



格致鏡原

卷八十二

卷八

鷗 鳧 鴛鴦 翡翠 鶯 鷓鴣 鸚鵡 鸕鶿 鷓鴣 鷓鴣

鷓鴣 鷓鴣 鷓鴣 鷓鴣 鷓鴣

卷八十一

鷓鴣 姑獲 鷓鴣 鷓鴣 鷓鴣 鷓鴣 鷓鴣 鷓鴣 鷓鴣 鷓鴣

卷八十二

麒麟 獅 獅 獅 獅 獅 獅 獅 獅 獅

第四册

13
2226
25

三



13
2226
25

格致鏡原卷八十

鳥類四

禽經鷗信鳥也信不知用注鷗水鳥如鷓鴣而小隨潮而翔迎浪蔽日曰信鷗食小魚鰕螯之屬雖潮至則翔水嚮以為信反為鷺鳥所擊是知信而不知所以自害也 埤雅鷺鳥屬蒼黑色鳥好沒鷺好浮故鷺一名漚列子曰漚鳥之至者百往而不止今字从鳥後人加之也蒼頡解詁曰鷺鷗也生藕葉上今鷗一名水鴉形色似白鴿而羣飛 格物總論鷗水鳥色白數百為羣多在漲海中隨潮上下常以三月風至乃還洲嶼頗知風

格致鏡原卷八十 鳥類

<41-10309>

雲若羣飛至岸必風。海語海鷗似鷺而大不識人船過常集人肩頂人輒捕而烹之。海物異名記鷗之別類羣鳴喙喙隨潮往來謂之信鳧。清異錄隋宦者劉繼詮得芙蓉鷗二十四隻以獻毛色如芙蓉帝甚喜置北海中曰鷗字三品鳥宜封碧海舍人。清異錄鄭遨隱居有高士問何以閱目對曰不注目於娑娑兒卽側耳於鼓吹長謂玩鷗而聽蛙也。

鳧

埤雅鳧好沒大小如鴨青色長毛背上有文卑脚短水鳥之謹愿者也。格物論鳧野鴨頭上有毛數百爲羣泊江海間食沙石皆消化唯食海蛤不消隨其糞出

脚短喙

且其曹蔽天而下聲如風雨所至田間稻梁必爲之空。廣志野鴨雄者赤頸有距鷺生百卵一日再生有露華鷺以秋冬生卵竝出蜀晨鳧肥而耐寒宜爲雁。禽經注鷺野鴨也飛止大澤之中羣處旣參擾之惡其族類而相逼逐也。彙苑詳註鳧常以晨飛故云晨鳧。埤雅鳧善趨。探蘭雜志鳧一名少卿。方言齊宋之間凡物盛多謂之冠郭注今江東有小鳧其多無數俗謂之冠鳧。纂文鴛施石檄开零皆野鴨沒食曰鴛長頸曰施多白曰开零山間曰石檄。急就章春草雞翹鳧翁濯顏注鳧翁頸上毛也。晉書惠帝中人有得鳥毛三丈以示張華華見慘然曰此謂海鳧毛也出則天

下亂矣。[吳錄]婁縣有石首魚。至秋化為鱣。鳧鳧頭中尚有石也。[南越志]化蒙縣祠山上有池。池中有松。鳧如今野鳧棲息松間。[方言]野鳧小而好沒水中者。南楚之外謂之鷺鷥。大者謂之鷺鷥。

鷺鷥

詩小雅鷺鷥在梁。戢其左翼。張載注。禽鳥竝棲一正一倒。戢左翼以依於內。舒右翼以防患於外。左不用而右便故也。古今注。鷺鷥水鳥。鳧類。雌雄未嘗相離。人得其一則其一相思而死。故謂之匹鳥。[禽經]鷺鷥玄鳥愛其類。[鄭氏婚禮]諷文贊。鷺鷥為鳥。雄雌相類。飛止相匹。[埤雅]雄鳴曰鷺。雌鳴曰鷥。[格物論]鷺鷥文禽也。

以鳧毛有五采。[酉史]浮游雄左雌右。宿雄翼右掩左。雌翼左掩右。[埤雅]鷺鷥好內思。[山堂肆考]鷺鷥交頸而感。[荆楚記]鷺鷥名節木鳥。[孔六帖]鷺鷥尤異者。養雛於土窟。破冢之間。能使狐衛其子。[史異]宋慶元三年。池州銅陵縣。鷺鷥雄化雌。[朝野僉載]漢時鄆縣南門兩扇。忽一聲稱鷺。一聲稱鷥。晨夕開之。聲聞京師。漢帝惡之。令毀其門。兩扇化為鷺鷥。相隨飛去。[拾遺記]南方有鳥名鷺鷥。形似雁。徘徊雲間。棲息高岫。足不踐地。生於石穴中。萬歲一交。則生雛。千歲銜毛。學飛。聖君之世。來入國郊。

翡翠

各說竟原卷八

鳥類 鷺鷥 翡翠

禽經背有采羽曰翡翠注狀如鳩鵲而色正碧鮮潔可愛飲啄於澄澗洄淵之側尤惜其羽日濯於水中今王公之家以為婦人首飾其羽直千金賈琮傳注翠鳥形似燕翡赤而翠青事物原始翡雄也大如鳩其毛赤紫羽青不深而無光林棲而不食魚翠雌也形大如燕青黑色翎深青而有光入水食魚說文翡赤羽雀翠善羽雀也倉頡解詁鷓翠別名也山海經孟山多白翡翠異物志翠鳥先高作巢及生子愛之恐墜梢下作巢子生羽毛復益愛之又更下巢也埤雅翡翠各據溪曲以居以自藏匿猶雉之分畿雖飛不越分域也海槎餘錄翡翠生於深黎之茂林峻嶺人罕得

見傳云晴霽日中始一出陰晦竟日不出小大僅伴梁燕羽翰五色離披可愛人必積久探視羅其巢始獲之也漢書尉佗獻文帝翠鳥干徐廣車服志天子金根車翠羽蓋皇后首飾步搖加翡翠樹萱錄張確嘗遊雲上白蘋洲見二碧衣女子攜手吟咏確逐之化為翡翠飛去埤雅名前為翡名後為翠舊云雄赤曰翡雌青曰翠其小者謂之翠碧一名魚虎一名魚師性善捕魚故曰魚師魚虎也荆王以其羽毛飾被左氏傳所謂翠被豹舄是也今花工亦取以為婦人面飾爾雅鳩天狗注小鳥也青似翠食魚江東呼為水狗本草鳩一各水狗又名魚師又名翠碧鳥息

鷺

詩疏鷺水鳥也好而潔白故謂之白鳥齊魯之間謂之春鉏遼東樂浪吳揚人皆謂之白鷺大小如鴟青脚高尺七八寸尾如鷹尾喙長三寸所頭上有毛十數枚長尺餘綫然與眾毛異甚好將欲取魚時則弭之今吳人亦養焉好羣飛鳴楚威王時有朱鷺合沓飛翔而來舞則復有赤者舊鼓吹朱鷺曲是也然則鳥名白鷺赤者少耳步於淺水好自低昂故曰春鉏亦曰獨春青脚喜翹善蹙捕魚其翔集必舞而後下性惡露雌雄相盼則產變化論鷺日成而受胎格物論鷺鷺林棲朝出捕鱖魚而食夜歸宿其處百千為羣禽經水禽之

味多長而尾多促若鷺之類是也鷺啄則絲假鷹捕則角弭藏殺機也陸游入蜀記蜀中梁山軍鷺鷺為天下第一談苑人畜鷺鷺雖馴熟然至飲秋水則飛去

埤雅鷺亦謂之白露今人畜之極有馴擾者每至白露降日則定飛揚而去不可復畜矣海錄鷺一名帶絲禽詞林海錯宋李昉畜五禽以鷺為雲客樹萱

錄刻人買傳於鏡湖泊舟夜月縱步於清水芳荷中見二叟立語一曰碧繼翁一曰篁棲叟相與吟詩買處揖之化為白鷺飛去事物原始東坡詩稱鷺為雪衣兒

杜牧賦稱風標公子廣記云荻塘女子黎州圖經黎州通望縣每歲孟夏有白鷺鷺一雙墜地古老傳云眾

鳥避瘴臨去留一鷺祭山神又每郡主將有除替一日
前須有白鷺鷺一對從大渡河飛往州城盤旋棲泊三
五日却迴軍州號為先至鳥便迎新送故更無誤焉
爾雅注白鷺頭翅背上皆有長翰毛今江東人取以為
曉攤名之曰白鷺縷張知白唐臺儀舊制御史以鷺
羽飾車以白鷺見淵中魚之象御史察隱微之罪天
中記鷺者鼓之精

鷓鴣

楊孚異物志鷓鴣能沒於深水取魚而食之不生卵而
孕雛於池澤既胎而又吐生多者生七八少生五六相
連而出若絲緒焉水鳥而巢高木之上本草衍義冠

宗奭嘗官於禮州公宇後有大木一株其上有鷓鴣巢
日夕觀之既能交合兼有卵殼布地其色碧豈得云雛
吐口中耶埤雅鷓鴣水鳥似鷓而黑一名鷓鴣曲如
鈎食魚入喉即爛其熱如湯其骨主鱓及噎格物總
論鷓鴣大於鴨色純黑背長三寸許而尖善入水捕魚
也夔州圖經峽中人以鷓鴣捕魚謂之烏鬼埤雅
峽中人謂鷓鴣為烏鬼蜀人臨水居皆養此鳥繩繫其
頸使之捕魚得魚則倒提出之杜甫詩云家家養烏鬼
是也紺珠鷓鴣一名摸魚公清異錄取魚用鷓鴣
快捷為甚江湖漁郎用鷓鴣者名烏頭網北史倭人
以小鏡掛鷓鴣項令入水捕魚日得百餘頭以充食

方書鷓鴣矢曰蜀水花研水服之令人斷酒其頭治鰻及噎

鷓鴣

埤雅溪鷺五色尾有毛如船花小於鴨性食短狐在山澤中無復毒氣故淮賦云溪鷺尋邪而逐害此鳥蓋溪中之勅邪逐害者故以名云陳昭裕建州圖經溪鷺於水渚宿先少若有勅令也亦其浮游雄者左雌者右羣伍皆有式度詞林海錯宋李昉畜五禽以鷓鴣為西客續博物志鷓鴣能勅水故宿水而物不害研北雜志世但知有鷓鴣而不知有所謂鳧鷖者鷓鴣嘴長鳧鷖嘴短皆絕相似而實不同蓋其色則俱為鷓鴣而

家有鷓鴣之異此前所未聞也

鷓鴣附屬玉

爾雅鷓鴣注似鳧脚高毛冠江東人家養之以厭火災禽經鷓鴣睛交而孕注相視而睛不眩轉孕而生雛埤雅鷓鴣一名鷓鴣一名鷓似鳧脚高毛冠舊云鷓鴣長目其睛交故有鷓鴣之號相如所賦交睛旋目者是也禽經曰旋目其名鷓交目其名鷓方目其名鷓異物志鷓鴣巢於高生子在在窟中雛未能飛皆銜其母翼以飛上下故淮賦曰鷓鴣銜翼而低昂格物總論鷓鴣翡翠紫纓大如鳧

屬玉

三輔黃圖屬玉水鳥似鷓鴣又曰鷓玉似鴨而

大長頸赤目紫紺色

鵝鵝

爾雅鵝鵝郭璞注今之鵝鵝也。好羣飛。沉水食魚。故名洿澤。山海經盧其山沙水南流注于洿水中。多鵝。鵝狀似鴛鴦。人足其鳴自設。見則國多土功。注今鵝鵝足頗似人脚也。張華禽經注鵝鵝水鳥也。似鵝而大。喙長尺餘。頷下有胡如大囊。受數升。湖中取水以聚羣。魚候其竭。涸奄取食之一名洿河。詩曰維鵝在梁。志在水也。陸璣詩疏鵝喙長尺餘。直而廣。口中正赤。頷下胡大如數升囊。好羣飛。若小澤中有魚。便羣共杼水滿。其胡而棄之。令水竭。盡魚在陸地。乃共食之。故曰洿河。

淮南子鵝鵝飲水數斗而不冠鱗。鱗入口若露而死。

顏師古曰鵝鵝一名沐澤。孔志約本草鵝鵝一名

淘河。胷有兩塊肉如拳。云昔為人竊肉入河。化為此鳥。今猶有肉。因名淘河。田家五行鵝鵝鵝鵝之屬。其狀異常。每來必主大水。至正庚寅五月。方梅水漲。忽見此鳥數十。自西而東。衆謂沒田先兆。一老農曰。不妨。夏至前來曰犁湖。至後曰犁途。以其背狀如犁。湖言水深。途言水淺。今至後八日水退矣。果驗。

鵝鵝

埤雅鵝鵝。鵝。蓋雀之屬。飛則鳴。行則搖。大如鵝。長脚。尾腹下白。頸下黑。如連錢。故杜陽人謂之連錢。義訓曰

鵓鵓錢母其頸如錢文。〔物類相感志〕春令俗呼雪姑其色蒼白似雪鳴則天當大雪極爲驗矣。〔庶物異名〕疏毛詩疏義鵓鵓水鳥一名鵓渠類考一名精列一名錢母禽經云鵓鵓共母者飛鳴不相離詩人取以喻兄弟相友之道也。

鶯

古今注扶老禿鶯也狀如鵓大者高七八尺善與人鬪好嚼蛇脯羞食之益人氣力走及奔馬也。〔吳都賦注〕鶯如鶯而大長頸赤目其毛辟水毒丹陽鄱陽皆有之。〔卑雅〕鶯性貪惡今俗呼禿鶯劉楨魯都賦綠鶯葱鶯鶯色蓋青也。〔五行志〕開成五年六月有禿鶯羣飛集

禁苑

鵓

詩幽風鵓鳴于垤〔注〕天將雨蟻封土爲垤鵓鳴其垤則雨將至也。〔詩疏〕鵓鵓雀也似鴻而大長頸赤喙白身黑尾翅樹上作巢大如車輪卵如三升杯望見人按其子令伏徑舍去一名負釜一名黑尻一名背竈一名阜裙又泥其巢一傍爲池含水滿之取魚置池中稍稍以食其雛若殺其子則一村致旱災。〔遊齋閒覽〕鵓有長水石故能於巢中養魚而水不涸。〔博物志〕鵓水鳥也俯鳴則陰仰鳴則晴伏卵時數入水卵冷則不暇取舉石周繞卵以助燥氣故方術家以鵓巢一舉石爲真物。

也。格物總論。鶴狀類於鶴，但赤脚無朱頂，巢於高木，絕頂處善飛搏其飛也。奮於層霄之上，落處不知其幾千里，仰天號鳴，必將有雨。埤雅：鶴知雨者也。巢傍為池，以石宿水，今人謂之鶴石，飛則將之。西陽雜俎：江涓謂羣鶴旋飛為鶴井，鶴亦好旋飛，必有風雨，人探巢取鶴子六十里，旱能羣飛，薄霄激雨，雨為之散。戒菴漫筆：鶴稱老鶴，鳴曰彈牙。北夢瑣言：南方有鶴食蛇，每遇巨石，知其下有蛇，即於石前如道士禹步，其石叻然而轉，因得而噉。里人學其法者，何其養雛緣樹，以篋纏縛其巢，鶴必作法而解之，乃鋪沙樹底，俾足跡所印而倣學之。拾遺記：聚鶴鳥以礮火災，鶴能巢於水。

上也。西陽雜俎：鶴影抱。自然論：鶴影接而懷卵。禽經：鶴生三子，一為鶴。翟經：翟得鳳之類曰羽鞠。本草：陶弘景云，鶴有二種，似鶴，巢樹者為白鶴，黑色曲頸者為烏鶴。清異錄：鶴多在殿閣，鳴尾及人家屋，獸作巢，故或有呼瓦亭仙者。通雅：負金鶴也，一名阜裙，阜裙或作阜君，廣雅作阜，曠陳無功引作阜羣，負金作負金，喜負日而飛，日色如金，故名負金也。玄池說：林周弘直子思方幼時於林下見一鶴為彈所傷，取歸養之，俟其愈，縱去，後數日夜讀書，聞一物擊其扉，啓視之，乃前縱之鶴也，背負金一串，卸于地，串上結紙條，上書云：始於博士，終於大夫，後果然，故呼鶴為負金。

各文竟景卷之十一 鳥類一鶴一雜

總論

春秋運斗樞玉衡星散為雞遠雅頌著倡優則

雄雞五足方言雞陳楚宋魏之間謂之鶩鶩音祗桂

林之中謂之割雞或曰鷓音從北燕朝鮮冽水之間謂伏

雞曰抱房與交江東留子及雞雛皆謂之鶩音格遼反關

顧其卵伏而未孚始化謂之涅爾雅邢昺疏雞者知

時畜其大者名蜀郭云今蜀雞蜀之雛子名雛雞之稍

長未成雞者名健韓詩外傳川饒告魯哀公曰夫雞

頭戴冠者文也足傳距者武也敵在前敢鬪者勇也見

食相呼者仁也守夜不失時者信也雞有五德也汲

冢周書六寒雞始乳春秋說題辭雞為積陽南方之

象雞為日積火陽精物炎上故陽出雞鳴以類感也將日

出頭喜於類漢五行志京房易傳曰雞知時劉向云

雞者小畜主司時起居人注至時而鳴以為人起居之

節九家易風應節而變變不失時雞時至而鳴與風

相應也二九十八主風精為雞故雞十八日剖而成雞

二九順陽歷故雞知時而鳴也寇宗奭曰異為雞為

風雞鳴於五更者時將至異位感動其氣而鳴也物

類相感志野雞屬陰先鳴而後鼓翼家雞屬陽先鼓翼

而後鳴禽經雞見河類府翅鳴戒菴漫筆雞啼早

則晴晏則雨上宿亦然草木子南陽府廉訪僉事保

保巡按至彼忽初更聞雞啼曰此荒雞也不久此地當

為丘墟天下其將亂乎遂棄官而隱後南陽果陷蓋初
更啼即為荒雞余謂凡雞夜鳴不時皆謂之荒祖述之
聞在於中夜不特初更乃有茲稱鴻書雞或乙丙夜
輒鳴者俗謂之盜啼云行且有救故後魏北齊南宮大
赦於殿門外建金雞眾皆不識其義問於司馬膺之對
曰海中日占云天雞星動為有赦帝王以為候至今為
然亦曰盜啼為有火風俗通雞本朱氏翁所化故呼
朱朱博物志祝雞翁喜養雞故世人呼雞曰祝祝起
此也禽經注淮南諺曰雞寒上樹鳴寒下水驗之皆
不然有一姬曰雞寒上距鳴寒下背上距謂縮一足下
嘴諸藏其喙於翼間黃博物志雞驚聞磨聲則蹙

小史集雅雞好邪視顧生論雞無髓爾雅雞棲於
弋為傑鑿垣而棲為埒郭注今寒鄉穿牆棲雞禽經
雞鴛惡其類注雞與山鵲惡其類相值則相搏
季邱之雞鬪季氏芥其雞邱氏為之金距列子紀消
子為周宣王養鬪雞十日而問雞可鬪已乎曰未也方
虛驕而恃氣十日又問曰未也猶應影嚮十日又問曰
未也猶疾視而盛氣十日又問曰幾矣雞雖有鳴者已
無變矣望之似木雞矣其德全矣異雞無敢應者反走
耳莊子羊滿之雞三歲為株株魁也視之非良雞也然
而效勝者以狸膏塗其頭雞畏也
吳時外國傳扶南王
范尋以鐵為鬪雞假距與諸將賭戲陳鴻祖東拔父

老傳玄宗在藩邸時樂民間清明節鬪雞戲及卽位治
雞坊於兩宮間索長安雞雞金毫鐵距高冠昂尾千數
養於雞坊選六軍小兒五百人使馴擾教飼諸王世家
外戚貴主侯家領帑破產市雞以饋雞值都中男女以
弄雞爲事貧者弄假雞淮南子善學者如齊王之食
雞必食其距數千而後足龍魚河圖玄雞白頭食之
病人有六趾殺人四距五色並殺人也晉書符朗善
知味會稽王道子殺雞以食之既進朗曰此雞棲常半
露檢之驗焉本草鳥雞主補中漢繁露雞林本雞
種也高麗不烹雞云如烹則家有禍北戶錄邑之而
有雞卵卜又除夜及將發船皆殺雞擇骨爲卜雞卜法

用雞一狗一生祝訖卽殺雞狗煮熟祭之獨取雞兩眼
骨上有孔裂似人物形則吉珍珠船真雞師凡有病
者來告卽把一雞往乃持呪呵其雞令入病者之所雞
入而死病者卽差雞生則病者不起時號雞師荆楚
歲時記元日先於庭前爆竹帖畫雞於戶上亦有挂雞
於戶懸葦炭於其上樹桃其傍則鬼畏之山堂肆考
萬州城南有道士年九十九自言交趾人因渡海船壞
結菴於此養一雞大如倒挂子曰置枕中啼卽夢覺
別名曲禮凡祭祀之禮雞曰翰音注翰長也古今
注雞一名燭夜御覽陶弘景云裴真君好養之雞名
白精學道之士或居山林此可以辟邪本草雞載丹

丹雞也。北史齊童謠云中興寺內白鳥翁。鳥翁謂雞。
 雞。袁淑雞九錫文。亦爾。凌雞山子。今以君為使持節。
 金州西蠻校尉西河太守。以揚州之會稽封君為會稽
 公。御史臺記。太學博士。姓張昌宗之族。叔精。五經博
 於時事。畜一雞。呼為勃公。子愛之不已。清異錄。武宗
 十玩圖。雞曰長鳴都尉。東坡志林。僧家謂雞為鑽籬
 菜。

詳類 廣志。雞有胡鷄。五指。金散。反翅之種。大者蜀小
 者荆。白雞。金散者。美并州。所獻。吳中送長鳴雞。長倍於
 常雞。永昌郡無雞。埤雅。雞有蜀魯荆越諸種。越雞小
 蜀雞大。魯雞又其大者。莊子曰。越雞不能成鳴。明魯雞

固能矣。成玄英曰。越雞。荆雞也。魯雞。今之蜀雞。按韓子
 曰。魯雞之不期。蜀雞之不支。則玄英所謂魯雞。今之蜀
 雞。非是。爾雅。雞三尺為鷄。注。湯溝。巨鷄。古之名雞。
 天中記。狼盲之雞。特稟異聲。地名。西京雜記。成帝時
 交趾越雉。獻長鳴雞。何晨雞。卽下漏驗之。晷刻無差。雞
 長鳴。則一食頃。不絕。長距善鬪。拾遺記。魏建安三年
 有從國獻沉明石雞。色如丹。大如燕。常在地中。應時而
 鳴。聲能徹遠。其國聞鳴。乃殺牲以祀之。當鳴處掘地。則
 得此雞。若天下太平。翔飛頡頏。以為嘉瑞。亦為寶雞。其
 國無雞。大懿地中。仙道家人。云日仙人桐君。採石入
 穴。數里得丹石雞。春碎為藥。服之者。令人有聲氣。後天

而死。吳錄：魏文帝遣使求長鳴。短鳴雞。羣臣以非禮欲不與。孫權勅付之。江表傳：南郡獻長鳴承露雞。魏志：馬韓國出細尾雞。其尾皆五尺餘。朝鮮有長尾雞。尾細而長三尺。輿地志：愛州移風縣有潮雞。鳴長且清。如吹角。每潮至則鳴。一名林雞。其冠四開如芙蓉。述異記：何潮雞。潮水上則鳴。孫綽海賦：石雞清響而應潮是也。天中記：司夜雞。隨鼓節而鳴。不急從夜至曉。更爲一聲。五更爲五聲。亦曰五時雞。洞冥記：遠飛雞。夕還。依人曉則絕飛。四海外朝往夕還。祝雞公。善養雞。得遠飛雞之卵。伏之。名曰繡明雞。如鴿。大紫色。有翼。翼下有目。亦曰目羽雞。南越志：高興縣多容雞。其形

似雞而五采。至則年穰。臨海異物志：杉雞。黃冠青綫。常在杉樹下。頭上有長黃毛。如冠。頭及頸正青。如垂綫。格物總論：竹雞。比鷓鴣。差小。毛羽褐多斑。赤紋。自呼泥滑滑。所在山谷有之。鳥獸考：白蟻間竹雞之聲。化爲水。集異志：漢太初二年。大月氏國貢雙頭雞。四足。一尾。鳴則俱鳴。一名喧雞。武帝置甘泉故館。更以餘雞配之。得種類而不能鳴。後魏書：正始元年。夏典事史元顯獻四足四翼雞。白澤圖：雞有四距。重翼者龍也。殺之震死。本草：英雞。如雉。尾短。腹下毛赤。體長。熱飛翔。不遂。生於澤州。常食碎石。英故名。楚詞注：鷓雞。似鶴。黃白色。瀛涯勝覽：三佛齊國出火雞。大如鶴。身圓。

而頸更長頸中有二紅軟冠狀如紅褐鬚尖渾身毛如羊毛稀長青色脚長鐵黑其爪甚利或爪被人腹腸出即死好食麩炭因名火雞用杖捶碎打不能死鳥獸續考火雞出蒲刺加山谷大如鶴多紫赤色能食火吐氣亦烟燄也子如鷲胎殼厚踰重錢或斑或白鳥夷採為飲琰見者多珍奇之檀道鸞晉陽秋安帝義熙元年云都高山有金雞青黃色飛集岩谷間朱輔溪蠻叢笑金雞羽族似雉者金項火背斑尾揚翹志意揚驕籠之不能馴黃苑詳註羅浮山有碧雞羣飛於絕巘或獨鳴於空林可見不可取瀛涯勝覽祖法兒國有山雞羅浮山頭雞身如鶴長三四尺脚二指毛如駝行亦

如駝故喚駝雞賈信呈送錄竹步國阿丹國俱出駝蹄雞五雜俎閩中稅監高家常求異物於海舶以進御有番雞高五尺許白色黑文狀如鬪雞但不聞其鳴耳萬曆間京師市上有鳥大如鷓鴣毛色淺黃足五指有細鱗如龜狀名曰沙雞云是塞外至者其味亦似山雞事物紺珠沙雞又名鷓名鷓雉大如鷓形如鷓雞鼠脚無後趾岐尾性慙急羣飛沙漢也雞似小雌雞秋日來自海東大者名麻雞皇雞身文采似鷓冀州謂之澤時馬雞指脚紅羽青綠海雞毛如家雞足似鷓

異雞
瑞應圖玉雞瑞氣也王者至孝合神明則有神異經扶桑山有玉雞玉雞鳴則金雞鳴金雞鳴則白

雞鳴石雞鳴則天下之雞悉鳴而潮水應之矣
〔三秦〕
記太白山南有陳倉山山有石與雞不別趙高燒山雞
飛出晨鳴山頭聲聞三十里或謂是玉雞〔百六帖〕秦
時陳倉見二寶雞化為童子或云得雄者王得雌者霸
穆公獵獲得雌者遂霸西戎立祠神光從東方來如雄
雞之聲〔列異記〕南康雩都縣跨江南出去縣三里名
夢口有穴狀如石室舊傳嘗有神雞色如好金出此穴
中奮翼迴翔長鳴響徹見之輒走入穴中因號此石為
雞石昔有人耕此山側望見雞出遊戲有一長人操彈
彈之雞遙見便飛入穴彈丸正著穴上石徑六尺許下
垂蔽穴猶有間隙不復容人〔搜神記〕漢宣帝黃龍元

年未央殿輅轎中雌雞化為雄毛衣變化而不鳴不將
無距元帝初元元年丞相府史家雌雞伏子漸化為雄
冠距鳴將至末光中有獻雄雞生角者〔幽明錄〕晉兗
州刺史宋處宗嘗買一長鳴雞愛養甚至恒籠置窓間
雞遂作人語與處宗談論極有玄致終日不輟處宗因
此立功大進〔甄異記〕徐州人吳清以太元五年差征
殺雞求福置頭盤中忽然而鳴後得賊帥即寶首以功
拜清河太守越自行伍猥蒙榮位雞之妖更為祥〔異
聞集〕汴人張琦家有女子入夜哀痛白日即安已經年
歲王勣至其家停宿聞女乎聲開鏡照之痛者曰戴冠
即被殺其痛者牀下有雄雞死矣乃是主人七八歲

鳥類 雞子

老雞 草木子 元至正甲午乙未年龍泉縣人家有一

雞二形一邊毛羽純黑一邊毛羽純雌既能雄鳴又解

雌伏蓋氣之乖亂羽蟲之孽也次年青田山賊陷縣治

雞子 周處風土記 旦當吞生雞子一枚謂之練形

葛洪練化篇 正月吞雞子赤豆各七枚碎瀉氣一抱

朴子游涉大川者當於水次破雞子一枚以少許粉雜

香未合攪器中水以自洗濯則不畏風波蛟龍也 玉

燭寶典 寒食節城市尤多鬪雞卵之戲古之豪家食稱

畫卵今代猶以卵染藍黃雜色仍如雕鏤遞相餉遺

唐書 清明進新絲雞子 北戶錄 邕州之南有善行術

者取雞卵墨畫祝而煮之剖為二片以驗其黃然後決

嫌疑定禍福言如響答據此乃古法也神仙傳曰人有

病就茅君請福煮雞子十枚以內帳中須臾茅君擲出

中無黃者病多愈有黃者不愈常以此為候 晉書 戴

逵總角時以雞卵汁澆白瓦屑作鄭玄碑又為文而自

鑄之 南史 齊褚澄善醫術為吳郡太守百姓李道彥

有冷疾五年眾醫不差澄為診脉曰汝病非冷非熱是

食白瀟雞子過多所致令取蘇一升煮服之始一服乃

吐出一物如升漚裏之動開看是雞雞羽翅爪距具足

能行走澄曰此未盡更服所餘藥又吐得如向者雞十

三頭而病都差 冥報記 周武帝好食雞卵拔虎為監

膳儀同開皇中死而復蘇云被攝證武帝曰闔事左右

曰名雞卵為白團也

鷺

保論

格物總論鷺有蒼白二色綠眼黃喙紅掌按爾雅一名舒雁一名鳴善鬪好啖蛇多溪毒處養此以辟之或者又云鷺不食生蟲今本草言鷺子亦啖蚯蚓輩可知已

埤雅鷺類如癩今鷺江東呼鳴長脰善鳴又善轉旋其項古之學書者法以動腕義之好鷺者以比清異錄世呼鷺為兀地奴謂其行步盤跚耳

古今注鷺善鬪好啖蛇

禽經鷺見異類差翅鳴

物理論鷺飛則域沉

埤雅卞子曰鷺性頑而傲蓋鷺巖首似傲也

西陽雜俎衛公言鷺警鬼

禽經鷺應月注伏

卵則向月取其氣助卵也

聞見錄李先主以國用不足稅民間鷺卵出雙子者

西陽雜俎濟南有鷺浦有漁人居水側常聽鷺聲衆中有鈴聲甚清亮候之見鷺

鳴咽頸極長羅得之項有銅鈴綴以銀鑲隱起元鼎元年字

嶺南異物志南道酋豪多選鷺之細毛夾以白布絮而為被復縱橫納之其溫柔不下於挾纊也俗云鷺毛柔煖而性冷宜覆嬰兒辟鷺疔也

秦記符朗食鷺知黑白之處人不信既而試之果然

抱朴子吳景帝有疾召覲視之得一人欲試之乃殺鷺而埋於苑中

深小屋施牀几以婦人疑服物著其上乃使覲視之告曰若能說此家中鬼婦人形狀者加賞而卽信矣竟日

無言帝推問之急乃曰實不見有鬼但見一頭白鷺立墓上所以不即自然則鷺死亦有鬼也
〔明興雜記〕太祖幼時嘗見羣鷺遊於庭戲以青白二紙旗左右豎立命之曰青者立青旗下白者立白旗下違者死羣鷺應聲如命而往獨一花鷺不知所適往來於青白之間止後而食之

鷺類

〔洞冥記〕有喜日鷺至日出時啣翅而舞名曰舞日鷺

〔廣志〕鴛鴦野鷺也
〔爾雅疏〕鷺鷥音六野鷺別名

〔物類相感志〕鴻鷺生蠻夷國鷺色似鴻形又似禿鷺腹無腸羽翮附骨而生無皮肉若雌雄相盼則孕產也
〔陸游入蜀記〕潛軍港有水禽雙浮江中色白頗鷺

而大楚人謂之鷺飛鷺鷺高有弋得者味甚美或曰即鷺也
〔幽明錄〕晉義熙中羗主姚畧壞洛陽陰溝取磚得一雙雄鷺竝金色交頸長鳴聲聞於九臯養之此溝
〔沈充鷺賦序〕太康中得大蒼鷺從喙至足四尺有九寸體色豐麗鳴聲驚人
〔仙傳拾遺〕山陰道士管霄霞求王羲之寫道德經舉紅鷺一隻相贈而去後鷺冲霄飛去
〔天中記〕京下劉光祿養好鷺劉後軍從京師還鎮尋陽以一隻鷺為後軍別純蒼色頸長四尺許頭似龍此一雙鷺可堪五萬自後不復見有此類
〔晉書〕晉末嘉元年二月洛陽東北步廣里地有蒼鷺白鷺出蒼者飛翔冲天白者止焉此羽蟲之孽

又黑白祥也。〔摺神錄〕乙卯歲海陵郡西村中有二鷺
鬪於空中。久乃墮地。其大可五六尺。雙足如驢蹄。村人
殺而食之者。皆卒。明年兵陷海陵。〔孔六帖〕中和四年
歸淮漣水民家。鷹化為鷺。而弗能遊。

〔後漢志〕海昏侯沈戎卒葬於烏程之金鷺山。土
有金鷺。飛集三鳴而去。其後沈氏通顯。諺云金鷺鳴沈
氏興。山堂肆考雙牙山在成都府簡縣東山頂。有古
井。山半有石箱。昔有兩金鷺浴於井。夜棲於箱。人欲捕
之。遂飛上南山。化為雙石對峙若齒牙然。〔北史〕隋苑
君素守河東時。圖甚急。行李斷絕。乃為木鷺置表於頸。
具論時勢。浮之黃河。達於東都。

鴨

卑雅鷺一名鴨。蓋自呼其名曰鴨也。曲禮庶人之擊。匹
匹鷺也。鷺不散遷。而又乘匹。不妒故。或謂之匹也。〔摺
物總論〕鴨家鷺也。雄者綠頭。文翅紅脚。或蒼脚。雌者遍
身黃色。又有純白者。皆自呼其名。但雌者其聲小。一各
舒鼻。〔清異錄〕御史符昭遠曰。鴨頗類乎鷺。但足短耳
謂之滅脚鷺。〔天中記〕蜀廣安有金羹玉飯。紅腊紫黎
金羹。謂鴨也。〔項碎錄〕方君云。養鴨者。每年五月五日
不得放棧。只喂乾食。不得與水吃。則日日生卵。不然或
生或不生。予家用此法。生卵未有一日。缺一法。以土疏
黃拌穀飼之。易肥。〔物類相感志〕雞鷺伏卵。忌磨若聞

磨之聲則不生矣 雷青日札廣東湯燁鴨卵出雛

浙江火焙鴨卵出雛皆異 天中記李遠為杭州刺史

嗜暗綠頭鴨貴客經過無他饋餉相厚者乃綠頭鴨一

對而已 洞冥記玄都翠水中有升葉鴨赤色每止於

芙蓉上不食五穀唯啜葉上垂露因名垂露鴨一名丹

毛鼻 事物紺珠鳳頭鴨頂有高毛白毛為骨 金樓

子海鴨大如常鴨斑白文亦謂之文鴨 洞冥記帝昇

望月臺時暝望南端有三青鴨羣飛俄而止於臺上帝

悅之至夕鴨宿於臺端化為三小童皆著青綃文襦

異苑元嘉中章安有人啾鴨肉乃成瘕病胸滿面赤不

得飲食醫令服種米瀝須臾吐一鴨雛 四十家小說

政和蜀川人楊傑朝散知齊之長清縣其家鴨卵破之

得一物長寸餘如人形作男女相屈一足眉目口鼻手

足膏腹悉具被髮垂頸乃肅之既枯而脇骨莖莖皆隱

起與人無異亦怪矣

致鏡原卷八十一

鳥類

鷓鴣

本草鷓鴣一名鴝。一名車載。板一名九頭鳥。嘯。嘯則
 飛。鳴能入人家。必凶。聞其鳴必拔犬應之。以其畏犬也。
 血。血滴人家必凶。聞其鳴必拔犬應之。以其畏犬也。
 唐韻注鷓鴣一身九頭九尾逆毛一名鴝辰一名錯落
 白澤圖蒼鷓九首。明崇禎獸勝書鬼車九首。妖怪
 之魁。凡所遭觸滅身破家。故一名九。羅。作。其掌也。
 曰天血使者。韓詩外傳孔子與子夏渡江見鳥而異
 之。以莫能名。孔子曰鷓鴣。開河上入歌云鷓鴣兮逆

各致鏡原卷八十一 鳥類

毛衰考一身九尾長身 (田家雜占) 鬼車鳥即是九頭
盡夜聽其聲出入以下晴雨自北而南謂之出窠主雨
自南而北謂之歸窠主晴古詩云月黑夜深聞鬼車
楊慎外集鬼車白澤圖謂之蒼鷲帝鳥書謂之遊鷲夫
子子夏見而歌之裴瑜注爾雅言鷲鷲是九頭鳥也
亦說周公居東周惡鬪此鳥命庭氏射之血其一首餘
猶九首按夫子鷲歌曰遊毛鷲兮一身九尾長兮只言
九尾不言九頭 (夷望志) 淳熙初李壽翁守長沙惡鬼
車中夜鳴噪募得之身猶如箕十脰環簇其九有頭其
一獨缺而鮮血點滴一脰各平兩翅當飛時十八翼霍
霍而動亦有所向不同史相爭物用力競進而翅翻有

者類野狐而黑紫長洛中呼為果逸鳥 (續博物
志) 郝氏夜祀佛鬼踵乘燭光而下翼廣丈餘九首互相
低昂其家呼大持教逐之墜一羽長三尺許廣八九寸
色類鷲鴈 (隋五行志) 齊孝昭卽位之後有鳥止於後
園其色赤形似鷲而首九頭皆鳴 (彙苑詳註) 皇明正
德末有鳥一身九頭棲林林鳥被哀鳴聞者厭之簡有
得者重一斤四兩烹食亦無異也
姑獲
玄中記姑獲一名天帝女一名飛一多夜行遊女
本草姑獲能殺人魂一名北地鳥俗言產婦死所
化也能取人子以為己妻昔有兩乳
荆楚歲時

記姑獲一名鈎星。衣毛鷓鴣鳥脫毛為女。人或謂左傳
鳥鳴於毫社。謂官。鷓鴣鳥射正此鳥也。西陽雜俎夜
行遊女。一日天。鷓鴣一名。鷓鴣夜飛。畫像如鬼神。凡人
或見不可露。小兒有亦不可露。曬毛落衣中。當為鳥
祟。或以此。鷓鴣衣為誌。誠齋雜記陽縣地。後女。鳥。新
陽男子。於水次得之。遂與其居。生二女。悉衣羽而去。豫
章間。養兒不露其衣。言是鳥落塵於兒衣中。則令兒病
故亦謂之飛夜遊女。

鷓鴣

唐五行志鷓鴣一名訓狐。西陽雜俎訓狐惡鳥也。鳴
如後。鷓鴣之。爾雅疏鷓鴣一名鷓鴣。今江東呼鷓鴣鳥。

鷓鴣亦謂之鷓鴣。本草鷓鴣入城。城空入宅。宅空怪
鳥也。常在一處。則無若聞。其聲如笑者。宜速去之。鳥似
鷓鴣。有角。夜飛。晝伏。博物志鷓鴣一名鷓鴣。晝日無所
見。夜則目至。明人截爪。甲棄露地。此鳥夜至。人家拾取
爪。分別視之。則知有吉凶。凶者輒便鳴於屋上。其家有
殃。萬畢術鷓鴣致鳥取鷓鴣。折其大羽。絆其兩足。以
為媒。張羅其旁。鳥聚矣。合璧事類鷓鴣夜飛。晝藏。或
好拾人爪。甲故人除爪。甲埋之。戶內蓋忌此也。感應
經。或云鷓鴣食人遺爪。非也。蓋鷓鴣夜能拾蚤。蚤耳。爪
蚤聲相近。故誤云也。埤雅釋鳥云。鷓鴣怪。是也。其
鳴。即兩為圖。可以聚諸鳥。一名隻狐。晝無所見。夜即飛

噉蚊蠹莊子所謂鴟鵂夜撮蚤察毫末盡出瞋目而不見丘山者正字通鴟鵂怪鳥大如鷹黃黑斑色頭目如貓有毛角兩耳晝伏夜出鳴則雌雄相喚聲如老人初若呼後若笑所至多不祥一名狗鴟蜀人呼穀鴟鳥楚人名為呼。呼鷹皆因其聲似也或又譌鈎鴟為鬼各哥又一種大如鴝鵒毛色似鴝頭目亦似貓鳴則夜窺應之其聲連轉如休雷休雷故名鴝鴟江東呼車載板蜀人呼春哥兒

鴟

春秋運斗樞玉衡星散為鴟爾雅注鴟一名狂今鴟也似鷹而白又怪鴟即鴟鴞又土梟一名鴟酉

陽雜俎相傳鴟生三子一為鴟肅宗張皇后專權每進酒常以鴟腦和酒令人久醉健忘談苑鴟生三子內一子則鷹也然鴟多生兩子也酉陽雜俎世俗相傳鴟不飲泉及井水唯遇雨濡鬪方得水飲廣博物志鴟晝盲因話錄天寶時上皇數登勤政樓每來鴟必集樓上號隨駕老代

梟

陸璣詩疏流離梟也自關而西謂梟為流離其子適長大還食其母故張奐云鴟鴞食母許慎云梟不孝鳥是也張華禽經注梟在巢母哺之羽翼成啄母目翔去也感應經鴟梟食母眼睛乃能飛郊祀志鴟梟羣

翔師古注梟土梟也。卑雅梟食母故日至捕梟磔之。釋鳥曰梟鴟土梟也。西方之善曰如土梟等附魂鳥。見山堂肆考。梟一名鴟鴞一名鵙鵙吳人呼為魍魎。劉晝新編。炎州有鳥其名曰梟。姬伏其子百日而長。羽翼既成食母而飛。清異錄。厭勝章言梟乃天毒所產。見聞者必罹殃禍。急向梟連唾十三口。然後靜坐存北。斗一時許可禳。張華感應類從志。魘或之。擗投梟自止。嶺表錄異。北方梟人家以為怪。共惡之。南中晝夜飛鳴。與鳥鵙無異。桂林人羅取生鷲之家。家養使捕鼠。以為勝狸。格物總論。梟聲惡。當盛午日不見物。夜則飛行。人人家捕鼠。古人重其炙肥而美。五雜俎。貓頭

鳥。即梟也。閩人最忌之。云是城隍攝魂使者。城市屋上有梟夜鳴。必主死喪。然近山深林中亦習聞之。不復驗矣。好事者伺其常鳴之所。懸巨炮枝上。以長藥線引之。夜然其線。梟即熟視良久。炮震而墮地矣。此物夜拾蚤虱而書。不見丘山陰賊之性。即其形亦自可惡也。古以午日賜梟羹。又標其首以木。故標賊首謂之梟首。

鴟

禽經怪鴟塞耳注江東呼為怪鳥。聞之多禍。人惡之。掩塞耳矣。西京雜記。置在長沙。鴟鳥集其承塵而鳴。長沙俗以為鴟。至人家主人當死。誼因作鴟鳥賦。巴蜀異物志。有鳥小如雞。體有文色。土俗因形名之曰鴟。不

能遠飛行不出域

山堂肆考鵙不祥鳥也能為惡聲

詩疏鵙大如斑鳩綠色惡聲之鳥也入人家凶賈誼

所賦鵙鳥是也其肉甚美可為羹臠又可為炙漢供御

物各隨其時惟鵙冬夏常施之以其美故也盛弘之

荆州記巫縣有鳥如雌雞其名為鵙楚人謂之服廣

志鵙楚鳩所生如鸞巨虛種類不孳乳也埤雅鵙禍

鳥也今謂之畫鳥蓋聲之誤也本草鵙一名黃禍侯

聲如小兒吹竽本草鵙目無毒吞之令人夜中見物

丘光庭兼明書孔穎達曰鵙鳥巧婦似黃雀而小其

喙尖如錐明曰穎達之妄也按郭璞注爾雅云鵙鵙鵙

之類也魯頌曰鸛彼飛鵙集於泮林毛萇傳曰鵙惡聲

也

鳥也又賈誼鵙鳥賦序曰鵙似鵙不祥鳥也又禹原

賦曰鸞鳳伏竄兮鳴鵙鵙鵙鵙鵙師古注曰鵙鵙鵙怪鳥

也鵙惡聲鳥也據毛萇郭璞顏師古諸儒之說則鵙鵙

土梟之類非巧婦矣郭璞鵙鵙鵙鵙鵙貪捰其日在

腋圖形似梟是謂不若

鵙

廣雅鵙鳥其雄謂之運日其雌謂之陰諧樂史寰宇

記鵙一名糞鳥亦曰同力鳥尾有絳文背上連錢文足

三趾雄者其鳴先頷廣博物志鵙鳥一名雲白抱朴

子云渴者盜口於雲白之酒天中記淮甯子云禪日

知晏陰諧知雨天晏靜無雲則運日先鳴天將陰雨陰

也

各

諸則鳴
物類相感志廣志曰鳩似鷹而大如鴉毛紫
黑色有毒食之殺人喙長七八寸黃赤如銅食蝮蛇及
橡栗蛇入口則爛屎溺著石石爛如泥屎石則變為生
金及雄黃其鳥有法知巨石大樹間有蛇虺即為禹步
以禁之進退俯仰有度或獨為或結羣逡巡石樹為之
崩倒取蛇虺時呼同力數十聲石起蛇出皆啄食之有
人入山見其步法歸向其妻學之婦正織而機翻倒凡
鳩飲水處百鳥吸之皆死或得犀牛角其中則水無
毒此鳥與犀二物相伏今有犀處必有鳩鳩生處必有
犀不然有毒氣傷物類故天資之以含有萬物
石崇為荊州刺史得鳩鳥雛以與后軍將軍王愷而養
晉書

之其大如鷲喙長尺餘純食蛇虺時制鳩鳥不得過江
為其羽入酒中必殺人司隸校尉傅祗所紉詔原之燒
鳩於都街
遼齋開覽蕪州黃梅山有鳩巢於山岩大
木中巢下數十步無生草每春生一子能飛即送出山
惟二雌雄獨留
楊鐵崖集鳩狀類訓狐聲如擊腰鼓
巢木顛巢下數十步草木不生
七修類藁鳩毒鳥也
鴉形大如鴉毛紫綠色范成大曰聞邕州朝天鋪及山
深處有之亦曰如鴉大黑身赤目音如羯鼓過蛇則鳴
聲邦邦然啄蛇食之秋冬之間脫羽人以銀爪拾取著
銀餅中否則手爛墮以之瀝酒飲人即死也所謂鳩酒
今以為鶴頂紅毛非也爾雅翼曰矢石即變為雄黃今

諸書云雄黃治蛇毒有由然也
正字通本草陶弘景
謂鳩與鴉日為二種鳩如孔雀鴉日如黑偷雞作聲似
云同力江東呼同力鳥按今交廣人皆云鴉日即鳩更
無如孔雀者陶氏說誤

諸鳥

周書蜀人以文翰文翰若臯雞注鳥之有文采者臯雞

冀州人謂之澤特山海經有五采之禽有冠名曰狂

鳥爾雅云狂鳥有五彩之禽仰天張口各日鳴鳥爰有

百樂歌儻之風有五彩之鳥飛蔽一鄉名曰翳爾波

傳于路顏淵浴於洙水見五色鳥顏淵問于路曰熒熒

之鳥爰又浴於泗水更見前鳥復問于路曰同同之鳥

顏回曰何一鳥而二名子路曰譬如絲絹煮之則為帛
染之則為阜一鳥二名不亦宜乎異物志錦鳥文章
如丹地錦而漆績采文人見其端正似錦因謂之錦鳥

解醒語元世祖獵於灤河一鳥摩於青雲之表世祖

以鏡下之形大於鶴羽皆五彩成斑有西夷人云此是

盧蓬鳥宿於西海荻草中九國志東漢劉贊鎮彭城

之二年有鳥集蘇碧堂庭樹上黃質朱喙金日青翼紺

趾玄尾頗類於鳳異苑蘭陵昌慮縣郢城有華山山

上有井有鳥巢其中金翅黑色見則必大水廣州記

金鳥色純白口與足如金其鳴自呼嶺表錄異帶箭

鳥鳴如野鵲翅羽黃綠間錯尾生兩岐長二尺餘直而

不梟唯尾梢有毛苑如箭羽因日之爲帶箭鳥太平清話朱衣鳥出山西澤州形如瓦雀毛羽類丹砂善鳴竟日不輟卽占之赤鵝也七修類藁落霞乃鳥也余舊嘗於內臣養戶處見之形如鶯哥少大遍體緋羽瑩雪叢說以爲飛蛾誤矣事物紺珠我師禽出太和山褐衣金喙青首紅足良夜高峯深林中嗚呼我師終夜不止九華山志雲韶部俗名音聲鳥有兩種形如練鵝毛具五色喙紅足碧一種峇小羽間玄黃或青或紅多居高峯絕巖之間而陽而巢飛翔有赤萃族必單暮春早秋時一見之風輕烟暖聲響互發如聆簫韶也南航雜錄雁山五珍有山樂官似金雀在聲如簫管事

物紺珠半部樂形如黃雀數十爲羣音中宮商有如鼓瑟吟唱出太和拾遺記黃龍元年始都武昌時越雋之南獻皆明鳥形如鶴止不向明巢常對北多肉少毛聲音百變聞鍾磬笙竽之聲則奮翅搖頭山堂肆考五臺山有吉祥鳥形翅甚大其飛也有四黃鳥導之四鵠從之中朝故事驪山多飛鳥名阿滋堆明皇採其聲爲曲子又作鸚鵡堆酉陽雜俎鸚鵡堆黃二變之鵠色如鶯髦鵠轉之後乃至累變臆前漸漸微白九華山志搗藥鳥形罕見春夏之間月夜獨鳴於深巖幽谷之中啼曰克丁當死如柝白敲夏之聲清亮可聽事物紺珠紅尋一名搗藥鳥廣博物志葛仙公嘗於

各水鳥類 一鳥類 諸鳥

西峯石壁上石曰中搗藥因遺一粟許自飛禽遇而食之遂得不死至今夜靜月白風清之時其禽猶作丁當杵臼之聲名之曰搗藥鳥。〔九華山志〕念佛鳥大如鳩羽色黃褐翠碧間而成文音韻清滑如誦佛聲一名念佛子。〔峩眉志〕蜀大峩峩普光殿有佛現鳥狀如鴿鶴飛鳴近人其聲圓轉山僧名為佛現鳥。〔陸深蜀都雜抄〕陝西黃臣言曩為川轄時親登峩眉觀佛光光未發時有鳥先飛過若言施主發心菩薩來到光既散復來作聲施主布施菩薩去了。又洽嶽山中白石大小皆六稜照耀有光采疑光怪即此石所為也近余承勛亦言兩宿其上登絕頂亦見光具五采俯視在雲壑中其言

白石與黃同唯云鳥聲只三字若言佛現了其鳥類雀而稍大只有三枚別無種類三鳥飛入佛殿中常就僧食但不見有長育耳。〔廣博物志〕婆利國有鳥名舍利解人語。〔杜陽雜編〕建中二年南方貢朱來鳥形有類於戴勝而紅紫紺尾尾長於身巧解人語善別人意其音清響聞於庭外數百步官中多所憐愛常為玉屑和香稻以啗之則其聲益加寥亮夜則棲於金籠晝則飛翔於庭廡而俊鷹大鵠不敢近。〔杜陽雜編〕處士元蕤機有二鳥大小類黃鸝每翔翥空中蕤機呼之即至或令銜珠或令授人語謂之傳信鳥本出滄州。〔戒菴漫筆〕池州九華山江南勝地山中有奇花歲發則有護花

鳥鳴焉遊人欲折者鳥則盤旋其上鳴聲云莫損花莫

損花鳥獸續考護花鳥青城峩眉間往往有之至春

則啼其音若云無偷花果海錄碎事惜春鳥大不踰燕其聲曰莫摘花果人謂之護山雞迷

異記顧渚山有報春鳥春至則鳴秋分亦鳴似鸚鵡之類也顧渚山記顧渚山中有鳥如鸚鵡而小蒼黃色

每至正月二月作聲云春起也至三月四月作聲云春去也採茶人呼為報春鳥荆楚歲時記二月民並種

有鳥如鳥白羽先雞而鳴聲云架格民候此鳥則入田以為催人架犁格也本草李時珍曰鸚鵡譌作批頰鳥江東曰鳥曰又曰鸚曰三月即鳴俗呼鸚鵡農人以

為候五更輒鳴曰架架格格至曙乃止真人呼權油郎呼鐵鸚鵡能啄鷹鴨南人呼鳳鳳阜蘇沐人呼夏雞

舟鈴總錄批頰鳥名即鸚鵡催明之鳥也一名夏雞俗名隔隔雞詩相彼鴉鳴或惡之鳴注鴉鳴求旦之鳥

方言鴉鳴鳥似雞五色冬無毛赤周魏齊宋楚之間謂之定甲或謂之獨春好音自關而東謂之城旦言其

有以於罪謂者謂之倒懸好音或謂之鳴鳴自關而西秦隴之內謂之鸚鳴臨海異物志獨春鳴聲似春鳴聲多

者五穀薄鳴聲少者五穀熟庶物異名疏坊記篇注

盡且夜鳴求陽之鳥也言盡且欲反夜作旦求所不當求者月命作鸚鳴或作湯且周書時訓曰大雪之日鸚

鳴不鳴。鹽鐵論作鳴。且。〔輟耕錄〕五臺山有鳥名號寒
 虫四足有肉翅不能飛其糞即五靈脂也。當盛暑時文
 彩絢爛乃自鳴曰鳳。鳳不如我。至冬寒毛盡脫落自鳴
 曰得過。且過。〔廣博物志〕地地鳥其聲自號正月以後
 作聲至五月節不知所在其形似鴉。〔格物總論〕思
 歸。藥鳥狀如鳩而慘色三月則鳴。陶岳零陵記云其音
 云不如歸去。即此。〔山堂肆考〕蠟嘴生於象山似雀而
 大嘴如黃蠟色故名。今吳人養此鳥能歌舞聽人曲調
 則以嘴銜紙糊臉子搬演法戲核腔換套必按音節又
 一種名鐵嘴。〔徐文長賦〕鳥曰黃頭。猛以善鬪。〔韻府
 春添〕即黃頭鳥。〔潛確類書〕畫眉似鶯而小黃黑色其

眉如畫巧於作聲如百舌。〔事物紀原〕胡鳥大於畫
 眉好鬪。〔山堂肆考〕山胡一名山呼一名胡胡出嶺南
 巧聲之鳥。〔雲間郡志〕十姊妹名游香俗呼杜鬼鳥性
 狎其侶飛鳴不散。〔九華山志〕提壺蘆狀類燕子色紺
 黃褐春日則叫曰提壺蘆沽美酒人多見之。〔山堂肆
 考〕鳥有各白頭翁者形如鶴其飛如燕之韻顏頭土
 有白毛身蒼色。〔事物紀原〕白頭翁似脊令有三種一
 青白色一綠衣素襟頂毛員自如小錢愛往來花間一
 純黑身紅足朱喙首白。〔雷音日札〕有小鳥飛鳴直入
 雲際翻身徑落其聲啾啾名告天子。〔山堂肆考〕告天
 子褐色似鶉而小生海上叢草中黎明時遇天晴霽則

且飛且鳴直上雲端其聲連綿不已一云呼天子
菴漫筆半翅鳥倍大如鴿鶉肉味亦如之性極癡又謂
之半癡亦曰癡半斤好視紅物飛不遠輒下歇人著紅
裙襖以誘之則近身凝視不去故可得
和尚似紫翠差大頭圓出嘉定州
鳥名亦出嘉定州
爾雅鶯澤虞注
山堂肆考兩道士
黑色常在澤中見人輒鳴喚不夫有象主守之官因各
云俗呼為護田鳥
爾雅疏爰居海鳥也大如馬駒一
各雜類
樂動聲儀
焦明至為兩備焦明水鳥也
淮
南子寒將水禽也
田家五行
喫井水禽也在夏至前
鳴主旱
交州志
鶻鶻水鳥也即越王鳥出九真交吐

大如孔雀喙長尺餘南人以為飲器
丹鉛錄鶻鶻即
今鶻頂世以此為杯
注法真登羅山疏越王鳥狀似
鶻口勾末可愛二升許南人以為酒器珍於文螺不踐
地不飲江湖不啜百草不食餌蟲魚惟飲木葉糞以薰
辟香南人遇之既以為香又治雜瘡
瀘涯勝覽舊港
國有鶻頂鳥大於鴨毛黑脰長腦骨厚寸餘內黃外紅
俱鮮麗可愛
華夷鳥獸考
鶻鶻膏主耳聾滴耳中又
主刀劍令不鏽以膏塗之水鳥也如鳩鴨脚連尾不能
陸行常在水中人至即沉或擊之便起
庶物異名疏
箴疵鳥也見上林賦張揖注云箴疵似魚虎而蒼黑色
鳥獸續考瀘之水有鳥曰設畫類鳧奔走水上不問

水腐泥沙必啞啞然盡索之而後已無一息少休
給總錄信天翁鳥名滇中有之其鳥食魚而不能捕俟
魚鷹所得偶墜者拾食之
青翰又名青莊事物紺珠論論音精春俗似鸞而大
青色松江志青鵠出藪澤頗肥俗云水裏鵠岸吐鵠
一六書故有鳥似百舌長喙善食魚越人謂之鵠鵠
事物紺珠水鷺音雜毛出昆明池水際鵠鵠海鳥大如
鵠喙長八寸潮上即鳴聲如嘯天欲風雨內豕土中向
風海師以為候白駿如盧鵠頭如蛇頸長頂白冬月羽
毛落盡棲溪岸木上卒遇人不能去則自擲水中泅沒
如常
三蒼鵠善高飛明鴈目相擊而孕吐而生子其

毛蒼白春秋書六鵠退飛過宋都即此鳥也
鵠相眠而孕爾雅注鳥鵠水鳥也似鵠而短頸腹翅
紫白背上綠色爾雅鵠蟲母注似鳥鷄而大黃白雜
文鳴如鴿聲今江東呼為蚊母俗說此鳥常吐蚊故以
名云韻表錄異蚊母形如青鵠嘴大而長於池塘捕
魚而食每叫一聲則有蚊蚋飛出其口俗云採其翎為
扇可辟蚊子亦呼為吐蚊鳥臨海異物志蜜母鳥凡
一飛舉蜜蜂輒羣隨之正月旦為蜜蜂周行諸山求可
安處蜜母入蜂中宿也山海經發鳩之山有鳥焉其
狀如鳥文首白喙赤足名曰精衛其鳴自詵是炎帝之
少女名曰女娃遊於東海溺而不返故為精衛常銜西

山之木石以埋於東海。述異記左思魏都賦精衛銜木石以填海。怨溺死故也。海畔俗說精衛無雄耦。海燕而生。雌狀如精衛。生雄狀如海燕。今東海畔精衛誓水處猶存。溺於此川誓不飲其水。一名誓鳥。一名怨禽。又名志鳥。俗名為帝女。古今注楚魂鳥。一日亡魂。或云楚懷王與秦昭王會於武關。為秦所執。囚咸陽。不得歸。卒死於秦。後於寒食月夜。人見於楚。化而為鳥。名楚魂。拾遺記永平元年。常山郡獻傷魂鳥。狀如雞。毛色似鳳。帝惡其名。棄而不納。復愛其毛羽。當時博物者云。黃帝殺蚩尤。有羆虎誤噬一婦人。七日氣不絕。黃帝哀之。葬以重棺。石槨有鳥翔其家。上其聲自呼為傷魂。則

此婦人之靈也。時人疾此鳥。名使常山郡國彈射。擊之。至晉初。改其名為相弘。臨海異物志。鷓鴣鳴聲哀。俗云。鷓鴣欲嫁。因費使人守之。母遂不還。兒因呼母言鷓鴣也。南康記。歸美山有石室。色如黃金。號為金室。有鷓鴣鳥。形色鮮潔。自愛羽毛。其隻者或墜水。向影悲鳴。自絕。方知孤鷓。對鏡為不虛矣。東苑詳註。思婦鳥。名昔有人思婦。登此山。絕望愁忿而死。故以為名。廣陵異物志。木客鳥。大如雀。數千百頭。為羣。飛集有度。不與眾鳥相廁。俗云。木客化也。白黃文者謂之君。長左翼。後有綬。飛特高。而正赤者在前。謂之伍伯。居前正黑者謂之鈴下。細色而頰雜者謂之功曹。左脇有白帶。似鞞囊者。

謂之主簿長次君後其伍曹官屬各有章色土人次第
呼之凡飛不過百餘步 水經注鄭玄云鳥鼠之山有
鳥焉與鼠飛行鳥名爲餘似鴉而黃黑色鼠如家鼠而
短尾穿地而共處鼠內而鳥外孔安國曰共爲雌雄杜
彥達曰同穴山宿養子互相哺食大乃止張晏言不相
牝牡因以名山 山海經鍾山有神其子曰鼓其狀人
面而龍身是與欽鴉殺葆江於崑崙之陽 葆或作祖帝乃戮
之鍾山之東曰嵯崖欽鴉化爲大鴉其狀如鴉而黑文
白首赤喙而虎爪其音如晨鳴見則有大兵鼓亦化爲
鴉鳥狀如鴉赤足而直喙黃文而白首其音如鴉見則
其邑大旱 山海經青丘之山有鳥焉其狀如鳩名曰

灌灌佩之不惑丑陽之山有鳥焉其狀如鳥而赤足名
曰馱餘 音如枳相之枳可以禦火嶧山有鳥狀如鴉赤身白首
名曰鷦脂符愚山有鳥名鷓其狀如鷓赤喙俱可衛火
松果山有鳥名曰鳩渠狀如山雞黑身赤足可以已曝
曝謂皮起也馬成山有鳥狀如鳥首白身青足黃名鷓鷓食
之不饑小侯山有鳥狀如鳥而白文名曰鷓鷓軒轅山
有鳥狀如梟而白首其名曰黃鳥其鳴自談食之不妬
有鳥狀如雞而鼠毛其名曰紫鼠見則其邑大旱有鳥狀
如鳧而鼠尾善登木其名曰紫鉤見則其國多疫廩山
有鳥狀如山雞而長尾赤如丹火而青喙名曰鷓鷓服
之不昧支離之山有鳥其名曰嬰勺其狀如鷓赤足赤

格致鏡原卷十一 鳥類 諸鳥

目赤喙白身其尾若勺其名曰呼董理之山有鳥其狀如鵲青身白喙白尾名曰青辨可以禦疫其名自
叫天帝山有鳥如鵲黑文赤翁名曰鷓食之已痔
下毛也 莫聯山有鳥羣居朋飛毛如雌雉名曰鷓其
翁音養頭 名自呼食之已風英山有鳥其狀如鷓黃身而赤喙其
下毛也 名曰肥遺食之已癘可以殺蟲有鳥狀如翟而赤名曰
姓音遇 是食魚其音如錄兄則其國大水有鳥名曰鷓
其狀如鳧青色而赤其尾食之宜子有鳥狀如雉而
文首白翼黃足名曰白鷓食之已瘧痛可以已癘
病也
王會圖奇翰國貢善芳頭若雉雞佩之令人不昧
韓子鳥有周周者首重而屈尾將欲飲於河則必顛乃

銜羽而飲

爾雅鴻鵠割葦

注好割葦皮食其中蟲因

名云江東呼蘆虎似雀青斑長尾 說苑晉平公出朝
有鳥環平公不去平公傾謂師曠曰是鳳耶曠對曰東
方有鳥名曰端珪一作增鳥而愛狐今吾君必衣狐裘
而朝乎平公曰然列女傳南方有鳥名曰乾吉食其
子不擇肉子常不遂雜俎秦中山谷間有鳥如梟色
青黃肉翅好食烟見人即驚落隱草穴中嘗露身其聲
如嬰兒啼名曰老鷓物類相感志形雀鳥見人輒以
嘴啄石自圖畫其形容而去也物類相感志大秦國
一名拂林國有鳥狀類鷓其毛色嫩綠在王邊倚枕上
坐每一進食有毒其鳥輒鳴者也酉陽雜俎奇嵐鳥

出河西赤塢鎮狀如鳥而大飛翔於陣上戰多不利
 事林廣記大食勿拔國每歲春未有等飛禽自天而降
 不知出沒自如絲鷓大如家雀肥甚而味極佳每旦天
 明即四散飛泊日出則絕不見影國人張羅殺食之惟
 秦暮一月有之交夏則絕廣博物志鷓鴣鳥似雉青
 身白首紫桃軒雜綴杜少陵七歌之四曰嗚呼四歌
 兮歌四奏竹林為我啼清晝竹林本鳥名同州有之色
 正青如雀善啼杜老本用此後注者乃改作林猿非
 說文輔政鳥名獸也庶物異名疏淵章鳥名七發云
 淵章自鷺孔雀鴉鴿含欄鳥似鴝鴒而色黃見經史直
 晉山茵子鳥名生江東山林間如小雞無尾見應菴隨

筆 事物雜珠河鵝鳥似鳥嘴赤出合火山蝦蟆護多
 在川中頭有冠色蒼足赤形如鷺迦蘭陀出西蕃形如
 鵝羣棲竹林好音鶴鴉出夫容山愛形顧影不自匿為
 人得鎖幅鳥羽細繁其毳織為布紋如紈綺名項伏十
 二紅小於鵝蒼背花翅紅腹遊鳥大如鷺色黑以青絲
 繫竹竿呼之即來入手俗云東海神所畜不可傷爾
 雅注老鷓木兔也似鷓鴣而小兔頭有角毛脚夜飛好
 食雞楊慎外集絲鷓大如鷓俗訛為慈老 山堂肆
 考黃鷓形似百舌灰黑色雀行性躁好鳴叢林間又名
 漱糠鳥天將雨則鳴或云此鳥下枝傳土而鳴則晴上
 枝傳下而鳴則雨 田家雜占 夜間聽九霄遙鳥叫小

風雨 事物紺珠章渠一名庸渠似鳧灰色雞脚俗呼
鷓鴣水雞 五侯鯖鷓鴣雞形似鷺金頂紅嘴肉味香脆
柔美甲于水陸之鳥須骨可啜食品之珍奇每來於三
月三日前去於九月九日前來則夜至羣飛之聲如雷
異鳥

神異經崑崙銅柱有鳥名希有南向張左翼覆東王公
右翼覆西王母其喙赤目黃如金其肉苦鹹仙人甘之
水經注希有背小處無羽一萬九千里西王母歲
登翼上之東王公也 山海經王母山沃野有三青鳥
赤首黑目一名大鷲一名少鷲一名青鳥注三鳥皆西
王母所使 藝文類聚山經曰三危之山有青鳥居

之青鳥主為西王母取食者引自棲息於此山也 西
陽雜俎齊郡函山有鳥足青嘴赤素翼絳額名王母使
者昔漢武帝登此山得玉函長五寸帝下山玉函忽化
為白鳥飛去世傳山上有王母藥函常令鳥守之 柳
娘記西王母有三鳥一曰青鍾二曰鶴三曰燕子常令
三鳥送書於漢武帝也 起世經龍類有四種生卵生
胎生濕生化生亦有四種生金翅鳥食之欲搏取龍時
以兩翅扇海令開乃銜出 法華經偈頌聖主天中王
迦陵頻伽聲注迦陵頻伽妙音鳥也鳥未出殼時即發
音微妙一切天人聲皆不及唯佛音類之故以取况
釋氏書極樂國有迦陵頻伽共命之鳥晝夜六時出和

雅音注類如此云妙音未出殼時已有音聲超衆鳥故
共命亦云命命亦云生生梵語耆婆耆婆迦二首一身
報同識異謂是釋迦調達宿因雪山有二頭鳥一日迦
婁啖一日優婆迦婁是也法苑珠林自炎摩天以
上悉無象馬四足衆生唯有教放逸鳥實語鳥赤水鳥
等與諸天爲師若見諸天放逸卽來訶責王融幽水
序注天山有神鳥也識歌舞名曰帝江宋書神鳥者
赤神之精也知音聲清濁和調者也雖赤色而備五彩
雞身鳴中五音肅肅雍雍喜則鳴舞樂幽隱風俗從則
至三輔黃圖飛廉神禽也能致風氣身似鹿頭如雀
有角而蛇尾文若豹焦氏筆乘飛龍鳥名鳳頭龍尾

無

其文五色以象五方一名飛廉一名龍雀漢銅鑄其象
以彰瑞應符子晏子曰臣聞琬琰之外有鳥焉曰金
翅民謂爲羽豪其爲鳥也非龍肺不食非鳳血不飲一
拾遺記魏明帝時昆明國貢嗽金鳥形如雀而黃色羽
毛柔密帝畜之靈禽之園飴以真珠飲以龜腦鳥常吐
金屑如粟鑄之可以爲器此鳥畏霜雪乃起小屋處之
名曰辟寒臺用水晶爲戶牖使內外道光又瀛洲有鳥
如鳳身紺翼丹名藏珠每鳴翔而吐珠累斛洞冥記
元封五年勒畢國貢細鳥以方尺之玉籠乘數百頭形
如大蠅狀似鸚鵡聲聞於數里之間如黃鵠之音也國
人常以此鳥候時亦名曰候日蟲帝置之於宮內候日

而飛盡帝惜求之不復得明年見細鳥集帷幄或入衣袖嬪妃皆悅之有鳥集其衣者輒蒙愛幸至漢武帝未稍稍自死人猶愛其皮服其皮者多為丈夫所媚宋書同心鳥王者德及遐方四夷合同則至瑞應圖比翼鳥者王者德及高遠則至爾雅注山海經云崇吾山有鳥狀如鳧一翼一目相得乃飛名曰蠻蠻郭云比翼鳥也色青赤不比不得飛爾雅作鵙鵙者正謂相比也拾遺記比翼鳥多力狀似鵙銜南海之丹泥巢崑崙之立木博物志比翼鳥一青一赤在參崴山一云結實國有比翼鳥水經注林邑城外香桂成林時禽異羽翔集問關兼比翼鳥不比不飛鳥名歸飛鳴聲自

呼鄭媛記南方有比翼鳥飛止飲豕不相分離雄曰野君雌曰觀諱總名曰長離言長相離著也此鳥能通宿命死而復生必在一處張華禽經注一足鳥一名商羊字統曰商羊一名雨天將雨則飛鳴家語齊有一足鳥飛集殿前舒翅而跳齊人訪諸孔子孔子曰鳥名商羊昔童兒有屈一脚振迅兩臂而跳且謠曰天將大雨商羊鼓舞正字通明末樂中西域進獨脚異鳥止以問解籍對曰此名商羊左肋有肉鼓右肋有肉鐘伐鼓則舞考鐘則鳴試之果然山海經章峩之山有鳥焉其狀如鶴一足赤文青質而白喙名曰畢方見則其邑有譌火尚書故實云武帝時有獨足鶴入皆不知以爲怪與東方朔奏曰此山海經所謂畢

格致鏡原卷八十一 鳥類 異鳥

方鳥也。復州之山有鳥焉其狀如鸚而一足彘尾其
之果是。見則其國大疫。次之山有鳥焉其狀如梟
人面而一足名曰橐。冬見夏蟄服之不畏雷。陳后主時有鳥一足集其殿庭以背畫地成文曰獨足
上高臺盛草變為灰欲知我家處朱門當水開。臨海
志獨足鳥文身赤口晝伏夜飛聲如人嘯將雨轉鳴
河圖鳥一足名獨立見則主勇強。山海經互人之國
有青鳥身黃赤足六首名曰鷦鳥翠山其鳥多鷦狀如
鷦赤黑兩首四足可以禦火有鳥焉其狀如雞而三首
六目六足三翼其名曰鷦鷯食之無臥梁渠之山有鳥
焉其狀如夸父四翼一目犬尾名曰鷦其音如鷦食之

已腹痛可以止衄首山有谷曰機谷多馱鳥音如雞其
狀如梟而三目有耳其音如錄食之已墊景山有鳥焉
其狀如蛇而四翼六目三足名曰鵠與其名自設見則
其邑有恐有鳥焉其狀如鶴白身赤尾六足其名曰鵠
是善驚其鳴自設三危之山有鳥焉一首三身其狀如
鷦其名曰鷦。公羊傳其諸為其雙雙而俱至者與注
言其雙行匹至似於鳥獸疏曰舊說雙雙之鳥一身二
首尾有雌雄隨便而偶常不離散故以喻焉。集異志
咸通中吳越有異鳥極大四身三足鳴山林其聲曰羅
乎占曰國有兵人相食此後荒亂相繼。酉陽雜俎大
曆八年大鳥見武功羣噪之行營將張自芬射獲之肉

翅狐首四足足有爪廣四尺狀類蝙蝠續博物志江

浙間有飛生鳥狐首肉翅四足如獸飛而生子即隨母

後難產者以其爪置之腕腹間立效事物紺珠菘節

鳥出終南山如雀鼠尾四脚山海經有五色之鳥入

面有髮爰有青鶯音鶯黃鶯音鶯青鳥黃鳥其所集者其國

亡有鳥焉其狀如雌雉而人面見人則躍名曰竦斯有

鳥焉其狀如鳥人面名曰鶯鶯宵飛而晝伏食之已鳴

有鳥焉其狀如鴉而人面雌身犬尾其鳴自號見則其

邑大旱禱過之山有鳥焉其狀如鵠而白首三足人面

其名曰瞿如奇肱國之北女祭女戚國有鴛鳥人面鹿

臺之山有鳥焉其狀如雄雞而人面名曰鳧鵠其名自

耳見則有兵有鳥焉其狀如鴟而人足名曰斂斯食之

已瘦桓山有鳥狀如鴟人手首如痺名鴟見則縣多故

士拾遺記幽州之墟羽山之北有善鳴之禽人面鳥

喙八翼一足毛色如雉行不踐地名曰青鶴其聲如鐘

磬笙竽也世語曰青鶴鳴時太平故盛明之世翔鳴藪

澤音中律呂飛而不行至禹平水土棲于川岳所集之

地必有聖人出焉自上古鑄諸鼎器皆圖象其形銘贊

至今不絕杜陽編大中未舒州有鳥人面綠毛背爪

皆紺其聲曰甘蠶因謂之甘蠶時人畫圖鬻於坊市

庶物異名疏金吾顏師古云鳥名也主辟不祥職主先

導執此鳥之象因以名官詩類考金吾形似美人首尾

似魚有兩翼其性通靈不寐
神異記不孝鳥狀如人身夫毛有齒豬牙額上有文曰不孝口下有文曰不慈背上有文曰不道左脅有文曰愛夫右脅有文曰憐婦
北史伏盧尼在波斯西北有大河南流中有鳥其形似人亦有如橐駝馬者皆有翼常居水中出水便死
山海經有鳥焉其狀如鳥五彩而赤文名曰鵠鵠是自為牝食之不殖有鳥焉其狀如雌雉而五彩以文是牝
廣志安息國貢大雀鴈身駝蹄蒼色舉頭高七八尺張翅丈餘名曰駝鳥卵如甕
魏書波斯有大鳥形如橐駝有兩翼飛而不能高食草與肉亦能啖火馳走

疾一日能七百里
舊唐書高宗永徽中吐火羅國遣使獻大鳥高七尺其色玄足如駝有翅而能飛日行三百里能啖銅鐵夷俗呼為駝鳥上以太宗懷遠所致獻於昭陵乃刻像於陵之內
杜環經行紀大食國有駝鳥高四尺以上脚似駝蹄頭頸勝得人騎行五六里其卵大如三升器
神異經北海有大鳥其高千里頭文曰天維一作雞左翼文曰鷲右翼文曰勒左足在北海崖右足在南海崖其毛蒼其喙赤其脚黑名曰天雞一名鷲勒頭河東身止海北唯捕鯨魚死則北海水流不犯觸人不于於物或時舉翼飛其兩羽切如雷風驚動天地
拾遺記堯時祗支之國獻重明之鳥一名雙睛

各文竟原卷八十一鳥類 異鳥

言雙睛在目狀如雞鳴似鳳時解落毛羽肉翻而飛能搏逐猛獸虎狼使妖災羣惡不能為害始以瓊膏一歲數來或數歲不至國人莫不灑掃門戶以望重明之集其未至之時國人或刻木或鑄金為此鳥之狀置於門戶之間則魑魅之類自然退伏今人每歲元日或刻木鑄金或畫雞蹄上此之遺像也。晉書趙王倫僭位殿上有異鳥不知名有素衣小兒言服劉鳥明旦失人鳥所在倫目有瘡時以為妖。大業拾遺煬帝征遼回次於柳城郡之望海鎮步出觀望有大鳥二素羽丹嘴狀同鶴鷺出自霄漢翻翔雙下高一丈四五尺長八九尺徘徊馴擾翔舞御營勅著作佐郎虞綽製瑞鳥銘以進

山海經當。鳥出上申之山狀如雉以髯飛食之不。眇目。拾遺記有鳥名鴻鵠色似鴻形如禿鷲腹內無腸羽翮附骨而生無皮肉也雄雌相呴則生產。山海經有鳥焉其狀如雞而白首鼠足而虎爪其名曰魁雀食人菜。山有鳥名羅羅是食人。期野僉載真臘國有葛浪山高萬丈半腹有洞先有浪鳥狀似老鷓大如駱駝人過即攫而食之騰空而去百姓苦之真臘王取大牛肉中安小劍子兩頭尖利令人載行鳥攫而吞之乃死無復種矣。山海經有鳥焉其狀如蜂大如鴛鴦名欽原。蠶鳥獸則死蠶木則枯。又號山其鳥多寓狀如鼠而鳥翼其音如羊可以禦兵。鳥獸考南金山有師子。

鳥類 異鳥

禽其毛黃赤而光鮮耳小若鳴時地動石裂也杜陽編唐順宗朝向彌國貢二鳥純黑色似燕聲清厲不類常鳥置於火中火即自散去酉陽雜俎鶴鶻一名墮形似鶻人射之則銜矢反射人漱石閒談稀差者南中鳥也數十年一至至期則雌雄繞樹而飛不止數日忽一接遺精在地人掘而乾之食一毫足助一夕之歡墨客揮犀河州有禽名骨托狀類鵬高三尺許以各自呼食鐵石郡守每致輒出示客或疑鐵石至堅非可食之物乃取三寸白石繫於絲繩擲其前即啄而吞之良久牽出視石已軟爛如泥矣外荒記南海去會稽三千里有狗國國中有飛延鳥似鼠兩翼如鳥而脚

赤每至曉諸棲禽未散之前各各占一樹口中有涎如膠透樹飛涎沾灑眾枝葉有他禽之至而如網也然乃食之如竟午不獲即空中逐而涎惹之無不中焉人若捕得脯治渴其涎剪布後半日即乾自落落即布之法苑珠林越地深山中有鳥大如鳩青色名曰治鳥穿大樹作巢如五六升器戶口徑數寸周飾以土堊赤白相分狀如射侯伐木者見此樹即避之去或夜冥不見鳥鳥亦知人不見便鳴喚云咄咄上去明日便急上去咄咄下去明日便宜急下若不使去但言笑而已者人可止伐也若有穢惡及其所止者則有虎通夕來守人不去便傷害人此鳥白日見其形是鳥也夜聽其鳴亦

鳥也時有觀樂者便作人形長三尺至澗中取石蟹就
人火炙之人不可犯也越人謂此鳥是越祝之祖
承後漢書楊震卒未葬有大鳥五色高丈餘從天飛下
到震棺前舉頭悲鳴淚出沾地至葬日冲升天上
尊錄崔嗣復宿僧寺夜見一物如鶴色蒼黑目爛網如
燈鼓翅大呼甚厲嗣復皇恐僧曰藏經有之此新死屍
氣所變號陰摩羅鬼
宣室志俗傳人之死凡數日當
有禽自柩中而出者曰殺太和中鄭生者常於隰川
與郡官獵於野有網得一巨鳥色蒼尚五尺餘主將命
解而視之忽無所見生驚即訪里中民詢之民有對者
曰里中有人死且數日卜人言今日殺當去其家伺而

祝之有巨鳥色蒼自柩中出君之所獲果是乎

卷八十一

獅

虎

豹

狐

兔

卷八十三

熊

鹿

格致鏡原卷八十一終

格致鏡原卷八十一終

三

格致鏡原

卷之十一 獸類

卷總目

麒麟

獅身

卷獅

虎

豹

犀

卷兕

象

卷八十三 獸類二

熊

猩

狒

狼

鹿

異鹿

各處鏡原目次獸類

鹿

麋

麂

麝

麝

麝

麝

麝

麝

麝

麝

麝

麝

麝

麝

麝

麝

麝

麝

麝

駝

駝

卷八十四 獸類三

馬上 總論 詳類 古名馬

卷八十五 獸類四

馬下 相馬法 產馬處 養馬 異馬

卷八十六 獸類五

牛 總論 別名 詳類 牛異 羊 羊總論 詳類 別名

卷八十七 獸類六

犬 總論 詳類 古名犬 豕 豕總論 別名 詳類

貓 總論 名類 貓異 猿 附 猴 果然 獨

猴 總論 名號 詳類

卷八十八 獸類七

狐 總論 一詳類 狐怪 狸 總論 詳類 狸怪

兔 總論 詳類 獺

本草 鼠 總論 產詳類 故鼠異 草 淮南子 毛積生應

卷八十九 獸類八 獸類 麟 麟生庶獸 凡毛者生於庶

諸獸 轉 轉始 轉少 轉始 轉六 奇 揚雄 方言

異獸 特獸 無 口 介 邢昺 爾雅 疏 獸者守也 言

其力多 不易 可擒 先須 圍守 然後 乃獲 故曰 獸也 通而

為 說鳥 不可 曰 獸 獸亦 可 曰 禽 故 西 禮 鸚 鵒 不 曰 獸 而

猩猩 通 曰 禽 也 易 曰 王 用 三 驅 失 前 禽 則 驅 走 者 亦 曰

格致鏡原目次 獸類百獸率舞非專以

卷八十四 獸類三

馬 總論 詳類 古車馬

異燿 五獸類四

精耀 相馬法 產馬處 養馬 異馬

卷八十四 燿朕八

鼠 燿朕 精耀 異 羊 總論 詳類 別名

飛 燿朕 精耀 燿 燿

卷八十四 燿朕十 燿 燿 燿 燿 燿

燿 燿 燿 燿 燿 燿 燿 燿 燿

燿 燿 燿 燿 燿 燿 燿 燿 燿

格致鏡原卷八十二

獸類

總

本草綱目 獸產於山故毛似草 [淮南子] 毛犢生應龍

應龍生建馬建馬生蠶麟麒麟生庶獸凡毛者生於庶

獸 [物原] 軒轅始醫獸少暉始鬪濛六畜 [揚雄] 方言

物無偶曰特獸無偶曰介 [邢昺] 爾雅疏 獸者守也言

其力多不易可擒先須圍守然後乃獲故曰獸也通而

為說鳥不可曰獸獸亦可曰禽故函禮鸚鵡不曰獸而

猩猩通曰禽也易曰王用三驅失前禽則驅走者亦曰

禽也 [潛確類書] 益稷百獸率舞非專以走獸為言者

工記曰天下大獸五脂者膏者羸者羽者鱗者是禽亦
可以名獸華佗語吳普曰吾有一術名五禽之戲一曰
虎二曰鹿三曰熊四曰猿五曰鳥是獸亦可以名禽
宋書此有獸王者德及存寡則至一角獸天下平一則
至三角獸先王法度脩則至六足獸王者謀及眾庶則
至孫卿子獸窮則擾輟耕錄凡走獸及牛馬諸畜
肝膽之間有肉囊索索多至升許大者如雞子曰鮓答
雷青日札走獸腹中所產石子名鮓答蒙古人用以
禱雨一作鮓單出西寧古輪臺之地又曰馬驢鼻患腫
毒即難秣土人伺其將潰以囊承口腫落而得之軍中
無水即掘地置其中以鮓養之可得水一二升

麒麟

大戴禮毛蟲三百六十而麒麟為之長論衡講瑞麟
麟獸之聖者也春秋保乾圖歲星散為麟孔頴圖
麟木精也宋均注麟木精生水故曰陰木氣好土土黃
木青故麟色青黃春秋運斗樞機星得則麒麟生萬
人壽鵲冠子麟者玄枵之獸陰之精也德能致之其
精畢至孫卿子古之王者其政好生惡殺麟在郊野
月令章句凡麟生於火遊於土故脩其母臻致其子
五行之精瑞應圖麟王者嘉祥也食嘉禾之實飲珠
玉之英春秋感精符麟一角明海內共一主也王者
不割胎不剖卵則出於郊京房麟有五采腹黃高丈

二金獸之瑞
陸璣詩疏麟屬身牛尾馬足黃色圓蹄
一角角端有肉音中鐘呂行中規矩遊必擇地詳而後
處不履生蟲不踐生草不羣居不侶行不入陷阱不羅
羅網王者至仁則出
廣雅麟屬狼蹄肉角
埤雅磨
土畜也信而應禮以足至者也軒轅大角之獸狼額赤
目五蹄
宋書符瑞志麒麟也曰麒麟曰麟狼項而一
角合仁而戴義或云麟有角麟似麟而無角
瑞應圖
麟之青曰鸞孤赤曰炎駒白曰素黑曰角端黃曰麒
麟
何法盛徵祥記麟牡鳴曰遊聖牝鳴曰歸和夏鳴
曰扶幼秋鳴曰養綏
抱朴子麟壽二千歲
廣雅麟
壽一千歲
淮南子麒麟屬則曰片鱗注麒麟一角之

獸故與日相符
庶物異名疏般般麟也封禪書般般
之獸樂我君圃白質青章其儀可嘉蓋道衡曰般般擾
義
尚書中候黃帝時麒麟在圃
拾遺記孔子生之
先有麟吐玉書於闕里人家云水精之子系哀周而素
王母徵在以繡紱繫其角及夫子將終抱麟解紱而泣
漢書終軍從上幸雍獲白麟一角五蹄
東觀漢記
章帝時麟五十一見安帝三年潁川上言麟見
王隱
晉書咸寧五年白麒麟見平原泰始元年白麟見羣獸
皆從
孔六帖前蜀王建武成元年十月麟見壁州永
平二年六月麟見文州三年麟見永泰四年麟見昌州
路史鉏商一獲而周室衰孝武一獲而漢祚微章帝

何人而元和二三年間郡國上麟者五十一安帝延光亦且三見孝獻延康之元一年之間至十獻於郡國石季龍開華林郡國上送蒼麟二八爰俾司虞謝之以駕芝蓋晉宋以降無代無有而孟蜀之邦乃至多於大魏不知果何物耶五雜俎永樂中曾獲麟命工圖畫傳賜大臣余嘗於一故家得見之其身全似鹿但頭甚長可三四尺耳所謂麕身牛尾馬蹄者近之與今俗所畫迥不類列仙傳王方平常乘一黃麟降蔡經家壁牖而食云是麟肺爾雅疏并州界有麟大小如鹿非瑞麟也故司馬相如賦曰射麋脚麟謂此麟也物類相感志蚌麟出扇寶國似海獸紫色有鱗甲頂有穴光出

圓珠能入水與龍鬪吼聲如雷三輔黃圖青梧觀在

五柞宮之西梧桐樹下有石麒麟二枚刊其脇文字是秦始皇驪山墓土物也頭高一丈三尺東邊者前左脚折處有赤如血父老謂其有神皆含血屬筋焉

獬豸與服志獬廌同神羊也廣博物志獬廌廣韻作獬豸

神異經東北荒中有獸如羊一角毛青四足似熊性忠直見人鬪則觸不直聞人論則咋不正名曰獬豸一名任法獸故立獄皆東北依所在也說文獬豸似山

牛一角神人以廌遺黃帝帝曰何食何處曰食薦春夏處水澤秋冬處松柏風俗通獬廌食棟田俅子堯

時有獬廌緝其毛為帝帳論衡獬廌者一角之羊也性知有罪臯陶治獄其罪疑者令羊觸之有罪則觸無罪則不觸斯蓋天生一角聖獸助獄為驗故臯陶敬羊起坐事之西陽雜俎玄宗時富平縣產一角神羊肉角當頂白毛上捧議者以為獬廌

與獅

東觀漢記獅子形如虎正黃有鬣尾端茸毛大如斗銅頭鐵額鉤爪鋸牙彌耳跪足目光如電聲吼如雷能食虎豹外國之產毛羣之長也東晉發蒙謂獅子五色而食虎於巨山之岫一噬則百人驚惟畏鉤戟劉郁西使記獅子雄者鬣尾如纓拂傷人吼則聲從腹中

出坤雅獅子虎見之而伏豹見之而瞑羆見之而躍

爾雅狻麇如虢貓食虎豹註即獅子也出西域穆

天子傳狻猊日走五百里說文虺師子也山堂肆

考太乙真人受玉清勅命乘青獅往獄中度濟人罪

司馬虎續漢書章和元年安息國獻獅子形如麟無角

南史梁武帝時波斯獻生獅子帝問口獅子有何色

劉顯曰黃獅子超不及白獅子超伽藍記元魏波斯

國獻獅子永安末始達東師葉帝謂侍中李或曰朕聞

虎見獅子必伏可覓試之於是詔近山郡縣捕虎以進

鞏縣山陽并進二虎一豹見獅子悉瞑目不敢仰視園

中素有一盲熊性甚馴善帝令取試之虞人牽盲熊至

聞獅子氣驚怖跳跟曳鎖而起帝大笑宋炳擊象圖
序沙門釋僧吉嘗從天竺欲向大嶺忽聞數十里外哮
哮檻檻驚天怖地頃之但見百獸率走伏地欲絕而四
巨象虺焉而至以鼻卷泥自厚塗數尺數數噴鼻隅立
俄有獅子三頭見於山下直搏四象崩血若濫泉巨樹
草偃癸辛雜志元時有貢獅子者首類虎身如狗青
黑色宮中以為不類所畫者疑非真使牽入虎牢皆俯
首帖耳不敢動獅子遂溺於虎之首虎亦莫敢動也乃
知為真獅子懷耕錄元朝大會羣臣盡出諸獸於萬
歲山若虎豹熊象之屬一一置列訖然後獅子至身材
短小絕類人家所畜金毛猿狗諸獸見之畏懼俯伏不

敢仰視及各飼以雞鴨野味之類諸獸不免以爪按定
用舌去其毛羽惟獅子則以掌擊而吹之毛羽紛然脫
落此其所以異於諸獸也真珠船獅子房獅子二號
日食活羊一隻半白糖四兩羊乳二瓶醋二瓶花椒一
兩三錢安樂集取牛羊驢馬諸乳置一器中若將獅
子乳一滴投之一切諸乳悉化為水偃曝談餘獅子
乳以金銀寶器盛之皆漏惟玻璃則否酉陽雜俎集
賢校理張希復言舊有獅子尾拂夏月蠅蚋不敢集其
上酉陽雜俎釋氏書言獅子筋為絃鼓之衆絃皆絕
西域有黑獅子棒獅子舊說蘇合香獅子糞也博物
志魏武伐冒頓經白狼山逢師子使格之見一物從林

中出如狸止帝車軌上師子將至便跳上師子頭師子
伏不敢起遂殺之得師子還至四十里雞犬皆無鳴吠
治世餘聞錄西番貢獅子其性勁險一番長與之相
守少離則威作音二小獸名曰吼形類兔兩耳尖長僅
尺獅作威時即牽吼視之獅畏伏不動蓋吼作渴著其
體肉即腐爛吼猶獾又畏雄鴻鴻引吭高鳴吼亦畏伏
物類相制如此春宴錄貴家遊賞曲江翦百花裝成
獅子相送遺獅子有小連環欲送以蜀錦流蘇牽之曰
春光且莫去畱與醉人看

虎

總論

運斗樞樞星散而為虎

風俗通虎者陽物百

獸之長說文虎山獸之君春秋考異郵三九二十
七者陽氣成故虎七月而生陽立於七故虎首尾長七
尺般文者陰陽雜也周易風從虎本草術義風之
從虎者蓋風木也虎金也木受金制安得不從故嘯則
風生自然之理也管輅別傳虎者陰精而居於陽依
木長嘯動於巽二氣相感故能運風禮月令仲冬虎
始交西陽雜俎虎交而月暈格物論虎一生止一
乳一乳必雙所謂虎不再交是也死必靠木及巖石未
嘗仆地一名大蟲淮南子虎有子不能搏攫者殺之
為其墮武也尸子虎豹未成文而有食牛之氣格
物總論虎狀如猫而大如黃牛黑章鉤爪鋸牙舌大於

掌生倒刺鬚硬尖而光兩脅間及尾端皆有骨如乙字
長一二寸許者即其威也破肉取之可得能令人有威
帶之臨官佳若無官者帶之必為人所憎橫行而安尾
其怒而吼也聲如雷百獸為之震恐而風從之生矣
癸辛雜志虎骨甚異雖咫尺淺草能藏身不露及咆號
作聲則巍然而大矣 劉氏鴻書虎性至猛烈雖遭逐
猶復徘徊顧步其傷重者輒咆哮作聲而去聽其聲之
多少知去之遠近率鳴一聲者為一里其搏物不過三
躍不中則捨之 廣博物志虎行以爪扒地小食觀奇
偶而行今人畫地卜者曰虎卜 癸辛雜志虎不行曲
路遇之者引至曲路即可避去 抱朴子虎壽千歲五

百歲毛色變白 運斗樞西方煩擾小民失恩虎銜魚
潛確類書虎黃者竊人羊豕多方窺伺得之黑虎所
見無不取白虎不甚搏殺坐食而已蓋黃是其幼弱者
黑適壯白即老矣或曰白虎性仁其實老矣 彙苑詳
註虎搏獐兔先於四圍遺溺聞其氣不敢出坐受其搏
癸辛雜記虎食犬則醉犬乃虎之酒也 雷青日札
虎食楊梅而醉 陳繼儒虎蒼虎食人後亦復肉醉土
人伺其醉殺之 彙苑虎啖人如貓食鼠初一至十五
食上身十六至月終食下身 癸辛雜志虎不食小兒
兒癡不知虎之可懼故不得而食又不食醉人必坐守
以俟其醒非俟其醒俟其懼也凡食男子必自勢起婦

人必自乳起惟不食婦人之陰。〔山堂肆考〕人或罹虎口其神魂被虎所役往往為之前導俗謂之佞鬼。〔兩紀談〕人遇虎衣帶自解皆別置於地虎見人驟而後食之皆佞所為佞可謂鬼之愚者也。〔廣異記〕佞鬼好酸可以烏白等梅及楊梅布之要路佞若食之便不見物虎乃可獲。〔七條類藁〕虎佞凡虎之出入則引導以避其兇故獵者捕虎先設湯飯衣鞋於前以為使之少滯則虎不知以落機穽。〔廣異記〕開元末渝州多虎暴設機穽恒未得之月夕人有登樹候望見一佞鬼如七八歲小兒無衣輕行通身碧色來發其機及過人又下樹止之須臾一虎徑來為陷機所中而死久之小兒行

哭而返因入虎口及明開視有碧石大如雞子在虎喉焉。〔國史補〕俗言四指者天虎也五指者人虎也。〔王穉登虎苑〕虎中有真虎真虎不可射其見射於裴旻者非真虎也。〔五雜俎〕射虎逆毛則入順毛則不入。〔埤雅〕虎食青泥而解箭藥。〔五雜俎〕山民防虎者有崖口缺虎常躍入迺以巨繩縱橫而空懸之虎躍而下浮腎繩上四足插空不能作勢終不能脫矣又有以藕布地及橫施道側者虎頭觸之覺其黏也爪之不得下則坐地上餓而遍體皆汚怒號跳撲至死。〔異苑〕扶南王范尋嘗蓄生虎人有訟未知曲直輒投虎虎不噬則為直於是蠻貊之人祀虎為神。〔瀛涯勝覽〕榜葛刺國以鐵

索繫虎行市及人家則解索坐虎於庭裸而搏虎虎怒
交撲仆虎數回乃已或手投入虎喉虎亦不傷之戲已
仍繫之家必啖虎以肉勞其人以錢蓋虎戲以需財也
陳繼儒筆記巴丘南百折山中有道士善檻虎兩
桁之以鐵中不通也左關羊而開右以入虎懸機下焉
餓之抽其桁出其爪牙撲而鏹之絕其舌已重饑之飼
以十銖之肉而已久則羸然俾然始飼以飯一杯菜一
盂未嘗不食也亦不復有一銖之肉矣以至童子皆得
飼之已而出諸囚都無雄心道士時與撲跌為戲因而
賣與人守門以為常率虎千錢大者千五百錢初猶驚
動馬牛後反見大牛而驚矣或時伸腰振首輒受呵叱

置庭中以娛賓道士診其口爪鑄剔授洗各有期道士
死其業廢虎苑占城人能馴虎開圈弄虎手探口中
略無所損戲其足輒退縮言虎借爪距故也又呼其名
即長吼酉陽雜俎夜格虎時必見三虎益來挾者虎
威當刺其中者虎死威乃入地得之可却百邪虎初死
時記其頭所藉處候月黑夜掘之欲掘時必有虎來吼
擲前後不足畏此虎之鬼也深二尺當得物如琥珀蓋
虎目光淪入地所為也七脩類彙虎威在頸下二肘
間如乙字三寸許虎鏡在當心皮裏膜外若脆骨然取
而佩之臨官而能威眾常人則無憎疾者虎帶在胸而
通前左右二足乃大筋也可為帶底故各前頸骨三稜

鬚治

後頸骨圓直色皆桃紅而不空虛有微眼以唾濕其一頭吹之少有沫焉其勝為馬繩雖劣者可御 河圖懸虎鼻門上宜官子孫帶印綬懸虎鼻門中尚歲取作屑與婦飲之生貴子勿令人知知即不驗亦不令婦見之 西陽雜俎 虎夜視一目放光一目看物獵人候而射之光墜入地成白石主小兒驚 述異記 漢中有虎生角道家云虎千歲則牙蛻而角生 墨客揮犀 虎每食一人則耳成一缺 江洲 西山有虎為暴十餘年後為射者所殺兩耳如銀焉 西陽雜俎 仙人鄭思遠常騎虎故人許隱病齒求治鄭以惟得虎鬚及熟插齒間當愈即拔數莖與之因知虎鬚治齒也 北戶錄 按古方謂

虎牙治犬咬瘡神效無比 圖經 虎骨并睛爪本經不載所出州土今有山林處皆有之骨用頭及脰色黃者佳睛亦多為須自獲乃真 雷公炮製 虎睛凡使須知採人問其源有雌有雄有老有嫩有殺得者唯有中毒自死者勿使却有傷人之患夫用虎睛先於生羊血中浸一宿漉出微火上焙之乾搗成粉候衆藥出取合用之 風俗通 虎能噬食鬼魅人卒得病燒虎皮飲之繫之衣服亦辟惡 左傳注 臯比虎皮也 尚書故實 南中久旱即以長繩繫虎頭骨投有龍處入水即數人牽制不定俄頃雲起潭中雨亦隨降龍虎敵也雖枯骨猶激動如此 侯鯖錄 虎變為人惟尾不化須為焚除乃

得成人 易林 虎飢欲食見蠟而伏 酉陽雜俎 蠟見
虎則跳入虎耳 龐元英談藪 問山中有虎乎曰無有
何以無曰山中皆大林虎安敢來曰林木森森虎所隱
蔽何為不來曰大木上多趨鼠虎過其下鼠必鳴噪自
拔其毛投虎身著處必生蟲則遍身瘡爛以至于死故
畏不敢至方悟宣城包氏畫虎皆平原曠野茅草叢薄
中亦有棘枝尋丈未嘗作林木者以此隋文帝云譬之
猛虎人不能害反為毛間蟲所蠹損又可證也 廣博
物志駁食虎青腰食虎皆以小制大也 劉氏鴻書 獮
無骨入虎口虎不能噬處虎腹中自肉嚼之今云蠻夷
滑夏取此義 柳州集 鹿畏羆羆畏虎虎畏猨 天中

記周書云夾林酋耳酋耳若虎尾參於身食虎豹大傅
謂之佺獸 瑞應圖 首耳似虎而大見虎豹即殺之太
平則至 朝野僉載 周禾昌中涪中多虎暴有一獸似
虎而絕大逐一虎噬殺之錄奏檢瑞應圖乃首耳也不
食生物有虎則殺之

名類 瑞應圖 白虎者仁而不害王者不暴虐恩及行
葦則見 孝經 接神葵德至鳥獸白虎見 中興徵祥
說白虎狀如虎而白色嘯則風興俯身如雲而無雜者
是也近代所謂白虎者背斑而虎文爾雅所謂魑虎者
也 春秋 孔演圖 天命湯白虎戲朝其終白虎在野
符瑞志 宋元嘉二十五年白虎見蜀郡二赤虎導前二

十六年白虎見南琅邪半陽山二虎隨從 詩疏 騶虞

即白虎也黑文尾長於軀不食生物不履生草君王有德則見應德而至者也 山海經 林氏國有珍獸大若

虎五彩畢具尾長於身名曰騶吾乘之日行千里 爾雅

雅虎竊毛謂之號 貓註 竊淺也詩曰有貓有虎 爾雅

黼白虎 註 漢宣帝時南郡獲白虎獻其皮骨爪牙 爾雅

雅麟黑虎 註 晉永嘉四年建平祚歸縣檻得之狀如小

虎而黑毛深者為斑 山海經 云幽都山多玄虎玄豹也

爾雅 邢昺疏熊虎之類其子名狗絕有力名麀郭云

律以捕虎一購錢三千其狗半之引之以證虎子名狗

之義也 格物總論 彪特似虎而非真虎 說文 委虎

虎有角者能行水中 彙苑 詳註蒲喇加則山中山出

虎形如中國之虎略大其毛異其色赤有暗色花紋黃

斑 劉氏鴻書 啞魯國山林中出一等飛虎如貓之大

遍身毛灰色有肉翅如蝙蝠翅前是肉翅生連後足能

飛不遠人或捕得者不服家食即死

別名 金樓子 寅日山中稱虞吏者虎也 說文 虎西

方獸曰獸君以其為山獸之君也亦曰山君 真誥 寅

獸白齒亦能見機一云寅容 方言 虎陳魏宋楚之間

或謂之李父江淮南楚之間謂之李耳或謂之於 說文

鳥 今江南山夷呼虎為虓自關東西或謂之伯都 風俗通 呼虎為

李耳即喜呼班便怒 方言注 江淮南楚之間謂之李

耳者虎食物直耳即止以觸其諱故也
庶物異各疏
於擇虎也漢書序傳楚人謂虎為於擇說文菟作蜺亦
作擇
虎苑義興山中虎各遭迹乃白額虎也周處射
殺之
清異錄石虎時避諱號虎為黃猛
周書後周
楊忠從太祖狩於龍門獨當一虎左捩其腰右拔其舌
太祖壯之北臺謂虎為拵子因以字之
廣異記天寶
中巴人伐太白廟前大松有老人以神樹止之巴人不
聽老人乃登山呼斑子俄羣虎出噬巴人又嶺南山魃
亦呼虎為斑子
虎苑大中間筓茵秀才假大僚莊於
南山下月夜有斑寅將軍來謁氣貌雄武自陳斑氏出
於鬪穀於菟及引視門外惟虎蹤而已
虎蒼湖南觀

察使裴休謁華林覺禪師休問師有侍者否曰有一兩
箇乃喚大空小空時二虎自菴後而出
天中記聰道
人宋時結廬於雲間奈山之東峰有二虎為之衛名大
青小青行則隨侍前後
玉谿編事南詔謂虎為波羅
天中記雲南蠻人呼虎為羅羅老則化為虎有羅藏
山
事物原始白額將軍嘯風子皆虎之別名胡人謂
之巴而思
虎異
孟熙霏雪錄嘗見人云海虎頭白皮料影三
種鯊魚皆能變虎
搜神記江漢之域有貍人其先稟
君之苗裔也能化為虎或云貍虎化為人好著紫葛衣
其足無踵虎有五指者皆是貍
獨異志漢景帝好遊

猶見虎不能得之乃為珍饌祭所見之虎帝乃夢虎曰
汝祭我欲得我牙皮耶我自殺從汝取之明日帝入山
果見此虎死在祭所乃命剥取皮牙餘肉復為虎
稽典錄葛仙翁憑白桐几學道數年白日登仙几化為
白虎三脚兩頭往往人見之
晉書武帝太康六年南
陽獻兩足虎此毛蟲之孽
拾遺記始皇二年有畫工
名烈齋刻兩白玉虎其毛如生不點兩目睛始皇使餘
工夜往點之及旦虎飛去明年南郡獻白虎二隻視之
乃玉虎也命去目睛乃不能復去

豹附錄

易革卦君子豹變其文蔚也
坤雅豹花如錢黑而小

於虎
正字通豹狀似虎而小白而毛赤黃文黑如錢
圈中五圈左右各四者曰金錢豹宜為案西域有金錢
豹文如金線
戒菴漫筆豹似小而文散者名艾葉豹
其價尤貴於連錢
山海經太山多赤豹詩云赤豹黃
黑
詩疏毛赤而文黑謂之赤豹毛白而文黑謂之白
豹
格物總論土豹其形小毛更無紋色亦不亦又一
種玄豹猛健皆不減於虎
列女傳陶大夫妻曰聞南
山有玄豹霧雨七日不下食欲以澤其毛衣而成其文
章
瑞應圖幽都即谷山上多玄豹
瑞應圖文王拘
於羑里散宜生得玄豹以獻紂免西伯之難
汲冢周
書屠州有黑豹
洞冥記元封中起神明之臺炮青豹

之脯青豹出浪坂之山狀如虎色如翠殺之為脯食之不愚
 [物類相感志]如得丹豹髓磨錫為屑以蘇合油
 和之燭燈雖暴風驟雨而火光不滅也 [韓子]象箸玉
 杯必不羹菽藿則必旄象豹胎 [應劭漢官儀]天子鹵
 簿中後屬車施豹尾 [五代史]王彥章曰人死留各豹
 死留皮 [黃省曾獸經注]豹一名程列子曰程生馬古
 詩云餓狼食不足餓豹食有餘官狼貪豹廉有所程度
 而食 [廣志]豹死首山不忘本也 [羅山記]羅山高入
 雲霧諸仙所遊上有豹獸文彩蔚然小似猿猴南海人
 名之為果下豹非凡豹也 [華夷鳥獸考]海豹出寧海
 其大如豹文身五色叢居水涯常以一豹護守如馬奴

之類其皮可飾鞍褥

豹 [說文]豹豹屬 [彙苑詳註]豹。猛獸。今人號雄兵

曰豹。 [詩疏]豹似虎或曰似熊一名執夷一名白狐

其子為毅。遼東人謂之白熊。

獬 [爾雅]獬白豹。 [註]似熊小頭庫脚黑白鬣能舐食銅

鐵及竹骨骨節強直中實少髓皮辟濕或曰豹白色者

別名獬。 [埤雅]獬獸象鼻犀目獅首豹髮其皮辟溫濕

以為坐毯則消膜外之氣。 [說文]獬似熊黃

色出蜀。 [神異經]南方有獸毛黑如漆食鐵飲水名齧

鐵。 [廣志]豹色蒼白其皮溫煖。 [南中八郡志]豹大如

驢狀似熊多力所觸物無不拉。 [蜀都賦注]建寧郡有

獸名。貍黑毛白臆似熊而小。以舌舐鐵須，臆便數十斤。
 [戒菴漫筆] 貍皮色似鹿，當頸有白毛，儼如瓦形，取以
 為褥，臥之可醒酒。[物類相感志] 貍溺能消鐵，為水昔
 閔氏悞吞針入腹，刺血盈盤，以貍溺服之，其針消矣。其
 屎作刀可切玉石。[白居易] 貍屏贊序：貍生南方山谷
 中，寢其皮辟溫，圖其形辟邪。[圖經本草] 黔蜀中有貍，
 土人山居，鼎釜多為所食，其齒骨極堅，以刀釜椎鍛鐵，
 皆碎落，火亦不能燒，人得之詐作佛牙佛骨，以誑俚俗。
 爾雅：犀似豕。[註] 形似水牛，豬頭大腹，脚脚有三蹄，黑
 色，三角一在頂上，一在額上，一在鼻上，鼻上者即食角。

也。小而不備，好食棘，亦有一角者。[嶺表錄異] 犀有二
 角，一在額上為兕犀，一在鼻上為胡帽犀。犛犀亦有二
 角，皆為毛犀。而今人多傳一角之說。[交州記] 犀鼻上
 角長，額上角短，或曰三角者水犀也。二角者山犀也。在
 頂上者謂之頂犀，在鼻者謂之鼻犀。[異物志] 犀體兼
 五種肉，舌有棘，常食草木，棘刺不食棘葉也。[林邑國
 記] 犀行過叢林，不避便開口露齒，前向直指棘林，自開
 [交州記] 犀出几德縣，其毛如豕蹄，有三甲，頭如馬
 埤雅：犀性絕躁，似豕一管，三毛有鴉處必有之。[格物
 總論] 鴉飲水處有犀，牛若不自濯，其角必為水物食之
 而死，蓋鴉食此毒在焉故也。[鳥獸續考] 犀拋糞如屎

坊蘆黃色 格物總論海人取犀之法先於山路多植
木如豬羊棧其犀以前脚直常依木而息多年植木爛
犀或倚之即木折犀倒久不能起因格殺而取其角
周官函人爲甲犀甲七屬兕甲六屬注犀革差劣於兕
故兕甲六屬減一犀甲七屬增一也 西陽雜俎犀牛
一名奴角 翻譯各義集劫伽此云犀牛 洞冥記武
帝時吹勒國貢文犀四頭狀如水犀角表有光州名明
犀 東觀漢記章帝元和二年日南獻白雉白犀 南
越志海中出離水犀似牛其出入有光水爲之開 異
物志海中水犀樂聞絲竹人動樂則犀出以此採之
述異記却塵犀海獸也其角辟塵致之於座塵埃不入

梁祚魏國統西南夷土有異犀三角夜行如大炬火
照數千步 瀛涯勝覽占城國犀角象牙甚多犀如水
牛大者八百斤體無毛黑色鱗甲皮厚蹄有三趾獨角
在鼻端長者可尺五寸唯啖刺樹葉條乾木 海語海
犀間出海上類野兕而額鼻有角與陸犀同所遊止處
水爲分裂夜則淵面白光熒熒此其異也島夷以是候
之然竟無獲者遂爲希世之物矣舊說溫嶠燃犀照水
神怪莫遜卽其角也又野犀有各通天者角表夜光如
炬亦奇物也

兕 兕是犀之雌者而形不同 說文兕如

鬪牛青色皮堅厚可以爲鎧。山經圖贊：兕惟壯獸，似牛青黑，力無不傾，自焚以革皮充武備，角助文德。交州記：兕出九真，有一角，角長三尺餘，形如馬鞭柄。蟬史：兕背似馬鞍，善觸有水。兕有山，兕猶犀有二種也。呂覽：殺隨兕者不出三月。謂隨母論衡：太師尚父爲周司馬，將師伐紂，到孟津之上，杖鉞把旄，號其衆曰：蒼兕蒼兕，夫蒼兕，水中之獸也，善覆人船，因神以化，令汝急渡，不急渡，蒼兕害汝。河中有此異物，時出浮揚，一身九頭，人惡畏之，未必能覆舟也。唐六典：禮部白兕爲上瑞。

象

總論

春秋運斗樞：瑤光星散而爲象。說文：象，長鼻牙，南越之大獸，三歲一乳。南州異物志：象之爲獸，形體特詭，身倍數牛，目不逾豕鼻，爲口，役望頭若尾，馴良承教聽言，則跪素牙，玉潔載籍，所美服重，致遠行如丘徙。格物總論：象外國所產，身長丈餘，高稱之大六尺餘，長鼻牙耳鼻俱垂，牙亦長丈許，鼻端有爪，豬目睛黑。援神契：神靈滋液百寶爲用，則白象至。瑞應圖：王者自養有道，則白象至，負不死藥。北戶錄：凡象白者，西天有之，又供御陀國有青象，皆中夏所無。酉陽雜俎：龍象六十歲骨方足，今荆地象色黑，兩牙江豬也。咸亨二年，周澄國遣使上表，言訶伽國有白象，口垂四

頸

牙身運五足象之所在其土必豐以水洗牙飲之愈疾
 [嶺表錄異]廣之屬郡潮循州多野象牙小而紅楚越
 之間象皆青黑唯西方拂林大食國即多白象 [內典]
 同在佛所聞說一味之法然所証各有淺深譬兔馬象
 三獸渡河兔渡則浮馬渡及半惟大香象徹底截流
 桂海虞衡志象出交趾山谷惟雄者有兩長牙佛書云
 白象又云六牙今無有象頭不可游豨不可回口隱於
 頤去地尚遠運動以鼻為用一軀之力皆在鼻將行先
 以鼻拄地乃移足知其足力劣於鼻也鼻端甚深可以
 開闢取物中有小肉夾雖芥子亦可拾每以鼻取食即
 就爪甲擊去泥垢而後捲以入口飲水亦以鼻吸而捲

之足如柱無指而有爪甲五枚形如大栗登高山下峻
 坂涉深水形擁腫而甚捷 [草木子]象行能別虛實稍
 虛輒不肯過故帝王鹵簿以為前導 [酉陽雜俎]古訓
 言象孕子五歲始生 [震字記]象被傷則羣黨相扶將
 去則向南跪拜鳴三匝以木覆之 [酉陽雜俎]象性久
 識見其子皮必泣 [博物志]象各有雌雄其一雌死百
 有餘日其雄泥土塗身獨不飲酒食肉或問其所以輒
 流涕若有哀狀 [酉陽雜俎]環王國野象成羣一牝管
 牝三十餘牝者牙纔二尺迭供牝者水草臥則環守牝
 象死其空地理之號吼移時方散又國人養馴者可令
 代樵 [嶺表錄異]雲南豪族各家養象負重致遠如中

夏之畜牛馬也。海語象嗜稼。凡引類於田必次畝而食不亂踈也。未旬卽數頃盡矣。鳥夷以孤豚縛籠中懸諸深樹。孤豚被縛嗷嗷不絕聲。象聞而怖乃引類而遁不敢近稼。酉陽雜俎南人言象尤惡犬聲。獵者裹糧登高樹。構熊巢伺之。有羣象過則爲大聲。悉舉鼻吼叫。循守不復去。或經五六日困倒則下潛刺殺之。桂海虞衡志欽州人能捕象。象行觸機則刃下擊之中。其要害必死。將死以牙觸石折之。以牙爲身災也。非要害則負刃而行。肉潰則刃脫傷其鼻。亦死。鼻傷之瘡不可合。故亦致死。殺一象材衆飽其肉。鼻肉最美。熟而加糟糟透。燻而食之。安南志林邑人殺象。象怒布陣以鬪之。

人登樹取衣掛樹枝。緣他樹而走。象見衣以爲人。亦以鼻汲水灌樹。且倒不見人。怒踏碎其衣而去。桂海虞衡志羣象雖多不足畏。惟獨象最可畏。蓋其強悍不容於羣。獨行無所忌。遇其毒以鼻捲人。擲殺蹴其血流。飲之。宋莘視聽抄鄭文振潮陽人言象爲南方之患。土人苦之。不問蔬穀守之。稍不至踐食之。立盡性嗜酒。聞酒香輒破崖壁入飲之。人皆於其來處架高木。若望火樓。然常有人直象獨畏烟火。先用長竿接茅把於其杪。望見其來。其然火把持竿以指之。卽去。隨之三數里。方敢回。恐其復來也。眼惡蠅蚋。有日色則不出。羣行者猶庶幾其獨行者最喜傷人。蓋勢孤恐人害之也。土

人懸巨木設機壓之能殺惟象羆者用厚木當中鑿深
竅方容其足中植大錐其末上向竅之外周回浚鑿之
如今之唾盂而加峻密密埋於其往來之所以草履之
倘投足木上必滑下竅中其既著錐洞貫其足不能自
拔卽仆負其痛不能食展轉謂之著鞋然猶能以牙傷
人人未敢近數日後稍困則象鎗攢殺之而分其肉留
其皮趁濕切作條緝乾連枷等用自潮陽來必經由夔
江嶺此處最多先使人行前探之或遇其大羣有候數
日不去不敢行者監司巡歷則其保甲鳴鑼鼓趕逐之
頑然若無聞也必俟其自散去乃敢過虞衡志交趾
出象處曰象山歲一捕之山有石室惟通一路周圍皆

石室先置芻豆於中驅一馴雌入焉布甘蔗於道以誘
野象象來食蔗則縱馴雌入野象羣誘以歸石室隨以
巨石望門象饑人緣石室飼馴雌野象見雌得食亦仰
而來求飼益狎則鞭之少馴則騎而制之久則漸解人
意又爲立名字呼之則應法句喻經佛問象師謂象
之法有幾答曰有三一者剛鉤鉤口著其鞴絆二者清
食常令饑瘦三者捶杖加其楚痛由鐵鉤鉤口故以制
強口由不與食飲故以制身獷由加捶杖故以服其心
埤雅服馴巨象以小斧刃斲之其金瘡見星月卽合
談苑象耳中有油出謂之山性發往往奔逸傷人牧
者視象耳有油出則多以索縻之酉陽雜俎象耳穴

薄如鼓皮一刺而斃〔物類相感志〕象胃小橫骨令人浮水燒灰酒服之其身必浮不沒若食其肉令人體重其牙每雷震必倉卒間似花暴出逡巡隱沒〔安南志〕象病首必向南而死肉麤連皮煮易熟牙笋足掌肉稍佳〔虞衡志〕象皮可以為甲或條截之捶之至乾治以為杖〔陳藏器本草〕象具十二生肖各有分投惟鼻是本肉炙食更美〔五雜俎〕呂氏春秋曰肉之美者有髦象之約焉約即鼻也〔圖經〕象膽不附肝隨時在諸肉間淳化中上苑一馴象斃太宗命取膽不獲使問徐鉉鉉曰當在前左足既而剖足果得又問其故鉉曰象膽隨四時今其斃在春故知在足也〔埤雅〕象能浮水

出沒體具十二肉膽隨月轉假令正月建寅即膽在虎肉或曰膽隨四時在足春在前膊左夏在前膊右也〔暇日記〕舊說象膽在足余見寧陵簿曰世程說象營死三象其二膽果在足其一不在足或言膽隨四時在四足未必然也皮骨齒皆輪肉香藥其肉斤賣肉理段段不相屬味各不同舊說肉干味其然耶〔宋祁筆記〕韓非子曰人希見生象得死象圖之又案其圖以想其生也故人所以意想者皆謂之象〔北戶錄〕梁翽法師白象一名伽那〔異苑〕始興陽山俗呼象為大客清異錄陸象山家避諱號象為鈍公子〔天中記〕象之大者曰豫〔格物總論〕象雖魁梧而蝘蚘能吞之三歲

而出其骨則又有大於此者

馴象

漢書武帝時南海獻馴象注能拜隨人意

書象車

漢鹵簿最在前晉武平吳後南越獻馴象詔作

大車駕之以載黃門鼓吹數十人使越人騎之元正大

會駕象入庭

通典國朝象亦居先設木蓮花坐金蕉

一明皇雜錄明皇每賜醕御樓引大象或拜或舞動合

音律後祿山驅掠象入洛大毀聲樂象皆瞪目憤怒

略無拜舞者祿山慙怒盡坑殺之

嶺表錄異蠻王宴

漢使於百花樓樓前入舞象曲動樂作優倡引入象以

金羈絡首錦繡垂身隨拍騰躍動頭搖尾皆合節奏即

天寶中舞馬之類也唐乾符四年占城國進馴象三頭

當殿引對亦能拜舞後放還本國

五雜俎今朝廷午

門立仗及乘輿鹵簿皆用象不獨取以壯觀以其性亦

馴警不類他獸也象以先後為序皆有位號食幾品料

每朝則立午門之左右駕未出時縱遊龍草及鐘鳴鞭

響則肅然翼侍俟百官入畢則以鼻相交而立無一人

敢越而進矣朝畢則復如常有疾不能立仗則象奴牽

諸他象之所而求代行而後他象肯行不然終不往也

有過或傷人則宣勅杖之二象以鼻絞其足踏地杖畢

始起謝恩一如人意或貶秩則立仗必居所貶之位不

敢仍常立甚可怪也六月則浴而交之交以水中雖仰

面浮合如人焉蓋三代之時已有之而晉唐業教之舞

及駕乘輿矣此物質既麤笨形亦不典而靈異乃爾
伽藍記後魏洛水橋南道東有白象坊白象者永平二
年乾陀羅國所獻昔設五采屏風七寶坐牀容數十人
真是異物 五雜俎漢人蓄象如中夏畜牛馬然騎以
出入裝載糧物而性尤馴又有作架於背上兩人對坐
宴飲者遇坊額必膝行而過上山則跪前足下山則跪
後足穩不可言有為賊所劫者窘急語象以故象即捲
大樹於鼻端迎戰而出賊皆一時奔潰也 虞衡志蠻
首出入多乘象其實中國者背施鞍架御座號羅我象
額編金錦千數枚行則琅琅然交人有犯惡者臥之地
使象蹴殺之 朝野僉載安南有象能知人之曲直有

關訟者行立而顛之有理者即過負心者以鼻捲之擲
空中數丈以牙接之應時碎矣 唐書驃國王宮有巨
白象高百尺訟者焚香跪象前自思是非而退有災疫
王亦對象跪自咎 左傳吳伐楚昭王使執燧象以奔
吳師杜預注燒火燧繫象尾使赴吳師驚却之 後魏
書乾陀國好征戰有關象七百頭十人乘一象背執兵
虞衡志牧者謂之象奴又名象公凡制象必以鉤象
奴正跨其頸以鐵鉤鉤其頭欲其左鉤頭之右欲右鉤
左欲却鉤額欲前不鉤欲其跪伏以鉤正案其腦案之
痛則號鳴人謂象能聲喏者此也其行列之齊皆有鉤
以前却左右之其形雖大而不勝痛故人得以數寸之

鈎馴焉馴之久者象奴來則低頭跪前左膝入踏之以
 登則奮而起行 格物總論古者典厯象一給二丁日
 給藁六圍稻菽各三斗鹽一升非此不足飽其欲
象 皇甫謐帝王世紀舜葬蒼梧下有羣象常爲之
 耕禹葬會稽祠下有羣象耕田 山川紀異河南府有
 象莊舊傳漢時西域僧以象馱經至洛陽化爲石今石
 象猶存 續博物志唐李德裕好餌雄朱有道士李終
 南出一玉象狀如拳曰此可求勾漏瑩帶者爲餌燐香
 致象鼻下勿令婦人雞犬見之三五日象自服之即復
 吐出乃可服此火玉太陽之精凝結已三萬年以相公
 好道因以奉借又出金象云此是雌者貴其相伴不爾

玉 飛去德裕服之顏面愈少後南遷百過道士云二
 象是夕風雨濤瀨并作二象如團火自然飛出

格致鏡原卷八十二終

