



唐類函九

孝悌	母儀	德行	臨朝	靈威	靈命	皇后總裁	后妃總裁	后妃部
誠慎	勤勞	節儉	強讓	明賢	誠節	早慧	率禮	慈仁
廢黜	凶逆	嬖孽	恩寵	容儀	恩惠	藝學	遊幸	剛正
					太子	儲宮部	公室	嬪妃
					太子妃			

卷六十一

13
2413
9



唐類函卷二十八

明東吳俞安期彙纂

明池陽汪夢說校訂

后妃部

后妃總載

內宦

命婦附

臨朝

德行

母儀

孝悌

靈命

率禮

早慧

誠節

明賢

謙讓

慈仁

勤勞

誠慎

剛正

遊幸

藝學

節儉

容儀

恩寵

妾嬖

凶逆

廢黜

恩惠

容儀

恩寵

○后妃總載

杜氏通典

內宦

命婦附

昔帝嚳有四妃以象后妃四星其一明者為正妃餘
三小者為次妃帝堯因焉至舜不告而娶不立正妃
但三妃而已謂之夫人離騷所歌湘夫人舜妃也夏后氏增以三

后妃

卷二十八

后妃總



三而九合十二人春秋說云天子娶十二女即夏制也
也以虞夏及周制差之則殷人又增以三九二十七
合三十九人周人上法帝嚳立正妃又三九二十七
為八十一人以增之合百二十一人其位后也夫人
也嬪也世婦也女御也五者相參以定尊卑焉以上鄭玄
所云故禮曰古者天子后立六宮三夫人九嬪二十七
世婦八十一御妻以聽天下之內治天子立六宮三
公九卿二十七大夫八十一元士以聽天下之外治
諸侯之夫人皆命於天子夫人不命於天子自魯昭
公始也周制同姓百世不婚魯昭娶吳以同姓故謂之吳孟子故不告於天子天子亦不命○

漢興因秦之稱帝祖母稱太皇太后帝母稱皇太后
正嫡稱皇后皇后之尊侔於天子妾皆稱夫人又有美人
視二千石良人視八百石八子視千石七子視八百石
比少上造長使視六百石少使視四百石婕妤武帝加置視
嬪娥武帝加置視中二容華武帝加置視真二充依
武帝加置視昭儀元帝加置位視丞五官視三百石順常
視二千石儷涓共和娛靈保林良使夜者皆視百石上家人子
中家人子視有秩斗食五官以下死葬司馬門外其太子妃有良娣有
孺子妻妾凡三等子皆稱皇孫皇孫妻妾無位號皆
稱家人○光武中興悉闕此號唯皇后如舊稱貴人

貴人金印紫綬美人宮人綵女皆無祿秩四時賞賜而已○

魏武帝因西漢置夫人昭儀婕妤容華美人文帝增

置貴嬪二人並位次皇后淑媛位次御史大夫脩容比亭

侯順成明帝除良人視千石明帝又增淑妃爵比諸侯

王昭華比鄉侯脩儀比關侯自夫人以下爵凡十二等明帝

遊宴在內又選女子六人為女尚書典省外奏事也○晉因魏制○宋初多因

舊制孝武帝孝建三年置貴妃比相進貴嬪比丞貴

人比三司以為三夫人又置昭儀昭容昭華以代修華

修儀修容又置中才人充依以為散位其後或省或

改不能悉舉廢帝即位上明帝陳貴妃尊號曰皇大

妃依晉孝武李太妃故事置家令一人改諸國太妃

曰太妃音怡其江左四代互相沿襲無大異同宋前廢

蔡公主號為謝貴妃加虎賁龍旂出警入蹕齊永明元年有司奏貴妃淑妃並加金章紫綬佩于闐玉

自後魏以下班號謬亂不足為紀○大唐內官有惠

妃麗妃華妃三人正一品淑儀德儀賢儀順儀婉儀芳

儀六人正二品美人四人正三品才人七人正四品宮官有

差○凡三代之制諸侯之婦曰夫人夫之大夫曰孺

人孺之士曰婦人婦之庶人曰妻妻之公侯有夫人

有世婦有妻有妾與天子也無邦君之妻君稱之

曰夫人夫人自稱於天子曰老婦自稱於天子謂畿內諸侯之夫人助

后如

卷二十一

三

祭若時事見自稱於諸侯曰寡小君謂饗來朝諸侯之時自稱於其

君曰小童若云未成人也邦人稱之曰君夫人亦曰君夫人

自世婦以下者自稱曰婢子婢之言卑也於其君稱此以接見敵體故嫌其

當凡婦人無爵從夫命之爵坐以夫之齒爵謂夫命為大夫則

命婦妻為命婦至秦漢婦人始有封君之號元壽七年始令列

侯太夫人夫人諸侯王子及吏二千石無得擅徵補

如淳曰列侯之妻稱夫人列侯死子復為列侯乃尊稱太夫人子不得列侯則不得稱之其餘多

闕○唐外命婦之制皇帝妃嬪及太子良娣以下為命婦今內婦命其職員令中其制大約皆出於漢魏不復重叙諸王母妻及妃嗣王

母妻亦同文武官一品及國公其非始封者帶母妻為國

夫人三品以上母妻為郡夫人四品妻為郡君若勳官二品有封亦

同四品五品母妻為縣君若勳官三品有封者亦同五品散官同

職事若勳官四品有封母妻為鄉君其母邑號皆加

太各視夫子之品若夫子兩有官及爵或一其不因

夫子別加邑號者夫人云某品夫人郡君云某品郡

君縣君鄉君准此諸庶子有五品以上官封者若嫡母在所

生之母不得為太妃以下無者聽之其承重者不合中宗時韋皇

后表請諸婦人不因夫子而加邑號許同見任職事

聽子孫用陰門施祭戟制從之儀太后時契丹寇平

英妻爰氏率城內女子助守賊遂退封為成節夫人

又咸亨元年贈武太后母為魯國夫人謚曰忠烈

后妃總

后妃總

開元八年五月勅准令王妻為妃文武官及國公妻
為夫人母加大字一人有官及爵者聽從高叙但王
者名器殊恩或頒異姓妻合從夫受秩令甲更無別
條率循舊章須依往例自今已後郡嗣及異姓王母
妻並宜准令為妃貞元六年太常卿崔縱奏諸國王
母未有封號請遵典故為某國太妃吏部郎中柳冕
等狀稱歷代故事及六典無公主母稱號伏請降於
王母一等命為太儀各以公主本封加大儀之上從
之

○皇后總裁一藝云文類聚

白虎通曰天子之配謂之后后者君也天子之配至
尊故謂后也后者何也明海內之小君也 尚書曰
釐降二女于媯汭嬪于虞嬪嫁也 禮記曰婦順不修
陰事不得謫見於天月為之食月食則后素服而修
六宮之職蕩天下之陰事 又曰舜葬蒼梧蓋三妃
未之從也舜納三妃生九子娥皇無子女英生商均
益比生二女宵明燭光舜不告而娶不立
正妃故唯 周官曰仲春詔后帥內外命婦始蠶于
納三妃焉 北郊以為祭服上春詔王后帥六宮之人生種而獻
之於王 論語武王曰予有亂臣十人孔子曰才難
不其然乎有婦人焉九人而已婦人文母也 毛詩

序曰關雎后妃之德也風之始也所以風天下而正
 夫婦也 又曰葛覃后妃之本也后妃在父母家則
 志在於女功之事躬儉節用服澣濯之衣尊敬師傅
 則可以歸安父母化天下以婦道也 又曰卷耳后
 妃之志也又當輔佐君子求賢審官知臣下之勤勞
 內有進賢之志而無險詖私謁之心朝夕思念至於
 憂勤者也 又曰樛木后妃逮下也言能逮下而無
 嫉妬之心焉 木下曲曰樛木枝下垂故葛藟得而蔓
 之喻后妃能下逮眾妾使得其序眾妾
 上附事 又曰螽斯后妃子孫眾多也言螽斯不妬
 之也 凡物有陰陽慾者無不妬忌唯
 螽斯不妬各得天氣而生子
 忘則子孫眾多也

又曰兔置后妃之化也關雎之化行則莫不好德賢
 人眾多也 又曰芣苢后妃之美也天下和平則婦
 人樂有子矣 尚書大傳曰古者后夫人將侍君前
 息燭至于房中釋朝服襲燕服然後入御于君鷄鳴
 太師奏鷄鳴于陛夫人鳴佩玉于房中告去也然後
 應門擊柝告闕也 五經要義曰古者后夫人必有
 女史彤管之法后妃羣妾以禮御于君所女史書其
 環以進退之生子月辰則以金環退之當御者著于
 左手既御著于右手左手陽也以當就男故著左手
 右手陰也御而復故 世本曰帝嚳元妃有郤氏之

女曰姜嫄生后稷

詳嬪妃

帝王世紀曰武王妃太公

之女曰邑姜修教于内生太子誦

河圖握樞云附

寶生軒轅曾有文曰黃帝子

詳帝誕

史記曰自古受

命帝王及繼體守文之君非獨內德茂也蓋亦有內

助焉故易基乾坤詩首關雎書叙釐降春秋譏不親

迎夫妻之際人道之大倫也 又曰黃帝妃方雷氏

生玄囂為青陽妃嫫祖生昌意妃彤魚氏生夷鼓妃

嫫母生蒼林 應劭漢官儀曰皇后稱椒房取其實

蔓延盈升以椒塗室取溫暖祛惡氣也猶天子朱泥

殿上曰丹墀

漢舊儀曰皇后婕妤乘輦餘皆以茵

四人輿以行皇后玉璽文與帝同皇后春桑皆衣青

手採桑以繅三盆繭示羣妃妾從春桑生而皇后親

桑於苑中蠶室養蠶于箔以上羣臣妾從桑還獻繭

於館 又曰皇帝賜后黃金萬斤 又曰皇后太后

各食三十縣曰湯沐邑 漢武故事曰漢景帝王皇

后少孤相工姚翁善相人千百弗失見后而歎曰天

下貴人也當生天子 前漢元皇后傳元城建公曰

昔春秋沙麓崩晉史卜之後六百四十五年宜有聖

女興其齊田乎今王翁孺徙值其地日月當之元城

郭東有五鹿之墟卽沙麓地也後八十年當有貴女

興翁孺生禁為廷尉史本始二年生女政君即元后也。司馬長卿長門賦序曰孝武皇帝陳皇后時得幸頗妒別在長門宮愁悶悲思聞蜀郡成都司馬相如天下工為文奉黃金百斤為相如文君取酒因于解悲愁之辭而相如為文以悟主上皇后復得幸。續漢書曰明德皇后馬氏者伏波將軍馬援女也后年七歲幹治家事敕制僮御出入計校一以貫之年十三以選入太子宫接待同列而承至尊先人後已發於至誠由是見寵是時後宮未有任育者常言繼嗣當以時立薦達左右惟恐不及身衣大帛御者禿

帛不緣諸王親家朝請望見后裙極麤踈以為綺就視乃笑后曰此繒染色好故用之耳老人知者無不歎息性不喜出入遊觀又不好音樂上時幸苑囿離宮以故希從誦易經習詩論春秋略記大義后志在克已輔上不以私家干朝廷兄為虎賁中郎將兩弟黃門郎訖永平世不遷。後漢馬皇后紀曰先是數日夢有小飛蟲無數附着身又入皮膚中而後飛去既正位宮闈愈自謙肅。後漢鄧皇后紀曰后嘗夢捫天蕩蕩正青若有鍾乳狀乃仰漱飲之以訊諸占夢言堯夢攀天而上湯夢及天而喏之斯皆聖王之

前占吉不可言 又曰鄧皇后志在典籍不問居家之事母常非之曰汝不習女工以供衣服乃更務學寧當舉博士耶后重違母言晝修婦業暮誦經典家人號曰諸生相者見后曰此成湯之骨法也 後漢梁皇后紀曰后生有光景之祥少善女工好史書九歲能誦論語治韓詩大義略舉常以列女圖畫置於左右以自監戒 後漢何皇后紀曰靈思何皇后南陽宛人家木屠者以選入掖庭長七尺二寸 魏志曰武宣卞皇后性儉約不尚華麗無文繡珠玉器皆黑漆太祖嘗得名璫數具命后自選一具后取其中

者太祖問其故對曰取其上者爲貪取其下者爲僞以取其中者 又曰文昭甄皇后年九歲喜書視字輒識數用諸兄筆硯兄謂后言汝當習女工用書爲學當作女博士耶后答言聞古者賢女未有不學前世成敗以爲已誠不知書何由見之 又曰相者劉良相文昭甄皇后及諸子良指后曰此女貴乃不可言 又曰文昭甄皇后年十餘歲白母曰人世亂而多買寶物匹夫無罪懷寶其罪又左右皆飢乏不如以穀賑給親族鄰里廣爲恩惠也舉家稱善卽從后 又曰文帝欲遣任氏甄后流涕固請曰妾受敬

遇之恩衆人所知必謂任之出是妾之由上懼有見私之譏下受專寵之罪願重留意 瑣語曰周宣王夜卧而晏起后夫人不出於房姜后既出乃脫簪珥待罪於永巷使其傅母通於宣王曰妾之淫心見矣至使君王失禮而晏起以見君王之樂色而忘德也亂之興從婢子起敢請罪王曰寡人不德寔自生過非夫人之罪也遂復姜后而勤於政事早朝晏退卒成中興之名 列女傳曰啓母塗山之女者夏禹之妃塗山女也曰女嬌禹取四日而去治水啓既生呱呱而泣禹三過其門不入塗山獨明教訓啓化其德

致令名禹爲天子繼嗣而立能繼禹之道 又曰

湯妃有莘

一作

之女也德高而明訓正後宮嬪御有

序伊尹爲之媵臣佐湯致王

又曰湯妃有莘統領

九嬪後宮有序咸無妬媚逆理之人卒致王功君子

謂妃明而有序

又曰太姜者太王之妃有台

一作

氏之女也賢而有色生太伯仲雍季歷化導三子皆

成賢德太王有事必咨謀焉詩曰爰及姜女聿來胥

予此之謂也

又曰太任者王季之妃摯任之女也

端一誠莊唯德之行及其有娠目不視惡色耳不聽

淫聲口不出傲言洩于豕牢而生文王文王生而明

聖太任教之以一而識百卒為周宗君子謂太任為胎教 又曰太姒者文王之妃莘姒之女也號曰又母思媚太姜太任旦夕勤勞以進一作盡婦道文王治外文母治內生十子太姒教誨十子自少及長常以正道押持之卒成武王周公之德 又曰孝平皇自劉氏廢常稱疾不朝會及漢兵誅莽燔燒未央后曰何面目以見漢家自投火中而死 又曰明馬后置織室蠶室于濯龍中親往來觀視於內以娛樂教諸小王試其誦論衍衍和樂日夕講道以厥身

皇后總載二初學

案叙自夏殷已前后妃之制其文略矣大率皆稱妃故黃帝有四妃帝嚳四妃正嫡曰元妃已下稱次妃又有禹妃湯妃皆是也並出史周則天子立后正嫡曰王后秦稱皇帝正嫡曰皇后漢因之魏晉之後母后之號並遵秦漢其餘嬪御代有沿革矣出漢官及齊職儀事對璇宮 玉堂拾遺記曰帝少 吳以金德王母曰星娥處璇宮 三輔黃圖有玉堂殿侯瑾述志詩曰慕母升玉堂 金屋 瑤齋漢武帝故事曰帝為膠東王年數歲長公主指問曰兒欲得婦不曰欲得指女阿嬌好不笑曰若得阿嬌當作金屋貯之 張華晉武皇后哀策文曰瑤齋無主長去恁嘗追懷永悼率土摧傷 椒房 蘭殿班固西都賦曰後宮則掖庭椒房后妃之室詩云椒聊之實藩衍盈升國人美其繁以為

漢武帝故事曰孝景皇帝夢日入其懷以乙酉年七月七日生武帝於猗蘭殿

玄墀彤庭

班固西都賦曰後宮則掖庭椒房后妃之室合歡增城安處常寧

香發越蘭林蕙草鴛鴦飛翔之列於是玄墀卸砌玉階彤庭又張衡西京賦曰後宮則有金妃玉階彤庭

珠珥

金環續漢書曰皇太后皇后入太廟服緋上卑下蠶青上縹下

隱簪珥珥璫垂珠也俗說曰晉哀王王瑋衣

馬周禮內司服掌禕衣褕狄闕狄鞠衣展衣緣衣禕

步搖乘畫雲母安車玳瑁簪珊瑚玦續漢書曰皇

玳瑁長一尺端為花勝左右各一橫簪之西七華

扇五色環

儀上遺雲母五明扇七華扇翟羽扇

又曰趙皇后女脂澤田湯沐邑晉氏要事曰安帝

議琅琊及湖熟界有皇后脂澤田四玉璽金鈕金

根玉輅

漢舊儀曰皇后玉璽金螭虎鈕董巴輿服

流虹繞電

玄雲入戶黃氣滿

室

易坤靈圖曰其母萌之玄雲入戶蛟龍守門鄭玄

魏書曰太后以漢延熹二年生齊郡白亭有黃氣滿

方口美髮

日角偃月東觀漢記曰明德馬皇后傳

口美髮又順烈梁皇后傳曰永建三年春三月丙

申選入掖庭相工茅通見之矍然驚駭却再拜賀曰

此謂日角偃月相之鸞銜石字人覆玉衣西京雜

極貴臣所未嘗見也魏書曰文昭甄后以漢光和中

后在家嘗有白燕銜白石墜后續篋中后取之自剖

為二其文曰毋天地魏書曰文昭甄后以漢光和中

五年十二月丁酉生每寢寐家中髣髴見如有周配

人持玉衣覆其上父常怪之已上皇后奇相

虞嬪 魏收後魏書曰古先哲王莫不明后妃之制

周周室用光 尚書曰有鰥在下曰虞舜帝曰我其

試哉女于時觀厥刑于二女釐降二女于嬀嬀于

虞翼夏 與嬀 君亦賴賢妃用佐厥勳塗山翼夏有

莘贊殷 下見後 大帝之女 倪天之妹 上詳嬀妃

漢皇甫規 女師箴 妹毛萇注云倪罄也盡也

明篇云大邦有子倪天之妹毛萇注云倪罄也盡也

文王以太姒為賢問名還卜之既吉盡禮尊敬之如

天之有女弟 思齊大任 思媚周姜 毛詩思齊篇云

倪口見反 周姜太姜也常思莊敬太任乃為文王之母又常思

之毋思媚周姜京室之婦毛萇傳曰齊莊也媚愛也

愛太姜之配太王之禮故能為京室之婦 織室 桑

言其德行純備故生聖子已上賢皇后 獻繭 蔡邕月令

壇 上詳類聚 晉元康儀曰西南分絲 禮記曰天子

春之月后妃齋戒親東向躬桑蠶事既畢后妃獻繭于天子

禮記曰孟夏之月蠶事既畢后妃獻繭于天子

中饋 內則 易曰無攸遂在中饋女史箴曰施衿結

有內則篇顏竣皇后廟登歌曰載我 統六宮 率八

聖文奄有四海外刑家邦內貽女則 妾 魏志曰文德郭皇后將登位中郎校裴潛上疏曰

在昔帝王之有天下不惟外輔亦有內助是以聖

哲預立元妃必取先代名族之家擇其令淑以統六

宮 東觀漢記曰永平三年有司奏請明德馬皇后

立長楸宮以率八妾上未有所言皇 日之有月 天

太后曰馬貴人德冠後宮遂登至尊 之有地 魏名臣奏曰臣聞帝之有后猶日之有月也

祖宗外以蕭恭明神內以率正九嬪理陰陽 習詩易

者猶天之有地陽之有陰已上皇后內職 好黃老 上詳類聚 漢書曰竇皇后景帝母也

子皆尊 修母道 聽女順 禮記曰后修女順母道也 其術 又曰天子聽男教后聽女順天子治 衣不擇米

食不求甘續漢書和熹鄧皇后傳云宮省宴會諸貴人競自修飾極靡麗之服而后獨澹

然衣不擇采裝不務飾東觀漢記明德馬皇后傳曰太后詔曰吾萬乘之主身衣大練縑裙食不求所

甘左右衛人皆外抑宗族內無忌刻和鄧后性謙

無薰香之飾又云順烈梁后立順帝崩冲帝在襁褓太

慎兄弟中外皆先帝所寵自攝政之後內檢左右外

抑宗族初章德實后嫉害恭懷皇后獨生聖嗣陷以

非辜家屬坐徙九真章德后之從父昆弟章女為貴

人與太后並寵章至大位大鴻臚及上宴駕后登至

尊章惶怖太后內無忌刻之心遂不以舊惡介意

不喜觀游不好戲弄喜出入游觀希常臨御窓望

外有立騎戲馬者家人諸姊皆上閣觀之后獨不行

諸姊問之若言豈不尚華麗不好音樂上詳類聚

志曰文德郭皇后性儉約不好音樂常慕

明德馬皇后之為人也已上皇后才能

皇后總裁三北堂書鈔

為海內小君白虎通**聽天下內治**禮記**后聽內職**禮記

內事魏志**配乾作合**東觀**從尊聽女**雷次宗詩**君子好逑**毛詩名

家應運晉中興書**譽納四妃**世本**舜納三妃**漢書**王立朝后在**

前禮記**娠娠周室用熙**魏志**夏之興也以塗山桀之亡也**

以妹喜殷之興也以有娥紂之滅也嬖姐已周之興

也以姜嫄幽之滅也以褒姒史記

皇后總裁四白帖失道附

承天易乃順**象陰**易坤道象陰故**猶月**天子之與后

陰之與陽相**正位**晉中興書修教於內正位**進賢**

須而成也房又正位居體美在其中

憂在柔順貞利化光含萬物而化光內主中饋婦人無儀內

進賢周禮懿範內令內和內和作合作天子曰備百姓教

於陰教母道備百姓納女於天子曰備百姓教

六宮周禮以陰禮教六母天下養萬物天子與后

無私謁心無嗜慾禮將無嗜慾服母之義猶父之與

母也故為天王服斬衰服父之義也為后服齊衰服母之義也先王之辭后於齊齊

侯使晏桓子對曰夫婦所生若而人妾婦之子若而人無女而有姊妹及姑姊妹則曰先守其公之遺女

若而人此先王之禮辭也不敢毀不取譽故云若而人也齊侯許婚使陰黑結之結成也天立厥

后文定厥祥親迎陰體先和婦道承順修其

四德言容德功合於六宮禮穆穆克敬邕邕柔喜國語淑

女之德麗華之容螽斯之詠見於婦德麟趾之化

服浣濯之衣修蘋藻之事體資生之仁含成

象之德上尊宗廟夙夜祁祁下訓御人尊卑肅

肅或淚竹成斑將思虞舜如聞裂繒起笑將亡夏

桀喜妹樊氏忠賢達善於楚國馬后貞素辭寵於漢

君漢明德馬皇后為人貞潔衣不加彩帝每幸之輒

也帝甚失道善之奇袤媚道啄皇孫漢成趙昭儀皇

皇子帝遂絕嗣童謡擲孕妾晉惠帝賈后性酷虐常

妾子隨同玉輦而恃恩專金屋而怙寵

詩晉張華中宮歌詩曰先王統大業玄化漸八維儀

刑孚萬邦內訓崇宮闈皇英垂帝則大雅詠三妃含
章體柔順率禮蹈謙祇螽斯弘慈惠穆木逮幽微微
音穆清風高義邈不追貴榮參日月舉世仰餘輝
晉成公綏詩曰天地不獨立造化由陰陽乾坤垂覆
載日月耀重光治國先家道立教起閨房二妃濟有
虞三母隆周王塗山興大禹有莘佐成湯齊晉霸諸
侯皆賴姬與姜關雎思賢妃此言安可忘

箴後漢皇甫規女師箴曰觀象制教肇經乾坤家有
王義室有嚴君各有定位陰陽是分昔在軒轅陶化
正刑刑于壺闈以臨百官煌煌后妃女統是閑穆穆

夫人爰採潔繫師禮莫違而神罔時怨關雎首化萬
國承流實有淑女允作好述唐媛興媯文母盛周德
音不回弘濟大繇咨爾庶妃鑿路斯邁戰戰兢兢厲
省鞶帶漸進不形變起無外行難著而易喪事易失
而難退動若順流應如發機奉上惟敬撫下唯慈怨
豈在明患生不思 後漢傅幹皇后箴曰煌煌四星
著天垂曜赫赫后妃是則是效舜納二女對揚茂教
正位于內頑嚚輟暴辛亂妲己共則情悅牝鷄亂晨
殷祀用絕孝成寬柔縱弛紀綱王擅朝權趙專椒房
巨猾是緣竊弄神器故禍不出所憎常出所愛是以

在昔明后日新其化匪唯訓外亦訓于内

贊魏曹植姜嫄簡狄贊曰譽有四妃子皆為王帝摯

早崩堯承天綱玄鳥大跡殷周美祥稷契既生功顯

虞唐 又禹妻贊曰禹娶塗山土功是急聞啓之生

過門不入女嬌達義明勲是執成長聖嗣天祿以襲

晉傳咸明德馬皇后贊曰明德馬后執履貞素光

崇六行動遵禮度作后作母帝諮厥謀國賴内訓家

應顯祚 晉左九嬪虞舜二妃贊曰妙矣二妃體靈

應齊本嬪于媯光此有虞沅湘示教靈德永敷 又

周宣王姜后贊曰昭昭宣王克復前制豐豐姜后乃

乃厲執心至公以恢明世 晉庾闡二妃像贊曰

二妃玄達含靈體妙協德坤元配虞齊耀明兩既麗

重光作照有邈其微神風遐劭

頌列女傳契母頌曰契母簡狄敦仁勵翼吞卵產子

遂自修飭教以事理推恩有德契為帝輔益母有力

又曰殷湯令妃有莘之女仁教内修度義以處清

謐後宮九嬪有序尹為媵臣遂作元輔 又賢明頌

曰於鑠姜后光配周宣非義不動非禮不言晏起早

朝永巷告愆王用勤政萬國以虔 晉劉柔妻王氏

姜嫄頌曰英英姜嫄寔德之純肇承靈瑞武敏是遵

誕育岐嶷毗贊皇綸播殖之訓萬葉攸循 又啓母
塗山頌曰塗山靜居玄朗悟幾大禹至公過門不歸
明此道訓孩胤是綏仁哲以成永繫天暉

漢揚雄元后誄曰沙麓之靈太陰之精天生聖姿
豫有祥禎作合於漢配元生成孝順皇姑聖敬齋莊
內則純備後烈不光肇初配元天命是將志在黎元
是勞是勤寅賓出日東秩暘谷鳴鳩拂羽勝降桑木
蠶于繭館躬執筐曲帥導群妾咸修蠶族分繭理絲
女工是救遐邇蒙祉中外禔福自京逮海靡不仰德
去此昭昭就彼冥冥忽兮不見超兮西征既作下宮

不復故庭

魏曹植卞太后誄曰率土噴薄三光收

度陵積谷踊五行錯互皇室蕭條羽檄四布百姓獻
歎嬰兒號慕若喪考妣天下縞素聖者知命殉道寶
名義之攸在亦棄厥生敢揚后德表之旒旌光垂罔
極以慰我情乃作誄曰我皇之生坤靈是輔作合于
魏亦光聖武篤生帝文紹虞之緒龍飛紫宸奄有九
土詳惟聖善岐嶷秀出德配姜嫄不忝先哲玄覽萬
機兼才備藝汎納容衆含垢藏疾仰奉諸姑降接儔
列陰處陽潛外明內察及踐大位母養萬國溫溫其
仁不替明德悼彼邊氓未遑宴息恒勞庶事兢兢翼

翼親桑蠶館爲天下式樊姬霸楚書載其庸武王有
亂孔歎其功我后齊聖克暢丹聰不出房闈心照萬
邦年踰耳順乾乾匪倦珠玉不玩躬御締練日昃忘
饑臨樂勿讌去奢卽儉曠世作顯慎終如始蹈和履
貞恭事神祇昭奉百靈跼天踏地祇畏神明敬微慎
獨執禮幽冥虔肅宗廟蠲薦三牲降福無疆祝云其
誠宜享斯祐蒙祉自天何圖凶咎不免斯年嘗禱盡
禮有篤無痊豈命有終神食其言遺孤在疚承諱東
藩擗踊郊甸灑淚中原追號皇妣棄我何遷昔垂顧
可大正宮寥廓棟宇無煙巡省階塗髮髯櫛

軒仰瞻帷幄俯察几筵物不毀故而人不存痛莫
斯彼蒼者天遂臻魏都遊魂舊邑大隧開塗靈將斯
戢歎息霧興揮淚雨集徘徊輻輳號咷弗及神光旣
幽佇立以泣 晉張華章懷皇后誄曰自天陶靈必
有徵祥誕在初載亦曜神光顯應天祿聿嬪聖皇受
氣自然寔聽清和內含茂質外發英華身處宸極敬
恭惟夙窈窕淑媚柔順婉穆宣慈內政流化太微六
宮變雅清我壺闈經綸庶屬積思萬機旣臻緝熙玄
澤流衍將翼我后登封降禪氛稜告妖沈結彌留奄
忽升遐棄世高遊聖上哀懷感切悼心率土縞素遏

密八音眇眇遊靈將焉所之容光幽邁豈有返期杳
 杳新宮下絕三泉茫茫陵域合體中原委棄徽章卽
 安太清 晉左九嬪元皇后楊氏誄曰昔有莘適殷
 姜媯歸周宣德中閨徽音永流樊衛二姬匡齊翼楚
 馬鄧兩妃亦毗漢主峨峨元后光嬪晉宇伉儷聖皇
 比蹤往古遭命不永背陽卽陰六宮號咷四海動心
 嗟余鄙妾銜恩特深追慕三良甘心自沈何用存思
 不忘德音何用紀述記辭翰林乃作誄曰惟嶽降神
 顯茲禎祥篤生英媛休有烈光和暢春日操厲秋霜
 率由四教容德匪荒行周六親徽音顯揚皇英佐舜

塗山翼禹明明我后與世同矩云胡不造丁茲禍殃
 寢疾彌留寤寐不康祈禱無應嘗藥無良有始有終
 天地之經自非三宮誰能不零存播令德歿圖丹青
 溫溫元后寔宣慈焉撫育羣生恩惠滋焉懸名日月
 垂萬春焉

哀策文 晉潘岳景獻皇后哀策文曰於穆先后儷皇
 協運世宗之胤德博化光用儉禮峻任妣隆周后亦
 毋晉終溫且惠其儀淑慎旣慎其儀克明禮教撫翼
 齊藩訓成弘操其慈有威不舒不暴乃家乃邦是則
 是效嗟余艱屯仍遭不造靡恃惟妣景命弗保心之

云痛痛貫穹昊襲龜筮之良辰啓幽房之潛隧整武
 駕之隆牡結龍輶之編駟望旂常而崩摧披輶輅以
 增歎口嗚咽以失聲目橫迸以灑淚邈雨絕於官闈
 長無覲於髮髴 晉張華元皇后哀冊文曰天地配
 享化成兩儀王假有道義在伉儷姜嫄佐肇二妃興
 媯仰觀古籍覲亦同規今胡不然景命夙虧我膺曆
 運臨統萬方正位于內寔在嬪嬙天作之合駿發其
 祥河嶽降靈啓祚華陽累世豐衍朱紱斯皇來翼家
 邦憲度是常緝熙陰教德聲顯揚如何不弔背世隕
 喪瑤齋無主長去蒸嘗追懷永淖率土摧傷陵兆既

宅將遷幽都宵陳夙駕元妃具徂宮門退密階庭永
 虛設祖屬紼告駕啓途法服暈綸寄象容車金輅晻
 藹帷裳不舒千乘動軫六驥踟躕銘旌樹表翠柳雲
 敷祁祁同軌岌岌烝徒孰云不懷哀感萬夫寧神虞
 旃安體玄廬 宋顏延之元皇后哀策文曰龍輻纒
 綈容翟結駟皇塗昭曠神路幽嚴皇帝親臨祖饋躬
 瞻宵載飾遺儀於組旒淪徂音乎珩珮悲黼斐之移
 御痛暈綸之重晦降輿客位撤奠殯階乃命史臣累
 德述懷其辭曰倫昭儷昇有總有憑圓精初爍方祇
 始疑昭哉世族祥發慶膺秘儀景冑圖光玉繩昌暉

在陰柔明將進率禮蹈和稱詩納順爰自待年金聲
夙振亦既有行素章增絢象服是加言觀維則俾我
王風始基嬪德惠問川流芳猷允塞方江泳漢再謠
南國伊昔不造鴻化中微用集寶命仰陟天機釋位
公宮登曜紫闈欽若皇姑允迪前徽孝達寧親敬行
宗祀進思才淑俯綜圖史發音在詠動容成紀坤則
順成星軒潤飭下節震騰上清眺側有來斯雍無思
不極象物方臻視被告診太和既融收華委世蘭殿
長陰椒塗弛衛戒涼在肄杪秋卽窳霜夜流唱曉月
升魄八神警引五輅遷跡噉噉儲嗣哀哀列辟灑零

玉墀雨泗丹掖撫存悼亡感今懷昔南背國門北首
山園遙酸紫蓋眇泣素軒滅采清都爽體壽原邑野
淪藹戎夏悲謹來芳可述往駕弗援 齊謝朓敬皇
后哀策文曰暈帶舒阜玄堂啓扉俎徹三獻筵卷六
衣懷蜃衛而延首想鷺輅而撫心痛椒塗之先廓哀
長信之莫臨身隔兩赴時無二展旋詔左言光敷聖
善其辭曰帝唐遠胄御龍遙緒在秦作劉在漢開楚
肇惟淑聖克柔克令清漢表靈曾沙膺慶爰定厥祥
徽音允穆光華沼沚榮曜中谷敬始絃給教先種稷
睿問川流神襟蘭郁先德韜光君道方被輔佐求賢

后如
卷二十一
三三
在謁無陂顧史弘式陳詩展義厚下曰仁藏往伊智
十亂斯侯四教罔式思媚諸姑貽我嬪則化自公宮
遠被南國軒曜懷光素舒佇德閔予不祐慈訓早違
方年冲藐懷袖靡依家臻寶業身嗣昌暉壽宮寂遠
清廟虛歸帝遷明命民神胥悅乾景外臨陰儀內缺
空悲故劔徒嗟金穴馮相告稜宸駕長往貽厥遠圖
未命是獎懷豐沛之綢繆背神京之弘敞陋蒼梧之
不從遵鮒隅以同壤陳象設於園寢映輿鏐於松楸
望承明而不入渡清洛而南遊繼池緯於通軌接龍
惟於造舟迴塘寂其已暮東川澹而不流藉閔宮之

遠烈聞纘女之遐慶始協德於蘋蘩終配祇選作而

表命慕方纏於賜衣悲選作日隆於撫鏡思寒泉之

罔極託彤管於遺詠

詔陳徐陵陳文帝登祚尊皇太后詔曰朕以虛薄才
非弘濟竊守藩維常懼盈滿豈圖蒼昊不弔國步艱
難皇嗣元良藐在嶠渭二臣奉迎川塗靡從六傳還
朝淹留未日令國圖無主家業事隆上奉父母之嚴
規下逼羣公之庭諍遂以庸質升纂帝基對揚大化
彌增號懼今宜式遵舊則奉上皇后尊號為皇太后
御慈訓宮一依前典若中流靜晏皇嗣歸來輒當解

紱於箕山之陽歸老于瑯琊之國復子明辟還承寶
圖若問與夷無媿園寢

章梁江淹為建平王慶皇后正位章曰伏承以嘉月
惠時膺曜宸正翬珩昭品瑜組在飾休徧函夏譽殷
靈昧伏惟岳曜靜德式懷謙順升降圖傳左右詩史
夙鏡茂資早擢芳訓衍教紫庭麗軌華屋聲激綺組
風偃家邦

表魏傅嘏請立貴嬪為皇后表曰有虞始德觀化媯
汭夏后創業啓作塗山咸以淑哲垂之典頌伏惟貴
嬪誕秀令族稟貞高胄應昭明之量兼聖善之行金

璽未授而玉瑞先顯表贊天休昭隆后祚貞侷先典
告踰往訓而猶潛光未即皇統進違二儀烟熅之德
退闕懸象兼曜之儀羣僚百辟所以竦佇陛下欽若
天秩祗贊帝祉夙崇盛禮俾君萬國則六合承風天
下幸甚 魏曹植上下太后誄表曰大行皇太后資
坤元之性體載物之仁齊美姜嫄等德任姒佐政內
朝惠加四海草木荷恩含氣受潤庶鍾元吉永膺萬
祚何圖一旦早棄明朝背絕臣庶悲痛靡告臣聞銘
以述德誄尚及哀匹以冒越諒闇之禮作誄一篇知
不足贊揚明明貴以展臣蓼莪之思憂荒情散不足

觀采 晉左九嬪上元皇后誄表曰伏惟聖善宣慈仁洽六宮含弘光大德潤四海妾聞之前志卑不誅尊少不誅長揚雄臣也而誅漢后班固子也而誅其父皆以述揚景仁顯之竹帛豈所謂三代不同禮隨時而作者乎

論宋范曄皇后紀論曰周禮后正位宮闈同體天王夫人坐論婦禮九嬪掌教四德世婦知喪祭賓客女御序于王之燕寢頒官分務各有典司女史彤管記功書過居有保阿之訓動有環珮之響進賢才以輔佐君子褒窈窕而不淫其色所以能宣述陰化修成

內則秦并天下多自驕大官備七國爵列八品漢興因循而婦制莫釐高祖帷箔不修孝文衽席無辨而選納尚簡飾玩少華自武元之後世增淫費至乃掖庭三千增級十四及光武中興斷彫為朴六宮稱號唯后貴人貴人金印紫綬又置美人宮人采女三等明帝聿遵先旨宮教頗修登建嬪后必先令德內無出閫之言權無私溺之授可謂矯其弊矣孝章以下漸用色授恩隆好合遂忘滔一作蠹自古雖主幼時艱王家多釁委成家宰未有專任婦人斷割重器唯秦芊太后始攝政事故穰侯權重於昭王家富於嬴

國漢仍其謬知患莫改東京皇統屢絕權歸女主外
立者四帝臨朝者六后莫不定策帷帟委事父兄貪
孩童以久其政抑明賢以專其威任重道悠利深禍
速身犯霧露於雲臺之上家嬰縲紲於圜犴之下墜
滅連踵傾輶繼路而赴蹈不息焦爛為期終乃陵夷
大運淪亡神寶詩書所歎略同一揆

○靈命北堂書鈔

文王所載天作之合 在洽之陽在渭之涘並毛離詩

艮為后春秋水靈是輔曹植河間有奇女漢書元城有聖女

詳類聚有貴人之氣列女傳有光景之祥詳類聚黃雲

蓋之春秋嘉澍沾渥東觀黃雲滿室魏武紫氣屬天漢書披手

得玉鉤列女傳玉衣覆其上魏志夢飛蟲著身詳類聚夢

捫天仰漱詳類聚歌曰白狐呂氏春秋識曰銅馬晉陽秋釋

箸歎息 龜筮並從東觀

○靈感北堂書鈔 事與帝誕同名者刪之

夢龍據曾漢書夢龍枕膝晉中興書夢帝謂已余生而子曰

虞春秋夢高祖謂已生子可名為彘漢武故事夢人感已河圖

夢庭產棘周書曾拆生禹世紀石破生啓淮南子丹蛇入紫

宮 青鳥集臺上漢書羣鷺銜土前漢外戚傳暴風揚塵史記

發塚無屍漢武故事開槲火出漢武

○臨朝北堂書鈔

太后臨朝前漢高皇后紀太后攝政東觀漢記太后臨朝省庶獄漢書

天子幼冲攝萬機臨朝稱制晉中興書專制朝事漢書內

攝時政外懷戎狄東觀漢記臨朝攝政以寧天下晉中興書閨房

之禮天下之重修濟大艱漢書居危能重漢南記內

建鴻基外紂王慝漢序蕃國親睦遠近欣服

○德行北堂書鈔

厚德載物至柔而剛至靜而方並易德冠後宮列女傳

德著閨房漢書賢而有德列女傳維德之行詩修德之勞

德參姜姬漢書德侔二南魏書以色親以德固列女傳美於

色厚於德列女傳婉嫕有節操前漢書婉嫕有節行陳書婉嫕

慈孝婉順慈仁漢記矢心柔順惠心淵塞晉中興書清

淨專一端一誠莊列女傳訓正後宮嬪御有序並列

性少好學漢書而無險詖詩不欣小數不好淫事

但當謝過漢書克已求愆漢書屬以婦德而不忘付之

以正而不衰呂氏春秋輔佐君子詩以匡主上執策授

親漢書屬以輔上漢書佐定天下漢書太姒嗣徽音則百斯

男纘女維莘長子維行並毛詩

○母儀北堂書鈔

有母儀之德後漢郭皇后紀曰后雖王家思齊太姒

文王之母思媚周姜京室之婦詩毛歷漢四世為天下

母前漢立而不跛坐而不差大戴禮誨以正道獨明教訓

教訓以善 誨啓有力世紀化導三子皆成賢德列女傳

傳 教諸小王試其誦論列女傳

○孝悌 北堂書鈔

婉順慈孝體性慈惠漢記親奉供養漢書躬執饋饌漢書奉

事長樂宮下至侍御皆得歡心 修序婦道晉中興書定

省晨昏終無懈倦 著敬色養朝夕不違 侍親醫

藥垂涕晝夜並漢書朝望屋座悲喜感動魏書供養長樂

宮前漢許皇后親奉定省不避寒暑漢紀大化婦道晉中興書不

親醫泣流離漢紀不得定省晝夜泣涕魏書哭聲不絕飲

不入口漢記疏食骨立 失親數十年言及未嘗不流

涕白首未嘗不愴然泣涕漢記后承兄姊恩情契敬甚

篤 十四喪兄悲哀過制魏畧

○慈仁 北堂書鈔

簡狄敦仁勵翼見列女傳太后慈仁子孫賴福漢紀

獄訟相引承間為言列女傳

○率禮 北堂書鈔

由禮 動與禮合漢紀仁和有禮晉中興書尊敬師傅詩小序

○早慧 北堂書鈔

后妃 卷二十八 慈仁 率禮

后妃 卷二十八 三十一 誠節 明賢

十歲幹理後漢馬皇后 九歲喜書魏志 六歲能書後漢竇皇后 九

歲誦論語後漢梁皇后 剃髮額傷雖痛不言東觀 以穀賑給

廣為恩惠魏甄皇后

○誠節北堂書鈔

周宣嘗宴起姜后待罪列女傳 漢明幸離官馬后陳戒

列女傳 當熊而立前漢外戚傳 投火而死列女傳 禍至共死魏書

與爾俱死漢書

○明賢北堂書鈔

竝以賢明流芳世世魏書 娥皇聰明 有夔高明列女傳

質行聰明列女傳 后性敏給 少而明達 聰睿天資

周密畏慎 原事得情 不敢隱情 時有所問對

無遺失 有所不安明陳其故 進心德適人事修

備並東觀 怒不變容喜不失正魏志 脫簪待罪 後庭辭

輦前漢外戚傳 蒙被而謝漢書 離宮觀畫曹植 鬼神有知不受

不臣之愬如其無知愬之何益前漢外戚傳

○謙讓北堂書鈔

謙讓恭儉列傳 謙讓日崇東觀 謙退讓位委去至尊恭謹

接物先人後已漢書 恭讓著於幽微至行顯於不言魏志

心每自退列傳 彌自抑損魏志 以尊事卑終能勞苦列傳 苦

心曲體勞謙至甚漢書 自省不任粢盛之事誠不足充

后妃 卷二十八 二十九 謙讓 節儉

女教之任

魏文昭甄皇后表

內有進賢之志而無嫉妬之心

不妬忌思賢才下逮眾妾

薦達左右

後漢明德馬皇后

參差苜蓿左右流之窈窕淑女寤寐求之

則百斯

男 子孫眾多

並毛詩

○節儉

北堂書鈔

躬儉節用

毛詩

雅性儉節

吾萬乘主欲身率眾

東觀

行儉日久不能為奢

魏書

車服節儉

前漢許皇后

眉不施黛

裝不務飾

東觀

袍極麤踈

漢書

厨無異膳

常衣大練

明德馬后

身衣大帛

漢書

食不求飽

膳不求珍

東觀

左右菜

食金銀器珠之物悉禁斷之

漢書

王衣細縞適不得賜

○勤勞

北堂書鈔

旦夕勤勞

太妃

夙夜戰兢

後漢鄧皇后

至於憂勤

采采卷

耳不盈傾筐

並毛詩

無衣鞮

○誠慎

北堂書鈔

太后慎謹

皇后素謹朴

未曾私語

東觀

夙夜矜矜

無令于亂吏治

漢記

懼有見私之譏

魏書

○剛正

北堂書鈔

為人剛義

漢書

辟除嫉妬

毛詩

冒絮提文帝

史記

戟士收尚

書觀不可以我故壞國法

每見外親不假顏色

魏書

外戚戰慄百寮肅然

漢記

○遊幸北堂書鈔

巡狩四郊見孤寡前漢元后被於灞上 遵灞被除 校

獵上蘭並漢書蠶於濯龍東觀春幸繭館 夏遊御宿

秋望昆明 冬飲飛羽並漢書

○藝學北堂書鈔

誦易經習詩論續漢書誦孝經治韓詩 好黃帝老子

之言並漢書解黃帝素女之書漢元后聽言視論摘發其

要漢記諸兄讀書難問其意 博覽五經傳記 博覽

前世成敗 時號諸生後漢皇后稱女博士魏甄皇后聰慧

才能漢書聰明才巧 善史書前漢皇后甲夜占書丁夜

盡畢漢書治淮南音春秋善造歌曲漢書

○恩惠北堂書鈔

施恩惠漢書賜錢帛漢書以金帛賜長公主史記賜以赤綬

漢書賜青蓋車漢記

○容儀北堂書鈔

容儀照曜絕異漢記珪璋特異令儀淑美晉中興書姿色殊

絕漢武令色卓絕漢記姿色甚偉列傳顏色非凡魏書姿容有

異漢書惠而有色世說李夫人妙麗善舞 竇皇后有容

貌才能

○恩寵北堂書鈔

寵之專房 貴傾後宮前漢外戚傳 遂見寵異漢書 姬妾莫

比漢書 同輿晉陽秋 共博魏志 金屋漢武 玉階漢書 舍為椒風以

配椒房漢書 進思令美乃作賦頌漢書

○嬖孽北堂書鈔

擅寵驕貴漢書 有寵驕妬 用心邪僻 佞諂邪媚

厥貌惟妖厥行惟詭 所與貴之所憎誅之 美好

辭辨興於姦軌 嬌媚不順嫉妬後宮 王與同乘

帝方節飲 醉飽沈湎列女傳曰更始既惰於政事而韓夫人嗜酒淫色日

妹喜好繒聲 褒姒舉烽火 桀既無道又重其荒

與更始醉 啼泣不食 佩劍帶冠喜妹 嗜酒淫遊並列傳

傳列女 紂既無道又重相謬 赫赫宗周褒姒滅之詩

是喪王國璣語

○凶逆北堂書鈔

巫蠱祝詛 戟擲孕婦見前白帖 絕太后膳 賜太子酒

墮炭乃笑 溺死乃笑並列女傳 傾亂 左道漢記 宗

室所怨海內之讐漢書

○廢黜北堂書鈔

數懷怨對不可承宗廟 懷挾左道不可母天下

遂下暴室後漢伏皇后 廢為庶人晉陽秋 居長門宮前漢陳后 處

昭臺宮前漢書霍后 退就桂宮前漢孝哀皇后 遷於桐宮 徙雲

昭臺宮前漢書霍后 退就桂宮前漢孝哀皇后 遷於桐宮 徙雲

后妃

卷二十一

三十一

林館

霍后

徙居雲臺

後漢竇皇后

移司徒府

晉中興書

賜死金墉

城

晉陽秋

葬於臯門亭

後漢宋皇后

唐類函卷二十九

明東吳俞安期彙纂

明池陽汪夢說校訂

后妃部二

嬪妃

公主

○嬪妃一

藝文類聚皇
后中摘出

世本曰帝學十其四妃之子皆有天下次妃有娥氏
之女曰簡狄生契次妃陳豐之女曰慶都生帝堯次
妃訾嗛氏之女曰常儀生帝摯元妃見宋符瑞志
曰堯母慶都有名於世蓋大帝之女生於斗維之野
嘗在三河之南天偶大雷電有血流潤大石之中生

慶都長大形像大帝常有黃雲蓋之 列女傳曰黃
帝妃嫫母於四妃之班居下貌甚醜而最賢心每自
退 漢武故事曰漢景帝夢高祖謂已曰王美人得
子可名為雉 又曰鈎弋夫人卒既殯尸香聞十里
餘因葬雲陵上哀悼之又疑其非常人乃發冢開視
空棺無尸惟衣履存 前漢外戚傳曰定陶丁姬葬
渭陵王莽奏請發冢徙歸定陶葬恭王家次既復掘
平周棘其處時有羣燕數千銜土投丁姬穴中

妃嬪二 初學

案周禮云天子后立六宮三夫人九嬪二十七世婦

八十一御妻以聽天下之內治以明章婦順故天下

內和而家理 鄭注六宮者前一宮後五宮也五者后

婦一宮八十一御妻一宮凡百二十人后正位宮闈
體同天王夫人坐論婦禮九嬪掌教四德世婦正知
喪祭賓客女御 漢因秦制 詳通典后 光武中興並省

前制正嫡之外唯立貴人美人綵女之號 出范曄魏

因西漢 詳總載 晉武採漢魏之號以擬周之六宮置貴

嬪夫人貴人是為三夫人淑妃淑媛淑儀修容修華

修儀婕妤容華充華是為九嬪又置美人才人中才

人以為散職 出臧榮緒晉書 宋齊之後大抵多依晉制其間

增損因革或小異焉 宋書曰孝武帝省晉氏夫人修
華修儀增置貴妃與貴嬪貴人

為三夫人置昭儀昭容昭華以代修華修容為九嬪
明帝又省貴人置昭儀昭容修華修容修儀為九嬪
增置承徽列榮與古婕妤好容華充華凡五職班亞九
嬪以美人才人良人為散職齊書云高帝以貴嬪
婕妤容華充華為九嬪之數梁書云梁氏一尊齊
善陳氏之切亦無改作至文帝以貴嬪貴姬貴妃為
三夫人以淑媛淑儀淑容昭華昭容昭儀昭容昭儀
修儀為九嬪以婕妤好容華充華承徽列榮五職以
九嬪以美人才人良人為散職後魏書云太武始
立昭儀貴人之號孝文立左右昭儀視大司馬大夫
人視三公三嬪視三卿六嬪視六卿世婦視中大夫
女御視元士北齊書曰文宣雖有九嬪二人御之稱
未有員數武成依古制有三夫人九嬪二人御之稱
八十一御妻置左右昭儀比丞相弘德正德崇德
夫人比三公光猷昭訓崇徽上嬪比三卿宣猷凝輝
宣明順華凝華光訓下嬪比六卿世婦比三品御女
比五品並採擇嘉名為其題目自外又置才人綵女
以為散號後主又置娥英淑妃之職隋書云高祖

依周禮有減其數嬪三負世婦九負御女二十八員
初獨孤后妬不設三夫人妨其上逼自嬪已下唯置
六十員后崩置貴人三負增嬪至九負世婦二十七
員御女八十一員煬帝置貴妃淑妃德妃為三夫人
順儀順容順華修儀修華修容充儀充容充華為九
嬪婕妤好十二員美人才人十五員為世婦寶林二十
四員御女二十四員綵女三十二員為女御總一
百二十員又有承衣刀人皆趨侍左右並無負數

論禮 明順 猶周禮鄭玄注云古者三夫人之於后

矣 下 瑜翟 弓鞬 禮記曰王后禕衣夫人瑜翟
詳前敘 之月玄鳥至之日以大牢祠于高禰高禰祈子之祀
也后妃將嬪御皆會于高禰以祈孕姓乃醴天子所
御帶以弓鞬天子所御謂后妃已下至御妾孕姓有
萌芽者也鞬弓衣飲以醴酒帶以弓矢于高禰之前
事也鞬音獨 贊齋敦 載筐鉤 周禮曰凡祭祀后
薦徹豆籩鄭注云玉齋玉敦黍稷之器齋音資敦音
對 漢魏故事后親蠶三夫人九嬪世婦各載筐鉤
三已 卷三十九 三 嬪妃

從皇后蠶教九御綠三盆周禮內宰曰九嬪掌婦

于嘉桑婦言婦容婦功各帥其屬而時御叙于王所又曰九

嬪以婦職之法教九御八十一御女也禮記曰世

婦卒蠶獻繭于夫人夫人受之以親綠三盆采朱綠之

也玄黃以為黼黻文章君服之以祀先王先公敬之至

也餘三星因八月其一為正如餘三星後宮之屬

後漢書曰漢法常因八月為正如餘三星後宮之屬

丞及相工於洛陽鄉中閱視良家童女合相帝泰始中大採擇

否乃用登御取長白合法相帝泰始中大採擇

公卿子女以充六宮使楊后簡選后姪不取端正妙

好唯取長白肥大貌粗舉則取下詳因八月注

視卿比侯銀印瓊珮後漢書曰婕妤視上卿比列

綬佩采雀釵象簪晉起居注曰有司今月九日當

讀玉雀釵西京雜記曰武金環玉簪西京雜記

雀釵西京雜記武金環西京雜記玉簪西京雜記

以百鍊金為瓠環照見指上骨上惡之以賜伴兒

玉耀光等各四枚又曰武帝過李夫人就取玉

搔頭自此宮人搔當熊漢書曰孝元馬昭儀

頭皆用玉為之當熊辭輦漢書曰為婕妤上幸虎園

熊獸熊逸出圈攀檻欲上馮婕妤直前當熊而立評

庭嘗欲與婕妤同輦載婕妤好辭曰觀古圖畫賢聖之

君皆有名臣在側三代末主乃有嬖妾今欲同輦得

無近似乎上宴北園迎西宮魏志曰明帝遊後園

善其言而止宴北園迎西宮魏志曰明帝遊後園

樂明日帝見毛后曰昨宴北園樂乎明帝以左右處

令人所殺十餘人王隱晉書曰初惠帝晚成武帝遺

才人謝政給惠帝因是有娠臨昭陽殿增城宮漢

曰孝元傅昭儀哀帝祖母也少為上官太后才人元
 帝進幸有寵改為昭儀為平都公女同帝並幸有詔不得
 飲酒酌地皆祝延之產平都夫人同帝並幸有詔不得
 記曰漢武帝時尹夫人願見邢夫人帝許之即令夫
 相見尹夫人自請武帝願見邢夫人帝許之即令夫
 人飾從御者數十人來前尹夫人見曰非邢夫人帝
 曰何以知之對曰視其體貌形狀不足以為當人主於
 是矣乃詔使邢夫人衣故衣獨身前尹夫人望見曰真
 是矣乃低頭俛而泣自痛其不圖甘泉葬雲陵書漢
 如也諺曰美女入室惡女仇之善歌舞每為新聲
 曰孝武帝李夫人入室延年性知音善歌舞每為新聲
 延年侍上起舞歌曰北方有佳人絕世而獨立一顧
 傾人城再顧傾人國豈不知傾城與傾國佳人難再
 得帝太息曰善哉世豈有此人乎平陽主因言延年
 有女弟上乃召見之實妙麗善舞由是幸生一男是
 為昌邑哀王季夫人少而早卒上憐愍圖畫其形於
 甘泉宮漢武帝故事曰奉夫人從上至甘泉而卒
 葬雲陵上哀悼為起通靈臺常有一青鳥集臺上至
 宣帝時乃止拳
 美人即昭帝母

嬪妃三帖

並后

內寵並后

正服

正踰

貫魚

易貫魚以

小星

詩嘒

星三五在東

喻眾妾也

莊姜送

燕燕衛莊姜

吳王宿

左傳吳王

夫差宿有

嬪

嬪嬪婦

御焉

以備內官

嬪嬪婦

以備內官

嬪嬪婦

以備內官

以備嬪嬪

嬪嬪婦

以備嬪嬪

嬪嬪婦

禁其奇衰

道媚

展其功緒

婦功

詩陳江總奉和東宮經故妃舊殿詩曰故殿看看冷

空階步步悲猶憶窺窓處還如解珮時苔生無意早

燕入有言遲若令歸就月照見不須疑 陳徐湛賦

得班去趙姬升詩曰班姬與飛燕俱侍漢王宮不意

恩情歇偏將衰草同香飛金輦外苔上玉階中今日

悲團扇非是為秋風

賦漢武帝李夫人賦曰美娟娟以修嫿兮命勦絕而不長飾新宮以延佇兮泯不歸兮故鄉慘鬱鬱其蕪穢兮處隱幽而懷傷釋輿馬於山椒兮掩脩夜之不陽秋氣憊以淒淚兮桂枝落而消亡神笑笑以遙思精浮遊而出疆託沈陰以曠久惜繁華之未央念窮極之不逮惟幼眇而相羊 漢武帝班婕妤自傷悼賦曰承祖考之遺德兮何性命之淑靈登薄軀於宮闕兮充下陳於後庭蒙聖主之渥惠兮當日月之盛明揚光烈之翕赫兮奉殊寵於增城既過幸於非位

兮竊庶幾乎嘉時每寤寐而太息兮思佩褱以自申陳女圖以鏡鑒兮顧女史而問詩悲長婦之作戒兮哀褒閭之為郵美皇英之女虞兮榮任姒之母周雖愚陋之靡及兮敢舍心而忘茲歷年歲而悼懼兮閔蕃華之不滋痛陽祿與柘館兮仍襁褓而離災豈安人之殃咎兮將天命之不可求奉供養于東宮兮託長信之末流共灑掃於帷幄兮永終始以為期重曰潛玄宮兮幽以清應門閉兮禁門高華殿塵兮玉階苔中庭萋兮綠草生廣室陰兮幃幄暗房櫳虛兮風泠泠俯魂兮丹墀思君兮履綦仰視兮雲屋雙涕兮

橫流 宋孝武帝擬漢武帝李夫人賦曰觀周氏之逸篇覽漢室之遺篆弔新宮之掩映嗟壁臺之蕪踐雖媛德之有載竟滯悲其何遣念桂枝之秋實惜瑤華之春翦彤殿閉兮素塵積翠祀蕪兮紫苔生寶羅暍兮春愧重珍簟空兮夏幃尙秋臺惻兮碧烟凝冬宮冽兮朱火清流津有終深心無歇徙倚雲日徘徊風月思玉步於鳳舞想金聲於鸞闕

晉 魏曹植班婕妤贊曰有德有言實惟班婕盈冲其驕窮其厭悅在夷貞艱在晉正接臨風端幹衝霜振葉 晉左九嬪班婕妤贊曰恂恂班女恭讓謙虛辭

輦進賢辨祝理誣形圖丹青名侔樊虞 晉傅玄班婕妤好畫贊曰斌斌婕妤履正修文進辭同輦以禮匡君納侍顯德謹對解紛退身避害志貌浮雲

國 梁沈約梁武帝立內職詔曰刑于垂訓周文所以表德壺闈失序漢武所以喪邦並被諸方冊式昭戒勸魏晉以來雖云簡薄而內職名號參差不同在宋太始位置繁冗遂設官九品且擬外朝填委椒掖徵費無已自此相仍踵以成舊昭陽九華千門萬戶朕受命自天期延七百思所以立防自邇貽厥將來前代職品所宜因革外可詳議務令該允

月女
卷二十一
梁沈約為六宮拜章曰蓬闈菲質嘉淑無筭越自
幽衡登軀宸漢奉日月之華侍巾屣之末何以厠鴛
鸞之盛序奉屬車之清塵 隋江總為陳六宮謝章
曰恭膺禮命愧集丹縷之顏拜奉曲私愁縈翬羽之
色魯宮夜火伯媛匪驚楚相奔濤貞姜何懼豈期日
月騰影風雲瀉潤遂復位崇九御聲高六列象服增
華丹輶耀采何以弼佐王風克柔陰化兢惶並集追
想流符之詩荷遽相并遂失鳴環之節

張陳江總為陳六宮謝表曰鶴籥晨啓雀釵曉映恭
承盛典肅荷徽章步動雲袿香飄霧縠媿纏豔粉無
情拂鏡愁縈巧黛息意臨牕妾聞漢水贈珠人間絕
世洛川拾翠仙處無雙或有風流行雲窈窕初日聲
高一笑價起兩環乃可桂殿迎春蘭房侍寵借班姬
之扇未掩驚羞假蔡琰之文寧披竦戴

晉張華女史箴曰芒芒元化兩儀始分散氣流形
既陶既甄在帝庖犧肇經天人爰始夫婦以及君臣
家道以正王猷有倫婦德尚柔含章貞吉婉孌淑慎
正位居室樊姬感莊不食鮮禽衛女矯桓耳忌和音
志厲義高二主易心玄熊攀檻馮媛趨進夫豈無畏
知死不恡班女有辭割歡同輦夫豈無懷防微慮遠

人咸知飾其容而莫知飾其性丹之不飾或愆禮正
 出其言善千里應之苟違斯義同衾亦疑懼不可以
 黷寵不可以專專實生慢愛極則遷致盈必損理固
 有然 晉裴頡女史箴曰膏不厭鮮水不厭清玉不
 厭潔蘭不厭馨爾形信直影亦不曲爾聲信清響亦
 不濁綠衣雖多無貴於色邪徑雖利無尚於直春華
 雖美期於秋實冰壁雖澤期於見日浴者振衣沐者
 彈冠人知正服莫知行端服美動自行美動神天道
 祐順常告吉人

冊文

不謝莊殷貴妃謚冊文曰維年月日皇帝曰咨

故淑儀殷氏惟爾含徽挺茂爰光素里友琴流苻實
 華紫掖奉軒景以柔明登譽處椒風以婉變升名幽
 閑之範日藹層闈繁祉之慶方崇蕃世而當春掩藻
 中波滅源朕用震悼傷于厥心松區已翦泉冥將墜
 宜有旌德第行式衍聲芳今遣某官集冊告謚曰宣
 魂而有靈尚茲寵渥嗚呼哀哉

哀策文

梁任昉王貴嬪哀策文曰游衣戒節轎車命

服永去椒華長辭嘉福笥緘遺組筵委塵鞠將命啓
 期寔惟嘉數珮空響其何節姆下當其誰傳嬪宮既
 毀祖饋斯撤爰命史臣宣美來裔辭曰坤載既厚內

德云助軒五有弘姬十斯豫誕茲邦淑選自良家爰
登六列象服委蛇青紉丹纒展衣素紗肅雍婦職僉
曰俞往贊景望舒方娠明兩心前軌慶軒中增朗與
括不愆肫魄無爽式陪壘觀有事蠶宮降輿訪道基
我王風宣禮撤豆緝樂房中居貴能降在盈思冲仁
者必壽彼蒼者穹如何不淑萬化齊終薦車告途殯
安旣辨黼斐瑤以陸離惟幌紛其舒卷出桂宮而北
行經未央以西轉池紉顧而徐前服馬嘶而不踐霜
霏微而初披野空籠而始影促虞泉於薤露撫悲翁
於短簫母以子貴義弘前哲申襄齊削以從疑革麻
縗之輕殺達副君之天至賦白華之無缺庶清廟之
微微非壽原之未翳

後漢崔瑗竇貴人誄曰若夫貴人天地之所留神
造化之所殷勤華光曜乎日月才志出乎浮雲然猶
退讓未嘗專寵樂慶雲之普覆悼時雨之不廣憂國
念主不敢怠遑嗚呼哀哉惟以永傷重曰積善之家
福慶長修身以壽道之常聖人之言義不虛修身獲
報効莫䟽令問不忘身猶存貴人雖沒遺德尊著于
金石垂後昆 **宋**謝莊孝武帝宣貴妃誄曰律谷罷
煖龍鄉輟曉照車去魏連城辭趙皇帝痛掖殿之既

聞悼泉塗之已宮巡步檐而臨蕙路集重陽而望椒
 風國軫喪淑之傷家凝賈妣之怨敢撰德於旂旒庶
 圖芳於鍾萬其辭曰玄丘烟熅瑶臺降芬高唐泄雨
 巫山鬱雲誕發蘭儀光啓玉度望月方娥瞻星比婺
 敏德素里棲景宸軒處麗締綌出懋蘋繁修詩賁道
 稱圖昭言翼訓姚幄贊軌堯門展如之華寔邦之媛
 敬勤顯揚肅恭崇憲奉榮惟約承慈以遜逮下延和
 臨朝違怨祚靈集祉慶藹迎祥皇胤睿式帝女金相
 聯附齊穎按萼均芳以藩以牧燭代暉梁視朔書氣
 觀臺告禋衡總藏容翬翟毀衽掩采瑤光收華紫禁

移氣朔兮變羅紈白霜凝兮雪將闌庭樹驚兮中帷
 響金缸曉兮玉座寒仰昊天之日莫報怨凱風之徒攀
 經建春而右轉循閭闔而徑度旌委鬱於飛飛龍透
 遲於步步鏘楚挽於槐風喝邊蕭於松霧涉姑射而
 環迴望樂池而顧慕晨輻解鳳曉蓋俄金山庭寢日
 隧路抽陰重扃閉兮燈已黯中泉寂兮此夜深鎖神
 宮于壤末散靈魄於天濤

行狀 江淹宋建平王建太妃周氏行狀曰竊聞侯
 服之譽非黃冠所敷玉食之門寧阜衣所述諒畏褒
 虛美於君后被空名於鼎貴然昔有漢臣誅行晉史

書德者亦云實而已焉太妃誕異離之正和函雲露之中氣凝采髮歲貴章并年若乃彤管女圖之學纂組綺縞之工升降虔謙之儀柔靜嘉順之節莫不中道若性不嚴而成故舉滿帷闈聲播軒殿

○公主

藝文類聚

公羊傳曰天子嫁女于諸侯必使諸侯同姓者主之史記曰李斯長男由為三川守諸男皆尚秦公主女悉嫁諸公子由告歸咸陽斯置酒于家百官長皆前為壽門庭車騎以千數漢書曰周勃下廷尉吏侵辱之勃以千金與獄吏迺書頰背示之曰以公主

為證公主孝文女也勃子勝尚之故獄吏教引為證又曰宣平侯張敖尚惠帝姊魯元公主有女惠帝既立呂太后欲為重親以公主女配帝又曰孝武衛皇后字子夫為平陽主謳者武帝即位數年無子過平陽主既飲謳者進帝獨說子夫帝起更衣子夫侍尚衣軒中得幸還坐甚忻賜平陽主金千斤子夫上車主拊其背曰行矣強飯勉之即貴願無相忘也又曰烏孫以馬千匹聘漢女元封中遣江都王建女細君為公主以妻焉賜乘輿服御物為備官屬侍御數百人贈送甚盛烏孫昆莫以為右夫人公主至

其國自治宮室歲時再過昆莫年老言語不通公主
悲愁自為作歌天子聞而憐之 范曄後漢書曰光
武姊湖陽公主新寡帝與共論朝臣微觀其意公主
曰宋公威容德器羣臣莫及帝曰方且圖之後宋弘
被引見帝令公主坐屏風後因謂弘曰諺言貴易交
富易妻人情乎弘曰臣聞貧賤之交不可忘糟糠之
妻不下堂帝顧謂主曰事不諧矣 又曰董宣為洛
陽令湖陽公主蒼頭白日殺人因匿主家吏不能得
及主出行而以奴驂乘宣於夏門亭候之乃駐車叩
頭以刀畫地大言數主之失叱奴下車因格殺之主

卽還宮訴帝帝大怒召宣欲箠殺宣叩頭曰願乞一
言而死帝曰欲何言宣曰陛下聖德中興而縱奴殺
良民將何以治天下乎臣不須箠請得自殺卽以頭
擊楹流血被面帝令小黄門持之使宣叩頭謝主宣
不從帝強使項之宣兩手據地終不肯俯主曰文叔
為白衣時藏亡匿死吏不敢至門今為天子威不能
行一令乎帝大笑曰天子不與白衣同 又曰竇融
長子穆尚內黃公主穆勳尚東海王彊女泚陽公主
弟子固亦尚世祖女涅陽公主竇氏一公兩侯三公
主親戚功臣中莫與為比 又曰館陶公主為子求

郎明帝不許而賜錢千萬謂羣臣曰郎官上應列宿
出宰百里苟非其人則民受其殃矣是以難之魏
末傳曰何晏婦金鄉公主即晏同母妹公主賢明謂
其母沛王太妃曰晏為惡日甚將不保身母笑曰汝
得無妒晏耶俄而晏死有一男年五六歲宣王遣人
錄之晏婦藏其子王宮中向使搏頰乞白活之使者
為具以白宣王宣王亦聞晏婦有先見之言心常嘉
之且為沛王故特原不殺晉中興書曰臨海公主
惠帝第四女羊皇后所生初封清河公主未出適值
永嘉亂賣長城民錢温温以送女女遇主甚酷主自

告吳興太守問禮以聞於是殺温及女適譙國曹統
臧榮緒晉書曰賈后二女宣華女彥封宣華弘農
郡公主女彥年八歲聰明岐嶷便能書學諷誦詩論
病困賈后欲議封女以長公主彥語后曰我尚小未
及成人禮不用公主及薨謚哀獻皇女以長公主禮
葬送列仙傳曰朱仲會稽販珠人也高后時獻三
寸珠魯元公主私以七白金從仲求珠仲獻珠四寸

珠詳

公主二

初學記

案昔帝堯女有娥皇女英舜妹有戢手

戢音欺禍反

舜女

有宵明燭光湯有帝乙歸妹即成妹周武王之女嫁于陳故公主未有封邑之號至周中葉天子嫁女于諸侯天子至尊不自主婚必使諸侯同姓者主之始謂之公主秦代因之亦曰公主史記云李斯男皆尚秦公主是也漢制帝女為公主帝姊妹為長公主帝姑為大長公主後漢制皇女皆封縣公主儀服同蕃王其尊崇者加號長公主諸王女皆封鄉亭公主儀服同鄉亭侯范曄後漢書曰章帝封東平憲王蒼琅邪公主同於皇女封縣公主者所生之子襲自晉之後母封為列侯後皆傳國鄉亭之封則不傳帝女依西漢曰公主帝之姑姊並曰長公主自漢已

來皆別置第舍府屬至隋省府屬並見齊職儀及唐

神龍初又置府屬景龍末復省事歸妹降嬪

風俗通曰易稱帝乙歸妹以祉元吉婦人謂嫁娶之禮曰歸其妹於諸侯享終吉也尚書曰釐降二女于媯內嬪于虞注節義肅雍初娶光武姊元及漢

兵起晨將會賓客棘陽漢兵敗姊亡光武即位封晨

公主立廟縣西毛詩曰曷不肅雍金根銅鑊

雍王姬之車謂平王女嫁齊侯也金根銅鑊

漢書曰印璽綬王公玉匣銀鏤夫人貴人長公主銅

鑊賜金獻珠常山沁水金鄉蘭陵

獻帝女常山公主拜駙馬都尉公主奉姑有孝稱神

龜初與穆氏琅邪長公主並為女侍中金鄉蘭陵

宮掖聲勢遂以縣直請奪沁水公主園金鄉蘭陵

上詳類聚 魏收後魏書曰劉暉字重 清河 臨海

昌正始初尚蘭陵長公主孝明第爵 且當謝帝乃留

魏畧曰東將初之植到關自念有過且當謝帝乃留

其從官著關東將初使人微行宜見清河公主欲因

主以謝而關吏以聞帝使人逆之不用 鄂邑 襄城

太后以謝而關吏以聞帝使人逆之不用 鄂邑 襄城

漢書曰昭帝始立年八歲帝長姊鄂邑蓋長公主居

禁中其養帝蓋公主私通客河間丁外人上與大將

軍聞之不絕有詔外人侍長公主天下大亂敦將還臺

敦字處仲尚武帝女襄城公主天下大亂敦將還臺

悉以主嫁時婢百餘人同姓主列侯尚敘 上詳前

配給將士金寶一時棄捐國入妻單于 娉昆莫 漢

尚翁主以妻制夫陽屈於陰爾 娉昆莫 漢

曰單于兵強數苦北邊上問婁敬曰陛下誠能以媼

公主妻單于厚奉遺之彼知漢女送厚蠻夷必慕以

為關支生子心為太子豈曾聞外 出紫微 加綠綬

孫敢與大父抗哉 下詳類聚 出紫微 加綠綬

晉左九嬪萬年公主誅曰秀出紫微日輝月朗 臧

樂緒晉書曰帝之姊妹皆為長公主加綠綬云 臧

為子求郎 為子贖罪 上詳類聚 漢書曰林慮公

公主林慮困病以金千斤錢千萬為昭平君贖死罪

帝許之林慮公主卒昭平日驕醉殺主傅母繫獄廷

尉上請左右為前入贖陛下許之帝曰吾姊老有是

一子死以囑我於是為之垂涕良久曰法令先帝所

造因姊故而誣先帝之法吾董宣扣馬 高穆破車

何面目入高廟乎遂可其奏 董宣扣馬 高穆破車

上詳類聚 魏收後魏書曰高道穆為御史尉莊帝

姊壽陽公主行犯清路執赤棒卒呵之不止穆令棒

破其車公主深以為恨泣以訴帝帝謂主曰高 下天

中尉清貞之人彼所行者公事豈可以私責之 下天

孫之津 降帝子之渚 女史記天官書曰帝子降于

北渚日眇眇兮愁予王 楚辭曰帝子降兮

逸注云帝子堯女也 楚辭曰帝子降兮

公主三帖 荀悅曰尚主之制非古也以分國之榮

尚主之制 荀悅曰尚主之制非古也以分國之榮

陰加陽違天以婦凌夫違人以分國之榮

敢

公主

不敬晉書重封公主有家令門尉其有賜重封者張晏曰

號耳雜令諸王公主及宮人不得侵事帳內邑司如

出降和親王姬帝女金枝華李桃李周

制車服不繫夫周制天子之天下降於王侯一等魏志公

主有家令僕丞行未嫁教於公宮禮封邑亦置官屬

漢書彼月斯望在釣惟緡詩天子之女如月之在望

子娶平王公孫私通與陽石公主私通董偃寵遇

與母賣珠於館陶公貴主平陽列仙蕭史乘龍

下降隨鳳上昇帝子鼓瑟於湘水娥皇仙人吹

簫於秦樓弄玉學吹簫而鳳義絕傷私虔恭正匹

駟馬尚崇棣之華桃李之色皆天子之主第宅築館

於魯春秋李嶠長寧公主東莊侍宴詩曰別業臨青甸鳴鑾

降紫霄長筵鷓鴣集仙管鳳凰調樹接南山近烟含

北渚遙承恩咸已醉戀賞未還鑣崔湜長寧公主

東莊侍宴詩曰沁園東郭外宸駕一遊盤水榭宜時

涉山樓尚晚看席臨天女貴林接近臣歡聖藻懸辰

象微臣切仰觀李適長寧公主東莊侍宴詩曰鳳

樓紅睿幸龍舸暢塵襟歌舞平陽第園亭沁水林山

花添聖酒澗竹繞薰琴願奉瑤池駕千春侍德音

言已

卷二十一

公主

李义長寧公主東莊侍宴詩曰紫禁乘雷動青門訪
水嬉上台鱸堂慶仙文鳳樓期合宴簪紳滿承恩雨
露滋北辰還捧日東館幸逢時 又奉和幸長寧公
主莊詩曰平陽館外有仙家沁水園中好物華地出
東郊迴日馭城臨南斗度雲車風泉韻繞幽林竹雨
霰光搖雜樹花已慶時來千億壽還言日暮九重賒
徐彥伯奉和送金城公主詩曰鳳屋憐簫曲鸞闈
念掌珍羌庭遙築館廟策重和親星轉天河夕花移
海樹春聖情悽送遠留蹕望行塵 閻朝隱奉和送
金城公主詩曰甥舅重親地君臣厚義鄉還將貴公

主嫁與褥氊王鹵簿山川闔琵琶道路長迴瞻父母
國日出在東方

碑魏温子昇常山公主碑曰啓泰微之層構闔闔闔
之重扉據天下以爲家苞率土而光宅然則昆山西
峙爰有夜光漢水東流是生明月公主稟靈宸極資
和天地芬芳有性温潤成質自然秘遠若上元之隔
絳河直置清高類姮娥之依桂樹令淑之至比光明
於宵燭幽閒之盛匹穠華於桃李託體宮闈而執心
撫順婉然左辟率禮如賓舉華燭以宵征動鳴珮而
晨去致肅雍於車乘成好合於琴瑟立行潔於清冰

抗志高於黃鵠停輪表信闔門示禮終能成其子姓
貽厥孫謀而鐘漏相催日夜不息川有急流風無靜
樹奄辭身世從宓妃於伊洛遽捐館舍追帝子於瀟
湘銘曰龍轡莫援日車遂往奄離形神忽歸丘壤祖
歌薤露出奏巫山永厝中野終掩窮泉蕭瑟神道荒
涼墓田松楸徒列琬琰空傳

宋謝莊豫章長公主墓誌銘曰稟中樞之照體
星軒之華肅恭在國掖庭欽其風格勤衡館庶族仰
其德神葉靈條爰自帝堯文信啓魯肇京于楚宵燭
載照娥英是從婉婉締絡優柔肅雍蘅蕙有寶金碧

不居泉庭一夜里館長燕 齊王融永嘉長公主墓

誌銘曰作儀阿媛取儷漢妃相金陋質穠李慚輝肅
穆婦容靜恭女德顧史求箴披圖問則慶善郁夷與
仁冥默宵燧亡明曉挽已聲松門嚴闕泉帳寒清悠
哉白日鬱彼佳城 齊謝朓臨海公主墓誌銘曰長
發有祥瑤臺乃構玄鳥歸飛北音斯奏聿來徐土積
符爰授帝體靈柯穠華以秀飾節東魯言歸景族有
教公官無繫車服旣蕭簪珥亦崇湯沐率禮衡門降
情雲屋彼月斯望在鈞維緝瞻須配景望燭齊神羸
華崑岫滅采上春慈經雲陞悲動外姻鬱彼崇芒晷

然城輦輜翟按轡龍流徐轉 又新安長公主墓誌
銘曰氛氲長發時惟睿文誕茲明淑玉振蘭芬譽宣
女師德侔高行肅穆嬪風優游闢正撫事成箴臨圖
作鏡如何冥默方春委盛

魏陳王曹植平原懿公主誄曰俯振地紀仰錯天
文悲風激興霜飈雪雰凋蘭天蕙良幹以泯於惟懿
主瑛瑤其質協策應期含英秀出岐嶷之姿寔朗寔
責生在十旬察人識物儀同聖表聲協音律驤眉識
往俛瞳知來求顏必笑和音則該阿保接手侍御充
衡常在襁抱不停第牀專愛一宮取玩聖皇何圖奄

忽罹天之殃魂神遷移精爽翺翔號之不應聽之莫
聆帝用吁嗟嗚呼失聲嗚呼哀哉憐爾早歿不逮陰
光收射大郡惟帝舊疆建土開家移邑蕃王緄珮惟
鮮朱紱斯煌國號旣崇哀爾孤獨配爾名子華宗貴
族爵以列侯銀艾優渥成禮于宮靈輜交轂生雖異
室歿同山岳爰構玄宮玉石交連朱房皓壁皜曜電
鮮飾終備衛法生象在長埏繕修神闈掩扉二柩並
降雙魂孰依人誰不歿憐爾尚微阿保激摧聖上傷
悲城闕之詩以日喻歲况我愛子神光長滅扃關一
闔曷其復晰 晉潘岳南陽長公主誄曰昔唐女殯

媯書叙釐降之美周姬適齊詩詠肅雍之歌漢之新
野以節義垂號千載伊晉之獻主以聰明睿智考終
定謚茲可謂母儀純備邁蹤古烈者已惜乎不永背
世湮沈爰託素旂式章徽音主之誕育既慕洪胄德
之休明亦固天授思心婉戀淑質純茂母儀不忒內
則靡疚肇自弱笄有馥其芬言告言歸作合于荀在
貴恩降處逸能勤上處諸姑下接支嬪內諧閨闕外
和族姻終温且惠淑慎其身積善餘慶啓茲名胤厲
以惠肅誨以柔順主實體化不言而信二子遵式匪
嚴而峻於穆獻后奕代熙盛重作大司黎牧火正國

之仁姑家之慈母天道輔賢宜享遐壽如何短命曾
不華首寢疾弗興繁榮摧朽嗚呼哀哉容車戒路祖
奠在庭駢駘躊躇服馬悲鳴皇輿親臨望旗失聲列
辟咸起灑淚霑纓嗚呼哀哉既次墓門降柩升輶靈
衣從風素幕生塵明燎守夜蛛綿俟晨噉噉遺嗣勞
禬孤臣號無廢音涕不輟巾 又皇女誄曰厥初在
鞠玉質華繁玄髮儵曜蛾眉連娟清顯橫流明眸朗
鮮迎時夙智望歲能言亦既免懷提攜紫庭聰惠操
警授色應聲疊疊其進好曰之經辭合容止閑于幼
齡猗猗春蘭柔條含芳落英彫矣從風飄揚妙好弱

媛窈窕淑良孰是人斯而羅斯歿靈殞既祖次此暴
廬披覽遺物徘徊舊居手澤未改領臆如初孤魂遐
逝存亡永殊嗚呼哀哉 晉左九嬪萬年公主誄曰
昔蒲衣早智周晉夙成咸以岐嶷名存典經倚歟公
主在幼尅哲方德比齒有邈先烈何德之盛而年或
闕何華之繁而實不結雨墜風逝形影長滅赫赫京
室河洛所經陰精發曜降茲淑靈篤生公主誕膺休
禎秀出紫微日暉月明既睇豔姿徽音孔昭盼藉其
媚婉曼其嬌寵玩軒陛如瓊如瑤雖則弱齒雙德兼
苞五福所集聞之先民積善鍾慶怙德輔仁宜終淑
美光暉日新云何降戾景命不振曄曄榮曜英猗始
芳何幸於天猥遇降霜粲粲稚魂飄飄遐翔於戲何
辜痛茲不福生而何晚歿而何速酷矣皇靈謬哉司
祿嗚呼哀哉日月載馳白露凝結自主薨徂奄離時
節吉凶乖邈存亡異制將遷幽都潛神水翳嗚呼公
主魂豈是綏岌岌靈輻駿駟駢駢挽僮齊唱悲音激
摧士女歔歔高風增哀一日不見採蕭作歌况我公
主形滅體訛精靈遷逝幽此中阿言思言念涕淚洟
沱嗚呼哀哉

唐類函卷二十九終

唐類函卷三十

明東吳俞安期彙纂
明池陽汪夢說校訂

儲宮部

太子 太子妃

○太子 藝文類聚

周易曰黃離元吉象曰明兩作離大人以繼明照於

四方 王肅注曰兩離相續明之義也 尚書曰惟四月太子發上祭

于畢下至于盟津之上乃告司馬司徒司空 又曰

太子發升于舟中流白魚入于舟王跪取出俟以燎

羣公咸曰休哉 禮記曰王太子王子羣后之太子

卿大夫元士之適子凡入學以齒 又曰文王之為
世子朝于王季日三鷄初鳴而衣服至於寢門外問
內豎之御者曰今日安否何如內豎曰安文王乃喜
及日中又至亦如之及暮又至亦如之其有不安則
內豎以告文王色憂行不能正履王季復膳然後亦
復初食上必在視寒煖之節 又曰國君世子生告
于君接以太牢宰掌具 又曰行一物而三善皆得
者唯世子而已其齒於學之謂也其一知父子之禮
其二知君臣之義其三知長幼之節故學為父子馬
君臣焉長幼焉一入元良萬國以貞世子之謂也

左傳曰九月丁卯子同生以太子之禮舉之接以太
牢士負之士妻食之公與文姜宗婦命之 尚書大
傳曰天子太子年十八曰孟侯孟侯者於四方諸侯
來朝迎於郊者問其所不知也 尚書洪範五行傳
曰心之大星天皇也其前星太子也後星庶子也
白虎通曰天子之太子諸侯之世子皆就於外者尊
師重先王之道也故曲禮曰禮有來學不聞往教也
春秋外傳曰靈王二十二年穀洛龍鬪將毀王宮
王欲壅之太子晉諫曰晉聞古之長民者不隳山不
崇數不防川不竭澤靈王不從 又曰師曠見太子

晉曰吾聞太子之語高於太山願聞一言太子曰吾聞太師之來喜而又懼汝知人年長短吉凶也師曠曰君色赤君聲清火色不壽太子曰然却後三年吾上賓于帝汝慎無言殃將及汝太子時年十五後三年而卒 賈誼書曰文王使太公望傅太子發嗜鮑魚公不與曰鮑魚不登俎豈有非禮而可養太子哉 史記曰厲王出奔彘太子靜匿召公之家國人聞乃圍之召公以其子以代太子太子得脫召公周公二相行政號曰共和十四年厲王死太子靜長於召公家二相乃共立之是為宣王也 又曰上欲廢太

子立趙王如意大臣諫爭未得堅決張良為畫計曰顧上不能致者商山四人今能無愛金玉使太子卑辭厚禮迎此四人則一助也於是四人至侍太子入讌年皆八十餘眉鬢皓白衣冠甚偉上怪問之四人各以名對帝大驚曰吾求公數歲常避逃我今何從吾兒遊四人去上目送之指示戚夫人曰彼四人輔之羽翼已成難可動矣 漢書曰孝景王皇后武帝母也內太子宮太子幸愛之生三女一男男方在身時王夫人夢日入其懷以告太子曰此貴徵也未生而文帝崩景帝即位王夫人生男是為武帝 又曰

信官
孝元皇帝宣帝太子也母曰許皇后宣帝微時生民間年二歲宣帝卽位八歲立為太子壯大柔仁好儒又曰孝成皇帝元帝太子母曰王皇后元帝在太子宫生甲觀畫堂為世嫡皇孫宣帝愛之字曰太孫常置左右年三歲而宣帝崩元帝卽位立為太子壯好經書寬博謹慎初居桂宮上嘗患召太子出龍樓門不敢絕馳道西至直城門得絕乃度還入作室門上遲之問其故以狀對上大悅乃著令太子得絕馳道東觀漢記曰建武時天下舉田不實詔下州郡檢其事帝見陳留吏牘上有書曰潁川弘農可問河

南南陽不可問帝詰吏抵言於長壽街得之帝怒時明帝年十二在幄後曰吏受郡敕當欲以舉田相妨耳帝曰卽如此何故言河南南陽不可問對曰河南帝城多近臣南陽帝鄉多近親田字踰制不可為准帝令詰問乃首服如顯宗言又曰孝明皇帝世祖中子也母光烈皇后初讓尊位為貴人故帝年十二以皇子立為東海公三歲進爵為王幼而聰明敏智容貌壯麗世祖異焉數問以政議應對敏達謀慮甚深溫恭好學敬愛師傅所以承事兄弟親密九族內外周洽世祖愈珍上德後立為皇太子後漢桓榮

傳曰建武十九年年六十餘始辟大司徒府時顯宗始立為皇太子選求明經乃擢榮弟之豫章何湯為虎賁中郎將以尚書授太子世祖問曰本師為誰對曰事沛國桓榮帝即召榮令說尚書四善之拜為議郎入使授太子每朝會輒令榮於公前敷奏經書帝稱善曰得生幾晚魏略曰太祖不時立太子太子自疑是時高元呂者善相人乃呼問之對曰其貴不可言因問壽幾何元呂曰其壽至四十常有小苦過是無憂後無幾而立為太子魏志曰明帝文帝太子生而愛之常今在左右數歲而有岐嶷之姿武

帝異之曰我基於爾三世矣每朝讌會同與近臣並列帷幄好學多識特留意法理吳志曰孫登權長子也立為太子選置師傅論簡秀士以為賓友諸葛恪為左輔張休為右弼顧譚為輔正陳表為真正為四友於東宮號為多士登鎮武昌或時獵當由徑道常避遠良田不踐苗稼至所憩止又擇空閑之地不欲煩民王隱晉書曰初武帝未為世子文帝問裴秀人有相否秀曰中撫軍立髮至地手過於膝人望既茂天表如此非人臣之相又曰愍懷太子名適少聰慧帝愛之六七歲時帝夜望火太子牽上衣裾

使入閭中上問其故太子對曰暮夜倉卒宜備非常不當親近火光令人照見世說曰晉明帝數歲在元帝處坐時有人從長安來帝謂曰爾言長安遠日遠明帝曰只聞人從長安來不聞從日邊來日固宜遠帝大嗟賞明日羣僚並集帝更問乃答云日近帝失色乃謂曰何以昨語異答曰出門見日不見長安眾莫不嗟歎

太子二初學

案韓嬰詩外傳曰五帝官天下三王家天下家以傳子官以傳賢故自唐虞已上經傳無太子稱號夏殷

之王雖則傳嗣其文畧矣至周始見文王世子之制白虎通曰何以知天子之子稱世子春秋傳曰王世子會于首止是也何以知天子之子稱太子尚書曰太子發升于舟是也或云諸侯之子稱世子則春秋傳云晉有太子申生鄭有太子華齊有太子光由是觀之周制太子世子亦不定也漢制天子稱皇帝其嫡嗣稱皇太子諸侯王之嫡稱世子後代咸因之

對樹嫡

立長

晉起居注曰武帝太始三年有司奏

祖宗之遺德至於建嗣樹嫡非所務也盧植奏事曰王后無子擇立長親年均以德德均決之以上筮

先所以承幼海

少微

山海經曰無臯之山南望幼海郭璞注曰幼海即少海也

諸官

卷三十一

六

太子

州星占曰少微星一名黃離 蒼震 易曰黃離元吉

處士星儲君副主之宮 漢書成帝詔曰承天序繼祭祀

附麗於其父之道順成其業故吉也 又曰震為長

子又曰震 尺序 國貞 仁孝順可以承天序繼祭祀

為蒼琅竹 尺序 國貞 仁孝順可以承天序繼祭祀

執金吾任宏持節徵欣為 儲貳 明兩 晉中興書曰

皇太子也冊為皇太子曰岐嶷表于載誕克廣 守桃

長子大成是用命爾以登儲貳 于載誕克廣 守桃

同乎大成是用命爾以登儲貳 于載誕克廣 守桃

主器 易曰震驚百里驚遠而懼邇也出可以守宗廟

器莫若長子 洊雷 重海 子易曰洊雷震又曰震為長

故受之以震 洊雷 重海 子易曰洊雷震又曰震為長

帝為太子樂人作歌詩四章以贊太子之盛德曰漢明

日重光月重輪星重暉海重潤已上總載太子事 瑤

山 伊水 曰山海經曰西海之外有瑤山其上有人名

融生長琴 列仙傳曰王子晉好吹笙作鳳 桂宮

鳴伊洛之間有道士浮丘伯接以上嵩山 桂宮

蘭殿 漢書曰孝成皇帝元帝太子也初居桂宮 漢

歲立為 青宮 玄圃 東方朔神異經曰東方東明山

皇太子 青宮 玄圃 東方朔神異經曰東方東明山

榜以青石碧鏤題云天地長男之宮 潘尼 龍樓

雞戟 事曰崇福門 雞鳴戟 十張 博望 宣猷 漢書

皇言生戾太子據上立博望苑使通賓客 潘尼皇

遭德會 西池 東閣 徐爰釋問注曰西明內有太子

帝在儲宮所築故俗呼太子池或曰西池 魏文帝

集曰為太子時北園及東閣講堂並賦詩命王粲劉

楨阮瑀應 崇賢 求福 陸士衡詩曰在昔蒙嘉運橋

場等同作 崇賢 求福 陸士衡詩曰在昔蒙嘉運橋

升龍泉 張敞東宮舊事曰中庶子四人高帷侍中

若皇太子入宮與中書舍人各一人更日直求福坊

銀榜 銅扉 龍樓門 張晏注曰門樓上奉 鍾龍許慎

說文云扉戶也 赤旄 黃麾 張敞晉東宮舊事曰皇

已上太子居處 象輅 徐廣東宮頌曰禮樂承軒

又曰皇太子 象輅 典冊授庭命服唯九龍旗

鷲旌 沈約宋書曰太外 花枕 畫幡 張敞晉東宮

三年制太子安車乘象輅 續漢書曰 銅羊 金

皇太子安車朱輪青蓋畫幡文輅五彩 張敞晉東

馬 張敞晉東宮舊事曰皇太子有銅水羊一枚管自

為太子嘗失盛水金馬孟覺 建九旗 舞六佾 張敞

得主左右所為不忍致罰 石山安車一建九旗青色

官舊事曰皇太子初拜有石山會庭設三廂樂舞六佾

四馬 又曰皇太子大小會庭論曰維建安二十四年

丹霞刀 彩虹劍 魏文帝典論曰維建安二十四年

曰含單彩似丹霞 又曰造百辟寶 夏啓 周誦 史

劍三其二曰流彩虹 已上太子車服 周誦 史

曰夏禹東巡符至于會稽而崩以天下授益益讓帝

馬之子啓啓賢天下屬意焉諸侯皆去益而歸啓曰

吾君帝禹之子 又曰周武 周發 漢莊 尚書中候

王崩太子誦代立是為成王 周發 漢莊 尚書中候

伯邑考立發為太子王曰修我度遵德紀後恒稱太

子發范曄後漢書曰孝明皇帝諱莊光武第四子生

而豐下十歲能通春秋十九年立 魏不 晉紹 魏志

為皇太子師事博士桓榮學尚書 魏不 晉紹 魏志

十二年立為魏太子也建安十六年為五官中郎將二

法盛晉中興書曰明帝諱紹字道徽能鎮定大事尊號

四術 三善 禮記曰樂賢士昵近明德已上太子位

子卿大夫元士之嫡子國之 玉裕 金聲 陸士衡侍

後選皆造焉 下詳類聚 玉裕 金聲 陸士衡侍

奠頌曰尊道讓齒降心下問響以金聲光以玉潤五

稱 三至 周詩曰靈王太子幼而聰明晉平公使

下詳 漢幄 周寢 並詳 寢門 馳道 並詳 嘗藥

類聚 漢幄 周寢 並詳 寢門 馳道 並詳 嘗藥

者官 太子

膳禮記曰太子朝夕至於寢門外問內豎言有疾

必親嘗之漢儀曰皇太子五齒**齒**胃問豎禮記曰

於學國入觀之曰將君我而與我齒讓何也曰春

夏絃撫軍監國禮記曰凡學世子學士以時春

太子申生伐東山臯落氏里克諫曰太子奉冢祀社

稷之粢盛以朝夕視君膳者也故曰冢子君行則

古之制也已上並太子才德**問杜**禮荀晉中典

夷字行齊為儒林祭酒皇太子凡三至夷舍執經問

表汝當盡禮敬之攸曾病**鄭書**劉易漢書曰初元

博上鄭寬以尚書授太子續漢書曰劉卞賦溫

昆少學施氏易明帝為太子以易入授卞賦溫

日溫矯拜太子中庶子數規諫**三疎**四皓漢書曰

年立皇太子疎廣為太傅兄子受為少傅父子並為

師傅朝廷以為榮在位五歲上疏乞骸骨上許之大

者曰賢哉二大夫下詳類聚**四友**六傅上詳類

公卿禮秩曰愍懷立東宮乃置六傅省尚書事始

置詹事承文書關由六傅公子聞時號太子六友師

友賓客漢書曰疎廣字仲翁為太子太傅太子外

護太子家上問廣廣曰太子國儲副副君師友必於

天下英俊不宜獨親外家西京雜記曰文帝為太

子立思賢苑**端士正人**司過虧膳大成王幼在襁褓

之中選天下孝悌博聞有道術者以輔翼之使與太

子居處出入故太子目見正事耳聞正言左右前後

皆正人也又曰太子既冠成人免於保傅之嚴則

有司過之史虧膳之宰太子有過史必書其過而宰

微其膳已上

太子輔翼

太子三北堂書鈔

太子君之貳漢書曰武帝年二十九乃得太子甚太子國之棟國語記過之史徹膳之

宰大戴記作禱祝喜為立禱使東方朔枚臯作禱祝

生甲觀漢書成帝紀曰帝生甲觀畫堂顏師古注曰

此其例也而應氏以為在宮太師持銅太宰持升

大戴禮青史記曰古者胎教王后腹之七月而就升

西階見南郊書命膳宰報至尊林春夏學干戈

秋冬學羽籥妙思六經逍遙百氏魏志潜思書

籍魏志遊談莊老王隱晉書安車班論漢書輿輪徐動娛侍

朝夕入侍諷誦兼資敏達東觀先習教訓魏義德

允休聽亮雄斷世一日之長魏文聽允之德薛學

恭敬而温文教喻而德成並禮行不正復不脫

冠帶過闕則下過廟則趨漢天地降祥諸君應祉

太子仁孝天下皆聞太子名號繫於百姓並漢

從者文學託乘後車魏文帝得立喜抱辛毗世語初

陳思王爭為太子既而文帝得立抱辛毗頸而喜曰

辛君知我喜否毗以告女憲英憲英歎曰太子代君

主宗廟社稷者也代君不可以不戚主慶由一人萬

國作喜曹植寬惇謹慎文詞博敏漢立太傅少傅以養

之觀德行而審喻之選端士以衛翼之爵以

上嗣太子國儲嗣君漢昧爽而朝昭享

太子四帖

承業

漢書太子承業繼體之長男元子敬保元

命鳳笙

笙於洛濱祝融生太子長琴是吹銅曰大戴禮

禁也

作樂時處海山祝融生太子長琴是吹銅曰大戴禮

注鋼律也

吹之銅而御戶抗瀆成王幼而不能蒞祚

伯禽使與王居

欲令成王喜頌漢太子喜王褒甘泉

右皆誦七

卷七也 易震驚百里 孤矢射天地四方以好儒

術後漢章帝立為太子

寬拜太傅為儒宗除太子大

親往拜之

教以禮禮凡三王教世子必以修外也禮

樂交錯於中

論諸德事而論諸德也以太子出會

羣臣見儀

晉尚書符問王公以下見太

胤議朝臣宜

朱禋憤拜則案經傳不見其文故太傅

年詔議其典尚書

卜壺謂宜稽則漢魏閣朝同拜

翼歸道

翼之者慎其身以輔監撫餘閒序文選

欲廢太子叔孫

通曰太子天下之本本亂本配嫡亂

之本不安

伏聞太子玉體不安亦少問乎不樂歸

也太子不安

忽伏聞太子玉體不安亦少問乎不樂歸

之太子宮娛侍

太子朝夕平復乃歸思子之宮歸

來之臺

漢房太子死後武帝思之臺欲其魂來也

象

游雷也居明兩之位出龍樓而奉詔入虎闈而

者

宮

太子

齒胃 游游雷之講肆 齒明離之胃筵 繼正體
以為大木 毓明德而居少陽

詩梁劉孝威重光詩曰重光儲后宣制義也赫赫重
光明明二聖帝作儲述禮和樂正中衢置尊高堂懸
鏡其酌不窮其明逾盛德音孔昭民胥攸詠明明二
聖赫赫重光風神洒落容止汪洋瞻彼談扇載抑載
揚何斯天辯如珪如璋顏閔函席游夏升堂以卿以
士惟公惟王思媚儲后顧哉樂康芄芄黍苗陰雨膏
之洗洗纓冠儲王道之道之以禮齊之以仁理則探
聖言則窮神訓于四國覃于萬民 又奉和簡文帝

太子詩曰太子天下本元良萬國貞周朝推上嗣漢
世紀重明前星涵瑞采游雷揚遠聲三善傳樂正百
行紀司成九流通已辨七經咸所精博聞強子政高
才凌長卿禮尊逾屈已德盛益卑情仙氣貽鍾相儒
道推桓榮延賢博望苑視膳長安城園綺隨金輅浮
丘侍玉笙智囊前歛笏端士後垂纓九仙良所重四
海更東傾班輸同策乘甲觀齊蓬瀛 徐陵同江詹
事登宮城南樓詩曰元良居上德率土被中孚漢幄
朝無怠周門夕復趨桓經既受業賀拜且尊儒壯志
諧風雅高文會斗樞鏗鏘叶舞蹈炤爛等琨瑜溝水

備官 卷三十一
慙雄伯漳川仰大坐鮑魚寧入俎釣鼈匪充廚叔譽
恒詞屈防年豈濫誅 江總宴樂修堂應令詩曰肅
城通甲觀承華啓講室北宮降恩賞西園度羽觴殊
私奉玉裕終宴在金房庭暉連樹彩簷影接雲光仙
如伊水駕樂似洞庭張彈絲命琴瑟吹竹動笙簧庸
踈濫應阮衰朽應連章 虞世南追從鑾輿夕頓戲
下詩曰重輪依紫極前曜奉丹青天經戀宸扆帝命
扈仙鑣乘星開鶴禁帶月下虹橋銀書含曉色金輅
輔宸颺霧徹軒營近塵暗斗城遙蓮花分秀峯竹箭
下驚潮撫已慙熊幹承恩集鳳條瑤山盛風樂抽簡

薦從謠 褚亮奉和禁苑餞別應令詩曰大蕃初
瑞出牧邇皇京暫以綠車重言承朱傳榮舒桃臨遠
騎垂柳映軍營惠化宣千里威風動百城禁籞芳嘉
節神襟餞送情金輅催別景玉管切離聲野花開更
落山鳥哢還驚微臣夙多幸薄宦奉儲明釣臺慙作
賦伊水濫聞笙懷德良知久酬恩識命輕 韓王元
嘉奉和周太子監守違戀詩曰乾象開層構離明啓
少陽卜征從獻告守器屬元良逖矣凌周誦遙哉掩
漢莊好士傾南洛多才盛北場地分丹鷲嶺途間白
雲鄉儲誠虔曉夕宸愛積炎涼珠壁連霄漢萬物仰

信
重光 薛元超和周太子監守違戀詩曰儲禁銅扉
啓宸行玉輶遙空懷壽街吏尚隔寢門朝地首瞻龍
戟塵外想鸞鑣飛文映仙榜瀝思叶神飈帝念紆蒼
陸乾文煥紫霄歸塘橫筆海平圃振詞條欲應重輪
曲鏘洋韻九韶

魏下蘭贊述太子賦曰超古人之遐迹崇先聖之
弘基耽八素之秘奧遵二儀於大猷正往昔之常弊
定當世之舊儀稟休和之上性應五百之運期著典
憲之高論作叙權之麗詩越文章之常檢揚不學之
妙辭蹈布衣之所難關善道而廣之道無深而不測

術無細而不敷論古賢以歎息觀懿德以歡娛歷精
思於訓籍忽日移而忘劬雖明略而無上猶博納以
自扶賓故老以勸俗諷六經以崇儒嘉通人之達節
笑俗士之守株匿天威之嚴厲揚愷悌之和舒惟凡
百之詠德感恩惠之有餘信清風之休者非臣下之
敢虛乃作頌曰明明太子既教且聰博聞強記聖思
無雙倚之左右如虎如龍八俊在側勿無談凶富不
忘施尊而益恭研精書籍留思異同建計立議寡然
發蒙天下延頸歌頌德音聞之於古見之於今深不
可測高不可尋創法萬載乘此休風 又夏侯玄皇

胤賦曰覽二儀之上禮本人倫之大紀道莫隆於后
辟統莫泰於宗祀伊皇衢之光赫享乾祇之元祉在
太和之五載肇皇胤之盛始時惟孟秋和氣淑清良
辰既啓皇子誕生爾乃發愷悌之明詔振隆恩之豐
沛殊惠洽乎黎民崇施暢於無外爵羣兆以布德赦
殊死以崇仁黔首詠而齊樂願皇祚之日新

頌魏曹植皇太子頌曰於我聖后憲章前志克纂二
皇三靈昭事祇肅郊廟明德敬惠陽和積吉鍾天之
釐嘉月令辰篤生聖嗣慶由一人萬國作喜喁喁萬
國岌岌群生稟命我后綏之則榮長爲臣妾終天之

經仁聖奕世永載明明同年上帝休祥淑禎藩臣作
頌光流德聲吁嗟卿士祇承予聽

誄晉陸機愍懷太子誄曰明明皇子成命既駿保乂
皇家載生淑胤茂德克廣仁姿朗俊當克無疆光紹
有晉如何不弔暴離咎艱曾是遭愍匪降自天肇傾
運祚遂喪華年嗚呼哀哉沈雲旣祛日月增暉靈寵
可贈冤魂難追舊物東返靈柩西歸傷我惠后寂焉
翳滅銜哀駿奔凶服就列追慕徽塵興言斷絕敢誄
遺風庶有芳烈其辭曰巍巍皇基奕奕紫微有命旣
集天祿永綏篤生太子纂德承茂平紹大烈時惟洪

胃奇穎發翹清藻在秀誕自幼蒙逮事武皇展矣太
子播此瓊芳允矣聖祖無言不滅婉變乘輿名裕德
昌龍集庚戌日月改度赫赫明明我皇登祚厥登伊
何皇統是荷華紱重采翠蓋垂葩鸞旗阿那玉衡吐
和聿來在宮體亮而誠肅雍皇極思媚紫庭亦既涉
學遵師盛道何年之妙而察之早讜言必復垂義則
考惟天有命太子膺之惟皇有慶太子承之當究遐
年登茲胡耆緝熙有晉克構帝宇如何晨牝穢我朝
聽仰索皇家惟塵明聖惴惴太子終溫且敬銜辭卽
罪掩淚祗命顯加放流潛肆鴆毒痛矣太子乃離斯
酷謂天蓋高訴哀靡告鞠躬引分顧景摧剝嗚呼哀
哉凡民之喪有戚有姻太子之歿傷無昵親跼踖嚴
宮絕命禁闈幽柩偏寄孤魂曷歸嗚呼太子生冤歿
悲匹夫有怨尚或殞霜矧乃太子萬邦攸望普天扼
腕率土懷傷精感六沴咎徵紫房爰茲元輔啓我令
圖王赫斯怒天誅靡逋纒滄叱掃元凶服辜仁詔引
咎哀策東徂光復寵祚紹建藐孤於時暉服祭焉畢
陳庭旅舊物堂有故臣孰云太子不見其人嗚呼哀
哉既濟洛川靈旆左迴三軍悽裂都邑如隕慨矣寤
歎念我愍懷

哀策齊王融皇太子哀策文曰繡幕啓塗銅池從殯
葆鐸旣行枚紵且引皇帝痛染盛之闕奉哀七鬯之
有亾憫含嗟乎崇正顧掩歆於承光式卷元良永懷
人寶俾茲史策載餘風道其辭曰居辰北極在口重
離誕惟妙善克自生知資神爲契合聖如規地維軼
位月紀褰期哀纏晦朔燧改歲時饘粥不溢薑桂無
滋俛終心禮昌我帝基思皇下武績戎上德將叶人
神永貽家國用稽嗣典實弘儲則庸器改物徽號崇
名往辭綠蓋來馭朱纓旂旗旖旎鸞燾聲明守器宣
華訪安永福上瀟驂軒初晨戒服慶色伊滿寅儀載

肅至誠莫感遐福空辭分程月志使動年司素娥犯
列青雲失滋中楹軫夢當戶陳詩楚藥毀方秦醫反
轍高議虛演奇文徒說遠賓上靈長違昭世痛結宸
慈哀震華棣嗚呼哀哉軒帷高寂庭帳深陰鶴關晝
掩鳧燈夜沈仍襲未改容饌如臨峻徽儀而可慕標
嗣子之純心嗚呼哀哉章弁告期麻衣請日辨域展
圖揚龜獻吉文物充階具條在位總度挽之哀凄視
風煙之騷瑟嗚呼哀哉飾麾輅而南指轉旌羽而北
徂車結軫於交轂馬緩轡於金蘇寄靈心於萬象增
戀戀於國都嗚呼哀哉光徒靡而欲沉山荒涼而遂

信官
九三
晚城闕緬而何期平原忽而超遠情有望而弗追顧
如疑於將返嗚呼哀哉 梁王筠昭明太子哀策文
曰蜃輅戔戔龍驂踟步羽翮前驅雲旗北係皇帝哀
繼明之寢曜痛嗣德之徂芳御武帳而悽慟臨甲觀
而增傷式稽令典載揚鴻烈詔撰德於旌旂求傳徽
於舞綴其辭曰式載明兩實惟少陽儀天比峻儷景
騰光容哲膺期旦暮斯在識洞機深量包瀛海立德
不器至功弗宰寬綽居心溫恭成性修襟孝友率由
嚴敬咸有種德惠和齊聖括囊沈略包舉藝文徧該
紺素殫極丘墳騰塞充積儒墨區分瞻河闡訓望魯

揚芬雲物告徵侵沴寒象星霾恒曜山積朽壤威儀
上賓德音長往具僚無陰諮永安仰嗚呼哀哉首夏
司開麥秋紀節容衛徒警菁華萎絕書幌空張談筵
罷設虛饋饜饜孤燈翳翳嗚呼哀哉簡辰請日筮合
龜貞幽挺夙啓玄宮獻成武校齊列文物增明昔遊
漳水賓從無聲今歸郊郭徒御相驚嗚呼哀哉背絳
闕以遠徂輔青門而徐轉顧馳道而詎前望國都而
不踐凌脩坂之威夷遡平原之悠緬驥蹠足以酸嘶
挽悽鏘而流泣嗚呼哀哉混哀音於簫籟變愁容於
天日維夏木之森陰反寒林之蕭瑟旣將反而復疑

信宮 卷三十一
如有求而遂失謂天地其無心遽永潛於容質嗚呼
哀哉

詔後魏溫子昇魏莊帝生皇太子赦詔曰有國三善
事屬元良本枝百世義鍾繼體朕應天纂命握圖受
錄景祚唯新十年以永今日吉辰皇子誕育彩雲映
日神光照殿方開博望將起龍樓遠近同歡人神共
悅便可大赦天下

教魏文帝答下蘭教曰賦者言事類之所附也頌者
美盛德之形容故作者不虛其辭受者必當其實蘭
此豈吾實哉昔吾丘壽王一陳寶鼎何武等徒以歌

頌猶受金帛之賜蘭事雖不諒義足嘉也今賜牛一
頭

表魏下蘭贊述太子表曰伏惟太子研精典籍留思
篇章覽照幽微不世出稟聰睿之絕性體明達之
殊風慈孝發於自然仁恕洽於無外是以武夫懷恩
文士歸德竊見所作典論及諸賦頌逸句爛然沈思
泉涌華藻雲浮聽之忘味正使聖人復存猶稱善不
暇所不能問也且舜以烝烝顯其德周旦以不驕成
其名豈因南面之尊以發稱假鼎足之盛以取譽哉
夫至尊至貴能令人畏不能令人譽故桀不能變龍

逢之心紂不能。勿三仁之意懷近服遠非德無施。今太子博納多容。海亭岳峙學無常師。唯德所在思無所思。唯德所親觀士察人毫毛無失望色。則知其情覽始則達其終。迥偽辯於未言。絕讒巧於未形。其所以包羅殊類。鑑觀成敗。德生於性。明出自然。太子所行晏然休著。皆筆下所常吟詠。誠不復須臣贊揚。懿美褒稱盛行。然後今夜光之璧顯於金匱。隋侯之珠彰於韞櫝者也。今相鍾繇大理王朗海內英儒。國家柱臣。博物多識。通洽君子。年耆德茂。所更多矣。若游海者難與論水。觀前世者不可為言。然咸歸太子。巍

巍之美。叙述清風言之有承。聽者欣欣忘日之夕。流景耀於無窮。布芳陰於四遠。譬則麟龍發足。群獸追蹤。鸞鳳舉翼。眾鳥隨風。小臣區區嘉樂無已。竊怡綿綿之屬。忘愚戇之言。謹觸冒上賦一篇。以摠狂狷之思。梁簡文帝上昭明太子集別傳等表曰。若夫正少陽之位。主承祧之則。口實為美。惟稱啓誦。自茲厥後。罕或聞焉。昭明太子稟仁聖之姿。縱生知之量。孝敬兼極。溫恭在躬。明月西流。幼有文章之敏。羽籥東序。長備元良之德。非假二疎。寧勞四皓。虎賁其經。學智囊。慙其調護。豈止博望延賓。壽春能賦。問疑棗

據書戒憑陵而已哉玉折何追星積靡續地尊統嗣
外陽之術無徵位比周儲緱山之駕不返臣以不肖
妄作明離出入銅龍瞻仰故實思所以揄揚盛軌宣
記德音謹撰昭明太子別傳文集請備之延閣藏諸
廣內永彰茂實式表洪徽 梁任昉為皇太子求一
日一入朝表曰臣聞內豎告安姬昌怡色鳴雞戒旦
周發冠履或以涼燠之候晨昏異宜膳羞之和鼎飪
殊節一辰三刻稱情猶簡終日承顏在理斯愜且長
壽之對撫循無已馳道未窮顧懷不輟豈直下動天
至固亦上結慈衷自頃半旬乃朝遂為通制事踰信

次義垂晨省一日萬機不敢三塵御省每旦改宿特
乞一至寢門 蕭子範求撰昭明太子集表曰臣聞
姬旦云亡播禮樂於百代宣尼既歿傳雅頌於千祀
夏啓之風載傳樂野周晉之迹止在洛濱入侍四公
西京見美長壽一察東漢流名魏擊之悟篋衣事關
戰國孫登之愛田苗義屬偏霸各稱小善靡擅雕蟲
子桓雖詩賦可嘉矩範頓闕貽譏良史取誚前載備
而為論發與允歸自少陽潛位震方滅采神儀長往
銅龍毀構音顏緬邈舟壑遷移若乃緣情體物繁絃
縟錦縱橫豔思籠蓋詞林積練累素盈車滿笈金石

有銷斯文方遠既異陳王之躬撰又非常陽之自集
 臣蟬冀輕身未從塵露而班輪嚴駕永輟駢驂戀主
 懷茲伏深涕慕冒乞銓次遺藻勒成卷軸 梁陸倕
 為豫章王慶太子出宮表曰臣聞周固本支寔資明
 兩漢啓磐石必係元良所以闡弘祚鼎光崇守器伏
 惟皇太子道契生知照均天縱不藉審論之功無待
 溫文之輔而冬書秋記夙表睿資春誦夏絃幼彰神
 度雖復直門守令長壽察微魏贊多容漢稱寬博不
 足以連輝茂則匹景令圖甲觀惟新桂宮告始朱班
 徙次翠蓋移陰華裔式瞻人祇蹈舞 周庾信慶傳

位於皇太子表曰昔者降居若水登庸有優劣之殊
 來朝櫟陽繼體有君臣之異不得與夫天之兩日一
 日之再中並曜照輝重明之雙照同年而語矣欲令
 百工相和先聞揖讓之風天下無為早識吾君之子
 皇帝藐然姑射正當乘雲馭龍問道崆峒豈復先秋
 木落

○太子妃一藝文類聚

漢書曰漢景薄皇后孝文薄太后家女也景帝為太
 子時太后為太子取以為妃 又曰武帝陳皇后長
 公主嫖女也初武帝得立為太子公主有力焉故欲

以女納太子。又曰成帝許皇后平恩侯嘉女也。元
帝選配太子上，令中常侍黃門親近者侍送還白帝。
稱太子欣悅。元帝喜謂左右曰：酌酒賀我左右，皆稱
萬歲。漢武故事曰：初武帝為太子時，長公主欲以
女配帝。時帝尚小，長公主指女問帝曰：得阿嬌好不？
帝曰：若得阿嬌，以金屋貯之，主大喜。乃以配帝。是曰
陳皇后阿嬌，后字也。王隱晉書曰：武帝欲為太子，
取配久而不決，上欲娶衛瓘女。楊后欲娶賈充女。上
曰：衛公女有五可，賈公女有五不可。衛家種賢而多
子，端正而長白；賈家種妬而少子，醜而短黑。楊后既

納寶物，固欲娶賈氏，因乃納之。又曰：愍懷太子妃
王衍女也。劉曜入洛，盡將諸后妃去，妃獨拔刀向賊，
曰：我司徒公女，皇太子妃，死則已終，不為賊婦賊害
之。晉孝武起居注曰：上臨軒設懸而不樂，遣兼司
空謝琰納太子妃王氏，賜文武布絹百官，詣上東門
上禮。甲辰儀曰：皇太子妃公主夫人，逢持節使者，
高車使者，駐車相揖。東宮舊事曰：皇太子納妃，給
織成袞帶，白玉佩，四望車羽葆，前後部鼓吹各一部。
又曰：太子納妃，有七綵杯，文綺被，長命杯，文綺袴。

太子妃二初學

班固白虎通云妃者匹也妃匹者何謂也相與偶焉古者天子後宮嫡庶皆曰妃史記曰黃帝有四妃帝

周以天子之正嫡為王后秦稱皇帝因稱皇后以太

子之正嫡稱妃漢因之漢書外戚傳云太子有妃有

良娣有孺子妻妾凡三等是也魏晉以後咸遵之焉

金璽 沈約宋書曰皇太子妃金璽 **瑜珮** 皇太子妃瑜珮 **龍枕**

鳴燈 晉東宮舊事曰皇太子納妃有漆龍頭支髻枕

文履 晉東宮舊事曰皇太子納妃有文履 **花籠** 晉東宮舊事曰皇太子納妃有花籠

雀鈿 上詳金璽注 **四望車** 東宮舊事曰

綉帶 納上詳類聚 **綉綬** 納上詳類聚 **四望車** 九

鈿函 上詳類聚 **冊命** **筮吉** 晉起居

帝太興元年上臨軒使一冊命拜晉王妃庚為皇太子

妃沈約宋書曰後廢帝仁皇后諱簡珪濟陽考城

人北中郎長史智深孫女太始五年太宗采訪太子

妃而後父祖已亡弟又羽小門無強陰以上筮最吉

拜為皇 **景殿** **畫堂** 漢書曰元帝為太子司馬良娣

太子妃 後後太子悲患發病宣帝令皇

后擇後宮大家女子可以嫔侍太子王禁女政君預

焉時預擇者五人政君獨衣絳緣諸子太掖衣也使

侍送入太子宮見於景殿得御幸有身之為太子妃

於甲觀畫堂生子即成帝也畫堂太子宮中之堂

稱萬歲 **有五可** **司徒公女** **新安主生** 上詳

王隱晉書曰安僖皇后王氏字神受太常王獻之

之女新安公主生即安帝妹也孝武帝以後少孤無

兄弟故為安帝納為太子妃孝武納采聘太子妃王

氏百官朱服會於新安公主第祕書監王操之為王

唐太宗冊蘇曷女為太子妃詔曰配德元良必俟
 邦媛作儷儲貳允歸冠族秘書丞蘇曷長女門襲軒
 冕家傳義方柔順表質幽閑成性訓彰國史譽流邦
 國正位儲闈寔惟朝典可皇太子妃所可備禮冊命
 主者施行

唐太宗冊太子妃文曰惟爾秘書丞蘇曷長女
 族茂冠冕慶成禮訓貞順自然言容有則作合春宮
 寔協三善曰嬪守器式昌萬乘備茲令典仰惟國章
 是用命立為皇太子妃惟欽哉其光膺命可不慎歟

宋謝莊皇太子妃哀策文曰楹凝桂酒庭肅龍

飄風吹國輅雲起郊門皇帝傷總綫之掩綵悼副禕
 之滅華行光既宴長河又斜傾而言曰璇璫有毀郁
 烈無湮翦素裁簡授之史臣其辭曰雀岫虧天潛流
 凝漢祥發桐珪慶昭金筭毓景帝里飛芳戚閉秘儀
 施谷升音集灌川畧幾望姊袂維良釋帙春宮承節
 少陽五葉衍藻四訓抽光葳蕤蕙振婉變瓊相清徽
 就遠侵沴方搏臨華罷翠當暉收蘭復殿生響長廡
 結寒節移虛饋氣變容衣中庭草暖階上螢飛傷縈
 里第痛溢朝闇霜侵燭昧風密帷淒驚茂夕轉龍驂
 夜嘶筵既訣兮奠既徹背青闕兮去神闈旌掩鬱而

信字 卷三
還泛蓋透遲而顧低素紉歛維華斬解馭山燧恒陰
松阿不曙離天渥兮就銷沈委白日兮卽冥暮菊有
秀兮蘅有芬德方遠兮聲彌樹 齊王儉皇太子妃
哀策文曰肇惟初識芳猷夙就翩翩禮園徘徊樂園
視秋齊明方春等茂伊宋之季天衢荐阻咨我儲貳
締緝江滸衛女事齊樊姬贊楚美著嬪嗣徽音踵武
數盈則反否極斯昌肅膺靈命經緯三光往儀衡館
來式椒堂糾組咸事象服有章八演仰則六幽望景
悠悠草昧如何不永方中委曜先秋落穎世有遺塵
庭無餘影嗚呼哀哉遵三兆之嘉日迨九筮之靈期
澄金波而映鑾飾命飛廉而拂瓊輜揚清笳於漢表
動嘶挽於雲基

