



格致鏡原

卷九十五六七

卷九十五

蟹 鰕 螺 蚌 蜃 蛤 車 螯 牡 蠣 鰻 魚 蚌
諸介族 諸水族

卷九十六 昆蟲類

蠶 蜂 蝶 蜻 蚊 蠅 蛾 螢 蝙蝠 蟬
卷九十七
蚊 蟲 昆蟲 蠹 蠹 蠹 蠹 蠹 蠹 蠹 蠹 蠹

第四

13
2226
28



門 1 3
號 2226
卷 28

格致鏡原卷九十五

水族類六

蟹

傳胘蟹譜蟹水蟲也其字从虫亦曰魚屬故古文從魚作蟹以其外骨則曰介蟲取其橫行目為螃蟹焉骨眼蜎復蜎腦蟹足其爪類拳下其鬚類執鉞匡跪又皆外刺性復多躁或編諸繩縷或投諸笞笞則引聲噴沫必死方已類皆鱗育生於濟鄆者其色紺紫出於江浙者其色青白此舉其所育多者爾凡有水之地不無此味埠推蟹八跪而一蟹水蟲殼堅而脆團臍者乳尖者牡也八月腹內有芒真稻芒也未被霜食之有毒外骨內肉旁行

各按真稻芒也 水族類 蟹

<41-10312>

檀弓蟹有匡注蟹背殼似匡蟹譜吳沈氏子食蟹得

背殼殼鬼狀者眉目口鼻分布明白常寶翫之頭生

論蟹無腹山堂肆考蟹腹中虛實應月之盛衰其性

甚寒造化權輿蟹易螯埤雅螯蟹首二鉗如鉞者

蓋其兵也所以自衛捫蝨新話荀子曰蟹六跪而二

螯然蟹實八跪方知蔡謨不識螭蜈未足多笑蟹譜

荀子謂蟹六跪而二螯今觀蟹行兩小足不著地以其

無所用略而不言太玄經蟹之郭索後蚶黃泉注言

雖有郭索多足之蟹不如無足之蚶以其用心之二也

陸龜蒙蟹志蟹始窟穴於沮洳中秋冬交必大出注

東人云稻之登也率執一穗以明其魁然後從其所之

蚤夜盛沸指江而奔漁者緯蕭承其流而障之曰蟹斷

斷其江之道焉爾然後扳援越軌遞而去者十六七既

入於江則形質浸大於舊自江復趨於海如江之狀漁

者又斷而求之其越軌遞去者又加多焉既入於海形

質益大海人亦異其稱謂矣蟹譜食療本草云蟹至

八月即啗芒兩莖長寸許東嚮至海輸送蟹王之所陶

隱居亦云今開蟹腹中猶有海水乃是其證予謂即陸

魯望云執穗以朝其魁者也蟹譜震澤漁者陸氏子

舉網得蟹其大如斗以螯剪其網皆斷陸氏子怒欲烹

之其侶老於漁者曰不可吾嘗聞龜蟹之殊類甚者必

江湖之使也烹之不祥乃從而釋之蟹至水面橫行里

許方沒。蟹譜吳俗有蝦荒蟹兵之語。蓋取其被堅執。鏡歲或暴至則鄉人以為兵。證今人採捕者夜則燃火以照。咸附明而至焉。墨客揮犀。露陽壺公山有蟹泉。在嵌崑之側。一穴大可容臂。其源常竭。州縣遇旱。曠即遣吏齋沐。置淨器於前。以茅接之。泉乃徐徐引出。滿器而止。有一蟹大如錢。色紅可愛。緣茅入器中。戲泳俄頃。乃去。若遇蟹出。雨必霑足。廣博物志。宋元嘉中。章安縣人至海口。見一蟹大如筮。脚長三尺。取食之。甚美。夜夢一少姬。語云。汝啖我肉。我食汝心。明日為虎所食。蟹譜。陶隱居云。仙方投蟹於漆中。化為水飲之。長生。集異志。晉武帝太康四年。會稽蟹化為鼠。甚眾。復食稻。

為災時。帝聽讒。詔寵任賈充。楊駿之應。筆談。關中無蟹。秦人收得一乾蟹。上人以為怪。有病瘡者。取去懸門戶。遂瘥。不但人不識。鬼亦不識也。大業拾遺。吳郡獻蜜蟹。二下頭。作如糖蟹法。清異錄。煬帝幸江都。吳中貢糖蟹。糖蟹每進。御則旋潔拭殼。面以鏤金龍鳳花貼上。蟹譜。北人以蟹生。析之醋。以鹽梅。芼以椒橙。盥手畢。即可食。目為洗手蟹。凡糖蟹用茱萸一粒。置罈中。經歲不沙。升菴外集。淮南糟蟹。一器數十蟹。入皂筴半挺。則經歲不沙。又蟹以夜糟。則不沙。孟詵食療本草。以鹽漬蟹。甚有佳味。沃以苦酒。通利支節。去五臟煩悶。逸雅。蟹胥。取蟹藏之。使骨肉齋之。胥胥然也。蟹蓋去。

其匡董熟搗之令如齏也。〔兩航雜錄〕蟹以解結散血得名。惟霜後可食餘節食之多致疾孕婦尤忌。〔酉陽雜俎〕蟹八脚腹內有稻芒輪與海神未輸芒不可食。蟹譜蟹之腹有風蟲狀如木籠子而小色白大發風毒食者宜去之。〔酉陽雜俎〕蟹腹下有毛殺人。〔事林廣記〕螃蟹與灰酒同食令人吐血蟹目相向者食之殺人。〔食療本草〕蟹雖消食治胃氣理經絡然腹中有毒中之或致死急取大黃紫蘇冬瓜汁解之即差不可與栳子同食發霍瀉。〔聞見錄〕宋仁宗內宴十閣分各進饌有新蟹一品二十八枚帝曰吾尚未嘗枚直幾錢左右對直一千帝不悅曰數成汝輩為後靡一下箸為錢二

十八千吾不忍也置不食。後山談叢作蛤

〔別名〕抱朴子山中辰日稱無腸公子者蟹也。〔清異錄〕偽德昌宮使劉承勳嗜蟹但取圓殼而已親友中有

言古重二螯承勳曰十萬白八敵一箇黃大不得謂蟹有八足故云。〔清異錄〕盧絳從弟純以蟹肉為一品膏嘗曰四方之味當許含黃伯為第一後因食二螯箠傷其舌血流盈襟絳自是戲純為箠舌蟲。〔水族加恩簿〕以爾甘黃州甲仗大使解蘊中。〔蟹譜〕足材腴妙螯德充盈宜授曹邱常侍。蟹譜出師下砦之際忽見蟹則呼為橫行介士以權安眾。

〔名類〕廣雅蟹蛭也雄曰蝦雌曰博帶。〔傳嘉祐海〕

論海商言海中龜鼈島之東一島多蟹種類甚異有虎頭者有翅能飛者有能捕魚者有殼大兼尺者山海經女丑有大蟹郭註廣千里玄中記天下之大物有北海之蟹焉舉一螯能加於山上身故在水中汲冢書海陽巨蟹其殼專車玄池說林金陵極多蟹古傳有巨蟹背圓五尺足長倍之深夜每出齧人異物志昔有人行海得洲木甚茂乃維舟登岸爨於水傍半炊而林沒於水遽斷其纜乃得去詳視之大蟹也廣異記近世有波斯乘船泛海得諸寶甚多隨風挂帆而行遙見峰上有赤物如蛇形久之漸大胡曰此山神惜寶求逐我也俄見兩山從海中出高數百丈胡喜曰此兩

山者大蟹螯也其蟹常好與山神鬪神多不勝今其蟹出無憂矣大蛇尋至蟹許盤鬪良久蟹夾蛇頭死於水上如連山船人因是得濟洞冥記漢武帝善苑國嘗貢一蟹長九尺有百足四螯因名百足蟹煮其殼勝於黃膠亦謂之螯膠勝於鳳喙之膠也樹萱錄海上有蟹大如錢腹下又有十蟹名曰蟹奴武夷記武夷君食石蚶注石蚶小蟹也西陽雜俎平原郡貢糖蟹採於河間界每年生貢蹠冰火照懸老犬肉蟹覺犬肉卽浮因取之一枚直百錢以氈密束於驛馬上馳之至京北戶錄儋州出紅蟹大小殼上多作十二點深臙脂色其殼堪作疊子葉隆遠志渤海螃蟹紅色大如

碗螯巨而厚其脆如中國蟹螯。嶺表錄異紅蟹殼殷

紅色巨者可以裝為酒杯也。虎蟹殼上有虎斑可裝為

酒器與紅蟹皆產瓊崖海邊雖非珍奇亦不易採得也。

建寧志建陽縣南興上里山谷中水極清冽嘗產白

蟹有直行之異遇歲旱鄉人入谷以盆貯之迎而歸即

雨蟹譜秀州華亭縣出於三泖者最佳生於通波塘

者特大故鄉人呼為泖蟹又亭林湖於天聖末忽生白

蟹瀕江之人以價倍常靡有孑遺止一年而種絕明越

溪澗石穴中亦出小蟹其色赤而堅俗呼為石蟹與生

伊洛者無異唇圓多腴而奪之馨膾長多足而與之蝦

其生於盛夏者無遺種以自充俗呼為蘆根蟹謂其止

食菱蘆

根瘠小而味腥至八月則蛻形已蛻而形寢大秋冬之

交稻梁已足各腹芒走江俗呼為藥蟹最號肥美由江

而納其芒於海中之魁遇冰雪則自伏淤澱不可得矣

寧波府志蟹俗呼為蟹經霜則有赤膏俗呼母蟹亦

曰赤蟹無膏曰白蟹有子者曰子蟹本草以蟹性敗漆

燒之致鼠名物通石蟹生崖州榆林港內半里許土

極細風最寒蟹入則不能運動片時成石矣相傳置於

几案能明目一統志臨川水在崖州東一百三十里

唐以此水各縣中產石蟹漁人採之初頗軟出水堅硬

如石本草綱目殼闊多黃者名蠟生南海中螯甚銳

斷物如芟刈也永族加恩簿多黃尉權行尺一合南

寵也

截然居海天付巨材宜授黃城監遠珍侯

戒

菴漫筆千人捏似蟹大如錢殼甚堅壯夫極力捉之不死俗言千人捉不死因以為名

有一小蟹在腹中為瑣瑠出求食蟹或不至瑣瑠餒死

博物志南海有水蟲名崩述異記蛤之類也其中有

小蟹大如榆莢崩開甲食則蟹亦出食崩合甲蟹亦還

入為崩取以歸始終死不相離

呼為膏葉盤兩片合以成形成圓中其瑩滑白照如雲

母光內有少肉如蚌胎腹中有紅蟹子其小如黃豆而

螯足具海鏡饑則蟹出拾食蟹飽歸腹海鏡亦飽或迫

之以火則蟹子走出離腸腹立斃或生剖之有蟹子活

在腹中逡巡亦繁

傳嘉祐蟹論呂亢守合州命工作

蟹圖凡十二種一曰蟬二曰撥棹三曰擁劍四曰彭

蠅五曰竭六曰沙狗七曰望湖八曰倚望九曰石蠅

十曰蛭江十一曰蘆虎十二曰蟛蜞

大者長尺餘兩螯至彊八月能與虎鬪虎不如隨大潮

退殼一退一長蟹論蟪蛄乃蟹之巨者兩螯大而有

細毛如苔八足亦皆有微毛

閩部疏蟹之別植曰蟪蛄

蟪蛄地各黃甲此名海蟪蛄特多此種而蟹乃為異狀不

中食此又一種非真蟹也

水族加恩簿以爾專盤處

士甲藏用謂蟪蛄也素稱蟪蛄副衆許蟹師宜授爽國公圓珍

巨美功臣

五雜俎閩中蟪蛄大者如斗俗名曰蟪蛄其

螯至強能殺人捕之者伸手石罅中為其所鉗牢不可脫一遇潮至便致淹沒即至小者亦鉗人出血其肉肥大於蟹而味不及也
兩航雜錄 螭乃蝮蟀之大者兩螯無毛
閩部疏 海中螭有冬春間生者蝮蟀類也而色瑪瑙斗殼作猙獰斑斕蓋似虎頭土人名之曰虎螭
五雜俎 虎螭他方之人多取為玩器而其味彌不及矣
蟹論 撥棹子狀如蝮蟀螯足無毛後兩小足薄而微闊然亦頗異其大如升南人皆呼為蟹八月間盛出人採之與人鬪其螯甚巨往往能害人
庶物異名疏 嶺南以蟹為撥棹子以後脚如棹也
吳都賦注 撥棹蟹屬也從廣二尺許有爪其一螯偏大大者如人大指

長二寸餘常忌護之如珍寶其利如劍故曰擁劍其一螯尤細主取食
顏氏家訓 異物志云擁劍狀如蟹何遜詩云躍魚如擁劍是不分魚蟹也
大業拾遺 吳郡獻蜜擁劍四甕
埤雅 擁劍一名桀步一螯極小以大者鬪小者食
格物論 一螯大一螯小者各擁劍一名執火以其螯赤故也
古今注 螯蚶小蟹也生海塗中食土
爾雅 蝮蟻小者蝮註 即螯蟻似蟹而小
蟹譜 螯蚶者二三月盛出於海塗吳俗尤所嗜尚歲或不至則指為禁烟謂非佳節也今之通泰其類實繁
蟹論 螯蟻螯微毛足無毛以鹽藏而貨於市
北戶錄 有毛者曰螯蟻無毛者為螯蟻堪食俗呼螯蟻訛耳
搜神

記彭蠡蟹也嘗通夢於人自稱長卿今臨海人多以長卿呼之
 [山堂肆考] 蠃一名彭蠡越舊傳漢醢彭越賜九江王布布不知而食俄覺而哇出於江中化為蟹似蠃而小無毛穴居易取
 [搜神記] 晉太康四年會稽蠃化為鼠食稻
 [酉陽雜俎] 有一種名數丸狀似蠃蠃海上競取土作丸滿三百而潮已至矣故名數丸舟人每以為候一名沙丸
 [正字通] 似蠃蠃可食薄殼而小曰蠃
 [臨海異物志] 竭朴大蠃蠃也殼黑斑有文章螯正赤常以大螯障目小螯取食
 [嶺表錄異] 竭朴以大螯捉食小螯分自食
 [蟹論] 沙狗似蠃蠃壤沙為穴見人則走屈折易道不可得
 [兩航雜錄] 沙狗穴沙中

或曰沙鉤從沙中鉤取之也味甚美
 [正字通] 南海小蟹未出沙土者曰沙裏蟹俗呼為沙狗
 [蟹論] 望潮殼白色居則背坎外向潮欲來皆出坎舉螯如望不失常
 [庶物異名疏] 招潮子蟹之小者見海物異名記一名望潮
 [異魚贊] 蟹有招潮週月而翹背向不失與潮相招蟲物有知云誰之教
 [事物紀原] 倚望大如蠃蠃居常東西顧睨行不四五步又舉兩螯以足起望惟入穴乃止石硯音大於常蟹八足殼赤狀若鵝卵
 [郭璞] 江賦注 蛭音江似蟹而小有十二脚
 [蟹論] 蛭江如蟹兩螯足極小堅如石不可食蘆虎似蠃蠃正赤不可食蠃蠃大於蠃小於常蟹
 [世說] 晉蔡謨初渡江見蠃蠃

水族類

曰蟹有八足加以二螯烹食之既食吐下方知非蟹謝尚曰卿讀爾雅不熟幾為勸學誤註大戴禮勸學篇云蟹二螯八足非蛇蟪之穴無所寄託者用心躁也蟹譜有同蟊蟻差大而毛好耕穴田畝中謂之蟊蟻毒不可食多生於陂塘溝港穢雜之地每因雨則瀕海之家列陣而上填砌綠屋驅之不去樹萱錄王吉夢一蟊蟻在都亭作人語曰我豈日當舍此吉覺異之使人候於都亭司馬長卿至吉曰此人文章橫行一世天下因呼蟊蟻為長卿卓文君一生不食蟊蟻

德論

山堂肆考鰕多鬚善游好躍其字久假益以水

母假之而動也正字通鰕溪澤江海皆有之磔須鉞

鼻背有斷節尾有硬鱗多足好躍腸屬腦子在腹外

額表錄異鰕多歲荒鰕一名沙虹小者如鼠婦大者如

螻蛄老學菴筆記吳人謂杜宇為謝豹杜宇初曉時

漁人得鰕亦曰謝豹水族加恩簿玉德公季遊鰕

純潔內含爽妙外濟可清縮內相韻羹郡王事物紺

珠鰕名長鬚公又虎頭公曲身小子清異錄韋巨源

土燒尾食有光明鰕炙生鰕則可用七脩類藁予一

夕見地中有如燭煤者數十以火視之乃日間所食海

鰕殼也酉陽雜俎有土人泛海至一處問之曰長鬚

國也其王以公主妻之主亦有鬚土人賦詩曰花無葉

不妍女有鬚亦醜乃羣鰕所聚也

名類

〔金樓子〕舜攝天子有援耳貫胸之民來獻珠鰕

〔番禺記〕廣中邕容道常有鰕隨雨至謂之天鰕人取

齒之不取亦化蓋為海風攝至者 〔本草〕嶺南有天鰕

蟲大如蟻秋社後羣墮水中化為鰕人以作鮮食 〔鳥

獸續考〕神鰕天聖元年州漁人得之海中長三尺餘前

二鉗二寸許未有紅鬚尺餘首如數升罈若繪畫狀雙

目十二足文如虎豹大率五彩皆具而狀魁梧尤異中

使吳仲華繪其象以聞詔改名神鰕晏元獻公賦其事

〔閩部疏〕海味泉漳間最奇者有龍鰕置盤中猶蠕動

長可一尺許其鬚四繚長半其身目睛突出上隱起二

角負介昂藏體似小龍尾後吐紅子色奪榴花真奇種

也 〔泉南雜志〕鰕有長一二尺者名龍鰕肉實有味人

家掏空其殼如船燈挂佛前 〔五雜俎〕龍鰕大者重二

十餘斤鬚三尺餘可為杖 〔爾雅疏〕鰕大者出海中長

二三丈鬚長數尺今青州呼鰕魚為鰕 〔楊慎外集〕爾

雅以鰕為大鰕游行則聚其鬚高於水面故其字從高

鬚長數尺可為簾也 〔海南雜志〕商船見波中雙檣遙

漾高可十餘丈意其為舟老長年曰非舟此海鰕乘鬚

曝雙鬚也 〔嶺表錄〕海鰕皮殼嫩紅色腦殼與前兩脚

有鉗者色如朱土人多製為杯謂之鰕杯亦有以其鬚

為簪杖者 〔王隱晉書〕吳復置廣州以南陽縣修為刺

史或語脩鰕長一丈脩不信其人後故至東海取鰕鬚長四五尺封以示修修乃服嶺南錄異劉恂者曾登海舶見二巨鰕殼頭尾鉗足俱全各七八尺首占其一分紫尖利如鋒刃紫上有鬚如紅筋各長二三尺雙脚有鉗錯麤如人大指長二尺餘上有芒刺如薔薇枝赤而鉗硬手不可觸腦殼烘透彎環尺餘何止於孟孟也洞冥記有丹鰕長十丈鬚長八尺有兩翅其鼻如鋸載紫柱之林以鬚纏身急流以為栖息之處馬丹嘗折鰕鬚為杖後棄杖而飛鬚化為丹亦在海傍北戶錄紅鰕出潮州番州南巴縣大者長二尺土人多理為盃或釀以白金轉相餽遺正字通今閩中有五色鰕兩

兩乾之謂之對鰕一曰以雌雄為對

爾雅翼梅鰕梅

雨時有之蘆鰕青色相傳蘆葦所變白鰕青鰕各以其色泥鰕相傳稻花變成多在田泥中一名苗鰕又海中有鰕姑狀如蜈蚣云管鰕祝允明野記言公牒列海味各有強鰕水精鰕蠟白鰕紅芒鰕蝶肚鰕侯鯖錄鰕狀如蜈蚣而擁楯者各鰕公小而緊身無肉者各鰕狗南越志鰕鰕長五丈尾似鰕

螺 羸蝨同 附寄居

蠶

易 離為羸 剛在外也

風俗通 公輸般見蠶出頭潛

以足畫之蠶引閉其戶終不可開因效之設於門戶欲使閉藏當如此固密也 楊慎外集 螺色白磨之則紫

文生 [搜神記] 福州謝端釣於江上獲一巨螺大如斗
置之於家出歸則飲食盈案端潛伺之有一好女子具
饌於室執而問之曰吾螺女水神也天帝憫君孤子遣
爲具食君已悉我當去乃留空螺曰君有所求當取於
其中因出門不復見後端有乏探螺皆如意傳數世猶
在號江曰螺女江洲曰螺女洲廟曰螺女廟其地在虔
州西南 [原化記] 義興吳堪爲縣吏家臨荆溪忽得大
螺已而化女子號螺婦縣令聞而求之堪不從乃以事
虐堪曰今要蝦蟇毛鬼臂二物不獲致罪堪語螺婦即
致之



[山堂肆考] 螺種最多有研螺珠螺梭螺泥螺白

螺或生田澤或生海塗或生巖石上 [華夷鳥獸考] 殼
尖長者曰鑽螺有刺曰刺螺又有拳螺劍螺斑螺丁螺
爾雅郭註螺大者如斗出口南漲海中可以爲酒杯
疏其小者名蜎 [陸詩註] 南人目螺之有文者曰雲螺
用以酌酒 [南州異物志] 扶南海有大螺如甌從邊直
旁截破因成杯形或合而用之螺體蜿蜒委曲酒在內
自注頤覆終不盡以伺誤相罰爲樂 [嶺表錄異] 鸚鵡
螺旋尖處屈而味如鸚鵡觜故以此名殼上青綠斑大
者可受二升殼內光瑩如雲母裝爲酒杯奇而可翫
南州異物志 鸚鵡螺狀如覆杯頭如鳥頭向其腹視似
鸚鵡故以爲名肉雖殼出食飽則還殼中若爲魚所食

殼乃浮出人所不得質白而紫文如鳥形與觴無異故因
其象鳥爲作兩目兩翼也 異苑鸚鵡螺脫殼而遊朝
出則有蟲類如蜘蛛入其殼中螺父還則此蟲出庾闡
所謂鸚鵡內遊寄居負殼者也 海槎餘錄鸚鵡杯卽
海螺產於文昌海面頭淡青色身白色周遭間赤色數
稜好事者用金扁飾凡頭脛足翅俱備置之几案亦異
常耳 異物志蒼鷹螺江東人以爲枕 嶺表錄異紅
螺大小亦類鸚鵡螺殼薄而紅亦堪爲酒器制小螺爲
足綴以膠漆尤可佳尚也 幽明錄武帝幸瓠子河聞
水底有絃歌之聲有老翁出獻帝一紫螺殼中有物狀
如牛脂 拾遺記蓬萊山一名防邱亦名雲來有大螺

各驟步負其殼露行冷則復入其殼生卵著石上則軟
取之則堅 叢苑詳註蓼螺味辛如蓼紫貝螺紫色有
斑文鈿螺光彩可飾鏡背 事物紺珠甲香一名香螺
大者如甌面青黃殼咀有刺長四五寸合衆香更芳獨
燒則臭 本草螺甲出雲南者如掌取曆燒灰合香者
多用之 雲烟過眼錄長生螺數枚置之醋中則活
傳脰蟹譜海中有小螺以其味辛謂之辣螺可食至二
三月間多化爲螿蝟今人有得螿跪半成而尚留殼中
者此其證也 事物原始僧家用海螺以供法器亦曰
南海中所產也 山堂肆考田螺形圓底鏡大者如梨
楠小者如梅李其性大寒秋冬多有水蛭入蟹中須去

之方可食
事物紺珠青螺如田螺而大磨去粗皮翠
色可琢器
事物原始鬼螺全似蝸牛而黃小雨後好
緣桑上東坡云升高不知回竟作黏壁枯
海蝸螺生海塗中有人見其羣變為蚩飛去或云此螺
能高跳丈許蓋遷其處也
水族加恩簿惟爾田青螺
也微藏淺味無所取材世或烹調以為怪品今授具體
郎

寄居
草木子寄居一名寄生殼如蝸而一頭小蟹一
頭螺蛤小蟹寄在螺殼間常候螺開出食螺欲合遽入
殼中
酉陽雜俎寄居之蟲如螺而有脚形似蜘蛛本
無殼入空螺殼中載以行觸之縮定如螺閉戶也火炙

之乃走始知其寄居也
閩部疏寄生最奇海上枯蘘
致存者寄生其中載之而行形味似蝦細視之有四足
兩螯又似蟹類得之者不煩剔取曳之即出以肉不附
也炒食之味亦脆美

蚌附兆

總論
易離為蚌
埤雅蚌孚乳以秋蚌聞雷聲則厥
其孕珠若懷姙然故謂之珠胎與月盈胸淮南子所謂
日至而麋鹿角解月死而螺蚌騰者也一名蜃
文心
雕龍蚌病成珠
唐新語唐麟德中封禪用取明水李
敬真曾八九月取蛤蚌一尺三寸者依法試之至半夜
得水四五升
清波雜志江南徐知諤嘗得畫牛一軸

晝則噬草欄外夜則歸臥欄中僧錄贊寧曰南倭海水或滅則灘積微露倭人拾方諸蚌腊中有餘淚數滴得之利色著物則晝隱而夜顯沃焦山時或風捲飄擊急有石落海岸得之滴水摩色染物則晝顯而夜晦諸學士皆以為無稽寧曰見張騫海外異物記 [夷事略]晏陀蠻以蚌甲為兵 [三國典略]周天和元年夏齊冀州人於蚌蛤中得瑤環一雙 [老學菴筆記]處士李璞居壽春一日登樓見淮灘雷雨一中一龍騰起雨霽行灘上得一蚌頗大偶拾視之其中有龍蟠之迹宛然鱗鬣爪角悉具 [輿地紀勝]湘水中有穴名太濩有兩蚌大如車輪 [岳陽風土記]洞庭湖中舊有巨蚌其大如片帆

夜深側立一殼乘風往來烟波間中吐巨珠與月相射漁者取之終不可得近久不見 [五雜俎]吳陳湖傍有巨潭中產老蚌其大如船一日張口灘畔有浣衣婦以為沉船也蹴之蚌閉口而沒婦為驚仆嘗有龍來取其珠蚌與鬪三晝夜風濤大作龍爪蚌於空中高數丈復墜竟無如之何景泰七年冬河水盡合蚌自湖西南而出冰皆摧破堆壅兩岸如積雪然以後遂不知所之矣 [爾雅]蚌含漿 [註]蚌即蜃也 [疏]說文云蜃屬謂老產珠者也一名蚌一名含漿 [徐充南方記]珠蚌殼長三寸在漲海中 [拾遺記]燕昭王時有黑蚌飛翔去來於五岳之上昔黃帝時霧成子遊寒山得黑蚌於高崖

故知黑蚌能飛矣此蚌干歲一生珠 天業拾遺錄南方林邑有大蚌盈車明珠至寸不以爲貴國人不採東坡問荅錄佛印臨瀾掬水怡然忘機坡詰之荅曰聞此中有花紋小蚌可愛欲得數枚置之盆池間以供閒玩 天中記說文云鮓蚌也漢律會稽獻鮓醬二升漢書註鄞有鮓琦亭師古曰鮓音結蚌也長一寸廣二分有一小蟹在其腹中埼曲岸也其中多鮓故以名亭爾雅疏蚌一名蜃蚌屬也說文云脩爲蜃圓爲螭郭云今江東呼蚌長而狹者爲蜃其肉可爲醢

珧

爾雅蜃小者珧註珧玉珧卽小蚌

通志昆蟲略

玉珧可飾佩刀削詩傳云天子玉琫而珧琕是也山海

經渤海女水中多蜃珧今廣州東南道極多人取以摩作菓子齧之 正字通珧蜃屬形似蚌殼中肉柱長寸許俗謂之江珧柱本草一名玉珧一名海月又名馬頰馬甲廣州謂之角帶子 萬震海物異名記江珧柱厥甲美如瑤玉肉柱膚寸名江瑤柱 紺珠江珧柱一名楊妃舌 隣幾雜誌四明海物江瑤柱第一青蝦次之介甫云瑤字當作珧柱卽如蛤蜊柱卽韓文公所謂馬甲柱也二物無海腥氣 藝苑卮言奉化四月南風乍起江瑤或日再上可得三四百枚或連歲不上如蚌而稍大中肉腥而韌不中口僅四肉牙佳耳長可寸許員半之白如珂雪以嫩雞汁熟過之一沸卽起稍久則味盡

矣其鮮脆美此所謂柱也

水族加恩簿咨爾獨步王

江殊

謂江瑤也

鼎龜仙姿瓊瑤紺體天賦巨美時稱絕佳宜

以流碧郡為靈淵國追號玉柱仙君稱海珍元年

蛭

正字通蛭小蚌生海泥中長二三寸大如指似蛾

蜆閩粵人以田種之謂之蛭田呼其肉為蛭腸

山堂

肆考蛭穴居似馬刀而殼薄其性甚寒能消渴

厄言海味龜脚蛭次之

蜃

大戴禮十一月雉入淮為蜃蜃蒲盧也

周禮鬯人掌

四方山川用蜃器注器以蜃灰飾之令白者鄭謂之義

灰以又刺泥中搏取得蜃而名 周禮地官掌蜃共堊

壙之蜃註未施柩前施蜃灰棺下禦濕也

以上蜃為蜃類

海

物異名記蜃布泥有疆界其蒸氣也為樓

埤雅蜃形

如蛇而大腰以下鱗盡逆一曰狀似螭龍有耳有角背

鬣作紅色噓氣成樓臺望之丹碧隱然如在烟霧高鳥

倦飛就之以息喜且至氣輒吸之而下今俗謂之蜃樓

將雨即見史記曰海旁蜃氣成樓臺是也世云雉與蛇

交而生蜃得其脂和蠟為燭香聞百步網出其上皆成

樓閣之狀矣 太平廣記歙州歙縣黃墩湖有蜃嘗為

呂湖蜃所鬪湖之近村有程靈洗者好勇善射夢蜃告

之曰吾甚為呂湖蜃所厄明日又來若能助吾必厚報

束白練者吾也明日與村少年鼓噪於湖邊須臾波濤

湧激聲似雷霆見二牛相馳其一甚困而腹肋皆白靈
洗彎弓助之正中後蜃歸呂湖未到而斃 〔合璧事類〕
蜃精化為美少年以珍寶財貨數萬娶潭州刺史賈至
女直君求見賈使君謂曰聞君有貴婿慎郎乃蛟蜃老
魅焉敢遁形蜃精復變本形為吏所殺以上蜃 〔五雜〕
祖爾雅曰蜃小者珧是以蜃為蚌屬羅願曰蜃大蛤也
故海中車螯亦有謂之蜃者然古人蛟蜃同稱若蚌蛤
屬豈能變化為人害據陸佃埤雅所云則蜃有二種而
海市蜃樓及許遜所誅慎郎者必非珧蛤明矣又雉入
大水為蜃雉本蛇所化晉武庫中雉飛而得蛇說也是也
則其入水為蜃亦從其類耳而羅氏以為蛤屬似誤也

此以為二物 〔七脩類藁〕雉入大水為蜃雉野雞鄭康成淮
南子高誘俱註蜃為大蛤玉篇亦曰蜃大蛤也墨子又
曰蚌一名蜃蚌非蛤類乎禮記之註曰蛟屬埤雅又以
蚌蜃各釋似非蛤類然按本草車螯之條曰車螯是大
蛤一名蜃能吐氣為樓臺又嘗聞海中蜃氣成樓垣章
龜經曰蜃大者如車輪鳥嶼月間吐氣成樓與蛟龍同
也則知此為蛤明矣况爾雅翼引周禮諸家辨蜃為蛤
甚明禮記之註以謂雉由於蛇化之說故以雉子為蜃
埤雅既曰似蛇而大腰下盡逆鱗知之悉矣然復疑之
一曰狀似螭龍有耳有角則亦聞而識之不若本草章
龜經為是即一物耳此以為一物

蛤

總論

禮月令仲秋月雀入大水為蛤

述異記淮水

中黃雀至秋化為蛤至春復為黃雀五百年化為蜃蛤

南越志凡蛤之屬開口聞雷鳴不復閉口西陽雜

俎蛤喇候風雨能以殼為翅飛博物志東海有蛤鳥

常啖之其肉消盡殼起浮出更薄在沙中岸邊潮水往

來碯薄蕩白如雪入藥最精勝採取自死者古今注

鳧鴈嘗在湖邊沙上食沙石悉皆銷爛惟食蛤不消隨

糞而出用以為藥倍勝常者文昌雜錄少監孫莘老

莊居在高郵湖邊嘗一夕陰晦湖中珠瓦微有光彩俄

而光明如月陰霧中人面相觀忽見蚌蛤如蘆席大一

殼浮水上一殼如張帆狀其疾如風舟子航小艇競逐

之終不可及既遠乃沒北史有人患脚跟腫痛諸醫

莫能識之徐之才曰蛤精疾也因乘船入海每垂脚水

中疾者曰實曾如此之才為剖得蛤子二大如榆莢

西陽雜俎隋帝嗜蛤所食必兼蛤味逾數千萬矣忽有

一蛤椎擊如舊帝異之安置几上乙夜有光及明肉自

脫中有一佛二菩薩像帝悲悔誓不食蛤天中記開

寶六年漢陽軍獻蛤有文隱起成龍長五寸許金色鱗

甲皎然杜陽雜編唐文宗好食蛤喇一日左右方盈

盤而進中有擘之不裂者上疑其異乃焚香祝之俄頃

自開中有二人形眉端秀體質悉備螺髻瓔珞足履齒

昔謂之菩薩上遂置之於金粟檀香合以玉屑覆之賜
興善寺令致敬禮續聞見近錄京師舊未嘗食蜆蛤
自錢司空始又以蛤蜊爲醬於是海錯悉鹽以走四方
清異錄韋巨源上燒尾食有冷蟾兒羹冷蛤水族
加恩簿合州刺史仲倚謂蛤也重負雙宅閉藏不發既命
之爲合津令陞之爲慈誠君矣粉身功大償之實難宜
授崇暉將軍甘鬆左右丞試甘圓內史
漢武內傳西王母曰仙藥次有白水靈蛤飛
燕外傳真臘夷獻萬年蛤光彩若月照人亡妍醜皆美
艷帝以蛤賜后后以蛤妝五成金霞帳帳中常若滿月
葉苑詳註番禺每大雷大蛤從空而下名天蛤說

文蛤有三皆生於海蛤蠣千歲鳥所化也海蛤百歲鳥
所化也魁蛤一名復累老服翼所化本草經文蛤表
有文又曰馬刀一曰名蛤小紫斑者曰文蛤兩頭尖者
曰齊蛤事物原始馬刀一名馬蛤生江海中長六七
寸肉似蚌今人多不識之似今之蜆蠃京師謂之蝓岸
河中呼爲蠃蠃大抵蛤蜊蠃皆相類也又一種名游波
極類河蛤其黃蛤殼色俱黃細小而長狀如小蚌人欲
覓之鋤於泥塗之中得之其味極美不能多得鄞慈二
縣無此不效上賓爾疏雜錄西施舌一名沙蛤大小
似車螯而殼自肉中突出長可二寸如舌是物海燕所
化久復爲燕其性熱閩部疏海錯出東四部者以西

施舌為第一蠟房次之西施舌本名車蛤以美見謠出
長樂灣中〔泉南雜志〕西施舌殼似蛤而長外色若水
蚌殼內色如乳翠肉白似乳形酷肖舌闊約大指長及
二寸味極鮮美無可與方舌本有數肉條如鬚然是其
飲處〔庶物異名疏〕方諸大蛤也一各陰燧淮南子方
諸見月則津而為水摩拭令熱向曉月下則生數滴一
曰銅盤受之下數石〔海物異名記〕蜜丁魁蛤之子也
〔興化府志〕朗晃蛤蚶類但形厚而昏黑耳此物食沙
故肉多沙〔本草拾遺〕羅蛤類生新羅國〔臨海志〕
蘆雉似蛤蚶殼小薄耳〔兩航雜錄〕蠅似小蛤而長
匾殼有毛是物行有前無却〔本草〕海月南海水蛤出

化煮時猶變為水似半月因以名之海蛤類也〔兩航〕
雜錄海月大如鏡白色正圓其柱如搔頭土人鱗次之
為天窗

車螯

本草車螯是大蛤一各蜃〔正字通〕車螯海蛤也殼色
紫有斑點肉可食俗謔呼昌娥〔謝靈運〕答弟書前月
十二日至永嘉郡蠟不如鄞縣車螯亦不如北海水
族加恩簿杜口中郎將白中隱〔謂車螯也〕負乃厚德韜其雅
姿可含珍大元帥豐甘上柱國兼脆尹〔臨海水土記〕
似車螯而角不正者曰殘角殼薄者曰姑勞小者曰半
蹄出羅江

牡蠣

本草牡蠣一名蠣蛤一名牡蛤陶隱居云是百歲雕所
化此物附石而生硨磲相連如房故名蠣房一名蠔山
晉安人呼為蠔莆初生海邊才如拳石四面漸長有一
二丈者嶄巖如山每一房內有蠔肉一塊肉之大小隨
房所生大房如馬蹄小者如人指面每潮來則諸房皆
開有小蟲入則合之以充腹海人取之皆鑿房以烈火
逼開之挑取其肉趁墟市以易醋 南越志南山謂蠣
為蠔甲為牡蠣合澗洲圓蠣土人重之語曰得合澗一
蠔雖不足豪亦可以高 兩航雜錄漁者於海淺處植
竹扈竹入水纍纍而生所取之名曰竹蠣文選玄蠣硨
磲

礫而硨磲注云長七尺形如馬蹄又謂梅花蠣是物除
熱補傷澀精益血土人用以為醬曰蠣黃醬樂清縣新
溪口有蠣嶼方圓數十畝四面皆蠣其味偏好 閩部
疏蠣房雖介屬附石乃生得海潮而活凡海濱無石山
溪無潮處皆不生余過莆迎仙寨橋時潮方落兒童羣
下皆就石間剔取肉去殼連石不可動或留之仍能生
其生半與石俱情在有無之間殆非蛤蚌比也 酉陽
雜俎牡蠣言牡非謂雄也介蟲中唯牡蠣是鹹水結成
也 庶物異名疏道家方以左顧為雄故名牡蠣右顧
是牡蠣或以頭尖為左顧陳藏器云天生萬物皆有牡
牡惟是鹹水結成塊然不動陰陽之道何從而生且如

牡丹豈有牡丹乎此物無目更無顧盼然南州志蠟房
 贊曰海曲蠟房或名蠟山眉渠磊砢牡牡異斑肉曰蠟
 黃醃味海蠻按此則誠有牡蠟以斑別矣清暑筆談
 東坡在海南食蠟而美貽書叔黨曰無令中朝士大夫
 知恐爭謀南徙以分此味石藥爾雅牡蠟一名石雲
 慈水族加恩簿房叔化蠟也粉廁湯丸裏護丹器可
 授豪山太守異物志古賁灰牡蠟殼也五雜俎蠟
 不惟味佳亦有益於人其殼堪燒作灰殊勝石灰也
 泉南雜志泉無石灰燒蠟房為之堅白細膩經久不脫

鰓魚

三蒼郭璞註鰓狀似蛤倫著石後漢伏隆傳張步遣

使獻鰓魚後山談叢石決明登人謂之鰓魚明人謂
 之九孔螺草木子石決明海中大螺也生南海崖石
 上海人泅水取之乘其不知用手一撈則得當其覺知
 雖斧鑿亦不得也山堂肆考鰓殼開合於海潮中其
 殼光明可愛續博物志陶隱居云鰓魚甲大者如手
 明耀五色內亦含珠郭璞石決明贊鰓似蛤無鱗有
 殼一面附石細孔雜雜或七或八南史時淮北屬江
 南無復鰓魚或有間關得至者一枚直錢數千五雜
 組北地珍鰓魚每枚三錢漢王莽嚼鰓魚憑几不復睡
 後漢吳良為郡吏不阿太守賜良鰓魚百枚則古人已
 重之矣鰓音撲入聲今人讀作鮑非也韻譜云一名石

決明一殼如笠黏石上閩中亦有之但差小耳

蚶 附蜆

爾雅魁陸註本草云魁狀如海蛤圓而厚外有理縱橫
卽今之蚶也疏按本草蟲魚部云魁蛤一名魁陸生東
海正圓兩頭空表有文陶隱居注云形似紡軋小狹長
外有縱橫文理云是老蠅蝠化爲者是也又一名蚶
嶺表錄異瓦屋子蓋蚌蛤之類也南中舊呼爲蚶子頃
因盧鈞尚書作鎮遂改爲瓦屋子以其殼上有稜如瓦
壠故以此名焉殼中有肉紫色而滿腹廣人尤重之多
燒以薦酒俗呼爲天饗炙食多卽壅氣背膊煩疼未測
其性也 五雜組蚶大者如斗可爲香爐蚌大者如箕

此皆海濱人習見不足爲異也

郭璞江賦洪蚶專車

臨海異物志蚶之大者徑四寸肉味佳今浙東以近

海田種之謂之蚶田 後山談叢蚶子益血蓋蛤屬惟

蚶有血 藝苑厄言海味寧波酒蚶爲最 泉南雜志

蚶大而肥鮮美特異雜俎云鼎俎之味有蚶醬

本草蜆冷無毒小於蛤蚶生淡泊沙水中 隋書

劉臻好啖蜆以父諱顯音同蜆呼蜆爲扁螺

諸介族

周書王會成王時封人獻郵郵若龜而喙長 物類相

感志蟾出南海而寄生龜殼中食之能益人顏色其蟲

出如蝦也 水經注疎水中有物如三四歲小兒鱗甲

如鯨鯉射不可入好在磧上自曝膝頭似虎掌爪常沒入水中出膝頭小兒不知欲取弄戲便殺人人有立得者摘其臯厭可以小使名爲水唐也
[湘烟錄]孫汝澂云臯厭者水虎之勢也可爲媚藥善使內也
[霏雪錄]海中有甲物如扇其文如瓦屋惟三月三日潮盡乃出各海扇一名車渠作杯盛酒過滿不溢
[臨海水土物志]越王形似蠟殼赤尾如有人爪
[興化府志]空豸俗呼空大又云泥星其殼極薄其肉極輕虛如水沫
[本草]介蟲部海燕出東海大一寸狀扁而員背青黑色腹白脆似海蝶蚶口在腹下有五足不知頭尾生時體奕死卽乾脆治陰雨發損痛煮汁服取汗愈
[本草]淡菜

一名殼菜似馬刀而厚生東海崖上肉如人牝故又名海牝肉大者生珠肉中有毛肉有紅白二種性溫能補五臟理腰脚益陽事一名東海夫人
[會稽志]吐鐵歲時銜以沙沙黑似鐵至桃花時鐵始盡吐
[泉南雜志]北方謂泥磚曰土坯晉江有介屬亦曰土坯綠殼白尾其旁有毛
[山堂肆考]海縹筐石決明之類也但決明堅而此物殼甚脆易碎背多癰瘰如蟻皮蒼黑色中有肉兩頭軟出其肉兩頭穿小兒取其殼以爲戲其形圓而稍匾如縹筐故名
[南越志]石蛙形如龜脚生海中石上得春雨則生花花似草華一名石熊
[通雅]紫蚶紫藤卽今仙人掌
[丹鉛總錄]荀子東海有紫結魚鹽

各文寶原卷九 水族類 諸介族

紫結卽石蚌也一名紫蠶蚌蛤類也春而發華文選所謂石蚌應節而揚葩是也王維送元中丞詩去問珠官俗來經石蚌春薑或作薑非海槎餘錄相思子生於海中如螺之狀而中實若石焉大比荳粒好事者藏置篋笥積歲不壞亦不轉動若置醋一盃試投其中遂移動盤旋不已亦一奇物也閩部疏莆田青山海濱產小白石狀似杏仁而擘兩瓣腹有文如蟲貯之醃碟中兩石離立相對須臾能自動兩相迎合名之曰雌雄石亦曰相思曾得四瓣試之果爾惟醃則行易他物則否竟不解所以志所不載也

諸水族

臨海異物志土肉正黑如小兒臂長大五寸中有腸無口有三十足如釵股大者一頭長尺餘本草土肉可炙食李時珍曰此蟲魚之屬與土精名封同類寧波府志沙螟塊然一物如牛馬腸臟頭長可五六寸許胖軟如水蟲無首無尾無白無皮骨但能蠕動觸之則縮小如桃栗徐復擁腫土人以沙盆採去其涎腥雜五辣煮之脆美爲上味嶺表錄異沙筋生海岸沙中春時吐苗其心苦骨白且勁可爲酒籌俗呼塗釵西陽雜俎南海有水族前左脚長前右腳短口在脇旁背上常以左脚捉物置於右腳右腳中有齒嚙之方內於口大三尺餘其聲朮朮南人呼爲海朮庶物異名疏陽遂

足背青黑腹下黃白有五足長短大小皆等不知頭尾
所在生時體軟死即乾脆
〔兩航雜錄〕石勃卒形短圓
三寸長四寸身赤腹洩急其形勃卒故名一名來魚或
曰石屑入水所化
〔五侯鯖〕陵龍黃身四足形短尾長
有鱗無角南越佳羞見者競逐
〔本草〕魚虎有毒背上
刺著人如蛇咬皮如蝟有刺頭如虎生南海亦有變為
虎者

格致鏡原卷九十五終

格致鏡原

卷九十六 昆蟲類一

總

蠶總論

附金蠶

各類

蠶繭

蜂總論

各類

異蜂

蝶總論

各類

蜻蜒

蠅附蠅虎

蛾

螢

蝙蝠

蟬總論

詳類

卷九十七 昆蟲類二

蚊附子子

焦冥

蟻

蠹

蝨總論

詳類

附蚤

蠹

格致鏡原目次 昆蟲類

木至金及...

載

蜈蚣

蛭附度古

蝗附草蟲

阜螽

螽斯

蠍 蛾 蠹

卷九十八 昆蟲類三

蟋蟀附絡緯

窟馬

螻蛄

蚯蚓

蛙總論 詳類

蟻總論

名類

蟻異

晰蜴附蛤蚧

果蠃

蜘蛛附蠶

壁爾

卷九十九 昆蟲類四

蛇總論 詳類 蛇異

卷一百 昆蟲類五

蝸附蜒

蝥蟥

蟧娘

蟻蟻

螳螂

諸蟲 附無名蟲

各政原目次 昆蟲類

二

格致鏡原卷九十六

昆蟲類

總

爾雅有足謂之蟲無足謂之豸。漢五行志蟲豸之類謂之孽。漢成帝紀草木昆蟲咸得其所師古注昆衆也昆蟲言衆蟲也又許慎云二虫為蝨讀與昆同謂蟲之總名兩義並通而鄭康成以昆蟲為明蟲失之矣。說文風動蟲生故蟲入日而化。小史集雅化生者眼無竅。周禮外骨內骨卻行仄行逆行紆行以脰鳴者以注鳴者以旁鳴者以翼鳴者以股鳴者以胷鳴者謂之小蟲之屬以為雕琢。注脰鳴鼃屬注鳴精列屬旁

鳴蜩蛭屬翼鳴發皇屬股鳴蝻蟻屬胃鳴蝶蠟屬
子喘與之虫肖翹之物莫不適其性
西陽雜俎食葉者有絲食土者不息食而不飲者蠶飲而不食者蟬不飲不食者蟬
周禮秋官壺涿氏掌除水蟲
註壺涿鼓涿擊也擊瓦鼓以驚水蟲也

蠶附金蠶

蠶

蠶書蠶為龍精

荀况蠶賦此夫身女好而頭

馬首者與屢化而不壽者與善壯而拙者與有父母而無牝牡者與冬伏而夏游食桑而吐絲前亂而後沿夏生而惡暑喜濕而惡雨婦以為母蛾以為父三俯三起事乃大已夫是之謂蠶
東方朔別傳蠶之狀象鳴

叫類馬色斑斑類虎

皇圖要覽伏羲化蠶為絲黃帝

元妃西陵氏始養蠶

舊漢儀今蠶神曰菀窋婦人寓

氏公主凡二人

歷經菀窋婦人先蠶者也蜀有蠶女

馬蠶娘歷代所祭不同今世俗謂蠶為女兒者是古之

遺言也

搜神記太古氏有人遠征家有一女并馬一

匹女思父乃戲馬云能為迎我父吾將嫁汝馬絕羈而去至父所父乘之而還馬後見女輒怒而奮擊父怪之密問女女以告父父屠馬曬皮於庭女至皮所以足蹶之日爾馬而欲人為婦自取屠劍言未竟皮蹶然起卷女而行父失女後於大桑樹枝間得女及皮盡化為蠶績樹上蠶厚大異常鄰婦取養之其收數倍
穆希文

蟬史世傳蠶乃馬化故背負馬跡蛻設時頭如馬今人祭馬頭娘各馬面菩薩卽其神也
演繁露荀子蠶賦曰此夫身女好而頭馬首者歟今蠶頭實不似馬而卿乃云爾則蠶爲馬類古有其傳矣周禮禁原蠶爲妨馬也今術家未僂蠶至博馬齒馬輒不能斃草則蠶馬同類信矣
淮南王蠶經周禮忌原蠶歲再登非不利也然王者法禁之謂其殘桑也然則夏蠶最不宜多育一月令季春后妃齋戒享先蠶而躬桑以勸蠶事
注先蠶天駟星也后妃躬桑率先天下也
禮祭儀三宮夫人桑于公桑風戾以食之
注蠶畏濕惡水不欲見露氣風戾之使燥也戾乾也
博物志蠶陽物也惡水濕
黃

省爾蠶經蠶之性喜靜而惡喧故宜靜室喜煖而惡濕故宜版室室靜可以避人聲之喧鬧室密可以避南風之吹襲室版可辟地氣之蒸鬱
禮祭儀古者天子諸侯必有公桑蠶室近川而爲之築宮仞有三尺棘牆而外閉之
歲時記吳縣王成夜見一人立宅東南角謂成曰此地是君蠶室我卽地之神明日月半君宜作白粥泛膏於上以祭我必當令君蠶百倍言訖失所在成如其言年年得蠶也
雜五行書欲知蠶善惡常以三月三日天陰而無日不見雨蠶大善
淮南子蠶食而不飲二十七日而化
蠶書飼蠶勿用雨露濕葉蓋蠶性惡濕
埤雅今俗飼蠶以葉灑之欲其勻厚
蠶書

柘桑飼蠶其絲作琴瑟弦清鳴響亮勝於凡絲遠矣
淮南子人食礬石而死蠶食而不饑博物志蠶三化
先孕後交不交者亦產子子後者無眉目收采亦薄
豐寧傳蠶退之後多為乾腊貨之開元中春末兩京自
眼蜂如山市人以此卜絲帛之豐儉本草蠶皮亦曰
蛻一名馬明退一名佛退又蠶屎名蠶沙蠶眠所退殼
名蠶褪又名蠶退朝野僉載被蠶齧者以甲蟲末傅
之歲時記今世人正月十五日作粥禱之加以肉覆
其上登屋食之呪曰登高糜挾鼠腦欲來不來待我三
蠶老則是為蠶逐鼠矣清異錄齊魯燕趙之種蠶收
繭訖主蠶者普通花銀碗謝祠廟村野指為女及第

天中記蜀人二月望日齋蠶器於市因作樂縱觀謂之
蠶市唐西域傳于闐初無蠶巧鄰國不與其王乃求
婚女置蠶帽絮中始有蠶其女刻石約無殺蠶俟蛾飛
盡乃治繭山海經歐絲之野在跣踵國東一女子跪
據樹歐絲郭註噉桑吐絲蠶類也傳燈錄富那夜奢
昔為毘舍利國王其國有一類人如馬保露王運神力
分身為蠶彼乃得衣王後復生中印度馬人感戀悲鳴
因號馬鳴大士

名類 宋嘉記郡有八蠶一曰蛻珍蠶三月績二曰柘
蠶四月初績三日蛻蠶四月績四曰愛珍五月績五日
愛蠶六月末績六曰寒珍七月績七日四出蠶九月初

續八曰寒蠶十月績凡蠶再孰者皆曰珍珍子為愛

癸辛雜志月直大火則浴其種今人以鹽水沃其種謂

之騰蠶其蠶為上不浴者名火蠶其蠶次之

珠起娘頭眠蠶又巧娘最先熟蠶

蠶一名魏蠶今以晚菜食之

方言秦晉謂之魏蠶郭

註魏細也今轉為二蠶

癸辛雜志紅蠶緣於枯桑其

繭不黃蓋蠶足于葉三俯三起二十七而蠶已老則紅

故謂之紅蠶以繭自衣亦謂之室

爾雅蠶桑繭食桑

繭者即惟曰標繭食標繭葉者棘繭葉者樂繭葉者吐繭繭食

葉者皆唐書南詔白曲靖州至滇池人水耕食蠶以

柘蠶生閱二旬而繭織編練精緻

事物紺珠楓蠶楓

葉始生有虫食葉如蠶赤黑色四月吐絲光明如琴絃

海濱人取作約緝出橫州

吳錄南陽郡一歲蠶八績

俞益期箋日南蠶八熟繭軟而薄

唐書南蠻莊躡

之裔正月蠶生二月熟

拾遺記圓嶠山東海有冰蠶

長七寸黑色有鱗角以霜雪覆之作繭長一尺五色織

為文錦入水不濡入火不燎

梁四公記扶桑之蠶長

七尺圍七寸色如金四時不死五月八日嘔黃絲布於

條枝而不為蠶脫如繩燒扶桑木灰汁煮之其絲堅韌

四絲為係足勝一鈞蠶卵大如鶯雀卵產於扶桑下齋

卵至旬麗國蠶變小如中國蠶耳

酉陽雜俎旁龜新

罷國人有弟甚富旁龜因分居求蠶種于其弟弟蒸而

各文鏡秘府論卷之七 昆蟲類 蠶

與之無不知也後生一蠶大如半食葉數樹不足四方
百里蠶飛入其家謂之蠶王四鄰共練之不供

蠶

事物原始蠶自成日獨繭二三以上日同功

蠶經長而瑩白者細絲之繭大而晦色青葱者粗絲之
繭皆擇去其蒙戎之衣其內潰而漬濕者謂之陰繭及
薄而雜者綿之繭可為粗絲不可以經日經日則絲爛
而難抽不可以焚香焚香則蛆穴而難抽大者謂之磨
工其在簇也擇繭之尖細堅而腰小者雄也圓慢厚而
腰大者雌也相兼而收以簇中為佳近上則絲薄近下
則子不生續漢書光武建武二年野蠶成繭民收其
絮古今注元帝末元四年東萊郡東半山有野蠶為

繭繭生蛾蛾生卵卵著石收得萬餘石民以為蠶絮

說林蠶最巧作繭往往遇物成形有寡女獨宿倚枕不
寐私于壁孔中視鄰家蠶箔明日繭多類之雖眉目不
甚悉而望去隱然似愁女蔡邕見之厚價市歸繅絲製
琴絃彈之有憂愁哀慟之聲問女琰琰曰此寡女絲也

事物紺珠宋太宗時邠封民家發蠶簇有繭聯屬自
成被廣五尺長倍之真宗時荊州人家蠶簇上繭自成
被酸黃縣民家繭自成被色輕重密緻柔滑非人功可
及仁宗景祐四年靈河縣民家蠶自成被長二丈五尺
濶四尺哲宗時北海縣蠶自織如絹成領帶孔六帖
大軫國有靈泉池以五色石熬池採大柘桑飼蠶于池

中池中有挺荷疾風不能動大者濶三四尺蠶經十五日卽入荷中蠶可五六寸爲繭形如斗自然五色人繅之以織神錦〔神仙傳〕園客者濟陰人常種五色香草積數十年服食其實忽有五色蛾集香草上客收而薦之以布生華蠶焉至蠶時又一女自來助客養蠶得繭大如瓮每一繭纈六七日絲乃盡纈訖此女與園客俱仙去〔夷堅志〕農民王友諒嫂秦氏性狠戾諒常乞蠶種于兄秦以火逼而遺之諒妻如常爰浴以俟其出過期但得其一已而漸大幾重百斤秦氏伺諒夫妻作客東村直入蠶房蠶臥牖畔喘息如牛食葉如風雨聲秦鞭以巨挺每一擊輒吐絲數斤秦震怖急歸病心顛死

諒蠶繭皓然如纈纈之正得絲百斤

金蠶

〔陸剡鄴中記〕永嘉末盜發齊桓公墓得金蠶數

于薄

〔稽神錄〕千牛兵曹王文秉丹陽人其祖常爲浙

西廉使裴瓌采碑於積石之下得一自然圓石如毬形式如礮斲乃重疊如殼相包斲之至盡其大如拳復破之中有一蠶如蟬螬蠕蠕能動或云人欲求富莫如得石中金蠶畜之則寶貨自致矣問其形狀則石中蟬螬也〔魯應龍括異志〕金蠶蠶金色食以蜀錦取其遺糞置飲食中毒人必死喜能致他財使人暴富遺之極難雖水火兵刃不能害多以金銀藏篋置蠶其中投之路隅人或收之以去謂之緣金蠶〔鐵圍山叢談〕金蠶毒

始蜀中近及湖廣閩粵多有之常見福清縣有訟遭金
蠶毒者縣官治求不得蹤或獻謀取兩刺蝟人捕必獲
矣蓋金蠶畏蝟蝟入其家金蠶則不敢動雖匿榻下牆
罅果爲兩蝟擒出之亦可駭也

蜂

總論

化書蜂毒在尾垂穎如鋒故謂之蜂

方言蜂

燕趙之間謂之螻蛄或謂之蚘蚘

檀弓范則冠而蟬

有綏注范蜂也

石藥爾雅蜂一名羅又

清異錄温

庭筠句云蜜宮金翼使謂蠶也

道經蜂交則黃退

近峰聞畧蜂採百花俱置翅間及股間惟蘭花則拱首
入房以獻于王物亦知蘭之貴如此陰陽變化錄

花時一半守房一半分次撥發花少受罰禁花開時蝦
蟻所掠蠶螫所粘者十去其三每一百蜂往往有七十
回房如采花盛時十去其二爾博物志遠方諸山
蜜蠟處以木爲器開小孔以蜜蠟塗器內外令遍春月
蜂將生育時捕取得三兩頭著器中蜂飛去尋將伴來
經日漸益遂停器中玉壺清話唐太宗置蜂器中令
丁亥果覆射文果曰藹藹華華山中採花雖無官職一
日兩衙山堂肆考蜜蜂朝夕排衙必羣聚喧鬧朝衙
畢方出採花供課晚衙畢則入房埤雅蜂有兩衙應
潮其主之所在衆蜂爲之旋繞如衛誅罰徵令絕嚴有
君臣之義化書曰蜂有君臣禮也採取百芳釀蜜其房

如脾謂之蜜脾其王之所居疊積和臺語曰蜂臺蟻樓
言蜂居如臺蟻居如樓也一名蠟蜂蠟生於蜜而天下
之味莫甘於蜜莫淡於蠟蓋厚於此者必薄於彼理之
固然也舊說蜂之化蜜必取椴豬之水注之蜜房而後
蜜成故謂之蠟者蜜之蹠也

王元之蜂記凡取其蜜不可多多則蜂饑而不蕃又不可少少則蜂惰而不作

陳藏器本草諸飛虫著蜘蛛之網皆不能脫唯蜂不
畏蜘蛛友擒而食之

筆談有蜘蛛為蜂所螫腹欲裂
徐入草齧芋梗微破以瘡就齧處磨之良久腹消如故

自後人有為蜂螫者拔芋梗傅之則愈

五行傳秦昭王三十八年上郡大饑蜂食田苗

洪範
嶺表

錄異宣歙間人好食蜂兒狀如蠶蛹而瑩白大蜂結房
於山林間大如巨鍾其中不知幾百層村人採時必以
草衣蔽身以捍毒螫復以烟火逼散蜂母然後攀援崖
樹斷其根一扇有蜂兒五斗或一石三分之一翅足具
矣即入鹽酪炒之曝乾貯之寄人京洛以為方物抱
朴子軍行卒逢羣飛蜂及蝨虫苦蜜蜂尤多者備藏伏
之賊山海經乎逢山有神如人二首名曰嬌蟲是長
蟹虫實惟蜜之廬郭璞注嬌為蟹虫之長廬蜂所舍蜜
亦蜂名蜂記窠之始營必造一臺其大如粟俗謂之
王臺王若其上生子其中或三或五不常其數王之子
蓋復為王矣歲分其族而去山唯患蜂之分也以棘刺

關於王臺則王之子盡死而蜂不析矣。博物志諸方
山郡僻處出蜜蠟。蜜蠟所著皆絕巖石壁非攀援所及
唯於山頂以籃輿自懸下乃得之。蜂遂去不還餘窠及
蠟著石者有鳥形小於雀羣飛于數來啄之。比冬都盡
其處皆如磨洗。至春蜂皆還洗處結窠如故。年年如此
初無錯亂者。人亦各占其平處謂之蠟寨。酉陽雜俎
南中多隔蜂窠窠大如壺常羣聚人土人取石斑魚就
蜂側炙之標於竿上向日令魚影落其窠上須臾有鳥
大如燕數百互擊其窠窠碎落如葉。蜂亦全盡。本草
雷斅曰：蠟房有四一華蠟窠在樹間內窠小隔六百二
十六箇其隔是葉葢二石。蠟窠在人家屋上色蒼黑三

獨蠟窠如鷲朋皮厚蒼黃色四草。蠟窠入藥以草。蠟窠
為勝。荆州圖經赤馬山有蜜房二百所羅織相望因
名曰百房。清異錄蜂窠曰一寺樓臺。本草百穿蜂
房別名

蜂記蜂王其色青蒼差大于常蜂無毒。陰陽
變化錄蜂每歲三四月則生黑色蜂名曰將蜂又名柁
蜂。蜂王乃相蜂所生也。相蜂不能採花但能釀蜜蓋無
此蜂不能成窠。至七八月間相蜂盡死相蜂如不死則
羣蜂饑俗謂相蜂過冬蜂族必空。蜂王大如小指不整
蜂無王而盡死有二王而即分分蜂之時多老王遜位
而出所分之蜂均擊其半未嘗多寡從王而出者未嘗

復回王之所在蜂不螫人飛止必環衛王皆有隊伍
行列事物紀原蜜母色黑正月且為蜜蜂周行諸山
求安處羣蜂隨之蜜母暮還入峰中格物總論蜜蜂
三種一種在林木上作房一種在人家作窠其蜂甚小
微黃蜜皆濃美一種黑色似蜜作房巖崖高峻之處非
人跡可到其蜜名石蜜又名崖蜜人以長竿刺出多者
至三四石味醜色綠比他蜜尤勝蜂穴居者最大一名
蠅尾能螫人蟬史蜜蜂即人所養之蜂也山間亦
有之其子未化頭足如蛹服之令人好顏色卑雅方
言曰其大而自蜜謂之壺蜂即今黑蜂蓋亦釀蜜楚辭
所謂赤蟻若象玄蜂若壺者也黃蜂亦其一種無蜜織

長其窠仰綴於瓦銜漆以固其蒂陰陽其尾喜合未端
有岐者牝銳者牡也正字通胡蠶黑色一名壺蠶一
名甌瓢蠶一名玄蠶皆因形命名大黃蠶色黃甌瓢
蠶色黑五雜俎山蜂螫人皆復引其芒去惟蜜蜂螫
人芒入人肉不可復出蜂亦尋死傳言尹吉甫後妻取
蜂去毒繫衣上以誘伯奇即此也余在楚長沙見蜜蜂
皆無刺玩之掌上不能螫人與蠅無異又可怪也爾
雅土蠶注今江東大蠶在地中作房者為土蠶啖其子
即馬蠶正字通土蠶穴居作房赤黑色最大一名蜚
零荆巴間呼為蠃蠶人中土蠶螫至死蟬史沙蜂似
土蜂而小黃蜂而大冬在人家屋上作房大者如甕小

者如斗如壺毒亞于土蜂
爾雅木蠹註似土蠹而小
在樹上作房江東亦呼為木蠹又食其子
山堂肆考
郭璞云穿木蜂黑色在人家簷椽間穿穴如刀錐所鑽
能螫人又一種黑蜂穿竹作孔者名笛師一作雷師俗呼鑽
竹蜂蜂如小指有黃甲甲下有翅穴竹為巢不螫人不
穿木有密如稠糖又有牛舌蜂
西陽雜俎蜀中有竹
蜜蜂好於野竹上結窠大如雞卵有帶長八許窠與蜜
竝紺色可愛甘倍於常蜜又有蜂狀如蠟蜂稍大飛勁
疾好圓裁樹葉卷入木竅及壁罅中作窠段成式嘗發
壁尋之每葉卷中實以不潔或云將化為蜜
物類相
感志赤翅蜂出嶺南形如土蜂翅赤頸黑穿土為窠食

蜘蛛
南蠻記寧州沙中有折腰蜂岸崩則蜂出土人
燒治以為琥珀
本草獨脚蜂黑色一足連樹根不得
去出嶺南五月採之治癰疽燒此蜂研末和油塗之良
又葦蠹山中大黃蠹也
五侯鯖火蜂其狀如螽
類相感志蠹蜂南土汾海陽春郡生此虫出附橄欖樹
雖有首足與木葉無異鳴則自呼土人取者先伐仆樹
候樹葉凋而取之又說此虫形如樹葉色以帶紅無頭
足欲取之採盡其葉分堆而聽其鳴旋分堆若至數伺
其鳴方得之士人藏於篋箚中以鳴聲之清越則吉若
濫濁則凶卜一家之禍福或云有資行遇蠹毒為害必
鳴也
正字通獨蠹俗名七單蠹毒最猛公馬被其螫

蜂

立亡 格物論蜂。蜂巢在囊鼻蛇穴下。故毒螫倍諸蜂。蠱中子足輒斷落中心胸則此裂方不能療須持禁制之。五雜俎江南山谷中有黑蜂大如螻蛄能螫殺人俗云七枚能殺一水牛。庶物異名疏土宿大蜂。蜂各小蜂見周處風土記。嚙斷其翅使塘土以廣其室觀其穴日聚土多知其處貧人掘其子煮而食之。莊子庚桑楚篇。奔蜂不能化藿蠋。註奔蜂小蜂也。列子天瑞篇純雌其名椎蜂。

異蜂 酉陽雜俎嶺南有毒菌夜明經雨而腐化為巨蜂黑色喙若鋸長三分餘夜入人耳鼻中斷人心繫拾遺記周武王伐紂夜濟河有大蜂狀如丹鳥飛集王

舟 酉陽雜俎龍門寺庭多古樹有異蜂人如鷓鴣吟花間僧異之網一枚置籠中翌日又一大蜂尋至籠邊曰孔昇翁為益不祥頗記否又曰君已除死籍何懼又曰子與青桐君奕勝獲琅玕紙君出為我寫星子謂僧密聽之乃放之 酉陽雜俎驚蜂蜜貞元中吳明國所貢云其蜂之聲有如鸞鳳而身被五彩大者可重十餘斤為窠於深巖峻嶺間大者占地二三畝國人採其蜜不過三二合如過度則有風雷之異若誤螫人則生瘡以石上菖蒲根傳之即愈其蜜色碧常貯之於白玉椀表裏瑩徹如碧琉璃 五侯鯖大蜂出崑崙一丈長其毒殺象

蝶

總論

埤雅：蝶，粉翅有鬚，一名胡蝶。續古今注：蜂

蝶之類，無雌，皆以鬚嗅鬚，蓋其鼻也。太平清話：蝴蝶

絡緯，蟋蟀以鬚交。道經：蝶交則粉退。廣博物志：梁

山有漢武帝廟，至今祭時有蝴蝶，一、二百降祠，所饗其

食，近之不驚，徹饌然後羣去，時謂武帝侍從捉之者病

山堂肆考：俗傳大蝶必成雙，乃梁山伯祝英臺之魂

又曰：韓憑夫婦之魂。酉陽雜俎：蛺蝶尺蠖，繭所化也

秀才顧非熊少時嘗見鬱樓中，壞綠裙幅，旋化為蝶

搜神記：木蠹生蟲，羽化為蝶。莊子：至樂篇：陵舄得鬱

樓則為鳥，足鳥足之根為蠶，蠶其葉為蝴蝶。陸龜蒙

甫里集：橘之蠹大如小指，首負特角，身蹙蹙然，類蝸蟻

而青翳，葉仰齧如饑蠶之速，人或振觸之，輒奮角而怒

氣色桀驁，一旦視之，凝然弗食，弗動，明日復往，則蛻為

蝴蝶矣。力力拘拘，其翅未舒，襜黑，繡蒼，分朱間黃，腹瑣

而楠，綏纖且長，如醉方寤，附枝不揚，又明日往，則倚薄

風露，攀綠草，樹聳空，翅輕警然而去，或隱蕙隙，或畱篁

端，翩旋軒虛，颺曳粉拂，甚可愛也。埤雅：嘗見園蔬其

葉有為蝶者，三分二已蝶矣，其一尚葉也。酉陽雜俎

張周封言：百合花合之泥，其隙經宿化為大蝴蝶。合

璧事類：進士段碩，常識南孝廉者，善斫膾，殼絲縷，輕可

吹起，操刀響捷，若合節奏，因會客術技，先起魚架之忽

暴風雷雨震一聲。鱗悉化為蝴蝶。飛去南驚懼。遂折刀誓不復作。天寶遺事明皇春時使妃嬪插花親放蝶隨其止幸之。誠齋詩話東京二月十二日日花朝為撲蝶會。事物紺珠宋雍熙中京師人破竹為細縷以五色紙為蝴蝶綴其杪兩兩相對手搦之相飛觸曰鬪蝴蝶。後河朔頻歲用兵。馮翌桂苑叢談咸通中進士張綽有道術人或召飲合意則索紙剪蛺蝶三二十枚以氣吹之成列而飛如此累刻以指收之俄皆在手。

莊子胡蝶胥也。注蝶一名胥。古今注蛺蝶一名野蛾。一名風蝶。江東呼為撻。宋一作色白背青者是也。其大如蝙蝠者或黑色或青斑名曰鳳子。一名鳳車。

一名鬼車。生江南柑橘園中。西陽雜俎劉魯封云見

滕王蝶圖有名江夏斑大海眼。小海眼村裏來採花子。

採蘭雜志蛺蝶一名春駒。清異錄温庭筠句云花

賊玉腰。奴謂蝶也。寧波志吳中有花蝴蝶。搗蠶所化

也。婦孺以梁山伯祝英臺呼之。今士人呼黑而有彩者

曰梁由。伯純黃色者曰祝英臺。丹鉛總錄蝴蝶或白

或黑或五彩皆具惟黃色一種。至秋乃多。蓋感金氣也。

北戶錄段公路南行歷懸藤峽。維舟飲水。觀岩側有

一木五綵。初謂丹青之樹。命僕採獲一枝。尚綴軟蝶。凡

二十餘箇。有翠縹者。金眼者。丁香眼者。紫斑眼者。黑

花者。黃白者。緋脉者。大如蝙蝠者。小如榆莢者。因登岸

視之乃知木葉化焉。西陽雜俎：衛公得蛺蝶中蝴蝶翅，潤四寸餘，深褐色，每翅上有三箇金眼。珍珠船：黑蝶大如蝙蝠，橋蠹所化。北人或名玄武，蠅鬼蛺蝶。大如扇，四翅好飛荔枝上。南方草木狀：南海有鶴草，上有蟲老蛻為蝶，赤黃色，女子藏之謂之媚蝶，能致其夫。澁愛：北戶錄常見盧肇說，捉得一粉蝶，如兩手大，上有散綠點，丁香眼前，翅頭兩畫臙脂色，後翅為燕尾，分亦蝶之異也。羅浮山志：山有蝴蝶洞，在雲峯巖下，古木叢生，四時出綵蝶。世傳葛仙遺衣所化。稽神秘苑：劉子卿居廬山，有五綵雙蝶遊花上，其大如燕，後化二女來合歡。嶺南異物志：嘗有人遊南海，泊于孤岸，有物

如蒲帆飛過海，將到舟，舟人競以物擊之，如帆者盡破碎墮地，視之乃蛺蝶也。海人去其翅，足稱之，得肉八十八斤，噉之極肥美。

蜻蛉

埤雅：蜻蛉飲露，六足四翼，其翅輕薄如蟬，晝取蚊蟲食之，遇雨即多好集水上，款飛尾端，亭午則亭。一名蜻蛉，說者以為五月五日取其首，正中門埋之，皆成青珠，故類從。曰：蜻蛉之首瘞而為珠也。本草會編：蜻蛉乃水蠶所化，水蠶既化，蜻蛉相交，還于水上，附物散卵，出復化為水蠶，水蠶復化焉。七修類稿：蜻蛉貼水飛時，以尾蘸水中，杜詩所謂點水蜻蛉款款飛，是也。然不知點

水者乃生子也既遺水中青鮪魚食之腹脹孕蟲噬母
 腹而出身似蟬而小名曰蝦蟇蟲及蛻始為蜻蜒山
 堂肆考蜻蜒或云稻田間青蟲所化一種最大者京師
 呼為馬大頭戊辰雜抄有大龍蛻于太湖之湄其鱗
 甲中出蟲頃刻化為蜻蜒朱色人取之者病瘧今人見
 蜻蜒未色者謂之龍甲又謂之龍孫不敢傷之爾雅
 疏蜻蜒一名虹蜺一名負勞江東呼狐梨淮南人又呼
 螻蛄字林云一名桑根陶注本草云一名蜻蜒是也
 淮南子水蠶為戀牙蛭務注蜻蜒也高誘呂覽注蜻
 蜒小蟲四翅細腰一名白宿方言蜻蜒謂之螂蛉
 古今注蜻蜒一曰青亭色青而大者是也小而黃者曰

離一名胡黎小而赤者曰赤卒一曰絳縹一名赤衣
 使者海錄作青介一名赤弁丈人細蝶一名蜻蛉似蜻蛉而
 色玄細江東人呼為細幡亦曰童幡亦曰天鷄好以七
 月羣飛暗天海邊夷貊食之謂海中青蝦化為之也
 陶隱居本草注蜻蜒一名諸乘有赤黑青黃不同爾
 雅翼蜻蜒鄱陽人呼江鷄物類志蜻蜒身綠色者雄
 腰碧色者雌清異錄後唐宮人或網獲蜻蜒愛其翠
 薄遂以描金筆塗翅作小折枝花子金線籠養之爾後
 上元賣花者取象為之售於遊女

蠅附蠅虎

淮南子爛灰生蠅類從蠅生於灰蠅使水溺死以置

灰中須臾即活。〔方言〕蠅東晉謂之羊溲楚之間謂之蠅。〔埤雅〕蠅好交其前足有絞繩之象亦好交其後足搖翅自扇故爾雅曰蠅醜扇也。〔酉陽雜俎〕其類有蒼者聲雄壯負金者聲清恬其聲在翼青者能敗物巨者頭如火赤頭者號為景跡。〔埤雅〕青蠅善亂色蒼蠅善亂聲青蠅首赤如火背若負金蒼蠅又其大者肌色正蒼今俗謂之麻蠅。〔酉陽雜俎〕大麻蠅茅根所化其色正蒼。〔山堂肆考〕蒼蠅多生干榆葉間卷葉作房久則小蟲蛻為蠅。〔雜俎〕青蠅糞尤能敗物雖玉猶不免所謂蠅糞點玉是也。〔孔六帖〕段成式讀書有蠅隱字偶拂殺一取視之翼甚似蜩冠甚似蜂。〔山堂肆考〕山峽

中有一種小黃蠅生毒蛇鱗甲中出齒人初不覺漸癢搔即為瘡。〔事物紺珠〕狗蠅赤色似蒼蠅而扁冬藏狗耳。〔齊東野語〕狗蠅能治痘瘡危症。〔白六帖〕符堅將赦屏人作赦文有大蠅赤頭聲甚厲入室驅之復來俄而人皆知有赦書於是詰其所得皆云有毒衣童子呼於街中堅曰是前青蠅也。〔酉陽記〕術士相郭代公若青蠅拜賀方能及第公疑之及登科訖歸坐家庭有蠅作人行立約數萬折躬者三良久乃去。〔玄怪錄〕毗陵滕庭俊之洛調選暮宿一道旁在家有老父自稱麻大一時不見傍有大麻蠅而已。〔酉陽雜俎〕太和七年忽有蠅蔽天如蟻止三日河陽界經旬方散。〔孔六帖〕唐

鄭注敗褚中藥化為蠅數萬飛去

蠅 中華古今注蠅虎蠅狐也形似蜘蛛而色灰白

善捕蠅一名蠅螻一名蠅虎子 山堂肆考蠅虎一名

蠅豹似蠅螻而無網絡身黑色背邊有雙肉爪攫蠅而

食兩目似虎炯然有光 淮南萬畢術以五月五日取

蠅虎梓梓并豆自踴躍可以擊蠅 杜陽雜編倭國

人韓志和嘗于穆宗皇帝前懷中出一桐木合子方數

寸中有物名蠅虎子數不啻一二百焉其形皆赤云以

丹砂啗之故也乃分為五隊令舞涼州上令召樂工以

舉其曲而虎子盤旋宛轉無不中節每遇致詞處則隱

如蠅聲及曲終纒纒而退若有尊卑等級志和臂虎

子於上前獵蠅於數百步之內如鷄捕雀罕有不獲者

蛾

說文 蛾蠶化飛蟲也 博物志食桑者有緒而蛾凡蛾

類皆先孕而後交蓋蛹者蠶之所化蛾者蛹之所化也

蛾一名羅蛹一名魄 鄭景璧劇談錄麥之為蛾乃自

無知為有知一夕變化紛然如飛塵 廣志有蠶蛾有

天蛾凡草木蟲以蛹化為蛾甚眾 古今注蛾似黃蝶

而小其眉勾曲如畫故詩言蛾眉 拾遺記燕昭王取

絲桂之膏然以照夜忽有飛蛾銜火狀如丹雀來拂于

桂膏之上此蛾出於員邱之穴憑氣飲露飛不集下羣

仙殺此蛾合丹藥西王母與羣仙遊員邱之上聚神蛾

以瓊筐載之使玉童負筐以遊四極來降燕庭出此蛾以示昭王王曰今乞此蛾以合九轉神丹王母弗與古今注飛蛾善拂燈一名火化一名慕光 埤雅飛蛾一名文蛾 丹鉛總錄俗傳燈蛾螢火所化故慕光事物紺珠飛蛾又名霜蛾 俞成螢雪雜說落霞與孤鶩齊飛落霞者乃飛蛾也非雲霞之霞土人呼為霞蛾鶩者野鴨也野鴨飛逐蛾蟲而欲食之所以齊飛若雲霞則不能飛也見吳獬事始

記月令季夏之月腐草為螢 格物總論螢是腐草及爛竹根所化初猶未如蟲腹下已有光數日便變而能

飛生陰地池澤常在大暑前後飛出是得大火之氣而化故如此明照也 埤雅螢夜飛腹下有火秋陰數雨螢火夜飛之時也今西北多螢大者如棗行而有光毛詩傳曰熠燿燿也燿螢火也先儒以為老槐生火久血為燿燿非螢火誤矣蓋燿者火之微名故此兩者通謂之燿 爾雅螢火一名即燿 呂氏本草螢火一名夜照一名救火一名據火一名挾火 古今注螢火一名燿夜一名輝夜一名景天一名熠燿一名燿一名丹鳥一名夜光一名晝燭一名丹良腐草為之食蚊蚋 錢氏詩話詩熠燿宵行宵行蟲名熠燿其光也如後章倉庚于飛熠燿其羽亦是此義不應指為蟲名 大戴禮

丹鳥羞白鳥注丹鳥者丹良也凡有翼者爲鳥青箱
雜記夜遊女子螢火也此伏尸之精燒香辟之若入人
家其色青者吉紅者有禍殃崇有論螢無胃而育
淮南萬畢術螢火却馬注取螢火裹以羊皮置土中馬
見之鳴却不敢行北史煬帝于景華宮徵求螢火得
數斛夜出遊山而放之光徧岩谷拾遺記玉梁有螢
火大如蜂聲如雀八翅六足成應元事統車循好學
常聚螢光讀書時值風雨循嘆曰天不遺我成其志業
耶言訖有大螢傍書窗此常螢數倍讀書訖卽去其來
如風雨至七修類藁滌有魏生乘馬山行漸入於夜
隱隱見前途一物如金鏡燿燿有光殆迫馬首山由然

未去也意以爲祟舉鞭擊之應手墜地視之乃一大螢

蝙蝠

方言自關而東謂之服翼或謂之飛鼠或謂老鼠或謂
之仙鼠自關而西秦隴之間謂蝙蝠北燕謂之蠅蠓
李氏本草蝙蝠一曰天鼠天中記仙經謂之肉芝
春秋運斗樞行失瑤光則伏翼兩頭竝翮廣江淮山瀆
之祠則瑤光明伏翼九足事物紀原蝙蝠如鼠肉翅
蓋伏夜動異物志鼉蝮魚因風入空水而化爲蝙蝠
變化自然論蝙蝠夜值庚申乃服神異秘經百歲
蝙蝠於入口土服人精氣以求長生至三百歲能化形

各收類編卷之七 昆蟲類 蝙蝠

爲人飛遊諸天。幽明錄宋初淮南郡有物髣人髮太
守朱誕合多置繭以塗壁女有一編蝠太如鷄集其上
不得去殺之乃絕觀屋簷下已有數百人頭髻。吳婁
縣記太湖東邊洞庭山有三穴中有大編蝠如鳥拂救
人火。臨海記黃石山泄水東南五峴路口有鍾乳穴
中伏翼大如鷲鴨。玄中記百歲伏翼色赤此則倒懸
千歲伏翼色白得而食之使人神仙。抱朴子千歲蝠
蝠色如白雪集則倒懸腦重故也此物得而陰乾末服
之令人壽四萬歲。李白集余聞荊州玉泉寺近清溪
諸山山洞往往有乳窟窟中多玉泉交流中有白編蝠
大如鷄蓋飲乳水而長生也。仙蹤張果是混沌初分

時白。蝙蝠精。北戶錄紅蝙蝠出隴州皆深紅色惟翼
脉淺黑多雙伏紅蕉花間採者若獲其一則一不夫兩
人收爲媚藥合媚藥載歌金鳥辟寒金龍子布穀脚脛
骨鷓腦砂稜莖草芍草左行草獨未見綠紅蝙蝠處豈
闕載乎。拾遺記岱輿山有五。色蝙蝠黃者無腸倒飛
腹向天白者腦重頭垂自挂黑者如鳥至于歲形小如
燕青者毛長二寸色翠赤者止于石穴。事物原始伏
翼尿曰夜明砂。

蟬。禮記仲夏之月蟬始鳴。淮南子蟬無口而鳴
飲而不食三十日而蛻。真珠船余觀蟬兩脇下有乳

各文意氣來正。昆蟲類。蟬。

真能振迅作聲謂以翼鳴非也格物總論蟬皆乘昏

夜方出土中升高處皆殼振而所以夜出者一似畏人

二畏日炙乾其殼而不能脫也既登木而鳴但飲風

亦不糞溺至時寒又復墜地王充論衡蟻蟻化為腹

育腹育轉為蟬生兩翼不類蟻蟻西陽雜俎蟬未脫

時名腹育相傳言蛭蛻所化秀才韋顥莊在杜曲嘗冬

中掘樹根見腹育附於朽處怪之村人言蟬因朽木所

化也顥因剖一視之腹中猶實爛木物類相感志稽

聖賦琴根為蟬注抱朴子曰有白然之蟬有苻菜莖琴

根土龍之屬皆化蟬今驗水澤巨樹處多水蟲登岸穴

有裂化出為蟬也傳脈蟹謂近青龍鎮居民於江塗

中得蟹螯跪俱脫其形自若及熟烹去殼則將化為蟬

矣今觀蟬之首腹頗與蟹相類誠亦有是古今注牛

亨問董仲舒曰蟬為齊女何也荅曰昔齊王后怨王而

死尸變為蟬登庭樹嘒啖而鳴故曰齊女陸雲寒蟬

賦蟬有五德頭上有綏則其文也含氣飲露則其清也

黍稷不享則其廉也處不巢居則其儉也應侯守節則

其信也研北雜志舊說閏年少蟬試之信然荀子

耀蟬者務明其火振其木而已南人照蟬食歲時雜

記都人上元作宜男蟬如蛾而大放懷集杜甫每朋

友至引見妻子韋侍御見而退使其婦送夜飛蟬以助

粧飾清異錄唐世京城遊手夏日採蟬貨之唱曰只

賣青林樂婦妾小兒爭買以籠懸窗戶間亦有驗其聲
長短為勝負者謂之仙蟲神搜神記淮南內史朱誕
給使妻有鬼病夫疑為奸密闚見婦在機中織望桑樹
上笑見樹上有十四五小兒衣青布褶青縵頭乃射之
化為鳴蟬其大如箕飛去本草蟬蛤一名金牛兒
爾雅蟬蟬註俗呼為胡蟬江有謂之蟬一夏
小正蝦之與五月翕望乃伏注蟬蟬也不知其生不
知其死故曰蟬曰伏蟬雅蟬一名蝦其首方廣有冠
似蟬而小鳴聲清亮一名蟬爾雅蟬蝦蟬注夏小
正傳曰蝦蟬者五彩具方言蟬謂之蟬宋衛之間謂
之蟬陳鄭之間謂之蝦蟬秦晉之間謂之蟬海岱之

間謂之蟬爾雅按詩云如蜩如蟬則蜩與蟬異實非
一物蓋蜩亦蟬之一種形大而黑昔人啖之禮有雀鷓
蜩范是也一名蟬謂其變蛻而禪故曰蟬亦其通名
七修類藁蟬蟬之大而黑色者蜩脫殼而成雄者能
鳴雌者無聲今俗稱蟬是也爾雅蟬馬蜩注蜩中
最大者為馬蟬格物論馬蟬五月鳴爾雅蟬蟬注蟬
注江東呼為茅蟬似蟬而小青色方言蟬謂之茅
蟬正字通茅蟬分青紅二種在茅管中亦五月時鳴
物類相感志茅蟬生嶺南茅根上如蟬兩兩相向翼
俱全頭有冠如燈花三四月採取腹內如濕粉有便為
蟬取帶令夫妻相愛爾雅蟬蟬注如蟬而小夏

小正鳴蜚一名虎懸。方言其小者謂之麥札。音載有文者謂之蜻蜻其雌謂之疋。大而黑者謂之蜨。音棧正字通。蜨即蜻也。鄭注蜨音禮似蜻蜨鳴無韻但扎扎然。埤雅一種似蟬而小綠色北人謂之螻額廣且深即詩所謂螻首蛾眉是也。事物紺珠音禮母似螻而細三月鳴。爾雅蜨音禮蜨音禮注即蜨也。一名螻。齊謂之蜨蜨楚謂之蜨蜨秦謂之蜨蜨自關而東謂之蜨音禮或謂之蜨蜨。格物論蜨蜨小而紫色四五月鳴。埤雅蜨蜨夏蟬也是故不知春秋按離騷曰蜨蜨鳴兮啾啾歲暮兮不自聊則蜨蜨亦秋蟬矣。一曰春生者死于夏夏生者死于秋故曰不知春

秋也按風土記曰蜨蜨鳴於朝寒蜨蜨鳴於夕則寒蜨蜨蜨又為兩物。月令寒蜨鳴。鄭注即寒蜨。爾雅蜨寒蜨注寒蜨也似蟬而小青色。蔡邕月令鳴則天涼故謂之寒蜨。埤雅寒蜨一名蜨一名寒蜨其生折裂母背方言曰黑而赤者謂之蜨又曰蜨謂之寒蜨寒蜨瘡瘡也即今啞蟬啞蟬初瘡及得寒露冷風乃鳴故芻蕘論云秋風至而寒蜨吟正謂此也然則方言原其始故謂之瘡蟬今蟬蟬亦啞陶隱居所謂啞蟬蟬蟬也不能鳴者然與寒蜨初瘡又異矣。格物論寒蜨黑而偃偃九月十月鳴甚悽急。七修類藁鳴於秋者曰寒蜨即楚辭所謂寒蜨也今秋初夕陽之際小而綠色聲急疾

者俗稱都了。是也。雷青日札。荔莖論云。秋風至而寒蟬吟。俗作蚍蜉。非也。形小而青綠色。聲接續而急疾。多為水中黑殼蟲所化。俗名蝦籠蟲。乃蜻蛉以尾點水生。于水草上而青。飽食之。腹脹。孕蟲。破母腹而出。身似蟬而小。及蛻乃為蟬也。蜀中方物記。蟬花出蜀中。其蟬額上有一角。如花冠狀。謂之蟬花。二川山林中皆有之。蟬不覺者。至秋則花。其頭長一二寸。黃碧色。

格致鏡原卷九十七

昆蟲類二

蚊 附子子 焦冥 曠曠 蚊

說文。鬻人飛蟲。以昏時出也。秦晉謂之螭。楚謂之蚊。埤雅。蚊有昏市。蓋蠅成市於朝。蚊成事於暮。傳曰。聚蟲成雷。謂其市之時也。爾雅註。鷓蚊。母鳥也。黃白雜文。鳥如鷓聲。此鳥常吐蚊。因名。本草。塞北有蚊。母草。葉中有血蟲。化為蚊。嶺南異物志。嶺表有樹如冬青。實生枝間。形如枇杷子。每熟。即拆裂。蚊子羣飛。唯皮殼而已。土人謂之蚊子樹。金樓子。白鳥蚊也。齊桓臥柏寢。謂仲父曰。白鳥營營。是必饑耳。因開翠紗廚進之。

書蚊蚋小蟲之屬名曰諸趣古今注河內人呼蚊蚋為黍民內典比丘患草蟲佛聽作佛子注草蟲昏蟲也又曰門下蟲東方朔傳郭舍人曰客從東方來歌謠且行不從門入踰我牆垣游戲中庭一人殺堂擊之桓桓死者擾擾格鬪而死主人被創是何物也朔曰長喙細身晝亡夜存嗜肉惡燈為掌指所捫臣謂愚齷名之曰蚊舍人辭窮常復脫禕準雅蚊性惡烟以艾熏之則潰長喙如針善螫禽經蚊咬破於既秋燕山錄煮羊以醃煮鼈以蚊錄異記含毒者蚊蚋之屬江嶺間有之柳連界尤甚為客中者慎勿以手搔之但布鹽於上以物封裹半日間毒則解矣若以手搔癢不可

止皮穿肉穴其毒彌甚湘衡北間有之其毒稍可蠶

死詳註湖州多蚊其中有豹脚者尤毒事物紀原

脚黑花蚊金幼孜北征錄元故都處有蚊如蟬一

子爾雅注蟬蟻井中小蟬赤蟲一名子爾雅

南子子不為蟲注倒跋虫也爾雅子不

足如縷長一二分生滄水中好屈信水上見人沫去久

別蚊為蚊五雜俎子不今雨水中小蟲也其形短而

屈羣浮水面見人則沉其行一曲一直若無聲然故名

之子無右臂也子無左臂也一作子不或作蟬音

稍久則浮水上而為蚊矣

焦真

晏子東海有蟲巢于巖腹再乳再飛而歸不為

各收音義卷之二 昆蟲類 子不 焦真 蟬蟻

驚東海漁者命曰焦冥。列子江浦之間生麼蟲其名曰焦螟羣飛而集於蚊睫弗相觸也棲宿去來蚊弗覺也。

神異經南方有蚊翼下有蜚蟲焉目明者見之每生九卵復未嘗有暇暗復成九子蜚而俱去蚊遂不知亦食人及百獸食者此蟲既細小因曰細蟻陳章對齊桓公小蟲是也此蟲長春生以季夏藏于塵耳中名嬰媿亦細小也。列子蟻蟻生于朽木之上。埤雅小蟲似蝻亂飛者也一名醯雞列子曰醯雞生于酒又曰食醯醢酪生乎食醯黃軼食醯醢酪即蟻是也郭璞曰蟻飛禮則天風春則大雨言蟻蟻將風則旅飛如禮一

上一下如春則雨矣然其圖贊又曰風春雨禮二說不同。山堂肆考醯雞一名螂。

列子蝻因雨而生見陽而死。埤雅蝻喜亂飛似蚊而小望之如霧荀子所謂醯醢而蝻聚者也因雨而生與蚊實異一名齧齧。元稹長慶集蝻之小而黑者名蟻子微不可見與塵相浮上下者名浮塵子皆伏也。此蟻中能透衣入人膚成瘡毒揭樹葉汁傳之瘡。異記峽江至蜀有蟻子色黑亦能咬人毒亦不甚視其生處卽楚蘭樹葉背春間生之葉卷成窠大如桃李名爲五倍子治一切瘡毒收者曬而殺之卽不化去不然者必竅穴而出飛爲蟻子矣黔南界道微塵色白甚。

小視之不見能晝夜害人雖幃帳深密亦不可斷以麤
茶燒之烟如焚香狀即可斷之又如席鋪油帔隔之稍
可滅溪蠻叢笑蠻地有蟲極細拭目難觀黑點著身
抓搔不可耐名鷄末子。

蟲

山堂肆考蟲有數種皆能啖牛馬血木蟲最大而綠色
今呼為玉蟲又呼為舍命玉蜚蟲狀如蜜蜂黑色又一
種小蟲名鹿蟲大如蠅或云木蠹無子一名理常爾雅
雅翼大曰蠹小曰蠶集異志晉惠帝元康中洛陽南
山有蠹作聲曰韓尸尸長慶集巴蜀春秋間常雨五
六月至八九月道路多蟲羣飛齧人北征錄北鹵長

樂鎮草間有蟲大者如蜻蜓拂人面嘖嘖酉陽雜俎
水垣南中水溪澗中多此蟲長寸餘色黑夏深變為黃
螫人甚毒

蟲附蚤

說文蠹齧人蟲也蟣蝨子也李商隱蝨賦亦
氣而孕亦卵而成晨鷺朝鶴不知其生汝職惟齧而不
善齧回臭而多路香而絕阮籍大人先生傳獨不見
羣蟲之處禪中逃乎深縫匿乎壞絮自以為吉宅也行
不敢離縫際動不敢出禪齋自以為得繩墨也問荅
錄東坡閒居日與秦少游夜宴坡因捫得蝨乃曰此是
垢膩所生秦少游曰不然綿絮成耳相辨久而不決相

謂曰明日質疑佛印及酒散少游竟往扣門謂佛印曰
適與坡會因辨虱之所由生吾師明日可答生自綿絮
容勝後當作餽紅會既去坡復至以前事言之今
答以虱本生於垢膩許作答洵明日果會佛印曰此易
曉耳乃垢膩爲身絮毛爲脚先喫冷淘後喫餅餅二公
大笑具宴爲樂 潛確類書 蝨一名丹鴻 南苑新聞
唐司空李蟪始名虱赴舉之秋偶自題名於屋壁經宵
忽觀名上爲人添一畫乃成虱字矣蟪曰虱者蟪也遂
改名蟪明年果登第 山堂肆考 宋道君北狩至五國
城衣上見蝨呼爲琵琶蟲以其形類琵琶也 墨客揮
犀王荆公入朝虱緣髮上上顧而笑朝退王禹玉戲曰

屢游相鬚曾經御覽 談苑 虱不南行陰類也其性畏
火置之物上隨其所向以指南方俄卽避之若有知也
酉陽雜俎 取病者虱于牀前可以卜病將瘥虱行向
病者背則死 邵氏錄 呂晉伯云除虱法吸北方之氣
噴筆端書欽深淵默漆五字置之於牀帳之間卽盡除
呂公正直非妄者 五雜俎 治頭虱者以水銀搽髮中
其大要在掃灑沐浴而已久病者忽無蝨必死其氣冷
也 千金方 有人齧蝨在腹中生長爲癥能斃人用敗
篋敗梳各一半燒末一半煮汁調服蝨从下部出 酉
陽雜俎舊說虱蟲飲赤龍所浴水則愈蝨惡水銀人有
病蝨者雖香衣沐浴不能已惟水銀可去之道士崔白

言荊州秀才張告嘗捫得兩頭虱又有草生山足濕處
葉如百合對葉獨莖莖微赤高一二尺名虱建草能去
蟻虱 蟬史蝨最忌水銀銀珠以二物熏之絕跡 雞
助編汝陰尉李仲舒漢臣山陽人平生戒殺置蝨於綿
絮骨筒中久亦饑死有人教放青葉草上經宿沾霧則
爲青蟲飛去祖之信然皆拆背而化 鄭榮傳信記無
畏三藏飲酒食肉言行蠱易律師不說嘗令宿於戶外
律師中夜捫蝨投牀下無畏卽呼曰撲殺佛子律師異
之 清異志揚州蘇隱夜臥聞被下有數人齊念阿房
宮賦聲急而小急聞被視之無他物惟得蝨十餘其大
如豆殺之卽止 列子紀昌學射于飛倫以鼈懸虱於

牖南面而望之旬月之間浸大也三年之後如車輪焉
乃以燕角之弧朔蓬之箭射之貫蝨之心而懸不絕飛
衛曰汝得之矣 韓子三虱在豕上相與語一虱曰奚
說一虱曰爭肥饒者又一虱曰肥豕不度臘相與聚
食其瘦者人乃不殺也

詳 抱朴子頭蝨著身皆稍變而白身蝨處頭皆漸
化而黑 莊子濡濡者豕蝨是也擇疏蠶自以爲廣官
大固奎蹄曲隈乳間股脚自以爲安室利處不知屠者
之一且鼓臂布草操烟火而已與豕俱焦也 蟬史醫
家取水牛蝨發疏莖瘡又韓詩胡麻撮狗蝨蓋以胡麻
似狗蝨也雞蝨極細難見人呼爲雞翁蝨伏雌夏月多

有之。五雜組。閩有龍蝨者。飛水田中。與竈蟲分毫無別。〔泉南雜志〕龍蝨如牛糞上蟲。似黑而薄。劈殼食之。小有風味。〔五雜組〕壁虱。閩中謂之木虱。多杉木中所生。治者以麥藁燒灰水淋之。江南壁虱多生木中。惟延緩生土中。遍地皆是也。入夜則緣牀入幙。嚙人。適體成瘡。雖徙至廣庭。懸牀空中。亦自空飛至。南人至其地。輒宛轉叫號。不可耐。無計以除之也。〔事物紺珠〕壁虱一名壁。躡扁小。褐色。蝨而齧人。〔山堂肆考〕身扁而臭。不能跳。善齧人者。名曰交蚤。又名扁蝨。〔錄異記〕壁虱者。土蟲之類。化生壁間。暑月齧人。其瘡雖愈。每年及期必發。數年之後。其毒方盡。其狀與牛虱無異。北都廐中之

馬忽相次瘦劣。致斃所損日甚。莫知其疾之由。掌廐獲罪者已數人。有一裨將幹敏。多識俾其掌廐。馬旬月之後。馬之瘦斃如故。乃明燭以守之。二鼓後。馬皆立不食。黑者變白。白者變黑。秉燭以視。諸馬之上有物拊之。不可勝數。乃壁虱也。五鼓後。壁虱皆去。一道如繩。連亘不絕。翌日。尋其去蹤于樓中。得巨穴焉。以湯灌之。得壁虱死者數十斛。穴中大者數尺。形如琵琶。金色。焚而殺之。築塞其處。其患乃絕。〔七修類藁〕山西按察司去城不遠。城外有中官之莊。成化間。看莊者每黃昏。味爽之時。見一物如小輪。因狀暮飛入城。司獄司中晨則飛過莊山之後。不知所向。一日。特蹤跡其處。見山穴中。壁虱盈

穴可三五石意虱不能飛也且殺之以試遂以沸湯灌
死晚則輪困之物無矣始信其虱之飛入獄中以咀人
日則潛形山中也予嘗以北京多虱畏之者以牀置室
中央水春戴其足虱不能至矣然猶羣聚於梁以下之
觀此則入獄之事有之矣况物衆有神是亦可以飛也
〔錄異記〕譚袁處吉等州有沙虱即毒蠅甲中蟲也細
不可見夏月蠅爲蟲所苦倒掛身子江灘急流水處刷
其虱或以沙中碾虱入沙行人中之所咬處如針孔粟
粒四面有五色文即其毒也得術士禁之乃剗其少許
肉因以生肌膏救治之即愈不爾兩三日內即死一名
蠅蠶 〔淮南萬畢術〕沙虱一名蓬活一名地肺 〔本草

經沙虱一名石蠶 〔抱朴子〕沙虱雨後及晨暮踐沙必
著人如毛端初著人便入皮裏可以針挑取之色正赤
如丹如不挑便行入身中殺人行此蟲之地每還當以
火自灰令徧則蟲隨火去也水陸皆有之 〔事物紺珠〕
竹虱初如粉塗竹葉上久乃能動百十爲曹 〔蟬史〕竹
虱如人蟲而白色多生桃紫竹上其屎成團如粟餘懸
竹籬間入取而洗烹而食之甚益人 〔蟬史〕水蟲一名
魚蟲似人蟲而大長寸許生水中能化蜻蛉 〔六書故〕
扁蟲著牛馬食其血產薦蓐間者差小嗜人膚俗謂薦
蝨亦曰菱蝨

〔山堂肆考〕蚤齧人蟲也黑色善跳俗云蚤生積灰

〔格致鏡原卷九十七〕昆蟲類 蝨 蚤

亦有雌雄雄小雌大俗呼為疔蚤或曰布谷鳥所吐如蚊母之吐蚊也故三月蚤多至四五月漸衰格物總論蚤出於塵土間或以為蟻化五雜俎治蚤者以桃葉煎湯燒之蚤盡死聞見錄以芸香置蓆下即去蚤草木子蚤虱至微也天地生之以食人

蠹

格物總論蠹食木蟲又一種曰蟬衣書中蠹蟲爾雅疏衣書中蟲一名蟬一名白魚一名蚌魚本草謂之衣魚是也酉陽雜俎壁魚補闕張周封言嘗見壁上白瓜子化為白魚因知列子言朽瓜為魚之義北夢瑣言唐張湯子少年聞說壁魚入道經函中因蠹食神仙

字身有五色人能取壁魚吞之以致神仙而上昇張子惑之乃書神仙字碎剪入于餅中捉壁魚以投之冀其蠹蝕亦欲吞之遂成心疾原化記建中末書生何諷嘗買得黃紙古書一卷讀之卷中得髮捲規四寸如環無端諷因絕之斷處兩頭滴水升餘燒之作髮氣諷嘗言於道者道者曰據仙經云蠹魚三食神仙字則化為此物名曰脉望夜以規映當中星使立降可求還丹取此水和而服之即時換骨上昇因取古書閱之數處蠹漏尋義讀之皆神仙字諷方嘆伏漢書文帝賜尉佗書衣物佗因使者獻桂蠹一器注應劭曰桂樹中蠹蟲也師古曰此蟲食桂故味辛而漬之以蜜食之也

大業拾遺錄桂蠹紫色香辛有味噉之去陰痰之疾
花木考桂蠹形如新生小鼠產于桂樹偷食蜂蜜人以
入口即化為蜜甘香甚奇陸龜蒙蠹化補之蠹犬如
小指首負特角身蹙蹙然類蝮蟻而青翳葉仰齧與饑
蠶之速不相上下人或根觸之輒奮角而怒山堂肆
考桑蠹去氣桃蠹辟鬼柘蠹糞破血樹蠹亦可入藥
本草蘆蠹虫治小兒飲乳吐逆狀如小蠶麥蠹虫生麥
枝中黃身黑嘴作羊羶氣形似蠅五雜俎嶺南屋柱
多為蠹蠹入夜則齧聲利利通音攪人眠山堂肆考
蚌蠹人家屋中蠹也似蠅而大正白色蠹食椽棟如鋸
開薄片層層可揭最畏上髓及鴿鳥蓋其氣相制耳夏

日南風起時則悉脫殼生翅如蠶飛出山堂肆考伊
洛間水底石下有蟲如蠶亦解放絲連綴小石如繭春
夏羽化作小蛾水上飛名石蠹蟲一名石下新婦周
禮剪氏掌除蠹物以攻崇攻之以莽草熏之事林廣
記五月五日取蒿芭頭廚篋中辟蠹蛙七月七日收角
蒿置蠶褥書籍中可辟蛙九月九日收茱萸撒置廚篋
中亦可辟蛙青蒿子採置應切盛貯器物中極能辟蛙
樟腦燒燻衣篋簾席之類可去壁虱蛙蟲

爾雅疏蝮一名毛蠹即載也說文云載毛蠹今俗呼為
毛載有毒螫人雨航雜錄載者螫人蟲也身扁綠色

各文原原卷之二昆蟲類 蠹 載

似蠶而短無足有毛。〔稗談〕載常在林間花葉背不知者輒為所刺故名林蠶。〔王逸九思〕載綠兮我裳。〔注〕伏花葉背欲老則吐汁自裹久漸堅凝如巴豆大就其中作蛹謂之姑蠶房。〔爾雅〕蠶姑蠶。〔注〕載屬也今青州人呼為姑蠶。本草姑蠶房名雀兒飯。雀雀好食其穢中子。蠶作繭形如囊俗呼雀癩聲相近也。生石榴樹者名天漿子。天漿乃甜榴名也。生棘枝上者名棘剛子。一名躁舍。

蠶

詩義疏蠶一名杜伯。幽州謂之蠶常為蝸牛所食以迹規之不能去人以氣呵之亦不能動。〔詩小雅〕卷髮如

蠶毛傳蠶尾末似婦人髮末曲上卷然。〔本草〕蠶毒在

尾。〔通俗文〕長尾為蠶短尾為蠶。〔本草〕蠶緊小者名

蠶。〔太平廣記〕潤州金壇縣大曆中有北人為子簿

以竹筒齎蠶十餘枚置於廳事之樹後遂孳育至百餘

枚為土氣所蒸而不能蠶人南民不識呼為主簿蟲。

酉陽雜俎鼠負蟲巨者多化為蠶。蠶子多負于背嘗見

一蠶負十餘子子色猶白纒如稻粒又嘗見張希復言

陳州古倉有蠶形如錢螫人必死舊說人過滿百為蠶

所螫蠶前謂之螫後謂之蠶。五雜俎蠶孕子在背長

則刺背出而母死此亦梟破鏡之類也。〔搜神記〕安陽

城南有亭宿者輒死有書生入亭宿明掘得老蠶大如

琵琶毒長數尺亭遂安靜都幾雜誌都下弄蠍尾有
 五毒者三毒者云城西劍馬務蠍食馬血尤毒屢有螫
 死者五種組蠍尾者殺人余初捕得蠍輒斬其尾
 縱之後以語人山容曰若斷尾復出即成雙尾害不淺
 矣後乃殺之潛確類書蜘蛛能食蠍故蜥蜴一名蠍
 虎方書中蠍螫者以蝸涎塗之或以本梳合之痛立
 止本草陶隱居曰蠍有雌雄雄者螫人痛止一處雌
 者痛牽諸處雄用井泥傳之雌用瓦屋溝上泥傳之一
 五種組京師多蠍近來不甚復見惟山東平陰陽穀等
 處最多遇其螫時發巨石下動得數斗小民亦有取以
 為膳者相傳為蠍螫者忍痛問人曰吾為蠍螫奈何荅

曰尋愈矣便即豁然若叫號則愈痛一晝夜始止關中
 有天花可治蠍毒養疴漫筆耳暴聾者用全蠍去毒
 為末酒調滴耳中聞水聲即愈

蜈蚣

廣雅蜈蚣蜈蚣也埤雅蜈蚣性能制蛇卒見大蛇便
 緣而噬其腦莊子曰蜈蚣甘帶是也今俗謂之百足舊
說蟾蜍食蜈蚣蜈蚣食蛇蛇食蟾蜍三物相值莫敢先
 動是亦騎虎之義不得下也墨子百足之蟲三斷不
 厥物類相感志蛇虺見蜈蚣而蟠伏蜈蚣當其前似
 施禁法蛇即為之開口蜈蚣入食其腸復穴其旁而出
抱朴子南人入山皆以竹管盛活蜈蚣蜈蚣知有蛇

之地便動作於管中如此則草中便有蛇也蜈蚣見蛇
能以氣禁之蛇即死〔三教珠英〕蜈蚣禁蛇蓋土勝水
也〔酉陽雜俎〕緱縣多蜈蚣大者能以氣吸兔小者吸
蜥每遇蚯蚓即不敢動蚯蚓以涎繞其足盡落〔本草〕
蜈蚣畏蟬蚱不敢過所行之路觸其身則蜈蚣死〔鐵〕
圍山叢談嶠嶺多蜈蚣動長二三尺螫人求死不得然
獨畏托胎蟲此蟲多延行并幹牆壁上蜈蚣雖大偶從
下過托胎蟲必自落於地蜈蚣為拘縮不得行托胎蟲
乃徐徐圍繞周匝蜈蚣愈縮然後登其首陷腦而食之
以故人遭蜈蚣害者必取托胎蟲涎或生擣塗痛立止

〔南越志〕蜈蚣大者其皮可以鞞鼓取其肉曝為脯美
于牛肉又云大者丈餘能啖牛里人或遇之則鳴鼓然
火炬以驅逐之〔葛洪賦〕蜈蚣大者長百步頭如車箱
屠裂取肉白如瓠〔嶺南異物志〕珠崖人每晴明見海
中遠山羅列如翠屏而東西不定悉蜈蚣也〔臨海異〕
物志晉安東南吳嶼山蜈蚣千萬積聚或云長丈餘者
以作脯味似大鯢〔紀聞〕唐杜暉使嶺南至康州見蜈
蚣大如拳天寶四載廣州因海潮浮一蜈蚣死割其爪
得肉一百二十觔〔續博物志〕李勉在沐州得異骨一
節可為硯云是蜈蚣脊骨〔夷堅續志〕柳州種甘棠有
光夜出柱上蟲穴中滿堂如月太守知異物集吏卒碎

柱乃大蜈蚣長且柱腦中得珠大如鷲卵圓瑩光彩
五雜俎蜈蚣長一尺以上者則能飛龍畏之故常爲雷
擊一云龍欲取其珠也余親見人懸食器於空中者去
地七尺許一大蜈蚣盤旋窺伺無如之何良久於地下
作勢頭尾相就如彎弓狀一奮擲而上卽入器中矣

域

洪範五行傳域射人者也生於南越地南方謂之短狐
者也詩義疏域一名射影江淮水濱皆有之人在岸
上影見水中投人影則殺之故曰射影也南方人將入
水先以瓦石投水中令水濁然後入或曰含細沙射人
入人肌其創如疥厚雅域似鼈三足含水射人一日

含沙射人之影其瘡如疥一名射工一名溪毒有長角
橫在口前如弩檐臨其角端曲如上弩以氣爲矢因水
勢以射人故俗呼水弩春秋曰秋有域卽此是也然畏
鷺鷥能食之域之爲言惑也字說曰域不可得也故或
之今蟬螿溺人之影亦是類爾錄異記水弩之蟲狀
如蜣螂黑色八足鉗曳其尾長三四寸尾卽弩也常自
四月一日上弩至八月卽之時彎其尾自背而上於頭
前以鉗執之見人影則射中影之處人身隨有瘡腫大
小與沙虱之毒同矣速須禁氣制之剷去毒肉固保其
命不爾一兩日死矣博物志江南山谿中有射人蟲
長一二寸口中有弩形氣射人影隨所著處發瘡不治

則死或曰以鷄腸草搗塗經日即愈
工鴛鴦鷺鷥蟾蜍悉食之
小史集雅 蟻無目 感應經南越夷狄男女同川而浴淫以女爲主故多蟻蟻者淫女惑亂之氣所生
紀年周惠王二年王子頹亂王出居鄭鄭人入王府多取玉玉化爲蟻射人

蛭附度古

爾雅疏 蛭水中蟲善入人肉者江東呼爲蟻本草謂之水蛭一名馬蟻一名馬者卽王食寒菹得而吞之能去結積者是也 本草 蛭一名蛟畏石灰生水中者名水蛭亦名馬蟻生石中者名石蛭生草中及泥中者名草

蛭泥蛭竝能著人及牛馬身上齧啞其血甚者入肉中產育爲害大者長尺餘人呼爲牛馬蟻人觸之縮如拳頃之引伸而縱如蚯蚓也此物極難死火炙後經年得水猶能活 事物原始有四翼者名曰蜚蛭 本草 沐人謂大者爲馬蟻腹黃者爲馬蟻 物理小識 馬蟻燒成灰以碗覆之於地過一夜復生 事物紺珠 飛馬蟻生蜀貴深山林木中大四五寸飛著人卽穿衣絮入皮中啞血人不知痛及知已大如筋甚爲害惟觸青衣則落地 事物紺珠 爛黃細而長入人肉摘之輒斷 鄭元祐遂昌雜錄 馮士啓嘗言在入蕃時乘驛向某所夜月微明睹一物如小屋大袞入江水腥風臭浪襲人三

更後至前驛驛吏出迎錯愕曰是何大膽敢越馬絆來
乎士啓問馬絆何物驛吏言乃馬黃精也過之者輒爲
其所嚼

蝟 西陽雜俎度古似書帶色類蝟長二尺許首如
鏟背上有黑黃欄稍觸則斷常趁蝟不復動乃止蝟
掩之良久蝟化唯腹泥如涎有毒雞食輒死俗呼土蠱

蝟
埤雅蝟可以治胃疾狀似鼠性極驚鈍物少犯近則毛
刺攢起如矢爾雅所謂彙毛刺者卽此也見鵲則仰腹
受啄中其矢輒爛 西陽雜俎蝟見虎則跳入虎耳
潛確類書蝟似鼠而毛刺大者如小狍小者如瓜脚短

尾長寸餘蒼白色見人則藏面腹下員輒如栗房攢毛
外刺刺端分兩岐不可搏執語云蝟毛而起卽此也能
治金瘡毒 說海福清縣有訟金蠶毒者縣官求治不
得蹤或獻謀取兩刺蝟入捕必獲矣蓋金蠶畏蝟蝟入
其家金蠶則不敢動雖匿榻下齧鏹竟爲兩蝟擒出之
炙穀子刺端分兩岐者蝟如棘針者蝟 物類志蝟
毛順者雄逆者雌 徐兢使高麗錄麗俗謂刺蝟毛爲
苦苦 埤雅蝟皮能整組繡染師用之刷絀物 埤雅
蝟膽甘 尚書故實京國頃歲街陌中有聚觀戲場者
詢之乃二刺蝟對打令旣合節奏又中章程 紀聞屈
突伸任性好殺所居弓箭羅網又彈滿屋焉殺害飛走

不可勝數目之所見無得全者乃至得刺蝟亦以泥裹而燒之且熟除去其泥而蝟皮與刺皆隨泥而脫矣則取肉而食之

蝗 附草蟲 阜蟲 蝻斯

說文蝗蟲也一名蝻一名蝻 禮記孟夏行春令則蝗蟲為災 洪範五行傳介蟲有甲能蜚揚之類陽氣所生於春秋為蝻今謂之蝗皆其類也旱氣動象至矣 西陽雜俎荊州有帛師號法通本安西人謂蝗蟲腹下有梵字或自天下來者及叨利天梵天來西域驗其字作本天壇法禳之今蝗蟲首有王字固是可曉或言魚子變近之矣舊言蟲食穀者部吏所致侵漁百姓則蟲

食穀蟲身黑頭赤武官也頭黑身赤儒吏也 埤雅蝻即魚卵所化春魚遺子如粟埋於泥中明年水及故岸則皆化而為魚如遇乾旱水縮不及故岸則其子久闕為日所暴乃生飛蝗 演繁露江南無蝗其有蝗者皆是北地飛來也吾鄉徽州稻初成窠常苦蟲害其形如蠶而其色縹青既食苗葉又能吐絲牽漫稻頂如蠶在簇然稻之花穗皆不得伸最為農害俗呼橫蟲記得紹興庚申汪彥章與鄉郡有投牒訴此蟲名為橫彥章謂曰日有旨令恤蟲災第言徽州蝻蟲為害不呼為橫也案唐韻蝗一音橫 聲則俗呼為橫不為無本也 七修類事爾雅以蝗有四種予所見者灰黃二色大率於苗

之小葉根節盡食之或者四種寓於二色不可知也纔
飛卽交數日產子如麥門冬後數日中出如黑蟻子八
十一枚卽鑽入地中其子入地來年禾秀時乃出旋生
翅羽其飛止跳躍所向羣往無一反逆者渡水則後銜
前翅由山然若繩索之狀一縣之地或食其半或食一
角有相鄰而不食者有踰山渡河以食者殆若真有神
役也〔霏雪錄〕老農語曰蝗生子遺而入地經大雪則
入地愈深坡雪後書北臺壁云遺蝗入地應千尺又和
喜雪云蝨騰無遺種是也〔東觀漢記〕馬援爲武陵太
守郡連有蝗援賑貧羸薄賦稅蝗飛入海化爲魚蝦
〔晉書〕永嘉四年幽州并司冀秦雍等六州大蝗食草木

牛馬毛皆盡〔唐書〕貞觀間京畿旱蝗食稼太宗在苑
中撥蝗吞之曰寧食朕肺腸毋害百姓是歲蝗不爲患
〔詩傳〕姚崇遣使捕蝗夜中設火火邊掘坑且焚且瘞
〔玉堂閒話〕蝗之羽翼未成跳躍而行其名蝻晉天福
之末天下大蝗連歲不解行則蔽地起則蔽天禾稼草
木赤地無遺其蝻之盛也流引無數甚至浮河越嶺踰
洧渡澗如履平地入人家舍莫能制禦穿戶入牖井溷
填咽腥穢牀帳損齧書衣積日連宵不勝其苦郟城縣
有一農家豢豕十餘頭時於陂澤間值蝻大至羣豕
躍而嚼食之斯須腹飫不能運動其蝻又饑啜齧羣豕
有若堆積豕竟困頓不能禦之皆爲蝻所殺癸卯年其

蝗皆抱草木而枯死所為天生殺也 [玉堂閒話] 已酉年將軍許敬遷奉命東洲於陂野間見有蝻生十數里纔欲打捕其蟲化為白蚨蝶飛去 [左傳] 文三年秋雨蝻于宋 [注] 蝻飛至宋墜地死如雨 [春秋] 佐助期蝻之為蟲赤頭甲身而翼飛行陰中陽也蝻之為言眾暴眾也 [春秋] 含孽蝗起於貪蝻者飛而甲為害故天雨蝻則刑法醜 [爾雅疏] 蝻蝗子也陸璣云今人謂蝗子謂蝻子兗州人謂之騰許慎云蝗蝻也蔡邕云蝻蝗也是物 [爾雅] 蝻蝻蝻 [註] 蝗子未有翅者一作復陶 [春] 秋傳蝻始生為蠖長大為蝻秋蝻未息冬又生子災重及民也 [禮記] 仲春行夏令則蝻螟為害 [埤雅] 食心

曰蝻食葉曰蟻蟻蝻即蝗食節曰賊食根曰蠹 [詩疏] 蝻似虻而頭不赤騰蝗也賊桃李中蠹蟲赤頭身長而細耳或說云蝻蝻蝻食苗根為人害許慎云吏其人犯法即生蝻吏乞貸則生蟻吏抵冒取人財則生蠹舊說云蝻騰蝻賊一種蟲也如言寇賊奸宄內外言之耳故健為文學曰此四種蟲皆蝗也實不同故分釋之 [爾雅疏] 草蟲一名負蝻一名常羊 [詩疏] 草蟲常羊也大小長短如蝗音青色好在茅草中 [埤雅] 草蟲今謂之蝻蝻亦跳亦飛飛不能遠青色爾雅曰草蝻蝻草蟲負蝻蝻草蟲鳴阜蝻躍而從之故曰蝻曰蝻草蟲謂之負蝻也蝻蝻一名蝻蝻蝻長

瘦者跳言窄而猛也

物類相感志 阜螽如蝗蟲江東

人呼為蚱蜢與蚯蚓雖異類而為雌雄蚯蚓鳴則阜螽

跳躍五月五日何其偶合收而佩之令人相愛爾雅

疏土螽一名蟻谿今謂之士蝶江南呼蚱蜢又名蚱蜢

似蝗細小善跳者是也拾遺記石蠅形如蚱蜢而小

身長兩股如蠲在草頭能飛螽之類也與蚯蚓交

為子孫衆多之况邢疏蜚螽周南作螽斯七月作斯

螽惟字異文倒其實一也一名蝻蝻一名蝻蝻一名蝻

蝻陸機云幽州人謂之蝻箕蝻箕即蝻黍蝻類也長而

青長角長股股鳴者也或謂似蝗而小斑黑其股似螻

瑁又五月中以兩股相切作聲聞數十步者是也螿螿

一名螿螿形似蝻蝻而細長飛翅作聲者走也

格致鏡原卷九十七終

