唐類函 五

地部

崐崘山　廬山　羅浮山
崐崘山　太行山　九嶷山
嵩高山　荆山　帝丘山
泰山　鍾山　蘇山
華山　北邙山　石帳山
衡山　天台山　石鼓山
恒山　貢陽山　石門山
終南山　燕然山　太平山

岷山
會稽諸山　湖　井
交廣諸山　陂　津
水經載　池　渠
泉　谿　溝洫
温泉　大壑　溝
濤　谷　堰埭
氷　澗

13
2413
5

A3
2413
5

唐類函卷第十五

明東吳俞安期彙纂
明西吳吳夢暘校訂

地部四

崑崙山 華山 嵩高山 泰山 衡山 恒山

○崑崙山 藝文類聚

爾雅曰西北之美者有崑崙之墟璆琳琅玕焉　河圖曰崑崙之墟五城十二樓河水出焉　龍魚河圖曰崑崙山天中柱也　穆天子傳曰天子遂宿于崑崙之阿赤水之陽吉日辛酉天子升于崑崙之丘以觀黃帝之宮　紀年曰周穆王十七年西征至崑崙

499-207

丘見西王母王母止之　史記曰禹本紀言河出崑崙崑崙甚高三千五百餘里日月所相避隱爲光明也其上醴泉華池自張騫使大夏之後窮河源惡覩本紀所謂崑崙者乎　葛僊公傳曰崑崙一曰玄圃一曰積石瑤房一曰閬風臺一曰華蓋一曰天柱皆僊人所居也　大荒西經曰赤水之後黑水之前有大山名曰崑崙之丘有神人面虎身有尾　水經曰崑崙墟在西北去嵩高五萬里地之中也其高萬一千里河水出其東北陬　神異經曰崑崙有銅柱焉其高入天所謂天柱也圍三千里圓周如削銅柱下有廻屋焉辟方百丈　博物志曰崑崙從廣萬一千里神物之所生聖人神僊之所集五色雲氣五色之流水其泉東南流入中國名爲河也　搜神記曰崑崙之山地脊也是惟帝之下都故其外絶以弱水之深又環以炎火之山山上有鳥獸草木皆生育滋茂於炎火之中故有火澣布非此山之皮泉則其鳥獸之毛也

贊　晉郭璞崑崙丘贊曰崑崙月精水之靈府惟帝下都西羌之宇嵯然中峙號曰天柱

○嵩高山一　藝文類聚

毛詩曰嵩高維嶽峻極于天維嶽降神生甫及申
山海經曰太室之中山其上有木焉葉狀如梨而赤
理其名曰栢服者不妬　漢武内傳曰武帝夜夢與
李少君俱上嵩高山上半道有繡衣使者乘龍持節
從雲中下言太乙君召覺即告近臣曰如朕夢少君
將舍朕去矣　劉根別傳曰根棄世學道入中嶽嵩
山石室中崢嶸上東南下五十丈北人冬夏不衣身
毛皆長一二尺顏狀如年十五時　列僊傳曰王子
喬周靈王太子晉也好吹笙作鳳鳴遊伊雒間道士
浮丘公接上嵩高山三十餘年往來緱氏山緱氏山
近在嵩山之西也　世說曰嵩高山北有大穴莫測
其深百姓歲時每遊觀其上晉初嘗有一人誤墮穴
中同輩冀其儻不死乃投食於穴中墜者得之爲尋
穴而行計可十許日忽曠然見明又有草屋中有二
人對坐圍棋局下有一杯白飲墜者告以饑渴基者
曰可飲此墜者飲之氣力十倍基者曰從此西行有
天井其中有蛟龍但投身入井自當出若餓取井中
物食之墮者如言可半年許乃出于蜀中歸洛下問
張華張華曰此僊館也大夫所飲者玉漿所食者龍
穴石髓　又曰傅亮北征在黃河中垂至洛遙見嵩

高山干時同從客在坐問傅曰潘安仁懷舊賦云前瞻太室傍眺嵩丘嵩丘太室故是一山何以言傍眺傳曰有嵩丘山去太室十七里此是書寫誤耳　僊經云嵩高山東南大巖下石孔方圓一丈西方北入五六里有太室高三十餘丈周圓三百步自然明燭相見如日月無異中有十六僊人云月光童子常在天台時亦往來此中人非有道不得望見　戴延之西征記曰嵩高山巖中也東謂太室西謂少室相去十七里嵩高其總名也謂之室者以其下各有石室焉少室高八百六十丈上方十里與太室相埒但小耳

嵩高山二 初學記

名山志嵩高山者五嶽之中嶽也釋名云嵩高字或爲崧山大而高曰嵩白虎通云中央之嶽獨加高字者何中央居四方之中可高故曰嵩高山續漢書云漢武帝禮登中嶽聞有言萬歲聲三於是以三百戶封奉祀命曰崇高邑至後漢靈帝復改崇高爲嵩高焉襍道書云自嶽神廟東北二十里至一山名曰東龍門其東有三臺山昔漢武東巡過此山見學僊女帝觀之遂以名焉南有許由山高大四絕其北有潁水

堯聘許由其處猶有壇墠漢世有道士從外國將貝多子來於嵩高西麓上種之有四樹與衆木有異一年三花白色香美

二室　**三臺**　二室太室少室也詳類聚　三臺上詳前敘

神岳　**天鎮**　上詳類聚　庾闡建武頌曰巍巍華岱維岳之峻嵩嵩高大配天鎮

金璧　**鳳鶴**　孫嚴宋書曰高祖表曰沙門釋法義於嵩高廟所石壇下得玉璧三十二枚黃金一餅符彩潤潔河南太守毛脩之以靈岳降瑞送諸神府　列僊傳曰王子晉好吹笙作鳳鳴上嵩高山後見桓良曰告我家七月七日待我緱氏山頭果乘白鶴駐山頭望之不得到乃舉手謝時人而去

玉人　**金像**　盧元明嵩山記曰岳廟畫爲神像有玉人高五寸五色甚光潤制作亦佳莫知早晚所造蓋岳神之像相傳謂明公山中人悉云屢常失之或經旬乃見　僊經云嵩高山大嵩下有佛圖奇妙有大金像在中來語寺僧密公密公晴在嵩寺寺在嵩高山腳下間之欣然卽與人披林求索時白霧昏迷密公荒迷失路一往看之卽入山中唯見一麝香出入三四步側足雙跳步步迴顧復去十步中有青炎出

石牀　**銅銚**　潘岳嶽中記曰嵩高山石室十餘孔有石牀池水食飲之其道士多遊之可以遐世盧元明嵩山記曰嵩山最是栖神之靈藪長松綠柏生於嶺澗左右古人住止處有銅銚器物東北出雲有自然五穀神芝僊藥

乘龍　**控鶴**　上詳類聚　下詳鳳鶴　王喬控鶴以冲天

玉漿　**石髓**　並詳類聚　登天台賦曰王喬控鶴以冲天

霧　**青炎**　並詳前金像注　**登僊臺**　戴延之西征記曰漢武帝於太室山作登僊臺及萬歲亭

吹笙王子　**萬歲亭**　並詳類聚

圍棊僊人　上詳前敘下詳類聚　**衣繡使者**　**種花道士**　並詳類聚

月光童子　**鬼谷先生**　上詳類聚　嵩山記曰鬼谷先生於嵩山東南學僊

嵩高山三白帖

鎮地見周官配天山嶽則配天節彼靈山節高峻也奠茲中土
瞻彼高嶽　鎮茲坤儀　名雄五嶽　秩視三公天子
祭名山五嶽視三公

詩唐宋之間奉使嵩山途經緱嶺詩曰侵晨發洛陽
城中歌吹聲畢景至緱嶺上煙霞生草樹饒野意
山川多古情大隱德所薄歸來可退耕

祭文宋范泰爲宋公祭嵩山文曰劉裕敬薦中嶽之
靈惟嶽作鎮中畿擬天比峻降祉發輝宣和陰陽道
逢幽微既曰輔順亦口厥違霜露所均萬人是依不
以虐薄志歸不庭仰紓國恥俯拯黎昨望嶺懷仁踐
境延清金璧之贈愧燿交盈思樂時雍終憑威靈舊
都既清三秦期廓豈惟人謀亦仰冥略逝將言旋自
雍徂洛何以寄懷一巵清酌珪璧云乎深誠攸託

後魏孝文帝祭嵩高山文曰維太和十八年敬昭告
于嵩高中嶽之靈太極分渾兩儀是生辰作乾寶嶽
樹坤靈昭彰天地吐納五精唯中挺神祥契幽經日
月交暉寒暑遞成萬象合和兆類孳盈爰自化闢俶
慶胥庭軒轅曜哲伊祁載形逮于有周實光洛禎川
潛龍光山隱鳳停三才憑微七曜依明人倫傾首百
神柔誠造厥區夏歷茲三正應符代績孰不斯營曰

乎皇魏飛虬玄弁蟠騰穹象用九黔嶧新邦興略不
猷罔清佗墳指陰淹翠濕亭河圖曠覽升中闕銘朕
承法統誕邀休宏開物成務載鑠成齡遷宇柳方闡
繩塵城則直之興百堵若星日躔流馥月陸芬馨鏘
旋紫宿景曜黃衡鸞聲嘒嘒鶯和嚶嚶歸蓋如雲還
輈若霆惟嵩嵩峻極昊青惟邑翼翼長啓魏京薦
玉告虔用昭永貞納茲多福萬國以寧

贊　晉郭璞太室山贊曰嵩惟嶽宗華岱恒衡氣通元
漠神洞幽明嵬然中立衆山之英

○泰山一初學記

名山志泰山五嶽之東嶽也博物志云泰山一曰天
孫言爲天帝孫也王召人魂東方萬物始成故知人
生命之長短五經通義云一曰岱宗言王者受命易
姓報功告成必於岱宗也東方萬物始交代處宗長
也言爲羣嶽之長白虎通云王者受命必封禪封者
增高也禪者廣厚也禪除地爲壇字本爲墠以其祭神故從示皆刻石紀
號著已功績以自効也天以高爲尊地以厚爲德故
增泰山之高以示報天禪梁甫之阯以報地史記曰無懷氏

封泰山禪云云伏犧封泰山禪云云神農封泰山禪云云炎帝封泰山禪云云黃帝封泰山禪云云顓頊封泰山禪云云帝嚳封泰山禪云云堯封泰山禪云云舜帝封泰山禪云云禹封泰山禪會稽周成王封

泰山禪社晉秦始皇封泰山禪梁甫漢武帝封泰山閣後又凡五修封泰山後漢書曰光武封泰山禪梁甫肅然及蒿里石閣社晉梁甫皆泰山下小山也石閣在西嶽下 漢官儀及泰山記云盤道屈曲而上凡五十餘盤經小天門大天門仰視天門如從穴中視天窻矣自下至古封禪處凡四十里山頂西巖爲僊人石閣東巖爲介丘東南巖名曰觀曰觀者雞一鳴時見日始欲出長三丈所又東南名秦觀秦觀者望見長安吳觀者望見會稽周觀者望見齊一作鎬 黃河去泰山二百餘里於祠所瞻黃河如帶若在山趾山南有廟悉種柏千株大者十五六圍相傳云漢武所種小天門有秦時

五大夫松 事詳 僊閣 神府 漢書曰武帝封泰山禪石閣應劭注曰石閣在泰山下南方土人言仙人閣 道書福地記曰泰山多芝草玉石下有洞天周迴三千里鬼神之府 雲闕 天門 袁山松後漢書曰光武封泰山雲氣成宮闕 漢官儀曰泰山東上七十里至天門 五祠 三廟 漢書曰五嶽四瀆皆有常祀河於臨晉江於江都淮於平氏濟於臨邑界中皆使者持節特祠唯泰山與河歲五祠江水四餘皆一禱而三祠 伍緝之從征記曰泰山有上中下三廟廟前有大井水極香冷異於凡水不知何代所掘 日觀 天孫 並詳前敘 石閣 玉几 上詳前僊閣注 劉宗石室中上下懸絕其中有金牀玉几 金篋 風俗通曰古封泰山禪梁甫說岱宗上有金篋玉策能知人年壽脩短漢武帝探策得千八因劉讀曰八十其後果壽長八十 劉義恭詩曰大明總神武乘時以御天金牒封梁甫玉簡禪岱山 魯瞻 秦觀 毛詩曰泰山巖巖魯邦所瞻 下詳前敘 鄭祀 吳觀 左傳云鄭伯請

釋泰山之祀而祀周公杜預注曰鄭有祊下詳前敘 虞柴 兖鎮
助祭泰山湯沐邑在祊 雨坂 史記曰漢
虞書曰歲二月東巡狩至于岱宗 雲封
柴 周官曰兖州其鎮山曰岱山 武帝封泰山白雲起封中 又曰泰始皇上泰山中坂遇風雨 鉏父 芝童 葛洪神仙傳曰
泰山下老父者失其姓名漢武帝東遊見老父鉏於道間頭生白光 曹植飛龍篇曰晨遊泰山雲霧窈窕
窕忽逢二童顏色鮮好 乘彼白鹿手翳芝草 千樹 三宮 泰山記曰泰山朝在山南悉種
柏樹千株 茅君內傳曰岱宗山之洞周迴三千餘里名三三宮空洞之天 神房 香井 尸子
曰泰山之中有神房 阿閣 下詳三廟注 穆丘 君 崔文子 劉向列僊傳曰穆丘君者
泰山下道士漢武東巡泰山乃擁琴來拜 又曰崔文子泰山人好黃老術潛居山下作黃九賣藥有
疫氣者飲藥即愈 鑿石釜 探玉策 崔鴻前秦錄曰處士張忠隱于泰山巖棲谷飲
修導養之法鑿石為釜泰山人于今法之 下詳金篋注

泰山二 白帖

巨鎮 名山 七十二君 史記自古封太山禪梁甫者有七十二君 五十
餘盤 泰山記 如礪 莫高祖曰太山如礪 出雲 公羊傳曰觸石而出膚寸而合不崇朝而
徧天下者唯太山之雲也 冠五嶽之曾 五嶽岱為之長 視三公之秩 季
氏旅 於泰山 鄭伯釋 詳初學記 節彼高山 鎮茲東土 瞻
彼靈嶽 鎮茲東方 其頹 禮太山其頹則吾將安仰 安仰
晉謝道韞登山詩曰我我東嶽高秀極冲青天巖
中間虛宇寂寞幽以玄非工復非匠雲構發自然氣
象爾何物遂令我屢遷逝將宅斯宇可以盡天年
宋謝靈運泰山吟曰岱宗秀維岳崔崒刺雲天岹嶢

既嶮巇觸石輙遷綿登封瘞崇壇降禪藏肅然石閭
何晻藹明堂祕靈篇　李義府在雋州遊敘封禪詩
曰天齊標巨鎮日觀啓崇祠召冕臨渤澥隱嶙控河
沂建岳誠爲長升功諒在茲帝猷符廣運玄言暢文
思飛聲總地絡載化撫乾維瑞策開珍鳳禎圖薦寶
龜東后方肆覲西都導六師天駕移星苑楊旱馭風
司沸鼓誼平陸凝蹕靜遥逵汶陽馳月羽蒙陰警電
輜嵩花飄曙華峯葉蕩春旗石閭環藻衛金壇映黼
帷僊階溢祕籙靈檢燿祥芝三始貽遐貺萬歲受重
釐非質陶恩獎邇迹奉軒墀觸網淪幽裔乘徼限明

時周南昔已歎邛西今復悲

祭文　後魏孝文帝祭岱岳文曰維太和十九年敢昭
告于泰山東嶽之靈造化氛氳是生二儀玄黃既闢
山川以離四流含靈五嶽苞祇并兼萬象出納望羲
岱宗穹崇梁甫盤嵩青丘碕嶬春吐欝律肇生庶類
啓光品物上敷神工下融靈秩載協化文四氣以溢
百王鐫成莫不茲室　後魏高允祭岱宗文曰維皇
興二年敢昭告于岱宗之靈正趾坤元作鎮東夏齊
二儀以永固崇至德以配天故能資元氣以造物協
陰陽而變化若其嵩嶺峭峙川谷幽深神怪譎詭倏

忽百靈吐納風雲育成萬品攝生之所歸焉禎祥之所萃焉是以歷代帝王之祭封禪銘功以告其成七十二君咸在茲焉自非功侔造化應同自然孰能若此者哉自我國家肅恭禋祀懷柔百神邦域之內罔不咸秩往以天路未夷雖望祭有在今大化既同奄有淮岱謹薦于嶽宗之靈尚饗

○華山一藝文類聚

爾雅曰華山爲西嶽　西山經曰華山一名太華太華之山削成而四方其高五十仞其廣十里　晏子曰君子若華山然松柏既多矣望之盡日不知厭

列僊傳曰脩羊公者魏人止華陰山石室中中有石榻常臥其上石盡陷穿　又曰呼子先者漢中關下卜師壽百餘歲臨去呼酒家嫗令急裝便有仙人持二茅狗來至子先將一與酒嫗因各騎之乃龍也上華陰山常於山大呼言子先酒母在此　華山記曰華山高嚴四合重嶺秀起上有石池北有石鼓父老相傳云常有聞其鳴者　述征記曰華山對河東首陽山黃河流於二山之間古語云此本一山當河河水過之而曲行河神巨靈以手擘開其上以足蹈離其下中分爲兩以通河流今視手跡於華嶽上指掌

之形具在腳跡在負陽山下亦存焉

華山二 初學記

名山志華山五嶽之西嶽也周官豫州其鎮山曰華山華山記云山頂有池生千葉蓮華服之羽化因曰華山又白虎通云西方華山少陰用事萬物生華故曰華山 郭緣生述征記及華山記云山下自華嶽廟列柏南行十一里又東廻三里至中祠又西南出五里至南祠南入谷口七里又至一祠凡欲升山者皆所禱焉 又南一里至天井出井東南二里至峻坂十上又東上百丈崖皆須攀繩挽葛而後行又西南出六里又至一祠名胡越寺神又行三里便屆山頂上方七里有靈泉二所一名蒲池一名太上泉其上有三峯直上晴霽可視 寰宇記 二華 四

方 張衡西京賦云綴以二華謂太華少華也少華在華山西下詳類聚 地載 神開禮記曰天地之道博也厚也載華嶽而不重振河海而不洩下詳類聚述征記 豫鎮 泰城 上詳前敘 烈振長象而御宇內 賈誼過秦論曰秦王纘六代之餘然後踐華爲城因河爲池 四合 二岑 華山記曰華山有二岑直上數十仞自下小岑 郭緣生述征記曰華山高嵩四合 四疊秀迄于嶺表有如削成 蓮峯 韓子曰秦昭王令工施鉤梯而上華山 柏箭 上詳前敘以松柏之心爲博箭長勒之曰昭王嘗與天神長八尺棊長八寸而神博於此棊作棊非 玉版 金液 崔鴻前燕錄曰石季龍使人採藥上華山得玉版生從安期先生受金液神丹方乃入華陰山合金液不升天但服半劑爲地僊不樂僊 列僊傳曰馬明生 騎龍 駕鹿 上詳類聚 神僊傳呂衞

叔卿常乘雲駕白鹿見漢武帝將臣之叔卿不言而去帝悔求得其子度世登華嶽見其父與數人博於石上敕度世令還 **石鼓** **玉漿** 上詳類聚下見郭璞贊 **歸馬** 華山之陽放牛于桃林之野示天下弗服 史記曰秦始皇三十六年鄭客從關東來至華陰望素車白馬從山上下知其非人止而待之遂至持璧與鄭客曰為我遺鎬池君明年祖龍死 **遺璧** 尚書曰歸馬于華山之陽放牛于桃林之野示天下弗服 史記曰秦始皇三十六年鄭客從關東來至華陰望素車白馬從山上下知其非人止而待之遂至持璧與鄭客曰為我遺鎬池君明年祖龍死 **天井** 水經注行迂迴曲而上可高六丈餘山上有微涓細水流入井中亦不沾人出井下詳類聚 **石榻** 水經注曰華山中路名天井纔容人望空視明如在室廬隱南山廻溫入闕猛被褐而詣崔鴻前燕錄曰下猛隱南山廻溫入闕猛被褐而詣之一面談當代之事門爲而言傍若無人下詳類聚 **捫蝨** **持狗** 下詳類聚 **毛女** **巨靈** 列仙傳猴師世世見之體生毛自言秦始皇宮人下詳類聚 **五里霧** **千葉蓮** 范曄後漢書曰張楷字公超隱居弘農山學者隨之所居成市能爲五五里霧後漢書下詳前敘 **集靈宮** **望僊門**

桓譚仙賦序曰華山下有集靈宮漢武帝欲懷集僊者故名殿爲存僊門爲望僊

華山三 白帖

三峯 見華山記 **二華** 少華故曰二華 **九山之一** 呂氏春秋 **五嶽之雄** **西巡** 舜典曰歲八月西巡狩至于西嶽 **高掌** 西京賦巨靈贔負高掌遠眺以流河山厥跡猶存 **介二大都** **高五千仞** **作鎮** **爲城** 恨賦華山爲城 **滿池** 在山頂上 **葛坂** 詳初學記 **節彼太華** **鎮于西方** **瞻彼名山** **奠茲西土** **豫州之巨鎮** **天府之襟帶**

詳 隋孔德紹行經太華詩曰紛吾世網暇靈嶽展幽尋寥廓風塵遠杳冥川谷深山昏五里霧日落二華陰疎峯起蓮葉危塞隱桃林何必東都外此處可抽

簪　沈佺期西嶽詩曰西鎮何穹崇壯哉信靈造諸嶺皆峻秀中峯特美好傍見巨掌存勢如拓東倒頗聞昔陽夫開坼此河道磅礴壓洪源嵬峩載清昊雲泉紛亂瀑天磴屹橫抱子先呼其巔宮女世不老下有府君廟歷載傳灑掃皇明應天遊十月戒豐鎬微末忝閑從兼得事蘋藻宿心愛茲山意欲拾靈草陰壑已永閉雲實絕探討芳月期再來迴策思方浩

贊　晉郭璞華山贊曰華嶽靈峻削成四方爰有神女是挹玉漿其誰遊之龍駕雲裳

銘　晉傅玄華嶽銘序曰易稱法象莫大乎天地天以高明崇顯而嶽配焉地以廣厚爲基而嶽體焉若夫太華之爲鎮也五嶽列位而存其晉三條分方而處其中故能參兩儀以比德協和氣之絪緼故雲行與雨施興靄風以動物是以古先歷代聖帝明王莫不燔柴加牲尊而祀焉於虞書則西巡狩至于西嶽而親祭焉於禮則大司馬掌其分域而大宗伯典其禮祀也

碑　後漢張昶西嶽華山堂闕碑序曰易曰天地定位山澤通氣然山莫尊於嶽澤莫盛於瀆嶽有五而華處其一瀆有四而河在其數其靈也至矣人主廢興

必有其應故岱山石立中宗繼統太華投璧秦胡絕緒白魚入舟姬武建業寶珪出水子朝褰位布五方則處其西列三條則居其中世宗又營集靈之宮於其下想松喬之儔是遊是憩郡國方士自遠而至者克嚴塞崖鄉邑巫覡宗祝乎其中者亦盈谷溢磎咸有浮飄之志愉悅之心必雲霄之路可升而越果繁昌之福可降而致也故殖財之寶黃玉自出令德之珍卿相是毓匪惟蒿高降生申甫斯亦有焉若廣獸奇蟲山經有紀經有望秩之禮典有生殖之祀蓋所以宗山川而報功也四海一統天子乘其祀諸侯力政彊國攝其祭其奉邑曰華陰久矣

○衡山一 藝文類聚

周官曰荊州之鎮山曰衡山　湘中記曰衡山九疑皆有舜廟遙望衡山如陣雲沿湘千里九向九背乃不復見　又曰南陽劉道人嘗遊衡山行數十里有絕谷不得前遙望見三石囷二囷閉一囷開　盛弘之荊州記曰衡山有三峯極秀一峯名芙蓉峯最爲竦桀自非清霽素朝不可望見峯上有泉飛派如一幅絹分映青林直注山下　異苑曰湘東姚祖太元末爲郡吏經衡山望嚴下有數少年並執筆作書祖

謂是行旅休息乃枉道過之未至百許步少年相與
翻然飛屧遺一紙書在坐處前數句古時字自後皆
鳥跡　拾遺記曰高辛時丹丘國獻瑪瑙甕以盛甘
露舜遷甕於衡山之上故嶽有寶露壇舜于壇下起
月館以望夕月舜南巡至衡山百僻皆得露泉之賜
時有雲氣生於壇

衡山二 初學記

按敘徐靈期南嶽記及盛弘之荊州記云衡山者五
嶽之南嶽也其來尚矣至于軒轅乃以灊音潛霍之山
爲其副焉故爾雅云霍山爲南嶽蓋因其副焉武云衡山
一名霍山至漢武南巡又以衡山南遠道隔江漢於是乃
徙南嶽之祭于潛江此亦承軒轅副義也干寶搜神
記云漢武徙南嶽之祭客廬江灊縣之霍山郭璞爾
雅注云霍山在廬江灊縣別名天柱山漢武以衡
山遼遠遥祀以霍山爲嶽故祭之故南嶽衡山朱陵之靈臺太虛之
寶洞上承冥宿鈐德鈞物故名衡山下跖離宮攝位
火鄉赤帝館其嶺祝融託其陽故號南嶽周旋數百
里高四千一十丈東南臨湘川自湘川至長沙七百
里九向九背然後不見禹治水登而祭之因夢遇玄
夷使者遂獲金簡玉字之書得治水之要山有三峯
其一名紫蓋天景明澈有一雙白鶴徊翔其上一峯

名石囷下有石室中常聞諷誦聲一峯名芙蓉上有泉水飛流如舒一幅練山海經云衡山一名岣嶁山其上多青雘烏多鶴鴿岣音苟嶁音縷

紫蓋　朱陵並詳前敘

九向　三峯並詳前敘

舜歌　禹肅維舍湘中記曰衡山九疑皆有舜廟太守至官常遣戶曹致敬修祀則如有絃歌之聲趙曄吳越春秋曰禹傷父功不成乃案黃帝中經曆蓋見聖人所記曰在于九疑山東南天柱號曰宛委山赤帝左闕其巖之巔承以文玉覆以磐石其書金簡青玉爲字編以白銀皆琢其文禹乃東巡登衡山血白馬以祭之仰天而嘯忽然而臥夢見赤繡文衣男子稱玄夷蒼水使者顧謂禹曰欲得我山神書者清齋於黃帝之嵩嶽嵩之下禹退又齋三月以季之日登宛委山發石取書得通水之理遂周行天下使益疏記之名山海經也

石囷　寶洞藏榮緒晉書曰劉驎之好遊山澤採藥至衡山深入忘返見有一洞水水南有二石囷一開一閉水深不得過詳敘事下

玉字　石書上詳前敘徐靈期南嶽記曰夏禹導水通瀆刻石書名山之高南嶽文云高四千一十丈

靈臺　僊宇上詳前敘衡山赤帝節其嶺祝融宅其陽威神堂堂蔭暎峩峩是以宅藪神靈室宇僊羅生兮在衡山之峻坡

峻坡　秀壁馬融琴賦曰惟梧桐之所桓玄南遊衡山序曰崇巒崒嵂以雲繞竦秀壁於蒼眉

執書　遺字盛弘之荊州記曰初有採藥衡山見一老翁四五年少對坐執書下詳類聚

結宇　憩輿孫嚴宋書曰宗炳尋名山西陟荊巫南登衡嶽因結宇衡山欲懷尚平之志下見桓玄遊衡山詩序

神宅　僊巖上詳僊宇下見謝靈運詩

鳥書　鶴舞上詳類聚晉羅含湘中記曰衡山有懸泉滴瀝當聞聲泠泠如弦音白鶴迴翔其上如舞

迴鴈之嶺鴈不過衡陽

陣雲之岫詳類聚

維南有山巨鎮　節

彼名山　奠茲南服　瞻彼靈嶽　鎮于炎方　赤
館　紫蓋　名備五嶽　位列三公

[註] 東晉庾闡遊衡山詩曰北眺衡山道南瞻五嶺末寂坐抱虛恬運目情四豁翔虬凌九霄陸鱗困濡沫未體江湖遊安識南溟闊　宋謝靈運衡山詩曰嵩下一老翁四五年少者衡山採藥人路迷糧亦絕遇息嵩下坐正見相對說一老四五少僊隱不可別其書非世教其人必賢哲

[序] 東晉桓玄南遊衡山詩序曰歲次降婁夾鍾之初理棧將遊于衡嶺涉湘千里林阜相屬清川窮澄嶠之流涯涘無纖埃之穢脩途邈邁未見其極窮日所經莫非奇趣姑洗之旬始暨于衡嶽於是假足輕輿宵言載馳軒塗三百山徑微通或垂柯跨谷挾巘交蔭或曲溪如塞已絕復開或乘長嶺邈眺遙曠或憩輿素石暎濯水湄所以欣然奔悅求路忘疲者觸事而至也仰瞻翠標邈爾天際身凌太清獨交霞景周覽既畢頓策嵩阿管弦並奏清徵再響思古永逝神氣未言

○恒山一初學記

名山志恒山五嶽之北嶽也周官幷州其鎮山曰恒

山風俗通曰恒常也萬物伏北方有常亦謂之常山白虎通曰北方爲常山者何陰終陽始其道常久故曰常山爾雅曰常山謂之恒山五嶽圖云恒山高三千九百丈七尺上方三十里周迴三千里有太玄之泉神草十九種服之可度世管子云其山北臨代有俯趙東接河海之間早生而晚殺五穀之所蓄歎四種五穫焉後魏書云道武立廟於其上置侍祀九十人歲時祈禱水旱至文成帝東巡親禮其神焉

事類 趙符 燕玉 史記曰趙簡子謂諸子曰吾載寶符於常山中往得者立爲後諸子皆競往無所得無恤曰常山臨代代可取也簡子曰是知符矣遂立之 崔鴻前燕錄曰慕容儁壽光二年常山寺大樹根下得璧七十圭七十三光色精奇有異常玉儁以神嶽之命以太牢祠之 卒然 神護 孫子兵法曰常山之蛇名曰率然一身而兩頭擊其一頭則一頭至擊其中則兩頭俱至 神農本草曰常山有草名神護置之門上每夜叱人 珪璧 列僊傳曰昌容者常山道士年顏色如二十許人 臨代 俯趙 並詳前敘 虞巡 弁鎮 虞書曰十有一月巡狩至北嶽如西禮丁詳前敘 兩頭蛇 五穫穀 上詳卒然注下詳前敘 畢昴之精 趙代之境 春秋元命苞曰畢散爲冀州分趙國立爲常山宋均注曰常山即恒山也是畢昴之精又曰趙國有常山臨代代也 無恤得符 昌容得道 上詳趙符注下詳蓬蒙注

恒山二 白帖

瞻彼靈山 鎮茲朔土 弈弈巍巍 五名 括地志北

嶽有五別名一曰蘭臺府二曰列女宮三曰華陽臺四曰紫微宮五曰太乙宮或云大茂山　三祀漢書歲一禱而三祀詳泰山

秀峙　陰嶽

詩　晉傅咸詩曰奕奕恒山作鎮冀方伊趙建國在嶽之陽　周王褒渡河北詩曰秋風吹木葉還似洞庭波常山臨代郡亭障繞黃河心悲異方樂腸絕隴頭歌薄暮臨征馬失道北山阿

祭文　唐太宗祭北嶽恒山文曰維大唐貞觀十九年以太牢之奠致祭于恒嶽之靈次蒼蒼元氣紀三光而成象茫茫后土鎮五嶽以成形衡岱啓東南之阯嵩華表西中之固惟靈山之秀峙巨朔野而標奇獸嘯龍騰風雲之所吐納霓裳鶴蓋神僊之所往還疊嶂參差凝煙含翠重岡紛糺照日分紅絕壁千尋孤峯萬仞桂華侵月松蘿挂雲幽澗冬暄飛泉夏冷寶符臨代邦之美靈毗表陣勢之奇鑠石七年無以虧其大含波九載不能損其高巍巍乎與乾坤而永固隱隱乎橫古今而不絕屬以授旗趙郊誓師冀土敢薦牲玉惟神饗之　後魏孝文帝祭恒嶽文曰維太和十八年敬昭告于恒嶽之靈天極搆高人暉肇啓幽明合歡百神同悅今龍旆鳴鑾載還伊室邁歷恒巒路鄰陰嶽惟靈作鎮出納炎氷帝道資功坤儀憲

德故遣兼官以牲玉薦于恒嶽之靈尚饗

唐類函卷第十六

明東吳俞安期彙纂
明西吳吳夢暘校訂

地部五

終南山 盧山 太行山 羅浮山 九疑山 天台 首陽 荆山 燕然 鍾山 北邙 石鼓山 石門山 虎丘山 蒜山 石帆山 太平 岷山 會稽諸山 交廣諸山

○終南山一 初學記

五經要義云終南山長安南山也一名太乙又漢書曰太乙山古文以爲終南山潘岳關中記云其山一名中南言在天之中居都之南故曰中南毛詩秦風終南詩亦云終南周之名山中南山也福

地記云其山東接驪山太華西連太白至于隴山北去長安城八十里南入楚塞連屬東西諸山周迴數百里名曰福地辛氏三秦記云其山從長安向西可二百里中有石室靈芝常有一道士不食五穀自言太乙之精齋潔乃得見之而所居地名曰地肺可避洪水相傳云山上有水神人乘船行追之不及猶見有故漆船者秦時四皓亦隱於此山

玉堂　石室　福地記云終南太乙山在長安西南五十里有玉堂陽宮　辛氏三秦記曰太乙在驪山西山之秀者也中有石室

匿綺　**潛嘉**　皇甫謐高士傳曰四皓綺里季等共入商洛隱地肺山以待天下定漢高祖徵之不至乃深自匿終南山　崔鴻前秦錄曰王嘉不食五穀清虛服氣潛隱終南山獨菴廬而止

張樂　**表都**　漢書王莽下書曰紫閣圖云太乙臺黃帝皆得僊而上天張樂崑崙虞山之上後世聖主得瑞者張樂於秦終南山上班固西都賦曰左據函谷二崤之阻表以太華終南之山

神水　**福地**　上詳前敘福地記曰終南太乙山在長安西南五十里左右四十里內皆福地

崔萃　**巍峩**　張衡西京賦曰終南太乙崇崒崔巍峩太幽凌平昊蒼

地肺　**漆船**　並詳前敘

寵從　**差峩**　潘岳西征賦曰九嵕巀嶭太乙寵從太乙即終南孫楚登樓賦曰青石連岡終南差峩

有條有梅　**有屺有堂**　詩秦風云終南何有有條有梅又曰終南何有有屺有堂

終南山二　白帖

節彼南山　奠茲中土　瞻彼南山　鎮茲甸服
鎮地之雄　極天之峻　天府之襟帶　山經之惇

物終南惇物至於鳥鼠靈芝　碧玉見班固終南山賦歸藏　嶙囷並見

終南山賦松上連霧　竹下來風並見宇文昶終南山詩立壁千丈

横峯萬仞　廖廓上浮　崢嶸下鎮並終南山義谷銘

詩周庾信陪駕幸終南山詩曰玉山乘四載瑤池宴

八龍黿橋浮少海鵠蓋上中峯飛狐横塞路白馬當

河衝水奠三川后山封五樹松長亟雙瀑布圓闕兩

芙蓉戍樓鳴夕鼓山寺響晨鐘新蒲節轉促短筍籜

猶重樹宿含櫻鳥花留釀蜜蜂迎風下列軟釃酒召

冒容且欣陪北上方欲待東封　周宇文昶陪駕幸

終南山詩曰堯蓋臨河頼漢蹕踐華嵩日旂迴北鳳

星旆轉南鴻青雲過宣曲先驅背射熊金桴拂泉底

玉琯吹雲中古轍稱難極新途或易窮煙生山欲盡

潭淨水恒空交松上連霧脩竹下來風僊才道無别

靈氣法能同東乘羞朝座西桃獻夜宮詔令王子晉

出對浮丘公　隋胡師耽登終南山擬古詩曰結廬

終南山西北望帝京煙霞亂鳥道俯見長安城宮雉

互相暎雙闕雲間生鐘鼓沸閭閻笳管咽承明朱閣

臨槐路紫蓋飛縱横望未極已聳牖秋風驚嵒岫

草木黄飛鴈遺寒聲隈壑葉積幽徑繁露垂荒庭聳中

酒新熟澗谷寒蟲鳴且對一壺酒安知世間名寄言

唐太宗望終南山詩曰重巒
市朝客同君樂太平　南
俯渭水碧嶂插遥天出紅扶嶺日入翠貯巖煙疊松
朝若夜複岫缺疑全對此恬千慮無勞訪九僊　楊
師道賦終南山同風字韻應詔詩曰睿言懷隱逸輟
駕踐幽叢白雲飛夏雨碧嶺横春虹草綠長楊路花
疎五柞宮登臨日將晚蘭桂起香風

賦　漢班固終南山賦曰伊彼終南歸嶽嶙囷槩青宮
觸紫宸嶔崟鬱律萃于霞雰曖曀晻藹若鬼若神傍
吐飛瀨上挺脩林玄泉落落密蔭沈沈榮期綺季此
焉恬心三春之季孟夏之初天氣肅清周覽八隅皇

鑾鸞鸞鸞警乃前驅爾其珍怪碧玉挺其阿密房溜其
巔翔鳳哀鳴集其上清水泌流注其前彭祖宅以蟬
蛻安期饗以延年唯至德之爲美我皇應福以來臻
掃神壇以告誠薦珍馨以祈僊嗟茲介福永鍾億年

銘　周庾信終南山義谷銘曰周保定二年大冢宰晉
國公命鑿石開谷下南山之材惟公臣濟彝倫弘敷
庶績燮理餘暇披閱山經以爲終南惇物日月虧蔽
栝柏杶榦椅桐梓漆年代蘊積于何不有乃謀山澤
之官兼列衡虞之匠東出藍田則控灞乘涯西連子
午則據涇浮渭派別八溪分流九谷銅梁四柱石闕

雙聳青綺春門溝渠交映綠槐秋市舟楫相通運以
冥工裁其梓匠豈如運石丹泉裁通梁陽之殿穿渠
谷水直澆金墉之城國富人殷方傳千載立功立事
敢勒山阿銘曰寥廓上浮崢嶸下鎮立壁千丈橫峯
萬仞松桂危懸風泉虛韻乘輿嶺坂舉鍤雲根八谿
分注九谷通源北含銅井南浮石門橫瀉大河銀繩
百堵膠葛九成徘徊千柱桂棟凌波梅梁垂雨疏川
奠嶺落實摧柯事均刋木功侔鑿河

○廬山一 藝文類聚

山海經曰廬山名有三一曰天子都一曰天子鄣
伏滔遊廬山序曰廬山者江陽之名嶽其大形也背
岷流而彭蠡聯根所據亘數百里重嶺禁嶂仰插雲
日俯瞰川湖之流焉　遠法師廬山記曰東南有香
鑪山孤峯秀起游氣籠其上則焚氛若煙　神僧傳
曰董奉還豫章廬山下居在山間了不佃作爲人治
病亦不取錢物使病愈者種杏五株　張野廬山記
曰廬山天將雨則有白雲或冠峯巖或亘中嶺俗謂
之山帶不出三日必雨　周景式廬山記曰臣裕周
威王時生而神靈廬於此山世稱廬君故山取號焉
又曰登廬山望九江以觀禹之跡其茲峯乎東南

隱諸嶺不得駢囑自廬山人迹所暨迴望處無復出此者又甚高峻每雨其下成潦而上猶皎日峯頭有大盤石可坐數百人　述異記曰吳猛登廬山過石梁見一老坐桂樹下以玉杯承甘露與猛　劉遺民廬山記云常有白氣映嶺下

廬山二 白帖

天子郭　臣祫廬並詳類聚江陽之名嶽見伏滔遊廬山序南國之德鎮見梁元帝廬山碑序山帶詳類聚石門遠法師廬山記曰西南有石門山其狀似雙闕壁立于例而瀑布流焉

晉惠遠廬山東林雜詩曰崇岩吐清氣幽岫栖神跡希聲奏羣籟響出山溜滴有客獨冥遊徑然忘所適揮手撫雲門靈山安足闢流心叩玄扃感至理弗隔孰是騰九霄不奮冲天翮妙同趣自均一悟超三益　宋謝靈運登廬山絕頂望諸嶠詩曰積峽忽復啓平塗俄已閉巒隴有合沓往來無蹤轍晝夜蔽日月冬夏共霜雪　宋鮑昭登廬山詩曰懸裝亂水區旅薄次山楹千巖狀岨積萬壑勢迴縈龍從高昔貌紛亂襲前名洞澗窺地脉疎樹隱天經松磴上迷密雲竇下縱橫陰冰實夏結炎樹信冬榮　又登廬山望石門詩曰明發振雲冠升嶠遠栖趾高峯隔半天

長崖斷千里雞鳴吾澗中猿嘯白雲裏瑤波逐穴開
霞石觸峯起迴互非一形參差悉相似　梁江淹登
廬山香鑪峯詩曰此山具鸞鶴來往盡仙靈瑤草正
翕赩玉樹信葱蒨絳氣下縈薄白雲上杳冥中坐瞰
蜿虹俛伏視流星曰落長沙渚層陰萬里生藉蘭素
多意臨風默含情

賦　宋支曇諦廬山賦曰昔哉壯麗峻極氤氳包靈奇
以藏器蘊絕峯乎青雲景澄則巖岫開鏡風生則芳
林流芬嶺奇故神明鱗萃路絕故人跡自分嚴清升
仙於玄崖世高垂化於邦亭應眞陵雲以踞峯眇忽
翳景而入冥咸豫聞其清塵妙無得之稱名也若其
南面巍崮北背迢遞懸霤分流以飛湍七嶺重嶢而
疊勢映以竹柏蔚以檉松縈以三湖帶以九江嗟四
物之蕭森爽獨秀於玄冬美二流之瀑湲津百川之
所衝峭門自尋峻闕千仞香鑪吐雲以像煙甘泉涌
霤而先潤

碑　梁元帝廬山碑序曰夫日月麗天皇穹所以貞觀
川嶽帶地后土所以維寧廬山者亦南國之德鎮雖
林石異勢而雲霞共色長風夜作則萬流俱響晨飈
曉吟則百嶺齊應東瞻洪井識曳帛之在茲西望石

梁見指寶之可拾誠復慕類易悲山中難久攀蘿結
桂多見淹留

○太行山 藝文類聚 案白帖所載禹貢一條併入

尚書禹貢曰太行恒山至于碣石入于三江　山海
經曰太行山其首曰歸山其上有金玉下有碧玉
穆天子傳曰天子命駕八駿之乘赤驥之駟南征朔
行逕絕翟道升于太行南濟于河　墨子曰墨子請
耕桂嶺子曰將上太行駕驥與牛子將誰驅曰將驅
驥以驥足貴也　尸子曰龍門魚之難也太行牛之
難也以德報怨人之難也　戰國策曰范雎說秦王

曰舉兵攻滎陽則成皐之路不通北塹太行之道則
上黨之兵不下王舉兵而攻滎陽則其國斷爲三
魏志曰明帝鑿太行山之石英採穀城之文石起景
陽殿於芳林園　神僊傳曰王烈入太行山忽聞山
東北靈聲往視見山上破數百丈石中有一孔徑尺
中有青泥流出烈取搏之隨手堅凝氣味如粳米飯
詩晉袁宏從征行方山頭詩曰峩峩太行凌虛抗勢
天嶺交氣窈然無際潛流入神玄谷應契四象悟心
幽人來憩

○荆山 藝文類聚

山海經曰荆山其陰多鐵其陽多赤金　河圖括地象曰荆山爲地雌上爲軒轅星　韓子曰卞和得石於楚山中獻厲王王使玉人相之曰石也刖其左足和抱其璞哭於荆山之下三日泣盡繼之以血詳玉

水經曰荆山在南郡臨沮縣東北

詩　晉桓玄登荆山詩曰里不孤沮影比有津會是名嶽明秀超鄰峹栖荒外命契響神我之懷矣中駕飛輪　梁江淹望荆山詩曰春詔至江漢始知楚塞長南關繞桐柏西岳出陽寒郊無留影秋日懸清光悲風撓重林雲霞蔽蕭川漲歲晏君如何零淚霑衣裳

○鍾山藝文類聚

徐爰釋門略曰建康北十餘里有鍾山舊名金山漢末金陵尉蔣子文討賊戰亡靈發於山因立蔣侯祠故世號曰蔣山　庾闡揚都賦注曰建康宮北十里有蔣山輿地圖謂之鍾山元皇帝未渡江之年望氣者云蔣山上有紫雲時時晨見　山謙之丹陽記曰京師南北並有連嶺而蔣山獨隆崮峻異其形象龍實揚都之鎮也孫權葬山南因山爲名號曰蔣陵

沈約宋書曰蕭思話領左衛嘗從太祖登鍾山北嶺石上彈琴因賜以銀酒鍾詳琴

詩　梁沈約遊鍾山詩曰靈山紀地德地險資岳靈終南表秦館少室邇王城北阜何其峻林薄杳葱青發地多奇嶺下雲非一狀合沓共隱天參差互相望鬱律搆丹巘峻嶒起青嶂即事既多美臨眺殊復奇南矚儲胥觀西望昆明池山中咸可悅賞逐四時移春光發隴首秋風生桂枝多值息心侶結架山之足八解鳴澗流四禪隱巖曲　梁虞羲登鍾山詩曰冠者五六人攜手巖之際散意白例端極目千里聯疊岫乍昏明浮雲時卷閉遙看野樹短遠望樵人細　梁吳筠登鍾山讌集望西靜壇詩曰客思何以緩春郊滿彷律高車陸離至駿騎差池出寶椀汎蓮花珍杯食竹實才勝商山四文高竹林七復望子喬壇金繩蘊綠帙風雲生屋宇芝英被仙室方隨鳳皇去悠然駕白日

○北邙山藝文類聚

魏志曰明帝即位欲平北芒今登臺觀見孟津廷尉辛毗諫曰天地之性高高下下今而反之既非其理加以損費人功民不堪役且若九河盛溢洪水為害而丘陵背夫何以禦之帝乃止　朱超石與兄書曰登北芒遠眺衆美都盡光武墳邊杏甚美今當奉送

核

詩　魏劉伶北芒客舍詩曰決漭望舒隱翳玄夜陰寒雞思天曙擁翅吹長音蚊蚋歸豐草枯葉散蕭林陳醴發悴顏色愉暢眞心緼被終不曉斯歎信難任何以除斯歎付之與琴長箇響中夕聞此消胷衿

賦　晉張協登北芒山賦曰陟緇丘之巉巇升逡迤之修岐迴余車於峻嶺聊送目於四遠靈嶽鬱以造天連圖巖以蹇產伊洛混而東流帝后赫以崇顯山川汩其常兮萬物化而代轉何天地之難窮悼人生之危淺歎白日之西頹兮哀世路之多蹇於是徘徊絕嶺踟躇步趾前瞻狼山卻窺大峥東眺虎牢西睨熊耳邪亘天際岌極萬里并眩眼以芒昧諒羣形之難紀臨千仞而俯看似遊身于雲霓撫長風以延佇想凌天而舉翮瞻冠蓋之悠悠視商旅之接軫爾乃地勢穹隆丘墟陂陁墳隴崼疊其布星羅松林森映以攢列玄木搜寥而振柯壯漢氏之所營望五陵之嵬峩喪亂起而啓壤僮豎登而作歌

○天台山藝文類聚

名山略記曰天台山在剡縣即是衆聖所降葛僊公山也　異苑曰會稽天台山雖非遐遠自非忽生忘

形不能躋也　幽明錄曰漢帝永平五年剡縣劉晨阮肇共入天台山度山出一大溪溪邊有二女子資質妙絕遂留半年懷土求歸既出親舊零落邑屋改異無復相識訊問得七世孫　孔靈符會稽記曰赤城山內則有天台靈嶽玉室瑤臺

賦　晉孫綽遊天台山賦序曰天台山者蓋山嶽之神秀者也涉海則有方丈蓬萊登陸則有四明天台皆玄聖之所遊化靈僊之所窟宅夫其峻極之狀嘉祥之美窮山海之瓌富盡人神之壯麗矣所以不刻於五嶽闕載於常典者豈不以其所立冥奧其路幽迥或倒景於重溟或匿峯於千嶺始經魑魅之塗卒踐無人之境舉世罕能登陟王者莫由禋祀理無隱而不彰啓二奇以示兆赤城霞起以建標瀑布飛流以界道

○首陽山　藝文類聚

毛詩曰采苓采苓首陽之巔　論語曰伯夷叔齊餓于首陽之下　史記曰伯夷叔齊孤竹君之二子讓國逃去隱於首陽山採薇而食之遂餓死于首陽山詳讓　馬融云首陽山在河東蒲阪縣華山之北河曲之中　案夷齊冢廟在蒲之蒲坂首陽山之南馬融顏師古之說同而高誘以為洛東南去二十里之

首陽杜預阮籍咸以爲然郎今二山咸有夷齊冢潮九域志兩從之

詩　魏阮籍詩曰步出上東門遥望首陽岑下有採薇士上有嘉樹林

賦　漢杜篤首陽山賦曰嗟首陽之孤嶺形勢窈其槃曲面河源而抗巖隴追隈而相屬長松落落卉木蒙蒙青蘿落漠而上覆穴滔滴瀝而下通高岫帶乎巖側洞房隱於雲中忽吾覩兮二老時采薇以從容於是乎乃訊其所求問其所修州域鄉黨親戚匹儔何務何樂而並茲遊矣其二老乃答余曰吾殷之遺民也厥亂孤竹作番北湄少名叔齊長名伯夷聞西伯昌之善教育年艾於胡耇（舉后切）遂相攜而隨之冀寄命乎餘壽而天命之不常伊事變而無方昌伏事而畢命子忽遘其不祥乃興師於牧野遂干戈以伐商乃棄之而來遊誓不步於其鄉余聞曰而不食並卒命於山傍

○燕然山（藝文類聚）

漢書匈奴傳曰貳師引兵還至燕然山單于知漢軍勞倦自將五萬騎遮擊貳師軍大亂敗貳師降單于

漢名臣奏曰漢得陰山匈奴長老過之未嘗不哭

銘　後漢班固燕然山銘曰勒以八陣涖以威神玄甲

耀日朱旗絳天遂陵高闕下雞鹿經磧鹵絕大漠斬
溫禺以釁鼓血尸逐以染鍔然後四校橫徂星流彗
掃蕭條萬里野無遺寇於是城滅區殫反旆而旋鑠
王師兮征荒裔勦凶虐兮截海外奠其邈兮亘地界
封神丘兮建隆碣熙帝載兮振萬世

○羅浮山 藝文類聚

茅君內傳曰大天之內有地中之洞天三十六所羅
浮山之洞周迴五百里名曰朱明曜眞之天　袁彥
伯羅浮山疏曰遙望一石樓直上當十餘里許石樓
之於山頂十分之一耳去縣三十里便見山基至所
登處當百里許山皆平敞極目　羅浮山記曰羅浮
者蓋總稱焉羅羅山也浮浮山也二山合體謂之羅
浮高三千丈有七十石室七十二長溪神明神禽玉
樹朱草　又曰山有龜淵淵有神龜龜鼻貫銅環有
人穢此淵即雨

詩 宋王叔之遊羅浮山詩曰菴藹靈嶽開景神封綿
界盤趾中天聚峯孤樓側挺增岫迴重風雲秀體卉
木媚容

賦 宋謝靈運羅浮山賦曰客夜夢見延陵茅山在京
之東南明日得洞經所載羅浮山事云茅山是洞庭

口南通羅浮正與夢中意相會遂感而作羅浮山賦曰若乃茅公之說神化是悉數非臆度道單怛憯（七旦切）洞四有九此惟其七潛夜引輝幽境朗日故曰朱明之陽宮耀眞之陰室洞穴之實衢海靈之雲術伊離情之易結諒沈念之羅浮發潛夢於永夜若翹波而乘桴越扶嶼之細漲上增龍之合流鼓蘭枻以水宿杖桂策以山遊

○九疑山（藝文類聚）

山海經曰南方蒼梧之丘蒼梧之山其中有九疑山焉舜之所葬在長沙零陵界　淮南子曰九疑之南陸事寡而水事多　漢書曰武帝南巡狩至于盛唐望祀虞舜于九疑（詳巡狩）　湘中記曰九疑山在營道縣九山相似行者疑惑故名九疑　名山略記曰九疑山漢末有張禮正魏時有治明則南遊九疑禮正服黃精明則服澤瀉柏實後俱適西城君受弘景方兼以守一遂內外洞澈東華遣迎乘雲升天　楚辭九歌曰九疑繽紛兮並迎

詩　庾闡採藥詩曰採藥靈山嶠結駕登九疑懸巖漏石髓芳谷挺丹芝泠泠雲珠落漼漼玉蜜滋解景染冰顏妙氣翼冥期

碑 漢蔡邕九疑山碑曰巖巖九疑峻極于天觸石膚合興播建雲時風嘉雨浸潤下民芒芒南土實賴厥勲逮于虞舜聖德光明克諧頑傲以孝烝烝師錫帝世堯而授徵受終文祖璇璣是承泰階以平入以有終遂葬九疑解體而升登此崔嵬託靈神僊

○虎丘山 藝文類聚

虎丘山銘曰晉司徒東亭獻公王珣撰云虎丘山先名海涌山　吳越春秋曰闔廬死葬於國西北名虎丘穿土爲川積壤爲丘發五都之士十萬人共治千里使象捷土家池四周水深五丈餘銅槨三重傾水銀爲池池廣六十步黃金珠玉爲鳧鴈徧諸之劒魚腸三千在焉葬之已三日金精上陽爲白虎據墳故曰虎丘　王珣虎丘記曰山大勢四面周嶺南則是山逕兩面壁立交林上合蹊路下通升降窈窕亦不卒至

詩 陳張正見從永陽王遊虎丘山詩曰滄波壯鬱島洛邑鎮崇芒未若茲山麗岧嶤擅水鄉地靈侔少室塗艱像太行重巖摽虎據九曲峻羊腸滿深澗無底風幽谷自涼寶沈餘玉氣劒隱絕星光白雲多異影丹桂有叢香遠看銀臺竦洞塔耀山莊瑞草生金地

天花照石溆　陳江總遊虎丘山精舍詩曰縱棹憐
迴曲尋山靜見聞每從芳杜性須與俗人分貝塔涵
流動花臺偏領芬蒙蘢出簷樹散漫繞窓雲情幽豈
狗物志遠易驚羣何由狎魚鳥不願屈玄纁

晉顧愷之虎丘山序曰吳城西北有虎丘山者含
眞藏古體虛窮玄隱嶙峋陵堆之中拳形不出常阜至
乃嵒崿絕於華岑　陳顧野王虎丘山序曰夫少室
作鎮以峻極而標奇太華神掌以削成而稱貴若茲
山者高不概雲深無藏影卑非培塿淺異棘林秀壁
數尋被杜蘭與苔蘚樁枝十仞挂藤葛與懸蘿曲澗

潺湲脩篁蔭映路若絕而復通石將頹而更綴抑巨
麗之名山信大吳之勝壤若乃九功六義之興依永
和聲之製志由興作情以詞宣形言諧於韶夏成文
暢於鐘律由來尚矣未有登高能賦而韶斐麗之章
入谷忘歸而忽鏗鏘之節故總轡齊鑣競雕蟲於山
水雲合霧集爭歌頌於林泉于時風清遂谷景麗脩
巒蘭佩堪紉胡繩可索林花飄灑乍飄颺於蘭皐山
禽囀響時弄聲於喬木班草班荊坐蟠石之上濯纓
濯足就滄浪之水傾縹瓷而酌旨酒翦綠葉而賦新
詩蕭爾若與三逕齊蹤鏘然似共九成偕韻盛矣哉

聊述時事寄之翰墨

書陳張種與沈炯書曰虎丘山者吳岳之神秀者也雖復峻極異於九天隱磷殊於太一衿帶城傍獨超衆嶺控統川澤顧絶羣岑若其峯崖刻削窮造化之瑰詭絶澗杳冥若鬼神之髣髴珍木靈草茂瓊枝與碧葉飛禽走獸必負義而膺仁是以歷代高賢輕舉栖託梵臺雲起寶刹星懸自非玉牒開祥金精緼耀豈其神怪若此者乎　陳沈炯答書曰若乃三江五湖洞庭巨麗寫長洲之茂苑登九曲之層臺山高水深雲蒸霧吐其中之秀異者實虎丘之靈皁焉冬桂夏柏長蘿脩竹靈源祕洞轉側超絶遠澗深崖交羅戶穴

○蒜山 輿文類聚

劉楨京口記曰蒜山無峯嶺北懸臨江中鬼文帝南望而致歎　山謙之南徐州記曰蒜山北江中有伏牛山

詩宋顏延之侍遊蒜山詩曰睿思纏故里巡駕市舊坰陟峯騰輦路尋雲抗遥甍春江壯風濤蘭野茂芙英宣遊弘下濟窮遠凝聖情　宋謝莊侍宴蒜山詩曰龍旌拂紆景鳳蓋起流雲轉蕙方因委層華正氛

盦煙竟山郊遠霧罷江天分調石飛延露裁金起承雲

○石帆山藝文類聚

盛弘之荆州記曰武陵舞陽縣有石帆山若數百帆

謝靈運遊名山志曰破石溪南二百餘里又有石帆脩廣與破石等度質色亦同傳云古有人以破石之半爲石帆故名彼爲石帆此爲破石

銘　宋鮑昭石帆銘曰應龍剖流息石横波下深地軸上猶星羅牽湘引漢飲蠡吞池西歷岷冢北寫淮河瀏淼泓藹積廣連深淪天測際亘海窮陰雲旌未起風柯不吟崩濤山逐鬱浪靄沈穆戎遂留昭御不還

徒悲猿鶴空駕滄煙

○石鼓山藝文類聚

臨海記曰郡西白鶴山有石鼓石槌世云石鼓鳴則土地寇亂隆安初此鼓屢鳴果有孫恩之賊舊記鄴西北有石鼓懸著山旁鳴則有軍兵動零陵永正鄉有鳴石二所其一狀如鼓俗名石鼓泉陵縣有石鼓舊聞數十里今無聲　王韶之南康記曰寧都溪之西有一山狀如鼓相傳謂之石鼓去縣三里壁立百餘丈赫然似朝霞初暉異於凡石　盛弘之荆州記曰建平郡南陵縣有石鼓南有五龍山山峯嶕嶢凌

雲齊竦狀若龍形故因爲名

詩　晉庾闡觀石鼓詩曰命駕觀奇逸徑騖造靈山朝濟浩溪岸夕憩五龍泉鳴石含潛響靈駭震九天妙化非不有莫知神自然翔霄拂翠嶺緣澗漱巖間手澡春泉潔目翫陽葩鮮

○石門山 藝文類聚

遠法師廬山記曰西南有石門山其形似雙闕壁立千餘仞而瀑布流焉　周景式廬山記曰石門山在康王谷東北八十餘里是一山之大谷有澗水亦名石門澗上源渡遠爲衆泉之宗每夏霖秋潦轉石發樹聲動數十里　劉楨京口記曰石門二山頭相對高二十餘丈廣六十餘步謂爲石門行道所經　謝靈運名山志曰石門山兩巖間微有門形故以爲稱瀑布飛瀉丹翠交曜

詩　宋謝靈運登石門最高頂詩曰晨策尋絕壁夕宿在山樓疏峯抗高館對嶺臨迴溪長林羅戶穴積石擁階基連巖覺路塞密竹使逕迷來人忘新術去子惑故蹊活活夕流駛嗷嗷夜猿啼沈冥豈別理守道自不攜心契九秋榦目翫三春英惜無同懷客共登青雲梯　又石門巖上宿詩曰朝搴苑中蘭畏彼霜

下歇暝還雲際宿弄此石上月鳥鳴識夜棲木落知風發異音同致聽殊響俱清越美人竟不來陽阿徒晞髮

書 梁吳筠與顧章書曰僕去月謝病還覓薜蘿梅溪之西有石門山者森壁爭霞孤峯限日幽岫含雲深溪苦翠蟬吟鶴唳水響猿啼英英相襍綿綿成韻既素重幽居遂厚宇其上幸富菊華偏饒竹實山谷所資於斯已辦仁智所樂豈徒語哉

○太平山藝文類聚

孔皇會稽記曰餘姚縣南百里有太平山山形似鐵西角各生一種木木不襍糅二陽之辰華卉代發孔靈符會稽記曰餘姚江源出太平山東至浹江口入海

詩 齊孔稚珪遊太平山詩曰石險天貌分林交日容缺陰澗落春榮寒巖留夏雪

銘 晉孫綽太平山銘曰鬼哉太平峻踰華霍秀嶺樊縕奇峯挺萼上干翠霞下籠丹壑有士冥遊默往奇託肅形枯林映心幽漠亦既覩止渙焉融滯懸棟翠微飛宇雲際車縈蹇迴溪縈帶被以青松灑以素瀨流風佇芳翔雲停藹

○岷山 藝文類聚

尚書禹貢曰岷山導江東別爲沱　河圖曰岷山之地爲井絡帝以會昌神以建福上爲天井

贊 晉郭璞岷山贊曰岷山之精上絡東井始出一勺終致淼溟作紀南夏天清地靜

○會稽諸山 藝文類聚

吳越春秋曰范蠡作城訖怪山自至怪山者琅邪東海中山也一夕自來百姓怪之故曰怪山　孔子家語曰禹會諸侯於塗山防風氏後至禹戮之其骨專車　越絕書曰雞山豕山者句踐以畜雞豕將伐吳以食死士　孔皐會稽記曰永興縣東北九十里有余山傳曰是塗山案越書禹娶於塗山塗山去山陰五十里檢其里數似其處也　又曰縣東南十八里有射的山遠望的的如射侯謂之射的射的之西有石室壁方二丈謂之射堂傳云羽客之所遊憩土人常以此占穀食貴賤射的明則米賤闇則貴諺曰射的白斗一百射的玄斗一千　又曰縣東北六十里有土城山句踐索美女以獻吳王得諸暨苧蘿山賣薪女西施鄭旦先教習於土城山山邊有石云是西施澣紗石　又曰東有秦望山昔秦始皇登此使

李斯勒石其碑見在　孔靈符會稽山記曰會稽山南有宛委山其上有石俗呼石匱壁立千雲有懸度之險升者累梯然後至焉昔禹治洪水厥功未就乃躋於此山發石匱得金簡玉字以知山河體勢於是疏導百川各盡其宜　又曰射的山西南水中有白鶴常爲僊人取箭曾刮壞壽索遂成此山也

詩　晉王彪之登會稽刻石山詩曰隆山蔚茂巒岩崢嶸傍觀滄洲仰排玄霄文命遠會風浮道遼秦皇遐巡適茲英豪宅靈基阿銘跡峻嶠言陽曜景時和氣淳脩領增鮮長松挺新飛鴻振羽騰龍躍鱗

贊　晉郭璞會稽山贊曰禹徂會稽爰朝羣臣不虔是討乃戮長人玉匱表夏玄石勒秦

○交廣諸山　藝文類聚

顧微廣州記曰南海增城縣有泉山有瀑布懸注百許丈　又曰南海始昌縣有一石望之似牛向江名曰牛鼻山縣西有大虛山高入雲霄世傳云上有湖水至甲戌日輒聞山上有鼓角笳簫鳴響　又曰南海四會縣有金岡山行人往往見金人見形岡側　又曰東莞寶安縣有參里山傳云曾參純孝其所居山林後以爲名　又曰鬱林郡北有大山其高隱天

上有池有石牛在池下民常祀之歲旱百姓殺牛祈雨以牛血和泥厚泥石牛背祀畢大雨洪注流牛背泥盡而後晴　劉欣期交州記曰浮石山在海中而峙高數十丈浮在水上　又曰有一山神功刻鏤若射堋去石堂二百步夜常聞射聲　裴氏廣州記曰蒼梧彰平縣有石膏山望之皎若霜雪

賦　宋謝靈運嶺表賦曰若乃長山欵跨外內乖隔下無伏流上無夷跡廣兔望岡而旋歸鴻鴈覩峯而反翮既陟麓而踐坂遂升降於山畔顧後路之傾巘眺前磴之絕岸有朝雲之抱峒聽夕流之注澗羅石綦布怪謫橫越非山非阜如樓如闕斑采類繡明白若月蘿蔓絕攀苔衣流滑

唐類函卷十七

明東吳俞安期彙纂
明檇李馮夢禎校訂

地部六

水總載 濤 水 泉 混泉 川澤 藪附

○總載水一 藝文類聚

易說卦曰坎爲水潤萬物者莫潤於水　毛詩曰揚之水不流束薪　尚書曰湯湯洪水方割蕩蕩懷山襄陵浩浩滔天　又曰人無以水監當以人監　左傳曰潢汙行潦之水可薦於鬼神可羞於王公　又曰共工氏以水紀官故爲水師而水名注共工受命於水

穀梁傳曰水北爲陽水南爲陰　禮記曰水曰清滌
又曰今夫水一勺之多及其不測黿鼉蛟龍魚鼈
生焉貨財殖焉　論語曰智者樂水　又曰子在川
上曰逝者如斯夫不舍晝夜　孟子曰觀於海者難
爲水遊於聖人之門者難爲言　又曰性猶湍水也
決諸東方則東流決諸西方則西流人性之無分於
善不善也猶水之無分於東西也　尚書大傳曰非
水無以準萬里之平非水無以迪達道之任重也
韓詩外傳曰夫水者緣理而行不遺小間似有智者
動而下之似有禮者蹈深不疑似有勇者鄣防而清
似知命者歷險致遠似有德者天地以成羣物以生
國家以寧萬事以平此智者所以樂於水也　又曰
夏不數浴非愛水也冬不數煬非愛火也　老子曰
上善若水水善利萬物而不爭處衆人之所惡故幾
於道　莊子曰水靜則明濁則混水靜猶明而況精
神聖人之心靜乎　又曰秋水時至百川灌河涘涯
之間不辨牛馬於是河伯欣然自喜以天下之美爲
盡在已　又曰夫水積也不厚則負其大舟也無力
淮南子曰往古之時四極廢九州裂水浩瀚而不
息於是女媧積蘆灰以止淫水詳帝王部　又曰土地各

以類生人是故清水音小濁水音大湍水人輕進水人重　文子曰混混之水濁可以濯吾足青青之水清可以濯吾纓事具離騷云滄浪之水　又曰水之性欲清沙石穢之人之性欲平嗜欲害之　晏子曰景公問廉政何如對曰其行水也美哉水乎其濁無不塗其清無不漉　墨子曰古語曰君子不鏡於水而鏡於人鏡於水見面之容鏡於人則知吉凶　尸子曰凡水其方折者有玉其圓折者有珠清水有黃金淮南子亦云詳珠玉　抱朴子曰左慈以氣禁水水爲逆流一二丈禁水著中庭露之大寒不冰　穆天子傳曰天子飲于溽水之上　車頴秦書曰王猛攻鄴慕容評距猛而恒賣水與軍人衆思爲亂猛因得破之　山海經曰剡山有獸焉名曰合窳見則天下大水其上有水焉甚寒而清帝臺之漿水也　搜神記曰漢末零陵太守有女悅門下書佐使婢取盥手水飲之而有娠既而生子至能行太守抱兒使求其父兒直上書佐膝書佐推之兒仆地爲水　續述征記曰梁鄒城西有籠水云齊孝婦誠感神明涌泉發於室內潛以績籠覆之由是無負汲之勞及家人疑之時其出而搜其室試發此籠而泉遂潰涌流漂居宇故曰籠水　玄

中記曰天下之多者水焉浮天載地高下無不至萬物無不潤　永嘉郡記曰有柘林水出建安吳興縣有梧桐水有兩源一出松陽縣桃林之下　湘中記曰湘水至清雖深五六丈見底了了然石子如樗蒲矢矢一作大　五色鮮明白沙如霜雪赤岸如朝霞　華陽國志曰朱倉少受學於蜀郡屠豆飲水以諷誦同業等憐其貧給米肉倉終不受　博物志曰有八流水出名山渭出烏鼠漢出嶓冢洛出熊耳頼出少室汝出燕泉泗出陪尾淄出月台沂出泰山

總載水二初學記

淮南子云積陰之氣爲水文子云水之道上天爲雨露下地爲江河漢書云書稱水曰潤下坎爲水位在北方終藏萬物者也爲政令順時陰陽調和終始相成十二月咸得其氣則水得其性此之謂潤下若政令逆時霧水暴出百川流溢壞鄉邑溺居人及溺雨傷稼是爲水不潤下爾雅曰水中可居者曰洲亦曰渚亦曰小沚亦曰坻又小址曰墳　小洲曰渚小渚曰沚　凡水邊皆曰垂曰涯曰畔曰干曰漬曰濱涘上下坦曰滸一曰嗛　重涯曰岸岸上地曰滸曲涯曰澳一曰隈　水草交曰湄　卿增水邊士人所止曰滨水曲曰汭水出山石間曰

濟音交石絶水曰梁築土遏水曰塘一曰隄又曰防大防曰墳廣澤曰衍澤曲曰皐障曰陂水本曰源深水曰潭急水曰流沙石上曰瀨亦曰湍難曰磧水別流曰派風吹水涌曰波亦曰浪小波曰淪平波曰瀾直波曰涇水朝夕而至曰潮風行水成文曰漣水波如錦文曰漪水行曰涉逆流而上曰泝泝順流而下曰泝游亦曰洄流絶流而渡曰亂以水涉衣曰厲絲縢以下曰揭絲縢以上曰涉渡水處曰津亦曰濟行水下曰泳自水中可居已下並出爾雅釋名說文三書水神曰天吳山海經云天吳八首十八尾亦曰水伯大波之神曰陽侯博物志曰昔陽國侯溺水因爲人海之神濤之神曰靈胥博物志云

昔吳相伍子胥爲吳王夫差所殺浮之於江其神爲濤人差

事對 流濕 潤下 易曰水流濕火就燥 尚書五行一曰水水曰潤下潤下作鹹之句 包天 帶地 春秋元命苞曰水者天地之信也生王彪之水賦曰物之始焉萬物之終焉 經天曰悲 戴帶地川 習坎 盈科 易曰水洊至習坎君子以常德行習教事 孟子曰水之爲物也不盈科不行君子之於道也不成章不達趙岐曰盈滿也科坎也 八水 三川 戴延之西征記曰關內八水一渭二渭三灞四滻五澇六潏七豐八高 漢書曰河南故秦三川郡韋昭注曰有河洛伊故曰三川 秋涸 冬凝 禮記曰仲冬之月水始涸 禮記子曰大水向冬則凝而爲冰向春則泮而爲水 九河 八海 尚書曰九河既道孔安國注曰河水分爲九道平原以北是也 三江 五湖 尚書曰三江既入震澤底定孔安國注云三江已入致山東南有山曰崑崙在入海內入震澤底定爲震澤 榮河 溫洛 周禮曰揚州之浸曰五湖

尚書中候曰堯即政七十載修壇河洛仲月辛日昧明禮備榮光出河休氣四塞鄭玄注云榮光五色從河水中出 易乾鑿度曰帝盛德之應洛水先溫九日乃寒五日變爲五色玄黃

碧海 絳河 東方朔十洲記曰東有碧海廣狹浩瀚與東海等水不鹹苦正作碧色 王子年拾遺記曰絳河去日南十萬里波如絳色多赤龍赤色魚而肥美可食上仙得服之則後天而死

清濟濁河 袁宏北征賦曰於是背邙山截汶波汎清濟傍祝阿劉劭趙都賦曰其南也則有洪川巨瀆黃水濁河發源積石經拂太華淄岳西征賦曰北有清渭濁涇蘭池周曲西有玄灞素滻湯井溫谷

粉水 錦流 盛弘之荊州記曰筑陽縣西有粉水源出房陵縣取其水爲粉鮮潔異於錦水故因名粉水巴郡臨江縣亦有此水取以爲粉舊常獻之 華陽國志曰成都道西城故錦官也錦工織錦濯流江中則鮮明濯他江則不如故命曰錦里城

利萬物 成百事 上詳類聚 文子曰水之道也大不可極深不可測萬物不得不生百事不得不成

君子觀 小人消 孫卿子曰孔子觀於東流之水子貢問曰君子見大水必觀焉何也孔子曰夫水偏與諸生而無爲也似德其流也埤下倨句必循其理似義浩浩乎不屈似有道其延萬仞之谷不懼似勇主量必平似法盈不求概似正綽約微達似察以出以入就絜似善發源必東似志是以君子見大水必觀焉 禮記曰小人消於水君子消於口夫水近於人而易以消人

懷山襄陵 浮天載地 並詳類聚

積成江海 上爲雨露 桓寬鹽鐵論曰水積而成江海行積而成君子下詳敘事

竊壤以堙 積灰而止 竊帝之息壤堙洪水 山海經曰洪水滔天鯀

親而不尊 狎而不翫 左傳曰鄭子產謂子太叔曰唯有德者能以寬服民其次莫如猛夫火烈人望而畏之故鮮死焉水懦弱民狎而翫之則多死焉故寬難 禮記曰水之於人也親而不尊天尊而不親

總載水三 北堂書鈔 按此篇陳禹謨所補三書未備者采入

臭過椒蘭 列子曰禹治水土迷之一國無風雨霧露不生鳥獸山名壺嶺頂有口若圓環名曰臭穴有水湧出名曰神脾漢臭過椒蘭味過醪醴 利穿金石 淮南子云水之爲物擊之無創射之不傷斬之不斷焚之不然利穿金石功濟天下 通爲川塞爲淵 李蕭遠云水通之斯爲川塞之斯爲淵 氣之導水之鍾 國語云古之長民者不防川不竇澤川氣之導也澤水之鍾也 原委 文子云原泉所出也委泉所聚也 灌浸 漢書溝洫志云泉流灌浸所以育五穀

總載水四 白帖

朝宗 沔波流水朝宗于海 行險 易曰行險而不失其信 竹箭 慎子曰口西河下龍門其流駛疾于竹箭 桃枝 東陽名桃枝水 滋濁 傳曰何故使吾水滋濁者 至清 湘水 紀官 其工氏 流惡 名傳有汾澮以流其惡 成淵 孫卿子曰積水成淵吞舟之魚 隨器 大水不擬滯於物生焉在器必隨其方圓 沈氣 國語水不擬滯於物無沈氣 淥波 文春水淥波

波萬頃 黃叔度汪汪若萬頃之陂 尺波 豈伏 洗耳 許由 濯足 滄浪之水清兮可以濯吾纓滄浪之水濁兮可以濯吾足 川上 論語 隴頭 歌曰隴頭流水鳴聲幽咽遙望秦川 肝腸斷絕 投石 運命論以水投石莫之受也詳石 浮天 玄中記 淡 君子之交淡若水小人之交甘如醴君子以淡以成小人甘以壞 急 莊子曰呂梁之險懸水三千仞流沫三千里魚鼈不能進急之甚也 感 姜詩至孝有泉化出味如江水以養其母食其母飲水以盈 飲 飯蔬食飲水 湧 潛盧谷洞出 竭 無恐竭 明水 司烜氏取明水於月 止水 莊子人莫監於流水當監於止水 禁川 游 周禮禁川游備溺也 禁沈澤 雍氏禁沈澤謂毒水蟲也 至柔之性 善利之功 冠五行之始 洪範五行曰水 居六府之先 六府水火金木土穀 融而爲川瀆 流而爲江海

梁孝元帝登隄望水詩曰驅馬河隄上非謂城隅

遊懷山殊未已徒然勞九愁旅泊依村樹江槎擁成
樓高岍翻成浦曲港反通舟棗野良知歎瓠河今可
傳願假宣尼術泗水却横流　梁劉孝綽太子洑落
日望水詩曰川平落日迴落照滿川張復作淪波地
派別引沮漳耿耿流長脉熠熠動輕光寒鳥逐槎汎
驚鵜拂浪翔臨流自多美況此還故鄉榜人夜理楫
櫂女闇成裝欲待春江曙爭塗向洛陽　後梁沈君
攸賦得臨水詩曰開筵臨桂水攜手望桃源花落圓
文出風急細流翻光浮動岍影浪息累沙痕滄波自
可悅湜纓何用論　陳釋慧標詠水詩曰曾添跡勒
丹經涌貳師營玉津花色亮銀溪錦磧明舟如空裏
汎人似鏡中行持將符上善利得動高情　祖孫登
詠水詩曰驪泉紫闕映珠浦碧沙沈岍澗蓮香遠流
清雲影深風潭如拂鏡山澗似調琴請君看皎潔知
有淡然心　又蓮調詩曰長川照落日深浦漾清風
弱柳垂江翠新蓮夾岍紅船行疑汎迴月映似沈空
願逐琴高戲乘魚入浪中　隋李巨仁賦得方塘含
白水詩曰白水溢方塘淼淼素波揚疊浪搖晃影漣
漪寫鴈行長堤柳色翠夾岍荇花黃觀魚自有樂何
必在濠梁　孔德紹王澤嶺遭洪水詩曰地籟風聲

慈天津雲色愁悠然百川滿俄爾萬頃浮還似金堤
溢翻如碧海流驚濤遥起鷺迴岸不分牛徒知懷趙
景終是倦陽侯木梗誠無託蘆灰豈暇求思得乘槎
便蕭然河漢遊　張文琮詠水詩曰標名資上善流
派表靈長地圖羅四瀆天文載五潢方流含玉潤圓
折動珠光獨有蒙園吏棲偃玩濠梁

賦　魏文帝臨渦賦曰建安八年經東國遵渦水相佯
乎樹下駐馬書鞭作臨渦之賦曰蔭高樹兮臨曲渦
微風起兮水增波魚頡頏兮鳥逶迤雌雄鳴兮聲相
和蒲藻生兮散莖柯春水繁兮發丹華　晉左九嬪

涪漚賦曰覽庶類之肇化何涪漚之獨靈禀陰精以
運景因落雨而結形不係根於獨立故假物以資生
體珠光之皎皎若凝霜之初成色鮮焰以熒熒似融
露之將渟亡不長消存不久寄其成不欲難其敗亦
以易也　東晉王彪之水賦曰寂閑居以遠詠託上
善以寄言誠有無而大觀鑒希微於清泉泉清恬以
夷淡體居有而用玄渾無心以動寂不凝滯於方圓
湛幽邃以納汙泯虛柔以勝堅或浤浪於無外或纖
入於無間故能委輸而作四海決導而流百川承液
而生雲雨涌凝而爲甘泉

贊　晉顧愷之水贊曰湛湛若凝開神以質乘風擅瀾妙齊得一　晉庾蕭之水贊曰湛湛涵淥清瀾澄濬妙質柔明雲深液潤　晉殷仲堪水贊曰大象無形氣以分麤淡淡冲津質有錐虛清瀾可瀨明激弗渝孰能懷之汎然靡拘　晉孔甯子水贊曰澄鑒無虛積之成川湍飛瑩谷激石冷然　晉郭璞釋水贊曰川瀆綺錯渙瀾流帶潛潤旁通經縈華外殊出同歸混之東會　又弱水贊曰弱出崑山鴻毛是沈北淪流沙南映火林惟水之奇莫測其深　戴逵水贊曰水德淡中泉玄內鏡至柔好卑和協道性止鑒標貴上善興詠爰有幽人擁輪來映

○泉一　藝文類聚

爾雅曰泉一見一否爲瀸濫泉正出正出涌出也沃泉懸出懸下出也沈泉仄出仄出旁出也　又曰水源曰泉泉所出同所歸異曰肥異出同流曰瀵　周易曰山下出泉　又曰井冽寒泉　毛詩曰有渒者泉　禮記曰天不愛其道地不愛其寶人不愛其情是以地出醴泉　論語撰考讖曰水名盎泉仲尼不漱　白虎通曰醴泉者美泉也狀如醴酒可以養老　呂氏春秋曰太公釣於滋泉　淮南子曰崑崙四

水者帝之神泉以和百藥以潤萬物　東觀漢記曰耿恭爲校尉居疎勒匈奴來攻城中穿井十五丈無水恭曰聞貳師將軍拔佩刀刺（一作刺）山而飛泉出今漢德神靈豈有窮乎乃正衣冠向井拜爲吏請禱有頃井泉瀆出　又曰光武中元元年上苦長安祠長陵還洛陽宮是時醴泉出於京師郡國飲醴泉者痼疾皆愈獨沙塞者不瘥　應劭漢官儀曰酒泉城下有金泉泉味如酒故曰酒泉　晉安帝紀曰吳隱之性廉操爲廣州刺史界有一水謂之貪泉古老云飲此水者廉士皆貪隱之始踐境先至水所酌而飲之因賦詩以言志若使夷齊飲終當不易心清操逾厲

廣志曰新城縣有冷泉泉冷如氷在湖縣有鹽泉煮則爲鹽有醴泉用之愈疾　宣城記曰臨城縣南四十里有蓋山百許步有舒姑泉昔有舒女與其父析薪於此泉女因坐牽挽不動乃還告家比還唯見清泉湛然女母曰吾女好音樂乃作絃歌泉涌洄流有朱鯉一雙令人作樂嬉戲泉故涌出　盛弘之荊州記曰夷道縣句將山下有三泉傳云本無此泉居者皆苦遠汲人人多賣水與之有一女子孤貧繼縷無以貿易有一乞人衣麤貌醜瘡痍竟體村人見之

無不穢惡唯女子獨加哀矜割飯飴之乞人食畢曰我感姬行善欲思相報爲何所須女答曰何恩可報且今所須之物非君能得固問所須女子曰正願此山下有水可汲乞人乃取腰中書刀刺山下三處即飛泉涌出因便辭去忽然不見　括地圖曰負丘之山上有赤泉飲之不老神宮有英泉飲之眠三百歲乃覺不知死　十洲記曰瀛洲有玉膏山出泉如酒味名爲玉酒

泉二白帖

莫浚（旺泉浚深也詩）**載清**（相彼泉水載濁載清）**藏珠**（於泉）**漱玉**（文選）山潤何冷冷飛泉漱鳴玉**穿石**（太山之溜穿石）**流淇**（詩）毖彼泉水亦流于淇衛女思歸也**濫觴**（家語）江出岷山其源可以濫觴**湧溜**（石泉湧溜於陰渠天台山賦）**玉酒**（十洲記）**玉漿**（清豆盧勛拜渭州刺史鳥鼠山俗呼高武隴其下渭水所出絕壁千仞水乏諸羌苦之勛之馬足所踐忽飛泉湧出人爲之謠因號爲玉漿泉）**蜨躍**（文黑蜨躍重泉）**馬蹏**（見前玉漿注）**吐溜**（文泉涓而吐溜）**湧湍**（於石澗文選）**鬳沸**（沸出濫）**冽清**（玄泉冽清文）**動**（禮冬至後五日水泉動）**湧**（玉者德及地則醴泉湧）**飲**（楚辭山中人兮飲石泉兮蔭松柏）**挹**（謝靈運詩跂石挹飛泉）**醴泉**（美泉也水之精也崑崙山有醴泉華池君乘土而王其政太平則醴泉出湧乘水而王其政和平則醴泉瀘神靈滋液百珍實用則醴泉出黃帝時以醴泉爲漿堯之世德茂清平則醴泉出夏后之時俊乂在官醴泉出漢宣帝三年醴泉流滂枯槁榮茂）**白泉**（瑞應圖曰泉色白則澤谷之白泉出自出山澤得禮制飲之使人長壽）**傷玉趾**（寒泉傷玉趾文）**吸微液**（吸飛泉之微液）**浸**

穫薪有列泉無浸穫薪浸苞稂病也浸苞蕭根着毛水本　水源

晉傅咸神泉賦序曰余所居庭前有湧泉在夏則冷涉冬而温温則水物冬生冷則水可以過每夏遊之不知歲之有暑耳惟兹神泉厥理難原在冬則温既夏而寒混混洋洋載清載瀾遂乃壇以文石樹之柳杞密葉雲覆重蔭蔽沚氣冷冷以含涼風肅肅而恒起于時朱明紀運旭日馳光鬱鬱隆暑赫赫太陽盥玉體於素波身凄焉而自清不知天時之有暑忽謂繁霜之隕庭逮至旻秋既逝司寒騁節六合蕭條嚴風凛冽河洛輟流太陰凝結彼瀰瀰而含凍此灼灼而含熱緑竹猗猗荇藻青青是託斯茂是殖斯榮

○温泉一藝文類聚摘出

盛弘之荆州記曰新陽縣惠澤中有温泉冬月未至數里遥望白氣浮蒸如煙上下采映狀若綺疏又有車輪雙轅形世傳昔有王女乘車自投此泉今人時見女子姿儀光麗往來倏忽　吳郡録曰始興有始興山山出温泉　又曰零陵縣有温泉　丹陽記曰江乘縣有湯山出温泉三所可以瀹鷄　漢水記曰漢水有温泉方圓數十步冬夏常沸涌望見白氣衝天能瘥百病　江乘地記曰縣東南三十五里有湯

泉半冷半温共同一壑謂之半湯泉　廣志曰温泉西者在新豐北者在廣平有美泉出漑種出穀香美在汲郡

温泉二

初學記　按本作驪山湯事多温泉故易其名

博物志云凡水源有石流黄其泉則温或云神人所煖主療人疾辛氏三秦記云驪山湯舊説以三牲祭乃得入可以去疾消病俗云秦始皇與神女遊而忤其占神女唾之則生瘡始皇怖謝神女爲出温泉而洗除後人因以爲驗漢武帝故事云驪山湯初始皇初石起宇至漢武又加修飾焉　水經注云漁陽郡北有温泉　述征記曰東萊郡出温泉　臨川記云臨川縣出温泉　安成記云宜陽南鄉出温泉　梁州記云漢水南出温泉　荆州記云銀山縣出温泉　梁州記云漢水南有温泉　冷二泉　博物志云不周雲川之水温如湯凡諸温泉咸能療疾遠近歸之

如沸

周景式廬山記曰主簿山在胡郎廟南數里山下有温泉穴口周圍一丈許涌出如湯沸冬夏恒熱　梁州記云漢水南有温泉周圍數千步冬夏常沸涌若湯其熱可熟雞子未至二十里便望見白氣衝天

爛鳥

郭緑生續述征記曰東萊郡有温泉始興記曰靈水源有温泉涌溜如沸時有細赤魚出游莫有獲者

游魚

郭緑生見劉義恭詩類聚

愈疾

袁山松宜都山川記曰銀山縣有温泉注大溪夏纔暖冬則大熱上常有霧氣百病久疾入此水多愈　下見張衡賦

温谷

湯山

潮泉

神井

張僧鑒潯陽記曰雞籠山下澗中有數十處累石若有人功水常深尺餘朝夕輒有涌泉溢出如潮水時刻不差朔望尤大號爲潮泉常

如沸湯見張衡賦序下 **蠲慝** **攘寒** 上見張衡賦 江乘湯泉半溫半冷共同一竅張勃云冷水夏濯可以清暑溫水冬浴可以攘寒 **湯雞** **瀹卵** 常璩華陽志曰斯臾入南山洞溫水穴冬夏常熱其源可以湯雞豚下湯澡洗療宿疾王廙洛都賦曰雞頭溫水魯陽神泉不爨自沸熱若焦然爛毛瀹卵煮絹濯鮮瀹音藥 **痊痾** **保性** 王廙洛都賦曰痊瘵痾浸之則痊功邁藥石動著不言下見張衡賦 **暄波** **灼水** 上見劉義恭詩鄭道元水經注曰溫湯水出漁陽郡北山溫溪即溫源也瘞疾者不能澡以其過灼故也 **溫濤** **炎液** 上見曹植述行賦下見劉義恭詩 **分寒水** **會冰泉** 零陵縣記云縣有溫泉泉中有伏石分流其陰清水常寒其陽溫泉涌沸飛霧如煙雪霜無以敗其熱劉義慶幽明錄曰艾縣輔山有溫冷二泉發源相去數尺熱泉可煮雞豚冷泉常若水雙流數丈而合俱會于一溪 **濯日月** **飛煙** 上見張衡賦下見前注 **霧** 見前分寒水注 **卒士女** **邁藥石** 上見張衡賦下見前注

病注

溫泉三 白帖

盪邪 魏都賦溫泉毖涌而自流 **惡** 惡穢也 **溫源** 水經溫湯泉 **暖溜** 見唐高宗詩 **靈液** 泉而吐源 **神泉** 文選據神泉而吐源 **湯泉** **湯液**

毖彼溫泉 湧于地脉 溫源愈出 靈液徐濤

合水火之德澤浸萬人 倍藥石之功蠲除六疾

潔華清之流豈同秩洛 救痾瘵之疾豈比浴沂

宋劉義恭溫泉詩曰秦都壯溫谷漢京麗湯泉炎德潛遠液暄波起茲源 北齊劉逖浴溫湯詩曰驪山猶懷士新豐尚有家神井堪消癘溫泉足蕩邪毖

苔生石岸黄沐擁金沙振衣殊未已翻能停使車
唐高宗過温湯詩曰温渚停仙蹕豐郊駐晓旌路曲
廻輪影巖虛傳流帶暖濡驚湍駛寒空碧霧輕林黄
踈葉下野白曙霜明跳聽良無已煙霞斷續生　越
王貞奉和過温湯詩曰鳳輦騰宸駕驪籞次乾遊坎
德疏温液山畏派暖流寒氣空外擁蒸氣沼中浮林
烟惟影散雲歛蓋陰收霜郊暢玄覽參差落景遒
王德貞奉和過温湯詩曰拓圖開萬寓屬聖啓千年
驪阜疏緹騎驚鴻映彩旃王霜明鳳野金陣藻龍川
祥煙聚危岫態水溢飛泉停輿興奉乾[illegible]篇

楊思玄奉和過温湯詩曰豐城觀漢迹温谷幸秦
餘地接幽王壘流分鄭國渠風威肅文衛日彩鏡雕
輿遠岫凝氛重寒叢樹影踈廻瞻漢章闕佳氣滿宸
居　鄭義貞奉和過温湯詩曰洛川方作蹕豐野暫
停鑾湯泉恒獨湧温谷豈知寒流鼓依巖哢相風出
樹端嶺煙遙聚草山月迴臨鞍日用誠多幸天文遂
仰觀

賦　後漢張衡温泉賦曰陽春之月百草萋萋余在遠
行顧望有懷遂適驪山觀温泉浴神井風中巒壯厥
類之獨美思在化之所原感洪澤之普施乃爲賦云

覽中域之珍怪兮無斯水之神靈控湯谷于瀛洲兮
濯日月乎中營蔭高山之北埏處幽屏以閑清於是
殊方跋涉駿奔來臻士女曄其鱗萃紛雜遝其如煙
亂曰天地之德莫若生兮帝百烝民懿厥成兮六氣
淫錯有疾癘兮溫泉汩焉以流穢兮蠲除苛慝服中
正兮熙哉帝載保性命兮　魏曹植述行賦曰尋曲
路之南隅覩秦政之驪墳哀黔首之惟毒酷始皇之
爲君濯余身于神井偉溫濤之若焚

碑　周王褒溫湯碑曰原夫二儀開闢雷風以之通變
五材運行水火因而並用炎上作苦既虧純陽之德
潤下作鹹且協凝陰之度至於遷陵漱谿沈魚涓浪
炎洲燒地穴鼠含煙火井飛泉垂天遠扇焦源沸水
衝流逆集甘州浴日跳波邁椒丘之野湯谷揚濤激
水疾龍門之箭故以地伏流黃神泉愈疾云云其銘
曰挺此溫谷驪岳之陰白礬上徹丹砂下沈華清駐
老飛流瑩心谷神不死川德愈深　周庾信溫湯碑
曰咸池浴日先應綠甲之圖砥柱浮天始受玄夷之
命仁則滌蕩埃氛義則激揚清濁勇則負山餘力弱
則鴻毛不勝仲春則檢莢同流三月則桃花共下其
色變者流爲五雲之漿其味美者結爲三危之露煙

青於銅浦色白於鉛谿非神問而長沸異龍池而獨涌灑胃湔腸興嬴起瘠秦皇餘石仍爲鴈齒之階漢武舊陶即用魚鱗之瓦山間湧水實表忠誠室內江流彌彰純孝豈若醴泉消疾聞平建武之朝神水蠲痾在平咸康之世嵩山三仙之館不孤擅於天池華陰百丈之泉豈獨高於蓮井

○濤一 藝文類聚

廣雅曰陽侯濤大波神也　吳越春秋曰吳王賜子胥劒遂伏劒而死吳王乃取子胥之尸盛以鴟夷之器投之江海子胥因隨流揚波成濤激岸隨潮來往

論衡曰儒書言吳王夫差殺伍子胥煮之於鑊盛以囊投之於江子胥恚恨臨水爲濤溺殺人夫言吳王殺伍子胥投之於江實也言其恨恚臨水爲濤者虛也且衛莊子路而漢烹彭越子胥勇猛不過子路彭越然二士不能發怒於鼎鑊之中子胥亦然自先入鼎鑊後乃入江在鑊之時其神豈怯而勇於江水哉何其怒氣前後不相副也　博物志曰東海中有牛魚其形如牛剝其皮懸之潮水至則毛起潮去則伏　抱朴子云潮汐者一月之中天再東再西故潮水再大再小又夏時日居南宿陰消陽盛而天高一

萬五千里故夏潮大冬時日在北宿陰盛陽消而天
卑一萬五千里故冬潮小春日在東宿天高一萬五
千里故春潮漸起也秋日在西宿天卑一萬五千里
故秋潮漸減也　番禺記云早潮上晚潮下兩水相
合謂之沓潮　又云濤水者潮取物多者其力盛來
遠者其勢大今潮水從東地廣道遠陵山觸岸從直
起曲其勢不泄故湍起成濤　寰宇記項峯志云江
浙欽廉之潮皆有定候項海之潮半日東流半日西
流潮之大小隨長短晦不係月之盛衰　圖經云若
溪在餘杭夾岸多名花因得名相傳云古有尹公者

善推候有異術鄉人王氏有女美質尹公求之不得
叱水成潮以溺其居至今日暮則風生水長數尺號
爲尹公潮以上五條采北堂書鈔附入

濤二白帖

陽侯廣雅靈胥濤神也伍子胥死沈屍於江其精魄爲濤神　廣陵夜乘七發八月觀濤寄廣陵　瓊海寰宇記　帷蓋潮有似帷蓋之狀　丘山見蘇彥詩　海鮪入穴詳海牛魚起毛詳類聚　洪漣蹙縮　滄波白波洪波奔波

詩晉蘇彥於西陵觀濤詩曰洪濤奔逸勢駭浪駕丘
山訇隱振宇宙瀰磕津雲連　梁徐昉賦得觀濤詩
曰雲容雜浪起楚水漫吳流漸有遥樹沒稍見遠天

浮漁人迷舊浦海鳥失前洲不測滄溟曠輕鱗幸自游

賦 晉顧愷之觀濤賦曰臨浙江以北眷壯滄海之宏流水無涯而合岸山孤映而若浮既藏珍而納景且激波而揚濤其中則有珊瑚明月石帆瑤瑛雕鱗采介特種奇名崩巒塡壑傾堆漸隅岑有積螺嶺有懸魚漠茲濤之爲體亦崇廣而宏浚形無常而參神期必來以知信勢剛凌以周威質柔弱以協順 晉曹毗觀濤賦曰伊山水之遼迴何秋月之淒清瞻滄津之騰起觀雲濤之來征爾其勢也發源溟池廻衝矢井灑沸滄漢遙櫟星景伍子結誓於陰府洪湍應期而來騁汩如八風俱臻隗若崑崙抗嶺 晉伏滔望濤賦曰若夫金祇理轡素月告望宏濤於是鬱起重流於是電驤起沙渟而迅邁觸橫門而兇壯灌江津而砰磕鼓赤岸而激揚鬱律煙騰隗兀連罡重疊巘而天竦洄湍澼而起漲

○氷一 藝文類聚

易坤卦曰初六履霜堅氷也馴致其道至堅氷也 毛詩曰誕寘之寒氷鳥覆翼之 又曰二之日鑿氷冲冲 詳初學記叙事 禮記曰季

冬天子命有司冰方盛取而藏之　左傳曰古者日在北陸而藏冰詳初學記叙事　老子曰渙若冰將釋　淮南子曰見一葉之落知歲之將暮睹瓶中之冰而知天下之寒以近喻遠也　孫卿子曰冰生於水而寒於水　論衡曰夫爨一炬火爨一鑊水終日不熱也倚一尺冰置庖厨中終夜不寒也何則微小之感不能動大也今鄒衍之歎不過如一炬尺冰而皇天巨大不徒鑊水庖厨也一夫仰歎天爲降霜何天之易感霜之易降也　魏子曰危殆之國治不益之民是猶薄冰當日聚毛過猛火也　鄧析書曰明君之御民若乘奔而無轡履冰而負重也　吳越春秋曰越王念吳欲復怨非一旦也苦思勞心夜以接日冬寒則抱冰夏熱則握火愁心苦志懸膽於戸出入嘗之不絶於口　史記周紀曰姜嫄爲帝嚳元妃出里見巨人跡而履之身動如孕朞而生子以爲不祥棄於冰之上鳥以翼覆薦之　漢書曰晁錯上書曰夫胡貉之地積陰之處也木皮三寸冰厚六尺　孫盛雜語曰王祥字休徵性至孝後母苛虐欲危害祥祥色養無怠盛寒之月後母曰吾思生魚于時河水冰堅祥脫衣將剖冰求之有少處冰解下有魚出因以

奉養　博物志曰削氷令圓舉以向日以艾承其影則有火出　束晳集曰吾聞薄氷凝池非登廟之寶零露垂林非綴冕之飾必將採素璧於層山探圓珠於重泉也　楚辭曰魂兮歸來北方不可以止增氷峩峩飛雪千里

氷二 初學記

說文云氷水堅也韓詩云說氷者窮谷陰氣所聚不洩則結而爲伏陰詩云二之日鑿氷冲冲三之日納于凌陰二之日夏之十二月三之日夏之正月周以十一月爲正二之日當夏正十二月也三之日當夏之正月　冲冲聲也凌陰氷室也十二月之時天地大寒氷化爲氷鑿取堅氷至正月納藏於室之中人君春夏祭祀及其常食卒有凶事則得以歛人臣無氷室其終卒君錫之以氷故左傳云日在北陸而藏氷西陸朝覿而出之其藏氷也深山窮谷涸陰冱寒於是乎取之其出之也朝之祿位賓客喪祭於是乎用之其藏之也黑牡秬黍以享司寒其出之也桃弧棘矢以除其災祭司寒而藏之獻羔而啓之火出而畢賦自命夫命婦至於老疾無不受氷夫氷以風壯而以風出其藏之也周注周密也其用之也徧注徧及老疾也則冬無愆陽夏無伏陰人不夭札是

也風俗通云積水曰凌水壯曰凍水流曰澌水解曰泮事類賦象玉　比珠曹植七啓曰素冰象玉難可磨蕩結土成龍遭雨則傷下見顧愷之賦冬壯　春釋禮記云孟冬之月水始凍仲冬之月冰益壯地始坼月令曰夫水向冬則凝而爲冰冰施易乎前後釋而爲水水施易乎前後神異經曰北方有冰萬里厚百丈鼠在冰下土中焉其毛長八尺可爲褥邦風寒六尺　百丈上詳類聚東方朝霜堅　風壯上詳類聚下詳前敘水復　泉沍毛詩注曰冰盛水複則命取冰於山林張衡思玄賦曰行積冰之皚皚清泉沍而不流北方鼠　東海蠶上見前百丈注王子年拾遺記曰東海員嶠山有冰蠶長七寸有鱗角以霜雪覆之始爲繭其色五采織爲文錦入水不濡接火不燃魚負　鳥覆易通卦驗曰大雪魚負冰鄭玄注曰負冰上近水也上詳類聚下詳類聚履霜　積雪上詳類聚楚辭曰桂棹兮蘭枻斲冰兮積雪上逸注曰遭天盛寒斲所冰凍紛然如雪

詩乾物乾夕飲　朝餐壯子葉公語流諸梁曰朝受命而夕飲冰我其內熱歟謝靈運苦寒行曰樵蘇無夙飲鑿冰煮朝餐悲矣采薇唱苦哉有餘酸曰夏蟲不可以語於冰者篤於時也曲士不可以語於道者束於教也孫綽天台山賦曰晒夏蟲之凝冰整輕翼而思矯　夏蟲疑　春魚上壯子禮記曰立春之日東風解凍又五日蟄蟲始振又五日魚上冰風不解凍號令不行魚不上冰兵甲不藏　河流澌　海結凌薛瑩後漢書曰光武至薊上王郎使兵至上發船不可渡遣王霸往視實然霸念恐驚衆即還曰冰牢可渡比至冰可乘帝遂得渡滹沱河王隱晉書曰慕容皝上言正月十二日和平郭遠海爲冰結凌行海中三百餘里詳海　閭廬室　琅琊井越絕書曰吳闔門外郭中家者閭廬冰室薛瑩後漢書曰靈帝光和六年冬北海東萊琅琊井中冰厚丈餘亟詳類聚夏須秋刷　藏周用徧周禮曰祭祀供冰鑑賓客供冰大喪供夷槃冰后稷鳥　王祥魚

夏須氷掌事秋刷鄭玄注曰暑氣盛于以氷須賜則王爲之刷清也秋涼氷不可用以清除其室也 下詳前

欽

氷三白帖

〔藏氷〕〔開氷〕附

始氷月令孟冬月水始氷 未泮淦氷未泮 朝凝寒氷夜結亦曰朝凝 時燠公羊冬無氷時燠也 履薄戰戰兢兢如履薄氷 涉春心之憂危如涉春氷 狐聽述征記曰河氷始合要狐先行方得渡言狐欲渡河氷先聽無氷聲而後過 魚躍王祥事詳類聚 涸泣凝也 淋淋也 澌泮也 磑磑思玄賦 峩峩楚辭寒寒爲氷 清如玉鏤鑑鐵脂鏤氷費口損工 琢文子曰巧冶不能琢氷 積氷成水所成積氷曾微增氷之稟 東風解凍月令立春日 投丸陷後漢青州刺史焦和召治戎列丞史祭禱又恐賊乘氷過多作陷氷處投河衆賊遂潰 守河椎北齊文宣時周人懼齊人西渡常守河椎氷 以凝之水水有時以凝周禮 不冶之氷海賦陽氷不冶 滅氷山人乃取縣人傳之輿人納之隸人藏之山人謂虞官也 凌人是掌周禮天官職云凌人下士二人掌氷正 三倍爲防又云凌人正歲十有二月令斬氷三其凌注曰三倍其氷爲消釋 二日乃鑿 三時不害傳云徧及于老疾則春無妻風秋無苦雨災霍雹 七月卒章藏氷之道也豳風詩 棄而不用傳云令藏川池之氷棄而不用言不取於山谷又須用之餘則棄之 藏而無災詳上 納於凌室 采於山陰 雅協豳詩 未乖周禮 當栗烈之辰 入沍寒之室文選 慮蟲疑之時不可闕也 及狐聽之日 于以藏之開氷獻羔獻羔而啓 祭韭四之日 開薦春分後天子獻羔開氷先薦寢廟 喪浴大夫命婦喪浴用氷 春治氷鑑鑑盛氷器也將獻羔啟氷也 祭

供夷盤亦器也喪事供夷盤盛牀也氷所以寒尸置牀也頒氷夏頒氷注夏暑氣盛乃頒賜氷也伐氷之家不畜牛羊食祿之家氷皆與焉凌人之職周禮老病必受喪祭亦需並詳初學記氷室春開　玉壺夏薦　取順沍寒　用資清暑　致夏蟲之疑闕而爲罪　遇時燠之變責則難加

詩　後梁沈君攸詠氷應教詩曰日華照氷彩灼爍自相明陰潭欲半解陽岸已全輕未釋苔文隱將銷草氣生稍得觀魚上非獨見狐驚倘逢魏后術當驗可爲城　富嘉謨明氷篇曰北陸蒼茫河海凝面山關千晝夜氷素彩峩峩明月升深山窮谷不自見愛知採斲備嘉薦陰房涸沍掩寒扇陽春二月朝始暾春光潭隨度千門明氷時出御至尊彤庭赫赫九儀備腰玉煌煌千官事明氷畢賦周在位憶昨沙朔寒風漲崑崙長河氷始壯漫汙蔭崙積亭障邑邑鳴鴈江上來禁苑池臺氷始開搖春涵綠映樓臺函歌七月王風始明氷藏用照物軌四時不忒千萬祀

賦　晉顧愷之氷賦曰激厲風而貞質仰和景而融暉清流離之光徹邈雲英之巍巍爾乃連綿絡幕乍結乍無翕然靈化得漸已麤緗白隨川方圓隨渠義剛有折照壺則虛託形超象比朗玄珠一綜理而常全

經百合而彌切轉若驚電照若澄月積如累空泮若
墮節臨堅投輕應變縷裂瓊碎星流精練清越若乃
上結薄映下鏡長泉靈葩隨流含馨揚鮮　晉庾倏
氷井賦曰嘉陰陽之博施美天地之廣宣萬物雜而
無越不易類以相干或專陽負暑或固陰沍寒塗雖
殊而同歸信協德而俱延於是孟冬之月萃陰畢升
霜雪紛其交淪流波結而成凌啓南墉之亟奥將却
熱以藏氷山人是取縣人是承納遠宮之邃宇靜幽
淡以清澂抱堅精之玄素發川靈而長凝於是寒往
暑來四時代序帝將攘忠炎災是禦爾乃攜我同類
援我烝徒將涉寒數害氣是除攀靈艦而增舉爰自
託於城隅仰瞻重構俯臨陰穴凄清驚冷戚發栗烈
餘寒嚴悴凄若霜雪乃命有司啓彼潛戶寒風慘悴
比焉清暑格炎靈之恣曜今摧盛陽之暴怒弭和春
之凄風兮遏溫夏之苦雨保百姓之艱難兮俾羣生
之寧處及至股肱或虧卿士殞喪寧神扇暑肅厲清
涼用處凶禮無失典常美厚德之兼愛兮乃惠存以
及亡

啓梁沈約謝敕賜氷啓曰竊惟司寒輒響眇自前代
凌室曠官歷茲永久聖功闡物逸典備甄窮深既拔

園池靡用有籍羔秬無災霜雹

○川澤 白帖 數附

爲澤 易兌爲澤 又川壅爲澤 疏川 國語疏川導滯封植九穀 通流 爾雅水通流曰川

出雲 禮天降時雨山川出雲 鍾水 爾雅鍾曰澤 書地 成川爲稼 周禮稻人掌稼下地凡稼澤夏以水殄草而芟夷之鄭注以澤爲稼 禾英 詩彼汾沮洳言采其英 禹決 禹曰予決九川距四海濬畎澮距川 尚書 周竭 三川竭周幽崩三川河洛伊也 禹治 莊子禹治名川三百支川三千 奈專 奈任尚軼專川澤之利 國主 傳國主山川故山崩川竭詳山子 在 川上曰逝者如斯夫不舍晝夜 會海 吳都賦百川派別歸海而會 滌源 九川積形家語川爲積形 流血 王莽時川谷流人血 利涉大川 易 朗詠長川 鱗 大司徒辨五土之物二曰川澤動物宜鱗物植物宜膏物 魚逝 川涸而魚逝 居民 王制居民川澤沮洳爲穎川守劉翊爲功曹陽翟山大川不以封爲民也明公聽之被佞佯之名也 灌注 莊子百川灌注 沸騰 百川沸騰詩 臨 恬臨川而有悲文 泝 泝舉旗魏武 六川 河水赤水遼水黑水江水淮水 八川 涇渭灞滻澇漕滈灃滈 九澤 既陂 七澤 楚守 坻材用 禮守 萑蒲 澤之萑蒲舟蛟之 隨山濬 書九州隨山濬川 閱水成 陸機歎逝賦閱水而成川 以時入 禮以時入川而不禁 不使居 禮故聖人所以順山者不使居川 不足衛 蜀都賦川不足以周衛也 不辭盈 弘海者川不辭盈 傳說濟 高宗命傳說若濟巨川用汝作舟楫 辛有適 伊川見被髮而祭于野者 在地成形 易 設險守國 王公設險以守其國 懷珠而媚 水懷珠而川媚文 爲下必因 澤川 衡掌禁令 川衡掌巡川澤之禁令而平其守 澤虞掌政令 周禮澤虞掌國澤之政令爲之厲禁使其地之

人守其財物以時入之于王府須其餘干萬民凡祭祀賓客供澤物之奠注謂芹茆菱芡

董澤之蒲　周禮澤無水有草木曰藪澤崇高曰藪以富得人

不崇　國語不崇藪澤崇高也

川澤汵汵藪無水　爾雅魯有大野今高平鉅野東北大澤也晉有大陸今鉅鹿北廣河澤也秦有陽陵今扶風汧縣西也宋有孟諸今梁國睢陽縣東北也楚有雲夢今南郡華容縣東南巴丘湖也吳越之間有具區今吳縣南太湖即震澤也齊有海隅海濱廣斥燕有昭余祁今太原鄔陵縣北澤是也鄭有圃田今滎陽中牟西圃田澤是也周有焦護今扶風池陽縣瓠中是也

十藪　太野今高

耦耕　幽藪澤水之鍾也藪物之歸也所生物也

有草木　詳前

蓄鳥獸　周禮太宰九職云四曰藪牧養蓄鳥獸

孟諸之麋　子玉夢河神謂巴畀予瓊弁玉纓汝孟諸之麋謂藪也

藏疾　山藪藏疾

叔在　藪火烈具舉奇

物歸　國語

利　藪梁築鹿囿山川藪澤之利可與人共也

藪澤之

賦　魏文帝濟川賦曰臨濟川之魯淮覽洪波之容裔濞騰揚以相薄激長風而亟逝浸浩汗而難測眇不覩其垠際於是龜龍神嬉鴻鸞群翔鱗介霍驛載止載行俯唼菁藻仰餐芳英號長吟延首相望美王昭晰以曜暉明珠灼灼而流光於是遊覽既畢日亦西傾朱旗電曜擊鼓雷鳴長驅風厲悠爾北征思魏都以偃息託華屋而遨遊酌玄清于金罍騰羽觴以獻酬　晉應貞臨川賦曰陟緜岡之迢邈臨窈谷之滀遐覽丹源之洌泉眷懸流之清泒漱玄瀨而漾沚順黃屋而蕩博激重巖之絕根拂崇丘之飛蕚然後

陰渠洞出邊澮旁開倏焰高鶩皓嶠長懷盤溢鬱沒雲轉飈廻屏側爲之飛隕壁岸爲之陂隤列以青林蔭以緑枝檉松脊茸於其側楊柳婀娜乎其下水則高瀹承崖懸泉屬嶺別流分注氷瑩玉靜清波引鏡形無遁影

唐類函卷十 終

明東吳俞安期彙纂
明檇李馮夢禎校訂

地部七

湖 陂 池 溪 大壑 谷 澗 浦 井 津 渠 溝 漁 漕 堰 陿

湖一 藝文類聚

說文曰湖大陂也揚州浸有五湖水澤所仰以灌溉也 淮南子曰夫歷陽之都一夕反而爲湖歷陽淮南國名昔有老嫗常行仁義有兩書生過之謂曰此國當沒爲湖視東城門閾有血便走上山勿返顧也自爾此嫗數往視門閾吏問之嫗對如其言至暮門

吏殺鷄以血塗門明日嫗早往視門血便走上山國沒爲湖　語林曰褚公與孫綽遊曲阿後湖狂風忽起舫欲傾褚公已醉乃曰此舫人皆無可以招天譴者唯有興公多塵滓正當以厭天欲耳便欲捉擲水中孫遽無計唯大啼曰季野卿念我　越絶書曰太湖周三萬六千頃在吳興　神異經曰北方荒外有石湖其水恒氷　風俗通曰越滅吳范蠡乘舟於五湖　述異記曰桓冲爲江州刺史乃遣人周行廬山冀覩靈異既陟崇巘有一湖面生桑樹有大羣白鵞湖中有數編赤鱗魚　吳録曰書云三江既入震澤底定震澤吳西南太湖也　劉道眞錢塘記曰明聖湖在縣南去縣三里父老相傳湖中有金牛古牛有見其映寶雲泉照耀流精神化莫測遂以明聖爲名　鄭緝之東陽記曰北山有湖故老相傳云其下有居民曰徐公者常登嶺至此處見湖水湛然有二人共博於湖間自稱赤松子安期先生有一壺酒因酌以飲徐公徐公醉而寐其側比醒不復見二人而宿草攢蔓其上家人以爲死也喪服三年服竟徐公方返今其處猶爲徐公湖　裴氏廣州記曰廬山頂有湖廣數頃有楊梅山桃止得於上飽噉不得持去

秦州記曰武都山前有湖冬夏無增減義熙初有白龍於此湖升天　鄧德明南康記曰平固縣覆笥山上有太湖周數十里靈果異物皆不可識又有石鴈浮在湖中每至秋天石鴈飛鳴如候時也　風土記曰陽羨縣東有太湖中有包山山下有洞穴潛行地中云無所不通謂之洞庭地脉也　荆州記曰巴陵南有青草湖周廻數百里日月出沒其中湖南有青草山故因以爲名

湖二　初學記

廣雅云湖池也風俗通云湖都也流瀆四面所隈都也周官揚州其浸五湖案張勃吳録五湖者太湖之別名其周行五百餘里故以五湖爲名虞翻又云太湖有五道別謂之五湖或說以太湖射貴湖上湖洮湖洮湖一名長塘湖在義興滆戶伯反湖爲五湖按國語吳越戰於五湖直在笠澤一湖中戰耳則知或說非也揚州記曰太湖一名震澤一名笠澤一名洞庭史記三苗之國左洞庭右彭蠡裴駰注云今太湖中包山有石穴其深洞無知其極者名洞庭洞庭對彭蠡則知此穴之名通呼洞庭彭蠡即宮亭湖名也荆州記云宮亭湖即彭蠡澤也亦謂之彭澤湖一名匯孩賄反澤在豫章郡青草湖一名洞庭湖荆州記云洞庭亦謂之太湖在巴陵郡居巢縣有巢湖楊泉湖吳郡有臨平湖女瀆凡此並昭昭尤著又廣六也

湖鄮縣有黃金湖山陰有鏡湖廻踵湖蘭湖
湖魚湖山陰有長塘湖阜陵有麻湖華
建業有後湖一名玄武湖蔣陵湖高湖尋陽有招
湖無錫有射貴湖尸湖小湖耆湖乘湖猶湖招湖
譙湖雍湖昆湖招湖郎海鹽縣淪陷爲也
滆湖郢城有赤湖郎蜀有白羊湖山陽郡有樊江東有
梁湖射陽湖津湖新安有白馬湖常熟有赤山
湖夏架湖丹陽湖張昭湖昭封婁侯又因名婁湖高
平湖太傅湖太傅郎謝安也著作簿湖劉南蠻湖侍
中湖張侯湖葛塘湖倪塘湖庾水湖東陽有徐湖
永嘉有蔣公湖自婁已下謂皆獨擅一湖之利
武昌有長湖琅琊有攝湖錢塘有明聖湖淮湖
承湖承湖一名詔息湖京口有醴湖孟佐湖半陽
湖龍日湖刼亭湖新豐湖吳興有欣湖武陵有
[illegible]湖坡湖始興有滄湖武原淪陷爲當湖又有洋湖
[illegible]湖梅湖荆州有大井湖高沙湖大滸湖馬骨湖
支湖陂湖赤湖沔湖鄱縣有鄱湖南康有平湖
豫州有芍陂湖南越有石湖蘄春有萊黃湖
曲阿有後湖王子年拾遺記員嶠山有
方湖東方朔神異經云亶州有温湖

事類賦 古亭

赤沙上詳類聚酈元注水經曰澧水經南安縣又東與赤沙湖會湖水通江南注澧水也

荆

藪揚浸劉澄之荆州記曰華容縣東南有雲夢澤一名巴丘湖荆州之藪也周禮曰揚州其浸五湖

芍陂笠澤劉澄之豫州記曰陳縣北有芍陂湖魏將王陵與吳將張休交戰處詳前敘下

縣淪城陷招湖徙居武原鄉故越地也趙曄吳越春秋海鹽縣淪爲下賀搜神記曰由拳縣秦時長水縣也始皇時童謠曰城門有血城當陷沒爲湖有嫗聞之朝朝往視門將欲縛之嫗言其故後門將以犬血塗門嫗見血走去忽有大水欲沒縣主簿令幹入白令令曰何忽作魚幹曰明府亦作魚遂淪爲湖

魚下龍升鄭緝之永嘉記曰懷化縣有蔣公湖父老傳云先代有祭祀祈請者輒出大魚與之下詳類聚

銅船金牛劉欣期交州記曰有一湖去合流北四十里至陰日百姓樵捕見銅船出水上又有水牛在湖中下詳類聚

分風起雨盛弘之荆州記曰宮亭湖廟神甚有靈驗塗旅經過無不祈禱能使湖中分風而帆南北南

康仁空山上有平湖湖中編底浮在湖中動搖便起風雨**秦憩** 范遊錢塘記曰去邑十里有詔息湖古老相傳昔秦始皇巡狩經塗暫憩因以詔息爲名 國語曰伍子胥諫吳王與我爭五湖之利非越乎及越滅吳范蠡乃乘扁舟遊五湖

三山 五渚 劉澄之豫州記曰城父縣有巢湖湖周五里湖中有三山湖南有四鳥山 戰國策曰秦與荆戰大破之取洞庭五渚史記曰秦乘流而下漢四日而至五渚裴駰注五渚在洞庭湖

石函 銅斗 吳志曰孫皓時吳郡言臨平湖邊得石函中有小石青白色刻上作皇帝字改元爲天璽 謝綽宋拾遺曰張永開玄武湖古冢上得一銅斗有柄太祖訪之朝士何承天曰此是新威斗王莽時王公亡皆賜之一在冢內一在冢外于時江左唯有甄邯爲大司徒俄而又得斗復有石書稱甄邯之墓

白鵞 頻鯉 劉澄之揚州記曰新城縣東有俱山山上有湖湖中有白鵞十隻時時飛來不可常見 周景式廬山記曰山頂有一窮湖湖出頻鯉鬐皆傷刺而又有一故編槽崇山峻嶺遠非舟楫所造豈深谷爲陵此物不與之而遷乎

龍曰 **馬骨** 劉楨京口記曰龍曰湖秦王東觀親見形勢云此有天子氣使赭衣徒鑿湖中長岡使斷因改名爲丹徒今水北注江也 盛弘之荆州記曰雲杜縣左右有大滸馬骨等湖夏水來則渺漭若海及冬涸則平林曠澤四眺煙日 **賣藥 浮舟** 劉向列仙傳曰東帝時爲郎後有見於會稽賣藥五湖 徐州先賢傳曰句踐滅吳謂范蠡曰吾將與子分國而有之蠡曰君行令臣行意乃乘扁舟浮五湖終不返焉

金銀塘 珠玉泉 伏滔登故臺詩序曰夫差姑蘇臺東有丹湖萬頃內有金銀塘 陸賈新語曰舜藏黃金于嶄巖之山捐珠玉於五湖之泉以塞邪淫 ○以下白之路 ○帖併入

積水 安流 浮天 浴日 相忘 魚相忘於江湖 **始波** 文選洞庭始波木葉微脫 **池魚之思** 池魚有江湖之思 **石鴈之候** 詳類聚

晉李顒涉湖詩曰旋經義興境頓棹石蘭渚雲浮

爲何在今惟太湖浦圓徑縈五百盼目渺無覩高天
淼若岸長津雜如縷窈窕尋灣漪迢遞望巒嶼驚飈
揚飛湍浮霄薄懸岨輕禽翔雲漢游鱗憩中渚黯藹
天時陰晃岩舟航舞馮河安可殉靜觀戒征旅　晉
湛方生帆入南湖詩曰彭蠡紀三江廬岳主衆阜白
沙浮川路青松蔚巖首此水何時流此山何時有人
運互推遷茲氣獨長久悠悠宇宙中古今迭先後
宋孝武濟曲阿後湖詩曰宵登毘陵路旦過雲陽郛
平湖曠津濟茨渚迭明蕪和風翼歸采夕氛晦山嶼
驚瀾翻魚藻頹霞照桑榆　宋謝靈運石壁還湖中
作詩曰昏旦變氣候山水含清暉清暉能娛人遊子
澹忘歸出谷日尚早入舟陽已微林壑斂暝色雲霞
收夕霏芰荷迭映曖蒲稗相因依披拂趨南逕愉悅
偃東扉　宋謝惠連汎南湖至石帆詩曰軌息陸塗
初枻鼓川路始漣漪繁波漾參差層峰峙蕭疎野趣
生逶迤白雲起登陟苔跋涉瞬盻樂心耳即翫翫有
竭在興興無已　又彭蠡口詩曰春晚綠野秀巖高
白雲屯千念集日夜萬感盈朝昏攀崖照石鏡牽葉
入松門　梁元帝汎蕪湖詩曰桂潭連菊岸桃李映
成蹊石文如濯錦雲飛似散珪橈度菱根反船去荇

枝低飄隨迎雨燕鼓逐伺潮鷄　梁范雲治西湖詩曰史氏導漳水西門溉河湖圖始未能悅克終良可要擁鍤勸年首提爵勞春朝平皐草色嫩通林鳥聲嬌巳集故池鶩行時新田苗何吁畚築苦力懽魚稻饒　梁劉孝威登覆舟山望湖北詩曰紫川通太液丹岑聯少華堂皇更隱映松灌雜交加荇浦浮新葉漁舟繞落花浴童爭淺岸漂女擇平沙極望傷春日廻車空狹斜　陳陰鏗渡青草湖詩曰洞庭春溢滿平湖錦飄張源水桃花色湘流杜若香穴去茅山近江連巫峽長帶天澄迴碧映日動浮光行舟逗遠樹

度鳥息危檣滔滔不可測一葦詎能航　陳劉刪汎宮亭湖詩曰廻艫乘派水舉帆逐分風滉漾疑無際飄揚似度空檣烏排鳥路船影沒河宮孤石滄波裏巨山苦霧中寄言千金子安知萬里蓬

賦　吳楊泉五湖賦曰余觀夫主五湖而察其雲物皇哉大矣以爲名山大澤必有記頌之章故梁山有奕奕之詩雲夢有子虛之賦夫具區者揚州之澤藪也有大禹之遺跡疏川道滯之功而獨闕然未有翰墨之美余竊憤焉敢妄不才述而賦之其辭曰濬矣大哉於此五湖乃天地之玄源陰陽之所徂上值箕斗

之精與雲漢乎同模受三方之灌溉爲百川之巨都
居揚州之大澤苞吳越之具區南與長江分體東與
巨海合流太陰之所毖玄靈之所遊追湖水而往還
通蓬萊與瀛洲爾乃詳觀其廣深之所極延袤之規
方邈乎浩浩漫乎洋洋西合乎濛汜東苞乎扶桑日
月於是出入與天漢乎相望左有苞山連以醴瀆岸
領崔嵬穹窮紆曲右有平原廣澤曼延旁薄原隰陂
陁各有條格芙蓉菱藕隱軫肴錯衝風之所去零雨
之所薄

隋盧思道祭漢湖文曰維開皇元年十二月朔甲
子具位姓名遣某官以清酌庶羞之饋敬祭漢湖之
靈曰決漭澄湖南服之紀斜通海甸旁帶江汜深過
百仞潤踰九里彭蠡莫傳其區非擬揚越不庭多歷
年紀王師薄伐六軍戾止戒期指日馬首欲東常陰
作沴零雨其濛水氣朝合天雲夜同申之苦霧繼以
嚴風塗泥已甚軌躅不通有稽大罰用沮元戎唯夫
百神受職水靈爲大皇王御宇率土無外當使日月
貞明天地交泰雨師止其淋瀝雲將卷其蔚薈東渡
戈船南登鵰旆收尉佗之黃屋納孫皓之青蓋然後
輦車旋軫戎卒凱歌楚俘霧集冀馬星羅無德不報

有酒如河神之聽之斯言匪蹉

○陂一 藝文類聚

毛詩曰彼澤之陂有蒲與荷　淮南子曰譬若同陂而漑田其愛水均也　抱朴子曰葛仙公每飲酒醉常入家門前陂水中卧竟日乃出　史記曰高祖母曰劉媼常息大澤之陂夢與神遇　續漢書曰郭泰入汝南交黃叔度至南州先過袁奉高不宿而去從叔度累日或以問泰泰曰袁奉高之器譬諸汎濫雖清而易挹也叔度之器汪汪若萬頃之陂澄之而不清混之而不濁不可量也　魏略曰明帝出次摩陂有龍見於井中帝出觀因改摩陂爲龍陂　汝南先賢傳曰鄭敬去吏隱居于蟻陂之陽以漁釣自娛彈琴詠詩常方坐於陂側　襄陽耆舊傳曰宜城縣東北角有熨斗陂　漢宮殿疏曰鴈鶩陂蓋地六頃承昆明池下流

陂二 白帖

斷水爲陂 魏志夏侯惇爲濟陽守斷大水作陂自負土率將士種稻人賴其利 穿渠築陂 晉青龍元年穿城固渠臨陂溉田數千餘頃 奏罷 漢汝南郡鴻隙陂以爲饒翟方進爲丞相以數溢爲害奏罷之王莽時枯旱郡中追怨乃作童謠曰壞陂誰翟子威飲我豆食羨牛魁言不生稻粱唯生豆芋及覆陂當復誰信哉鴻隙神告之也 修復 後漢鄧晨爲汝南守欲修復翟方進所壞

鴻隙陂聞許陽曉水署爲都水掾陽因高下形勢起塘四百里數年乃成貰貸甯成曰仕不至二千石賈不至千萬安可比人乃貰貸引灌張禹爲下邳相引灌滿陽陂田千餘頃假貧人保使數千家陂率吏人假與糧種鄰郡貧者歸之投竹費長房投竹杖於葛陂化爲龍溉田汝南多陂池年年決壞年費常三千餘萬鮑昱文淵爲太守作方梁石洫水常饒足溉田倍也無漑陂池月令不清潛之

詩魏文帝於玄武陂作詩曰兄弟共行遊驅車出西城野田廣開闢川渠互相經黍稷何薿薿流波激悲聲菱芡覆綠水芙蓉發丹榮柳垂重陰綠向我池邊生乘渚望長洲羣鳥讙譁鳴萍藻汎濫浮澹澹隨風傾

晉張載洪池陂銘曰開源東注出自城池魚鱉熾殖水鳥盈涯菱藕狎鴨秔稻連畦漸臺中起列館參差惟水決決厥大難訾

○池一藝文類聚

毛詩曰東門之池可以漚麻　又曰王在靈沼於牣魚躍　韓詩外傳曰齊景公出弋昭華之池　顧子曰與子華遊東池子華曰水有四德池爲一焉沐浴羣生澤流萬世仁也揚清激濁滌蕩塵穢義也弱而能勝勇也導江疏河變盈流謙智也顧子曰我得汝於池上矣　穆天子傳曰天子西征至于玄池天子

三日休于玄池之上乃奏廣樂而歸是曰樂池　又曰天子觴西王母於瑤池之上西王母爲天子歌白雲之謠　漢書曰賈山奏事吳王曰吳有諸侯之位而實富於天子游曲臺臨上路不如朝夕之池深壁高壘副以關城不如長江之固江淮之險　又曰太液池中有蓬萊方丈瀛洲象三神山也　魏志曰黃初三年穿靈芝池　逸士傳曰堯讓天子於許由許由逃巢父聞之而洗耳於池　六韜曰殷君喜爲酒池廻船糟丘　華陽國志曰滇池縣有澤水周廻二百里所出深廣下流淺狹似如倒流故俗曰滇池長老傳言池中有神馬與家馬交則生駿駒世稱滇池駒日行五百里　襄陽記曰峴山南習家有大魚池依范蠡養魚法種楸梧芙蓉菱芡山季倫每臨此池輒大醉而歸恒曰此我高陽池也城中小兒歌之曰山公何所往來至高陽池日夕倒載歸酩酊無所知　續述征記曰大梁西南七十里尉氏縣有蓬池　梁州記曰明月池南二里有七女池　王羲之書曰張芝臨池學書池水盡黑使人躭之若是未必後之也

池二　仞學記昆明池摘出

秦有蘭池鎬池醴有即明天子璧池　穆天子西征有玄池瑤池樂池與西王母宴所　漢有建章宮太液池中築方丈瀛洲象海中神山春二月黃鵠下池中　未央宮有滄池中築漸臺王莽死其上　漢上林有池十五所承露池昆靈池池中有倒披蓮連錢荇浮浪根菱芡泉池上有連樓閣道中有紫宮戟子池龍池魚池牟首池蒯池菌鶴池西陂池當路池東陂池太一池牛首池積草池池中有珊瑚高丈二尺一本三柯四百六十條尉陀所獻號曰烽火樹糜池合利池百子池七月七日臨百子池作于闐樂樂畢以五色縷相羇謂爲相連愛　東漢有九龍池御龍池靈芝池白石池濯龍池天泉池　魏在鄴有淥水池瓊華池蹠圃池玄武池靈芝池在洛有天淵池池中築九華臺流杯池幽泉池陰流池鳴鶴池　吳有太子池孫權子和築至晉明帝呼爲太子池　西晉有含利池都亭池靈芝池濛汜池張載作賦者潛靈池淥池　東晉有清游池流杯池　宋有天淵池華林池池有雙蓮同榦芙蓉異花並蔕　紂有酒池齊景公有昭華池　後梁有靈泉池　後魏有鴻鴈池流化池　後燕有清淨池　前涼有閑豫池池有

龍影五彩遂鑄銅龍於其上　南燕有中池　赫連勃勃有渌漣池　大梁有蓬池　襄陽有習氏魚池　山簡所遊者　荆州有蔡子池　臨沅縣有明月池　益州有萬歲池天井池千秋池雙龍池卭池　洛州有干將池華曲池　於潛有蛟龍池事類　升采鱗浮文鷁班固典引曰鷁緝文鮎質於郊升黃輝采鱗於沼司馬相如子虛賦曰怠而後遊於清池浮文鷁揚旍旅曰象扶桑與濛汜詩昆明池　承河漢　象扶桑張載濛汜賦曰仰承河漢張衡西京賦曰象扶桑與濛汜詩昆明池　奏廣樂　作玄武池以肄舟師下詳類聚　舟師

魏文帝芙蓉池詩曰乘帷夜行遨逍遙步西園雙渠相灌溉嘉木繞通川卑枝拂羽蓋修條摩蒼天丹霞夾明月華星出雲間遨遊快心意保己終百年

魏陳王曹植詩曰逍遙芙蓉池翩翩戲輕舟南楊棲雙鵠北柳有鳴鳩　宋謝瞻遊西池詩曰逍遙越郊肆願言屢經過廻阡被陵闕高臺眺飛霞惠風蕩繁囿白雲屯曾阿褰裳順蘭沚徙倚引芳柯美人愆歲月遲暮獨如何　梁武帝首夏汎天池詩曰薄遊朱明節汎漾天淵池舟檝互容與藻蘋相推移碧沚紅菡萏白沙青漣漪新枝拂舊石殘花落故池葉軟風易出草密路難披　梁簡文帝山池詩曰日暮芙蓉

水聊登鳴鶴舟飛艫飾羽毦長幔覆緹紬停輿依柳
息住蓋影空留古樹橫臨沼新藤上挂樓魚游向閣
集戲鳥逗楂流　梁庾肩吾山池應令詩曰閬苑秋
光暮金塘收潦清荷低芰蓋出浪渺燕舟輕逆湍留
棹唱帶谷聚笳聲野竹交臨浦山桐迴出城水逐雲
峰闇寒隨殿影生　梁王臺卿山池詩曰歷覽周仁
智登臨歡豫多穿渠引金谷闢道出銅駝長橋時跨
水曲閣乍臨波巖風生竹樹池香出芰荷石幽銜細
草林末度橫柯　梁鮑至山池詩曰望園光景暮林
觀歇氛埃荷疎不礙檝石淺好縈苔風光逐榜轉山
靄向橋開樹交樓影沒岸暗水光來　後魏温子升
春日臨池詩曰光風動春樹丹霞起暮陰嗟峨映連
壁飄颻下散金徒自臨濠渚空復撫鳴琴莫知流水
曲誰辨游魚心　周庾信奉和山池詩曰樂宮多暇
豫望苑暫廻輿鳴笳陵絶浪飛蓋歷通渠桂亭花未
落桐門葉半疎荷風驚浴鳥橋影聚行魚日落含山
氣雲歸帶雨餘　又奉和初霽池成清晨臨汎詩曰
千金高堰合百頃浚源開翻逢積草浪更識昆明灰
虎嘯風還急雞鳴潮即來時看青雀舫遥逐桂舟廻
周王褒玄圃濬池詩曰長洲春水滿臨汎廣川中

石壁如明鏡飛橋類飲虹垂楊夾浦緑新桃緣逕紅
對樓還泊岸迎波暫守風漁舟釣欲滿蓮房採半空
於茲臨北闕非復坐墻東　又山池落照詩曰竹館
掩荆扉池光晦晩暉孤舟隱荷出輕棹染苔歸浴禽
時侶窟驚羽忽單飛　徐陵山池應令詩曰畫舸圖
仙獸飛艎挂采旁榜人事金槳釣女飾銀鉤細萍時
帶檝低荷乍入舟猨啼知谷晩蟬咽覺山秋　又奉
和山池詩曰羅浮無定所鬱島屢遷移不覺因風雨
何時入後池樓臺非一勢臨翫自多奇雲生對戸石
猨挂入櫚枝　陳陰鏗經豐城劒池詩曰清池自湛

淡神劒久遷移無復連星氣空餘似月池夾條澄深
緑含風結細漪唯有蓮華萼還想匣中雌

賦　晉張載濛汜池賦曰麗華池之湛淡開重壤以停
源激通渠於千金承瀍洛之長川挹洪流之汪濊包
素瀨之寒泉既乃北通醴泉東入紫宮左面九市右
帶閶風周墉建乎其表洋波洄乎其中幽潰傍集潛
流獨注仰承河漢吐納雲霧緑以彩石殖以嘉樹水
禽育而萬品珍魚産而無數蒼苔汎濫脩條垂榦緑
葉覆水玄蔭軫岸紅蓮煒而秀出繁葩艴以煥爛遊
龍躍翼而上征翔鳳因儀而下觀想白日之納光覩

洪暉之皓旰於是天子乘玉輦時遨遊排金門出千秋造緑池鏡清流翳華蓋以消遙攬魚釣之所收纖緒挂而鱣鮪來芳餌沈而鰋鯉浮豐夥踰於巨壑信可樂以忘憂　晉郭璞鹽池賦曰水潤下以作鹹莫斯鹽之最靈傍峻岳以發源池茫爾而海渟嗟玄液之潛洞羌莫知其所生狀委蛇其若漢流漫漫以漭吁鑿鑿以粲粲色皜然而雪朗揚赤波之煥爛光旰旰以晃晃隆陽映而不焦洪涔沃而不長磊崔嵬確鍔剡基方王潤膏津雪白凌岡粲如散璽煥若布璋爛然漢明晃爾雲赤望之絳承即之雪積翠塗內映頳液外暴動而愈生損而滋益若乃煎海鑠泉或凍或漉所贍不過一鄉所營不過鍾斛飴戎見珍於西鄰火井擅奇乎巴濮豈若茲池之所產帶神邑之名嶽吸靈潤於河汾總膏液乎滄涑　宋謝莊悅曲池賦曰北山今黛柏南谿今頳石頳岸今若虹岱樹今如畫暮雲今十里朝霞今千尺步東池今夜未久臥西窻今月向山引一息於寬內擾百緒於眼前

陳江總芳林園天淵池銘曰歲次執徐月緒大呂爰命梓匠廣修春錘摽置舊趾開浚昔基東西彌望雲霧之所澄蕩南北紆縈虹霓之所引曜曉川漾璧

似日御之在河宿夜浪浮金疑月輪之馳水府前瞰
萬雉列樹參差却拒三襲危巒聳峭瓌鳥異禽自學
歌舞神木靈卉不知搖落但叔皮覽海序螭蛟之汎
濫吉甫臨舟美檉松之翕茸尚復著在吟咏緘彼緹
緗況我君門盛事未紀謬頒待詔謹製銘云石溝溢
密蘭渚潮平九華閣道百丈層盈液搖巖色殿寫波
明

晉江逌諫鑿北池表曰伏承當鑿北池及立閣道
雖湫阨陋小用功甚微又役不擾民賦不及外至簡
至約誠不可加然於愚懷實有眷眷

○谿一　藝文類聚

爾雅曰水注川曰谿山瀆無所通曰谿　管子曰桓
公北征孤竹至卑耳之谿　世說曰郄僧遊青溪中
沉到一曲之處輒作詩一篇謝益壽見詩笑曰青溪
之曲復何窮盡　武昌記曰樊山東有小谿夏時懷
袖恒有寒氣故謂之寒谿　裴氏廣州記曰管谿周
圓丈餘水極沸涌如猛火煎油聲　荆州記曰酈縣
北五十里有菊谿源出縣西北五十里石澗山東南
流會專水兩岸多甘菊飲此水延壽　又曰桂陽郡
西南宿山水出注大谿號曰横溪水甚深冬夏不乾

俗謂之貪泉飲者輒冒於財賄

谿二 白帖

爲牝 家語谿谷爲牝 守雌 老子知其雄守其雌爲天下谿 訪戴 王子猷刻戴逵 送陶 遠公送陶元亮過虎谿 釣璜 尚書大傳呂望釣磻谿於魚腹中得玉璜 隱玉 文赤玉隱瑤溪 起臺 楚靈王起章華之臺於乾溪國人潰叛 征蠻 馬援征五谿蠻 講道 文中子講道自牛谿之上 蕩塵 滌煩想於心胷蕩遺塵於旋流 不測 臨不測之谿以爲固 易陰 交柯陰谿易 百仞 家語東流之水不息流行赴百仞之谿也 千仞 清谿千餘仞中有二道士文

武陵谿 漁人入洑源事 若耶谿 在會稽

詩 梁任昉汎長谿詩曰狗祿聚歸糧依隱謝鞿勒絕物甘離群長懷忽去國長谿永東舍震區窮水域道遇垂綸叟聊訪問津惑弭檝申允言無爲累奎纏長汎滄浪水平明至曛黑　又落日汎舟東谿詩曰黝黝桑柘繁芃芃麻麥盛交柯谿易陰反景澄餘映吾生雖有待樂天庶知命不學梁市吟唯識滄浪詠田荒我有役秩滿余謝病

賦 宋謝靈運長溪賦曰潭結綠而澄清瀨揚白而戴華飛急聲之瑟泊散輕文之漣羅始鏡底以如玉終積岸而成沙

○大壑 藝文類聚 白帖壑附

山海經曰東海之外有大壑　列子曰渤海之東不

知幾億萬里有大壑實惟無底之谷　莊子曰諄芒東之大壑遇苑風於東海濵苑風曰子將之大壑奚爲夫壑之爲物注焉而不滿取焉而不竭　又曰藏舟於壑藏山於澤謂之固矣然而夜半有力者負之而走昧者不知也　離騷曰降望大壑○通谷爾雅水通宜置顧愷之謂謝鯤宜置自壑中藏舟于壑可盈國語叔魚生母曰虎目豕喙鳶肩牛腹谿壑可盈是不可厭必盈林易遠壑必盈虛受易　鄰國爲壑孟巨魚縱壑賢臣頌

賦　梁簡文帝大壑賦曰渤海之東不知幾億大壑在焉其深無極悠悠既湊滔滔不息觀其浸受壯其吞匿歷詳衆水異導殊名江出濯錦漢出珠瑛海逢時而不通河遇聖而知清嗟乎使夫懷山之水積天漢之流駛彭潛與渭濕俱臻四瀆與九河同至余乃知巨壑之難滿尾閭之爲異

○谷一藝文類聚

爾雅曰水注谿曰谷　毛詩曰葛之覃兮施于中谷維葉萋萋　又曰伐木丁丁鳥鳴嚶嚶出自幽谷遷于喬木　又曰皎皎白駒在彼空谷　老子曰谷得一以盈谷無以盈將恐竭　韓子曰昔齊桓公入山問父老此爲何谷答曰臣舊畜牛生犢以子買駒少

年謂牛不生駒遂持而去傍鄰謂臣愚遂名爲愚公

谷　韓詩外傳曰孔子南遊適楚至於阿谷之隧有處子佩璜而浣者孔子抽觴以授子貢曰以觀其辭

劉向別録曰方士傳言鄒衍在燕燕有谷地美而寒不生五穀鄒子居之吹律而溫氣至而穀生今名黍谷　漢武故事曰上微時行至柄谷舍於逆旅逆旅翁罵之因從乞漿翁曰止有溺無漿也　博物志曰夏桀之時爲長夜宮於深谷之中男女雜處三旬不出聽政其後大風揚沙一夕塡此谷　周景式廬山記曰石門是一大谷谷中有脩林萬頃偉木千尋日月之光罕照焉　戴延之西征記曰梓澤去洛城六十里梓澤金谷也中朝賢達所集賦詩猶存是石崇居處

谷二白帖

入幽易困卦離入于幽谷　守辱知其榮守其辱爲天下谷　上德若谷　足音空谷足音　無私幽谷無私有致斯響　無底深谷無底　爲陵詩高岸爲谷深谷爲陵　爲牝家語溪谷爲牝　秦關函谷也　石館石崇有別館在河陽之金谷　名鄭鄭子眞耕于谷口故曰鄭谷　名愚韓子取竹黃帝使伶倫取竹之嶰谷　墮花抱朴子南陽酈縣甘谷生甘菊花墮花其中飲水者壽　抵璧於谷險也　覆簣將覆簣於淺谷　出風颼颼出谷風　出泉說文泉出流川爲谷　堙秦紀塹山堙谷　晦大谷晦蒼蒼　出絲泉五臺記畎谷名出絲泉

量牛馬（史記烏氏倮倮人名谷量牛馬不知數也）風浸淫（宋玉風賦浸淫谿谷盛怒於土囊之口）日罕照　起凄風（凄風起東谷文）曳寒煙（寒谷曳寒煙）夾谷（會于夾谷夾谷地名）湯谷（日所出處）鬼谷　曠兮（其若谷）

賦　晉胡濟瀝谷賦曰嘉高崗之崇峻兮臨玄谷以遠覽仰高丘之崔嵬兮望清川之澹澹爾乃涉重險陟榛薄倚春木臨幽壑深谷豁以窈藹高峰鬱而岑嶺

序　晉石崇金谷序曰余有別廬在河南界金谷澗中或高或下有清泉茂竹衆果竹木草藥之屬

○澗一（藝文類聚）

釋名曰澗間也言在兩山間也　說文曰澗山夾水也從水間聲　爾雅曰山夾水曰澗　韓宣子曰董安于爲趙上地守行石阜山見深澗峭如墻深百仞問其鄉左右曰人嘗有入此乎曰無有有嬰兒狂聾人入此乎曰無有有牛馬犬入此乎曰無有安于歎曰吾能治矣使吾法之無改猶入澗之必死則民莫之犯也　漢書曰沛公與項籍臨廣武澗而語數籍以十罪　異苑曰苻堅爲慕容冲所襲堅馳騧馬墮而落澗追兵幾及計無由出馬即踟蹰臨澗垂控與堅堅不能及馬又跪而授之堅援之得登岸而走

采蘩于以采蘩于澗之中采蘋于以采蘋于南澗之濱考槃在澗碩人寬詩厲急謝靈運行斤竹澗詩過澗既厲急以衣涉水曰厲萬丈深澗萬丈餘文五丈後燕錄晉劉牢之與慕容垂戰敗牢之走馬跳五丈澗苻堅救至免之泠泠泉山澗何泠泠飛泉漱鳴玉磊磊石文選磊磊澗中石斯干澗也斯干宣王考室也秩秩斯干

詩梁劉孝威賦得曲澗詩曰澗流急易轉溪竹闇難開近樓俄已失前洲忽復廻石岍生寒蘚沈根漬水苔菱舟失道去歸鳧迷逕來　宋徐謖華林北澗詩曰總長潭兮括遠源下沈溜兮起輕泉廻谿浚兮曲沼阻衝波激兮瀨淺淺貫九谷兮積靈芝飛清濤兮潔澄漣

○浦藝文類聚　自帖一條併入

說文曰浦水濱也　風土記曰大水小口別通爲浦後漢書曰孟嘗爲合浦太守行化一年去珠復還詳珠　述征記曰興浦舊魏步道吳揭水灌之今絶道爲浦　顧微廣州記曰溪浦口有浦母養龍裂斷其尾因呼龍掘人時見之則上境大豐而利涉也　劉楨京口記曰縣城東南大路過長岡五里得屠兒浦者昔諸屠兒居此小浦因以爲名也　伏滔北征記曰廣陵西一里水名公路浦袁術自九江東奔袁譚於下邳由此浦渡因名也　楚辭曰出溆浦而遭廻

又曰望美人兮南浦

詩　梁簡文帝入溆浦詩曰汎水入廻塘空枝度日光竹垂懸掃浪鳧雁遠避檣　梁丘遲旦發漁浦潭詩曰魚潭霧未開赤亭風已颺櫂歌發中流鳴鞞響沓嶂村童忽相聚野老時一望詭恠石異象危絶峰殊狀森森荒樹齊淅淅寒沙漲藤垂島易陟崖傾嶠難傍　梁劉孝綽夕逗繁昌浦詩曰日入江風靜安波似天流暮煙生遠路夕鳥赴前洲

表　宋王弘廣陵前浦開表曰伏聞廣陵前浦榛蕪歷久近復開除清源虛邃含明內鑒瑞以數致象以類應天如是者鸞響鳳儀可停矚而須矣

○井一　藝文類聚

盛弘之荆州記曰隨郡北界有厲鄉村村南有重山山下有一穴父老相傳云神農所生林西有兩重塹內有周廻一頃二十畆地中有九井神農旣育九井自穿又云浚一井則衆井水皆動卽以此爲神農社年常祠之庖犧生乎陳神農育乎楚考籍應圖於是乎在　又曰江陵縣東北十里有天井臺東臨天井井周廻二里許中有潛室人時見之輒有兵寇　戴延之西征記曰太極殿上有金井金博山轆轤交龍

負山於井上有金獅子在龍下　潯陽記曰湓城灌嬰所築孫權經此城自摽井地令人掘之正得故井銘曰頴陰侯所開云三百年當塞塞後不滿百年當爲應運者所開權忻悅以爲已瑞井甚深大江中風浪此井輒動　嵩高山記曰少室山有雲母井出雲母　異物志曰廬陵城中有一井中有二色水半青半黃黃者灰汁取作糜粥皆作金色土人名灰汁爲金因名爲金井　異苑曰句容縣有延陵季子廟廟前井及瀆恒自涌沸故曰沸井于今猶然亦曰沸潭　又曰臨邛有火井漢室之隆則炎赫彌熾暨桓靈之際火勢漸微及諸葛亮一瞰而更盛至景曜元年人以燭投即滅其年蜀并於魏

井二初學記

釋名云井清也泉之清潔者也易傳云井通也物所通用也禮記云井與門戶竈中霤爲五祀世本云伯益作井亦云黃帝見百物始穿井周書黃帝穿井說文云八家爲井象構幹形甕象也又墨子云二舍共一井　風俗通云井者法也節也言法制居人令節其飲食無窮竭也久不渫滌爲井泥不停汚曰井渫音洩易云井渫不食渫治也去汚穢之名滌井曰浚井水清曰洌井易曰井洌寒泉　甃反　聚塼修井

也易云井甃無咎井有天井坎井孫子兵法云地陷曰天井又云坎井之蛙不知江海之闊雲井洞冥記云長安東七萬里有雲山山頭有井雲從中出若土德王則黃雲出火德王則赤雲出水德王則黑雲出金德王則白雲出木德王則青雲出冬則風入又云益陽縣有荆州記云風井夏則風出人以杖量地輒便成井意者金井數百古老傳有金人疑是昔人采金謂之金井漢書云蜀多鹽井羅褒以鹽井富後漢書張瑯有水井厚丈餘浪井粉井瑞應圖曰王者清淨則浪井出典畧曰浪井不鑿自成廣志云臨邛有粉井得其水汰粉則益光藻井一名方井風俗通云堂殿上作以象東井藻水草所以厭火魯靈光殿賦曰圓泉方井芰荷藻井反植荷葉腐井軍井家井楚辭云淹芳沚於腐井井腐臭也周禮曰挈壺氏以令軍井

寶物

金瓶　瑤甕古舞歌詩曰淮南王自言尊百尺高樓與天連後園作井銀作牀金瓶素綆汲寒漿下見郭璞賦

玉檻　球欄山海經曰海內崑崙墟在西北帝之下都高萬仞上有九井以玉爲檻郭璞注曰檻欄也玉欄嶷若積霜正殿雙闕是曰雨廡洛都賦曰玉井球欄崑崙堂

玉羊　金鳥韓詩外傳曰魯哀公使人穿井三月不得水得一玉羊哀公甚懼孔子曰聞水之精爲玉土之精爲羊此羊肝乃上爾哀公使人殺羊其肝即土也　劉敬叔異苑曰蘭陵昌慮縣鄒城有華山山上有井有鳥巢其中金冢黑色而圓翅此鳥見則大水井又不可窺窺者不盈一歲輒死

綺欄　玉甃魚豢魏畧曰明帝九龍殿前爲玉井綺欄　下見江逌賦

增壽谷

鮒莊子曰培井之鼃謂東海鼈曰吾樂與吾跳梁乎井幹之上休乎缺甃之涯培井之樂亦至矣奚不來觀乎東海之鼈左足未入右膝已縶矣　易曰井谷射鮒甕敝漏言井上汲而下注如谷水鮒小魚

無禽　有魚易曰井泥不食舊井無禽時舍也泥去聲　易災候曰井中有魚似蟲出流若當井沸五色玄珠

八家　二舍上詳前敘　墨子曰備城五十步一井屏周垣之高八尺又曰二舍共一井

桐生　桃落魏明帝猛虎行曰雙桐生空井枝葉自相加通泉浸其根

玄雲潤其柯　師曠問天老曰人家忌臘日殺生于堂上有血光一不祥井上種桃花落井中二不祥

投轄　**潛鼎**　漢書曰陳遵每大飲賓客滿堂輒閉門投井中　孔融告昌安縣教取客車轄投井中鬥夫鼎久潛于井得之曰邑人高幼自言辟得井中休明雖小重也黃耳金鉉利貞之象國遭凶荒彝器出或者明以饗人

投璽　**得鐘**　張勃吳錄曰初漢黃門張讓等刼天子北至河上掌璽投井中及平頓洛陽城南甄宮有井五色氣出孫堅命浚井得漢傳國璽　臧榮緒晉書曰晉王將即祚郭璞占國家徵得豫之睽案卦會稽郡當出鐘應在人家井得之後會稽剡縣人陳溃在井中得一鐘形製尤精

負缶　**抱甕**　劉向說苑曰衛有五丈夫負缶入井灌韭終日一區卻析過下車教也曰爲機重後輕前命曰桔槔終日洩百區五丈夫曰吾聞師言有機智之巧必有機智之心我不爲也莊子曰子貢過漢陰一丈夫方爲圃畦鑿隧而入井抱甕而出子貢曰有機於此日浸百畦圃者笑曰夫有機事必有機心吾羞不爲也

老子廟　**神農祉**　劉義慶幽明錄曰襄邑縣南瀨鄉老子之舊鄉也有老子廟廟中有九井能潔齋入祠者水溫清隨人意念瀨鄉記曰老子廟中有九井汲一井餘井水皆動下詳類聚

重華宮　**漢祖厄**　史記曰瞽叟使舜穿井與象共下石填井舜爲匿穴傍出郭璞井賦曰惟季桓之穿費兮乃獲羊于土缶重華窘而龍化兮□子求鑒以忘魄戴延之西征記曰坂渚云漢祖與楚戰敗走逃此井追軍至見兩鳩從井中出故得免厄因名厄井

泥不食　**甘先竭**　上詳前無禽注莊子曰孔子圍陳蔡太公往弔之曰子幾乎直木先伐甘泉先竭

井三　北堂書鈔　按此篇陳禹謨所補三書未備故特刪采

靈井夏涼　風土記云靈井謂冬溫夏涼石包也

北宮水溢　漢書云成帝北宮井水溢出

銅人掩泉　南康記云雩都盤固山其峰有井大銅人常守之五十年一涌水起數十丈銅人每以手捲之

蟾蜍含水　魏畧云明帝九龍殿前爲玉井蟾蜍含受神龍吐水

金庸修

築水經注云南鄭大城內有小城環帶鬱林記云鬱林郡有古井名曰司命井豫章洪厓豫章記云厭原山有洪井飛流懸注其深無底舊說洪厓先生井也華林繢石水經注云華林園中有古井悉以珉玉爲之繢石爲口工作精密陵雲擲石朱超石與兄書云陵雲臺上有奇石望之幽然以一石子擲之久方聞聲杞園出雲孫堅討董卓至杞園井出五色雲

井四白帖

勿幕易井收勿幕謂不覆之不私其利不垂語云千里不墜井得銅麗儉父先逃走隨母流蕩後居鄉里鑿井得銅遂致富奴蒼曰堂上我婦也問其故奴曰我婦姓艾字阿宏足下有黑子腦下有痣母曰我翁也遂爲夫妻時人曰鑿井得銅買奴得翁置器高士傳帝堯所居屯落會及者或男女錯雜或爭井寧乃多買器分置井旁汲以待之又使不知來者得之乃不鬬訟柴覆管子曰桓公將與管仲飲十日齊戒掘新井而柴焉注新井以柴覆之取其潔敬也錢飛葛仙翁投錢於井咒則飛出辨義井以辨義施而無私義之方也愈疾蘇耽井武伯長孟通浚井得白石白石王莽傳謝囂奏丹砂井緑珠井在隻角山下雲母井在少室不改易改邑不改井有自開墜巴郡地自開成井鑿而飲擊壤歌曰鑿井而飲不可陷井有仁焉君子可逝也不可陷也塞井夷不可竈井堙木刊王滿漾氾銀牀露井銀牀銀井玉井蔡謨曰仙人有玉井伯益作井出井而鉤贏其瓶而覆之短綆汲儒效短綆不可以汲深井掘不及泉孟子譬如掘井九仞不及泉猶爲棄井汪未爲益終日汲引未爲損終日泉注未爲益也眢井廢井

詩梁范雲悲廢井詩曰因舊未嘗改緣甘故先竭歷稔久無禽一朝見開涤泌泉既斯涌短綆將焉設已

獲丁氏利方見管公緤　又賦詠井詩曰乃鑿長秋曲有浚廣庭前即源已爲浪因方自成圓兼冬積温水疊暑泌寒泉不甘應未竭既涸斷來翻　梁湯僧濟渫井得金釵詩曰昔日倡家女摘花露井邊摘花還自挿照井還自憐窺窺終不罷笑笑自成妍寶釵于此落從來非一年翠羽成泥去金色尚如鮮此人今不在此物今空傳　後周宗懔麟趾殿詠新井詩曰當爲醴泉出先令浪井開銅新九龍殿石勝凌雲臺　鄭景過嚴君平古井詩曰嚴平本高尚遠蹈古人風賣卜成都市流名大漢中舊井改人世寒泉久不通年多既罷渫無禽乃遂空如何屬秋氣唯見落雙桐　蘇味道詠井詩曰玲瓏映玉檻澄澈瀉銀牀流聲集孔雀帶影出羶羊桐落秋蛙散桃舒春錦芳帝力終何有機心庶此忘

賦　晉孫楚賦曰倚崇丘以鑿井兮臨斥澤之滛洿若行潦之滓濁兮靡清流以自娛乃喟爾而有感兮率鄰左之數夫脉厥土以興泉兮登甘醴於玄虛體象圓川下貫五仞幽泉騰涌津澤傍潤抱甕而汲不設機引絶彼滛飾安此樸愼俗尚其華我篤其信既處涅而不緇又磨之而不磷雖矢志而無妄實游心於

大順渴人來翔行旅是賴輙耕息肩不期而會沈黃
李浮朱柰雜狸首之斑如飛清塵以洮汰枕玄石以
盥漱喜遨怡以緩帶　晉郭璞井賦曰蓋作井龍登
天鑿后土洞黃泉潛源洊臻滴滴涓涓幽溟圓渟潺
洞深玄爾乃冠玉檻甃鱗錯鼓轆轤彈勁索飛輕裾
之繽紛手爭鶩而互捎長纍蜲蛇以曾縈兮瑤甕龍
騰而灑激乃回澄以靜映狀冏然而鏡灼挹之不損
停之不溢莫察其源動而愈出信潤下而德施壯邑
移以不改獨星陳於丘墟兮越百代而猶在守虛靜
以玄澹兮不東流而注海氣霧集以杳冥兮聲雷駭

而淵潤　晉江逌井賦曰惟大材之既判兮聖應務
以表靈演八卦以極用兮運五材以贊生鑽丹暉於
金石兮引黃泉乎杳冥巢下火而崇立兮木上水而
井成於是大制既攄物遵其微阡逵瓜分廬宅星列
修家給之永用鑿階庭而制穴穿重壤之十仞兮搆
王甃之百節營之不日既汲既深潛流炤炤寒泉冽
冽挹之不損滔之不充納而不處其有與而不匱其
豐先王借象以辨義君子擬淡以自綏神龍來蟠以
育鱗列仙一漱而雲飛含七德以幾道兮盡衆善而
莫伐　晉王彪之井賦曰考五材之物化寂冥感而

資靜水帶地而壤潤月流天而宵烱燧鑽木而發火
益穿坤而搆井摹玄羲之靈爻仰東宿之飛景步土
脉測水泉方欄結轆轤懸下沈瓶而互汲飛纖綆而
幽牽於是杏黃壚之邃鮮潤下之潔澄瀾恬以清渟
泓冷明以寥戾協太陰以化液體上善以流惠

頌　宋孔甯子井頌曰天高聽卑載厚流謙揮鋒既擊
跪拜亦霑惟益有作德遠事兼明王用汲人具爾瞻

贊　晉卞敬宗溝井贊曰爰有邃井列彼下泉引流重
壤合耀青天藴甘澄潔湛爾終年圖象懷惻寄言嘉
苓

銘　後漢李尤井銘曰井之所尚寒泉冽清法律取象
不槩自平多取不損少汲不盈執憲若斯何有邪傾

○津一 藝文類聚

說文曰津水渡也濮小津也　論語曰長沮桀溺耦
而耕孔子過之使子路問津焉長沮曰夫執輿者爲
誰子路曰孔丘曰是知津矣　續漢志曰河東大陽
縣有茅津北屈縣有採桑津　列女傳曰趙簡子南
擊楚津吏醉卧不能渡簡子召欲殺之津吏女子持
檝而前曰妾父聞君東渡不測之水恐風波之起故
禱九江三淮之神不勝巫祝杯酌餘瀝醉至於此妾

願以鄙軀易爻之死簡子將渡少一人乃備員持檝
遂與渡中流發河激之歌簡子悅以爲夫人

津二 白帖 渡併載 溺附

因河爲津 涉川易 亂流崔豹古今注津吏崔子高見白首征夫被髮提壺亂流而渡其妻止之不及遂溺而死妻乃援箜篌作公無渡河之曲歌終亦投河而死 畫水吳猛羽扇畫水而渡欲渡臨晉而伏 木罌韓信擊魏陳船欲渡軍虜魏王以木罌渡軍 羽扇晉顧榮以羽扇麾兵從夏陽以木罌 鬻操舟鬻渡利供百口列子 雷煥陳敏軍自潰因名白羽渡 飛吳王曰北來諸飛渡也 佩劒晉雷煥佩劒過延平津劒飛入水化爲龍 陳平刺船陳平渡河舟人疑有金玉乃脫衣與刺船自免 褰裳涉溱 脫輓濟洧子產 漸裳濡軌 深揭淺厲 楊桭津 白馬津 孟津書惟十有一年戊午師渡孟津

溺不弔禮死而不弔者三畏壓溺溺憑河也 無悔暴虎馮河無悔必笑傳曰溺人必笑 善游文子曰善游者必溺 負石韓詩曰中居狄非其世負石投河而沈死 試船魏杜敬伯侯爲僕射受詔作御樓船於陶河試船遇漂沒帝爲流涕 僨車左傳鄭伯之車僨于濟遇大風飄之入濟也 覆舟水所以載舟亦所以覆舟 浮屍 沈骸辯命論曰伍員浮屍於江流三閭沈骸於湘渚 川游周禮禁川游者備沈溺也又禮記曰舟而不游 水禁水中害人之境則禁 嫂溺孟子曰嫂溺不援是豺狼也 女投會稽錄曰曹娥父投江其屍不獲乃沿江號哭七日不絕聲乃自投江三日抱父屍俱出皆死家人收葬之爲立孝女碑卽黃絹之碑也 溺海銜石山海經精衛本赤帝之女游於東海溺而不反化爲寃禽詳海 沈湘屈原既放於臨淵有懷沙之志遂投湘江汨羅而死 問諸水濱齊桓責楚曰昭王不復君其問諸水濱 葬於魚腹楚懷屈原曰寧赴湘流葬

於魚腹中延壽惡夢王延壽文考曾有惡夢惡之乃作敘夢賦以自厲後溺水而死士龍顧影陸士龍嘗著縗絰上船於水中顧其影因大笑落水人救免溺忘子產之誡既問狎而玩之子產曰水懦弱人狎而玩之棄仲尼之言果見蹈而死者孔子曰水火吾見蹈而死者未見蹈仁而死也

詩 魏文帝在孟津詩曰良辰啓初節高會構歡娛清歌發妙曲樂正奏笙竽曜靈忽西邁炎燭繼望舒翊日浮黃河長驅旋鄴都

銘 後漢李尤孟津銘曰洋洋河水赴宗於海經自中州龍圖所在黃帝白神赤符以信昔有周武集會孟津魚入王舟乃往克殷

○渠一藝文類聚

史記曰韓聞秦之好興事欲罷音疲之無令東伐乃使水工鄭國間說秦令鑿涇水自中山西抵瓠口爲渠並北山東注渭三百里欲以溉田中作而覺欲殺鄭國鄭國曰始臣爲間然渠成亦秦之利也卒使就渠渠就而用注四萬餘頃收皆畝一鍾於是關中爲沃野秦以富強因命曰鄭國渠 漢書曰張掖郡有千金渠 地理書曰滎陽有浪蕩渠

渠二白帖附

大防大爲之防小決子產曰防人猶川不如小決使導 引河史記西門豹爲鄴令鑿十

二渠引河水灌田當時人若役豹曰百歲後父老子孫思我至今得水利民富足漢長吏以十二渠橋絕馳道相近欲合二渠爲一橋父老不肯曰賢君之法式不可改也

通運 魏賈逵字道梁爲豫州通運渠二百里所謂賈侯渠

爲井 嚴熊臨晉民願穿洛以溉重泉以東萬餘頃故惡地於是穿渠洛水至商嶺下岸善崩往往爲井井渠之生自此始穿渠得龍首骨故名龍首渠

廣田 倪寬奏開六輔之渠水以廣田也

股引 股支別引水也

派連 夏禹濬畎澮畎澮水溝也距至也深川澮深也距至也深之以通至千川也

馬援穿 漢馬援所過郡縣爲穿渠灌溉以利民

瀉鞏川 後漢王梁字君嚴爲河南尹穿伊穀水注洛陽城下東瀉鞏川及渠成開決而水不流有司劾之

引涇水 漢書趙中大夫白公引涇水爲渠詳涇

隄止水 禮曰夫禮之禁亂猶防之止水所自來也故以舊防爲無用而壞之者必有亂患

防水 有水敗以舊禮爲無所用而去之者必有亂患善防水者使水深之注渟讀爲厭謂水淤泥上留著助爲之厚也

置使 晉書都水使者漢之水衡之職東都省都水置河隄使者

障澤 臺駘宣汾洮障大澤

羨溢 漢書河決平原將塞之議者曰水勢各異不博議利害若隄不及久成春來桃花水盛必羨溢有填淤反壞害也

修利 季春命有司曰時雨將降修利隄防

成 河隄使者王延世以竹落長四丈圍盛以小石兩船夾載下之九尺圍三十六日河隄成也

壞 漢書河決酸棗壞金隄

增卑培薄 溝洫志曰繕完故隄增卑培薄

大防外殺 謂下厚上薄也

非竊壞可堙 豈積久能止

漲桃花之水 三月桃花水至

決瓠子之河 漢武決瓠子河發卒數萬塞之自臨河令將軍以下皆負薪上悼功不成作瓠子歌

苟月令不行闕修利之備則時雨將降致昏墊之憂

後漢蔡邕京兆樊惠渠頌曰洪範八政一曰食周禮十職一曰農生民之本於是乎出豐殖財用於是

乎在陽陵縣東厥地汙泥嘉穀不殖光和五年京兆尹樊君勤恤民隱乃命立新渠曩之毒田化爲甘壤相與謳談斐然成章謂之樊惠渠其歌曰我有長流莫或閼之我有溝澮莫有達之田疇斥鹵莫修莫治饑饉困瘁莫恤莫思

○溝洫白帖

盡力禹盡力乎溝洫注溝洫亦渠也廣四尺深四尺曰溝洫倍溝溝瀆之利於民者秋令塞阱穫注害於國稼者謂水澇禽獸也地防考工記曰凡溝洫逆地防謂之不行注防猶脈理也不行謂決溢也不稻溝三十里而廣倍注謂不墾地之溝也鄭司農云稻讀爲桑螵蛸之蛸謂水澇蓄溝也故三十里而廣倍稻音消水勢周禮凡溝洫必因水勢防必因水勢防以水庸事地勢善溝者以水漱之水庸禮曰祭防以水庸也注云水庸溝也

先深凡溝防必一日先深之以傳衆力大封周禮大封之禮令衆也注謂封疆溝塗也

蕩瀉以粢蓄水以溝蕩水以防止水以列舍水以澮瀉水導達周禮遂人凡治野夫有司導達溝洫夫間有遂周禮遂人凡治野夫間有遂遂廣深二尺遂上有徑徑容牛馬十夫有溝溝倍遂溝上有畛畛容大車百夫有洫洫倍溝洫上有涂涂容乘車一軌匠人爲溝洫周禮

○漕白帖

穿漕入渭漢武引渭爲漕鄭當時言關東之漕從渭上時有難處請引漕穿渠起長安傍南山下至河二百里徑易漕度可令三月罷而渭水道九百里此損漕省卒而益肥關中之地天子從之爲大便利燒石開漕虞詡爲武都守先時運道繞艱

澀僦五致一詡乃案行之自沮至下辯數十里燒石剪木開漕以人僦直於是水通樹柵立堰劉牢之守甄城兗州既水道險澀用聞人奏謀堰石渠水樹柵立七堰爲派擁二岸之流以利運漕

通褒斜漕 杜元凱開陽口起夏水達巴陵千餘里漢時人上書言通褒斜道及漕事下張湯湯問其事言可行船漕漢中之穀可致便於底柱之漕從之道果近而水湍石不可漕

水運曰漕 計戶轉漕 治滹沱 後漢水平中治滹沱石曰河從都虞至羊陽沒溺不可筭都水鄧訓監其事上言罷之更用驢輦歲省億萬計也

堰石渠 詳上 **鑴底柱之隘** 陽焉上言河上下患底柱隘裁沒水中不能復去而水益湍怒爲害甚於故 **省底柱之漕** 潘孫 **將漕** 十式爲成皐令領城考將漕課最

漕輓

○堰堨 白帖

稅錢 晉孔嚴彭祖領尚書時王奕求東海鹽錢塘以水牛牽堨稅取錢直帝從之嚴諫乃止 **利漕** 晉中興書曰兗州既平謝玄患七道險澀運糧艱難壅呂梁水立七堰以運漕 **千金堰** 晉李矩與汝南太守袁孚率衆修洛陽千金堰以利運漕 **九龍堰** 詳林曰陳協數日輒進阮步兵酒一壺後晉文王修九龍堰阮舉協文王用之掘地得古承水銅龍六枚堰遂成也 **召伯堨** 謝安至新城築堨後人思之名曰召伯堨 **流萊堰** 晉傅祗爲滎陽守造流萊堰至今兗豫無水患