



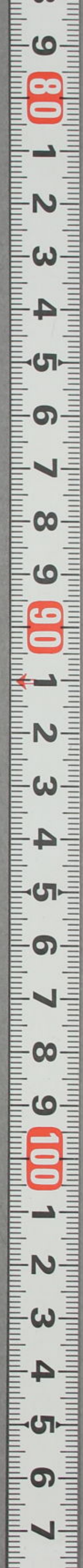
唐類函

四十七

堂	宅	坊	門	馳道	禁衛	閑	觀	居	部
閑里	驛	館	解署	陶	樓	廬	齋	室	
墻壁	厠	竈	厨	倉廩	庫藏	庭	壇	臺	
	封疆	道路	橋	關	苑園	園圃	寶	藩籬	

卷六十一

13
2413
47



13
2413
47

唐類函卷一百五十六

明東吳俞安期彙纂

校訂

居處部二

觀 闕

禁衛

院道

門

○觀 藝文類聚

釋名曰觀者於上觀望也 列子曰岱輿山上臺觀

皆金玉仙聖飛相來往 史記曰公孫卿謂武帝曰

仙人好樓居於是上令長安作飛廉桂觀甘泉則作

延壽觀 漢書曰甘露二年冬十二月上幸蒼陽宮

屬玉觀 又曰孝成皇帝元帝太子也生甲觀畫堂

居處

卷一百五十六

觀

<99-249>

魏志曰明帝置崇文觀徵善屬文者以充之 三
輔黃圖曰武帝起鳩鵲觀神明觀集靈觀陽祿觀
漢宮殿名曰長安有臨仙觀渭橋觀仙人觀霸昌觀
蘭池觀平樂觀九華觀豫章觀三童觀昆明觀走馬
觀華光觀封巒觀走狗觀天梯觀瑤臺觀灑渠觀相
思觀長平觀宜春觀華池觀射熊觀迎風觀露寒觀
陸機洛陽地記曰宮中有臨高陵雲宣曲廣望閣
風萬世脩齡總章聽訟凡九觀皆高十六七丈以雲
母著窓裏日曜之焯焯有光輝 華延儒洛陽記曰
洛陽城十八觀皆施玄檻鐵籠疏雲母幌 華山記

曰南嶺東巖北面有二小山一山有雙石豎生號曰
石門一山石孤崖特秀上有客觀涉之遠者眺千里
詩陳江總侍宴玄武觀詩曰詰曉三春暮新雨百花
朝星宮移渡漢天駟動行鑣旆轉蒼龍闕塵飛飲馬
橋翠觀迎斜照丹樓望落潮鳥聲雲裏出樹影浪中
搖歌吟奉天詠未必待聞韶

後漢崔駰大將軍臨洛觀賦曰濱曲洛而立觀營
高壤而作廬處崇顯以閒敞超絕鄰而特居列阿閣
以環匝表高臺而起樓步輦道以周流臨軒檻以觀
魚於是迎夏之首末春之垂桃枝天天楊柳猗猗旣

乃日垂西陽中曜內光弛銜縱策逸如奔颺 後漢
李尤平樂觀賦曰乃設平樂之顯觀章秘瑋之奇珍
習禁武以講捷厭不羈之遐鄰徒觀平樂之制鬻崔
嵬以離婁赫巖巖其峯嶺紛電影以盤盱彌平原之
博敞處金商之維陬大厦累而鱗次承岩堯之翠樓
過洞房之轉闥歷金環之華鋪南切洛濱北陵倉山
龜池決漭果林榛榛天馬沛艾鬣尾布分爾乃太和
隆平萬國肅清殊方重譯絕域造庭四表交會抱珍
遠并雜遝歸誼集于春正翫屈奇之神恠顯逸才之
捷武百僚于時各命所主方曲旣設秘戲連叙逍遙

俯仰節以鞞鼓戲車高幢馳騁百馬連翩九仞離合
上下或以馳騁覆車顛倒烏獲扛鼎千鈞若羽吞刃
吐火燕躍鳥跄陵高履索踊躍旋舞飛丸跳劍沸渭
回擾巴渝隈一踰肩相受有仙駕雀其形蚰蚪騎驢
馳射狐兔驚走侏儒巨人戲譁為耦禽鹿六駮白象
朱首魚龍曼延喂颯山阜龜螭蟾蜍挈琴鼓缶 又
東觀賦曰敷華實於雍堂集幹質於東觀東觀之藝
孽孽洋洋上承重閣下屬周廊步西蕃以徙倚好綠
樹之成行歷東厓之敞座庇蔽芾之甘棠前望雲臺
後匝德陽道無隱而不顯書無闕而不陳覽三代而

采宜包郁郁之周文 魏曹植遊觀賦曰靜閑居而無事將遊目以自娛登北觀而啟路涉雲路之飛除從熊羆之武士荷長戟而先驅罷若雲歸會如霧聚車不及迴塵不獲舉會袂成風揮汗如雨 又臨觀賦曰登高塘兮望四澤臨長流兮送遠客春風暢兮氣通靈草含幹兮木交莖丘陵窟兮松柏青南園夢兮果戴榮樂時物之逸豫悲予志之長違嘆東山以遡勒歌式微以詠歸進無路以効公退無隱以營私俯無鱗以遊遁仰無翼以翻飛

銘後漢李充東觀銘曰周氏舊區皇漢寔循房闕內

布疏綺外陳升降三除貫啟七門是謂東觀書籍林林列侯弘雅治掌藝文

○闕藝文類聚

廣雅曰象魏闕也 釋名曰闕闕也在門兩傍中央

闕然為道也 周官曰太宰以正月懸治法於象魏

禮記曰昔者仲尼與於蜡賓事畢出遊于觀之上

喟然而嘆仲尼之嘆蓋嘆魯也鄭注觀闕也 左傳曰哀

公三年司鐸火踰公宮季桓子至命藏象魏曰舊章

不可忘象魏門闕也法令懸之故謂其書為象魏也 文子曰老子云身

處江海之上心在魏闕之下 史記曰蓬萊方丈瀛

洲此三山在海中諸仙人不死藥皆在焉黃金白銀
為闕 又曰建章宮東鳳闕高二十丈 魏志曰明
帝作凌霄闕 蜀志曰譙周嘗問杜瓊曰昔周徵君
羣以為當塗高者魏也其義何也瓊答曰魏闕名也
當塗言高聖人取類言爾 王隱晉書曰漢末博士
燉煌侯瑾善內學語弟子曰涼州城西有泉水當竭
當有雙闕起其上魏嘉平中武威太守起學舍築闕
於此 三輔舊事曰未央宮東有蒼龍闕北有玄武
闕 應劭漢官儀曰高祖既登帝位鯛陽固始細陽
歲遣鷄鳴歌士常謳於闕下 漢官典職曰偃師去

宮三十五里望朱雀闕其上鬱樸與天連 列女傳
曰衛靈公與夫人夜坐聞車聲辚辚至闕而止過闕
復有聲公問夫人曰知此為誰夫人曰此蘧伯玉也
公曰何以知之夫人曰妾聞禮下公門式路馬今蘧
伯玉衛之賢大夫也敬於事上必不闇昧廢禮是以
知之公使人視之果伯玉也 神異經曰東南有石
井其方百丈上有二石闕狹東南面上有蹲熊有榜
著穴題曰地戶 又曰東北大荒中有金闕高百丈
上有明月珠徑三寸光照千里中有金階西北八兩
闕中名天門 十洲記曰崑崙山有水精闕 闕中

記曰未央宮東有青龍闕北有玄武闕漢書所謂北闕者也建章宮圓闕臨北道鳳在上故曰鳳闕也閶闔門內東有折風闕一闕名朗風闕一闕瀨鄉記曰老子廟前有兩石闕大闕高九尺八寸下三重石塘闕邊各有子闕山謙之丹陽記曰太興中議者皆言漢司徒許或墓闕可徙施之王茂弘弗欲後陪乘出宣陽門南望牛頭山兩峰曰天闕也豈煩改作帝然之鄧德明南康記曰南康縣歸義山去縣七百里下有石城高數丈遠望嗟峨靈闕騰空故老謂之神闕

詩陳江總詠雙闕詩曰象闕連馳道天宇照方䟽刻

鳳棲清漢圖龍入紫虛屢逢高露灑幾遇祥煙初競言百尺麗寧方萬丈餘

賦魏繁欽建章鳳闕賦曰築雙鳳之崇闕表大路以遐通上規園以穹隆下矩折而繩直長楹森以駢停脩桶揭以舒翼象玄圃之層樓宵華蓋之麗天當蒸暑之暖赫步北楹而周旋鷦鷯振而不及豈歸鴈之能翔抗神鳳以甄薨似虞庭之鏘鏘櫨六翮以撫時俟高風之清涼華鍾金獸列在南廷嘉樹蒼葢夢竒鳥哀鳴臺榭臨池萬種千名周欄輦道屈繞紆縈

銘後漢李尤闕銘曰皇上尊嚴萬姓載依國都攸處

建設端闈表樹兩觀雙闕巍巍 梁陸倕石闕銘曰
昔舜格文祖禹至神宗周變商俗湯黜夏政雖革命
殊乎因襲揖讓異於干戈而晷緯冥合天人啟基克
明克俊大庇生民其揆一也在齊之季昏虐君臨威
侮五行怠棄三正踏地無歸瞻烏靡託我皇帝拯之
乃操斗極把鉤陳翼百神禔萬福指麾而四海隆平
下車而天下大定以爲象闕之制其來已遠春秋設
舊章之教經禮垂布憲之文戴記顯游觀之言周史
書樹闕之夢北荒明月西極流精海岳黃金河廷紫
貝蒼龍玄武之制銅雀鐵鳳之下或以聽窮省寃或

以布治懸法或表正王居或光崇帝里晉氏寢弱宋
歷威夷禮經舊典寂寥無記鴻規盛烈堙沒罕稱乃
假雙闕於牛頭託遠圖於博望有欺耳目無補憲章
惟帝建國正位辨方周營洛浹漢啟岐梁居因業盛
文以化光爰有象闕是惟舊章青蓋南洎黃旗東指
懸法無聞藏書不紀大人造物龍德休否建此百常
興茲雙起偉哉偃蹇壯矣巍巍傍映重疊上連翠微
布教方顯挾日初暉懸書有附委篋如歸

表 梁沈約上建闕表曰恭惟哲后舊章必修眇矚前
王復古爲貴伏惟陛下欣咨故實率由令典昔在有

晉經創江左邦訓莫釐遠圖多缺萬雉之外兩觀弗
興空指南峯懸法無所世歷三代年將二百非所以
經世成務垂業後昆天德圓應憲章自遠宜詔匠人
建茲象闕俯藉愛禮之心以申子來之願式表端闈
儀刑萬國使觀風而至復聞正歲之典遐想之士少
寄懷占之日

○禁衛

爪牙詩祈父予王之爪牙胡管鍵周禮司門掌授管
列兵楚穆王使潘崇掌環列之尹索客左傳閉門而
掌屯兵漢衛尉掌宮門屯兵官衛士於
比次舍垣下為區廬區廬今伏

周禮宮正以時比官府次舍注申警申當警備注申
舍諸居守舍以諸仗直廬也申警申當警備注申
露索霍光自上官謀後出入自慎引見言除籍魏其
嬰不好黃老太后怒除嬰門宿衛子虛賦幸得宿衛
遊遊於干屬車嚴延年為御史劾大司農田延年持
後園兵干屬車屬車天子車大司農自訟
不干事下御史中丞譴責延年何不移書宮門禁止
大司農而令得出入宮門於是覆劾延年闕內罪人
法死注云故事有所劾奏入蠶室漢鮑宣為右扶風
並移宮門禁止不得入入蠶室坐怒吏成信信亡
藏上林中宣使郡令將吏卒闌入上林蠶室攻八次
亭格殺信射中苑門下吏為大逆當族自殺八次
周禮夕繫櫟而比授七兵文選周廬千列衛闈寺闈
八次次主宿衛廬也
掌王宮中門之闈人掌守王之宮門以時故閉闈者
禁注王有五門之闈人禮曰守門之賤者也古者不使
刑人扞撮夜周衛衛出入中環衛警衛夜拒帝駕

後漢鄧暉為上東門候帝儼夜還暉拒關不開令從者見面於門暉曰火明遠遠不奉詔帝乃還從中東門入明日賜暉布百匹

夜開宮門 漢石顯字君房欲取信於上嘗使諸

宮先奏恐漏盡宮門閉請詔吏開門上許之顯故投

夜還稱詔開門入後果有上書言顯專命矯制夜開

門天子笑以書示顯顯因訟曰陛下過任小臣羣

下無不嫉妬事類此非一後有譖顯者不信也

郎失闌 王嘉字翁仲為郎坐戶殿門失闌免注

云戶止也時有闌入而嘉失之不執也

止宿 董賢幸於上雖休沐不出願侍醫藥

上令賢妻通籍得入官殿中止宿

書三巡夜三磬磬設服離衛楚公子圍設服離衛注

古刃反擊守鼓

從官令通籍 漢元令從官給事官司馬門中者得為

大父母兄弟通籍注從官者虎賁

羽林太官

太子不下車 張釋之為官車令追止幼不

太醫也

敬請黑衣之闕 史趙左師觸龍言於太后曰臣賤息

舒祺最幼願補黑衣之闕以備

厭承明之廬 漢武賜嚴勅書限以內外不可踰也 察其出

入何莫由斯

○馳道

太子絕 武帝為太子詔急召太子太子出龍樓門不

敢絕馳道西至直城門得絕乃度上遲之具

丞相行 鮑宣為司隸校尉比司

陵官屬以令行馳道中宣出逢之使吏鉤止丞相掾

沒車馬 翟方進遷丞相司

使者無門不納宣坐拒閉

坐王守 魏曹植嘗乘車馬行馳道

○門

重諸侯科禁

慶劾奏沒入車馬

道中司隸校尉陳

○門 類聚

卷一百一十五

釋名曰門捫也言在外為人所捫摸障衛也 爾雅
 曰閉謂之門正門謂之應門 易曰重門擊柝以待
 暴客蓋取諸豫 又曰良為門闕 毛詩曰衡門之
 下可以栖遲詩義問曰衡一本作橫門上無屋謂之
 衡門 又曰乃立臯門臯門有仇乃立應門應門將
 將 周官曰掌舍掌王會同之舍設牲柢再重設車
 宮轅門為壇壝宮戟門築壇起土壝為為帷宮設旌
 門無宮則供人門無宮陳列周衛則立長人以為
 左傳曰楚子囊鄭子耳圍于桐門 又曰王叔之宰
 曰華門圭竇之人而皆凌其上其難為上矣 又曰

鄭大水龍鬪于時門之外 魯連子曰先生見孟嘗
 君於杏唐之門 賈誼書曰天子宫門曰司馬門
 又曰高帝瓜分天下以王有功之臣擇良日立諸侯
 洛陽上東門之外 說苑曰于公築治廬舍謂匠人
 曰為我高門我治獄未嘗有寃後世必有封侯者令
 容高蓋駟馬及後定國果為丞相封西平侯 越絕
 書曰楚門春申君時造楚人從入故號楚門 吳越
 春秋曰子胥為吳造大城陵門八象天八風水門八
 法地八窓 史記曰金馬門者宦者署門也門傍有
 銅馬故謂之曰金馬門 漢書曰元帝為太子謹慎

初居桂宮上急召太子出龍樓門

張晏注曰門樓上有銅龍也不

敢絕馳道

又曰太液池南有壁門

又曰陳平家

貧以席為門然門外多長者車轍

後漢書孔融曰

鄭君里門四方所由觀禮其廣令容高車結駟名為

通德門

魏書曰文帝初在東宮集諸儒於朝肅城

門內講論大義侃侃無倦

世說曰楊脩為魏武主

簿作相國門始構椽楹魏武自看使人題門作活字

便去修見即令壞之既竟曰門中活闕字王嬖門大

也 三輔黃圖曰東都有章城門直城門洛城門

漢宮殿名曰長安有宣平門覆蓋門萬秋門橫門東

都有宣德門禮成門青綺門章義門仁壽門礪石門

壽城門

洛陽故宮記曰洛陽有上西門廣陽門津

門小苑門開陽門中東門上東門司馬門北闕門玄

武門南掖門北掖門東掖門西掖門止車門南端門

金門九龍門白虎門春興門青瑣門金商門雲龍門

神武門宜秋門

晉宮閣名曰洛陽有大夏門長春

門朱明門青陽門

古今地名曰河南有鼎門九鼎

所定

華陽國志曰蜀城十里有昇仙橋送客觀司

馬相如初入長安題其門曰不乘赤車駟馬不過汝

下

吳地記曰闔闔門者吳王闔闔所作也名為闔

闔門高樓閣道後由此出伐楚改曰破楚門 楚辭
曰望長楸而太息涕淫淫其若霰過夏首而西浮顧
龍門而不見

門二 初學

許慎說文曰門從二戶象形也闔闔天門也 說文曰楚人名

闔闔角亦天門也 見韓楊天 臯門庫門雉門應門路

門天子門也 鄭玄禮記注云天子五門臯雉庫 一曰

王之正門曰應門郭門曰臯門 見爾雅及 內至禁省

為殿門外出大道為掖門 見應劭漢書注掖者 司門

掌授管鍵以啟閉國門譏其出入 見周 闔城外郭內

之里門也 見風俗通闔扞也言 闔里中門也闔市外

門也 見說文 大夫士出入君門由闔右不踐闔凡與客

入者每門讓於客客至於寢門則主人請入為席主

人入門而右客入門而左 見禮 其門各有正門重門

通門壁門禁門 淮南子曰周文王作 濯龍 飛

兔 素宏漢紀曰建初二年有司依舊典請封諸舅大

吾亦不謹怒之但絕其歲用冀知默 青綺 黃金 詳

類聚 樂歌曰黃金 含章 建禮 洛陽故宮名曰洛

禮門 銅龍 金馬 援奏曰武帝時善相馬者鑄作

班門外則更名曰金馬門 聽政 登賢 劉澄之山

曰魏武聽政殿前有聽政門
武帝魏賦序曰王粲直登賢門
魏西署東陽淮南

方曰南方土山曰蒼門東南方曰波毋之山曰陽門南

門曰東廣德明禮洛陽故宮名曰洛陽有廣銅馬

石牛蜀上詳類聚華陽國志曰秦孝王以李冰為

今所謂清明閻闔東出北頭第二門本名清明門

漢之西上閻闔定鼎望鍾名曰洛陽有望鍾門

壽神仙名曰洛陽有神宮南端北掖並詳敬法

閣名曰洛陽城有承明門晉宮南端北掖並詳敬法

崇禮洛陽故宮名曰洛陽有崇禮門却非會福

洛陽故宮名曰洛陽有却非會福

非門又曰有會福門析羽印車河尚之

羽為門謂之旌門猶以車為門謂之轅門
玄注周禮曰王行次車以為藩則印車轅表門
授管

鍵修闔扇仲春之月修闔扇禮記曰建春宜秋

也一注曰穀水東建春門石橋下詳類聚東門雲龍風

虎萬春千秋風虎道元注洛經曰神獸門東對雲龍

之狀陽有萬春門千秋門案本作門戶

門三帖

九重楚辭曰天之三過禹三過不入踦閭公羊傳晉二

閻而語注閻當道門也閉拂闌禮君入門介拂闌

扇介拂張凡入旌儒鄭玄字康成北海相孔融敬玄

門近中為尊入旌儒鄭玄字康成北海相孔融敬玄

路可廣開門衡令容駟馬均老臧氏臧昭伯使逐

均老臧氏臧昭伯使逐

均老臧氏臧昭伯使逐

均老臧氏臧昭伯使逐

均老臧氏臧昭伯使逐

均老臧氏臧昭伯使逐

之反犇執于季氏中門之外季平子受命春秋後語

怒曰何故以兵入吾門拘臧氏老薛郭靖君

曰嬰嬖妾五月五日生子文俗云此日生子及戶損

其父妾匿養之文長曰受命於天受命於戶何不高

戶諱名晉書羊祜為荆州卒後常閉孫敬常閉戶不

完莊子曰原憲家踰越傳曰門不容車開闔戶開亦

亦用牲左傳秋大夫水用與材與材之善閉無開鍵

闔闔非禮也與材與材之善閉無開鍵

必葺張雀羅去門外可張雀羅題鳳字嵇康與

後值安不在嵇喜延之街書止市王錄曰有赤雀免

不入題門上鳳字而去街書止市王錄曰有赤雀

胄下秦師過北門左右免胄而下超乘者三百餘人

改過天子門不卷甲束兵魏勃掃魏勃掃翟公題

超乘示勇後果為晉所敗魏勃掃魏勃掃翟公題

翟公復為廷尉賓客欲往題錫朱赤漢問魏公九錫

其門曰一貴一賤交情乃見錫朱赤文曰以君真寶

風化華夏克實是用容車馬音陳顯父訂立

錫君朱戶赤戶以居容車馬後為主簿從

事乘車歷金門揚雄解嘲歷金門作銅戶吳王闔閭

馬歸家歷金門上玉堂有日左成帝美顏含素行加

畏王僚之子慶忌作施行馬光成帝美顏含素行加

石室銅戶以備之施行馬光成帝美顏含素行加

高閉閤外不閉禮曰大道之與無人其無人修

鍵閉孟冬有司戒門閤僭旅樹大夫僭非禮也此言

受命春秋後語

薛郭靖君

及戶損

何不高

常閉孫敬常閉戶

號閉戶先生

開闔戶開亦

善閉無開鍵

與材之善閉

與材之善閉

與材之善閉

與材之善閉

與材之善閉

與材之善閉

與材之善閉

與材之善閉

與材之善閉

與材之善閉

與材之善閉

與材之善閉

與材之善閉

與材之善閉

與材之善閉

與材之善閉

明光宮欲入所卧處三戶高半合禮 啟閉從時

盡閉使二十人開不得

革門圭竇 甕牖繩樞 以通往來 作限內外

不出戶庭 天知 可以棲遲 詩 祀戶祭先脾 祀門祭

先肝 月令孟春陽氣出祀之於戶孟秋陰氣出祀門為祖祭先脾卧戶

風俗通曰卧戶砌者畏縮其頭令人病顛 陳何胥賦得待詔金馬門 詩曰漢家一統軌濟濟

萬國朝飛纓拂曉霧輕輦逐晨飈槐衢映綠綬日彩

麗金貂此時參待詔誰復想漁樵

銘後漢李尤門銘曰門之設張為宅表會納善閉邪

擊柝防害 又中東門銘曰中東處仲月值當卯倉

庚有聲隼鷹匿爪除去桎獄訟勿考 又開陽城

門銘曰開陽在孟位月惟巳清門冠節太陽進起

又津城門銘曰津名自定位月在未温風鬱暑鷹鳥

習驚 又廣陽門銘曰廣陽位孟厥月在申涼風從

時白露已分 又雍城門銘曰雍門處中位月在酉

盲風寒濁鷺歸山阜 又夏城門銘曰夏門值孟位

月在亥陰陽不通蛟竦匿彩迎冬北壇從陰所在

又穀城門銘曰穀門北中位當于子太陰王刑殺伐

為始 晉摯虞門銘曰祿無常家福無定門人謀鬼

謀道在則尊

文後魏温子昇闔闔門上梁祝文曰維王建國配彼太微大君有命高門啟扉良辰是簡穆卜無違雕梁乃架綺翼斯飛八龍杳杳九重巍巍居宸納祐就日垂衣一人有慶四海攸歸

○坊 藝文類聚

漢宮闕名曰洛陽故北宮有九子坊 晉宮闕名曰洛陽宮有顯昌坊修成坊綏福坊延祿坊休徵坊承慶坊桂芬坊椒房坊舒蘭坊藝文坊 王隱晉書曰東宮坊有醉相殺者中丞奏郎官從事孫鑠杖一百鑠奏東宮是行馬內而推行馬外官為建法令詔中

丞令史各一百 王珉荅徐邈書曰見傳咸彈孫鑠事或云是宮或云坊或云寺此東宮中別有坊又中庶子稱坊詹事稱寺寺同於九卿耳坊是通名如天朝之稱臺省也

賦梁蕭子範直坊賦曰余以天監六年為洗馬十七年復直中舍之坊感恩懷舊悽然而作歲惟奄茂清明送風承恩從官自府遊宮信吾生之多幸達六合之大同何坊禁之寥闐對長庭之蕪永門幽幽而重閉室悒悒而內靜應曉刻而坐朝聽鳴鐘而自警雖生風於蟪蛄終罕曜於陽景頗留連於九思恒殷勤

於三省於時也春果餘英夏條垂實殿穹窿而起陰
槐連拳而負日傍高塘之邈迤觀層扉之鬱律寫學
宮於洛都摹畫堂於漢室臺榭千名仙靈間出

○宅舍藝文類聚

晏子曰景公使更晏子之宅曰子之宅近市湫隘囂
塵不可居請更諸爽塏辭曰臣之先臣居此宅焉臣
不足以嗣之於臣侈矣且小人近市朝夕得所求小
人之利也 抱朴子曰葛廬有大功受爵立宅舍於
博望里今其北石礎在焉 又曰臨汜縣有廖氏世
老壽後移子孫輒殘折他人居其故宅復累世壽乃

知是宅所為不知其何故疑井水赤乃掘井左右得
古人埋丹砂數十斛丹汁入井是以飲水而得壽
漢書曰蕭何買田宅必居窮僻處不治垣舍曰今後
世賢師吾儉不賢無為勢家所奪 又曰魯共王好
治宮室壞孔子舊宅以廣其居聞鐘磬琴瑟之聲遂
不敢壞復於其壁中得古經傳 東觀漢記曰建武
十七年幸章陵修園廟舊宅田里舍 續漢書曰吳
漢嘗出征妻子在後買田業漢還讓之曰軍師在外
吏士不足何多買田宅乎遂盡分以與昆弟外家
漢舊儀曰高皇帝家在豐中陽里為沛泗上亭長及

為天子立沛廟祠豐故宅 吳志曰周瑜與孫策同年相友善瑜推道南大宅以舍策升堂拜母有無通共 又曰陳表家財盡於養士死之日妻子露立太子登為起居宅 王隱晉書曰魏舒少孤為外家甯氏所養甯起宅相者云當出貴外甥舒曰當為外家成此宅相 裴楷別傳曰楷營新宅基宇甚麗當移住與兄共遊行牀帳儼然櫺軒踈朗兄心甚願之而口不言楷心知其意便使兄住 婁承先傳曰婁玄到廣州遂徘徊躑躅於仲翔宅故處哀咽悽愴不能自勝 三輔決錄曰郭詳為太尉長史起大宅在高

陵城西世稱曰長史宅 風俗通曰宅不西益俗說西者為上上益宅者妨家長也原其所以西益者禮記曰南向北向西方為上爾雅曰西南隅謂之奧長者之處也不西益者難動搖之爾雅西益有害增廣三面豈能獨吉乎 搜神記曰魏郡張氏本富忽衰死財散賣宅與程應應舉家疾賣與何文文先獨持大刀暮入北堂梁上一更中有一人長丈餘高冠赤纁呼曰細腰細腰應諾何以有人氣答無便去文因呼細腰問向赤衣冠是誰答曰金也在西壁下問君是誰答云我杵也今在竈下文掘得金三百斤燒去

杵由此大富宅遂清寧 瀨鄉記曰老子祠在瀨鄉
曲仁里譙城西出五十里老子平生時教化學仙故
處也漢桓帝修建屋宇為老子廟廟北二里李夫人
祠是老子舊生宅也 襄陽記曰李衡每欲治家妻
輒不聽後密遣客十人於武陵龍陽洲上作宅種橘
千樹臨死救兒曰汝母每惡吾治家故窮如是吾州
里有千頭木奴不用汝衣食歲上一匹絹亦當足用
爾亡後二十餘日兒白母母曰此當種柑橘也汝家
失十戶客七八年必汝父遺為宅晉咸康中其宅上
枯樹猶存 范汪荊州記曰宛有三女樓作子胥宅

又曰義陽六縣安昌里有光武宅枕白水陂所謂
龍飛白水也 庾仲雍荊州記曰秭歸縣有屈原宅
伍胥廟壽衣石猶存 劉楨京口記曰糖顏山周廻
二里餘山南隅隔路得郗鑿故宅五十餘畝 戴延
之西征記曰東陽門外道北吳蜀二王第宅去城二
里墟墓猶存 又曰潼關北去蒲坂城六十里中有
舜廟城外有宅井及二妃壇南去城二十里有山舜
所耕山上亦有廟 述征記曰豐圻豐水西九十里
有漢高祖宅 又曰山陽縣城東北二十里魏中散
大夫嵇康園宅今悉為丘墟而父老猶謂嵇公竹林

地以時有遺竹也 盛弘之荊州記曰新野郡西七

里有梅溪源出紫山南流注涓故老傳溪西有百里

奚宅 酈道元水經注曰齊城北門外有晏嬰宅

宅二 初學

釋名曰宅擇也言擇吉處而營之也周禮載師凡任

地國宅無征鄭衆注云國宅城也尉繚子曰天子宅千

畝諸侯百畝大夫以下里舍九畝宅亦曰第言有甲

乙之次第也漢書曰高祖詔列侯食邑者皆一曰出

不由里門而大道者名曰第爵雖列侯食邑不滿萬

戶不得作第其舍在里中皆不稱第見魏王奏事

乃賜嬰北第第一曰近我以尊異之張劭以公王

子取皇弟平恩侯嘉女成帝賜甲第哀帝為董

賢起大第北闕下東觀漢記曰竇氏一公兩侯三

公主四二千石相與並代自祖及孫官府邸宅相望

特為舅孫甄賜起大第舍晉此第宅之事也事對

紀曰琅邪王道子開理東第晉此第宅之事也事對

萬里 千畝司馬相如大人賦曰時有大人兮在乎

俗之迫隘下詳叙事膏腴荀悅漢書曰武安

而遠游下詳叙事膏腴荀悅漢書曰武安

必極膏腴堂羅鐘推友讓親漢書曰沈輔字伯禽

會稽山陰人也輔少儉約身以禮喪父蕭居晏

服闋推讓祖考財產田宅與親貧不足者蕭居晏

卜如晉公更其宅反則成矣既拜乃毀之為里室皆

如其舊則使宅人返之諺曰非宅是卜唯鄰是卜二

三子先卜鄰矣違卜不祥君子不犯非禮小人不犯

不祥卒推貧 瞻老上詳讓親注 崔鴻後燕錄曰

復其舊好施年十餘歲見一老父荷擔于路引歸問之

父曰宣子一飯者名春秋宜給宅一區奴一口日僦

瞻以終其年裕 孔瑟 何金 類聚定鄰 面道 楊泉

論曰處宅者先定 譙郡西 齊城北 並詳 霍辭 薛

鄰焉 下詳叙事 曰匈奴未減臣無以家為遂辭其

讓漢書 霍去病曰匈奴未減臣無以家為遂辭其

宅三帖 白 釋隣附

一區 揚雄之先揚季有三畝 後漢范遷為司徒裁有

子建自田種置宅 種竹 世說王子猷每假人宅必種

君操書 禮曰獻田宅 市宅 後漢張霸受嚴氏春秋博

其旁以 剝廬 剝廬 小人 成寢 禮季武子成寢 呈材 不呈材 板屋

西戎版屋 心曲之委曲也 部屋 容帡旗 晉書

恢廓有大志嘗起宅開門前路廣數十步 衣綈錦 帝

或問之 濬曰吾欲容長戟幟旗眾咸笑之 衣綈錦 帝

建董多長者 陳平附郭而居 寧君子 詩君子 開行徑

賢宅 後漢張仲蔚蓬蒿 構懸流 鮫人構館 究安宅 其究安

假大宅 史記田生如長安假大宅令 仰屋而歎 侯許

伯入第蓋寬饒仰視屋而歎曰富貴 容身而居 文子

無常忽則易人此如傳舍所闕多矣 容身而居 文子

之為道者量腹 賣而起冢 崔寔父亡賣田宅起冢塋

業 奪以廣居 晉廷尉張闔任小市欲奪左右宅以廣

循循白闔 莊公非禮 刻桓公 桓公非禮也 文仲為濫 臧

子以節蕪稅君 王翦請美 美田宅 田蚡請益 為相

子以節蕪稅君 王翦請美 美田宅 田蚡請益 為相

子以節蕪稅君 王翦請美 美田宅 田蚡請益 為相

子以節蕪稅君 王翦請美 美田宅 田蚡請益 為相

嘗請考功 **有司限宅** 晉有司奏王公國家京城不宜

地益宅 **卜工占宅** 後漢董宣字少平為北

往來之處今限京 **殺道行人** 置屍舍內以塞咎宣知乃收丹子殺之儒

官掾造新宅而卜工占之云當有死者丹乃命子儒

致功期不陀池非 **爰居爰處** 詩攸除攸去 除鳥鼠攸

石非董疇能居此 **發屋居** 無發 **寧宇** **閑**

去 **利田宅** 魏武侯卒中試則 **發屋居** 屋居 **寧宇** **閑**

復其戶利田宅也 **發屋居** 屋居 **寧宇** **閑**

居 潘岳 **卜築** **經營** **完繕** **汰侈** **甲第宣驕** **舊**

宅支壞 天之所壞不 **田宅不鬻** 禮 **居處不滯** **我園**

爾居 **度土而居** **軫騫崩之慮** **貽燥濕之憂**

許伯延賓尚懼蓋侯之誠 **趙文考室猶欽張老之**

言擇隣 **五家** 為隣五 **三徙** 孟母三徙 **協比** 其親善

善隣國 **焉擇** 思玄賦匪仁 **是卜** 唯隣 **仁為美** 里仁為美

之寶也 **必有** 論語德不 **睦乃四隣** 蔡仲 **守在四隣** 諸侯守

必 **齊竟陵王蕭子良行宅詩序曰余稟性端踈屬愛**

閒外往歲羈役浙東備歷江山之美名都勝境極盡

登臨山原石道步步新情廻池絕澗徃徃舊識以吟

以詠聊用述心詩曰訪宇北山阿卜居西野外幼賞

悅禽魚早性羨蓬艾 **陳江總歲暮還宅詩曰悒然**

想泉石驅駕出城臺翫竹春前筍驚花雪後梅青山

殊可對黃卷復時開 **又南還尋草市宅詩曰紅顏**

辭輦洛白首入輟轅乘春還故里徐步采芳蓀徑毀
悲求仲林殘憶巨源見桐猶識井看柳尚知門花落
空難遍鷺啼靜易喧無人訪語默何處叙寒温百年
獨如此傷心豈復論 隋元行恭過故宅詩曰積城
百戰後荒邑四鄰通將軍戟已折步兵途轉窮吹臺
有山鳥歌庭聒野蟲草深斜徑滅水盡曲池空林中
滿明月是處來春風唯餘一廢井尚夾兩株桐 唐
太宗過舊宅詩曰新豐停翠輦燕色駐鳴笳園荒一
徑斷臺古半階斜前池消舊水昔樹發今花一朝辭
此地四海遂成家 唐楊師道還山宅詩曰暮春還

舊嶺徙倚翫年華芳草無行逕空山正落花垂藤掃
幽石卧柳礙浮槎鳥散茅簷靜雲披澗戶斜依然此
泉路猶是昔煙霞

賦魏曹植閑居賦曰何吾人而介特去朋匹而無儔
出靡時以娛志入無樂以銷憂何歲月之若驚復民
生之無常感陽春之發節聊輕駕而遠翔登高丘以
延企時薄暮而起予仰歸雲以載奔過蘭蕙之長圃
冀芬芳之可服結春蘅以延佇入虛廓之間館步生
風之廣廡踐密邇之脩除卽蔽景之玄宇翠鳥翔於
南枝玄鶴鳴於北野青魚躍於東沼白鳥戲於西渚

遂乃背通谷對綠波藉文茵翳春華丹轂更馳羽騎
相遇 晉潘岳閒居賦曰岳讀汲黯傳至司馬安四
至九卿而良史書之題以巧宦之目未嘗不慨然廢
書而歎曰嗟乎巧誠有之拙亦宜然於是覽止足之
分庶浮雲之志池沼足以漁釣春稅足以代耕灌園
鬻蔬供朝夕之膳牧羊酤酪俟伏臘之費此亦拙者
之為政也乃作閒居之賦於是退而閒居洛水之涘
身齊逸民名綴下士倍京沂伊面郊後市浮梁黜以
徑度靈臺傑而高峙窺天文之秘奧究人事之終始
爰定我居築室穿池長楊映沼芳枳樹籬遊鱗澗灑

苗蒼敷披竹木蒼藹靈果參差張公大谷之梨梁侯
烏禪之柿周文弱枝之棗房陵朱仲之李靡不畢植
三桃表櫻胡之別二奈曜丹白之色石榴蒲萄之珍
磊落曼衍乎其側梅杏郁棣之屬繁榮藻麗之飾華
實照爛言所不能極也菜則葱韭蒜羊青笋紫萁蕺
荷依蔭時藿向陽綠葵含露白薤負霜柳垂陰車結
軌陸摘紫房水桂頰鯉或宴于林或禊于汜 晉庾
闡閒居賦曰於是宅鄰京郊宇接華郭聿來忘懷茲
焉是託鳥棲庭林燕巢于幕旣乃青陽結蔭木槿開
榮森條霜重綠葉雲傾陰興則暑退風來則氣清前

居
卷一百五十一
三十四
臨塘中眇目長洲晨渠吐溜歸朝夕流顧有崇臺高
觀凌虛遠遊若夫左瞻天宮右眄西嶽薨飛彤素嶺
敷翠綠朝霞時清滄浪靡濁黃綺絜其雲棲漁父欣
其濯足至于體散玄風神陶妙象靜因虛來動率化
往蕭然忘覽豁爾遺想榮悴靡期孰測幽朗故細無
形骸之狹巨非天地之廣音與於萬韻理絕乎一響
晉束皙近遊賦曰世有逸民在乎田疇宅彌五畝
志狹九州安窮賤於下里寔玄澹而無求乘篳籥之
偃蹇駕蘭單之疲牛連槌索以為鞅結斷梗而作鞅
攀扉門而高蹈竭徘徊而近遊井圳兩家共一園則

去舍百步貫雞穀於歲首收綏繼於物牙其男女服
飾衣裳之制名號詭異隨迭設繫襦以禦冬脅汗衫
以當熱帽引四角之縫裙為數條之殺書兒啼於客
堂設杜門以避吏婦皆卿夫子呼父字及至三農間
隙邁結婚姻老公戴合歡之帽少年著最角之巾
梁沈約郊居賦曰惟至人之非已固物我而自忘自
中智以下愚咸得性以為場伊吾人之褊志無經世
之大方思依林而羽戢願託水而鱗藏值龍顏之鬱
起乃憑風而矯翼指皇邑而南轅駕脩衢以騁力余
平生而耿介實有心於獨往思幽人而軫念望東臯

而長想本忘情於徇物徒羈絆於人壤應屬歎於牽
綵陸興言於世網爾乃傍窮野指荒郊編霜茨葺寒
茅構栖噪之所集築町疇之所交因犯檐而刊樹由
妨基而剪巢織宿楚而成門籍外扉而為戶既取陰
於庭樾又因籬於芳杜草則蘋萍芡芰菁藻蕪菰石
衣海髮黃荇綠蒲動紅荷於輕浪覆碧葉於澄湖其
陸卉則紫蘂綠施天薯山韭鴈齒麋舌牛唇菰首若
乃園宅殊制田圃異區李衡則橘林千樹石崇則雜
果萬株並豪情之所侈非儉志之所娛欲令紛披蒼
鬱吐綠噴朱開川房以四照舒翠葉而九衢其木鳥

則翻泊頡頏遺音下上楚雀多名流鶯雜響或斑尾
而綺翼或綠衿而絳頰好葉隱而枝藏乍間關而來
往其水禽則大鴻小鴈天駒澤虞秋鷺寒鷺脩鷁短
鳧翅拌流而起沫翼鼓浪而成珠其魚則赤鯉青魴
織儵巨鱖碧鱗朱尾脩鱣鯁雜小則戲渚成文大則
噴流揚白惟鍾巖之隱鬱表皇都而作峻蓋望秩之
所宗舍風雲而吐潤孤嶺橫挿洞穴斜經千丈萬仞
三襲九成亘繞州邑款跨郊坳素煙晚帶白霧晨縈
近循則一巖異色遠望則百嶺俱青時言歸於陋宇
聊暇日以翺翔獸依庭而莫駭魚物沼而不綱晚樹

開花初英落蕊異林而分丹素因風而雜紅紫紫蓮
夜發紅荷曉舒輕風微動芬芳襲余水懸培而帶坻
雪縈松而蔽野鴨屯飛而不散鴈高翔而欲下傷余
情之頽暮憂與愁其相溢悲異軫而同歸歡殊方而
並失時復託情魚鳥歸闕蓬華傍闕吳娃前無趙瑟
唯以天地之恩莫報書事之官靡述徒重於高門之
地不載於良史之筆長太息以何言羞愧心之非一
銘晉習鑿齒諸葛武侯宅銘曰達人作振此頽風
雕薄蔚采鳴聞唯豐義範蒼生道格時雄自昔爰止
於焉盤桓躬耕西畝未嘯東轡迹逸中林神凝巖端

罔窺其奧誰

堂偉丘婉翮揚朝傾巖搜寶

高羅九霄慶雲集矣鸞駕亦招

啟梁元帝謝敕賜第啟曰竊以漢賜五倫寔云清吏
魏寵衛臻用旌庸直未如靈光輪奐唯陽爽垲北連
城闕有似甄侯之舍東望市廛榮深豫章之圃昔狼
望未平冠軍辭宅馬池猶隔雍丘讓邸臣慚霍曹遠
志但識君命無違再思庸陋九殞非荅 梁劉孝儀
為王儀同謝宅啟曰昔晏嬰秋隘齊景營其爽塏孫
歷無家晉武為之築館或功高千載德重一時故蒙
考室之榮以降葺宇之澤並辭而處傳芳前載臣才

愧昔人恩同往哲豈宜妄荷重增疵忝但匈奴未滅
遽當輪奐之美環堵為室遂得歌笑於斯 又為武
陵王謝賜第啟曰竊以南望朱鳥北距蒼龍右帶御
溝左廻青路異晏嬰之湫隘同潘岳之閑居臣幼自
宮掖長遊城府雖輪奐之美多門而館第之私未暇
今輕舟將反高門遽錫遂葺家築室百堵皆興雲屋
連薨一朝弘敞 梁庾肩吾謝東宮賜宅啟曰肩吾
居異道南才非巷北流寓建春之外寄息靈臺之下
豈望地無湫隘里號乘軒巷轉幡旗門容懷蓋况乃
交垂五柳若元亮之居夾石雙槐似安仁之縣却瞻
鍾阜前枕洛橋池通西舍之流窓映東鄰之棗來歸
高里翻成待封之門夜坐書臺非復通燈之壁才下
應王禮加溫阮官成名立無事非恩

表晉陸雲聞起西園第且遵節儉之制表曰臣聞有
國者不患宮室之不崇患在令名之不立是以賢人
之在富貴莫不卑身節欲損已挹情用能保其國家
令聞百世歷觀古今以約失之者實寡以奢失之者
蓋多世祖武皇帝富有四海貴為天子居無離宮之
館身御家人之服先帝豈欲以此道止於治身而已
者哉固將必欲遺訓百世貽燕子孫此固殿下所宜

祗奉也

唐類函卷一百五十七

明東吳俞安期彙纂

明樵李吳顯科校訂

居處部三

堂廬

室樓

梁閣

柱廡

窓

瓦附

齋

間里

敬桑梓附

○堂一藝文類聚

說文曰堂殿也

釋名曰堂猶堂堂高顯貌也一禮

記曰堂上不趨堂上接武堂下布武

武迹也

又曰覲

禮天子不下堂而見諸侯下堂見諸侯天子之失禮也
由夷王以下 莊子曰覆杯水於坳堂之上則芥

為之舟置杯焉則膠水淺而舟大也 說苑曰聖人於天下譬猶一堂之上也今有滿堂飲酒者有一人猶向隅而泣則一堂之人皆為之不樂 論衡曰王者之堂墨子稱堯舜堂高三尺儒家以為卑下假使之然高三尺之堂葢莢生於階下須臨堂察之起視堂下之莢孰與懸日歷於辰坐顧輒見之也 漢書曰玉堂在太液池南 漢武故事曰玉堂去地十二丈基階皆用玉也 漢武內傳曰上元夫人言西王母有六甲之術用之可以遊景雲之宮登流霞之堂 續漢書曰中平二年造萬金堂於西園 摯虞央

疑要注曰殿堂之上唯天子居牀其餘皆幅一作席

席前設筵几禮天子之殿東西九筵南北七筵故曰

度堂以筵度室以几 晉宮閣名曰洛陽宮有則百

堂螽斯堂休徵堂筵祿堂承慶堂仁壽堂綏福堂含

芳堂樂昌堂椒華堂芳音堂永光堂 風俗通曰殿

堂象東井形刻作荷菱詳殿 十洲記曰崑崙山有光

碧之堂西王母所居 華陽國志曰文翁立講堂作石室

一曰玉堂在城南初堂遇火火守更修立又增二石

室 虞氏家記曰虞潭右衛將軍太夫人年高求解

職被詔不聽特假百日迎母東歸起堂養親親集會

作詩言志 齊地記曰臨淄城西門外有古講堂基
柱猶存齊宣王修文學處也 楚辭曰魚鱗屋兮龍
堂

堂二 初學

案禮記曰天子之堂九尺諸侯七尺大夫五尺士三
尺尚書大傳曰天子堂高九雉諸侯七雉伯子男五
雉雉長三
尺也帝王世紀曰武王入殷登堂見美玉曰誰
之玉或曰諸侯之玉也王取而歸之天下聞之曰王
廉於財矣漢書公成帝生甲觀中畫堂東漢記曰光
武生有赤光堂中畫魏明臣奏有翦吳堂水

經注有魏茅堂見鄴善長
水經注 晉宮闕名有堯母堂永光

堂長壽堂見晉宮
閣名 在郡國魯城北有孔子學堂見國
都城

記北海有鄭玄儒林講堂見鄭玄
別傳 永康縣有縉雲堂

黃帝煉
丹處 費北有積弩堂晉成帝作以
宋永初山川古今記 此其略

也一曰堂上遠於百里堂下遠於千里門庭遠於萬

里管子云今步者一日百里之情通堂上有事一月
而君不聞步者十日千里之情通堂下有事而君

十月不聞步者百日萬里之情通門庭

有事期年而君不聞此謂遠於萬里也

昌福洛陽宮殿簿曰承慶
學講書有鶴雀銜三鱸魚飛集講堂前都講進曰

鱸者大夫之象也數三者法三台也先生自此升矣
鳳樓表山松後漢
書曰楊震好

潘尼詩曰徽音 嘉德洛陽宮殿簿曰徽音
又曰嘉德堂 虛德

脩成

洛陽宮地記曰洛陽有虛德堂有脩成堂

去地

冠山

上詳類聚

都賦曰樹中天之華

李中

桃間

和包漢趙記曰劉

闕元達極諫怒將斬之聰時幸消遙園李中堂元

達抱堂下樹叫曰臣所言社稷之計聰勉聽之於是

易李中堂為愧賢堂洛陽宮殿簿曰洛陽有桃梁

堂皇體樹椅植栢何尚之清暑殿賦曰其西則堂

以青椅洛陽記曰洛陽山中都亭皇大帝小屋五

十間植五果木竹栢之屬有九華芳鍊丹光碧

叙類聚下高三尺遠百里上詳類聚

堂三

上必揚聲將上堂坐而掩淚文選衆滿堂而飲老子

倨

老子見孔子

仲由升

由也升

堂除

考工記堂除十

堂皇

後漢胡建為軍正斬監察御

垂堂

千金之子

金玉滿堂莫之能守

宋謝靈運晚出西射堂詩曰步出西掖門遙望城

西岑連障疊巘嶠青翠杳深沈曉霜楓葉丹夕曛嵐

氣陰節往感不淺感來恨已深羈雌戀舊侶迷鳥懷

故林含情尚勞愛如何離賞心撫鏡華緇髮攬帶緩

促衿安排徒空言幽獨賴鳴琴 梁庾肩吾詠蔬圃

堂詩曰北堂多暇豫時駕總鸞鑣路靜繁葭徹輪輕

羽蓋飄臨空坐飛觀迴首望浮橋風長曙鐘近地迴

洛城遥踈林不礙日涸浦暫通潮徒然等賓從竝作
 愧羣僚 隋煬帝宴東堂詩曰雨罷春光潤日落暝
 霞暉海榴舒欲盡山櫻開未飛清音出歌扇浮香颺
 舞衣翠帳全臨戶金屏半隱扉風花意無極芳樹曉
 禽歸 唐虞世南侍宴歸鴈堂詩曰歌堂面綠水舞
 館接金塘竹開霜後翠梅動雪前香鳧歸初可侶鴈
 起欲分行刷羽同栖集懷恩愧稻梁

陳江總雲堂賦曰覽黃圖之棟宇規紫宸於太清
 何向勢之膠葛信不日之經營仰一時之壯麗跨萬
 古之威靈吐觸石之奇色混高臺之舊名若乃三階
 八戶百拱千楹瑩以玉琇飾以金英綠芰懸插紅葉
 倒生於時木葉聲寒壺人唱靜承露擎虛相風照迴
 天子乃下輦開宴出豫娛神文縣日月思革風塵寔
 附鳳之多幸愧屠龍之不真

頌晉庾闡樂賢堂頌曰峩峩隆構岌岌其峻階延白
 屋寢登髦俊神心所寄莫往非順靈圖表象平敷玉
 潤遊蚪一壑棲鸞一叢川澄華沼樹拂椅桐林有晨
 風翻有西雍高觀迴雲疎颺倚窓洋洋帝猷恢恢天
 造思樂雲基克配祖考仰瞻崑丘俯懷明聖玄珠雖
 朗離人莫映清風徘徊微言絕詠有邈高構永廓靈

命

銘後漢李尤堂銘曰因邑制宅爰興殿堂夏屋渠渠高敞清凉家以師禮修奉蒸嘗百延賓西階王近東廂宴樂佳客吹笙鼓簧

○室一藝文類聚

毛詩曰斯干先王考室也築室百堵西南其戶又曰築室于茲又曰揆之以日作于楚室尚書大傳曰子夏讀書畢見夫子夫子問焉子何為於書對曰書之論事昭昭若日月之明離離若參辰之錯行上有堯舜之道下有三王之義商所受於夫子者志

之不敢忘也雖退而窮思河濟之間深山之中壤室編蓬為戶於中彈琴瑟詠先王之道則可發憤慷慨矣老子曰鑿戶牖以為室當其無有室之用管子曰堯有衢室之問者下聽於民也晏子曰景公謂晏子曰寡人欲朝夕相見為夫子築室於閨內可乎對曰臣聞之隱而顯近而結唯至賢耳如臣者飾其容止以待命猶恐罪戾也今君近之是遠之也又曰景公問晏子曰吾欲服聖人之服居聖人之室如此則諸侯其至乎對曰法其節儉則可法其服室無益淮南子曰西方有金室漢書曰文帝徵賈

誼入見上方受釐坐宣室因感鬼神之事與誼言之
謝承後漢書曰陳蕃家貧不好掃室客怪之者曰
可一掃乎蕃曰大丈夫當為國掃除天下豈徒室中
乎一作安能列仙傳曰彭祖殷大夫也歷夏至商
末號七百歲歷陽有彭祖僊室 三輔黃圖曰明堂
有十二室法十二月 十洲記曰崑崙山上有瓊華
之室 神異經曰西北荒有石室有二十人同居齊
壽千二百歲 楊龍驤洛陽記曰顯陽殿北有避雷
室西有御龍室 雷次宗豫章記曰望秦縣有一石
室入室十餘里有水廣數十步清淺遊者伐竹為筏

以過水幽邃無極莫能究其源出好鍾乳 盛弘之
荊州記曰始興機山東有兩巖相向如鴟尾石室數
十所經過時聞有金石絲竹之聲 嵩高山記曰山
下巖中有石室中有自然經書自然飲食 漢宮殿
名曰神明臺武帝造高五丈上有九室今人謂之九
天臺武帝求神仙恒置九天道士百人 洛陽宮殿
名曰洛陽有望舒涼室含章鞠室靈芝鞠室清涼暑
室 楚辭曰麋何食兮庭中蛟何為兮水裔朝馳余
馬兮江臯夕濟兮西澨聞佳人兮召余將騰駕兮皆
逝築室兮水中葺之兮以荷蓋 又曰鑿山楹而為

室今下披衣於水渚霧濛濛其晨降兮雲依斐而承
宇又曰網戶朱綴刻方連冬有突夏夏室寒

室二帖 梁 柱 窓 瓦 並附

宣王考 室 馬援穿 馬援征五谿會暑 張老美 晉獻文

老曰美哉輪焉美哉與焉 獻子允 宋向戌見孟獻子

望而美其室非所望也對曰吾在晉吾禮布緹縵之法

為室三重布緹縵室中入芝蘭 與善人居如虛生白

以木為案加律於上 莊子瞻彼闕者虛室生白言夫視暗不侮 阮長之一

有若無虛室也室虛而純白獨生暗不侮 生不侮暗

室夜飲 楚子享郤至為窟 冬修 月令孟冬修 人不安

國語智襄子室美士茁夕日君其反 武詔丞相右慶

臣懼土木勝人人不安室 日君其反 言使還家也

無毀 室在宇下 泥衛之築巖底 江賦淵客築 日巧之

室則有輿作注但用巧曰善意 環堵之室 儒為先為

後 君子將營宮室宗廟為肯構肯堂 書曰若考作室

不肯堂 梁梅木 吳越春秋曰夏禹文杏 長門賦飾文

絜髮 蘇秦傳曰秦少學苦於睡以頭髮懸刀 王濟歌

繞論衡曰韓娥古之善歌者每 人伏 後漢書曰陳寔

長嘗夜陰有人伏梁上寔曰 撫梁易柱 論衡曰紂能

薑羊懸穀 廣州記曰州廳梁上畫五羊又作五穀囊

於楚庭故圖其象為柱黃金塗 漢武故事曰上起神

瑞六國時廣州屬楚 柱黃金塗 屋以銅為柱黃金塗

音是 卷一百一十 室

之大**水晶**為魏畧曰大秦國寫酒初遷侍中轉司空

有人請之飲酒寫柱中祝曰當今乏才以女為柱石

莫傾人棟梁玩笑曰得卿良箴敬而佩之嘗嘆曰以

我為三公無人**納書**晏子春秋曰晏子將死鑿楹納

談者以為為知言**納書**謂妻子曰子壯而示之及子

壯發書書曰布帛不可窮窮不可飾也**地有四柱**河

括地象曰地有**臺唯**一柱一柱眾梁並皆共之

四柱三百六十軸**臺唯**一柱一柱眾梁並皆共之

生枝漢成帝時梓柱生枝葉扶**出血**盛弘之荆州記

柱孤直高三丈大不可十圍傳云是**折**與顯頭爭帝位

公孫述樓柱破之血出結而不朽**折**與顯頭爭帝位

頭觸不周山**然**有罪者抱其柱輒墮已觀而笑**抱**

而哭吳越春秋曰越王念吳欲復之夜抱柱而**倚不**

驚夏侯玄倚柱書**崑崙有銅梓**南蠻樹銅柱馬後漢

雷霹靂不驚

征南蠻樹銅**金柱**帝王世紀桀**鐵柱**焦贛易林旅之

柱紀功而歸**窾兩夾**周禮四旁兩夾**四達**八窓四達上圓下方**雲**

母漢武故事曰帝起**室****璫**坐璫窗內甚密**帝**

疑其跡恐之帝問其故答**鹿精**亭書謝鯤嘗宿一空

鯢從窾視之乃一著黃人遂引**雞語**宗買得長鳴雞

其膊斷之乃鹿精也尋血得之**雞語**宗買得長鳴雞

語與宗談論終日**不御**張璠漢記曰明帝馬皇后

窾道廣雅云窾牖而見**方朔**窾漢武故事曰西王母

中窾母謂帝曰此兒無賴父**夏后**作堂四而夾窾作

被斥逐原心無惡尋因得還**夏后**作堂四而夾窾作

人呼祁嘉晉書祁嘉清貧好學夜忽窾中有人呼云

未毛銖所喪如山**人窾**范雲少與梁武帝甚篤相隨

宿一家雲望見窓外二人窺一人曰可進一人曰有王有相不可也乃俱拜從窓後進帝登位雲拜僕射

綺疏 **碧疏瓦** **水晶** 吳外國傳曰大秦國 **縹碧** 劉騷詩

曰縹碧 **鴛鴦** 博物志鴛鴦 **銅雀** 銅雀臺遺址 **投地** 漢書

巷行人見有人居光屋上撒 **成沫** 禮瓦不 **載弄** 乃生

瓦投地就視不見霍誅之應 **投孟陽** 晉張載字孟陽

載弄瓦吹飛 人屋瓦飛入人家 **中郡守** 秦時東郡守為瓦所中 **合** 禮毀方

吹 漢平帝元始元年冬風吹 長安城東門屋瓦並盡

宋吳邁遠遊廬山觀道士石室詩曰蒙茸眾山裏

往來行迹稀尋嶺達僊居道士披雲歸似著周時冠

狀披漢時衣安知世代積服古人不衰知我宿昔情

知我道無為 齊王融移席琴室應司馬教詩曰雪

崖似留月蘿徑若披雲潺湲石溜瀉緜巒山雨聞

梁任豫夏潦省宅詩曰風棹出天階星言指沈室頓

楫俄毀垣惻然悼窮陌春為發大道夏為淑潮折貴

者陋懷居鄙人安朝夕生長數十載幸祐見衰白堂

遺孤孩音庭餘筭亂迹入似聚族慰出為里仁惜

賦 **晉潘岳狹室賦曰歷甲第以遊觀旋陋巷而言歸**

伊余館之褊狹良窮弊而極微閣了戾以互掩門崎

嶇而外扉室側戶以攢楹檐接拒而交榱當祝融之

御節熾朱明之隆暑沸體怒其如鑠珠汗渾其如雨

若乃重陰晦冥天威震曜漢潦沸騰叢溜奔激白竈
 爲之沈溺器用爲之浮漂彼處貧而不怨嗟民生之
 攸難匪廣廈之足榮有切身之近患青陽萌而畏暑
 白藏兆而懼寒獨味道而不悶喟然向其時歎 晉
 庾闡狹室賦曰居不必既食不求簞豈獨蓬蓼可永
 而隆棟招患奚必膏梁非美而飲疏以餐醪俎可以
 充性不極欲以析龍肝清室可以遊暑不冽冰而興
 夏寒于時融火炎炎鶉精共耀南羲熾暑夕陽傍照
 爾乃登通扉闢櫺幌締幕塞閑堂敞微飈凌閨而直
 激清氣乘虛以曲蕩温房悄悽以興涼軒楹寥豁以

外朗

○齋藝文類聚

王孚安成記曰太和中陳郡殷府君引水入城穿
 殷仲堪又於池北立小屋讀書百姓于今呼曰讀書
 齋 國史補曰梁武造寺命蕭子雲飛白大書一書
 字在焉李約自江淮竭產買歸於洛中匾於小亭號
 曰蕭齋

晉湛方生後齋詩曰解纓復褐辭朝歸藪門不
 軒宅不盈畝茂草籠庭滋蘭拂牖撫我子姪携我親
 友茹彼園蔬飲此春酒開櫺攸瞻坐對川阜心焉孰

居處

卷一百五十七

七

齋

託託心非有素構易抱玄根難朽卽以匪遠可以長
久 梁簡文帝山齋詩曰玲瓏繞竹澗間關通槿藩
缺岸成新浦危石久爲門北榮下飛桂南柯吟夜枝
暮流澄錦磧晨米照采鸞 梁庾肩吾和竹齋詩曰
百拱橫筇節千櫨跨篔簹廻龍仍作柱通苗且成藥
向嶺分花徑隨階轉藥欄蜂歸憐蜜熟燕入重巢乾
欲仰天庭揆終知學步艱 陳徐陵奉和簡文帝山
齋詩曰架嶺承金闕飛橋對石梁竹密山齋冷荷開
水殿香山花臨舞席水影照歌牀

賦宋謝靈運山居賦曰上古巢居穴處曰巖棲居

曰山居在林野曰丘園在郊郭曰城傍四者不同
以理推昔仲長願言流水高山應璩作書卽阜洛
勢有偏側地闕周員至若鳳叢二臺雲夢青丘漳
淇園橘林長洲雖千乘之珍苑孰嘉遁之所遊覽
達之撫運乘機感而理默悼三閭之浮江矜望諸之
去國仰前哲之遺訓俯性情之所便奉微軀以宴息
保祀事以乘閑爰初經略杖策孤征入澗水涉登嶺
山行紆頂不息窮泉不停憊風沐雨犯露乘星研其
淺思罄其短規非龜非策擇良選竒翦榛開徑尋石
覓崖四山周廻雙流逶迤陵名山而屢止過巖室而

披情雖未借於至道且緬絕於世纓若乃南北兩居
水通陸阻觀風瞻雲方知厥所九泉別澗五谷異壑
抗北頂以葺館瞰南峰以啓軒羅層崖於戶裏鏡清
瀾於窓前脩竹歲蕤以翳蒼灌木森叢以蒙茂蘿蔓
蔓延以攀援香花芬薰而媚秀日月投光於柯間
露披清於喂岫夏涼寒燠隨時取適此焉卜寢玩
弄石及其二川合流異源同口赴隘入險俱會山
瀨排沙以積岸島倚渚以起阜畦町斲藝合藥藉
綠葵眷節以懷露白薤感時而負霜伊昔齟齬寶
斯文援紙握管會性通神詩以言志賦以敷陳

山棲彌歷年紀幸多暇日自求諸已

贊宋顏延年新喻侯茅齋贊曰輦草作壯采茅昭儉
哲人素節貴而能貶羈結茨危瞰臨涯隄

銘陳江總永陽王齋後山亭銘曰叢臺造日溜館連
雲錦墻列績繡地成文吾王卓爾逸趣不羣梅梁蕙
閣桂棟蘭粉竹深蓋雨石暗迎暝激流疑疏構峰似
削苔滑危磴藤攀聳峯樹影搖窓池光動幕月澄遙
淑風清近壑雪岸難消花園易落高桐百尺垂楊五
株開榮九畹結秀三珠山條紫的水葉紅鬚抽芳繞
雷接翠分衢亭謹旅鶴浦噪驚鳧前列牧馬後招郇

伯諷誦楚詩精微沛易叢桂留賞散金匪惜不羨睢
陽還嗤碣石馳聲終古服義無斃

○廬藝文類聚

周官曰凡國野之道十里有廬廬有飲食 左傳曰
糞除先人敝廬 漢書曰武帝詔嚴助君厭承明之
廬 東觀漢記曰耿純率宗族歸光武時郡國多降
邯鄲純兄歸燒宗家廬舍上以問純純曰恐宗人賓
客卒有不同故焚燒廬舍絕其反顧之望上大笑
又曰承宮少孤年八歲為人牧猪鄉里徐子明春秋
授諸生數百人宮過其廬下見諸生講好之因忘其

猪而聽經猪王怪其不還行求索見宮欲答之門下
生共禁乃止 魏志曰管寧聞公孫度令行於海外
遂至遼東度虛館以待之既往見度乃廬於山下時
避難者多居郡南而寧居北示無遷志 皇甫謐高
士傳曰世莫知焦先所出或言生漢末無父母兄弟
見漢衰乃不言常結草爲廬冬夏袒露垢汚如泥後
野火燒其廬先因露寢遭大雪先祖臥不移人以爲
死就視如故 洛陽故宮名曰侍中廬在南宮中
碑後漢張超靈帝河間舊廬碑曰赫赫在上陶唐是
承繼德二祖四宗是憑上龜鑒乎義農中結軌乎夏

商元首既明股肱惟良乃因舊宇福德所基修飾經
構農隙得時樹中天之雙闕崇冠山之華堂通樓閣
道丹階紫房金窻鬱律玉壁內瑤青蒲充庖朱草棲
箱川魚踴躍雲鳥舞翔煌煌大漢合德乾剛體効日
月驗化陰陽格於上下震暢八荒三光宣曜四靈効
祥天其嘉享豐年穰穰騶虞奏樂鹿鳴薦觴一祝致
告福祿來將永保萬福南山無量

○樓藝文類聚

爾雅曰俠而脩曲曰樓 說文曰樓重屋也櫟澤中
守竹樓也 莊子曰魏武侯謂徐無鬼曰吾欲愛民

而為義偃兵其可乎徐無鬼曰不可愛民害民之始
也為義偃兵造兵之本也凡成美惡器君雖為仁義
幾且偽哉形固造形成固造伐變固外戰君亦必無
盛鶴列於麗樵之間注曰麗樵戰樓名也 吳越春
秋曰范蠡為勾踐立飛翼樓以象天門 史記曰方
士言武帝曰黃帝為五城十二樓以候神人帝乃立
神明臺并幹樓高五十丈輦道相屬 漢書曰甘延
壽少以良家子善騎射嘗超踰羽林亭樓由是遷為
郎 東觀漢記曰上至廣阿止城門樓上披輿地圖
指示鄧禹曰天下郡國如是我乃始得一處卿言天

下不足定何也 吳志曰劉基美容姿孫權愛敬之
 權暑時嘗於船中宴樓上作雷雨權以蓋自覆又命
 覆其餘人不得也 齊書云置鐘於景陽樓上令宮
 人聞鐘聲早起妝飾 世說曰凌雲樓樓觀極精巧
 先稱平衆材輕重當宜然後造構乃無錙銖相負揭
 臺雖高峻恒隨風搖動魏明帝登臺懼其勢危則以
 大材扶持之樓即便頽壞論者謂輕重力偏故也
 虞氏家記曰吳小城白門樓蓋吳王閭闔所作也至
 秦始皇守宮史燭鸞窟失火燒宮而此樓故存 晉
 宮閣名曰總章觀儀鳳樓一所在觀上廣望觀之南

又別有翔鳳樓 陶季直京都記曰宋華林園造景
 雲樓 十洲記曰崑崙山有十二玉樓 瀨鄉記曰
 老子廟有皇天樓九柱樓靜念樓皆畫僊人雲氣
 述異傳曰荀瓌字叔偉憩江夏黃鶴樓上望西南有
 物飄然降自雲漢乃駕鶴之賓也賓至歡對辭去跨
 鶴騰空眇然煙滅詳鶴 袁彥伯羅山疏曰仰望石樓
 眇然在雲中 幽明錄曰鄴城鳳陽門五層樓去地
 二十丈長四十丈廣二十丈安金鳳凰二頭於其上
 一頭飛入漳河清浪見在水底一頭今猶存

樓二 初學

釋名曰樓言牖戶之間有射孔悽悽然也案漢書武帝時濟南人玉帶上黃帝明堂圖圖中有一殿四面無壁以茅蓋通水園宮垣為複道上有樓從西南入蓋樓之始也其後魏有麗樵越有飛翼漢有井幹並名馬伯騫樓真女樓見漢宮閣名在長安魏有白門樓在下邳也呂布敗乃登白門樓圍之急布下降乃生得布吳有白雀樓見吳晉有伺星樓儀鳳樓翔鳳樓閣名且樓之所居也史記云僊人好樓居設具而候神人墨子云城備三十步置坐候樓出堞四尺百步一木樓樓前向九尺二百步一立樓去城中二丈五尺又淮南子云亂之所由生者

在流道大構架與宮室延樓棧道雞棲井幹樹木

櫺以相支持木巧之飾此遁於木也歷代營建所

不同也事對井幹麗樵並詳盤龍儀鳳鮑昭京

樓十二重四戶八綺窓繡栢金五尋百尺上見

花柱柱玉盤龍下詳類聚

瀟城東北角有樓高百尺魏文帝造望氣候神

蕭方等三十國春秋曰張華解天文善望氣元康初嘗與鄱陽雷孔章共夜登樓而見一氣起斗牛間華謂孔章曰此何氣也對曰

其寶劍乎下詳類聚半城出堞桓子新論曰長

安其大臣辟除東宮之事為下所非笑但為小衛樓

事瞰虹翔鳳張衡西京賦曰神明崛起井幹

相承瞰蜿虹之長鬢察雲凌雲棲霞上詳類聚

師之所憑下詳類聚

樓

記曰城西百餘步有樓
震樓宋臨川康王置
後恨簡文曰上人著
百丈樓上擔梯將去

五層 百丈上詳類聚郭

樓三帖

弄玉登樓秦穆公女弄玉登樓吹簫感鳳來綠珠墜孫秀求綠珠不得及石崇將刑珠乃

墜樓臨大道曹子建詩青樓臨大道齊浮雲見古詩虞氏擊搏列

虞氏者梁之富人登高樓臨大路擊搏樓上而笑有
決客在下飛鳶適墜腐鼠中俠客盡率其屬以滅其

家詳庾公談詠庾亮字元規在武昌諸佐吏殷浩之

諸人將起避亮曰諸君少住老子於僊居樓居僊人好蜃

此與復不淺便據朝床與浩等談詠僊居樓居僊人好蜃

結樓視氣蜀志周羣作小樓多令奴更直銷憂見

彭氏樓黃昌為郡守陟縣彭氏造樓臨道昌行秦

氏樓古詩日出東南南樓規模雖欲干雲制作亦宜揆

目雲構層構崇制陟降

古詩曰西北有高樓上與浮雲齊交疏結綺窓阿

爾三重階 晉張載登成都白菟樓詩曰重城結曲

阿飛宇起層區累棟出雲表嶢欒臨太虛高軒啓朱

扉迴望暢八隅西瞻岷山嶺差我似荆巫蹲鴟蔽地

生原隰植嘉蔬雖遇堯湯世民食恒有餘鬱鬱小城

中岌岌百族居街術分綺錯高薨夾長衢借問揚子

舍想見長卿廬 宋文帝登景陽樓詩曰崇堂臨萬

雉層樓跨九成瑤軒籠翠幌組幕翳雲屏階上曉露

絮林下夕風清蔓藻環綠葉芳蘭媚紫莖極望周天
 險留察泱神京交渠紛綺錯列植發華英 宋江夏
 王義恭登景陽樓詩曰丹墀設金屏瑤榭陳玉牀溫
 宮冬開燠清殿夏含霜弱藥布遐馥輕葉振遠芳彌
 望眇無際肆睇周華疆象闕對馳道飛廉矚芳塘邸
 寺送暉曜槐柳自成行通川溢輕艫長街盈方箱顧
 此燭火微胡顏廁天光 宋謝靈運又登池上樓詩
 曰殉祿返窮海卧疴對空林傾耳聆波瀾舉目眺嶇
 嶇初景革緒風新陽改故陰池塘生春草園柳變鳴
 禽素居易永久離羣難處心持操豈獨古無悶徵於

今 宋顏延之罷郡還與張湘州登巴城樓詩曰江
 漢分楚望衡巫莫南服三湘淪洞庭七澤藹荆牧悽
 矣自遠風傷哉千里日萬古陳往還百代勞起伏
 又登景陽樓詩曰風觀嬰春景月樹迎秋光沿波被
 華若隨山茂貞芳 梁武帝登北顧樓詩曰歇駕止
 行警迴輿暫遊識清道巡丘壑緩步肆登陟鴈行上
 差池羊腸轉相逼歷覽窮天步曬矚盡地域南城連
 地險北顧臨水側深潭下無底高岸長不測舊嶼石
 若構新洲花如織 梁簡文帝奉和登北顧樓詩曰
 春陵佳麗地濟水鳳凰宮况此徐方域川岳邁周豐

皇情愛歷覽遊陟擬崆峒聊驅式道候無勞襄野童
霧崖開早日晴天歇晚虹去帆入雲裏遙星出海中

又登烽火樓詩曰聳樓排樹出却堞帶江清陟峯

試遠望鬱鬱盡郊京萬邑王畿曠三條綺陌平巨原

橫地險孤嶼派流生悠悠歸棹入眇眇去帆驚水煙

浮岸起遙禽逐霧征 又水中樓影詩曰水底罨

出萍間反宇浮風生色不壞浪去影恒留 梁沈約

登玄暢樓詩曰危峰帶北阜圓鼎出南岑中有凌風

樹迴望川之陰崖險每增減湍平互淺深水流本三

瓜臺高乃四臨上有離羣客客有慕歸心落暉映長

浦煥景湖中得雲生嶺下黑日下溪半陰信美非吾

土何事不拙簪 梁庾肩吾和晉安王薄晚逐涼北

樓迴望詩曰向夕紛喧屏追涼飛觀中樹影臨城日

牕含度水風遙天如接岸遠帆似凌空陪文慙宋玉

徒等待蘭宮 梁劉孝綽登雲陽樓詩曰吾上陽臺

上非夢高堂客迴首望長安千里懷三益顧惟慙入

楚殊私等申白西阻水潦收昭丘霜露積龍門不可

見空慕凌寒栢 梁王臺卿詠水中樓影詩曰飄飄

似雲度亭亭如蓋浮孰看波不動還是映高樓 陳

陰鏗和侯司空登樓望鄉詩曰懷土臨霞觀思歸想

石門瞻雲望鳥道對柳憶家園寒田穫裏靜野日燒
中昏信美今何益傷心自有源 陳江總秋日登廣
州城南樓詩曰秋城韻晚笛危榭引清風遠氣疑埋
劍驚禽似避弓海樹一邊出山雲四面通野火初煙
細新月半輪空塞外離羣鳥顏鬢早如蓬徒懷建業
水復想洛陽宮不及孤飛鴈獨在上林中

魏王粲登樓賦曰登斯樓以四望聊暇日以銷憂
覽斯宇之所處實顯敞而寡仇挾清漳之通浦倚曲
沮之長洲北彌陶牧西接昭丘雖信美而非吾土曾
何足以少留馮軒檻以遙望向北風而開襟平原遠

而極目蔽荆山之高岑路逶迤而脩迴川旣漾而濟
深昔尼父之在陳有歸歟之歎音鍾儀幽而楚奏莊
鳥顯而越吟人情同於懷土豈窮達之異心惟日月
之逾邁俟河清其未極異王道之一平假高衢而騁
力步棲遲而徙倚白日忽其西匿風蕭瑟而並興天
慘慘而無色獸左顧以求羣鳥相鳴而鼓翼原野闐
其無人征夫行而未息循階除而下降氣交憤於胸
臆夜參半而不寐悵盤桓以反側 晉孫楚登樓賦
曰有都城之百雉加層樓之五尋從明王之登遊聊
暇日以娛心鳴鳩拂羽於桑榆游鳧濯翅於素波牧

豎吟嘯於行陌舟人鼓柁而揚歌百僚雲集促坐華
 臺嘉肴滿俎旨酒盈杯談三墳而詠五典釋聖哲之
 所裁 晉棗據登樓賦曰懷離客之遠思情慘惻而
 惆悵登茲樓而逍遙聊因高以遐望感斯州之歿域
 實帝王之舊疆挹滹沱之濁河懷通川之清漳原隰
 開闢蕩臻夷藪桑土被野黍稷盈畝禮儀既度民繁
 財阜懷桑梓之舊友信古今之同情鍾儀慘而南音
 莊鳥感而越聲豈京人之狹隘能去心而無營情戚
 戚於下國意乾乾以上京 晉郭璞登百尺樓賦曰
 在青陽之季月登一尺以高觀嘉斯遊之可娛乃老

氏之所歎撫凌檻以遙想乃極目而肆運情眇然以
 思遠悵自失而潛思恤瞻禹臺之隆崩竒巫咸之孤峙
 美鹽池之混汗蒸氤氛而霞起異傅巖之幽人神介
 山之伯子挹首陽之二老招鬼谷之隱士嗟王室之
 蠢蠢方構怨而極武哀神器之遷浪指綴旒以譬主
 雄戟列於廊廡戎馬鳴乎講柱寤茗華而增怪歎飛
 駟之過戶陟茲樓以曠眺情慨爾而懷古

銘宋鮑昭凌煙樓銘曰瞰江列檻望景延除積清風
 路含彩煙途俯窺淮海俛眺荆吳我王結駕藻思神
 居宜此萬春脩靈所扶

閣帖

燃藜杖

劉向校書天祿閣有黃衣老人植青藜杖叩

牒天文地理之

藏秘書以符命自時揚雄校書於天

帝以此授揚子

祿閣上治獄使者欲收雄雄白閣上

自投幾死京師語曰

圖功臣漢於騏驎閣阿閣鳳巢

惟寂惟寞自投於閣

賦云結陽成之延閣內庫書也

帝王記黃帝時延閣書府

賦云結陽成之延閣內庫書也

白鳳巢於阿閣

賦云結陽成之延閣內庫書也

謝乎階三重

古詩阿閣作三閣望春三閣以沈檀香

木為之臨春後主自居結綺張

蕭天居古詩層閣凌

麗華居之望春龔孔二妃居之

閣透迤菌閣玄

雲陞七啓云華閣緣

連閣水宮飛閣閣透迤菌閣玄

暉詩尋雲陞累

芸閣劔閣蜀

附隨山望菌閣

芸閣劔閣蜀

飾官舍

晉杜預為東莞校尉石鑿奏預擅飾城門官

以侯壞屏障

晉阮籍為東平相到郡壞毀舊府

叔子督荆州長史喪官後人皆毀舊府

不入並妻

子不始至

叔孫雖一日必葺其伐樹織葦

州別駕以才學知名以解舍喧擾

君章為相

西小湖安茅屋伐樹為林織葦為席

而居繕圃葺舍

吳陸抗與諸葛恪換宅抗臨去繕完

圃葺其墻屋廬舍恪不然深以為耻

○館一類聚

說文曰館客舍也周禮曰凡國野之道十里有廬

廬有飲食三十里有宿宿有路室路室有委五十里

有市市有候館候館有積以待朝聘之官也 又曰
凡諸侯入王則逆勞於畿及郊勞視館致餼注曰謂
以上卿之禮禮之 左傳曰子產相鄭伯如晉以魯
喪未見子產欲壞其館垣以納車馬士文伯讓之曰
繕垣葺墻以待賓客今吾子壞之其若異客何子產
曰諸侯舍於隸人門不容車而不可踰越賓見無時
命不可知請執事將何所命若獲薦幣修垣而行君
之惠也趙簡子曰信我實不德而以隸人之垣以羸
諸侯是我罪也使士文伯謝不敏晉侯見鄭伯而有
加禮厚其宴好而歸之乃築諸侯之館 又曰秦伯

收館晉侯饋七牢焉 又曰巧人以時填館宮室注
曰填泥飾也 戰國策曰燕昭王見郭隗曰齊因孤
國之亂而襲破燕對曰帝者與師處王者與友處古
者人君以千金求千里馬涓人得千里馬已死買其
首反以報君大怒對曰死馬尚市况生馬乎基年千
里馬至者三王欲士先從隗隗且見事况賢於隗者
乎王乃築館而師之樂毅鄒衍劇辛皆爭走燕遂以
破齊 蘇秦傳曰奉陽君捐館舍 漢書曰元帝幸
長楊射熊館布車騎大獵揚雄作賦以諫 又曰公
孫弘起徒步數十年至宰相封侯起客館開東閣以

延賢人與參謀議故人賓客仰衣食俸祿皆以給之
 弘年八十終後李蔡巖青翟趙周石慶公孫賀劉屈
 釐繼踵為丞相者客館丘墟而已至賀屈釐時壞已
 為馬廐車庫奴婢室矣 魏志曰管寧字幼安與同
 縣邴原相友俱遊學於異國聞公孫度令行於海外
 遂與平原王烈等至於遼東度虛館以候之 世說
 曰魏明帝為外祖母築館於甄氏既成謂左右曰館
 當何以為名侍中繆襲曰陛下聖思齊於哲王岡極
 過於曾閔此館之興情鍾舅氏宜以渭陽為名 荆
 州圖副曰襄陽縣南有桃林館是則餞行送歸之所

館三

案本作賓館

歸俎

禮曰大饗卷三牲之俎歸於賓館

飾厨

宣詔曰或擅興從役飾厨傳稱過客注厨飲食

傳傳

舍使及過客皆轉獻

漢明帝紀

受業

孟子曰假

處妾

玉導處眾妾

閱人

蓋寬饒視許伯第曰翹材

維記

公孫弘開東閣分三

招隱

宋雷次宗隱廬山文

館除

晉人為季孫除館

崇館

晉文為盟主崇

詩適

于就館于姑

連榻

晉羊琇豪貴杜預拜鎮

榻而

坐琇與裴楷後至曰杜元凱乃

倒屣

迎賓字仲

復以

連榻而坐客耶遂不坐而去

宣詣

蔡邕邕倒屣迎之粲年少容貌短小既至一坐

盡驚

曰王孫有異材吾不如也吾家書籍盡與之

不問所舍

禮見人不能館不問其所舍

敢辱大館

叔弓如晉士不

敢亂

何蕃居太學六館之士不敢從亂

子無藝能

北齊楊休之子辟疆無藝能休之為

中書監引入文林館時嗤鄙之

于時廬旅

廬舍賓客

於我乎館

子曰生於我乎館死

於我乎殯天子賜舍

司儀致館

並儀禮

賓至如歸

舍不

為暴

詩晉袁宏擬古詩曰高館百餘仞迢遞虛中亭文幌

曜瓊扇碧疏映綺櫺後周庾信入彭城館詩曰襄

君前建國項氏昔威稜鴟飛傷楚戰雞鳴悲漢圍年

代殊氓俗風雲更盛衰水流浮磬動山深喧狄飛夏

餘花欲盡秋盡燕將稀槐庭垂綠穗蓮浦落紅衣

賦晉張協玄武館賦曰爾乃地勢夷敞既膏且腴環

以翠林帶以赤渠尋厥先之攸基實張氏之舊墟何

魏后之周覽遂築館而起廬既號玄武是曰石樓於

是崇墉四匝豐厦詭譎爛若丹霞皎如素雪璀璨皓

軒華璫四垂接棟連阿岬嶠參差朱戶清鋪幽闥秘

閨於是高樓特起竦峙岩峩飛甍四注上縈浮霄直

亭亭以孤立迎千里之清颺陽扉南啓陰軒北達春

牖左開秋牕右豁仰視雲根俯臨天末木則楸梓夾

路蒼蔚如林洪榦十圍脩枝百尋晉潘尼東武館

賦曰東武館者蓋東武陽侯之館也嘉大雅之洪操

美明哲之保身懲都邑之迫險饜里巷之囂塵慕古
公之胥宇羨孟氏之審隣將遷居于爽塏乃投迹於
里仁前則行旅四湊通衢交會水泛輕舟陸方羽蓋
後則崇山崔嵬茂林幽藹彌望遠覽滉潏夷秦表裏
山河出入襟帶若乃潛流旁注飛渠脉散芙蓉映渚
靈芝蔽岸於是逍遙靈沼遊豫華林彎弓撫彈娛志
蕩心栝不空縱綸不苟沈遊鱗雙躍落羽相尋膳夫
進俎虞人獻新春醴九醞嘉豆百邊隨波沂流乍往
乍旋

後漢李光高安館銘曰巍巍高安明聖是修嶢嶢

麗館窻達列周長除臨起櫺檻相承聖朝明察同保
休徵 又平樂館銘曰乃興平樂弘敞麗光層樓通
閣禁闥洞房焚梁照曜朱華飾當騁武舒秘以示幽
荒如榮普覆然後來王

○驛帖

聚標野盧氏掌達國道路至於四畿比國郊及野之
者則誅之續食縣次與續食注云路次也劉寵息
日整頓以待劉公寵不言而去時人稱其長者趙
孝止趙孝字長平王莽時父為田禾將軍以父任為
禾將軍子當過何一宿去盧蘧廬傳舍一宿而去
時至孝日尋將到

日館傳三日乘驛驛遠傳也左氏請地漢張禹年老

平陽肥牛亭部處地又近延陵奏請求之上以賜禹

詔平陵廟衣冠出遊道禹為師傳不尊謙讓至此地當平

陵寢廟衣冠又徙壞舊亭非所宜孔子稱賜汝愛其羊

所遊之道又徙壞舊亭非所宜孔子稱賜汝愛其羊

我愛其禮宜賜他地上延客漢鄭莊置驛閱人館不

卒以肥牛亭地賜之延客漢鄭莊置驛閱人館不

修薛宣子惠為彭城令宣過之私具漢王溫舒為河

十四自河內至賦傳賦給避傳日避傳詐傳魏相

長安以奏事賦傳賦給避傳日避傳詐傳魏相

乘御傳傳縣相疑有奸案致其罪投傳申屠蟠事

感詳義乘傳傳置漢文帝召太僕見馬遺財餘皆給

行人供其乏困行李往來無憂客使開關

傳舍公食使車驛騎星軺車使軍書

○問里帖散桑梓附

五比為閭五家為比使之相保五比為閭使之相受

五黨為州使之相調五州為鄉使之相賓鄉師稽其

鄉器比供吉凶二服問供祭器族供喪器黨供射器

州供賓器鄉供吉凶禮樂之器若國有五鄰為里人

大故則鄉大夫各守其間以待政令

掌邦之野以土地之圖經田野造縣鄙形體之法五

家為鄰五鄰為里四里為鄣五鄣為鄙五鄙為縣五

縣為遂皆有地域溝樹無閉月令孟夏必步渠必步

之使各掌其政令刑禁無閉月令孟夏必步渠必步

荀氏後漢荀氏舊里名西豪賴陰令康以高陽里有

龐公間里龐公下車內使石慶醉歸入里門不下廻

車曾參廻車式商容武王式于木魏文侯式仁為

居處

卷一百一十七

天

問里

美里仁為美義不入袁閔賊不入聽以版圖太宰以官府

治三曰聽聞掌其刑禁上詳義感為聽以版圖比族師各掌其族

邦比之法五家為比十家為比十家為比五人為比十人為比

四閭為族八閭為聯使之相保相愛刑罰慶賞及相

告以受邦賦以役相愛相和比長各長其比之同里

漢盧縮與閭左秦發敬桑梓孔子恂恂語孔子於鄉下

高祖同里柳下惠與鄉人處敢煩更宅齊景公欲更晏

里旅注何輕下步後漢張湛字子孝罷馬羽告歸平

尊不宜輕湛曰禮下公門式路馬必式禮入里必恭

父母之國所宜盡禮何謂輕哉

唐類函卷一百五十七

唐類函卷一百五十八

明東吳俞安期彙纂

明檇李項德明校訂

居處部四 臺 壇 庭 庫藏 管籥附倉廩

○臺一藝文類聚

爾雅曰四方而高曰臺積土四方者左傳曰夏后啓有

鈞臺之饗在河西陽翟縣又曰楚子成章華之臺以與諸

侯落之歸藏曰昔者夏后啓筮享神於晉之墟

作璿臺於水之陽又曰享神於大陵而上鈞臺

穆天子傳曰盛姬盛伯之子也盛國名天子賜之土

之長乃爲之臺是曰重壁之臺 老子曰九層之臺
起於累土 賈子曰翟王使使者之楚楚王欲誇之
饗客章華之臺三休乃至於土 呂氏春秋曰有娥
氏有二佚女爲九成臺飲食必以鼓 王孫子曰昔
衛公坐重華之臺侍御數百隨珠照日羅衣從風
陸賈新語曰楚靈王作乾谿之臺五百仞之高欲登
浮雲窺天文 新序曰魏襄王將欲爲中天之臺許
綰負鍾而入曰聞大王將爲中天之臺願加一力臣
聞天與地相去萬九千里其趾當方一千里盡王之
地不足爲臺趾王默然罷築者 史記曰漢武帝起

柏梁臺高數十丈 又曰寡婦清其先得丹穴而
其利數葉家亦不訾清寡婦也能守其業川財自給
不見犯秦始皇以爲貞婦而客之爲築女懷清臺
漢書曰文帝嘗欲作露臺召工計之直百金曰百金
中民十家之產吾奉先帝宮室常恐羞之何以臺爲
魏志曰黃初六年築東巡臺七年築九華臺 三
輔故事曰龍臺高六丈去豐水縣五里 三輔宮殿
簿曰長樂宮有臨華臺神仙臺 晉宮闕名曰鄴有
銅雀臺織室臺 博物志曰江陵有臺甚大而唯有
一柱衆梁皆共此柱 山海經曰西王母之山有軒

轅臺射者不敢西向畏軒轅之臺 鄴中記曰鄴城西北立臺皆因城爲基趾中央名銅雀臺北則冰井臺 又曰西臺高六十七丈上作銅鳳牕皆銅籠飾雲母幌日之初出乃流光照曜 嵩高山記曰山有玉女臺云漢武帝見三仙玉女因以名臺 益州記曰鴈橋東有嚴君平卜處土臺高數丈也 荊州圖記曰江陵縣東有天井臺飛軒光映背邑面河寔郊鄜遊憩之作處也 吳地記曰吳王闔閭十一年起臺於姑蘇山因山爲名西南去國三十五里春夏遊焉後夫差復高而飾之越伐吳遂見焚太史公云

登姑蘇望五湖五湖去此臺二十五里 戴延之西征記曰官渡臺去青口澤六十里魏武所造也破袁紹於此 楊龍驤洛陽記曰陵雲臺高二十三丈登之見孟津 鄧明德南康記曰雩都君山上有玉臺方廣數丈周廻盡是白石柱自然石覆如屋形也四面多松杉遙眺峩峩嚮像羽人之館風雨之後景氣明淨頗聞山上有鼓吹之聲山都木客爲舞唱之節 廣州記曰尉佗立臺以朝漢室圓基千步直峭百丈螺道登進頂上三畝朔望升拜號爲朝臺 伏琛齊地記曰秦始皇二十八年至琅琊大樂之留三月

作琅琊臺臺亦孤山也然高顯出於衆山之上幽

明錄曰海中有金臺出水百丈結構巧麗窮盡神工

橫光巖渚竦曜星漢陳留風俗傳曰浚儀有師曠

倉頡城城上有列仙吹臺酈道元水經注云梁王曾築以爲臺

臺二初學記

劉熙釋名云臺持也言築土堅高能自勝持也案山

海經有軒轅臺帝堯臺帝舜臺在崑崙山東北其後殷有鹿

臺尚書曰散鹿臺之財史記曰紂厚賦以實鹿臺南單臺晉東晉汲冢書抄云周武王親禽受

於南單之臺周有靈臺淮南子曰文王築靈臺秦有章臺見史記鳳凰

臺見列仙傳琅琊臺史記云始皇作琅琊臺刻石頌德漢有漸臺武帝作神

明臺八風臺並見漢書後漢有雲臺見東觀漢記顯宗圖二十八將魏有

金臺見魏志吳有鈞臺見吳志晉有崇天臺見晉宮閣名此其

略也又五經異義曰天子有三臺靈臺以觀天文時

臺以觀四時施化囿臺以觀鳥獸魚鼈諸侯卑不得

觀天文無靈臺但有時臺囿臺也事類五仞九層

說苑曰楚莊王築五仞之臺下詳類聚觀天望月劉向洪範五行傳曰天子曰靈臺諸

侯曰時臺所以觀天文之變郭子橫洞冥記曰武帝升望月臺南端有三鵬羣飛俄而下臺帝悅之至

夕鵬宿候日揆星趙曄吳越春秋曰范蠡起遊臺於怪山以爲靈臺仰觀天文候

日月之變怪白虎通曰天子立靈臺所十成九

以考天人之際察陰陽之會揆星度之驗柏寢韓子曰匏居景公與

累楚詞曰瑤臺十成誰所極焉尸子曰瑤臺九累而堯白屋

晏子遊少海登柏寢之臺望其國曰美哉堂堂乎
 國語曰楚靈王為章華之臺與伍舉登焉曰臺美夫
 對曰先君莊王為匏居之臺高不過望國氣大不過
 容宴豆民不廢時務官不易朝常今君為此臺民罷
 財盡數年而成諸侯莫至若君謂此
 美楚其殆矣賈逵注曰匏居高臺名
 之始興記曰舍涇縣有堯山堯巡
 狩至於此立行臺也 下詳類聚
 志曰曲臺后蒼記九篇如淳注曰行禮射於曲臺后
 蒼為記故曰曲臺記 司馬彪續漢書曰靈臺者乃
 周家之所造臺也圖書術
 籍珍玩寶怪皆所藏也
 曰平壽城西北八十里有平望亭
 亦古縣也或云秦始皇為望海臺
 安十五年冬太祖乃於鄴作銅雀臺 漢武故事曰
 漸臺高三十丈南有壁門三層內殿階陛咸以玉為
 之鑄銅鳳凰高五丈
 飾以黃金樓屋上 戲馬 關雞 劉澄之山川古今
 項羽戲馬臺 郭緣生述征 慕許 懷清 戴延之西
 記曰廣陽門北有闕雞臺

昌城本許由所居也大城東北九里有許由臺高六
 丈廣三十步由恥聞堯讓而登此山邑人慕德故上

此臺 下 一柱 百梁 上詳類聚 漢書曰元鼎二
 詳類聚

百梁作臺 朝漢 望齊 沈懷遠南越志曰熙安縣東
 因名之

為羊腸道說者云尉陀登此望漢而朝宗故曰朝漢
 臺 史記曰趙武靈王為野臺以望齊中之境徐廣

注曰野清冷 枋詣 鄴道元注水經曰睢陽縣城中
 一作望

一臺謂之清冷臺 張衡西 梁吹 蜀琴 上詳類聚
 京賦注曰枋詣承光皆臺名

州記曰司馬相如宅在州西笮橋北百許步李膺云
 市橋西二百步得相如舊宅今梅安寺南有琴臺故

墟 越賀 蜀卜 越 蜀記廣漢郡有嚴君平卜臺

臺三白帖

至日登 傳曰南至公視朔遂登 仲夏處 月令仲夏可
 觀臺以望而書禮也

以處集鳳蕭史與弄玉吹簫呼鷹劉表好鷹常登集

臺御史府亦狀虎曲陽侯王根作延立燕昭王置千

烏曰集鳥妨農傳宋皇國父為平公築臺妨於農

延天下士謂之黃金臺我後邑中之黔實慰我心子罕聞之執

門之哲實與吾齊小人之皆有闔閭以避燥濕望仙漢武立思子帝作

暑今君為臺而不速成何望仙望仙臺思子帝作

以為役君子謂子罕能分謗望仙望仙臺思子帝作

念庚太子避風趙飛燕身輕不勝曜漢金臺疎經始

靈落成章華漢武為鉤弋夫人通天漢武臨高

臺古詩云思望思漢武立歸來上帝居玉臺上仙人居

婦臨高臺望思望思之臺上帝居帝所居仙人居

望漸臺而扼腕春臺象人熙熙陽臺朝朝暮暮蘭臺

王莽死於漸臺春臺如登春臺陽臺陽臺之下蘭臺

良史下筆容臺畫式商容之閭索隱云商禮樂新臺

不能自休容臺官知禮容故禮部太常稱容臺新臺

衛宣公納伋之妻作新臺漸臺立於高臨四遠吳都

于河上而要之國人惡之漸臺高臨四遠吳都

姑蘇之高臺臨危甚累棋說苑首靈公造九層臺三

四遠而特建危甚累棋年不成人力因敝出令敢

諫者斬荀息進曰臣能累十二年不成男不耕女不織

亦甚危矣崔嵬 垤坭 崇制 峻址 崇崇之制

公遂止登登之功 崇九層之制雖欲凌雲 起一置之

功尚須揆日晉陸機擬古詩曰高臺一何峻迢迢峻而安綺牕

出塵冥飛階躡雲端佳人撫瑶瑟纖手清且聞芳音

隨風結哀響馥若蘭玉容誰能顧傾城在一彈 梁

卷一百五十八 六

簡文帝琴臺詩曰蕪階踐昔徑復愁鳴琴遊音容萬
 春態高名千載留弱枝生古樹舊石染新流由來遞
 相歎逝川終不收 梁庾肩吾過建昌故臺詩曰魯
 國觀遺殿韓城想舊臺仲宣原隰滿子建悲風來夏
 蓮猶反植秋牕尚左開圖雲仍溜雨畫水即生苔及
 君歡四望知余念七哀 陳祖孫登宮殿名登高臺
 詩曰獨有相思意聊敞鳳凰臺蓮披香稍上日明光
 正來離鶴將雲散飛花似雪迴遙想竹林友前窻夜
 夜開

賦魏文帝登臺賦序曰建安十七年春遊西園登銅

雀臺命余兄弟並作其詞曰登高臺以騁望好靈雀
 之麗嫺飛閣崩其特起層樓儼以承天步逍遙以容
 與聊遊目於西山溪谷紆以交錯草木鬱其相連風
 飄飄而吹衣鳥飛鳴而過前申躊躇以周覽臨城隅
 之通川 魏曹植登臺賦曰從明后而嬉遊聊登臺
 以娛情見天府之廣開觀聖德之所營建高殿之差
 峩浮雙闕乎太清立冲天之華觀連飛閣乎西城臨
 漳川之長流望衆果之滋榮仰春風之和穆聽百鳥
 之悲鳴天工坦其既立家願得而獲呈揚仁化於宇
 內盡肅恭於上京唯桓文之為盛豈足方乎聖明休

矣美矣惠澤遠揚翼佐皇家寧彼四方同天地之矩
量齊日月之輝光 晉陸雲登臺賦曰永寧中巡幸
鄴宮三臺登高有感乃作賦云爾乃佇眇軒流目
綺寮中原方華綠葉振翹歷玉陛而容與步蘭堂以
逍遙曲房縈而窈眇長廊邈而蕭條於是聊樂近遊
薄言儻佯綺疏列於東序朱戶立乎西廂感舊物之
咸存悲昔人之云亡憑虛檻而遠想審歷命於斯堂
於是精疲遊倦白日藏輝鄙春登之有情惡荆臺之
忘歸聊弭節而駕言悵將逝而徘徊 晉孫楚韓王
臺賦曰酸棗寺門外夾道左右有兩故臺訪諸故老

云韓王聽訟觀也望韓王之故臺尋往代之所營雙
闕碣以峻峙貫雲氣而上征歷千載而特立顯妙觀
於太清薄邯鄲之叢臺陋楚國之章華邈宕堯以亢
極豈岑樓之能加至乃宮觀弘敞增臺隱天伐文梓
於萬仞發玉石於三泉優倡角鳥鳥之聲蛾眉戲白
雪之舞紛淫衍以低仰翳修袖而容與 晉盧諶登
鄴臺賦曰顯陽隗其顛隧文昌鞠而爲墟銅爵隕於
臺側洪鐘寢於兩除奚帝王之靈宇爲狐兔之攸居
銘後漢李尤雲臺銘曰周氏舊居惟漢襲因崇臺增
峻上擬蒼雲垂示億載俾率舊章人修其行而國其

昌

○壇藝文類聚

管子曰桓公卽壇而立審戚鮑叔隰朋賓須無皆差肩而立 莊子曰孔子遊乎淄帷之林休坐於杏壇之上弟子讀書孔子絃歌鼓琴奏曲未終有漁父者下船而來左手據膝右手持頤以聽曲終而招子貢子路二人俱對客指孔子曰彼何爲者子路曰魯之君子也 新序曰秦欲伐楚使者往觀楚王之寶器楚王聞之召昭奚恤問焉恤對曰此觀吾國之得失而圖之寶器於賢臣夫珠玉玩好之物非國之重寶

也遂使恤發精兵三百人陳於西門之內爲東函之壇一爲西函之壇一秦使者至恤曰貴客也請就上位 徐靈期南嶽記曰南嶽山上有飛壇懸水激石飛湍百仞卽孫溫伯所喪身處也又有曲水壇水行石上成溝瀆如世人臨河壇也三月三日時來逍遙梁州記曰沔陽城先沔陽縣所治也在漢水南舊蕭何所築也劉備爲漢王權住此城盟於城下今門外有盟壇猶存

銘周庾信登壇銘曰登壇洛汭沈玉河湄丹圖馭馬練甲乘龜榮光上幕休氣連帷雖存堯讓終見文思

○庭藝文類聚

左傳曰初楚恭王無冢適有寵子五人無適立焉既乃與巴姬密埋璧於太室之庭使五人齋而入拜平王弱抱而入再拜皆厭紐羅含別傳曰含致仕還家庭中忽自生蘭此德行幽感之應語林曰謝太傅問諸子姪曰子弟何豫人事正欲使其佳諸人莫有言車騎答曰譬如芝蘭玉樹欲使其生庭階也

賦陳沈炯幽庭賦曰知幽庭之閑趣具春物之芳華轉洞房而引景偃飛閣而藏霞築山川於戶牖帶林苑於東家草纖纖而垂綠樹搔搔而落花於是秦人

清歌趙女鼓筑嗟光景之遲暮詠羣飛之棲宿顧留情於君子豈含姿於嬌淑於是起而長謠曰故年花落今復新新年一故成故人那得長繩繫落日年年月月但如春

○庫藏初學記

劉熙釋名曰庫舍也舍也者言物之所在之舍也又說文曰庫兵車所藏也帑台黨反金布所藏也故藏之為名也謂之庫藏焉帑藏見漢書凡安國治民從近制遠者必先實之見吳越春秋故天有天庫藏府之星春秋文耀鉤曰軫南衆星曰天庫又韓暘天文王者審五庫之量禮記要集曰天積者天子藏府也

曰季春之月審五庫一曰車庫二曰兵庫三曰祭器

庫四曰樂庫五曰宴器庫見蔡邕月一曰湯武破桀

紂海內無患築五庫藏五兵見商君書火則魯梓慎登大

庭氏之庫以望見左傳杜預注大庭氏是古漢高祖

七年蕭何立東闕前殿武庫見漢書又更始至長安御

府帑藏武庫皆安堵如故見東觀漢記蓋此五庫也或曰

王者藏於天下諸侯藏於百姓農夫藏於困庾商賈

藏於篋匱見韓詩外傳鍾會芻蕘論曰國之稱富者在乎

豐民非獨謂府庫盈倉廩實也且府庫盈倉廩實非

上天所降皆取之於民民困國虛矣事對寶臺珠

府韓詩外傳曰晉平公藏寶之臺燒救火三日三夜

藏於外而賦歛無已昔桀紂殘賊為天下戮今皇天

降災於藏臺是君之福也韓暘天文要集曰離珠

五星在須女北離珠為藏府也宴器上詳敘事禁兵後漢書曰

兵所在國之禁為災深也靈帝光和中武庫屋自天潢御府

曰天潢五帝車舍也宋均注曰舍春秋天曜聚甲藏金

庫也五帝車之庫下詳敘事魚集屋上龍見井中

非理不可以處下詳敘事魚集屋上龍見井中

魏志曰嘉平中魚二集於武庫屋上

晉書曰太康五年二龍見于武庫井中

庫藏二帖管籥附

六府周禮天子六府曰司土司木司水司草司五庫

禮天子之輸實子產曰其輸充貢周禮凡萬民之

庫有五禮天子之輸實之則君府實充貢周禮凡萬民之

禮天子之輸實子產曰其輸充貢周禮凡萬民之

禮天子之輸實子產曰其輸充貢周禮凡萬民之

鹿臺 紂所積之府 **魯長府** 藏受九貢 周禮內府掌受

之貨賄量兵器以待邦家 **供百物** 以外府掌邦之出入

之大用注謂朝覲頒賜 **王府** 內大白藏魏名之充物積不

之小用注布帛也藏曰 **水衡** 無聚水衡錢 **禁庫**

謂管子曰藏於不竭之府 **受藏** 周禮頒其貨 **守藏** 晉侯之豎頭須守藏

則環寶溢目 **餘錢朽貫** 武帝初府庫餘財京師錢

校司農供乘輿 **有司出幣帛** 府令季春命有司開 **管籥** 謹

蓋不以本 **善閉** 老子曰善閉者無 **橐籥** 老子曰天地

守管籥 **肩鑄** 莊子則必攝 **啓籥** 書金縢啓籥見 **修鍵** 戒門

乎籥 **管籥** 禮記晉趙文子舉管 **北**

鍵司門 周禮司門掌授 **管庫** 禮記晉趙文子舉管 **北**

門之管 杞子云鄭人使我 **天地之籥** 見 **琅當** 鐵鎖琅

銘 後漢李尤武庫銘曰搏噬爪牙鋒距之先毒螫芒

刺矛矢以存聖人垂象五兵已陳 **晉摯虞武庫銘**

曰有財無義惟家之殃無愛糞土以毀五常

倉廩 帖白

巨橋 武王克殷發巨橋之粟 **細柳** 三輔故事曰漢文

軍於細柳今呼石礮是也 **不涸** 管子曰積於不涸之

礮西細柳倉東有嘉倉 **常平** 管子曰積於常平

子曰積於倉 **無滯** 公無積 **儲蓄** 以虞 **存救** 之要 **實**

盈管子曰不務地 **儲蓄** 以虞 **存救** 之要 **實**

利則倉不盈 **儲蓄** 以虞 **存救** 之要 **實**

盈管子曰不務地 **儲蓄** 以虞 **存救** 之要 **實**

盈管子曰不務地 **儲蓄** 以虞 **存救** 之要 **實**

盈管子曰不務地 **儲蓄** 以虞 **存救** 之要 **實**

盈管子曰不務地 **儲蓄** 以虞 **存救** 之要 **實**

盈管子曰不務地 **儲蓄** 以虞 **存救** 之要 **實**

管子倉廩實災桓十四年八月壬申御廩災不亥嘗

而知禮節掌九穀周禮廩人掌九穀之數以防貴使謂積穀以防貴使

廩祿求千倉詩乃求千斯箱藏帝籍藏帝籍於神量歲杪禮曰五穀皆入備凶年

也藏帝籍倉祗敬必飾量歲杪必量於歲之杪備凶年

隋書長孫平奏令民間每秋皆出粟麥一石以下貧

富為差等儲之間里以備凶年曰義倉又周禮待凶

而孟冬修修困倉謹蓋藏務積聚季春發春發倉

廩賑辨九粟周禮倉人掌粟入之藏支二年為梁州

參軍魏人攻圍南鄭有空倉數十自封題仲謀開弟

曰此粟皆滿足支二年衆心以安遂堅守楚莊賑傳

訪字仲謀為張掖守歲饑開倉賑給曰若楚莊賑傳

須報是藥人也樂以身救百姓詔嘉之漢故倉郎中文帝至城西

楚莊王賑廩同食上下無異饑也漢故倉郎中文帝至城西

開倉給之王者以為舊典宜先表聞玄曰方褒比汲

待奏民且死矣開倉訖乃上聞天子嘉之左降晉陵

賈罪鄭默為東郡守歲凶開倉賑給待左降晉陵

字仁叔為吳興守郡人饑開倉賑恤王簿諫請先上

聞待報蘊曰行仁義敗無所恨朝廷以違科免之土

庶詰闕左降賑萬餘戶後漢韓韶字仲黃為嬴長賊

晉陵太守賑萬餘戶後漢韓韶字仲黃為嬴長賊

縣界求索禾糧甚衆韶愍其饑困開倉賑之萬餘戶

主者爭為不可詔曰此活溝壑之民而伏罪含笑入

地太守素知活三千人後漢蘇章為武原令歲太倉

名德竟不坐活三千人後漢蘇章為武原令歲太倉

紅腐太倉之粟紅海陵流行則紅粟流行如坻如京

詩曰曾孫之使如我倉我使盈我使維億增糴減糶

坻如京使露積也我倉我使盈我使維億增糴減糶

食貨志漢宣帝時年豐人利少大司農中丞耿壽昌
上計令郡國皆築倉以穀賤時增其價而糴以利農
穀貴時減價而糴以利民
名曰常平倉百姓賴之
秋歛春頒
太倉之粟
相因充
救倉之粟
漢記據敖
困鹿
國語
層積
均節
溢露積
出如珠玉
取如糞土
史
智合於權
利和
羨耗
其義
豐凶不常
歛散有典
豐儉適宜
公私
交利
既有無之相均
亦豐儉而交利
吳中有
均輸之號
吳倉春申君
洛陽有常滿之名
見洛陽記
苟栖
畝之餘糧豐年不歛
則在野之餓莩凶歲疇依
當其豐歲雖多京坻之誦
守在職司宜謹豆區之
量

○厨帖

豐附

不盈詩大庖或飾漢詔吏或飾厨稱過客遠君子

厨充田獵一為乾豆二為刀七膳夫刀厨車載食庖

丁良庖燠炊世說爨鼎莊子云冬爨當

爨無欲清之人言厨同爨禮曰同

○竈帖

禮祀禮有五祀騷除史記李斯曰竈上騷除生豕國

策曰智伯攻晉陽而水灌之城不黔突墨子無徙薪

漢書曲突徙分煙魯連子竈五突夷竈傳塞井媚竈

薪無恩澤王孫賈曰與其媚孫臏減竈虞翊增竈踞竈觚仲尼

於奧寧媚於竈於處卷二百五十八厨竈

秋老聃踞竈觚竈額也坐竈北後漢向栩性不恒又似臘日

祭後漢陰子方臘日晨炊而竈神見殺黃羊孟夏祀

夏從熱孟夏其祀竈祭先肺注陽氣燔柴非禮禮

燔柴於竈竈者老婦之祭也盛於盆尊於瓶非所柴

也文仲焉知禮注時多失禮燔柴於竈祀火神失祀

竈之李女占風李南少明風角女見疾風卒起吹竈

義李尤竈銘曰燧人致神親祠李少君言

卒燧人造火造火竈能以興燧人致神親祠祀竈可以

致神而丹砂可化為黃金黃金成以為器飲食則益

壽益壽則海中蓬萊仙者皆可見之封禪則不死黃

帝是也於是天署官遂祭後漢張忠署孫寶為煬者

避竈莊庶人祭竈禮庶人一祀或立竈

廁白

羅穀石崇廁常令婢數十人曳羅穀過香煙襄陽

香煙上過孔悝盟於廁強盟之郭璞祭郭璞在

掩之見璞方被髮銜刀設祭口常囓卿陷晉侯左傳

莫來今反如此非但禍吾卿亦不免所譜王令人拋廁

將食麥脹如拋范睢范睢為魏齊所譜秦為張祿先

笑食棗大將軍王敦至石家廁曰君內劉寔謂石

君疑入廁都擊之不上欲自往都伏諫太后聞之

賜都鼠畏人李斯云廁中鼠心動趙襄子如廁心動

廁心動擒露頭杜蘭香傳蘭香戒張碩不陶侃見人

臣書陶侃嘗如廁見一人未衣介幘劔履曰以君庾

臣者故來相報君後當為公侯侃至八州都督

無擊物

兩眼大有光翼擊之入地因病而覺隸人溫

廁

儀禮隸人溫廁溫塞窮子除糞法華經云鴻門如

廁

也為人復往褻也柏仁如廁漢高過柏仁

高祖鴻門會因如廁召

○牆壁一初學茶叙爾雅曰牆謂之墉廣雅曰墉垣牆也釋名云牆

垣也所以自障蔽也垣援也人所依阻以為援衛也

零也所以蔽隱形容也案淮南子舜作室築牆茨

令人皆知去巖穴各有家室此其始也尚書大傳

天子賁庸諸侯疏杼鄭玄注曰賁大也言大牆正

其上下不得正直新序曰諸又左傳云有牆以蔽

神異經曰西北裔外大夏山有宮以黃金為牆南

方裔外罔明山有宮以赤石為牆西南裔外老壽山

有宮以黃銅為牆東南裔外閻清山有宮以青石為

牆西方裔外西朔山有宮以白石為牆南州異物志

曰大秦國以瑠璃為牆則其事也釋名又云壁辟也

言辟禦風寒也漢書魯恭王餘壞孔子舊宅於壁中

得古文經傳又司馬相如家成都徒四壁又趙婕妤

居昭陽舍殿壁帶往往為黃金缸後漢記琅琊王京

都莒好宮室理殿館壁帶飾以金銀漢官典職漢省

中皆胡粉塗壁紫素界之畫古烈士則其事也其名

牆有雕牆見尚高墻繚垣長垣崇垣壁有粉壁紅壁

見楚皓壁植表瓊壁見張協銀壁見漢武千仞

九丈征記曰鄴城避雷室西南石溝北有華林牆

高九丈方刻字藏書師事王君士君語曰和遼東人

瀛洲汝止此石室熟視北壁久久當見壁上文字

讀之得矣和視三年方見壁有古人所刻太清經誦

之而得仙孔安國尚書序曰魯共王好治宮室壞

孔子舊宅以廣其居於屋壁中得先人所藏虞夏商

周之及肩蔽目論語曰賜之牆也及肩焦丹青

紫素並詳堯像禹文家語曰孔子觀四門之墉

書東有石壁禹所刻文在此衡山記曰被黼飾銀漢書

西京雜記云匡衡勤學而無燭鄰舍于不得衡乃穿

壁引其光以書映而讀之崔寔正論曰今典州郡

者自遠詔書縱意出入故里語曰畫烈士刻忠臣

州郡詔如霹靂得詔書但挂壁焦氏山魯恭塚前有

上詳敘事戴延之西征記曰焦氏山魯恭塚前有

石祠四壁皆有青石隱起忠臣孝子貞婦形像像邊

皆刻石記碑文牆壁二帖白帖

蔽惡叔孫曰人之有牆蔽惡也防踰大為之防有茨

詩牆有茨不可塗板取其耳屬詩耳屬耳屬面立正牆面

無踰我勿仞漢書射隼易公用射隼竊牛踰垣

則有常刑數仞之一簣功避燥濕以禦風雨塗墍茨

塗墍勤垣墉惟其循而走正考父鼎銘曰循牆負而

卷一百五十八

牆壁

立家語子貢負牆而立注平版幹稱畚築程土計徒

順時却就後席致疎敬也被朱紫文選土過濁醪陶侃家貧客至鄰人

屬役屬被朱紫文選土過濁醪陶侃家貧客至鄰人

厚書峻宇厚築詩築之登朽不可朽也坏念

冬傳曰繕垣葺縮版以載注其繩則直縮版以載

厚厚歛以左傳靈公不君連牆不謁列子師壺立

日必葺叔孫所居館雖一百堵皆作詩之子干垣

窺宋玉宋玉東牆女登牆下弑齊莊齊莊公私崔

高甲相稱周禮牆厚三尺崇之注啓塞從時垣城郭

物既陳 高甲是備 乘彼坳垣 徹我牆屋

唐宋之問詠省壁畫鶴詩曰粉壁畫仙鶴昂藏真

氣多騫飛竟不去當是戀恩波

海文梁沈約奏彈御史孔橐題省壁悖慢事曰謹案

奉朝請臺侍御史臣孔橐海斥無聞謬列華省假攝

去來仕子常務况東臯賤品非藉豐資旬日暫勞豈

云甲辱而肆此醜言題勒禁省比物連類非所宜稱

黜之流伍寔允朝憲臣等參議請以見事免橐所居

官輒下禁止

○藩籬帖白

藩籬帖白

藩籬帖白

藩籬帖白

藩籬帖白

藩籬帖白

藩籬帖白

藩籬帖白

藩籬帖白

折柳

詩折柳樊圃

樹枳

園居賦枳樹離

游藩

莊子曰願游其藩

樹籬

晉書

度袞

與弟子樹籬跪而授

潘軍

傳晉楚弭兵以藩籬為軍注示不相疑籬

鷓鴣

籬之鷓鴣

抵羊觸

籬鷓鴣長

下鷓鴣賦

○竇

圭竇

傳華門圭竇之

大竇

先王之

子羔不隧

家語曰

子羔為

衛士師

子羔

曰彼有缺

子羔

曰君子不踰

又曰彼有竇

子羔

謂

不隧

孟祖中窺

晉書光逸避亂依胡毋輔之初至

不隧

孟祖中窺

晉書光逸避亂依胡毋輔之初至

屬輔之

與謝鯤

阮放

畢卓

羊曼

桓

不聽逸便於竇中窺

而大叫

輔之驚曰

他人決不能爾

必我孟祖也

遽呼

入途與飲

不捨晝

宮中之竇

其崇三尺

逃出自竇

夜時人謂之

八達

宮中之竇

其崇三尺

逃出自竇

過

氏滅夏后相后緡

逃出自竇

唐類函

卷一百五十八

明東吳俞安期彙纂

明樵李項德明校訂

唐類函卷第一百五十九

明東吳俞安期彙纂

明樵李項德明校訂

居處部五

園圃

苑園

封疆

○園圃

藝文類聚

說文曰樹果曰園樹菜曰圃

易曰賁於丘園

毛

詩曰樂彼之園

又曰園有樹桃

其實之肴

又曰

無踰我園

又曰遊於北園

又曰折柳樊圃

樊蕃也

又曰九月築場圃

春夏為圃秋冬為場

左傳曰晉侯取萬

氏之圃以為囿

論語曰樊遲請學為圃

子曰吾不

如老圃。莊子曰：子貢過漢陰，見一丈人鑿隧抱甕，汲井取水而灌園。子貢曰：有機於此，日浸百畦，挈水若抽，名曰桔槔。丈人曰：吾知之恥而不為。列子曰：三畝之圃不能耘。韓子曰：昔彌子瑕有寵於衛，與君遊於果園，食桃而甘，以其半啖君，君曰：愛我哉。淮南子曰：夫臨江之鄉，其人汲水以溉其園，江水弗減也。又曰：山有猛獸，林木為之不斬，園有螿蟲，藜藿為之不采。又曰：崑崙有曾城，九重高萬一千里，縣圃涼風在崑崙之中，是其疏圃，疏圃之地，滿足潢水。穆天子傳曰：春山之澤，清水出泉，溫和無風，飛

鳥，日獸之所飲，先王之所謂縣圃。史記曰：公儀休相魯，拔園葵，去織婦。又曰：董仲舒下帷講誦三年，不窺於舍園。漢書曰：和帝詔有司，自京師果園悉假與貧人。謝承後漢書曰：法真隱居大澤，講論術藝，歷年不問。窺一作園圃。又曰：吳祐遷膠東，侯相時濟北戴宏父為縣丞，宏年十六，從在丞舍，祐每行園，常聞諷讀之音，甚奇之，與為友。宏卒，成儒宗，知名東夏，為河間相，因自免歸家，不復仕。灌園蔬以經書教授，年九十八卒。魏志曰：明帝起景陽山於芳林園中，又曰：京城內有園，患無水，傅玄先生乃作翻車。

令童轉之灌水更入其功百倍 又曰明帝詔先帝
時靈芝生芳林園中自吾建成承露已來甘露復降
芳林園 向秀別傳曰秀常與呂安灌園於山陽收
其餘利以供酒食之費 桂陽先賢記曰蘇統嘗除
門庭有衆賓來統告母曰人招統去已種藥著後園
梅樹下可治百病一葉愈一人賣此藥過足供養
世說曰簡文帝入華林園顧謂左右曰會心處不必
在遠翳然林水便自有濠濮間想覺鳥獸禽魚自來
親人 又曰王子敬入會稽經吳門顧辟疆有名園
先不識主人逕往其家值額方集賓友酣燕園中而

王遊歷既畢指麾好惡傍若無人顧勃然曰不足齒
之儉爾使驅其左右出門王獨坐與上展轉顧望而
僕從不至遂移時 又曰管寧華歆園中鋤菜見地
有片金管揮鋤與瓦石不異華捉而擲之 山海經
曰槐江之山實惟帝之平圃卽縣圃也 華陽國志曰何
隨家養竹園人盜其筍隨行遇見恐盜者覺怖走竹
傷其足挈履徐步而歸 晉宮闕名曰洛陽有瓊圃
園靈芝園石祠園鄴有鳴鶴園蒲萄園華林園 三
秦記曰漢武有名園曰樊川一名御宿有大梨如五
升瓶名舍消 法顯記曰舍衛精舍東北六百里毗

舍佉母作精舍請佛及借此處故在祇洹舍大園落
有二門一門東向一北向此園即須達長者布金錢
買地處也精舍當中央佛住此處最久說法度人經
行坐處亦盡老塔皆有名字 又曰拘夷那竭城東
行到毗舍離城北有大林重閣精舍佛住處及阿難
半身塔其城裏本庵婆羅女家為佛起塔今在故城
南三里道西庵婆羅女以園施佛住處 楚辭曰忽
死蘭圃楚有蕙圃 古詩曰鬱鬱園中柳

園圃二初學

按韓陽天文要集曰匏瓜為天子果園又天園玉果

實菜茹儲蓄史記有梁園漆園楚橘柚園三秦記漢

有果園魏志有芳林園桐園芳林後避少帝晉宮閣

名有靈芝園蒲萄園此皆因草木樹果以立名也又

有玄圃見莊子山海經有玄圃疏圃見淮南子瓜圃見瑣語葦圃花園

竹圃見水經注唐圃見呂氏春秋此雖因草木而立亦隨事以

名之事靈芝上詳敘事王子年拾遺記

蕙圃昔數萬頃蒲萄上詳類聚郭仲產仇

羣僊種焉司馬彪續漢書曰灌龍園在郭仲產仇

濯龍鳴鵠洛陽西北角下詳類聚步輦飛

蓋魏文帝校獵賦曰登路寢而聽政總羣司之紀綱

建詩曰清夜遊西樹桃毓果上詳類聚周官九

園飛蓋相追隨

名定

卷二十一

園圃

請善

假貧

史記曰王翦為秦將伐楚請善田宅園池甚衆東觀漢記曰孝和元年詔有

悉以假貧人也

持鋤

漢書孫寶為京兆尹署侯文為東部督郵

法

灞陵杜桓季杜門不通水火持鋤自理園不敢犯

真不窺

范丹自賃

范丹學通三經常自賃灌園

邑始居

山陽餘利

陳留志曰園吏襄邑人也庾始

聚

漢陰抱甕

莊周作吏

嘗為蒙邑漆園吏

園圃三帖白

於陵灌

於陵子舜卿相而枯槁灌園

使吏投閑

貢

周禮任圃以樹事貢稅而一注云以利

少故二十而稅一

繫馬

魯漆室之女曰昔有客繫馬也屢城市中空地

飽

鬻蔬

潘岳賦序外圃左傳孔氏不樹者無櫛

詩

宋陶潛雜詩曰開荒南野際守拙歸園田方澤十

餘畝草屋八九間餘竹蔭後檐桃李羅堂前結廬在

人境而無車馬喧問君何能爾心遠地自偏採菊東

籬下悠然見南山秋菊有佳色裛露掇其英汎此忘

憂物遠我達世情

宋謝靈運還舊園詩曰浮舟千

仞壑總轡萬尋巔流沫不足險石牀豈為艱夫子昭

情素探懷授佳篇

宋謝莊北宅秘園詩曰夕天霽

晚氣輕霞澄暮陰微風清幽幌餘日照青林收光漸

窻歇窮園自荒深綠池翻素景秋槐響寒音伊人儻

同愛絃酒共棲尋 齊竟陵王遊後園詩曰託性本
禽魚栖情閑物外蘿徑轉連綿松軒方杳藹丘壑每
淹留風雲多賞會 齊王儉春日家園詩曰徙倚未
云暮陽光忽已收羲和無停晷壯士豈淹留苒苒老
將至功名竟不修稷契匡虞夏伊呂翼商周撫躬謝
先哲解紱歸山丘 梁簡文帝遊葦黃門園詩曰息
車冠蓋里停轡仲長園簷疎遠興積賓至羽觴繁
又夜遊北園詩曰星芒侵嶺樹月暈隱城樓暗花舒
不覺明波動見流 又臨後園詩曰隱淪遊少海神
僊入太華我有逍遙趣中園復可嘉千株同落葉百

尺共尋霞 梁元帝遊後園詩曰暮春多淑氣斜景
落高春日照池光淺雲歸山望濃入林迷曲徑度渚
隔危峯 又晚景遊後園詩曰高軒聊騁望煥景入
川梁波橫山渡影雨罷葉生光日移花色異風散水
文長 梁沈約宿東園詩曰櫛籬疎復密荆扉新且
故樹頂鳴風颺草根積霜露驚磨去不息征鳥時返
顧茆棟嘯愁鳴平岡走寒兔夕陰帶層阜長煙引輕
素 又行園詩曰寒瓜方臥壠秋菰亦滿陂紫茄紛
爛漫綠芋鬱參差初菘向堪把時非日離離 梁庾
肩吾從皇太子出玄圃詩曰春光起麗譙屣步陟山

椒閣影臨飛蓋鷲鳴入洞簫水還登故渚樹長合前
橋綠荷生綺葉丹藤上細苗願循慙振藻何用擬瓊

瑤

詠晉湛方生遊園詠曰諒茲境之可懷究川阜之奇
勢水窮清以澄鑒山隣天而無際乘初霽之新景登
北館以悠曠對荆門之孤阜傍漁陽之秀岳乘夕陽
而含詠杖輕策以行遊襲秋蘭之流芬幕長椅之森
脩任緩步以升降歷丘墟而四周智無涯而難恬性
有方而易適差一毫而遽乖徒理存而事隔故羈馬
思其華林籠雉想其臯澤矧流客之思歸豈可忘於

疇昔

引謝莊懷園引曰鴻飛從萬里飛飛河岱起辛勤越
霜霧聯翩溯江汜去舊國違舊鄉舊海悠且長迴首
瞻東路延翩向秋方登楚都入楚關楚地蕭瑟楚山
寒歲去冰未已春來鴈不還風肅愧兮露濡庭漢水
初綠柳葉青朱光藹藹雲英英離禽喈喈又晨鳴菊
有秀兮松有糺憂來年去容髮衰流陰逝景不可追
臨堂危坐悵欲悲試託意兮向芳蓀心綿綿兮屬荒
樊想綠蘋兮旣冒沼念幽蘭兮已盈園天桃晨暮發
春鶯日夕喧青苔蕪石路宿草塵蓬門

賦漢枚乘梁王兔園賦曰脩竹檀欒夾池水旋兔園
 竝馳鸚鵡鷓鴣翡翠鳩鵲枝巢穴藏被塘臨谷聲音
 相聞豸尾離屬於是晚春早夏邯鄲襄國相與雜沓
 而往欵焉高冠扁焉長劔閑焉左挾彈焉右執鞭焉
 日移樂衰遊觀西園從容安步鬪雞走兔俛仰釣射
 煎熬炮炙極樂到暮若夫采桑之婦連袖方路 齊
 謝朓遊後園賦曰積芳兮選木幽蘭兮翠竹上蕪蕪
 兮陰景下田田兮被谷左蕙晚兮彌望右芝原兮寫
 目山霞起而削成水積明以經復於是敞風闥之藹
 藹聳雲館之迢迢周步檐以升降對玉堂之沈寥爾

乃日栖榆柳霞照夕陽孤蟬已散去鳥成行惠氣湛
 兮帷殿肅清陰起兮池館涼 梁裴子野遊華林園
 賦曰諒無庸於殿省且棲遲而不事譬籠鳥與池魚
 本山川而有思伊暇日而容與時遨遊以蕩志正殿
 則華光弘敞重臺則景陽秀出赫赫暈煥陰臨鬱律
 絕塵霧而上征尋雲霞而蔽日經增城而斜趨有空
 巖之石室在盛夏之方中曾匪風而自慄溪谷則沱
 潛派別峭峽則險難壁立積峻竇溜闌干艸石苔蘚
 駁犖叢攢既而登望徙倚臨遠憑空廣觀逖聽靡有
 不通 梁江淹梁王兔園賦曰或重古輕今者僕曰

何爲其然哉無知音則已矣聊爲古賦體以奮枚叔
之製云於是金塘緬演綠竹被阪繚繞青翠若近復
遠水鳥鴛鴦鷓鴣鴻鴈上飛衡陽下宿沔漢十五
五忽合而復散於是大夫之徒稱詩而歸春陽始曉
朱華未稀卒逢邯鄲之女蕙色玉質綺裳下見錦衣
上出 周庾信小園賦曰若夫一枝之上巢父得安
巢之所一壺之中壺公有容身之地豈必連闥洞房
南陽樊重之第綠墀青瑣西漢王公之宅余有數畝
敞廬寂寞人外聊以擬伏臘聊以避風霜雖復晏嬰
近市不求朝夕之利潘岳面城且見閑居之樂爾乃

窟室徘徊聊同鑿坏琴號珠柱書名玉杯有棠梨而
無館足酸棗而非臺猶得欹側八九丈從斜數十步
榆柳三兩行梨桃百餘樹掇蒙密兮見窻行欹斜兮
得路蟬有翁兮不鳴雉無羅兮何懼艸樹混淆枝格
相交山爲匱覆水有堂坳崎嶇兮狹室穿漏兮茆茨
檐直倚而妨帽戶平行而礙眉坐帳無鶴支牀有龜
鳥多閑暇花隨四時心則歷陵枯木髮則睢陽亂絲
一寸二寸之魚三竿兩竿之竹離披落格之藤爛熳
無叢之菊落葉半牀狂花滿屋名爲野人之家是謂
愚公之谷誠偃息於茂林乃久羨於抽簪雖有門而

長閉實無水而恒沈草無忘憂之意花無長樂之心
 鳥何事而逐酒魚何情而聽琴薄晚閑閨老幼相攜
 蓬頭王霸之子椎髻梁鴻之妻樹搔搔而風急天慘
 慘而雲低聚空倉而雀噪驚嬾婦而蟬啼昔早濫而
 吹噓藉文言而慶餘門有通德家藏賜書遂山崩川
 竭水碎瓦裂關山則風月悽愴隴木則肝腸斷絕百
 齡兮倏忽菁華兮已晚不雪鴈門之羈先念房陵之
 遠非淮海兮可變非金丹兮能轉不曝骨兮龍門終
 低頭兮馬阪

頌晉潘尼後園頌曰芒芒在昔悠悠結繩太樸未散

玄化霑凝羲皇繼踵三代相承五德更王文質迭興
 天命匪謚祐謙輔信乃眷我皇光有大晉應期納祚
 天人是順和氣四充惠澤旁潤神祇告祥四靈效質
 游龍升雲儀鳳翳日甘露晨流醴泉涌溢華夏既寧
 八荒靜謐人亦有言我何以休乃延卿士從皇以遊
 長筵遠布廣幕四周嘉肴惟芳旨酒思柔巖巖峻岳
 湯湯玄流翔鳥鼓翼游魚載浮明明天子肅肅庶官
 文士濟濟武夫桓桓講藝華林肄射後園威儀既具
 弓矢斯閑恂恂謙德穆穆聖顏賜以晏飲詔以話言
 黍稷既登貨財既豐仁風潛運皇化彌隆征夫釋甲

戰士罷戎遐夷慕義絕域望風無或慢易在始慮終無或安逸在盈思冲

銘陳江總玄圃石室銘曰僊巖
揄僊宇石牆地云
正域道示脩羊紫煙碧露絳雪玄霜廣成不踐王烈未翔移華甲觀徒構震方遠跨飛梁倪臨倒景瓊藥珠樹金階玉井暎日分暉搖風共影岫濃翠合林虛桂靜朔去偷桃董來貨杏檐非刻削戶恣登臨迎春花近避暑涼深秋雲卷閭冬霰停陰桐棲鳳采竹化龍吟輕飛亂色激溜成音天縱儲睿生知作兩絃誦餘隙仁智為賞河曲停遊洛濱息往祥黎吐秀瑞燕

流響一物或鐫萬國斯仰

啓梁張纘謝東宮賚園啓曰性愛山泉頗樂閑曠雖復服膺堯門情存魏闕至於一丘一壑自謂出處無辨常願卜居幽僻屏避誼塵傍山臨流面郊負郭依林結宇憩桃李之夏陰對徑開軒採橘柚之秋實而王畿陸海畝號一金涇渭土膏豪傑所競徙居好時必待使越之裝別館河陽亦資牧荆之富此園左帶平湖脩陂千頃右臨長薄清潭百仞前逼逸陌朝夕爽塏後望鍾阜表裏煙霞每膾春迎夏華卉競發背秋向冬雲物澄霽歸瞰戶牖不異登臨升降階墀已

窮歷覽舟楫所屆累日不能究其源魚鳥之豐山澤不能踰其美

○苑囿初學

應劭風俗通曰苑蘊也言薪蒸所蘊積也說文曰苑有園曰囿囿猶有也呂氏春秋曰昔先王之為苑囿園池也足以觀望勞形而已矣非好儉節乎性也故周有靈囿毛詩曰王在靈囿鹿鹿攸伏注曰囿所國游周禮曰囿人掌國游之獸禁鄭玄注云國之離宮小苑游觀處漢有上林樂遊博望黃山後漢有鴻德畢圭靈崑廣成諸苑見漢書及後漢書後晉有平樂鹿子桑梓諸苑並在洛陽見晉宮名及紀

曰囿有林池所以禦灾也其餘莫非穀土見國語及其

衰也馳騁游獵以奪人之時勞人之力也見淮南子故漢

書東方朔曰務苑囿之大不恤農時非所以強國富

人者蓋此謂也其名苑有天苑禁苑上苑囿有君囿

靈囿上囿事對黃山 白水漢書曰霍雲當朝請數稱病私出多從賓客張戲狐衛

圍臘黃山苑陶季直京邦記曰覆取獸戲狐

舟山周迴二十許里有林名白水苑置令丞左右中部

漢舊儀曰上林苑中廣長三百里祀供客用鹿麇天

尉百五十亭苑中養百獸當祠祀因原 跨

子秋冬射獵苑中取禽獸無數張景陽

七命曰苑戲九尾之狐因原跨

谷班固東都賦曰因原跨

林禁苑跨谷彌阜東甘泉 上林張衡西京賦曰甘泉

至鼎湖斜界細柳

山谷行至雲陽三百八十一里入右扶風凡周而五百四十里

容千乘 **鴻德** 廣成 東觀漢記曰桓帝延禧元年置

光廣成苑 **高望** 漢平 後漢書曰永初六年詔越

又今益州置萬歲 **思賢** 博望 西京雜記曰文帝為

苑棧為置漢平苑 **桑梓** 桂林 河內十二

賓客為立博望苑使通賓客 **射鴻** 叙事

陽城西有桑梓苑 **月祭** 秋築 大戴禮曰正月祭非園

記曰建康苑北漢朝為桂林苑 **養獸** 射鴻 叙事

公射鴻于園 **月祭** 秋築 非園者園之藩者

傳曰成公十八年秋 **月祭** 秋築 非園者園之藩者

築鹿園書不時也 **月祭** 秋築 非園者園之藩者

禁山 周禮雍氏禁山為苑築土為園亦植木

為苑亦曰**收藁**為獸**豫遊**帝王之盛**御幸**宣帝詔池

者假與貧人注斫竹以繩懸連禁御不得往來**養馬**

漢武罷馬苑以賜貧人**縱禽**始皇欲大苑圍優旃諫

注養馬苑不禁樵採**廣開**武帝廣開上林東南**可墾**後

從東方來令麋鹿**廣開**武帝廣開上林東南**可墾**後

安帝詔上林廣成苑**築**公羊傳云築鹿園有圍矣又

十里伯七十里子男五里山**修**漢修靈園揚**長洲**

林川澤與民共之虞之非正也**林藪**值藪為園**獸禽**雙

枚乘諫吳王曰上**平樂**晉苑**林藪**值藪為園**獸禽**雙

林不如長洲之苑**假貧人**東觀漢記詔有司京**田棄**

苞之禽皆苑有之**假貧人**東觀漢記詔有司京**田棄**

地入田母收藁為獸食上怒械繫之**掌鉤楯**也

苑之為**陷阱**孟宣王問孟子曰文王之園方七

果木**為陷阱**孟宣王問孟子曰文王之園方七

十

苑園

為大何也孟子曰文王之囿芻蕘者往雉兔者往焉與民共之今君之囿人有殺其麋鹿者與殺人罪同則是以前四十採周法 覽漢制 樵蘇無忌蘇往來

里為陷阱 無陂池勿禁實陂池而勿禁 制同梁鄒梁鄒古天 義合靈囿義田名

並文 繚以周牆選文 網為周法音祛法 地控皇居獸名長楊賦

池分太液 樓臺先曙 鷺華早春 般遊有禮

好樂無荒 梁孝之靡梁孝王東苑方三百里 魯恭之奢

栖龍之岫 落猿之巖 鴈池兔園 鶴洲鳧渚

人且放於芻蕘 魚則安於蘋藻

詩 梁紀少瑜遊建興苑詩曰丹陵抱天邑紫淵更上

林玉臺極百尺一作銀臺懸百仞 銀樹起千尋水流冠蓋影

風揚歌吹音踟躕憐拾翠顧步惜遺簪日落庭光轉

方憶屢移陰願言樂未極不道愛黃金 陳釋洪偃

遊故苑詩曰龍田留故苑汾水結餘波悵望傷遊目

辛酸思緒多寒煙慘高樹凝露變輕蘿澤葵猶帶荇

池竹尚侵荷秋風徒自急無復白雲歌 唐盧藏用

奉和立春遊苑詩曰天遊御蹕駐城闈上苑池光晚

更新瑤臺半入黃山路玉檻傍臨玄灞津梅香欲待

歌前落蘭氣先迴酒上春幸預玉臺稱獻壽願陪千

畝及農辰 沈佺期奉和立春遊苑詩曰東郊暫轉

迎春仗上苑初飛行慶杯風射狐一作蛟 冰千片斷氣

衝魚鑰九關開林中覓草方知荔一作纒殿裏爭花

并是梅歌吹銜恩歸路晚栖烏半下鳳城來

○關藝文類聚

周官曰司關掌國貨之節以聯門市凡貨不出於關

舉其貨罰其人國凶札則無關門之征禮記曰仲

夏之月關市無索順陽敷教不難物也又曰古者關譏而不

征左傳曰臧文仲不仁者三下展禽廢六關妾織

蒲蔡邕月令章句曰關在境所以察出禦入也

孟子曰古之為關也將以禦暴今之為關也將以為

暴燕丹子曰燕丹去秦夜到關關門未開丹為雞

鳴衆雞皆鳴遂得逃歸戰國策曰中山與燕趙為

王齊閉關不通中山之使且言曰我萬乘之國也中

山千乘國也何侔名於我乎吳越春秋曰伍子胥

與太子建子勝俱奔吳夜行晝伏出到昭關關吏欲

執之胥因詐曰上之所以索我者以我有美珠也今

我已亡之矣我將告子取吞之關吏因舍焉史記

曰秦昭王囚孟嘗君孟嘗君變姓名夜半至函谷關

關法鷄鳴出客孟嘗君恐追至客居下坐者能為雞

鳴於是羣雞皆鳴遂出關楚漢春秋曰沛公西入

武關居於灞上遣將軍閉函谷關無內項王項王大

將亞父至關不得入怒曰沛公欲反耶卽令家發薪一束欲燒關門關門乃開 漢書曰秦王子嬰誅滅趙高遣將將兵距曉關沛公欲擊之張良曰秦尚強未可輕願先遣人益張旗幟於山上爲疑兵使酈食其陸賈往說秦將啗以利秦將果欲連和因而攻之 又曰景帝四年春復置諸關用傳出入 又曰武帝時楊僕征南越有功恥爲關外人元鼎三年冬徙函谷關於新安以故關爲弘農縣 又曰終軍初從濟南嘗詣博士入關關吏與軍繡軍問以此何爲吏曰爲復傳還當以合符軍曰大夫西遊終不復傳

還棄繡去後軍爲謁者使行郡國建節東出關關吏識之曰此使者乃前棄繡生也 東觀漢記曰隗囂將王元謂囂曰請以一丸爲大王東封函谷關此萬世一時也 又曰郭丹初之長安從宛人陳兆買入關符以入函谷關旣入封符乞人曰不乘使者車不出關丹自從入關後不歸家十二年後奉使乃出關竟如本心 又曰李恂餉遺無所受處新安關下拾橡實爲食 吳書陸凱奏曰臣愚以西陵國之關首宜重其備備重則敵不敢輕輕備則爲敵所侮 列僊傳曰關令尹喜周大夫也善內學老子西遊先見

其氣知真人當過物色而遮之果得老子與俱之流

沙詳

段國沙州記曰龍涸北四十里有白馬關關

甚險峻使十人固守雖萬夫亦不能前何禎集曰

以正始六年為弘農太守表省峭關曰易稱王公設

險以守其國孟軻云古者關譏而不征關險之設所

由尚矣

關二初學

案叙鄆玄注禮記曰關境上門也漢書云在天文兩

河間有天關案春秋之時騎境皆有關門以察行李

魯有六關

臧文仲廢六關是也

楚有昭關

詳類聚

秦地西有隴關

東有函谷關臨晉關

今蒲津關所在

南有峽關武關為關中

武關即秦許楚之處

漢書云漢興都關中置關都尉以察偽遊

用傳出入傳即今之過所也漢文除關無用傳漢景

復置用傳洛陽記云漢洛陽四關東成臯關南伊闕

關西函谷關北孟津關

秦有榆中關在邊郡漢有五原關蕭關在邊

郡天井關在大行山居庸關在上谷江關在吳壺關

在上黨橫浦關在秦南廣城關轅轅關在河

秦西南藍田關在秦南廣城關轅轅關在河

關在洛陽白水關在南鄭關在魏門關鄂坂

在田谷西金門關在函谷關東蜀有陽安關晉有馬

關在函谷西金門關在函谷關東蜀有陽安關晉有馬

關在望都縣井陘關高粱關在趙地延壽關在新城

清泥關在秦西南大行關在吳蕪關在盧氏縣衝關在

清泥關在秦西南大行關在吳蕪關在盧氏縣衝關在

馬關在沙洲銅關鐵關在吳蕪關在盧氏縣衝關在

蒲坂南馬耳關

皇蘭關在邊郡

東封為中郎將與景丹

皇蘭關在邊郡

東封

北守

東封

為中郎將與景丹

蔡遵合擊蠻中破之詔梁別賓叩旅悅周禮曰凡四方賓客

叩關譏而不禁則天下行廢六據兩漢書曰孝武

時霍去病擊破匈奴左右地秦詐漢徙考曰秦君

分置武威等四郡據兩關關面相結楚子至則閉關許君

遺楚子書曰願與會武關而相結楚子至則閉關許君

聚飛牡云珠漢書曰函谷關成帝元延元年函谷

東之險關守國之固將去楚塞蜀門戰國策曰楚

馬故壯飛守國之固將去楚塞蜀門戰國策曰楚

秦左思蜀都賦曰廓靈關以為門察禦何留詩上

何謂謂是何人而停留之云何阿也石臺銅嶺道

元注水經曰居庸關山上有石臺三層蓋古關之候

臺也董覽吳地記穹崇山東兩嶺相趨名曰銅嶺

白馬青牛關又桓譚新論曰公孫龍持白馬之論以度

馬非馬人不能屈後乘白馬無為傳欲出關關吏不

聽此虛言難以奪實也關令尹內傳曰周元極元

年歲在癸丑冬十有二月二十五日老子度函谷關

關令尹喜先救門吏曰果見老翁乘青牛薄

板車勿聽過關其日果見老翁乘青牛薄

牛車求度關授喜道德經五千言棄繻解印詳

類聚范曄後漢書曰李固為廣中裏傳封符漢南

漢駱令至白水關解印綬還漢中裏傳封符漢南

從武關出絕跡棄軍纏節裏傳白水青泥梁州記

曰關地西南百八十里有白水關昔李固解印綬處

孫嚴宋書曰高祖北伐沈田子入武關屯青泥姚

泓反率大衆數關春斗冬奎星為天關戰昔天關向

天梁敵不可當又曰冬雞鳴馬入郭子橫洞冥

記曰東方朔得神馬一匹高九尺武帝問朔是何獸

日三市此馬入漢關門猶未掩

卷一百五十九

十八關

十三州記曰金城郡有金城關漢書曰識異言

禁遊宦禮記曰關執禁以譏禁異服識異言鄭玄注

乃無得襟帶咽喉擊柝反拒李尤自谷關銘曰函

張衡西京賦曰關門反拒漢得長久又東京賦曰函谷擊柝於東西朝廷顛覆而莫持

關三帖

待暴易重門擊柝以待養孤閉關以善閉無關苛留

咸帝詔籍內漢詔流人欲入關者籍詐亡尉抵罪髡

勿苛留籍內注為籍內之也籍詐亡尉抵罪髡

傳出關云歸負阻秦負阻於二關食征宋公以門

食其不租禮年不順成無傳宣帝詔人以車載暴征

暴征甚稅輕稅月令孟冬易關仰攻而攻斬出臧紇

犯門斬延敵開關備盜復關君子近謁關者數

對周至日閉先王以至孟冬謹孟冬謹用符節門關

節罷馬弩漢詔罷馬弩關舊征馬高五尺六寸齒未

罷班超生入漢書班超在絕域年老思歸乃上書曰

商君自敝商君亡至關不得舍曰商君令巨防重

閉徑踰越度控其襟帶束為咽喉絨滕

甸服肩鑄王畿抱關之吏用傳之人崇其

巨防察以偽遊雖聖朝無外何假於關防而

帝里宅中宜察其出入

陳周弘正入武關詩曰武關設地險遊客好遘廻

將軍天上落童子棄繻來揮汗成雲雨車馬颺塵埃
雞鳴不可信天曉莫先開 隋虞茂入關絕句曰隴
雲低不散黃河咽不流關山多道里相接幾重愁
唐太宗入潼關詩曰崤函稱地險襟帶壯兩京霜峯
直臨道冰河曲繞城古木參差影寒猿斷續聲冠蓋
往來合風塵朝夕驚高談先馬度偽曉預雞鳴棄繻
懷遠志封泥負壯情向有真人氣安知名不名 徐
賢妃秋風函谷應詔詩曰秋風起函谷朔氣動河山
偃松千嶺上雜雨二陵間
來濟出玉關絕句曰歛
此時飄紫氣應詔真人還

轡遵龍漢銜棲度玉關今日流沙外垂涕念生還
李行言秋晚度廢關詩曰秦郊平舊險周德眷遺黎
始聞清夜柝俄見落封泥物色來無限津途去不迷
空亭誰問馬關戍但鳴雞山月寒彌淨河風晚更淒
贈言楊伯起非復是關西 宋之問過函谷關詩曰
二百四十載海內何紛紛六國兵同合七雄勢未分
從成拒秦帝策決問蘇君雞鳴將狗盜論德不論勳
楊齊哲過函谷關詩曰地險崤陵北途經分陝東
逶迤泉石盡荒涼古塞空川光流曉日樹影散朝風
聖德今無外何處是關中

後漢李尤函谷關賦曰惟皇漢之休烈兮包八極
 以據中混無外之盪盪兮惟唐典之極崇萬國喜而
 洞洽兮何天衢以流通襟要約之險固兮制關鍵以
 擒并其南則有蒼梧荔浦離水謝沐涯浦零中以窮
 海陸於北則有蕭居天井壺口石陘貫越代朔以臨
 胡庭緣邊邪指陽會玉門凌測龍堆或置於西則有
 隨隴武夷白水江零沔漢阻曲路田山泉奮水遠濫
 沐落是經爾乃周覽以汎觀歷衆關以遊目惟夸闕
 之顯一作麗羌莫盛乎函谷施雕巖以作好建峻敞
 之堅重殊中外以隔別翼巍巍之高崇命尉臣以執

鑰統羣類之所從嚴固守之猛厲操戈鉞而普聰蕃
 鎮造而惕息侯伯過而震惶惟函谷之初設險前有
 姬之苗流睢背魏而西逝託衾衣以免搜大漢承弊
 以建德革厥舊而運修准令宜以就制因茲勢以立
 基蓋可以詰非司邪括執咽喉季末荒戍墮闕有年
 天閔羣黎命我聖君稽符皇乾孔適河文中興再受
 二祖同勳永平承緒欽明奉循上羅三關下列九門
 晉江統函谷關賦曰登彼函谷爰覽丘陵地險透
 迤山岡相承深壑累降脩嶺重升下杳冥而幽曖上
 穹崇而高興帶以河洛重以嶠阻經略封畿因固設

險異服則呵奇言必檢消姦尤於未芽殿邪偽於萌
漸及文仲之斯廢乃違仁而受貶聖王制典蓋以防
淫萬里順軌塹場不侵撫四夷而守境豈恃阻於高
岑彼桀紂以顛墜非山河而不深顧晉平之愛險獲
汝叔之忠箴鄙魏武之墜志嘉吳起之弘心末代陵
遲惡嬴氏之叛渙乃因茲而自增下凌上替山冢萃
崩覽孟嘗之獲免賴博愛而多寵惟七國之西征仰
斯阻而震恐豈隩險之難犯將率帥之無勇咨漢祖
之絕關又見敗於勅項尹喜爰處觀妙研情李老西
徂五千遺聲張祿既入穰侯乃何營陵之出稟築山
生衛鞅及商喪宗推名終軍棄繻擁節飛榮觀浮岱
於末俗思玄真乎大庭

箴後漢崔瑗關都尉箴曰茫茫九州據

一作規

爲關津

唐堯積德三代修仁越季不軌爰失厥人聖賢不用
頑嚚是親漢潰武關項破函谷秦王子嬰縊爲禽僕
尉臣司關敢告竝轂

李尤函谷關銘曰函谷險要襟帶喉咽尹從李老
留作二篇孟嘗離秦奔鶩東征夜造稽疑譎以雞鳴
范睢將入自盛以囊元鼎革移錯之新安舍彼西阻
東卽高原長墉重關閑固不踰簡易易從與乾合符

○橋藝文類聚

說文曰橋水橋也東楚謂橋為圮 燕丹子曰燕太

子丹質於秦秦王遇之無禮乃求歸秦王為機發之

橋故以陷丹丹過之無虞 蘇子曰微生與婦人期

不來水至抱梁柱而死尾生 論衡曰高麗國有侍

婢自云有氣如雞子來下我故有身後生子曰東明

東明善射王恐害其國欲殺之東明走至淹水以弓

擊水魚鼈浮而為橋梁既渡魚鼈解散事載魏略詳鱗介

戰國策曰豫讓欲為智伯報讎趙襄子當出伏於橋

下至橋馬驚曰必是豫讓也求之果是 紀年曰周

穆王三十七年伐楚大起九師至於九江比鼃鼃為

梁 史記曰秦昭王四十九年初作河橋 又曰文

帝行出中渭有一人從橋下走出乘輦馬驚使騎捕

之屬廷尉廷尉張釋之治問曰縣人來聞蹕匿橋下

見車騎即走耳張廷尉奏一人犯蹕當罰金漢書載同詳設

官 王隱晉書曰杜預啓建河橋於富平津衆論以

為周所都經聖賢而不作者必不可作故也預曰昔

造舟為梁則河橋之謂也遂作橋成上從百官臨會

舉杯勸預曰非君橋不立也預答詔曰非陛下之明

臣亦不獲奉成聖制也衆咸稱善 三輔黃圖曰秦

始皇兼天下都咸陽營殿端門四達以則紫宮渭水貫都以象天漢橫橋南渡以法牽牛

喬二初學

劉熙釋名云橋水梁也爾雅云梁莫大於渙反子役梁

郭璞注梁即橋也或曰梁石橋也石杠江音謂之荷音

亦石橋也廣志云獨木之橋曰權音亦曰約音灼權

今謂之略約凡橋有木梁石梁舟梁謂浮橋即詩所

謂造舟為梁者也造至也音七到反謂周文王造舟

於渭秦公子鍼奔晉造舟于河在蒲坂浮橋是其處秦

都咸陽渭水貫都造渭橋及橫橋南渡長樂宮漢作

便橋以趨茂陵對便門作橋故並跨渭以木為梁漢

又作霸橋以石為梁長安又有飲馬橋洛陽魏晉以

河有浮橋即杜預所建又有車馬橋鄂坂有黃橋吳

有朱雀橋歷晉逮王敦反後改為乘雀橋又有枝橋

羅落橋張侯橋晉張昭所造故名之又有赤蘭橋白虎

橋雞鳴橋蜀有七橋一冲里橋二市橋三江橋四萬

里橋五夷里橋六竿橋七里長升橋云李冰造上應七

星又如題者襄陽有木蘭橋一里半又有陰平橋升仙橋

相如題者襄陽有木蘭橋一里半又有陰平橋升仙橋

有赤蘭橋上方有鬼橋陝城有鴨橋清河有呂母橋章安

肉橋泗水有石橋張良遇黃石公處也東海有石橋

秦始皇造欲過海也後涼有通順橋在燉煌

後燕有五丈橋此皆魏晉以前昭尤著也

舟鞭石渡上海觀日出處舊說始皇以術召石橋欲

似鞭捷疲勢似馳逐飛洛浮河飛橋浮濟造舟為

相後據水斷橋無敢近者東觀漢記曰公孫述大
司馬田戎將兵下江開至南郡據浮橋於江上吳漢
大破之橫橋漢宣登晉惠舍漢書曰宣帝自甘泉宿
迎者數萬人夾道陳上登渭橋咸稱萬歲王隱尾

生期 豫讓寢抱朴子曰尾生與婦人期橋下水至
樂資春秋後傳趙襄子遊於圃中至於梁馬卻不肯
進青笄為驂乘襄子曰進視梁下前類有人青笄進
視梁下豫讓卻寢伴為死

橋 橋王帖 橋王帖 橋王帖 橋王帖 橋王帖

填烏鵲 淮南子烏鵲填河駕龜鼉文選云駕龜鼉升僊
司馬相如往京師過蜀郡升僊橋過師趙充國奏治
題其柱曰不乘駟馬不復過此

橋 橋王帖 橋王帖 橋王帖 橋王帖 橋王帖

續斷航見半月七星詳初梁溘左除道梁溘謂
使信詩後魏崔亮渭水為橋達阻司險知川澤之阻而
橋渭利百姓名崔公橋

梁通 濟津 不修 薛惠為彭城令石必葺功之伐蜀
之 魏志鄧艾伐浮橋過陳不梁單襄公過陳石沈以繫

而作 蜀先作浮橋過陳不梁單襄公過陳石沈以繫
晉成都王賴字車度屯河南阻清水為壘造浮水涸

而成 水涸治之從時啓塞從時注云門戶道橋謂之急
不可一日而闕故墮壞民不病涉孟子曰子產晚軻

而治之不可限以土功民不病涉孟子曰子產晚軻
為政十一月徒杠十二月輿梁成川惟設險橋

民不病涉也徒杠小橋輿梁大橋川惟設險橋
用濟人 苟或騫崩 則勞揭厲 人無褰裳 車

不濡軌 用濟車徒 以利來往 苟騫崩之不葺

雖揭厲而莫通 當啓塞之急誠合從時 有懷
襄之虞如何寘力

詩梁簡文帝賦得橋詩曰浮梁既衝險通波信可陵
乘空寫渭石跨岸擬河冰斜闌隱濁霧布影入清澗
方知歌淥水無復榜蒼鷹 又詠壞橋詩曰虹飛亘
林際星渡斷山隅斜梁懸水跡畫柱脫輕朱 又石
橋詩曰惠子臨濠上秦王見海神寫虹便欲飲圖星
逼似真 梁庾肩吾石橋詩曰秦王金作柱漢帝玉
爲梁僊人飛往易道士出歸難 梁蕭若靜石橋詩
曰連延過絕澗迢遞跨長津已數逢僊客兼曾渡獨

人 梁徐摛壞橋詩曰市欄生闇蘚覆版沒魚衣岸
曲斜梁咀何時香步歸 周庾信看治渭橋詩曰大
夫參下位司職渭之陽富平移鐵鑠甘泉運石梁跨
虹連絕岸浮龜續斷航春舟鸚鵡色流水桃花香星
精逢漢帝釣叟遇周王平隄石岸直高堰柳枝長羨
言杜元凱河橋獨舉觴 周王褒和治渭橋詩曰東
流仰天漢南渡似牽牛長堤通甬道飛梁跨造舟使
者開金堰太守擁河流廣陵侯濤水荆陝望陽侯波
生從故舶沙漲涌新洲天星識辨對檢玉應沈鉤空
悅浮雲賦非復採蓮謳 後周宗羈登渭橋詩曰仲

山朝飲馬還坐渭橋中南瞻臨別館北望盡離宮四面衣裾合三條冠蓋通蘭香想和季雲起憶成公圯上相知早雞鳴幸共同 陳陰鏗賦得渡岸橋詩曰畫橋長且曲傍嶮復憑流寫虹晴尚飲圖星晝不收跨波連斷岸接路上危樓欄高荷不及池清影自浮何必橫南渡方復似牽牛 唐太宗賦得浮橋詩曰曲岸非千里斜橋異七星暫低逢輦渡還高值浪驚水搖文鷁動纜轉錦花繁遠近隨輪影輕重應人行 張文琮賦橋詩曰造橋浮渭口鞭石表秦初星文遙瀉漢虹勢尚凌虛已授文成履空題武騎書別有

臨濠上棲偃獨觀魚

○道路一藝文類聚

史記曰文帝行至灞陵是時慎夫人從上示慎夫人新豐曰此走邯鄲道也 漢書曰惠帝為東朝長樂宮作複道方築高帝廟南叔孫通曰陛下築複道高帝寢衣冠月出遊高廟子孫奈何宗廟道上行哉惠帝懼曰急壞之通曰人主無過舉今已作百姓皆知矣願陛下益廣宗廟大孝本也帝從之 東觀漢記曰逢萌被徵上道迷不知東西云朝所徵我者為聰明睿智有益於政方面不知安能濟政即駕而歸

經九緯經涂九軌環涂七軌野涂五軌合方氏掌

天下之道路至於四畿凡道路之舟車擊互者叙

行之凡有節者及有爵者至則為之辟禁野之禁

徑踰者見周又禮記道路男子由右婦人由左

中央此道路之事也五經要義曰將行者有祖道

曰祀行言祭祀道路之神以祈也事對劇驂方

上詳敘事左思蜀都賦曰關龜背羊腸許慎

九達道也似龜背故謂之廣涂魏武帝苦寒行曰羊

居在仇池山高二十里八達九緯禮匠人營國中

內也經緯之塗皆容九軌軌謂轍廣鹿蹊馬跡

周易曰艮為徑路鄭玄注曰田間之道曰徑路艮為

南及廣武馬蹄谷盤石上有馬跡若踐九陌四衢

泥中自然之形故其俗號曰天馬徑何法盛晉中興書曰

漢宮殿疏曰長安中有九陌穆帝升平二年詔曰使殿中係雲監臨於四衢道焚之二百迎鐘

此凶物豈宜妄進於是頓鞭饒王饒忽上吾鴉以辟惡

春秋曰中山之國有風絲者智伯欲攻之而無道為

鐘隨而攻之而風絲遂亡尚書交會多歧爾雅

曰每歲孟春道人以木鐸徇于路交會樂道也

達謂之康孫炎注曰康樂也交會樂道也

楊子隣人云羊率其黨請揚子堅追之揚子曰歧路既

多歧之中又有歧焉吾不知所之故返揚子曰大道以

以多歧亡羊學者隱金堆石漢書賈山曰秦東窮燕

十步隱以金椎樹以青松為馳道之麗至於此也

云隱築也東觀漢記曰王霸為上谷太守修飛

定

卷一百一十九

道路

道至平城堆石三條九軌班固西都賦曰披三條

布土三百餘里樹槐環濟吳紀曰天紀二年衛尉

叙事下詳藩竹又開大道使男女異行夾道皆築高

夾路作府舍又開大道使男女異行夾道皆築高

瓦覆或作竹籬崔鴻前秦錄曰苻堅滅燕趙之

自長安至於諸州皆夾路樹槐柳二十里一亭

四十里一旅行者取給於涂工商資販於道立

列亭國語曰周制有之曰列樹以表道立鄙舍

為桂陽太守鑿山斬蛇焚鴛徒於驪山夜經

通路列亭置驛高祖拔劍斬蛇在束馬覆輪上詳

中有蛇當道里下詳四關在桂道蘭術七陌九

為兩徑開數里下詳四關在桂道蘭術七陌九

尼惡道賦曰道深地狹坂峭桂道蘭術七陌九

軌長輪輿顛覆人馬仆僵深林冒蘭術七陌九

劉義恭詩曰飛流界桂道深林冒蘭術七陌九

曹植詩曰東西經七陌南北越九阡

道路三帖

銅駝洛陽大道有石牛秦惠王欲伐蜀乃刻石牛置

蜀王以為然即遣五丁力士挖成如砥詩周道若水

道入蜀使張儀隨其道以伐蜀如砥詩周道若水

途選詩九有蕩魯道無壅無壅道路開通月令三月開

障平易傳曰司空以蕩無壅無壅道路開通月令三月開

寇樹阻又曰設國之五塗而樹之林設祖二疏告老

帳燒棧漢王燒必循踐斜徑必循阡陌不徑不徑而

孝子除醜謂死人骨掩骼醜禁謂孟春掩甚夷老子

慎身除醜謂死人骨掩骼醜禁謂孟春掩甚夷老子

甚夷而且長且道長保路楚子西人閉塗使不通外

民好徑且長且道長保路楚子西人閉塗使不通外

掌修除四畿時祭則率其屬修除至于達陷絕氏掌

達天下之道絕禁馳騁者與馳騁於國中者禁歌

不得津梁陷絕禁馳騁者與馳騁於國中者禁歌

哭者行歌哭於國中之道者司空視途合方掌前詳

雨畢除而除道十月塞十月塞可南北楊朱泣歧路謂其可

以南可王莽通子午道後漢通子午道通斜谷端徑術月令孟

術端正也徑步列樹表禮周死者埋蜡氏掌若行者讓家語曰

置揚焉書其日月焉懸其衣服任器於有地之官以待其人注蜡七預友

行而耕者讓路阮籍常率意獨駕不由徑絕輜

重其輜重通回中武帝通築甬道漢王軍築陽築為

倉當孔道當孔道西域傳不遵微行行遵彼微行注微金吾式

漢百官志式道掌徽巡青樓臨古詩青樓假虞伐虢

假陳聘宋定王使單襄公聘宋假道於隨山以刊

馬海隨山刊道千里知阻而達周禮司險以周知其

其道路注達者謂山林之阻則開鑿所過糞除第五

之川澤之阻則橋梁之通道路也路不拾遺相鄭道無列

樹羊腸若砥馬跡如流通衢坦途輦轂

轍跡

宋謝靈運入東道路詩曰整駕辭金門命旅惟詰

朝懷居顧歸雲指塗沂行飈屬值清明節榮華感和

韶陵隰繁綠杞墟囿粲紅桃嘒嘒暈方確纖纖麥垂

苗隱軫邑里密緬邈江海遠蒲目皆古事心賞貴所

高魯連謝千金延州權去朝行路既經見願言寄吟

道路

謠 宋鮑照還都道中詩曰昨夜宿南陵今日入蘆
洲客行惜日月崩波不可留侵星赴早路畢景逐前
儔登艫眺淮甸掩泣望荊州絕日盡平原特見遠煙
浮 又還都在路詩曰夕聽江上波遠極千里日寒
煙警窮谿爽氣起喬木 又至竹里詩曰複澗隱松
聲重崖伏雲色君子樹令名細人効命力不見長波
水清濁俱不息 齊謝朓休沐重還道中詩曰還邛
歌賦似休汝車騎非霸池不可別伊川難重違汀葭
稍靡靡江葉復依依田鵠遠相叫沙鳩忽爭飛雲端
楚山見林表吳岫微歲華春有酒初服偃郊扉 梁

沈約循役朱方道路 詩曰分繻出帝京升裝奉皇穆
洞野屬滄溟聯郊遡河服日暎青丘島塵起邯鄲陸
江移林岸微巖深煙岫複歲嚴摧磴草午寒散嶠木
繁蔚夕飈卷蹉跎晚雲伏霞志非易從旌軀信難牧
豈慕淄宮梧方辭兔園竹羈心亦何言迷蹤庶能復
隋孫萬壽東歸在路詩曰學官兩無成歸心自不
平故鄉尚千里山林猿夜鳴人愁慘雲色客意慣風
聲驕恨雖多緒俱是一傷情 唐李白藥途中述懷
詩曰伯喈遷塞北亭伯之遼東伊余何為客獨守雲
臺中途遙已日暮時泰道斯窮拔心悲岸草半死落

巖桐日送衡陽鴈情傷江上楓福兮良所伏今也信
難逢丈夫自有志寧傷官不公

碑陳徐陵丹陽上庸路碑曰臣聞在天成象咸池屬
於五潢在地成形滄海環於四瀆國險者固其金湯
諸蓄者因於轉漕貨財爲禮專俟會通厥田爲上皆
資滲漉大矣哉坎德之爲用也是以握圖之主財以
利民御斗之君因之顯教上哉少昊初命水官逖矣
高陽爰重冥職舜爲太尉於是九澤載疏禹作司空
然後百川咸導開華山於高掌鑿靈沼於周原莫匪
神功皆由聖德我大梁之受天明命勞已濟民有道

稱皇無爲曰帝若夫雲雷草創窮商黜夏之勲鑄寶
鼎於昆吾安能紀勒陳鳴鍾於豐岳豈識揄揚斯固
名言之所絕也及乎膺斯寶運大拯橫流屈至道於
汾陽勞凝神於藐射聖人作樂簫韶備以九成盡禮
春官總於三代豈止金門桴竹玉尺調鐘公帶獻明
堂之圖匡衡建后土之議若斯而已矣天降丹鳥旣
序孝經河出應龍乃弘周易若夫固天將聖垂意藝
文五色相宣八音繁會不移漏刻纔命口占御紙風
飛天章海溢皆紫庭黃竹之詞晨露卿雲之藻漢之
兩帝徒有詠歌魏之三祖空云詩賦以爲彭老之教

終沒愛河儒墨之宗方難火宅豈如五時八會之殊
文天上人中之妙典雪山羅漢爭造論門驚嶺名僧
俱傳經藏香象之力持所未勝秋兔之毫書而莫盡
忠信為寶禳祈免於白駒明德惟馨山川舍於駢犢
至如月離金虎泥染石牛蒼蔚朝興滂沱晚至而清
蹕纔動織羅不搖高閤將臨油雲自關陽鳥馭日寧
懼武貴之功飛雨蔽天無待期門之蓋震維舉德非
曰尚年若發居鄆猶莊在漢濤如白馬既凝廣陵之
江山曰金牛用險梅湖之路專州典郡青鳧赤馬之
船皇子天孫鳴鳳飛龍之乘莫不欣斯利涉玩此脩

渠乍擁節而長歌乃縱金而鳴籟斯實曠世之奇功
無疆之鴻烈者也銘曰后王降德于眾兆民高文象
緯妙義幾神業冠遷夏功踰入秦時惟大畜象及同
人慧雨方霑禪枝獨春帝德惟厚皇恩甚深觀乎禹
迹見我堯心

○封疆帖

申畫

書申畫

慎守

疆場之事慎守

溝封

大司徒制其

畿疆而溝封

其

之地

域刑方氏制方國地

旣脫

有棄地千餘里各居

其邊為旣脫東胡請於冒頓吾欲有之冒頓怒曰綺

地國之本也遂襲滅東胡注旣脫界上屯守處

分

文選疆分四郊注

分

文選疆分四郊注

四郊

注

六遂

遂人掌六遂注

若司六卿自遠

注

郊達於治鄙周禮八則治都鄙注都之所居曰立封

畿中鄙公卿大夫采地王子弟所居邑

封人中士四人掌設王之社壝為畿封而樹之凡封

國設其社稷之壝封其四疆注封國建諸侯立其國

之何常疆場之邑一彼有定疆有定分也注溝洫

云田有溝洫注都家方士掌都家注四百里至五百

云封疆溝洫注侯不出疆送迎賓客單襄拓畫疆削

夫采地送迎聘楚假道於陳知國必亡疆封人典封人

封疆之制何國茂有王齊引引其封疆

注穎考叔也封令尹開彭仲爽為楚令尹封畛宋鄭

之際宋鄭之間有隙地宋鄭為吳楚之釁楚邊邑甲

女與吳邊邑妾爭桑二家怒相滅入境割地送齊桓

邊邑怒而攻吳楚之釁始於邊女入境割地送齊桓

公入齊境公曰非天子命諸侯相送不出境吾不無

可以無禮於蕤於是分溝割蕤君所至地與之無

王啓戎

疆場無心

天子經略

諸侯撫封

左傳

唐類函卷第一百五十九 終

