唐類函 四十四

人部

淫　別嫌疑　驕傲　狂　縱逸　豪强　柔懦

愚　褊急　急惰　作偽　謟佞　惡　爭　詬罵

讒謗　黜辱　戚蹙　妖祇　呪詛　叛亂　寇賊　竊盜

雜論　釋教　經　佛　菩薩　僧　戒律　彈宦

道教　仙　道士　黃生　丹藥　圖籙　法術　齊物

イ 3
2413
44

13
2413
44

唐類函卷一百四十六

明東吳俞安期彙纂
明蘭溪徐應亨校訂

人部二十六

淫 狂 〔自戒〕附 別嫌疑 縱逸 豪逼 柔懦 驕傲 褊急 怠惰 詐僞 諂佞 惡 〔朋黨〕附 爭 〔不爭〕附 訴罵 〔訴辯〕附 讒謗 黜辱 威虐 妖訛 咒詛 叛亂 寇賊 竊盜 雜盜

○淫一 藝文類聚

周易繫辭曰冶容誨淫誨教也 毛詩序曰鄘柏舟桑中刺奔也衛公室亂男女相奔至于世族在位相竊妻妾期於幽遠曰期我乎桑中要我乎上宮送我乎

〈99-246〉

淇之上矣桑中上宮所期之地淇水名　又序曰齊鷄鳴南山刺襄公也鳥獸之行淫乎其妹　泰誓曰商王受沈湎冒色　左傳曰齊桓公好內多淫內嬖如夫人者六人　又曰衛宣公烝於夷姜生急子姜公之母淫上曰烝　又曰晉祁勝與鄔臧通室易妻洪範五行傳曰蜮射人者生於南方謂之短狐故南越多蜮蜮者淫女惑亂之所生也　列子曰鄭公孫穆好色後庭數十皆擇稚齒屏親昵絕交遊於後庭以晝足夜三月一出意猶未愜　論衡曰書云齊桓公負婦人以朝諸侯管仲曰吾君背疽瘡不得婦人不愈此疾也　戰國策曰秦皇太后愛魏醜后病且令曰我死必以魏子爲殉庸芮爲諫曰以死爲無知何空以生所愛葬無知之死人若有知先王積怒久太后救過不暇何得更殉魏醜后乃止　漢書曰五鳳中濟北王終吉所愛奴與入子及諸御妾爲姦終吉與共被席或晝日使裸伏犬馬交接終吉親視產子輒曰亂不可知丞相御史奏終吉位諸侯王以置入子秩比六百石所以廣嗣重祖而終吉禽獸行亂悖逆人倫請削四縣　又曰許皇后坐左道廢處長信宮姊嬰爲龍額思侯夫人寡居淳于長與嬰私通因娶爲小妻許后因

嬖賂遺欲求復爲婕妤長受后金錢乘輿服御物千餘萬計爲白上立爲左皇后嬖每入長信宮長與嬖書戲許后　華俊後漢書曰梁冀愛監奴秦宮官至太倉令得入妻壽所壽見宮屏御者以言事因通焉宮威權大震二千石皆拜謁之　范曄後漢書曰赤眉發掘諸陵取寶貨汙辱呂后凡有玉匣者皆如生故赤眉多行淫穢　臧榮緒晉書曰賈充後妻郭氏又生二女少有淫行年十四五通於韓壽充未覺時外國獻奇香世祖分與充充以賜女充與壽坐聞其衣香心疑之充家嚴峻墻高丈五蔿以枳棘周行東北角如狐狸行處充潛殺知婢遂以女妻之　沈約宋書曰楚王山陰公主廢帝姊也肆情淫縱以吏部褚淵貌美請自侍十日帝許之淵雖遂旨以死自固

列女傳曰夏姬者陳大夫徵舒母也狀美好老而復壯者三三爲皇后諸侯爭之莫不迷惑陳靈公與孔甯儀父皆通焉或衣袒衣或裝其播（播蔽膝衣）以戲於朝

列異傳曰漢桓帝馮夫人病亡靈帝時有賊盜發冢七十餘年顏色如故但小冷共姦通之至鬬爭相殺賣太后家被誅欲以馮夫人配食下邳陳公達識以貴人雖是先帝所幸尸體穢汙不宜配至尊乃

以實太后配食　語林曰劉道眞子婦始入門遣婢虔劉聊之甚苦婢固不從劉乃下地叩頭婢懼而從之明日語人曰手推故是神物一下而婢服淫　風俗通曰平原君獻胡奠譚娶周碧爲妻譚陰陽不屬今碧與李方張少姦通冀得其子　博物志曰三身國一頭三身三手昔容戊氏有季子好淫白日淫於市宿放之西南季妻馬生子人身有尾蹄

淫二白帖

生蠱晉侯疾求醫於秦秦伯使醫和視之曰不可爲也是謂近女色疾如蠱非鬼非食惑以喪志公曰女不可近乎對曰節之女陰物也而晦時淫則生內熱惑蠱之疾君今不時能無及此乎趙孟曰何謂蠱對曰淫溺之所生也

聚麀禮父子聚麀謂禽獸無別

上誘在周易女惑男謂之蠱也有女懷春吉士誘之

男侵詩序彊暴之男不能侵陵貞女

漁色諸侯不下漁色謂娶國中之女

竊香韓壽賈絲詩抱布賈絲賈絲來即我謀

擲果潘岳

亂族禮以此防民猶淫決而亂族

移人夫有尤物足以移人苟非德義則必有禍

蒙衣齊慶克通於聲孟氏蒙衣乘輦而入蒙衣謂著婦人衣

衷初陳靈公與孔寧儀行父通於夏姬皆衷其初服以戲於朝洩冶諫曰公卿宣淫人無效焉

目送華父督見孔父之妻目逆而送之

情通烏桓嫁娶則先畧女通情或半年者然後送于馬羊爲聘禮

破義傳淫破義犯禮爲姦

不禁周禮仲春令男女於時犇者不禁注云重天時

無別無別無義禽獸之道

汙行管子曰桓公云寡人有汙行不幸而好色姑妹妹有不嫁者管仲曰惡則惡然非其惡爲淫淫爲大罰

大欲飲食男女人之大欲存焉

無相乘泉丘人有女夢以其幃幕孟氏之廟

淫風狗於貨色時謂淫風

大罰貪色

遂奔之其僚從之男女不待禮而相奔不安室淫風流行雖有盟無相棄也左傳不待禮自獻烏獸行周禮內外亂烏獸行則滅之七子之母不安其室衞風自獻身蝃蝀刺奔也淫奔之恥國人不齒中冓之言不可道也謂內淫之言桑中之喜巫臣聘夏姬以奔楚申叔曰夫子有桑中之喜將竊妻以逃棄位而姣穆公曰棄位而姣我則取惡能無咎乎拘楹而歌齊莊公通東郭姜詩序曰古者國不足則殺禮而多昏會男女之無夫家者不能自還原泆曰寡婦欲慕宋伯姬不幸一爲盜賊所汙遂爲淫泆知非禮然不能自還遂相誘男女之訟周禮男女之陰訟者聽於勝國之社其附於刑者歸之於士注陰訟爭中冓之事勝國亡國之社淫辭之罪禮婚姻之禮廢則夫婦之道缺而淫辭之罪多也刖淫於家妻妾亂也荒典於酒典厚也禮無縱欲神

亦禍淫既奸人紀難逃國章男女有別室家無瀆將懲奸慝請正科條無展季之貞有宋朝之美始因怨曠之思遂及淫奔之恥既汙貞信之教宜糾淫辭之愆寧思易色之賢但慕冶容之誨文君之奔長卿陽侯之竊夫人陽侯殺穆侯而竊其夫人故繆廢大人之禮挑鄰女而投梭折齒謝鯤字幼輿引美人而牽衣絕纓沐貞信之教心尚不悛速淫泆之辜法宜無捨芍藥之歌既以身而投贈鳳皇之曲不待禮而來奔貪色爲淫在內爲奸內作色荒奔則爲妾自戒不邇惟王不邇聲色自閑

以禮自閑遠色君子遠色以爲民紀易色賢賢易色禮防禮者所以防淫刑防君子刑以防淫戒色戒之在色制心以禮制心致女之戒禮蜡祭云羅氏致鹿於女以戒諸侯曰好畋好女者亡其國也綴淫之防禮有所以防民之綴淫也誨淫之容詳類聚伐性之斧皓齒蛾眉伐性之斧皆是物也三代之亡皆是物也言皆以色可無戀乎道貴寡欲天惟禍淫不興於色不淫其色楊秉之不惑秉字叔節言我有三不惑謂酒色財也顏叔之有節晉侯惑蠱而身喪靈公宣淫而國亡

○別嫌疑白帖

君子防未然不處嫌疑間瓜田不納履李下不整冠古詩之間誠先賢所慎先賢慎吳祐字季英云嫌疑授能男女非受敝不親非祭非喪不相授器其相授則男授以篚無篚則皆坐奠之而後取之注奠置於地授遙之疑升吉甫妻以惑故注其子伯奇表微君子表微興謗馬援興謗禮決禮者所以決嫌疑禮防禮爲人防叔嫂不親授內外不通假禮曰內外不通乞假孝子不服闇闇中爲事好生物疑服事也寡婦不夜哭禮遠嫌避疑內言不出於閫外言不入於閫曲禮

○驕傲白帖

執幣越椒來聘執幣傲叔仲惠伯曰必滅傲其先君神不福也獻俘原叔獻俘於王不敬劉康公曰不及十年原叔必有大咎天奪之魄矣受玉天子賜晉惠公命受玉惰召公曰晉侯其無後可先自棄也受脤成肅公將伐秦受脤於社不敬劉子曰能者敗以取禍今成子惰其不反乎怠位滕成公來會葬甚哀多涕子服惠伯曰怠於其位而哀已

甚兆於死所矣**棄命**郤錡來乞師將事不敬孟獻子曰棄君命也不亡何爲**長揖**汲黯性倨少禮長揖衞青**箕踞**郭解出入人皆避有一人獨箕踞視之解曰居邑之不見客欲殺之解問其名客曰是吾敬德不修**從康**書無傲從康**自至**位不期驕自至而驕**夷俟**原壤夷俟夷踞也**長傲**禮記傲待也**偃蹇**彼皆偃蹇注驕放之貌**失恭**失恭與義信意苟而行之**長傲**禮記傲不可長**招損**滿招損謙益受**取禍**若成仗曰取禍之道**立無跛**跛不敬也仗傲窮子**坐無箕**箕踞不敬也**貌不莊**致禮以理貌則莊敬莊敬則致成嚴故外貌斯須不莊不敬則慢易之心入矣**志自滿**書不足觀俟驕且吝其餘不足觀也**何以承**不敬則何以承守其官位**唐突列侯**魏宣子景然常出入宮見植使宣子曰丞相軍謀掾也植曰應得唐突列侯否宣曰正人雖微列在諸侯之上植復曰爲人父史見其子應禮否宣曰臣子之例一也**倨見長者**鄭食其謂沛公曰方欲圖天下不宜倨見長者**郤中后下**晉王武子與晉帝棊申脚后下問孫皓曰何以剝人面皮皓曰見無禮於君者則剝也**吏出守上**窮成爲濟南守成爲都尉直陵都出其上也**戍也其亡**公叔戍也**晉侯無後**詳受玉注**直而不倨**倨傲也**泰而不驕**君子泰而不驕**富鮮不驕**富而不驕者鮮矣驕而不亡者未之有也**樂難長處**不仁者不可與長處樂**傲狠威儀**而驕近亂**燕喪威儀**向禮之拘**或敢侮予**詩傳**何以卑我**傳**安肆曰偷**偷苟且也肆恣也**荒怠不敬　乃逸乃岸**叛岸也**自廣自滿　無怠無荒　自暇自逸　天命祐敬　人道惡盈　禮不長傲　神亦害盈　敬乃行先　傲爲禍始　忘僂傴之恭　肆偃蹇之傲**

○狂白帖

古肆古之狂也肆肆直意敢言也 今蕩今之狂也蕩無所據也 爲巫 脚通屢說帝信貳於沛公三分天下信不用其言乃佯狂爲巫 飲藥飲人狂藥 裁之孔子在陳曰歸與歸與吾黨之小子狂簡斐然成章不知所以裁之 必也狂猶乎 非狂 鄙食其自謂我非狂 若狂一國之人皆若狂 擇言狂夫之言聖人擇焉 進取狂者進取 接輿楚狂接輿歌而過孔子 文子姓辛氏狀貌似不足而博學多聞 謝奕桓温司馬謝奕逼温飲温走入南郡主門避之 禰衡曹操待衡甚厚衡坐大營門以杖捶地大罵吏曰外有狂生言語忤逆操遂怒之 鄙食其家貧落薄無衣食業爲縣監門吏皆謂狂生 仲長統後漢仲長統倜儻不務小節語默無常人謂之狂生 箕子佯宋世家箕子被髮佯狂無多酌我我則酒狂丞相魏侯笑曰次公醒也 次公醒漢蓋寬饒賀許伯入弟曰 罔念作狂書惟聖罔念作狂 大智似狂太公云 田獵令狂老子馳騁田獵令人心發狂 飲泉即狂袁粲宦昔一國有狂泉獨得無恙反謂國君爲其苦酌泉飲之無不狂國君穿井而飲爲狂火艾鍼藥畢具國君不任之即狂矣 清而不慧晉宣時山陽太守昌邑王賀清狂不慧 名乃不章陳平不顛不狂其名不章

○縱逸白帖

探鵲彀王澄字平子爲荊州刺史送者傾朝見樹上鵲巢便脫衣上樹探鵲彀反神氣傲然旁若無人 呼狗竇光逸太傅辟至屬胡毋輔之與謝鯤阮放桓彝阮孚散髮裸袒閉戶數日酣飲逸將排戶守者不聽逸便脫衣露頭於狗竇中呼輔之輔之曰我孟祖也遽呼入飲人謂之八達 竊鄰酒畢卓爲吏部郎家釀酒熟卓醉夜入其家竊飲醉便臥甕側守酒者得而拘之明旦看乃畢吏部也 入令被光逸字孟祖爲博昌小吏縣令使逸送客寒復遇雨凍濕還令不在解衣入令被中臥令欲誅之逸曰若不暫溫必恐凍死 呼父字胡毋輔之字彥國子謙之字子光才學不

及父而傲綱過之酣醉常呼父字輔之亦不介意輔之酣飲謙之曰彥國年老不得爲爾將令我尻背東壁輔之歡笑呼入而共飲也

哭丘安 兵家女有才色未嫁而死阮籍不識其父兄徑往哭之盡哀而反

入桓冲車 王徽之字子猷爲桓冲騎兵參軍冲問卿所主何曹子猷搔首曰似馬曹又問馬死多少曰未知生馬知死當從冲行值雨因下馬跳入冲車曰公豈得獨擅一車乎

臥鄰婦側 阮籍鄰家少婦有美色當壚沽酒籍嘗詣婦飲酒醉便卧其側既不自嫌其夫察之亦不疑之也

便面拊馬 張敞爲京兆尹無威儀罷朝走馬章臺街使御吏驅自以便面拊馬也

便門出遊 王戎爲司徒閑乘小馬從便門出遊見者不知是三公故吏多至大官道路相遇輒避也

率意獨往 阮籍字嗣宗外坦蕩而內淳至率意獨往車轍所窮輒慟哭而返

肆心周行 傳曰昔周穆王欲肆其心周行天下

訪戴不前 王子猷居山陰夜雪霽獨酌詠左太冲招隱詩思戴安道時在剡即乘舟訪之至戴門不前而反曰乘興而來興盡而反何必見戴

偪溫走避 桓溫與謝奕善辟奕爲安西司馬推布衣好常偪溫飲溫走入避之奕攜酒就聽事引溫一兵師共飲曰失一老兵得一老兵亦何所在溫不之責也

史丹無檢 史丹黨蕩無檢而心謹密

籍不拘 禮教

○**豪彊** 自帖

死徒 剛彊者死之徒

凶德 不在於善而皆在於凶德

跋扈 漢書梁冀字伯卓質帝目之跋扈將軍認孫奮母爲守藏婢盜珠十斛

帶鈴 吳甘寧字興霸少招合輕薄少年爲之渠帥羣聚相隨操持弓弩負毦帶鈴民聞聲即知是寧

方剛 血氣方剛戒之在鬬

必反 北宮黝善養勇惡聲至必反之

任勢 恭顯任勢

彊梁 老子彊梁者不得其死

橫賴川 灌夫陂池田園宗族賓客爲權利橫賴川潰日灌夫無術不遜也

奪沁水 賞憲恃宮掖聲勢遂以賤直請奪沁水公主田園

南方之彊 犯而不校

北方之彊 剛毅

處重太守 窮成免官居持

吏長短出從數十騎其使之威重過於太守豪奪吾民小人用壯彊者脇弱

○柔懦白帖

柔克高明柔克柔守〔鬻子〕欲剛必以柔守之失戈晉襄公獲秦囚使萊拘以戈斬之囚亟萊駒失戈失軾崔杼亂陳不占將往車則失軾〔詳無勇〕繞指之柔無拳勇地之道立地之道曰柔與剛生之徒柔弱者生之徒投車下衛太子蒯聵見鄭師衆太子懼乃投車下子良授大子綏而乘之曰婦人也注言其懦出胯下信良久韓信曰不能死出我胯下一市皆笑以爲怯懦乃俛出胯下一市皆笑以爲怯懦勝剛彊〔老子〕柔弱勝剛彊敗脆弱趙廣漢云羌夷之風懦夫敗脆弱易敗不彊諫〔左傳〕宮之奇懦不能彊諫有立志聞伯有並志〔孟子〕水柔攻堅〔老子〕天下柔弱莫過於水而能攻堅莫之能先繆柔

御剛繆之柔矣逸詩篇名義取柔繆可御剛馬柔亦不茹人亦有言柔則茹之惟仲山甫柔亦不茹〔詩〕柔而不犯〔傳〕隨會柔而不犯魏勃股栗灌嬰責魏勃曰失火之家豈服先言因退立股栗嬰熟視曰人謂勃勇妄庸人耳越人綿力淮南王書曰越人綿力注云柔懦也文叔乃能是光武幸南陽宴父老父老相款曲惟直柔耳乃能至是耶帝笑曰今亦以柔道治天下也管仲不爲怯管仲三戰三北鮑子不以我爲怯知其母在故也舌柔口柔之人能下人不犯物

○愚白帖

詩失〔禮〕詩之失愚忠敝其人之敝憃而愚三赦〔周禮〕三赦三曰憃愚謂癡愚也一得愚者千慮一得亦有一得移山愚公移之谷畏月孫卿子曰夏首之南有人曰消蜀良其人愚善畏月明行俯見仰見其影以爲伏鬼見其影以爲伏鬼而走氣絕而死刻舟求劍膠

柱鼓瑟**守株**宋人有守株之愚**見影**詳上**少惷**漢高祖曰王陵少惷**古直**古之愚也直今之愚也詳**不移**子曰唯上智與下愚不移**無適**莊子我愚人也不知義之所適禮之所將甚乎無適**心純**老子曰我愚人之心也純純然不違如愚**自用**禮愚而好自用**頑童**書比頑童**愚婦**愚夫愚婦**闇成事**愚者闇於成事**不好學**好仁不好學其蔽也愚**窮武子**其愚不可及**陳夫人**齧牡而頑**佯愚**詩曰哲人之愚佯愚也**詐愚**智者詐愚**日月照則行**莊子破髮童子曰日月照之則行**菽麥不能辨**傳曰周子有兄無慧不能辨菽麥**高柴見非於孔門**

王陵獲稱於漢氏

○**褊急**自帖

筆擲地魏王思爲司農性急嘗書蠅集筆端驅去復來再三思自起拔劒逐蠅不得取筆擲地跨之**杖撞郎**後漢明帝褊急嘗以事怒藥崧以杖撞之崧走入牀下帝急呼崧曰大子穆穆諸侯皇皇未聞人君自起撞郎明帝慙而止**踏鷄子**晉王述字懷祖性急常食鷄子以筯刺之不得便大怒擲地鷄子圓轉不止便下牀以屐齒踏之又不得瞋甚掇內口中齧破而吐之**廢墻炭**左傳邾莊公在臺臨庭闇以瓶水沃庭公怒閽曰夷射姑旋焉執之不得滋怒自投於床廢於墻炭爛遂卒莊公亦急故及此**不告而馳**晉使張骼輔躒致楚師求御於鄭人使宛射犬御二子乘坐射犬於外既食而後食之及師射犬近不告而馳之收擒挾囚不待而出既免二子問曰胡再不謀對曰曩者志入今則怯也皆笑曰公孫之亟也**無德以將**魏君儉嗇褊急無德以將之**忿不思難**詳上**怒自投牀**詳上**褊心躁性**

量謝包荒

德非含垢

○**怠惰**自帖

廢命（專守官廢命不敬失官慢也）**失職**（一日失則死及之）**養名**（齊俗吏人養名舒緩朱博爲郡怒曰齊人欲以爲俗耶）**溺職**（沈滯不舉）**陳遵滿百**（陳遵爲掾曹輒廢吏白曰陳掾今日以某事謫遵曰乃相聞故事滿百謫當斥）**曹參不事**（日飲醇酒）**汝不恭命**　**遐棄厥司**（書）**怠荒**（不敢怠荒）**怠忽**（荒政）**逋事**（義縱爲上黨令無逋事也）**居息**（燕燕居息）**暇逸**（自暇自逸）

○**詐僞**（白帖）

矯節（非其矯節是不知言）**近名**（爲善無近名矯誣詐也）**心勞**（作僞心勞曰拙）**行險**（無行險僞）**爾僞**（爾僞爾僞）**予欺**（情僞予欺）**言僞**（人之僞言）**行詐**（由之行詐）**審禮不誣**（君子審禮不可誣以奸詐）**辟名皆誅**（周禮凡失財用物辟名皆誅之辟名謂巧僞爲文書與實不相應也）**以禮防僞**（周禮以五禮防萬民之僞）**著誠去僞**　**鄙詐之心入之矣**　**詭譎**　**詐謀**　**詭辭**　**釣名**　**掠美**　**矯名**　**譎而不正**　**華而不實**　**莫大之奸**　**赦之罪**　**事不憑虛**　**罪宜閱實**　**行僞而堅**　**僞而辨**

○**諂佞**（白帖）

草指（博物志堯時有指佞草佞人入朝此草屈而指之）**劍斬**（漢武帝時朱買臣上言願賜上方斬馬劍斷佞臣頭以勵其餘上問誰曰安昌侯張禹）**號三**（北齊胡長仁爲尚書令時左丞鄭孝裕中陸仁惠盧元亮厚相結託號三佞）**無一**（北齊徐之才曰我在江東見徐勉作僕射莫不佞之今我亦是徐僕射無一人佞我何由可活）**祝鮀**（之佞）**崔暹**（北齊崔季舒曰崔暹常忿吾佞每言叔伯合殺及其自作體佞乃過於吾）**格佞**（宋鄭鮮之爲御史中丞武帝論經典人皆依違鮮之難必切

至時謂格佞 **乍佞** 漢王遵以盜賊並典選賢俊用起家爲卿盜賊既除創以佞巧變黜一尊之身三期之間乍賢乍佞豈不甚哉 **遠** 論語遠佞人 **惡** 又是故惡夫佞者 **難任人** 難拘也任佞也 **友便佞** **便辟** **巧媚** **善柔** **面柔** **諂諛**

佞倖 **取媚** **苟容**

○惡 白帖 朋黨附

不悛 長惡不悛 **相濟** 同惡相濟 **不可長** 惡不可長 **不可掩** 惡積不可掩 **如火燎原** 惡之易也如火之燎於原不可嚮邇其猶可撲滅乎 **如農夫草** 見惡如農夫草務去草必絕其根本勿使能植 **小惡無傷** 小人以小惡爲無傷 **復惡已甚** 其高戮乎 **人之無良** **民之多僻** **聚慝** 慝惡也 **起穢** **癰惡** 彰善癉惡癉去也 **樂禍** **佗傷** **內惡** **自鼻** **腥聞**

罔及惡 **德惟其賢** **惡惡如巷伯朋黨和朋** 朋黨侯正不雠正 **黨** 有黨必有雠言妄人無黨 **朋家** 作佗 **黨附** 後漢皇甫規自陳黨附 **三宮** **如一** 傳 **二州相對** 靈帝時以州郡相黨制婚姻及二州人士不得相對監臨後有三互法 **不在錄牒** 後漢誅黨錮李膺杜密等侍御史景毅遣子事膺而未在錄牒不預難毅曰本令子事膺是尊李公之道今遇難豈苟免乎遂自劾舉 **不比不周** 君子周而不比小人比而不周 **相爲引重** 魏其侯灌夫相爲引重遞相稱 **葉相持** 漢書 **上下雷同** **相求相合** 同惡相求同求相合 **枝**

○爭 白帖 不爭附

事末 范蠡曰爭者事之末 **人患** 禮爭奪相殺謂之人患 **獄繁** 爭鬬之獄繁 **律止** 律者所以定分而止爭也 **遺言** 鄭息有遺言 **惡聲** 至必反之 **錐刀** 錐刀之末將盡爭之

血氣（晏子曰凡有血氣皆有爭心）無恥（勝而無恥）不爭（在醜夷不爭注醜衆也夷齊也）先王懼（叔向曰先王議事以制不爲刑辟懼有爭心）司虣禁（出入相陵犯者）嘖有煩言（言悖而出亦悖而入）狠無求勝（狠爭訟也）情因利動　忿則爭興　讓爲義所　爭乃患先　憑貪惏以肆心　恃強暴而逞力（不爭善勝（不爭而善勝）自勝者強）清淨無競（世傳授經清淨無競東州號伏不競）吉慍不見（衛聆字叔寶常云人非見喜慍之容）不爭（夫唯不爭故天下莫能與之爭）讓利（別利而議義也）致讓　忿爭　柔勝剛　弱勝強　讓爲禮出　爭爲禍門　彊在守柔　勝由不競　禮無求勝　道貴不爭　惡言不出於口　忿言不及其身

○詬罵（自）（訴）（辯）（詈）惡聲（隨之以語）善詈（詩曰覆背善詈）語侵（侵凶駡）言悖（悖而出亦悖而入）誶語（漢書薄言誶語）慢罵（疾惡）怨詈（書小人怨）怒詈（禮老子言怒不至詈）毀瓶詬之（衛孫蒯飲馬於重丘丘人詬之曰爾父爲一鬲云云）失弓而罵（冉堅射陳武子中手失弓而罵也）褊心　甚口訴（訴）棠舍（甘棠召伯所舍聽訟之所）王庭（傳坐獄王庭對事也）膚訴（膚受之訴不行焉）禮決（分爭辯訟非禮勿決）掇患（自下訟上患至掇也）褫錫（易曰錫之鞶帶終朝三褫之注云以訟受錫榮行可保故終朝褫之）河東守寬惠人相者（河東守寬惠人相大義令歸思之意）歸思（杜畿爲陳郡訟爲陳郡大義令歸思之意）逢怒（詩薄言往訴逢彼之怒）三違（天與水違行訟君子以不事事謀始注則無訟）不克（易不克訟不盡更來鄉邑咨嗟之）違行（作事謀始注則無訟）歸而逋其邑　速獄（何以速我獄）執競　訟空（訟有孚窒惕中吉注訟不可終必見）

塞而懼中道而止乃吉也**訟興**契之不明訟所由興**質匹成**虞芮質厥成**受我辭**王叔與伯魚合要氏不能舉其契朱安世曰南山之竹不足受我辭**合要舉契**晉伊王叔**就直助溫**人謂子產**兩劑禁訟**周禮以劑禁人君爲宰相相府辭訟例不不爲移書後皆遵薛侯之故事**萬錢移書**薛宣字貢**而無怨**陳寔字仲弓爲太丘長人爭訟曉譬曲直而退無怨**辨而不德**必加於戮**退言對簿**

○讒謗 自帖

采苓刺讒也晉獻公好聽讒**采葛**懼讒也**青蠅**詩營營青蠅止於棘讒人罔極交亂四國止於樊愷悌君子無信讒言**貝錦**刺幽王也**掩口**鄭祁尹吉甫之計妻諸子伯奇**鑠金**衆口鑠金積毀銷骨**投杼**讒言至一投杼曾參慈母**萋斐**萋兮斐兮成是貝錦彼諸人者亦已太甚**浸潤**論語浸潤之譖膚受之愬不行焉可謂明也已矣**蝎諸**國語蝎木蠹謂從中起**媒孽**其短**世亂**讒勝**主蠱**史讒臣在中主人蠱也**胥動**胥動以浮言**乃止**極謗言乃止**可畏**人之多言亦可畏也**胡得**人之爲言胡得焉**背憎**傳沓背憎**內讒**狐突謂申生曰毋盡外敵猶有內讒**弘多**讒慝弘多殆不堪晉**並進**讒諂並進**以速**官謗**孔甘**盜言孔甘**亂階**職爲亂階**讒口**讒慝之口**流言**聞流言而不信**敗言**爲讒**屏耳目**費無極楚之讒人也屏楚王之耳目使不明也**投豺虎**取彼諸人投畀豺虎**中山之謗**史甘茂曰樂羊攻中山三年拔之樂羊反語功文侯示之謗書一篋也**薏苡之謗**馬援從南方歸載薏苡及援死得罪人皆諸言前所載者皆明**珠犀**文**去以人毀**上召季布以一人譽召臣以一人毀去臣云云上曰河東吾股肱郡故召君**愛以自危**智者除讒以自安子常愛讒以自危子常囊瓦字

執朴分謗 宋築城謳曰澤門之晳實興我役皇國父也邑中之黔實畏我心子罕也罕聞之親執朴以行築者扶其不勉者乃止傳言子罕能分謗也 狗囚分謗 韓獻子將斬人郤獻子救之至則已斬矣郤子使速以狗曰吾以爲分謗也 讒說殄行 讒言能絕君子之行 僞言惑志 緝緝翩翩 謀欲諸人 捷捷幡幡 謀欲諸言 服讒 蒐慝 厚誣 靖諸 掩謗 興謗 小人在側 君子信讒 惑亂君臣 交亂邦國 驕人好好 吠犬信信 巧言如簧 讒諛得志 小人在位讒口囂囂 君子退身憂心悄悄

○黜辱 白帖

食埜豆 范雎大具請賓客使坐須賈於堂下置埜豆使黔徒夾馬而飼之 在泥塗 絳老辱在泥塗 出胯下 韓信被淮陰少年辱之俛而出於胯下詳柔懦 盟城下 城下之盟恥辱之事 激之 蘇秦貴達張儀謂之秦坐之堂下食以僕妾之食曰張君吾才不及而未達故恥辱以激之儀大恨乃之秦蘇秦密使人持金濟窮困不使言之儀達方知曰爲我謝蘇君 靳之 宋南宮長萬爲魯獲宋人請之宋公靳之曰始我敬子今子魯囚也吾不敬子矣萬疾之遂殺公注戲而相愧曰靳爲榮 史呂起困辱爲榮 知足 老子知足不辱 大辱 辱莫大焉 多辱 莊子壽則多辱 廷辱 恥辱

○威虐 白帖

播毒 書播戎毒于遠邇注戎大也 罹凶 罹其凶害 糾暴 周禮以國刑糾暴 報虐 報虐以威注言誅其虐 塗炭 生靈 滅德 作威 依勢 作威 疵國 忍人疵國 賊賢 害人賢 樂殺 是樂殺人 焚炙 忠良 戕害 以戕害爲藝 土芥 唯戮是聞以人爲土芥

暴內內國中刑也北風刺虐也注衛國並爲威虐猛虎苛政猛於虎俗弊政暴刑肅俗弊政荒民散殘害殘害於爾百姓敷虐敷虐于百姓王宋宋書曰宋越御衆嚴酷好行刑誅睚眦之間動用軍法時王玄謨御下亦少恩將士爲之語曰寧作五年徒不逐王玄謨玄謨尚可宋越殺我崔屈隋崔恒度性嚴酷時有屈突蓋亦嚴刻長安爲之語曰寧飲三升醋不見崔恒度寧茹三升艾不逢屈突蓋

戮不辜庶戮之不辜尅厥愛威暴政淫刑結怨於人將戕於予謂暴無傷其虐滋甚剝喪元良賊虐諫輔殺戮無辜亂罰無罪怨毒之氣懊烈之聲虐使其民虐用其民

○妖訛白帖

亂常逮反辨惑知防納邪辨執禁人所忌人之所忌氣敢以取之國有恐國時有恐以妖訛相驚造言之刑亂民之刑周禮八刑糾萬民七曰造言之刑八曰亂民之刑注造言造作訛言惑衆也亂民亂名改作執左道以亂政以爲幻惑熒惑於人言經營惑亂也妖由人興人無釁焉妖不自作人乘常則妖興詐將誰執動以浮言而有動以浮言恐沈於衆衆寧不惑執左道以亂政左道巫蠱假鬼神以疑衆時日卜筮疑衆殺惑蠱虛詭驚俗變風他能自咎無妄憑虛宜遵國禁俾無世迷崇飾訛言肆行幻術去邪勿疑除惡務本既叶前言則非左道姦之大者法可逃乎行非正法思豈無邪

不得中行　寧非左道　政先去惑　人貴知常
思匪無邪　動必有悔　謀則不臧　言非無罪
辭雖徵於捕影　罪難逭於麗刑　苟於衆而可
疑　雖非妖而必禁　左道雖則非妖　於人且爲
無益　僞言難信何必徵辭　聾俗易驚宜所知禁
去邪除惡宜絕本根　作僞飾辭勿聽枝葉

○咒詛白帖

有損晏子曰祝有益也詛亦有損雖其善祝豈勝億兆人之詛者何益鄭莊公使卒出狗行出雞犬以詛則頻考叔者君子謂莊公失政刑矣既無德政又無威刑是以及邪而詛之將何益矣

口咒厥口咒詛子穿曰宋國區區有言怨上也國詛詩曰詛爾出此詛爾物以詛爾私咒我范文子使祝宗祈死曰愛我者惟咒我使我速死無及於難范氏之福也夫婦皆詛傳億兆之詛見上

○叛亂白帖

無君有無君之心不臣臣而不臣逸德天吏逸德烈於猛火反德人反德爲亂從凶惠迪吉從逆凶聞臧臧惡彰聞叔擾叔始也擾亂也獨亂文子曰世不能獨亂治則愚者戎毒注大也大憝憝亦惡也渠魁賊帥也巨猾吠堯史記夫跖之犬可使吠堯非不仁犬吠非其主也干國之紀無育元兇自底自底不類類善禍心包藏禍心亂心稱亂稱舉也阻兵安恐天下所惡不令之臣天下之所惡也神之所惡有臣不順神之所惡諸侯之亂虞有三苗商有姺邳周有徐奄皆諸侯之亂者社稷之患夏有觀扈不式王命以亂天常不帥

天常　甚間王室甚毒也　剝亂天下　反易天明不匡也

侵敗王畧　侵弄凶器　毒痡生民　毒流天下

腥聞於上　脅君亂國　壞法亂紀　賊臣聞纍

姦臣竊命

○寇賊　翦伐　要君　劫質　附

聚萑蒲傳鄭國多盜聚人於萑蒲之澤子太叔興兵以攻之　好草竊書曰殷人好草竊姦宄草竊於草野中竊盜也　名娥後漢黃巾賊亦名娥賊出米五斗謂之米賊　號米後漢張陵造作符書受其道者　蜂蠆之毒　鼠狗鼠竊狗盜　黃巾　綠林名並賊　攻劫書遺寇賊姦宄注攻劫曰寇殺人曰賊　寇攘書曰凡人自得罪寇攘姦宄殺越人於貨攘奪也言殺人以求財貨　完聚蝥賊完聚　保聚　感悔姜肱兄弟爲盜掠奪衣物郡中怪問終不言盜賊感悔就肱舍叩頭乞還所掠肱不受勞以酒食而遣之　自新改行幸德　白頭賊陶侃擊杜弢將王貢侃遥謂曰卿本佳人何爲隨弢天下寧有白頭賊乎貢遂降　赤眉賊　薦食吏受財報讎相與探丸爲彈得赤丸者所武吏黑者所文吏白者主治喪城中薄暮剽劫　探丸長安丑賞字子心守長安令閭里少年殺吏黑者所文吏白者主治喪城中薄暮剽劫　非朱暉志朱暉與家屬遇盜時年十三被劍向前曰財物可得諸母不可得今日朱暉死無避賊壯其志遂捨之　還戴封物戴封字平仲遇盜悉被掠奪唯餘七縑賊不知處追以與之賊曰賢人也遂盡還之　仗於姦宄　罔不寇賊書烏義姦宄　敘勦矯度

彊者脅弱　衆者暴寡　在外爲姦　人多相掠

翦伐污宮禮曰臣弑君子弑父凡在官殺無赦殺其人壞其室污其宮而豬焉有常無赦　封觀既殄元兇乃封京觀　仗威仗黃鉞之威　用重刑亂國用重也　干誅干先王之誅

致誅天人致誅式遏寇虐能辦蜀費禕禦魏軍來敏請禕討能辦蜀棋竟日無倦敏曰試君耳必能吾擊晉朱伺議拒賊計楊珉曰朱將軍何以辦賊不言伺曰諸將軍以吾擊賊朱伺惟以力爾氣吞逆賊無遺育其有顛越不恭則殄滅之無遺育無俾易種於茲新邑注易種謂生種類也必自斃多行不義必自斃殲渠魁書殲厥渠魁脅從罔治舊染汙俗咸與惟新亂征義和之辭誅盈貫商罪貫盈天命誅之遏亂畧詰誅暴慢以遏亂畧取凶殘取彼凶殘災厥身以災於厥身延乎人虫尤作亂延於乎人注言延及平善之人無使滋蔓蔓難圖也無俾易種詩上乘王怒行天罰咎既自貽罪亦盈貫棄屍京觀懸首藁街敢逃刑命肆諸市朝將出凶於梟獍宜致伐於鯨鯢無縱滋蔓之草既不化於皇風宜致誅於赤族既包無君之心難赦不赦之罪當正無赦之刑以懲莫大之罪庶自及於迷塗難加誅於比屋宜絕惡於本根難聽辭於枝葉啓滅有扈而夏功昭成克商奄而周德著要君求後於魯子曰臧文仲以防來為後於魯雖曰不要君吾不信也以防邑要君投璧於河子犯投璧於河文公曰所不與舅氏同心者有如白水無君要君者無上君子謂宋華督有無君之心遏君子曰事君三遏而不出境則利祿人雖曰不要君吾不信劫質執大將魏夏侯惇字元讓與呂布將偽降因共執惇責以寶貨惇將韓浩乃勒兵營門遂詣惇所叱持劫者曰汝執劫大將復望生耶吾受詔討汝寧以一將軍縱爾乎因泣謂惇曰奈國法何但召兵擊持質者持質者惶怖斬之惇亦免太祖因著令有持質者皆當并擊勿顧劫少

子後漢喬玄字公祖遷太尉以疾罷就醫里舍玄小子十歲獨遊門次有三人持杖刼之入舍登樓求貨玄與司隸圍守恐殺其子未欲迫之玄瞋目呼曰姦人無狀豈以一子之命以縱國賊玄子亦死玄乃諸闕請刼質者不得贖以財遂絕

出母示苞 趙苞字威豪爲遼西守遣賓以開長姦之路自此遂絕史迎母及妻子臨到爲鮮卑寇賊出母示苞苞涕泣母謂曰昔爲母子今爲君臣不得顧而私恩毀而忠節母又曰昔王陵云云爾其以勉苞即破賊母妻皆死苞殯葬靈帝策第封侯既而曰食祿避難非忠殺母全義非孝將何面目立天下遂歐血而死

使書報彤 邳彤字偉君從征伐王郎所置信都守捕彤父弟及妻子使爲手書報彤曰降者封爵不降者滅族彤泣報曰事君不得顧家遂不去之

執忠妻子 後漢李忠進圍鉅鹿王郎遣將攻信都信都大姓馬龍開城內郎衆執太守及忠母妻子而令親屬招忠時寵弟從爲校尉忠殺之諸將曰家屬在人手殺其弟何也忠曰縱賊不誅二心也世祖聞而美之家屬亦全

執奮妻子 孔奮字君魚爲武都丞賊魏茂等攻郡守奮追急乃執奮妻子奮五十唯有二子終不顧遂擒賊妻子亦死世祖褒美之

執宿衛臣 趙廣漢爲京兆尹富人蘇回爲郎二人刼之廣漢將吏到家使人曉賊曰京兆尹趙君謝兩卿無得殺質此宿衛臣也二人驚愕出戶叩頭廣漢使獄吏厚遇之

○竊盜

白帖　〔弄伏〕　〔捕捉附〕　〔掩藏〕　〔疑枉〕　〔賞用〕

盜有道 盜亦有道也跖曰妄意室中之藏聖也先入勇也後出義也知可否智也均分仁也

殺無罪 周禮凡盜賊軍鄉邑及家人殺之無罪注若今無故入人家牽引欲犯法者其時格殺之無罪

憎主人 盜憎主人

待暴客 重門擊柝以待暴客賓客至有相翔者則誅之注云相翔猶倡佯觀伺將爲盜也

多有 法令滋彰盜賊多有

克斥 言多也

公行 盜賊公行

竊財 竊人之財猶謂之盜

竊賄 爲盜

小人約 小人貧斯約約斯盜也

小人勇 小人有勇而無義爲盜

揭篋擔囊 莊子曰將爲胠篋探囊發櫃之盜而爲守

備則必攝緘縢固扃鐍此世俗之所知也巨盜至則負匱揭篋擔囊而趨唯恐緘縢扃鐍之不固

踰垣穿宇 齊之國氏大富宋之向氏大貧請其術國氏聞爲盜之言不踰爲盜之意遂踰垣穿宇手足所及無不探取俄而已獲賊罪沒先人之產國氏曰嘻爲盜之道天有時地有利雲雨滂潤山澤田產育生吾禾黍植吾種陸盜禽獸水盜魚鼈皆天地所有豈吾所有吾取之故爲盜夫金玉珍寶人之所聚盜之獲罪宜哉向氏以爲重罔已也

竊藏以逃 傳晉侯之豎頭須竊藏以逃入

界不殺 曹褒爲圉令以禮化民有他鄉盜五人入圉界捕之太守馬嚴促殺之褒曰絕人命者天亦絕之皐陶不爲盜制死刑罪不殺嚴奏褒懦弱遂免官

外盜吾盜 臧武仲謂季孫曰召外盜禮焉何以止吾盜

大盜小盜 莊子貪冒之人將賓力焉

穿窬之盜 既貪財以肆心乃行險以賓念蓄行險之心窮斯濫矣

遇慢藏之貨獲則取之 犇伏逃犇晉以士會將中軍於是晉國之盜奔於秦羊古職曰吾聞禹稱善人不善人遠善人在上則國無倖人

伏隱 傳盜賊伏隱

不爲 使民不爲盜

無有 絕巧棄智盜賊無有

不閉戶 大道之行外戶不閉注謂無盜也

不拾遺 子產相鄭路不拾遺

雀浦久靜 桴鼓不鳴

四封而詰 十里以遣

不歸死於司敗 宜勿使於追胥

項因魯賞庶其暫聞充斥 旋見晉用士會

終致奔逃 掩藏沈命 漢王溫舒等酷虐而人輕犯法盜賊滋起以是沈命皆藏匿命逃亡也

變名 晉高陽王睦招誘逋亡變姓名者七百餘戶貶爲縣侯

淵藪 逋逃主萃淵藪

囊橐 廣川王國多盜張敞以耳目發起賊名容止盜賊若囊橐盛物

隱死 自家之邑可以隱藏亡匿死吏不敢到門

藏亡抵 張儉逃亡抵孔融兄褒褒不在融舍之州郡并收褒融二子爭死竟

坐褒罪賴用傳毀則爲賊掩盜爲藏賴姦之用有常無掀荒閱文王之法曰有亡荒閱閱蒐也荒大也亡逃罪而隱者無留盜有留慝傳云惠姦疾惡隱賊少皞氏有不才子掩義隱賊好行凶惡隱慝慝惡也蒐慝藏惡隱器楚文王作僕區之法曰盜所隱器與盜同罪若以二文之法取之盜有所在有四封而詰盜何故不可一飯坐漢詔捕辛興興與鮑宣女壻許紺俱過宣一飯去宣不知情坐繫獄自殺庇人取地傳庇其賊人而取其地摘伏舍慝李布濟難長寇私匿獲全甲非歸死乙則保奸惡既相濟罪亦惟均入懷之烏涓網之鯨救難雖容於投足姦惡終昧於剛腸李布獲全於朱家元節匿死於孔氏窮猿犇林遇者則止走鹿赴陰忌何能擇救其患難誠爲好仁匿乃姦回則非嫉惡疑枉盜璧楚相亡璧疑張儀笞數百不服疑金直不疑爲郎同舍郎失金意不疑盜金不金償之後知非亡金者大慙拾璧顏回炊有炲煤入飯中回乃拾之孔子持綿陳重景公同疑之持綿還主去主疑重終不申說市綿還之後歸者事乃顯然妄意元帝引宰相御史條責職事曰惡吏負賊妄意良人猜禍王溫舒爲中尉召猜禍吏與從事注吏好猜疑作禍害者任之君子防古詩曰君子防未然不處嫌疑間宋人疑史宋人有天雨壞墻其子曰不能築將有盜其隣人亦言之後果大失財物其子乃疑隣人父盜之厚誣薄訴狗盜狐疑瓜李可疑淄澠難別似是而非研覈是非賞罰取盜管仲遇盜取二人焉上以爲公臣曰所與游辭也賞盜邾庶其以漆閭丘來奔季武子以公姑姊妻之皆有

賜於從者魯多盜季孫謂臧武仲曰不可詰也季孫曰我有四封而詰其盜何故不可武仲曰子召外盜而大禮焉何以止吾盜庶其竊邑以來子以姬氏妻之其次皂隸輿馬其小者衣裳劍帶是賞盜也而去之其或肆焉

賞不竊　子曰苟子之不竊欲雖賞之不竊

與定交　戴若思不約操行行過陸機赴洛船裝甚盛揮其徒掠之登岸據胡床坐指揮機遥謂曰卿才美如此何作劫耶若思流涕投劍謝罪機遂與定交

遺布二疋　陳寔字仲弓爲太丘長有盜入其家伏梁上寔覺之召諸子戒之曰不善人未必本惡習以性成梁上君子是也盜聞自投伏罪寔曰君貌非惡人當貧耳遺布二疋而遣之

遺布一端　王烈字彥方有盜牛者主得盜者曰無令王彥方知烈聞遺布一端以激之後有遺劍於路有一人守之以待主乃盜牛者

請敦理道　無啓倖門　既捨而罪　乃升諸公　唯善所在　雖盜何傷　惟賢是求　雖盜必舉　棄瑕錄用　補過責功　行其權道　開以倖門　寇所由興　法不可禁　若容已露之姦　恐誘將來之盜　作姦者如可舉爲善者無乃疑　所宜權以救世　不可垂以訓人

若貸前定之法　是誘後來之姦　聞仲弓之誡子亦既自新

遇管氏之知人由斯入用　見小善而必求才難苟得　踰大防而不禁敝將若何　人之縱欲大爲防而猶踰　法以止姦小不忍而恐亂

晝伏夜動始見穿窬之心　今是昨非旋聞砥礪之節

捕捉赭衣　張敞爲京兆尹長安多盜敞求得酋長數人貰其罪把其宿負令致諸偷酋長乃以赭汗小偷衣令吏捕之

綵綖　虞詡字升卿爲朝歌長賊數千屯聚詡遣貧人能逢者傭作賊

衣以綵綖綠其裾爲識有出市者輒擒

鳴鼓 張敞爲京兆尹枹鼓稀鳴枹鼓追盜鼓也

察眉 郤雍能視盜察眉知之千子曰雍必不得其死俄而羣盜殺雍

越逐 臣妾逋逃勿敢越逐

誤收 晉周訪字士達時有訪同姓名者罪當死吏誤收訪訪奮擊收者數千人皆走而歸於帝帝不罪

盡執 書曰庶羣飲汝勿佚盡執拘以歸注擒姦追亡之

先知 焦贛字延壽補小黃門以伺候先知姦罪盜不得發

緩追 穀梁緩追逸賊

竭作 唯田與追胥竭作盡室行也

設三科 虞詡設三科募壯士攻刼爲上殺人偷人爲次不事家業爲下恕其罪後入賊誘令刼掠以伏兵待之

比三輔 張敞請治劇郡吏追捕有功者比三輔願比三輔尤異以勸善上許之

發主名 張敞爲刺史以耳目發起盜賊主名區處

怒殺盜 張酺爲東都吏有殺盜者酺按之以爲長吏受賊從不至死盜徒皆饑寒何窮其法乎

如追逃 逐寇如追逃

比追胥 周禮以比追也胥司捕寇者

把重罪 王溫舒爲廣平都尉擇敢往吏皆把其陰重罪而縱使督盜即有迴避吏之執有罪執其有罪延耆老致寇定襄大姓殺吏拜班伯爲太守乃延耆老日爲供具耆老知酋豪懷恩醉酒具言盜賊亡匿處乃分部收捕旬日盡得之

募壯士誘賊 詳前

出柙之兕 漏網之鯨 不歸死於司敗 宜勿佚於追胥

○雜盜 白帖

東陽 國語子木曰資東陽之盜使殺椒舉也

西鄙 僖燮盜過周之西鄙掠之注云刼財物也

斫樹 范喬字伯孫臘夕邑人所其樹人告喬佯不聞邑人愧而歸喬諭之曰節日取柴與父母歡娛何愧之有

刈稻 孫晷字文度年饑穀貴人有生刈其稻晷見而避之去後乃自刈送之鄉里感愧莫敢侵犯

踰垣 書曰無敢寇攘踰垣牆竊馬牛

登厨 語林曰王子敬臥齋中偷人取物卧不動偷復登厨子敬曰偷兒青氊我家舊物羣盜驚走

狐裘 孟嘗君有能狗盜入秦宮藏內盜狐白裘

獻秦后遂免難

駿馬 秦穆公有駿馬爲盜殺食之公曰吾聞食駿馬肉不飲酒必死遂賜羣盜酒飲

侃柳 晉陶侃字士行爲荊州牧性聰敏嘗夏施盜官柳種於巳門侃見駐車門曰此是武昌西門柳何因盜之施惶懼謝罪

恭禾 漢于恭字孟孫家有山田果樹有恭見忠其愧伏草中盜去乃起去

池魚 世說王丞爲東海小吏盜池魚獲之丞曰池魚何足惜乃釋之

園瓜 桑虞字子深以至孝稱園中瓜熟有人踰垣盜出知虞除之乃送所盜瓜請罪仍以與之

竊妻 丞相有桑中之喜疑竊妻以逃也傳

竊香 韓壽竊賈充女盜竊遂送馬謝之

讓竊馬 孔嵩被竊馬賊自相讓曰孔嵩善士豈宜盜竊其父攘羊而子證之

證攘羊

不死藥 姮娥竊羿不死藥食之飛入月中

强弩絃 春秋決獄曰甲爲武庫卒盜强弩絃一時與弩異處當何罪論曰兵所居比司馬闌入者髡重武備責精兵也弩藥機郭弦軸異處盜之不至盜武庫兵陳論曰大車無輒小車無輒何以行之甲盜武庫兵當棄市乎曰雖與弩異處不得絃不可謂弩矢射不中與無矢同不入與無鏃同律曰此邊鄙兵所賊直百錢者當坐棄市

一呼俱殞 晉蔡裔聲如雷震有二盜入其室裔撫牀一呼二盜俱殞

百錢當坐 詳上

揭賈入司兵 司厲掌盜賊之任器貨賄辨其物皆有數量賈而揭之入於司兵

失布由令尹 楚江乙母失布以盜由令尹也

唐類函卷一百四十七

明東吳俞安期彙纂
明武林虞淳熙校訂

釋部一

釋教　經　佛　僧
戒律　禪定　吾薩

○釋教一

藝文類聚

後漢書曰明帝夢金人長丈餘頭有光明以問羣臣或曰西方有神名曰佛其形丈六尺而黃金色帝於是遣使天竺問佛道法遂於國中圖畫形像焉　續漢書曰天竺國一名身毒在大月氏東南修浮圖佛道以成俗不殺伐　宋元嘉起居注曰阿羅單國王

毗沙跋摩造使云諸佛世尊常樂安隱處雪山陰雪水流注百川洋溢以味清淨周迴屈曲從趣大海一切衆生咸得受用　又曰師子王國遣使奉獻詔答云此小乘經甚少彼國所有皆可寫送　釋道安西域志曰波羅柰斯國佛轉法輪處在此國也　又曰須剌國有五百沙彌眞人寺望晦日寺前有方青石大人來下石上　又曰摩訶賴國有阿耨達山王舍城在山東南角竹園精舍在城西又有佛浴所六年苦行處　支僧載外國事曰和訶條國在大海之中地方二萬里國有大山山有石井井中生千葉白蓮花井邊青石上有四佛足跡合有八跡月六齋日彌勒菩薩與諸天神禮佛迹竟便飛去浮圖講堂皆七寶國王長者常作金樹銀花銀樹金花供養佛　又曰維那國去舍衛國五十由旬由旬者晉言四十里維摩詰家在城內基井尚存　又曰迦維羅越國今屬播黎越國猶有優婆塞姓釋可二十餘家是白靜王之苗裔昔太子生時有二龍王一吐冷水一吐暖水今有池尚一冷一暖　又曰鳩留佛姓迦葉生那訶維國　又曰彌勒佛當生波羅柰國在迦維羅越南　又曰罽賓國在舍衛之西國王民人悉奉佛道

人及沙門到冬未中前飲少酒過中不復飲　又曰
佛在拘私那竭國般泥洹欲泥洹時自然有寶牀從
地出有八萬四千國王爭將佛遶神妙天人曰佛應
就此上那竭王乃作金棺檀重送喪佛積薪不燒
自燃王將舍利歸宮八萬四千國興兵爭舍利婆羅
門分之用金升量舍利得八斛四斗諸國各得還立
浮圖　扶南記曰頓遜國屬扶南西出海中國主名
崑崙有天竺胡五百家兩佛圖婆羅門千餘人頓遜
人敬奉其道以香花自洗精進不捨晝夜香有區撥
摩花冬夏不衰日載數千車貨之燃更香好　南州
異物志曰天竺國地方三萬里佛道所上其國王城
郭宮室皆雕文刻鏤

釋教二 白帖

慧劒 維摩經以智慧劒破煩惱賊 **戒珠** 法華經精進修靜戒猶如護明珠 **五翳** 喻日月爲煙雲塵霧垢五翳 **五靜** 清淨有五 **結社** 遠公與十八賢結白蓮社 **搆園** 梁劉慧斐字文宣彭城人起家安成王法曹行參軍嘗遊匡山遂有終焉之志因不仕居東林寺又於山北搆園一所號曰離垢園時人乃謂爲離垢先生 **象法之教** 漢書曰漢使驃騎將軍霍去病出隴過焉耆山得休屠王祭天金人以爲天人之主而祭之即今佛像是其遺法也 **報應之緣** 後漢書曰佛道以爲人死精神不滅隨復受形所行善惡者皆有報應故以貴行善修道以練精神練而不已以至無生而得佛也 **大雨之潤** 衆生 **慈雲之蔭** 如來慈心如彼大雲

蔭注世界**楚王贖罪**楚王英信佛道請以縑贖罪詔報曰王好黃老之微言尚浮屠之法教有何嫌懼而贖其罪今還縑以助伊蒲塞注桑門之盛饌也**梁帝捨身**梁高祖崇信佛道於建業起同泰寺自以其身施同泰寺爲奴朝廷共斂珍贖之有事佛精苦者輒加菩薩之號其上書皆云皇帝菩薩

度門　覺路　慈雲　甘露　攝心　脫疑　苦空　貪著　煩惱　解脫　執迷　回向　慧業　塵勞　道濟眞俗　理苞聖慝　開悟愚蒙　拯濟沈溺　大雲之教　甘露之法　拔有漏之身　超無量之劫　開菩誘之門　施方便之力　以戒律爲教文　以禪定爲眞宇　拯苦海之沈溺　救火宅之焚燒　既無傷於國經　且有補於王化　立三世之緣觀感流俗　設百法之要誘掖浮生

詩秦鳩摩羅什法師十喻詩曰十喻以喻空空必待此喻借言以會意意盡無會處既得出長羅住此無所住若能耿斯照萬象無來去　宋謝莊八月侍華林曜靈殿八關齋書曰玉桴乘夕遠金枝終夜舒澄淳玄化闡希微寂理孚　梁武帝十喻幻詩曰揮霍變三有恍惚隨六塵蘭園種五果雕案出八珍對見不可信熟視事非眞空生四岳想徒勞七識神者幻是幻者知幻非幻人　又如炎詩曰亂念矚長原例見望遙坰逶迤似江漢沈濫若滄溟金波揚素沫銀

浪翻綠萍遠思如可取近至了無形熱緣熱惚逼渴愛渴心生　又靈空詩曰物情異所異世心同所同狀如新遇火亦似草行風迷惑三界裏顛倒六趣中五愛性洞遠十相法靈冲皆從妄所妄無非空對空

又乾闥婆詩曰靈海自已極滄流去無邊蜃蛤生異氣闥婆鬱中天青城接丹霄金樓帶紫煙皆從望見起非是物理然因彼凡俗喻此中玄中玄　又夢詩曰甘寢隨四坐蓋睡依五衆遣從競分諍美惡相戲弄出家爲上首入仕作梁棟色已非眞實聞見皆靈洞長眼出長夜大覺和大夢　又會三教詩曰少時學周孔弱冠窮六經中復觀道書有名與無名妙術鏤金版眞言隱上清密行貴陰德顯證表長齡晚年開釋卷猶日映衆星苦集始覺知因果乃方明示教惟平等至理歸無生　又和太子懺悔詩曰玉泉漏向盡金門光未成經綸闡天樂周流揚梵聲蘭湯浴身垢懺悔淨心靈纍苦蒙重榮　梁簡文帝十空如幻詩曰重安設大響周穆置高臺三里生雲霧瞬息起氷雷空持生識縛徒用長心災慧人恒棄捨庸識屢遭迴六塵俱不實三界信悠哉

又水月詩曰圓輪既照水初生亦映流溶溶如漬璧

的的似沉鈎非關顧兎沒豈是桂枝浮空令誰雅識
還用喜騰猴萬累若消蕩一相更何求　又如響詩
曰疊嶂迴參差連峰鬱相拒遠聞知何味遥應成言
語竟無五聲實誰謂八音所空言倒羣徒迷塵縛
侶愍哉火宅中茲心已可去　又如夢詩曰秘駕良
難辯司夢並成虛未驗周爲蝶安知人作魚空聞延
壽賦徒勞岐伯書瀡令六識擾安能二惑除當須耳
應清然後會眞如　又如影詩曰朝光照皎皎夕漏
轉駸駸晝花斜色去夜樹有輕陰並能興眼入俱持
動惑心息形影方止逐物虛恒侵若悟假名淺方知
實相深　又鏡象詩曰精金宛成器懸鏡在高堂後
挂七龍網前發四珠光迴望疑垂月傍瞻譬璧璫仁
壽含萬類淮南辯四鄉終歸一亡有何關至道場
又蒙豫懺悔詩曰皇情矜幻俗聖德愍重昏制書開
攝受絲綸廣慧門時英滿君囿法侶盛天園俱消五
道縛共蕩四生寃三循祛愛馬六念靜心猿庭深仗
釆豔地寂伎聲喧上風吹決鼓垂鈴鳴晝軒新梅含
未發落桂聚還翻早燈藏石磴寒潮浸水門一期蒙
誘善方願遣籠樊　又侍講詩曰物善渥深慈監撫
宣王事英邁八解心高超七花意　又和會三教詩

曰聚沫多緣假摽空非色香漢君雖啓夢晉后徒降
祥玄機昔未辯洞鑒資我皇　又夜望浮圖上相輪
絕句詩曰光中辨垂帶霧裏見飛鸞定用方諸水持
添承露盤　梁元帝和劉尚書侍講五明集詩曰汲
引留宸鑒舟航動睿情法王惟一法無生信不生日
宮佳氣滿月殿善風清綺錢敞西觀緹幔卷南榮
梁昭明太子玄圃講詩曰試欲遊寶山庶攸信根立
雖娛慧有二終寡聞知十　鍾山解講詩曰輪動文
學乘笳鳴賓從靜暾出岳隱光月落林餘影情理既
已詳玄言亦兼逞　東齊聽講詩曰庶茲祛八倒冀
此遣六塵良思大車道方願寶船津既餐甘露
欲書諸紳　又參講席將訖詩曰八水潤焦牙三
啓羣目寶鐸旦參差名香晚芬郁暫捨六龍驚
二鼠歷意樹發空花心蓮吐輕馥　又同泰僧正
詩曰放光聞鷲岳金牒秘香城窮原絕有際雜揔
無名若人聆至寂寄說表眞寘能令梵志遣亦使
魔驚今聞大林聚淨土接承明掖影連高塔法鼓
嚴更雷聲芳樹長月出地芝生已知法味樂復悅
言清何因動飛轡暫使塵勞輕　梁宣帝奉迎舍利
詩曰釋迦稱散體多寶號金軀白玉誠非比黃金

莫踰變見絕言象端異乃宜符靈知雖隱顯妙色岂
榮枯唯當千劫後方成無價珠　梁沈約入關齋詩
曰因戒倦輪飄習障從塵染四衢道難闢八正罪猶
掩得理未易期失路方知險迷塗既已復豁悟非無
漸　又四城門詩曰六龍既驚軫二鼠復馳光衰齡
難愼輔暮質易凋傷　又和王衛軍解講詩曰妙輪
輟往駕寶樹未開首甘露爲誰演得一標道心眇眇
玄塗曠言義總成林七花屏塵相八解淮芳襟　梁
劉孝綽和昭明太子鍾山解講詩曰御鶴翔伊水攀
馬出王田停鑾對寶座辯論說人天淹塵資海滴照

晴仰燈燃法刖一已散殆劒儼將旋　梁劉孝儀和
昭明太子鍾山解講詩曰韶樂臨東序時駕出西園
雖窮禮遊盛終爲塵俗諠豈如弘七覺揚鸞啓四門
夜氣清簫管曉陣爍郊原山風亂采毗初景麗文轅
林開前騎騁逕曲羽旄屯煙壁浮青翠石瀨響飛奔
迴輿下重閣降道訪眞源談空匹泉涌綴藻邁弦繁
輕生逢遇誤並作輩龍鵷　梁王筠和太子懺悔詩
曰習惡歸禮懺有過稱能攻聖德及羣生唱說信兼
採翹心蕩十惡邈誠銷五罪三縛解智門六塵清法
海超然故無著逍遥新有待　周庾信詠闡弘二教

詩曰五明教已設三元法復開魚山將鶴嶺清梵
邊來香煙聚成塔花雨積爲臺空心論物性眞氣
仙才

頌　齊王融浮住子歸信門頌曰生浮命舛識罔情
業雲結影慧日潛暉委蹠循途極夜無歸登山小魯
汎海難沂叅珉見璧辯礫知璣迷甘未遠眠正何依
又懺悔三業門頌曰樂山生滅患以身全業資意
造事假言筌利名相倚榮辱茲經燕驥匪躡銅錯徒
鐫惑端風緒愛境旌懸不勤一至何階四禪　又
家善門頌曰滌身浴德晦迹埋名將安寶地誰

城道場曠謐禪逕閒清風飄弗響震輙徒聲嘯傲焉
慮脫落何營長捐有結永寘無生　又在家善門頌
曰處塵貴不染被褐重懷珠美玉耀幽石曾蘭揆叢
芻四民亦爲之三界豈能渝諒茲親愛沫寧以財利
拘煩流捨智寶榛路坦夷衢萬品竟何匹烈火樹紅
趺　又法門頌曰出不自戶將何由行不以法欲焉
修之燕入楚待駿足凌河越海寄輕舟通明洞燭煥
曾景深凝廣潤湛川流翼菩開賢敷教義昭蒙啓惑
滌煩憂功成弗有名無著淡然無執與化遊　梁簡
文帝大法頌曰若夫眇夢華胥怡然姑射服齊宮於

玄扈想至理於汾陽輕九鼎於蹇裳視萬乘如脫屣
斯蓋示至公之要道未臻於出世也至於藏金玉於
川岫棄琴瑟於大壑里宮菲食茨堂土階彤車非巧
鹿裘靡飾斯蓋示物以險亦未階於出世也解網放
禽穿泉掩齒起泣辜之澤行扇暍之慈推溝之念有
如不足納隍之心無忘宿寤蓋所以示物以爲仁亦
未階乎出世也甘泉啓太一之壇嵩山置奉高之邑
碣石刻羨門之誓不夜作交門之歌斯蓋止愛久齡
事存諸已篤而爲論彌有未弘豈若燃智慧之炬照
生死之闇出五陰之聚升六度之舟浮衆德之海踐
不至之岸驅彼衆生同躋仁壽引茲具縛俱入大乘
九有傾心十方草靡　又玄圃園講頌曰七辯懸流
雙因俱啓情遊彼岸理極祇園于時藏秋仲節麗景
好晨氣含金扇霜浮玉管鳥弄鳴于瓊音樹葳蕤於
妙葉液水穿流逢山寫狀風生月殿日照槐煙辭曰
析論冥空玄幾入道密宇清幽重關相藻日映金雲
風搖銀草
贊宋謝靈運聚幻贊曰幻工作同異誰復謂非眞一
從遊物過既往亦何陳諺者疑久近達者皆自賓勿
起離合情會無百代人　又聚沫泡合贊曰水性本

無泡激流遂聚沫即異成貌狀消散歸虛壑君子識
根本安事勞與奪愚俗駭變化橫復生欣怛　又影
響合贊曰影響順聲色資物故生理一旦揮霍去何
因得象似羣有靡不然昧漠乎自已四色尚無本八
微欲安恃　陳江總香贊曰海岸相傳香流大千不
吹自轉將銷更燃縈空雜霧散迴飛煙還符戒品薰
修福田　又花贊曰池中寶花葉覆金沙逆風氣亂
映水光斜散由天女賣乃王家若生心樹願結因牙
　又燈贊曰寶燈夜開光遍花臺煙抽細燄爐落輕
灰珠慙色並月耻光來一明暗室若遣塵埃　又幡

贊曰金幡化成搖蕩相明留無定影散乃俱輕光分
紺殿采布香城恒知自轉福與之生

碑　梁元帝荊州放生亭碑曰魚從流水本在桃花之
源龍處大林恒捻浮雲之路豈謂陵陽垂釣失雲失
水莊子懸竿吞鉤吞餌雖復玄龜夜夢終見取於宋
王朱鷺晨飛尚張羅於漢后譬如黃雀伺蟬不知隨
彈應至青鸞逐兎詎識杜鼎方前北海之食鸚鵡未
始非人西王之使傳信誰云賤鳥故知魚鳥一觀俱
在好生欲使金牀之鴈更反衡陽之侶雪山之鹿不
充食萍之晏　陳徐陵長干寺衆食碑曰昔炎皇肇

訓稷正修官信矣民天之言誠哉國寶之義自非道
登正覺安住於大般涅槃行在眞空深入於無爲般
若則菩薩應化咸同色身諸佛淨土皆爲揣食證常
住者爰訖乳糜補尊位者猶假香飯亦有三心未滅
七反餘生應會天宮就齋龍海況復繕居地轉咸憩
珠庭固以皆種仙木並資靈粟者矣法師常願以智
慧火燒煩惱薪普施衆生同飡甘露況復安居自恣
願學高年或次第於王城猶栖遑於貧里迦留乞麩
苦用神通須提請飯孜貽詞貢於是思營衆業願造
坊厨庶使應供之僧皆同自恣之食升堂濟濟無勞

四輩之類高廩峩峩恒有千食之備其外鐵市銅街
青樓紫陌辛家黑白之里甲第王侯之門莫不供施
相高資儲轉衆法師善巧方便漚和舍羅教授滋生
隨年增長假使桑林不雨瓠水揚波猶厭稻粱永無
饑乏加以五鹽具足七菜芳軟麩類天厨果同香樹
羹鼎之大殷王未逢糜鑊之深齊都非擬昆吾在次
皆鳴鷩嶺之鍾暘谷初升同洗龍池之鉢
陳江總鍾銘曰鳧氏之匠狃陽之銅圖欒鑄鎛刻
獸鐫蟲聲飛雪裏韻切脣中遙符玉律遠雜金風朝
驚鷩嶺夜動龍宮冥感神功百非洗蕩萬

善招通長如五淨承證三空　又鐘銘曰篆間鎔刻
欒上雕鐫聲齊法鼓響逸鳴楗冊移巨壑火壞初禪
又優塡像銘曰如花譬象若火疑龍毫光此遇法
相今逢聆雲齒雪月貌金容大仙下降避席爲恭
梁簡文帝上大法頌表曰臣聞至理隆而德音闡
成功臻而頌聲作天上天下妙覺之理獨圓三千大
千無緣之慈普被慧舟匪隔法力無根澤雨無徧心
田受潤具以九圍共溺並識歸涯萬國均夢一日俱曉
齊王融謝竟陵王示法制啓曰翔慧燭於昏塗灑
法水於塵路至夫澄心洗累之規莊情束影之制解
網出界之訓滅惑淨照之旨固以行首霜威字端風
厲信可以糟滓五書糠芬百氏升卑聃周胥孚尼旦
所謂窺七澤而狹潢汗登太山而小天下　又法門
頌啓曰伏以迦文啓聖道冠百靈常住置言理高萬
乘神儀挺發非望雲就日所追睿識獨尊豈生明弱
言能企鹿苑金輪弘汲引以濟俗鶴林雙樹顯究竟
以開珉惜乎祇園滅影鷲岳淪光微辭既遥大義如
綴自不宣遊十地擁接九區豈有導覺水之塞源拯
法雲於落仞明分覽四諦之必空悟三業之暫有應
務屈已則仁兼旦奠隨方申道則慧一淨名驅率土

於福林入蒼黔於正術　梁昭明太子謝勑齎銅造
善覺寺塔露盤啓曰燥濕無變九布見奇寒暑是宜
六律成用況復神龍負子光斯極妙金烏銜帶飾茲
高表面谷耻其詠歌臨淄惡其祥應陽燧含影還避
日輪甘露入盤足稱天酒　梁簡文帝勑聽從舍利
入殿禮拜啓曰臣綿啓不生羽翼無假神通身升淨
土高排閶闔足踐蓮花方茲非喻行躡寶梯比斯未
重　又東宮上掘得慈覺寺鍾啓曰竊以白亭舊室
絕顯禎祥之氣闕里故堂暫聞鍾石之響猶復存諸
良史汗彼篆素豈如杏梁遺飾迴成紺殿椒墀昔處
仍構寶階啓彝鍾於殊里記靈文於福地雖魏廟出
璽齊祠現璧固以推茲孝感恧此禎契將郭舍鄙其
開金羊田陋其產玉豈宜李武庭樹愧韓起之譽蜀
相宅基慙孝安之碣伏惟覽啓增思撫瑞深悲慟切
視奩哀喻封篋　梁元帝謝勑送齊王瑞像還啓曰
臣聞非晦非明法身凝寂有感有見渴仰赴幾伏惟
陛下百姓爲心宜觀種覺十方皆見普照王畿將使
化行南國乃睠西顧江水安流大川利涉鮮雲靉靆
暫掩晨離甘雨霏微猶藏宿霧高明可仰與天花而
俱落清梵騰空雜塤篪以相韻頂禮最勝敬謁法王

瞻彼堵墻不足爲喻立處針鋒弗云易擬臣身持淨
戒心抒法流接足道周膜拜路左得未曾有喜躍充
遍　梁邵陵王答皇太子示大法頌啓曰辭鋒鬱壯
妙辯縱橫慧捨雨雪智包三藏故五時之說既陳七
處之禮斯聚枕般若之妙源顯無生之眞諦心注八
流意含五忍能使六地震動四花普雨折木蓋鱗間
羅散翮香鳥步花馴遊於雲圃瑞雀飛環翔舞於風
前高門洞啓不因銅馬之飾寶殿霞開寧政鳳皇之
瑞雖復長卿壯辭曾何足數子雲妙句比此蔑如
梁沈約送育王像并上錢燭等啓曰竊以無名無色
理絕應感不身即身猶覩願力惟願燈明道成長爲
八喜之侶菩提無上永厠千子之蹤　又臨終勸加
篤信啓曰抱疾彌留乞今未化形神欲離窮楚盡毒
據刀坐劒比此爲輕仰惟深入法門厲茲苦節內矜
外恕實本天懷伏願復留聖心重加推廣微臣臨塗
無復遺恨雖慙也吾庶等哀鳴　又謝齊竟陵王示
華嚴瓔珞啓曰竊以六書用散百氏雲興或事止褒
刺或義單小辨莫不雕風煙之氣狀流日月之英華
明公該玄體妙凝神宙表陰法雲於六合揚慧日於
九天因果悟其初心菩提證其後業陟無生之遠岸

汎正水之安流受三遠十號之尊崇建四辨八聲之
妙極法身與金剛齊固常住與至理俱存

梁元帝法寶聯璧序曰竊以觀乎天文日月所以
貞麗觀乎人文藻火所以昭發況復玉毫朗照出天
人之表金牒解空生文章之外雖境智冥爲言語斯
絕詩歌作焉可畧談矣粤乃書稱湯誥篇陳夢說昔
則王綫告亳今則帝業惟揚功施天下我之自出
梁沈約內典序曰尚矣哉羣生之始也義隱三藏之
外事非二乘所窺自並識同侔隨緣受業人天異軌
翼動殊貫哲樂翻回思智相襲莫不火宅輪騖人壽
飈遷以寸陰之短晷馳永劫之延路情靈起伏萬緒
千名能仁權跡四門既非悟道之始假滅雙樹寧有
薪盡之實而天人嚴慕髣髴情範金琢玉圖容寫
狀靈姿炫日寶刹凌雲或設鬼神之功或資體腦之
力製非人匠寶以合成莫不龍章八彩瓊華九色墳
典丘素域中之史策本起下生方外之紀傳統而爲
言未始或異也而經紀繁廣條流舛散一事始末裘
異卷分或辭義離斷或文字片出甫涉後條已昧前
覽尋源討流未知攸適雖精理瑩心止乎句偈而觸
物未悟學致迷惑是故曲辯精靈栖心妙典伏膺空

有之說博綜兼忘之書該括羣流集成茲典事以例分義隨理合論功約廣尚於斯矣

書梁簡文帝與廣信侯書曰伏承淨名法席親承金口辭珍鹿苑理愜鷲山微妙密藏於斯既隆莊嚴道場自茲爛闡豈止心燈夜爇亦乃意絮晨飛舟憶華林勝集亦叨末位終朝竟夜沐浴妙言至於席罷日餘退休旁省携手登臨兼展談笑仰望九曾俯窺百尺金池動月玉樹含風當於此時足稱法樂

○經白帖

貝文貝葉之文　金字梁武帝於元光殿坐師子座講金字經　大乘洛陽伽藍記曰神龜四年十一月太后遣崇靈寺比立慧生向西域取經凡得一百七十部皆是大乘妙典　大品摩訶般若在東宮令徐陵講大品經義名僧自遠雲集每講延商較四座莫能與之抗　馬馱洛陽伽藍記曰白馬寺在西陽門外明帝夢金人遣使向西域求得金像時以白馬馱經而來因以名寺　鴿入崔光常晝坐誦佛經有鴿入懷緣臂上肩久之道俗嗟異　受持陳徐孝克東遊居錢塘任義里每日旦誦佛經天建四年微爲秘書丞不就乃蔬食長齋持菩薩戒晝夜講誦法華經臨終正坐念佛室內有非常香氣年七十三　翻譯晉鳩摩羅什通辨夏言尋究舊經多有乖謬不與胡本相應姚興與羅什及沙門八百餘人更出大品羅什持胡本與執舊經以相考校其新文異舊者皆會於理義續出諸經并諸論三百餘卷今之新譯皆出羅什所譯　誦讀孫義爲慕容永所得械其手足將殺之誦觀世音經至夜經皆出羅什所譯　講筵裴宣講難甚有理詣高祖集沙門講佛經令禁中若有導者善　四句之偈　一藏陳姚察欲讀一藏經並已究竟將終曾無痛惱但向西坐念一切空寂云

云

迦葉撰文 隋書經籍志曰釋迦在世四十九年以二月十五日入般涅槃弟子迦葉等追其撰述綴以文字集載爲十二部經

曇花感夢 齊竟陵王子良篤信釋氏武帝不豫子良啓進沙門於殿戶前誦經武帝爲感夢見優曇鉢花于子良案云云

道安明義 高僧傳曰釋道安姓衞氏常山人初經出已久而舊譯時謬致使深義隱沒未通每至講說惟叙大意安躬覽經典鉤深致遠並尋文比句爲起盡之義

慧斐手書 梁劉慧斐在匡山手書佛經二千餘卷常所誦者百餘卷晝夜行道孜孜不怠

蘭臺石室 世說曰漢明帝遣羽林郎秦景博士弟子王遵十二人之大月氏國寫取佛經四十二部在蘭臺石室

定林經藏 齊劉勰字彥和早孤好學家貧不婚娶依沙門僧祐居遂博通經論因區別部類錄而序之今定林寺經藏勰所定也

四部無礙 梁書曰大同元年帝於重雲殿爲萬姓設大救苦齋九月辛未幸同泰寺設四部無礙會

三論盡通 陳書曰傅縡惠朗法師受三論盡通其學

四諦之義 洛陽伽藍記曰奉朝請孟仲暉者武威人也志性聰明學兼釋氏四諦之義窮其指歸恒與沙門論義時號爲玄宗先生

三車之教　三藏　九部

○佛一 初學記

佛地論曰佛者覺也覺一切種智復能開覺有情如睡夢覺故名爲佛

普曜經曰佛兜率天降神於西域迦維衞國淨梵王宮摩耶夫人剖右脅而生時多靈瑞生而能言本相經曰年十九踰城出家學道勤行精進禪定六年成道具三十二相八十種好佛地論曰姓釋迦號牟尼佛後魏釋老志曰凡說教大抵言生生之類皆因行業有三世識神不滅凡爲善惡必

有報應漸積勝業陶冶麤鄙經無數形澡練神明乃致無生而得佛道也其間階次心行等級非一皆緣淺以至深籍微而爲著在於積仁順獨嗜欲習虛靜而成通照也其始修心則依佛法僧之三歸又有五誡去殺盜婬妄言飲酒大意與仁義禮智信同隋書經籍志曰釋迦在世教化四十九年乃至天龍人鬼並來聽法弟子多有得道證果後於拘尸那城婆羅雙樹間二月十五日入般涅槃謂言滅度亦言常樂我淨弟子迦葉追其撰述其教爲十二部後漢明帝夜夢金人飛行殿庭以問於朝而傅毅以佛對帝遣使往天竺得佛經及釋迦像自後佛法徧於中夏

離相 斷言 法華經曰如來生住於種種之地所謂解脫相離相滅相終歸于空 維摩經曰法無名字言語斷故 慈室 慈門 法華經曰慈悲爲室和柔忍辱爲座 佛經曰通慧爲門以法爲室 龍步 鸞音 佛名經曰龍步佛 新經曰鸞音佛 金乘 珠藏 佛名經曰金乘佛又曰珠足佛珠藏佛 露山 金海 華嚴經曰甘露山佛 稱揚功德經曰火光界金海如來 寶洲 金界 佛名經曰南無寶洲佛 又曰金色境界佛 日月燈 旃檀海 十方佛名經曰三萬億日月燈佛 觀佛三昧經曰五百旃檀海佛 珠腋 金臂 觀佛三昧經曰相如摩尼珠上通佛腋下相中懸生五珠 十住論曰佛臂長過膝如金剛 字髮 輪齒 十住論曰佛髮色如墨鋒中有來齒上有千輻輪相 七滿 八平 十住論曰佛身七處滿謂兩手兩肩兩足及頸 佛地經

曰佛表裏八處平滿三峯腹齊如等色好**金精髮　珠火眉**大集經曰佛不以惡事加衆生故得髮色金精相瓔珞經曰佛眉象珠火**琉璃咽　珊瑚舌**三昧經曰咽喉如琉璃筒　大智論曰佛舌相色如珊瑚**珠澤毛　金花面**離垢施女經曰賢者阿難以偈歎曰白毛眉間生美澤猶眞珠修道經曰佛面光如金花

佛二　白帖

珠裝法顯記曰僧尼羅國王以金等身而鑄佛像髻裝寶珠有盜者以梯取之像漸高而不及盜歎佛不校衆生像俯首而與之後市人擒盜盜言其事視像尚俯王重贖其珠而更裝之**寶飾**七寶之飾**卽行**宋書顧歡以佛道二家立教之異學者互相非毀乃著夷夏論曰道經云老子入關之天竺維衛國國王夫人名曰淨妙老子因其晝寢乘日精入妙淨口中後年四月八日夜半時剖右脇而生堅地卽行七步於是佛道興焉此出玄妙內篇佛經云釋迦成佛有塵劫之數出法華無量經然二經所說如合符契道則佛也**能飛**世說年子曰漢明帝夢神人身有日光飛上殿前明日問羣臣傅毅對曰聞天竺有得道者號曰佛輕舉能飛身有日光殆將其神也於是上悟**漢帝夢**詳能飛法**何充佞**何充執政宗信佛供給沙門糜費巨萬不恪親友貧乏無所施遺時卻愔及弟曇奉天師道而充與弟準崇釋氏謝萬二卻諂於道二何佞於佛**道成周初**法顯記曰佛生於殷末道成於周初至成王十二年經律始到新頭河注河卽張騫所到之處**法流後漢**南史曰天竺諸國皆事佛道自後漢明帝始東流自此以來其教稍廣**教起西方　化流中夏**下傳毅曰西域之神其名曰漢明帝夢金人飛空而下乃使郎中蔡愔等往天竺尋佛今陛下所夢將是乎乃後漢書曰浮屠者佛圖也西域天竺有佛道焉佛者覺也訪佛名由是化流中夏**覺悟羣生**後漢書曰將以覺悟羣生也**化通萬物**又曰佛身長丈六尺黃金色環佛日月光變化無常無所不入故能化通萬物而大濟羣生**有大威德**大神力也**專務清淨**後漢書曰佛慈心爲

主不殺生類專務清淨其精進者號爲沙門漢言息心蓋息意去欲而歸無爲也

青蓮妙相

滿月金容　見維衛佛像銘

頰如師子　牟子曰佛生天竺假行王家父曰白淨夫人曰白淨妙四月八日佛精從天來夫人晝寢夢見象六牙欣然悅之遂感而孕因以八日從母右脇而生太子有三十二相八十種好頰如師子皮不受塵水手足皆鉤鏁毛悉向上

身有日光　詳前

蓮花承步　旃檀作像　增一阿含經優填王勅國出巧匠會以牛頭旃檀作佛像供養晨夕禮拜足時波斯匿王聞優填王作佛像供養亦召巧匠語言如來形佛像形即口紫磨金作如來形體煌若口金當以眞金作五尺餘時闍浮提中始有二像也

歸依　瞻仰　相好光明　神通變化　紫金之像　白毫之光　莊嚴具足　變化無常　發菩提之心　展供養之具　自相不常隨求而變　神周無朕應念而生

齊王融訶詰四大門詩曰迹矣百川終茲六大[illegible]沒昏疑興居受習總總于求營營爾給匪德曰歸唯殃斯集貪人敗類無厭自及昭回不希玄虛何泣又在家男女惡門詩曰在磨則磷玉生雖堅唯居必徙豈曰能賢氷開春日蘭敗秋年天教斯類及習情遷命符三牖生偕十纏茲焉遂往憂畏方延　又大慙愧門詩曰蘭室改蓬心旌崖變伊草丹青有必渝絲素豈常皓曲轅且繩直詭木遂雕藻一質或成山百里勸中道崇漢乃王臣大楚言元保勉矣德不孤至言非虛造　又努力門詩曰豫北二山尚有移河

中一洲亦可爲精誠必至霜壓下意氣所感金石離
有子合掌修名立時王權髮美譽垂昔來勤心少憍
墮何不努力出憂危勝幡法鼓榮且擊智師道衆紛
以馳有生無我儼既列無明有我孰能窺　又迴向
門詩曰悠悠九土各異形擾擾四生非一情駈車策
馬殉世業市文鬻義炫虛名三墨紛糾殊不會七儒
委鬱曾未弁吉凶拘忌及數術取與離合實縱橫朝
日夕月竟何取投巖赴火空指生咄嗟失道爾迴駕
盼彼流水趣東瀛

頌　梁沈約千佛讚曰道有偕適理無二歸寂照同是
形相俱非十覺府應遞扣冥機七尊緬矣感謝先達
既過已滅未來無象一剎靡停三念齊想不常不住
非今非曩賢刼雖遼倏焉如響棲林籍樹背空違家
前佛後佛跡同轉車或游堅固或蔭龍華能達斯旨
可類恒沙萃萃羣聖均此妙極先後參差各隨願力
密跡弘道數終乃陟誓覩來運永傳令識

銘　梁沈約釋迦文佛象銘曰積智成明積因成業能
仁奚感將吼妙法駐景上天降生右脇始出四門終
超九劫眇求靈性曠迫玄軫道雖有門跡無可朕物
我兼謝心行同泯一去後心百非寧盡式資理悟悟

以言陳言不自布出之者身有來必應如泥在鈞應
我以形而余朦瞽守茲大夜焉拔斯苦仰尋尊靈法
言彼吐不有形形愛焉誰覩　梁簡文帝釋迦文佛
像銘曰至矣調御行備智周滿月爲面青蓮在眸
又彌陁佛像銘曰玉蓮水開銀花樹落惟聖降神拯
彼沈漠　又惟衞佛像銘曰灼灼金容巍巍滿月水
彼人天常留花窟　又式佛像銘曰影生千葉花成
四柱塔象鼠留龕並雙舞　又迦葉佛像銘曰慧雨
自垂仁風永扇照曜白毫半容月面惡因有滅善燈
無變　又釋迦文佛像銘曰心珠可瑩智流方普永
變身田長無沙鹵　梁安等釋迦文佛像銘曰帝爲
知仰皆規面象敬模螺髮式圖輪掌信根有五覺枝
云七仰福靈祇上生塊莘　吳郡石像銘曰七盤員
鼓先奏盛唐之歌百味椒漿屢上東皇之曲於時微
風送棹淑景浮波雲舒蓋而未移浪開華而不噴
北齊刑子才文襄王帝金像銘曰妙形難象至理希
詮形之所及理亦在焉悟茲空假勞此蓋纏式圖往
秘用結來緣丹青並飾金玉同鐫神儀內瑩寶相外
宣圓光照曜映被無邊靈應昭響感發大千鍾福旒
纊其永如天歸慶怙恃壽等南山凡厥親類宜其永

年誠歸妙覺標志上玄託銘斯在曠刼方傳

頌　宋謝靈運無量壽佛頌曰法藏長王宮懷道出國城願言四十八弘誓拯羣生淨土一何妙來者皆清英頹年欲安寄乘化好晨征

碑　梁元帝荆州長沙寺阿育王像碑曰蓋聞旋璣玉衡宮吳所以紀物金版玉文淳精所以播氣何則咸秩社首義盡於衮中鑄鼎焉翊未窮於系表況復道冠萬靈理超千聖智周十地行圓四等變海成蘇移山入芥針鋒廣說藕絲見道惠音八種面門五色組鉢生華入青樓而吐曜金牀照采出紫殿而相輝纔度蓮河即處天冠之寺始遊羅衞便居堅固之林斯蓋俯應閻浮未臻常樂降情誘接豈窮妄相若乃境無引汲智生淺深明同一體感起十重七地初刃方稱變易三達後心因窮智種然俱寘四德脫屣雙林示表金棺現焚檀椁浩浩焉不可知已却望五津距青蓮之洞傍臨三天帶明月之流　梁劉孝儀雍州金像寺無量壽佛像碑曰昔堯乃則天莫能名其聖丘纔譬日無得稱其道況復欲宣五品將歎三法固使迦葉恥其無智龍樹羞其非辯猶聞獻蓋長者頌以七言無學比丘陳其百句至有九輩性生一身補

處塵洗玉池神聞金葉樹聲繁會趙簡於是未聞地寶焜煌周穆之所不見昔者出城石轉還林現疾夢樹既沈梵花獨多猶有香杖疊衣紅爪紺髮可得崇以妙利顯用珍函彼彌陁感化殊攝日輪照耀月面從容毫散珠輝脣開異色似含微笑俱注目於瞻仰如出軟言咸傾耳於諦聽像復以其夕出住寺門始則映顯巖間猶對鷲山之禮末又徘徊闤外似救毗城之疾空中生樹豈曰難思火內披蓮未爲多有銘曰奄有浮國寶應多祉葉產梵童花開釋子玉道交映銀河遞起伊尹慙桑伯陽羞李　梁劉勰剡縣石

城寺彌勒石像碑銘曰夫道源虛寂冥機通其感神理幽深玄德司其契是以四海將寧先入威鳳之寶九河方導已致應龍之書況種智圓照等覺徧知揚萬化於大千摛億形於法界其靈起攝誘之權影現戲遊之力可勝言者哉自優曇發華而金姿誕應娑羅變葉而塔像代興月喻論其跡隱鏡象譬其常照律師應法似流宣化如渴揚舲游水馳錫禹山於是捫虛梯漢構立棧道狀奇肱之飛車類似叟之懸閣體高圖範冠采虹蜺推鑿鑾於霞上剖石灑於雲表信命世之壯觀曠代之鴻作也青艧與丹粟競米白

金共紫銑爭輝梵王四鶴徘徊而不去帝釋千馬躑躅而忘歸

○菩薩初學記

度世經曰菩薩著法冠幘道印綬觀藥王藥上二菩薩經曰藥王藥上身長千二百由旬隨應衆生或十八丈或八尺紫金色虛空藏經曰普賢菩薩身無量無邊百千之色五十種光虛空藏菩薩身二十由旬頂上如意珠作紫金色無涯際持法門經曰勝然菩薩在虛空中立與流離雲覆世界由金色之花洗水香赤眞珠蓋紺琉璃蓋珊瑚蓋大方等大集經曰不空菩薩以三昧力其地平正猶如手掌多羅樹八道間錯布其中金多羅樹白銀葉花銀樹琉璃葉花頗黎樹馬腦葉花馬腦樹車渠葉花車渠樹眞珠葉花赤眞珠樹黃金葉花精進度無極經曰菩薩爲魚王漁人以網捕羣魚則首倒植紀中住尾舉繩衆魚得活六度集經曰菩薩爲鸚鵡王徒衆三千有雨鸚鵡力勢踰衆口銜竹衡以爲車乘王集其上飛止游戲大智度論曰菩薩爲迦頻闍羅鳥與大象獼猴友共在必鉢羅樹下住自相問言我等不知誰應爲長象言我昔見此樹在我腹下今大如是我應爲長獼

猴言曾蹲地手逸樹頭我應爲長鳥言我於必鉢羅林中食此樹果子隨糞出樹得生以是推之我應最太象復言先生宿舊禮應供養即時大象背負獼猴鳥在猴上周游而行九色鹿經曰菩薩爲鹿其毛九種色角如白雪僧伽羅利經曰菩薩立行有鳥巢頂上曜外墜落及鳥未能飛終不捨去

夢枕　飛鉢優樓頻羅經曰昔有童子修梵世間化作女形生長者家其母夢琉璃枕有寶蓋菩薩曰所懷子是空明菩薩　普起三昧經曰菩薩食鉢於空中自然飛來

鴿王　獅子　六度集經曰菩薩爲鴿王　優樓頻羅經曰有獅子眼王菩薩

日城　皇刼　造天地經曰祭河婁國士人無有日月之光菩薩往造日城　虛空藏經曰寶法華經曰星宿刼也

手花　心地　手菩薩手中出無量花香瓔珞　四不得經曰菩薩心等如地　四誓菩薩內戒經曰菩薩當如三願　三願迦葉經曰菩薩有四種畢定誓

八方　七品　寶女經曰舍利佛菩薩八方無所患厭　樓炭經曰有七品菩薩

天子按樹　八萬天子各按樹枝菩薩牽枝出又曰菩薩降神母胎天帝釋梵咸來聽經

帝釋聽經　普曜經曰菩薩成道入水洗浴

贊　東晉釋慧遠曇無竭菩薩讚曰豐豐大匠道玄數盡璧彼大壑百川俱引涯不俟津涂不旋軫三流開源於焉同泯　宋傅亮文殊師利菩薩讚曰在昔龍種今也童眞業化游方罔識厥津高會維那研微盡神發揮幽賾導達天人　又彌勒菩薩讚曰時無並后道不二司龍潛兜率按轡候時翳翳長夜懷而慕

思思樂朗旦屬想靈期

○僧一初學記

增一阿含經曰四河入海無復河名四姓爲沙門皆稱釋種尊勝經名爲苾芻諸經名比丘漢明帝內傳曰摩騰竺法蘭漢地僧之始也高僧傳曰僧合吳地僧之始也四十二章經曰僧行道如牛負深泥中疲極不敢左右顧增一阿含經曰沙門皆草萃爲牀四分律曰沙門以世俗法教白衣正法念經曰沙門不得近一切捕鳥人戲論人外道人長阿含經曰凡沙門衣鉢隨身譬如飛鳥又曰沙門不畜象兵馬兵車

兵步兵車騎六法　五門成實論曰如說比丘成就六法能以口風吹散雪山高僧傳曰僧督得禪法要遂精練五門

拘鄰　平叔增一阿含經曰將養聖衆不失威儀高僧傳曰廬山隱士劉遺民見僧釐般若無智論曰不意方今復有平叔即阿若拘鄰比丘

雛天增一阿含經曰坐禪入定心不錯亂即離日比丘　高僧傳曰習鑿齒嘗請道安曰四海習鑿齒答曰彌天釋道安

鵬耆　鷹俊增一阿含經曰言論辨了而無凝滯又能造偈諷歎如來德即謂鵬耆舍比丘　高僧傳曰支遁常養一鷹人問之何以答曰賞其神俊聊復畜耳

松柏　梧桐高僧傳曰姚興問司徒姚嵩僧睿如何答曰實剡衛之松柏　又曰惠紹將於東石室自焚臨終謂同學曰吾燒身處當生梧桐其後三日果生焉

三輩　四道無爲經曰沙門有三輩助衆爲下輩請僧福田坐禪爲上輩誦經爲中輩助衆爲下輩　高僧傳曰馬鳴比丘於花氏城尹經曰聖僧四道果僧菩薩僧佛應化僧聖應化僧

花氏城　杯度鉢法藏傳曰王子同時悟道與五百王子同時悟道　高僧傳

曰朱靈期使高麗還值風飄至一洲見一寺有石人靈期竭誠懺悔乃爲眞人因以鉢與杯度得鉢直入雲還接之云我不見此鉢乃四千年矣

仙人星

呪龍雨 高僧傳曰道開從西而來日行七百里太史奏石虎云有仙人見當有高士入境又曰沙公符堅時旱呪龍下鉢中天即大雨

僧二

白帖

放鶴 有遺支道林鶴者道林謂鶴曰爾冲霄天之物寧爲耳目之玩者乎遂放之

馴虎 高僧傳云惠永感虎來馴

賦詩 惠休善屬文作碧雲之什

制論 洛陽伽藍記曰僧肇法師制四論合爲一卷曾呈盧山遠太師太師歎仰不已云云

食針 羅什不拘細行諸僧故多諸僧書皆愧服

哭杖 晉書曰沙門曇瞿禿髮傉檀時從河南來持一錫杖令人晚曰此是般若眼奉之可以得道人或藏其錫曇瞿大哭數聲閉目須臾起而取之咸奇其神異莫能測也後兵亂不知所在

度蟒 高僧傳安清字世高安息國王太子出家修道多有神通有一同學值施主不稱每輒懟恨高與辭訣云命過當受惡形我得道必相度靈帝末擲錫江南達邨亭湖廟廟神降以告高曰昔吾以瞋恚故墮此神報此身滅後怒墮地獄吾有絹千匹并雜寶物可以立法營塔使生善處高曰故來相度何不出形神從牀後出頭乃是大蟒高向之梵語蟒悲淚如雨乃取廟物達豫章爲造東寺後暮有少年晚高受呪高曰廟神得離惡形矣

伏獅 又曰釋法顯姓龔氏平陽武陽人三歲便度爲沙彌及受大戒以晉隆安三年西度流沙將至天竺去王舍城三十里有一寺逼嶮過之顯欲詣耆闍崛山寺僧諫曰路甚難阻多黑獅子亟經殺人何由可至顯曰遠法數萬里誓到靈鷲雖有險難吾不懼也既至山日將曛夕遂留山中燒香禮拜如覩聖儀有三黑獅子來蹲踞顯前舐唇搖尾顯誦經不輟獅子乃低頭下尾伏顯足前顯以手摩之獅子良久乃去

乘杯 又曰杯度者不知其姓名常乘木杯度河因名焉不修細行不甚精持飲酒食肉與俗人不異也

振錫 又康僧會其先康居人吳會欲使道振江左乃錫杖東遊以吳赤烏十年初達建業營立茆茨設像行道

支許 支遁字道林講

維摩經遁爲法師許詢爲都講遁衆議謂遁不能復通也**岩議**梁書曰有無以歷難詢設一難亦謂遁不能復通也

惠岩惠議道人並住東安寺學行精整爲道俗所推都下爲之語曰東安談議林

密行淨名利

根辨才見性**執惠炬**涅槃經云**知刼灰**高僧傳竺法蘭天竺人漢武宋昆明池底得黑灰問東方朔朔云不知可問西域胡從法蘭至問之蘭云世界終盡刼火洞燒此乃是也

度人格祠部格王公已下薨別勑已上三人並須亡者子孫及妻媵并通取周親妻媵不須試業若數不足唯見在度如有假冒不在原首之限

出家格又云私家部曲客奴婢等不得入道如別勑許出家後犯還俗者追歸舊主各依本色

呪鉢生蓮佛澄圖妙通玄術腹旁有孔當齋時至流水側引五藏洗之還內腹中取鉢臨水燒香呪之生青蓮花

蹠石出水高僧傳何羅竭者多衍頭陀晉武元康元年西入婁至山石室坐禪去水遠乃以左脚蹠室西石壁蹈沒指既拔足水從中出清香軟美四時不竭來飲者止饑渴除病

革囊覓試高僧嚴潔嘗有一女子寄宿自稱天女以上意嵬執意貞確一心無擾見試女乃凌雲而逝顧曰生須彌可傾彼上人者秉心堅貞擾曰海水可量吾心若死灰無以革囊

稽死尸敢行續高僧傳釋慧恭益州成都人與同寺慧遠結契遠詣長安恭往荆揚訪遠相遇欣然同宿數夜遠言談泉湧恭竟無所道遠問恭恭曰唯誦得觀世音經一卷遠怪之恭曰經卷雖小尊敬者得無量福願息瞋心當爲法師誦一遍乃結壇昇座恭發聲唱經題異香遍滿房宇及入經文天上作樂繚亮振空雨花霧霏滿地誦訖下座花樂方散遠頓足頂禮淚下交流謝曰慧遠嵬穢死尸敢行天日之下恭長揖而去不知所之

臭泥蓮花高僧傳鳩摩羅什自講說譬如臭泥中生蓮花但取蓮花勿取臭泥

黑衣宰相宋沙門慧琳秦郡秦縣人姓劉氏少出家冶城寺有才華兼內外之學嘗著均善論行於世文帝見論賞之元嘉中遂參權要侔於宰相會稽孔愷詣之歎曰遂有黑衣宰相可謂冠履失所矣

枯樹生枝洛陽伽藍記云法雲寺西域烏萇國胡沙門曇摩羅所立摩羅聰慧學窮

釋氏至中國即曉魏言及隸書凡所聞見無不通解戒行眞苦秘呪神驗呪枯樹能生枝葉呪人變爲驢馬見者無不驚怖西域所齎舍利骨及佛牙經像皆在此寺

飛鳥投果 高僧傳云天竺沙門智伽達禪學深明來遊宋境學在中坐禪日時將迫念欲虛齋乃有羣鳥銜果飛來投之云云

赤髭 洛陽伽藍記佛耶舍此名覺明日誦三萬言洞明三藏爲人髭赤時號赤髭三藏

連眉禪師 高僧傳曇摩密多此云法秀罽賓人也罽賓多買羣經特深禪法爲人沈邃聖達屢值明師博貫有慧解儀範詳正生而連眉故世號連眉禪師云云

生融之學 高僧傳云通情則生融上首精精難則觀肇第一

觀肇之名 高僧傳云通情則生融上首精精難則觀肇第一

長老 法師四僧名也

高 桉竺道生融覽惠觀肇法

僧上人 開士　善根　福地　法器　道心

梵行 覺性　修行　宴坐　聽法　觀心　演法

有緣 遊方無住　脫塵境　歸依法門　五蘊皆空　諸漏已盡謂六根也觀色身頓悟無生之理　處世界當持不染之心　身則有爲所以歸於三寶心實無相俾乎宗本一乘　虛幻非實身喻芭蕉之形　明徹無瑕心學琉璃之地

詩 宋謝靈運過瞿谿石室飯僧詩曰清霄颺浮煙空林響法鼓庶乘四等觀永拔三界苦　隋江總經始興廣果寺題愷法師山房詩曰息舟候香阜悵別在寒林竹近交枝亂山長絕逕深輕飛入定影落照有疎陰不見投雲狀空留折桂心

詔 後魏孝文帝立僧尼制詔曰門下凝覺澄冲事超

俗外揣摸莞賾理寄忘言然非言何以釋教非俗何
能表眞是三藏舒風必資戒典六度摛化固憑尸波
自象教東流千齡以半秦漢俗革禁制彌密故前代
英人隨宜興引時輕時重以闡玄奧先朝之日嘗爲
僧禁小有未詳宜其修立近見沙門統僧顯等自云
欲更一刊定朕聊以淺識共詳正典事起忽忽觸未
詳究且可設法一時糾救俗習須玄白一同更釐厥
衷　宋孝武帝沙汰沙門詔曰門下佛法訛替沙門
混雜未足扶濟鴻教而專成逋藪加頃奸心頻發凶
狀屢聞欺道亂俗人神交忿可付所在與寺者長精
加沙汰後遺犯嚴其誅坐主者詳其條格速施行

碑　梁元帝莊嚴寺僧旻法師碑曰夫宏才妙物雲液
之所降生獨振孤標倫類之所遠絕是故隨光燭魏
非折水之恒珍和璧入秦豈潤山之常寶僧旻法師
蓋天地之淳精宇宙之瓌器本姓孫氏有吳開國大
皇帝其先也法師道藹二儀德充四海含春夏之生
長抱日月之貞明辭吉清新置言閑遠千門萬戶必
臻其奧九部五時若指諸掌坦然夷易豁爾洞開故
緇素結轍華戎延道晨風之欝北林龍魚之趣深澤
哲人云逝指南誰屬銘曰永離百非聞之寂滅苟云

未樹共歸今轍方墳結構伽藍罷設朱火一潛青松
長列　又光宅寺大僧正法師碑曰昂昂千里孰辨
麒麟之蹤汪汪萬頃誰識波瀾之際望之若披雲霧
覩之如覩日月至乃耆年宿望蓄思搆疑懸鍾無盡
短兵有倦猶若分旦望景履冰待日莫不傾河注燭
虛往實歸皇帝革命受圖補天紉地轉金輪於忍土
策紺馬於閻浮逸翮方超圖南輟軌豈直盡茲相府
署彼義年方當高步仙階永編金牒繁霜凝而旦委
松風凄而暮來悲馬鳴之不反望龍樹而心哀銘曰
澄月夜虧清氣旦卷曾巒遠岸蒼江傍緬　梁王筠
國師草堂寺智者約法師碑曰結宇山椒疏壤幽岫
蓄雲泄雨霑映房櫳浴日涌星翻光池沼震居暇豫
留思幽微研精經藏探求法寶不城實相之談金河
常樂之說究竟微妙洞遠幽玄掖庭爲道心之宮華
林構重雲之殿師子之座高廣於燈王聽法之筵衆
多於方丈開寶函之奥典闡金字之微言顯證一乘
宣揚三慧辯才無閡遊戲神通莫不皆悟無生咸知
妄想隨類得解俱會眞如銘曰形在江湖心超祇鷲
思協風雲量包宇宙軒轅蒼波窓承羣嶺須枕煙露
堅持光景　梁沈約比丘尼僧敬法師碑曰立言道

往標情妙覺置想依空練心成學緼日悠長疏年緬邈風遷電改斯理莫遣神有殊適形無異歸臨泉結慟有愴徂暉松飈轉蓋山雨披衣載刋貞軌永播餘徽　梁王僧孺栖玄寺雲法師碑曰眇眇大家茫茫眞樸多淪愛有莫辯塵濁猶敷息心言高理邈居之匪絢得之歷學刻情幾種厲想玄覺且說且定以披以拯來遊北渚至依西岳峩峩北渚迴波庭棲弱羽簷挂輕蘿甘麤衣惡棄厚安薄滅意嘗湫寄心虛廓　陳徐陵東吳雙林寺傅大士碑曰自修禪遠豁絕粒長齋非服流霞若食朝沅姜原所復天步可以爲儔河流大辰神足宜其相比夫以連城之寶照無之珍野老怪而相捐工人迷而不識昔漢皇受道欒大不臣魏祖優賢楊叟如客河上之老輕舉臨於孝文臺下之人高尚加於光武五胡內顎蒼鷲之兆未萌四海橫流夷羊之牧匪見滴海未盡其辭懸河不窮其義伯陽之德貞桓紀於瀨鄉仲尼之道高碑書於魯縣亦有楊雄弟子鄭玄門人俱述清猷載刋玄石銘曰來儀上國抗禮承明妙辯無相深言不生撞鐘比說擊鼓慙英樂論天口誰其與京乍見仙掌爰標神足色豔浮檀香踰詹匐嗷嗷門人承師若親

寧焚軟譽弗燎香新合窟爲定方墳以墟須彌巨海變炭揚塵淨土無壞靈儀自貞何時踴塔復覩令身

陳江總明慶寺尚禪師碑銘曰百世之上百世之下含章隱璞明貞照假空行已無希音和寡不有耆德誰其繼者朗月靈懸高風獨寫　又建初寺瓊法師碑曰夫智慧精進皆曰第一妙德淨名並稱不二若乃斡五欲之泥解六情之網禦寶車之跡面香城之路荷持像法汲引人倫惟此法師心力備矣東山北山之部貫花散花之句並編柳成簡題蒲就業學非全朔無待冬書師夢尹儒自知秋駕銘曰屑屑人世茫茫大千欲流心火意樹身田老驚靈鷲孔惜逝川三空莫辯二諦何詮佛日初照慈雲不偏秋露寂滅莫繫悠然

墓志　梁簡文帝同泰寺故功德正智寂師墓志銘曰峯頹木朽波逝江潭山川若此人何以堪亦生亦滅如壑如舟千齡俱盡萬古誰留惟茲大士才敏學優幼捐蹈火早去吞鈎法雷能響懸河必訓辨才可匹妙德難儔　又宋姬寺慧念法師墓志銘曰電逝生危舟沈道滅石拆亡儒星開殞哲是曰人龍亦號僧象慧氣素昭英賢夙上善渡愛河能褰欲網如彼高

山法徒斯仰如彼澄波不測深廣　又甘露鼓寺敬脫法師墓志銘曰岌岌緣假昏昏大夢六塵遠飛四流長控猗嗟大士慧舟法棟早擅人龍夙摽威鳳善堂問構燈王布席辯河流水辭峯積石寂寥兩樹悠漫三泉神明何託暗石空傳　又湘宮寺智蒨法師墓志銘曰嗟爾名德超然有暉五塵夙離三修允依戒珠靡缺忍鎧無違智燈含影慧駕馳騑若韜山金如苞海寶德邁西河聲踰東道伊時傾蓋于彼朱方不期而遇襄水之陽掩此方墳悠哉泉下鬱鬱翠微遼遼平野薪盡火滅歸眞息假　又淨居寺法昂墓志銘曰篠簜含蜜蘭蓀表質甘露已凝智泉斯溢頓轡中衢息棹脩渚隙陋白駒藤緣黑鼠同志酸傷交朋哀楚　梁邵陵王揚州僧正智寂法師墓志銘曰緣城虛假欲海漂深三相難久八風易侵定惟上德爲龍爲光凝情內瑩被采外揚微言折角精義解頤有同商生譬彼名翳妙法方永慧水停滋五通軫慕四衆增悲　梁陸倕誌法師墓誌銘曰法師自說姓朱名保誌其生緣桑梓莫能知之齊故特進吳人張緒興皇寺僧釋法義並見法師於宋太始初出入鍾山往來都邑年可五六十歲未知其異也齊宋之交

稍顯靈迹被髮徒跣負杖挾鏡或徵索酒有或數日不食豫言未兆懸識他心一時之中分身數處天監十三年卽化於華林門之佛堂先是忽移寺之金剛像出置戶外語僧衆云菩薩當去爾後旬日無疾而殞沉舟之痛有切皇心殯葬資須事豐供厚望方墳而隕涕瞻白帳而拊心爰詔有司式刊景行辭曰欲化毗城金粟降靈猶歟大士權迹帝京緒胄莫詳邑居罕見譬彼流出猶如空現哀茲景像愍此風電將導舟梁假我方便形煩心寂外荒內辯觀往測來覩微知顯動足墟立發言風偃業窮難詔因謝弗援慧

雲晝歇慈燈夜昏

○戒律 白帖

十誦 高僧傳曰佛若多羅此云功德華罽賓人專精十誦律部爲秦弘始中振錫入關先是律藏未聞鳩摩羅什延請多羅誦出十誦梵本羅什譯爲晉文三分獲二多羅遘疾未竟而亡後有曇摩流支此云法樂西域人以弘始七年達關中廬山釋慧遠聞支善毘尼希得究竟律部遺書通好流支乃與羅什共譯十誦部畢 **五戒** 毘尼藏經云五戒一不殺生二不偷盜三不邪淫四不妄語五不飲酒食肉 **六度** 又云布施持戒忍辱精進禪定智慧以法能度死生故云六度 **四分** 律也三藏論 **八戒** 堅持 **九部** 經律論各三部 **戒珠** 詳釋教也 **法寶** 毘尼 毘婆羅論曰善分別戒名爲毘尼藏 **小乘** 戒律 **律儀** **法要** **僧律** **國章** **以法求道** **用刑**

修心　精進勤苦　護持威儀　未及超於解脫
且當攝其威儀　全護珠之念雖在修行　得捨筏
之心豈宜執著

梁庾肩吾和太子重雲殿受戒詩曰皇叫執東堆
帝戌居北辰小乘開治道大覺拯蒼民殊塗同義路
分流合智津傳香引上德列伎進名臣連閣翻如畫
圖雲更似眞鏡山銜殿影梅梁落梵塵苑桂恒留雪
天花不待春萬年逢瑞應千生值法身天衣初拂石
豆火欲然薪重善終無報輕毛庶有因　梁釋慧令
和受戒詩曰次寥秋氣爽搖落寒林疎風散飛鴈雀
浪動昆明魚是日何爲盛證戒奉皇儲願陪升自在
神通任卷舒

○禪定白帖

不二不二法門歸一萬法歸一乘入地決定經不捨初地入於二地乃至十地超
岸超彼岸清淨法眼涅槃妙心佛未涅槃時每告弟子迦葉曰吾以清淨法眼涅槃妙心寶相正法將付與汝汝可流布無令斷絕正覺利根八戒
四禪入定安禪歸空離相悟法斷言
捨筏忘筌次第之禪眞如之理如悟三
空終超十地定慧齊修身心無著有漏之
身無生之理無我之眞相有緣之勝果乘

不退之輪　證無生之觀　解法藏之緘縢　啓禪明之扃鐍

梁武帝小亮法師涅槃疏序曰非言無以寄言言即無言之累累言則可以息言言息則諸見競起所以如來乘本願以託生現慈力以應化離文字以設教忘心相以通道欲使珉玉異價涇渭分流佛性開其本有之源涅槃明其歸極之宗非因非果不起不作

唐類函卷一百四十七終

唐類函卷一百四十八

明東吳俞安期彙纂
明武林虞淳貞校訂

道部

道教圖籙　仙法術　道士齊物　養生丹藥

○道教一

藝文類聚

後魏釋老志曰其爲教也蠲去邪累澡雪心神積行立功累德增善乃有白日昇天長生世上又有三元九府百二十官一切諸神咸所統攝焉　莊子曰黃帝立爲天子十九年聞廣成子在於崆峒之上故往見之曰我聞吾子達於至道敢問至道之精廣成子

曰自而治天下雲氣不待族而雨草木不待黃而落
日月之光益以荒矣又奚足以語至道黃帝退居三
月復往邀之廣成子南首而臥黃帝從下風膝行而
進再拜稽首問曰聞吾子達於至道敢問治身奈何
而可以長久廣成子蹷然而起曰善哉問乎吾語汝
至道至道之精窈窈冥冥至道之極昏昏默默無視
無聽抱神以靜形將自正必靜神清無勞汝形無搖
汝精乃可以長生　淮南子曰盧敖遊乎北海經乎
太陰入乎玄闕至蒙穀之上見處士者深目而玄鬢
淚注而鳶肩豐上殺下軒軒方迎風而舞顧見盧敖

翻然下其臂遯逃乎岬下敖就觀之方捲龜殼而食
蛤梨敖與之語若士齒然笑曰嘻子中州之人不宜
而遠至此猶光乎日月而載乎列星　漢武內傳曰
李少君字雲翼齊國臨淄人好道入泰山採藥修絕
穀全身之術遇安期生少君疾困叩頭乞活安期生以
神樓散一七與服之即愈乃以方干上言臣能凝澒
成白銀飛丹砂成黃金金成服之白日升天身生朱
陽之翼豔備貞光之異竦則凌天伏入無間控飛龍
而八遐遍乘白鴻而九陔周冥海之裘大如瓜鍾山
之李大如瓶臣以食之遂生奇光師安期授臣口訣

是以保萬物之可成也於是上甚尊敬爲立屋第
關令內傳曰關令尹喜周之大夫也毋氏嘗晝寢夢
天下絳霄流繞其身見長人語令咽之既覺口有盈
味及真人生時有雙光若日飛遊其側室內皆明良
久不知所在其家陸地自生蓮華光色鮮盛眼有日
精姿形長雅垂臂下膝堂堂有天人之貌少好學墳
素善於天文秘緯仰看俯察莫不洞徹雖鬼神無以
匿其真狀老子感焉未至九十日關令登樓四望見
東極有紫氣西邁喜曰夫陽氣盡九星宿值合歲月
竝王復九十日之外法應有聖人經過京邑至期乃
齋戒其日果見老子　真人周君傳曰紫陽真人周
義山字委通汝陰人也聞有欒先生得道在蒙山能
讀龍嶠經乃追尋之入蒙山過羨門子乘白鹿執羽
蓋佩青毛之節侍從十餘玉女君乃再拜叩頭乞長
生要訣羨門子曰子名在丹臺玉室之中何憂不仙
遠越江河來登此何索　神仙傳曰老子姓李名耳
字伯陽楚國苦縣賴鄉人也其母感大星而有娠雖
受氣於天然生於李家猶以李爲姓又云其母懷之
八十一歲乃生生時剖其母左腋出出而白首故號
之老子又云母到李樹下生老子生而能言指李樹

曰以此爲我姓又有老聃之號老子鶴髮龍顏黃色美眉廣額長耳大目疏齒方口厚脣額有參午達理日角月庭鼻純骨雙柱耳有三門（一作耳竪大三門）足蹈三五手把十文以周武王時爲柱下史時俗見其久壽故號之老子所出度世之法九卅八石玉醴金液治鬼養性絕穀變化役使鬼之法　又曰彭祖諱鏗帝顓頊玄孫至殷之末世年已七百餘歲而不衰少好恬靜惟以養神治生爲事王聞之以爲大夫稱疾不與政事善於補導之術并服水精雲母粉麋角常有少容采女乘輜軿往問道於彭祖采女具受諸要以

教王王試爲之有驗欲秘之彭祖知之乃去不知所如其後七十餘年門人於流沙西見之　又曰王烈字長休邯鄲人也烈入河東抱犢山中得一石室室中有兩卷素書烈讀不知其字不敢取頗誦十數字形體歸書作以示嵇叔夜叔夜盡知其字烈喜乃將叔夜往識其經分明了了往至失石室所在烈竊語弟子曰叔夜志趣非常輒不見不應得道故也　又曰河上公莫知姓名也漢孝景帝時結草爲菴於河湄嘗讀老子經景帝好老子之言有所不知數事莫能通者聞人說河上公讀老子乃遣人諮所不解事

以問之河上公曰道尊德貴非可遥問也帝即駕而從之公以素書二卷與帝曰熟省此則解疑了不事多言也勿以示非人言畢失其所在須臾雲霧晦冥天地斗合論者謂景帝好老子之言一世不能盡通之故神人將下教之便去也

道二 初學記

靈寶真一自然經訣曰大道者不可疆名也疆名曰大彊字曰道隋書經籍志曰蓋萬物之奥聖人之至賾也太玄真一本際經曰無宗無上而獨能爲萬物之始故名元始運道一切爲極尊而常處二清出諸天上故稱天尊本行經曰道言元始天尊以我因緣之勲錫我太上道君之號高上老子內傳曰太上老君姓李氏名耳字伯陽其母曾見日精下落如流星飛入口中因有娠七十二歲而生常有五色雲繞其形五行之獸衛其堂於陳國渦水李樹下剖左腋而生又曰頂有日光身滋白血面凝金色舌絡錦文形長一丈二尺齒有四十八受元君神圖寶章變化之方及還丹伏火水汞 胡總反 液金之術凡七十二篇 事

氣祖 帝先 玄妙內篇經曰元道本起於元首萬氣之祖 銳解其紛和其光同其塵湛兮似或存吾不知誰氏之子象帝之先王弼注云帝天帝也 貨三

生一明威經曰天道善貸貸以三氣上氣曰始其色正青中氣曰元其色正白下氣曰玄其色正黃老子曰道生一孫登注曰妙一宅於太虛之內玄化資於至道之用故因其所由請之曰生

感星夢日上詳類聚君之母先夢玄雲日月纏其形乃感而孕焉後聖九玄道君列紀經曰後聖

姓李字芝上詳類聚上清眞人姓柏字芝乃中皇時人也

託洪胎剖李腋本行經曰凝神瓊胎之府道德經序訣曰周時復託神李毋剖左腋而生生即皓然號曰老子內篇經曰三氣八十一萬億歲後化生玄妙玉女又生後八十一萬億歲後三氣變化五色玄黃妙玉女口仍即吞之八十一萬億乃化從玄妙玉女左腋而生生而白首故號爲老子下詳夢日注

玄女吞氣聖母夢雲玄妙

合氣爲名指樹爲姓龜山元錄經曰高上玉皇上聖帝君九天玉眞皆德空洞以爲字合二氣以爲名玄妙內篇經曰老君托從李毋生李毋無壻老君指李樹曰此爲我姓

把十蹈五雙柱三門葛洪神仙傳曰洪按朱韜玉札金簫內經皆云老子足蹈三五手把十文鼻骨雙柱耳三門

綠腸朱髓蒼腎青肝道君列紀經曰若三元宮有琳札綠腸朱髓又曰玄都冊臺有皇皇綠筋紫腦衝曰金字者則青肝紫絡蒼腎綾文

戴星道君列君經曰斗中若有玄籙玉籍者則自有綠筋若三元宮有琳札青紫腦錦舌

七十二色三十二光龜山元錄經曰自高上虛皇頂負圓光七十二色又曰太微天帝君身生三十二色實光矣

道三白帖

無名大道無名不器大道不器形上易曰形而上者謂之道積靈太上彊名曰道三五順行經曰古之道以御今之有道者天之積靈知始執古能知古始是謂道紀觀復致虛極守靜篤萬物並作吾以觀其復

葆光注而不滿酌而不竭不知其由謂之葆光言自光不滿

抱一老子曰聖人抱一爲天下式爲父吾將以爲教父爲母可以爲天下母詳後爲宗晉張忠知至道虛無爲宗依山巖幽谷鑿地爲窟室弟子亦居窟室相去六十餘步五日一朝其教以形不以言弟子授業觀形而退立道壇於窟上每旦拜之食用瓦器鑿石爲釜爲任眞誥曰修於其身其德乃眞君子立身道德爲任清淨爲師太和爲友惟玄惟默與道窮極深行淺文子曰古之爲道者深行之謂之道淺行之謂之仁義薄行之謂之禮智希夷之道老子視之不見名曰夷聽之不聞名曰希域中之大老子域中四大天大道大云云由醯雞莊子曰丘之道也其由醯雞謂甕中蟣蠓也在蝼蟻道在蝼蟻在稊稗萬物之宗老子道中而用之或不盈淵乎似萬物之宗儒墨之善藝文志曰道家者流使人精神專一動合無形澹足其術因陰陽之大順采儒墨之最善與時遷徙應物變化本清虛以自衛守卑弱以自持此乃君南面之術放者爲之則絕去禮樂無棄仁義曰獨任清虛可以爲理一陰一陽易曰一陰一陽之謂道注一無也道無不存存陰而無於陰存陽而無於陽然陰陽之中皆是道故云惟恍惟惚老子曰道之爲物惟恍惟惚聖人尊道行有餘力坐進此道上士勤行老子上士聞道勤而行之中士聞道若存若亡下士聞道大笑之不笑不足以爲道日用不知易百姓日用而不知注云以其無爲之功大也周行不殆老子獨立而不改周行而不殆可以爲天下母吾不知其名字之曰道無名之樸又云道無常爲而無不爲侯王若能守萬物將自化化而欲作吾將鎮之以無名之樸自然之教又云人法地地法天天法道道法自然和之以天倪莊子導之以自然文子曰聖人立法導民之心各使自然故生者無德死者無怨玄珠玄風玄訓眞宗虛無妙有尊道貴德道德之文五千言玄元之教無爲之道衆妙之門混成之教正始之原教

本玄元　政先清淨　開至道之軌躅　發玄關之扃鐍

賦　梁江淹丹砂可學賦曰或曰黃金可鑄僕不信試爲此辭乘河漢之光氣騎列星之采色輟陰陽於形有傳變化於心識既而暖碧臺之錯落曜金宮之玲瓏幻蓮華於繡闥化蒲萄於錦屏奏神鼓於玉袂舞靈衣於金裾韻躑躅而易變律參差而難圖非南風之能擬詎濮水之敢模

頌　魏陳王曹植玄俗頌曰玄俗妙識儀餌神頡在陰倏逝卽陽無景逍遙北岳淩霄引領揮霧昊天含神自靜　晉牽秀老子頌曰深哉伯陽誕此靈姿研精玄奧幽贊神微抱質懷素緼寶藏輝述而好古儀聖作師周衰道廢厥猷罔宣龍潛初九亢志皓然於邈高風徽音永傳　又彭祖頌曰於休彭公應運特生窮神知化妙物通靈挹之不冲滿之不盈韜光隱曜混沌玄清確乎其操邈乎其度含眞蕩穢離俗遺務託神玄妙遊心泰素享年七百寶降其祚惠我無疆倫道作故

贊　晉湛方生老子贊曰教由嚴宗化必有資深矣若人乃作皇師亦參儒訓道實希夷恂恂孔父是敬是

祇　晉孫綽老子讚曰李老無爲而無不爲道一堯孔跡又靈奇塞關內鏡冥神絶涯永合元氣契長兩儀

書　梁沈約與陶弘景書曰先生糠秕俗流超然獨遠烈霓羽帶總轡雲霞方當名書絳簡身遊玄闕憑星夕臥望日朝餐而至理深微矮焉難睹惟欲下風問道未知厥路若夫栖遲閑遠咀嚼瓊芝出入清都師友靈聖循崖反跡無缺惟心

論　魏曹植辯道論曰世有方士吾王悉所招致甘陵有甘始廬江有左慈陽城有郄儉始能行氣導引慈曉房中之玄術儉善辟穀悉號數百歲所以集之魏國者誠恐此人之徒接姦詭以欺衆行妖惡以惑民豈復欲覩神仙於瀛洲求安期於邊海釋金輅而顧雲輿棄文驥而羨飛龍哉夫帝者位殊萬國富有天下威尊彰明齊光日月宮殿闕庭等耀紫微何顧乎王母之宮崑崙之域哉夫三烏備役不如百官之美也素女姮娥不若椒房之麗也雲衣羽裳不若黼黻之飾也駕騎載霓不若乘輿之盛也瓊蘂玉華不若玉圭之潔也而顧爲匹夫所罔納虛妄之辭信眩惑之說隆禮以招弗臣傾產以供虛求散王爵以榮之

清閑館以居之經年累稔終無一驗雖復誅其身滅其族紛然足爲天下笑矣若夫玄黃所以娛目鏗鏘所以樂耳媛妃所以紹先蕕豢所以悅口也何必甘無味之味聽無聲之樂觀無采之色乎

序後周宇文逌道教實花序曰混成元胎先天地而生玄妙自然在開闢之外可道非道因金籙以銓言上德不德寄玉京而闡說高不可揆深不可原閟之而彰三光舒之而絪六合廣矣大矣於得盡其鈎深恍兮惚兮安可窮其象物十善之戒四極之科金簡玉字之音瓊笈銀題之旨升玄內教靈寶上清五老赤書之篇七聖紫文之記故以暉諸篆籀煥彼面牒玄經閟籍可得而談者焉若乃包含天地陶育乾坤無大不大無小不小隨之而不見其後迎之而不見其前周流六虛希微三氣無上大道游於空洞之上梵形天尊見於龍漢之劫日在丁卯拜東華之青童辰次庚寅虔台山之靜默漢史亦載道有三十七家九十三篇斯止畧序宗塗匪探奧賾詎詳金液之異未悟石函之奇見之者尚迷聞之者猶豫非有天尊之說曾無大聖之言豈下四蘂之丹罕識五光之彩區區瑣瑣盍各而言

○仙一 藝文類聚

莊子曰藐姑射之山有神人居焉肌膚若氷雪綽約若處子不食五穀吸風飲露乘雲氣馭飛龍遊於四海之外　史記曰蓬萊仙丈瀛洲此三神山者在渤海中蓋嘗有至者諸仙人及不死藥生焉其物禽獸盡白而黃金白銀爲宮闕未至望之如雲及到三神山反居水下欲到則風引船而去終莫能至　又曰黃帝採首山銅鑄鼎於荊山之下鼎既成有龍垂胡髯下迎黃帝黃帝上騎羣臣後宮從上者七十餘人小臣不得上乃悉持龍髯龍髯拔墮黃帝弓百姓仰空望帝既上乃抱其弓與胡髯故後世因名其處曰鼎湖其弓曰烏號　漢書曰梅福字子眞爲南昌尉居家常讀書養性爲事至元始中王莽專政福一朝棄妻子去九江至今傳以爲仙人其後人有見福者於會稽變爲吳市門卒　漢武故事曰上巡狩過河間見青紫氣自地屬天望氣者以爲其下有奇女必天子之祥求之見一女子在空館中姿貌殊絕兩手一拳上令開其手數百人擘莫能開上自披手即申由是得幸爲拳夫人進爲婕妤居鉤弋宮解黃帝素女之術大有寵有身十四月產昭帝上曰堯十四月而

生鉤弋亦然乃命其門曰堯母門　晉中興書曰葛洪字稚川亡時年八十一視其貌如平生體亦軟弱舉屍入棺其輕如空衣時咸以爲屍解得仙　列仙傳曰蕭史秦繆公時善吹簫能致白鵠孔雀公女字弄玉好之以妻焉遂教弄玉作鳳鳴居數十年鳳皇來止其屋爲作鳳臺夫婦止其上不下數年一旦皆隨鳳皇飛去故秦氏作鳳女祠雍宮世有簫聲　又曰陶安公六安冶師數行火火一旦散上紫色衝天公伏冶下求哀須臾朱雀止冶曰安公安公冶與天通七月七日迎汝以赤龍至時安公騎之東南上城邑數萬人豫祖安送之皆辭訣　又曰呂尚冀州人生而內智豫知存亡避紂亂隱遼東三十年西適隱於南山釣於卞谿三年不獲魚問曰可以止矣尚曰非爾所及也果得大鯉有兵鈐在腹中服澤芝地衣石髓二百年而告亡葬之無屍唯有玉鈐六篇在棺中　又曰江妃二女不知何許人出遊江湄逢鄭交甫不知其神人也女遂解珮與之交甫悅愛珮去數十步空懷無珮女亦不見　又曰漢淮南王劉安言神仙黃白之事名爲鴻寶萬畢三卷論變化之道於是八公乃詣王授丹經及三十六水方俗傳安之臨

仙去餘藥器在庭中雞犬舐之皆得飛升　又曰赤松子神農時雨師服水玉散教神農能入火自燒至崑崙山西王母石室隨風雨上下炎帝少女追之亦得仙俱去高辛時爲雨師　又曰偓佺采藥父也好食松實體毛數寸能飛行逐走馬以松子遺堯堯不服時受服者皆三百歲　又曰安期生琅琊阜鄉人賣藥海邊時人皆言千歲公秦始皇請見與語三日三夜賜金璧數萬出於阜鄉亭皆置去留書以赤玉舄一量爲報曰復千歲來求我於蓬萊山下始皇遣使者數人入海未至蓬萊山輒風波而還立祠阜鄉亭海邊十處　又曰負局先生語似燕代間人因摩鏡輒問主人得無有疾苦者若有輒出紫丹赤藥與之莫不愈數十年後大疫每列戶與藥愈者萬計不取一錢後止吳山絕崖世世懸藥與人曰吾欲還蓬萊山爲汝曹下神水崖頭一旦有水白色從石間來下服之多所愈立祠十餘處　神仙傳曰董威輦不知何許人晉武末在洛陽白社中寢息身上藍縷衣不蔽形恒吞一石子經日不食或市乞傭作人或往觀之亦不與言時或著詩莫知所終　又曰漢期門郎程偉妻者能通神變化偉嘗從出而無時衣甚愁

妻即爲致雨縑無故至前偉好黃白連時不成妻乃
出囊中藥以少投其已煎水銀須臾成銀偉欲從授
方終不可得云偉骨相不應得之逼之不已妻死尸
解去　又曰葛玄字孝先從左元放受九丹液仙經
與客對食並言及變化之事客曰食畢先生作一事
特戲者玄曰君得無促促欲有所見乎乃嗽口飯盡
成大蜂數百皆集客身亦不螫人食久玄乃張口蜂
皆飛入口都畢玄嚼食之是故飯也玄指牀使行指
蝦蟆及諸行蟲飛燕雀龜之屬使舞絃節如人也玄
以冬爲客設生瓜棗夏致氷雪又以數十錢使人散

投井中玄以一器於井上呼錢出於是錢一一飛從
井出皆向所投也又爲客設酒無人傳之杯自至前
如或不盡杯不去也帝問曰百姓思雨寧可得乎玄
曰雨易得耳乃書符著社中一時之間天地晦冥大
雨流淹　又曰欒巴者蜀郡人也正朝大會巴獨後
到又不飲而南嘆有司奏巴大不敬有詔問巴巴頓
首謝曰臣鄉里以臣能治鬼護病爲臣生立廟今旦
耆老皆入臣廟不可委之是以頗有酒色臣適來本
縣成都市上失火臣故嘆酒爲雨以滅火非敢不敬
罪當可坐詔原復坐即驛書問成都成都答言正旦

失火食時有大雨從東北來火乃息雨皆作酒臭
又曰封君達隴西人初服黃連五十餘年入鳥鼠山
又於中服水銀百餘年還鄉年如二十者　搜神記
曰遼東城門有華表柱忽有一白鶴集柱頭時有少
年舉弓欲射之鶴乃飛徘徊空中而言曰有鳥有鳥
丁令威去家千歲今來歸城郭如故人民非何不學
仙冢壘壘遂高上冲天今遼東諸丁云其先世有升
仙者不知名字　又曰薊子訓不知所來到洛見公
卿數十處皆持斗酒片脯候之曰遠來無所有示致
微意坐上數百人飲啖終日不盡去後數十處皆白

雲起從旦至暮時有百歲公說小兒時見訓賣藥會
稽市顏色如此訓不樂住洛遂遁去正始中長安東
霸城中有見之者與一老公摩娑銅人曰適見鑄此
已近五百歲　神異經曰崑崙有柱焉其高入天所
謂天柱也圍三千里圓如削下有仙人九府治與天
地同休息　十洲記曰聚窟洲在西海中洲上有大
樹與楓木相似而材芳華葉香聞數百里名此爲反
魂叩其樹樹亦能自聲聲如羣牛吼聞之者皆心震
神駭伐其根心玉釜中煑取汁更微火熟煎之如飴
令可丸名曰驚精香或名之振靈丸或名之爲返生

香　又曰崑崙山三角一角正于北辰星輝名曰閬風嶺其一角正西曰玄圃臺其一角正東曰崑崙宮其一處有積金爲天墉城面千里城安金臺　又曰鍾山在北海之子地仙家數十萬耕田種芝草課計頃畝　風俗通曰孝明帝時尚書郎河東王喬遷爲葉縣令喬月朔常詣臺朝明帝帝怪其來數而無車騎密令太史候望言其臨至時常有雙鳧從東南飛來因伏伺見鳧舉羅但得一隻焉使尚方識乃四年所賜尚書官履也每朝葉門下鼓不擊自鳴聞於京師後天下一玉棺於廳事前喬曰天帝獨欲召我沐浴寢其中蓋便上覆葬於城東土自成墳人無知之者百姓爲立祠號葉君祠　異苑曰陶侃字士行微時遭父艱有人長九尺端悅通刺子字不可識心怪非常出庭拜送此人告侃曰吾是王子晉君有巨相故來相看於是脫衣帢服仙羽升鵠而騰颺

偃二　初學記

釋名曰老而不死曰仙偃遷也遷入山也故制字人傍山也魏伯陽周易參同契曰惟昔聖賢懷玄抱真體服九鼎化淪與斉（九鼎謂丹砂之精）天地人也精液腠理筋骨致堅衆邪闢除正氣常存累積

長久變形而仙崔玄山瀨鄉記曰老師爲十三聖師養性得仙各自有法凡三十六或以五行六甲陳或以服食度骨筋或以深巷大巖門或以呼吸見丹田或以流理還神丹或以歔欷游天山或以元陽長九分或以恬澹存五官或以清淨飛淩雲或以三辰建斗廻或以三五竟復還或以聲罔處海濱或以三黃居鬼竈或以太一行成均或以六甲御六丁或以祭祀致鬼神或以吹呴沈深泉或以命門固靈根或以乘璇璣得玉泉或以專守升於天或以混沌留君年或以把握知塞門或以太一柱英氛或以虛無斷精神或以黃庭乘僮人或以柱天德神仙或以玉衡上柱天或以六甲游玄門或以導引俛仰伸或以寂寞在人間或以藥石上騰雲或以九道致紅泉或以厥陰三毛間或以去欲但存神抱朴子曰求仙者要當以忠孝和順仁信爲本若德不修而但務方術終不得長生也行惡行大者司命奪紀小過奪筭隨所犯輕重故所奪有多少

桂父　**茅君**　裴氏廣州記曰桂父常食桂葉見知其神尊事之一旦與鄉曲別飄然入雲葛洪神仙傳曰茅君學道成而歸自說吾有神靈之職某月日當之宮至期登羽車而去

赤松　**黃石**　上詳類聚　神仙傳曰黃石君者修彭祖之術年數百歲猶有少容亦學地仙不求升雲

金母　**玉妃**　空洞靈章經曰紫微煥七臺騫

樹秀玉霞衆聖集琳宮金母命清歌　靈寶赤書經曰元始登命太眞案筆玉妃拂筵鑄金爲簡刻書玉篇

山圖

園客 劉向列仙傳曰山中道人教服地黃當歸羌活玄參服一年病愈身輕追道人問自云五岳使也能隨吾汝便不死山圖追隨六十餘年歸來行母服復去莫知所之　又曰園客濟陽人種五色香草積十年時有女夜至自稱客妻道蚕狀客與俱蠶繭大如盆繰訖俱去莫知所之

木工

陶正 劉向列仙傳曰赤松子輿者黃帝時人不食五穀啖百草花至堯時爲木工能隨風雨上下　又曰甯封子者爲黃帝陶正有人過之爲其掌火能出五色煙積火自燒而隨煙氣或上或下

龍師

魚吏 劉向列仙傳曰師門能使火食桃李葩爲夏孔甲龍師孔甲殺而埋之外野一旦風雨迎之　又曰赤須子豐人云秦穆公時主魚吏食松實天門冬石脂齒落更生髮墮更出後去止吳山七十餘年莫知所至

僊三帖 白求仙附

餐霞 列仙傳云陵陽子春餐朝霞夏食沆瀣

貫景 天人賦貫列缺之倒景注人在天上視列缺去地三千里

乘虎 葛玄能乘虎使鬼玄是抱朴子從師即鄭思遠之師也時人莫得所處傳言東海中仙人寄書呼爲仙公

牧羊 眞誥曰皇初平丹谿人年十五家使牧羊有道士見其良謹將至金華石室山其兄初起尋索歷年得見問羊何在曰近在山東往視但見白石初平叱石變羊數萬頭初起知其得仙道

煑石 列仙傳白石先生中黃道人弟子也常煑白石爲糧因號白石山居亦食脯飲酒食穀日行三四百里容貌不衰

蒸丹 眞誥云李方回晉武帝時人學道在華山受管成子蒸丹鉛水法又受蘇門周壽陵丹霞之法五十年精心內視仙去

膝印 謝自然女道士也果州人居大方山頂常誦道德經黃庭內篇於開元親受紫虛寶經於金泉山一十三年晝夜不寐兩膝上忽有印四壥若朱有古篆六字粲如白玉忽於金泉道場有雲氣遮匝一山散漫彌久仙去

身光 東郭延年山陽人服靈飛散在暗室中夜書又身生光遠照小物見其采色一旦數十人乘虎豹來迎之延年遂入

崑崙山仙去 **獻桃** 王母獻武帝 **食棗** 安期生食巨棗大如瓠 **汗漫** 從汗漫而遊汗漫仙人名 **逍遙** 戚逍遙見續仙傳 **青牛** 老子 **白鹿** 羨門 **白龍** 陵陽子明乘白龍仙去 **青鳥** 王母使者 **桃源** 秦人 **芝田** 雲裝文選 **吸沆瀣** 大人賦呼吸沆瀣餐朝霞沆瀣北方夜半天地玄黃之氣也 **生羽翼** 胸臆生羽翼見魏文帝詩 **高舉出空** 後漢上成公密縣人初行久不還後歸家語人曰我已得仙辭去人見其高舉出空良久乃沒 **徐行去疾** 鮑靚字太玄行龍山見前一少年姿容整茂徒行甚異之及問少年答曰我中山陰長生也 **松喬** 彭朔 **鶴** 駿 **龍**

上清 靈族 絳節 朱旛 羽化 蟬蛻 羽蓋 **芝蓋** 霓旌 霓衣 雲軺 雲軿 風馭 霞衣 羽駕 煙駕 却粒 服氣 羽客 羽人

靈仙 列僊 羣仙 九僊 紫府輕舉 碧落上升 龜鶴之年 金石之壽 **緜日月而不老** 配天地而長存 **求仙** 采菖蒲 葛洪神仙傳云王生陽城人漢武帝登嵩山忽見神人禮而問之曰某九疑山人也聞中岳有菖蒲一寸九節食可長生故來采之忽天神人帝遂採服性熱煩惱不快 **得石髓** 嵇康與王烈共入山烈得石髓如飴自服半半與康皆凝爲石 **禀氣自然** 養生論云或以神仙可致特受異氣禀之自然非積學所能得也 **養性爲言** 眞誥云章震周幽王時南郡人常歎曰人生世間日失一日去生轉遠乃著道書百餘篇精於五行演其微妙以養性治病爲吉後入崆峒山仙去 **不務垂衣** 空思脫屣 武帝去 **不諫成帝** 曰捕風捉影終不可得 **郭璞** 王棄天下如脫屣 **谷永** 遇秦上文曰君元吉自天宜學升遐之道邁聞鮑靚隱迹潛遁乃候之未忍違親謂餘杭

懸雷山近廷陵之茅山是洞庭西門潛通五岳於是往來茅嶺洞至時節還家徐生知懼訪蓬嶽以無歸秦皇令徐福求藥蓬萊山欒大伏誅求羨門而不得初漢武拜欒大爲五利將軍神仙難致　政化易傷　仙有象外不可苟求　道在域中所宜馴致　崆峒訪道雖軒后之或遊　蓬島求仙豈秦王之可致

魏文帝遊仙詩曰西山一何高高殊無極上有兩仙童不飲亦不食與我一丸藥光耀有五色服藥四五日胷臆生羽翼輕舉生風雲倏忽行萬億流覽觀四海茫茫非所識　魏曹植遊仙詩曰人生不滿百戚戚少歡娛意欲奮六翮排霞凌紫虛蟬蛻同松喬翻跡登閬湖翺翔九天上騁轡遠行遊東觀扶桑曜西臨弱水流北極登玄渚南翔陟丹丘　又五遊詠曰九州不足步願得凌雲翔逍遙八紘外遊目歷遐荒披我丹霞衣襲我素霓裳華蓋紛菴藹六龍仰天驤曜靈未移景倏忽造昊蒼閶闔啟丹扉雙闕曜朱光徘徊文昌殿登陟太微堂上帝伏西嬬羣后集東廂帶我瓊瑤佩嗽我沆瀣漿踟躕玩靈芝徙倚弄華芳王子奉仙藥羨門進奇方服食享遐紀延壽保無疆　又遠遊詩曰靈鼇戴方丈神嶽儼嵯峩我仙人翔其隅玉女戲其阿瓊蘂可療飢仰首嗽朝霞崑崙

本吾宅中州非我家　晉何劭遊僊詩曰羨昔王子
喬友道發伊洛迢遞陵峻嶽連翩御飛鶴　晉張協
遊仙詩曰崢嶸玄圃深嵯峩天嶺峭亭館籠雲構修
梁流三曜蘭葩蓋嶺披清風緣隿嫡　晉成公綏仙
詩曰盛年無幾時奄忽行欲老那得赤松子從學度
世道西入華陰山求得神芝草珠玉猶戴土何惜千
金寶但願壽無窮與君長相保　晉庾闡遊仙詩曰
神嶽竦丹霄玉堂臨雪嶺上採瓊樹華下挹瑤泉井
又曰南海納朱濤玄波洒北溟仰盼燭龍曜俯步
朝廣庭　又曰玔疏鍊石髓赤松嗽水玉憑煙眇封

子流浪揮玄俗崆峒臨北戶昆吾眇南陸層霄映紫
芝潛澗汎丹菊皇裔涌五河八流縈地軸　又曰三
山羅如粟巨壑不容刀白龍騰子明朱鱗運琴高輕
舉觀滄海眇邈去瀛洲玉泉出靈蕚瓊草被神丘
又曰熒熒丹桂紫芝結根雲山九疑鮮榮夏馥冬熙
誰與薄採松期　又曰赤松遊霞乘煙封子鍊骨凌
仙滄漱水玉心玄故能靈化自然　又曰乘彼六氣
渺茫輜駕赤水崑陽遙望至人玄堂心與罔象俱忘
又曰朝嗽雲英玉蘂夕挹玉膏石髓瑶臺藻構霞
綺鱗裳羽蓋級纚　又曰玉樹標雲翠蔚靈崖獨拔

奇卉芳津蘭瑩珠隧碧葉灌清鱗萃　又曰玉房石榆磊砢燭龍銜輝吐火朝採石英澗左夕翳瓊葩巖下　晉張華詠蕭史詩曰蕭史愛長年嬴女忝童顏火粒願排葉霞霧好登攀龍飛竟天路鳳起出秦關身去長不返簫聲時往還　又遊仙詩曰雲霓乖藻旒羽袿揚輕裾飄登清雲間論道神皇盧蕭史登鳳音王后吹鳴笙守精味玄妙逍遥無爲墟　又曰玉佩連浮星輕冠結朝霞列坐王母堂豔體食瑤華湘妃詠涉江漢女奏陽阿　又曰乘雲去中夏隨風濟江湘亹亹陟高陵遂升玉繖陽雲殿薦瓊石神妃侍衣裳　晉湛方生廬山神仙詩并序曰潯陽有廬山者盤基彭蠡之西其崇標峻極辰光隔輝幽澗澄深積清百仞若乃絶阻重險非人跡之所遊窈窕冲深常含霞而貯氣真可謂神明之區域列真之苑囿矣太元十一年有樵採其陽者于時鮮霞褰林傾暉映岫見一沙門披法服獨在巖中俄頃振裳揮錫淩崖直上排丹霄而輕舉起九折而一指既白雲之可乘何帝鄉之足遠哉窮目蒼蒼翳然滅跡詩曰吸風玄圃飲露丹霄室宅五嶽賓友松喬　晉郭璞遊仙詩曰暘谷吐靈曜扶桑森千丈朱霞升東山朝日何晃

朗迴風流曲檽幽室發逸響悠然心永懷眇爾自遐
想仰思舉雲翼延首矯玉掌嘯傲遺世羅縱情任獨
往明道雖若昧其中有妙象希賢宜勵德羨魚當結
網　又曰採藥遊名山將以救年頹呼吸玉滋液妙
氣盈胷懷登仙撫龍駟迅駕乘奔雷鮮裳逐電曜雲
蓋隨風迴手頓羲和轡足蹈閶闔開東海猶蹄涔崑
崙螻蟻堆遐邈冥茫中俯視令人哀　又曰京華豪
俠窟山林隱遁栖　又曰登嶽採五芝涉澗將六草
散髮蕩玄溜終年不華皓　又曰青谿千餘仞中有
一道士　又曰中有冥寂士靜嘯撫清絃　又曰四

瀆流如淚五嶽羅若堽尋我青雲友永與時人絕
又曰靜歎亦何念悲此妙齡逝在世無千月命如秋
葉蔕蘭生蓬芭問榮曜常幽翳　又曰吞丹崩海底
高浪駕蓬萊　又曰縱酒濛汜濱結駕尋木末翹手
攀金梯飛步登玉闕左顧擁方日右眷極朱髮　又
曰璇臺冠崑嶺西海濱招搖瓊林籠蓂映碧樹疏英
翹丹泉漂朱沫黑水鼓玄濤尋仙萬餘日今乃見子
喬振髮晞翠霞解裸被絳綃總轡臨少廣盤虬舞雲
軺　齊袁彖遊仙詩曰羽客宴瑤宮旌蓋乍舒設王
子洛浦來湘娥洞庭發長引逐清風高歌送奔月竝

馭排帝閶連吹入天闕萬古一方春千霜豈二髮
又曰白玉三重階黃金九層路采煙拂紫甍芳風搖
碧樹　齊陸慧曉遊仙詩曰旌翻玉華坼神轉雲光
移襲舄黃山下投佩朱路岐　游仙詩曰水華究靈
奥陽精測神秘其聞上仙訣留用未肯餌潛名游柱
史隱迹居郎位委曲鳳臺日分明柏寢事蕭史暫徘
徊待我升龍轡　梁簡文帝仙客詩曰漆水豈難變
桐乃作可揮青書長命錄紫水芙蓉衣高翔五嶽小
低望九河微穿池聽龍長況石待羊歸酒闌時節久
桃生歲月稀　梁沈約和竟陵王遊仙詩曰夭矯乘
絳仙螭衣方陸離玉鑾隱雲霧溶溶紛上馳瑤臺風
不息赤水正連漪崢嶸玄圃上聊聚瓊樹枝　又曰
朝止閶闔宮暮宴清都闕騰蓋隱介星低鑾避行月
九疑紛相從虹旌乍升沒青鳥去復還高唐雲不歇
若華有餘照淹留且晞髮　又陶先生登樓不復下
詩曰側聞上士說尺木乃騰霄雲軿不展地仙居多
麗蕉臥待三芝秀坐對百神朝銜書必青鳥嘉客信
龍鑣非止靈桃實方見大椿淵　又赤松澗詩曰松
子排煙去英靈眇難測惟有清澗流潺湲終不息神
冊在茲化雲軿於此陟願受金液方片言生羽翼渴

就華池飲飢向朝霞食何時當來還延佇清巖側
又和劉中書仙詩曰殊庭不可及風標多異色霞衣
不待縫雲錦不須織　又曰清旦發玄洲日暮宿丹
丘崑山西北映瑶泉東南流霓裳拂流電雲車委輕
霞崢嶸上不覩寥廓下無見　梁王筠東南射山詩
曰還丹改容質握髓駐留年日含千里霧掌流五色
煙瓊漿沈金鼎瑶池溉玉田倏忽整龍駕相遇鳳臺
前　周庾信和趙王遊仙詩曰藏山還採藥有道得
從師京兆陳安世成都李意其玉魚傳柏鶴太一受
飛龜白石香新芋青泥美熟芝山精逢照鏡樵客值
圍棊石文如碎錦藤苗似亂絲逢萊在何處漢后欲
遥祠　陳陰鏗賦得神仙詩曰羅浮銀是殿瀛洲玉
作堂朝遊雲暫起夕飲菊恒香聊持復成燕戲以石
爲羊洪崖與松子乘羽就周王

賦　漢司馬相如大人賦曰相如拜爲孝文園令見上
好仙乃遂奏大人賦其辭曰世有大人在乎中州宅
彌萬里曾不足以少留悲世俗之迫隘竭輕舉而遠
遊垂絳幡之素霓戴雲氣而上浮建格澤之脩竿總
光曜之采旄垂旬始以爲幰曳彗星而爲髾絶少陽
而登太陰與真人乎相求屯余車而萬乘綷雲蓋而

樹華旗歷唐堯於崇山過虞舜於九疑揭度九江越五河時若曖曖將混濁召屏翳誅風伯刑雨師排閶闔而入帝宮載玉女而與之歸登閬風而遥集飛烏騰而一止吾乃今日覩西王母皓然白首戴勝而穴處亦幸有三足烏爲之使遺屯騎於玄闕軼先驅於寘門下崢嶸而無地上寥廓而無天視眩泯而無見聽敞怳而無聞乘虛無而上遐超無友而獨存　晉陸機列仙賦曰夫何列仙玄妙超攝生乎世表因自然以爲基仰造化而聞道性冲虛以易足年緬邈其難老爾乃呼翕九陽抱一含元引新吐故雲飲露飡違品物以長盼妙羣生而爲言爾其嘉會之仇息宴遊栖則昌容弄玉洛宓江妃觀百化於神區覩天皇於紫微過太華以息駕越流沙而來歸　又陵霄賦曰挾至道之容微狹流俗之紛沮飈余節以遠模風扶搖而相予削陋跡於分丘省遊仙而投軌凱情累以遂濟豈時俗之云阻判煙雲之騰躍半天步而無旅詠陵霄之飄飄永終焉而弗悔昊蒼煥而運流日月翻其代序下霄房之靡迄上良辰而復舉陟瑶臺以投轡步玉除而容與　梁陶弘景水仙賦曰蓊漫八海汯泊九河中天起浪分地寫波東卷長桑日窟

西幹龍築月阿廼者潼關不壅石門已開導江山漢浮濟達淮漳渠水府包山洞臺娥英之所遊往琴馮是焉去來於是碧巖無霧綠水不風飛軒絢鳳遊輧駕鴻上朝紫殿還覲青宮進麾八老顧坊四童酌丹穴之酎薦麟洲之肴錦旌麗日羽衣拂霄亦有先覺之秀獨往之英窺若士於蒙穀求昌梁於石城從務光於底柱索龍威於洞庭迎九玄於金闕謁三素於玉清更天地而彌固終逍遙以長生　又雲上之仙風賦曰縹緲遥裔亘碧海而飈朝霞凌青煙而薄天際出龍門而激水度蔥關以飛雪於是漢區動御月軌驚文浮虛入景登空泛雲一舉萬里曾不浹辰此列子有待之風也若乃緜括宇宙苞絡天維周流八極回環四時氣值節而動律位涉巽而離箕徒見去來之緒莫測終始之期此太虛無爲之風也

頌　晉牽秀王喬赤松頌曰妙哉松喬禀此殊姿含精握氣靈德是綏藏器華圃亢首騰飛齊跡風雲超遠姿微乃翔靈墳鳥像人聲低徊舊土眷此平生惠而不諒淵我素形神儀既隕翻飛而征遨遊八維跨騰九冥應慶罔極與道虛盈

贊　晉陸機王子喬贊曰遺形靈嶽顧景忘歸乘雲倏

忽飄飄紫微　晉郭璞馮夷贊曰冥華之精食惟八石乘龍隱淪往來沙若是謂水仙號曰河伯　又曰水土氷鱗潛映洞川赤松是服靈蛻乘煙吐納六氣升降九天　宋謝靈運王子晉讚曰淑質非不麗難以之百年儲宮非不貴豈若登雲天王子愛清淨區中寔罰詎冀見浮丘公與爾共繽翻　又巖下一老翁五少年讚曰衡山採藥人路迷糧亦絕過息巖下坐正見相對說一老四五少仙隱不可別其書非世教其人必賢哲　梁江淹王子喬贊曰子喬好輕舉不待鍊銀丹控鶴上窈窕學鳳對嘯吭山無一春草谷有千年蘭雲衣不躑躅龍駕何時還　又陰長生贊曰陰君惜靈骨珪璧詎爲寶日夜名山側果得金丹道憂傷永不至光顏如碧草若渡西海時致意三青鳥　又白雲讚曰紫煙世不覿赤鱗庖所捐白雲亦海外蓋蓋起三山簫瑟玉池上容裔帝臺前欲知清都裏乘此乃登天　又秦女讚曰青琴既曠世綠珠亦絕羣猶不及秦女十五乘綵雲璧質入不見瓊光俗詎聞願使洛靈往爲我道奇芬

書　梁陶弘景答朝士訪仙佛兩法體相書曰某等白嘗竊觀仙書輒嗟欣忘倦徒羨其文莫測其理詩七

尺之體既同稟太始俱服五常以何因緣獨超青雲而弊金石者乎先生領袖玄門學窮仙苑必有以竭其川岸請畧聞雅說隱居答曰至哉嘉訊豈蒙生所辯雖然試言之若直推竹柏之匹桐柳者此本性有殊非今日所論若引庖刀湯稼從養溉之功者此又止其所從終無永固之期夫得仙者並有異乎此但斯族復有數種今且談其正體凡質像所結不過形神形神合時則是物形神若離則是靈是鬼其非離非合佛法所攝亦離亦合仙道所依今問以何能而致此仙是鑄鍊之極感變之理通也當埏埴以爲器之時是土而異於土雖燥未燒遇濕猶壞燒而未熟不久尚毀火力既足表裏堅固河山可盡此形無滅假令爲仙者以藥石練其形以精靈瑩其神以和氣濯其質以善德解其纏累法其通無礙無滯欲合則乘雲駕龍欲離則尸解化質不離不合則或存或亡於是各隨所業修道進學漸階無窮教功令滿亦畢竟寂滅矣　晉庾闡列仙論曰夫無怪物之所以然後可以通於命以達變化之情者不怪詭於異端測自然之根者不狷狂於一物故形骸雖細推之愈廣天地雖巨別之彌狹然則形骸華僊之秋毫太虛天

地之掌握耳又何足以言其變化哉又若秦皇漢武體無靈骨雖懷奇化終於尸沒傾天下之資忽萬乘之位方士輻湊萬端鱗萃無救於頹年無補於一至若夫禀分有方云云

○道士一初學記

大霄琅書經曰人行大道號曰道士士者何理也事也身心順理惟道是從從道爲事故稱道士樓觀本記曰周穆王尚神仙因尹真人草制樓觀遂召幽逸之人置爲道士又曰平王東遷洛邑又置道士七人漢明帝永平五年置三十七人晉惠帝度四十九人給戶三百後魏武帝爲九州置壇又度三十五人文帝幸雍謁陳熾法師置道士五十人三洞道科曰道士有五一天眞道士高玄皇人之流也祛惑論曰僊華子廣成子紫府先生中黃眞人一神仙道士杜沖尹軌之例也河上丈人亦是也三山居道士祛惑論曰赤松子鬼谷子劉叔卿樂子長安期先生王方平魯女生亦是也四出家道許由巢父之比也祛惑論曰王倪善卷東園公角里先生亦是也士宋倫彭諶之匹也祛惑論曰杜沖彭宗王探封君達王子年陳寶熾李順興亦是也五在家道士黃瓊錢鏗之倫也陸法師曰凡道士道德爲父神明爲母清淨爲師太和爲友大戒三百以杜未兆之禍威儀二千以興自然之福事[illegible]素券

赤明 太上冊簡墨錄經曰若受法位至眞一及太一素券之號可署先生之位 靈寶五練經曰昔赤明天中道士鄭仁安功德未滿死於長桑北戎之阿玄和先生於此五練生尸之符鬱然而起爲上宮南帝老君

悟師 眞誥曰李少君口訣云道士去世不事王侯是無君也塊然獨立是無友也

無友 太平經曰悟師一人教十弟子十以教百百以教千千以教萬列仙傳曰稷丘公者太山下道士漢武帝東巡狩乃冠章甫衣黃衣擁琴來迎帝曰勿上必傷指帝上左指折爲丘公立祠下見敘事

稷丘 靈寶五練經曰昔善忍國有道士姓現字信然

善忍 眞誥曰秦孝王時道士師無常

句曲 周太賓往句曲山下種五果也

玄黃 玉晨金華玉經曰朱字鳳口明光映軒上座玄黃中庠天眞老子立德經曰道士有上中下深於道多者名上座 龜山元錄經曰皇上萬始先生秋三月則化形爲青赤紫三色之光

青赤 洞眞隱玄

三景 太上八素眞經曰凡遵三景稱三景弟子已度三人

二暉 附師友已從傳授得稱三景法師 上清紫晨君經云上皇先生紫晨君蓋二暉之胤結玉晨之情也

貴人 給戶 洞淵經云道士貴人悉天上家

東園公 西門惠 漢書曰東園公綺里季夏黃公甪里先生四皓也見敘事下詳敘事 漢書曰道士西門惠知王莽之將終劉氏復爲天子

道士二帖 白

觀心 王遠字方平常降蔡經家須臾麻姑至騎從半於方平麻姑手爪如鳥經私心曰時背癢得搔之佳也方平曰姑神人汝何處此遂鞭之經願得方平學道方平使背立從後觀之曰心邪不可教之仙道遂授

迎母 嚴寄之字靜處丹陽句容人爲道士事親至孝住石渚觀母老不敢遠離乃迎母於觀邊立小屋以盡溫凊靖母終毀瘠過禮識者嘉之

遣妻 許邁字叔玄志求仙道先娶吳郡孫宏女爲妻

占色 抱朴子吳大帝時蜀中有李阿者穴居不食累世見之號曰百歲翁人往問事度世術但占阿顏色若欣然則事吉慘戚則凶舍笑則大慶微歎則深憂如此之候未嘗不審也一日忽去不知所之

邁居臨安山中爲書謝遣其妻云欲聞懸雷之響山鳥之音以爲簫韶九成不能勝也偶景青蔥之下栖息巖岫之室以爲殿堂廣厦不能過也情願所終志絕於此吾其去矣長離別矣

刳心 求道反

置性 遺形反性

給田 給田令曰道士受老子經以上道士畝僧尼受經其戒准此

正 梁武帝天監二年置大小道士平昌孟景翼宇道輔時爲大正隻爲國講說建安王偉於座問曰道家經教科禁甚重老子二篇盟誓乃授豈先聖之古非凡所說耶翼曰崇秘嚴科正宗妙化理在相成事非乖

華陽隱居 陶弘景字道名魏郡平陽人自號華陽隱居常謂人曰我心恒如懸鏡禍越物不遺好行陰德拯濟窮困合施諸藥遠近賴之

玄圃先生 薛玉宇世寶沛國人梁時師玄圃先生以文意見美善書翰嘗書太平經一章於崇靈觀省壁上見者既之結宇中茅云蔣負義與人與晉陵薛彪之爲陷外之交去來茅山有志栖託齊永明中陶隱居一過便盡素契陶後解紱結宇中茅仍請負度嶺相就經典藥術常並論之

撝船絕嶂 諸伯玉宇元璩吳郡錢塘人初游南岳路入閩中飛湍走險伯玉泊舟晚瀨衝飈忽起山水暴至激船上嶺崩落絕嶂徒侶以爲水滓緣崖尋求見伯玉自若以小杖撝舟涉不測之泉衆駭服

宮探玄 養素 性與道俱 志以道寧 同塵和光 久視長生 心啓玄關 品登仙籙 奉教玄元 宅心清淨 名隸紫府 心求玄珠 得崆峒之道 與汗漫之遊 與道浮沈 惟道是從

詩 周庾信道士步虛詞曰洞靈尊上德虞石會明真要妙思玄絕虛無養谷神冊丘乘翠鳳玄圃馭班鱗移梨付苑吏種杏乞山人自此逢何世從今復幾春海無三尺水山成數寸塵 又曰東明九芝蓋北燭

五雲車飄颻入倒景出沒上煙霞春泉下玉靈青鳥
向金華漢帝看桃核齊侯問棗花上元應送酒來在
蔡經家　又曰歸心遊太極回向入無名五香芬紫
府千燈照赤城鳳杯採桐實春山種玉榮夏簧三舌
響春鍾九乳鳴絳河應遠別黃鵠來相迎　又曰北
閣臨玄水南宮坐絳雲龍泥印玉策天火鍊真文上
元風雨散中天歌吹分靈駕千尋上空香萬里聞
又曰地鏡階基遠天牕影迹深碧玉成雙樹空青爲
迥林鵲巢堪鍊石蜂房得煑金漢武多嬌慢淮南不
小心蓬瀛入海底何處可追尋　又曰麟洲一海闊

玄圃半天高浮丘迎子晉若士避盧敖經飡林慮李
舊食緩山桃成冊須竹飾刻髓用蘆刀無妨隱士去
即是賢人逃　唐魏知古玄元觀尋李先生不遇詩
曰羽客今何在空尋伊洛間忽聞歸苦縣復想入函
關未作千年別猶應七日還神仙不可見寂寞返蓬
山

碑　陳徐陵天台山館徐則法師碑曰夫海水揚塵幾
千年而可見天衣拂石幾萬歲而應平至人者譬彼
晨昏方乎晷刻固非俗士之所能言寰中之所能量
者也至如不死之草猶稱南喬長生之樹尚挺西崑

百紀遊龜皆登蓮葉千齡壽鶴或舞松枝假矣生民何其夭脆譬彼風電同諸泡沫琢火之歎聞諸往賢逝水之悲嗟乎前聖樵人看博信未始乎淹留仙客彈琴固不移於俄頃然而子孫皆其數世鄉黨咸爲草萊是以志士名賢飄然長鶩臊羶榮利慼穢風塵服冕乘軒其猶桎梏朱庭紫閣事甚籠樊隱淪巖洞食餌芝髓忽矣身輕俄然羽化金繩玉版受謁帝之符龍駕霓裳處仙宮之錄法師蕭然道氣卓矣仙才千仞孤標萬頃無度所以伊川控鶴葉縣乘鳧靈化無方去還斯在銘曰來去三鳥賓遊二童然香兩上擊磬雲中玉粒雖軟金膏未鎔方流道業濟彼昏蒙

○養生一 藝文類聚

易曰天地之大德曰生　又曰君子以節飲食　老子曰善攝生者陸行不遇兕虎　莊子曰吹吁呼吸吐故納新此導引之士養形之人彭祖壽考者之所好也　文子曰太上養神其次養形神清意平百節皆寧養生之本也肥肌膚充腸胃閉嗜慾養生之末也　韓子曰神不注於外則身全身全之謂得得者得身也　抱朴子曰爾乃咀吸寶華谷神太清外珍五耀內守九精　後漢書曰神大勞則竭形太勞則

微形神早疲而能長久者非所聞也　華佗別傳曰佗嘗語吳普人體欲得勞動但不當自使極爾體常動摇穀氣得清血脉流通疾則不生卿見戸樞雖用易腐之木朝暮開閉動摇遂最晚朽是以古之仙者赤松彭祖之爲導引蓋取於此也　又曰城陽郄儉少時行獵墮空冢中飢餓見冢中先有大龜數數迴轉所向無常張口吞氣或俛或仰儉素亦聞龜能導引乃試隨龜所爲遂不復飢百餘日頗苦極後人有偶窺冢中見儉而出之後竟能咽氣斷穀魏王召置土室中閉試之一年不食顏色悅澤氣力自若

養生二 白帖

守一 太平經曰一者數之始生之道也元氣所起天之大綱故守而思一也子欲養生守一最壽平氣徐臥與一相守氣若泉源其身何咎是謂眞寶老衰自去　**引三** 太乙帝君經曰若能常行九晨照洞房泥丸之法檢鬼魂制萬邪清淨行之以致靈仙之氣降於寢室所謂引三光九星以照百神者也

外身 太清眞經曰長生者必其外身也不以身害物非惟不害而已乃濟物而忘其身忘其身而身不忘是爲善攝生者眞道養神能飛化　**遺物** 黃老經曰士能遺物乃可久久易志志欲外生本無邪爲物所嬰無能守以道貴生　**齋戒** 月令仲夏君子齋戒處必掩蔽無致和節嗜慾定心氣以訪問多以修令夜以安身於是味無致和節　**節宣** 子產曰君子有四時朝以聽政晝節宣其氣勿有所擁閉湫底以露其體　**喻溉稼** 一溉之功亦有益以稼穡喻養生也　**如牧羊** 田開之曰聞之夫子善養生者如牧羊然視其後者而鞭之威公曰何謂也田開之曰魯有單豹者

巖居而飲水不與人共利行年七十而有嬰兒之色不幸遇餓虎食之有張毅者高門懸薄無不走也行年四十而內熱疾死豹養於內而虎傷於外毅養於外而疾攻於內此二者不顧其後者也

道養

和平 血氣和平 **感傷溫厚** 魏王溫則不便柔膚是以難可防護易用感傷被褥不至甚溫厚安保金石之性壽比南山也 **利形實下** 王吉書休則俛仰屈伸以利形進退趨步以實下 **定氣通無** 太上經曰守一則諦定心源守靜則存神忘形定氣通無道成 **念真存元** 太極真人曰古人爲道也玄寂靜清念真存元真降 **頤神養性** 衆真戒曰神者天地之所馳也頤神養性行生道氣以度難也此乃上聖真人達識也夫爲道者當行此以載其身 **吞景咽液** 上清列紀曰胎閉靜息內保百神吞景咽液飲食自然身必壽考可得陞仙 **成陰生陽** 五符經曰知一者無一不知也不知一者無一能知也一者至貴無偶之號必欲長生三一當明一能成陰生陽推行寒暑能暇能豫一乃不去存一至勤一能通神少飲約食一乃留息知一不難難在於終知真不爲與不知同求之不已登彼玉清 **谷神不死** 老子 **尸毒自去** 太上真經曰生鎮三宮尸毒自去聖真仙經隨因授之 **清虛** **素朴** **恬淡** **清靜** **緘縢六志** **扃鐍百骸** **勞神役智** **啄腐吞腥** **上藥養命** **中藥養性** **致心於止水** **納性於玄珠** **練氷雪之容** **延金石之壽** **納沆瀣之精** **率逍遙之性** **味乃腐腸之藥** **色爲伐性之斧** **禁精氣之戶牖** **復性命之本源** **吐故納新以練藏** **專意積精以適神**

論 魏稽康養生論曰世或有謂神仙可以學得不死可以力致者或云上壽一百二十古今所同過此以

往莫非妖妄此皆兩失其情粗試論之夫神仙雖不目見然記籍所載前史所傳較而論之其有必矣似持受異氣禀之自然非積學所能致也至於導養得理而盡命上獲千餘歲下可數百年而世皆不精故莫能得之豆令人瞑合歡蠲忿萱草忘憂愚智所知也薰辛害目豚魚不養常世所識也虱處頭而黑麝食柏而香頸處險而瘦齒居晉而黃推此而言凡所食之氣蒸性染身莫不相應豈唯蒸之使重而無所輕害之使闇而無所明染之使黃而無使堅哉故神農曰上藥養命中藥養性者誠知性命之理因輔養以通也

⑨ 丹藥 白帖

五色 古詩曰與我一九藥光輝有五色服之四五日身體生羽翼 **九轉** 西極明科曰上清金液丹經九轉神圖太一九轉神丹等凡一百四十卷 **金丹** 仙經云丹爲金服之上士也 **玉液** 太上丹簡墨籙曰修金液之術當得太清丹經 **煉石** 者居華山服玉漿 **燒金** 真誥云明星玉女真誥曰煑石方東府左卿白石先生造也皆真人所授但未見真本世有兩本以省少者爲佳 **服藥** 又云服藥之與存思雖致同津而關源異緒服藥所以保形形康則神安存思所以安神神安則形保二理乃成相資而有 **煉丹** 葛洪聞交趾出丹砂求爲勾漏令至廣州刺史鄧悠留洪乃止羅浮山煉丹 **化金** 李少君曰祠竈丹砂可化爲黃金 **却粒** 神農經曰黃精與术餌之却粒或遇凶年可以絕粒 **採术** 南陽文氏說其先祖漢末大亂逃壺山中飢困殆絕有一人教采术食之

蒸不飢十年來歸顏色更少身輕欲飛術一名山蘭一名山精也 **茹芝** 仙經曰茹芝導引咽氣者中士事詳仙 **去疾** **嫦娥竊而奔月** 竊羿不死之藥 **雞犬舐以升雲** 淮南王 **續痾** **延齡** **難老** **鍊金膏** **調玉液** **肘後方** **囊中藥** **駐童顏** **延暮齒** **長生靈藥** **不死神方** **方傳仙訣** **藥採名山** **身輕得道** **羽化升天** **吸而蟬蛻** **吞則羣生** **文武之火** **陰陽之爐** 君臣之藥 **將延金石之壽** **以鍊水雪之膚**

○圖籙 白帖

金簡 玉清隱書曰有太上飛行九晨玉經金簡內文玉結篇金樓玉宇以明寶文秘於九天之上 **寶文** 玉佩金璫上經曰九老仙都奉金請立空之案 **琅書** 太霄琅書曰太霄琅書鑄金爲簡刻以請寶文以授衆眞 **玉簡** 太上八素經曰司命著籍玉簡冊書編以金縷纏以青絲千億萬年無所復疑 **靈符** 五稱符上經曰五皇通靈之印印五星靈符 **仙籙** 空洞靈章經曰白簡度品青簡定仙 **六甲秘文** 三洞珠囊曰九疑眞八韓偉遠昔師中岳宋德玄服靈飛六甲得道能遠行爲九疑眞人 **萬畢神術** 淮南王有鴻寶萬畢術 **石室之書** 王烈得石室之書 **金壇之籙** 玉版金壇之籙 **玉冊** **金繩** **仙籍** **眞官** **仙訣**

眞訣

○法術 白帖

御風 列子御風而行 **步水** 吳葛仙翁飲酒常入波中 **刻魅** 章帝時有壽光侯者能刻百鬼衆魅令自 **禁虎** 抱朴子曰道士趙炳以氣禁人人不能起禁虎虎伏地低頭閉目便可執縛

縛見形

入壺 費長房爲市掾市中有老翁賣藥懸一壺於肆頭市罷輒跳入壺中唯長房覩之因往再拜奉酒脯翁乃與俱入壺中唯見玉堂嚴麗旨酒甘肴盈衍其中共飲畢而出

入壁 左慈有神道曹操因坐上欲收殺之慈乃却入壁中霍然不知所在

隨雨化 赤松子能隨風雨上下（詳仙）

風 孟欽有左慈劉根之術符堅惡其惑衆命符融誅之欽至融目左右收欽欽化爲旃風飛出第外

鳧舄 王喬事詳仙

苣人 郭璞取小苣三斗綾主人宅散之主人晨見赤衣人數千圍其家就視則滅

石化羊 皇初平叱石化爲羊

竹變龍 費長房得仙翁所與杖乘至家投葛陂化爲龍

積火自燒 甯封子詳仙

亂流而渡 趙炳嘗臨水求渡船人不和之炳乃張蓋坐其中長嘯呼風亂流而渡注和猶訓也

魚遊沸鼎 甘始言取鯉魚五寸一雙令其一沸鼎中有藥者奮尾鼓鰓遊行沈浮有若凌淵其一者已熟而可噉

龍下鉢中 僧涉不知何姓符堅嘗使呪龍請雨俄而龍下鉢中大雨竪及羣臣親就鉢觀之

○**法物**

嗒焉喪耦 南郭子綦隱几而坐嗒焉似喪其耦顏成子游曰形可使如槁木心可使如死灰今日之隱几非昔日之隱几子綦曰吾喪我注耦身也耦與偶同對彼我若大亡也吾喪我我自亡矣

栩然非我 肩吾謂孫叔敖曰子三爲令尹不榮華三去無憂色今視鼻間栩栩然子之用心獨奈何敖曰吾以來不可却去不可止得失非我在彼乎在我乎注云曠然無係玄同彼我何暇至乎人貴人賤也

非指非馬 莊子曰以指喻指之非指不若以非指之非指以馬喻馬之非馬不若以非馬喻馬之非馬天地一指萬物一馬注云是非彼彼指將明無是無非無主彼彼信偏見故至人知天地一指萬物一馬各當分也

無喜無慍 令尹子文三仕爲令尹無喜色三已之無慍色

唐類 卷一百九十八