



1 3
2416
4



淵鑑類函卷六

半澤文庫

天部六 風

風一

增易曰風從虎 又曰巽為風 又曰撓萬物者莫疾

乎風 又曰風行天上小畜君子以懿文德 又曰風

以動之 又曰風行地上觀 **原**尚書曰休徵曰聖時

風若 若順也君能通理 **增**又曰納于大麓烈風雷雨

弗迷 毛詩曰終風且曠 **原**又曰習習谷風以陰以

雨 又曰凱風自南吹彼棘心 南風謂之凱風 又曰冬日烈

烈飄風發發 禮記曰立春之日東風解凍 **增**又曰

天部

淵鑑類函卷六

風

饗帝于郊而風雨節寒暑時 周禮曰十二辰皆有風

吹 **原**左傳曰六鵠退飛過宋都風也 **增**又曰藏冰

以時春無淒風 **原**爾雅曰南風謂之凱風 **詩**曰凱風自南東

風謂之谷風 **詩**云習北風謂之涼風 **詩**云北風其涼西風謂之

泰風 **詩**曰泰焚輪謂之頽 **風**從扶搖謂之焱 **風**從

風與火為虐迴風為飄日出而風為暴 **詩**云終風且暴風而雨

土為霾 **詩**曰終風且霾陰而風為曠 **詩**曰終風且曠 易緯曰八節之

風謂之八風立春條風至 **方**東北春分明庶風至 **方**東立夏

清明風至 **方**東南夏至景風至 **方**南立秋涼風至 **方**西南秋分

闔闔風至 **方**西立冬不周風至 **方**西北冬至廣莫風至 **方**北又

呂氏春秋說八風東北方曰炎風東南方曰重風東方曰滔風南方曰巨風西方曰凄風西方曰飂風西北

方曰厲風北方曰寒風 **增**易通卦驗立春條風至赦小罪出稽

留春分明庶風至正封疆修田疇立夏清明風至出幣

帛禮諸侯夏至景風至辨大將封有功立秋涼風至報

土功禮四鄉秋分闔闔風至解懸垂琴瑟不張立冬不

周風至修宮室完邊城冬至廣莫風至誅有罪斷大刑

八風以時至則陰陽變化道成萬物得以育生王者當

順八風行八政當八卦也 易稽覽圖曰太平時陰陽

和風雨咸同海內不徧地有險易故風有遲疾雖太平

之政猶有不能均同也惟平均乃不鳴條、又曰異氣

不至則大風揚沙 尚書大傳曰王者德及皇天則祥風起 大戴禮曰正月時有浚風浚者大也大風南風也何大于南風也曰合冰必于北風解冰必于南風故大之也

增禮說曰風萌也養萬物成功所以八風象八卦也

禮斗威儀曰人君政頌平則祥風至宋均注曰即景風也 **原**孝經援神契曰德至八方則祥風至 **增**又曰

至治之世風不鳴條 春秋考異郵曰八風殺生以節翱翔距冬至四十五日條風至條者達生也距猶起也自冬至四十五日而立春此風應其方而來生萬物也

四十五日明庶風至明庶迎惠言春分之後陽以施惠之恩德迎衆物而生之也四十五日清明風至精芒收收言立夏之後薺麥之屬秀出已備故挫止其鋒芒收之使成實也四十五日景風至景風強也強以成之夏至之候也強言萬物強盛也四十五日涼風至涼風者寒以閉也立秋之後也閉收也言陰寒收成萬物也四十五日閭闔風至閭闔者當寒天收也秋分之候閭闔盛也言時盛收物蓋藏之也四十五日不周風至不周者不交也陰陽未合化也立冬之後也未合化言消息純坤無陽也月令曰天地不通而閉塞成冬也四十五

日廣莫風至廣莫者精大滿也冬至之候言物無見者
 風精大滿美物也 又曰風之為言萌也其立字蟲動
 于几中者為風蟲動于几言陽氣無不周也明昆蟲之
 屬得陽乃生遇陰則死故風為陰中之陽者也 春秋
 元命苞曰陰陽怒則為風 廣雅曰大風曰昌 原又
 曰猛風曰颶 列涼風曰瀏 劉微風曰颶 遼小風曰颶 搜
 小風從孔來曰颶 反或穴 增埤雅曰天地之氣噓而成
 雲噓而成風 原月令曰疾風曰盲風 說文曰疾風也 增
 國語曰火見而清風戒寒 漢書曰有風如熒 熒風散
 鬢 音順 又曰祭風曰磔 今俗當大道中磔狗 唐

書曰冬風裂肌夏風如焚 原老子曰飄風不終朝

莊子曰大塊噫氣其名曰風 噫依界反言天地噫氣

又曰汝聞天籟未聞地籟 風吹萬物有聲故曰籟 又曰吹萬

不同 又曰風一西一東孰噓吸是孰披拂是 又曰

冷風則小和飄風則大和厲風濟則眾竅為虛 濟止也風止則

聲無 又曰予蓬蓬然起于南海而入于北海折大木

蜚大屋者惟我能也 管子曰吾不能以春風風人

又曰木雖蠹無疾風不折 原楚辭注曰春晴日出而

風曰光風 天霽日明微風動草木皆令有光 秋冬餘曰緒風 緒餘也謝

淮南子曰天之偏氣怒者為風 又曰虎嘯

緒風

初景革

風

日

則谷風至 又曰騰蛇雄鳴上風雌鳴下風而化成形

又曰人主之精通於天故誅暴則多飄風 周生列

子曰夫猗葉之風不應八節 呂氏春秋曰風師曰飛

廉 論衡曰儒者論太平瑞應皆言五日一風風不鳴

條 管公明傳曰公明言樹上已有少女微風其雨應

至矣詳風俗通曰飛廉風伯也箕星風師也 又曰

風或清明來久長不搖樹本枝葉離地二三丈者此有

龍德在其下風或清明不及地二三尺者此君子之風

增又曰五月有落梅風江淮以信為風 董仲舒曰

太平之世風不搖條開甲破萌而已 **原**風土記曰六

月則有東南長風俗名黃雀長風時海魚變為黃雀因

為名也 荊州星占曰箕星一名卷舌動則大風至

十洲記曰炎州在南海中上有風生獸似豹青色狀如

狸以鐵椎鍛其頭數十下乃死張其口向風須臾而起

劉欣期交州記曰風母出九德縣似猿見人若慙屈

頸打殺得風還活 述征記曰長安宮南有靈臺有相

風銅鳥或云此鳥遇千里風乃動 **增**黃帝風經曰調

暢祥和天之喜氣也折傷奔厲天之怒氣也 山海經

曰灋岳之山有獸曰山獬音其行如風見則天下大風

水經注曰屈縣有風山上有穴如輪風氣蕭瑟不止

當其衝所略無生草蓋衆風之門也 服虔曰乾音石其風不周坎音革其風廣莫良音匏其風條震音竹其風明庶巽音木其風清明離音絲其風景坤音土其風凉兌音金其風閭闔 王子年拾遺記曰瀛洲時有香風泠然而起張袖受之則歷紀不歇 南越志曰嶺嶠夏風發自午至夜乃止仆屋疆樹累年一發或歲再三番禺雜記曰颶風將發有微細雨先緩後急謂之鍊風 三水小牘曰汝南臨汝縣有小山曰崆峒其巔洞穴如盎將有大風雨則白犬自穴出田夫以爲候亦名曰玉燭峰 又曰白崖山之右有巨穴如井不知淺深

穴口四圍津津如汗間有氣出騰空爲白雲須臾風起怒號如雷里人見雲即知風起散則風定細則風小盛則風猛室其穴風雖小而民多瘴開則風如故而瘴亦衰 武陵記曰風門山有石門去地百餘丈將欲風起此門隱隱有黑氣上須臾有黑風競起在朗州 兵書曰五兩候風法以雞羽重五兩建五丈旗取羽繫其巔立軍營中 又曰風從震來名嬰兒風 乙巳占曰發木折屋曰怒風揚沙轉石曰狂風四轉五復曰亂風卒起卒歇曰暴風獨鹿蓬勃曰勃風扶搖羊角曰飄風清涼溫和塵埃不動曰和風 括地圖曰鍾山之神名曰

燭龍視爲晝眠爲夜吹爲冬吁爲夏息爲風 山海經
曰符陽之山多怪風 子華書曰風涵太元之中精故
能動化百物而行乎天上風陰也而其發爲陽 朝鮮
志曰朝鮮慶尚道清道郡南二里有鼇山東有一谷名
曰高沙天將風雨先期而鳴噴出雲氣雲入洞內則雨
雲出洞外則風大鳴則即日有驗小鳴則二三日乃驗
郎顗曰風者號令天之威怒 蔡伯喈上封事曰風
者天之號令所以教人也 張奐疏曰風爲號令動物
通氣 物理論曰風者陰陽亂氣激發而起者也猶人
之內氣因喜怒哀樂激越而發也故春氣溫其風溫以

和喜風也夏氣盛其風熇以怒怒風也秋氣勁其風清
以真清風也冬氣實其風慘以烈固風也此四正之風
也又有四維之風東南融風其道以長也西南清明百
物備成也西北不周方潛藏也東北明庶物出幽入
明也此八風者方土異氣徐疾不同和平則順違逆則
凶非有使之者也氣積自然怒則飛沙揚礫發屋拔樹
喜則不搖枝動草順物布氣天性自然之體也 瑣碎
錄曰魚逆水而上鳥向風而立取其鱗羽之順也有微
風不知所從來但觀鳥之所向 圖經曰海道之險曰
癡風曰黑風癡風之作連日怒號不已四方莫辨黑風

則天色晦冥不分晝夜 **原**楚辭曰嫋嫋兮秋風洞庭
波兮木葉下 **增**又曰欸秋冬之緒風注云緒餘也謝
靈運詩云初景革緒風新陽改故陰顏延年詩云倚
巖聽緒風

風二

增史記曰女媧沒大庭氏王天下五風異色 又曰蚩
尤氏能徵風召雨與帝爭帝滅之 帝王世紀曰黃帝
夢大風吹天下之塵垢皆去寤而歎曰風為號令執政
者也垢去后土在也天下豈有姓風名后者哉於是依
占而求之得風后于海隅登以為相 **原**尚書大傳曰

舜將禪禹八風脩通 括地圖曰奇肱氏能為飛車從
風遠行湯時西風吹奇肱車至于豫州湯破其車不以
示民十年西風至乃復使作車遣歸去玉門四萬里
尚書曰周公居東二年天大風禾盡偃大木斯拔王啓
金縢之書迎周公天乃返風禾盡起 尚書大傳曰成
王時越裳重譯而來朝曰久矣天之無烈風迅雨意中
國有聖人乎 國語曰海鳥曰爰居止於魯東門之外
三日臧文仲使人祭之展禽曰今茲海鳥有災乎夫廣
川鳥獸恒知避災是歲也海多大風 **增**史記曰庶女
者齊之寡婦養姑孝姑女利母財殺母以誣寡婦婦不

能自解呼天而號大風襲於齊殿

原莊子曰列子御

風而行泠然善也旬有五日後反

司馬彪注曰列子御人列禦寇也御

迎也泠然涼貌也

增列子曰列子師老商氏友伯高子進二

子之道乘風而歸

通志曰鄭弘常采薪白鶴山得遺

箭頃有人來覓弘還之問所欲弘知其神人也弘曰患

若耶溪載薪為難願旦南風暮北風後果然今若耶溪

風人呼為鄭公風

又曰孝武坐未央前殿天新雨東

方朝屈指獨語上問之對曰殿後柏枝有鵲立東向鳴

視之果然上問何以知之朝曰風從東來鵲尾長嘗順

風而立是以知也

東方朔別傳曰漢武帝天漢三年

月氏國獻神香使者曰國占東風入律百旬不休青雲

于呂經月不散意中國有好道之君故來貢

原神僊

傳曰葛元行遇神廟乘車不下須臾有大風逐元塵埃

漲天元大怒曰小邪敢爾即舉手指風風便止

增說

寶曰孫權據江東曹操伐之進兵赤壁勝負未分權大

將周瑜問計于諸葛亮亮曰用火攻可以破之瑜曰恨

無東南風耳亮曰可建星壇一所為都督借風數日即

可破曹矣瑜大喜令人于南屏山下築臺三層插二十

八宿旗色按六十四卦用一百一十人侍立左右禹步

踏罡三上三下而去至其夜東南風起瑜部將黃蓋詐

降順風放火燒盡北船曹操狼狽奔還江南安堵皆亮之功也 晉書曰永和元年大風拔柳樹百餘株若風從八方來者 又曰車駕出相風在前刻鳥于竿上名曰相風 世說曰滿奮畏風在晉武帝坐北窓作琉璃屏實密似疎奮有寒色奮曰臣猶吳牛見月而喘 又曰庾亮出鎮江州以帝舅故內執朝權王導不能平時王在冶城坐大風揚塵王輒舉扇拂塵曰元規塵汙人續仙傳曰吳真君嘗遇大風書符置屋上有青鳥銜去風即止 宋書曰明帝體肥憎風夏月常著小皮衣拜左右二人爲司風令史風起方向輒先啓聞 又曰

宗慤字元幹炳兄子也少時問慤所志答曰願乘長風破萬里浪 北史曰齊神武時芒山之役風從西來入營李業興曰小人風來當大勝神武曰若勝以爾爲本州刺史後果驗 梁書曰長沙王懿孫儼獻相風鳥趙錄曰石勒時忽有旋風下屬地隱隱雷聲良久視之見一大石 幽怪錄曰蕭至忠爲晉州刺史欲獵有樵者于霍山見一長人俄有虎兕鹿豕狐兔雜駢而至長人曰余九冥使者奉北帝命蕭君畋汝輩若干合鷹死若干合箭死有老麋屈膝求救使者曰東谷巖四善課試爲求計羣獸從行樵者覘之至深巖有茅屋黃冠一

人老康哀請黃冠曰若令滕六降雪巽二起風即蕭使君不復出矣昨滕六喪偶得美女納之雪立降矣巽二好飲酒得醇醪賄之則風立生有二狐自稱能取之羣獸散去翌日未明風雪暴至竟日乃罷蕭使君果不出貞觀政要曰侯君集平高昌之後太宗欲以其地爲郡縣褚遂良曰高昌塗路沙磧千里冬風冰冽夏風如焚行人遇之多死西陽雜俎曰山人包超明皇令隨哥舒翰西征每陣常得勝風柳公權本傳曰公權侍文宗遊後庭聯句帝曰人皆苦炎熱我愛夏日長公權曰薰風自南來殿閣生微涼九國志曰徐溫常自迎

鑾還至百家灣暴風起舟人相顧失色溫乃袒裼以帛繫環首顧謂妾御曰吾善游倘溺不暇相救幸保此子言訖風浪暫息江湖紀聞曰石尤風者傳聞石氏女嫁爲尤郎婦情好甚篤尤爲商遠行妻阻之不從尤出不歸妻憶之病臨亡長歎曰吾恨不能阻其行以至于此今凡有商旅遠行吾當作大風爲天下婦人阻之自後商旅發船值打頭逆風則曰此石尤風日遂止不行邢子勵地記曰龍山石上往往有仙人及龍迹故以爲名四麓各有一大穴大如車輪春則風出東秋出西夏出南冬出北不相奪倫有沙門法猛於夏日入其東

琴漢筑

帝王世紀曰舜彈五絃琴歌曰南風之時今可以阜吾

民之財今

漢書曰高祖過沛吹阮衿揚表扇

擊筑自歌曰

大風起兮雲飛揚

詠懷詩曰

夜中不能寐起坐彈鳴琴薄帷鑒明月清風

吹我衿

孫盛晉陽秋曰袁宏為東郡謝安執宏手授

扇安曰

卿當奉揚嬰兒神女上詳風王夢婦人哭問

仁風慰彼黎庶

子之曰吾為太山神女嫁與西海君堯日晉年

一風行必以疾

風暴雨詳雨注風大暴怒百千里五色

川倒流太山崩裂又七年狂風大作

抱朴子曰拔木之風尹喜占列子御神仙傳曰老

出關以升崑崙關令尹喜占風逆知當有神人來過乃

術授之見老子老子知喜命應得道乃停關下以長生之

下詳風二

斷大刑赦小過風並詳爰居避災烏

鵲識歲

風去喬木而巢扶枝許慎注扶傍也多增綴鈴

懸玉

開元遺事云五王宮中各立長竿挂五色旌于

向可以知四方風候

又云唐岐王宮中於竹林內

懸碎玉片每夜間相觸之聲即知有風號占風鐸

齊殿陶窻靖節五月六月中高卧北窓之下清風颯至

自謂義

飛車折蓋王代紂大風折蓋太公因折蓋

皇土人

吹花擘柳飛塵撼木數日一朝春時多大風

製曲蓋

船趨石尤

無年是名吹花擘柳草木百穀皆藉之

東坡集云吳中梅雨既過風彌旬歲歲如此潮

人謂之船趨風

宋武帝丁都護歌曰都護北征時儂

亦惡問詩知君未得去懶愧石尤風起

裴明府詩知君未得去懶愧石尤風起

蘋制薤

宋玉風賦云夫懶愧石尤風起

人隨解而剪不得過分

封姨颶母

天部

風

崔元微春夜忽有青衣引女子曰楊氏陶氏李氏小女
石氏名醋至崔命酒諸女各歌以送之姨輕能翻酒汗醋
醋衣醋醋怒拂衣去諸女送姨而別明夜又來醋醋曰
以取女伴皆住苑中為惡風所撓求茫于姨今失其意難
苑東則免矣今歲旦作一朱幡圖日月星辰之文立于
斗南越崔服之可卻老風楊桃李花不動後諸女裏桃李花數
七月發表錄曰夏秋之間有暈如虹者謂之懼風言怖懼
也又嶺表錄曰夏秋之間有暈如虹者謂之懼風言怖懼
有颶風蘇叔黨解凍祛塵記曰崑山有四風年拾遺
法塵風吹衣則服塵動竹開花動竹吹蕤欲成書聊
祖孫登詩云帶葉俱送香飄粉梁簡文帝詩云香
吟樹將花共舞空鏡君子故人風論語云君子之德
先飄粉翻衫好染香

來故

張翰思蓴

王導拂扇

張翰字季鷹辟齊王東曹掾在洛見秋風起因

思吳莠菜羹鱸魚膾曰人生貴得適意爾何

能羈宦數千里遂命駕而歸下詳風二

歌北歌

南

叩商叩角

左襄公十八年晉人聞有楚師師曠曰

多死聲楚必無功列子曰當春而叩角絃以激夾鍾溫風徐

涼風忽至草木成實及秋而叩角絃以激夾鍾溫風徐

發榮

回草木

風四

動物

釋名曰風記也其宣氣山海經曰大荒之中有

出名曰折丹神人節宣風氣時其出入

變色迅雷風烈必

曰折丹神人節宣風氣時其出入

變色迅雷風烈必

辯聲

善候風占

地籟詳風

為馬為傳元歌辭云雲

揚沙

揚沙

揚沙

春秋緯曰月離

地籟詳風

為馬為傳元歌辭云雲

揚沙

揚沙

揚沙

風

有聲若雷不十日便拂野驚騷拂野觸幃建康實錄
 關羽戰人路乞降孫權以問趙達達曰彼有走氣言降詐
 也權使人路邀之趙達曰雖走必不脫時午時有風觸
 幃達撫手曰羽衝孔賦風拂堂與北齊書曰武衛奚永洛
 至矣果獲羽至衝孔賦風拂堂與北齊書曰武衛奚永洛
 有鴟鳴於庭樹拂堂則而墜焉子信曰鵲不喜向夕若風
 從西來歷樹拂堂則而墜焉子信曰鵲不喜向夕若風
 後果欲去其妻止之高麗使人召永洛且云勅喚永洛
 洛便欲去其妻止之高麗使人召永洛且云勅喚永洛
 連珠云衝波安流則龍舟不能以傾折果免難也傾屋機
 漂震風洞發則夏屋則龍舟不能以傾折果免難也傾屋機
 聲由以爲煩入松琴曲有回雪曹植洛神賦云飄飄
 取而捐之入松琴曲有回雪曹植洛神賦云飄飄
 揚塵賦風奪炎涼飈奪炎節至星好尚書曰星馬依
 胡馬依宮商黃閣武陵記曰綠蘿山素崖若披雲音
 北風機賦曰斂朱屑而穆若清風淒其風發兮
 響長嘯承音響而來薄而

匪風奮之奮之以有隧大數起風災數起驟歌
 發今風奮之奮之以有隧大數起風災數起驟歌
 詳風如歌聲趙壹迅風賦曰蕭瑟長風終日蕭瑟
 三發詩震凌楊子曰震風凌雨然後標怒風激物冷
 冷獵獵並文凱風旄山之尾曰南山有谷曰育遺多於
 怪鳥凱風撓萬物詳風旄山之尾曰南山有谷曰育遺多於
 自是出可扶南傳曰西海有山周禮十里有大石鼓
 一鯨魚起可扶南傳曰西海有山周禮十里有大石鼓
 也出蒼梧顧微南海行經云蒼梧山出中谷令丘之山云
 無草木多火其南有谷崑崙竅王歌之始安記曰連沈
 焉曰中谷條風自是出崑崙竅王歌之始安記曰連沈
 峙千仞嶺峯蓋川黃竹門荆北一處常肅肅有風名曰
 常聽馬有風窳黃竹門荆北一處常肅肅有風名曰
 風宜都井名風井夏風出冬風入上出有風穴口吹拂左
 門風宜都井名風井夏風出冬風入上出有風穴口吹拂左

為 叩林 悲商 叩林 曰 澹蕩 唐詩 春風 摧木 王氏 彙	寒商 秋風 也 清 寒 如 意 王 氏 彙 苑 云 風 記	涼其 皆 從律 禮記 曰 八 風 傳 涼 文 選 曰 飄 飄 散 芳	猛虎 騰驤 成 賦 綏 颯 然 而 至 此 快 哉 且 霾 且 暴 其	首 樂 動 聲 儀 云 風 者 禮 箕 主 簸 揚 風 俗 通 曰 箕 星 主	至 立 秋 曰 小 暑 日 溫 風 一 天 地 之 使 天 河 圖 云 風 者 萬 物 之	五 日 一 變 風 於 九 五 九 四 十 空 穴 來 空 穴 來 風 立 秋 至	赤 風 之 道 春 避 青 風 夏 避 黑 風 八 至 變 十 一 月 陽 之 氣 也 陽	脩 身 之 道 春 避 青 風 夏 避 黑 風 八 至 變 十 一 月 陽 之 氣 也 陽	淨 云 恒 山 井 宗 炳 詩 序 曰 恒 山 風 井 口 四 時 避 養 生	右 常 恒 山 井 宗 炳 詩 序 曰 恒 山 風 井 口 四 時 避 養 生
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

天 部 離 合 風 雄 雌 風 賦 宋 王 候 風 統 候 風 南 子 曰 若 統 之	信 離 合 風 信 國 史 補 云 江 淮 船 所 流 而 上 待 東 北 風 謂 之	類 古 詩 松 風 韻 自 生 唐 劉 得 仁 詩 曰 庭 際 微 風 度 高 松	雨 壯 丹 茶 藤 棟 為 信 此 二 十 四 番 花 信 為 信 穀 類 笙 竽	春 桃 望 海 棠 梨 水 蘭 為 信 杏 李 為 信 驚 蟄 桃 信 立 春 迎 春 櫻	梅 山 茶 水 仙 為 信 大 寒 瑞 香 蘭 山 礬 為 信 立 春 迎 春 櫻	擬 風 賦 羽 客 風 信 沈 約 鯉 魚 風 九 月 花 信 風 小	之 城 縣 有 如 羊 角 大 木 盡 拔 烈 士 風 見 王 融 幽 人 風	颶 風 動 涼 颶 然 楚 辭 云 壅 然 羊 角 知 天 風 涼	必 排 之 風 驚 塵 蘇 東 坡 詩 春 風 枯 桑 古 詩 枯 桑 涼	秀 丁 林 風 驚 塵 蘇 東 坡 詩 春 風 枯 桑 古 詩 枯 桑 涼
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

候風扇也楚人謂之五兩文選曰占五兩之動靜注云以雞羽為之重五兩繫于檣尾以候風故唐李澄送少府貶柳州詩云惡說南風來不暫留秋風曲唐明皇制胡宿津亭詩云五兩風來不暫留秋風曲唐明皇制秋風徐來庭葉交墜則反風滅火為政反風滅火

風五

詩原晉庾闡江都遇風詩曰天吳踊靈壑將駕奔冥霄飛廉振折木流景登扶搖洪川佇宿浪躍水迎晨潮仰眄蹙元雲俯聽聒悲飈梁簡文帝詠風詩曰飄飄散芳甸汎漾下蓬萊傳涼入鏤檻發氣滿瑤臺委木周邦偃飛鵝宋都迴亟搖故葉落屢蕩新花開暫舞驚鳬去時送藥香來已拂巫山雨何用卷寒灰梁孝元帝詠

風詩曰樓上試朝妝風花下砌傍入鏡先飄粉翻衫好染香度舞飛長袖傳歌共繞梁欲因吹少女還將拂大王梁劉孝綽詠風詩曰嫋嫋秋聲習習春吹鳴茲玉樹煥此銅池羅幃自舉衿袖乃披慙非楚侍濫賦雄雌珠簾卷時覺洞房清暫拂蘭池上激灑玉塵生一辨雌雄異還惡庶人輕梁何遜詠風詩曰可聞不可見能重復能輕鏡前飄落粉琴上響餘聲梁庾肩吾詠風詩曰宋地鵷飛初湘川鷺起餘埽壇聊動竹吹薤欲成書蒼梧洞猶在合浦樹應疎桐鳥一轉翅千里定非虛

梁賀文標詠春風詩曰排簾動輕幔汎水拂垂楊本
將飄落蘂翻送舞衣香 梁費昶入幌風詩曰經堂汎
寶瑟乘隙動浮埃鏘金驅響至舉袂送芳來能使蘭膏
滅乍見珠簾開輕裾試一舉令子暫遲迴 梁沈約八
詠曰臨春風春風起春樹遊絲暖如網落花零似霧先
汎天津池還過細柳枝蝶逢飛搖漾燕值羽參差揚桂
旆動芝蓋開燕裾吹趙帶趙帶飛參差燕裾合復離迴
簪復轉黛顧步惜容儀容儀已照灼春風復迴薄氤氲
桃李花青跗含素萼旣爲風所開復爲風所落搖綠帶
抗紫莖舞春雪雜流鶯曲房開兮金鋪響金鋪響兮妾

思驚梧臺未陰淇川始碧迎行雨於高唐送歸鴻於碣
石拂明鏡之冬塵解羅衣之秋襞旣鏘鏘以動佩又綢
繆而流射始搖盪以入閨終徘徊而緣隙明珠簾於繡
戶散芳塵於綺席佳人不在茲春風誰爲惜 陳張正
見風生翠竹裏應教詩曰金風起燕觀翠竹夾梁池翻
花疑鳳下颺水似龍移帶露依深葉飄寒入勁枝聊因
萬籟響詎待伶倫吹 陳祖孫登詠風詩曰飄颺楚王
宮徘徊繞竹叢帶葉俱吟樹將花共舞空飄香雙袖裏
亂曲五絃中試上高臺聽悲響定無窮 隋阮卓賦得
風詩曰高風應爽節搖落漸疎林吹雲旅鴈斷臨谷曉

松吟屢棄涼秋扇恒飄清夜琴泠泠隨列子彌諧逸豫
心唐太宗詠風詩曰蕭條起關塞搖颺下蓬瀛拂林
花亂彩響谷鳥分聲披雲羅影散汎水織文生勞歌太
風曲咸加四海清虞世南奉和詠風應魏王教詩曰
逐舞飄輕袖傳歌共繞梁動枝生亂影吹花送遠香
王勃詠風詩曰肅肅涼景生加我林壑清驅煙入磴戶
卷霧出山楹去來固無跡動息如有情日落山水靜爲
君起松聲董思恭詠風詩曰蕭蕭度閭闔習習下庭
闈花蝶自飄舞蘭蕙生光輝相鳥正舉翼退鷁已驚飛
方從列子御更逐浮雲歸

增

唐李嶠詠風詩曰落日

生蘋末搖颺徧遠林帶花疑鳳舞向竹似龍吟月動臨
秋扇松清入夜琴蘭臺宮殿峻還拂楚王襟張祜詠
風詩曰搖搖歌扇舉悄悄舞衣輕引笛秋臨塞吹沙夜
遶城向峰回鴈影出峽送猿聲何似琴中奏依依別帶
情韓琮詠風詩曰競持飄忽意何窮爲盛爲衰半不
同偃草喜逢新雨後鳴條誰聽曉霜中涼飛玉管來秦
甸暗裊花枝入楚宮莫見東西便無定滿帆還有濟川
功駱賓王詠風詩曰紫陌炎氛歇青蘋晚吹浮亂竹
搖疎影縈池織細流飄香曳舞袖帶粉泛妝樓不怨君
恩絕紈扇曲中秋李益詠風詩曰微風驚暮坐臨牖

思悠哉開門復動竹疑是故人來能滴枝上露稍沿階
下苔幸當一入幌為拂綠琴埃釋皎然詠風詩曰江
風西復東飄暴忽何窮初生虛無際稍起蕩漾中應吹
夏日檣竿折定感溫城浪花咽今朝莫怪沙岸明昨夜
聲狂卷成雪呂溫詠風詩曰微風生青蘋習習出金
塘輕搖深林翠靜獵幽徑芳北走摧鄧林東去落扶桑
埽却垂天雲澄清無私光悠然返空寂晏海通舟航
羅鄴春風詩曰每歲東來助發生舞空悠颺徧寰瀛暗
添芳草池塘色遠近高樓簫管聲簾透驪宮偏帶恨花
催上苑剩多情如同一統車書日吹取青雲道路平

公乘億賦得春風扇微和詩曰麗日催遲景和風扇早
春暖浮丹鳳闕韶媚黑龍津澹蕩迎仙仗霏微送畫輪
綠搖官柳散紅待禁花新舞席皆迴雪歌筵暗送塵幸
當陽律候惟願及佳辰陳九流賦得春風扇微和詩
曰喜見陽和至遙知橐籥功遲遲散南陌裊裊逐東風
暗入畦園裏潛吹草木中蘭蓀纔有綠桃杏未成紅已
覺寒光盡還看淑氣通由來榮與悴今日發應同豆
盧榮賦得春風扇微和詩曰春晴生縹緲軟吹和初遍
池影動瀾淪山容發蔥蒨遲遲入綺閣習習流芳甸樹
杪颺鶯啼階前落花片韶光恐閒放旭日宜遊宴文客

拂塵衣仁風願迴扇 樊陽源賦得風動萬年枝詩曰
珍木羅前殿乘春任好風振柯方裊裊舒葉乍濛濛影
動丹墀上聲傳紫禁中離披偏向日凌亂半分空輕拂
祥煙散低搖翠色同長令占天眷四氣借前功 張復
元賦得風光草際浮詩曰纖纖春草長遲日度風光
靡含新彩霏微籠遠芳殊姿媚原野佳色滿池塘最好
垂清露偏宜帶艷陽淺深浮嫩綠輕麗拂餘香好助鶯
遷勢乘時冀便翔 張聿賦得景風扇物詩曰何處青
蘋末呈祥起遠空晚來搖草樹輕度淨塵蒙水上微波
動林間媚景通寥天鳴萬籟蘭徑長幽叢漸颺搏扶勢

應從橐籥中開襟若有日願覩大王風 穆寂冬至日
祥風應候詩曰節逢清景空占氣二儀中獨喜登臺日
先知應候風呈祥光舜化表慶感堯聰既與乘時叶還
將入律同微微萬井遍習習九門通更繞爐煙起殷勤
報歲功 蔣防賦得八風從律詩曰製律窺元化因聲
感八風遠從萬籟起更與五音同習習爐煙上泠泠玉
管中氣隨時物好響徹霽天空自得陰陽順能令惠澤
通願吹寒谷裏從此達前蒙 宋仁宗秋風詩曰玉律
轉清商金飈送晚涼輕飄梧葉墜暗度桂花香月下生
林籟天邊展鴈行吹噓禾黍熟萬頃似雲黃 明黃元

詠風辭曰目眇洞庭波辭雄楚江宴帝子正愁予羈臣
髮先變冷然聞闔生颯爾江潭遍隨陽驚塞鴈附熱驅
巢燕縈迴步雲飛飄拂歌雪轉衣露戒履冰絃霜愁淚
霰蔡文掩悲笳班姬襲團扇淒涼如一宵偏向長門殿
張倩倩詠風詩曰蕭蕭竹徑鳴捲幔如有情木落寒
山裏千林共一聲

賦宋玉風賦曰楚襄王遊蘭臺之宮宋玉景差侍有
風颯然而至王乃披襟而當之曰快哉此風寡人與庶
人共者耶宋玉對曰夫此特大王之風耳庶人安得共
之夫風生於地起於青蘋之末侵淫谿谷盛怒於土囊

之口緣太山之阿舞於松柏之下故其清涼雄風則飄
舉升降乘凌高城入於深宮徘徊於桂椒之間翱翔於
激水之上獵蕙草離秦蘅槩辛夷被稊楊北上玉堂躋
于羅幃經于洞房故其風清清泠泠愈病析醒發明耳
目寧體便人此所謂大王之雄風也夫塤然起於窮巷
之間動沙樞吹死灰此所謂庶人之雌風也後漢趙
壹迅風賦曰惟巽卦之爲體吐神氣而成風纖微無所
不入廣大無所不充經營八荒之外宛轉毫毛之中察
本莫見其始揆末莫覩其終啾啾颼颼吟嘯相求阿那
徘徊聲若歌謳搏之不可得繫之不可留晉李充風

賦曰尋之不見其終迎之不知其來四方爲之易位八
維爲之輪迴遊聚則天地爲一消散則六合洞開 晉
陸冲風賦曰爰太元之遐始惟浮沉之剖分詳乾坤之
至德莫風氣之獨尊配無形於大象化萬品於絪縕釋
凝澗於黃壤降霈澤於蒼元生無常域潛無定棲擢昧
聚發尋虛散歸肆六合以騁邁括毫毛而徘徊引沉性
於未萌挫發形於已就宣剛柔之流化導四氣之靈候
若乃祝融司節炎精赫奕斂朱脣而長嘯承音響而來
薄猥熿熠以盈扉冽纏綿以結幕九域蕩搖區宇揮霍
晉湛方生風賦曰有氣曰風出自幽冥蕭然而起寂

爾而停雖宇宙之宏遠倏俄頃之屢經同神功於不疾
等至道於無情胡馬感而增思風母殞而復生啓慘冬
之潛蟄達青春之句萌因嚴霜以厲威順和澤以開榮
故君德喻其靡草風人假以爲名及其猛勢將奮屯雲
結陰洪氣鬱拂殷雷發音勃然鼓作拂高凌深天無澄
景嶺無停林六鵠爲之退飛萬竅爲之哀吟亦有飄冷
之氣不疾不徐颺颺微扇疊疊清舒王喬以之控鶴列
子以之乘虛若乃春惠始和重褐初釋遨步蘭皋遊眄
平陌響詠空嶺朗吟竹柏穆開林以流惠竦神襟以清
滌軒濠梁之逸興暢方外之冥適 晉江適風賦曰惟

渾成之既載今統天地以資始網宇宙以結羅今洞萬
形而通紀莫適柔健靡測陰陽於音罔徵在體無方假
姿衆象借韻宮商若乃颺厲狂震觸物怒號卷揚江海
迴拔陵嶠巨鵠逆懼以退翼爰居畏縮而遐逃晉王
凝之風賦曰起元朔之重雲驅東極之洪濤越四溟而
蓬勃經五嶺而蕭條其鼓水也無川不涉靡流不往溟
海天迴江湖雲蕩齊王融擬風賦曰奄今日彩之既
移忽兮羣景之將馳靡輕筠之碧葉泛曾松之翠枝總
高羽而蕭瑟韻珠露之參差此烈士之英風長寥亮其
如斯齊謝朓擬風賦曰開翠帷之影藹響行珮之輕

鳴揚淮南之妙舞發齊后之妍聲下鴻池而蓮散上雀
臺而雲生子雲寂寞叔夜高張煙霞潤色荃萸結芳出
幽澗而泉列入山戶而松涼眇神王於丘壑獨起遠於
孤觴斯則幽人之風也梁沈約擬風賦曰若夫搖玉
樹響金扉拂九層之羽蓋轉八鳳之珠旂時卷瑤臺翠
帳乍動佚女輕衣此蓋羽客之仙風也唐陳章風
不鳴條賦曰風之起兮不觸而行條之應兮有動無聲
察微祥於生植表靜理於承平輕搖而曉露初滴暗裊
而春鳩轉鳴入楊園而若舞拂花徑而如迎寂兮冥兮
自南自北其去莫止其來可測方縈仙樹萬年之影稍

垂爰報聖時五日之期不忒長養資於皇化沉潛契乎
元德似有心於松柏之內上下依依類無言於桃李之
間往來默默嫩葉隨轉柔莢共舒颺絲光於空際惹絮
影於春餘聽莫得聞訝繁柯之茂爾視之不見驚疊萼
之攢如條自邇而通遐俄起彼而集此順八方之候若
有若無調四序之宜時止則止由是輕纔偃草細不揚
波異秋吟之摧木同春扇於微和均習習之容寧比夫
空穴而至絕蕭蕭之響誰謂其高臺則多散漫千林翺
翔九野脩通匪亂於疾徐溥暢必齊其高下含其元也
亦類於人焉靜以化之乃符於王者片塵靡驚於厚地

羣籟皆息於晴天我國家化將時茂德與風傳佇見傾
梧之後棲儀鳳於君前 李叔南風之薰賦曰至矣哉
如天之君聲明化淳穆南端而作樂播薰風以養人順
聖時而和則氣無留慝解吾氓之慄故物無不親所以
應乎品類遍乎天地感一德而當陽處八方之正位使
夫微者必扇幽者必遂不以動而有光和而能至風之
始也日月貞明星辰齊平然後蕩蕩而起熙熙而生觸
類而煦然長育無朕而潛來備盈行而有孚倚五絃而
調四氣廣而不費匝九垓而周八紘非比夫抵華葉陵
高城轉叢蕙而渥彩合萬頃而成聲者也風之達也本

於元首播於羣有使五福富昌萬物殷阜宜其叶無爲
之大化非獨革有苗之小醜 宋蘇過颶風賦曰仲秋
之夕客有叩門指雲物而告予曰海氛甚惡非祲非祥
斷霓飲海而北指赤雲夾日而南翔此颶之漸也子盍
備之語未卒庭戶肅然槁葉簌簌驚鳥疾呼怖獸辟易
忽野馬之決驟矯退飛之六鷁襲土囊而暴怒掠衆竅
之叱吸予乃入室而坐斂衽變色客曰未也此颶之先
驅爾少焉排戶破牖頽瓦擗屋礮擊巨石揉拔喬木勢
翻渤澥響振坤軸疑屏翳之赫怒執陽侯而將戮鼓千
尺之濤瀾襄百仞之陵谷吞泥沙於一卷落崩崖於再

觸列萬馬而並驚會千車而爭逐虎豹讐駭鯨鯢奔蹙
類鉅鹿之戰殷聲呼而動地似昆陽之役舉百萬於一
覆予亦爲之股慄毛聳索氣側足夜拊榻而九徙晝命
龜而三卜蓋三日而後息也父老來唁酒漿羅列勞來
僮僕懼定而說理草木之旣偃葺軒檻之已折補茅屋
之罅漏塞牆垣之隕缺已而山林寂然海波不興動者
自止鳴者自停湛天宇之蒼蒼流孤月之熒熒忽悟且
歎莫知所營

淵鑑類函卷六

溫錄卷六

天部七

雨

釋名曰雨羽也如鳥羽動則散
原又曰雨水從雲
下也雨輔也言輔時生養也
說文曰零徐雨也霽

音小
霖雨裁落也露
木一
反霖雨也南陽名霖雨曰霖
酸音

小雨也反微雨也音霽音雨聲也音溟音小雨也音澍音時雨

也滑反。雨下也。易曰：雲行雨施，品物流形。又曰：

又曰雨以潤之 尚書曰納於大麓烈風雷雨弗迷

天部
韻略
卷二
陽

又曰若歲大旱用汝作霖雨原又洪範曰休徵曰肅

時雨若注云休美也肅敬也若順也君行敬則時雨從之增毛詩曰習習谷

風以陰以雨原又曰有渰萋萋興雨祁祁雨我公田

遂及我私又曰朝濟于西崇朝其雨增又曰靈雨

既零又曰以祈甘雨以介我稷黍以穀我士女禮

記曰土潤溽暑大雨時行又月令曰仲春之月始雨

水孟春行夏令則雨水不時行秋令則暴雨忽至行冬

令則水潦為敗季春行夏令則時雨不降行秋令則淫

雨早降又曰時雨將降下水上騰又曰立夏命有

司祀雨師又曰孟夏行秋令則苦雨數來又曰六

月中氣後五日大雨時行又曰仲秋行春令則秋雨

不降又曰仲冬行秋令則天時雨汁瓜瓠不成又

曰疾風迅雷甚雨則必變原左傳曰如百穀仰膏雨

焉增公羊傳曰觸石而出膚寸而合不崇朝而遍於

天下者惟太山雲雨穀梁傳曰春正月不雨者勤雨

也夏四月不雨者閔雨也六月雨者喜雨也爾雅曰

甘雨時降萬民以嘉謂之醴泉原又曰小雨曰霖霖

雨三日已上曰霖久雨曰淫暴雨曰凍雨時雨曰澍雨

雨與雪雜下曰霰增易稽覽圖曰降陰為雨降陰之

雨潤而不破塊原京房易候曰太平之時十日一雨

天部

雨

凡歲三十六雨此休徵時若之應尚書大傳曰天久

無烈風淫雨意中國有聖人乎淫雨謂之霖**增**禮統曰雨

者輔時生養均遍故謂之雨大戴禮曰天地之氣和

即雨禮斗威儀曰君乘金而王其政象平則喜雨時

至**原**春秋說題辭曰一歲三十六雨天地之氣宣十

日小雨應天文十五日大雨以斗運也**增**又曰陽制

陰故水為雨又曰陰陽之氣上薄為雨春秋漢舍

蓐曰穴藏先知雨陰噎未集魚已噉音奄魚口喁音容樂

動聲儀曰焦明鳥至為雨備廣雅曰雨師謂之屏翳

埤雅曰鳩陰則屏逐其婦晴則呼之語曰天將雨鳩

逐婦漢書曰秋雨連月渠實生魚晉書曰梁州十

旬雨魚麥為蛾飛**原**廣成子謂黃帝曰雲不待族而

雨老子曰驟雨不終日莊子曰時雨降矣而猶浸

灌不亦勞乎**增**又曰雨者為雲乎文子曰若與俗

處猶之逃雨也無向而不濡**原**管子曰春秋察五政

一曰論幼孤赦有罪二曰賦爵列授祿位三曰修溝洫

復亡人四曰治封疆正阡陌五曰無殺麇麋無絕華萼

五政順時春雨乃來**增**又曰冬作土功發地藏則夏

多暴雨秋霖不止抱朴子曰軍始發大風甚雨起于

後大勝之徵也軍始出雨沾衣者是謂潤兵軍有功

淮南子曰失火遇雨禍中有福又曰人莫鑑于流雨而鑑于止水者以其靜也又曰朱鼈浮于波上必大雨晏子曰四海之雲湊千里之雨至董子曰太平之時雨不破塊浸莖潤葉而已楊子法言曰震風凌雨然後知夏屋之幘幘范子計然曰風為天氣雨為地氣風順時而行雨應風而下命曰天氣下地氣上陰陽交通萬物成矣

原論衡曰道至天者祥風起甘雨降雨霽而陰曠者謂之甘雨

增又曰夫風氣雨露本當和適儒者論太平瑞應言其風祥露甘風不鳴條雨不破塊可也言其五日一風十日一雨褒之甚也風雨

雖適不能五日十日正如其數

原纂要曰疾雨曰驟

雨徐雨曰零雨久雨曰苦雨亦曰愁霖

晉潘尼宋伍緝之並作苦雨賦

後漢應陽魏文帝晉傅元陸雲胡濟袁豹並作愁霖賦

雨晴曰霽雨而晝晴曰啓

雨水曰潦雨雲曰淪

淪音掄雲陰貌

亦曰油雲

油然作雲

梅熟而雨

曰梅雨

江東呼為黃梅雨

增師曠占曰候月知雨多少入月

一日二日三日月色赤黃者其月少雨月色青者其月多雨常以五卯日候西北有雲如羣羊者即有雨至矣冬戌巳春辰巳日雨蝗蟲食禾稼立春日雨傷五木立秋日雨害五穀常以戌巳日日入時出時欲雨日上有冠雲大者即雨小者少雨

原黃子發相雨書曰當成

申日候日欲入時上有冠雲不問大小視四方黑者大雨青者小雨 **增**天文要集曰北斗之旁有氣往往而黑狀如禽獸大如皮席不出三日必雨 又曰河有雲黑狀似船若一疋布維河不出十日大雨 又曰辰口守心有水災一曰大雨不可當 又曰斗者不欲雲覆之黑雲覆之大雨 相雨書曰四方斗中俱無雲惟河有三雲相連如浴狶三日必雨 又曰以丙丁辰之日四方無雲惟漢中有者六十日風雨和常以六甲之日平旦清明東向望日始出時日上有雲大小貫日中青者以甲乙雨赤者丙丁雨白者庚辛雨黑者壬癸雨黃

者戊己日雨六甲日四方雲皆合者即雨以天方雨時視雲有五色黑赤并見者即電黃白雜者風多雨少青黑雜者雨隨之必滂沛流潦 又曰四方有濯魚雲遊疾者即日雨遊遲者雨少難至 **原**山海經曰為應龍之狀乃得大雨 又曰羽山其上多雨而符陽之山多怪雨雲風之所出也 河圖帝通紀曰雨者天地之施也 風俗通曰元冥雨師也 **增**朝野僉載曰夜半天漢中黑氣相逐俗謂黑猪渡河雨候也 荆楚歲時記曰湘東郡新平縣有龍穴天旱人共過水漬此穴輒雨 又曰春曰榆莢雨夏至前曰梅雨六月曰濯枝雨八

月曰豆花雨 三水小牘曰安定郡有峴陽峰峴上有池若雨則雲起池中若張蓋然故里諺曰峴山張蓋雨滂沱 羅浮山記曰山有龜淵淵有神龜人穢淵即澍雨 武昌記曰城西有石鼓山上有三石鼓鼓鳴必雨 又曰夷陵有陰陽石陰石常潤陽石常燥旱則鞭陰石必雨雨久鞭陽石則止 又曰夏至有梅雨沾衣皆黥 又曰六月有三時雨田家為甘澤 梁益記曰大小漏天在雅州西北山谷高沈深晦多雨黎縣多風俗謂黎風雅雨 華陽國志曰犍犛郡上當天井故多雨潦 遁甲開山圖曰鄭有不毛山上有無為之君分布

雲雨於九州之內 續博物志曰關東西風則晴東風則雨關西西風則雨東風則晴 原楚辭曰雷填填兮雨冥冥令飄風兮先驅使凍雨兮灑塵 又曰皇天淫溢而秋霖兮后土何時而得乾 增蔡邕霖賦曰瞻元雲之晦晦懸長雨之森森 木元虛海賦曰崩雲屑雨淅淅洞洞 左太冲蜀都賦曰潛龍蟠於沮澤應鳴鼓而興雨 張士然曰春雨潤木自葉流根 張協曰雲根臨八極雨足洗四溟 江淹曰愁霖貫秋序 陸衡演連珠曰迅風陵雨不謬晨禽之察 王勃詩曰珠簾暮捲西山雨 杜子美詩曰深夜沈沈動春酌燈前細

雨簷花落 劉威詩曰蓬萊一水通雲氣閭闔千門度
雨聲 韓愈詩曰天街小雨潤如酥

雨二

原尸子曰神農氏治天下欲雨則雨五日爲行雨旬爲
穀雨旬五日爲時雨正四時之制萬物咸利故謂之神

增淮南子曰神農之治天下甘雨時降五穀繁植

列子曰赤松子神農氏雨師也 帝王世紀曰黃帝遊

洛水上見大魚殺五牲醮天乃甚雨七日七夜魚流始

得圖書今河圖是也 **原**六韜曰武王伐殷將行之日

雨輜重車至軫太公曰此洗濯甲兵也 **增**呂氏春秋

曰武王伐紂至鮪水使膠鬲候周師問武王曰西伯何
時至曰將以甲子日至膠鬲行矣大雨日夜不休武王
疾行不輟軍吏諫武王曰吾疾行以救膠鬲之死也
搜神記曰武王伐紂至河上雨甚疾雷晦暝揚波于河
衆甚懼武王曰余在天下誰敢干志者風波立霽 **原**
鹽鐵論曰周公太平之時風不鳴條雨不破塊旬而一
雨雨必以夜 左傳曰衛大旱卜有事於山川不吉甯
莊子曰昔周飢尅殷而年豐今刑無道諸侯無伯天其
或者欲使衛討邢乎從之師興而雨 家語曰齊有一
足之鳥飛公朝下於殿前舒翅而跳齊侯遣使訪孔子

孔子曰此鳥名商羊昔兒童有屈一脚振迅兩臂而跳且謠曰天將大雨商羊鼓舞今齊有之其應將至有水為災

增論衡曰孔子出使子路齋雨具有頃天果大雨子路問其故孔子曰昨暮月離于畢後日月復離于畢孔子出子路請齋雨具孔子不聽果無雨子路問其故孔子曰昔日月離其陰故雨昨暮月離其陽故不雨

家語曰孔子將行雨而無蓋門人曰商也有之孔子曰商之為人也甚恡于財吾聞與人交推其長者違其短者故能久也

原莊子曰宋景公時大旱三年卜之以人祀乃雨公下堂頓首曰吾所以求雨者為人今殺

人不可將自當之言未卒天大雨方千里何德于天而惠于民也

增韓子曰荆人伐陳吳救之軍間三十里雨十日夜左史倚相謂子期曰雨十日甲韜雨裂吳人必至宜備之乃為陣未成而吳人至見荆有戒而反

傅子曰昔者伯牙子遊于泰山之陰逢暴雨止于巖下抱琴而鼓之為淋雨之音更造崩山之曲每奏鍾期輒窮其趣曰善哉子之聽也

原戰國策曰魏文侯與虞人期獵是日飲酒樂天雨文侯曰雖樂豈可不一會期哉乃往

詳獵又曰齊韓魏共攻燕楚王使景陽將而救之暮舍使左右司馬各營壁地已植表景陽怒曰女

所營者水至皆滅表焉可以舍乃令徙明日大雨山水
大出所營者水皆滅表軍吏乃服幽明錄曰有客詣
董仲舒談論微奧仲舒疑之客又云天欲雨仲舒因戲
之曰巢居知風穴居知雨卿非狐狸即是老鼠客化為
老狸而去原東觀漢記曰沛獻王輔善京氏易永平
五年少雨上御雲臺自為卦以周易林卜之其繇曰蟻
封穴戶大雨將至以問輔輔對曰蹇艮下坎上艮為山
坎為水山出雲為雨蟻穴居知雨將至故以蟻為興居
增又曰王郎起光武自薊東南馳及至南宮遇大風
雨而引車入道傍舍馮異抱薪鄧禹爇火光武對竈燎

衣 又曰順帝陽嘉元年立順烈皇后是時自冬至春
不雨尊后之日嘉澍沾渥 後漢書曰高鳳好學不休
其家曝麥令鳳守雞以竿授其手中鳳執竿讀書雨大
至不覺執竿如故其妻還見麥流甚以為怒鳳亦不愧
又曰任文公為治中從事時大旱白刺史曰五月一
日當有大水其變已至不可防救宜令吏人豫為其備
刺史不聽文公獨儲大船百姓或聞頗有為防者到其
日旱烈文公急命促載使白刺史刺史笑之日將中天
北雲起須臾大雨至舖時湍水湧起十餘丈突壞廬舍
所害數千人 又曰百里嵩字景山為徐州刺史境遭

旱蒿出巡處甘雨輒澍東海祝其合鄉等三縣父老訴
曰人等是公百姓獨不邀降乃廻赴之雨隨車而下
又曰鄭弘爲騶令勤行德化魯國當春大旱五穀不豐
騶獨致雨偏霰遷淮陰太守消息徭賦政不煩苛行春
大旱隨車致雨 又曰茅容耕于野時與等輩避雨樹
下衆皆夷踞相對容獨危坐逾恭郭林宗行見而奇之
原管輅別傳曰輅遇清河太守時天旱輅曰今夕當
雨樹中已有少女微風樹間又有陰鳥和鳴又少男風
起衆鳥亂翔其應至矣須臾風雲興元氣四合大雨注
傾 益部耆舊傳曰趙瑤爲閬中令遭旱請雨於靈星

應時大雨 一楚國先賢傳曰樊英隱于壺山嘗有暴風
從西南起英謂學者曰成都市火甚盛因含水西向嗽
之乃令記其時日後有從蜀郡來者云是日大火有雲
從東起須臾大雨火遂滅 **增**邵氏家傳曰邵信臣爲
少府南陽遭火焚數萬人信臣時在丞相匡衡坐心動
含酒東向嗽之遭火處見雲西北來冥晦大雨以滅火
雨酒香 魏志曰曹真伐蜀從子午道南入諸軍或從
斜谷道入會大霖雨四十餘日棧道斷絕詔真還 吳
志曰劉基字敬輿繇子也姿容美好孫權愛敬之權大
暑時嘗於船中宴飲於樓船上值雷雨權以蓋自覆又

命覆基餘人不得也其見待如此 晉書云詔以王雅
爲太子太傅將拜遇雨請以繳入王珣不許因冒雨拜
齊書曰苟金龍爲梓潼太守帶關城戍主梁人攻圍
會金龍病妻劉率勵扼戰百有餘日并在城外尋爲賊
陷城中絕水劉集衆告天俄而澍雨劉命出公私布絹
及至衣服懸之城中絞而取水所有雜器悉儲之於是
人心益固梁人退宣武嘉之官其子 陳書曰梁大同
中嘗驟雨殿前往往有雜色寶珠梁武帝觀之甚有喜
色虞寄因上瑞雨頌帝謂寄兄荔曰此頌典裁清拔卿
家之士龍也 南史曰王惠常臨曲水風雨暴至坐者

皆馳散惠徐起不異常日不以霑濡而改 魏書曰裴
粲曾詣清河王懌下車始進便屬暴雨粲容步舒雅不
以沾濡改節懌乃令人持蓋覆之歎謂左右曰何代無
奇人 窮神秘苑曰元魏時盧汾嘗叩樹有一女子衣
青出引汾入見廳堂題曰審雨堂乃古槐中蟻穴
陵志曰陳後主泛舟樂遊於河忽遇雨浮漚生宮人指
浮漚曰滿河珍珠因名其河爲珍珠河 真誥曰張元
賓得仙入華陽洞爲理禁伯其職主水蓋雨官也 元
怪錄曰李靖微時嘗射獵靈山中會暮投宿一巨宅有
老婦延之中夜叩門甚急婦人曰此非人世乃龍宮也

洪鑑卷之十一
今天符命行雨二子俱出欲奉煩頃刻何如遂命韝青
驄取雨器戒曰馬躍嘶鳴取水一滴滴馬駿上謹勿多
也既而見所憇邨連下二十滴既歸老婦泣曰此一滴
乃地上一尺雨也此邨夜半平地水深二丈豈復有人
妾已受譴矣 大唐新語曰貞觀末房元齡避位居第
時天旱太宗將幸芙蓉園以觀風俗元齡聞之戒其子
曰鑾輿必當見幸亟使掃洒兼備饌具有頃太宗果先
幸其第便載入宮其夕大雨咸以爲優賢之應 舊唐
書會要曰谷那律常從太宗出獵途中遇雨上問雨衣
若爲不得漏那律曰能以瓦爲之必不漏矣意欲太宗

不爲畋獵太宗悅賜帛二百段 唐書曰裴行儉高宗
時爲定襄道大總管討突厥大軍次單于北暮已立營
塹壕既周行儉更命徙營高岡吏白士安堵不可擾不
聽促徙之比夜風雨暴至前占營所水深丈餘衆莫不
駭歎問何以知之行儉曰自今第如我節制毋問我所
以知也 舊五行志曰景龍中洛下霖雨百餘日宰相
不能調陰陽乃閉坊市北門卒無効霑溢益甚人歌云
禮賢不解開東閣燮理惟能閉北門時駕車者苦甚汚
街中言曰宰相不能調陰陽致茲恒雨令我汚行會中
書令楊再思過謂之曰於理則然亦卿牛劣耳 異聞

錄曰儀鳳中劉毅於涇陽見婦人牧羊道畔怪而問之
曰洞庭龍君小女也問牧羊何用曰非羊也雨工也雷
霆之類也毅後配此女開元中猶在 開元遺事曰蘇
頲有一錦紋花石鏤爲筆架置於硯席間每天欲雨即
津出如汗逡巡而雨頲以此爲雨候 舊唐書曰顏真
卿開元中爲監察御史使河隴時五原有冤獄久不決
真卿至立辨之天方旱獄決乃雨郡人呼爲御史雨
唐年小錄曰泗州門監王忠政云開成中死十二日復
活始見一人碧衣赤幘引臂登雲曰天召汝行雨隸於
左落隊其左右落隊各有五方甲馬簇於雲頭俯向下

重樓深室囊櫃之內纖細悉見更異者見米粒長數尺
凡雨隊而一隊於小項瓶子貯人間水一隊所貯如馬
牙硝末謂之乾雨雨皆在前風車爲殿 北夢瑣言曰
孔極侍郎爲補遺時嘗朝回值雨而無雨備乃於人家
簷廡下避之過食時雨益甚其家乃延入廳事有一叟
出迎甚恭酒饌亦甚豐潔極爲謝之且假雨具叟曰某
閑居不預人事寒暑風雨未嘗冒也置此欲安施乎令
於他處假借以奉之極退而歎嗟若忘宦情語人曰斯
大隱者也 南唐書曰南唐時關司斂率尤繁商人苦
之屬近甸亢旱一日宴於北苑烈祖謂侍臣曰畿甸雨

都城不雨何也得非獄市之間違天意歟申漸高乘談
諧進曰雨懼抽稅不敢入京烈祖大笑即下令除一切
額外稅信宿之間膏澤告足 明興雜記曰洪武二十
五年下度僧令吳僧永隆請焚身以救冒請者罪上勅
中書以武士衛其龕至雨花臺出龕望闕拜辭取香辦
書風調雨順四字語侍中曰煩語陛下以此香祈雨必
驗乃乘炬自焚骸骨不倒異香逼人羣鶴舞於龕頂乃
宥三千人誅時大旱上命以所遺香至天禧寺禱雨夜
雨大降上嘉曰此真永隆雨也因御製落魄僧詩以美
之永隆乃蘇州尹山寺僧也 又曰明嘉靖壬戌三月

二十三日山東德州地方雨魚三日時有詩云魚乃躍
于淵何如降自天

雨三

離畢

化坎

毛詩云月離於畢俾滂沱矣 周易集

陽不雨其

化坎

毛詩云月離於畢俾滂沱矣 周易集

險者先知

石驚

淮南子曰石驚雨至也 下詳雨則穴處

土龍

石驚

淮南子曰石驚雨至也 下詳雨則穴處

陵有石驚

濯枝

潤葉 俱詳

則飛止還

濯枝

潤葉 俱詳

高唐賦曰

濯枝

潤葉 俱詳

先王嘗遊

濯枝

潤葉 俱詳

山之陽高

濯枝

潤葉 俱詳

天部

濯枝

潤葉 俱詳

淵鑑類函

卷七

雨

之下社預注左傳曰荆亦楚也博物志曰太公為漢
 壇令文王夢見婦人哭當道問其故曰吾太山神女嫁
 為西海婦過也夢覺召太公語焉三日果疾風暴雨過
 風暴雨過也夢覺召太公語焉三日果疾風暴雨過
 含水 巽酒 人也詳雨二為尚書洪神仙傳曰樂巴者蜀郡
 飲面西南巽市失火有司奏巴為尚書洪神仙傳曰樂巴者蜀郡
 臣本縣都市失火有司奏巴為尚書洪神仙傳曰樂巴者蜀郡
 封 龍穴 下詳雨二積薪 環艾 謝承後漢書曰戴
 令其年大旱禱請不獲乃積薪坐其上以自焚火起而
 大雨遠邇歎服遷中山令范曄後漢書曰諒輔仕郡
 為五官揆請雨聚艾茅以自環曄後漢書曰諒輔仕郡
 火將自焚須臾大雨如澍詳祈雨 伐紂 討邢 雨俱詳
 禱林 暴野 淮南子曰湯時九年旱以禱於桑林而
 景公時旱欲祀靈山晏子曰湯時九年旱以禱於桑林而
 天苟不雨髮焦身熱久旱獨不欲雨乎君避殿暴露其
 當雨公出野暴 十夜 九旬 見傳元患雨賦 石牛
 露天果大雨

桐魚 顧微廣州記曰鬱林郡山東南有池池有石牛
 畢天雨洪注洗牛背泥盡即晴以牛血和泥泥石牛背祀
 南子白董仲舒請雨秋用桐木魚 淮 商羊舞 黑蟬
 躍 蛇潛淵而居將雨則躍蟬音麗 洗兵潤兵 流粟
 流麥 洗兵詳雨二抱朴子曰出兵甚雨大勝之象軍行
 攷修學不覺雨是潤兵也其軍有喜 醴泉 荆楚歲時記云十
 流粟流麥詳雨二 攷修學不覺雨是潤兵也其軍有喜 醴泉 荆楚歲時記云十
 故曰小春此月內一雨謂之春雨百蟲 三時 六月
 飲此而藏蟄俗呼為雨也 下詳雨百蟲 三時 六月
 年六月雨 雨云者喜雨也 榆莢 豆花 俱詳 散
 絲 垂布 樓人散雨千絲 僧密雨如散絲錢昭度詩酒
 狂雷書天忽成幕萬里 持蓋 墊巾 漢書云郭林宗後
 瀉銀河四簷垂瀑布 持蓋 墊巾 漢書云郭林宗後
 於陳梁間遇雨中墊一角時 馳馬 牧羊 西海上有
 人乃效折角中其見慕如此 雨

人乘白馬朱轡白衣冠從十二童子馳馬如飛雨

名曰河伯使者所至之國雨水滂沱下詳雨二

珠鳴鼓上詳雨二打葉濯枝縣詩王禹錫賀知

雨拳隨手重吹涼風口生穀仰膏我詩既沾既足生

雨人來下詳雨一

閉南門禱西宮史記云董仲舒為江都王相以

行故求雨閉諸陽縱諸陰其止雨反是宋仁宗慶

如閉南門母舉火開北門水洒人反是宋仁宗慶

曆間京師久旱羣臣請帝親禱於郊帝曰太史言月二

日當雨帝問其故素曰陛下知旦日雨而禱之不誠不

必不雨帝問其故素曰陛下知旦日雨而禱之不誠不

誠不可動天帝其故然詔明日特詣西太乙宮禱雨命素

扈從此日甚熾埃氣翳空車王女披衣雷君出

駕還未薄城天大雷電而雨王女披衣雷君出

裝王采安城記云萍鄉西城津有玉女岡天雷雨輒先

願石郎戴笠難甘玉女披衣謂之玉女披衣段成式詩不

占云雷君出裝隱隱西行霖雨不止流為江河峴

山張蓋紋石出津上詳雨二祠女郎魂減大官

膳昌黎詩乞雨女郎魂魚羞繁且繁廟開龜鼠叫神降

已隨軒東坡詩湯帝咨嗟微六事漢庭災異勅三公

聖朝罪已恩寬大時雨愆期早繡隆東海得無冤死婦

南陽疑有臥雲龍傳聞已減器上龍狀潭中虎頭

大官膳肉食諸公盡奏功

雜組云唐開元中天旱明皇令僧一行祈雨一行言當

得一器上有龍狀方可致雨上令僧一行祈雨一行言當

不類數日後指一古鏡鼻盤龍喜曰此有真龍矣乃持

入道場一夕而雨東坡集徐州城東有石潭與泗水

通天旱置虎頭于

潭中可致雲雨

雨四

原制陽春秋潛潭巴云陽作解易云雷若濡傳曰道

濡如晦風雨露服諸侯朝天子雨沈竈潘岳賦云白

天部

雨

雨

雨

雨

雨

器用為決溝應璩詩云溝止巖詳雨倒井晉傅元詩潤

礎苦雨詩云水鸛巢社公俗說社公不食舊水神女

詳雨曾費山雲潤社公故近社必有雨也益霖霖

益霖霖益霖霖益霖霖益霖霖益霖霖益霖霖

橫既霖霖用作霖詳雨走逃雨而逃雨無走不濡濕也近

壬子管輅曰今夕當雨傳曰近壬子日禁丙丁俗說久

禁丙丁乃得晴山川出雲禮記云清明在躬氣志如神皆悠

雲石穴應雲南徐州記云至有開必先降時雨山川出

應之即聲如吹角武昌記曰武昌有龍山如覆

船京房易飛候曰黑氣龍蟠興雨蜀都賦云潛龍蟠

興雨丹山霧如煙山霧起如煙再朝必有雨廬山氣如馬

廬山記云天將昆陽禱石泉荊州記云臨賀界有石泉名雨六請

禱必臨賀祭石人荊州記云臨賀界有石泉名雨六請

崇朝詩云崇朝貫秋貫秋豐注大雨潢潦潢潦

地者修霽高簷之豐澤天降豐澤甘雷甘雷麗

陰祗雲雨于其裏隙漏屋漏紛射謂潦波湧麗

雨春時花麥雨以上俱六朝白雨白雨翻盆

雨勢也伏雨雨之不已也以上俱言其風

也至誠而迎龍李約詩云桑條無葉土焦卷杜詩

降德澤如膏如膏添柳添柳神漿神漿

卷有生意如膏如膏添柳添柳神漿神漿

可露滴

盧師道云其雨濛濛似露委草則滴瀝

月

額金樓子云旦日雨為月額雨如

絲織

天漏

古詩地近漏天終日雨

喜雨亭

蘇東坡亭以雨名志喜也

化為蠱

述異記云荊州久雨粟化為蠱

麥化為蛾

述異記云晉永嘉中梁州雨十旬麥化為蛾

飛蛾

劉城奏鼓

述異記云廬山有康王谷北嶺有一城號為劉城天每欲雨輒聞有奏簫笛角

之聲

棧道淋鈴

明皇雜錄云上初入斜谷屬霖雨

上悼念

貴妃因采其聲為雨淋鈴曲以寄恨

雨五

原詩

魏曹植喜雨詩曰天覆何彌廣苞育此羣生棄之

必憔悴惠之則滋榮慶雲從北來鬱述西南征時雨中

夜降長雷周我庭嘉種獲膏壤登秋必有成 魏阮瑀

苦雨詩曰苦雨滋元冬引日彌且長丹墀自穢殪深樹

猶霑裳客行易感悴我心摧以傷登臺望江沔陽侯沛

洋洋 晉張載霖雨詩曰霖雨餘旬朔濛昧日夜墜何

以解愁懷置酒招親類悲歌結流風逸響迴秋氣 晉

張協苦雨詩曰黑蜨躍重淵商羊舞野庭飛廉映南箕

豐隆迎號屏雲根臨八極雨足洒四溟淋瀝過二旬散

漫亞九齡階下伏泉湧堂上水苔生尺燼重尋桂紅粒

貴瑤瓊 晉傅元詩曰徂暑未一旬重陰翳朝霞厥初

月離畢積日遂滂沱屯雲結不解長溜周四阿霖雨如

倒井黃潦起洪波湍深激牆隅門庭若決河炊爨不復

天部

淵蓋領函卷七

雨

舉竈中生蛙蝦 宋謝莊喜雨詩曰燕起知風舞礎潤
識雲流冽泉承夜湛零雨望晨浮合穎行盛茂分穗方
盈疇 宋謝惠連喜雨詩曰朱明振炎氣溽暑扇溫颺
羨彼明月輝離畢經中宵思此西郊雲旣雨盈崇朝上
天愍憔悴商羊自吟謠 宋鮑照喜雨詩曰營社達羣
陰屯宮掩積陽族雲飛泉室震風沈羽鄉升霧浹地維
傾潤瀉天潢彌木抽翠條炎卉耀朱芳關市欣九賦京
廩開萬箱 齊謝朓觀雨詩曰朔風吹飛雨蕭條江上
來旣洒百常觀復集九成臺空濛如薄霧散漫似輕埃
梁簡文帝賦得入階雨詩曰細雨階前入洒砌復沾

惟漬花枝覺重溼鳥翻還遲儻令斜日照併欲似遊絲
梁孝元帝詠細雨詩曰風輕不動葉雨細未霑衣入
樓如霧上拂馬似塵飛 梁沈約見庭雨應詔詩曰出
空寧可圖入庭倍難賦非煙復非雲如絲復如霧霏霏
裁欲垂霏微不能注雖無千金質聊爲一辰趣 梁劉
苞望夕雨詩曰崇朝邁行雨薄晚屯密雲緣堦起素沫
竟水散圓文河柳低未舉山桃落已芬清樽久不薦淹
留遂待君 梁虞騫擬雨詩曰清風送涼氣薄暮蕩炎
氛虹照漣漪水電出嵯峨雲落暉散長足細雨織斜文
梁劉孝綽秋雨卧疾詩曰賈君徭役少潘生民務稀

及此同多暇高卧掩重闌寂寂榆桑晚滂沱噎不晞電
隙時光帳風簾乍扣扉 梁劉孝威和皇太子春林晚
雨詩曰雲樹交爲密雨日共成虹雷舒長男氣枝搖少
女風葉珠垂滴水檐繩下溜空蝶濡飛不颺花沾色更
紅明離信養德能事畢春宮誰堪偶鳳吹唯有浮丘公
又望雨詩曰清陰蕩暄濁飛雨入堦廊瞻空亂無緒
望雷耿成行交枝含晚潤雜葉帶新光浮芥離還聚浴
漚滅復張浴禽漂落毳亂荇散餘香寄言楚臺客雄風
詎獨涼 梁庾肩吾從駕喜雨詩曰東岳浮樽桂東皇
事浴蘭啟詔還京兆歸神出灌壇溼風含酒氣陰雲助

麥寒典農欣受職治粟喜當官復此隨車雨民知天可
安 梁朱超對雨詩曰當夏苦炎埃習靜對花臺落照
依山盡浮涼帶雨來重雲吐飛電高棟響行雷洒樹輕
花發滴沼細萍開泛沫縈堦草奔流起砌苔 北齊劉
逖對雨有懷詩曰重輪宵犯畢行雨旦浮空細落疑含
霧斜飛覺帶風溼槐仍足綠沾桃更上紅無由似元豹
縱意坐山中 周庾信和趙王喜雨詩曰元霓臨日谷
封蟻對雲臺投壺欲起電倚杖稍驚雷白沙如濕粉蓮
花類洗杯驚鳥灑翼度濕鴈斷行來浮橋七星起高堰
六門開厥田終上上原野自莓莓 又喜雨詩曰離光

初繞電震氣始成雷雲逐魚鱗起渠隨龍骨開崩沙雜
水去卧樹擁槎來嘉苗雙合穎熟稻再含胎 又對雨
詩曰繁雲猶暗嶺積雨未開庭皆含侵角路鑊滿溜疏
萍溼楊生細樵爛草變初螢徒勞看封蟻無事祀靈星
陳陰鏗閑居對雨詩曰四溟飛旦雨三徑絕來遊震
位雷聲發離宮電影浮山雲遙似帶林葉近成舟茅簷
下亂滴石竇引環流寄言一高士如何麥不收 又詩
曰蘋藻降靈祇聰明諒在斯觸石朝雲起從星夜月離
八川奔巨壑萬頃溢澄陂綠野含膏潤青山帶濯枝嘉
禾方合穎秀麥已分岐寄語紛綸學持竿詎必知 陳

張正見賦新題梅林輕雨應教詩曰梅樹耿長虹芳林
散輕雨蜀郡隨仙去陽臺帶雲聚飄花更濯枝潤石還
侵柱詎得零陵燕隨風時共舞 唐太宗詠雨詩曰和
風吹綠野梅雨洒芳田新流添舊澗宿霧足朝煙鴈溼
行無次花沾色更鮮對此欣登歲披襟弄五絃 王明
皇詠雨詩曰罩雲飄遠岫噴雨泛長河低飛昏嶺腹斜
足洒巖阿泣叢珠締葉起溜鏡圓波濛柳添絲密含吹
織空羅 王諸葛穎賦得微雨東來應教詩曰微雨閭
東峰散漫洒長松澗滿新流濁山分積翠濃風起還吹
驚雲來本送龍登年隨玉燭名山定可封 虞世南發

營逢雨應詔詩曰豫遊欣勝地皇澤乃先天油雲陰御
道膏雨潤公田隴麥霑逾翠山光溼更燃稼穡良所重
方復悅豐年 魏知古奉和春日途中喜雨詩曰皇遊
向洛城時雨應天行麗日登巘送陰雲出野迎濯枝林
杏發潤葉渚蒲生絲入綸言喜花依錦字明微臣忝東
觀載筆佇西成 楊師道中書寓直詠雨簡褚起居
上官學士詩曰雲暗蒼龍闕沈沈殊未開窗臨鳳凰沼
颼颼雨聲來電影入飛閣風威凌吹臺長簷響奔溜清
簾肅浮埃早荷葉稍沒新篁枝半摧茲晨悵多緒懷友
自難裁况復重城內日暮獨徘徊玉堦良史筆金馬揆

天才高覽通散騎複道駕蓬萊思君贈桃李於此冀瓊
瑰 李嶠奉和春日遊苑喜雨應制詩曰仙蹕九重臺
香煙萬壽杯一句初降雨二月早聞雷葉向朝隲密花
含宿潤開幸承天澤豫無使日光催 李乂春日遊苑
喜雨應制詩曰園樓春正歸入暮弄芳菲密雨迎仙步
低雲拂御衣危花沾易落度鳥溼難飛膏澤登千庾歡
情遍九圍 張說和聖製同劉晃喜雨詩曰青氣含春
雨知從岱嶽來行雲避師出洒雨待車迴厭浥塵清道
空濛柳映臺最宜三五夜晴月九重開 杜甫春夜喜
雨詩曰好雨知時節當春乃發生隨風潛入夜潤物細

無聲野徑雲俱黑江船火獨明曉看紅溼處花重錦官
城 又喜雨詩曰南國旱無雨今朝江出雲入空纔漠
漠洒迥已紛紛巢燕高飛盡林花潤色分晚來聲不絕
應得夜深聞 又過白水明府舅宅喜雨詩曰吾舅政
如此古人誰復過碧山晴又濕白水雨偏多精禱既不
昧歡娛將謂何湯年旱頗甚今日醉絃歌 張九齡和
崔尚書喜雨詩曰積陽雖有晦經月未爲災上念天人
重先祈雲漢廻仁心及草木號令起風雷照爛陰霞上
交紛瑞雨來三辰被黍稷四達屏氛埃池溜因添滿林
芳爲洒開聽中聲滴瀝空處影徘徊惠澤成豐歲昌言

發上才無論驗石鼓不是御雲臺直頌皇恩浹崇朝遍
九垓 孟浩然遇雨貽謝南池詩曰田家春事起丁壯
就東陂殷殷雷聲作森森雨足垂海虹晴始見河柳潤
初移予意在耕鑿因君問土宜 王維奉和聖製雨中
春望詩曰渭水自縈秦塞曲黃山舊繞漢宮斜鑿輿迥
出千門柳閣道廻看上苑花雲裏帝城雙鳳闕雨中春
樹萬人家爲乘陽氣行時令不是宸遊玩物華 宋朱
子冬雨不止詩曰息息時序改白日藏光輝重陰潤九
野小雨紛微微蒼山寒氣深高林霜葉稀田家秋成意
落落乖所期曠望獨興懷戚戚愁寒饑事至當復遣且

掩荒園扉 孫覲詠雨詩曰山空發清響樓迥落餘飛
掩冉花頭重渾酣水面肥喧豷沉地鏡飄洒淨垣衣數
點蒼茫裏鷺鳥接翅歸 陸游晚雨詩曰蕭瑟渡橫塘
霏微映繚牆壓低塵不動洒急土生香聲入楸梧碎清
分枕簟涼回頭忽陳迹簷角挂斜陽 又久雨詩曰梅
天一日幾陰晴對酒無聊醉不成巧曆莫能知雨點孤
桐那解寫溪聲林深鳥雀來無數草茂鋤耰去即生明
日雲開天萬里御風吾欲過青城 元楊載春雨詩曰
濛濛春雨暗重城莽若山林雲氣生駕過東朝霑羽蓋
仗移前殿濕霓旌蒼松密掩巖頭鶴翠柳深藏谷口鶯

明日不愁花爛熳新晴陌上有人行 明韓邦靖秋雨
詩曰雨到深秋易作霖蕭蕭難會此時心滴堦響共蛩
鳴切入幕涼隨夜氣侵江濶雁聲來渺渺燈昏官漏聽
沈沈蕭條最是荊州客獨倚高樓一醉吟

原賦魏文帝愁霖賦曰脂余車而秣馬將言旋乎鄴都
元雲黯其四塞雨濛濛而襲予塗沮洳以沈滯潦淫衍
而橫湍豈在余之憚勞哀行役之艱難仰皇天而太息
悲白日之不暘思若木以照路假龍燭之末光 魏曹
植愁霖賦曰迎朔風而爰邁兮雨微微而逮行悼朝陽
之隱曜兮怨北辰之潛精車結轍以盤桓兮馬躑躅以

悲鳴攀扶桑而仰觀兮假九日於天皇瞻沈雲之決瀋
兮哀吾願之不將 又愁霖賦曰夫何季秋之淫雨兮
既彌日而成霖瞻元雲之晦晦兮聽長雷之淋淋中宵
夜而歎息起飾帶而撫琴 魏應瑒愁霖賦曰聽屯雷
之恒音兮聞左右之歎聲情慘憤而含歎兮起披衣而
遊庭三辰幽而重關蒼曜隱而無形雲曖曖而周馳雨
濛濛而霧零排房帳而北入振蓋服之霑衣還空牀而
寢息夢白日之餘暉惕中寤而不效兮意悽悵而增悲
晉潘尼苦雨賦曰氣觸石而結蒸兮雲膚合而仰浮
雨紛射而下注兮潦波湧而橫流豈信宿之云多乃踰

月而成霖瞻中塘之浩汗聽長雷之泅泅始濛濛而徐
墜終滂沛而難禁悲列宿之匿景悼太陽之幽沈雲暫
披而驟合雨乍息而亟零旦縱縱以達暮夜淋淋以極
明龍鼉遊於門闥蛙蝦嬉乎中庭懼二源之并合畏黔
首之爲魚處者含瘁於窮巷行者歎息於長衢 晉陸
雲愁霖賦曰在朱明之季月反極陽於重陰興介丘之
膚寸隆崩雲而洪流谷風扇而悠遠苦雨播而成淫天
決瀋以懷慘民嘖蹙而愁霖於是天地發揮陰陽交激
萬物混而同波元黃浩而無質雷憑虛以振庭電凌牖
而曜室雷鼎沸以駿奔潦風馳而競疾豈南山之暴隄

將溟海之暫溢毒甚雨之未晞悲夏日之方永瞻大辰
以積息仰天衢而引領 晉傅咸患雨賦曰夫何遠寓
之多懷患淫雨之有經自流火以迄今歷九旬而無寧
庶太清之垂曜觀日月之光明雲乍披而旋合雷暫輟
而復零將收雷之要月棄嘉穀於已成前渴焉而不降
後患之而弗晴惟二儀之神化奚水旱之有并湯亢陽
於七載兮堯洪汎乎九齡天道且循若茲况人事之不
平 又喜雨賦曰伊我皇之仁德兮配燾育於二儀屢
刺躬而勤政兮廣請禱於靈祇孰謂天高其聽不遼孰
謂神遠厥應孔昭絜齊孔虔于茲三朝陰鬱拂而騰起

陽菴夢而自消飛廉扇谷風之翼翼靈嶽興慶雲之飄
颻遂乃重雲四會溟邈無垠方中降雨亘夜迄晨生我
百穀粒我蒸民 晉成公綏陰霖賦曰百川泛濫潢潦
橫流沈寗生龍中庭運舟 又時雨賦曰兩儀協合二
氣網緼洪川起波名山興雲 宋傅亮喜雨賦曰惟二
儀之順動數有積而時偏墊襄陵於唐籍蹙雲漢於周
篇匪叔葉之或邁在盛王其固然伊元嘉之初肇載休
明於此年懿玉燭之方熙愠積陽之獨愆涸涼泉於井
谷委嘉穎於中田嗟我皇之翼翼悵臨朝而輟娛踵冲
謙於禹湯協至誠於在余且東作之未晏庶雨露之風

濡導懸子之徒屢尤魯侯之焚巫祗桑林之六禱修季
宰之再雩誠在幽其必貫感何遠而不孚聆晨鸛於高
垤候宵畢于天隅發曾雲于觸石晦重陽于八區春霆
殷以遠響與雨霈而載塗洒豐浸於中疇覃餘潤於嘉
蔬殷嗇人於舊畝衍將繁於中衢嗣良頌於多稔兆嘉
夢於維漁 梁張纘秋雨賦曰霖霖興乎爽節膚寸起
於層岑乃娛情而悅體猶冬陽與夏陰塞南帷以寓目
敞北戶而披襟商律戒於茲辰涼雨感而已作甘泉集
而溟溟油雲興而漠漠溫飈革於早暮炎涼改於今昨
乍斜檐而上階或從風而洒幕周小庭而密下泣高枝

而疎落淥池泛澹負波儵爍低昂弱篠歲蕤叢薄
唐明皇喜雨賦曰仰重華之齊政步文命之彝倫何天
道之云遠亦明徵之在人迄中夏而自春邁憊陽而爲
亢雲重結而復解雨纔滴而還障山祠植珪而不答田
峻倚耒而惆悵京兆來奏音官撰曲將土龍而矯首請
神巫而頓足彼有憑而可舉子何抑而未許恐歲凶之
及人寧天譴於我身乃潔齋壇墀五精是祠暴立炎赫
三日爲期上帝臨我衷誠不欺重泉蒸潤觸石吐滋平
雲黯而鋪幕密雨森其散絲無雷無電不震不眩匪疾
匪徐乍合乍疎泛草泊樹垂珠點露過闕入樓含煙雜

霧或噴薄而攢聚或淋漓而灌注亂積水之圓文拂微風之斜度寰海浹而安樂畎畝欣而相顧 張說奉和聖製喜雨賦曰愚臣啟先王之冊府校絕瑞於祥經樂雲雨之平施齊品物之流形帝王爭重而爲寶麟鳳自輕而讓靈况愆時之渴望欬意達而神聽是月也朱明漸半紫油未吐恐降災兮此下人罄虔祈兮我仁主退象龍之禮禱斥持鷺之貌舞屏翳慙其廢職祝融悔其遷怒山決瀦而出雲天霧霽而下雨速一言而感應尅三日而周溥氣滂霑以駢黠聲颯灑以蕭條淮如雲漢之屑落散似珠泉之歎澆街廛漫其潢潦臯壤萋其綠

苗舒四溟之清潤卷六合之喧囂咸澡骨於神液共歡心於聖朝 韓休奉和聖製喜雨賦曰聖人調玉燭握金鏡乘正陽而馭六氣之辨考中星而授四時之命所以平三階而齊七政惟十有六祀日躔于南紀火德方盛炎暉自始主上問飛候之或失徵驕陽之所起未明求衣當食曷晷恐六事之害政引萬方而罪已乃設禱燎奠椒醕豈史巫之紛若惟誠德之是與稽圓穹以誓期樂形影以增佇善言旣發靈應無越天垂貫斗之雲神召離星之月有滄淒淒南山朝隣林鳴陰鳥澗隱晴霓九光之霞冠于雲川五色之氣映於巖谿始攢團而

未下終颯洒而俱齊合散縈直紛飛驟息肇自千畝周
於八極及乎公田我私長我黍稷我箱既萬我庾惟億
人咸謂之神功爾孰知夫帝力 徐安貞奉和聖製喜
雨賦曰惟大君之執象襲先帝之重元體至精而御物
用明德而動天自乘春兮當暑洎三時而不雨何陰陽
而併隔瞻雲漢以延佇而雍州之積高乃神明之舊府
君告有司無作淫祠圖應龍兮何召望愚婦兮何期禦
僊伏之六沴唯蕩蕩之上帝信天道之悠哉固人事之
所制爾其園壇方墀環以禁林拂瑤席兮列神座藉白
茅兮推聖心却華蓋而特立當赫曦之正臨幽應如響

明徵在今油然作雲鬱山川之氣淒兮爲雨變天地之
陰乘空離合煙霏霧雜散影微微清神不稀無雷電之
相迫但蕭條而自飛迴颯灑於天聽襲清涼於御衣如
泰嶽之朝下似陽臺之暮歸林籞增飾城池共色八水
青田千門紮極洗原隰于龍鱗拂薨標于鳳翼伊萬物
之同潤况油油之黍稷匝寰海而爲期指咸霖而一息
賈登奉和聖製喜雨賦曰聖人在位體天法地示人
以五行應天以五事修其貌也時雨若正其言也時暘
至彼氣象之或乖將反身而可致皇哉吾君元德敷聞
御極而三才交正乘時而四序平分十有六年以至今

載旬有一雨不愆乎晦所謂元化之功行於太平之代
粵在春餘而乘夏初或土官以位或火正其居土勝於
水午衝於子陽景且曜陰風莫起當天數之適然非歲
行之常紀惟帝念茲聞諸有司或獻舞雩之請或陳齋
社之期省而不錄云奪農時王言旣出聖心惟一天昭
厥誠神降之吉需然爲雨不俟終日當是時也收其威
而雷不敢作隱其耀而電不能爍昭其令而風不愆憤
布其和而氣不交錯徒以元默爲貞清明惟神簡服用
興德仁如此者上獨感其雲行下獨成其雨施六合雖
廣一朝畢被其始至也歷亂希微霧雜煙霏其少進也

湛覃凌厲泉飛颺逝驚碎滴於瑤池噴懸流於錦砌傳
聲竹樹之末濯色菱荷之際乘日用而此多仰年豐而
可計 李宙奉和聖製喜雨賦曰臣聞禮有旱暵之舞
詩有昭回之詠陛下退史巫之紛若追后土之虔敬以
乾坤而合德何造化之不測當赫曦兮是時與霽霽兮
爲期粵三日而將澍未崇朝而已布霏微露立之壇霖
霖風旋之步緬察獄以臨幸嘗禱林而戒懼曷若不言
而順於陰騭曰肅而變其陽數非破塊與鳴條惟滌場
及灑路靈臺是升斯考休徵渾儀已緯更酌元亨爾乃
紫微涼夏彤庭景深初泛灑於太液復蕭條於上林傾

蒲葦而花舞散青蔥而葉吟宜刺漏於銀箭雜秋聲於
玉琴龍虎飛騰兮多氣色鶴鶴鳴叫兮有清音況田畯
之至喜奉聖人以爲心又沈瑱賀雨賦曰臣聞堯以
欽明文思察洪水而其咨湯以布昭聖武綿鑠石而不
雨彼穹蒼之災沴啓睿君與聖主我明德之馨香終時
康而俗阜大唐以率俾蠻夏莫非王土主上以光宅君
臨粵若稽古其廣運也包二儀以覆載其亭育也想羣
生之父母聖謨洋洋嘉言孔彰惟精惟一無怠無荒百
姓有過引之歸已一物失所納之於隍夫人之所重者
食也政之所先者農也近歲以冬雪不盈春雲少澤綠

疇合瘁朱夏將革無西畢之霏霏有南威之赫奕思轉
災以爲祥宜樹美而除譴移正寢撤豐膳釋幽寃索遺
彥達聰明目廣視聽於四方恤獄緩刑開網羅於三面
袞路清太階平君臣咸一邦家輯寧雲布族而靄霽電
驚空而煌熒殷雷震而闐闐飛雨零而冥冥夫其森沈
散漫颯灑凌亂瀝液汪洋周流津漢濯上林之霍靡漲
昆明之瀾汗驟繁響於闕庭浮清風於樓觀元澤優而
霽止晴光炳兮澄渙奔餘潦於廻塘掛晴虹於霄漢阡
陌條暢而增綺黍稷芬榮而若換野老熙熙農人相持
嘉廩儲之望歲喜甘霈之流滋

原盧照鄰秋霖賦曰

覽萬物兮竊獨悲此秋霖風橫天而瑟瑟雲覆海而沈沈
居人對之憂不解行客見之思已深若乃千井埋煙
百廛溼潦青苔破壁綠萍生道借如尼父去魯圍陳畏
匡將饑不爨欲濟無梁長櫛風而沐雨永栖栖以遑遑
及夫屈平既放登高一望湛湛江水悠悠千里泣故國
之長楸見元雲之四起嗟乎子卿北海伏波南川金河
別雁銅柱辭鳶眺窮陰兮斷地看積水兮連天別有東
國儒生西都才客屋滿鉛槧家虛儋石玉爲粒兮桂爲
薪堂有琴兮室無人抗高情而出俗馳精義以入神論
有能鳴之雁書成已泣之麟覩皇天之淫溢孰能不隅

坐而含嘆若夫繡轂銀鞍金牀玉盤坐卧珠壁左右羅
紈流酒爲海積肉爲巒觀襄陵與昏墊曾不輟乎此歡
豈知夫堯禹之癯瘠而孔墨之艱難
散絲賦曰原夫清畢啟陰夕陽向暮散輕霞以成綺矗
元雲而似布於是霖霖郊野霏微草樹蔽重霄之靄靄
猶委緒風映遠岫之濛濛乍迷穀霧髣髴將久輕盈匪
疎濛濛浣紗之際浸淫濯錦之餘纖婦停梭似曳乃輕
之緒舟人罷釣疑牽或躍之魚由是揚素彩降碧虛忘
機別天庭之睨彼拂鬢驚韶髮之皤如徒觀其散影有
經分行無匹始斜足以色麗俄交反而勢密輕沾素服

懷墨子之悲時遙隔布泉誤詩人之怨日皎皎容潔絲
絲體微絕而復尋等蛛網而共挂垂之如墜連雪絮以
輕飛仰之盈目紛如可矚彼時澤之長懸若天經之恒
續 明田藝蘅雨賦曰陳王既去燭房即月殿命仲宣
揮素練載歌載觴樂而忘倦少焉玉兔漸沒赤烏將升
商羊鼓舞螻蟻封興白馬奉使黑蜨作朋填填雷奮初
初雲蒸大雨旋降海沸川騰廼罷鳴琴弛妙舞上客無
歸清談競吐臨高臺而散心撫虛檻而披觀茫茫霧巒
沈沈煙樹屏翳奔馳元冥震怒乍逐電而翻盆忽從風
而飄縷遲回凝睇目眩神怡詠如晦于鄭什誦滂沱于

周詩幸我大夫載紉妍辭王粲捧簡口占進之曰臣聞
天澤之名取輔之義習坎之象佐養之事本因意而成
文水下雲而製字沛陰陽之和溥乾坤之施九疇肅而
時來五政得而春至道合天而成甘治入神而咸利弗
迷表重華之精誠無淫識中國之聖瑞其稱名也雜其
寓意也深暴則爲凍久則爲霖零則徐墜驟則難禁小
曰霖霖晦曰霖霖一旬惟穀十日惟霖濯枝而暑却破
塊而年稔辨色戊申之日多怪符陽之岑炎農效靈於
正制成湯兆異於祝林武伐商而兵洗衛討邢而師淋
虞期昭魏文之信人事感宋景之心若乃赤松翔少女

發石燕飛焦明歇朱鼈波浮三猗河沒無爲之君布州
雷神之龍捕械觸石出雲離畢應月綠苔潤滋黃原潦
浮玉溜蛇驚銀湍馬突舟運廣庭衣生魏闕淹泰嶽而
潛淵浮鄧林而濟筏于是居者悅行者憂幽人喜思婦
愁王孫未返浪子長遊遠空漠漠曠野悠悠重陰易夜
涼思先秋寒聲伏枕冥色登樓君淒淒而向楚妾黯黯
而居周騎泥濘而駕阻羽霜濡而信修離情難霽別淚
橫流歎高垤之鳴鶴盼晴檐之喚鳩亦有壯士遐征淋
漓絕域漢草正青胡沙猶黑竈溼產鼃營卑爲蜮東山
之師未班蝸角之爭何息至如良苗就稿大旱雲霓饁

彼南晦春水一犂蛟得池中豹養山下密自西郊出漑
傳野未若祥飈拂慶澤濡三農足萬國娛開芳宴振俚
飲浪浪金石瑟瑟笙竽雅音泝響逸韻同趨和花墮砌
共葉辭株入竹注戟洒荷跳珠淪波湧泡暈漪點臚映
朝霞之危岫渺暮靄之平蕪驂油壁於峻坂解錦障於
潢汙或如晉而將飲况望湯之來蘇君王聞之樂不可
告選姬姜薦醢醢簇璫筵獻佩玉上壽未修染翰相屬
庶卒通昔之歡乃歌聽澍之曲曲曰朝復暮兮陽臺望
美人兮不來厭厭飲兮燭滅懷抱冷兮誰開又歌暮霽
之曲曰塵心洗兮淒清醉耳寂兮無聲風爲御兮雲爲

軒美人來兮難為情歌既闌站已反庭燎輝油幕卷佳
期可還行樂何晚雪徒夸兮兔園月空夢兮桂苑領大
王之雄風願有斐而不諼

淵鑑類函卷七

淵鑑類函卷八

天部八 雷 霹靂 電

雷一 霹靂附

釋名曰雷者如轉物有所礮音郎雷之餘聲也 **原**說

文曰雷霆餘聲鈴鈴所以挺出萬物也 **增**易曰雲雷

屯君子以經綸 又曰雷雨之動滿盈 又曰震來虩

虩震驚百里 **原**又曰鼓之以雷霆 **增**又曰雷以動

之 又曰雷風不相悖 **原**又曰動萬物者莫疾乎雷

又曰雷風相薄 詩曰殷其雷在南山之陽 又曰

虩虩其雷 禮記曰仲春之月日夜分雷乃發聲仲秋

天部

淵鑑類函卷八

雷

之月雷乃收聲

增又曰先三日奮鐸以令兆民曰雷

將發聲其有不戒容止者生子不備必有災殃 又曰

君子若有疾風迅雷甚雨則必變雖夜必興衣服冠而

坐謂敬天之怒也

原左傳曰藏冰以時則雷出不震

棄冰不用則雷不發而震

穀梁傳曰陰陽相薄感而

為雷激而為霆

增爾雅曰疾雷為霆郭璞注曰疾雷

謂雷音急激者

原焦贛易林曰白日揚光雷車避藏

雲雨不下各自正鄉

尚書洪範五行傳曰雷於天地

為長子

易曰震為雷又曰震為長子

以其首長萬物為出入也雷二

月出地百八十日雷出則萬物出八月入地百八十日

雷入則萬物入入則除害出則興利人君之象也

又曰凡大風雷雪為不敬也 又曰春後十日雷乃發

聲 **原**大戴禮夏小正曰正月雉震鳴鴈鼓其翼也正

月必雷雷不正聞唯雉先聞之

增春秋元命苞曰陰

陽合為雷

原論語識曰雷震百里聲相附近宋均注

曰雷動百里故因以制國也雷聲謂諸侯之政教所至

相附近也 **河圖帝紀**通曰雷天地之鼓也

國語

曰陰陽分布震雷出滯 **曾子**曰陰陽之氣拘則雷

莊子曰疾雷破山 又曰陰陽交爭為雷

原淮南子

曰叢輕折軸衆呼成雷

增又曰疾雷不及掩耳 又

曰陰不祥之木爲雷霆所撲 又曰雷電之聲可以鐘鼓寫也

原鶚冠子曰夫耳之主聰目之主明一葉蔽目不見泰山兩豆塞耳不聞雷霆

增孫子曰急電無

流光疾雷無餘聲 柳子曰春夏之有雷霆也或發而振破巨石裂大木而殘之草木豈有非常之罪哉彼豈有懲於物也

原論衡曰圖畫之工圖雷之狀畧畧如

連鼓形又圖一人若力士謂之雷公使之左手引連鼓右手椎之世人莫不謂然原之虛妄之象 又曰雷霆迅疾擊折樹木壞敗屋室時犯殺人俗以爲天取龍其犯殺人謂之有陰過

增又曰雷者太陽之激氣也正

月陽動故正月始雷五月陽盛故五月雷迅秋冬陽衰故秋冬雷潛盛夏之時太陽用事陰氣乘之陰陽分爭則相較軫較軫則激射激射爲毒中人輒死中木木折中屋屋壞人在木下屋間偶中而死矣 又曰千里不同風百里不共雷 又曰雷入地則孕毓根莖保藏蟄蟲避盛陰之害出地則養長華實發揚隱伏宣盛陽之德

原物理論曰積風成雷

增西京雜記曰太平之

世雷不驚人號令啟發而已

原初學記曰易曰雷出

地奮豫雷者所以開發萌芽辟除災害萬物須雷而解資雨而潤故經曰雷以動之雨以潤之王者從春令則

雷應節否則發動於冬當出反潛易傳曰當雷不雷陽德弱也雷聲曰雷公

增 鄺炎對事云或曰雷震驚百里何以知之炎曰以其數知之夫陽動為九其數三十

六陰靜為八其數三十二一陽動二陰從故曰百里

東方朔神異記曰八方之荒有石鼓其徑千里撞之其

音即雷也天以此為喜怒之威 **原** 山海經曰隤次之

山有鳧名橐悲服其毛羽令人不畏雷也 **肥** 音 又曰

飛魚如豚赤文無羽食之辟兵不畏雷也 孟輿北征

記曰凌雲臺東南角一百步有白石室名為避雷臺

增 又曰臨賀有石方二丈有磨刀斧跡春夏常明淨其

跡甚新秋冬則苔穢故為雷公磨石 **原** 雜兵書曰雷

電霹靂破軍中樹木屋舍急徙去吉也雷電風所從來

不可逆而擅伐宜慎之 **增** 酉陽雜俎曰興州一處名

雷穴每雷聲水塞穴流魚隨出百姓每候雷聲繞樹網

魚無限 雜錄云雷人陰冥雲霧之夕呼為雷耕曉視

田中必有開墾之迹有是乃為嘉祥

霹靂 **增** 釋名曰霹靂析也震戰也所擊輒破若攻戰也

說文曰震霹靂振物也 春秋繁露曰王言下不從

則金不從革而秋多霹靂霹靂者金氣其音商故應霹

靂 五經通義曰震與霆皆霹靂也 莊子曰陰陽錯

行天地大駭於是有雷有霆 正論曰俚語云州縣符如霹靂得詔書但挂壁

雷二

增春秋合城圖曰軒轅星主雷雨之神 河圖帝紀通曰黃帝以雷精起 二儀實錄曰禹會塗山之夕大風雷震有甲步卒千餘人其不披甲者以紅綃帕抹其額自此遂爲軍儀之服 穆天子傳曰吉日辛酉天子升崑崙之丘以觀黃帝之宮而封豐隆之葬以詔後世郭璞云豐隆筮師御雲得大壯卦遂爲雷師淮南子曰季春三月豐隆乃出以將其雨 **原**尚書中候曰維天降

紀秦穆公出狩至於咸陵天震大雷下有火化爲白雀銜絲丹書集于公車 **增**又曰劉媪嘗息大澤之陂夢

與神遇時雷電冥晦

詳符命

原又曰蔡順母平生畏雷

自亡後每有雷順輒環塚泣曰順在此 華陽國志曰

曹公從容謂先主曰天下英雄唯使君與操本初之徒

不足數也先主方食失匕箸會雷大震先主曰聖人言

迅雷風烈必變一震之威乃可致此公亦悔失言 晉

陽秋曰王褒母性畏雷及母死每雷震輒就墓側啟曰

褒在此褒在此

增載記曰劉曜年八歲從元海獵于

西山遇雨止樹下雷震樹旁人莫不顛仆曜神色自若

元海異之曰此吾家千里駒也

原盛弘之荆川記曰

湖陽縣春秋蓼國樊重之邑也重母畏雷爲石室避之

悉以文石爲階砌今猶存 續搜神記曰義興人姓周

永和中出都日暮道邊有一新草小屋有一女出門望

見周曰日已暮周求寄宿向一更中聞外有小兒呼阿

香官喚汝推雷車女子乃辭去明朝視宿處乃見一新

塚 **增**酉陽雜俎曰柳公權嘗見親故說元和末止建

州山寺中夜半覺門外喧鬧潛於窓櫺中觀之見數人

運斤造雷車如圖畫者 **原**王歆孝子傳曰竺彌字道

綸父生時畏雷每至天陰輒至墓伏墳悲哭有白兔在

其左右

增酉陽雜俎曰明皇召山人包超令致雷聲

超對曰來日及午有雷遂令高力士監之一夕醮式作

法及明天無纖翳力士懼之超曰將軍視南山當有黑

氣如盤矣有頃黑氣瀰漫疾雷數聲大作 客談曰范

文正公守饒有書生上謁自言平生未嘗飽時咸稱歐

陽率更字薦福寺碑墨本值千金文正欲爲打千本使

售於京師紙墨已具一夕雷擊其碑時人語曰有客打

碑來薦福無人騎鶴上揚州又曰運去雷轟薦福碑

說寶曰宋黃仲冕未第時常有魁天下之志元豐四年

南劍州譙門一柱忽爲迅雷所擊仲冕聞之口占成四

車其日至今介休縣牧麥祠內即應良久數人共持一物
如幢環綴旛旗凡十八葉有光如電以授之至日介休
大雷雨果損麥千餘頃異人記云唐上元中天台道
士王遠知善易知人死生禍福作易總十五卷一雷
雨雲霧中有一老人叱遠知曰所泄禁書何在上帝命
吾人責曰丁追取遠知自地傍有六人青衣已捧書立矣
都何能輒藏箱帙遠知曰青丘老人所傳授也元
擊齊臺震漢寢公臺南子曰庶女叫天而雷電下擊景
賤之女齊終之少寡婦無子不嫁事姑敬謹姑女利母財
令嫁婦終不肯女殺母以誣寡婦不能自明冤結叫
公之臺為作雷電下擊景
陳氏因雷雨冥庭中得大卵覆之數月卵破有嬰兒
出焉自後日有雷扣擊戶庭入其室中就于兒所若乳
哺者歲餘兒能食乃不復至遂以爲已子牙門將陳義
即卯中兒也南燼錄曰章惇徽宗時貶雷州司戶卒
後欽宗北狩至朱書賊臣章惇間發聲收聲出地入
一男子背上

地俱詳

霹靂

輪磬

折肱

元中記云玉門之西有一國國中
有山山中記云玉門之西有一國國中
有山山中記云玉門之西有一國國中

而盡

搜神記

中名爲

霹靂磬從春雷出磬日減至秋
而盡搜神記中名爲霹靂磬從春雷出磬日減至秋

桑樹

下雷

擊之道

和以鋤格折左肱遂落地唇如
桑樹下雷擊之道和以鋤格折左肱遂落地唇如

月目

如鏡

毛如

牛角長三尺餘狀如六畜頭似獼猴
月目如鏡毛如牛角長三尺餘狀如六畜頭似獼猴

作引

讀書

而漁

疾風雷暴雨電天火四起霹靂下臻
作引讀書而漁疾風雷暴雨電天火四起霹靂下臻

元鶴

翔其前

白虎

吟其後乃援琴而起作霹靂引世
元鶴翔其前白虎吟其後乃援琴而起作霹靂引世

說云

夏侯元

嘗倚柱

讀書時暴雨霹靂破所倚柱衣服
說云夏侯元嘗倚柱讀書時暴雨霹靂破所倚柱衣服

焦然

元神色

無

變讀書如故
焦然元神色無
變讀書如故

雷四

霹靂附

雷

奮雷

見

震曜爲刑罰威獄以類
雷奮雷見
震曜爲刑罰威獄以類

感生

論語

生而

尚剛好勇
感生論語生而尚剛好勇
雷

聞于天下過神淵飲馬而沈訢去朝服拔劍而入三

日三夜三蛟一龍而雷公隨而擊之眇其左目

闐闐楚辭今雷隱隱音注下車

聲之藝文志云如天鬱律又雷小聲也震氣又云震

震起龍怪詩松必若有蘇人倚柱笑雷公又向深山劈

龍朱喬年詩云陌上冬龍泣老農天何如驚起武侯龍卧

李晦庵詩云誰將神斧破頑陰地裂山開鬼神雷蘇軾

失林我願君王法天造早知雄斷答羣心

已外浮名更外身區區雷電若為神

象車音司馬相如長門賦云浮雲鬱而四塞今天窈

震齋棟南齊書曰齊永明十一年三月震于東齊棟

留之志吾過月擊大航三年雷擊大航華表然盡建康

旌天之愛我也

可命駕西出數十里得一栢樹截短如公長置震太

常寢處災當可立消王從其言數日果震栢樹

廟柱晉中興書云安帝義熙三年六月震夷伯廟左

云震夷伯之廟罪之也服草不畏山海經云半石之

於是展氏有隱惡焉服草不畏山有草焉生而秀

高大赤葉赤華名曰嘉榮服之震枕不驚枕異苑云滕放

忽雷震其枕枕不驚諸葛自若曹嘉之晉紀云諸葛誕以

四解放都不驚諸葛自若氣薄稱嘗倚柱作書霹靂

震其柱誕夏侯如故上詳

書自若

雷五 霹靂附

原詩晉傳元雜言詩曰雷隱隱感妾心傾耳清聽非車音又曰童女掣電策童男挽雷車又驚雷歌曰驚雷奮兮震萬里威靈宇宙動四海六合不維兮誰能理

唐杜甫雷詩曰巫峽中宵動滄江十月雷龍蛇不

成蟄天地劃爭迴却碾空山過深蟠絕壁來何須妬雲

雨霹靂楚王臺白居易聞雷詩曰瘴地風霜早溫天

氣候催窮冬不見雪正月已聞雷震蟄蟲蛇出驚枯草

木開空餘客方寸依舊似寒灰宋唐庚冬雷行詩曰

百蟲蟄處安如家阿香夜起推雷車一時技癢不忍爬

撼動尺蠖掀龍蛇龍蛇尺蠖踞已久亦欲奮迅舒頑麻

夢中一震忽驚躍發破墜戶排泥沙泥沙已出雷遽止

錯愕欲去難藏遮蟲蛇狼狽莫知數間有伏龍吁可嗟

元方夔立冬前後大雷電詩曰雲如車碾低壓城紅

天部 淵鑑類函卷八 雷

光閃電枉矢行老龍偷出牛蹏泓霹靂數聲驚宵冥雨
下如注翻四溟黑風吹落魚鮪腥蚯蚓奮角蛇怒鱗穴
居林處無潛形小臣飛牋奏天庭速收阿香加誅刑夜
闌景霽百怪停炯炯北極環衆星

原賦晉夏侯湛雷賦曰伊朱明之季節兮暑燠赫以盛
興扶桑煒以揚燎兮雷火曄以南升大明黯其潛曜兮
天地鬱以同蒸掣丹靈之皓琰兮奮迅雷之崇崇馳壯
音於天上兮激駁響於地中徒觀其霰雹之所種鑿火
石之所燒鑠雲雨之所澆沃流潦之所淹濯當衝則摧
破遇披則纖溺山林爲之崩盪羣生爲之震辟是以大

聖變於烈風小雅肅於天高嗟乾坤之神祇兮信靈化
之誕昭故先王之制刑擬雷霆於征伐恢文德以經化
兮耀武義以崇烈苟不合於大象兮焉濟道以成哲
晉李顥雷賦曰伊青陽之肇化兮陶萬殊於天壤結鬱
蒸以成雷兮鼓旬稜之逸響應萬風以相薄包羣動而
爲長乘雲氣之鬱蓊兮舒電光之炯晃驚蟄蟲之始作
兮懼遠邇之異象爾其發也則騰躍噴薄砰磕隱天起
偉霆於霄際催勁木於巖巔驅宏威之迅烈若崩岳之
寘寘斯實陽臺之變化固大壯之宗源也若乃駭氣奔
激震響交搏潰淪隱轡崩騰磊落來無轍跡去無阡陌

君子恐懼而修省聖人因象以制作審其體勢觀其曲折輕如伐鼓轟若走轍喋猶地傾縑似天裂比五音而無當校衆響而稱傑於是上穆下明順天承法戒刑獄以致亨孰非善而可攝正震體於東方立不易之恒業豫行師而景奮解宥過而人協 晉顧凱之雷電賦曰太極紛綸元氣澄練陰陽相薄爲雷爲電是以宣尼敬威忽變夫其聲無定響光不恒照砰訇輪轉倏閃羅曜若乃太陰下淪少陽初升蟄蟲將啟動靈先應殷殷徐振不激不憑豈隱隱之虛應乃違和而傷生昭王度之失節見二儀之幽情至乃辰開日明太清無靄靈眼揚

積以瞿煥壯鼓崩天而砰礚陵堆訇隱以待傾方地業粵其若敗蒼生非悟而喪魂龍鬼失據以顛沛光驚於泉底聲動於天外及其灑北斗以誕聖震昆陽以伐違降投鹿以命桀島雙瀆而橫尸倒驚檣於霄際摧騰龍於雲濤烈天地以繞映帷六合以動威在虛德而卷舒謝神豔之難追 唐張仲甫雷賦曰粵若稽古太始之初陰陽和而爲炭天地張而爲爐鎔鑄品類淘汰清虛名之四海謂之八區陰陽相盪感成雷乎號曰天地之鼓事載河圖之書藏冰以時則響出而不震仲秋之月必聲隱而無餘或震怒百里雨潤同沾法威形於牧

宰察醜惡於毫纖或殷鑠而鼓作或滅沒而韜潛吼若
天開闢如地裂動靜必以其時喜怒于焉有節是以樊
重入室玉襃遠慕終不苟於瑕疵冀中平於朗晤惡不
戒而潛至善乃全而焉措無貴無賤敬天之怒五星不
逆六氣合度發陽和啟蟄戶農事興作秋成斯覩以日
繫時有倫有序歛焉而來倏焉而去鼓踴莫測其蹤安
息莫知其所搜獲山川洗滌寰宇爾其爲狀也則乃連
鼓轟轟力士雄雄雲飛電耀起自震宮其爲聲也磊磊
落落砰砰訇訇龍潛魚躍海湧山傾星宿爲之霾翳日
月爲之昏暝夫其赭赫震耀紛紜煽作臨峻崖投深壑

終不騁於雄豪將勸善而懲惡布雲雨於潛龍銜丹書
於白雀若乃王網如繩籠羅有情是謂小人無禮君子
無刑守容貌而無恒豈耳目之不明終冀貞廉於衆口
法令未若於雷霆 樊珣春雷賦曰惟聖作又先天授
人惟天輔德啟聖無親故我皇齊七政協三辰化孚大
麓道暢經綸是以慶集天寶祥開地珍法威刑於震耀
効生植於陽春鴻名旣增睿歷伊始當渙汗之初發聽
春雷之肇起將克宣陽罔忒時紀導達萬萌震驚百里
南山望遠乘雨氣而方來長門聽深象車聲而未已若
降在下如飛在天鬱重電而虺虺殷高棟以闐闐作解

羣物揚靈上元啟春和於蟄戶兆農慶于豐年若乃勢
猛陵空聲雄出地刑未遷而必肅政不戒而潛至渾渾
其象含四氣於一朝競競其威警千官於庶位及夫蒼
蔚云卷煙埃稍廓餘雲既稀厲響不作攄殘怒於平野
轉輕音於峻閣來雖莫制必先戒而後臻去則何言知
勸善而懲惡是故知聖人御氣立極居貞體元災穰不
令社降攸繁豈與夫震廟爲凶方知展氏之慝電災莫
禦乃訊申豐之言則有抱影窮居在陰向隅雖倚楹而
有得終棄室以思濡進道則望深知已觀光而業謝冥
符感雲雷之布澤思自達於通衢

霹靂詩唐辛德源霹靂引曰出地聲初奮乘乾威更
作雲倚天笑明雨帶星精落碎枕神無撓震楹書自若
側聞吟白虎遠觀飛元鶴

賦唐張鼎霹靂賦曰殷其雷在南山之隈黑蜨翔雲
暗天起黃雀驚風動地來波濤翻而海水激樹拔根而
山石摧於是陰陽交戰晦明相賊或擊或馳乍通乍塞
望騰蛇之上下見飛龍之南北電光開而山澤紅雨氣
合而原野黑威聲奮擊於霄漢逸響振動于都國而乃
隱軫徘徊謂高天歷而泰山頽鼓怒發洩謂厚地震而
梁木折聲之所射者向無不碎氣之所奔者中無不絕

值石則片片冰開當樹則重重瓦裂其爲始也則赫赫
奔奔若烈風猛火之燎崑崙其爲終也砰砰轟轟若決
水轉石之潰龍門擬戰鼓則三軍亂擊方戎車則百兩
齊奔川岳爲之搖蕩天地爲之晝昏豈直聞之者掩耳
而奪氣見之者瞑目而埋魂若斯而已哉觀其沸鬱氤
氲騰波磊落輝光之所倏閃聲氣之所噴薄豈在微而
應必有感而作擊齊堂也識孝婦之懷冤震魯廟也晒
佞臣之隱惡故導風伯從雨師以豐隆爲號令以列缺
爲鞭笞洪厓飛霆以瀝液奔源走沫以流漿迫鯨鯢使
踴躍恒蛟螭使躩踞鼃鼃喪明於竈穴鱸鮪失路於庭

墀

電一

增釋名曰電殄也乍見則殄滅也 說文曰電陰陽激
耀也從雨甲聲 又曰字指曰儵爚電光也 易曰雷
電皆至豐君子以折獄致刑 **原**又曰離爲電 又曰
雷電噬嗑 禮記月令曰仲春始電 公羊傳注曰電
謂之雷光也 **增**易稽覽圖曰陰陽和合爲電輝輝也
其光長 春秋元命苞曰陰陽激爲電 史記天官書
曰電者陰陽之動也 漢書李尋傳曰竊見往者盛冬
電潛龍爲孽 **原**莊子曰陰氣伏于黃泉陽氣上通於

天陰陽分爭故為電 淮南子曰電以為鞭策電激氣也

增又曰陰陽相薄為雷激揚為電 公孫子曰擊電無

停光 曾子曰陰陽交則電 **原**山海經曰列缺電名

增楚辭曰凌驚雷駭駭電 **原**甘泉賦曰電條閃于

牆藩 **增**揚雄賦曰霹靂列缺吐火施鞭 又曰奮電

鞭駭雷輜 張衡思元賦曰凌驚雷之硠磕今弄狂電

之淫裔 夏侯孝若電賦曰攢雲間而飛火絳煙起於

雲中 傅元詩曰童女掣電 曹毗霖雨詩曰紫電光

牖飛迅雷絡天奔 陸士衡詩曰驚電夜舒光 李顥

詩曰黜霸重雲陰碎稜震電砢 韓偓詩曰雷尾燒空

黑雲脚飛銀線

電二

原河圖握拒起曰大電繞樞星照郊野感附寶而生黃

帝詳前 **增**公羊傳曰魯隱公元年大雨震電周之三

月夏之正月雷常聞於地中電未可見而大雨震電此

陽氣之失其節 **原**晉書曰王戎視日不眩目爛爛如

巖下電 **增**南唐書曰陸昭符金陵人保大中常州刺

史一日坐聽事雷雨暴至電光如金蛇繞案吏卒皆震

伏昭符不懼撫案叱之雷電遽散及舉案惟得鐵索重

百斤昭符亦不變色徐命舉索納庫中

電三

照夜燭天文選云豐隆軒其震霆兮列缺閃其照

耀靈畢閃紅綃畢楚詞云恐天時之代序兮耀靈

掣金蛇飛銀索東坡詩云電光胡仲論

良將童女俱詳

電四

天笑神異經云東王公與玉女投壺梟而脫誤

奔此月令云一月始電號云電陽光陽微則光不見

走電飛電狂電赤電增挾電六帖云司空圖題柳

電

州集後曰嘗覽韓吏部歌詩累百首其

駕氣勢若掀雷抉雷撐決于天地之

天之精雷

天怒唐藝文志吳武陵曰雷

紫貝文選云赤電黑

激陽為電始

熱氣為電物理論云熱

陰陽相薄見顧凱之

宣光示曜西京雜記云太平之

夢憂縣官夢書云夢電

淵鑑類函卷八

天部

電

