

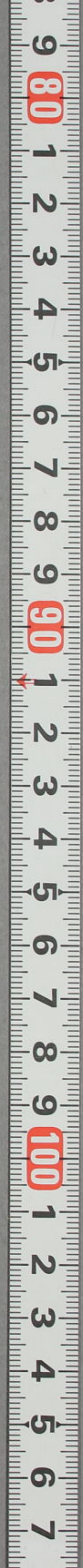


唐類函 二十五

|    |      |    |      |     |    |    |    |     |
|----|------|----|------|-----|----|----|----|-----|
| 薦  | 茶祀總載 | 善老 | 御飲酒  | 州郡學 | 釋奠 | 太學 | 辟雍 | 禮儀部 |
| 社稷 | 方丘   | 祭星 | 朔日夕月 | 郊天  | 沐  | 齋  | 祈禳 | 祈禱  |
|    |      |    |      |     | 山川 | 四渎 | 五祀 | 六宗  |

共六十一

|      |
|------|
| 13   |
| 2413 |
| 25   |



14  
2413  
25

唐類函卷八十五

明東吳俞安期彙纂

明陽羨蔣應震校訂

禮儀部五

辟雍 太學 釋奠 州郡學  
鄉飲酒 養老

○辟雍一類聚

說文曰辟雍天子饗飲處也 孝經鉤命決曰天子

臨辟雍親割牲以尊三老 禮記曰天子辟雍諸侯

頰宮 注辟雍圖如璧實以水內如覆盆外如偃蓋也  
頰宮半無水夏天子重屋諸侯宗廟殿天子廟

諸侯世室 五經通義曰天子立辟雍者何所以行禮樂

宣教化教導天下之人使為士君子養三老事五更

與諸侯行禮之處也 又曰諸侯不得觀四方故缺  
 東以南半天子之學故曰類宮類者判也 白虎通曰天  
 子立辟雍行禮樂宣德化辟者象璧圓法天雍壅也  
 雍之以水象教化流行 又曰辟積也積天下之道  
 德壅天下之殘賊 桓譚新論曰王者作圓池如璧  
 形實水其中以園壅之名曰辟雍言其上承天地以  
 班教令流轉王道周而復始 續漢書曰明帝永平  
 二年上始率羣臣躬養三老五更于辟雍行大射之  
 禮 魏志曰明帝甘露二年幸辟雍命羣臣各賦詩  
 待中和道尚書陳騫等作詩稽留稽留有司奏免

辟雍二帖白

行禮詩鎬京辟雍自東自西自南自北無思不服注  
 歸班政終軍書建三宮之文質彰厥職於樂詩於樂  
 文王知鳥獸得所以為音聲與政通既合樂以乃營  
 詳之於喜樂諸在辟雍者言感中和之至也  
 營三宮謂明堂辟雍靈臺也左制文選左制辟雍中  
 園詳類明帝踐後漢明帝踐辟雍尊獻王對漢武帝  
 獻王來朝獻雅樂對三雍注謂辟雍贊典禮曹植七  
 明堂靈臺言天地君臣人民皆然  
 典禮於辟雍講文德于明堂刪  
 流俗之華談綜孔氏之舊章 整法駕王沈辟雍頌  
 法駕撫玉輅幸於雍宮親拜 聖皇涖止文選乃流整  
 三老五更出於南門之外  
 聖皇涖止 皇王教化禮統曰四方攸同皇王辟  
 造舟為梁 雍注辟雍教化天下也 養老

聖皇 養老 辟雍

之制王沈薛雍頌序云唐虞三代咸崇辟雍養老之制也親降萬乘之尊執弟子之禮自春秋以來禮樂昏廢惟東京之後始創其義道德之富辟雍海流道德之富

**賦**後漢李尤辟雍賦曰太學既崇三宮既章靈臺司天羣曜彌光大室宗祀布政國陽辟雍巖巖規矩圓方階序牖闥雙觀四張流水湯湯造舟為梁神聖班德由斯以匡王公羣后卿士具集攢羅鱗次差池雜選延忠信之純一兮列左右之貂璫三后八蕃師尹羣卿加休慶德稱壽上觴戴甫垂畢其儀踳踳是以乾坤所周八極所要夷戎蠻羌儋耳哀牢重譯響應抱珍來朝南金大璐玉象犀龜

**頌**陳徐陵皇太子臨辟雍頌曰臣聞天大王大詳於道德之言天文人文顯於文象之說是以大君革命黔首所以庇焉聖人創物文籍所以生焉咸由此道制為民極莫不對越上靈裁成庶類濟世育德昭彼昆蟲皇帝世膺下武體茲上德握天鏡而授河圖執玉衡而運乾象皇太子耀彼重離光茲七鬯儀天以文化成天下侍中國子祭酒新安王宗室羽儀衣冠準的惟善為樂造次必儒粵以十一年三月二十一日受詔弘宣發論語題攝齊升堂摠衣即席對揚天人開闢大訓清言既吐精義入神副德爰動音□鋒

起問難泉涌辨論綸之異定倫理之疑玉振鏘鏘雲  
浮雨布介王奉繫聖蹤馳辯秀出信令張禹慙其師  
法何晏忸其訓詁穆穆焉洋洋焉此實虞朝之盛德  
生民之壯觀者也臣抑又聞之魯頌聿興史克宣其  
懿晉雍大啓王廙逞其詞所以述休平之風揚君上  
之德輕以下才敢爲頌曰皇運勃啓膺圖受命紫蓋  
東臨黃旌南映積仁累德重明疊聖四海無浪三階  
已平儲駕戾止和鸞有聲弘風講肆崇儒肅成丹書  
貴道黃金賤籛洙泗興業闕里增榮

○太學杜氏通典

有虞氏大學爲上庠小學爲下庠○夏后氏大學爲

東序小學爲西序次序先王之○殷制太學爲右學

小學爲左學又曰瞽宗王制曰小學在公宮南之左

名以喻童蒙又云○周制大學爲東膠小學爲虞庠

膠之言糾也所以糾收學上也鄭注祭義云云

子曰辟雍五室四堂在一基之上四方堂則以其方

名學中央堂謂之太學二云凡立學之法有四郊及

國中在東郊曰東學並方名之在國中謂之大學故

鄭注祭義曰周王太子王子羣后之太子卿大夫元

士之適子國之後選皆造焉王子王之庶子也學正

崇四術立四教樂正樂官之長掌國子之教幼者教

曰年十五始入小學春秋教以禮樂冬夏教以詩書

陽也詩樂者聲聲亦陽也秋也師氏掌以媯詔王

冬陰也書禮者事事亦陰也以三德教國子一曰至

德以為道本為行至德者中德也二曰敏德以為行本

敏德仁義三曰孝

德以知逆惡馬融曰教以孝德尊祖愛親守其所以生

也教三行一曰孝行以親父母善事父母之二曰友

行以尊賢良馬融曰教以朋友三曰順行以事師長

馬融曰師德所凡國之貴游子弟學焉王公之子弟

也凡學必時春夏學干戈秋冬學羽籥皆於東序盾

也戈句于戟也干戈萬舞象武也用動作之時學之

羽籥籥舞象文用安靜之時學之詩云左手執籥右

手乘春誦夏絃太師詔之瞽宗秋學禮執禮者詔之

冬讀書典書者詔之禮在瞽宗書在上庠周立三代

於有虞氏之學典謨之教所興也學舞於夏后氏之

學文武中也學禮樂於殷之學功成治定與已同也

誦謂歌樂也絃謂以絲播詩陽用事則大學之禮雖

學之以聲陰用事則學之以事者也

詔於天子無北面所以尊師也尊師重道不使處臣

父而問焉師尚父曰昔黃帝顓頊之道存乎意亦端

不可見與師尚父曰在丹書王欲聞之則齊矣王齊

三日端冕師尚父亦端冕奉書而入負屏而立王下

折而南面而立師尚父曰先王之道不北面王行而西

尚父西面道書之言大學之教也時教必有正業業

先王古之教者家有塾黨有庠術有序國有學術當

經典為遠

大學

言者仕焉而已者歸教於閭里朝夕坐於門側之堂謂之塾周禮五百家為黨萬二千五百家為遂黨屬於鄉遂在外比年入學中年考校中間也問歲則考學者之德行三歲大比乃考一年視離經辨志三年視敬業樂羣五年視博

習親師七年視論學取友謂之小成九年知類通達強立而不反謂之大成夫然後足以化民易俗近者說服而遠者懷之此大學之道也王制修六禮以節民性明七教以興民德齊八政以防民淫一道德以同俗養耆老以致孝恤孤獨以逮不足上賢以崇德簡不肖以絀惡司徒地官卿命鄉簡不帥教者以告于王王命三公九卿大夫元士皆入學不變王親視

學亦謂使習禮以化之也不變王又親臨視不變命重棄賢者之子孫也此習禮皆於大學也不變命

國之右鄉簡不帥教者移之左命國之左鄉簡不帥

教者移之右如初禮中年考校而又不變轉徙其不

變移之郊郊鄉界之外也稍出遠之不變移之遂遂郊外也大夫

不變屏之遠方終身不齒遠方九州之外也頃秦始

矣○漢高帝未遑庠序之事至孝文時頗登用言少

學之及孝景不任儒諸博士具官待問未有進者具

謂備員武帝立後延儒者百數自漢興言易有淄川

生言詩於魯則申培公於齊則轅固生燕則韓太傅

嬰言禮則魯高堂生言春秋於齊則胡毋生於趙則

董仲舒而公孫弘為丞相制曰蓋聞道人以禮風之

以樂今禮廢樂崩朕甚愍焉故詳延天下方聞之士  
 咸登諸朝詳悉也方道也有道及博聞之士也其令禮官勸學講議洽  
 聞舉遺興禮以為天下先舉遺謂經典遺逸者求而舉之太常議曰  
 聞三代之道鄉里有教勸學興禮崇化厲賢以風四  
 方太平之原也因舊博士置弟子五十人太常擇年  
 十八以上儀狀端正者補博士弟子昭帝舉賢良文  
 學增博士弟子員數滿百人至成帝時劉向請興辟  
 雍設庠序帝下公卿議會向病卒成帝末增弟子員  
 三千人歲餘如故及王莽為宰衡欲耀眾庶遂興辟  
 雍增元士之子得受業如弟子甲乙之科○後漢質

帝本初元年詔大將軍以下至六百石悉遣子弟就  
 學每春秋輒於鄉射月一會有勸勉進用之端於是  
 遊學者增至三萬餘生自本初後二十四年高生皓  
 首見拔者少桓帝建和初詔諸學生課試補官元嘉  
 二年詔曰書生汝南胡憲陳留恭幸爽或六十以下  
 常以月朔會辟雍垂白安貧童子潁川王通經拜太  
 子舍人因試憲等補郎舍人後皆限六十以上七十  
 以下年有增減不應得試易凡天地之數五十有五此所以成變化今五十在  
試科是應天地之數也永壽二年復課試諸生補郎舍人獻帝  
 建安中侍中鮑衡奏按王制立太學小學自王太子



以下皆教以詩書而升之司馬謂之賢者任之以官  
 故能致刑措之盛立太平之化也今學博士並設表  
 章而無所教授兵戎未戢人並在公而學者少可聽  
 公卿二千石六百石子弟在家及將校子弟見為郎  
 舍人皆可聽詣博士受業其高才秀達學通一藝太  
 常為作品式從之晉虞摯決疑云漢初置博士而無  
 弟子後置弟子五十人與博士俱  
 共習肄禮儀又增滿五百人漢末至數千人○魏文帝黃初五年立太學  
 於洛陽時慕學者始詣大學為門人滿二歲試通一  
 經者稱弟子不通一經罷遣弟子滿二歲通二經者  
 補文學掌故滿三歲試通三經者擢高第為太子舍

人舍人滿二歲試通四經者擢其高第為郎中郎中  
 滿二歲能通五經者擢高第隨才叙用每試不通者  
 各隨後輩復試試通知前補用○晉武帝初太學生  
 三千人太始八年有司奏太學生七千餘人才任四  
 品聽畱詔曰已試經者畱之大臣子弟堪受教者令  
 入學其餘遣還郡國咸寧二年起國子學法周禮國  
 弟國子受教  
 於師者也惠帝元康三年以人多猥雜欲辨其涇  
 渭於是制立學官品第五以上得入國學○東晉元  
 帝時太常賀循上言尚書被符經置博士一人又多  
 故歷紀儒道荒廢學者能兼明經義者少且春秋三

傳俱出聖人而義歸不同自前代通儒未有能通得失兼而學之者也况今學義甚煩不可令一人總之今宜周禮儀禮二經置博士二人春秋三傳置三人其餘則經置一人合八人太常車胤上言按三漢舊事博士之職唯舉明經之士遷轉各以本資初無定班魏及中朝多以侍中常侍儒學最優者領之職雖不同漢氏盡於儒士之用其揆一也今博士八人愚謂宜依魏氏故事擇朝臣一人經學最優者不繫位之高下常以領之每舉太常共研厥中其餘七人自依常銓選太興初欲修立學校唯周易王氏尚書鄭

氏古文孔氏毛詩周官禮記論語孝經鄭氏春秋左

傳杜氏服氏各置博士一人其儀禮公羊穀梁及鄭

易皆省不置博士太常荀崧上疏曰昔武皇帝崇儒術以賈馬鄭杜服孔王何之徒章

句傳注象家之學置博士十九人二十州之中師徒相傳學士如林猶選張華劉寔居太常之官以重儒教伏聞節省之制皆三分置二博士舊員十有九人今五經合九人唯古計今猶未中半九人已外猶宜增置周易有鄭氏注其書根源誠可深惜儀禮所謂曲禮也鄭玄於禮特明皆有證據皆周之衰孔子作春秋左丘明子夏造膝親受孔子沒立明撰其所聞為之傳微辭妙旨無不精究公羊高親受子夏立於漢朝多可採用穀梁赤師徒相傳諸所發明或是左氏公羊不載亦足有所訂正臣以為宜各置一人以傳其學遇正  
 孝武帝太元初於中堂立行太學于時敦難不行  
 無復國子生置太學生六十人國子生權銓大臣子

孫六十人事訖罷

其國子生見祭酒博士單衣用巾執經一卷以代手板

自穆

帝至孝武並以中堂為大學太元九年尚書謝石請興復國學以訓胄子頒下州郡普修鄉校帝納其言明年選公卿二千石子弟生增造廟房屋百五十五間而品課無童君子恥與其列國子祭酒殷茂上言臣聞舊制國學生皆取冠族華胄比列皇儲而中混雜蘭艾遂令人情恥之詔雖褒納竟不施行○宋武帝詔有司立學未就而崩文帝元嘉二十年立國學二十七年廢明帝太始中初置總明觀祭酒一人有玄儒文史四科科置學士十人○齊高帝建和四年

詔立國學置學生可五十人取王公以下子孫年十五以上二十以下家去都二千里為限帝崩乃以國諱廢學武帝永明三年詔立學乃省總明觀召公卿以下子弟置生二百二十人其年秋中悉集東昏侯永元初詔依永明舊事廢學時有司奏國學太學兩存焉領國子助教曹思文上表曰古之建國君人者既下而廢學先聞將恐觀國之光有以闕也若以國諱宜廢昔漢武立學爰泊元始百餘年中未嘗廢其間豈無國諱矣永明以德太子故廢斯非古典尋國之有學本以興化致理故記云天子出征受命於祖受成於學今之國學即古之太學天子入國學以行禮也太子入國學以齒讓也太學之與國學是晉代殊其士庶異其貴賤耳然貴賤士庶皆須教國學太學兩存之也時立學太尉王儉復依晉代國子

生單衣角巾執經代手板也

○後魏道武帝初定中原始於平城立太學置五經博士生員千餘人天興二年春增國子太學生員三千太武始光三年別起太學於城東後徵盧玄高允等令州郡各舉才學於是人多砥厲儒術轉興獻文帝天安初立鄉學郡置博士二人助教二人學生六十人後令大郡立博士二人助教四人學生百人次郡立博士二人助教四人學生八十人中郡博士一人助教二人學生六十人下郡立博士一人助教一人學生四十人郡縣學始乎此矣孝文太和中改中書為國子又開皇子之學及遷都洛

邑立國子太學四門小學○隋文帝開皇中國子寺不隸太常自前代皆屬太常也○唐貞觀五年太宗數幸國學遂增築學舍千二百間國學太學四門亦增生員其書算各置博士凡三千二百六十員其屯營飛騎亦給博士授以經業無何高麗百濟新羅高昌吐蕃諸國酋長亦遣子弟請入國學之內八千餘人國學之盛近古未有置弘文館於上臺生徒三十人置崇文館於東宮生徒二十人

皆以皇族總麻以上親皇太后皇后

大功以上親散官一品中書門下平章事六尚書功臣身食實封者京官職事正三品供奉官三品子孫

京官職事從三品中書黃門西京國子監領大學生

侍郎子孫為之並尚書省補

大學

皆尚書省補一曰國子學生徒三百人分習五經一經六  
 品以上及國公子孫從二曰太學生徒五百人每百  
 二品以上之曾孫為之人三曰四門學生徒千三  
 人以四品五品及郡縣公子孫及從三品之曾孫為之  
 百人分經之制與大學同其五百人以六品七品及  
 者為四曰律學生徒五十人取年十八以上二十五  
 及庶人之習法令者為之五曰書學生徒三十人以習文字六曰  
 算學生徒三十人以習計數凡二千二百一十人州  
 縣生徒有差凡諸學皆有博士助教授其經藝每歲  
 仲冬郡縣館監課試其成者長史會屬察設鄉飲之  
 禮開元七年十月皇太子詣國學行齒胄禮又勅諸

州鄉貢見訖令就國子監謁先師學官為之開講所  
 司設食弘文崇文館學生及監內學生亦許聽焉天  
 寶初明經進士習爾雅九載國子監置廣文館知進  
 士業博士助教各一人十二載七月舉人不得克鄉  
 貢皆補學生四門俊士停之

太學二

藝文類聚北堂書  
鈔學校中分出

周禮曰大司樂職掌成均之法以治建國之學故鄭  
 注云成均五帝之學成均之法者其遺禮可法也  
 又云保氏掌諫王惡而養國子以道乃教之大藝一  
 曰五禮二曰六樂三曰五射四曰五馭五曰六書六

曰九數鄭注云養國子以道者以師氏之德行審諭之而後教之以藝也 又云以樂舞教國子舞雲門大卷大咸大磬大夏大濩大武 禮記云大司成論說在東序鄭注云論說課其義之深淺不能優劣東觀漢記云光武五年初起太學諸生吏子弟及民以義助作上自齊歸幸大學賜博士弟子 晉諸公贊曰惠帝時裴頠為國子祭酒奏立國子太學起講堂築門闕刻石寫經 班彪奏曰臣聞師曰太學明堂辟雍者禮樂之府詩書之林也

太學三帖

右學

周制為

東膠

周制為

學官

漢立太

書府

教習

子

舜命夔曰汝典樂以教胄子胄子國子也

糾學士

東膠所以糾收

養雋

德

魏文侯孝經傳曰太學中德也庠言養也所以養雋德也

示敬道

學記曰太學始教皮弁祭

道也

萊示敬

博士掌教

劉馥上疏曰宜高選博士取行師

為人表經任人師者掌教國子師

氏詔王

詳通

教學為先

古者建國

入學以齒

皆以長

不以為尊

承師問道

大戴禮云帝入東學尚親而貴仁

化民成俗

禮曰君子如欲

而貴信入北學尚貴而尊

化民成俗

禮曰君子如欲

化民成俗

其必

由學乎玉不琢不成器人不學不知道

傳習雅言

討論大義

揚先

儒之風

儒之風

知要道之善

既闡文明之教

減五登三

將令儒學之徒問一知十

將令儒學之徒問一知十

後漢李尤太學銘曰漢遵禮典崇興六藝修周之  
理掃秦之弊褒建儒宮廣置異記開延學者勸以爵  
位

○釋奠一通

周制凡始立學必釋奠于先聖先師及行事必以幣  
謂天子命之教始立學官凡釋奠者必有合也  
先師則所釋奠者有國故則不故謂國有可為先聖  
當與鄰國合也伯夷則有周公魯有孔子各自奠之不合之也  
亦如之者使教焉死則以為樂相祭於瞽宗此之謂  
先師之類不言夏從春可知釋奠者始立學者既豐  
設薦饌酌而已無迎尸以下之事

器用幣禮樂之器成則豐之又用幣告先聖先師以器成也然後釋菜告先聖先師以

將用也不舞不授器授器司馬之屬司兵司戈司

盾祭祀授乃退饋于東序一獻無介語可也言乃退

立三代之學者政菜于虞庠則饋宿于東序也魯之學自米廩東序皆宗也天子視學大

昕鼓徵所以警眾也早昧爽擊鼓以召眾也警猶起

眾至然後天子至乃命有司行事興秩節祭先師先

聖焉與猶舉也秩常也節猶禮也使有司攝其事舉

非為彼有司卒事反命告祭畢也祭將出征受命於

祖也告祖受成於學定兵出征執有罪反釋奠于學以

訊馘告釋菜奠幣禮先師也訊馘所生獲斷耳者○

詩云執訊獲醜又曰在類獻馘或為國

魏齊王正始中每講經徧輒使太常釋奠於辟雍以大牢祠孔子以顏回配○晉武帝太始七年惠帝元康三年二釋奠皆於太學惠帝之為太子及愍懷太子講經竟並親釋奠於太學太子進爵於先師中庶子於顏回也○東晉明帝之為太子亦行釋奠禮成穆孝武三帝皆親釋奠唯成帝在辟雍自是一時制也孝武以太學在水南懸遠有司議依穆帝升平元年於中堂權立行太學釋奠禮畢會百官六品以上時無國子生有司奏應須二學生百二十人太學生取見人六十國子生權餘大臣子孫六十人事訖罷也○宋文帝元嘉二十二年太子釋奠採晉故事裴松

之議應舞六佾宜設軒懸之樂牲牢器用悉依上公祭畢親臨學宴會太子以上悉在○齊武帝永明三年有司奏宋元嘉舊事學生到先釋奠先聖先師禮又有釋菜未詳今當行何禮用何樂及禮器時從喻希議用元嘉故事設軒懸之樂六佾之舞牲牢器用悉依上公○梁武帝天監八年皇太子釋奠周捨議既惟大禮請依東宮元會太子著絳紗襪音博衣領也樂用軒懸合升殿坐者皆服朱衣帝從之又有司以為禮云凡為人子者升降不由阼階吏部郎徐勉議鄭玄云由命士以上父子異宮宮室既異無不由阼階之禮請釋奠及宴會太子



升堂並宜由東階若輦駕幸學自然中階其預會賓客依舊西階大同七年皇太子表其子寧國臨城公入學時議者以與太子有齒胄之議疑之僕射臣繼等以為參點回路並事宣父鄒魯稱盛洙汶無譏師道既光得一資敬無虧亞二制可○北齊將講於天子講畢以一大牢釋奠孔宣父配以顏回列軒懸樂六佾舞皇太子每通一經及新立學必釋奠禮先聖先師每歲春秋二仲常行其禮每月朔制祭酒領博士以下及國子諸學生以上太學四門博士升堂助教以下太學諸生階下拜孔聖揖顏回日出行事其

郡學則於坊內立孔顏廟博士以下亦每月朝張憑議曰

不拜顏子者按學堂舊有聖賢之象既備禮盡敬奉尼父以為師而未詳顏子拜揖之議臣以聖者君道也師者賢臣道也若乃推舜禹於君位則稷契與我並為臣矣是以王聖佐賢而君臣之義著拜孔揖顏而師資之分同矣○隋制國子寺每歲四仲月上丁釋奠於

先聖先師年別一行鄉飲酒禮州縣學則以春秋仲月釋奠亦每年於學

一行鄉飲酒禮○唐武德二年於國子學立周公孔子廟各

一所四時致祭貞觀二十一年制左丘明以下二十二人同享初以儒官自

為祭主直云博士姓名昭告于先聖又州縣釋奠亦

博士為主許敬宗奏曰秦漢釋奠無文魏氏則太常

行事自晉宋以降時有親行而學官為主全無典實

在於臣下理不合專今請國學釋奠令國子祭酒為  
 初獻詞稱皇帝謹遣仍令司業為亞獻博士為終獻  
 其州學刺史為初獻上佐為亞獻博士為終獻縣學  
 令為初獻丞為亞獻主簿及尉通為終獻循附禮令  
 以為永制七年二月高祖幸國子學親臨釋奠引道  
 士沙門與博士雜相駁難久之貞觀十四年二月太  
 宗幸國子學觀釋奠永隆二年二月皇太子親行釋  
 奠之禮開耀元年二月皇太子釋奠於國學景龍二  
 年七月皇太子將親釋奠於國學有司草儀注令從  
 臣皆乘馬著衣冠

釋奠二類聚

禮記曰釋奠即舍音釋菜舍菜即祭菜然則國子入學  
 以蘋蘩告誠祀其師以示敬道也鄭玄注云菜芹藻  
 之屬 又曰天子乃獻羔開冰先薦寢廟上丁命樂  
 正習舞釋菜天子乃率公卿諸侯大夫親往視之注  
 云樂正樂官之長也命舞者順萬物始出地鼓舞也  
 將舞必釋奠於先師 夏小正曰二月丁亥萬用日  
 丁亥者吉日也萬者干戚舞也學者大學也謂今特  
 大舍菜也注釋置也為置牲幣 晉博士戴邈議曰  
 周禮大胥之職掌國子之版以待致諸子春入學舍

菜合舞秋領學合聲 晉范堅書問馮懷曰漢代以  
來釋奠先師唯饗仲尼不及公旦何也馮荅曰若如  
來之談亦當憲章堯舜文武豈唯周公乎

釋奠三初學

**尊師** 貴齒 潘尼釋奠詩曰敦書請業研幾通

親里躬下問 禮師臣圓冠濟濟方領恂恂 重道

**崇儒** 見顏延之釋奠詩 下肄業 講藝 袁曜釋奠詩

舍奠爰始 韶音遞奏笙鏞間起 茨夏情怡 辟容 立

**學** 啟庠 禮備樂修 啓庠 選俊博學 深求 異人 麟萃

淑美雲浮 師尊 祭藻 舞戚 並詳 肅肅 濟濟 王之胡

訓 浹嘉敬 載柔 祭藻 舞戚 類聚 肅肅 濟濟 之釋

奠表曰伏承仰遵 古典以今日吉日釋奠 先聖率土

臣民順風 載悅 臣宿嬰重患 不獲陪列 豫觀 肅肅 穆

穆之容 仰望 雲漢 伏枕 欣 陳牲 釋菜 李諧釋奠詩

峒山北 面帝曰 師氏 陳牲 委奠 神 禮師 尚齒 華虞

具辭 止薄 言嘉 宴 下詳 類聚 既終 禮師 釋奠 升觴

頌曰 如彼 泉流 不盈 不運 講業 既終 禮師 釋奠 升觴

折筮 上下 惟謙 邕邕 其來 肅肅 其見 何承天釋奠

符經 乃昔 孔顏 夢周 希虞 自天 由美 異代 同 尊道

悅學 潘尼 釋奠 頌曰 雷精 儒術 敦悅 古訓 尊道 讓齒

之運 何承天 釋奠 詩曰 黃中 宣明 微音 播越 祗事

昧早 修禮 明發 明發 伊何 悅學 崇儒 願言 西雍 延想

泝探 幽 論 與 探幽 窮 曠 温 故 知 新 温嶠 釋奠 頌

麗敷 論義 與 綜 析 毫 芒 賦 納 以 言 師 臣 胄 子 上 詳

注 辭 孔 彰 管 簫 備 舉 和 樂 載 揚 師 臣 胄 子 上 詳

傳 咸 頌 下 詳 ○ 白 帖 觀 禮 學 觀 其 禮 也 講 經 正 始 中

皇 衰 卷 八 十 五 釋 奠

齊王每講經編輒使太常釋兩楹之奠兩楹之奠儒禮祀事三

獻之儀 式遵前典 敬享先師 序齒于虞庠

展儀於禰廟

宋顏延之侍皇太子釋奠詩曰國尚師位家崇儒  
門稟道毓德講藝立言俊明爽曙達義茲昏永瞻先  
覺顧惟後昆虞庠飾館睿圖炳粹懷仁景集抱智麇  
至踵門陳書躡履獻器澡身玄淵宅心道秘伊昔周  
儲聿光往記思皇世哲體元作嗣資此夙知降從經  
志正殿虛筵司分簡日尚席函文丞疑奉職侍言稱  
辭惇史秉筆妙識幾音王載有述肆義方訊大教克

明敬躬祀典告奠聖靈禮屬觀盟樂薦歌笙獻終襲  
吉卽宮廣宴堂設象筵庭宿金懸台保兼徽皇戚比  
彥肴乾酒澄端服整弁 齊蕭子良侍皇太子釋奠  
宴詩曰霜輕流日風送夕雲雕簷結綵綺井生文四  
連合旨八簋舒芬 齊王儉侍皇太子釋奠宴詩曰  
禮惟國幹義實民端身由業澡世以教安金鎔乃器  
水術伊瀾漸芳則馥履冰固寒瞽宗務時頰官善誘  
咨此含生躋彼仁壽淳移雅缺歷茲永久遊藝奠師  
獨學誰友三兆戒晨八鸞警旦風動蒿宮雲棲參館  
禮邁仁周樂超英漢神保爰格祝史斯贊鬱鬯既終

德馨是與降冕上庠升宴東序槐宰金貞藩維玉譽  
 時彥莘莘國胄楚楚 梁任昉侍皇太子釋奠宴詩  
 曰在昔歸運阻亂弘多夷山製宇盪海為家風雲改  
 族日月增華欽聖茲遠懷道茲冲踐言動俗果行移  
 風進往一簣啓或三蒙冰實因水金亦在鎔惟神知  
 化在物立言樂正雅頌咸被後昆告奠明祀觀道聖  
 門日月不息師表常尊 梁沈約侍皇太子釋奠宴  
 詩曰尊學尚矣道亦遐哉啓圖觀秘闕苑興才事高  
 東序義邁雲臺我德傳灼灼英台復禮曲臺及樂  
 宣榭闕文內舉輜軒外駕結朋千里從師百舍隆典

必修闕祀咸薦廻鑿獻爵從金委奠肆士辯儀胥人  
 掌縣髮髯神蹤徘徊靈蹕 又為南郡王侍太子釋  
 奠宴詩曰陵季相沿訓隨世殆政缺雅乖風離化改  
 禮亡祗席樂沈河海二雍靡構四教誰採瞻震並峻  
 義屬重麗橫書清道晦彼生知 又詩曰義重師匡  
 業貴虛受襄野順風西河杜帚表跡虧光降情迴首  
 道御百靈神行萬有尊學尚矣繼列傳徽旗章或舛  
 兹道莫違自堂及室異軫同歸洋洋化範楚楚儒衣  
 頌晉傅咸皇太子釋奠頌曰蒸蒸皇儲既睿且聰神  
 而明之夫豈發蒙謙以制禮靡事不恭乃修嘉薦于

國之雍敬享先師以疇聖功疊疊皇儲希心闕里企  
茲良辰卜近于中光光輿服穆穆容止祗奉聖靈躬  
承明祀濟濟儒生洗洗胄子清酒于觴匪宴斯喜欣  
道之弘自今以始 晉潘尼釋奠頌曰三光迭運五  
德代微黃精既沈素靈乃暉有皇承天造我晉畿祚  
以大寶登以龍飛聖容穆穆侍講閣閣抽演微言啟  
發道真探幽窮曠温故知新曰皇儲后體神含幾兆  
吉先見知來動微 陳徐伯謨皇太子釋奠頌曰穆  
穆皇儲峩峩副主道尊主德崇 蘇撫春誦夏絃冬  
書秋羽漢召趨幄周朝問豎翔集禮闈道遙義府四

海無浪三階已平儲駕戾止和鸞有聲弘風講肄崇  
儒肅成丹書貴道黃金賤籛洌泗興業闕里增榮青  
槐陰市玄冕飛纓

文 晉庾亮釋奠祭孔子文曰維咸康三年荆豫州刺  
史都亭侯庾亮敬告孔聖明靈詩書煥於唐虞憲章  
盛於文武然後黎民時雍彝倫攸叙幽厲頽構王繩  
絕紀高岍為谷六合錯否上凌夷而失教下苟免而  
無恥公以玄聖之靈應感圓通萬物我賴匪我求蒙  
夫子既沒洪範乖流秦雖慢道漢聿孔修泊我皇晉  
仰欽大猷宗聖既建遐胄俾侯令月吉辰祗陳大禮

磬管鏘鏘威儀濟濟嘉奠既設欽若靈規心存鳳德  
尚想來儀神其歆之降鑒在斯 梁元帝釋奠祭孔  
子文曰粵若宗師猗歟乃聖惟岳降神惟天所命上  
善如水至人若鏡 又祭顏子文曰欽哉體一亞彼  
至人乍分介石時知落鱗不先稱寶席上為珍致虛  
守靜曲巷安貧欽風味道其德有鄰 梁陸倕釋奠  
祭孔子文曰於惟上德是曰聖真克明克俊知化窮  
神研幾善誘藏川顯仁利同道濟成俗教民道尊功  
倍德溥化光離經辨志濟濟洋洋

○州郡學一

藝文類聚

物理論曰學者植也 五經通義曰三王教化之宮  
總名為學 禮記曰古之教者家有塾黨有庠術有  
序國有學 尚書大傳曰稷鉏已藏歲事欲畢餘子  
皆學十歲始入小學見小節踐小義十八始入大學  
見大節踐大義 漢書曰三代之道鄉里有教夏曰  
校殷曰庠周曰序 續漢書曰明帝永平二年上始  
帥郡國縣道行鄉飲酒禮于學校 三輔舊事曰漢  
太子在長安門東書社門五經博士員弟子萬餘人  
三輔黃圖曰禮小學在公宮之南太學在東就陽  
位也去城七里東為常滿倉倉之北為槐市列槐樹

數百行為隧無牆屋諸生朔望會且市各持其羣所  
 出貨物及經傳書記笙磬樂器相與買賣雍容揖讓  
 論義槐下 鍾離意別傳曰意為魯相修孔子廟孔  
 子堂道有甕意召守廟孔訢問曰此何等甕訢曰夫  
 子甕背皆有書故自夫子亡後無敢發者意乃發得  
 素書焉 魏名臣奏曰蔣濟奏學者不恭肅慢師酌  
 酒好訟罰飲水三升 任豫益州記曰文翁學堂在  
 大城南經火災蜀郡太守高朕修復繕立圖畫聖賢  
 古人像及禮器瑞物

州郡學 一北堂 一書鈔

米廩 禮明堂位云米廩有虞氏之庾也序夏后氏之  
 序也序之言詳也於以考禮詳事也魯謂之米廩亦  
 應虞帝之庾人藏梁盛之委焉序次序王事也師門  
 應璩答韓大憲書曰昔公孫弘泗上道魯衛之間教  
 誥首入學顏郭五十始步師門泗上道魯衛之間教  
 化洙泗 稷下 虞喜志林云齊有稷山館其下以周游  
 之上 稷下 學士因以爲名齊都賦曰濟濟稷下  
 啓微 杜預七規云營辟雍以詠術 傅毅七激云學士  
 崇禮制庠序以啓微 詠術 雲集以詠聖術  
 聯師 周禮大司徒職云以本俗六安萬民一曰聯師  
 五曰聯朋友 訓文學 虞溥訓文曰聯兄弟四曰聯師  
 六曰同衣服 訓文學 虞溥訓文曰聯兄弟四曰聯師  
 驥之馬亦驥之乘希顏之徒亦顏之倫也又曰判而  
 舍之朽木不知刻而不舍金石可虧斯非其效乎  
 游鄉校 左傳云鄰人游于鄉校以論執政然明謂子  
 游焉以議執政之善否其何所惡者吾  
 則政之是吾師也若之何毀之也 升孔堂 世說云  
 豐後 卷八十五 州郡學



王敦入學戲見顏原像而歎曰若與同升孔堂去人  
 何必有問王曰不知餘人云何子貢去卿差近石正  
 色云士當令身名俱泰何至以甕牖語人劉孝通一  
 標注云顏原顏回原憲也原憲以甕為戶牖孝通一  
 經魏明帝詔曰世之質文隨教而變兵亂以來經學  
 不以德顯後生進趣不由典謨豈訓導未洽將進用者  
 擢其高第者亟用其浮華不務道本者皆罷退之  
 飾百行者所以飾百行也博求儒術魏志云劉表為  
 校博求儒術多聚生徒晉中興書云范甯字武子為餘杭  
 志行之士莫不宗之暮年之後風化大行自中興已  
 來崇學教教未有如甯者也在職六年遷臨淮太守  
 求補豫章甯在郡大設庠序遣人往交州採磬石以  
 供學用改革舊制不拘常憲遠近至者千餘人資給  
 衆費一出私祿并取郡四姓子弟皆充簡奇擢秀  
 學生課讀五經又起學臺功用彌廣簡奇擢秀  
 云簡奇擢秀安學親師師樂其友而信其道是以雖  
 宗賢講智

雖師輔而不反說命曰敬遜務鼓篋遜業禮學記云  
 時敏厥修乃來其此之謂乎乃博喻為師禮記  
 遜其業也鄭注云鼓篋擊鼓警眾也乃博喻為師禮記  
 發篋出所治經業也遜猶恭順也博喻為師禮記  
 子知至學之難易而知其美惡然後能博喻能博喻  
 然後能為師能為師然後能為長然後能為  
 君也故擇師也者所以學為君  
 也是故擇師不可不慎也

州郡學三帖

士林開士林講肆詩書之學王粲儒史論云古者

五星詩教化之處後漢書平字叔陵為相趙王欲後

平平奏曰諸侯處於路寢未有不聽遂上言詔下詔

立四學周立文翁立學縣小吏起學宮設官使弟子

授業遂變鄒魯之天子命教小學在公宮南之左

風天下並立學天子命教小學在公宮南之左

博士考課

學令曰請博士助教計當年以考等級

修廟得璧

後漢鍾離意為魯桓

出私錢付戶曹孔詵修孔子廟身入廟拭枕席劍履

男子張伯除堂下草得璧七枚伯藏一枚以六白意

意啓前甕中丹

起屋行禮

書云云詳璧

起屋行禮

晉盧浦字允源為鄱陽

行禮浦曰孔子射于矍相之圃而行

禮大樹下况今學史序高望顯敞乎

子衿刺廢

則與

則與

修小雅盡廢

學不可廢

教所由興

學立膠庠

士分選造

將崇洙泗之風

必立膠庠之學

冬夏既非失教

春秋寧罰有辭

君將化人學實

為本

官能宿業教之所興

化民成俗學則為先

官苟非人教所由廢

頌後漢崔瑗南陽文學頌曰昔聖人制禮樂也將以

統天理物經國序民立均出度因其利而利之俾不

失其性也故觀禮則體敬聽樂則心和然後知反其

性而正其身焉取律於天以和聲採言於聖以成謀

以和邦國以諧萬民以序賓旅以悅遠人其觀威儀

省禍福也出言視聽於是乎取之辭曰民生如何導

以禮樂乃修禮官奮其羽籥我國既淳我俗既敦神

樂民則嘉生乃繁無言不酬其德宜光先民既沒賴

茲舊章我禮既經我樂既馨三事不叙莫識其形

魏曹植學宮頌曰自五帝典絕三王禮廢應期命世

齊賢等聖者莫高於孔子也故有若曰出乎其類拔

禮儀 卷八十五 三十五  
乎其萃誠所謂性與天道不可得而聞矣由也務學  
名在前志宰予晝寢糞土作誡過庭子弟詩禮明記  
歌以詠言文以騁志予今不述後賢曷識於鑠尼父  
生民之傑性與天成該聖備藝德倫三五配皇作烈  
玄鏡獨鑒神明昭晰仁塞宇宙志陵雲霓學者三千  
莫不俊又唯仁可憑唯道足恃鑽仰彌高請益不已  
又孔子廟頌曰修復舊廟豐其薨宇莘莘學徒爰  
居爰處王教既備羣小遄阻魯道以興永作憲矩洪  
聲登遐神祇來祐休徵雜沓瑞我邦家內光區域外  
被荒遐

志 魏王粲荊州文學記官志曰有漢荊州牧曰劉君  
稱曰於先王爲世也則象天地軌儀憲極設教導化  
叙經志業用建雍泮焉立師保焉作爲禮樂以作其  
性表陳載籍以持其志上知所以臨下下知所以事  
上官不失守民德無悖然然太階平焉夫文學也者  
人倫之守大教之本也乃命五業從事宋哀所作文  
學延朋徒焉宣德音以贊之降嘉禮以勸之五載之  
間道化大行者德音以贊之降嘉禮以勸之五載之  
至者三百有餘人於是童幼猛進武人革回總角佩  
觿委介免胄比肩繼踵川逝泉涌疊疊如也兢兢如  
禮儀 卷八十五 三十六 州郡學

也遂訓六經講禮物諧八音協律呂修紀曆理刑法  
六路咸秩百氏備矣天降純嘏有所底授臻于我君  
受命既茂南牧是建荆衡作守時邁淳德宣其丕繇  
厥繇伊何四國交阻乃赫斯威爰整其旅虔夷不若  
屢戡寇侮誕啓洪軌敦崇聖緒典墳既章禮樂咸舉  
濟濟縉紳盛茲階宇祁祁髦俊亦集爰處和化普暢  
休徵特叙品物宣育百穀繁蕪勲格皇穹聲被四字  
**望**宋傅亮立學詔曰古之建國教學爲先弘風訓世  
莫尚於此發蒙啓滯咸必由之故爰自盛王迄于近  
代莫不敦崇學藝修建庠序自昔多故戎馬在郊旌

旗卷舒日不暇給遂令學校荒蕪講誦幾聞軍旅日  
陳俎豆藏器訓誘之風將墜于地今王略遠覃華域  
清晏仰風之士日月以冀便宜博延胄子陶獎童蒙  
選被儒宮弘振國學

**表**宋鄭鮮之請立學表曰至於沫泗之教洋洋盈耳  
所以柔漸性情日用成器國廢胄子之教家弛勸學  
之訓宜振起頽業以廻視聽接光太陽燭之幽夜令  
欣流者濟津懷寶者剖和 梁簡文帝求寧國臨城  
二公入學表曰臣聞瞻彼緝弧旣次良冶相諸筍玉  
猶藉他山故沮渙之水可居鄒魯之鄉爲貴下帷投

斧昔人以爲精力棄竿委麥先哲以爲美談伏惟陛下弘至德之微言闡無爲之妙說話郊講道不勞賈生之議就陽啟位無待公玉之圖願得齒年國冑隨肩選造 梁元帝請於州立學校表曰臣聞公宮之南四術四教司樂成均六詩六律韶濩旣舞羽籥之道行焉黨塾茲備離經之志辯焉故不升嵩霍豈識乾行之峻不臨溟渤安知地載之厚泊乎秦焚金篆周亡玉鏡羣言爭亂諸子相騰書則夏侯歐陽易則神輸道訓詩乃齊魯毛韓傳稱鄒左張夾禮有曲臺王史之異樂有龍德趙定之殊伏惟陛下撫五辰而

建五長播九德而導九州容成爲曆興景雲之瑞伶倫吹律應黃鍾之琯撥籥反正經武也制禮作樂緯文也若非六經庖厨百家異饌三墳爲瑚璉五典爲笙簧豈能暴以穉陽紆就望之景濯以江漢播垂天之澤

**啓** 梁王僧孺爲蕭監利求入學啓曰竊以矯首伺飛不如修弋宛足念遠莫若驅鑣故樸斲成於丹腹篠蕩資於栝羽敢因莘末有志庠均爲山資於一簣學海漸其微流 梁任昉求爲劉瓛立館啓曰昔在魏中爰及晉始書貴虛玄人悅陶縱瑚璉廢泗上之容

樽俎恣林下之適春千秋羽委曠而弗陳西序東膠  
 寂寥而誰仰所以念雞忘曉玉羊失馭神器毀於獯  
 戎寶曆遷於干越豈不悲歎劉瓛澡身浴德修行明  
 經賤珪璧於光陰勁松筠於歲晚貧不隕穫其心窮  
 不二三其操而困無居止浮寓親遊垣棟傾鑽室衢  
 塾側有朋自遠無用栖憑皆負笈擔簞櫛風沐露獻  
 之器學無謝前修輒欲與之周旋開館招屈臣第西  
 徧官有閑地北拒晉山南望通邑雖曰人境實少浮  
 喧廣輪裁盈數畝布以施立學塾薄藝桑麻麤創茨  
 宇

教晉湛方生修學校教曰貴郡之境山秀水清嶺峯  
 雲霞之標澤流清曠之氣荆藍之璞豈不在茲 梁  
 元帝召學生教曰閣下昔楚王好詩沛王傳易猶且  
 傳之不朽以為盛事况吾親承天旨聞禮聞詩方欲  
 化行南國被于西楚

○鄉飲酒杜氏通典

周制鄉飲酒禮主人朝服就先生而謀賓介主人謂諸侯之  
 卿大夫也朝服者冠玄端緇帶素鞞白屨先生鄉中  
 致仕者賓介處士賢者也古者年七十而致仕老于  
 鄉里大夫名曰父師士名曰少師而教學焉恒知鄉  
 人之賢者是以大夫就而謀之賢者以為賓其次為  
 介又其次為眾賓席階前南面主人席阼階上西面  
 賓而與之飲酒

介席西階上東向衆賓之席皆不屬焉

數衆賓席於賓席西不屬

不相續也皆獨坐

罇兩壺于房戶間玄酒在西在西

也設洗于阼階東南主人與賓三揖至于階三讓主

人升賓升主人阼階上當楣北面再拜賓西階上當

楣北面荅拜

三揖者將進揖當塗揖當碑揖也楣前梁也復拜拜賓至此堂尊之也

王

人坐取爵實之賓席前西北面獻賓

獻進也進酒於賓也賓西

階上拜主人少退

退避也

賓進受爵復位主人阼階上

拜送爵賓少退

復西階上位也

薦脯醢脯五挺

薦進也進之者主人有司

挺職也

賓升席自西方

升猶上也

乃設折俎賓坐左執

爵祭脯醢

坐坐於席也祭脯醢者以右手也

奠爵于薦西卒爵興賓

實爵王人之席前東南面酢主人主人阼階上拜賓

少退主人進受爵復位賓西階上拜送爵薦脯醢主

人升席自北方設折俎祭如賓禮

祭者祭薦俎及酒亦齊啐自席

前適阼階上北面坐卒爵興奠爵遂拜執爵興賓西

階上荅拜

自席前者齊酒席末因從北方降由便也

主人坐奠爵于序端

主人實觶酬賓阼階上北面坐奠觶遂拜執觶興賓

西階上荅拜

酬勸酒也酬之言周也忠信為周

坐祭遂飲主人實觶

賓之席前北面賓西階上拜主人進坐奠觶于薦西

主人揖降賓降立于階西當序東面

主人將與介為禮賓謙不敢居

堂上也

主人以介揖讓升拜如賓禮主人坐取爵于序

端實爵介之席前西南面獻介主人少退介進北面

受爵復位主人介右北面拜送爵介少退主人拜介

也主人立于西階東薦脯臚介升席自北方設折俎

祭如賓禮自南方降席北面坐卒爵興坐奠爵遂拜

執爵興主人介右荅拜不齊啐介授主人爵于兩楹

之間就饋南授之也介不自酌介西階上立主人實

爵以酢于西階上介右坐奠爵遂拜卒爵興介荅拜

主人復阼揖降介降立于賓南主人西南面三拜眾

賓眾賓皆荅一拜二拜一拜者亦編不主人揖升坐

取爵于西楹下實爵獻眾賓眾賓之長升拜受者三

人長其老者也言三主人拜送於眾坐祭立飲授主

人爵降復位賤者禮眾賓獻則不拜受爵坐祭立飲

也每彌簡一人獻則薦諸其席主人以爵降奠于篚不

也揖讓升即席設席于堂廉東上為工布席也樂正

先升立于西階東長工入升自西階北面坐工歌鹿

鳴四牡皇皇者華三者皆笙入堂下磬南北面立樂

南陔白華華黍笙吹者也以笙吹此詩以為樂乃聞

歌魚麗笙由庚歌南有嘉魚笙崇丘歌南山有臺笙

由儀問代也謂一歌乃合樂周南關雎葛覃卷耳

召南鵲巢采芣采蘋合樂謂歌與眾聲俱作也周南



中之樂歌也工告于樂正歌備樂正告于賓司正洗解升

自西階上北面受命于主人主人曰請安于賓司正

告于賓司正實解降自西階階間北面坐奠解退共

音少立階間北面東西節也其南北當中坐取解不

祭遂飲坐奠解于其所退立于解南洗解奠之示潔

以察衆也賓北面坐取俎之西解降階上北面酬主人

人降席立于賓東初起旅酬也主人受解賓拜送于主人

之西旅酬同階禮殺主人西階上酬介介立于主人之西如

賓酬主人之禮主人揖復席司正升相旅曰其子受

酬受酬者降席旅序也於是介酬衆賓衆賓又以序相酬也司正退立于

序端東面受酬者拜興飲皆如賓酬主人之禮練賓以下

也異司正降復位解南之位使二人舉解于賓介司正升自

西階受命于主人主人曰請坐于賓遂徹俎乃羞羞進

也所進者狗彘醢也享設骨體所以致敬也賓出奏

咳咳夏也咳之言戒終日宴飲主人送于門外再拜

門東西面拜也賓介不答拜禮有終也說曰按周禮司徒職云以三物

教萬民而賓興之三物者一曰六德知仁聖義忠和

藝禮樂射御書數也鄭玄曰諸侯之卿大夫正月吉日受法於

司徒退而頒于鄉吏及三年大比而興其賢者能者

以賓禮禮之獻于王庭曰鄉飲酒按鄉飲酒之禮其義有四此則賓賢

能鄉飲酒也又云五十者立侍六十者坐六十者三  
 豆七十者四豆八十者五豆九十者六豆所以明養  
 老正齒位此乃黨正飲酒亦謂之鄉飲酒又按州長  
 春秋習射於亭先鄉飲酒之禮亦謂之鄉飲酒又有  
 卿大夫飲國中賢者酒亦用鄉飲酒之禮故王制  
 云習射尚功習鄉尚齒並鄉射黨正飲酒之法也  
 鄉飲酒義曰主人拜迎賓于庠門之外入三揖而後  
 至階三讓而後升所以致尊讓也盥洗揚觶所以致  
 潔也拜至拜洗拜受拜送拜既所以致敬也尊讓潔  
 敬也者君子之所以相接也君子尊讓則不爭潔敬  
 則不慢不慢不爭則遠於鬪辨矣不鬪辨則無暴亂  
 之醜矣斯君子之所以免於人禍也故聖人制之以  
 道鄉人士君子罇於房戶之間賓主共之其罇者人臣卑不專

大惠故不罇有玄酒貴其質也教人不忘本也本古別設罇者無酒用水而已  
 者無酒用 牲用狗烹於東方祖陽氣之發於東方也  
 祖法也狗所以養賓陽氣主養萬物狗上擇人羞出自東房主人共之也私燕  
 可以自專 洗當東榮主人之所以自潔而以事實也  
 也共音恭 水在洗東祖天地之左海也賓王象天地也介僕象  
 陰陽也三賓象三光也讓之三也象月之三日成魄  
 也四面之坐象四時也陰陽助天地養成萬物三賓象天三光繫之於天也又  
 日介僕以象日月日出於東僕所在也月生於西  
 介所在也三光三大辰也天之政教出於大辰 天  
 地嚴凝之氣始於西南而盛於西北天地溫厚之氣  
 始於東北而盛於東南主人尊賓故坐賓於西北而

坐介於西南以輔賓賓者接人以義者也故坐於西  
北言賓來以成主人者接人以仁德厚者也故坐於  
 東南而坐僕於東北以輔主人也飲酒之節朝不廢  
 朝暮不廢夕賓出主人拜送節文終遂焉知其能安  
 燕而不亂朝夕朝暮聽事也不廢之者既朝乃鄉飲  
 之義君子所以相接尊讓潔敬之道行焉是貴賤明  
 隆殺辨和樂而不流第長而無遺安燕而不亂此五  
 者足以正身安國矣○後漢永平二年郡縣行鄉飲  
 酒于學校祀先聖先師周公孔子牲以犬○晉武帝  
 太始六年十二月帝臨辟雍行鄉飲酒之禮詔曰禮

儀之廢久矣乃令復講肄舊典賜太常絹百匹丞博  
 士及學生牛酒咸寧三年及惠帝元康九年復行其  
 禮○唐貞觀六年詔錄鄉飲酒禮一卷頒下天下每  
 年令州縣長官親率長幼依禮行之庶乎人知敬讓

鄉飲酒二

北堂書鈔白帖合併成篇

拜賜

儀禮鄉飲酒禮主人戒賓賓拜辱

奏行後漢伏湛造次

必修

文德奏尊賢尚齒

禮鄉飲酒云孔子曰吾觀于

鄉飲酒也易易謂教少長以齒又云賓酬主人主人

化之

本尊賢尚齒也

少長以齒又云賓酬主人主人

化之無遺矣鄭注曰遺猶脫也忘也

而無

遺矣鄭注曰遺猶脫也忘也

齊肺啐酒肺嘗禮

也啐酒成禮也齊肺於席中啐酒於席末也

相敬

以禮也齊肺於席中啐酒於席末也

問歌合

禮記

樂又云工入升歌三終主人獻之間歌三終合樂三終工告樂備遂出一人揚觶乃立司正焉知其和

樂而不流也燕樂爵行注云算數也燕樂無數或間或合

盡歡而止賓主燕飲禮廢序失之禮經解篇云鄉飲酒

爵行無數醉而止也禮廢序失之禮廢則長幼之序

失而爭鬪十月斯饗詩十月滌場三命不齒不齒在

之獄繁矣鄉飲酒之禮所以別貴賤之義以象

列明長幼之序明長幼之序也別貴賤之義以象

天立主以象地主人拜賓貴賤之義別矣獻酬辭

讓之節繁坐祭立飲不醉而降隆殺之義辨矣既

崇嘉事必慎令儀將休老以勞農則合歡而

序齒飲以序賓獻酬無失鄉唯尚齒長幼有倫

爵以上尊式遵用酒饗斯朋酒是法爾詩五

十六十分坐立之儀東北西南辨介僎之位始

出門以見賓再拜而進及至階而展禮三讓以升

賦晉傅玄鄉飲酒賦曰時皇帝親枉萬乘之尊號以

幸乎辟雍鹵簿齊列官正其容乃延卿士乃命王公

定小會之常儀兮饗殊俗而見遠邦揖讓而升有主

有賓禮雖舊制其教惟新若其俎豆有數威儀翼翼

賓主百拜貴賤修敎酒清而不飲肴乾而不食及至

嘒嘒笙磬喤喤鐘鼓琴瑟安歌德音有叙樂而不淫

好樸尚古四坐先迷而後悟然後知禮教之弘普也

○養老北堂書鈔

養鄉禮王制篇云五十養于鄉六十養于國鄭注云天子諸侯養老同也養學又云七

養學又云七

養學又云七

養學又云七

養學又云七

學鄭注云學大學也  
養上庠又曰有虞氏養國老于

在郊此殷制明矣  
后氏養國老于東序養庶老于西序殷人養國老于  
右學養庶老于左學周人養國老于東膠養庶老于  
虞庠虞庠在  
國之西郊  
養右學上詳月告存  
禮記曰八月十月告存  
鄭注云每月致膳

曰有秩注又曰九十日有秩鄭不侯朝不侯朝鄭注云七十

大夫士之老問就室又曰凡養老有虞氏以珍饈鄭注云尊養之  
者揖君則退  
燕禮饗禮又曰凡養老有虞氏以珍饈鄭注云尊養之  
兼用之備陰陽也凡飲養陽氣凡  
深衣燕衣又曰有

而祭深衣而養老夏后氏收而祭燕衣而養老殷人  
昇而祭編衣而養老周人冕而祭玄衣而養老鄭注  
云凡養老之服皆其時與羣臣燕之服有虞氏質深  
衣而巳夏而改之尚黑而黑衣裳殷尚白而編衣裳  
周則兼用之  
治國上老故雖天子必有尊也  
貴德

尚齒

禮祭義篇云虞氏貴德而尚齒夏后氏貴爵而  
尚齒殷人貴富而尚齒鄭注云貴謂燕賜有加

於諸臣也尚謂有  
事尊之於其黨也  
先見百年又曰天子巡狩諸侯待  
鄭注云問其國君以  
存賞白首中尚書  
以介眉壽毛詩

百年所在而往見之  
月獲稻為此春酒以介眉壽鄭箋云介  
助也獲稻而釀酒以助其養老之具  
以介景福云

黃耇台背以引以翼壽耇維祺以介景福毛傳云台  
背大老也引長翼敬也祺吉也鄭箋云台之言給也

老人則背有給文介助也養  
羅春鳥獻鳩以養國老行羽物鄭注云春鳥鵲而始  
出者若今南郡黃雀之屬是時鷹化爲鳩與春鳥

變舊爲新宜以助養  
飾鳩賜玉杖續漢書禮儀志云  
案戶比民年始七十者授之以玉杖舖之糜粥八十

九十禮有加賜玉杖長九尺端以鳩鳥爲飾鳩者不噎  
之鳥也欲設羣老之席  
禮記云釋奠於先老遂設三

老人不咽設羣老之席  
老五更羣老之席位焉鄭注

豐饗  
養老

云三老五更各一人也皆年老更事致仕者也天子以父元養之示天下之孝悌也名以三五者取象三辰五星天所因以昭明天下者羣老無數其禮亡以鄉飲禮言之帝位之處則三老如賓五更如介羣老如衆養賢臣之老周禮太宰職云以八柄詔王馭羣實也賢臣之老者王有以養之成王封作禽養也魯曰生以養周公死以為周公後是也

養老二帖

致孝以養者所教悌武王食三老五更於太學天子所以教諸祝饗祝饗在後乞言詩曰養老乞言序顛

侯弟也祝饗祝饗在後乞言詩曰養老乞言序顛

毛紀統注顛毛髮也詢黃髮尚黃髮則周所德茲黃共杖

函伊耆氏共王之齒杖大祭也授秩酒契授之注秩常也九秩饋七十公于鮑宋饑年七設五更鈔適饌

日有秩饋七十公于鮑宋饑年七設五更鈔適饌

省醴謂養老之珍具注肆筵授几養老禮肆筵設席授侍御者相父事兄事三老兄事五更五豆六豆十者五豆九五帝養體禮曰凡養老五帝憲養氣體而憲法也法其德行三王乞言三王亦憲既養老而後也悼史悼厚之史三王乞言乞言徵其禮皆有悼史注書其秋授几杖几杖仲秋養衰老授秋食耆老享善言孤子而秋杖賜孔光漢賜孔光言乞伏恭又建初三行享禮以伏恭歸乎西伯善養老蓋歸乎來養於辟為三老乞言顯宗祀光武合樂養老遂養老注太合雍漢禮樂志顯宗祀光武合樂養老遂養老注太合樂於明堂養老更於辟雍

樂於明堂養老更於辟雍

樂於明堂養老更於辟雍

樂於明堂養老更於辟雍

樂於明堂養老更於辟雍

樂於明堂養老更於辟雍

樂於明堂養老更於辟雍

樂於明堂養老更於辟雍

樂於明堂養老更於辟雍

樂於明堂養老更於辟雍

樂於明堂養老更於辟雍

樂於明堂養老更於辟雍

樂於明堂養老更於辟雍

樂於明堂養老更於辟雍

樂於明堂養老更於辟雍

年也

商王播棄

言紂老者不禮敬也老有加惠傳

禮部 卷八十一 三十一

未有遺年禮曰三王四拜桓榮為五更後漢永平二

桓榮為五更每大射養老畢命王祥為三老晉書天

輒引榮為弟子禮升堂執經命王祥為三老子幸太

學命王祥為三老面南几杖以師道自居天子北時

面乞言詳陳明王聖帝君臣政化之要以訓之若播棄 老將疇依 教將行於邦國 悌先達於

庠序 幸逢尚齒之朝 宜守燕毛之禮 用虞之

典既展禮於上庠 從周之文乃乞言於東序

唐類函卷八十六

明東吳俞安期彙纂

明陽羨吳正志校訂

禮儀部六

祭祀總載 齋 沐

薦 祈禱 祈禳

○祭祀總載一藝文 類聚

尚書大傳曰祭之為言察也察者至也言人事至於

神也 爾雅曰春祭曰祠祠之言食也夏祭曰禘新

菜可灼秋祭曰嘗嘗新穀也冬祭曰蒸蒸進也進品

物祭天曰燔柴既祭積薪焚之祭地曰瘞埋既祭埋

藏之祭山曰廋懸或廋或懸置之於山廋音祭水曰

沈浮或沈或浮置之於水祭星曰布布散於地祭風曰磔今俗當大道中磔狗云以止風此其遺象也是類是禡師祭也類於上帝禡於所征之地禡莫駕反出詩雅

既伯既禱馬祭也伯馬祖也將用馬力必先祭其祖也說文曰除惡之祭曰祓會福之祭曰禴會告事

求福曰禱道上之祭曰禘陽絜意以享曰禋以事類祭神曰禴類祭司命曰祗俾利切祭豕先曰禴似勞切月

祭曰粹子肉切尚書曰自成湯至于帝乙罔不明德恤祀孔安國傳云自帝乙以上無不顯用有德憂念齋敬奉其祭祀言能保其宗廟社稷也周禮曰凡

庶人不畜者祭無牲不耕者祭無盛又曰血祭祭

社稷五祀五岳以沈埋祭山林川澤以醯辜醯音逼反昧也祭四方百物又曰以禋祀祀昊天上帝以實柴祀

日月星辰以禋燎祀司中司命風師雨師又曰凡祭祀賓客之裸事和鬱鬯以實彝而陳之鄭注曰築

鬱金煮之和鬯酒也鬱為草若蘭又曰凡陽祀用騂牲毛之陰祀用黝牲毛之鄭注云騂牲色赤毛之

取純毛也陽祀祭天於南郊及宗廟陰祀祭地于北郊及社稷也黝讀為幽黑也毛詩曰敬恭明神宜

無悔怒傳云悔恨也箋云肅事明神如是明神宜不



恨怒於我我何由常遭此旱乎 又曰取蕭祭脂取  
 祗以較鄭箋云言后稷即為郊祀之酒及其米取蕭  
 草與祭牲之脂熟之於行神之位馨香既聞取祗羊  
 之體以祭神也 又曰以享以祀以介景福 禮檀  
 弓曰朝奠日出夕奠逮日注云陰陽交接庶幾遇之  
 又禮器曰室事交乎戶堂事交乎階室事謂正祭  
 之時事戶在室故云室事交乎戶外人將饌至戶內  
 人於戶受饌設于戶前相交承接在于戶也堂事交  
 乎階者謂正祭之後備尸之時尸于堂故云堂事交  
 乎階謂堂下之人送饌至階堂上之人在階受取是

交乎階也 又郊特牲曰縮酌用茅明酌也鄭注云  
 謂沛醴齊以明酌也明酌者事酒之上也名曰明者  
 事酒今之醪酒皆新成也 又曰祭豐年不奢凶年  
 不儉 又曰祭不欲數數則煩煩則不敬祭不欲疏  
 疏則怠怠則忘是故君子合諸天道春禘秋嘗樂以  
 迎來哀以送往 又曰孟春之月其祀戶祭先脾孟  
 夏之月其祀竈祭先肺中央土其祀中霤祭先心孟  
 秋之月其祀門祭先肝孟冬之月其祀行祭先腎  
 又曰天子祭天地祭四方祭山川祭五祀歲徧諸侯  
 方祀祭山川祭五祀歲徧大夫祭五祀歲徧士祭其

祭四方謂祭五官之神於四郊也勾芒在東祝融后土在南蓐收在西玄冥在北也又曰王立七祀曰司命曰中雷曰國門曰國行曰秦厲曰戶曰竈諸侯五祀曰司命曰中雷曰國門曰國行曰公厲大夫三祀曰族厲曰門曰行士二祀曰門曰行庶人一祀或立戶或立竈又曰聖人之制祭祀也法施于民則祀之以死勤事則祀之以勞定國則祀之能禦大災則祀之能捍大患則祀之日月星辰民所瞻仰也山林川谷丘陵民所取財用也非此族也不在祀典左傳曰祀有執膳戎有受脰注云膳祭肉以賜諸侯者也又曰初平王東遷辛有適伊川

見被髮而祭于野者百辛有曰不及百年此其戎乎其禮先亡矣秋秦晉遷陸渾之戎於伊川杜預注曰辛有周大夫也伊川周地被髮而祭有象夷狄允姓之戎居陸渾在秦晉西北二國誘而徙之伊川遂從戎號至今為陸渾縣也又曰邾人滅須句須句子來奔因成風也成風為之言于公曰崇明祀保小寡周禮也蠻夷猾夏周禍也若封須句是崇皞祭而修祀紓禍也按太皞有濟之祀又曰晉侯問於史趙曰陳其遂亡乎對曰陳顓頊之後也舜重之以明德至胡公不淫故周賜之姓使祀虞帝臣聞盛德必百

世祀虞之世數未也 穀梁傳曰宮室不設不可以祭者薦其時也薦其敬也薦其義也非享味也 家語曰魯公索氏將祭而亡其下牲孔子聞之曰公索氏不及二年必亡矣後一年而亡 尸子曰齊有貧者命其狗為富命其子為樂方將祭入於室叱之曰富出祝曰不祥家果有禍長子死哭之曰樂乎而不自悲也 孔叢子曰元和二年春孝章皇帝東巡狩還過魯幸闕里以太牢祀孔子及七十弟子作六代之樂大會孔氏男子二十以上者六十三人講論經義 王充論衡曰凡祭祀之義有二一曰報功二曰

修先報功以勉力修先以崇恩也 桓子新論曰昔楚靈王驕逸輕下簡賢務鬼信巫祝之道齋戒潔鮮以祀上帝群神躬執羽紘起舞壇前吳人來攻其國人告急而靈王鼓舞自若顧應之曰寡人方祭上帝樂明神當蒙福祐焉不敢赴救而吳兵遂至俘獲其太子及后姬以下 越絕書曰越王既往平吳春祭三江秋祭五湖因以其時為之立祠垂之末世傳之萬載 漢書武帝紀曰太初元年十二月帝東臨渤海望祀蓬萊 又郊祀志曰祀八神一曰天主祠天齊二曰地主祠太山梁父三曰兵主祠蚩尤四曰陰

主祠三山五曰陽主祠之祭六曰月主祀之萊山七  
曰日至祠盛山八曰四時主祠瑯琊皆各用字具祠  
而巫祝所損益圭幣雜異焉 又曰初宋邑且死囑  
其子曰我故為桐鄉嗇夫其民吏愛必葬桐鄉後世  
子孫奉我不如桐鄉民及死其子葬之桐鄉西郭外  
民果共為邑起家立祠祭至今不絕 又曰桓帝立  
黃老祠北宮羅龍潭中以文廟為壇彩色炫耀 楊  
泉物理論曰古者尊祭重神祭宗廟追養也祭天地  
報德也 汝南先賢傳曰薛包歸先人家側坊中種  
稻以祭祀種芋以充饑 幽明錄曰廟方四丈不作

墉壁道廣五尺夾樹蘭香齋者煮以沐浴然後親祭  
所謂浴蘭湯

祭祀總載二 初學

**事** 薦敬 報功 上詳類聚 許慎五經異義曰公

鬼神之所及非其族類則紹其國位百辟者 駢牡 國君先有功德于其人者今在與位故報祭之

牲毛詩曰祭以清酒從以騂 七祀 五祭上詳類表

准正論曰國之大祭有三節也 報德 崇恩並詳鬱

郊祖宗報此五者禮之大節也 禮地 賓河周禮曰

六變則天神皆降可得而禮矣 禮地 賓河周禮曰

六器以禮天地四方以蒼璧禮天以黃琮禮地以青

圭禮東方以赤璋禮南方以白琥禮西方以玄璜禮

北方竹書紀年曰后荒于海獲大魚彩壇紺席詩

元年以女璧賓于河狩于海獲大魚彩壇紺席詩

類聚漢舊儀曰皇帝自居羣臣從齊皆百日祭宜

天紫壇帷惟高皇帝配天居堂下西嚮組帳紺席宜

**社類帝**禮記曰天子將出征宜于社鄭玄注三望

**六宗**左傳僖公三十一年四下詳六宗受釐致福

漢書賈誼傳曰後歲餘文帝思誼徵之至入見上方

受釐坐宣室蘇林注曰未央前正室周禮曰掌都

祭之禮致以享以祀是類是禡並詳

福于國祭祀總載三北堂

**教敬**周禮大司徒職云一曰致嚴嚴鄭注齋戒沐浴

明發奉禮祭於心也心怵而奉之以禮是故惟賢者能

不寐致誠又云賢者之祭也致其誠信與其忠敬奉

之義致誠之以物道之以禮安之以樂參之以時明

薦之而已矣不求其從約盧湛云凡臨祭坐以蒲薦

為此孝子之心也得宜禮稽命徵云天子祭天地宗廟六宗五岳

**得宜**禮稽命徵云天子祭天地宗廟六宗五岳受福

祭統云賢者之祭也必受其福非世所謂福也福者

備也備者百順之名也無所不順者謂備言內盡

於已而外順于道也忠臣以事其君孝子以事其親

其本一也鄭注曰賢者之所謂福者謂受大順之顯

名也主敬禮少儀曰賓客上茶祭化主敬喪事知孝

也武王克殷祀乎明堂而民知觀敬祭統云孝子之

孝鄭注云文王之廟為明堂也觀敬祭統云孝子之

焉生則養沒則喪喪畢則祭養則觀其順也喪則觀

其哀也祭則觀其敬而時也盡此三道者孝子之行

也三重又云夫祭有三重獻之屬莫重于裸聲莫重

武宿夜舞曲名也十倫又曰夫祭有十倫鬼神之道

均長幼之序上下之際鄭注云倫猶義也沈璧尚書

禮記卷八十一

祭祀總

禮儀 湯降三分壁沈于洛水注曰湛玉漢武帝瓠子歌

降下也以三分之壁沈于洛也 湛玉 禮云君子之

本順之至也祭其是與 仁之至 又云祭仁之 事神祇

鄭注云事謂祀之享之故書吉或謂告 正齒位

又黨正職云各掌其黨之法以糾戒之春秋祭亦如之

齒位一命齒于鄉里再命齒于父族三命而不齒 商

曰彤 爾雅云商曰彤是也 周曰絜 爾雅注云用赤黍

大傳云祀 載清酌 詩烈祖天既載清酌以裸獻 祭四極

用赤黍 載清酌 詩烈祖天既載清酌以裸獻 祭四極

山川大夫祭天祭地祭五岳 漢舊儀祭五岳祠用

三年祭五帝于五時 祠五岳 漢舊儀祭五岳祠用

皆祀三戶 又郊祀志云宣帝即 祭死如生 祭義云文

祭神如在 語黷謂弗欽 尚書曰黷于祭 黷則不敬 羊

傳曰已卯蒸嘗不書此何以書譏 常祀不卜 左傳云

常祀而卜其牲曰牛十日曰牲牲成而卜其 大饗不

却上怠慢也望郊之細也 不郊亦無望可也 有報有祈 外特牲祭有報焉

于曲禮鄭注云祭五帝 有報有祈 外特牲祭有報焉

若獲禾報社也 祈猶求 莫舉莫廢 曲禮云凡祭有其

也謂祈福祥求永貞也 莫舉莫廢 廢之莫敢舉也 尚醴尚

其舉之莫敢廢也 鄭注曰為其瀆神也 廢之莫敢舉也 尚醴尚

舉謂若殷農祀棄後不可復廢棄祀農也 尚醴尚

酒 孔明堂位云此皆其時之用也 祭心祭肝 虞祭首夏祭

祭肺鄭注云 甸師共蕭 周禮甸師職云祭祀共蕭茅

皆氣至盛也 甸師共蕭 周禮甸師職云祭祀共蕭茅

直亦以縮酒 茅以 廩人共接 又廩人職云大祭祀則

藉祭縮酒 茅以 廩人共接 又廩人職云大祭祀則

為一級再祭之級以授春人春之大祭祀鹽人共

名穀藉田之收藏於神倉者也不以給小用鹽人共

鹽人職云祭祀共苦鹽散鹽杜于春田官納粟

徐邈注云甸師掌田官納粟于三宮醜酒況清

者夫人當春之禮王后六宮夫人三宮醜酒況清

和之曰謂泝醜酒以清酒也醜酒蓋齊蓋齊差清

味相明水況齊又鄭注云况猶清也五齊濁泝之使

祭統云夫人薦洗水况即盥雞酒薄祭後漢書曰

太尉黃瓊所辟不就及瓊卒歸葬葬乃負糧徒步

到江夏赴弔設雞酒薄祭哭畢而去告姓名魚

椒之祭鹽鐵論云古者有魚椒酌彼行潦又云于

也行潦流潦也箋云流潦之水薄于彼行潦以采之

者也遠酌取之投大器之中也婦人之薦式蘋藻

于彼行潦鄭箋云藻之言澡也婦人之薦式蘋藻

行尚柔順自潔清故取名以為戒也薦式蘋藻

祭徐聘士文云古人薦式蘋藻藉以

白茅豈必珍脩所以致之者誠耳

孺子文云微物龍旂承祀詩閔宮篇鄭箋云交龍

將禮蘋藻是歌龍旂承祀詩閔宮篇鄭箋云交龍

龍旂承糯毛詩云龍旂十乘大糯是承鄭箋云交龍

承黍稷而進之者亦言得諸侯建龍旂者十乘奉

權心十乘者二王後八州之大國登歌擊拊周禮小

大祭祀登歌擊拊鄭注云拊者擊石也下管擊鼓

謹案登歌者升歌于堂上擊石磬也下管擊鼓

下管擊應鼓鄭注穆穆皇皇周禮保氏掌諫王惡而

儀一曰祭祀之容穆穆皇皇雍雍肅肅毛詩云有來雍雍

雍雍然既至而肅肅奉璋峨峨鄭箋云璋璋瓚也奉

璋之儀峨峨然執爨蹠蹠詩傳云爨爨爨爨爨爨也

毛詩曰卜爾百福如幾如式箋云卜予也幾期也式

法也神乃歆嗜女之飲食故予女之百福其來如期

豐稔

祭禮總

其多如 **卜爾萬壽** 又天保篇云君曰卜爾萬壽無疆

法也 **神君曰卜爾者尸時萬時億** 又詩云永錫爾極時萬

也長賜女以中和之福 **不歆不祀** 左傳云孤突適下

是萬是億言多無數也 **不歆不祀** 左傳云永錫爾極時萬

夷吾無禮余得請于帝矣將以晉昇秦秦將祀余對

曰神不歆非類民不祀非族君祀無乃殄乎且民何

罪失刑之祀 **武帝祠時** 漢書武帝紀元符元年冬十

君其圖之 **武帝祠時** 漢書武帝紀元符元年冬十

白麟 **高宗彤日** 尚書云高宗彤日越有雉雉案 **黃鵠**

之歌 **高宗彤日** 尚書云高宗彤日越有雉雉案 **黃鵠**

來壇 **後漢書章帝紀云章帝元和二年二月幸岱宗**

北過于 **紫氣散殿** 前漢書云宣帝始幸甘泉有

宮屋 **紫氣散殿** 前漢書云宣帝始幸甘泉有

入祠 **列異傳云漢宣帝幸五時時有赤** **夜光如星** 古

考云秦文公作鹿時用三牲郊祭白帝夜有光如流

星從東方來集于祠城若雄雉其聲殷殷云野鷄夜

鳴 **左右趣事** 毛詩云左右趣之傳曰趣趨也箋云文

促疾於事謂 **鐘鼓送尸** 又云鐘鼓送尸神保聿歸箋

相助積新也 **鐘鼓送尸** 又云鐘鼓送尸神保聿歸箋

夏鐘鼓送尸者以哀其享不可知自孝子之 **文公**

心耳其送尸猶自作樂也神者魂魄之氣也 **文公**

**逆祀** 左傳文公二年八月丁卯大事于太廟躋僖公

也而逆之 **張寬從祀** 益部耆舊傳云蜀郡張寬漢文

可為事乎 **張寬從祀** 益部耆舊傳云蜀郡張寬漢文

有女子浴于渭水乳長七尺上怪其異遣問之 **女曰**

帝後第七車知我所來時寬在第七車對曰天星主

祭祀者齋戒不 **王祭殤五** 祭法云王下祭殤五適子

孫諸侯下祭三大夫下祭

士及庶人祭子而止 **侯祭殤三** 詳

**澤虞共澤物**

周禮澤虞職云凡祭祀賓客共澤物之奠鄭 **司烜共**

注云澤物之奠籩豆之實芹苽菱芡之屬 **司烜共**

**明水** 周禮司烜氏掌以夫遂取明水於日以鑿取明

水於月以共祭祀之明盥明燭共明水鄭注云

祭祀總



陳明水以為玄酒也明齋謂亨人共大羹周禮亨人以明水修滌黍稷也

共大羹不致五味鄭玄注如之鄭玄注雷鼓鼓神祀人職

云大羹不致五味鄭玄注如之鄭玄注雷鼓鼓神祀人職

鼓入面鼓也神祀祀天神也路鼓鼓鬼享鄭注云

面鼓也鬼享祀上帝於北河十三州記云昔禹治洪

祀上帝於北河歸祭蚩尤於沛庭漢高帝紀云高祖

祭蚩尤於沛庭立為沛公祠黃帝

祭蚩尤於沛庭立為沛公祠黃帝

祭蚩尤於沛庭立為沛公祠黃帝

祭蚩尤於沛庭立為沛公祠黃帝

祭蚩尤於沛庭立為沛公祠黃帝

祭蚩尤於沛庭立為沛公祠黃帝

祭蚩尤於沛庭立為沛公祠黃帝

祭蚩尤於沛庭立為沛公祠黃帝

祭蚩尤於沛庭立為沛公祠黃帝

祭蚩尤於沛庭立為沛公祠黃帝

祭蚩尤於沛庭立為沛公祠黃帝

祭蚩尤於沛庭立為沛公祠黃帝

祭蚩尤於沛庭立為沛公祠黃帝

祭蚩尤於沛庭立為沛公祠黃帝

祭蚩尤於沛庭立為沛公祠黃帝

祭蚩尤於沛庭立為沛公祠黃帝

祭蚩尤於沛庭立為沛公祠黃帝

祭蚩尤於沛庭立為沛公祠黃帝

祭蚩尤於沛庭立為沛公祠黃帝

祭蚩尤於沛庭立為沛公祠黃帝

祭蚩尤於沛庭立為沛公祠黃帝

祭蚩尤於沛庭立為沛公祠黃帝

祭蚩尤於沛庭立為沛公祠黃帝

祭蚩尤於沛庭立為沛公祠黃帝

祭蚩尤於沛庭立為沛公祠黃帝

祭祀總載四帖

多儀書曰享多儀儀祭者外則盡物內則盡志

也思敬祭思首義祭今之祭者不首其義故誣於

祭必齊顯若易觀盥而不貴氣大祀不享味求食鬼

猶求錫嘏錫以純嘏注純備禮子曰我祭則受福蓋

望神之報以祭其吐傳神其吐猶不食也誰尸詩誰其尸

女勞矣詩豈弟君子勞來也諄也語非其鬼而為人祭

祀以為人祈福從生為士葬以大夫祭以士二簋易二

用八樽中冓以踈布八政洪範八政九式周禮太宰以

注謂財用之節度忠敬禮記云祭武王重常祀四時之暴

浩喪祭用不足曰忠敬禮記云祭武王重常祀四時之暴

喪季氏僭季氏旅於泰山子謂冉有曰修歲之首令

祭月修祭典注國用數之仿祭用數之仿注辨今年

重祭故歲首修之用數之仿祭用數之仿注辨今年

也非禮不誠神非禮不誠不莊無豐于昵宗說祀不

也非禮不誠神非禮不誠不莊無豐于昵宗說祀不

也非禮不誠神非禮不誠不莊無豐于昵宗說祀不

也非禮不誠神非禮不誠不莊無豐于昵宗說祀不

也非禮不誠神非禮不誠不莊無豐于昵宗說祀不

也非禮不誠神非禮不誠不莊無豐于昵宗說祀不

也非禮不誠神非禮不誠不莊無豐于昵宗說祀不

當豐厚于於彼於此禮曰不知神之所來顧來饗

尸祝過時祭過時不祭祀祝史正辭傳著誠致潔依德享

義齋敬之心蘋藻之奠弔矣敬之薦陳

侑醑苟失其儀是誣於祭鬼神饗德祭

祀貴誠禮崇明祀神享至誠克禋克祀是

享是宜鼎俎既陳邊豆既設致其誠信潔

以馨香齋莊之色休惕之心儼恪之儀敬

齋之色慎抑抑之儀降穰穰之福仰得一之

靈降時萬之福正若思之貌仰如在之神

苟非蘋藻之誠是用秕稗之禮苟祭典之有乖

在禮容而奚取

**詩**梁簡文帝和蕭東陽祀七里廟詩曰萬里實幽宗

三神亦天構豈謂木石精斯乃山川守遠來太白旗

遙徵青鳥候以茲敬弗怠方知教應富陳周弘讓

春夜醮五岳圖文詩曰夜靜瓊筵謐月出杏壇明香

煙百和吐燈色九微清五岳移龍駕十洲迴鳳笙目

想靈人格心屬羽衣輕薰肴薦神饗桂醕達遙誠熙

然聊自得挹酒念浮生陳叔達州城西園入齋祠

社詩曰升壇預潔祀詰早肅分司達氣風霜積登光

日色遲農教先八政陽和秩四時祈年服垂冕告幣

動寒帷瘞地尊餘真人天庶有資椒蘭卒清酌簋簋  
 徹香其折俎分歸昨充庭降受釐方憑知禮節况奉  
 化雍熙 陳楊慎從駕祀麓山廟詩曰聖德憂民暇  
 麾旆謁山靈畫航泛北渚文馬侍東平春浦戈鋌照  
 寒林鏡吹鳴依稀長安驛蕭條都尉城井泉能共動  
 江沅得分行懸幽細網合階靜落花明簷巢始入燕  
 軒樹已遷鶯菲菲蘭俎馥淡淡桂樽清銀塘日影盡  
 玉座舞衣輕 周庾信至老子廟詩曰三門臨苦縣  
 九井對靈溪盛丹須竹節量藥用刀圭行當別關吏  
 直向流沙西

梁江淹牲出入歌辭曰祝詳史具禮備樂薦有牲  
 在陳有鼓在懸騰燭象星奔水類電郊燎夙戒駢彼  
 乘駟以伺質明以伸神宴 又薦豆毛血歌辭曰時  
 恭時祀有物有則伊我上聖實抱明德犧象交陳鬱  
 樽四塞黍惟嘉穀酒惟玄默薦通蒼祈慶覃黎黑願  
 靈之降祚家佑國 又奏宣列之樂歌辭曰啟崇配  
 天周尊明祀瑞合汾陰夢同泰時青幕雲舒丹殿霞  
 起二曜惟新五精告始于以饗之景福是履

賦魏孫詒三公山下祠賦曰趙國元氏縣西界有六  
 神祠吾觀其一焉在陞山之陽卽三公祠焉崇堂既

峻危閣造雲櫺軒臨萬仞之壑土木被丹藻之華是時寓目永日夕宿東序召彼故老訊之舊典云棟宇初興七十載三台耀靈實降甘雨夫山以有形為神神以無形為王若乃歆蒸于上雷動于下公田穰于多黍嫠婦利其滯穗亦茲邦之所以報歷葉不輟也於是援筆作賦招神靈之有憑壯夏屋之弘麗其辭曰坤作地勢恒岳吐精布濩礫啓上秀太清三后讚事兩師不寧有滄淒淒潤我羣生先人諒德圖象垂形考之舊史典謨無聲

**原**晉嵇含祖道賦序曰祖之在於俗尚矣自天子至庶人莫不咸用矣漢卜日丙午魏氏擇其丁未至于大晉則祖孟月之酉日各因其行運三代固不同雖其奉祖莫識祖之所由興也說文祈請道神謂之祖事於道者吉凶皆名君子行役則列之于中路喪者將遷則稱名于階庭或云百葉遠祖名皆凋滅墳塋不復存其銘表遊魂不得托於廟祧智者故以歲初良辰肇建華揮揚綵旗將欲招靈爽於今夕庶眾祖之來憑盖有兩端俯歎壯觀乃述而賦之

**文**晉潘岳為諸婦祭庾新婦文曰潛形幽櫺寧神舊室虛風生牀塵惟舉自我不見載離寒暑雖則垂

哀亦時叙啓殯今夕祖行明朝雨絕華庭埃滅大  
 有儷執箕帚借奉夕朝彷彿未行顧瞻弗獲伏膺飲  
 淚感今懷昔懷昔伊何祁祁娣姒感今伊何冥冥吾  
 形未廢目音猶在耳 晉殷闡祭王東亭文曰以  
 牢之奠敬薦東亭王侯之靈蓋聞朗鑑不塵精金  
 照君以珪璋資以明要少長風流舉契埋調事優  
 聖家道在君子亮誠外內寄心萬里契同風雲義貫  
 始自昔索居荏苒于茲五載不覩何日不思嗚呼  
 人奄隨化遷古之遺愛猶或與言承凶愴痛慨然  
 連 晉殷允祭徐孺子文曰惟豫章太守殷君謹

奠漢故聘士豫章徐先生惟君資純玄粹含真太和  
 卓爾高尚道映南岳道遙環堵萬物不干其志負褐  
 行吟軒冕不易其樂時携虛榻佇金蘭之眷千里命  
 契寄生芻之詠非夫超悟身名遁世無悶者孰若是  
 乎夫誠素自中微物為重蘋藻是歆實過牲牢 晉  
 王珣祭徐聘士文曰豫章徐先生陶精太和誕膺一  
 德藏器高棲確爾特立貞一足以制群動純本足以  
 息浮末宣尼有言不事王侯高尚其事若先生者抑  
 亦當之矣限茲遐路無由造敬係佇靈宇乃情依依  
 故貢薄祀昭述宿心神而有靈倘垂尚饗 晉周穎

文祭梁鴻文曰晉隆安四年陳郡周穎文以蘊藻行  
潦祠於梁先生之墓夫子逆志箕賴塵垢雕俗骨秀  
風霜性淳寡欲娶待借隱之儷文絕陪臣之錄遂負  
策周魯之郊逆旅吳會之阿可謂高奇絕倫孤生莫  
和者也後學撫牘得人在文忽以知命而展其墳芒  
芒積草有馥餘芬昔先生過延陵而想季經海隅而  
感連荷踐迹而趣合亦斷金於當年 宋王僧遠祭  
顏延之文曰氣高叔夜方嚴仲舉逸翮獨征孤風絕  
侶 宋陶潛自祭文曰歲惟丁未律中無射天寒夜  
長風氣蕭索鴻鴈于征草木黃落陶子將辭逆旅之

館永歸本宅故人悽其相悲同祖行於今夕自余為  
人逢運之貧簞瓢屢罄絺綌冬陳已達運命疇能罔  
眷余今斯化可以無恨壽涉百齡身慕肥遯從老得  
終奚所復戀葬之中野以安其魂寂寂我行蕭蕭墓  
門奢侈宋臣儉笑王孫匪貴前譽孰重後歌人生實  
難死如之何 宋顏延之祭屈原文曰蘭薰而摧玉  
貞則折物忌堅芳人諱明潔曰若先生逢辰之缺  
齊卞伯玉祭孫叔敖文曰謹以醴羞祭楚令尹孫君  
之靈眇眇千載悠悠舒荆理無不通事隔者形尚想  
清塵承風效誠超超夫子淡矣道情自心伊貴人爵

靡嬰芳風如蕭清響如埴景矣行役言及豫方側聞  
 夫子記憤睢陽靈封積墓丘塋榛荒幽幽神道為有  
 為亡徘徊永念悽矣其傷 齊謝朓為諸姊祭阮夫  
 人文曰婉婉嬪德幽閑嬪性眇史弘箴陳詩陳詠嘉  
 言足題清暉可映契閣未幾音塵如昨中景遽傾芳  
 木先落疇日交觴享也虛薦帶上先結握中遺扇迸  
 淚失聲潺湲如霰 齊孔稚圭祭外兄張長史文曰  
 惟君之德高明秀挺浩汗深度昂藏風領學不師古  
 因心則睿筌蹄象繇糠粃莊惠吾與夫子分協芳金  
 憑風共酒藉月同琴 梁簡文帝祭戰亡者文曰降

夫既旋功臣又賞班荷元勲蘇逢漏網校尉霑榮屬  
 國蒙獎獨念斷魂長畢灰壤膏原染刃委骨埋泉徒  
 聞身沒詎辨名傳 梁徐悱妻劉氏祭夫文曰維梁  
 大同五年新婦謹薦少牢於徐府君之靈曰惟君德  
 爰禮智才兼文雅學比山成辨同河瀉明經擢秀光  
 朝振野調逸許中聲高洛下含潘度陸超鍾邁賈二  
 儀既肇判合始分簡賢依德乃隸夫君外治徒舉內  
 佐無聞幸移逢性頗習蘭薰式傳琴瑟相酬典墳輔  
 仁難驗神情易促電碎春紅霜凋夏綠躬奉正衾親  
 觀啓足一見無期百身何贖嗚呼哀哉生死雖殊情

禮儀 卷八 十一  
親猶一敢遵先好手調薑橘素俎空乾奠觴徒溢昔  
奉齊眉異於今日從軍暫別且思樓中薄遊未反尚  
比飛蓬如當此訣永痛無窮百年何幾泉穴方同  
陳沈炯祭梁吳郡袁府君文曰夫宮鳴徵應響韻相  
趨桂馥蘭芬期臭在斯道合一朝豈忘千載日者明  
德世彥振纓王室坐嘯大邦顯治巨麗竊以不敏出  
宰勾吳上郡下邑都城接雉雖王事靡盬無失豫遊  
窺洞庭於五湖登姑蘇於九曲身後之事一至於斯  
今者長樂未央已夾楞里之墓公官魯庫非復少昊  
之墟成土一棺未知何託解劍繁漿轉增歎歎

○薦帖

嘗新先薦天子嘗新先薦乃登穀無田則薦大夫士有  
田則以仲月祭以首時如朔奠薦新如羞合桃月令  
薦之月天子乃以維管獻櫻桃漢書叔孫通傳云上  
黍羞以合桃先薦寢廟獻櫻桃常出遊離官通曰古  
者有春嘗菓方今櫻桃熟可獻願陛下出因開水月  
取櫻桃獻宗廟上許之諸果之獻由此與仲春獻羔開水而薦鄭注云獻羔謂祭薦鮪又  
司寒也祭司寒而薦鄭注云獻羔謂祭薦鮪又春天子乘舟薦鮪于寢以菹管麥月令孟夏以菹管  
廟鄭注云進時美物也以菹管麥月令孟夏以菹管蓋麥之新氣尤盛以菹管  
之散其熱也菹水畜也以菹管以犬嘗麻又仲秋以犬嘗  
注云麻薦韭稻麥秋薦黍冬薦稻配羊配豚又云  
始熟也薦韭稻麥秋薦黍冬薦稻配羊配豚又云  
羊麥以魚黍以玄保珍新沈約宋書曰羊玄保自少  
係稻以鴈配也以玄保珍新至老謹于祭奠四時珍新



禮傳 未得何薦者 張冲菜果 齊書曰張冲永明八年為假  
口不安嘗 父初卒遺命曰祭我必以鄉土所產無用牲物冲  
在鎮四時還吳國取果菜每至蒸嘗輒流涕薦焉

○祈禱書北堂

求福 說文云告事求福 祈祥 周禮大祝職掌六祝之  
求永貞鄭注云永長也 貞正 禱宗周 周書云四月孟  
也求多福歷年得正命也 禱宗周 夏王初祈禱于  
宗周乃嘗 祈黃耆 維醕酌以大斗以祈黃耆 憂百  
姓命之短而憂百姓之窮也是故禹為水以身解於  
陽所之河禱念兆民 東觀漢記曰鄧太后嘗不安左  
於桑林之下甚怒即勅令禁止為何故乃有代牲  
鄧太后聞之甚流涕歎息曰 臨大病不自顧而  
念兆民後病遂與黃氣墮室 與子道生次子郁又早卒  
豈非天地之應與

而未有息嗣濮陽令在帝前禱至三更鬱鬱有黃氣  
自西南來墮室前是夜幸李太后而生孝武皇帝

白龍降祠

地社稷宗廟主 告訴以通 荀悅申鑒云或問神何以  
為其辭詳祝史 告訴以通 荀悅申鑒云或問神何以

故精神以底之犧牲玉帛 神仙請吉凶 搜神記云益  
以昭之禱祈告訴以通之 神仙請吉凶 搜神記云益

石為室其民奉祠之自稱黃室公凡欲問吉凶者持  
紙筆及墨置石室中須臾來視之其言吉凶甚驗不

見其 仙室禱風雨 仙室禱風雨 歷陽有彭祖 非令而禱

形 法不立 韓子云秦昭王有疾百姓里買牛而家為王  
牛為王禱王曰罰寡人之入賀王曰百姓乃皆里買

人也夫愛寡人寡人亦且改法而心與之相循者是  
法不立法不立亂亡之道也 釋勢與民民不用 秦襄

不如人罰二甲而復與為治 釋勢與民民不用 秦襄  
王病百姓為之禱病愈殺牛塞禱王聞之訾其里正

與五老屯二甲閭過公孫衍怪而問之王曰子何故

豐 禱

不知于此彼民之所以為我用者非以吾愛之為我  
用者也吾釋勢與民相收若  
是吾適不愛而民因不為  
我用也故遂絕受道也

○祈禳帖

**招彌**招安也凶禍也叙降次序其凶禍禳移之**翦爪**史記成

公翦爪被髮漢息夫躬為光祿大夫宜陽侯免官歸

夜守之躬邑人賈惠過教躬以祝盜方以桑東南枝

為七畫此斗七星其上躬友自被髮禱北斗持七招

指祝盜人有上書言躬怨**磔雞**晉禮志云歲巨常設

元年有司奏春分乃萬殃乃詔曰不在祀典其除之

**磔狗**周禮大宗伯以鬮辜祭四方**供雞**雞人掌凡國

也**用牛**魏陳矯為西曹掾乃詔曰周民父病以牛禱縣

供其雞牲注豐宗廟之屬豐廟以**禳**彗傳曰齊有彗

羊門夾室以雞司農云五禳四面**禳**彗星齊侯使禳

除穢也若德之穢禳之何益**禳**火又曰宋災使禳

注玄冥水神祀之以柳**巫贈**男巫東堂贈無方無**儼**

水回祿人神祀以弭火**索**儼索室中**內祭**女祝掌皇后之內祭祀以時招梗

除災害曰禳禳去也却變異曰禳梗禦未至也招

招善去惡也四祀禮今有禳禮在梗音鯁禳音會

**外祭**毀謂禱辜侯禳歐除殃咎之厲**代**青災句師喪

受青**序**祈珥當為璣珥當為禱者禱禮之專雜記

廟成則釁**同神祇**謂有災變則號呼告神以求福也

之類是也**却變異**祭內**子路請禱**于上下神祇

同日以祈祀之也**漢文無祈**其幸望祀不求其福

孔子素行之禱久矣注**漢文無祈**其幸望祀不求其福

孔子素行之禱久矣注**漢文無祈**其幸望祀不求其福

孔子素行之禱久矣注**漢文無祈**其幸望祀不求其福

孔子素行之禱久矣注**漢文無祈**其幸望祀不求其福

今祠官祝釐歸福于朕不為百

繫黃門北寺獄吏謂曰凡坐繫皆祭臯陶湯曰臯真

長不禱劉惔字真長為并陽尹病篤寧風旱弭裁

兵遠罪戾祈福祥詳祝史

○齋北堂書鈔

致德祭統云是故君子之祭也專致其精明之專念

白虎通云齋者言已齋車士齋車鹿幣豹犢鄭注云

帶覆冬也犢謂緣也君齋車也齋冠又云玄冠丹組纓

冠綦組纓士之齋冠也三口齋禮外傳云大祀散齋七日齋五

尸過之者趨七日散致齋三日則十日齋矣

日漢舊儀云大祀齋三日齋六日黃帝問玄女兵法曰六

獸足凡欲致神情格當于帛上書諸神名如法祭齋事

散其祭合諸神見之不樂不弔曲禮云齋者不樂不弔

思也定之齋之詳致齋而學道居鬼谷號為鬼谷先

生蘇秦張儀往見之先生曰吾將為二子陳言齋以

至道子其齋戒擇日而學後秦儀齋戒而往

送壁王亦宜齋戒五日設九賓於廷臣乃敢上壁秦

齋五度之終不可強奪遂許道乃可成春秋合誠圖云

長生之道太一日齋神光顯著漢宣帝詔曰迺者鳳

戒六丁道乃可成神光顯著顏回不飲酒莊子曰

帝嘉饗海內承福可故天下顏回不飲酒國回嘗聞之夫子曰治國去之亂國就之醫門多疾

願以所聞思其則庶幾其國有瘳乎仲尼曰齋吾將語若回曰回之家貧唯不飲酒茹葷者數月矣若此則可以為齋乎曰是祭祀之齋非心齋也敢問心齋曰若一志無聽之以耳而聽之以心無聽之以心而聽之以氣聽止于耳心止于符氣也者周澤臥齋宮虛而待物者也惟道集虛虛者心齋也周澤臥齋宮續漢書云周澤為太常清潔循行盡敬宗廟嘗臥疾齋宮其妻哀澤老病闕問所苦澤大怒以妻干犯齋禁遂收送詔獄謝罪當世疑其詭激時人為之語曰生世不諧作太常妻一歲三百六十日三百五十九日齋一出不致齋於內散齋於外義思其居處思其齋醉如泥

笑語

齋二白

明衣

齋必有明衣

盛服

齋明盛服所以拜將

變食

變食

戒設壇具禮拜授師楚武王授師將齋曰變食變食韓信為大將軍授師余心蕩矢蕩動散也

改常

遷坐

居必三日

孔子曰三日齋一日用之猶恐齋也

樂

十日

仲飲十日齊戒

恭默

誠信

交神明

禮

之謂

齋者精明之至

事鬼神

神子

曰齋戒

以事鬼

奏妻罪

晉劉毅嚴酷妻有過立加杖極常居

收妻獄

周澤詳

思志意

其樂思其所嗜

訖嗜慾

祭統云

言齊也

齊不齊以致齋者也是故君子非有大故非

及其將

齋也防其邪物訖其嗜慾耳不聽樂故記曰

足不苛動

子所慎

子之所慎

顯不敬

漢酈吉子顯為

廟至夕

祭重事顯不敬亡我曹必顯

詩

宋謝莊烝齋應詔詩曰霜露凝宸感肅優動天引

西郊滅湮滄東溟起昭晉舞風泛龍常輪霞浮玉軻  
紫陌協笙鏞金途展應輦方見六詩和永聞九德潤  
觀生識幸渥睇服慙輜恪

○沐白 浴附

彈冠

楚辭新沐者 握髮 周公下白屋之士一沐 心覆

頭須

請見晉侯晉侯辭以沐謂僕人曰髮晞 禮髮晞

沐則

心覆則區反宜蓄不得見也 膏沐 詩曰伯之東首如飛

也

潘沐 潘水可沐也 膏沐 豈無膏沐誰適為

容也

沐稷 禮沐稷而醕梁櫛用櫛櫛髮晞用象櫛進 沐

創

居喪之禮頭 先沐 君子齋戒 將沐 傳叔武將沐聞

出

驅射而殺之注叔 沐咸池 楚辭云汝沐兮咸 濯陽

武衛

侯弟守國者 沐咸池 楚辭云汝沐兮咸 濯陽

盈

氣請醕 禮子事父母五日則燂湯請洗注燂煖也潘木汁也

醕先

去垢 史記沐不必江 羸浴 傳曰重耳行及曹曹

面也

羸浴 禮內外不共 浴蘭湯 楚辭曰浴蘭 履蒯

而觀之

浴 禮內外不共 浴蘭湯 楚辭曰浴蘭 履蒯

席

禮浴用二巾上締下絡出杆 浴乎沂 風乎舞雩 浴

同川

夷狄男女 浴 而自 齋必先浴 詳

唐類函卷八十六

唐類函卷八十七

明東吳俞安期彙纂

明陽羨吳正志校訂

禮儀部七

郊天

朝日夕月

祭星

○郊天一

杜氏通典

夫聖人之運莫大乎承天天行健其道變化故庖犧氏仰而觀之以類萬物之情黃帝封禪天地少昊載時以象天顓頊乃命南正重司天以屬神

南陽位正長司主屬

會也所以會聚羣神各使有序不相干亂

高辛順天之義帝堯命羲和敬順昊天故郊以明天道也所從來尚矣有虞氏禘黃

帝爾雅釋天云禘大祭也虞氏冬而郊魯夏正之月

於南郊以夏后氏禘黃帝而郊按司馬遷五帝本紀云舜則黃帝九

代孫魯之曾孫禹帝玄孫計不殷人禘魯而郊冥

合如此之差懸恐馬遷之誤○周制大司樂云冬至日祀天於地上之圓丘鄭

云謂冬至祭天於圓丘禮神之玉以蒼璧其牲及幣各

隨玉色牲用一犢王制云祭天地幣用繪長丈八尺

王服大裘其冕無旒司服云王祀昊天上帝則服大

既無采章則尸服亦然以天體質故王太裘以象之

冕亦無旒也尸服亦然既尸為神象宜與王服同也

周禮曰郊祀二人裘冕盥送尸又乘玉輅錫繁纓十

有再就建太常十有二旒以祀罍及薦苴醢器並以

瓦爵以匏片為之以藁秸及蒲但剪頭不納為籍神

席所謂蒲越藁秸也藁秸配以帝魯其樂大司樂云

鼙鼓鼙鼓孤竹之管雲和之琴瑟雲門之舞冬至日

於地上之圓丘奏之若樂六變則天神皆降可得而

禮矣其感生帝大傳曰禮不王不禘王者禘其祖之

所自出以其祖配之凡大祭曰禘自由也大祭其先

祖皆感太微五帝之精以生其神名鄭玄據春秋緯

說蒼則靈威仰赤則赤熛怒黃則含樞紐白則白招

拒黑則協光紀皆用王歲之正月郊祭之蓋特尊焉

孝經云郊祀后稷以配天配靈威仰也宗祀文王於

明堂以配上帝也因以祈穀稷以祈農事其壇名泰

壇祭法曰燔在國南五十里司馬法百里為遠牲用

柴於泰壇

豐饗

郊天

駢犢青幣配以稷其配帝牲亦駢犢日用辛

鄭玄云凡為人

君當齋戒自新言凡則天子諸侯同用辛

又王者必五時迎氣者以示人

奉承天道從時訓人之義故月令於四立日及季夏

土德王日各迎其王氣之神於其郊

月令云立春之

卿諸侯大夫以迎春氣於東郊餘四氣皆然若以祖

之所自出即禘祭靈威仰於南郊一神而已若迎土

氣之神即春青帝靈威仰夏赤帝赤熛怒季夏

黃帝含樞紐秋白帝白招拒冬黑帝協光紀也其配

祭以五人帝春以太皞夏以炎帝季夏以黃帝秋以

少昊冬以顓頊其壇位各於當方之郊為北位於中

築方壇亦名曰太壇而祭之

如其方壇者以其取象

昊天上帝天之總名所覆廣大無不圓匝故奠蒼璧

其神位曰圓丘皆象天之圓匝也餘五帝則各象其

方氣之德為圭璋琥璜之形祭法謂其神位以太

壇是人力所為非自然以其各有方位故名方壇祭

前期十日王親戒百官及族人太宰又總戒羣百官

曰某日有事於昊天上帝各揚其職百官廢職服大

刑乃習射於澤宮選可與祭者

其容體比於禮其節

得與於祭比其日王乃致齋於路寢之室

散齋七日

音毗志反祭日之晨雞人夜呼晨以叫百官巾車鳴鈴以應雞

人典路乃出玉輅建太常大司樂既宿懸遂以聲展

之知完否王將出大司樂令奏王夏王所過處之人

各於田首設燭以照於路

所謂齋為田燭以又喪者



外通北設大次小次次謂帷幄務往止居小幄接祭朝及闕雖有強力孰能支之是王服大裘而立於丘

之東南西面大司樂奏圓鍾為宮以下之樂以降神

告感生帝及迎氣則奏黃鍾以下之樂以降神次則積柴於丘壇上謂積柴

王親牽牲而殺之太宰職論祭天禮中有云及納

告殺謂祭之長也既殺以授烹次則實牲體玉帛而

燔之謂之禋祀禋之言煙也以周人尚臭煙氣之臭

奉玉升柴加於牲上而燔之次乃掃於丘壇上而祭尸服裝而升

白也王及牲尸入時樂章奏王夏肆夏昭夏就坐時

尸前置蒼璧又薦籩豆及血腥等為重古之薦鄭玄注大

司樂云先作樂致神然後禮之以玉而祀之禮器云郊血大饗腥王乃以匏片為爵

酌瓦甒之泛齊以獻尸為朝踐之獻五齊之名一曰

泛齊成而滓浮泛泛然五齊之中泛齊二曰醴齊成

汁滓相將上下三曰盎齊成而蒼益四曰緹齊成而

一體猶濁故也五曰沈齊成而注小宰云唯人道宗廟有裸

也緹音體六曰齊成而注小宰云唯人道宗廟有裸

天地大神至尊不裸者七獻宗廟九獻而天神七獻

以其莫可稱焉者也七獻宗廟九獻而天神七獻

入前王及后於奧中先行肅裸以降神次七七獻者

薦血腥後王以匏爵酌泛齊以獻尸所謂朝踐是也

此為一獻次大宗伯攝王后之事亦以匏爵酌醴齊

亞獻亦為朝踐是二獻每獻奏樂一成謂園丘即奏

園鐘為宮感

禮記卷之七

郊天

生帝及迎氣 奏黃鍾大呂 欠薦孰於神前薦畢王乃以匏爵酌盎

齊以獻尸大宗伯以匏爵酌緹齊以亞獻所謂饋獻

也通前凡四尸乃食食訖王更酌朝踐之泛齊以酌

尸所謂朝獻大宗伯更酌饋獻之緹齊以亞酌所謂

再獻通前凡六又有諸臣為賓酌沈齊以獻尸凡七

也其尸酌諸臣之酒皆用三酒酒正云事酒 其法如

禘祭禮畢獻之後天子舞六代之樂若感生帝及迎

氣即天子舞當代之樂其樂章用昊天有成命也古制

天子親 在舞位 ○秦始皇既即位以昔文公出獵獲黑龍此

其水德之瑞用十月為歲首色尚黑音尚大呂顏師古曰

大呂陰律之始 東游海上禮祀八神二代尊雍四時上帝其名

祭處曰時也初秦襄公攻戎救周列為諸侯而居西

牛羝羊各一後十四年文公東獵沂涓之間上居之

吉夢黃蛇自天下屬地其口止於鄆衍於是作鄆時

用三牲郊祭白帝焉吳陽武時雍東好時皆廢無祀

德公立都雍雍諸祠復興後四年宣公作密時於渭

南祭青帝後二百五十年靈公作吳陽上時祭黃帝

下時祭炎帝後標陽雨金獻公言為得金瑞故作畦

時標陽祠白帝山阪間曰衍畦時如種 歲祠禱因泮

非畦之形而於畦中各為一土封也 凍秋涸凍冬賽祠五月嘗駒及四仲之月月祠時駒

四匹每時用駒四匹 木寓龍一駒李奇曰寓寄也生

古曰駒 亦四龍 木寓車馬一駒各如其帝色黃犢與羔各四

珪幣各有數皆生瘞埋無俎豆之具三年一郊常以

豐羨

卷八十七

郊天

十月上宿郊見

李奇曰上宿齋戒也

通燿火

張晏曰燿火烽也如淳曰燿

舉也狀若井桔槔舉令光明遠照通於祀所也通舉

火者或天子不親至祠所而遙拜或眾祀異處欲一

時薦獻故以拜於咸陽之旁而衣尚白其用如常

焚書坑儒後更無典禮祠用木寓 ○漢高帝立二年

東敗項籍還入關問故秦時上帝祠何帝也對曰四

帝有白青黃赤高帝曰乃待我而具五色遂立黑帝

祠名北時有司進祠帝不親往悉召故秦祀官復置

太祀太宰如其故儀後四年詔御史令九天巫祀九

天皆以歲時祠宮中文帝即位詔有司增雍五時路

車各一乘駕被具駕馬車被馬有司曰古者天子夏親

祀上帝於郊故曰郊夏四月詔郊祀上帝始幸雍郊

見五時祀衣皆尚赤趙人新垣平上言長安東北有

神氣成五采若人冠冕焉宜祠上帝於是作渭陽五

帝廟同宇宇謂屋覆也一屋之下別之為五廟各帝

一殿面五門各如其帝色服用及儀如雍五時明年

夏四月帝親拜郊見五帝廟燿火舉若火屬天於是

垣平至上大夫文帝出長門如淳曰若見五人於道

北因其直立五帝壇直猶當也因其人有書告平詐

偽遂誅夷平後渭陽長門五帝使祠官領以時致禮

不親往焉武帝即位初至雍郊見五時後常三歲一

郊後亳人謬忌曰天神貴者太一太一佐曰五帝古者天子以春秋祭太一於東南郊日一太牢七日凡祭為壇開八通鬼道於是令太祝立祠於長安城東南郊後人上書言古者天子三年一用太牢祠三一天一人許之令太祝領祠之於太一壇上如其方後二年郊雍獲一角獸若麟於是薦五時各加一牛以燎有言黃帝鼎成騎龍飛去天子曰得如黃帝去妻子如脫屣上遂郊雍祠官寬舒等具太一祠壇放亳忌太一壇三垓亳忌即謬忌垓重也五帝壇居其下各如其方黃帝於西南未地太一所用雍一時物加醴棗脯殺

一犛本奇音曰犛牛音狸以為俎豆牢具如五帝獨有俎豆醴

進祠昨餘皆燎之太一祝宰衣紫及繡五帝祝衣各如其方色當祠時列火滿壇夜有光及晝黃氣上屬天太史令談祠官寬舒等曰神靈之休兆光此地宜立泰時壇以明應令太祝領秋及獵間祠三歲天子一郊後嬖臣李延年以好音見帝善之下公卿議曰人間祠尚有鼓舞樂今郊祀無樂豈稱乎公卿曰古者祠天地皆有樂而神祇可得而禮乃立樂府以延年為協律都尉論律呂合八音之調作十九章之歌以正月上辛用事甘泉圓丘使童男女七十人俱歌

昏祠至明夜常有神光如流星止集於祠壇天子自

竹宮遙拜以竹為宮百官侍祠者數百人皆肅然心

動太初元年西伐大宛蝗大起明年有司言雍五時

無牢熟具芬芳不備乃令祠官進時犢牢具色食所

勝孟康曰若火勝金而以木寓馬代駒元帝即位遵

舊儀間歲正月一幸甘泉郊泰時至雍祠五時成帝

即位徙甘泉泰時置於長安遂廢雍鄜密上下時九

天太一三一八神之屬并餘淫祀陳寶等祀所不應

禮者四百七十所皆罷初罷甘泉泰時作南郊日大

風壞甘泉竹宮折拔時中樹十圍以上者百餘天子

問劉向向曰甘泉及雍五時始立皆神祇誠未易動

帝意恨之後以無嗣遂復甘泉泰時及雍五時如故

天子親郊禮如前又復長安雍祠明著且半後成帝

崩皇太后詔復南郊長安如故以順帝意哀帝立寢

疾博徵方士復甘泉泰時祀如故遣有司行事而禮

祠馬平帝立王莽奏宜如建始所行丞相匡衡等議

復長安郊祀如故○後漢建武元年光武即位為壇

營於鄗之陽祭告天地采用前漢元始中郊祭故事

六宗羣神從祀未以祖配天地共犢餘牲尚約二年

正月制郊兆於維陽城南七里依鄗故事為圓壇八

禮儀 卷八十七  
陛中又為重壇天地位其上皆南面西上其外壇上  
為五帝位青帝位在甲寅赤帝位在丙巳黃帝位在  
丁未白帝位在庚申黑帝位在壬亥其外為壇重營  
皆紫以象紫宮有四通為門日月在中營內南道日  
在東月在西北斗在北道之西皆別位不在羣神列  
中八陛陛五十八階五帝陛郭帝七十二階中營四  
門五十四神外營四門門各百八神皆背營內嚮中  
營四門門封神四外營四門門封神四凡千五百一  
十四神營中營神也封土築也背中營神五星也及  
十八宿外宮星雷公先農風伯雨師四至七年五月  
海四瀆各山大川之屬也張衛反

詔三公曰漢當郊堯其與羣臣議時御史杜林等上  
疏以為漢起不緣堯與殷周異宜依舊制以高帝配  
方軍師在外且可如元年郊祀故事帝從之隴蜀平  
後乃增廣郊祀高皇帝配食位在中壇上西面北上  
天地高皇帝黃帝犢各一四方帝犢共二都六日月  
北斗共牛一四營羣神用牛四樂奏青陽朱明西皓  
玄明及雲翹育命舞中營四門門用席十八外營四  
門門用席三十六皆莞簟三神日月北斗無陛郭階  
既送神燎俎實於壇南巳地明帝即位永平二年以  
月令有五郊迎氣因采元始故事北五郊於雒陽四

方中北一在未壇皆三尺階無等立春日迎春東郊

祭青帝勾芒東郊去邑八里因木數也立夏日迎夏南郊祭赤帝

祝融南郊七里因火數先立秋十八日迎黃帝於中北祭黃

帝后土壇去邑五里因土數立秋日迎秋西郊祭白帝蓐收西

九里因立冬日迎冬北郊祭黑帝玄冥北郊六里因水數車

旗服飾各從方色○魏文帝南巡在潁陰有司為壇

於繁陽故城庚午登壇受綬降壇視燎成禮未有祖

配明帝卽位於太和元年正月丁未郊祭以武帝配

天文帝配上帝至景初元年十月乙卯始營洛陽南

委粟山為園丘詔曰曹氏代系出自有虞氏於祀園

丘以始祖帝舜配號園丘曰皇帝天郊所祭曰皇天

之神以武帝配祀稱嗣皇帝十一月壬子日冬至始

祀皇天帝於圓丘以始祖帝舜配自正始以後終魏

代不復郊祀孫權初稱尊號於武昌祭南郊告天用

郊用上父堅尊號為吳始祖以配天後王祀位終吳

代不郊祀劉備章武元年卽位設壇於成都武侯擔山

南用玄牡二年十月詔承○晉武帝南郊燎告未有

相諸葛亮營南郊於成都

祖配太始二年詔定郊祀南郊除五帝座五郊同稱

昊天各設一座而已時羣臣議五帝卽天隨時王而

殊號耳名雖有五其實一神南郊宜除五帝座五郊

同稱昊天從之二月丁丑郊宜皇帝配十一月有司

奏古者郊丘不異宜并圓方二丘更修壇兆二至合祀是月庚寅冬至帝親祀圓丘於南郊是後圓丘方澤不別立太康三年正月帝親郊祀皇太子皇子悉侍祠○東晉元帝卽位於建康議立南郊於巳地太常賀循定制多依漢及晉初儀注三月辛卯帝親郊祀饗如太始故事安帝元興四年應郊朝議宜依周禮宗伯攝事尚書右丞王訥之曰郊天極尊非天子不祀無使皇輿不得親奉時從訥之議郊牲用玄○宋永初二年正月上辛帝親郊祀三年九月司空羨之等奏高祖武皇宜配天郊詔可孝武大明二年

正月有司奏今月六日南郊輿駕親奉至時或雨遂遷日有司行事大明三年移郊兆於秣陵牛頭山西在宮之午地○齊高帝受禪明年正月上辛有事南郊而無配犧牲之色因晉宋故事建元四年武帝繼位明年正月祀南郊自茲以後間歲而祀永明元年立春前郊祀郊壇員兆外內起瓦屋形制宏壯○梁武帝卽位南郊為壇在國之南常與北郊間歲正月皇帝致齋於萬壽殿上辛行事用特牛一祀天皇大帝於壇上攢題曰皇天座以皇考太祖文帝配五帝天文從祀禮以蒼璧制幣除鬯裸香用沈器以陶匏



禮儀 卷八十一  
素俎席用藁秸皇帝一獻再拜受福太尉設燎壇於  
丙地禮畢器席有司燒埋之五年迎五帝以始祖配  
十一年帝曰禮祭月於坎由是陰義乃別祭之儀今  
北南郊既云就陽理不應為坎遂廢之十七年帝以  
威仰鳧寶俱是天神於壇則尊於下則卑南郊所祭  
天皇其五帝別有明堂之祀不煩重設又祭二十八  
宿無十二辰於義闕然南郊可除五帝祀加十二辰  
與二十八宿各於其方為壇○陳武帝永定元年受  
禪修圓丘柴燎告天明年因以正月上辛有事南郊  
以皇考德皇帝配除十二辰風伯雨師及五帝位間

歲而祀文帝天嘉中改以高祖配復三獻之禮宣帝  
卽位以郊壇卑下更增廣之○隋文帝受命再歲冬  
至日祀昊天上帝於圓丘以太祖武元皇帝配並丘上  
五方上帝天文並從祀上帝配帝蒼犢各一五帝日  
月方色犢各一五星以下羊豕各九孟春上辛祠感  
生帝赤燂怒於南郊以太祖武元帝配其禮四珪有  
邸牲用騂犢二煬帝大業元年孟春祀感生帝改以  
高祖文帝配餘並仍舊十年冬至祀圓丘帝不齊於  
次詰朝備法駕至便行禮是日大風帝獨獻上帝三  
公分獻五帝

郊天二類聚

爾雅曰祭天曰燔柴 廣雅曰圓丘太壇祭天 毛

詩序曰昊天有成命郊祀天地也 周書曰乃設丘

兆於南郊以祀上帝配以后稷農皇先王皆與食

周官曰大宗伯掌建邦之天神之禮以禋祀祀昊天

上帝以實柴祀日月星辰以燠燎祀司中司命風師

雨師 又曰蒼璧禮天 又曰四圭有邸以祀天旅

上帝鄭注云於中央為圭璧者著其四面一玉俱成圭本著於璧故四圭有邸圭亦四出故也

又曰大司樂奏黃鐘歌大呂舞雲門以祀天神謂五

帝及天日月星辰王者各以夏正月祀其受命之帝

於南郊也 禮記曰郊之祭掃地而祭於其質也器

用陶匏以象天地之性也於郊故謂之郊 又曰大

羹不和貴質也 又曰祭帝於郊所以定天位也

又曰天子祭天地諸侯祭山川 又曰燔柴於泰壇

祭天也 又曰成王封周公於魯命魯公祀周公以

天子之禮樂是以魯君孟春乘大輅戴弧鞬旂十有

二旒日月之章祀帝於郊配以后稷天子之禮也

公羊傳曰天子祭天諸侯祭土天子有方望之事無

所不通 五經通義曰王者所祭天地何王者父事

天母事地故以子道祭日以丁與辛何丁者反覆丁

也

寧也辛者自克辛也 漢書曰成帝初即位丞相匡  
 衡御史大夫桓譚奏言帝王之事莫大於承天之序  
 承天之序莫重於郊祀故聖王盡心極慮以建其制  
 祭天於南郊就陽之義也 後漢書曰靈帝建寧二  
 年迎氣黃郊道於洛水西橋逢暴風雨導從鹵簿車  
 或發蓋百官霑濡還不至郊使有司行禮迎氣北郊  
 漢舊儀曰漢法三歲一祭於雲陽宮甘泉壇以冬  
 至日祭天天神下 又曰祭天用六絛綺席六重上  
 一丈中一幅四周緣之玉几玉飾器 又曰桓帝祭  
 天居玄雲宮齋百日上甘泉通天臺高三十丈以候

天神之下見如流火舞女童三百人皆年八歲天神  
 下壇所舉烽火桓帝就行宮中不至壇所甘泉臺去  
 長安三百里望見長安成帝已來所祭天之圓丘也  
 賀循上郊壇制度曰漢舊儀南郊圓壇八陛於宮  
 南七里北郊方壇四陛於城北四里依漢故事柴於  
 壇三十步高二丈大二丈

郊天三初學

禮記曰有虞氏禘黃帝而郊嚳祖顓頊而宗堯夏后  
 氏亦禘黃帝而郊嚳祖顓頊而宗禹殷人禘嚳而郊  
 冥祖契而宗湯周人禘嚳而郊稷祖文王而宗武王

禮傳 卷之二

鄭玄注曰禘郊祖 **事對黃郊** 黑時上詳類聚 **朱火**

宗謂祭祀以配食 **紫煙** 郊祀歌 **魯郊** 雍時毛詩曰皇皇后帝皇祖

君也帝謂天帝也魯郊祭皇皇之君帝以美祖后稷

以配之其祭如天子之禮 漢書曰祭五帝於雍時

在山上四望不見 **南郊** 北時上詳類聚 **蒼臺**

四方故曰雍時 **懋百福** 並見傅玄

**牲** 並詳祭 **保萬壽** 禮含文嘉曰五

主日 禮郊特牲云郊之祭迎長 **承天** 禮南郊北郊東

郊西郊中兆正謀五者天子公卿 **故蟄** 郊不從乃免

伯子男卿大夫士所以承天也 **故蟄** 郊不從乃免

牲孟獻子曰吾乃今而後知有卜筮夫郊祀后稷以

祈農事是故故蟄而郊而後知有卜筮夫郊祀后稷以

宜其不 **孟冬** 時孟冬十月君徂郊祀 **馳我君車帝以**

從也 **孟冬** 時孟冬十月君徂郊祀 **馳我君車帝以**

也 **以正月** 白虎通云郊以 **用復正** 王祭天一用身正

何天地交萬物通始終之正故易 **因丘陵** 禮器云為

乾鑿度云三王郊祀用夏正也 **因丘陵** 禮器云為

陵鄭注云謂冬至祭 **就陽位** 郊特牲云北於 **王被袞**

天於圓丘之上也 **就陽位** 郊特牲云北於 **王被袞**

郊特牲鄭注云謂有 **御鞞** 顧弘集云至尊新郊當

日月星辰之章也 **御鞞** 顧弘集云至尊新郊當

當被法服 **乘素車** 郊特牲云乘素車其質 **張檀**

宜別施也 **乘素車** 郊特牲云乘素車其質 **張檀**

案周禮掌次職云王大旅上帝掌次張 **檀** 案設皇邸

司農云皇羽覆上邸後版也玄謂後 **設** 而敬 **正論**

版屏風與染羽象鳳皇羽色以為之 **設** 而敬 **正論**

禮記 卷之二



不傳

卷之二

一

言甘泉泰時紫壇入觚宣通八方五帝之壇周環其  
 下有羣神之壇以尚書禮於六宗望於山川徧於羣  
 神之義紫壇有文章采刻鏤黼黻之飾及玉女樂石  
 壇仙人祠奏鸞輅駢駒寓龍馬臣聞郊柴壇饗帝之  
 義掃地而祭尚質不致修其文以為神祇功德至大  
 雖備廢物不足以報功唯至誠為可其紫壇偽飾女樂  
 鸞輅駢駒龍馬石仁鬼神以郊社之義所報本始郊祭  
 壇之屬宜皆勿修仁鬼神以仁鬼神也報本始郊祭  
 反主金人祭天以病祭金人注供金版供金版無不獻  
 力威獻其力以供皇天上帝各以職來四海之內各  
 百神受職百禮行於郊而天神饗德神饗德汜埽反道  
 鄉祀也汜埽弗命而民聽上注謂越紼行事有喪不祭  
 郊祀也汜埽反道謂郊除其道越紼行事唯祭天地  
 社稷為越紼宮望拜宮望拜百官待祀也委粟始  
 紼行事魏始營洛陽南殷士助禮於京注殷士宋諸侯也  
 營委粟山為圓丘殷士助禮於京注殷士宋諸侯也

助祭行灌鬯之禮於天地也商王不修尚書云今商王受自於上帝易肆類於上帝書盛禮備樂報天之禮

埽地之敬 玄德升聞 皇天眷命 明德動天

至誠感神 天親克敬 神享至誠 用繭栗之

牲 陳陶匏之器 將有事於上帝 先有事於類

宮 商紂不修武王以伐 魯國怠慢春秋用書北

隋盧思道駕出園丘詩曰開年簡時日上辛稱天  
 吉平曉禁門開隱隱乘輿出乘輿出九重金根御六  
 龍章移千乘動旆舉百神從黃麾引朱節靈鼓應華

典義

卷之二

十七

郊天

鍾神歌已相續神光復相燭風中颺紫煙壇上埋蒼

玉

**歌**晉郊祀歌曰整泰壇禮皇神精氣感百靈賓蘊朱  
火燎芳薪紫煙起冠青雲 又曰營泰時定天衷思  
心睿謀筮從建表蘊設郊宮田燭置藿火通歷元旬  
集首吉節增坎列室 傅玄饗神歌曰整泰圻祚  
皇祇衆神感羣靈儀祚有晉暨羣黎溢九有格天庭  
保萬壽延億齡 宋顏延之天地郊夕牲歌辭曰黃  
威寶命嚴恭帝祀奄受敷錫宅中拓宇宜地稱皇饗  
天作正月竈來賓日際奉土開元首正禮交樂舉六

典聯事九宮列序有牲在脩有潔在俎式薦主衷以  
答神祐 隋牛弘郊祀昊天上帝歌辭曰肇禋嚴祀  
式奉尊靈因高盡敬掃地推誠六宗隨光五緯陪營  
金石諧合絲竹淒清我粢旣成我酌惟明元神是鑒  
百福來成

**賦**後漢鄧耽郊祀賦曰咨改元正誕章厥新豐恩羨  
溢含唐孕殷承皇極稽天文舒優游展弘仁揚明光  
宥罪人羣公卿尹侯伯武臣文林華省奉贄厥珍夷  
髦盧巴來貢來賓玉璧旣萃於斯萬年穆穆皇王克  
明厥德應符蹈運旋章厥福昭假烈祖以孝以仁自

天降康保定我民 晉郭璞南郊賦曰於是時惟青  
陽日在方旭我后將受命靈壇乃改步而鳴玉升金  
軒撫太僕揚六鸞齊八駮列五幡於一元兮靡日月  
乎黃屋矯陵烏以偵候兮整豹尾於後屬武騎仡以  
清道被練煥以波燭爾乃造曠場戾壇庭百寮山立  
萬乘雲縈延祝史肆玉牲登圓丘揖太清禮羣望告  
皇靈天澄其氣日朗其精飛廉鼓舞於八維兮豐隆  
擊節於九冥祝融穆以肅侍兮陽侯澹以中停於是  
司烜成燧火烈具炳宗皇祖而配祀增孝思之惟永  
郊寰之內區域之外雕題卉服被髮左帶駿奔在壇

不期而會我我羣辟蚩蚩黎庶翹懷聖猷思我王度  
事崇其簡服尚其素化無不融萬物自鼓振西北之  
絕維隆東南之撓柱廓清紫衢電掃神宇風馬桂林  
抗旌琳圃五岳不足以題其勲九韶不足以贊其舞  
饗駭鬼方聲振丘隴倒景望風龍漢企踵爛若列星  
之環辰咸雲騰而海涌此蓋和氣旁通玄羅潛總自  
然之感鼓而遂動

**頌**梁簡文帝南郊頌曰臣聞唯天為大聖人敬其德  
知幾其神至人契其道故龍官弱言之后合揆於蒼  
旻鳥紀垂衣之君昭格於上帝皇帝之御天下也緯



天維理地軸移澆風於末俗反淳正於區中化不言而先顯教不言而已肅九垓同軌四海無波塵清世晏蒼兕無所用其武功運謚時雍鴛鴦咸並修其文德玉門罷候紫塞沈烽畫一之政萬代表於時和第三章之律百姓沐於仁壽於是龍光之地日浴之鄉紫舌黃支頭飛鼻飲自西自南無思不服由是嘉祥破衆瑞發金人澤馬片旣玉雞三角九尾四肩六足參差於郊藪布濩於宮闈乃以恭肅神祇理通孝敬江左以來爽塏未闕爰命將作揆日載營三靈叶響百工咸事宛如神造儼類仙居五達四通廓郊彌澤南

瞻重岳北眺芒嶺東臨霸滄西望舊豐紆餘委蛇丘陵起伏澎湃崑岫山川異態飛梁邃宇洞燭空懸紫殿仙宮霞褰鳥翥其辭曰肅恭明神逖聽前踵配天道尊迎陽義重玄酒陶匏燔柴雲聳跨舜論韶籠堯稱拱郊宮載靜紫壇新謚肅肅禁圍陰陰仙室六戎列野八鑿昭日架殿星羅重宮霧出康哉德盛美矣時豐三辰增曜七政永崇五方來洎四煥茲通懸繩度笮駕鹿追風旣敷懋化復覩瑞滋金車出野玉露霑堦紫腕神章華平瑞芝長愉汪濊永固雍熙

表梁簡文帝上南郊頌表曰雖周郊南甸宗伯之官

徒設漢興北時夤恪之道未隆而體元含極先後弗  
違典盛望禋理通孝敬潔靜之禮載光禘郊之風斯  
洽昔東平琅琊著藻炎德臨淄中山摛文魏美

敬 梁元帝慶南郊故曰大裘而冕陶匏以質黃鍾既  
奏雲門斯舞樂諧六變歌陳九德感天動神式展誠  
敬

○朝日夕月杜氏通典

周制以柴祀日月星辰鄭衆云實牲體於柴上日者

道擊制於陽故月屬天而日壇曰王宮月壇曰夜明

從於陽有同實柴之義牲幣俱色赤樂與祭五帝樂同禮神之玉以珪璧

玉為璧取殺於上帝殺色界切王搢大珪執鎮珪纁備五采五就以

朝日王朝日者示有所尊訓人事君也王服玄冕所以尚質自朝至

暮行祭之禮先以牲幣於柴上而燔之升煙於天以

同五帝之義凡祭日月歲有四焉迎氣之時祭日於

東郊祭月於西郊一也二分祭日月二也祭義云郊

之祭大報天而主日配以月三也月令十月祭天宗

合祭日月四也謂分也四氣之時大報天而主日以月配之是

合也大報配祭之時自氣先合為大祭分為中祭特牲

自血始燔燎之時自氣先合為大祭分為中祭特牲

云大報天而主日其禮宜重用犢分祭宜輕輕則用

少牢拜日於東郊拜月於西郊者此因而祭於郊也

特牲大報之時王宮祭日夜明祭月以少牢在壇上不於

分祭之時王宮祭日夜明祭月以少牢在壇上不於

分祭之時王宮祭日夜明祭月以少牢在壇上不於

分祭之時王宮祭日夜明祭月以少牢在壇上不於

地也至時於二祭所用珪玉亦無差別

覲禮拜日於東門之外

此會同以春也

禮日於南門外禮月於北門外

此謂會同以夏秋冬

禮月於北郊者太陰之精以為地神也若王巡狩會盟則升煙以祭日是君自以君道而祭陽也方伯

是會盟則瘞埋以祭月是臣自以臣道而祭陰 ○漢武帝立二十八年始郊

太一朝日夕月改周法其後常以郊之時質明出行

竹宮東向揖日其夕西向揖月即為郊日月又不在

東西郊遂朝夕常於殿下東面拜日羣公無四朝之

事 ○魏文帝詔曰天子拜日東門之外禮方明也而

漢儀煩褻似家人之事非尊天之道黃初二年正月

乙亥朝日於東門之外而正月非二分之義秘書監

薛靖論云按周禮朝日無常日鄭玄云用二分秋分

之時月多東昇西向拜之背實遠矣朝日宜用仲春

之朔夕月宜用仲秋之朔淳于睿駁之引禮記云祭

日於東祭月於西以端其位周禮秋分夕月並行於

上代西向拜月雖如背實亦猶月在天而祭之於埃

不復言背也猶如天子東西遊幸其堂之官及拜官

猶北向朝拜寧得以背實為疑明帝太和元年二月

丁亥朔朝日於東郊八月己丑夕月於西郊始得禮

○晉因之武帝太康二年有司奏春分朝日寒溫未

適不可親出詔曰頃方難未平今戎事已息此禮為

禮儀 卷之七  
大遂親朝日○齊末東昏侯永元元年何佟之議王者見日姊月馬鄭用二分盧植用立春終之以為日者太陽之精月者太陰之精春分陽氣方永秋分陰氣向長天地至尊故用其始而祭以二至日月次天地朝敬故以二分○後魏孝文帝太和十五年詔曰近論朝日夕月皆以二分之口於東西郊行禮然月有餘閏行無常准今若一以分日或值月出於東而禮於西尋情即理不可施行昔曹魏薛靖以為與日取月一日為朔夕月三日為朏朔者月形始著今未知朏朔二分何者為是游明根等對曰考按舊式准

校衆義宜從朏月○後周以春分朝日於東門外為壇如其郊用特牲青珪有邸皇帝乘青輅及祀官俱青冕執事者青弁司徒亞獻宗伯終獻燔燎如圓丘秋分夕月於國西門外為壇於坎中方四丈深四尺燔燎禮如朝日也○隋因之開皇初國東春明門外為壇如其郊每以春分朝日又於國西開遠門外為坎深三尺廣四丈為壇於坎中高一尺廣四尺每以秋分夕月牲幣與周同○唐二分朝日夕月於國城東西各用方色犢

朝日夕月二

北堂書鈔祭祀總載摘出

禮記

卷之二

三

別幽明禮記云祭日於壇祭月於坎以別幽明迎陰氣

列女傳云日中於正秋分人事少采夕月以迎陰氣本二

注曰少采降之采也秋分祭地以秋分祭天而秋分祭日月故常以春分朝日

分王者父天而母地兄日而姊月故常以春分朝日

中故本祀五帝禮記朝日祀五帝則張大實柴以祀

二分也祀五帝禮記朝日祀五帝則張大實柴以祀

周禮大宗伯掌天神圭璧以祀又典瑞掌玉瑞玉器

用禮以實柴祀日月圭璧以祀又典瑞掌玉瑞玉器

以祀日月圭璧以祀又典瑞掌玉瑞玉器

月又曰宣帝於成山祀日漢郊祀志云宣帝即萊山祀

祭星帖白

散食爾雅云祭星曰布祠牛星祠農祥也祠以牛

祈天宗祈福於天宗天禮六宗孔安國曰四時也寒

也水幽崇以祭幽崇祭星圭璧以祀日月晉侯卜崇

傳曰晉侯有疾卜曰實沈為祟子產曰實沈參神也

此不及君日月星辰之神則雪霜風雨之不時於是

乎祭之若君之身則出入飲食之漢高立祠詳祠仲

秋享壽星月令仲秋享壽星於南郊祀分孟冬祀司

民周禮孟冬祀司民獻民數也王拜受之以圖國用

注司民軒轅星名商丘祀大火陶唐氏火正闕伯居

實柴致牛柴上商丘祀大火陶唐氏火正闕伯居

闕伯之後居商丘以祀大火靈星配南郊毛詩絲

衣篇高子曰靈星之尸漢高亦立靈星祠江民所仰

左以來不立七祀靈星則配南郊不特置也民所仰

故祀瞻仰也故祀之病為祟欲祀前

豐義

卷之二

祭星

唐類函卷八十七終

禮儀部

唐類函卷八十八

明東吳俞安期彙纂

明陽羨吳正志校訂

禮儀部八

方丘山川

社稷

六宗

五祀

四望

○方丘

一杜氏通典

王者父天母地故庖犧氏俯而觀法焉顓頊乃命火

正黎司地以屬人

火當為北北陰位正長也司主也屬會也所以會聚羣神使各有序

夏以五月祭地祇殷以六月祭周制大司樂云夏日

至禮地祇於澤中之方丘

地祇主崑崙也必於澤中者所謂因下以事地

丘在國之北

就陰位

禮神之玉以黃琮

琮八方象地

牲用黃

禮儀部

卷八十八

方丘

犢幣用黃繒王及尸同服大裘

祭地之服無文崔靈恩賈公彥孔穎達皆

云與祭天同服今按郊特牲云器用陶匏以象天地之性是同器也王制云天地之牛角繭栗是同牲也

又鈞命決云地配以稷又配黍同也此類頗多以凡覆載功齊煎嫗德一尚質之義安有二哉配以

后稷按鈞命決釋孝經云郊祀后稷以配天地祭天

文王為夏日至於澤中之方丘奏樂八變則地祇皆

出可得而禮矣先奏樂以致其神禮之以玉乃後合

者尚柔商堅剛也其神州地祇謂王者所十居吉士五千里

之內地名也先儒皆引禹受地統書云崑崙東南地

玄以為崑崙即土地高著之稱既舉最高為稱是

知四和之地皆及之至於神州但方五千里而已故

不云丘玉用兩珪五寸有邸北郊神州之神儻昌緝

反牲用黝犢地官牧人云陰祀用黝幣用黑幣用黑繒幣色

按崑崙牲幣用黑其壇於北郊築土為壇名曰太折

祭法云瘞埋於太折祭地也配亦以后稷備五齊

注云折炤晰昭明之名尊神配以王及尸服齋戒乘

州則醴齊七獻本擬大裕九獻以王及尸服齋戒乘

而下四齊一獻外神無裸故上獻路酒樽薦菹醢之器藉神席榮枯蒲越及雞人呼晨

司樂宿懸掌次設次大宗伯攝亞獻並如圓丘其日

王服大裘立于方丘東南西面乃奏函鐘為宮以下

之樂以致其神訖王又親牽牲取血并玉瘞之以求

神謂之二始天地之祭唯圓丘方丘備此二始謂圓

幣也方丘則先奏函鐘為宮之樂次則瘞尸前既置

埋血及玉幣二者在正祭之前故云二始

方丘

禮儀

卷八

玉幣等訖次則王以匏片為爵七獻並如圓丘王每獻酒皆作樂一終○漢高定天下後詔御史置祠祀官女巫漢初因秦滅學禮經在人間潛出所以祠禮未修典禮用女巫者未多其梁山巫主祠天地武帝卽位曰朕親郊而后土無配則禮不荅也於是東幸汾陰汾陰男子公孫沕洋等見汾旁有光如絳遂立后土祠於汾陰睢上澤中為五壇壇一黃犢以高帝配牢具已祠盡瘞而從祠者衣尚黃始用樂舞帝親遙拜如上帝禮從寬舒至宣帝修武帝故事間歲正月一日至河東祠后土成帝建始初徙河東后土於

長安北郊

時丞相匡衡奏言祭地於北郊卽陰之象也故天之于天子也因其所都而各饗焉

今祀后土反東之少陽宜徙之長安後以帝無繼嗣復汾陰后土如故

帝崩皇太后詔復北郊長安平帝立地與天合祭於南郊壇後漢光武中元二年營北郊祀地祇在雒陽城北四里為方壇四陛遷呂太后于園上薄太后尊號曰高后以配地祇正月辛未別祀地祇位南面西上高皇后配西面北上皆在壇上地理羣神從食皆在壇下中岳位在未四岳各在其方孟辰之地中營內海在東河西濟北淮東河南山川各如其方皆在外營內四陛陟衛反及中外營門封神如南郊地祇



高后用犢各一五岳共牛一四海四瀆共牛一羣神  
 共牛二樂如南郊既送神瘞俎實于壇北明帝永平  
 二年正月上丁祀南郊畢次郊○魏明帝景初元年  
 詔祀方丘所祭曰皇后以舜妃伊耆氏配北郊所祭  
 以武宣皇后配時高堂隆上表云古來娥英姜嫄盛  
 祭地祇於渭陽以高帝配孝武立后土於汾陰亦以  
 高帝配王莽引周禮享先妣為配北郊夏至以高后  
 配地自此始也臣謂宜依古典以武皇配天地也魚  
 泰議曰宜以宣后配地蜀主昭烈即位營北郊於成  
 都晉武帝受禪後泰始二年定郊祀地郊先后配是  
 年并園方二丘於南北郊更修壇兆其立至之祀合  
 於二郊時從有司議云  
 古者郊丘不異十一月庚寅帝親祠於南郊

自後方澤不別立○東晉元帝太興二年北郊未立  
 地祇共在天郊明年太寧三年七月始詔立北郊未  
 及建而帝崩成帝咸和八年於覆舟山南立地郊以  
 宣穆張皇后配五岳四望四海四瀆五湖諸山江等  
 凡四十四神及諸小山從祀此依魏氏故  
 事非晉舊也康帝建元  
 元年正月辛巳祀北郊帝皆親奉牲用玄時將北郊  
 太常顧和  
表按後漢光武正月辛未始建北郊此則與南郊同  
 月於是從和議郊廟在帝壁玉之色雖有成文秦代  
 多以駟駒漢則但云犢未辨  
 其色江左南北同用玄牲○宋武帝永初二年親  
 南北郊孝武帝大明三年移北郊於鍾山北原道西  
 與南郊相對後還舊處初晉始置於覆舟山南至此  
 移之廢帝以舊地吉祥復之

○齊高帝受禪建元二年正月次辛祀北郊犧牲之

色因舊不改從王而無配武帝永明五年議郊祀用

正月次辛瘞后土御並親奉車服之儀率遵漢制出

以法駕袞冕用次辛之義詳郊天○梁武帝制北郊為壇於國

北常與南郊間歲正月上辛祀后土於壇上以德后

配禮以黃琮五官先農五岳及國內山川皆從祀地

攢題曰后地座用上和香以地於人親省除四望座

博士明山賓議北郊有岳鎮海瀆之座而又有四望座疑為重遂省四望座也松江浙江五

湖鍾山白石山並留之如故帝行一獻之禮○陳武

帝受禪亦以間歲正月上辛用特牛一祀於北郊以

皇妣昭后配及文帝天嘉中改以德皇帝配宣帝即

位以郊壇卑下更增廣之○後魏道武即帝位二年

癸亥瘞地於北郊以神元寶皇后配壇兆制同南郊

五岳名山在中壝內四瀆大川於外壝內后土神元

后共用玄牲一玉用兩珪有邸幣用束帛五岳等共

牛一祭畢瘞牲體于壇北亥地其後夏至祭地于方

澤用牲幣之屬與二郊同○北齊制三年一祭以夏

日至禘崑崙皇地祇於方澤以武德皇后配為壇在

國北郊禮以黃琮束帛神州社稷天下山水並從祀

用牲十二犧同圓丘○後周祭后土地祇於國北郊

六里為壇以神農配牲以其方之色神州壇在其右

以獻侯莫那配焉莫那則周文帝之遠祖○隋因周

制夏日至祭皇地祇於官城北郊十四里為方壇以

太祖武元配神州迎州冀州戎州拾州桂州官州咸

州揚州其九州山川林澤丘陵墳衍原隰皆從祀地

及配帝在壇神州九州神座於壇第二等八陛之

間神州東南方迎州南方冀州戎州西南方拾州西

方柱州西北方官州咸州東北方揚州東南方九州

陵墳衍於壇地祇配帝等牲用黃犢二神州以下用

方色犢一九州山海墳衍等加羊豕各九孟冬祭神

州於北郊亦以太祖武元配牲用犢二凡大祀養牲

在滌九旬昊天五帝日月星辰中祀三旬星辰五

祀一旬司中司命風師其牲方色難備者聽以純色

代煬帝大業元年孟冬祀神州改以高祖文帝配○

唐制夏日至祭皇地祇于官城之北郊十四里為方

丘壇因隋制以景帝配神州五方岳鎮海瀆山林川

澤丘陵墳衍原隰皆從祀地祇及配帝牲用黃犢二

神州黝犢一岳鎮以下加羊豕各五孟冬祭神州於

北郊景帝配牲用黝犢二貞觀中奉高祖配地郊永

徽中廢神州之祀乾封初又詔依舊祀神州皇地祇

於渭水二年詔以高祖太武皇帝崇配方丘等祀太

極元年正月初將有事于南郊有司議唯祭昊天上帝續議而設皇地祇位開元二十一年夏日至祀皇地祇于方丘以高祖配立冬祭神州于北郊以太宗配其儀備開元禮

方丘二禮分出

爾雅曰祭地曰瘞埋 廣雅曰方澤大圻祭地 周

官曰以玉作六器禮天地四方以黃琮禮地 又曰

奏太簇歌應鍾舞咸池以祭地祇於北郊謂地神及

社稷也 又曰兩圭有邸以祀地旅四望鄭玄注曰

象地數禮記曰夏至祀皇地祇於方丘孟冬祀神

州地祇於北郊 漢書云武帝元封四年帝幸河東

春三月祠后土詔曰朕躬祭后土地祇見光集于靈

壇一夜三燭師古曰燭謂照也 又云元封六年三月行幸

河東祠后土詔曰朕禮首山昆田出珍物化為黃金

祭后土神光三燭其赦汾陰殊死以下賜天下貧民

布人一匹 漢舊儀曰漢法三歲一祭地于河東汾

陰后土宮以夏至日祭地地神出祭五帝于雍時

又曰祭地河東汾陰后土宮宮曲入河古之祭地澤

中方丘也禮儀如祭天

**詩**梁傳昭恭職北郊詩曰皇猷屬穹昊至德邁深淵

禮望公禮舉成秩資化宣端職恭瘞祀飭賜奉嚴蠲  
淑氣符首節光風臨上年 周王褒從駕北郊詩曰  
惟皇敬明祀望拜出河東地靈開復道管星發紫宮  
衡街響清蹕值候起相風森沈羽林騎肅穆虎賁  
歌 晉傅玄響神歌曰結方丘祇國琛樽既享俎既歆  
歛檢玉具鑿金楹百福底自古錫萬壽迄在今 隋  
庾信方澤降神歌辭曰報功陰澤展禮玄郊平公鎮  
瑞方鼎升庖調歌孤竹縮酒江茅聲揚鐘鼓器用陶  
匏列曜秀華凝芳郁荔川澤茂袖丘陵容齋雲飾山  
壘蘭浮沈齊日至之禮歆茲大祭

○社稷杜氏通典

顓頊祀共工氏子勾龍為社烈山氏子柱為稷高辛  
氏唐虞夏皆因之殷湯為旱遷柱而以周棄代之周  
制天子立三社祭法云王為羣姓立社曰太社群象  
百官及兆人所置立於庫門內之西立之鄭玄曰庫門內維門外也王自為  
立社曰王社於藉田立之按詩周頌云春藉田而祈社稷既因藉田遂以祈社  
則是藉田中立之王親藉田所亡國之社曰亳社廟  
以供祭盛故因立社以祈之諸侯立三社祭  
門之外立之春秋哀公四年亳社災  
法云諸侯為百姓立社曰國社亦為百官下於臯門  
之西立之按諸侯三門外曰路自為立社曰侯社亦於

藉田中立之

按祭義諸侯國亦有藉田故也

毫社

毫社立處蓋與天同按春秋云毫

社災注云亳社殷社諸侯有之所以戒亡國

大夫以下立一社祭法云大

夫以下成羣立社曰置社

大夫不得特立社與人族合居百家以上則共立一社

社今時里

但立名雖異其神則同皆以勾龍配之社

者五土之神

五土謂若地官司徒職云山林川澤丘

於吐生物處別立其名為社

稷者於五土之中

特指原隰之祇

以五土雖各有所生而山林川澤丘

穀之功則少且生人所急者食故於五土之中別旌

異原隰之祇以報之以其能生五穀名其神但五穀

不可遍言以稷為五穀之長春生秋成最得中和之

氣故取以名其神表言其處能生稷也非謂止祭其

穀粒故援神契云社者土地之祇是也 社壇在東稷壇

在西俱北面壇築墻開四面門

且社稷陰神皆以北

稷在西也北面有牆吞陰之義 天子之社則以五色土各依方色為

壇廣五丈諸侯則但用當方之色為壇皆立樹以表

其處又別為主以象其神

禮記大傳說牧野之事云既事而退柴於上帝初社

又尚書甘誓云不用命戮于社則天子諸侯軍行皆

載社主也其主鄭注但云蓋用石為之以石為土類

故大夫以下但各以地所宜之木而立之

司徒職云也 野所宜之木遂以名其社禮神之玉蓋用兩珪有邸

制云天子祭社稷皆太牢諸侯祭社稷皆少牢皆黝

色

地官牧人云陰祀用黝牲鄭注云陰祀謂祭地北

郊及社稷也但社稷各牢不同牲也故云皆也

豐羨

社稷

禮傳

卷之六

九

用黑幣

按牲幣同色

日用甲

郊特牲云日用甲日之始也按周初未制禮之時日循用

戊故召誥云戊午乃社於新邑

祭日之晨王及尸皆服絺冕

司服云祭社稷

五祀則絺冕知有絺者鳥鷺詩所謂公尸

樂則大司樂云奏大簇歌應鍾

舞咸池以祭地祇

大簇陽聲第二者應鍾為禮器云三獻文鄭注

謂祭社稷五祀也

其禮取血先瘞於所祭之處以

為祭始次則禮神以玉時尸前薦爛肉及脯醢籩豆

郊特牲云三獻爛

王則酌大罍中酒以獻尸大罍所謂朝踐

之獻是為一獻也至薦熟時宗伯亦攝后酌以亞獻

所謂再獻每獻酒奏太尸食訖賓長酌醕尸謂之三

獻天子太社必受霜露風雨以達天地之氣故喪國

之社屋之不受天陽也亳社北禰使陰明也

絕其陽通其陰

而巳亳殷之社殷都亳也春秋公羊傳云亡國之社掩其上柴其亳社有所祈求禱

祠則祭之以刑官為之尸喪祝掌其禮

秋官士師職曰若祭勝國

之社則為之尸鄭注云刑官為尸畧之也春官喪祝職云掌勝國邑之社稷祝號以祭祝禱祠焉

漢高帝初起禱豐枌榆社

枌白榆社在豐東北十五里或曰枌榆鄉名高帝里

社二年東擊項籍還入關因命縣為公社後四年天

下定詔御史令豐謹理枌榆社其後又令縣常以春

三月及臘祠后稷以羊彘人里各自裁以祠

隨豐平

帝時王莽奏帝王建立社稷百王不易漢興禮儀稍

定已有官社以后稷配食官稷

高帝除秦社稷立漢社稷禮所謂太社也

禮傳

卷之六

九

時又立官社配以夏禹而稷種穀樹楮樹也其類穀徐州

牧歲貢五色土一斗○後漢光武建武二年立太社

稷于洛陽在宗廟之右周禮曰社稷在右宗廟在左鄭玄注曰周代文尚尊尊故

在右也按公羊魯桓公三年取郟大鼎納于太廟何休注云質家右宗廟尚親親文家右社稷尚尊尊

皆方壇無屋有墻門而已必受霜露風雨二月八月及臘一

歲三祠皆太宰具使有司祠漢儀使者監祠郡縣皆

置太守令長侍祠牲用羊豕唯州所理有社無稷以

其使官也○魏自漢後但太社有稷官社無稷故常

二社一稷也至明帝景初中立帝社明帝祭社但稱

皇帝王肅議太尉等祭祀但稱名不稱臣每有事須告皆遣祝史○晉武帝太康

九年詔曰社實一神其併社之祀○東晉元帝建武

元年又依洛京立二社一稷○宋仍晉舊無所改作

○齊武帝永明十一年何佟之議其神一位北向稷

東向齋宮社壇東北南向立以西為上諸執事西向

立以南為上稷名太稷○梁社稷在太廟西天監四

年以太常省牲太常丞牽牲太祝令贊牲至大同初

又加官稷并前為五壇○陳依梁而帝社以三牲首

餘以骨體薦黍盛為六飯粳以敦稻以牟黃梁以簋

白梁以簋黍以瑚粢以璉其儀本之齊制教音對○後魏天興

二年置太社太稷帝社於宗廟之右為方壇四陛以



禮儀 卷八  
二月八月日用戊皆太牢勾龍配社周棄配稷皆有  
司侍祠○北齊立太社帝社太稷三壇於國右每仲  
春仲秋元辰及臘各以一太牢祭焉皇帝親祭則司  
農卿省牲進熟司空亞獻司農終獻○後周立社稷  
於左帝親祠則冢宰亞獻宗伯終獻○隋文帝開皇  
初建社稷並列於含光門之右仲春仲秋吉戊各以  
一太牢祭牲色用黑孟冬下亥又臘祭之郡縣二仲  
月並以少牢各祭自姓亦各為社○唐社稷亦於含  
光門內之右仲春仲秋二時戊日祭太社太稷社以  
勾龍配稷以后稷配

社稷二

藝文類聚

孝經緯曰社土地之主也土地闕不可盡敬故封土  
為社以報功也稷五穀之長也穀聚不可徧祭故立  
稷神以祭之 禮記曰夫聖王之制禮也法施於民  
則祀之以勞定國則祀之能禦大災則祀之能扞大  
患則祀之是故厲山氏之有天下也其子曰柱能殖  
百穀夏之衰也周棄繼之故祀以為稷共工氏之霸  
九州也其子曰后土能平九州故祀以為社 又曰  
社祭土而主陰氣也君南向於北甬下答陰之義也  
牆謂之墉北墉社內地也社所以神地之道也地載物天垂象取

社傳 財於地取法於天是以尊天而親地也 尚書曰海岱及淮惟徐州厥貢惟土五色王者封五色土以為社建諸侯則割方色土立社燾以黃土苴以白茅茅取其潔黃取王者覆四方也 又曰湯既勝夏欲遷其社不可湯承堯舜禪之後順天應人逆取順守而有慙德故革命創制改正易服委宜社稷以後代無及句龍者故不可而止 又曰越翼日戊午乃社于新邑牛羊豕各一注云告社稷用大牢也 又無逸篇曰大社惟松東社惟栢南社惟梓西社惟栗北社惟槐 周書曰諸侯受命于周乃建立大社于國中

其壇東青土南赤土西白土北驪土中央燾以黃土將建諸侯鑿取方一面之土苴以白茅以土封之故曰列土于周也 毛詩曰乃立冢土傳曰冢土大社也 又曰以御田祖以祈甘雨 周官曰小宗伯掌建國之神位右社稷左宗廟大宗伯掌以血祭祭社稷 又曰封人設王之社壇為畿封而樹之 鄭玄注曰壇謂壇及 左傳曰魏獻子問於蔡墨曰社稷五祀誰氏之五官也對曰少皞有四叔曰重曰該曰脩曰熙實能金木及水使重為句芒該為蓐收脩及熙為玄冥此其三祀也顓頊氏有四子曰黎為祝融共工氏有

子曰句龍為后土此其二祀也后土為社稷田正也  
有烈山氏之子曰柱為稷自夏以上祀之周棄亦為  
稷自商以來祀之 又曰宋使邾文公用鄆子於次  
睢之社欲以屬東夷司馬子魚曰古者六畜不相為  
用小事不用大牲况敢用人乎祭祀以為人民神之  
主用人其誰饗之 公羊傳曰日有食之鼓用牲于  
社救乎陰道也以朱絲繫社或曰脅之或曰暗恐犯  
之故繫也 論語曰哀公問社於宰我宰我對曰夏  
后氏以松殷人以柏周人以栗 白虎通曰王者所  
以有社稷何為天下求福報功也社稷所以有樹何

尊而識之使人望見師敬之所以表功也 又曰王  
者諸侯必有柴社者何示有存亡也明為善者得之  
惡者失之 莊子曰匠石之齊至于曲轅見櫟社樹  
其大蔽牛其高臨山十仞而後有枝其可以為舟者  
傍十數觀者如市 淮南子曰禹勞天下故死而為  
社周棄作稼穡死而為稷 又曰夫窮鄉之社叩甕  
拊缶相和而歌自以為樂也常試為之擊建鼓撞巨  
鐘乃始知夫甕缶之足羞也夫至道之諭亦學者之  
建鼓也蕪鄉之社易為黍肉蕪國之稷易為求福  
論衡曰亡國之社屋其上棧其下絕於天地夫春秋

薄社周以為戒夫經藝書傳人當覽之猶社當通氣於天地也故人不通覽者薄社之類薄即毫也漢書曰社者土地宗廟王者所居稷者百穀之主所以奉宗廟共粢盛人所食以生活也王者莫不尊重親祭者為之主禮又曰欒布吳軍時以功封俞侯燕齊之間皆為立社號曰欒公社又曰周之正月受社牲之首以出種于帝籍蠶人受社雍祭以沐蠶種上辛乃射里社于帝郊以祈來年之豐漢舊事曰天子太社以五土為壇封諸侯者取其土首以白茅授之各以其所封方色立社於其國故曰受茅土搜神

記曰中興初有應嫗者生四子而晝見神光照社初探試之乃得黃金自是諸子宦學並有芳名至場七世顯戴延之西征記曰洛陽建春門外迎道北有白社董威輦所住也去門二里白社有牛馬市即嵇公臨刑處也伍輯之從征記曰臨沂厚丘間有次睢里社常以人祭襄公使邾子用鄆子處相承僱貧人命齋潔祭時縛著社前如見牲犧魏初乃止荆州圖記曰鄭縣東百步有縣故城縣南里名伍伯村有白榆連理樹異根合條高四丈餘土民奉為社

社稷三

初學記

示本表功美禮記曰社所以神地之道也教民

詳類聚下封樹列士類聚南社右稷類聚探金

取劍上詳類聚錄異傳曰會稽賀瑀曾得疾不

瑀之曲房中有層架其上印有其中何得云得劍

吏曰得印可以驅邪果有神今得劍使君疾愈

唯使社公耳後疾愈果有神今得劍使君疾愈

棄稷類聚殷相漢粉下詳類聚春祈秋報序曰

載社稷也稷良社稷也南畝播厥百穀封土

報社稷也稷良社稷也南畝播厥百穀封土

樹功吉凶大事豈一家所濟仰惟先王建社之制

從詩人匍伏之義遂執樹立壇結誓神明庶能助

猶或亡身况乃啓告靈祇相盟以道德者庶能助

孔禮於人神通天地受風雨上詳類聚中冒黃土

情禮於人神通天地受風雨上詳類聚中冒黃土

苴白茅尚書無逸篇曰天子社廣五丈諸殖百穀

平九土類聚陳俎豆施金石禮記曾子問曰諸

既陳又曰樂之施金石禮記曾子問曰諸

越於聲音用於宗廟社稷

社稷四書鈔

搏鳥博物志云子路與子貢過社樹有鳥子食特

太公金匱云植槐於王路之右起兩社

築壇壇祭以酒脯食以犧特尊之曰社

教兵舞而舞山川之祭祀教帔舞而舞

祭祀教羽舞而舞山川之祭祀教帔舞而舞

事之血祭周禮大司馬職云以血祭社稷

有德者實陰祇左傳杜預注云社稷土穀之神

配食焉實陰祇左傳杜預注云社稷土穀之神

五經異義云今民謂社神皆太牢禮王制以三牲

為公社位上公非地祇也皆太牢禮王制以三牲

豐義

社稷

社傳

卷八十八

社稷

援神契云仲春獲禾報社元日之祀月令仲春擇元

祭稷以三牲何重功故也社之謂穀地注云謂

五穀之長穀之長也故立稷以表神名百穀之主

郊祀志配德帝王社稷植托尊田主見晉張華天子

五土封蔡邕獨斷云天子之社土以五色土為壇皇太子

受青南方受赤他如其方色首以白茅授之各以其

所封方之色歸國以立社故謂之受茅土漢興以皇

各以其戶數租入為限不受茅土亦不立社也侯諸

侯三社周禮小司徒職云凡建邦國社稷國社侯諸

社皆有配之邠原行廉邠原之邑獨無虎患原嘗行而得遺

錢拾以繫樹枝此錢既不見取而繫錢者愈多問其

故荅者謂之神樹原惡其由已以成淫祀乃辨之於

是里中遂斂其錢以為社供里中為之語曰湯蕤社

邠若行仁邑路無虎邠君行廉路樹成社湯蕤社

瘡社中有人持書一卷呼蕤曰取此書去得素書一

卷遺社百鬼割羊以祀續漢書禮儀志云日有變割

無不靈効冠長冠衣卑單衣絳領袖綠以祀社用救日變執事者

中衣絳袴綵以行禮如故事泣事而哭左傳云日蝕

事於社而哭叔孫昭子崇入檢獲述異記云逢桃杖

日輒將死非所哭也崇入檢獲述異記云逢桃杖

頻上奏章夜中往問道士張玄冥冥曰見者祟物伏

罪馮依入宅里社檢獲耳神責二心又云庾邈與女

疾尋當除自是平復也神責二心又云庾邈與女

社約取為妾二心者死邈遂不肯婚聘經二載疑忽

暴亡邈偶出遇疑疑斂手歎息告云前從北村還道

遇強人抽刀見逼疑懼死從之不能守節為社稷所

責暴得心痛一宿而絕人鬼異路毋勞爾念因泣下

豐義

卷八十八

社稷

春求秋報用尤多故為長也歲再祭何春求秋報

霽春求秋報用尤多故為長也歲再祭何春求秋報

霽春求秋報用尤多故為長也歲再祭何春求秋報

霽春求秋報用尤多故為長也歲再祭何春求秋報

霽春求秋報用尤多故為長也歲再祭何春求秋報

社稷

義報本反始郊特牲云唯郊丘乘供粢盛所以報本也皆往祭社于都鄙也鄭注云惟為六門內同先社稷在中門外外門之內何尊而親之與先祖同亡國示賤又宗廟之屏示賤之也

社稷五帖

報功天子有事于助時土發而社助時周立漢武言部邑立稷祠至今常血食於天下於魯觀傳公如齊是曹翻諫曰下稼周禮肆師職云社之日涖上來也君舉必書上稼歲之稼鄭注云為取地財也祈穀晉禮記太康中傅咸奏曰祭法王社國社各有其報也國以人為耕士以重孝享粢盛自為立社為藉而立社不祈穀焉事異報殊所以有二也獻功于受

賑

傳出師者制幣禮曰制幣犧齊粢盛庶品配食陸

為

浚儀令去官百姓追思之配食於社並詳縣令事地

因地

荅陰郊特牲荅吉戊吉日惟戊注用甲郊特別

地利

先王祀社於國所以別地利也樹田主設社稷

注

樹之田主本五祀傳曰社稷實一神作夏

社

亡書篇名言夏設軍社奉以鳴有聖人春秋潛潭

鳴

百里有聖人其鳴响則鳴之怒也祀配孝子甄子

均

注云鳴則敷令响則鳴之怒也祀配孝子然孝

行

早卒北海相孔融恨為石相立石慶為齊相舉國

不及

見之令配食縣社為石相立皆慕其家行不言

而

大治為以句龍配詳通地祇饗德社土貴成

立

石相社以句龍配詳通地祇饗德社土貴成

時

殷仲春禮展常秩魯侯之視曹劌諫其非禮

禮

禮展常秩魯侯之視曹劌諫其非禮

禮

禮展常秩魯侯之視曹劌諫其非禮

宰我之對宣尼非其失言

**歌** 隋牛弘春祈社歌辭曰厚地開靈方壇崇祀達以風露樹之松梓句萌既申芟柞伊始恭祈粢盛載膺休祉 又春祈稷歌辭曰粒食興教播厥有先尊神致潔報本惟虔瞻榆束耒望杏開田方憑戩福佇詠

豐年

**賦** 晉張華朽社賦曰高柏橋南大道傍有古槐樹蓋數百年木也余少居近之後去行路遇之則已朽意有緬然輒為之賦因以言盛衰之理云爾伊茲槐之挺植于京路之東隅得託尊於田主據爽塏以高居

垂重陰於道周臨大路之通衢饗春秋之祈報應豐昨於無射歷漢京之康樂踰喪亂之橫逆朱夏當陽蒼藹蕭森征夫雲會行旅歸心輜軒停蓋輕輿託陰吉人向風而祛袂王孫清嘯而啓襟晞甘棠之廣覆編喬木之無陰

**頌** 魏曹植社頌曰於惟太社官名后土是曰句龍功著上古德配帝皇實惟靈主克明播植農正日舉尊以作稷豐年是與義與社同方神北宇建國承家莫不修叙 宋何承天社頌曰余以永初三年八月大社聊為此文實惟陰祇稷為穀先率育萬類協靈昊



乾霸德方將世號其工廠有才子寔曰句龍稱物平  
 賦百姓熙雍唐堯救災決河流江棄亦播植作又萬  
 邦克配二祀以報敷庸敷庸伊何厚載生民倉廩既  
 實禮節斯行人亦有言因物思人矧乃大德功被陶  
 鈞豈伊百世萬代不泯蒸哉帝王肇建皇極體國經  
 野設官分職我我二社列榦比殖歲云其秋畧漏均  
 程牲牢既潔嘉薦惟馨乃家乃國是奉是尊  
 讚徐邈社讚曰句龍平序九壤而託靈后土敷殖百  
 穀而協饗嘉稷配天地以作範併造化以垂制宇宙  
 賴其弘贊之勲有生資其日用之惠

蔡邕陳留東昏庫上里社碑曰惟斯庫上里曰東  
 昏縣者衛地古陽武之戶牖鄉也秦時有池子華為  
 丞相漢興陳平由此為社下宰隨相高祖尅定天下  
 為右丞相孝平之世虞延為太尉延熹中平曾孫放  
 為尚書令宰相繼踵咸出斯里延雖有積德修身之  
 政亦斯社所相乃樹碑作頌云

○六宗

北堂書鈔

所宗者六

尚書云禋于六宗孔安國傳曰所宗者六

相近于坎壇祭寒暑也王宮祭日也夜所尊者六張  
 明祭月也幽祭祭星也雩祭祭水旱也  
 六宗表云臣竊以十一家凡有六統而所據各異考  
 之經理大義不通臣謂禋于六宗祝祖考所尊者六

宗則三昭 乾坤甲子 聖政論云魏明帝問王肅六宗  
 三穆也 乾坤甲子 竟幾對曰收為水離為火震為  
 雷巽為風艮為山兌 天地尊神 五經典義曰古尚書  
 為澤乾坤六甲子也 天地尊神 說六宗者天地屬神  
 之尊者謂天宗三地宗三天宗日月星辰為星宗岱為地宗岱  
 山河海也日月為陰陽宗北辰為星宗岱為地宗岱  
 為水宗海為澤宗也祀天則 中和之氣 擊虞新禮儀  
 天文從祀地則地理從也 天則 中和之氣 擊虞新禮儀  
 郎以爲萬物負陰抱陽陰陽本于太極 大中之象 漢  
 六宗者太極中和之氣六氣之宗也 大中之象 漢  
 祭祀志云言天地四方所莫大于易易無六宗大中之象  
 若信爲天地四方所莫大于易易無六宗大中之象  
 所難矣 安帝禮比太社 又云安帝即位元初六年以  
 爲誠矣 安帝禮比太社 又云安帝即位元初六年以  
 天地四方之中爲上下四方之宗以元始中故事謂  
 六宗易六子之氣日月雷公風伯山澤者爲非是二  
 月庚辰初更立六宗祀於雒陽 伯山澤者爲非是二  
 西庚辰初更立六宗祀於雒陽 伯山澤者爲非是二  
 曰孝成時匡衡奏立北郊復祠六宗至建武都維陽  
 制郊祀六宗廢不血食大臣上疏謂宜復舊上從公

上不及天下不及地 五經典義曰今尚書  
 上不及天下不及地 歐陽夏侯說六宗者

地不載 尚書大傳云萬物非天不生非地不載非春  
 地不載 尚書大傳云萬物非天不生非地不載非春

禮于六宗 此之謂也

此之謂也

○五祀 北堂書鈔

五行之官 漢舊儀云祀五祀謂五行之官金木水火

收水正曰玄冥土正曰勾芒火正曰祝融金正曰蓐

能治成五行有功者也 天子祭 五色之帝 論聖政

鄭衆說五祀五色 天子祭 五色之帝 論聖政

王之制於王者官中 天子祭 五色之帝 論聖政

夫祭五祀 諸侯立 祭法云諸侯祈于五祀 周禮小

理于社稷 祈于五祀 鄭玄注曰故書祀作禩鄭司農

云從讀爲祀書亦或爲祀珥社稷以牲頭祭也玄謂

禮儀

五祀

瑁讀為岬祈或為創創岬者釁禮之事也用手牲曰  
 官肆師職祈或作畿秋官士師職曰臘于五祀以  
 凡創岬則奉大牲此創岬正字與臘也言田獵取獸以  
 祭其先祖也或曰臘者接也新故交接也故大祭以  
 報功**因四時牲**白虎通云五祀所謂門戶井竈中雷也  
 也祭五祀天子諸侯以牛卿大夫以羊因四時牲也  
 一說戶以羊竈以雉中雷以豚大夫以羊因四時牲也  
 中雷用牛餘不迎四時氣周禮大宗伯職云以豕或曰  
 得用豚井用魚也五祀者五官之神在四郊四時迎  
 自血起貴氣臭也五祀者五官之神在四郊四時迎  
 五行之氣於四郊祭五德之帝亦食此神焉少昊之  
 子曰重為句芒食於木該為蓐收食于金修及熙為  
 玄冥食於水顓頊之子曰黎為祝融后土食于火土

○四望

北堂書鈔

**掌四望**周禮小宗伯之職掌兆五帝**旅四望**又大宗  
 於四郊四望四類亦如之

有大故則旅上帝及四望鄭注曰故謂凶裁旅陳  
 其祭祀以祈焉禮不如祀之備也上帝五帝也  
 玄謂四望五嶽四鎮四瀆望祭五經異義云望祭河  
**秩祭**公羊傳云僖公十四年夏四月十郊不從乃免  
 河海山川有能潤于百**大磬以祀**周禮大司樂職云  
 里者天子秩而祭之  
 舞大磬以祀四望鄭注云姑洗陽聲第三南呂為之  
 合四望五嶽四鎮四瀆此言祀者司中司命風師雨  
 師或亦用**羽舞而祭**又云舞師教羽舞帥而舞四方  
 此樂與**羽舞而祭**之祭祀鄭注云羽舞帥而舞四方  
 形如帔也四方**毳冕之服**又司服掌王之吉凶衣兩  
 之祭祀謂四望瑞職掌玉瑞玉器之藏兩珪有邸以  
**珪之瑞**祀又典瑞職掌玉瑞玉器之藏兩珪有邸以

○山川

一通杜氏

**黃帝祭於山川與為多焉**與此也此吉祭祀**虞氏秩**

于山川徧于羣神

秩序也以次序而祭之五嶽視三公四瀆視諸侯

周制四

坎壇祭四方

四方即謂山林川谷丘陵之神祭山林坎壇祭四方丘陵于壇則每方各為壇為

坎以血祭祭五嶽

陰祀自血起

以埋沈祭山林川澤

埋川澤

一歲凡四祭一者謂迎氣時二者郊天時三

者大雩時四者大蜡時皆因以祭之禮神之玉兩珪

有邸五寸牲用少牢各隨方色幣亦隨牲色

望祀各

以其方之色牲毛之器用

蠶注云凡四用蠶用五獻

祭日王及尸皆服毳冕

冕服注云毛毳冕畫虎雖謂

謂祭四望山川宗彝其衣三章裳二章凡五也史記云

樂奏蕤賓歌

函鐘舞大夏以祀山川

蕤賓陽聲次四其祭之嶽鎮則升血

為始四瀆則沈血為始

觀禮云祭山曰升祭川曰沈也爾雅云祭山曰皮懸祭

川曰浮沈也皮音久委反

次薦豆籩及燔肉為朝踐

故大祭用腥則次祀用燔

也燔謂沈肉於湯也故鄭云沈肉曰燔

時王酌益齊以獻所謂朝踐之

獻也大宗伯亞獻亦以益齊至熟王酌清酒以獻尸

亞者亦清酒所謂饋食之獻通前四獻也尸食訖王

又酌清酒以酌尸凡五獻也秦并天下令祠官所常

奉名山川鬼神可得而序於是自嶠以東名山大川

祠

嶠即今之陝郡二嶠曰太室恒山泰山會稽湘山水曰濟曰

淮春以脯酒為歲禱因泮凍

解凍也

秋涸凍

涸讀與互同音涸疑

也春解秋疑

冬塞

先代

禱祠

謂報其所祈下禱塞同

其牲用牛犢各

一牢具牲幣各異自華以西名山七曰華山薄山

襄山也說者云在河東一曰在潼關北十餘里而此云自華以西者今則闕鄉之南山連延西出並得華

山之岳山岐山吳山鴻冢瀆山蜀之崦山也

州其山曰岳爾雅云河西曰岳說者咸云岳即吳岳也今此有岳山又有吳山則吳岳非一山但未詳岳

之所在此徐廣云岳山在武功地理志武功無岳但有

垂山岐山今之岐山縣也岐山兩岐故俗呼為箭闕

嶺吳山今在沂陽郡之吳山縣鴻冢者黃帝臣鬼史

區號大鴻葬雍故名鴻冢是也蘇林曰今雍有鴻冢

嶧在隴名川四曰河祠臨晉郡朝邑縣界沔祠漢中

沔漢水之上名也秋祭祠朝郡可愛不容穢濁或有

漢中今漢中郡也

諠沔輒興雲雨土俗謂之朝郡可愛不容穢濁或有

云龍所居也天下山川無不往來之相傳

蜀亦春秋泮澗禱祠如東方山川而牲亦牛犢牢具

圭幣各異而四大鴻冢岐吳山皆有嘗禾

以新其河

加有嘗醪皆在雍州之域近天子都故加車一乘駟

駒四灞滻澧澇涇渭長水皆在大山川數以近咸陽

盡得比山川祠而無諸加

加謂車及駟乘之屬漢孝文十二年

五穀不登詔增修山川羣祀武帝因巡狩禮其名山

大川用駒者悉以木偶馬代行過親祠者乃用駒後

漢章帝元和二年詔祀山川百神應禮者魏文帝黃

初三年禮五嶽四瀆咸秩羣祀瘞沈珪璋宋武帝大

明七年六月有司奏奠祭霍山殿中郎丘景先議宜

禮傳 卷八十一  
璋纁幣噐用陶匏藉用茅為壇兆時不用蜃同郊祀  
以爵獻凡肴饌種數依祭梁令郡國有五嶽置宰祀  
三人及有四瀆居海應祀者皆孟春仲冬祀之後魏  
景穆帝立五嶽四瀆廟於桑乾水之陰春秋遣有司  
祭其山川諸神三百二十四所每歲十月遣祠官詣  
州鎮徧祀有水旱災厲則牧守各隨界內而祈謁王  
畿內諸山川有水旱則禱之太武帝南征造恒山祀  
太牢浮河濟祀以太牢過岱宗祀以太牢遂臨江登  
瓜步而還後周大將出征遣太祝以羊一祭所過名  
山大川隋置祀四鎮東鎮沂山西鎮吳山南鎮會稽

山北鎮醫無閭山在大海中遙祭冀州鎮霍山並就山立祠  
祀四海東海於會稽縣界南海南鎮並近海立祠及  
四瀆並取側近巫一人主知灑掃並令多植松柏唐  
武德貞觀之制五嶽四鎮四海四瀆年別一祭各以  
五郊迎氣日祭之東嶽岱山祭於兗州東鎮沂山祭  
於沂州東海於萊州東瀆大淮於唐州南嶽衡山於  
衡州南鎮會稽山於越州南海於廣州南瀆大江於  
益州中嶽嵩山於洛州西嶽華山於華州西鎮吳山  
於隴州西海西瀆大河於同州北嶽恒山於定州北  
鎮醫無閭山於營州北海及北瀆太濟於洛州其牲

皆用太牢祀官以當界都督刺史充先天二年封華  
嶽神為金天王開元十三年封泰山神為天齊王天  
寶五載封中嶽神為中天王南嶽神為司天王北嶽  
神為安天王六載河瀆封為靈源公濟瀆封為清泉  
公江瀆封為廣源公淮瀆封為長源公會稽山為永  
興公岳山為成德公霍山為應聖公醫巫閭山為廣  
寧公八載閏六月封太白山為神應公其九州鎮山  
除入諸岱外並宣封公十載正月以東海為廣德王  
南海為廣利王西海為廣潤王北海為廣澤王分命  
卿監諸嶽瀆及山取三月十七日一時備禮兼冊

山川一

命祀月令正月命詔修祠官修山川之祠為歲事與  
加禮祀嶽鎮海瀆歲二月東巡狩至于岱宗柴望秩於  
祭也柴燎山川注岱宗泰山也柴燎告至也東方山  
川望而祭之狸沈各順其性之含藏也  
秩次序也夏禱孟夏  
上川以冬祈仲冬祈祀四海大川名源淵澤  
祈雨冬祈井泉注順其盛德之時而祭也  
公不郊猶三望非禮也望郊之細也  
也注三望分野之星及國中山川皆因郊祀望而祀  
之魯廢郊天而修封內禮記曰諸侯祀名山大川之  
小禮故曰非禮封內禮記曰諸侯祀名山大川之  
魯人祭泰山鄭懷柔毛詩云懷柔百神及河喬嶽注  
人祭河是也懷柔毛詩云懷柔百神及河喬嶽注  
武王狩至方岳之下來安羣神祭請釋傳鄭伯請釋  
于山川皆以尊卑次第祭之也請釋傳鄭伯請釋  
祀周公注鄭當助祭泰山今釋歲徧禮天子祭天地  
之而為魯祀周公求許田也禮天子祭天地  
豐義

晉人曰並走羣望不愛牲不越望楚昭王疾十日

並走玉江國中望祀並走祭之不越望曰河為崇王

曰三代命祀祭不越望穀雖不德不及身晉侯疾

河非所獲罪也江漢汾神抑此者不及身璋邸以祀

身崇子產曰臺駘神抑此者不及身璋邸以祀

周禮曰璋邸射以祀山川鄭注云持節以祠漢書五

璋有邸而射取殺於四望射刻也持節以祠漢書五

皆祀有常禮祀皆使者持節以祠馬唯泰以名廢祀

山與河歲五祀水四餘皆一禱而三祠以名廢祀

申繻曰名以山川則廢祀魯不敬削地祇有不舉者

為不敬不敬惟爾明神順禮經而修祀報我豐歲

者若刑以地惟爾明神順禮經而修祀報我豐歲

應時雨而出雲

唐類函卷八十八



