



觀古堂所著書

貳

僧  
459  
2



門  
號  
卷



輯藝氏

金部

光緒甲辰秋中  
長沙葉氏刊行

輯蔡邕月令章句序

漢蔡邕月令章句隋志云十二卷舊唐書志同而撰人作戴顓蓋因顓有禮記中庸傳二目相連傳寫致誤新唐志亦沿而未改考宋書戴顓傳不云顓作月令章句隋唐以來舊籍多引蔡邕月令章句或但稱蔡邕說或但稱月令章句絕無言戴氏月令章句者是新舊唐志之誤誠無待辨惟後漢書儒林傳稱景鸞作月令章句而隋志不著錄則其書散佚在蔡邕書前又不得以唐以後書所引月令章句爲景鸞書明矣近世輯蔡邕章句者有黃氏爽蔡氏雲馬氏國翰諸家詳略互見而引據皆有未確夫其第稱月令章句與夫引蔡邕云蔡氏云蔡伯皆云而未指爲章

句者雖可斷其說爲此書然不據諸書所引原文原題亦無以存真而祛惑今彙輯此編分爲四卷視隋志卷數已爲省併而視近人輯本則較加詳慎且所據之書一一注明卷第俾讀者得以覆檢而備參稽月令章句後出之本殆無有加於此者嗚呼自古書有輯佚之例而亡者以存亦自輯書殫抉擇之勞而存者多僞使皆載明來歷無絲毫假借無一事影附則是一字千金足以信今而傳後矣至蔡氏此書深通天人之感召洞究陰陽之消息鄭注以外莫之與京如有發明俟之來哲以余孤陋寡識又何敢望孔賈諸賢之路塵耶光緒三十年甲辰歲秋九月下旬長沙葉德輝序

月令章句卷一

漢蔡邕撰

賜進士出身 欽加四品銜吏部主事加五級葉德輝輯

月令

月令周公所作

唐陸德明禮記月令釋文引蔡伯喈云唐李匡乂資暇集上引蔡邕云

孟春之月

蔡邕明堂月令論

孟長也庶長稱孟言天於四時無所常適先至者長之

月終則已故以庶長之稱爲名春蠢也動也特別名也

隋杜臺卿玉燭寶典引蔡雍孟春章句

天地之道陰陽各有少太是生四時少陽爲春太陽爲

夏少陰爲秋太陰爲冬也

唐虞世南原本北堂書鈔一百五十三歲時部引蔡邕月

令章句

日在營室昏參中旦尾中

禮記月令 明堂月令論引日 在營室一句高誘淮南天文注

玉燭寶 典引同

日者太陽之精在天者也在者行過之辭言非所常居也昏參中旦尾中日入後漏三刻為昏日出前漏三刻為明星晨可見之時也孟春立春節日在危十度昏明星去日八十度畢五度中而昏尾七度半中而明

玉燭寶典

引蔡雍孟 春章句

中星當中而不中日行遲也未當中而中日行疾也

梁 劉

昭後漢書律歷志 注引月令章句

周天三百六十五度四分度之一分為十二次日月之所纏也地有十二分王侯之所國也每次三十二度三

十三分之十四日至其初為節至其中為中氣

同上

自危十度至壁八度謂之豕韋之次立春雨水居之衛

之分野

同上 唐瞿曇悉達開元占經六十四引蔡 氏曰自危十度至東壁八度謂之豕韋之次

日甲乙

玉燭寶典引蔡 雍孟春章句

大撓探五行之情占斗綱所建於是始作甲乙以名日

謂之幹作子丑以名日謂之枝枝幹相配以成六旬

後 漢

書歷律志注引月令章句 隋蕭吉五行大義一論干 支名篇引蔡邕月令章句云大撓探五行之情占斗機 所建也於是始作甲乙以名日 謂之幹作子丑以名日謂之枝

日者一晝夜之名言律出於鐘也乃置之深室葭莖為

灰以實其端其月氣至則灰飛而管通

玉燭寶典引蔡 雍孟春章句

其帝大昊其神句芒

蔡邕獨斷 鄭氏禮記 祭法注引明堂月令

法象莫大乎天地變通莫大乎四時縣象著明莫大乎日月故先建春以奉天奉天然後立帝立帝然後言佐言佐然後列昆蟲之別物有形可見然後音聲可聞故陳音有音然後清濁可聽故言鍾律均聲可以章故陳酸羶之屬也羣品以著五行爲用於人然後宗而祀之故陳五祀此以上者聖人記事之次也東風以下者效初氣之序也二者既立然後人君承天時行庶政故言帝者居處之宜衣服之制布政之節所明欽若昊天然後奉天時也禮記月令正義引蔡邕云

其蟲麟其音角

禮記月令

通眼者爲五色

五行大義三論配五色篇引蔡伯喈云

通於耳者爲聲青作角聲白作商聲黑作羽聲赤作徵聲黃作宮聲

同上論配聲音篇引蔡伯喈云

律中太簇

獨斷

律率也聲之管也上古聖人本陰陽別風聲審清濁而不可以文載口傳也於是始鑄金作鍾以主十二月之聲然後以效升降之氣鍾難分別乃截竹爲管謂之律律者清濁之率法也聲之清濁以長短爲制後漢書律志注引月令章句元馬端臨文獻通考一百三十一樂考引同古之爲鍾律者以耳齊其聲後不能則假數以正其度度數正則音亦正矣鍾以斤兩尺寸中所容受升斗之數爲法律亦以寸分長短爲度故曰黃鍾之管長九寸

徑三分圍九分其餘皆補短雖大小圍數無增減以度量者可以文載口傳與眾共知然不如耳決之明也

文獻通考一百三十一樂考引同唐武后樂書要錄五引蔡雍月令章句云古之為鐘律者以耳齊其聲後人不能則假數以正其度數正則音亦正矣以度量者可以文載口傳與眾共知然不如耳決之明也宋李昉等太平御覽十六時序部引蔡邕月令曰律率也聲之管也中應也太簇鍾名上古本陰陽別風聲審清濁別風聲不可以文載口傳也故鑄金作鐘以正十

二月之聲然後以効升降之氣而鍾不可用乃截竹為管曰律為清濁之率也以律長短為制正月之律與太簇相中也言出於鍾乃置深室葭葦為灰以實其端其

月氣既至則灰飛管通古以鍾律齊其聲後人不能則數以正其度度正則音亦正矣又引蔡邕月令章句曰

鍾以斤兩尺寸中所容受升合之數為法律亦以寸分大小長短為法故也黃鍾之管長九寸孔徑三分圍九

分其餘皆稍短唯大小圍數無增減以度量者可以文載口傳與眾共知然不如耳決之明也原本北堂書

鈔一百十二樂部引蔡邕章句曰律者帥也聲之管也上古聖人始鑄金以為鐘以應正月至十二月之聲乃

截竹為管謂之律聲之清濁以律管長短可制也

太簇鍾名先有其鍾後有其律禮記月令正義引蔡氏云

以法為室三重戶閉塗釁必周密布緹縵室中以木為

案每律各一案內庖外高從其方位加律其上以葭灰

實其端其月氣至則灰飛而管通同上引蔡邕云樂書要錄六引同為室

上無以法二字末有也字孟春月則太簇為宮姑洗為商蕤賓為角南呂為徵應

鍾為羽大呂為變宮夷則為變徵隋書四十九牛宏傳引蔡邕明堂月令章

句

其數八禮記月令

東方有木三土五故數八南齊書十一樂志引蔡邕云



其祀戶祭先脾

禮記祭法鄭注引明堂月令

東風解凍

禮記月令

東風解凍者少陽之方木位也風者異氣之動也風從

東來少陽氣動也是月木升陽達於地陽風動於上故

凍得風而解也

玉燭寶典引蔡雍孟春章句

蟄蟲始振

玉燭寶典引蔡雍孟春章句月令問答振作震

蟄者伏也振者動也

玉燭寶典引蔡雍孟春章句

魚上冰

玉燭寶典引蔡雍孟春章句

魚者水蟲而鱗陰中之陽也口上薄於冰也者感陽而

起水尚未清故薄之陰

玉燭寶典引蔡雍孟春章句

獺祭魚

高誘淮南主術注引明堂月令玉燭寶典引蔡雍孟春章句

獺毛蟲西方白虎之屬水居而殺魚者也春之時以乙

柔配庚剛故金得殺於木毛蟲害魚於春陽自然之氣

不為妖異故以為候祭者陳之陸地進而弗食獺歲常

兩祭古者漁人候此而入澤梁

宋羅願爾雅翼二十一引蔡邕月令章句又卷

二引獺毛蟲起至者也止殺魚作食魚玉燭寶典引

蔡雍孟春章句曰獺毛蟲西方白虎之屬水居而殺魚

者也春之時乙以柔配庚剛故金得

潛殺於木祭者陳之陸地進而弗食

鴻鴈來玉燭寶典引蔡雍孟春章句禮

鴻鴈來玉燭寶典引蔡雍孟春章句禮

鴈陽鳥來者自外之辭也陰起則南陽起則北為二氣

候者也孟春陽氣達故從南方來而北過就陰而產季

冬令鴈北向知此月從南來也

玉燭寶典引蔡雍孟春章句

天子居青陽左个

玉燭寶典引蔡雍孟春章句

月令一

五

青木色陽木德故明堂之東面日青陽左者東面以北  
為左也今寅上之室正月位也玉燭寶典引蔡  
雍孟春章句

乘鸞輅玉燭寶典引蔡  
雍孟春章句

輅車也鸞鳥名也以金為鸞鳥懸鈴其中施於衡上以

為遲疾之節故曰鸞輅玉燭寶典引蔡雍孟春章句  
爾雅翼十三引蔡邕稱以金起

至之節止衡下無上  
以二字遲疾作遲速

駕蒼龍玉燭寶典引蔡  
雍孟春章句

蒼自然之色鳥色之青者曰蒼龍玉燭寶典引蔡  
雍孟春章句

載青旂玉燭寶典引蔡  
雍孟春章句

青人功之色也交龍曰旂玉燭寶典引蔡  
雍孟春章句

服倉玉禮記  
月令

佩上有雙衝下有雙璜瑀瑀以雜之衝身蟻珠以納其

間後漢書輿服志  
注引月令章句

食麥與羊禮記  
月令

食味相宜五行大義三論配  
氣味篇引蔡雍解

其氣疏以達禮記  
月令

疏鏤也文選三張平子東京賦李  
善注引蔡邕月令章句

是月也以立春禮記  
月令

孟春以立春為節驚蟄為中中必在其月節不必在其

月據孟春而言之驚蟄在十六日以後則立春在正月

驚蟄在十五日已前則立春在往年十二月故言是月

也以立春明得立春則孟春之月可以行春令矣玉燭  
寶典

引蔡雍孟春章句 後漢書律歷志注引月令章句孟春以立春為節驚蟄為中中必在其月節不必在其月據孟春之驚蟄在十六日以後立春在正月驚蟄在十五日以前立春在往年十二月

天子乃齊

玉燭寶典引蔡雍孟春章句

齊者所以專壹其精不敢散其志然後可以交神明者

也 玉燭寶典引蔡雍孟春章句

以迎春於東郊

禮記月令

迎春者禮昊天句芒之神也於東郊就其位也邑外為

郊去邑八里內因木數也周禮建國之神位兆五帝於

四郊以蒼珪禮東方以赤璋禮南方以白琥禮西方以

玄璜禮北方皆有牲幣各放其方之色樂奏太簇歌青

陽冕執干戚舞雲翹育命所以導收時和也

太平御覽五百二十

入禮儀部引蔡邕章句 禮記月令正義引賈馬蔡邕皆為迎春祭大皞及句芒 後漢祭祀志注引月令章句曰東郊去邑八里因木數也

命相布德和令

禮記月令

秋冬肅急之後故布生德和政令去肅急

文選四十六王元長三月

三日曲水詩序注引蔡邕月令章句 後漢書禮儀志云立春之日下寬大書曰制詔三公方春東作敬始慎

微動作從之罪非殊死且勿案驗皆須麥秋退貪殘進柔良下當用者如故事劉昭注云月令曰命相布德和

此詔之謂也

乃命大史守典奉法司天日月星辰之行

禮記月令 明堂月令論引無

奉法日月四字

周天三百六十五度四分度之一天體圓如彈丸北高

南下北極出地上三十六度南極入地下三十六度北

極去南極直徑一百二十二度弱其依天體隆曲南極去北極一百八十二度彊正當天之中央南北二極中等之處謂之赤道去南北極各九十一度春分日行赤道從此漸北夏至赤道之北二十四度去北極六十七度去南極一百一十五度日行黑道從夏至日以後日漸南至秋分還行赤道與春分同冬至行赤道之南二十四度去南極六十七度去北極一百一十五度其日之行處謂之黃道又有月行之道與日道相近交路而過半在日道之裏半在日道之表其當交則兩道相合交去極遠處兩道相去六度此其日月行道之大略也

尚書正義十二引  
蔡雍說渾天云

帝舜叶時月正日湯武革命治麻明時言承平者協之

承亂者革之

後漢書律歷志  
注引月令章句

紀還復故歷

同上

七十六歲為部首

同上

十九歲七閏月為一章

同上

天有純陽積剛運轉無窮其體運行包地之外

原本北  
堂書鈔

百四十九天部引  
蔡邕月令章句

天左旋出地上而西入地下而東其繞北極西十度常

見不伏

同上

宿離不忒

玉燭寶典引蔡  
雍孟春章句

宿者所在也離者月所歷也日日行一度故稱宿月日

行十三度有奇或歷三宿故稱離非一處之辭也玉燭寶典

引蔡雍孟春章句 宋王應麟玉海一引蔡邕曰宿者日所在離月所歷又困學紀聞五引同玉海宿下無者字

乃擇元日祈穀于上帝明堂月令論 玉燭寶典引蔡雍孟春章句同無乃擇二字

元善也謂先甲三日後甲三日丁與辛也玉燭寶典引蔡雍孟春章句

乃擇元辰禮記月令

日幹也辰支也有事於天用日有事於地用辰南齊書九禮志

引蔡邕月令章句解元辰云 唐杜佑通典四十六禮典引蔡邕月令章句云甲幹也辰支也有事於天用甲有事於地用辰

郊天是陽故用日耕藉是陰故用辰元者善也禮記月令正義

引盧植蔡邕云

躬耕帝藉禮記月令

天子藉田千畝以供上帝之粢盛借人力以成其功故

曰帝藉唐徐堅初學記三歲時部引蔡邕曰

三公五推卿諸侯九推禮記月令

卑者殊勞故三公五推禮自上以下降殺以兩勞事反

之諸侯上當有孤卿七推大夫十二士終畝可知也後漢

書禮儀志注引月令章句

蟄執爵于大寢玉燭寶典引蔡雍孟春章句

爵飲器也爵飲之以其尾為柄而傳翼大一升韓詩云

一升曰爵爵盡也足也玉燭寶典引蔡雍孟春章句

命曰勞酒禮記月令

命曰勞酒者耕勞也為勞故置酒故命曰勞酒玉燭寶典引蔡

雍孟春章句

審端徑術禮記月令

審端徑術正也步道也術車道也玉燭寶典引蔡

善相丘陵阪險原隰土地所宜禮記月令

色別曰土太平御覽三十七地部引蔡邕月令章句又引注云言五方土色各異也

總丘陵原隰阪險曰地唐歐陽詢藝文類聚六地部引蔡邕月令章句

十六地部引同原本北堂書鈔一百五十七地部引蔡邕月令章句曰丘陵原隰阪險總而曰地

命樂正入學習舞禮記月令

天子省風以作樂所以節八音而行八風天子八佾諸

侯六大夫四士二佾舞列也每佾八人每服冕而執戚

有俯仰張翕之容行綴長短之制所以受命而歌王者

之功也人之動而有節者莫若舞肆舞所以動陽氣而

導物也通典百四十五樂典引蔡邕月令章句

初學也有俯仰張翕行綴長短之制又引云樂容曰舞者樂之容

仰張翕方綴長短之制藝文類聚四十三引蔡邕月

令章句曰樂容曰舞有俯仰張翕行綴長短之制

平御覽五百七十四引蔡邕月令章句曰天子省風以

作樂舞所以節八音而行八風天子八佾諸侯六佾大

夫四佾佾列也每佾八人每服冕而執戚有俯仰張翕

之容行綴長短之制所以受命而歌王者之功

也人之動而有節者莫若舞肆所以因陽氣而達物也

歌者樂之聲也初學記十五樂部引蔡邕月令章句

聲曰樂句曰樂

掩骼薶臠漢許慎說文解字骨部引明堂月令

玉燭寶典引蔡邕孟春章句作掩骼理齒

玉

露骨曰骼有肉曰齒謂畜獸死在田野春氣尚生故埋

藏死物禮記月令釋文引蔡雍孟春章句

兵戎不起不可從我始明堂月令論

春行夏令則有水不時月令問答

草木旱枯同上

國乃有恐同上

行冬令則水潦為敗禮記月令

太陰休少陽尚微而行冬令以導水氣故水潦至而敗

生物也通典七十六禮典引蔡邕月令章句舊唐書

雪霜大摯首種不入禮記月令

雪霜大摯折傷也太陰干時雨雪而霜故傷首種種謂

宿麥也麥以秋種故謂之首種入收也為沍寒所傷故

至春不長今月令首種稷非麥通典七十六禮典引蔡邕月令章句舊唐書

八十九王方慶傳引蔡邕月令章句云雪霜大摯折傷者也大陰干時雨雪而霜故大傷首種首種謂宿麥也麥以秋種故謂之首種入收也春為沍寒所傷故至夏麥不成長也玉燭寶典引蔡邕孟春章句曰首種謂宿麥也入收也麥以秋種以春收故謂之首種禮記月令釋文引蔡云傷折又引蔡云宿麥黃氏日鈔十

仲春之月日在奎昏弧中旦建星中禮記月令高誘淮南天文注引明堂月

令仲春之月在奎婁

中衷也時二月故次孟為衷也昏弧中旦建星中弧南

方建星北方皆星名也甄耀度及魯歷二十八宿南方

有狼弧無東井輿鬼北方有建星無斗天官石氏距弧

星西入斗四度并斗度皆長張建度短故以正昏明也

今歷中春雨水節日在壁八度昏明中星皆去日九十

七度并十七度中而昏斗初中而明玉燭寶典引蔡

自壁八度至胃一度謂之降婁之次驚蟄春分居之魯

之分野後漢書律歷志注引月令章句

律中夾鐘禮記月令太平御覽十六時序部引蔡邕月令云中春中夾鐘

仲春夾鍾也管長七寸四分強夾鍾類分也太平御覽十六時序

部引蔡邕月令

始雨水玉燭寶典引蔡邕月令

孟春解凍則冰雪雜下是月息卦為大壯升陽至四雪

雨得而消釋故至此乃始雨水也玉燭寶典引蔡邕月令

鷹化為鳩玉燭寶典引蔡邕月令

鷹鳥名鳩屬也鳩有五種鷹為爽鳩應陽而變喙必柔

溫仁而不鷲傳曰爽鳩氏司寇也明春夏無為秋冬用

事也玉燭寶典引蔡邕月令云鷹鳩屬也鳩凡五種鷹為鷲

鳩應陽而變則喙柔仁而不鷲

天子居青陽大廟玉燭寶典引蔡邕月令

大廟卯上之堂也玉燭寶典引蔡邕月令

安萌芽玉燭寶典引蔡邕月令

萌芽□□謂懷任者也始化曰兆其次曰萌其次曰

芽孟春無亂人之紀男女必有施化之端故至是日而

安之也漢令二月家長詣鄉受胎養穀所以安之也玉燭



寶典引蔡雍仲春章句

養幼少

玉燭寶典引蔡雍仲春章句

萌芽以見安生而幼少須父母者又養之也漢令民生

子復父母勿笮二歲有產兩子給乳母一產三子給乳

母二

玉燭寶典引蔡雍仲春章句

存諸孤

玉燭寶典引蔡雍仲春章句

孤特也存者在也視有無而賜之也無妻曰鰥無夫曰

寡幼無父母曰孤老無子曰獨取其特立總謂之孤諸

者非一之辭也漢令曰方春和時草木羣生之物皆有

以樂而吾百姓鰥寡孤獨窮困之人或阡於死亡而莫

之省憂其議所以振貸之此之謂也

玉燭寶典引蔡雍仲春章句

省囹圄去桎梏

玉燭寶典引蔡雍仲春章句

省損也損其守備也囹圄所以止出入皆罪人所

舍也去藏也手曰桎足曰梏官謂之盜械所以執罪人

也

玉燭寶典引蔡雍仲春章句

禮記月令正義引蔡云囹圄也固止也所以止出入皆罪人所舍也

無肆掠

玉燭寶典引蔡雍仲春章句

肆陳也謂暴人於市道也論曰肆諸市朝掠笞也嫌但

止囹圄桎梏可以暴掠人於市道故發禁也

玉燭寶典引蔡雍仲

春章句

止獄訟

玉燭寶典引蔡雍仲春章句

獄爭罪也訟爭辭也他月則當聽不直者罪是月不刑

人故豫止之

玉燭寶典引蔡雍仲春章句

仲春玄鳥至

初學記三歲時部引蔡邕月令章句 太平御覽十九時序部同 玉燭寶典引蔡雍仲

春章句曰 玄鳥至

玄鳥燕也至者至人室人室屋也常以春分至秋分歸

故少昊氏鳥名百官玄鳥氏司分也 玉燭寶典引蔡雍仲春章句 初學

記三歲時部引蔡邕月令章句曰玄鳥 鶯也 太平御覽十九時序部引同

仲春之月玄鳥至之日以太牢祠于高禘 初學記十中宮

章句 說文解字十二乙部引明堂月令玄鳥至之日祠 于高禘以請子 太平御覽一百四十五皇親部引蔡邕 月令章句曰仲春之月以太牢祠于高禘 玉燭寶 典引蔡雍仲春章句曰至之日以太牢祠于高禘

高尊也禘祀也吉事先見之象也蓋為人所以祈子孫

之祀玄鳥感陽而至其來主為孚乳蕃滋故重其至日

因以用事契母簡狄蓋以玄鳥至日有事高禘而生契

焉故詩曰天命玄鳥降而生商 後漢書禮儀志注引月

禮典引月令章句同祀也作祠也主為作主於 御覽一百四十五皇親部引蔡邕月令章句曰高禘祀 名高猶尊也吉事先見之象蓋謂之人先所以祈子孫 之祀也玄鳥感陽而至故重至日因以用之簡狄以玄 鳥至之日有事高禘而生契焉故詩云天命玄鳥降而 生商又五百二十九禮儀部引蔡邕章句曰高禘祀名 也高猶尊也禘者所以祈子孫之祀也又十九時序部 引蔡邕曰高禘神名也又卷十中宮部引蔡 邕月令章句曰高禘祈子之祀也

三牲具曰太牢高禘祀名高猶尊也禘猶媒也吉事先

見之象也蓋謂之人先所以祈子孫之祀也玄鳥感陽

而至集人室屋其來主為媿乳蕃滋故重至日因以用

事 玉燭寶典引蔡雍仲春章句 詩生民正義引蔡邕 月令章句曰高禘祀名高猶尊也禘猶媒也吉事先

見之象謂 之人先

后妃率九嬪御

玉燭寶典引蔡雍仲春章句 平御覽一百四十五皇親部同

太

后者天子適妻也妃合也嬪婦也御妾也周禮天子一

后三妃九嬪二十七世婦八十一御妾以應外朝公卿

大夫之數也世婦不見卑者文略御妾皆行世婦可知

也后妃將九嬪女御皆會祿以祈孕任也

太平御覽一百四十五皇

親部引蔡邕月令章句 玉燭寶典引蔡雍仲春章句

后者起至可知也止大夫下有士字 初學記十中宮

乃禮天子所御帶以弓

韞太平御覽一百四十五皇親部 引蔡雍仲春章句無乃字禮作體 初學記

十中宮部引作乃醴天子所御帶以弓韞

天子所御謂后妃以下至御妾孕任有萌芽者也韞弓

衣也祝以高禱之命飲以醴酒帶以弓衣尚使得男也

禮士庶人男子生桑弧蓬矢六射天地四方天子尊故

未生有豫求之禮

玉燭寶典引蔡雍仲春章句 後漢書禮儀志注引月令章句韞弓衣也

祀以高禱之命飲之醴帶以弓衣尚使得男也 初

學記十中宮部引蔡邕月令章句曰天子所御謂后

已下至御妾孕任有萌芽者也韞弓衣 太平御覽一

百四十五皇親部引蔡邕月令章句曰天子所御謂后

妃以下至妾任有萌芽者也韞弓衣也祝以高禱之命

飲以醴酒帶以弓衣尚使得男也授以弓矢于高禱之

前又五百二十九禮儀部引蔡邕章句曰天子所御謂

后妃以下至妾任有萌芽者也韞弓衣也祝以高禱之命飲以醴

酒帶以弓衣尚使得男也

凡衣服加於身曰御

文選十一何平叔景福殿賦注引蔡邕月令章句

飲以醴酒帶以弓矢于高禱之前

初學記十中宮部引蔡邕月令章句

弓矢者男子之事也孕任者祈於高禱登位之前也

太平

御覽一百四十五皇親部引蔡邕月令章句 初學記

十中宮部引蔡邕月令章句曰弓矢者男子之事也

日夜分

國語一周語解注引明堂月令  
玉燭寶典引蔡雍仲春章句

日者晝也分者晝夜漏尅之數等也其晝漏五十六尅

夜漏四十四尅考中星昏明者當見星度故昏明入夜

各三尅其以平旦日入為節則當損晝還夜六尅則晝

夜各五十尅故日夜分也

玉燭寶典引蔡  
雍仲春章句

星見為夜日入後三刻日出前三刻皆屬晝晝有五十

六刻夜有四十四刻

禮記月令正  
義引蔡邕

雷乃發聲

國語一周語解注引明堂月令  
玉燭寶典引蔡雍仲春章句

雷者隆陰下迎陽陰起陽氣用事故上薄之發而為聲

者也其氣季冬始動於地之中則雉應而雉孟春動於

地之上則蟄蟲應而振至此升而動於天之下其聲發

揚不曰始言其升有漸漸者孟春已應故記發記始也

易傳曰太陽冕出地上少陽得並而雷聲微謂孟春太

陽一二以上自雷雷聲盛謂此月及季春也故曰發聲

玉燭寶典引蔡  
雍仲春章句

季冬雷在地下則雉應而雉孟春動於地之上則蟄蟲

應而振出至此升而動於天之下其聲發揚也以雷出

有漸故言乃

禮記月令正  
義引蔡邕云

始電

玉燭寶典引蔡雍仲春章句  
國語周語解注引明堂月令始震雷

始電者電是陽光陽微則光不見此月陽氣漸盛以擊

於陰其光乃見故云始電

禮記月令正  
義引蔡邕云

電與雷同氣發而為光者也

玉燭寶典引蔡  
雍仲春章句

蟄蟲咸動啟戶而出也

國語一周語解注引明堂月令

先雷三日奮木鐸以令兆民曰雷將發聲有不戒其容止

者生子不備必有凶災

禮記月令

迅雷風烈孔子必變玉藻記曰迅雷甚雨雖夜必興冠

而坐所以畏天威也小民不畏天威懈慢褻黷或至夫

婦交接君子制法不可指斥言故曰有不戒其容止言

於此時夫婦交接生子枝節情性必不備其父母必有

凶災玄女房中經曰雷電之子必病顛狂

玉燭寶典引蔡雍仲春章句

句禮記月令正義引蔡云迅雷風烈孔子必變玉藻

云迅雷甚雨則必變雖夜必興衣服冠而坐所以畏天

威也小人不畏天威懈慢褻黷或至夫婦交接君子制

法不可指斥言之故曰有不戒其容止者言此時夫婦

交接生子支節性情必

不備其父母必有災也

日夜分則同度量

明堂月令論

晝夜中則陰陽平燥濕均故可以同度量同者齊也度

者所以數長短也量者所以數多少也十分為寸十寸

為尺十尺為丈十丈為引是為五度十龠為合十合為

升十升為斗十斗為斛是為五量

玉燭寶典引蔡雍仲春章句

鈞衡石

明堂月令論玉燭寶典引蔡雍仲春章句

鈞亦齊也為衡所以平輕重載斤兩之數也權與物齊

則衡平矣石重名也二十四銖為兩十六兩為斤三十

斤為鈞四鈞為石是為五稱掬斗甬桶挄也十六斗曰

甬

玉燭寶典引蔡雍仲春章句

正權概

玉燭寶典引蔡雍仲春章句

權鍾也所以起物而平衡也概直木也所以平斗斛也

玉燭寶典引蔡  
雍仲春章句

寢廟畢備禮記  
月令

人君之居也前有朝後有寢終則前制廟以象朝後制

寢以象寢廟以威主四時享祀寢以象生有衣冠几杖

詩云寢廟弈弈言相連也漢承亡秦壞禮之後廟在邑

中寢在園陵雖失其處名號猶在器械上食之禮皆象

生而制古寢之意也玉燭寶典引蔡  
雍仲春章句

無作大事以妨農事玉燭寶典引蔡  
雍仲春章句

無作大事以妨農事以耕者少休調利闔扇得為小事

嫌奢泰之君因是脩飭宮室興造大事以妨農業故發

禁也玉燭寶典引蔡  
雍仲春章句

無漉陂池焚山林玉燭寶典引蔡  
雍仲春章句

隄障曰陂大水旁小水曰池縱火曰焚周禮中春教振

旅遂以搜田搜索其不孕任者以供宗廟之事嫌人君

服樂遊田因是竭水縱火以盡生物故發禁也玉燭寶  
典引蔡

雍仲春  
章句

叢木曰林太平御覽五十七地  
部引蔡邕月令章句

仲春之月天子獻羔開冰初學記三歲時部引蔡邕月令  
章句太平御覽十九時序部

同玉燭寶典引蔡雍仲春  
章句曰天子乃獻羔啟冰

獻進也羔穉羊也玉燭寶典引蔡  
雍仲春章句

先薦寢廟獨

上丁命樂正習舞釋菜

玉燭寶典引蔡雍仲春章句

上丁者上旬之丁日也釋者置也菜者鬯也鬱金香草

釀以秬黍是為秬鬯所以禮先聖師也

玉燭寶典引蔡雍仲春章句

祀不用犧牲用圭璧更皮幣

禮記月令

此祀不用犧牲者祈不用犧牲謂祈禱小祀也不用犧

牲若大祀則依常法故上云以大牢祠高禘是也

禮記月令

正義引蔡氏云

不犧牲者言是月生養之時故不用也圭璧玉器也更

代也以圭璧代之

玉燭寶典引蔡雍仲春章句

民多相掠

玉燭寶典引蔡雍仲春章句

冬為收藏其氣貪得故民心感化多相掠奪者交辭也

言非獨甲掠乙乙亦掠甲也

玉燭寶典引蔡雍仲春章句

行夏令則國乃大旱

禮記月令

其國大旱少陽已壯復行大陽之政兩陽相兼以抑陰

氣故大旱也旱者乾也萬物傷於乾也

玉燭寶典引蔡雍仲春章句

蟲螟為害

玉燭寶典引蔡雍仲春章句

蟲總名螟其別也食心曰螟食葉曰騰食節曰賊

玉燭寶典

引蔡雍仲春章句

季春之月日在胃昏七星中旦牽牛中

禮記月令淮南天文注引明堂月

令季春之月在胃

季末也時有二月至此而盡故謂之末也今曆季春清

明節日在胃一度昏明中星去日百六度七星四度中

而昏牛二十一度半中而明

玉燭寶典引蔡雍季春章句

自胃一度至畢六度謂之大梁之次清明穀雨居之趙

之分野後漢書律歷志注引月令章句開元占經六

次

律中姑洗

禮記月令 太平御覽十六時序

以姑洗為角南呂為羽則微濁也

後漢書律歷志注引月令章句 通考百

三十一樂考引同

管長七寸一分強故鮮也言萬物去故就新莫不鮮明

也

太平御覽十六時序部引蔡邕月令

桐始華

玉燭寶典引蔡雍季春章句

桐木名木之後華者也穉之故曰始

宋本埤雅十四釋木引蔡邕月令

玉燭寶典引蔡雍季春章句無穉之故曰始五字

田鼠化為鴛

玉燭寶典引蔡雍季春章句

田鼠黠鳥也鴛鳥名鶉鶻之屬也氣益盛蒸變合而使

毛者為羽走者能飛候之尤著者也化者後為田鼠

寶典引蔡雍季春章句禮記

虹始見

說文解字十三蟲部引明堂月令

虹蜺也陰陽交接之氣著於形色者也雄曰虹雌曰

蜺蜺常依陰雲而晝見於日衝無雲不見大陰亦不見

率以日西見於東方故詩云蜺蜺在於東蜺常在於旁

四時常有之唯雄虹見藏有月

藝文類聚二天部引蔡邕月令章句

玉燭寶典引蔡雍季春章句曰虹始見蜺蜺也陰陽交接之氣著於形色雄曰虹雌曰蜺虹常以陰雲而晝出於日衝



無雲不見蜺依濁蒙見於日旁凡見曰旁者四時常有之唯雄虹起是月兼見冬乃藏宋本埤雅二十釋天引蔡邕云虹常依陰雲而出於日衝無雲不見太陰亦不見常以日西見東方故詩云蟠蜺在東蜺之文從東以此故也蜺則常依蒙濁見於日旁白而直者曰白虹凡見日旁者四時常有之唯雄虹起是月至孟冬乃藏太平御覽十四天部引蔡邕月令章句曰虹蟠蜺也陰陽交接之氣著於形色者也雄曰虹雌曰蜺虹常依陰雲晝見於日衝無雲不見大陰亦不見蜺常依蒙濁見日旁白而直曰白虹凡日旁者四時常有之唯雄虹起季春見至孟冬乃藏初學記二歲時部引月令章句云夫陰陽不和婚姻失序即生此氣虹見有青赤之色常依陰雲而晝見於日衝無雲不見太陰亦不見見輒與日相互牽以日西見於東方故詩曰蟠蜺在東蜺蜺盛者為雄雌曰虹閭者為雌雌曰蜺

萍始生

玉燭寶典引蔡雍季春章句

萍草名浮生於水上起是浸多故曰始也

玉燭寶典引蔡雍季春章句

天子居青陽右个

玉燭寶典引蔡雍季春章句

右个辰上之室

玉燭寶典引蔡雍季春章句

天子乃薦鞠衣於先帝

玉燭寶典引蔡雍季春章句

鞠衣衣名春服也蓋菊華之色其制度未之聞也進於

先帝者進於廟也

玉燭寶典引蔡雍季春章句

命舟牧覆舟五覆五反

禮記月令

舟牧典舟官也乘舟至危故審之也必覆五覆以視表

五反以視裏慎之至也

玉燭寶典引蔡雍季春章句

乃告舟備具于天子焉

禮記月令

備謂織權紼纜維引之具

太平御覽七百六十八舟部引蔡邕章句

天子始乘舟

玉燭寶典引蔡雍季春章句

天陽氣和煖鮪魚於是時至也將取以薦故因是乘舟浮於名川論語曰暮春者春服既成冠者童子浴乎沂風乎舞雩古有此禮今三月上巳祓於水濱蓋出於此

寶典引蔡雍季春章句後漢書禮儀志注引蔡邕曰論語暮春者春服既成冠者五六人童子六七人浴乎沂風乎舞雩詠而歸自上及下古有此禮今三月上巳祓禊於水濱蓋出於此宋書十五禮志引蔡邕章句曰陽氣和煖鮪魚時至將取以薦寢廟故因是乘舟禊於名川也通典五十五禮典引蔡邕章句曰陽氣和煖鮪魚時至將取薦宗廟因乘舟浮川也

薦鮪于寢廟玉燭寶典引蔡雍季春章句

鮪魚名大於眾魚者也玉燭寶典引蔡雍季春章句

區者畢出玉燭寶典引蔡雍季春章句

區者蓋也言凡覆蓋者盡出玉燭寶典引蔡雍季春章句

命有司發倉廩賜貧窮振乏絕玉燭寶典引蔡雍季春章句

穀藏曰倉米藏曰廩無財曰貧無親曰窮暫無曰乏不

繼曰絕玉燭寶典引蔡雍季春章句禮記月令正義注引蔡邕月令章句曰穀藏曰倉又卷七潘安仁籍田賦注又入司馬長卿上林賦注又四十五東方曼倩答客難注並引蔡邕月令章句曰穀藏曰倉米藏曰廩

聘名士禮賢者禮記月令

名士者謂其德行貞絕道術通明王者不得臣而隱居不在位者也賢者名士之次亦隱者也名士優故加束

帛賢者禮之而已禮記月令正義引蔡氏云

修利隄防導達溝瀆玉燭寶典引蔡雍季春章句

水行地上積土兩旁曰隄所以障衝曰防行水地中曰

溝瀆

玉燭寶典引蔡邕季春章句

田蕩置羅網畢弋餒獸之藥無出九門

玉燭寶典引蔡邕季春章句禮記

鄭注云今月令無罟不翳為弋

天子之城旁三門東方盛德所在蕩者不得出嫌餘三

方得行故曰無出九門

玉燭寶典引蔡邕季春章句

奄飛禽曰罟

太平御覽八百三十二資產部引蔡邕月令章句

繳射曰弋

同上引蔡邕章句

鳴鳩拂其羽戴鶯降於桑

玉燭寶典引蔡邕季春章句初學記三歲時部引季春戴鶯

降於桑太平御覽十九時序部同

鳩先是時鳴故稱鳴鳩拂猶搏也陽氣所感故搏羽下

桑以勸人事也

玉燭寶典引蔡邕季春章句宋本埤雅九釋鳥引蔡邕月令云鳴鳩鶯也鳩

先是時鳴故稱鳴鳩拂猶搏也陽氣所感故搏羽戴鶯降於桑以動民事也

季春之月后妃齋戒親東嚮躬桑

太平御覽一百四十五皇親部引蔡邕月令章句

初學記十中宮部引同嚮作向

齋戒者事於先蠶也東嚮盛德也躬桑者手三線猶天

子親耕三推也古者天子諸侯必有公桑蠶室近川而

為之築宮仞有三尺棘牆而外閉之卜夫人世婦之吉

者使入蠶室奉種浴于川公桑以食之

太平御覽一百四十五皇親部

引蔡邕月令章句

蠶事既升

太平御覽一百四十五皇親部引蔡邕月令章句初學記十中宮部引作蠶事既畢

升成也

太平御覽一百四十五皇親部引蔡邕月令章句

分繭稱絲考功

太平御覽一百四十五皇親部引蔡邕月令章句初學記十中宮部引無考功二

月令一

三

字

絲以斤兩故曰稱知其多少所以旌其成功也在孟夏

於此終言之也太平御覽一百四十五皇親部引蔡邕月令章句

以供郊廟之服太平御覽一百四十五皇親部引蔡邕月令章句

天子諸侯所服以祭者必后夫人所親蠶也禮世婦卒

蠶獻繭于夫人受之親繰三盆手朱綠之玄黃之以為

黼黻文章君服之以祀先王先公敬之至也故曰無或

敢怠同上

審五庫之量禮記月令

審五庫之量者審所用多少也初學記二十四居處部引蔡邕月令章句又云

五庫者五曰晏器庫

一曰車庫二曰兵庫三曰祭器庫四曰樂庫五曰晏器

庫初學記二十四居處部庫藏敘事引蔡邕月令章句

唐卷子本玉篇廣部引蔡邕月令章句審五庫之

量一曰車庫二曰兵庫三曰祭器庫四曰樂庫五曰晏

器庫太平御覽一百九十一居處部引蔡邕月令章句

曰祭器庫四曰樂器庫五曰宴器庫

審五庫之量金鐵皮革太平御覽三百五十七兵部引蔡邕月令章句

注曰去毛曰革犀兕水牛之屬以為甲楯鼓鞞太平御覽三百五十七兵部引

合累牛孕馬遊牝于牧玉燭寶典引蔡邕月令章句

累重孕任皆懷胎之名也謂六累懷胎日重田外日牧

爲牝馬牛當重孕故放之於牧地就牡以交之玉燭寶

雍季春章句

則天多沈陰禮記月令

陰者密雲也沈者雲之重也文選三十九江文通詣建平王上書注引蔡邕月令

章句又二十二江文通從建平王登香爐峯詩注又二十四曹子建贈王粲詩注並引蔡邕月令章句曰陰者密雲也

兵革並起禮記月令

洪範經云兵革並起兵謂金刃革謂甲楯太平御覽三百五十七兵部引蔡邕月令章句

部引蔡邕月令章句

月令章句卷二

漢蔡邕撰

賜進士出身 欽加四品銜吏部主事加五級葉德輝輯

孟夏之月日在畢昏翼中旦婺女中禮記月令

自畢六度至井十度謂之實沈之次立夏小滿居之晉

之分野後漢書律歷志注引月令章句開元占經六

謂之

作爲 夏假也假太也玉燭寶典引蔡邕

其帝炎帝其神祝融禮記祭法注

其蟲羽玉燭寶典引蔡邕

南方朱鳥羽蟲之長故凡羽屬夏也玉燭寶典引蔡邕

律中中呂禮記月令太平御覽十六時序

部引蔡邕月令云孟夏仲中呂

長六寸二分陽氣將極復中難太平御覽十六時

其數七禮記月令

南方有火二土五故數七南齊書十一樂志引蔡邕曰

其祀竈禮記祭法注引明堂月令漢應劭風俗通義

祭先肺禮記祭法注引明堂月令玉燭寶典引蔡邕孟夏章句

火神祀於竈肺金藏以金養火食其所勝也玉燭寶典引蔡邕孟夏章句

夏章句

螻蟻鳴玉燭寶典引蔡邕孟夏章句

螻蟻蛄蟻之屬也玉燭寶典引蔡邕孟夏章句

螻蛄蟻蛙也禮記月令釋文引蔡云五

蚯蚓出玉燭寶典引蔡邕孟夏章句

蟲而足豕屬也玉燭寶典引蔡邕孟夏章句

王蓏生玉燭寶典引蔡邕孟夏章句禮記鄭注云今月令云王蓏生

王蓏草名生於陵陸草之後生者也玉燭寶典引蔡邕孟夏章句太平御覽九百九十八百卉部引蔡邕章句曰蓏草名也生於陵也

苦菜秀玉燭寶典引蔡邕孟夏章句

苦菜茶也不榮而實謂之秀茶與薺麥俱以秋生少陰

之物成於大陽故夏而秀玉燭寶典引蔡邕孟夏章句太平御覽九百九十七百

卉部引蔡邕章句曰苦菜也不榮而實謂之秀

苦蕒菜元吳澄月令七十其圖本限曰秋蕒菜

天子居明堂左个玉燭寶典引蔡邕孟夏章句

明堂者天子太廟所以祭祀夏后氏世室殷人重屋周

人明堂饗功養老教學選士皆在其中故言取正室之

貌則曰太廟取其正室則曰太室取其堂則曰明堂取

其四時之學則曰太學取其圓水則曰辟廡雖名別而

實同禮記明堂位正義引蔡邕明堂月令章句隋書

禮記明堂位正義引蔡邕明堂月令章句隋書

禮記明堂位正義引蔡邕明堂月令章句隋書

禮記明堂位正義引蔡邕明堂月令章句隋書

明者陽也光也鄉陽受光故曰明三面闕前曰堂四周

有戶曰室左个明堂之東已上之堂玉燭寶典引蔡

明堂者天子大廟也所以宗祀而配上帝明天氣統萬

物也藝文類聚三十八禮部引蔡邕月令論

明堂之門北稱闈太平御覽一百八十四居處部引明堂月令云

以迎夏於南郊禮記月令

迎夏者禮炎帝祝融之神也於南郊七里因火數也玉

用赤璋牲幣各放其色樂奏中宮歌朱明其他皆如孟

春也太平御覽五百二十八禮儀部引蔡邕章句後漢書祭祀志注引月令章句曰去邑七里因火數也

命大尉讚桀俊玉燭寶典引蔡邕章句

大尉者卿官也讚桀俊皆材兼人者也禮變名曰千人

曰選倍選曰俊萬人曰桀玉燭寶典引蔡邕章句

玉燭寶典引蔡邕章句

玉燭寶典引蔡邕章句

玉燭寶典引蔡邕章句

玉燭寶典引蔡邕章句

玉燭寶典引蔡邕章句

玉燭寶典引蔡邕章句

玉燭寶典引蔡邕章句

玉燭寶典引蔡邕章句

玉燭寶典引蔡邕章句

玉燭寶典引蔡邕章句

玉燭寶典引蔡邕章句

遂成也材千人曰英倍英曰賢良善也禮辨名曰大尉

典爵故爵祿之事皆命之玉燭寶典引蔡雍孟夏章句

命司徒循行縣鄙禮記月令

司徒教官也太平御覽二百七職官部引蔡邕月令章句

驅獸無害五穀玉燭寶典引蔡雍孟夏章句

獸麋鹿之屬食穀苗穗者也玉燭寶典引蔡雍孟夏章句

畜聚百藥玉燭寶典引蔡雍孟夏章句

藥者草木之有滋味物力所以攻百疾者也是月草木

盛剛柔適物力盛故畜聚之也神農躬嘗別草木之味

蓋一日七十餘毒於是得穀以養民得藥以攻疾玉燭寶典引蔡雍孟夏章句

靡草死玉燭寶典引蔡雍孟夏章句

靡細也亭歷薺芥之屬以秋生者得太陽成而死也玉燭寶典引蔡雍孟夏章句

麥秋至禮記月令

百穀各以其初生為春熟為秋故麥以孟夏為秋也玉燭寶典引蔡雍孟夏章句

寶典引蔡雍孟夏章句初學記三歲時部太平御覽

二十一時序部祝穆事文類聚前集九並引蔡邕月令

章句同玉燭寶典未無也字宋陳元觀歲時

孟夏之月蠶事既畢后妃獻繭太平御覽一百四十五皇親部引蔡邕月令章句

蠶事既畢后妃獻繭於天子進其成功也太平御覽一百四十五皇親部引蔡邕月令章句

乃修繭稅以桑為均太平御覽一百四十五皇親部引蔡邕月令

月令二



十而取一曰稅乃收世婦以下所蠶之稅也以桑為平者用桑多則繭多少則繭少也同上

貴賤長幼如一太平御覽一百四十五皇親部引蔡邕月令

貴謂世婦賤謂妾御長謂力壯者也言無尊卑老壯各自以桑為平不得以高下為差也同上

天子飲酎禮記月令

酎酒名也飲者進之宗廟而後飲於廟中也各釀酒至此而成故進之玉燭寶典引蔡邕孟夏章句

四鄙入保玉燭寶典引蔡邕孟夏章句

保小城在邊野也玉燭寶典引蔡邕孟夏章句

行冬令則草木枯後乃大水敗其城郭月令問答

蝗蟲為災禮記月令

蝗蝻也當為災則生故水處澤中數百或數十里一朝蔽地而食禾粟苗盡復移雖自有種其為災云是魚子

在水中化為之藝文類聚一百災異部引蔡伯皆云

其類乳於土中深埋其卵江東謂之蚱蜢善害田穉宋本

埤雅十釋蟲益下引蔡邕月令

蠡蝗也詩召南草蟲正義引蔡邕云宋邢昺爾雅釋蟲疏引同

暴風來格玉燭寶典引蔡邕孟夏章句

日出而風曰暴玉燭寶典引蔡邕孟夏章句

秀草不實禮記月令

秀草苦菜薺屬也春主秀夏至實夏而行春令故草秀

不實

玉燭寶典引蔡雍孟夏章句

仲夏之月日在東井昏亢中旦危中

禮記月令

自井十度至柳三度謂之鶉首之次芒種夏至居之秦

之分野

後漢書律歷志注引月令章句開元占經六十四引蔡氏曰自井起至之次止井上有東字

三作四

律中蕤賓

禮記月令太平御覽十六時序部引蔡邕月令云仲夏中蕤賓

六寸二分小二分陽氣上極陰始起故賓敬之蕤下也

太平御覽十六時序部引蔡邕月令

小暑至

玉燭寶典引蔡雍仲夏章句

暑者煖氣之著者也小於季夏之暑

玉燭寶典引蔡雍仲夏章句

螳螂生

禮記月令

螳螂蟲名也食蟬敬蟲也是月少陰始煞蟲應而生也

玉燭寶典引蔡雍仲夏章句太平御覽九百四十六蟲豸部引蔡邕月令章句曰螳螂蟲名食蟬殺蟲

鵙始鳴

玉燭寶典引蔡雍仲夏章句

鵙伯勞鳥也一名曰伯趙應陰而鳴為陰候者也常以

夏至鳴冬至止故傳曰伯趙氏司至也

玉燭寶典引蔡雍仲夏章句

春秋左傳昭十七年正義引蔡邕曰鵙伯勞也一曰伯趙應時而鳴為陰候也太平御覽九百二十三羽族部引同春秋正義

勞下無也字

反舌無聲

玉燭寶典引蔡雍仲夏章句

反舌蟲名鼃之屬也今謂之蝦蟇其舌本前著口側而

末內鄉故謂之反舌

玉燭寶典引蔡雍仲夏章句禮記月令正義引蔡云蟲名鼃也今

謂之蝦蟇其舌本前著口側而未嚮內故謂之反舌

天子居明堂大廟

玉燭寶典引蔡雍仲夏章句

大廟午上之堂

玉燭寶典引蔡雍仲夏章句

脩鞞鞞鼓

禮記月令

鞞小鼓有柄鞞大鞞也

玉燭寶典引蔡雍仲夏章句

均琴瑟管簫

禮記月令

琴緊其弦則清緩其弦則濁瑟前其柱則清卻其柱則

濁唐武后樂書要錄五引蔡雍月令章句唐司馬貞史記索隱十三引蔡邕曰凡絃以緩急為清濁琴緊其絃則清緩其絃則濁文選十八嵇叔夜琴賦注引蔡邕月令章句曰凡絃之緩急為清濁琴緊其絃則清

緩則濁太平御覽五百七十六樂部引蔡邕月令章句曰瑟前其柱則清卻其柱則濁又五百七十七樂部

引蔡邕月令章句曰凡絃急則清慢則濁

管者形長一尺圍寸有孔無底其器今亡太平御覽五百八十樂部

引蔡邕章句通典一百四十四樂典引蔡邕章句同尺上無一字宋書十九樂志引同通典

簫編竹有底大者二十三管小者十六管長則濁短則

清以蜜蠟實其底而增減之則和太平御覽五百八十一樂部引蔡邕曰

通典一百四十四樂典引同藝文類聚四十四引蔡邕月令章句簫長則濁短則清以麝密實其底而增減之則和管而成音定無所復調當與琴瑟相參宋書

十九樂志引蔡邕曰簫編竹有底事文類聚續集二

十三引以蜜臘實其底及大者二句

箎

禮記月令

箎竹也六孔有距橫吹之詩云仲氏吹箎

通典一百四十四樂部引

蔡邕月令章句

飭鐘磬

禮記月令

寫鳥獸之形大聲有力者以為鐘虞清聲無力者以為

磬虞擊其所縣知由其虞鳴焉

宋書十九樂志引蔡邕曰

祈祀山川丘源大雩帝

玉燭寶典引蔡邕仲夏章句

源水首也雩遠也遠求之意

玉燭寶典引蔡邕仲夏章句

祀百辟卿士之有德於民者

明堂月令論

農乃升黍

玉燭寶典引蔡邕仲夏章句

中夏而熟黍之先成者謂之蟬鳴黍

玉燭寶典引蔡邕仲夏章句 禮記

月令正義引蔡氏以為此時黍新熟今蟬鳴黍是也

是月也天子以雛嘗黍

玉燭寶典引蔡邕仲夏章句

雛穉雞也

玉燭寶典引蔡邕仲夏章句

門閭毋閉

禮記月令

門謂城門閭謂二十五家為閭

禮記月令正義引蔡氏

關市毋索

禮記月令

關市停物之所商旅或隱蔽其物以避征稅是月從長

之時故不搜索其物

禮記月令正義引蔡氏

關在境所以察出禦入也

初學記七州郡部引蔡邕月令章句 藝文類聚六地部

引同末無也字

遊牝別羣則繫孕駒頒馬政

玉燭寶典引蔡邕仲夏章句禮記月令釋文引蔡本作繫

繫絆頒賦馬正馬官之長也季春遊於牧至此積三月

孕任者足以定則別之於羣絆而授馬長所以全其駒

玉燭寶典引蔡邕仲夏章句

日長至

玉燭寶典引蔡邕仲夏章句

日盡也長者漏刻之數長也至者極也夏至五月之中

其晝漏六十五刻先之四日後之四日漏六十四刻有

分唯是日及先後各三日獨全五刻故日日長至也

夏至之為極有三意焉晝漏極長去極極近暑景極短

後漢書律歷志注引月令章句

死生分

感陽氣長者生感陰氣成者死故於夏至日相與分也

禮記月令正義引蔡云

君子齋戒處必掩身毋躁

君子謂人君以下至在位士也齋戒所以敬道萌陰也

處必掩身處猶居也掩隱翳也陰既始萌故君子居處

不顯露恐干陰也毋躁者躁動也既不顯露又不得躁

動宜靜以安萌陰也

止聲色毋或進

方齋戒故止色內御之屬勿或有所進也

薄滋味

薑椒桂蘭之屬曰滋甘酸魚宗之屬曰味

節嗜欲定心氣

口曰嗜心曰欲四藏之主氣所以實志

百官靜事無徑

徑易也言諸官皆靜皆重慎不輕易也

以定晏陰之所成

禮記月令

晏為以安定陰陽之所成

禮記月令正義引王肅及蔡氏云

鹿角解

玉燭寶典引蔡雍仲夏章句

鹿獸名也角兵象也解墮也凡角皆筋而鹿角獨骨兵

象之剛者也夏日至陰始微起氣弱不可以動兵行武

故天示其象鹿角應而墮為時候

玉燭寶典引蔡雍仲夏章句

半夏生

玉燭寶典引蔡雍仲夏章句

半夏藥草名當夏半而生因以為名

玉燭寶典引蔡雍仲夏章句

則雹凍傷穀

禮記月令

雨凝曰雹也

原本北堂書鈔一百五十二天部引蔡邕月令章句

季夏之月日在柳昏火中旦奎中

禮記月令

今歷季夏小暑節日在柳三度昏明中星去日百一十

七度尾一度中而昏奎二度中而明

玉燭寶典引蔡雍仲夏章句

自柳三度至張十二度謂之鶉火之次小暑大暑居之

周之分野

後漢書律歷志注引月令章句開元占經六十四引蔡氏說曰自柳三度至張十二度

謂之鶉火之次

律中林鍾

禮記月令太平御覽十六時序部引蔡邕月令云季夏中林鍾

長六寸九分萬物成熟眾多也林鍾眾也

太平御覽十六時序部引

蔡邕月令

溫風至

玉燭寶典引蔡雍仲夏章句

溫者氣之在風者也小暑之候

玉燭寶典引蔡雍仲夏章句宋施元之東坡

詩注三十一引蔡邕月令曰溫風暑之在風者也

月令二

十一

蟋蟀居壁

玉燭寶典引蔡  
雍季夏章句

月令二

蟋蟀蟲名斯螽莎雞之類世謂之精蚋壁者蟻乳之處也其類乳於中深埋其卵是月蟻者始壯羽成尚居其室壁而未出也不言穴母不居獨以藏子詩云五月斯螽動股六月莎雞振羽七月在野八月在宇九月在戶十月蟋蟀入我床下言五月始能動足六月羽翼成七月乃出壁在野八月避寒近人在屋雷九月就戶十月蟋蟀入我床下而遂蟄以漸即溫之意也

玉燭寶典引蔡雍季夏章句

句藝文類聚九十七蟲多部引蔡邕月令章句曰蟋蟀蟲名斯螽莎雞之類世謂之精蚋太平御覽九百四十九蟲多部引蔡邕月令章句曰蟋蟀或謂之螿亦謂之蜻蛚斯螽莎雞之類文章選三十三張孟陽七哀詩注引蔡邕月令章句曰蟋蟀蟲名俗謂之精蚋又四十七王子淵聖主得賢臣頌注引同俗作世未有也字

又五十一王子淵四子講德論注引蔡邕月令章句曰蟋蟀蟲也謂之精蚋也

鷹乃學習

玉燭寶典引蔡  
雍季夏章句

鷹以中春化為鳩中夏陰氣起而復為鷹文不見變而之仁故不記也學習者鷹鷲擊也於是罝羅之物出者不禁

玉燭寶典引蔡  
雍季夏章句

腐草為蛙

玉燭寶典引蔡雍季夏章句  
說文解字十三蟲部引明堂月令腐艸為蠲

蛙蟲名也世謂之馬蛙盛暑所蒸陰氣所化故朽腐之物變而成蟲也不言化不復為腐草也

玉燭寶典引蔡  
雍季夏章句

鳩化為鷹鷹還化為鳩故稱化今腐草為螢螢不復為腐草故不稱化

禮記月令正義引蔡氏云

天子居明堂右个

玉燭寶典引蔡  
雍季夏章句

月令二

七

个未上之堂也

玉燭寶典引蔡雍季夏章句

命榜人伐蛟取鼉登龜取龜

禮記月令鄭注云今月令漁師為榜人

榜舫人習水者也

太平御覽七百七十一舟部引明堂月令曰舫人習水者原本北堂書鈔一百三十八舟部引明堂月令云榜人習水者

命婦官染采

玉燭寶典引蔡雍季夏章句

絲帛之功既訖藍蒨之屬亦成故以染色也

玉燭寶典引蔡雍季

夏章句

以妨神農之事也

禮記月令

神農則炎帝

禮記月令正義引蔡氏云

大雨時行燒薙行水利以殺草如以熱湯

禮記月令說文解字一艸部

引明堂月令季夏燒薙

大雨時行行降也從土潤以下皆為下句燒薙謂迫地芟除草名也周禮立其官使除田草也五月夏至芟殺暴之至六月合燒之故云燒薙也行水者其時也大雨時行行於所燒田中仍壅遏蓄之以漬燒薙故云行水也

禮記月令正義引蔡云

可以糞田疇可以美土疆

禮記月令

穀田曰田麻田曰疇言爛草可以糞田使肥也可以美土疆者疆者疆築磊碓難耕之地此月亦可止水漬之乃壅糞之使田美也

禮記月令正義引蔡云

中央土

禮記月令

去邑五里因土數也

後漢書祭祀志注引月令章句



其帝黃帝其神后土禮記祭法注引明堂月令

其蟲倮禮記月令

天官五獸之於五事也左有倉龍大辰之貌右有白虎

大梁之文前有朱雀鶉火之體後有玄武龜蛇之質中

有大角軒轅麒麟之信太平御覽六天部引蔡邕月令章句又九百一十四羽族部引

蔡邕月令章句云天官五獸前有朱雀鶉火之體凡鳥生於水文選十三禍正平鸚鵡賦注引蔡邕月令章句云天官五獸前有朱雀鶉火之體也

天官五獸中有大角軒轅麒麟之信凡麟生於火游於

土故修其母致其子五行之精也視明禮脩則麒麟臻

初學記二十九獸部引蔡邕月令藝文類聚九十八祥瑞部引蔡邕月令章句凡麟生於火遊於土故修其母致其子五行之性情也視月禮修則麒麟見太平御覽八百八十九引蔡邕月令章句曰凡麟生於火遊

於土故循其母致其子五行之精也視明禮修則麟臻

律中黃鍾之宮禮記月令

黃鍾之宮謂黃鍾少宮也半黃鍾九寸之數管長四寸

五分六月用為候氣禮記月令正義引蔡氏及熊氏

其祀中霤禮記祭法注引明堂月令

祭先心禮記祭法注引明堂月令

食稷禮記月令

稷秋夏乃熟歷四時備陰陽穀之貴者後漢書祭祀志注引月令章句

野林夏氏燎秋四部謂創製燎之貴者  
 會縣民命  
 祭夫心  
 其派中  
 正合六民  
 黃靈之宮  
 野中黃靈之宮  
 其派中  
 正合六民  
 黃靈之宮  
 野中黃靈之宮

月令章句卷三

漢蔡邕撰

賜進士出身 欽加四品銜吏部主事加五級葉德輝輯

孟秋之月日在翼昏建星中旦畢中禮記月令

今歷孟秋立秋節日在張十二度昏明中星去日百一

十三度箕九度中而昏胃九度中而明玉燭寶典引蔡

自張十二度至軫六度謂之鶉尾之次立秋處暑居之

楚之分野後漢書律歷志注引月令章句開元占經

鶉尾之次六十四引蔡氏曰自翼十二度至軫六度為

其帝少昊其神蓐收禮記祭法注

律中夷則禮記月令太平御覽十六時序

長五寸六分小二分夷傷則法也萬物始傷太平御覽

部引蔡

其數九禮記

洪範經曰四日西方有金之四有土之五故其數九玉燭

寶典引蔡雍孟秋章句南齊書十一樂

其祀門祭先肝禮記祭法注

白露降玉燭寶典引蔡

白露降者降液也醴為露凝為霜春夏清冬濁而白玉燭

寶典引蔡雍孟秋章句宋吳淑事類賦露賦注引蔡

邕月令章句露者陰液也釋為露結為霜太平御覽

十二天部引蔡邕月令章句曰露者陰液也釋為露凝

寒蟬鳴禮記

寒蟬應陰而鳴鳴則天涼故謂之寒蟬也文選二十四

馬王彪詩注引蔡邕月令章句宋本埤雅

天子居總章左个玉燭寶典引蔡

西曰總章合也章商也和金氣之意也左个申上室玉燭

寶典引蔡雍

以迎秋於西郊禮記

迎秋者禮少昊蓐收之神也於西郊九里因金數也玉

用白琥牲幣各放其色樂奏夷則歌白藏其他皆如孟

夏之禮太平御覽五百二十八禮儀部引蔡邕章句

後漢書祭祀志注引月令章句西郊九里因金

命理瞻傷察創視折審斷決玉燭寶典引蔡

月令三

二

皮曰傷肉曰創骨曰折骨肉皆絕曰斷言民鬪辨而不

死者當以傷創折斷深淺大小正其罪之輕重玉燭寶

雍孟秋章句 衛湜禮記集說山陰陸氏引蔡邕皮

戮有罪玉燭寶典引蔡

戮有罪者刑而辱之也鞭朴以上皆戮傳曰夷之蒐賈

季戮與駢其後與駢之人欲報賈氏駢曰不可漢律吏

歐人歛錢曰戮辱賦強然則戮生父者玉燭寶典引蔡

介蟲敗穀禮記

介者甲也謂龜蟹之屬也後漢書五行志注引月令章

末無也字

民多疫厲玉燭寶典引蔡

厲惡鬼也氣病曰疫鬼病曰厲五行之性以所畏為鬼

傳曰鬼有所歸乃不為厲玉燭寶典引蔡

仲秋之月日在角昏牽牛中旦觜觶中禮記

今歷中秋白露節日在軫六度昏明中星去日百五度

斗廿一度中而昏參五度中而明玉燭寶典引蔡

自軫六度至亢八度謂之壽星之次白露秋分居之鄭

之分野後漢書律歷志注引月令章句 開元占經六

度謂之壽星之次

律中南宮禮記月令 太平御覽十六時序

長四寸三分小三分南任也言陽氣尚有任也生孳長

也太平御覽十六時

盲風至

玉燭寶典引蔡  
雍仲秋章句

仲秋白露節盲風至鄭玄云疾風也秦人謂之蓼花風

陳元靚歲時廣記三引月令章句  
初學記三歲時部引蔡邕月令章句曰仲秋白露節盲風至秦人謂蓼風為盲風太平御覽二十五時序部引同玉燭寶典引蔡雍仲秋章句曰風之性者也秦人謂蓼風為盲風也

羣鳥養羞

玉燭寶典引蔡  
雍仲秋章句

羞者進食此其類也夏小正曰丹鳥羞白鳥是月陰氣

始閉故傳曰丹鳥氏司閉也言丹鳥以是月養羞故以

記閉也

玉燭寶典引蔡  
雍仲秋章句

天子居總章大廟

玉燭寶典引蔡  
雍仲秋章句

大廟者西上之堂

玉燭寶典引蔡  
雍仲秋章句

養衰老

禮記  
月令

五更當為五叟叟長老之稱也其字似更書有轉誤嫂

字女傍叟今皆以為更矣

太平御覽五百三十五禮儀部引蔡邕月令章句漢書

禮樂志顏師古注引蔡邕以為更當為叟叟老人之稱也禮記文王世子云遂設三老五更釋文更蔡作叟音絲口反正義引蔡邕以為更字為叟叟老稱後漢書十四禮儀志注引蔡邕云五更長老之稱也通典六十七禮典引蔡邕更當為叟

三老國老也五更庶老也

後漢書禮儀志注引月令章句通典六十七禮典引蔡邕

邕章句

三老為三人五更為五人

禮記文王世子正義引蔡邕

文繡有恒

玉燭寶典引蔡  
雍仲秋章句

織成曰文刺成曰繡

玉燭寶典引蔡  
雍仲秋章句

冠帶有常

禮記  
月令

冠首飾也帶大帶所以束身也

文選四左太冲蜀都賦注引蔡邕月令章句

乃勸種麥毋或失時

禮記月令

陽氣初胎於酉故八月薺麥應而生也

玉燭寶典引蔡邕仲秋章句

禮記月令正義引蔡氏云陽氣初胎於酉故八月種麥應時而生也

來商旅納貨賄

禮記月令

通四方之財謂之商旅客也龜貝金玉之屬曰貨布帛

魚鹽之屬曰賄

玉燭寶典引蔡邕仲秋章句

季秋之月日在房昏虛中旦柳中

禮記月令

自亢八度至尾四度謂之大火之次寒露霜降居之宋

之分野

後漢書律歷志注引月令章句開元占經六十四引蔡氏曰自亢八度至尾四度謂之大火

次之

律中無射

禮記月令太平御覽十六時序部引月令章句季秋中無射

長四寸八分小三分射終也言萬物隨陽終也

太平御覽十六

時序部引月令章句

鞠有黃華

禮記月令

菊草名也有者非所有也黃華者土氣之所成也季秋

草木皆成非榮華之時也故言菊有明它無有也

爾雅翼三

引蔡邕月令章句

霜始降

禮記月令

露凝為霜

原本北堂書鈔一百五十二天部引蔡邕月令章句太平御覽十四天部事類賦注四

天文部並引同

上丁命樂正入學習吹

禮記月令

季秋之月上丁入學習吹所以通氣也管簫笙竽塤箎

皆以吹鳴者也初學記十六樂部引蔡邕月令章句陳陽樂書一百二十三雅部引蔡邕月

令章句曰季秋之月上丁入學習吹笙所以通氣也管簫笙竽皆以吹鳴者也文選二十丘希範侍晏樂遊苑送張徐州應詔詩注引蔡邕月令章句曰吹

者所以通氣也管簫笙竽塤箎皆以鳴吹者也

季秋之月天子乃教於田獵以習五戎班馬政初學記二十

引蔡邕月令章句

寄戎事之教於田獵武事不可空設必有以誠故寄教

於田獵閑肄五兵天子諸侯無事而不田為不敬田不

以禮為暴天物周禮司馬以旌致民平列陣如戰之陣

王執路鼓諸侯執賁鼓軍將執晉鼓師帥執提旅帥執

鼙卒長執鐃兩司馬執鐸公司馬執鐻以教坐作進退

疾徐疏數之節士卒聽聲視旗隨而前卻故曰帥之耳

目在吾旗鼓春教振旅以蒐田夏教芟舍以苗田秋教

治兵以獮田冬教大閱以狩田春夏示行禮取禽供事

而已秋者殺時田獵之正其禮盛後漢書禮儀志注引

覽八百三十二資產部引蔡邕月令章句曰季秋之月

天子乃教於田獵閑肄五兵因以順時取禽其禮將軍

執晉鼓師帥執提旅率執鼙以教坐作進退徐疾之節

天子乃教於田獵以習五戎班馬政其出以順時取禽

其禮將軍執晉鼓師帥執提旅率執鼙以教坐作進退

徐疾之節

獵捷也言以捷取之獵亦曰狩狩獸也初學記二十二

命僕及七騶咸駕

禮記

命僕及七騶咸駕

禮記

命僕及七騶咸駕

禮記

命僕及七騶咸駕

七當爲六

月令問答問者曰七騶咸駕今曰六騶何也口本官職者莫正於周官周官天子馬六種種別有騶故知六騶左氏傳晉程鄭爲乘馬御六騶屬焉無言七者知當爲六也

天子乃厲飾執弓挾矢以獵

禮記月令鄭注云今月令獵爲射

親執弓以射禽所以教兆民載戰事也四時閑習以救

無辜以伐有罪所以強兵保民安不忘危也

後漢書禮儀志注五

引月令章句

天子乃以犬嘗稻

禮記月令

十月穫稻人君嘗其先熟故在季秋九月熟者謂之半

夏稻

初學記二十七寶器部引蔡邕月令章句又敘事引蔡邕月令曰十月穫稻在九月熟者謂之半夏稻太平御覽八百三十九百穀部引蔡邕月令曰十月穫稻九月熟者謂之半夏稻

月令章句卷四

漢蔡邕撰

賜進士出身

欽加四品銜吏部主事加五級葉德輝輯

孟冬之月日在尾昏危中旦七星中

禮記月令

冬終也萬物皆於是終也今歷孟冬立冬節日在尾四

度昏明中星日去八十八度危八度而昏張十五度中

而明

玉燭寶典引蔡邕孟冬章句太平御覽二十七時序部引蔡邕月令章句曰冬終也萬物於是終也初學記三歲時部引蔡邕月令章句曰冬終也

自尾四度至斗六度謂之析木之次立冬小雪居之燕

之分野

後漢書律歷志注引月令章句開元占經六十四引蔡氏曰自尾四度至南斗六度謂之析木之次

其帝顓頊其神玄冥

禮記祭法注引明堂月令



其蟲介

禮記月令

北方玄武介蟲之長

文選十五張平子思玄賦注引蔡邕月令章句

律中應鍾

禮記月令

太平御覽十六時序部引蔡邕月令云孟冬中應鍾

長四寸八分言萬物應陽而動下藏

太平御覽十六時序部引蔡邕月令

其數六

禮記月令

北方有水一土五故數六

南齊書十一樂志引蔡邕云

其祀行祭先賢

禮記祭法注引明堂月令

雉入大水為蜃

玉燭寶典引蔡邕孟冬章句

雉大於雀故得大陰乃化在雀後一月不言化不復為

雉也

玉燭寶典引蔡邕孟冬章句

天子居玄堂左个

玉燭寶典引蔡邕孟冬章句

北曰玄堂玄者黑也其堂嚮玄故曰玄堂左个亥上之

室也

玉燭寶典引蔡邕孟冬章句

文選八揚子雲羽獵賦注引蔡邕月令章句曰玄黑也其堂尚玄

是月也以立冬

禮記月令

是月秋金用事七十三日土用事於季秋十八日至此

而盡水德受之故冬節至此立也

玉燭寶典引蔡邕孟冬章句

以迎冬於北郊

禮記月令

迎冬者禮顛項玄冥之神也於北郊六里因水數也玉

用玄牲幣各放其色樂奏應鐘歌玄英其他皆如孟秋

之禮也

太平御覽五百二十八禮儀部引蔡邕章句後漢書祭祀志注引月令章句曰北郊六里因水數也

孟冬之月命大卜釁龜筮

初學記三十鱗介部引蔡邕月令章句

禮記月令注云今月

令曰覺祠  
祠衍字

孟冬之月命大卜釁龜筮以牲祠龜筮塗以牲血謂之

釁龜釁者龜甲所以卜也筮者著草所以筮也初學記三十鱗

介部引蔡邕月令章句曰太平御覽七百二十六方術部引蔡邕月令章句曰大卜官各以牲祠龜策塗以牲血謂之釁者龜甲所以卜也著草所以筮也

天子始裘玉燭寶典引蔡邕月令章句

祀上帝則大裘天子狐白諸侯狐黃大夫狐倉士以羔

玉燭寶典引蔡邕孟冬章句 衛湜集說山陰陸氏引蔡邕曰祀天則大裘

脩鍵閉禮記月令

鍵關牡也所以止扉或謂之剡移顏氏家訓六書證篇引蔡邕月令章句

宋黃朝英緗素雜記三引蔡邕月令

固封璽獨斷禮記月令注云今月令疆或為璽

相國金印綠綬位在公上所以殊異休烈羣臣莫得而

齊太平御覽六百八十二儀式部引蔡邕雜章唐沙門慧苑華嚴經音義下引蔡邕獨斷曰天子之璽以蟻虎紐古者尊卑共之月令曰固封璽秦以前諸侯卿大夫皆曰璽自茲已降天子獨稱諸侯不敢用也

天子乃祈來年於天宗禮記月令

天宗日月北辰也日為陽宗月為陰宗北辰為星宗冬

五穀畢入故大蒸遂為來歲祈於天宗玉燭寶典引蔡邕禮記月令正義引蔡邕云日為陽宗月為陰宗北辰為星宗也

臘先祖五祀勞農以休息之禮記月令

臠祭名也夏曰嘉平殷曰清祀周曰大蜡總謂之臠傳

曰虞不臠矣郊特牲曰蜡者索也歲十月二月合聚百

物而索嚮之周禮國祭蜡以息老物言因臆大執眾功

休老物以祭先祖祖及五祀勞農以休息之玉燭寶典引蔡雍孟

冬章句禮記月令正義引蔡邕云

仲冬之月日在斗昏東壁中旦軫中禮記月令

今歷中冬小雪節日在斗六度昏明中星去日八十三

度東壁半度中而昏軫十五度中而明玉燭寶典引蔡

自斗六度至須女二度謂之星紀之次大雪冬至居之

越之分野後漢書律歷志注引月令章句開元占經

須女二度謂六十四引蔡氏月令章句日自南斗六度至

律中黃鍾獨斷太平御覽十六時序部引蔡邕月令云仲冬中黃鍾

長九寸律之始言陽於黃泉下動也鍾動也太平御覽十六時序

部引蔡邕月令

天子居玄堂玉燭寶典引蔡邕

大廟子上之堂玉燭寶典引蔡邕

毋發屋室及起大眾以固而閉禮記月令

無起大眾所以靜皆所以勁固陰閑安養釋陽之意也

玉燭寶典引蔡邕

地氣且泄是謂發天地之房隩也玉燭寶典引蔡邕

天陽方潛於黃泉之地為之房隩起土發屋則不閉則

□出故謂之發天地之房也玉燭寶典引蔡邕

命之曰暢月禮記月令

暢月暢達也陽泄則為暢月不泄不為暢月是月也陰

閉不可以達而陽泄傷昏故名之達月言未可以達而

達以為災玉燭寶典引蔡雍仲冬章句

命奄尹申宮令謹門閭禮記月令

閭當作闈月令問答問者曰中冬令曰奄尹申宮令謹也閭里門非闈尹所主知當作闈也

翹葉必時玉燭寶典引蔡雍仲冬章句

鬱馨曰翹生穀曰葉始作有時可用玉燭寶典引蔡雍仲冬章句

四海大川禮記月令

受眾流注曰海太平御覽五十七地部引蔡邕月令章句

眾流注海曰川太平御覽六十八地部引蔡邕月令章句廣韻下平聲二仙川字注引同

日短至禮記月令

冬至之為極有三意焉晝漏極短去極極遠暑景極長

極者至而還之辭也後漢書律曆志注引月令章句

荔挺出禮記月令

荔以挺出太平御覽一千百并部引蔡邕月令章句似挺云荔秋曰榮而不實

荔馬薤元吳澄月令七十

蚯蚓結禮記月令

結猶屈也蚯蚓在穴屈首下嚮陽氣氣動則宛而上首

故其結而屈也禮記月令正義引蔡云

季冬之月日在婺女昏婁中旦氏中禮記月令

今歷季冬大雪節日在女二度昏明中口去日八十三

度婁六度半中而昏氏七度中而明玉燭寶典引蔡

自須女二度至危十度謂之玄枵之次小寒大寒居之

齊之分野後漢書律歷志注引月令章句開元占經

之元枵之次

律中大呂禮記月令太平御覽十六時序

長八寸呂距也言陽氣欲出陰不許也太平御覽十六時序部引蔡邕

月令

雉玉燭寶典引蔡邕

雉鳴也是月升陽起於塞之中雷動而未聞於人雉

性精剛故獨知之應而鳴也玉燭寶典引蔡邕

蔡邕月令雷在地中雉性精剛故獨知之應而鳴也

天子居玄堂右个玉燭寶典引蔡邕

右个丑上之堂玉燭寶典引蔡邕

命有司大難禮記月令

日行北方之宿北方大陰恐為所抑故命有司大儼所

以扶陽抑陰也後漢書禮儀志注引月令章句通典

引月令章句同

出土牛以送寒氣禮記月令

是月之昏建丑丑為牛寒將極是故出其物類形象以

示送達之且以升陽也後漢書禮儀志注引月令章句

會建丑丑牛寒將極是故出其物類形象以示送達之

且以升陽者也

征鳥厲疾

禮記月令

月令四

六

太陰殺氣將盡故猛疾與時競也

禮記月令正義引蔡云

九州之民

玉燭寶典引蔡雍季冬章句

周之九州東南曰揚州正南曰荊州河南曰豫州正東

曰青州河東曰兗州正西曰雍州東北曰幽州河內曰

冀州西北曰并州唐虞有徐梁而無幽并漢有司益而

無雍梁

玉燭寶典引蔡雍季冬章句

歲將饑終

說文解字八人部引明堂月令

行春令則胎夭多傷民多蠱疾命之曰逆

月令問荅



