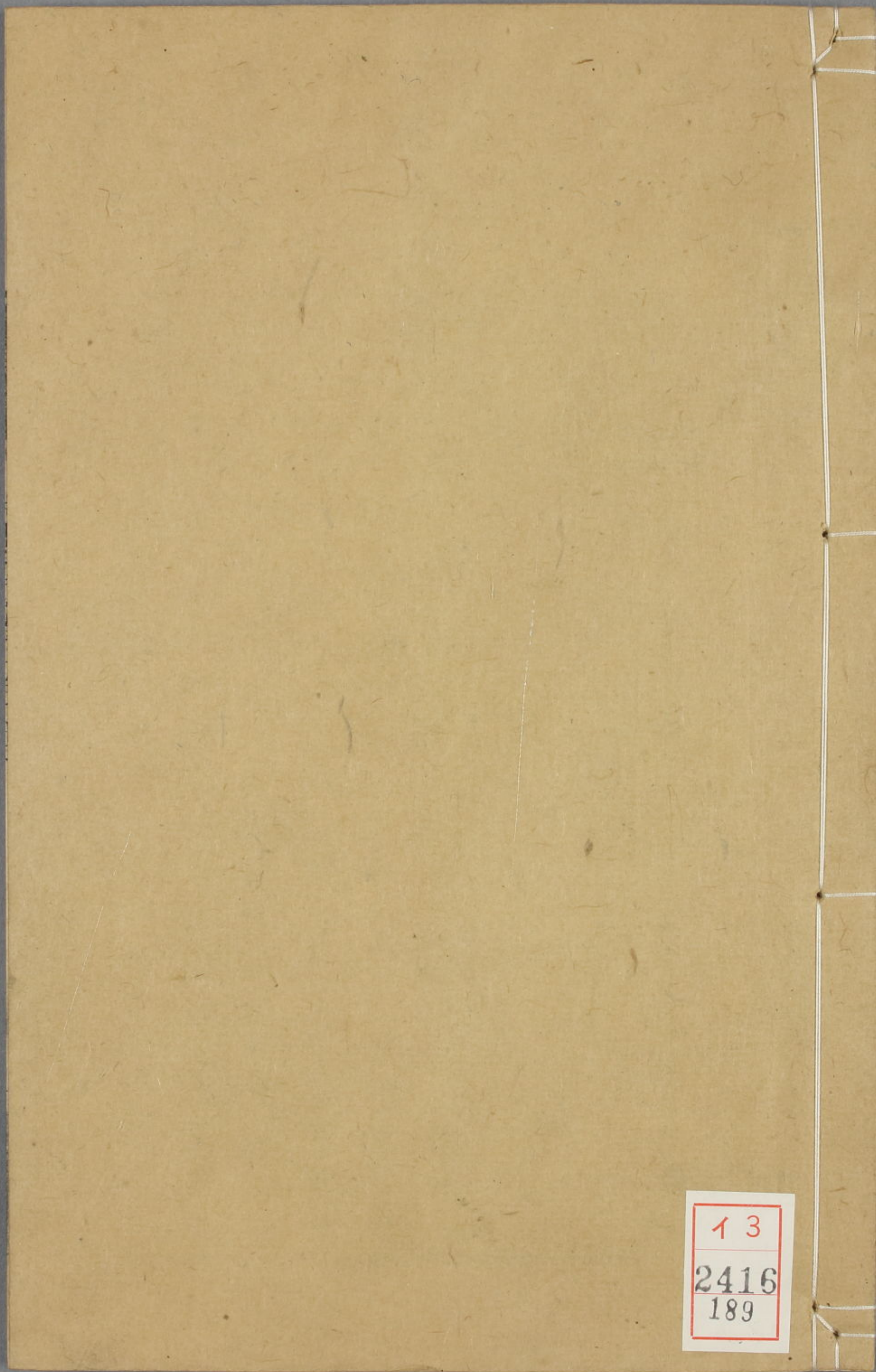
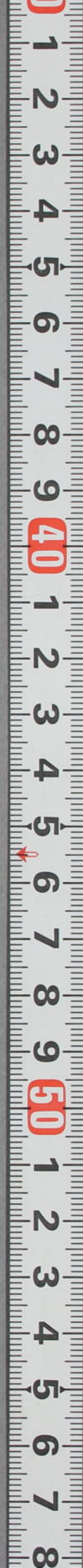




13
2416
189



13
2416
189

淵鑑類函卷四百二十四

半澤文庫

鳥部七

雀

雀一

原春秋運斗樞曰瑤光星散爲雀

唐說文曰雀依人

小鳥也 格物總論曰雀小鳥也常依人甯頷皆黑通
身毛羽褐色尾長二寸許爪趾黃白色四時有子其種
類不一有神雀萬雀突厥雀瓦雀瓦雀出浙東其雌雄
相感必一俯一仰 埤雅曰雀頭如顴蒜目如擘椒雀
物之淫者鼠物之貪者故詩言雀角鼠牙以譬彊暴
本草釋名曰省短尾小鳥也故字從小從隹隹音錐短

鳥部

淵鑑類函卷四百二十四

雀

尾也棲宿檐瓦之間馴近堦除之際如賓客然故曰瓦
雀賓雀俗呼老而班者為麻雀小而黃口者為黃雀

又曰雀以猜瞿

今雀俛而啄仰而四顧所謂瞿也

易通卦驗曰立夏

雀子飛

原禮記曰季秋雀入大水化為蛤

增續古

今注曰九月雀不入水則多淫佚 搜神記曰千歲之

雉入海為蜃百年之雀入江為蛤

原禮稽命徵曰祭

五嶽四瀆得其宜則黃雀見

黃雀土精

孝經援神契曰王

者奉已約儉臺榭不侈尊事耆老則白雀見

瑞應圖

曰赤雀者王者動作應天時則銜書來

增孝經左契

曰赤雀者王者孝則銜書來

原遁甲曰赤雀不見則

國無賢白雀不見則無後嗣

赤雀言銜書陽精也白雀言銜鐵券陰精也不來則

國王無後嗣也

漢武內傳西王母曰仙家次藥有昆丘神雀

沙洲記曰寒嶺去大陽川三十里有雀鼠同穴雀亦

如家雀色小白鼠亦如家鼠色如黃虺無尾 南越志

曰增城縣多白雀大如鵝素質凝映 風土記曰六月

東南長風為黃雀風時海魚化為黃雀 廣志曰安息

大雀與頭高八九尺張翅丈餘食大麥卵如甕

增本

草釋名曰突厥雀即爾雅鷓鴣冠雉也雀從北來當有

賊下邊人候之故名 本草集解曰突厥雀生塞北狀

如雀而身赤按郭璞云鷓鴣生北方沙漠地大如鴿形

鳥部

鳥部

雀

似雌雉鼠脚無後趾岐尾為鳥慙急羣飛張華云鷄生關西飛則雌前雄後隨其行止莊周云青鷄愛其子而忘其母又曰蒿雀似雀青黑色在蒿間塞外彌多食

之美於諸雀曲禮曰前有水則載青旌鄭康成注載警衆青雀水鳥也

原呂氏春秋曰燕雀處一屋之下子母相哺响响然其相樂也自以為安矣竈突決火上棟宇將焚燕雀顏色不變不知禍將及也為人君免燕雀之智者寡矣韓詩外傳曰夫鳳皇之初起也遙遙千里藩籬之雀啞啞而笑之及其升少陽一屈一伸輾轉雲間藩籬之雀超然自知不及遠矣莊子曰一雀過羿羿

必得之或曰以天下為籠則雀無所逃是故湯以庖人籠伊尹秦穆以五羊之皮籠百里奚太元經曰明珠彈雀費不當也張顯折言曰萬雀不及一鳳皇衆星不如一明月**增**抱朴子曰千羊不能捍獨虎萬雀不能抵一鷹

雀二

原春秋考異郵曰黃帝將起有黃雀赤頭立日旁帝占曰黃者土精赤者火熒雀者賞萌余當立尚書中候曰赤雀銜丹書入豐止於昌前詳帝王又曰維天降紀秦伯出狩至於咸陽天震大雷有火下化為白雀銜錄

集於公車

春秋孔演圖曰鳥化為書孔子奉以告天

赤雀集書上化為黃玉刻曰孔提命作應法為制赤雀

集將受命制

瑞應圖曰孔子生元扈洛水之上赤雀銜丹

書隨至

晏子曰齊景公探雀穀穀弱故反之晏子再

拜賀曰吾君有聖人之道矣道長幼也曾禽獸之加焉

而況人乎

增

論語疏曰公冶長辨雀語云喈喈嘖嘖

白蓮水邊有車覆粟車脚淪泥犢牛折角收之不盡相

呼共啄人驗之果然

故宋之問詩云不如黃雀語能免治長災

原說苑曰

吳王欲伐荆有諫者死舍人少孺子懷丸操彈於後園

露露衣如是三旦王曰子來何露衣如此對曰園有榆

上有蟬蟬高居悲鳴飲露不知螳螂在其後螳螂之知

捕鳴蟬不知黃雀在其後臣執彈丸欲取黃雀不覺露

露衣孔叢子曰邯鄲民以正月旦獻雀於趙王而綴

以五綵王大悅申叔告子從子從曰非先王之法且又

不令申叔曰何謂不令曰夫爵者宜受之於上不宜取

之於下民非所得制爵也昔號公祈神神賜之土田是

失國而受田之祥也今以一國之王受民之爵何悅乎

戰國策曰莊辛謂楚王曰夫雀俯啄白糧仰棲茂樹

鼓翅奮翼自以為無患與人無爭也不知夫王孫公子

左挾彈右持攝丸以加其頸晝栖乎茂樹夕調酸鹹矣

史記曰趙武靈王號主父廢長子章而傳國於公子何主父游沙丘公子章作亂與何戰敗章走趨主父主父開受之何遂圍主父主父饑探雀鰕而食之三月餘遂餓死沙丘 陳留耆舊傳曰圉人魏尚高帝時爲太史有罪繫詔獄有萬頭雀集獄棘樹上拊翼而鳴尚占曰雀者爵命之祥其鳴即復也我其復官也有頃詔還故官 漢書曰宣帝元康三年詔曰前年夏神雀集雍

大如鸚鵡雀黃喉白領黑背腹斑文

今春五色鳥以萬數飛屬縣翱翔而

舞欲集未下其令三輔毋得以春夏摘巢探卵彈射飛鳥爲令 古今注曰孝哀帝初元三年泰畤殿中有雀

五色頭有冠長寸餘大似雀始到時鳥環其傍 袁山松後漢書曰陳弇學尚書躬自耕種常有黃雀飛來隨弇翱翔 東觀漢記曰永安十七年公卿以神雀五色翔集京師奉觴上壽上令賈逵作神雀頌 又曰永和十三年安息王獻條枝大雀 謝承後漢書曰瑯琊董冲爲不其令赤雀乳廳前桑上民爲作歌頌 益部耆舊傳曰楊宣爲河內太守行縣有羣雀鳴桑樹上宣謂吏曰前有覆車粟此雀相隨欲往食之行數里果如其言 續齊諧記曰弘農楊寶嘗見一黃雀爲鷗集所搏墜於樹下又爲螻蟻所困寶愍之取置巾箱中養之唯

食黃花百餘日毛羽成放之朝去暮還後忽與羣雀俱來哀鳴遶室數日乃去爾夕三更寶讀書未臥有黃衣童子向寶再拜曰我王母使臣為鴟梟所搏蒙君拯濟今當使南海不得復住極以悲傷以白環四枚與寶曰今君子孫潔白位登三公於此遂絕寶生震震生秉秉生賜賜生彪四世為三公

增後漢書曰楊由字襄侯蜀都人少習易為文學掾時有大雀夜集庫樓上太守廉范以問由對曰此郡內當有兵後二十餘日廣柔縣蠻反殺傷長吏

原蕭廣濟孝子傳曰王祥後母病欲得黃雀炙祥自念卒難致須臾忽有數十黃雀飛入其

幕中

零陵先賢傳曰周不疑曹公欲以為議郎不就時有白雀瑞儒林竝已作頌授紙筆立令復作操奇異之

魏略曰文帝欲受禪白雀十九見

吳志曰華覈上孫皓表曰明珠既覲白雀繼見

吳略曰景帝永安六年赤雀見於豫章

異苑曰任城魏肇之初生有雀飛入其手占者以為封爵之祥

豫章舊志曰太守孔竺臨郡三月白雀出南昌太守夏侯嵩臨郡六年白雀見女羅

又曰晉羅含在任有白雀巢於堂宇及致仕還家階除忽蘭菊叢生以為德行之感

羅含傳曰含在家時有一白雀集堂宇此德行幽感所致

郭璞洞

林曰丞相府有雛雞雀集其背驅之去復來如此再三令璞占之曰此晉王即祚之漸也燕書曰愍帝時有異雀素質綠首集於端門東樹栖翔二旬而去夏四月以異雀故大赦名東園白雀段龜龍涼州記曰呂光太安三年白雀巢陽川令蓋敏室南史曰夏侯詳遭父喪三年廬於墓側常有三足雀來集其廬戶衆皆異焉北史曰潘樂初生有一雀止其母左肩占者咸言富貴之徵因名相貴後以爲字北齊書曰臨漳縣令裴鑑莅官清苦致白雀之瑞樊遜上清德頌十首隋書曰開皇中有神雀降於含章閣高祖召百官宴許

善心於座請紙筆製神雀頌奏之高祖甚悅賜物二百疋唐創業起居注曰帝定入關之策平旦有僧俗姓李氏獲白雀而獻之至日未時又有白雀來止帝牙前樹上左右復捕獲焉唐書曰武德中赤雀巢於殿門宴五品以上頌者千餘人極歡而罷又云高祖於太原斬王威有白雀飛入高祖之懷又曰高宗時突厥犯塞有鳴鷄羣飛入塞邊人驚曰此鳥一名寢厥雀南飛則寢厥必入寇已而果然又曰開元十三年兗州奏白雀見又曰開元二十二年秋八月甲申幽州長史張守珪榆關界內野蚡蟲食田稼蔓延入平州俄頃

有羣雀來食此蟲一日食盡平州稼穡無有傷者又
 曰張知謇兄弟五人門皆列戟白雀巢其庭又曰張
 九齡母喪白雀巢家樹東漢劉吳傳曰周太祖少賤
 黥其頸上為飛雀世謂之郭雀兒稽神錄曰徐仲寶
 者長沙人為樂平令家人於厠厨鼠穴中得錢甚多仲
 寶即率人掘之深數尺有一白雀飛出止於庭樹其下
 獲錢至百萬錢盡白雀乃去不知所之

雀三

原巢堂

穿屋

羅合事詳雀二詩誰黃口素質

黃口

素質

黃口乳雀增城

白雀素質疑映

解語

改年

公治長解雀語得免罪詳雀二漢宣帝

屢有神雀之瑞乃改年號為神雀元年

生靈丘

乳空井

見曹大家賦雀乳空

中井班超獻賈逵頌

上見曹大家賦詳雀二東觀漢記

如逐鷹

鷗

焉知鴻鵠

如鷹鷗之逐鳥雀燕雀焉知鴻鵠志

食以數粒

棲於

一枝

增憑霄

候神

拾遺記舜葬蒼梧之野有鳥如丹雀吐五色氣氣氤如雲名曰

憑霄雀羣飛銜土成墳漢武故事拜公孫卿為郎持節候神自太室東來見一人長五丈自稱巨公牽黃犬持黃雀云欲見天子因忽不見知更却火天寶遺事裴耀卿勤於知更雀一雀每夕自初更有聲至漏盡則急鳴裴呼為大似燕其聲清置於火中火自散去遂盛以水晶籠懸於寢殿夜則宮人持蠟炬燒之終不能損其毛羽銜錢化金石晉書右驍騎大將軍張錢始在雍州出

鳥部

置之而去未幾於衙院書臥見二雀相鬪畢各啖一錢落於前錢以所獲三錢秘於巾箱識者以為大富之徵

雀

異苑永康王曠家井上有一浣衣石時見有赤氣
 後二外城人寄居求買此石未及受財曠家人覩二黃
 雀之變成石上疾往 翟公門 王祥幕 為廷尉賓客填
 門及廢門可羅爵 黃雀數十飛 兆三公 封上卿
 入其幕中詳雀二 蕭廣濟孝子傳 兆三公 封上卿
 楊寶事詳雀二 張堅字刺渴漁陽人常畜一白雀天
 神劉翁每欲殺之白雀輒以報堅堅設方防之劉翁遂
 下觀堅盛款之乃竊乘天翁車騎白龍振策登天既至
 元宮易百官封白雀為上卿改白雀之裔不產於下土
 歷世遺環 百爐別鑄 傳載弘農楊氏高都東房承
 玉環至天寶中為楊國忠所奪今不知所在 黃雀所銜
 國典略曰西魏大統七年正月東魏有雀銜永安錢三
 渤海王高歡前歡世子澄乃令百 浴沙 置艾 書氏
 爐別鑄此錢鄴中號令公百爐錢 浴沙 置艾 書氏
 却火因浴沙塵受卵 埤雅雀爭燕巢銜艾置巢中燕
 不復顧白居易詩注燕惡艾故雀銜艾置其巢燕即去

雀四

原嘉賓 雀一名嘉賓 土精雀 食黃花 楊寶事
 雀一 雀一名嘉賓 土精雀 食黃花 楊寶事

化黃玉 雀一名嘉賓 土精雀 食黃花 楊寶事
 雀一 雀一名嘉賓 土精雀 食黃花 楊寶事

增斥鴳 雀一名嘉賓 土精雀 食黃花 楊寶事
 雀一 雀一名嘉賓 土精雀 食黃花 楊寶事

黃口 雀一名嘉賓 土精雀 食黃花 楊寶事
 雀一 雀一名嘉賓 土精雀 食黃花 楊寶事

長生法 雀一名嘉賓 土精雀 食黃花 楊寶事
 雀一 雀一名嘉賓 土精雀 食黃花 楊寶事

名曰此 雀一名嘉賓 土精雀 食黃花 楊寶事
 雀一 雀一名嘉賓 土精雀 食黃花 楊寶事

樹鳴聲 雀一名嘉賓 土精雀 食黃花 楊寶事
 雀一 雀一名嘉賓 土精雀 食黃花 楊寶事

及長皆 雀一名嘉賓 土精雀 食黃花 楊寶事
 雀一 雀一名嘉賓 土精雀 食黃花 楊寶事

如其言 雀一名嘉賓 土精雀 食黃花 楊寶事
 雀一 雀一名嘉賓 土精雀 食黃花 楊寶事

賀厦 雀一名嘉賓 土精雀 食黃花 楊寶事
 雀一 雀一名嘉賓 土精雀 食黃花 楊寶事

夢客 雀一名嘉賓 土精雀 食黃花 楊寶事
 雀一 雀一名嘉賓 土精雀 食黃花 楊寶事

好客 雀一名嘉賓 土精雀 食黃花 楊寶事
 雀一 雀一名嘉賓 土精雀 食黃花 楊寶事

夜夢 雀一名嘉賓 土精雀 食黃花 楊寶事
 雀一 雀一名嘉賓 土精雀 食黃花 楊寶事

有佳 雀一名嘉賓 土精雀 食黃花 楊寶事
 雀一 雀一名嘉賓 土精雀 食黃花 楊寶事

鳥部 雀一名嘉賓 土精雀 食黃花 楊寶事
 雀一 雀一名嘉賓 土精雀 食黃花 楊寶事

賓至喜甚詰旦汛掃以待果有一客至談論甚旨已問
主人平生何者最好主人曰好彈方取弓理絃客遂化
為雀飛去後人祝疾唐新語成敬苛與姚崇親姻寢
因呼雀為佳賓集衡九章算術五雀六燕飛集於衡
請崇執而放祝愈集衡衡適平一雀一燕飛而易處則
云願令公速愈集衡衡適平一雀一燕飛而易處則
雀重而燕輕故陸佃謝吏部尚書表云六燕相
停試銓衡其輕重一鴻遠遠欲審別其飛翔五色
異物景苑南海有五色雀有貴人至則先翔集東坡集海南
羅浮山有五色雀有貴人至則先翔集東坡集海南
謂之鳳皇俗白翎翔漠之地無他禽鳥惟鴻雁與白
雛窮冬沍寒亦不易處故紇于凍雀六帖梁太祖迫
元世祖作樂名曰白翎雀
瞻陵廟彷徨不忍去謂左右曰紇于山頭寶光珠雀
凍死雀何不飛去佳處樂相與泣下霑襟
五色線天地運度經太山北有桂樹七十株天神青腰
玉女三千人守之其實赤如橘人食之一年仙官迎之
常有九色飛鳳寶光珠雀鳴集於此

雀五

原詩晉傅休奕詩曰鵲巢丘城側雀乳空井中居不附
龍鳳常畏蛇與蟲依賢義不恐近暴自當窮宋鮑照
空城雀詩曰雀乳四殷空城之阿朝食野粟夕飲清河
高飛畏鷂梟下飛畏網羅誠不及青雀遠食玉山禾猶
勝吳宮燕無罪得焚窠賦命有厚薄長歎欲如何梁
沈約詠雀詩曰肌薄少滋腴色淺非丹翠不懼越王羞
寧懷秦后珥傍檐葺寒草循場啄餘穗且欣大厦成焉
須鴻鵠志增梁張率滄海雀詩曰大雀與黃口來自
滄海區清晨啄原粒日夕依野株雖憂鷺鳥擊長懷沸

鳥部
滄海區清晨啄原粒日夕依野株雖憂鷺鳥擊長懷沸
雀

鼎虞况復隨時起翻飛不可拘寄言挾彈子莫賤隋侯珠

北齊蕭轂野田黃雀行曰弱軀媿一作彩飾輕毛

非錦文不知鴻鵠志非是鳳皇羣作風隨濁一作雨入

曲應元雲空城舊侶絕滄海故交分寧死明珠彈且避

鷹將軍 隋李孝貞詩曰聽琴旋蔡子張羅避翟公夕

宿寒林上朝飛空井中既竝元雲曲復變海魚風一報

黃花惠還游萬歲宮 唐李嶠詠雀詩曰大厦初成日

嘉賓集杏梁銜書表周瑞入幕應王祥暮宿空城裏朝

遊漣水旁願齊鴻鵠志希逐鳳皇翔 王維青雀歌曰

青雀翅羽短未能遠食玉山禾猶勝黃雀爭上下唧唧

空倉復若何 又黃雀癡詩曰黃雀癡黃雀癡謂言青

鵲是我兒一一口銜食養得成毛衣到大啁啾解游颺

各自東西南北飛薄暮空巢上羈雌獨自歸鳳皇九雛

亦如此莫愁思顛顛損容輝 裴廸青雀歌曰動息自

適性不曾妄與燕雀羣幸忝鵲鷺早相識何時提攜致

青雲 崔興宗青雀歌曰青鵲繞青林翩翩陋體一微

禽不應長在藩籬下他日凌雲誰見心 王縉青雀歌

曰林間青雀兒來往翩翩繞一枝莫言不解銜環報但

問君恩今若爲 儲光羲野田黃雀行曰嘖嘖野田雀

不知軀體微閑穿深叢裏一作疎爭食復爭飛蕭條空

倉暮相引時來歸斜路豈不捷渚田豈不肥水長路且
 壞惻惻與心違 李白野田黃雀行曰遊莫逐炎洲翠
 棲莫近吳宮燕吳宮火起焚爾一作巢 寒炎洲逐翠遭網
 羅蕭條兩翅蓬蒿下縱有鷹鷂奈若一作爾 何 張籍雀
 飛多詩曰雀飛多觸網羅網羅高樹顛汝飛蓬蒿下勿
 復投身羅網間粟積倉禾在田巢之雛望其母來還
 王建空城雀詩曰空城雀何不飛來人家住空城無人
 種禾黍土間生子草間長滿地蓬蒿幸無主近村雖有
 高樹枝雨中無食常苦飢八月小兒挾弓箭家家畏向
 田頭飛但能不出空城裏秋時百草皆有子報言黃口

莫啾啾長爾得成無橫死 孟郊空城雀詩曰一雀入
 官倉所食寧損幾祇慮往復頻官倉終害爾魚網不在
 天鳥羅不張水飲啄要自然可以空城裏 又黃雀吟
 曰黃雀舞承塵倚恃主人仁主人忽不仁買彈彈爾身
 何不遠飛去蓬蒿正一作止 繁新蒿粒無人爭食之足為
 珍莫覩翻車粟覩翻罪有因黃雀不知言贈之徒殷勤
 賈島和朱評事義雀行曰鳥雌雄俱春雷驚蟄餘
 口銜黃河泥空即翔天隅一夕皆莫歸曉曉遺眾雛雙
 雀抱仁義哺食忘勞勛雛既遷迤飛雲間聲相呼燕雀
 雖微類感媿誠不殊禽賢難自彰幸蒙一作得 主人書

莊南傑黃雀行曰穿屋穿牆不知止爭樹爭巢入營死
林間公子挾彈弓一丸致斃花叢裏小口黃雛未有知
青天不解高高飛虞人設網當要路白日啾嘲禍萬機
李頻黃雀行曰欲竊高倉集御河翩翩疑渡畏秋波
朱宮晚樹侵鶯語畫閣香簾奪燕窠疎葉暗棲寒露重
空城飢噪暮煙多誰令不解高飛去破宅荒庭有網羅
劉駕空城雀詩曰飢啄空城土莫近太倉粟一粒未
充腸却入公子腹且弔城下客豈曾空爾族不聞莊辛
語今日寒蕪綠李咸用空城雀詩曰啾啾空城雀一
啄數跳躍寧尋覆轍餘豈比巢危幕茫茫九萬鵬百雉

且爲樂楊發檐雀詩曰弱羽怯孤飛投檐幸所依銜
環惟報德賀厦本知歸紅嘴休爭顧丹心自識機從來
攀鳳足生死戀光輝南唐陳陶空城雀詩曰古城濛
濛花覆水昔日住人今住鬼野雀荒臺遺子孫千年飲
啄枯桑根不隨海燕柏梁去應無玉環銜報恩近村紅
粟香壓枝嗷嗷黃口訴朝飢生來未見鳳皇語欲飛常
怕蜘蛛絲斷腸四隅天四絕清泉綠蒿無恐疑唐僧
貫休野田雀詩曰高樹風多吹爾巢落蒿深葉暖宜爾
依泊莫近鶚類蛛網亦惡飲野田之清水食野田之黃
粟深花中睡勃一作浮土裏浴如此即全勝啄太倉之穀

而穿人之屋 宋余靖五色雀詩序曰羅浮有五色雀
各被方色非時不見若士大夫將游是山則先入羣翔
寺僧以是爲候某庚辰歲謫官來游將至之夕茲雀亦
集感之成詠云五方純色儼衣冠尤可愛者朱藍正色若朝服焉應是
山靈寄羽翰多謝相逢殊俗眼謫官猶作貴人看 蘇
軾五色雀詩序曰海南有五色雀常以兩絳者爲長進
止必隨焉俗謂之鳳皇云久旱而見輒雨潦則反是吾
卜居儋耳城南嘗一至庭下今日又見之吾舉酒祝之
曰若爲吾來者當再集也已而果然乃爲賦詩曰粲粲
五色羽炎方鳳之徒青黃縞黝服翼衛兩紱朱仁心知

閔農嘗告雨霽符我窮惟四壁破屋無瞻鳥惠然此粲
者來集竹與梧鏘鳴如玉佩意欲相嬉娛舉杯得一笑
見此紅鸞雛高情如飛仙未易握粟呼胡爲去復來眷
眷豈屬吾回翔天壤間何必懷此都 朱子黃雀詩曰
黃雀飛鳴處交交異竊脂稻粱求易足羅網去何遲味
厚資偏嗜謀疎關自爲韓彭尚殖醢么麼爾誠宜 明
陳憲章旌節亭瓦雀詩曰瓦雀喜亭栖丹青意自迷雨
餘寄麗日花底啁香泥竝語聲全碎追飛羽忽低悠悠
去繒繳款款戀榱題卵育非無地兒羣或引梯慣行書
案上漸滿井闌西不羨雕籠養真堪畫卷攜由來親白

首那更避青藜狎久如私昵喧多類滑稽行藏非社燕
飲啄混家雞度嶺千回歇排風幾寸躋冥鴻於汝輩滄
海一涔蹄

原賦後漢曹大家大雀賦曰大家同產兄西域都護定
遠侯班超獻大雀詔令大家作賦曰嘉大雀之所集生
崑崙之靈丘同小名而大異乃鳳皇之匹儔懷有德而
歸義故翔萬里而來遊集帝庭而止息樂和氣而優游
上下協而相親聽雅頌之雍雍自東西與南北咸思服
而來同

增表周庾信爲齊王進赤雀表曰光同朱鳳色類丹鳥

降火飛精似入公車之府流金成製若上凌雲之臺豈
直雲中太守見赤心之奉主蓬萊童子知白環之報恩

燕一

原春秋運斗樞曰瑤光星散爲燕 爾雅曰燕燕乙也

廣雅曰元鳥燕也

增又曰燕一名鷦鷯齊曰燕梁

曰鷽大如雀而長翮

音聶

口布翅岐尾巢於梁間春社來

秋社去故謂之社燕栖於巖崖者爲土燕 本草釋名

曰燕字篆文象形乙者其鳴自呼也黝其色也鷹鷽食
之則死能制海東青鷽故有鷽鳥之稱能興波祈雨故
有游波之號 本草集解曰燕生高山平谷有兩種紫

胸輕小者是越燕有班黑而聲大者是胡燕胡燕作窠
長能容二足絹者令人家富也若窠戶北向而尾屈色
白者是數百歲燕 陶隱居曰越燕多在堂室中梁上
作巢胡燕多在檐下作巢 續酉陽雜俎曰世說蓐泥
爲窠聲多稍小者謂之漢燕 **原**說文曰燕布翅枝尾
作巢避戊巳 **增**埤雅曰戊巳其日皆土故燕之往來
避社而嫌土 也 銜泥 避戊巳日 續博物志曰燕銜泥避
戊巳日則巢固而不傾 物類相感志曰燕子戊日不
歸家 又曰雷斅云海竭江枯投游波而立泛言江海
乾投燕於其中水立漲 本草集解曰燕巢有艾則不

居凡狐貉皮毛見燕則毛脫物理使然 禽經曰鳥向
啼背栖燕背飛向宿 夏小正曰五月燕來降乃睇降
者下也言來者何也莫能見始出也故曰來降言乃睇
何也睇者盼也盼視可爲室者也百鳥皆曰巢燕言室
者操泥而入人之室也 **原**禮記曰仲春之月元鳥至
至之日以太牢祀於高禘 **增**汲冢周書時訓解曰春
分之日元鳥至不至婦人不勤白露元鳥歸不歸室家
離散 酉陽雜俎曰或言燕蟄井底舊說燕不入室是
井虛也取桐爲男女各一投水中燕必來 文昌雜錄
曰世言燕子至秋社乃去仲春復來昔年因京東開河

岸崩見蟄燕無數乃知燕亦蟄爾驚蟄後中氣乃出非渡海也

原元中記曰千歲之燕戶北向

述異記

曰五百歲燕生胡髯酉陽雜俎曰妾媵有制則白燕

來巢

易占曰山見白燕其君宜得貴女

俗名燕為天女

博

物志曰人食燕肉不可入水為蛟龍所吞李時珍曰

淮南子言燕入水為蜃蛤故高誘註謂蛟龍嗜燕人食

燕者不可入水而祈禱家用燕名龍本草集解曰石

燕似蝙蝠口方食石乳汁燕有三種此則土燕乳於巖

穴者是矣

原

湘中記曰零陵有石燕形似燕得雷風

則飛頡頏如真燕

茅君傳曰句曲山上有神芝五種

第三名燕胎芝其色紫形如葵葉上有燕像如欲飛狀

光明洞徹食一株拜為太清仙君正一郎中毛詩曰

燕燕衛莊姜送歸妾也燕燕於飛差池其羽下上其音

又曰天命元鳥降而生商宅殷土芒芒楚辭曰燕

兮亂羣

灌

莊子曰鳥莫智於意而目之所不宜處不

給視雖落其實棄之而走其畏人也而襲諸人間社稷

存焉爾

注人間堂上社稷之神存焉神德好生故託於神以免禍也襲入也言雖畏人實與人相近入

原

淮南子曰大厦成而燕雀相賀

原左傳鄭子云少皞時元鳥氏司分者也田休子曰

鳥部

開盤頂山卷四百二十四

燕

七

少昊之時赤燕一雙而飛集少昊之戶遺其丹書
呂氏春秋曰有娥氏有二佚女為九成之臺帝令燕往夜
鳴二女愛而爭搏之覆以玉筐少選視之燕遺二卵北
飛不返二女作歌始遺北音
列仙傳曰簡狄帝嚳次
妃有娥之女也姊妹浴於元丘之水有元鳥銜卵而墜
五色甚好相與競取簡狄得而吞之生肉
命詳符
史記
曰秦之先顓頊之苗孫曰女脩女脩織元鳥墮卵女脩
吞之生大業
增
鄭嫫記曰周穆王迎意而子居靈界
之宮訪以至道後欲以為司徒意而子愀然不悅奮身
化作元鳥飛入雲中故後人呼元鳥為意而
原左傳

曰吳公子札自衛如晉將宿於戚
戚孫文
聞鐘聲曰異
哉夫子獲罪於君以在此
以文子時
懼猶不足而又何樂
夫子之在此也猶燕之巢於幕下也
言至
史記曰臨
江閔王榮坐侵廟壻為宮上徵榮榮詣中尉府中尉郅
都責訊王王恐自殺葬藍田燕數萬銜土置冢上百姓
憐之
漢書名臣奏曰丞相薛宣對曰茂陵寢上食日
元鳥來集吐所含大豆紫黑色翱翔殿上此陛下永與
天無極天下幸甚
增
西京雜記曰元后在家嘗有白
燕銜白石大如指墜后續筐中后取之石自剖為二中
有文曰母天地后乃合之遂復還合乃寶錄焉後為皇

后并置壘笥中謂為天璽也 搜神記曰成帝綏和二年三月天水平襄有燕生雀哺食至大俱飛去 **原**漢書曰王莽開哀帝母丁姬冢有燕數千銜土投其窟中 **增**高僧傳曰安清字世高安息國太子也漢桓帝時人聰敏博學鳥獸之聲無不綜達常行見羣燕忽謂伴曰燕云應有送食者頃之果有致焉眾咸竒之 拾遺記曰魏禪晉之歲北闕下有一白燕以為神物以金為籠置於宮中旬日不知所在論者以晉金德之瑞昔師曠時有白燕來巢檢瑞應圖果如所論白色叶於金德師曠事晉古今之議相符矣 搜神記曰魏景初元年

有燕生巨殼於衛國李蓋家形若鷹吻似燕 **原**晉中興書曰中原喪亂鄉人遂共推郝鑒為主與千餘家俱避難於魯國嶧山山有重險百姓饑饉野無生草時或掘野鼠蟄燕而食之 **增**載記曰慕容儁時燕來於儁正陽殿之西椒生三頭頭上有豎毛凡城獻異鳥五色成章儁謂羣僚曰是何祥也咸稱燕者燕鳥也首有毛冠者言大燕龍興冠通天章甫之象也巢正陽西椒者言至尊臨軒朝萬國之徵也三子者數應三統之驗也神鳥五色言聖朝將繼五行之籙以御四海者也儁覽之大悅 **原**段龜龍涼州記曰吕光太安三年白燕遊

酒泉郡黑燕列從 王威別傳曰時有白燕來翔被令
為賦 宋元嘉起居注曰元年七月有白燕集於齊郡
遊翔庭宇經九月乃去衆燕翼隨恆有數千 **元嘉**
二十八年魏人破南兗徐豫青冀殺掠不可勝計所過
郡縣赤地無餘春燕歸來巢於林木 後魏書曰李惠
為雍州廳事有燕爭巢鬪已累日惠令人掩獲試命綱
紀斷之竝辭惠乃使卒以弱竹彈兩燕既而一去一留
惠笑謂吏屬曰此留者自計為巢功重彼去者既經楚
痛理無固心羣下服其深察 **原**宣城記曰侍中紀昌
睦初生有白燕一雙出屋既表素質宦途亦通 **檀陳**

書曰高士馬樞目常黃能視暗中物有白燕一雙巢其
庭樹馴狎闌廡時上几案春來秋去幾三十年 續異
記曰孫氏妻黃見一童子當前以釵擲之躍入雲去夜
聞戶外歌曰昔填夏家塚輦泥頭欲禿今寄黃氏居非
意傷我目及尋覓巢中得一白燕其目果傷 孔帖曰
崔文獻居父喪廬有燕更巢共乳 瑣碎錄曰俗傳燕
巢人家戶向內及長過尺者吉祥也集賢張公每歲燕
巢正寢其長可容匹練戶悉內向數年遂登庸 澹山
雜識曰宋錢惟演自充守罷築室於揚亦既五年忽春
深巢燕不歸已疑之默訪諸寺觀州宅皆不至不二年

一城丘墟矣 中州集曰金宣撫使田琢字器之從軍
塞外舍中有燕來巢土人不識屢欲捕之琢曲為全護
一日飛止坐隅巧語移時不去琢悟明日秋社燕當歸
此殆為留別語也因作詩贈云幾年塞外歷奇危誰謂
烏衣亦北飛朝向蘆陂知有為暮投第舍重相依君憐
我處頻迎語我憶君時不掩扉明日西風悲鼓角君應
先去我何歸遂為蠟丸繫其足上又數年為潞州觀察
判官一日坐解舍之含翠堂忽雙燕至一飛檐戶間一
上硯屏諦視即前燕也其蠟丸尚在 驪珠雜錄曰時
大本賦白燕詩呈楊鐵厓鐵厓極稱珠簾玉翦之句袁

景文在坐曰詩雖佳未盡體物之妙廉夫不以爲然景
文歸作詩翌日呈之鐵厓擊節歎賞連書數紙盡散坐
客一時呼爲袁白燕以此得名 詩後

燕三

立祠 巢幕高辛氏之世鳥遺卵有城女簡狄吞之生契後王以爲謀官嘉祥而立其祠
馬下詳 **留爪** 隕卵更來下詳燕二史記
于飛 相賀上見燕一毛詩 **命官** 表瑞來秋分
太命爲司分之官 **火焚** 石化始皇時吳宮守吏
蕭詮詩表瑞玉篋中 **入簾** 桂棟本曾宿 **銜花** 啄
吳宮下詳 **宿棟** **班超** **領** **佚女歌** 人相班超
燕一湘中記 **草** 辛女頌銜泥啄草 **班超** **領** **佚女歌** 人相班超
鳥部 **草** 辛女頌銜泥啄草 **班超** **領** **佚女歌** 人相班超

燕

三

食肉萬里侯相也後封為定 謀宮祠 仙人履上詳

遠侯下詳燕二呂氏春秋 陰匿陽顯 魏明帝歌 下

作仙人履 冬藏夏見 禮至 頌焉 忍春 向日 賀

頤頤 啁啾 上毛詩 嘯之 頌焉 迎絮 方回詩 比屋

詩勞胡燕 怨春 嘯之 頌焉 迎絮 方回詩 比屋

越春秋 燕 向日而熙 吳 分梁 迎絮 方回詩 比屋

孟頫詩 燕 紫領 紅襟 仙芝詩 曉暮紅襟燕 射

受風迎落絮 紫領 紅襟 仙芝詩 曉暮紅襟燕 射

卯 繫縷 魏志 諸葛原 遷新輿 射 射 射

於室 雌雄 以分 翅未 舒張 此燕 射 射 射

城王 整之 姊嫁 為衛 敬瑜 妻年 十六 敬瑜 父母 舅

姑咸 欲嫁 之姊 嫁為 衛敬 瑜妻 年十 六而 敬瑜 父母 舅

去後 忽孤 飛之 截耳 為誓 乃止 所住 戶有 燕巢 常雙 飛來

果復 更來 猶帶 前縷 女恩 復為 詩曰 昔年 無偶 服芝

去今 春猶 獨歸 故人 恩既 重不 忍復 雙飛 開元 遺事 張說 母

夢玉 抱朴 子千 歲燕 戶向 北其 色白 而尾 屈陰 乾之 木

燕四

原啄皇孫 漢成帝時 詔曰 燕燕 尾涎 涎燕 飛來 啄皇 孫

也子 食蒺藜 續搜神 記燕 食曰 君有 罪可 還內 思其 怨其 人

曰昔 為小 兒時 燕有 三子 試以 指內 巢中 燕子 徘徊 悲啼

以蒺 藜食 之吞 之即 死其 母尋 迴不 見其 子子 徘徊 悲啼

而客 曰此 即甚 悔之 赤燕 嬌燕 增湘 中書 長安 富商

任宗 為賈 湘中 數年 不歸 其妻 紹蘭 中書 離堂 燕長 吁語 曰

爾附 詩任 郎可 平燕 勤即 飛下 紹蘭 中書 離堂 燕長 吁語 曰

重湖 臨臆 泣血 書殷 勤即 飛下 紹蘭 中書 離堂 燕長 吁語 曰

足燕 遂飛 鳴而 去時 宗在 荆州 忽有 燕繞 身而 飛止

烏衣 國劉 斧撫 遺王 謝金 陵人 航海 遇風 抵一 州其 王

烏部 附錄 卷四 百二十四 燕

飛雲車送之至家見梁上雙燕呢喃乃悟所止燕子國也至秋二燕將去悲鳴庭戶謝書一絕繫燕尾曰誤到華胥夢裏來玉人終日苦憐才雲軒飄去無消息淚灑春風幾百回燕寄詩去來春復至尾有小柬乃女所寄詩曰昔日相逢真數合如今春復至尾有小柬乃女所寄離來春縱有相逢真數合如今春復至尾有小柬乃女所寄川之後一日有物如燕瞥然自外飛入就視乃一美婦僅長五六寸而形體皆具容服甚麗見人殊不驚小聲歷歷可辨自言我玉真娘子也偶至此非為禍苟能事我亦甚善其家乃就壁為龕以香火奉之能預言休咎皆驗好事者往求觀輸百錢乃啟龕期年忽飛去

化青衣 太平廣記後魏元徵不出齋前常有雙燕為巢歲歲必至一日燕曰景恬上帝所樂以終身道康驚異曰爾禽而語何也燕曰我為溪相報罪暫為禽以卿盛德故來相依來日書時往前衣童子一化為青衣女子前來謂道康曰今我復歸無訖復為雙燕飛去

湖陰留題 生丹陽陳輔每歲清明過金陵

上塚事畢則至蔣山過湖陰先生之居清談終日歲以為常元豐間連歲訪之不遇題一絕於門云北山松粉未飄花白下風輕麥腳斜身是舊時王謝燕一年一度到君家湖陰歸見其詩吟賞久之曾稱於王荆公荆公笑曰此正戲君為尋常

靈鷲異瑞 廣弘明集宋劉義百姓耳湖陰亦大笑

貞燕 元貞二年雙燕巢及齋主蕭道成初為始興太守游於此寺而起白塔一夕家人舉燈照蠅其雄鷲墮為貓所食雌獨來復巢其處人視巢生二卵疑其更妬燕玉堂問話五代漢戶偶徐同之則抱雛之殼耳

燕五 燕巢於舍下雖已哺食矣其雌者為貓所搏食雄獨啾久之方去即時又與一燕為匹而哺雛如故不數日雛相繼墮地宛轉而殞蓋為繼偶者所害

鳥部 燕 燕五

源詩古詩曰思爲雙飛燕銜泥上君屋 又曰翩翩堂
前燕冬藏夏來見兄弟兩三人流宕在他縣 魏明帝
短歌行曰翩翩春燕端集余堂陰匿陽顯節運自常厥
貌淑美鳥衣素裳歸仁服德雌雄頡頏執志精專潔行
循良銜土繕巢有式宮房不規自圓無矩而方 宋鮑
照詠雙燕詩曰雙燕戲雲崖羽翮始差池出入南閨裏
經過北堂墜意欲巢君幕層楹不可窺沉吟芳歲晚徘徊
韶影移悲歌辭舊愛銜淚覓新知 梁簡文帝雙燕
詩曰雙燕有雄雌照日羽差池銜花落北戶逐蝶上南
枝桂棟本曾宿虹梁早自窺願得長如此無令雙燕離

又詠新燕詩曰新禽應節歸俱向吹樓飛入簾驚釧
響來牕礙舞衣 吳均詠燕詩曰一燕海上來一燕高
堂息一朝相逢遇依然舊相識問予來何遲山川幾紆
直答言海路長風駛飛無力 庾肩吾詠檐燕詩曰雙
燕集蘭閨雙飛高復低向戶疑新箔登巢識故泥依欄
本相賀近幕願同栖 又和晉安王詠燕詩曰可憐幕
上燕差池弄羽衣夜夜同巢宿朝朝相背飛銜泥瞻樂
善相賀奉英徽秋蟬行寂寞戀此未辭歸 梁沈君
攸雙燕離詩曰雙燕雙飛雙情相思容色已改故情不
衰雙入幕雙出帷秋風去春風歸幕上危雙燕離銜羽

一別涕泗垂夜夜孤飛誰相知左回右顧還相慕翩翩
桂水不忍渡懸目挂心思越路縈鬱摧折意不泄願作
鏡鸞相對絕一作孤鸞
原陳蕭詮詠銜泥雙燕詩曰
銜泥金屋外表瑞玉筐中學飛疑漢妾巢幕憚吳宮爪
截還獨短巢成新尚空詎竝零陵石飛舞逐春風江
總詠燕燕于飛應詔詩曰二月春暉暉雙燕理毛衣銜
花弄霍靡拂葉隱芳菲或在堂間戲多從幕上飛若作
仙人履應往日南歸隋虞世基賦得戲燕俱宿詩曰
大廈初構與雲齊歸燕雙入正銜泥欲繞歌梁向舞閣
偶爲仙履往蘭閨千里爭飛會難竝聊向吳宮比翼栖

增唐李嶠燕詩曰天女伺辰至烏衣澹碧空差池沐
時雨頡頏舞春風相賀雕楹側雙飛翬幕中勿驚留爪
去猶冀識吳宮宋之問燕巢軍幕詩曰非關憐翠幕
不是厭朱樓故來呈燕領報道欲封侯張九齡燕詩
曰海燕何微眇垂春亦暫來豈知泥滓賤祇見玉堂開
繡戶時雙入雕梁日幾回無心與物競鷹隼莫相猜
張鷟燕詩曰變石身猶重銜泥力尚微從來赴甲第兩
起一雙飛李白雙燕離詩曰雙燕復雙燕雙飛令人
羨玉樓珠閣不獨栖金牕繡戶長相見柏梁失火去因
入吳王宮吳宮又焚蕩離盡巢亦空憔悴一身在孀雌

憶故雄雙飛難再得傷我寸心中 杜甫雙燕詩曰旅
食驚雙燕銜泥入此堂應同避燥濕且復過炎涼養子
風塵際來時道路長今秋天地在吾亦離殊方 又歸
燕詩曰不獨避霜雪其如儔侶稀四時無失序八月自
知歸春色豈相訪衆雛還識機故巢儻未毀會傍主人
飛 又燕子來舟中作曰湖南爲客動經春燕子銜泥
兩度新舊入故園嘗識主如今社日遠看人可憐處處
巢君室何異飄飄託此身暫語船檣還起去穿花貼水
益霑巾 徐璧春燕詩曰雙燕今朝至何時發海濱窺
人向檐語如道故鄉春 顧況空梁落燕泥詩曰卷幕

差池燕常銜濁水泥爲黏朱履迹未等畫梁齊舊點痕
猶淺新巢緝尚低不緣頻上落那得此飛栖 韋應物
燕銜泥詩曰銜泥燕聲嘒嘒尾涎涎秋去何所歸春來
復相見豈不解決絕高飛碧雲裏何爲地上銜泥滓銜
泥雖賤意有營杏梁朝日巢欲成不見百鳥畏人林野
宿翻遭網羅俎其肉未若銜泥入華屋燕銜泥百鳥之
智莫與齊 錢起賦得巢燕送客詩曰能栖杏梁際不
與黃雀羣夜影寄紅燭朝飛高碧雲含情別故侶花月
惜春分 皇甫冉檐燕詩曰拂水競何忙傍檐如有意
翻風去每遠帶雨歸偏駛今君裁杏梁更欲年年去

李益賦得早燕送別詩曰碧草縵如綫去來雙飛燕長
門未有春先入班姬殿梁空繞復息檐寒窺欲徧今至
隨紅萼昔還悲素扇一別無秋鴻差池詎相見 武元
衡歸燕詩曰春色徧芳菲閒檐雙燕歸還同舊侶至來
遶故巢飛敢望煙霄達多慙羽翮微銜泥傍金砌拾蕊
到荆扉雲海經時別雕梁長日依主人能一顧轉盼自
光輝 劉禹錫詩曰朱雀橋邊野草花烏衣巷口夕陽
斜舊時王謝堂前燕飛入尋常百姓家 白居易晚燕
詩曰百鳥乳雛別秋燕獨蹉跎去社日已近銜泥意如
何不悟時節晚徒施工用多人間事亦爾不獨燕營巢

王建春燕詞曰新燕新燕何不定東家綠池西家井
飛鳴當戶影悠揚一遶檐頭一遶梁黃姑說向新婦女
去年墮子汚衣箱已能辭山復過海幸我堂前故巢在
求食慎勿愛高飛空中飢鳶爲爾害辛勤作窠在畫梁
願得年年主人愛 楊巨源宮燕詞曰毛衣似錦語如
絃日暖爭高綺陌天幾處野花留不得雙雙飛向御爐
前 張祜洞房燕詩曰清曉洞房開佳人喜燕來乍疑
釵上動輕似掌中迴暗語臨牕戶深窺傍鏡臺妝成正
含思莫拂畫梁埃 章孝標歸燕詞曰舊壘危巢泥已
落今年故向社前歸連雲大厦無棲處更傍誰家門戶

飛 杜牧村舍燕詩曰漢宮一百四十五多下珠簾閉
瑣牕何處營巢夏將半茅檐煙裏語雙雙 又歸燕詩
曰畫堂歌舞喧喧地社去社來人不看長是江樓使君
伴黃昏猶待倚闌干 李商隱越燕詩曰上國社方見
此鄉秋不歸爲矜皇后舞猶著羽人衣拂水斜紋亂銜
花片影微盧家文杏好試近莫愁飛 又曰將泥紅蓼
岸得草綠楊村命侶添新意安巢復舊痕去應逢阿母
來莫害皇孫記取丹山鳳今爲百鳥尊 趙嘏空梁落
燕泥詩曰春至今朝燕花時伴獨啼飛斜珠箔隔語近
畫梁低帷卷閑窺戶林空暗落泥誰能長對此雙去復

雙栖 李山甫燕詩曰每歲同辛苦看人似有情亂飛
春得意幽語夜聞聲整羽莊妻恨迴身漢后輕豪家足
金彈不許汙雕楹 秦韜玉燕詩曰不知大厦許栖無
頗已銜泥到座隅曾與佳人竝頭語幾回拋却繡工夫
司空圖燕詩曰從撲香塵拂面飛憐渠只爲解相依
經冬好近深爐暖何必千巖萬水歸 鄭谷燕詩曰年
去年來來去忙春寒煙暝渡瀟湘低飛綠岸和梅雨亂
入紅樓揀杏梁閑几硯中闕水淺落花徑裏得泥香千
言萬語無人會又逐流鶯過短牆 吳融燕雛詩曰掠
水身猶重偎風力尚微瓦苔難定立檐雨忽喧歸未識

重溟遠先愁一葉飛銜泥在他日兩兩占春暉 王穀
燕詩曰海燕雙飛意若何曲梁嘔嚙語聲多茅檐不必
嫌卑陋猶勝吳宮熱爾窠 歐陽澥燕詩曰翩翩雙燕
畫堂開送古迎今幾萬回長向春秋社前後爲誰歸去
爲誰來 杜荀鶴春來燕詩曰我屋汝嫌低不住雕梁
畫閣也知寬大須穩擇安巢處莫道巢成却不安 劉
兼春燕詩曰多時牕外語呢喃只要佳人卷繡簾大厦
已成須慶賀高門頻入莫憎嫌花間舞蝶和香趁江畔
春泥帶雨銜栖息數年情已厚營巢爭肯傍他檐 南
唐李建勳歸燕詞曰羽翼勢雖微雲霄亦可期飛翻自

有路鴻鵠莫相嗤待侶臨書幌尋泥傍藻池衝人穿柳
逕捎蝶遶花枝廣厦來應徧深宮去不疑雕梁聲上下
煙浦影參差舊地人潛換新巢雀漫窺雙雙暮歸處疎
雨滿江湄 成彥雄新燕詩曰纔離海島宿江濱應夢
笙歌作近鄰減省雕梁竝頭語畫堂中有未歸人 李
中燕詩曰豪家五色泥香銜得營巢太忙喧覺佳人晝
夢雙雙猶在雕梁 蜀韋莊燕來詩曰去歲辭巢別近
鄰今來空訝草堂新花間對語應相問不是村中舊主
人 吳越羅隱燕詩曰不必嫌漂露何妨養羽毛漢妃
金屋遠盧女杏梁高野迴雙飛急煙晴對語勞猶勝黃

崔在栖息是蓬蒿 閩徐寅燕詩曰從待銜泥濺客衣
百禽靈性比他稀何嫌何恨秋須去無約無期春自歸
鵬鶚不空因自怪棟梁堪庇願相依吳王宮女嬌相襲
合整雙毛預奮飛 宋韓琦來鳳詩曰來鳳趨社期翩
若天外至徘徊大厦間汲汲營巢意中心有所託自謂
得其地銜泥兩吻瘡旦暮不少憩主人愛高堂病爾如
疣贅爾巢累膚寸長挺輒摧墜胡為不識嫌又續前功
棄何處無蓬茅自足為生計不爾卵而覆其禍愈非細
余既傷爾愚竊復探爾志孜孜不忍去欲動主人義萬
一憐其勤庶或息我類巨棟既不撓出處安且貴其能

無報乎惟守信無貳年年應候來馴狎如兒稚雙雙軒
戶前為君作嘉致不學君家客去就惟勢利微羽一知
歸至死不他詣 梅堯臣燕詩曰前村春社畢今日燕
來飛將補舊巢不嫌貧屋歸銜泥和草梗倒翅過柴
扉豈比驚丸鳥迎人欲拂衣 又曰雙燕銜泥日深堂
拂玉琴不教關閣戶乃見主人心掠水飛殊捷迎風去
已禁短書猶可寄聊爾託微吟 宋祁燕詩曰翬檐文
杏暖蘭橈舊巢空石冷休翻雨簾開且待風飾釵聊伴
鳳傳信肯饒鴻欲問張公子蒼琅掩漢宮 王安石燕
詩曰處處定知秋後別年年長向社前逢行藏似欲追

時節豈是人間不見容 又曰馬上逢歸燕知從何處
來貪尋舊巢去不帶錦書回 范成大雙燕詩曰底處
雙飛燕銜泥上藥欄莫教驚得去留取隔簾看 陸游
燕詩曰春晝花明映柳纖燕歸勝事始能兼爭梁諍語
驚幽夢掠地斜飛避畫簾雛食得蟲應自喜巢泥經雨
更頻添去來要自知時節嘗怪人嘲作附炎 又詩曰
初見梁間牖戶新銜泥已復哺雛頻只愁去遠歸來晚
不怕低飛打著人 元劉秉忠留燕詩曰銜泥舊燕壘
新巢來往如辭曲折勞蝸舍雖微足容爾畫梁爭得幾
多高 馬祖常誚燕詩曰風雨池塘鬪頰頰春來秋去

一 生忙世間多少寬閑境辛苦營巢傍屋梁 廼賢京
城燕詩曰三月京城寒悄悄燕子初來怯清曉河堤柳
弱冰未消牆角杏花紅萼小主家簾幕重重垂銜芹却
向簾間飛託巢未穩井梧墜翩翩又向南天歸君不見
舊時王謝多樓閣青瑣無塵卷珠箔海棠花外春雨晴
芙蓉葉上秋霜薄 謝宗可睡燕詩曰補巢銜罷落花
泥困頓東風倦翼低金屋晝長隨蝶化雕梁春盡怕鶯
啼魂飛漢殿人應老夢入烏衣路轉迷却怪卷簾人喚
醒小橋深巷夕陽西 吳師道燕子行曰清江朱樓相
對開去年燕子雙歸來東風吹高社雨歇一日倏忽飛

千回翻身初向煙中沒掠地復穿花底出花飛煙散江
冥冥城郭參差滿斜日無情遊子去不還短書寄汝秋
風前繡簾不卷春色斷空梁泥墮琵琶絃飛橋冉冉瀟
湘浦春盡天涯路脩阻一夜相思柳色深獨上樓頭淚
如雨 明劉基雙燕離詩曰雙燕營巢時雙飛復雙語
輕盈柳陌風振迅芹塘雨巢成近繡幃雙宿更雙飛爲
蒙主人愛不信有睽違四月溫風起榴花發紅蕊拾蟲
還哺雛出入無停晷五月教雛飛繞巢舞烏衣側避蛛
絲過斜縈柳線歸六月雛翼老分飛各相保脈脈傍珠
簾依依集蘭橈世事有轉旋陵谷一朝遷昆明延劫火

甲第化歌煙帶睡驚飛出塵沙兩相失死生不得知嬾
婉從茲畢回看舊主人粉黛成灰塵天高雲渺渺海闊
波鱗鱗荏苒朝還暮惇惇向何處毛凋半夜霜淚滴三
春露露寒霜又濃憔悴不成容同心諒難隔魂魄終相
從 袁凱白燕詩曰故國飄零事已非舊時王謝見應
稀月明漢水初無影雪滿梁園尚未歸柳絮池塘香入
夢梨花庭院冷侵衣趙家姊妹多相忌莫向昭陽殿裏
飛 又新燕詩曰乍拂芳池遠還窺繡幕重莫將花片
蹴飛舞滿筵中 時大本白燕詩曰春社年年帶雪歸
海棠庭院月爭輝珠簾十二中間捲玉翦一雙高下飛

天下公侯誇紫領國中儔侶尚烏衣江湖多少閒鷗鷺
宜與同盟伴釣磯 高啟燕燕于飛詩曰燕燕何處飛
相見江南路鶯香細雨春柳色芳煙暮纔從箔外歸復
向舟前度莫入未央宮身輕有人妬 又燕至詩曰初
來如報社前春好宿茅檐伴客身莫入江南舊庭院杏
花風雨總無人 楊基雪中燕詩曰燕雪雨差池相兼
拂繡幃玉樓迷故壘珠箔見烏衣斜訝衝花落輕疑掠
絮飛曉寒人未起還認畫梁歸 李東陽燕詩曰繡戶
朱簾有路岐別時嫌早到嫌遲主家只解憐毛羽浣盡
雕梁不自知 徐禎卿燕詩曰風暖池塘得意春水芹

煙草一回新傍花掠羽差差影衝雨歸巢煦煦親眼底
興衰王謝宅樓中恩怨綺羅人閒追往事如相話只有
儂家似舊貧 楊慎雙燕曲曰有烏名飛燕雄雌自相
將飲君玉池水巢君文杏梁美人當軒坐恐浣羅衣裳
請君驅除之君憐不忍傷雛生八九子嬌愛比鳳凰鳴
聲何啾啾聞我庭東廂習飛還不遠墮墜雙扉旁主人
戒廬兒毛羽無摧戕不啄五株桃不噉五畝糧秋風從
西起翩翩向南翔昔爲黃口兒今爲烏衣郎辭巢謝主
人華屋恩難忘願主壽千歲歲歲巢君堂 袁袞燕詩
曰最愛堂前燕高飛忽復低趁風穿柳絮冒雨掠花泥

簾影朝雙舞梁塵晚竝栖綠牕離思切腸斷各東西
原賦晉傅咸燕賦曰有言燕今年巢在此明年故復來
者其將逝翦爪識之其後果至焉燕燕于飛差池其羽
何詩人之是興信進止之有序秋背陰以龍潛春睇陽
而鳳舉隨時宜以行藏似君子之出處惡焚巢之凶醜
患林野之多阻諒鳥獸之難羣非斯人而誰與惟里仁
之爲美託君子之堂宇逮來春而復旋意眷眷而懷舊
一委身乃無餘豈改適而更赴 盧謏燕賦曰爰集崇
宇依於其榮布窠巢之列列孕子穀之嚶嚶銓先後而
均哺邁尸鳩之能爭於是族類偕長雌雄俱逝頡頏水

湄下上雲際嘲哢間關倏忽澌澌來如隼擊去若鳬跼
斗建午而子指日在戌而後憩 夏侯湛鳥賦曰觀
羽族之羣類美鳥之翔集順陰陽以出處隨寒暑而
遊蟄擢翾翾之麗容揮連翩之黝翼挺參差之脩尾發
緇素之鮮色及至大火西景商風吹衣遂匿形於深穴
斂六翮而不飛含靜泊以充飢喻至和之精粹澹恬心
以去欲故保生而不墮虞衆物之爲害獨棄林而憑人
不驚畏以自疏永歸馴而附親有受祥而皇祇故遺卵
而生殷惟帝皇之嘉美置高巢以表神類鸞皇之知德
象君子之安仁爾乃銜泥構巢營居傳哺積一啄而不

已終累泥而成屋拾柔草以自藉採懦毛以爲蓐吐清
惠之冷音永吟鳴而自足

增

唐樊晦燕巢賦曰頡頏

金屋差池翠宮銜泥繞棟度勢巡空憐綺牕之華影愛
羅幌之春風得地相賀分飛就功廣狹殊軌規模不同
散彩彬斑攢文漉漉疊輕蕊而矜暖布重泥而訥濕迹
似連珠形如聚粒霽光分曉出虛竇以雙飛微陰合暝
舞低檐而竝入 侯喜秋燕辭巢賦曰雖華屋之可戀
怯高巢之夜冷得不上下其音翩翩其影垂秋而發且
有便於風高養羽既成亦可知其路永

原頌晉傳統妻辛氏燕頌曰翩翩鳥載飛載揚頡頏

庭宇遂集我堂銜泥啄草造作室房避彼湫隘處此高
涼孕育五子靡夭靡傷羽翼既就縱心翱翔顧影逸豫
其樂難忘

淵鑑類函卷四百二十四

淵鑑類函卷四百二十五

鳥部八

鳩鳩 雞雞

山雞山雞 附

吐綬雞吐綬雞 附

錦雞錦雞 附

秧雞秧雞 附

鳩一

原方言曰鳩自關而東周鄭之郊韓魏之都謂之郎罌其大者謂之鳩鳩 **增**格物總論曰按左傳五鳩曰祝鳩氏司徒也曰睢鳩氏司馬也曰鵒鳩氏司空也曰鵒鳩氏司寇也曰鵒鳩氏司事也五鳩鳩民者也 埤雅曰睢鳩摯而有別故為司馬主法制鵒鳩平均故為司空平水土鵒鳩孝故為司徒主教民籍虞槐賦春棲教

農之鳥即雛是也 本草釋名曰鳩也鵲也其聲也斑也錦也其色也佳者尾短之名也古者庖人以尸祝登尊俎謂之祝鳩此皆鳩之大而有斑者其小而無斑者曰佳音錐曰鵲音葵曰荆鳩曰楚鳩也鳩之子曰鵲鳩曰役鳩曰糠鳩曰郎臯曰辟臯 本草集解曰斑鳩有有斑者有無斑者有灰色者有大者有小者 鳩小而灰色及大而斑如梨花點者並不善鳴惟項下斑如真珠者聲大能鳴可以作媒引鳩鳩性慈孝而拙於為巢纔架數莖往往墮卵天將雨即逐其雌霽則呼而反之故曰鵲巧而危鳩拙而安或云雄呼晴雌呼雨 斑鳩是處

有之春分化為黃褐侯秋分化為斑離黃褐侯青雛也黃褐侯狀如鳩而綠褐色聲如小兒吹竽 又鳩有白鳩綠鳩今夏月出一種糠鳩微帶紅色小而成羣所謂黃褐侯秋化斑離恐即此也好食桑葚及半夏苗鵲鳩似山雀而小短尾青黑色多聲又名鷓鴣又名鷓鴣喜朝鳴又名鷓鴣朝一云即鷓鴣也陸璣直以為斑鳩非也斑鳩項有繡文斑然與此全異此外又有鷓音維鷓鷓鷓又有鷓鷓亦鷓鷓類 埤雅曰鷓鷓性食桑葚然過則醉而傷其性故詩云于嗟鳩兮無食桑葚 **原**毛詩宛彼鳴鳩 **增**又鷓鷓在桑其子七兮鳴鳩一名桔

鵠一名搏黍一名布穀一名獲穀又名撥穀又名郭公
 又名鵠鵠又名鷦又名桑鳩又名鷽姑曹子建責躬表
 曰七子均養者鵠鵠之仁也 月令季春之月鳴鵠拂
 其羽戴勝降於桑北壯飛鳴以翼相拂鄭康成注 法
 言曰鵠鵠自關而東謂之戴勝張華曰勝即首上飾也
 頭上毛起故曰戴勝一名戴鵠音似山鵠而尾短長觜
 青色尾冠俱有文采如戴花故呼戴鵠 爾雅曰鵠鵠
 即布穀張華曰農事方起此鳥飛鳴於桑間若云五穀
 可布種也故曰布穀揚雄傳注布穀一名買銳音蓋聞
 其聲則農買銳插以布穀也又其聲曰家家撒穀因其

聲之相似也 周書時訓曰鳴鵠不拂其羽國不治其
 兵 本草釋名曰布穀名多皆各因其聲之似而呼之
 如俗呼阿公阿婆割麥插禾脫却布袴之類皆因其鳴
 時可為農候故耳或云鵠鵠即月令鳴鵠也鳴乃鵠字
 之訛禽經及方言並謂鳴鵠即戴勝郭璞云非也詳鵠
 本草集解曰布穀似鵠長尾北壯飛鳴以翼相拂擊
 又案毛詩義疏云鵠鵠大如鳩而帶黃色啼鳴相呼
 而不相集不能為巢多居樹穴及空鵠巢中二月穀雨
 後始鳴夏至後乃止 埤雅曰鵠鵠不自為巢居鵠之
 成巢有均一之德蓋其哺子朝自上而下暮自下而上

者均也其子在梅在棘在榛而已則常在乎桑者一也
又曰鴉鳩性一而慈祝鳩性一而孝 又曰鵲與鴉
鳩皆壹鳥也故有尸祝之號 又曰鵲鳩灰色無繡項
陰則屏逐其匹晴則呼之語曰天將雨鳩逐婦是也

禽經云鳩生三子一為鵲

原禮記曰仲春之月鷹

化為鳩然後設罽羅

列子曰鵲之為鵲鵲為布穀布

穀久復為鵲

增爽鳩鷹也一歲曰黃鷹二歲曰鵲鷹

次赤也三歲曰鵲鷹頂有毛角微起通謂之角鷹鷹為
鳩屬者應陽而變則啄柔仁而不驚故禮月令鷹化為
鳩夏小正鷹者其殺之時也鳩者非其殺之時也 詩

睢鳩注曰睢鳩水鳥一名王睢狀類鳬鷖今江淮間亦
有之生有定耦而不相亂偶常並游而不相狎故毛傳
以為摯而有別列女傳以為人未嘗見其乘居而匹處
者蓋其性然也 **原**續漢禮儀志曰仲秋之月縣道皆

案戶比民年始七十者授之以玉杖舖之糜粥八十九
十禮有加賜玉杖長九尺端以鳩為飾鳩者不噎之鳥
也欲老人不噎所以愛民也 **增**酉陽雜俎曰朱提以

南無鳩鵲

又曰鵲楚鳩所生

原說苑曰梟逢鳩鳩

曰子將安之梟曰我將東徙鳩曰子改鳴則可不能改
鳴東徙猶惡子之聲也

邦曰觀曹子建魏
德論成湯時為是

鳩二

原琴操曰舜耕於歷山思慕父母見鳩與母俱飛鳴相
哺食益以感恩乃作歌 瑞應圖曰白鳩成湯時來王
者養老尊道德不以新失舊則至一本曰成王時來
列子曰邯鄲之人以正月之旦獻鳩於簡子簡子大
悅厚賞之客問其故簡子曰元旦放生示有恩也客曰
人知公放必競捕獻之捕益多不如勿賞 風俗通曰
俗說高祖與項羽戰敗於京索遁叢薄中羽追求之時
鳩正鳴其上追者以鳥在無人遂得脫及即位異此鳥
故作鳩杖以賜老者按少皞五鳩鳩者聚眾民也周禮

羅氏獻鳩養老漢無羅氏故作鳩杖以扶老 古今注
曰平帝元始三年濟南鳩生白子 會稽典錄曰皮延
字叔然會稽山陰人養母至孝居喪有白鳩巢廬側遂
以終喪 又曰鄭弘遷臨淮太守郡人徐憲在喪致哀
白鳩巢戶側弘舉為孝廉朝廷稱為白鳩郎 後漢
書曰楊由從人飲勅諸生酒三行嚴車去請其故由曰
向社中水上有鳩鳥鬪兵之象由去後舍人有鬪者果
殺二人也 原吳錄曰赤鳥十二年八月白鳩見章安
廣州先賢傳曰頓琦蒼梧人至孝母喪琦獨身立墳
歷年乃成居喪踰制感物通靈白鳩栖息廬側見人輒

去見琦而留 搜神記曰京兆長安有張氏獨處室有
鳩自外入止於牀張氏祝曰鳩來爲我禍也飛上承塵
爲我福邪來入我懷鳩飛入懷以手探之則不知鳩之
所在而得一金帶鈎是後子孫過盛有爲必偶貲財萬
倍蜀客賈至長安中間之乃厚賂婢婢竊鈎以與蜀客
張氏既失鈎漸漸衰耗而蜀客亦數罹窮厄不爲已利
或告之曰天命也不可以力求於是賣鈎以反張氏張
氏復昌故關西稱張氏傳鈎云 又曰沛國戴文謨居
陽城山有神降焉其妻疑是妖魅神已知之便去遂化
作一五色鳥白鳩數十隻後有雲覆之遂不見

增晉

書曰太始八年白鳩二集太廟南門左九嬪白鳩賦序
鳩巢於廟闕而孕白鳩一雙毛色甚鮮金行之應也
南史曰姚察在服制之中有白鳩巢於戶上 隋書曰
李得饒性至孝及居喪有鳩巢其廬 張九齡居母喪
白鳩巢廬側 北夢瑣言曰王庭湊武陵支屬也生於
別墅嘗有鳩數十隻朝集庭樹暮集簷下人異之後爲
三軍扶立爲留後代田弘正歸別墅而庭樹婆娑暗比
舍矣

鳩三

原居鵲巢

食桑甚

詩維鵲有巢維鳩居之謂君積行
累功以致爵位夫人起家而居有

鳥部

鳥部

鳩

六

成之其德如鴻鵠乃可配焉箋如鴻鵠居鵠已養老

紀官上詳鴻鵠二風俗通又于嗟鴻鵠今無食桑葉集井上巢

廬側上地志榮陽有厄井沛公避項羽有雙鴻集井

集白水獻邯鄲集其穀為白水令有異政鴻拂羽

均食上見鴻鵠二曹植責躬表入無忌之案化張氏之

鈞下詳鴻鵠二列士傳軒軒斑斑增入御座集

鳳池晉永康元年正月大會有鴻鵠入御座武帝帳中拂司

神號為鴻鵠為內史時巢舟出籠巴州守庾子與父域為

奉喪還鄉初發蜀有雙鴻鵠巢舟中及至又栖廬側每聞

哭泣聲必飛翔簷上悲鳴激切傳咸序余舍傍種楸

成林間居聽其聲音可悅於是捕而畜之既而朱

馴擾偶出之籠無何失之其後時時一來飛翔也

目丹趾霜衣雪襟上見鴻鵠五曹植魏德論詠下見鴻鵠四李白白鴻鵠

鴻四

原在桑詩刺不一也其在位無君子用心之不一也鳴鵠

均下而上在棘其鳴鵠在桑邕邕首政李太白白

不噓性安馴首農政鳴鵠陽春天子刻玉杖鏤形賜者人

入雲許慎曰鳴鵠政鳴鵠陽春天子刻玉杖鏤形賜者人

鳴以養國老鄭康成注仲春鷹化為爲隨風雨詩作禽

莫作別隨風雨催春種杜甫詩布穀青春深詩杜甫

鴻乳燕錦翼花歐陽修詩然肉寄生清異錄章

青春深蘇氏山林多鳴鵠客滿座可悉歌飲一網數十

百咄嗟可辦其黨戲之曰此君家肉寄生也贈人

鳥部

鴻鵠集卷四

鴻鵠集卷四

鴻鵠集卷四

鴻鵠集卷四

鴻鵠集卷四

鴻鵠集卷四

好事集毛傳好食鳩人與已相得
必以鳩贈之一日李翱送十二籃
文祥有才名與大學士萬安孫弘壁同年安欲引文祥
附已使弘壁延款於家出畫鳩請詩文祥題之末句云
春來風雨尋常事莫把天恩
作已恩安銜之出為縣丞

鳩五

原詩魏王粲詩曰驚鳥化為鳩遠竄江漢邊遭遇風雲
會托身驚鳳間天姿既否戾受性又不閑邂逅見逼迫
俛仰不得言
增梁吳均白浮鳩詩曰琅琊白浮鳩紫
翳飄陌頭食飲東莞野棲宿越王樓
唐張何織鳥詩
曰季春三月裏戴勝下桑來映日花冠動迎風繡羽開
候驚蠶事晚織向女工裁旅宿依花定輕飛遶樹回欲

過高閣柳更拂小庭梅所寄一枝在寧憂弋者猜
元稹春鳩詩曰春鳩與百舌音響詎同年如何一時語俱
得春風憐猶知造物意當春不生蟬免教爭叫噪沸渭
桃花前
賈島題戴勝詩曰星點花冠道士衣紫陽宮
女化身飛能傳上界春消息若到蓬山莫放歸
王建
戴勝詞曰戴勝誰與爾為名木中作窠牆上鳴聲聲催
我急種穀人家向田不歸宿紫冠綵褐羽斑銜得蜻
蜓飛過屋可憐白鷺滿綠池不如戴勝知天時
溫憲
春鳩詩曰村南微雨新平綠淨無塵散睡桑條暖閑鳴
屋脊春遠聞和曉夢相應在諸鄰行樂花時節追飛見

亦頻 宋梅堯臣咏鳩詩曰一世為巢拙長年與鵲爭
欲知雲脚雨先向屋頭鳴頸上玉花碎臆前檀粉輕何
時將刻杖扶助老夫行 陸游嘲布穀詩曰時令過清
明朝朝布穀鳴但令春促駕那為國催耕紅紫花枝盡
青黃麥穗成從今可無語傾耳舜絃聲

原賦 晉傅咸斑鳩賦曰集茂樹之蔭蔚登弱枝以容與
體郁郁以敷文音邕邕而有序情欽樂而是悅遂籠之
於前寓爾乃飲以神泉食之稻粱朝憩椒塗夕宿蘭房
時連翩於庭阿見飛燕之頡頏慨感物而哀鳴聲楚切
以懷傷仰華林而矯翼紛翻逝而高翔

原謳 魏曹植魏德論謳曰斑斑者鳩爰素其質昔翔殷
邦今為魏出朱目丹趾靈姿詭類載飛載鳴彰我皇懿
原論 魏曹植令禽惡鳥論曰昔荆之梟將徙巢於吳鳩
遇之曰子將安之梟曰將巢於吳鳩曰何去荆而巢吳
乎梟曰荆人惡予之聲鳩曰子能革子之聲則免無為
去荆而巢吳也如不能革子之聲則吳楚之民不異情
也為子計者莫若宛頸戢翼終身勿復鳴也

原序 晉阮籍鳩賦序曰嘉平中得兩鳩子常食以黍稷
後卒為狗所殺故作賦 **增** 宋陳造布穀吟序曰人以
布穀為催畊其聲曰脫了潑袴淮農傳其言云郭嫂打

婆浙人解云一百八箇鳥何與人事人以意測之是非
皆不同為作此 陸游詩序曰春夏之交鳴鳥百族惟
布穀聲最悲急動人

雞

辰爾雅曰雞大者蜀蜀子鷄未成雞曰健絕有力奮雞

三尺為鷄

郭璞注蜀今蜀雞也鷄雞子名也今江東守雞少者為健鷄古之名雞

易曰

巽為雞

雞知時號

易林曰巽為雞雞鳴節時家樂無

憂 春秋運斗樞曰玉衡星精散為雞遠雅頌著倡優

則雄雞五足

說題辭雞為積陽南方之象

火陽精物炎上故陽出雞鳴以類感也

日將出預喜於類見而鳴也

又曰雞之為言佳也佳而起為人期莫寶也

善為人制晏早

之期

毛詩曰君子于役不知其期曷至哉雞棲于埘

而棲

又曰雞棲于桀

桀于桀為桀

又風雨思君子也亂

世不改其度焉風雨淒淒雞鳴喈喈風雨如晦雞鳴不

已 又曰雞既鳴矣朝既盈矣匪雞則鳴蒼蠅之聲

周官曰工商執雞

取其守時而動

禮記曰子事父母雞初鳴

咸盥漱

又曰季冬之月雉雞乳

又曰祭宗廟之

禮雞曰翰音

增注翰長也雞肥則鳴聲長也

論語曰割雞焉用牛刀

莊子謂惠子曰羊溝之雞

司馬彪曰羊溝關雞之處

三歲為株

也 帥相者視之則非良雞也然而數以勝人者以狸膏塗

鳥部

禽部

雞

其頭雞也 又曰姬雞搏狸 又曰越雞不能伏鵠卵

魯雞固能矣 又曰見卵而求時夜注時夜度時而呼更也雞未出

此早計之喻也 原淮南子曰雞知將旦鵠知夜半

風俗通呼雞曰朱朱俗云相傳雞本朱氏翁化為之

今呼雞皆朱朱也增按說文解謂謂二口為謹謂其聲也讀若祝祝者誘致禽畜和順之意

謂與朱音相似耳 龍魚河圖曰黑雞白頭食之病人雞有六

指亦殺人雞有四距亦殺人雞有五色亦殺人 白澤

圖曰雞有四距重翼者龍也殺之震死 論墓書曰養

白雞令識其主聲形以五月五日九月九日任意用五

色綵長五寸係雞頸將雞於名山放雞著山仰頭呪曰

必存鳴晨雞心開悟 本草曰烏雞主補中 增王褒

曰魚瞰雞睨李善以為魚目不瞑雞好邪視 物類相

感志曰野雞屬陰先鳴而後鼓翼家雞屬陽先鼓翼而

後鳴 徐鉉曰雞者稽也能稽時也 梵書雞曰鳩七

咤 輟耕錄曰司晨之雞必以童 老學菴筆記淮南

諺曰雞寒上樹鴨寒下水驗之皆不然有一媪曰雞寒

上距鴨寒下背耳上距謂縮一足下背謂藏其喙於翼

間 原魏志曰馬韓國出細尾雞其尾長五尺餘 沈

懷遠南越志曰雞冠四開如蓮花鳴聲清徹 述異記

曰雩都縣江邊有石室常有神雞色如金出穴奮翼長

鳴見人輒飛入穴因號為金雞穴 淵中記曰東南有桃都山上有大樹名曰桃都枝相去三千里上有天雞日初出照此木天雞即鳴天下雞皆隨之 **增**神異經曰扶桑山有玉雞玉雞鳴則金雞鳴金雞鳴則石雞鳴石雞鳴則天下之雞悉鳴而潮水應之矣 輿地志曰愛州移風縣有潮雞鳴長且清如吹角每潮至則鳴述異記以為伺潮雞 交廣志曰白雞金雞者美駝雞昂首高可七尺出忽魯謨斯國長尾雞尾細而長長三尺者出朝鮮國長五尺餘者出馬韓國南向出應時雞晝夜依時而鳴 **原**江表傳曰南郡獻長鳴承露雞 廣

志曰雞有胡髯五指金雞反翅之種大者蜀小者荆白雞金雞者善奮并州所獻吳中送長鳴雞 又曰九真郡出長鳴雞 **增**狼盲之雞特稟異聲 狼盲地名 拾遺記曰胥徒國獻沉明石雞色如丹大如燕常在地中應時而鳴聲能徹遠其國聞鳴乃殺牲以祀之當鳴處掘地則得此雞若天下太平翔飛頡頏以為嘉瑞亦為寶雞道家云昔仙人桐君採藥入穴數里得丹石雞碎為藥服之者令人有聲氣後天而死

雞二

增徐整正律曰黃帝之時以鳳為雞 **原**列子曰紀渚

子為周宣王養鬪雞十日而問之雞可鬪乎曰未也方
虛驕而恃氣十日又問之曰未也猶疾視而盛氣十日
又問之曰幾矣望之如木雞其德全矣異雞無敢應者
也列仙傳曰祝雞公者雒陽人居尸鄉北山下養雞
百餘年雞皆有名字千餘頭暮栖於樹晝日放散呼名
即種別而至博物志曰祝雞公養雞法今世人呼雞
祝祝起此也增洞冥記曰有遠飛雞朝往夕還常銜
桂實歸於南土祝雞公善養雞得遠飛雞之卵伏之名
曰翻明雞如鵠大色紫有翼翼下有目亦曰目羽雞
左傳曰齊莊公朝指殖綽郭最曰是寡人之雄也州綽

曰君以為雄誰敢不雄然臣不敏平陰之役先二子鳴
晉伐齊及平陰州綽獲殖綽郭最故自比於雞鬪勝先鳴原又曰季郈之雞鬪平季
子郈昭伯二家季氏芥其雞以膠沙播之為芥雞郈氏
相近故雞鬪為之金距又曰賓孟適郊見雄雞自斷其尾問之侍
者曰憚為犧也史記曰子路性鄙好勇力冠雄雞佩
玃豚殘暴孔子孔子乃設禮義稍誘之子路乃委質請
為弟子韓詩外傳曰田饒事魯哀公而不見察謂哀
公曰君不見夫雞乎頭戴冠者文也足搏距者武也敵
在前敢鬪者勇也見食相呼者仁也守夜不失時者信
也雞雖有五德君猶日瀹而食之者何也以其所從來

近也夫鵠無此五德君猶貴之以其所從來者遠也詳鵠

越絕書曰雞山者句踐以畜雞將伐吳以食死士

呂氏春秋曰善學者若齊王之食雞也食其蹠數千而

後足論衡曰孟嘗君叛出秦關雞未鳴關不開下座

賤客鼓臂為雞鳴而羣雞和之乃得出關夫牛馬以同

類相應而雞人亦以殊音相和應和之驗未足以效同

類也戰國策曰秦惠王謂寒泉子曰蘇秦欺敝邑欲

以一人之智反覆山東之君夫諸侯之不可一猶連雞

之不能俱止於棲也燕丹子曰燕太子丹質於秦逃

歸到關丹為雞鳴遂得逃歸史記曰武帝得越巫立

越祀而以雞卜上信之論衡曰傳言淮南王得道畜

產皆仙犬吠天上雞鳴雲間漢書曰王奉光好鬪雞

宣帝微時數與奉光會後即位封邛城侯又曰宣帝

微時鬪雞於鄴杜之間又曰龔遂為渤海太守使民

家養五雞又曰宣帝時或言益州有金馬碧雞可醺

而致之於是遣王褒持節求焉金形似馬碧形似雞增永光中

有獻雄雞生角者五行志以為王氏之應京房易傳賢

者居明夷之世知時而傷或眾在位厥妖雞生角原

後漢書曰河南樂羊子妻不知何氏女嘗有他舍雞謬

入垣內姑盜殺食之妻對雞不食而泣姑怪問之妻曰

自傷居貧使食有他肉姑竟棄之 **增**搜神記曰漢桓
帝延熹五年臨沅縣有牛生雞兩頭四足 **原**九州春
秋曰魏王入漢中討劉備不得進意欲棄之乃發令曰
雞肋官屬不知何謂主簿楊修曰夫雞肋棄之則可惜
噉之無所得以比漢中王欲去也乃白魏王遂還 **吳**
錄曰魏文帝遣使求長鳴短鳴雞羣臣以非禮欲不與
孫權勅付之 **吳**時外國傳扶南王范尋以鐵為鬪雞
假距與諸將賭戲 **增**郭頌魏世語曰劉放孫資共典
樞要夏侯獻曹肇心內不平殿中有雞栖樹二人相謂
此亦久矣其能復幾 **原**幽明錄曰晉兖州刺史沛國

宋處宗嘗買得一長鳴雞愛養甚至恒籠著窗間雞遂
作人語與處宗談論極有元致終日不輟處宗因此功
業大進 **增**甄異錄曰徐州人吳清以太元五年差征
殺雞求福置頭盤中忽然而鳴後以功拜清河太守雞
之妖更為祥 **西河記**曰涼州罪人於市將刑忽有一
白雄雞飛於人邊請命引頸長鳴伏地向吏驅之去輒
來刺史張義免其坐 **御史臺記**曰太學博士張昌宗
之族叔精五經憎於時事畜一雞呼為勃公子 **梁元**
帝金樓子曰羅舍之雞能言 **晉書**曰元興中衡陽有
雌雞化為雄八十日而冠萎及桓靈寶建國於楚衡陽

屬焉自篡至敗凡八旬矣 異苑曰朱文繡與羅子鍾
為友仕於梁文繡既死子鍾哭之其夕亦亡梁南七里
有山葬文繡於其中北九里有澗埋子鍾於內文繡神
靈變為雞子鍾魂魄化為雉清鳴哀響往來不絕故詩
曰雞山別飛響雉澗和清音 冥報記曰周武帝好食
雞卵拔虎為監膳儀同開皇中死而復蘇云被攝證武
帝進白團事儀同不識左右曰名雞卵為白團也 唐
明皇好鬪雞治雞坊於兩室間索長安雄雞金尾鐵距
高冠昂首者千數養於雞坊選六軍小兒五百人使馴
愛教飼之又以賈昌為小兒長貴臣外戚皆尚之貧者

或弄木雞 酉陽雜俎曰威遠軍子將臧平者好鬪雞
雞高於常雞數寸無敢敵者威遠監軍與帛十疋彊買
之因寒食乃進十宅諸王皆好鬪雞此雞凡敵十數猶
擅場怙氣穆宗大悅因賜威遠監軍帛百疋主雞者想
其蹠距奏曰此雞實有弟長趾善鳴前歲賣之河北軍
將獲錢二百萬 朝野僉載曰渤海高嶷巨富忽卒經
日而蘇云有一白衣人眇目把牒冥司訟殺其妻子疑
對元不識此老人冥官云君命未盡且放還遂悟白衣
人乃是家中老瞎麻雞也令射殺魅遂絕 搜神記王子
珍父事同
清異錄曰郝輪陳別墅畜雞數百外甥丁權伯勸曰

畜一雞日殺小蟲無數况損命莫知紀極輪曰汝要我
破除羹本雖親而實疎也 宋高僧傳曰杭州徑山釋
法欽姓朱氏嘗養一雞不食生類隨之若影不游他所
及僧入長安長鳴三日而絕今雞豕在山也 客退紀
談曰黃昏雞鳴必殺之以除不祥也沈氏黃昏雞鳴適
有神降於伍氏沈往問之荅曰定昏雞啼福祿日躋於
是沈氏曰昌里中異之 遼史曰欽哀皇后蕭氏小字
耨斤入宮嘗拂承天太后榻獲金雞吞之膚色光澤勝
常已而生興宗

雞三

原玉鐙

金距

上詳習蝦賦
下詳雞二左傳

芥羽

花冠

上詳雞
二左傳

下詳雞一沈

翠冠

黑羽

沈懷遠長鳴雞

芥羽

花冠

上詳雞
二左傳

下見傳休奔賦

金駁

鐵距

上詳雞

二左傳

芥羽

花冠

能言

善鬪

王

子年拾遺記

合塗國去王

都七萬里人

西京雜記成

帝時交趾越

善鬪

王

子年拾遺記

刻無差長

鳴一食時

不絕長距

善鬪

王

子年拾遺記

合塗國去王

都七萬里人

西京雜記成

帝時交趾越

善鬪

光上見傳

曹植賦

雙頭

四翼

王

子年拾遺記

合塗國去王

都七萬里人

西京雜記成

帝時交趾越

善鬪

清河郡人也

正始元年

夏有典事

史元顯

字長仁

河東

王

子年拾遺記

合塗國去王

都七萬里人

西京雜記成

相弱動之象

雞而大脚

弱差小亦

其勢尚微

易制禦

下

王

子年拾遺記

合塗國去王

都七萬里人

西京雜記成

也武帝覽之

悅後數日

而元顯

小亦其勢

尚微易制

禦

下

王

子年拾遺記

合塗國去王

都七萬里人

橫洞冥記

有遠飛雞

夕則還

沈懷遠

南越志

威平有巨

穴焉至於

重陰四

朝

子

郭

鳥部

沈懷遠

南越志

威平有巨

穴焉至於

重陰四

朝

子

郭

郭

郭

晦則雞
鳴雲中
童子化
丈人殺
秦時陳
倉見二
寶雞化
為雌

者霸穆公獵獲得雌
論者遂霸西戎立祠
神先從東南

方來如雄雞之聲
論語丈人殺雞為黍
而食子路

銜珠
舐藥
曰吞之者王
合始游於洛水有玉
雞銜赤珠

王劉安食藥得仙
餘藥雞犬舐之

皆飛昇後雞鳴天上
犬吠雲間

燭夜
無晨
古今

一名牖
夜無晨
古人

有言牖
雞無晨
豐夾室
入新豐
禮凡豐夾室用

太皇思
豐沛故作新豐
一如豐沛道路人
家雞犬散

放之皆識
其家西征賦曰
混雞犬而亂放
各識家以競

入
露棲
星散
樓晉符朗食雞
知棲處曰此雞
恒半露

樞
供母
愁子
容後漢茅容字
季偉郭林宗過
宿旦日

客單
荒林宗起拜之
容殺雞宗將謂
為已設饌而供
母與

長門賦
眾雞鳴而愁子
繫火
塗膏
殷浩北伐羌江

百餘隻
以長繩連之
皆繫火一時驅
放過塹

集羌營
皆發火燒之
下注詳雞一
許子

駭犀

更驚
駭雞之
珍犀角也
雞見影
戒旦
候時
雞鳴或

爾長
用牲
出詛
使周禮雞人
凡祭祀用雞
牲鄭伯

征
十五人
膠膠
皆喈
雞鳴
早晨
失旦
感寒雞

為行
剛爪
壇場
賦利嘴長
距終得
求敵
登棲
勇

求敵
先鳴
擅場
雞登棲而
斂翼
繡頭
縞翼
朱冠
錦臆
鬬

東郊
鳴高樹
陳思王詩
聞雞東郊
養不畜
狸破

而得粟
養雞者不畜
狸又雞鳴
高樹端

言豆者
一
嘲晰
稔
悲楚辭
鴉雞嘲晰
而揮羽

縣稱其神
增
伺夜
洞冥記
雞影隨鼓
節而鳴
琴之院

撫翼
司晨
增
伺夜
有伺夜
雞隨鼓
節而鳴
琴之院

曉一更
為一聲
五更
專棲
索鬬
之權
朴子
雞有專
棲

為五聲
亦曰五
時雞

鳥部

李林甫不得十心每有所行多不協羣
議國人謂林甫精神剛戾如索關雞
上詳雞二韓詩外傳史登天
記曆書曰雞三號卒明

雞上戴冠郎鳥衣婦
樹木戴冠郎鳥衣婦
冠王勳至其家停宿聞女子聲開鏡照之痛者曰戴
歲郎被殺其病者跡下有雄雞死矣乃是主人王幸在
家方假寐朝野金載衛錦為縣官下縣至里人王幸在
命叩頭再拜三斯須又至錦甚惡其數小兒著黃衣咸言乞
所親者報曰王幸在家窮無物設饌有一雞見抱兒已
得十餘日將欲殺之錦方悟鳥衣婦人果食蹠棄
鳥雞也遂命解放是後復夢感欣然而去

助斷尾鼓翼助氣伺潮雄鳴雌伏拖
錦碎沙戴紅拍翠介甲飾戈高冠沉羽

雞四

原思賢妃詩雞鳴思賢妃也齊哀公荒淫怠慢
德詩女曰雞鳴刺不貞女風夜警戒相成之道
悅德而好雞鳴刺不貞女風夜警戒相成之道

月雀登背晉元年三雀共登一雄雞背三八安
為雄漢孝宣帝時雌化玉雞瑞應玉雞瑞氣也王者
金雞檀道濟省陽秋安帝義熙元年雲都候鳴問
寢禮文王之為世子也

雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門

雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門

雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門

雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門

雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門

雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門

雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門

雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門

雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門

雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門

雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門

雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門

雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門

雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門

雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門

雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門

雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門

雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門

雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門

雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門

雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門
雞鳴初鳴衣服至寢門

金雞北齊大赦庫令於殿門外建金雞衆皆不識其義問於司馬膺之對曰按海中有占曰天雞星動當有赦由是帝傳雞唱漢官儀宮中不畜雞汝南出長王以星爲候雞唱古歌東方欲明星爛爛汝南晨雞登壇喚曲終漏盡嚴具陳月沒星稀天下旦

雞五

原詩魏劉楨鬪雞詩曰丹雞被華綵雙距如鋒芒願一揚炎威會戰此中唐利爪探玉除瞋目含火光長翹驚風起勁翮正敷張輕舉奮鈎喙電擊復還翔曹植鬪雞詩曰游目極妙伎清聽厭宮商主人寂無爲衆賓進樂方長筵坐戲客鬪雞閒觀房羣雄正翕赫雙翅自飛揚揮羽激清風悍目發朱光背落輕毛散嚴距往往傷

長鳴入青雲扇翼獨翱翔願蒙狸膏助長得擅此場應場鬪雞詩曰戚戚懷不樂無以釋勞勤兄弟游戲場命駕迎衆賓二部分曹伍羣雞渙以陳雙距解長縹飛踊超敵倫芥羽張金距連戰何續紛從朝至日夕勝負尚未分專場驅衆敵剛捷逸等羣四坐同休贊賓主懷悅欣博奕非不樂此戲世所珍梁簡文帝鬪雞詩曰歡樂良無已東郊春可游百花非一色新田多異流龍尾橫津漢車籠赴戍樓玉冠初警敵芥羽忽猜儔十日驕旣滿九勝勢恒道脫使田饒見堪能說魯侯又雞鳴詩曰埒雞識將曙長鳴高樹顛啄葉疑障羽排花彊

欲前意氣多驚舉飄揚獨無侶陳思助鬪協狸郭詔
妬敵安金距丹山可愛有鳳皇金門飛舞有鴛鴦何如
五德美豈勝千里翔 劉孝威鬪雞篇曰丹雞翠翼張
妒敵得專場翅中含芥粉距外曜金芒願賜淮南藥一
使雲間翔 周庾信鬪雞詩曰開軒望平子驟馬看陳
王狸膏燼鬪敵芥粉盡春場解翅蓮花動猜羣錦臆張
王褒看鬪雞詩曰蹀躞始橫行意氣欲相傾妒敵金
芒起猜羣芥粉生入場疑挑戰逐退似追兵誰知函谷
下人去獨開城 陳徐陵鬪雞詩曰季子聊爲戲陳王
欲騁才花冠已衝力金爪復驚媒鬪鳳羞衣錦雙鸞恥

鏡臺陳倉若有信爲覓寶雞來 周弘正詠老敗鬪雞
詩曰少壯摧雄敵盼視生猜忌一隨年月衰摧頽落毛
駛間觀春光滿東郊草色異無復先鳴力空餘擅場意
褚玠鬪雞東郊道詩曰春郊鬪雞侶捧敵兩逢迎詭
羣排袖出帶勇向場驚錦毛侵距散芥羽雜塵生還同
戰勝罷耿介寄前鳴 隋岑德潤雞鳴篇曰鐘響應
繁霜晨雞錦臆張簾迴猶侵露枝高已映光排空下朝
揭奮翼上花場雨晦思君子關開脫孟嘗旣得依雲外
安用集陳倉 唐杜淹咏寒食鬪雞應秦王教詩曰寒
食東郊道揚鞬競出籠花冠初照日芥羽正生風顧敵

知心勇先鳴覺氣雄長翹頻掃陣利爪屢通中飛毛遍
綠野灑血漬芳藂雖然百戰勝會自不論功 杜甫咏
雞詩曰紀德名標五初鳴度必三殊方聽有異失次曉
無慙問俗人情似充庖爾輩堪氣交亭育際巫峽漏司
南 秦系曉雞詩曰黯黯嚴城罷鼓鼙數聲相續出寒
棲不嫌驚破紗窗夢却恐為妖半夜啼 李益聞雞贈
主人詩曰嗚嗚司晨鳴報爾東方旭無事戀君軒令君
重見鵠 韓愈孟郊關雞聯句曰大雞昂然來小雞竦
而待曄曄顛盛氣洗刷凝鮮綵高行若矜豪側睨如伺
殆精光目相射劒戟心獨在既取冠為冑復以距為鏃

天時得清寒地利挾爽塏磔毛各噤痒怒瘿爭礪磊俄
膺忽爾低植立瞥而改臍膊戰聲喧續翻落羽矐中休
事未決小挫勢益倍妒腸務生敵賊性專相醢裂血失
鳴聲啄殷甚飢餒對起何急驚隨旋仍巧給毒手飽李
陽神槌困朱亥惻心我以仁碎首爾爾何罪獨勝事有然
旁驚汗流沫知雄欣動顏快負愁看賄爭觀雲填道助
叫波翻海事爪深難解嗔晴時未怠一噴一醒然再接
再礪乃頭垂碎丹砂翼塌拖錦綵連軒尚賈餘清厲比
歸凱選俊感收毛受恩慙始隗英心甘鬪死義肉耻庖
宰君看關雞篇短韻有可採 李商隱賦得雞詩曰稻

梁猶足活諸雛妒敵專場好自娛可要五更驚穩夢不
辭風雪爲陽鳥 李頻風雨聞雞詩曰不爲風雨變雞
德一何貞在暗長先覺臨晨即自鳴陰霾方見信頃刻
詎移聲向晦如相警知時似獨清蕭蕭和斷漏喔喔報
重城欲識詩人興中含君子情 王道雞鳴曲曰金距
花冠傍舍棲清晨相叫一聲齊開關自有馮生計不必
天明待汝啼 韓偓觀雞鬪偶作詩曰何曾解報稻梁
恩金距花冠氣過雲白日梟鳴無意問惟將芥羽害同
羣 李咸用雞鳴曲曰海樹相扶鳥影翹戴紅拍翠聲
膠膠鴛瓦凍危金距趨誇雄鬪氣爭相高漏殘雨急風

蕭蕭離人枕上心忉忉 又早雞詩曰錦翅朱冠驚四
鄰稻梁恩重職司晨不知下土兵難戢但報明時向國
人 南唐陳陶雞鳴曲曰雞聲春曉上林中一聲驚落
蝦蟇宮二聲喚破枕邊夢三聲行人煙海紅平旦慵將
百雛語蓬鬆錦繡當陽處愧君飲食長相呼爲君晝鳴
下高樹 閩徐夔雞詩曰名參十二屬花入羽毛深守
信催朝日能鳴送曉陰我冠裝瑞璧利爪削黃金徒有
稻梁感何由報德音 崔道融雞詩曰買得晨雞共雞
語常時不用等閑鳴深山月黑風雨夜欲近曉天啼一
聲 五代劉兼晨雞詩曰朱冠金距綵毛身昧爽高聲

已報晨作瑞莫慚先貢楚擅場須信獨推秦淮南也伴
升仙犬函谷曾容借曉人此日卑棲隨飲啄宰君驅我
亦相馴 宋梅堯臣晚泊觀鬪雞詩曰舟子抱雞來雄
雄峙高岸側行初取勢俯啄示無憚先鳴氣益振奮擊
心非憚勇頸毛逆張怒目皆裂肝血流何所爭死鬪欲
充玩應當激猛毅豈獨專晨旦勝酒人自私粒食誰爾
喚 宋祁詩曰君園稻富非爭食省樹枝深未許棲但
得齊蠅無亂響不辭風雨五更啼 劉敞養雞詩曰耆
舊飄流漢汝南長鳴獨與古無慙蕭蕭風雨思君子欲
倚空窗聽爾談 蘇軾僧爽白雞詩注養三十餘年常

立坐側聽經詩曰斷尾雄雞本畏烹年來聽法伴修行
還須却置蓮花漏老怯風霜恐不鳴 文同詩曰崢嶸
已介季氏甲更以黃金飾兩戈雖有英心甘鬪死其如
紀涓木雞何 又詩曰昂然大雄雞高冠紫沉羽星占
太史局樹接丞相府知時不失晦得食曾呼伍幸無中
夜鳴須逢人起舞 陸游贈老雞詩曰戔戔赤幘先羣
輩喔喔長鳴蓋四郊意氣雖雄無處用風霜從我老衡
茅 又詩曰場中啄粟樹頭棲三唱明星出尚低關路
元無孟嘗客吳兒莫議會稽雞 又白雞詩曰赤幘戔
戔玉羽明籬間新織竹籠成老人從此知昏曉不用元

戎報五更 又新買啼雞詩曰戔戔赤幘聲甚雄意氣
不與其曹同我求長鳴久未獲一見便覺千羣空主人
燒神議已決知我此意遽見從秋衣初縫惜不得急與
三百新青銅憐渠亦復解人意來宿庭樹不待籠狐狸
熟睨那敢犯蕭蕭清露和微風五更引吭震戶牖橫挺
無復須元戎明星已高啼未已雲際騰上朝陽紅老夫
抱病氣已索賴汝豪壯生胸中明朝春黍得碎粒第一
當冊司晨功 陳無已次韻秦觀聞雞詩曰立馬階除
待一鳴何如春夢不聞聲固知雞口羞牛後不待羣鳴
已可驚 元楊維禎聞雞行曰兩雄勇銳誇匹敵老距

當場利如戟毳毳毳蜚刺張怒咽硯礪噴晴碧劒心
一動碎花冠口血相汙膠綵翼何當罷鬪作啼聲埭上
梨花春露滴 明俞允文雞詩曰月落空營舊壘低寒
風獵獵大荒西驚魂易斷江南夢惱殺重城未曉啼
原賦晉傅休奕鬪雞賦曰黑羽黝而含曜子素毛穎而
揚精紅縹廁於微黃兮翠綵蔚而流青五色錯而成文
子質光麗而豐盈前看如倒傍視如傾目象規作觜似
削成高膺峭峙雙翅齊平躍身竦體怒勢橫生爪似鍊
鋼目如奔星揚翹因風撫翮長鳴猛志橫逸勢凌天廷
或躑躅踟躕或囁喋容與或爬地俯仰或撫翼未舉或

狼顧鷗視或鸞翔鵠舞或佯背而引敵或畢命於彊禦
於是紛紜翕赫雷合電擊爭奮身而相戟子競隼鷺而
鵬睨得勢者凌九天失據者淪九地徒觀其戰也則距
不虛挂翮不徒撫意如飢鷹勢如逸虎 陸善長鳴雞
賦曰美南雞之殊偉察五色之異形何伺晨之早發抗
長音之逸聲 習嘏長鳴雞賦曰嘉鳴雞之令美智窮
神而入靈審璇璣之迴遽定昏明之至精應青陽於將
旦忽鵠立而鳳停乃拊翼以讚時遂延頸而長鳴若乃
本其形像詳其羽儀朱冠玉璫彤素並施紛葩赫奕五
色流離殊姿豔溢彩耀華披雍容鬱茂飄飄風靡扇六

翮以增輝舒毳毛而下垂連雙距之岌岌曳長尾之逶
迤 **增**唐浩虛舟木雞賦曰縱逸情絕端良氣全意離
披而踵附眸眩曜而節穿驚被文而錦翼蔚矣迷塞木
而花冠爛然故能進異激昂處同虛寂郢工誤起乎心
匠邱氏徒驚乎目擊 宋張耒鳴雞賦曰意氣武毅被
服鮮明峨峨朱冠丹頸黝膺蒼距矯攬秀尾翹騰奉職
有恪徐步我庭啄粟飲水孔肅靡爭山川蒼蒼風霰宵
凝黯幽窗之紉紉恍予夢之初驚聞振衣之臚膊忽孤
奏之泠泠委更籌之雜亂和城角之淒清應雲外之鳴
鴻弔山顛之落星

原贊晉湛方生長鳴雞贊曰精心妙覺獨曉冥冥風雨如晦不憊其鳴 梁劉孝威正旦春雞贊曰寶雞陳倉祠光表神雄飛帝漢雌飛霸秦排膺激怒礪翅張瞋電鞭失燄雷車折輪助標魏教擅場齊珍名流晉戟歌傳漢臣竊脂善盜搏穀難馴綠鸚智淺蒼鷹害深兼姿五德歸於翰音

原文宋袁淑俳諧記雞九錫文曰維神雀元年歲在辛酉八月己酉朔十三日丁酉帝顓頊遣征西大將軍下雉公王鳳西中郎將白門侯扁鵲咨爾浚雞山子維君天姿英茂乘機晨鳴雖風雨之如晦抗不已之奇聲今

以君為使持節金西蠻校尉西河太守以揚州之會稽封君為會稽公以前浚雞山為湯沐邑君其祇承予命使西海之水如帶浚雞之山如礪國以永存爰及苗裔浚山侍郎丁鴻舍人鳧亭男梁鴻郎中蘇鵠死罪伏惟君德著朝野勲加鸛鷺故天王鳳皇特錫位封令鳳鵠等在柏外願時拜受不勝欣豫之情謹詣栖下以聞

山雞一吐綴雞 英雞 錦雞 秧雞 鷓鴣雞 火雞 附

原竺法真登羅山疏曰山海經云鷩雉一名山雞養之禳火災 南越志曰曾城縣多鷩鷩鷩鷩者山雞也利距善鬪世以家雞鬪之則可擒也光色鮮明五采炫耀

增本草釋名曰鷺性慙急耿介故名鷺鷥儀容俊秀也周有鷺冕漢有鷺鷥冠皆取其文明俊秀之義鷺與鷺同名山雞鷺大而鷺小鷺與鷺同名錦雞鷺文在綬而鷺文在身以此為異大抵皆雉屬也按禽經云首有彩毛曰山雞腹有彩色曰錦雞項有綵囊曰避株是山雞錦雞又稍有分別而俗通呼為一矣蓋是一類不甚相遠也博物志曰山雞有美毛自愛其色終日映水目眩則溺死**原**辛氏三秦記曰陳倉山在太白之西上有石雞與山雞各別趙高使燒山山雞飛去石雞不去晨鳴山頭聲聞三十里或云是玉雞異苑曰山雞

愛其毛映水則舞魏武時南方獻之武帝欲其鳴舞而無由公子倉舒令以大鏡置其前雞鑒形而舞不知止遂乏死韋仲將為之賦甚美魏志曰平原太守劉邠取山雞毛著器中使管輅筮之輅曰高岳巖巖有鳥朱首羽翼黝黃鳴不失晨此山雞毛也**增**裴景仁苻秦書曰苻健皇始四年冬山雞入人家栖宿養子而去羣聚傍渭水而游翔與家雞無異吐綬雞出巴峽及閩廣山中人多畜玩大如家雞小者如鴿鵲頭頰似雉羽色多黑雜以黃白圓點如真珠斑項有素囊內藏肉綬常時不見每春夏晴明則向日擺之頂上先出兩翠角

二寸許乃徐舒其領下之綬長濶近尺紅碧相間采色
煥爛踰時悉斂不見或剖而視之一無所覩此鳥生亦
反哺行則避草木故禽經謂之避株本草謂之吐錦雞
古今注謂之錦囊蔡氏詩語謂之真珠雞倦游錄謂之
孝鳥詩經謂之鷦鷯有旨鷦鷯是矣 述異記曰吐綬鳥
一名錦帶功曹 錦雞禽經曰腹有彩文曰錦雞張華
注狀如鳩鵲膺前五色如孔雀羽出南越山中歲採捕
之爲王者冠服之飾 虞衡志曰南中有錦雞一名金
雞形如小雞頭項髮毛金色身紅黃相間極有文彩目
微白湖南北亦有之 鷦鷯雞似鷺金頂紅觜肉味香脆

柔美甲於水陸之鳥每來於三月三前去於九月九前
來則夜至羣飛之聲如雷 杉雞黃冠青綬常住杉樹
下頭上有長黃毛如冠頭及頸正青如垂纓 南越志
白新夷縣多杉雞 竹雞格物論曰竹雞比鷓鴣差小
毛羽褐色多斑赤文自呼泥滑滑 本草釋名曰山茵
子即竹雞也 又曰茵子言味美如茵也蜀人呼爲雞
頭鷓南人呼爲泥滑滑因其聲也 本草集解曰竹雞
生江南川廣處處有之多居竹林其性好啼見其儔必
鬪捕者以媒誘其鬪因而網之諺云家有竹雞啼白蟻
化爲泥蓋好食蟻也亦辟壁蝨 荑雞出澤州有石英

處常食碎石英狀如雞而雉尾體熱無毛腹下毛赤飛
翔不遠腸中常有石英人食之取英之功也 秧雞大
如小雞白頰長嘴短尾背有白斑多居田澤畔夏至後
夜鳴達旦秋後即止一種鷓鴣亦秧雞之類也大如雞
而長脚紅冠雄者大而色褐雌者稍小而色斑秋月即
無其聲甚大 火雞瀛涯勝覽曰三佛齊國出火雞大
如鶴身圓而頸更長頸中有二紅軟冠狀如紅褐尖嘴
渾身毛如羊毛稀長青色脚長鐵黑其爪甚利或爪破
人腹腸出即死好食麩炭因名火雞用杖捶碎打不能
死

山雞二

增詩唐崔護山雞舞石鏡詩曰廬峰開石鏡人說舞山
雞物象纖無隱禽情目自迷景當煙霧歇心喜錦翎齊
宛轉鳥呈彩婆娑鳳欲棲何言資羽族在地得天倪應
笑翰名者終朝飲敗醢 溫庭筠山雞詩曰石磴動晴
景山禽凌翠微繡翎翻草去紅嘴啄花歸巢暖碧雲色
影孤清鏡輝不知春樹畔何處又分飛 許渾山雞詩
曰珍禽暫不羈飛舞躍前庭翠網摧金距雕籠減繡翎
月圓疑望鏡花暖似依屏何必舊巢去山山芳草青
薛能山雞詩曰五色文勝百鳥王相思兼絕寄芸香由

來不是池中物雞樹歸時即取將 宋歐陽修山雞詩
曰蠻荆鮮人秀厥美爲物怪禽鳥得之多山雞稟其粹
衆彩爛成文真色不可繪仙衣霓紛披女錦花綵繚輝
光口華亂眩轉目睛憊高田啄秋粟下澗飲泉瀨清唳
或相呼舞影還自愛豈知文章累遂使羅網挂及禍誠
其媒求友反遭賣有身乃吾患斷尾亦前戒不羣世所
驚甚美衆之害稻梁雖云厚樊縶豈爲泰山林歸無期
羽翮日已鍛用晦有前言書之可爲誡 文同山雞詩
曰高原濯濯弄春暉金碧光纓繪綵衣石溜寫煙晴自
照巖枝橫月夜相依有時勃窣盤跚舞忽地鈎輶格磔

啼寄語人間用繒繳瑤臺鸞鳳好同歸 唐劉禹錫吐
綬雞詩曰越山有鳥翔寥廓素中天綬光若若越人偶
見而奇之因名吐綬江南知四明天姥神仙地朱鳥星
精鍾異氣赤玉雕成彪炳毛紅綃剪出玲瓏翅湖煙始
開山日高迎風吐綬盤花條臨波自滌琅玕草映葉疑
開王母桃花紅草綠人間事未若靈禽自然貴鶴吐明
珠暫報恩鵲銜金印空爲瑞春和秋霽野花開玩景尋
芳處處來翠幕雕籠非所慕珠丸柘彈莫相猜棲月啼
煙凌縹緲高秋先見金霞曉三山仙路寄遙情刷羽揚
翹欲上征不學碧雞依井絡願隨青鳥向層城大液池

中有黃鵠憐君長向卑枝宿何如一借羊角風來聽簫
韶九成曲 宋王安石吐綬雞詩曰樊籠寄食老低摧
組麗深藏肯自媒天日清明聊一吐兒童初見互驚猜
張舜民咏薛判官吐綬雞詩曰雲飛水宿永相忘却
向雕籠仰稻梁春草滿山歸不得對人猶復吐文章
元周權吐綬雞詩曰巴山靈鳥初離羣歲蕤麗組雲錦
文羽翎新刷爪距利采色勝似沙頭鴛晴暎入戶爛相
射喙中有物垂紅碧綬光若若花盤條出示山童有矜
色文章固足媒爾身雕籠拘束還悲辛區區飲啄豈不
厚情溪野樹溪雲春 元鄭允端吐綬雞詩庭院春陰

護薄寒山禽飛下玉闌干胸中錦繡無人識閑向東風
自吐看 明楊基吐綬雞詩曰暖風晴日融春晝閑看
花陰雞吐綬綺縠都將綵羽粧紅絲不待金針繡疊疊
胭脂縷縷金龍紋盤錯鳳紋深憑誰剪作鴛鴦帶雅稱
佳人翡翠衿 宋張舜民錦雞詩序曰焦君以錦雞為
贈文彩可愛性復馴狎然終日為家貓所困遂復挈還
仍嗣短句魯恭感物性能馴因把華蟲贈里仁雖有文
章堪悅目却無言語解媒身只愁貓犬常窺汝胡不山
林遠避人好在舊籠還舊主便當歸放澗之濱 劉克
莊弔錦雞詩曰炎州產文雞毛羽固天稟朱丹飾尾距

綵繡錯襟衽主人極珍憐禽合分俸廩置諸後園中小
奴司啄飲地荒籠柵疎客見輒危慄黠狸出沒精豪鼠
窺伺稔諒垂彼饞涎或睨君高枕駭機中夕發果以斃
來諗裂冠首立碎齒嚙聲已噤酷哉三尺喙殘此一段
錦長嗟命瘞埋詎忍付烹飪始爲文采累終欠智慮審
善視雙翠衣衣涼勿嗜寢 宋林光朝乞竹雞詩曰疎
籬短短花枝闌鳩婦不鳴天雨寒鳩婦離家二百日亦
有姊妹依故山黃梁不肯啄欲去羽衣殘主人一見一
憐汝抱取東家竹雞來戲聚孤村落日不相識各各哀
鳴求其主兩鳥勿驚遽低頭聽我語鳩婦入我家必殺

入吾口牀頭瓶罌無餘粒養汝一到十日後東堂數竹
夾新蹊兒童牢落惟愛一竹雞堂心有智井飢則哺其
泥主人綠窗安淨几丹碧相依安用此竹雞竹雞慎勿
傍人飛我屋三間沉白蟻

原賦晉傅休奕山雞賦曰惟南州之令鳥兼坤離而體
珍被黃中之止色敷文象以飾身翳景山之竹林超游
集乎水濱鑒中流以顧影晞雲表之清塵 宋臨川康
王山雞賦曰形鳳婉而鵠峙羽袞蔚而緇暉臨淥湍而
映藻傍青崖而妍飛不隱耀而貽累條見屈於虞機

