫五采玉以為飾謂

之綦

周禮弁師注

七月

七月之詩大小教之終而復始

後漢書王符傳

無衣無褐

蔡邕九惟文

四之日舉止

漢書食貨志德輝案詩攷入異字異義

止毛作趾

獻肩于公

周禮注一肩毛作研德輝案詩攷入異字異義

曰為改歲入此室處

漢書食貨志曰作聿德輝案詩攷入異字異義不引注

春令民畢出在野冬入于邑詩云聿為改歲入此室處

所以順陰陽備寇賊習禮文也

漢書食貨志

十月穫稻

人君嘗其先熟故在季秋九月熟者謂之半夏稻

蔡邕明堂

月令

晝爾于茅宵爾索綯亟其乘屋其始播百穀

鹽鐵論散不足篇

稱彼兕觥受福無疆

觥毛作觥受福毛作萬壽德輝案詩攷入異字異義云出禮記注不引

注

十月農功畢天子諸侯與其羣臣飲酒于太學以正齒

位謂之大飲詩云十月滌場朋酒斯饗曰殺羔羊躋彼

公堂稱彼兕觥受福無疆是頌大飲之詩

禮記月令注

鳴鴉

武王崩周公當國管蔡武庚等率淮夷而反周周公乃奉成王之命興師東伐遂誅管叔殺武庚放蔡叔放殷餘民於衛封微子於宋寧淮夷東土二年而畢定周公

歸報成王乃為詩貽王命之曰鳴鴉

史記魯世家

殷斯勤斯

蔡邕胡公夫人哀讚殷毛作恩

周公東征四國是皇

言東征述職周公黜陟而天下皆正也

白虎通巡狩篇

伐柯伐柯其則不遠

潛夫論明忠篇

狼跋其胡載躑其尾

鹽鐵論鍼石篇躑毛作蹇

鹿鳴

忽養賢而鹿鳴思

潛夫論班祿篇

鹿鳴者周大臣之所作也王道衰大臣知賢者幽隱故

彈絃諷諫文選長笛賦注引蔡邕琴操

德音孔昭

蔡邕周巨勝碑銘

周道郁夷

漢書地理志 郁夷毛作倭遲案師古謂韓詩也韓作威夷今定為魯詩蓋司

馬遷班固皆習魯詩也

德輝案詩攷入韓詩

驪駟駱馬

漢書敘傳注 驪駟毛作嘽嘽

王事靡盬不遑將父

潛夫論

言在古閒暇而得行孝養今迫促不得養也

愛日篇 說苑奉使篇 列女傳晉文齊姜篇 德輝案詩攷入韓詩

莘莘征夫每懷靡及

毛作駢駢 德輝案詩攷入韓詩

我馬維騏六轡如絲載馳載驅周爰諮謨

毛作咨謀 說苑貴德篇引下

以言人之有所務也

淮南修務篇

棠棣之華

蔡邕姜伯淮碑 棠毛作常

死喪之威兄弟孔懷

言死可畏之事兄弟甚相懷此之謂也

列女傳聶政姊篇

昆弟孔懷

蔡邕胡棣碑 昆毛作兄

是究是圖亶其然乎

列女傳齊傷槐女篇

伐木

周德始衰伐木有鳥鳴之刺

後漢書注引 蔡邕正交論

相彼鳥矣猶求友聲

潛夫論 德化篇

神之聽之終和且平

聖人懷天氣抱天心執中含和不下廟堂而衍四海變

習易俗民化而遷善若性諸己能以神化也詩曰神之

聽之終和且平

淮南泰族訓

天祿定爾亦孔之固俾爾宜厚胡福不除俾爾多益以莫

不庶潛夫論慎微篇祿毛作保宜毛作單胡毛作何案

下文云言天保佐王者定其性命甚堅固也則祿當保

靡室靡家玁狁之故 豈不日誠玁狁孔急誠毛作戒

穆王之孫懿王時王室遂衰戎狄交侵暴虐中國中國

被其苦詩人始作詩疾而歌之漢書匈奴傳

昔我往矣楊柳依依今我來思雨雪霏霏

古者師出不踰時者為怨思也天道一時生一時養之

者天之貴物也踰時則內有怨女外有曠夫白虎通三軍篇

昔我往矣楊柳依依今我來思雨雪霏霏行道遲遲載渴

載饑我心傷悲莫之我哀饑毛作飢莫之作莫知案莫之之字誤

聖人憐其如此閱其久去父母妻子暴露中野居寒苦

之地故春使使者勞賜舉失職者所以哀遠民而慰撫

老母也鹽鐵論備胡篇

出輿彭彭城彼朔方出輿彭彭又見史記匈奴傳詩異

易舍車而徒鄭注作輿大有大車以載蜀才本作輿詩

我出我車荀子作輿此以輿為車之證論語夫執輿者

為誰漢石經作車孟子十二月輿梁成甫田詩疑作車

以其乘輿太平御覽作車剝君子得輿董遇作車此以

車為輿之證

宣王興師命將征伐詩人美其功漢書匈奴傳范家

互異蓋皆本於三家之說耳

玁狁于攘非貪土地以振民育德安疆宇也潛夫論救邊篇

未見君子憂心忡忡既見君子我心則降

鹽鐵論論誹篇
列女傳齊威

虞姬篇引

檀車鞞鞞

范氏引石經
毛作鞞鞞

物其有矣維其時矣

物之所以有而不絕者以其動之時也

說苑辨
物篇

我有旨酒嘉賓式讌以樂

讌毛作燕案
讌是本字

言尊賓也

列女傳魯
季敬姜篇

凱悌君子民之父母

說苑政理篇又白虎通
凱悌毛作樂只

既見君子我心寫兮

佛母傳趙
佛母篇

和鸞雖離萬福攸同

德輝案詩攸入異
字異義並引注

言動以紀度則萬福之所聚也

賈子
容經

菁菁者莪在彼中阿既見君子樂且有儀

列女傳齊宿瘤
女篇又陳國

辨女篇引
下二句

既見君子我心則喜

列女傳齊
鍾離春篇

玼玼孔熾我是用戒

鹽鐵論繇役篇
德輝案詩攸入異字異義

薄伐獫狁至于太原

史記匈奴列傳漢書韋元成傳
獫狁字異義獫毛作獫案說文無

獫字故史漢二本皆作獫韋元成即賢子傳
魯詩有韋氏章句德輝案詩攸引無注

自古明王不能無征伐而服不義不能無城壘而禦疆

暴也

鹽鐵論
繇役篇

蠢爾蠻荆大邦為讎

言聖人起而後服中國衰則先叛動為國家難自古而

患之久矣

漢書賈
捐之傳

嘽嘽推推

漢書

韋元成傳

推推毛作焯

戎車嘽嘽

焯焯

德輝案詩攷入異字異義

如霆如雷顯允方叔征伐獫狁荆蠻

來威

毛作蠻

劉

昔周大夫方叔吉甫為宣王誅獫狁而百蠻從

漢書張湯傳引

向

蠻荆來威

漢書韋元成傳

赤紼金舄會同有繹

白虎通紼冕篇

詩異字異義

俱作

莫肯念亂誰無父母

又見愛日篇

言皆將為害然有親者憂將深也

潛夫論

鶴鳴九皋聲聞于天

史記滑稽傳

案漢書張衡傳注文選注十三又二十四又四十二初學

記說文通論羣經音辨四風俗通聲音藝文類聚一白帖一又九十四同唐石經始有于字

言鶴鳴九折之澤聲猶聞于天以喻君子修德窮僻名

猶達朝廷也聲聞于天者見鶴鳴雲中從地聽之度其

聲鳴于地當復聞于天也

論衡藝增篇

頥甫

毛作

班祿頗而頥父刺

潛夫論

于以逍遙

蔡邕汝南周巨勝碑毛作于焉

皎皎白駒在彼空谷

詩傷皎皎白駒在彼空谷巧言如流俾躬處休益言衰

世之士志彌潔者身彌賤佞彌巧者官彌尊也

潛夫論本政篇

不惟舊因

白虎通

詩異字異字

惟毛作思因毛作姻案廣韻惟思也因姻通字南史王元規曰姻不

失親唐張說碑亦作姻即論語因不失其親德輝案詩攷入異字異義不引注

婚姻者昏時行禮故謂之婚也婦人因夫而成故曰姻

詩曰不惟舊因謂夫也又曰燕爾新婚謂婦也白虎通嫁娶篇

約之格格攷工記注毛作閣閣德輝案詩攷入異字異義

惟熊惟羆男子之祥惟虺惟蛇女子之祥惟毛作維

此謂象之夢也潛夫論夢列篇

朱紼斯皇室家君王紼毛作第

天子朱紼諸侯赤紼白虎通紼冕篇

无非无儀惟酒食是議无毛作無惟毛作唯

以言婦人无擅制之義而有三從之道也列女傳鄒孟母篇

眾惟魚矣實為豐年旒惟旗矣室家綦綦惟毛並作維綦綦作漆漆

此謂象之夢也潛夫論夢列篇

憂心如惓不敢戲談

夫賢人君子以天下為任者也任大者思遠思遠者忘

近誠心閔悼惻隱加爾故忠心獨而無累此詩人所以

傷而作詩鹽鐵論散不足篇

國既卒斬何用不監又見賢難篇

傷三公居人尊位食人重祿曾不肯察民之盡瘁也潛夫論愛日篇

論愛日篇

尹氏太師維周之底底毛作氏

尹吉甫相宣王箸大功績詩云尹氏太師維周之底也

潛夫論志氏姓篇

秉國之鈞

漢書律麻志 鈞毛作均 德輝案詩攷入異字異義

俾民不迷

昔者君子導其百姓不使迷是以威厲而不至刑措而

不用也

說苑政理篇

不躬不親庶民不信

說苑反質篇 不毛俱作 弗淮南繆稱訓亦作弗

誰能秉國成不自為正

毛無能字正作政 又淮南繆稱 德輝案詩攷入異字異義

傷今無此人也成邦之八成也

禮記緇衣注

駕彼四牡四牡項領

潛夫論三式篇 新序雜事五

正月繁霜我心憂傷民之訛言亦孔之將

天之于人有以相通也故國危亡而天文變世惑亂而

虹霓見

淮南秦族訓

民之偽言

讀詩記董氏引石 經 偽毛作訛

召彼故老訊之占夢

惑者不稽諸躬而忌妖之見是以詩刺召彼故老訊之

占夢傷其舍本而憂末不能勝吉凶也

漢書藝文志

謂天蓋高不敢不局謂地蓋厚不敢不踏哀今之人胡為

虺蜥

鹽鐵論周秦篇 蜥毛作蜴說苑 敬慎篇引上四句局作局毛作局

惟號斯言有倫有脊

列女傳楚野辨女 惟毛作維

執我仇仇亦不我力

仇仇然不堅固是不親信也

禮記緇衣注

赫赫宗周褒姒滅之

列女傳周幽褒姒篇 滅毛作 威案詩傳威滅也今古文耳

亦孔之昭

昭毛作炤 德輝案詩 攷入異字異義不引注

昭明也言聖雖潛居其德亦甚明也

禮記中庸注

憂心慘慘念國之為虐

鹽鐵論周秦篇

速速方穀天天是加

後漢書蔡邕傳詩異字異義

毛作穀加作椽案蔡邕釋詁

亦同引此二句下與芽為韻德輝案詩攷又入韓詩

朔月辛卯日有蝕之

漢書劉向傳上封事

蝕毛作食案毛傳本作朔月後漢章帝紀注丁鴻

傳呂氏讀詩記皆作朔月唐石經始作日字德輝案詩攷入異字異義

日月鞠凶不用其行

漢書劉向傳詩異字異義鞠毛作告案鞠告一聲之轉采芑傳鞠告也

彼日而蝕

說苑政理篇彼毛作此蝕作食

百川沸騰山冢卒崩高岸為谷深谷為陵

漢書劉向傳卒毛作萃案傳

是省字後漢書董卓傳注博物志並作卒釋文云本亦

卒作

天變見於上地變動於下水泉沸騰山谷易處

漢書劉向傳

皮惟司徒

漢書古今人表

詩異字異義

毛作番維案

中射則皮樹中注今文皮樹為繁樹是繁皮又為古今字

中術膳夫

漢書古今人表

詩異字異義

中術毛作仲

露引詩聿懷多福聿作允是聿允通爾雅孫炎注云通與聿同古述字述術同故班固以術為允古義假借

擷子內史

漢書古今人表

詩異字異義

萬為師氏

漢書古今人表

集韻

天不慙遺一老俾屏我王

蔡邕陳太邱碑毛無天字屏

朱公叔碑又云不遺一父俾屏我皇

密勿從事不敢告勞

密勿毛作黽勉案密勿即黽勉之轉德輝案詩攷異字異義引上句不

注引

詩云密勿從事不敢告勞君子獨處守正不撓眾枉勉

疆以從王事則反見憎毒讒愬

漢書劉向傳

密勿從事讒口螫螫

後漢書皇甫規傳注又傳毅傳引密勿從事

詩異字異義

螫螫毛作

同 古曰與螫同此詩傳曰猶螫螫即螫韓詩作螫螫韓魯

也

無罪無辜讒口敖敖

潛夫論賢難篇敖敖毛作囂囂

降喪饑饉斬伐四國

公羊傳

其政不平也乃斬伐四國

新序雜事五

舍彼有罪既伏其辜若此無罪淪胥以鋪

痛傷無罪而累也

鹽鐵論申韓篇

薰胥以鋪

薰毛作淪灼日齊魯韓詩作薰薰帥也

漢書敘傳烏乎史遷薰胥以刑胥也

刑也

庶曰式臧覆出為惡

潛夫論校邊篇

聽言則對譖言則退

漢書賈山傳作答廣雅釋言對答也對與退遂為

韻案賈山傳引詩曰匪言不能胡此畏忌聽言則對譖

言則退師占曰此大雅桑柔之篇也言賢者見事之是非非不能分別言之而不言者何也此但畏忌犯顏得

罪罰也又言言而見聽則悉意答對不見信受則屏退也今詩本云聽言則對譖言則對譖言則對譖言則對譖

不同據顏說是以賈山所引詩統為桑柔之篇故言今本詩云云不知賈山所引詩二句是引桑柔聽言二

句則引兩無正蓋古人引用詩書每有截搭之語若桑柔聽言則對下自作誦言如醉未聞有譖言則退者顏

說不可據德輝案詩異字異義引上句云出漢書新

旻天疾威敷于下土

魯

辰

言天道好生疾威虐之行于下土也

列女傳傳雋不疑母篇

歛歛訛訛

漢書劉向傳毛作滄滄案爾雅釋訓作翕荀子作噲噲皆說文作翕翕皆翕噲皆假字當以翕為正德輝案詩攷異字異義引上句云出漢書又云爾雅作翕又引荀子噲噲訛訛

我龜既厭不我告猶

潛夫論卜列篇

哀哉為猶匪先民是程匪大猷是經維爾言是聽

此詩人刺不通於王道而善為權利者

鹽鐵論復古篇

或慙或謀

漢書五行志一漢書敘傳慙毛作哲案說文慙為哲之或字漢書刑法志聖人既昭明慙之性五行志引明作哲哲作慙韋孟傳明慙且仁引知人則哲亦作慙德輝案詩攷入異字異義

不敢暴虎不敢馮河

為其無益也

鹽鐵論詔聖篇

人知其一莫知其佗

說苑雜言篇佗毛作他

戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰

說苑敬慎篇兩見

彼昏不知一醉日富

列女傳更始韓夫人篇一毛作壹案一本字壹借字箋亦作一事五

各敬爾儀天命不又

列女傳楚子發母篇又王孫氏女篇

教誨爾子式穀似之

顧彼鵲鴿載飛載鳴

我日斯邁而月斯征夙興夜寐無忝爾所生

君子終日乾乾進德修業非直為傳己而已也蓋以思

述祖考之令聞而以顯父母也

潛夫論讚學篇

宜犴宜獄握粟出卜自何能穀

犴毛作岸德輝案詩攷入韓詩又入異字異義均不引注

刺刑法繁也親屬之服甚眾上附下附而服不過五刑

罰之屬三千上殺下殺而罪不過五故治民之道務篤

其殺而已鹽鐵論刑德篇

菀彼柳斯鳴啁啾有濯者淵莞葦淠淠芫毛作葑案儀禮公食大夫禮

注今文菴皆為莞

言大者之旁無所不容說苑雜言篇

行有死人尙或瑾之

夫慈故能愛乳狗搏虎伏雞搏狸恩出于中心也詩云

行有死人尙或瑾之此之謂也列女傳魏節乳母篇

我躬不閱違恤我後

終身之仁也列女傳王陵之母篇

旻天已威予慎无罪无毛作無

言王爲威虐之政則无罪而遭禍也列女傳王章妻女篇

旻天太憮予慎无辜新序節士篇太毛作泰无毛作無

君子如怒亂庶遄沮君子如祉亂庶遄已

君子之有喜怒也以止亂也潛夫論衰制篇

君子屢盟亂是用長又見述放篇

大人之道周而不比微言相感掩若同符又焉用盟潛夫

論交際篇

君子信盜亂是用暴匪其止共維王之列女傳殷紂姐已篇

盜言孔甘亂時用餒列女傳楚考李后篇時毛作是案時是通

匪其止共惟王之唯毛作維

匪非也叩勞也言臣不止於恭敬其職惟使王之勞此

又引十一

三

臣使君勞之詩也

禮記緇衣注

此傷姦臣蔽主以為亂者也

說苑政理篇

躍躍兔兔遇犬獲之他人有心予忖度之

新序善謀篇上毛他人二句

在躍躍上人異字異義云出史記

蛇蛇碩言出自口矣巧言如簧顏之厚矣

潛夫論交際篇

我聞其聲不見其人

列女傳衛靈夫人篇人毛作身

萋兮斐兮成是貝錦彼譖人者亦已太甚

說苑立節篇

投畀豺虎豺虎不食投畀有北有北不受投畀有昊

說苑建本篇

篇

將安將樂棄我如遺

新序雜事五詩異字異義我毛子案釋詁子我也義同釋言疏文

選二十五郭泰機答傳咸一首注引皆同

周德既衰谷風有棄予之怨

蔡邕正交論

蓼義

漢魯峻碑詩異字異義義毛作莪案碑云悲蓼義之不報峻治魯詩當本魯說漢碑多以蓼儀為蓼莪

皞天罔極

漢書鄭崇傳詩異字異義皞毛作昊案禮月令其帝太皞釋文本亦作昊皞昊古通

周道如砥其直如矢君子所履小人所視

又見說苑至公篇

如砥如矢言其易也所履所視言其明也故德明而易

從法約而易行

潛夫論刑德篇

亂離斯瘼爰其適歸

斯瘼毛作瘼矣爰毛作奚案華陽國志引與毛同

此傷離散以為亂者也

說苑政理篇

冬日栗栗

蔡邕九惟文毛作烈烈

廢為殘賊莫知其尤

言快于惡不知其為過

列女傳霍夫人顯篇

普天之下莫非王土

白虎通封公侯篇 普毛作溥案普是本字孟子萬章左

昭七年傳韓非子忠孝史記漢書司馬相如傳荀

率土之賓莫非王臣

白虎通封公侯篇 賓毛作濱案文

選司馬相如難蜀父老引李注云本

或不知叫號或慘以劬勞

德輝案上及此條詩攷入異字異義 潛夫論邊議篇

慘以毛作慘慘

念彼恭人涕零如雨豈不懷歸畏此罪罟

恭毛作共

古者行役不踰時春行秋返秋往春來寒暑未變衣服

不易固已還矣今則徭役極遠盡寒苦之地危難之處

今茲往而來歲還父母延頸而西望男女怨曠而相思

故一人行而鄉曲恨一人死而萬人悲詩云王事靡盬

不能藝稷黍父母何怙念彼恭人涕零如雨豈不懷歸

畏此罪罟 鹽鐵論 執務篇

靖共爾位正直是與神之聽之式穀以女

靖治也言敬治汝位之職事正直之人乃與為倫友式

用也穀祿也言神聽女之所為用祿與女

禮記表記注 案靖傳訓

母常安息

漢書董仲舒傳 常毛作恆 德輝案詩攷入異字異義

靖恭爾位好是正直神之聽之介爾景福

鼓鐘

昭王時鼓鐘之詩所為作

中候握河紀注孔穎 達日依三家為說也

淑人君子其德不回

列女傳蓋 將之妻篇

淑人君子其德不回

淑人君子其德不回

列女傳蓋 將之妻篇

淑人君子其德不回

馥馥芬芬

茶邕臨晉侯楊公碑毛作苾苾

鼓鐘伐皋

周禮注皋毛作馨

楚楚者薺

禮記玉藻疏薺毛作茨德輝案詩攷入異字異義云出禮記注

或芸或苧黍稷儼儼

漢書食貨志芸毛作耘苧作籽儼儼作蕤案芸耘通籽沈重曰通苧儼借

字德輝案詩攷入異字異義云出漢書

有黷萋萋興雲祁祁

漢書食貨志黷毛作渰雲毛作雨案此與韓同釋文云漢書作黷王氏

於韓詩引漢書仍作渰釋文本作興雲而以興雨為是案觸石興雲雨我農桑西嶽華山碑文也興雲降雨開母碑文也蔡邕伯夷叔齊碑天尋興雲即降甘雨蔡為魯詩亦作雲可證

彼有遺秉此有滯穗伊寡婦之利

言不盡物也

鹽鐵論錯幣篇

韎韐有奭

白虎通詩異字異義韐毛作奭案奭奭並訓赤音義相通

世子上受爵命衣士服何謙不敢自專也故詩曰韎韐

有奭世子始行也

白虎通爵篇德輝案詩攷不引此注

左之左之君子宜之

列女傳衛始定姜篇

左之左之君子宜之右之右之君子有之

傳曰君子無所不宜也是故鞞冕厲戒立于廟堂之上

有司執事無不敬者斬衰裳苴經杖立于喪次賓客弔

唁無不哀者被甲纓冑立于桴鼓之間士卒莫不勇者

故仁足以懷百姓勇足以安危國信足以結諸侯強足

以拒患難威足以率三軍故曰為左亦宜為右亦宜為

君子無不宜者此之謂也

說苑修文篇德輝案詩攷引首句在唯其有之下餘注

無

唯其有之是以似之

新序雜事五 唯毛作維 德輝案詩攷引上句不引注

唯善故能舉其類

君子樂胥受天之祜

賈子禮篇

胥者相也祜大福也

漢書五行志 匪毛作彼傲毛作交 德輝案詩攷入異字異

匪傲匪傲萬福來求

義 漢書五行志 德輝案詩攷入異字異

展彼碩女令德來教

列女傳漢楊夫人篇 詩異字異義 展毛作辰今本仍作辰案古展字

高山仰止景行行止雖不能及離道不遠也

又見說苑 雜言篇 列女傳齊 相御妻篇 鹽鐵論 執務篇

高山仰止景行嚮之

漢書三 景行行之 史記孔子世家 記釋文云行止詩作行之與詩不合可知有作之 字者矣 德輝案詩攷異字異義引景行行之句

至于藩

漢書昌邑王傳 止于藩 史記滑稽傳 詩異字異 楊震傳青蠅點素同茲在藩說文作 止于林至止音義並通蕃即藩之省

讒言罔極交亂四國

言毛作人 德輝案詩攷異字 異義引上句云出漢書不引注

人中諸毒一身死之中于口舌一國潰亂詩云讒言罔

極交亂四國四國猶亂况一人乎故君子不畏虎畏讒

夫之口讒夫之口為毒大矣

論衡言 毒篇

肴覈惟旅

毛作殺 核維旅

肴覈惟旅肴覈食也肉曰肴骨曰覈

文選典引注 引蔡邕曰

側弁之俄屢舞傚傚既醉而出並受其福醉而不出是謂

魯

伐德

側弁之俄言失德也屢舞僭僭言失容也既醉而出並受其福賓主之禮也醉而不出是謂伐德賓主之罪也

說苑反質篇

有賁其首

爾雅樊光注引賁毛作頌

君子來朝何錫與之雖無與之路車乘馬又何以與之

衮及黼

白虎通攷黼篇詩異字異義與毛並作予又何下無以字案爾雅釋詁注予猶與也後漢東平

王傳亦作何錫與之

赤紼在股

白虎通紼冕篇詩異字異義紼毛作芾

爾之教矣欲民斯効

白虎通三教篇毛作民胥倣矣案此當以毛為正左傳昭六年作民胥

効矣倣効並通

爾之教矣民斯効矣

潛夫論班祿篇斯效毛作胥倣

民胥効矣

蔡邕陳仲弓碑德輝案詩攷入異字異義云出左傳

人而無良相怨一方人而毛作人之案韓奔人之無良之字韓亦作而

民怨其上不遂亡者未之有也

說苑建本篇

母教猥升木

莊姜者東宮得臣之妹也无子姆戴嬀之子桓公公

州吁嬖人之子也有寵驕而好兵莊公弗禁後州吁果

殺桓公詩曰母教猥升木此之謂也

列女傳齊女傳母篇

雨雪麋鹿見睨聿消

漢書劉向傳荀子同詩異字異義鹿毛作麋聿毛作日案孟子告

子下章指引同鹿省字聿曰通德輝案詩攷又入韓詩

彼人之心于何其臻

潛夫論賢難篇

彼都人士狐裘黃裳行歸于周萬民之望

賈子等齊篇
毛黃裳作黃黃

之望作所望
德輝案詩攷入異字異義

隰桑有阿其葉有幽既見君子德音孔膠

列女傳周
宣姜后篇

瑕不謂矣

瑕毛作遐
德輝案詩攷入異字異義云出禮記

瑕不謂矣瑕之言胡也謂猶告也

禮記表記注
德輝案詩攷引瑕之言胡也

中心藏之何日忘之

新序雜
事五

緜蠻

行人病而緜蠻諷

潛夫論
班爵篇

俾滂池矣

史記弟子列傳
詩異字異義
池毛作沱案禮記禮器作惡池戰國策作呼沱古沱池本互用

知我如此不如無生

先合而後忤有初而無終不若本無生意彊自誓也
潛夫

論交
際篇

不如勿生

蔡邕胡公夫人哀讚
勿毛作無案勿無義同

周雖舊邦其命維新

文王聞善如不及宿不善如不祥非謂日不足也其憂

尋推之也
淮南謬稱訓

世之不顯厥猶翼翼思皇多士生此王國

列女傳梁
夫人嬀篇

思皇多士生此王國

此言文王得賢者多而不肖者少也

論衡藝
增篇

惟周之楨

漢書東方朔傳
惟毛作維

濟濟多士文王以寧

列女傳魯季敬姜篇又復恩篇又修文篇

說苑君道篇新序雜事一

又雜事四又雜事五

厥作裸將常服黼冔

言微子服殷之冠助祭于周也

白虎通三正篇

自求多福

說苑權謀篇

宜鑒于殷自求多福

潛夫論德化篇

上天之載無聲無臭儀刑文王萬邦作孚

此姬氏所以崇美于前而致刑措于後

潛夫論德化篇

惟此文王小心翼翼昭事上帝聿懷多福厥德不回以受

方國

新序雜事四淮南主術訓

大邦有子倪天之妹文定厥祥親迎于渭造舟為梁不顯

其光

又見列女傳周室之母

明王者必娶大國也

白虎通嫁娶篇

命此文王于周于京

又見白虎通號篇

此言文王誅伐故改號為周易邑為京也明天箸忠臣

孝子之義也

白虎通三軍篇又號篇無言文王誅伐故六字無末十字

時惟鷹揚

漢書王莽傳後漢十八注

惟毛作維案惟維屢見御覽九百二十六又作唯文選潘岳陽荆州誄注後

亮彼武王

漢書王莽傳亮毛作涼案韓德輝案詩攷入韓詩

古公亶父來朝走馬率西水滸至於岐下爰及姜女聿來

相宇

新序雜事三詩異字異義

案毛公本訓胥為相也漢書楚元王傳二人諫不聽胥靡之注胥相也胥有相義故可通

也漢書楚元王傳二人諫不聽胥靡之注胥相也胥有相義故可通

太王愛厥妃出入必與之偕當是時內無怨女外無曠夫新序雜事三

爰及姜女聿來胥宇

太姜者太王之妃有台氏之女也賢而有色太王有事

諮謀焉藝文類聚十五引列女傳引詩

爰挈我龜

漢書敘傳注挈毛作契案釋文契木又作挈德輝案詩攷入異字異義

緄夷

史記匈奴傳緄毛作混案緄夷正義引師古謂即混夷從詩讀也左傳注又作吠夷

芄芄棫樸薪之標之濟濟辟王左右趨之

賈子連語又趨毛作

趣德輝按詩攷異字異義引末句並注

此言左右日以趨善也

賈子容經

周王于邁六師及之

師二千五百人師為一軍六師一萬五千人也

白虎通三軍篇

彫琢其章金玉其相

說苑修文篇詩異字異義彫毛作追案追彫並假字依說文宜作瑯

孟子梁惠王下注引同

言文質美也

說苑修文篇

臚臚我王綱紀四方

白虎通三綱六紀篇荀子同異字異義毛作勉勉案禮記禮器

君子達臚臚焉鄭注臚勉勉也周語臚臚怵惕韋昭注臚勉勉也臚勉一聲之轉韓亦作臚臚德輝案

詩攷又入韓詩

鳶飛戾天魚躍于淵愷悌君子胡不作人

愷悌毛作豈悌胡作遐

君子修其樂易之德上及飛鳥下及淵魚無不歡欣豫

悅潛夫論德化篇

清酒既載騂牡既備

魯

魯

魯

言文王之牲用騂周尚赤也

白虎通三正篇

莫莫葛藟施于條枚愷悌君子求福不回

說苑修文篇愷悌毛作豈弟

莫莫葛藟施于條枚豈弟君子求福不回

列女傳楚平伯

藟案藟藟字同釋文藟又作藟藟是假字也後漢黃琬傳注蘇竟傳襄楷傳注引並作藟

豈悌君子求福不回

新序義勇篇豈悌毛作豈弟

愷悌君子求福不回

毛作豈弟

言以信義為準繩也

淮南秦族訓

太姒嗣徽音則百斯男

列女傳周室三母篇

皇矣上帝臨下以赫監觀四方求民之莫惟此二國其政

不獲惟此四國爰究爰度上帝指之增其式廓乃睠西顧

此惟與宅

以赫毛作有赫惟並作維此四國作彼四國指作者睠作眷

言夏殷二國之政不得乃用奢夸廓人上帝憎之更求

民之瘼聖人與天下四國究度而使居之也

潛夫論班祿篇

鑒觀四方

漢書敘傳鑒毛作監案鑒監通

求民之瘼

文選齊安陸王碑注瘼毛作莫德輝案詩攷入異字異義蔡邕和熹鄧后謚作求人之瘼

迺眷西顧此惟予宅

漢書谷永傳迺眷西顧此惟予宅迺眷西顧此惟予宅

乃字同子猶與也此與齊詩同

乃眷西顧此惟予度

子毛作與度毛作宅德輝案詩攷異字異義引下句不引注

天無頭面眷顧如何人有顧睨以人傲天事易見故曰

眷顧

論衡初稟篇

克順克俾俾于文王

史記樂書禮記樂記同詩異字異義俾毛俱作比案鄭云俾當作

比鄭先通三家後改從毛詩也

無然畔換

漢書絳傳 詩異字異義 換毛作援案絳傳 項氏畔換師古注引此詩畔換強恣兒韓詩畔

王赫斯怒爰整其旅以按徂旅以篤周祜以對於天下新

雜事

弗識弗知順帝之則

又見淮南 詮言訓

言士民悅其德義則效而象之也賈子君 道篇

經始靈臺經之營之庶民攻之不日成之經始勿亟庶民子來

文王志之所在意之所欲百姓不愛其死不憚其勞從

之如集賈子君 道篇

王在靈囿麀鹿攸伏麀鹿濯濯白鳥皞皞王在靈沼於仞

魚躍

皞皞毛 作翯翯

又王之澤下被禽獸及于魚鼈故禽獸魚鼈攸若攸樂

而況士民乎賈子君 道篇

言德至也聖主所在鳥獸魚鼈猶得其所況于人民乎

賈子君 禮篇

經始靈臺

天子所以有靈臺者何所以考天人之心察陰陽之會

揆星辰之證驗為萬物獲福無方之元白虎通 辟雍篇

王在靈囿

天子囿百里諸侯三十里穀梁傳注 引魯詩傳

於樂辟雍

辟之爲言積也積天下之道德雍之爲言壅也壅天下

之儀則白虎通 辟雍篇

媚茲一人應侯慎德慎毛作順 德輝案詩 攷異字異義不引注

慎德大矣一人小矣能善小斯能善大矣淮南繆 稱訓

文王受命

非聖不能受命白虎通 封禪篇

鎬京辟雍自西自東自南自北無思不服說苑 新序雜 事五 鹽鐵論

繇役篇 雍毛作靡

聖王修禮文設庠序陳鐘鼓天子辟雍諸侯泮宮所以

行德化說苑 文篇

文王底德而懷四夷鹽鐵論 繇役篇

貽厥孫謀以燕翼子列女傳陳嬰之母篇 貽毛作詒案 雌雄靜女斯干思文釋文云貽本作

詒詒音義 與貽同

后稷兆祀庶無罪悔以迄于今兆毛 作肇

兆四郊之祭處也迄至也言祀后稷于郊以配天庶以

其無罪悔乎福祿傳世乃至于今禮記表記注 案此 與箋說異蓋韓魯之

義也

不圻不副圻毛 作折

后稷順生不感動母體故曰不圻不副論衡奇 怪篇

行葦

公劉仁德廣被行葦潛夫論邊議篇又救 邊篇云行葦賴德

敦彼行葦牛羊勿踐履方苞方體惟葉握握潛夫論德化 篇 握握當

川上女

魯

聖

是棍棍之誤毛作泥泥德輝案汪繼培本作棍箋云舊作握握盧文昭改又案詩攷異字異義引作維葉棍棍云出

敦弓既堅舍矢既鈞案詩舍矢既鈞上本有四矢既鈞句疑舍是四字之誤舍矢既鈞毛作既

言射有法也列女傳晉弓工妻篇

釐爾士女從以孫子列女傳啟母塗已篇毛作女士案作士女不叶

假樂

美周宣之德也論衡藝增篇

嘉樂君子憲憲令德詩異字異義嘉毛作假憲憲作顯顯案假義本作嘉憲有顯義禮記正義云詩本文憲憲為顯顯與此不同齊魯韓與毛傳不同

子孫千億

宣王能順天地祚之子孫眾多至于千億增之也詩人

頌美增益其實論衡藝增篇

百與千數之大者也實欲言十則言百百則言千也論衡儒增篇

不憊不亡率由舊章說苑建本篇詩異字異義憊毛作憊亡毛作忘案憊憊之俗字文選注二十三引作不憊不忘左傳春無憊陽周禮注引作憊漢武帝立齊王策文德有憊不臧注憊與憊同忘省作亡繁露作

不騫不忘

不憊不忘率由舊章

夫不學不明古道而能安國家者未之有也新序雜事五

威儀抑抑德音秩秩又見列女傳周宣姜后篇

謂禮樂也故君子以禮正外以樂正內說苑修文篇

匪懈于位

蔡邕陳留太守胡公碑
匪毛作不案匪不義同

于橐于囊

大曰橐小曰囊

史記陸賈傳集解引詩傳
案此與毛訓正相反

篤公劉于邠斯觀

白虎通詩異字異義
邠毛作豳觀
毛作館案邠豳同字觀館音義亦同

周家后稷始封于邠公劉去邠之邠詩云即有邠家室

又曰篤公劉于邠斯觀周家五遷其意一也皆欲成其

道也

白虎通京師篇

止旅乃密芮坻之即

漢書地理志坻讀與鞫同
周禮注作沛隄韓詩作芮泥

雍州川也

漢書地理志

酌彼行潦浥彼注茲

毛酌上有洞字

政有不從之教世無不可化之民故公劉處戎狄戎狄

化之大王去豳豳民隨之周公修德而越裳氏來

鹽鐵論和

親篇

來游來歌以矢其音

列女傳趙津女涓篇

愷悌君子四方爲則

列女傳齊義繼母篇釋文御覽
字豈弟假字也漢書蒯伍江息夫傳贊國語周語藝文
類聚九十七並作愷悌攷文云古本俱作愷悌禮記孔
子閒居引此詩又作凱弟

顛顛昂昂如珪如璋

蔡邕上始元服與羣臣上壽引詩曰
昂毛作印珪作圭案昂本字印省

鳳凰于飛噦噦其羽亦集爰止藹藹王多吉士維君子使

字圭作珪禹貢禹錫元圭漢書作珪金滕植璧秉珪史
記作圭白圭之玷說苑作珪釋文云圭本作珪文選班
固述盛德紀注魏文帝與鍾大理書注王元長
曲水詩序注後漢書劉儒傳注並引作如珪

媚于天子

說苑奉使篇詩異字異義噦毛作翾案玉
篇噦鳥鳴也箋翾羽聲也說文翾飛聲也與噦

鳳凰于飛噦噦其羽亦集爰止藹藹王多吉士維君子使

字豈弟假字也漢書蒯伍江息夫傳贊國語周語藝文
類聚九十七並作愷悌攷文云古本俱作愷悌禮記孔
子閒居引此詩又作凱弟

媚于天子

說苑奉使篇詩異字異義噦毛作翾案玉
篇噦鳥鳴也箋翾羽聲也說文翾飛聲也與噦

媚于天子

說苑奉使篇詩異字異義噦毛作翾案玉
篇噦鳥鳴也箋翾羽聲也說文翾飛聲也與噦

媚于天子

說苑奉使篇詩異字異義噦毛作翾案玉
篇噦鳥鳴也箋翾羽聲也說文翾飛聲也與噦

義微別而義可通毛傳翺翺眾多也以此多
吉士多吉人義較長嘖字屢見翺字唯此

鳳凰鳴矣于彼高岡梧桐生矣于彼朝陽萃萋萋雍雍

喈喈說苑辨物篇

雍雍毛作雍

禮記瑞命篇雄曰鳳雌曰凰雄鳴曰卽卽雌鳴曰足足

瑞命之言卽卽足足詩云雍雍喈喈此聲異也論衡講

迄可小康

惠此中國以綏四方

無縱跪隨以謹是良

柔遠能邇以定我王

以謹謹嘒

魯

皇

漢書元帝紀詔迄毛作迄
德輝案詩攷入異字異義
鹽鐵論論勇篇淮南泰族訓
潛夫論述赦篇毛作無
說苑君道篇新序雜事四

周禮注疏

周禮注疏

周禮注疏

周禮注疏

周禮注疏

周禮注疏

周禮注疏

周禮注疏

周禮注疏

周禮注疏

猷之未遠是用大諫列女傳楚江乙母

辭之集矣新序雜事三集毛作輯

民之協矣列女傳齊女徐吾篇協毛作洽案正月洽比

辭之釋矣民之莫矣說苑詩異字異義釋毛作懌案

子貢曰出言陳辭身之得失國之安危也詩云辭之釋

矣民之莫矣夫辭者人之所以通也說苑善

我雖異事及爾同僚我卽爾謀聽我敖敖潛夫論明忠篇

我言惟服列女傳衛姑定姜

惟毛作維

惟毛作維

惟毛作維

惟毛作維

惟毛作維

惟毛作維

惟毛作維

惟毛作維

惟毛作維

惟毛作維

惟毛作維

先民有言詢于芻蕘

又見潛夫論明闇篇又見列女傳管仲妾媵篇

泰山不讓壤石江海不逆細流所以成大也詩云先民

有言詢于芻蕘言博謀也

說苑尊賢篇

多見者博多聞者知距諫者塞專已者孤故謀及下者

無失策舉及下者無頓功詩云詢于芻蕘

鹽鐵論刺議篇

老夫灌灌小子蹻蹻

又見列女傳道將括母篇

言老夫欲盡其謀少者驕而不受也

新序雜事五繫手對案

小子矯矯

列女傳杞梁妻篇矯矯毛作蹻蹻

多將焯焯不可救藥

夫死者不可藥而生也悲夫亂君之治不可藥而息也

詩云多將焯焯不可救藥甚之之辭也

說苑辨物篇

民之方墊

毛作民之方殿屎錢澄之日魯詩世學作墊

相亂蔑資曾莫惠我師

相毛作喪

此傷奢侈不節以為亂者也

說苑政理篇

誘民孔易

史記樂書作誘牖與誘同牖假字誘進善也於義誘字為

長韓詩亦同

畏天之怒不敢戲豫

蔡邕答詔問見後漢書蔡邕傳畏字義更切爾雅釋詁疏左昭三十二年傳後漢書丁鴻傳並引作不

天戒誠不可戲也

蔡邕傳

疾威上帝其命多僻

說苑僻疾威上帝其命多僻

公生明偏生闇端慤生達詐偽生塞誠信生神夸誕生

惑此六者君子之所慎而禹桀之所以分也詩云疾威

上帝其命多僻言不公也

說苑至公篇

靡不有初鮮克有終慧主毅精勤主塞婦計主軌守誠

言人行終始不能若一故據其終始從可知也

白虎通諡法篇

此言始之易終之難也

新序善謀篇

曾是疆圉

漢書敘傳詩異字異義 圉毛作禦 案圉禦通字爾雅禦圍禁也莊子其來不圍賈誼傳

以守疆圉皆與禦通

流言以對寇攘式內

言不善之從內出也

列女傳趙靈吳女篇

爾德不明以亡陪亡卿不明爾德以亡背亡仄

漢書五行志詩異

字異義 毛作不明爾德時無背無側爾德不明以無陪無卿案韓詩時字亦作以亡無古今文仄側亦通字

見五行志注賈誼鼂錯傳仄與國德為韻疑毛誤倒據漢書是也

式號式呼俾晝作夜

人之門誠愚惑失道者也詩云式號式呼俾晝作夜言

門行也

說苑貴德篇

式號式諱

漢書敘傳詩異字異義 諱毛作呼案釋文云崔本作諱賈誼傳正以諱之注古呼字同周

禮鷄人夜諱且注諱呼同

如蝸如蟾如沸如羹

言上無號令不順民心虛譁憤亂則不能治海內

漢書五行志

雖無老成人尚有典型

鹽鐵論訟賢篇

曾是莫聽大命以傾

又見善謀篇又見列女傳楚武鄧曼篇

明君好問闇君好獨明君上賢使能而享其功闇君畏

賢妬能而滅其業罰其忠而賞其賊夫是之謂至闇桀
紂之所以亡也詩云曾是莫聽大命以傾此之謂也說苑

臣術篇

枝葉未有害本實先敗

列女傳齊東郭姜敗毛作撥

殷監不遠在夏后之世

漢書杜欽傳劉向楊王孫等傳贊谷永傳監毛作鑒

言湯以桀為戒也聖帝明王常以敗亂自戒不諱廢興

漢書劉向傳

人亦有言無哲不愚

無毛作靡

人能由昭昭於冥冥則幾於道矣詩曰人亦有言無哲

不愚此之謂也

淮南人問訓

無競伊人

蔡邕祖德頌伊毛作維案中郎集楊公碑胡公碑並作伊

有覺德行四國順之

列女傳魯義姑姊篇新序雜事五

敬慎威儀惟民之則

列女傳秦穆公姬惟毛作維

荒沈于酒

漢書五行志沈毛作湛案沈湛通

修爾輿馬弓矢戈兵用戒作則用逃蠻方

潛夫論勸將篇輿毛作車戈

作戎作則作戎作逃作邊

告爾民人

說苑修文篇告爾人民

毛作質爾人民案韓亦德輝案詩攷入韓詩

誥爾民人謹爾侯度用戒不虞

鹽鐵論世務篇誥毛作質德輝案詩攷入異字

異義

白珪之玷猶可為也斯言之玷不可為也

史記晉世家說苑說叢猶作

尚珪毛作圭猶作尚案圭珪通猶尚義同

口者關也舌者機也出言不當四馬不能追也口者關

又

魯

異

也舌者兵也出言不當反自傷也故蒯子羽曰言猶射也括既離弦雖有所悔焉不可從而追已詩云云說苑

無易由言無曰苟矣說苑善

無言不疇無德不報疇毛作讐案疇卽酬讐是借用字韓詩作酬二家微異也

夫名無細而不聞行無隱而不彰詩云無言不疇無德

不報此之謂也列女傳周主忠妾篇

神之格思不可度思矧可射思淮南秦族訓

淑慎爾止不愆于儀列女傳宋恭伯姬篇

不僭不賊鮮不爲則列女傳代趙夫人篇又邵陽友娣篇

投我以桃報之以李

未聞善往而有惡來者鹽鐵論和親篇

温温恭人惟德之基說苑修文篇惟毛作維又

藉曰未知漢書霍光傳藉毛作借案孟子藉

誨爾恇恇禮記中庸注毛作諄諄

聽用我謀庶無大悔列女傳齊靈仲子篇

取辟不遠昊天不忒列女傳周郊婦人篇辟毛作譬案辟借字

桑柔

周厲王好專利芮良夫諫而不入退賦桑柔之詩以諷

潛夫論

惟此惠君民人所瞻秉心宣猷考慎其相列女傳馬明德后篇猷毛作

猷同字

胡此畏忌

漢書賈山傳 詩異 字異義 此毛作斯

大風有隧貪人敗類

潛夫論班祿篇 列 女傳晉羊淑姬篇

上下奠瘞靡神不宗

言疾旱也

說苑君 道篇

維周黎民靡有子遺

毛作周 餘黎民

是謂周宣之時大旱之災民被其害而言靡有子遺增

益其文欲言旱甚也

論衡藝 增篇

言無有可遺一人不被害者災害之甚者也

論衡治 期篇

生甫及申維周之翰

翰幹也言周道將興五嶽為之生賢輔佐仲山甫及申

伯為周之幹臣

禮記間居注 案箋謂申伯甫侯 此謂仲山甫申伯蓋韓魯說也

魯魯申伯王纘之事于邑于謝南國于是式

毛是上 無于字

周宣王時輔相大臣以德佐治亦獲有國故尹吉甫作

封頌二篇

潛夫論 三式篇

魯魯申伯王薦之事

潛夫論志氏姓 薦毛作纘

于邑于序南國為式

序毛作謝 為作是

炎帝苗裔或封于申城在南陽宛北序山之下

潛夫論 志氏姓

篇

天生蒸人

蔡邕胡廣黃瓊頌 毛作蒸民案民人義不殊 潛夫論作天生蒸民蒸然汕汕說文作蒸爾雅

天生蒸民

德輝案詩攷入異 字異義不引注

姓者生也人秉天氣所以生也詩曰天生蒸民

白虎通 姓名篇

民之秉夷好是懿德

潛夫論德化篇

夷毛作彝

德

令儀令色小心翼翼故訓是式威儀是力

列女傳宋鮑女宗篇故毛作

古案古訓即故訓說詳九經古義

既明且哲以保其身

列女傳曹

夙夜匪懈以事一人

說苑立節篇

蔡邕司空楨碑懈毛作解

柔亦不茹剛亦不吐不侮鰥寡不畏強禦

新序雜事四強毛作彊

不畏強圉

漢書王著傳德輝案詩攷入異字異義

德輶如毛民鮮克舉之

潛夫論交際篇

四牡彭彭八鸞鏘鏘王命仲山甫城彼東方

此言申伯山甫文德致升平而王封以樂土賜以盛服

也 潛夫論三式篇

仲山甫徂齊

爾雅釋詁齊疾也郭注仲山甫徂齊義疏郭以齊為疾蓋本三家說

姪從之祁祁如雲韓侯顧之爛其盈門

白虎通詩異字異義 姪毛

作諸案莊公十九年公羊傳曰諸侯娶一國則二國往媵之以姪從作姪姊為長

姪者兄之子弟者女弟也姪從嫡者人君無再娶之

義也備姪從者為其必不相妬嫉也

白虎通嫁娶篇

普彼韓城燕師所完

昔周宣王亦有韓侯其國近燕故詩曰普彼韓城燕師

所完

潛夫論志 氏姓篇

武夫潢潢經營四方

毛作沈沈 德輝案詩攷入異字異義

故飭四境所以安中國也

鹽鐵論繇役篇

文武受命召公維翰

召公文王子也

白虎通王者不臣篇

弛其文德協此四國

弛毛作矢協毛作洽德輝案詩攷入異字異義

弛施也協和也

禮記孔子間居注

王命卿士南仲太祖

王制爵人于朝與眾共之

白虎通爵篇

王謂尹氏命程伯休父

重黎氏世序天地別其分主以歷三代而封於程其

在周世為宣王大司馬

潛夫論志氏姓篇

王師驛驛

漢書敘傳師毛作旅驛驛毛作

王猶允塞徐方既來

新序雜事四五兩引

徐方既徠

漢書景武昭宣元成功臣表徠毛作來案論語綏之斯來漢董仲舒傳作徠徠古往來字見

漢武帝景帝紀禮樂志注

許其慕諸夏也

漢書功臣表

彼宜有罪汝反脫之

又見潛夫論述赦篇毛作女覆說德輝案詩攷入異字異義不引

先王之制刑法也非好傷人肌膚斷人壽命者也乃以

威姦懲惡除民害也天下平以民不能相治故為立王

者以統治之在于奉天威命共行賞罰故詩刺彼宜有

罪汝反脫之

後漢書王符傳

懿厥愆婦為梟為鴟

漢書谷永傳列女傳夏桀未喜篇愆毛作哲德輝案詩攷入異字

異義

匪降自天生自婦人

列女傳齊桓文姜篇毛作亂匪降自天

漢書谷永傳德輝案詩攷

入異字
異義

婦無公事休其蠶織

言婦人以織績為公事者也休之非其禮也

列女傳魯季敬姜篇

婦人長舌惟厲之階

列女傳晉獻驪姬惟毛作維

匪教匪誨時維婦寺

列女傳齊靈聲姬篇

邦國殄頽

漢書王莽傳詩異字異義頽毛作瘁案漢五行志引或盡瘁事國亦作頽詩維躬是瘁釋

文頽瘁音義同

心之憂矣寧自全矣

列女傳嚴延年母篇全毛作今王氏日今誤為全徐璈日此引以證嚴

母事言其子不能免於戮已猶得以歸不及于禍故云自全殆本字亦作全也案作全字與上維其深矣深字不叶定是誤字蓋

以形相似而亂

母忝爾祖式穀爾訛

列女傳晉范氏母篇爾祖毛作皇祖穀作救爾訛作爾後案後與祖叶

訛不與祖叶
當屬字誤

池之竭矣不云自濱泉之竭矣不云自中

列女傳趙飛燕姊妹篇濱毛

作頽案類即頽之省說文作頽古濱字箋頽當作濱書海濱廣斥漢地理志作海頽廣瀉詩率土之濱說文引

作率土之頽路史引作率土之頽

肅雍顯相

漢書劉向傳班固傳注文選注二十雍毛作維

烈文辟公錫茲祉福

言武王伐紂定天下諸侯來會聚於京師受法度也

通文質篇

母封靡于爾邦惟王其崇之

母毛作無

此言追誅大罪也

白虎通誅伐篇

不顯惟德百辟其刑之

列女傳有虞二妃惟毛作維

魯

卷

岐有夷之行子孫其保之

說苑君道篇 詩異字異義 毛岐字連上讀無其字案箋云

後之往者此句注被祖矣箋又云又以岐邦之君有俊 易之道故也此二句箋岐有夷句韓詩亦以岐連下句 讀與說苑同

昊天有成命二后受之成王不敢康夙夜基命宥謚

謚毛作密

謚者寧也億也命者制令也基者經也勢也夙早也康安也后王也二后文王武王也成王者武王之子文王之孫也文王有大德而功未就武王有大功而治未成及成王承嗣仁以臨民故稱昊天焉不敢怠安蚤興夜寐以繼文王之業布文陳紀經制度設犧牲使四海之內懿然葆德各遵其道故曰有承順武王之功奉揚文王之德九州之民四荒之國歌謠文武之烈纍九譯而

請朝致貢職以供祀故曰二后受之方是時也天地調

和神人順億鬼不厲禁民不謗怨故曰宥謚成王質仁

聖哲能明其先能承其親不敢惰懈以安天下以敬民

人 賈子禮容篇 德輝案詩 攷異字異義引首四句

夙夜基命宥密

鹽鐵論 未通篇

懷柔百神及河嶠嶽

嶠毛作喬

精誠感于內形氣動于天則景星見醴泉出河不滿溢

海不溶波故詩曰懷柔百神及河嶠嶽

淮南泰族訓

載戢干戈載櫜弓矢我求懿德肆于時夏

鹽鐵論 論菑篇

鐘鼓鐃鐃磬管鏘鏘

漢書禮樂志 毛作鐘鼓嗶嗶磬管 德輝案詩攷入異字異義

降福穰穰降福簡簡

鹽鐵論 論菑篇

卷之三

魯

卷之三

降福禳禳降福簡簡威儀板板既醉既飽福祿來反禳毛作穰

板毛作反

此言人德義茂美神歆享醉飽乃反報之以福也潛夫論正

列篇

思文后稷克配彼天立我蒸民列女傳棄母姜嫄篇

立我蒸民史記周本紀蒸毛作烝

飴我釐粢劉向封事詩異字異義毛作貽我來牟案禮來女孝孫注來讀為釐書序帝告釐沃又作帝啓來沃釐來古通字粢即牟說文粢字云來粢大麥也廣韻同

釐粢麥也始自天降以和致和獲天助也漢書劉向傳

浚發爾私浚毛作駿

浚發爾私浚毛作駿

浚發爾私上讓下也遂及我私先公職也君篤愛臣盡

力上下交讓而天下平鹽鐵論取下篇

豐年多黍多稌亦有高稟萬億及姊為酒為醴烝畀祖妣

以洽百禮降福孔偕說苑貴德篇左襄二年傳偕毛作皆案皆偕通字無衣與子偕行

漢書引作皆此傳皆偕也荀勖東西廂詞降福孔偕本此

肅雍和鳴史記樂書禮樂記詩異字異義雍毛作離爾雅注作肅雍案攷文云古本作肅雍雍俗字

漢書劉向傳詩異字異義

有來雍雍元成傳後漢章帝紀文選二十又二十五又二十七皆作雍雍攷文云古本作雍雍唐石經御覽五百二十八同

有來雍雍至止肅肅相維辟公天子穆穆

唯聖人為能饗帝唯孝子為能饗親立廟京師之居躬

唯聖人為能饗帝唯孝子為能饗親立廟京師之居躬

唯聖人為能饗帝唯孝子為能饗親立廟京師之居躬

魯

魯

親承事四海之內各以其執事來助祭尊親之義五帝

三王所共不易之道也漢書韋元成傳

言四方皆以和來也漢書劉向傳封事

緩我眉壽介以繁祉鹽鐵論申韓篇

既右烈考亦右文母

婦人以隨從為義夫貴于朝妻貴于室故得蒙夫之謚

通典一百四引五經通義

有客有客亦白其馬又見三正篇

謂微子朝周也白虎通王者不臣篇三正篇謂作此

母曰高高在上漢書郊祀志賈子禮容篇母毛作無

日就月將學有緝熙于光明又見淮南修務訓兩引

道之于心也猶火光於人目也中窅深室幽黑無見及

設盛燭則百物彰矣此則火之耀也非日之光也而日

假之則為明矣天地之道神明之為不可見也學問聖

典心思道術則皆來覩矣此則道之材也非心之明也

而人假之則為已知矣詩云高山仰止景行行止日就

月將學有緝熙于光明是故凡欲顯載績揚光烈者莫

良于學矣潛夫論讚學篇

佛時仔肩示我顯德行說苑君道篇

莫予併蠡潛夫論慎微篇毛作并蜂德輝案汪繼培本作併蠡

其餉伊黍禮記郊特牲注餉毛作饗

百室盈止婦子寧止

衣食者民之本稼穡者民之務二者修則國富而民安

也鹽鐵論力耕篇

絲衣其紕會弁侏侏會毛作載

靈星為立尸故云絲衣其紕會弁侏侏言王者祭靈星

公尸所服之衣也通典四十四引劉向五經通義

自堂祖基自羊祖牛德輝案詩攷入異字異義并引注

言以內及外以小及大也說苑尊賢篇

鼎鼎及哉史記音義哉音資異字異義故毛作肅詩

不虞不驚胡考之休史記武帝本紀又封禪書詩異字異義毛作不吳不敖案吳虞古通石鼓虞人作吳人左僖五年傳虞仲吳越春秋作吳仲敖本又作傲前漢寶嬰傳諸公稍自引而怠驚即怠傲也義與敖通

禮記內則並作勺荀子左傳作勺

勺漢書禮樂志毛作酌案儀禮燕禮

言周公輔成王能斟酌文武之道而成之也白虎通禮樂篇

於皇明周陟其高山白虎通詩異字異義毛作時今本白虎仍作時周

言周太平時封太山也白虎通封禪篇

墮山喬嶽允猶翕河墮毛作墮案釋文墮字又作墮文選注三十四引作墮山喬嶽

言望祭山川而百神來歸也白虎通封禪篇

君子有穀貽厥孫子列女傳魯季敬姜篇貽毛作詒無厥字案釋文本或作詒厥孫子詒于

孫子皆是後人妄加也足利本作以詒孫子

思樂泮水薄采其芹

詩訓曰水圓如璧諸侯曰泮宮半于天子也明尊卑有

差所化少也半者象璜也獨南面禮儀之方有水耳其

餘壅之

白虎通辟雍篇

泮水者泮之言半天子曰辟雍謂以土雍水外員如辟

義取四方來觀者平均耳泮宮水雍其半蓋東西門以

南通水北無水也

通典五十二引劉向五經通義

頰之言班也所以班政教也

禮記王制注

薄采其苾

白虎通辟雍篇

詩異苾苾

載色載笑匪怒匪教

列女傳鄒孟子母篇

毛作匪怒伊

襄二十七年傳引作匪交匪傲彼交匪紆荀子引作匪交伊即彼義與匪亦音近

思樂泮水薄采其苾魯侯戾止在泮飲酒

樂水之謂也

說苑雜言篇

德輝案說苑作是智之所

穆穆魯侯克明其德既作泮宮淮夷攸服

白虎通辟雍篇

赫赫姜嫄其德不回上帝是依

列女傳棄母姜嫄篇

王曰叔父建爾元子俾侯于魯

周公不之魯何為周公繼武王之業也

白虎通封公侯篇

公功成封百里

白虎通攷黜篇

諸父諸兄不名諸父諸兄者親與已父兄有敵體之義

也詩云王曰叔父

白虎通王者臣不名篇

戎狄是應荆荼是徵

史記建元以來侯者年表又匈奴傳詩異字異義應毛作膺荼作

舒徵作懲案膺當作膺訓受不訓富孟子戎狄是膺丁本

雅而誤為膺說文膺訓受不訓富孟子戎狄是膺丁本

作應是古皆作應廣雅應擊也呂氏春秋察微篇宋華

元帥師應之大棗高注應擊也當以訓擊為正舒與茶

通尚書大傳厥咎茶注讀若舒玉藻諸侯茶注讀為舒

攷工記梓人寬緩以茶注古文舒假借字書洪舒于民

古文作茶懲古省作徵易君

子以懲忿室欲康成本作徵

五

魯

魯

魯

壽胥與試

美用老人之言以安國也

新序雜事五

太山巖巖魯侯是瞻

史記

說苑

外傳同

詩異字異

文大音泰本又作泰白帖五引作大詹即瞻之省史記顧詹有阿詹即瞻春秋莊十七年齊人執鄭詹公羊傳作瞻風俗通山澤初學記五並引作瞻

樂山之謂矣

說苑雜言篇

寢廟奕奕

獨斷

詩異字異義

周禮注作寢廟釋釋廟閔無庸頌鄭因盡屬之姜原廟新廟為閔公新之耳案當是僖公新之故曰新廟

言相連也是皆其文也

獨斷

相連貌也釋釋猶絡繹不絕之貌

周禮隸僕注

温公朝夕執事有恪

列女傳楚莊樊姬篇

烈祖

詩魯說丞相匡衡以為殷中宗周成宣王皆以時毀

正詩

義引五經異義

天命玄鳥降而生商

契母簡狄者有娥氏之長女也當堯之時與其妹娣浴

于元邱之水有元鳥銜卵過而墜之五色甚好簡狄與

其妹娣競往取之簡狄得而含之誤而吞之遂生契焉

詩云有娥方將立子生商又曰天命玄鳥降而生商此

之謂也

列女傳契母簡狄

簡狄以元鳥至之日有事高禘而生契焉故詩云天命

元鳥降而生商

蔡邕月令章句

殷社芒芒

史記三代世表毛作宅殷土芒芒

有娥方將立子生商

列女傳契母簡狄篇毛立上有帝字案呂氏春秋音初篇注引無帝字

受小國是達受大國是達

言湯之有天下大小國諸侯皆來見湯能通達以禮義

也

白虎通瑞贊篇

率禮不越

漢書宣帝紀韓詩外傳同禮毛作履案禮履通字見韓詩此三家同也說苑復恩篇引

湯降不遲聖敬日躋

說苑敬慎篇又見雜言篇

為下國暇郵

禮記郊特牲注引齊魯詩暇郵毛作綴旒德輝案詩攷入韓詩

武王載旆有虔秉鉞如火烈烈則莫我敢曷

新序雜事三

則莫我敢遏

漢書刑法志詩異字異義遇毛作曷案御覽三百四十一文選陳孔璋檄吳將校部

曲注引並同遏本字曷假字

言以仁義綏民者無敵于天下也

漢書刑法志

包有三枿

漢書敘傳注詩異字異義包毛作苞枿毛作櫟案易蒙包蒙釋文本作苞蒙否繫于包桑

文選六代論引作苞包承包羞泰包荒唐石經並作苞

姤包有魚王肅本作苞包苴曲禮作苞此則省苞為包

一也說文木部櫟重文櫟古文作枿引書顛木之有由

自彼氏羌莫敢不來王

非畏其威懷其德也

鹽鐵論論勇篇

韋鼓

漢書古今人表詩異字異義鼓毛作顧案人表注師古曰即顧國已姓書微子我不顧行遜釋文顧音故徐仙民音鼓是音同而假之字

又案蔡邕琴操云伐檀操者衛國女之所作也騶虞操

騶牙

解頤新語見困學紀聞 牙毛作虞 案騶虞騶騶吾騶牙一物字異而義同

采葑采菲無以下體

取其一美不盡其失詩云采葑采菲無以下體此之謂

也董子竹 林篇

采葑采菲無以下體德音莫違及爾同死董子制 度篇

有狐攸攸王氏異字異義云齊詩未詳所出 玉篇作雄 狐攸攸久亦不言齊詩 久毛作綏案久即綏之

古文 德輝按 詩攷入補遺

黍離

衛公子壽閔其兄伋憂思而作洪容參四筆云齊詩以 黍離為衛公子壽云云

德輝按詩攷 齊詩引此注

坎坎伐輪彼君子兮不素餐兮毛輪下 有兮字

蟋蟀

先其事後其食謂治身也董子仁 義法篇

晉侯好儉而民畜聚漢書匡 衡傳

黃鳥

秦穆貴信士多從死漢書匡 衡傳

宛邱

陳夫人好巫而民淫祀漢書匡 衡傳

日月陽止

十月陰雖用事而陰不孤立此月純陰嫌于無陽故謂

之陽月詩人所謂日月陽止者董仲舒雨雹對 見西京雜記

節彼南山維石巖巖赫師尹民具爾瞻

齊

齊

二

周室之衰其卿大夫緩于義而急于利亾推讓之風而
有爭田之訟故詩人疾而刺之漢書董仲舒對策

且積土成山無損也成其高無害也成其大無虧也小
其上泰其下久長安後無有去就儼然獨處惟山之意

董子山川頌篇

師尹三公也言三公之位天下之人共瞻視之後漢書郎顛傳

惟號斯言有倫有迹迹毛作脊

名號之正取之天地謫而效天地者為號鳴而命者為
名名號異聲而同本皆號名而達天意者也事各順於
名名各順於天天人之際合而為一同而通理動而相
益順而相受謂之德道故詩曰惟號斯言有倫有迹此

之謂也董子察名號篇

剡妻煽方處詩正義引中候剡毛作豔案毛作豔魯作閻則作剡者齊詩也剡豔古今字

宛彼鳴鳩翰飛戾天我心憂傷念彼先人明發不寐有懷

二人董子楚莊王篇念彼先人毛作念昔

他人有心予忖度之

此言物莫無鄰察視其外可以見其內也董子玉杯篇

嗟爾君子母常安息靖其爾位好是正直神之聽之介爾

景福母常毛作無恆

正直者得福也不正者不得福此其法也以詩為天子

法矣董子祭義篇

彼有遺秉此有不斂穧伊寡婦之利齊

孔子曰君子不盡利以遺民詩云彼有遺秉此有不斂
穧伊寡婦之利故君子仕則不稼田則不漁食時不力
珍大夫不坐羊士不坐犬董子制度篇其其也其其也其其也
飲之食之教之誨之

先飲食而後教誨謂治人也董子仁直輒之讓之介爾義法篇

侯服于周天命靡常殷士膚敏裸將于京董子五

故其德足以安樂民者天子之其惡足以殘害民者天

奪之言天之無常予無常奪也董子堯舜湯武篇

殷之未喪師克配上帝宜監于殷駿命不易監毛作鑒案監鑒通字

臣聞三代之祖積德以王然皆不過數百年而絕周至

成王有上賢之材因文武之業以周召為輔有司各敬

其事在位莫非正人天下甫二世耳然周公猶戒成王

以恐失天下其詩則曰殷之未喪師克配上帝宜監于

殷駿命不易漢書翼奉傳

天難諶斯不易惟王諶毛作忱惟毛作維德輝按詩攷入異字異義注出漢書

夫王者不可以不知天知天詩人之所難也天意難見

也其道難理董子如天之為篇德輝按詩攷引無注

惟此文王小心翼翼昭事上帝允懷多福允毛作聿

多福者非謂人也事功也謂天之所福也董子郊祭篇

惟此文王小心翼翼漢書董仲舒對策

上帝臨女無二爾心二毛作貳

一而不一者天之行也人孰無善善不一故不足以立

身治孰無常常不一故不足以致功詩云上帝臨女無

二爾心知天道者之言也董子天道無二篇

芄芃械樸薪之標之濟濟辟王左右趨之濟濟辟王左右

奉璋奉璋峩峩髦士攸宜

此郊辭也董子郊祀篇

濟濟辟王左右奉璋奉璋峩峩髦士攸宜

此文王之郊也董子四祭篇

淠彼淠舟烝徒楫之周王于邁六師及之

字異義

此伐辭也董子郊祀篇

此文王之伐崇也上言奉璋下言伐崇以是見文王之

先郊而後伐也董子四祭篇

王赫斯怒爰整其旅

當是時紂為無道諸侯大亂民樂文王之怒而詠歌之

也董子楚莊王篇

不識不知順帝之則

言弗能知識而效天之所為云爾董子煥篇

文王受命有此武功既伐于崇作邑于豐

以此辭者見文王受命則郊郊乃伐崇伐崇之時民何

處央乎董子郊祀篇

武者伐也樂之風也周人德已洽天下反本以為樂謂

之大武言民所始樂者武也云爾董子楚莊王篇

嘉樂君子憲憲令德

禮記中庸 嘉毛作假憲憲毛作顯 顯案釋文曰嘉美也憲憲與盛之兒 詩本與此不同者蓋齊魯韓異 也 德輝按詩攷入異字異義

宜民宜人受祿于天

為政而宜于民者固當受祿于天夫仁義禮知信五常

之道王者所當修飾也五者修飾故受天之祐而享鬼

神之靈德施于外方延及羣生也

漢書董仲舒對策

不騫不忌率由舊章

舊章者先聖人之故文章也率由各有修從之也

董子郊語

威儀抑抑德音秩秩無怨無惡率由仇匹

仇毛作羣

百物皆有合偶偶之合之仇之匹之善矣詩云威儀抑

抑德音秩秩無怨無惡率由仇匹此之謂也

董子楚莊王篇

敬天之怒不敢戲豫

後漢書郎顛傳 不毛作無 惟民之則 漢書匡衡傳 案左傳三十一年引同

有覺德行四國順之

覺者箸也王者有明箸之德行于世則四方莫不響應

風化善于彼矣

董子郊祭篇

無德不報

周公繼文武之業成二聖之功德漸天地澤被四海故

成王賢而貴之

董子郊祀對

靡所止凝

詩說云齊詩見異字異義 疑毛作疑案正義 疑音疑傳疑定也坤文言陰疑于陽必戰荀虞 姚信蜀才本作疑韻會疑或作疑是二字本通又引 大雅靡所止凝注音屹讀如儀禮疑立之疑定也

倬彼雲漢昭回于天王曰嗚呼何辜今之人天降喪亂饑饉薦臻靡神不舉靡愛斯牲珪璧既卒寧莫我聽旱既大甚蘊隆蟲蟲不殄禋祀自郊徂宮上下奠瘞靡神不宗后稷不克上帝不臨耗射下土寧丁我躬嗚呼毛作於乎珪作圭射作戮

周宣王天下大旱歲惡甚王憂之自以為不能乎后稷不中乎上帝故有此災有此災愈恐懼而謹事天董子郊祀

篇
嵩高

周至宣王思昔先王之德興滯補弊明文武之功業周道粲然復興詩人美之而作漢書董仲舒對策

赫赫王命仲山甫將之邦國若否仲山甫明之後漢書郎顛傳赫

赫毛作肅肅義並通

德輶如毛

言其易也董子玉英篇

弛其文德協此四國董子竹林篇弛毛作矢協毛作洽德輝按詩攷入異字異義

畏天之威

天地之物有不常之變者謂之異小者謂之災災常先至而異乃隨之災者天之譴也異者天之威也譴之而不知乃畏之以威詩云畏天之威殆此謂也董子必仁且知篇

念我皇祖陟降庭止我毛作茲案作我字為長

言成王常念文王武王之德奉而行之故鬼神上下臨其朝廷漢書匡衡傳

母曰高高在上陟降厥士日監在茲

言天之曰監王者之處也

漢書郊祀志匡衡奏議

示我顯德行

先王顯德以示民民樂而歌之以為詩說而化之以為

俗

董子身之養重于義篇

于以四方克定厥家

傳曰正家而天下治矣

漢書匡衡傳

率禮不越

漢書蕭望之傳禮毛作履案毛傳履禮也是履本訓禮外傳說苑並作禮蓋亦三家同也

德輝按詩攷入異字異義

海外有截

漢書蕭望之傳截毛作截案截是截古文書惟截善諷言說文言部引作截截善諷言班固傳引此海外又作海水望之傳齊

詩者德輝按詩攷入異字異義

不剛不柔布政優優

布毛作敷德輝按詩攷入異字異義

德莫大於和而道莫正於中中和者天地之美德達理

也聖人之所保守也詩云不剛不柔布政優優非中和

之謂與

董子循天之道篇

京師翼翼四方是則

前漢紀匡衡疏師毛作邑是作之德輝按詩攷入異字異義無注

又後漢書郎顛傳云臣伏惟漢興以來三百三十九歲

於詩三基高祖起亥仲一年今在戌仲十年詩汜麻樞曰

卯酉為革政午亥為革命神在天門出入候聽言神在

戌亥司候帝王興衰得失厥善則昌厥惡則凶

案此即五際之

說也據春秋緯演孔圖云詩含五際六情又詩汎麻樞云建四始五際而入節通卯酉之際為革政午亥之際為革命神在天門出入候聽又云卯天保也酉祈父也午采芑也亥大明也然則亥為革命一際也亥又為天

門出入候聽二際也卯為陰陽交際三際也午為陽謝
陰與四際也酉為陰盛陽微五際也引見詩關雎序正
義案漢書翼奉曰竊學齊詩聞
五際之要則五際乃齊詩說也

棠棣之華偏其反而豈不爾思實室遠而董子竹林篇

又對齊詩爾思實室遠而豈不爾思實室遠而
又對齊詩爾思實室遠而豈不爾思實室遠而
又對齊詩爾思實室遠而豈不爾思實室遠而
又對齊詩爾思實室遠而豈不爾思實室遠而
又對齊詩爾思實室遠而豈不爾思實室遠而
又對齊詩爾思實室遠而豈不爾思實室遠而
又對齊詩爾思實室遠而豈不爾思實室遠而
又對齊詩爾思實室遠而豈不爾思實室遠而

三家詩補遺

儀徵阮元伯元誤

韓詩

鼓鐘樂之外傳

怒如朝飢文選注薛君曰朝飢最難忘朝毛作調按此

亦不見文選注古音調由相通調之轉朝猶儻君之說
也易林何如且飢郭遐周詩怒焉如朝飢楊凝式韭花
帖朝飢正甚正本此
要皆為三家說也

亦不爾從外傳一爾毛作女案爾汝通柔

殷其雷

韓詩曰雷也廣韻六脂

壹發五紆

韓魯說言君一發其矢虞人驅五羝獸而來

周官疏

背

衡方碑毛作擲案衡方碑感背人之凱風悼蓼儀之劬勞背即擲亦作鄩見釋文及漢書師古注此併省去邑旁碑以蓼莪作蓼儀以禕隋為委蛇又不虞不陽即不吳不揚皆與韓詩合

仲氏任只

韓詩曰仲中也言位在中也

玉篇三一切經音義九

母氏劬勞

韓詩曰劬數也

一切經音義

無以下禮

外傳毛作體案釋名禮體也得其事體也禮本有體訓故字得通廣雅釋言禮體也本韓詩

祕彼泉水

祕毛作比案曹全碑甄極比緯以比為祕猶韓以祕為比祕比古蓋通月說文祕字下引作泌德輝按詩攷引無下注

韓詩曰祕刺也

拾遺引篇海壁吉切

牆有薺

說文薺毛作茨案茨與薺通戴記注引楚楚者茨作薺周禮趨以采薺疏作茨羣經音辨薺茨也才資切詩楚薺鄭康成讀茨鄭先學韓詩者也

相鼠

此妻諫夫之詩也妻得諫夫者夫婦一體榮恥共之

通諫諍篇王應麟曰亦齊魯韓之說

如切如磋

外傳二毛作磋案磋亦通字說苑建本引作磋當是魯詩荀子大略一切經音義引並作

永矢不愾

漢頴川薛君碑董斯張引不愾毛作弗諠案漢諠喧咍愾並展轉相通之字弗作不公羊傳云弗者不可之深矣義本同

伯也執殳為王前驅

韋

二

韓詩曰亾國之社以戒諸侯人之戒在于父禮記注二十九

彼黍離離彼稷之苗

辭君曰詩人求已兄不得憂不識物視彼黍乃以為稷

御覽八百四十二 作詩者即伯奇弟伯封見曹植惡鳥論

悠悠蒼天

外傳八 毛作蒼案倉是蒼之本字禮月令駕倉龍服倉玉衣倉衣漢書蕭望之傳倉頭廬兒竝以倉為蒼

將其來施施

顏氏家訓勉學篇 案顏之推云江南舊本悉單為施勉學篇云韓詩亦作施施明舊本之非也

無田圃田

揚子 圃毛作甫案揚子修身李軌本作圃田吳祕曰圃讀如甫

維莠喬喬

揚子 詩異字異義 王應麟曰揚子之言皆本韓詩時毛未行 喬毛作驕案喬與驕通樂志釋文喬音驕

弗曳弗屨

外傳 毛作婁案屨古只作婁白帖十二引作不曳不婁玉篇手部引作弗曳弗屨

有杞有棠

白帖五 案毛傳釋紀堂為山此所引殆韓詩也

於我乎夏屋渠渠

韓詩曰商屋而夏門也 通典五十五 案通典又引韓傳曰周夏屋而商門

心焉忉忉

忉忉憂也 釋文

有蒲與藺

御覽作有蒲與蓮

韓詩曰藺蓮也

爾雅荷芙蕖其華菡萏其實蓮韓訓藺為蓮於詩兩見當為此篇義矣

彼己之子不稱其服

己毛作其

如君子以稱其服為有德

禮記表記注 王應麟曰此韓詩也

言私其縱獻豸于公

韋

鄭眾曰一歲為縱二歲為狔三歲為特四歲為肩五歲

為慎周官注慎讀作農益三家詩也

熠燿宵行曹植螢火論曰章句以為鬼火

莘莘征夫外傳七莘毛作駮案駮一作佚佚同莘呂覽有佚氏合作有莘或作有藝楚辭章句引此作

佚晉語說文引作莘並與韓合蓋駮莘佚藝並古通字

葱衡周禮玉府注衡毛作珩案周禮注引詩傳佩玉上有葱衡下有雙璜衡牙璜珠以納其間疏謂是韓詩

國語晉語注引詩傳日上有葱珩珩衡通假字德輝按見詩攷

何日斯沮

韓詩傳曰沮止也壞也史記劉敬傳索隱

慎爾言矣外傳毛作也矣

棄予作遺外傳七毛作如遺案作字恐誤

采采衣服文選注毛作粲粲案粲采音義相近

辭君曰盛貌也文選鸚鵡賦注

惟塵冥冥外傳七毛從今文作維

憂心且陶陶毛作妯案陶讀如皋陶之陶與妯一聲之轉廣雅陶憂也箋妯之言悼也音義相近說文心

部引作且恤

韓詩曰陶暢也一切經音義十二

君婦莫莫

辭君章句曰寂無聲之貌莫靜也文選西征賦注

游哉優哉外傳四毛作優哉游哉案

上帝其陶一切經音義五案當是上帝甚陶其字誤毛作上帝其陶音徒報反廣雅陶踏亦通駟介陶陶傳陶陶驅馳

之貌釋文音徒報反廣雅陶踏亦通駟介陶陶傳陶陶驅馳相近又案宋本集傳云踏戰國策作神

忠

心藏之

外傳四 忠毛作中案孝經事親章釋文作忠 猶忠也 曾子大孝篇 云忠者中此者也 猶忠也 曾子大孝篇 云忠者中此者也

上天之

緯

文選揚雄甘泉賦注 左思魏都賦注 詩異 廣韻緯事也 揚雄傳引此作緯師古注曰緯事也 讀與 載同音義並通又禮記中庸注上天之載載讀曰裁謂 生物也 困學紀聞以為是韓詩 古載裁皆从才得聲故得通

延于

條枚

外傳二 呂氏春秋同 延毛作施案施于孫 子箋施猶延也是施有延訓新序後漢書注同 作延則韓魯同也 德輝按見詩攷

不易

惟王

外傳十 惟毛作維案後漢胡廣傳亦 作不易惟王注云不可改易者天子也

匪革其

猶肆

追來

禮記禮器 詩異字異義 毛革作 棘猶作欲肆作通禮記禮器足利本 猶作欲案革棘皆借字 猶欲通猶古通欲小 行人猶犯令者大戴禮作欲肆本字通假字

愷悌

君子

外傳又卷阿引同 毛作豈弟案愷悌本字說 苑政理國語周語及考文白虎通名號管子輕

重荀子禮論史記孝文紀文選注九孝 經廣至德要道俱作愷悌韓魯同也

鳳凰

鳴矣

述盛德紀弟十注後漢周章傳論註引並作昂

鳳翥曰

上翔

集鳴曰

歸昌

文選七命注 引韓詩外傳

下民

瘁瘳

外傳五 瘳毛作瘳

灑掃

庭內

外傳六 毛作洒掃與灑掃同論語當洒掃釋 文正作灑掃說文洒古文以為灑掃字周禮隸 僕掌掃除糞洒先鄭以為洒當 作灑後鄭據古文論語定為洒

告爾

人民

外傳六 告毛作質案鹽鐵論作誥爾人民誥 卽告說苑作告韓魯同也 德輝按見詩攷

無言

不酬

外傳十 酬毛作讐案讐與酬通後漢陳球傳 御覽四百七十九並引作酬藝文類聚三十一 引作訓卽酬字戰國策屬之讐作高 誘注與酬酢同 德輝按見詩攷

嵩高

維嶽

峻極

于天

外傳五 禮記孔子問居注 字異義 嵩毛作崧峻毛作駮案嵩

89

韋

五

崧通字藝文類聚七御覽三十九白帖五並引嵩高白
帖五兩引御覽三十九文選注五十九並引峻極長發
為下國駿麗釋文日鄭讀峻堯典克明俊德大學引作
峻德路史後紀作駿德史記商君傳殘傷民以峻刑峻
亦作駿淮南子天文訓日冬至駿狼之
山一本作峻是二字通依義當作峻

四國于藩

外傳五藩藩通
作蕃案藩蕃通

不畏強禦

外傳六強毛作彊案強
彊通字漢書王莽傳引同

王錫韓侯

外傳六強毛作彊案強
彊通字漢書王莽傳引同

周宣王大司馬韓侯子有賢德

廣韻十九侯
引韓詩外傳

邵虎

漢衡方碑邵毛作召案邵召字同論語女為周南
召南矣乎皇本高麗本作邵南國語召公告王曰後
漢袁紹傳注引作邵公告王曰左傳僖公四年次于召
陵史記秦本紀引作邵陵文選曹植求自試表引亦作
王命邵虎

於穆清廟

韓詩曰鬼神新居曰廟

一切經
音義

逡奔走在廟

禮大傳鄭注逡毛作駿鄭注逡疾也疾奔
走言勤事也引周頌此句此注禮用韓說也

無封靡于爾邦

列子

韓詩曰靡共也

列子

時邁

後漢書注

韓詩曰美成王也

後漢書注

懷柔百神及河喬嶽

後漢書注

韓詩曰自古封泰山禪梁甫者萬有餘家仲尼觀之不

能盡錄

史記殷本紀索隱又封
禪書正義引外傳小異

侍乃錢鑄

攷工記鄭注侍毛作序案傳序具也爾雅峙
具也文選注引郭舍人侍具事也是舍人作侍
說文侍待也儲侍也序峙並
假字當作侍鄭注禮本韓詩

帥時農夫

文選潘安仁秋興賦注引薛君章句帥毛作率案帥率同

蒸昇祖妣

外傳五蒸毛作

應棘縣鼓

周禮注詩異字異義棘毛作田案鄭初注禮用韓詩其箋毛詩亦以田為聲轉字誤

不虞不陽

漢衡方碑虞毛作吳陽毛作揚案吳虞多通用泰伯弟仲雍以居吳稱吳仲而左傳論語皆

作虞仲是其證也孔氏詩正義鄭讀不虞為不娛人自娛樂必謹謹為聲今此碑作虞虞娛亦通用字

阮氏三家詩補遺跋

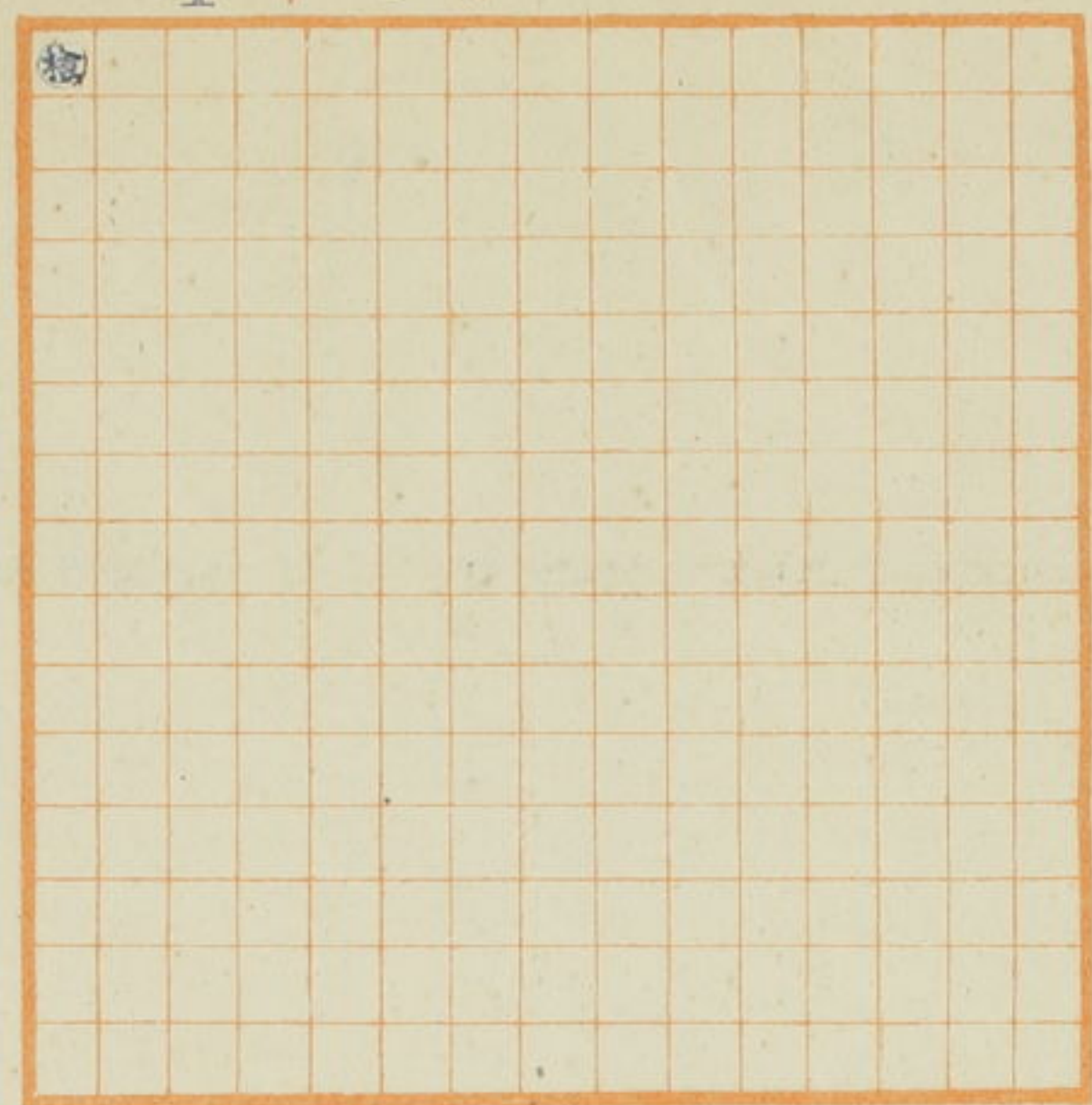
右吾鄉阮文達三家詩補遺三卷手書真蹟在吾友葉君煥彬處談次出示攜歸寓所讀之略得其義例所在所謂補遺者楚補王氏詩攷之遺而作也或補錄其異文或鉤攷其遺說間有與詩攷重見者又有从異字異義分出列入三家者葉君手自寫定一一注明雖較陳氏遺說攷詳略不同而其大綱已盡具于此書凡三卷魯多于齊韓初疑未竟之稟悉心尋繹乃知其為完書蓋陳書以白虎通漢書鹽鐵論編入齊詩故卷第多寡三家相等此皆并作魯詩故覺其多耳文達誤此書時陳氏書猶未出其徵文攷獻則二書相同固知師弟淵源再傳一轍有文達創其

始而後有陳氏要其終也書中引足利本出山井鼎七經
孟子攷文又引列女傳多與時本異以文選樓繪圖本校
之適相符印阮部郎跋列女傳云嘉慶庚辰轉入吾家是
時文達年五十七歲掣經室四集己卯編年下隱山三章
自注云嘉慶二十四年余歲五十有
六卽此足爲晚年誤定之一證然其中有待商榷者如列
女傳雖爲南宋舊槧而省俗字頗多書中無多作无卽其
一事不得據爲魯詩原文又如蓼義引魯峻碑今碑本實
作蓼義洪氏隸釋婁氏漢隸字源引同此脫去廿頭當是
誤記莫予併蠡引潛夫論今汪繼培本作莫與併蠡元大
德本明程榮本均同此引與作予蠡作蠡不知何据又有
引經無異文者下注云出某書蓋有遺說亦未錄竟若斯

之類悉仍其舊不敢臆測增刪亦班氏所云疑者則闕而
勿傳之例也儀徵李智儔跋

4 年 3 月

物



跋

Vertical columns of text in a traditional Chinese format, likely a commentary or跋 (跋) on the right page.

年10月

