



門 1 3
號 1969
卷 25

門 4 3
號 1969
卷 4

格致鏡原卷八十八



獸類七

狐

狐妖獸也鬼所乘也百虎通狐有三德

其色中和小前大後死削首丘謂之三德易小狐汔

濟濡其尾格物總論狐形似黃狗鼻尖尾大捕之者

多用置陶隱居云江東無狐出北方及益州今江南亦

時有京洛尤多述征記盟津寒則冰厚數丈冰合車

馬未敢過要須狐行云此物善聽冰下無水聲乃過人

見狐行方渡水經注狐性多疑埤雅舊說狐有媚

珠又曰狐禮北斗而靈善變化其為物妖淫玄池說

獸類 狐

早稻田大學圖書館
昭和 26.11.1 雙
藏 書



林狐之相媚也必先呂以口相接
〔玄覽〕千年之狐姓趙姓張五百年狐姓白姓康
〔抱朴子〕千歲之狐知將來
〔朝野僉載〕唐初已來百姓多事狐神房中祭祀以乞恩食飲與人同之事者非一主當時有諺曰無狐魅不成村
〔淮南子〕犀角駭狐以犀角置狐穴中狐不歸
〔廣異記〕唐有楊氏者二女并嫁胡家小胡郎為主母所惜大胡郎謂其婢曰小胡郎乃野狐爾丈母乃不惜我反借野狐婢還白母問何以知之答云宜取鵲頭懸戶上小胡郎若來令妻呼伊祈熟肉再三言之必當走也楊氏如言小胡郎果走故今人相傳云伊祈熟肉辟狐魅甚有驗也
〔玄中記〕鉛錫之精為狐狸
〔抱朴子〕

山中成日稱城陽公仲者狐也
〔山堂肆考〕飛狐道相

傳有狐於紫荊嶺食松五粒成飛仙故名

〔詳類〕楚辭封狐千里注天狐也健走千里
〔白六帖〕

禹年三十未娶曰吾娶必有應後乃有白狐九尾而應之

〔宋書〕白狐王者仁智則至
〔河圖〕白帝生先致白

狐
〔穆天子傳〕天子獵於滲澤得白狐
〔晉錄〕咸寧二

年有白狐七尾見汝南
〔瑞應編〕周文王拘羑里散宜

生詣塗山得青狐以獻紂免西伯之難
〔王會圖〕玄模

黑狐也
〔山海經〕武都之山黑水出焉其上有玄狐蓬

尾注蓬大也其狀銳口而大尾
〔宣室志〕李林甫方居

相位嘗退食至於堂之前軒見一玄狐其質甚大若牛

馬而毛色黯黑有光林甫命弧矢將射之已亡見矣其

歲林甫籍沒春秋運斗樞機星得則狐九尾百虎

通狐九尾何狐死首丘不忘本也明安不忘危也必九

尾者何九妃得其所子孫繁息也於尾者何明後當盛

也瑞應編九星狐者神獸也其狀赤色四足九尾出

青丘之國音如嬰見食者令人不逢妖邪之氣及蠱毒

之類酉陽雜俎道術中有天狐別行法言天狐九尾

金色役於日月宮有符有醮目可以洞達陰陽

狐怪抱朴子狐壽八百歲三百歲即解變為人各

山記狐者先古之淫婦也其名曰紫化而為狐故其怪

多自稱阿紫玄中記狐五十歲能變化為婦人百歲

為美女為神巫或為丈夫與女人交接能知千里外事

善蠱魅使人迷惑失智千歲即與天通為天狐酉陽

雜俎野狐名紫夜擊尾出火將為怪必戴髑髏拜北斗

髑髏不墜則化為人矣宋高僧傳什志玄者河朔人

曾至絳州夜泊墓林中其夜月色如晝見一狐從林下

將髑髏置首搖之落者不顧不落者戴之更取芳草墮

葉遮蔽其身俄成美女素服立於道左微聞有馬行聲

女子哀泣悲不自勝少選有乘馬郎至與言久之欲將

偕去玄從林中出謂之曰此狐也其人不信玄乃振錫

胡語女遂化狐而走其人叩頭悔過焉南部新書晉

天福甲辰歲公安滄渚民家犬逐一婦木而墜為犬

咬死乃老狐也尾長七八尺宣室志張鋌遇巴西疾
置酒邀玄丘校尉至一人衣黑衣天將曉鋌醉寤一狐
臥於前蓋所謂玄丘校尉也廣異記睢陽郡宋王家
旁有一老狐每至衙中邑中之狗悉往朝之狐坐冢上
狗列其下東都王老有雙犬能咋魅前後殺魅甚多宋
人相率以財在犬咋狐王老率犬往犬乃還詣諸犬之
下伏而不動大失宋人之望今世人有不了其事者相
戲云取睢陽野狐犬奇事記驪山下有一白狐驚捩
山下人不能禳除唐乾符中忽一日突溫泉自浴須臾
之間雲蒸霧湧狂風大起化一白龍昇天而去後或陰
府往往有人見白龍飛騰山畔如此三年忽有一老父

每臨夜即哭於山前數日人乃何而問其故老父曰我
狐龍死故哭爾人問之何以名狐龍老父又何哭也老
父曰狐龍者自狐而成龍三年而死我狐龍之子也夫
又問曰狐何能化爲龍老父曰此狐也稟西方之正氣
而生胡白色不與衆遊不與近處狐託於驪山下千餘
年後偶合於雌龍上天知之遂命爲龍亦猶人間自凡
而成聖耳言訖而滅

狸附錄 靈

總論 爾雅疏字林云狸伏獸似狸其子各隸郭云今
或呼狐狸封禪書注徐廣曰狸一名不來埤雅狸
之伺物卑身而伏以候赦者似狸而小文彩斑然異於

各文竟原卷八十八 獸類 狐怪 狸

貓貉 名物考 鄭氏云狸善搏者也行則止而擬度焉其發必獲是以量侯道取象焉詩曰取彼狐狸為公子裘言狐善疑狸善擬不可以有為故古者以為燕居之裘齊大夫東郭書衣狸製是也 物類相感志 淮南子云狸頭愈鼠許慎曰狸能執鼠故愈也 埤雅 袁狎曰河冰上有狸迹便堪人度崔劼以為狸當作狐狐性好疑故渡冰輒聽不知所謂聽冰非狐性獨然狸亦有之也 淮南子 終稱訓今謂狐狸則必不知狐又不知狸非未嘗見狐者必未嘗見狸者 禮內則 食狸去正脊注為不利於人也

詳類

格物論 狸形似貓其文有二一如連錢者一如

虎紋者肉味與狐不相遠皆可作羹臠 正字通 狸有數種大小似狐毛雜黃黑有斑如貓員頭大尾者為貓狸善竊雞鴨肉臭不可食斑如狸虎方口銳頭者為虎狸食蟲鼠果實 格物論 狸似虎斑亦有似貓斑者又一種香狸有麝氣 一種 面白而尾似牛名玉面狸又名牛尾狸專食百果 廣雅 玉面狸人捕畜之鼠帖服不敢出 格物論 一種似兔而短多棲息高木候風吹之而過他木謂之風狸 霏雪錄 風狸止食山果而乘風過枝甚捷味獨勝他狸宜糟食尤佳 酉陽雜俎 風狸生南中眉長好羞見人則低頭溺可治風 博物志 有獸緣木文似豹名虎僕毛可取以為筆俗名九節狸是

地 格物論 晝伏夜出 金眼長尾 黑質白章 尾文九節
名九節狸 性狡而捷 好捕鼠 正字通 似虎狸 尾黑白
錢文相間者為九節狸 皮可為裘 領宋史 安陸州貢野
貓 花貓即此二種也 事物紺珠 五段狸 尾黑白文相
間 各五段肉肥美 海狸出東海 土島中產 乳逢人則化
魚入海 異物志 靈狸一體自為夫婦 故能媚人 丹
鉛總錄 楚辭九歌 乘赤豹兮載文狸 王逸注云 神狸而
不言其狀 按山海經 豈爰之山有獸焉 狀如狸而有髦
其名曰類 自為牡牝 余在大理 嘗見之 其狀如狸 其文
如豹 土人名曰香髦 疑即此物也 星家行心星為狐二
十八宿 真形圖 心星有牡牝兩體 王逸所謂神狸之說

乎

狸怪 抱朴子 千歲之狸變為好友 抱朴子 山中寅
日稱命 長者老狸也 齊諧記 張華為司空時 燕昭王
墓前有一斑狸 化為書生 詣張公談論 三日不屈 異
聞錄 王度至長安 程雄家 雄新受寄一婢 頗端麗 名曰
鸚鵡 度疑其精魅 引鏡逼之 化為老狸而死 幽明錄
漢董仲舒嘗下帷獨詠 忽有客來 風姿音氣 殊為不凡
與論五經 究其微奧 仲舒素不聞 有此人 而疑其非常
乃謂之曰 巢居知風穴 處知雨暘 非狐狸即是老鼠 客
聞此言 色動形壞 化成老狸 蹶然而走 異苑 長山雷
元寂 宋元嘉十九年 曾捕得一狸 剖腹得二狸 又破之

各放竟原卷六 獸類 狸怪 貉

六

更獲一狸方見五臟三狸雖相抱懷而大小不殊元寂
不以為怪以皮挂於屋後其夜有羣狸遠之號呼失皮
所在元寂家亦無他

貉

畜史物性志貉一名貉

爾雅獬音子狸注其雌

者名獬今江東呼貉為獬字林貉似狸其管窟與
獬皆為曲穴以避雨暘亦以防患俗云獬貉同穴而異
處獬之出穴以貉為導墨客揮犀貉狀似兔性嗜睡
人或畜之行數十步輒睡以物擊竹警之乃起既行復
睡陳禹謨名物考楚蜀界中多貉俗名野馬其皮紋
上員下方旁如魚鳥狀寢處其皮者立能解醒設有警
急輒毛豎乃知古人用以製裘不特取其溫厚也考

工記貉踰汶則死地氣然也困學紀聞考工記貉踰

汶則死儒以汶為魯之汶水列子釋文云按史記汶與
嶧同謂汶江也今江邊人云狐不渡江說文狐貉類也
踰越大水則傷本性

獬

事物原始獬色黃而微黑尾短毛臭而肉羶山陝

遼東皆謂之獬獬吳越皆呼才黃善為曲穴而避藏防
人害也本草綱目獬猪獬也獬狗獬二種相似而啖

殊遼東女直有海獬皮可為裘領亦此類也格物總

論獬肥矮毛微灰色頭連脊毛一道黑背尖黑尾短闊

蒸食之極美正字通猪獬一名獬狫狀似小豬體肥

行鈍穴居足尾短褐毛尖喙能孔地食蟲肉有土氣蘇

頌所言似犬而矮黑色乃狗獾非貓也
五雜組獾如
犬穴地中常以夜出田野覓食雞鳴即還其行皆有熟
路土人覓其穴置置於穴口雞鳴時縱犬嗾之奔而入
穴即獲焉其肉膾甚不能多啖也

兔

總論

春秋運斗樞玉衡星散而為兔瑤光行失則兔

出月

注陰不銜陽故兔出月 典略兔者明月之精

論衡儒者言月中有兔夫月水也兔在水中則死夫兔
者月氣耳 埤雅兔視月而孕故楚辭曰顧兔在腹言
顧兔居月之腹而天下之兔望焉於是感氣蓋咀嚼者
九竅而胎生獨兔雌雄八竅五月而吐子里俗又謂視

顧兔而感氣故卜秋月之明暗以知兔之多寡 論衡

兔舐雄豪而孕及生子從口中出 埤雅兔吐而生子

故謂之兔兔吐也 格物總論兔鼠形尾區彎短大如

貓毛色褐耳大而銳且卓口缺長鬚尻九孔跌居趨捷

善走 淮南子孕婦見兔而子缺唇 木蘭歌雄兔脚

撲楸 一作撲 雌兔眼迷離 抱朴子兔壽千歲滿五百

歲則色白 齊策馮諼謂孟嘗君曰狡兔有三窟僅得

免其死耳 五雜組狡兔遇鷹來撲輒仰臥以足撐其

爪而裂之鷹即死惟鵑則不用爪而以翅擊之使翻便

啄其目而攫去又鷹遇石則不能撲免見之輒依巖石

傍旋轉鷹無如之何則盤飛其上良久不去人見而迹

之兔可徒手捉得也。稽神錄楊邁田獵放鷹於野見
草中一兔跳躍搏之無有如是者三即其草而求之得
兔骨一具蓋兔之鬼也。考異郵熒惑不明雉生兔焉
述異記殷紂時兔生角是甲兵將興之兆。禮記祭宗廟之禮兔
年宣王三十年有兔舞于鎬京。禮記祭宗廟之禮兔
日明視。雲窗私志后羿獵於巴山獲一兔大如驢異
之置柙中中塗失去柙掩如故羿夜夢一人冠服如王
者謂羿曰我鳩扶君為此土之神而何辱我我將假手
於逢蒙是日逢蒙弑羿而奪之位兔曰鳩扶自此始也
抱朴子山中卯日稱夫人者兔也。爾雅翼岳陽人
以兔為地神無敢獵者。清異錄韋巨源上燒尾食以

純兔為卯羹。遼志三月三日國人以木雕為兔走馬
射之呼此節為淘裏化漢人云淘裏是兔化是射
詳類。爾雅疏兔之子各嬖郭云俗呼曰鱸其迹各迹
字林云迹兔道也絕有力者各欣。廣志兔大者曰龜
格物論一種似兔而大青色形與兔同足與鹿同是
謂之兔亦兔類也。瑞應圖王者恩加耆老則白兔見
古今。成帝建平元年山陽得白兔日赤如朱。瑞
應圖赤兔者瑞獸也。晉書載記石勒
時獲黑兔或以為勤革命之祥於晉以水承金兔陰精
之獸玄為水色於是改年太和。通考宣和元年淄州
獲黑兔。清異錄毫社吉祥僧刹有僧誦華嚴大典忽

各文鏡秘府論卷七 獸類 兔

一紫兔自至馴伏不去隨僧坐起聽經坐禪惟食菊
飲清泉僧呼菊道人春秋後語淳于髡說齊威王曰
東郭斃者海內之狡兔也天玄生物簿孕環之兔懷
於左腋毛有文彩間色至百五十年當轉環於腦能隱
形人不能見矣酉陽雜俎韋絢言巴州兔作狸斑
酉陽雜俎明月兔狀如兔前脚長數寸後脚入餘尾長
曰而鸞趨捷善走出河西埤雅丹北境有跳兔前
足纔寸許後足幾一尺行則用足跳一躍數尺止則蹶
然仆地金幼孜北征錄沙穴中跳兔大如鼠其頭曰
毛色皆兔爪足則鼠尾長其端有毛或黑或白前足短
後足長行則跳躍犬不能獲括地圖天池之山有獸

加兔名曰飛兔以背毛飛洞冥記北極有潰陽之山
有兔如鼠能飛毛色光如漆以腦和丹食之則不死
拾遺記昆吾山有獸大如兔毛色如金食土下之丹石
深穴地以為窟亦食銅鐵膽腎皆如鐵其雌者色白如
銀

獺

說文獺如小狗水居食魚獺屬也漢書賈誼傳獺
獺以隱處兮應劭注獺水蟲害魚者也本草會編獺
四足俱短頭與身尾俱褊毛色若故紫帛大者身與尾
長三尺餘食魚居水中出水亦不死格物總論獺水
狗形類犬頭如馬身如蝙蝠鼻尖尾大埤雅獺獸西

各文鏡秘府論卷之八 獸類 獺

方白虎之屬似狐而小青黑色〔汲冢周書〕雨水之日
獺祭魚獺不祭魚國多盜賊〔禮記〕獺祭魚然後魚人
入澤梁〔卑雅〕獺取鯉於水裔四方陳之進而弗食世
謂之祭魚蓋自祭其先如驅豺然〔山堂肆考〕獺一歲
二祭豺祭方獺祭圓言豺獺之祭皆四面陳之而獺圓
布豺方布也俗傳獺祭魚將魚羅列於前取黃頰魚一
枚以爪按其頭作聲如人有巫祝也故俗呼黃頰魚為
魚師祭畢獺食諸魚而縱魚師於水〔續齊諧記〕魏明
帝遊洛水水中有白獺數頭美靜可憐見人輒去帝欲
見之終莫能遂侍中徐景山曰獺嗜鱗魚乃不避死晝
板作兩生鱗魚懸置岸上於是羣獺競逐一時執得

朝野僉載通川界內多獺各有主養之盃在河側岸間
獺若入穴插雉尾於獺孔前獺即不敢出去却尾即出
取得魚必須上岸人便奪之取得多然後放令自喫喫
飽則鳴板以驅之還插雉尾更不敢出〔酉陽雜俎〕元
和未鈞州郎鄉縣民有養獺十餘頭捕魚為業隔日一
放將放先閉於深溝石門內令飢然後放之無網罟之
勞而獲甚厚令人抵掌呼之羣獺皆至緣衿藉睡馴若
守狗〔陳繼儒筆記〕永州養馴獺以代鷓鴣沒水捕魚
常得幾十斤以供一家甚有能獨鯨者〔蟬史〕獺又能
捕鳥見鳧鷖羣在則仰臥於水離水面尺許吐沫引之
鳥見沫浮羣飛啄之獺乃以四足抱鳥如鳥賊之擒魚

也。格物論獺亦能休於大木上世謂之木獺嘗有廢
置大水囊中於其間旋轉如風水爲之成旋壠起四面
高中心凹下觀者駭目海獺大如狗脚下有皮如人駢
拇毛著水不濡海人亦食其肉皆獺之屬也。季時珍
本草今人取海獺皮爲風領亞于貂。鳥獸續考世傳
補助奇僻之品有所謂山獺者以少許磨酒飲之立驗
然本草醫方皆所不載止見桂海虞衡志獺性淫毒山
中有此物凡牝獸悉避去獺無偶其骨能解箭毒殺死
者功力劣抱木枯死者土人自稀得南丹州卽此物所
產之地其土人號之曰插翹一枚直黃金數兩私貨出
泉者罪至死方春時徭女數千歌嘯山谷以尋藥挑菜

爲事獺性淫或聞婦人氣必躍升其身次骨而入牢不
可脫因扼殺而藏之土人驗之之法每令婦人摩手極
熱取置掌心以氣呵之卽趨然而動蓋爲陰氣所感故
耳。東哲發蒙記獺以猿爲婦。埤雅獺飲酒而斃
本草西戎以獺皮飾毳服領袖則汚垢不染如風霾翳
目卽以袖口拭目中卽出。拾遺記吳孫和悅鄧夫人
嘗舞水精如意悞傷夫人頰血流嬌姪彌苦命太醫合
藥醫日得白獺髓雜玉與琥珀屑當滅此痕卽購白獺
髓有富春漁人云此物知人欲取則逃入石穴伺其祭
魚之時獺有鬪死者穴中應有枯骨雖無髓其骨可合
玉春爲粉散於瘡上其痕則滅和乃命合此膏琥珀太

多及差而有赤點如朱逼而視之更益其妍〔叙例〕懶
 膽分盃嘗試之不驗惟塗於盞唇但使酒稍高於盞面
 分盃之事亦古今傳誤言也〔本草〕蘇頌曰諸畜肝葉
 皆有定數獨獺肝一月一葉十二月十二葉其間又有
 退葉用之須見形可驗不爾多偽也〔周處風土記〕陽
 羨縣前有大橋下有獺將有兵動獺出穴口西向而卑
〔搜神記〕吳郡無錫陂吏丁初於雨中循隄防見小婦
 人上下青衣戴青傘來追初急行回顧婦人自投陂中
 乃是大蒼獺衣傘皆荷葉也此獺化為人形數媚年少
 者也〔九國志〕楚廖光圖與伊岳道士伊用昌為林泉
 之交母病思繪屬江水夏漲魚不可得用昌探懷得一

木獺長三寸許再三祝之投於江中須臾波浪沸遂擒
 一巨鱗出獺著魚背堅不可脫用昌舉之木獺耳因取
 鱗母愈〔朝野僉載〕郴州刺史王琚刻木為獺沉於水
 中取魚引首而出蓋獺口中安餌為轉關以石縫之則
 沉魚取其餌關即發口合則銜魚石發則浮出

鼠

總論
〔易〕艮為鼠〔格物總論〕鼠小獸善為盜〔蠹海〕
 錄鼠之前爪四指陰也後爪五指陽也故為陰陽之始
 終〔柳雅〕鼠性疑出穴多不果故持兩端謂之首鼠鼠
 類最壽俗謂之老鼠是也〔雨航雜錄〕鼠於果熟時竊
 取覆燕之有人掘鼠穴得栗橡百果多至石故北人目

善畜財者曰鼠鼠首出穴先覩望前却故謂之首鼠北
入目南人為鼠以其善窺探也西陽雜俎凡鼠食死
入目睛則為鼠王俗云鼠著土服有喜凡齧衣欲得有
蓋無蓋皆凶彙苑鼠昨入衣帽則有福祿至大吉
淮南子狸頭愈鼠注鼠齧人刺狸愈之博物志鼠食
巴豆三年重三十斤朝野僉載磨石可以害鼠張鷟
曾試之鼠中毒如醉亦不識入猶知取泥汁飲之須臾
平復西陽雜俎舊說鼠王其啣精一滴成一鼠一說
鼠母頭脚似鼠尾蒼口鏡大如水牛性畏狗溺一滴成
一鼠時有鼠災多起於鼠母鼠母所至處動成萬鼠其
肉極美西陽雜俎鼠膽在頭活取則有朝野僉載

嶺南獠民好為蜜唧即鼠胎未凝通身赤糯者飼之以
蜜釘之筵上躡躡而行以筋挾取啖之唧唧作聲故曰
蜜唧文子鄭人謂玉未治者為璞周人謂鼠未腊者
為朴周人懷朴問鄭賈曰欲之乎出其朴視之乃鼠朴
也晉陽秋大興中衡陽區純作鼠市四方丈餘開四
門門有木人縱四五鼠於中欲出門木人輒以椎椎之
西陽雜俎王肅造逐鼠丸以銅為之晝夜自轉合
壁事類蘇子瞻有却鼠丸倦遊錄嶺南人食鼠謂之
家鹿雲仙雜志山中謂鼠為社君事物紺珠鼠各
黠蟲以其善竊物

詳類

南康記南康山石室號金堂內金色有金鼠時

見也

唐西域傳于闐西有沙磧鼠太如蝟色類金出

入羣鼠為從

本草北胡銀鼠白色如銀古名顯音鼠

蟬史銀鼠似貂而白色毛長三寸柔煥可愛皮勝於

貂鼠錄異記白鼠身毛皎白耳足紅色眼睚赤赤者

乃金玉之精伺其所出掘之當獲金玉云鼠五百歲即

白耳足不紅者乃常鼠也抱朴子南海白鼠重數斤

毛可為布錄異記義鼠形如鼠短尾每行遞相咬尾

三五為羣驚之則散俗云見之者當有吉兆成都亦有之

埤雅有一種鼠見人則交其前足而拱謂之禮鼠亦

謂之拱鼠天中記詩相鼠有體人而無禮陸璣云河

東有大鼠能人立交前兩脚於頭上跳舞善鳴孫奕云

相地名按地志相州與河東相隣則知相州有此鼠詩

人蓋取譬焉若如毛氏以相為視則視物之有體與皮

者皆可以喻禮何以取鼠哉霏雪錄北方黃鼠穴處

各有配匹人掘其穴者見其中作小土窖若牀榻之狀

則牝牡所居之處也秋時蓄黍菽及草木之實以禦冬

各為小窖別而貯之天氣晴和時出坐穴口見人則拱

前腋如揖狀即竄入穴韓孟聯句所謂禮鼠拱而立者

是也惟畏地猴形極小人馴養之縱入其穴則啣黃鼠

喙曳而出之味極肥美元朝恒為玉食之獻置官守其

處人不得擅取也本草綱目鼯鼠即黃鼠說文鼯

鼠出丁零胡皮可作裘說文貉鼠大黃黑出丁零國

管子立政篇百工商賈不得服長鬃貉

埤雅貉亦

鼠類鬃毛者也其皮煥于狐貉取以為帽得風則煖其毛拂面如焰朔地苦寒人以其皮溫額後代效之因以金瑠飾首前插貉尾至漢因焉加以附蟬為文侍中插左常侍插右貉取內勁捍而外溫潤其色紫蔚而不耀

魏志挹婁國出好貂今所謂挹婁貂是也

異苑貂

能制貉愛樂刀焉其俗人欲得貂皮以刀投穴口此物夜出穴置皮刀邊須人持皮去乃敢取刀

隣幾雜誌

北朝使云青貉穴死牛腹掩取之紫貉升木射取之黃貉乃其老者銀貉最貴契丹主服之唐書安定公主

下嫁回鶻會昌三年來歸以裘斯所獻白貉皮賜之

山堂肆考鼯鼠一名鼯又各黃鼠狼鼠豺如鼠而大

純黃色善捕鼠亦能盜齧雞鴨人頗患之

埤雅鼯鼠

健於捕鼠似貂赤黃色大尾今俗謂之鼠狼廣雅曰鼠狼鼯是也一名鼯鼠似之蒼黑而小取其毫於尾可以製筆世所謂鼠鬚栗尾者也其鋒乃健於兔

五雜

組鼠狼雖小而竊食雞鶩之類一齧即斷其喉十百為羣皆齧殺無遺而後去行走如飛其氣腥惡狗齧之亦噉吐竟日云

錄異記鼯鼠首尾如鼠色青黑短足有

指形大重千餘斤出零陵郡界不知所來民有災及為惡者鼠輒入其田中振落毛衣皆成小鼠食其苗稼而

去或捕得鼯鼠者治其皮飾為帶頗能羅芻為其三毛
出於一孔與常皮有異人多寶之 五雜俎鼠大有如
牛者謂之鼯鼠爾雅謂之鼯舊說揚州有物度江而來
形狀皆鼠而體如牛人莫能各有識者曰吾聞百斤之
鼠不能敵十斤之猫盡試之乃求得一巨猫十餘斤者
往鼠一見即伏不敢動為猫咋殺此亦鼠之一種不恒
有者也 郭璞河林宣城郡有隱鼠大如牛形似鼠象
脚脚有三甲皆如驢蹄身亦習前尾上白 金樓子晉
寧縣境出大鼠狀如牛土人謂之偃牛 兩航雜錄鼯
鼠乃伯勞所化又能化為鴛鴦見月光則死蓋陰物也
本草綱目鼯鼠一名田鼠一名鼯即鼯也俗以其尖

鼻能穿地謂之隱鼠 爾雅疏鼯鼠郭云地中行者廣
雅云鼯鼠也方言云名犁鼠即此鼠謂起地若耕因名
云 本草隱鼠陰穿地而行或曰是野田中尖紫鼠
爾雅鼯鼠注形大如鼠頭似兔尾有毛青黃色好在田
中食粟豆 說文鼯五技鼠也 埤雅鼯鼠兔首似鼠
而大能人立交前兩足而舞害稼者一名雀鼠廣雅云
鼯鼠鼯鼠是也 爾雅疏豹文鼯鼠郭云鼠文彩如豹
者漢武帝時得此鼠孝廉郎終軍知之賜絹百匹 唐
韋若虛傳幸怡諫為職方有異鼠豹首虎臆大如拳怡
諫以為鼯鼠而賦之若虛曰此說文所謂鼯鼠豹文而
形小一坐驚服 春秋成七年春鼯鼠食郊牛角改卜

各文通集卷之七 獸類 鼠

牛鬣鼠又食其角。爾雅疏鬣鼠者李巡曰鬣鼠郭云有螫毒者蓋如今鼠狼春秋成七年食郊牛角者是也何休亦云鬣鼠鼠中之微者。埤雅鬣鼠一名聽聽一名聽聽似鼠而小東方朔曰警猶聽聽之襲狗者也。博物志鼠最小者或謂之甘鼠口甘為其所食者不覺也。兩航雜錄鬣鼠在樹上各甘口鼠嚙物時不痛而甚毒亦名林鼠。爾雅疏鬣鼠者郭云今江東山中有鬣鼠狀如鼠而蒼色在樹木上。爾雅鬣鼠身長須而賊秦人謂之小驢註鬣似鼠而馬蹄一歲千斤為物殘賊。神異錄北方層冰萬里厚百丈有磈鼠在冰下土中其形如鼠食草木肉重千斤可以作脯食之已熱

其毛八尺可以為褥臥之却寒其皮可以蒙鼓聲聞十里其毛可以來鼠此尾所在鼠聚今江南鼠食草木為災此類也。爾雅疏聽鼠者大戴禮云田鼠者聽鼠也聽是類裹藏食之名鼠若此者因名。羣芳譜田鼠大頭似兔尾有毛青黃色空田中俗所謂地鼠也。山海經丹重之山有獸其狀如鼠兔首鹿耳其音如犍犬以其尾飛各曰飛鼠。埤雅聽鼠爾雅所謂聽鼠夷田狀如小狐肉翅翅尾項脊毛皆紫赤色脚短爪長飛且乳者亦或謂之飛生一名飛蠅其狀如兔而鼠首以其鬣飛性食火烟能從高赴下不能從下升高。荀子聽鼠五技能飛不能上左能緣不能窮木能浮不能渡谷能

穴不能掩身能走不能先人
隣幾雜誌司馬君實侍
先君知鳳翔府竹園中得一物如蝙蝠巨如大鷄莫有
識者自山西來者云此麤鼠也一名飛生飛而生子每
欲飛則緣樹至顛能下不能高
彙苑詳註晨麤曉吟
則百嶺齊應
談藪山中大木上多麤鼠虎過其下鼠
必鳴噪自拔其毛投虎身著處則生蟲徧身瘡爛以至
乎死
宣州志晉宣城有一物大如木牛灰色庫脚脚
類象胸前尾上皆白爪力而遲鈍到城下郭璞筮之名
之曰驢鼠
山堂肆考麤大鼠也聲若犬吠
埤雅鼠
一名鼪南陽呼鼠為鼪廣雅曰鼪鼠是也
爾雅烏鼠
同穴其鳥為鼪其鼠為鼪郭註鼪如人家鼠而短鼠與

鳥共為雌雄
異苑唐鼠形如鼠稍長青黑色腹邊有
餘物如腸時亦汚落亦名易腸鼠昔仙人唐昉拔宅升
天雞犬皆去唯鼠墜下不死而腸出數尺三年易之俗
呼為唐鼠城固川中有之
博物志唐公房舉宅升仙
惟鼠惡其不淨不將去鼠自悔一月三吐易其腸東廣
微所謂唐鼠
交州記竹鼠形如小貓食竹根出封溪
縣
食物本草鼠食竹根居士穴中大如兔人多食之
味如鴨
物類相感志竹鼪出房陵其狀若鼠而空食
竹根大於家鼠人或刺入肉不出者掘而烹之最肥美
其刺消出蓋其食竹而消竹毒
王氏見聞竹獮者食
竹之鼠也生於深山溪谷竹林之中無人之境非竹不

食巨如野狸其肉肥脆出民重之每發地取之甚艱岐
梁睨毗之年秦隴之地無遠近巖谷之間此物爭出投
城隍及所在民家或穿墉壞城城且門闕入夫食不盡
則並入人家房內秦民之口腹饑焉 〔蟬史〕浙東衢州
出竹麴大如圓瓠多膏中燄土人珍之好伏土底食竹
根未嘗見日形似家鼠蒼色尾短如兩粒米許目細而
長前足不分指爪乃一片者後足微有爪指人掘得之
匍匐不能走蓋脚短不便故也 〔格物總論〕食竹根鼠
腰腹大如盎所在深山有之 〔尸子〕松相之鼠不知堂
密之有美樓 〔田家雜占〕鐵鼠其臭可惡白日銜尾成
行而出主雨 〔蟬史〕鼠一名土鼠無目黑色穿土而

行天將雨則鳴行必成羣銜尾魚貫而進以目瞽懼類
蹶也身臭雖猶犬亦不食之 〔格物論〕家鼠多藏於瓦
下晝伏夜動最爲人所憎疾者皆陰類鬼物也 〔彙苑〕
詳註水鼠入水不溺捕魚而食東海有之 〔蟬史〕水鼠
生水中不入人家俗云直蛇橫鼠蛇好順流而行鼠好
橫流而渡也 〔事物紺珠〕海鼠大如豕目赤重百斤或
四五百斤亦畏貓砂鼠大如兔鷲鳥捕食之出西番香
鼠大僅如孳穴柱內行地中疾如箭 〔廣志〕苗鼠野鼠
也小而短尾天鼠以皮爲裘今名爲天鹿裘黃鼠在田
野間爲羣害穀麥善走凡狗不能得惟狼能得之 〔宋〕
史五行志淳熙五年八月淮東通泰高郵黑鼠食禾

魏略大秦國出辟毒鼠狀甚大若鼠所到百毒蟲奔竄
絕迹 舊唐書蜀寶國武德十六年獻壽特鼠喙大而
尾赤能食蛇有被蛇螫者鼠輒嗅而尿之其瘡即愈
畫墁錄南使至北見畢每賜毘黎那十頭毘黎那大鼠
也 齊東野語契丹國產大鼠曰毘狸形如犬而足短
又名北令那以其肉一鑊置之食物之鼎則立見糜爛
性畏日為隙光所射輒死體極肥 續墨客揮犀毘狸
如鼠而大穴居食果穀味若菹而脆 湘水燕談契丹
國產毘狸以為殊味穴地取之以供國主之膳公相以
下不得嘗常以羊乳飼之頃北使嘗獲至京烹以進御
真珠船毘狸余意即今西北邊所謂塔刺不花者也

一播火黃鼠一名土撥鼠味甘無毒煮食宜人生山後
草中北人掘取以食鮮肥煮則無油湯無味 神異
經南方有火山長四十里生不燼之木晝夜火然得暴
風不滅猛雨不滅火中有鼠重百斤毛長二尺餘細如
絲恒在火中洞赤時出外而色白以水逐沃之即死取
其毛織以作布用之若垢汙以火燒之即清潔也 古
今注火鼠入火不焚毛長丈許可為布所謂火浣布者
是也 嶺表錄異紅飛鼠多出交趾及廣管隴州皆有
深毛茸然唯肉翼淺黑色多雙伏紅蕉花間採捕者
若獲一則其不去蒿中婦人買而帶之以為媚藥
物類相感志赤頭鼠出龍腦香樹香出樹腹中

有福取得油其樹葉即化為鼠或飛或行頭赤可怪

鼠抱朴子內篇玉策記稱鼠三百歲滿一白歲者

則色白善憑人而下名曰仲龍知一年中吉凶于里外

事也靈鬼志南平國蠻兵義熙初隨家來姑熟便有

鬼附之聲啾啾細長或在簷宇之際或在庭樹上若占

吉凶輒先索琵琶隨彈而言俗語云是老鼠所作名曰

鬼侯太平廣記吳興姚察少時宿於人家夜聞一人

呼曰幼卿曰諾一人曰幼卿視我豈殺我者哉今人欲

藥我我不能藥人乎既去察異之因效其聲呼曰幼卿

曰諾曰與而語者何人也曰陳二公公即鼠也察曰而

何人答曰我牀頭醜面盆也今人呼醜面盆為幼卿鼠

為陳二公由此也河東記李知微夜遊文成宮月微

明見數十小人聚立古槐下一曰西閣舍人一曰殿前

錄事一曰司文府史一曰南宮書佐一曰馳道都尉一

曰司城主簿一曰遊佃使者一曰東垣執戟言訖相引

入穴而去明日掘視之乃鼠也廣博物志晉太康中

會稽縣彭蠡及羊皆化為鼠列異傳北地傅尚書小

女嘗折荻作鼠以投猶放地荻鼠忽能行徑入戶眼土

中又折荻更作呪之云汝若為家怪者當更行不者不

動放地便復行如前即掘限內覓入地數尺了無所見

後諸女相繼喪亡搜神記漢昭帝元鳳元年九月燕

有黃鼠銜其尾舞王宮端門中王往視之鼠舞如故王

使吏以酒脯飼鼠舞不休一日一夜死京房易傳曰諫
 不原情厥妖鼠舞門 〔集異志〕魏齊王正始中中山王
 周南為襄邑長有鼠從穴出語曰王周南爾以某日死
 周南不應鼠還穴後至期更冠幘阜衣出語曰周南爾
 日中當死又不應鼠復入穴斯須復出語如前日適欲
 中鼠入須臾復出出入轉更數語如前日適中鼠曰周
 南汝不應我更何道言絕顛蹙而死卽失衣冠取視具
 如常鼠時曹爽專政競為比周故鼠作變也 〔孔六帖〕
 李林甫將病一日取書囊訝其重開而視之乃一大鼠
 躍出化為蒼犬怒目張牙仰視林甫乃以物擊之應手
 而斃林甫惡之月餘而卒 〔宋高僧傳〕釋善無畏至烏

菴國有白鼠馴連日獻金錢 〔異苑〕西域有鼠大如狗
 中者如兔小者如常大鼠頭悉已白然帶以金柳商估
 有經過其國不先祈祀者則齧人衣裳也得沙呪願更
 獲無他釋道安昔至西方親見如此

格致鏡原卷八十八終

格致鏡原卷八十九

獸類

諸獸

爾雅西方有比肩獸焉與邛邛岬虛比為邛邛岬虛齧
 甘草即有邛邛岬虛負而走其名謂之齧註呂氏春
 秋曰北方有獸其名為齧鼠前而兔後趨則頓走則頓
 然則邛邛岬虛亦宜鼠後而兔前前高不得取甘草故
 須齧食之今鴈門廣武縣夏屋山中有獸形如兔而大
 相負共行土俗名之為齧鼠庶物異名疏山海經平
 邱有素獸如馬曰蚤蚤郭璞曰即蚤蚤巨虛也一走百
 里尸子曰距虛不擇地而走急就注似馬而有青色一

曰距虛似羸而小孫子曰北方有獸名蹶前足鼠後足
兔食得甘草必齧以遺蚤蚤距虛蚤蚤距虛見人將來
必負蹶以走蹶非性心愛蚤蚤距虛也為假足也二獸
者亦非性心愛蹶也為其得甘草而遺之也沈括謂蹶
亦曰蚤蚤巨虛劉勰曰蚤蚤巨虛其實一獸曰其詞煩
分而為二袁孝政注云蚤蚤前足長巨虛後足長其獸
出鴈山見人即巨虛負蚤蚤而走諸說不同錄以並考
通志昆蟲略爾雅曰騶如馬一角不角者騶音攜
郭云元康八年九真郡獵一獸大如馬一角角如鹿茸
此即騶也今深山中人時或見之亦有無角者 山海
經隄山有獸焉其狀如豹而文身名曰狝歸山有獸焉

其狀如麋羊而四角馬尾而有距其名曰騶善還還旋舞
也其鳴自訃甘棗之山有獸焉其狀如鼠而文題其
名曰鼯音那食之已癯中曲之山有獸焉其狀如馬而白
身黑尾一角虎牙爪音如鼓其名曰駘是食豹可以禦
兵踰次之山有獸焉其狀如馬而長臂善投名曰鬻黃
山有獸焉其狀如牛而蒼黑大目其名曰犛音玉山有
獸焉其狀如犬而豹文其角如牛或作羊其名曰狡其音
如吠犬見則其國大穰晉太康七年鄧陵扶夷縣檻得
脚時人謂之狡疑非此即公之山有獸焉其狀如龜而白身赤頭
名曰蠃是可以禦火蘆山有獸焉名曰獬音若其狀
如獬犬而有鱗其毛如氈氈依轄之山有獸焉其狀如

大虎爪有甲其名曰狨善駛牟食者不風樂馬之山有獸焉其狀如彙赤如丹火其名曰狨見則其國大疫扶豬之山有獸焉其狀如豨而人目或作其名曰麇或作曲禮卜筮者所以使民別嫌疑定猶與也註疏猶獸各獲屬與通亦獸各象屬此二獸進退多疑人多疑惑者似之故謂之猶與說文麇類犬畧以上黃腰以下黑食母猴儀禮在國中射樹皮注樹獸名謂皮作樹形以射之述異記南康郡有君山高秀重疊有類臺榭名曰女媧宮有獸名格似猩猩之形自知吉凶人無機變之則可馴狎欲執害之則去不來庶物異名疏幸音獸名狀如狗有角文身五彩司馬彪云詩

義疏魚獸似豬東海有之一各魚狸其皮背上斑文腹下純青今以為弓韃步又者也其皮雖乾燥以為弓韃矢服經年海水將潮及天將雨其毛皆起水潮還及天晴其毛復如故雖在數千里外可以知海水之潮氣自相感也蘇鶚演義蟲者海獸也漢武帝作柏梁殿有上疏者云蟲尾水之精能辟火災可置之堂殿今人多作鴟字宋書餘者幽隱之獸也有明玉則來為時辟除災害通志昆蟲略贊有力郭璞云西海大秦國有養者似狗多力獷惡物類相感志獬獸出江南武林山狀如獅子蒼黑色常瞑目聳耳一足攀林杪若猿猴輩逢之雖多羣輒不能動皆叩頭久則推一猴與食之

去則羣走而竄伏終日矣 楊慎外集石狢俗名尖孫

食猴者 庶物異名疏石穀似猪而形短常捕取猴猿

見風土記 物類相感志獬豸獸出海中以髓入油中其

油沾水水中火上不可救止用酒噴之即滅慎於屋下

藏之 彙苑詳註禹似獼猴而大赤目長尾善走出鵲

山 經史直音雙獸名似犬有文故從文也黃哀海

語狢獸名出暹羅之嘯隴短小精悍目圓精黃木食如

猿猱古樾蒙密者率數十巢山居夷獠畜之備驅使蒙

以敝絮飲以醕酒食以鯁鯁輒喜舉族受役至死不避

嘗令入山采鶴頂象齒犀角皆如期而獲輸其主雖宅

姓奪之必不與船人編竹為籠置狢所往來之逆機取

之以獻夷王王衣狢以番綿飼狢以嘉實狢以非其生

終不附稍近烟火淚目而死 山海經北海內有青獸

焉狀如虎名曰羅羅 音敏隅之山有獸焉其狀如牛而

馬尾名曰精精空桑之山有獸焉其狀如牛而虎文其

音如欽其名曰輪輪見則天下大水有獸焉其狀如蜂

枝尾而反舌善呼其名曰文文檀山有獸焉其狀如馬

而羊目四角牛尾其音如獐狗其名曰嶽嶽見則其國

多狡客泰山有獸焉狀如豕有珠名曰獬獬其名自訃

霍山有獸其狀如狸而白尾有鬣名曰肫肫養之可以

已憂 白澤圖賈肫干歲木精狀如豚食之味如狗

山海經蛇山有獸焉其狀如狐而白尾長耳名狢狼見

則國內有兵譙水有獸焉其狀如貍而赤豪其音如樞
樞其名曰孟槐可以禦凶石者之山有獸焉其狀如豹
而文題白身名曰孟極是善伏其鳴自呼邊春之山有
獸焉其狀如禺而有鬣牛尾文臂馬蹄見人則呼名曰
足訾其鳴自呼符禺之山其獸多蔥龔其狀如羊而赤
鬣小次之山有獸焉其狀如後而白首赤足名曰朱厭
見則大兵崇吾之山有獸焉其狀如禺而文臂善投名
曰舉父尸胡之山有獸焉其狀如麋而魚目名曰嬰胡
枉陽之山有獸焉其狀如馬而白首其文如虎而赤尾
其鳴如謠其名曰鹿蜀佩之宜子佩其皮也凡山有獸焉其
狀如龜黃身白頭白尾名曰闍騭見則天下大風鮮山

有獸焉其狀如獬大赤喙赤目白尾見則其邑有火名
曰稜卽北嚳之山有獸焉其狀如虎而白身犬首馬尾
鬣鬣名曰獨狝梁渠之山其獸多居暨其狀如彙而赤
毛其音如豚歷石之山有獸焉其狀如狸而白首虎爪
名曰梁渠見則其國有大兵倚帝之山有獸其狀如貍
鼠白耳白喙名曰狙如見則其國有大兵餘叢之山有
獸焉其狀如菟而鳥喙蛇尾見人則眠也伴死名曰狢徐
北嶽之山有獸焉其狀如牛而四角人目鼈耳其名曰
諸懷音如鳴鴈昆吾之山有獸焉其狀如鼈而有角其
音如號名曰夔蜮法獄之山有獸如大人面名山御善
投見人則笑行如矢激見則天下大風豐山有獸焉其

狀如後赤目赤喙黃身名曰雍和見則國有大恐鹿異
之山注於傍水水有獸焉名曰蠱雕天帝之山有獸焉
狀如狗名曰窳邊席其皮者不蠹欽山有獸焉其狀如
豚而有牙其名曰當康其鳴自叫見則天下大穰教岸
之山有獸焉狀如白鹿而四角名曰夫諸見則其邑大
水柜山有獸焉其狀如豚有距其音如狗吠其名曰俚
力見則其縣多土功長右之山有獸焉其狀如禺而四
耳其名長右其音如吟見則郡縣大水灌題之山有獸
焉其狀如牛而白尾其音如訃名曰那父堯光之山有
獸焉其狀如人而黃鬣穴居而冬蟄其名曰狷襄其音
如嘶水見則縣有大繇苦山有獸名曰山膏其狀逐郭

音赤若丹火善管帶山有獸名曰臙音疏如馬一角
有錯可以辟火陽山有獸名曰領胡如牛而赤尾其頸
鬣狀如勾瞿其鳴自談食之已狂臯塗之山有獸如鹿
而白尾馬足名曰嬰如爾雅闕洩多狂疏闕洩獸名
其脚多狃狃指也高誘呂覽注堂祥不庭岐母羣抵
天翟昔獸名庶物異名疏述蕩獸名覽述蕩之擊高
誘曰擊踏也威夷力弱獸也爾雅威夷長脊而泥泥弱
也劣弱少才力也時善好登山峰之獸爾雅曰時善藥
嶺上林賦格蝦蛤猛氏注蝦蛤猛氏皆獸名今蜀
中有獸狀如熊而毛淺有光澤名猛氏郊祀志祠黃
帝用一臯破鏡孟康注破鏡獸名食父黃帝欲絕其類

使百吏兩皆用之破鏡如貓而虎眼蜀地志黃腰一
名蟬一名虔已黽身狐首生子長大羣逐其母令不
得飲將有所求而易先此獸則不得矣山堂肆考黃
巢谷在漢中府金州牛山唐末黃巢作亂太白山人謁
金州刺史云請掘此谷則賊自敗掘之得一石桶上有
一劍中有黃腰獸獸見劍自撲而死後巢果敗李善
文選注蒲牢畏鯨每食於海畔鯨躍之蒲牢則鳴聲如
鐘今人多作蒲牢之形於鐘經史直音鐸西方獸
名也物類相感志却塵獸出勾驪國其獸毛色殷鮮
光軟無比剝其皮合毛為褥則塵埃無犯唐有却塵埃
褥是也南蠻傳室利佛逝有獸類野豕角如山羊名

日零肉味美以饋膳天中記獨步獸出良州形如獅子
頭尾虎豹文身黃一角行有意氣故各獨步食草木
可以辟羣魅百感錄西北有獸類黃鼠而短喙無目
性狡善聽聞人足音輒逃匿有時誤聞他聲驚惶奔竄
土人呼為瞎撞本草陳藏器曰骨節獸生西番突厥
國胡人呼為阿慈勃他你似狐而大長尾物類相感
志梳雷波出自然山身青色一角兩枝食草木實能辟
精魅紺珠舍利孫黃黑色其皮可裘出女直庶物
異名疏阿塔必即者馬八兒國獸名至元中遣使進元
世祖似驪而巨毛黑白間錯蓋奇獸也

異獸

物類相感

山海經開珥身大類虎而九首皆人面東嚮立崑崙上

郭璞注天獸也 上林賦射遊臯樂飛遠張揖注飛遠

天上神獸鹿頭龍身 孫氏瑞應圖周匝宋書神獸也

知星宿之變化王者德盛則至 莊子西北方之下者

則決陽處之注洪陽豹頭馬尾一作狗頭 淮南子歸

終知來注歸終神獸 天問魁音其雉馬處注雉唯奇獸

也 陸緩海賦圖馬銜當蹊其狀馬首一角而龍形

山海經天吳在垂北兩水間八首人面八尾皆

青黃一曰虎身十尾 路史神農時白民進藥獸人有

疾病則撫其獸語之語畢獸輒如野外銜一草歸搗汁

服之即愈虞卿曰黃帝師藥獸而知醫 黃帝內傳帝

巡狩東至海登桓山於海濱得白澤神獸能言達於萬

物之情問天下鬼神之事自古精氣為物遊魂為變者

凡萬一千五百二十種白澤言之帝命以圖寫之以示

天下帝乃作辟邪之文以示之 玄池子說林少皞出

野遇一獸牛首而人身驚告皇娥娥曰昔余聞之帝子

牛首人身其名師純見之者百福晉臻 十洲記聚窟

洲有辟邪天祿 瑞應圖天鹿者神靈獸也如牛身坡

肉甲五色光耀洞明王者道備則至 漢書西域傳烏

弋地有桃拔孟康注桃拔一名符拔似鹿長尾一角者

或為天鹿兩角或為辟邪似虎正黃有髯尾端茸毛

大如斗 後漢書章帝章和元年安息國遣使獻符拔

形似麟而無角 [名義考] 桃符符按當作桃符祓以是獸能祓除不祥也祓誤作拔曰桃曰符者猶度朔山桃梗之意祓除不祥故謂之辟邪末綏百祿故謂之天祿漢立天祿于闕門古人置辟邪於步搖上皆取祓除末綏之意 [沈氏筆談] 至和中交趾獻麟如牛而大通身皆大鱗首有一角考之記傳與麟不類當時有謂之山犀者然犀不言有鱗以予觀之殆天祿也後漢書中平三年鑄天祿蝦蟆於平津門外注云天祿獸名今鄧州南陽縣北宗資碑旁兩獸鑄其膊一曰天祿一曰辟邪元豐中予過鄧境聞此石獸尚在使人墨其所刻天祿辟邪字觀之似篆似隸其獸有角鬣大鱗如手掌甚

類交趾所獻異獸知其必天祿也 [真珠船] 大明會典三品碑蓋用天祿辟邪人多不知爲何物天祿一作天鹿一作天麋考工記鳧氏鐘縣謂之旋注今時旋有躡熊盤龍辟邪疏漢法鐘旋之上以銅篆作躡熊及盤龍辟邪辟邪亦獸名古法亦當然也 [宋書] 角端者日行萬八千里又曉四夷之語明君聖主在位明達方外幽遠之事則奉書而至 [元史] 元太祖提兵回回與速不剌追至印度國鐵門關侍關見一獸高數百丈鹿形馬尾綠毛而角熊爲人言曰此非帝世界汝主宜早還左右皆震懾耶律楚材曰此獸名角端乃旄星之精蓋上天惡殺遣之以告陛下也且此獸靈異如鬼神不可犯

願承天心者此數國人命元生卽日班師
入泰山遇一物如猿頭若婦人鬢髻簪珥悉具歸告智
瓊瓊曰此方輝也五百年一見見者壽茲超累二百餘
歲
物類相感志天
獸相侵生獸師以教之凡見獸必教之教之不可良鳴
而去天曉相率號高峰之上或曰獸師教獸不得號詠
於天也
天中記招賢獸出摩伽陀國性善不干人形
如獅子若國人見良賢相訪則出現
庶物異各疏草
上飛西番獸王也齋乘曰形大如犬身似斑貓性純不
惡獅豹等獸見之卽伏於地仁愛此獸不惡而嚴
集

韻牴牾二獸各秉心甚靈蓋忠直獸也今華表頂上者
是拾遺記岱輿有獸名嗽月形似豹飲金泉之液食
銀石之髓此獸夜噴白氣其光如月可照數十畝軒轅
之世獲焉瀛州有獸名嗅石其狀如麒麟不食生卉不
飲濁水嗅石則知有金玉吹石則開金沙寶璞粲而可
用鄭氏姻禮謝文贊舍利舍利一作舍利爲獸廉而能謙禮義
乃食口無譏譽西京賦舍利殿化爲仙車注舍利
獸各性吐金吹景集漢昏禮中紀舍利受福二獸解
云舍利獸廉而謙受福獸體茶心慈此大禹山經所未
載按蔡質漢儀云正月旦天子作九賓徹樂舍利從西
方來戲於庭極乃畢入殿前激水化爲比目魚隋書音

樂志云大業二年追四方散樂大集東都有舍利獸先
來跳躍激水滿衢云云小本彌陀云鸚鵡舍利疏稱梵
語舍利此云鶯鶯則舍利復是羽族矣受福不見他書
惟南齊志云玉輅漆畫輪受福輶又云金塗受福望龍
諸校節又云榮戟織成衣金塗香駐及受福晉張敞東
宮舊事云皇太子納妃有銀龍頭受福蓮華鉤鏤四副
則江左玉輅銀鉤猶有此製此獸不知作何形模唐以
後不復聞矣吳書諸葛恪爲丹陽太守出獵兩山之
間有物如小兒伸手欲引人恪令伸之乃引去故地卽
死叅佐問故恪曰此事在白澤圖名曰侯囊諸君偶未
見耳洞冥記翁韓國獻飛駭獸狀如鹿青色以寒青

之絲爲繩繫之及死帝噉之而不瘞掛於死門皮毛皆
爛朽惟骨色猶青時人咸知其神異更以繩繫其足往
視之惟見所繫處存而頭尾及骨皆飛去十洲記炎
州在南海中地方二千里去北岸九萬里上有風生獸
似豹青色大如狸張網取之積薪數車以燒之薪盡而
獸不然灰中而立毛亦不焦斫刺不入打之如灰囊以
鐵鎚鍛其頭數十下乃死而張口向風須臾復活以石
土菖蒲塞其鼻卽死取其腦和菊花服之盡十斤得壽
五百年嶺南異物志風狸如猿猴而小晝日踞伏不
能動變則驚躍湛疾好食蜘蛛毒打殺以口向風復活
惟破腦不復生矣以酒浸愈風病南人得傳云此獸常

持小杖遇物則指飛走悉不能去人有得其杖者所指
必有獲夷人施罟網既得其獸不復見其杖杖之數百
乃肯爲人取或云邕州首領竊泗得之泗資產巨萬僅
伎數百泗甚秘其事南州異物志風母獸一名平猴
狀如猴無毛赤目若行逢人便叩頭似懼罪自乞人若
搥打之愜然死地無復氣息小得風吹須臾能起停
驂錄南海中有殼焚洲有獸名狴狴狀如水獺其頭身
及他處了無毛惟從鼻上竟脊至尾廣寸許有毛青色
長三四分土人捕得之投烈火中薪盡而此獸不傷
神異經無損南方之獸如鹿豕頭有牙鹿尾善依人求
五穀割取肉不病肉自復其肉惟可作鮮使臠肥美而

鮮肉不壞吞不人糝盡更燥肉復作鮮如初愈美名曰
不盡鮮癸辛雜志西域有沙海正據要津其水熱如
湯不可向邇終古未嘗通中國忽一夕有巨獸浮水面
至其骨長數十里橫於兩涘如津梁然骨中有髓竅可
容盆馬於是西極之地始通中國其國課往來者每以
膏油塗其骨令潤懼其枯朽摧折則無復可通故耳
陶潛詩刑天舞于戚猛志故常在注刑天獸名口中好
銜干戚而舞太平廣記禍斗狀如犬而食火糞復爲
火能燒人屋周書王會篇區陽以饜封饜封者若甕
前後有首山海經屏蓬出大荒山中左右有首一曰
并封狀如甕前後皆有首郭璞注屏蓬卽并封語有

輕重也

荆州記武陵郡西有獸如鹿前後有頭常以

一頭食一頭行 山海經南海之外赤水之西流沙之

東有獸左右有首名曰踠踠有三青獸相并名曰雙雙

相并言體合為一也 洵山有獸焉其狀如羊而無口不可殺也

然其名曰羆秦山有獸焉其狀如牛而白首一目而虺

尾其名曰蜚行水則竭行草則死見則天下大疫翼望

之山有獸焉其狀如狸一目而三尾名曰謹其音如奪

百聲是可以禦凶服之已瘴秦戲之山有獸名曰煇煇

如羊一角一目目在耳後其鳴自訃基山有獸焉其狀

如羊九尾四耳其目在背其名曰獬豸佩之不畏單張

之山有獸焉其狀如豹而長尾人首而牛耳一目名曰

諸撻善吒行則銜其尾居則蟠其尾 庶物異名疏

出流波山如牛蒼身而無角一足出入水必風雨其光

如日月其聲如雷黃帝得之以其皮為鼓撼以雷獸之

骨聲聞五百里以威天下 爾雅 狃無前足 註 晉太康

七年名陵扶夷縣檻得一獸似狗豹交有角兩足即此

種類也或說狃似虎而黑前無兩足 晉書武帝太康

六年南陽獻兩足猛獸此毛虫之孽也 拾遺記 因堉

國獻五足獸狀如獅子玉錢千縉其形如環環重十兩

上有天壽永吉之字問其使者五足獸是何變化對曰

東方有解形之民使頭飛於南海左手飛於東山右手

飛於西澤自臍以下兩足孤立至暮頭還肩上兩手遇

疾風颺於海外落玄洲之土化為五足獸則一指為一
 尾也其人既失兩手使傍大割裹肉以為兩臂宛然如
 也因其國在西域之北送使者以鐵為車輪十年方
 至 〔山海經〕桐狀之山有獸焉其狀如犬六足其名曰
 從從 〔述異記〕封微山中有怒毛獸若不噴毛短三寸
 若噴毛長三尺 〔劉晝新編〕寒土有獸其名豹生角當
 心俯而磨之憤心而死 〔山海經〕章莪之山有獸焉其
 狀如赤豹五尾一角其音如擊石其名如猓 〔事物紀
 原〕珠獅如狸五尾能作百種聲 〔山海經〕耿山有獸焉其
 狀如狐而魚翼其名曰朱獺見則其國有恐始逢之山
 有獸焉其狀如狐而有翼其音如鴻雁其名曰獺獺見

則天下大旱崦嵫之山有獸名曰孰湖馬身鳥翼人面
 蛇尾是好舉人則抱馬成之山有獸焉其狀如白犬而
 黑頭見人則飛其名曰天馬 〔張端義貴耳集〕宮禁中
 有物曰猶塊然一物無頭眼手足毛如漆夜有聲如雷
 禁中人皆云猶來微廟亦避之或往諸嬪妃榻中以手
 撫之亦溫煖將曉莫知所在或云朱溫之厲所化 〔岳
 瀆經〕禹導淮獲巫支祈形如獼猴縮鼻高額青軀白首
 金目雪牙頸伸百尺力踰九象命庚辰搏擊騰趙疾利
 倏忽視不可久授之庚辰庚辰以戰遂去項頸大槓鼻
 穿金鈴徙之淮陸龜山之足淮水乃安 〔郭氏異物志〕
 昔建州浦城縣山有獸名駭神豕身人首狀貌醜惡百

鬼惡之好出水邊石上張平子往寫之獸入水中不出
或云此獸畏寫之故不出遂去紙筆獸果出乎子拱手
不動潛以足指畫之今號巴獸潭

彙苑野夢南丹獸

各黃髮椎髻既足裸形儼然一媼也其羣皆雌無匹偶
上下山谷如飛自腰以下有皮蓋膝每遇男子必負去
求合喜盜人子女復至其家窺伺之其家知為所盜大
罵則挾以還之嘗為健夫所殺至死以手護腰間剖之
得印方寸瑩若蒼玉字類符篆不可識蓋自然之文也

海錄雜事嶺南有一足反踵手足皆三指雄曰山丈

雌曰山姑夜扣人門雄求金繒雌求脂粉

神異經西

南荒中出訛獸其狀若菟人面能言常欺人言東而西

言惡而善其肉美食之言不真矣 神異經德獸名刑

如獅子北方大荒中所出咋人則疾名曰態態者恙也

食人蟲也善食人心上古之時嘗入人室屋黃帝殺之

故今人無憂疾謂之無恙蓋取此義 迷異記陳倉人

有得異物者其形不類豬亦不似羊眾不能名忽有二

童子至云此名嫫常在地下食死人腦若欲殺之柏葉

插其頭又名糲弗述 神異經崑崙西有獸其狀如犬

兩目而不見兩耳而不聞有腹而無五臟有腸直而不

旋食而徑過人有德行而往抵牾之人有凶惡而往依

憑之天使其然名曰渾沌一名無耳一名無心空居無

常咋尾回轉向天而笑 爾雅翼引帝西方荒中有獸焉

其狀如虎而大毛長三尺人面虎足豬口牙尾長一丈
八尺攪亂荒中名壽祝一名傲狼一名難訓西北有獸
其狀似虎有翼能飛便勦食人知人言語聞人闕輒食
直者聞人忠信輒食其鼻聞人惡逆不善輒殺獸往饋
之名曰窮奇 山海經封山有獸狀如牛而鬣毛名曰
窮奇音如狗嗥是食人 郭注一名神狗 山海經鉤吾
之山有獸狀如羊身人面其目在腋下虎齒人爪其音
如嬰兒名曰狗豨是食人 注左傳所謂饕餮是也像在
夏鼎 呂先謙周鼎著饕餮有首無身食人未咽害及
其身 庶物異名疏鑿齒獸名服虔曰鑿齒五尺齒似
鑿食人 山海經剡山有獸名曰合嶺如彘人面黃身

而赤尾音如嬰兒是食人亦食蟲蛇見則天下大水少
咸山有獸狀如牛而赤身人面馬足名曰窳窳其音如
嬰兒食人鹿吳山澤更之水南流注於滂水有獸名蟲
雕狀如雕有角音如嬰兒能食人蔓藁之山有獸焉勿
曰馬腹其狀如人面虎身其音如嬰兒是食人釐山有
獸焉其狀如牛蒼身其音如嬰兒是食人其名曰犀渠
有獸焉其狀如狼赤首鼠目其音如豚名曰獬狔是食
人浮玉之山北望具區東望諸昆有獸焉其狀如虎而
牛尾其音如吠犬其名曰彘是食人北嶽之山有獸焉
其狀如牛而四角人目彘耳其名曰諸懷其音如鳴雁
是食人三危之山有獸焉其狀如牛白身四角其毫如

披箕其名曰徽狇是食人
十洲記征和三年武帝幸
安定月支國獻猛獸一頭形如五六十日犬子大似狸
而色黃羸細禿粹帝使使者令猛獸發聲試聽之使者
乃指獸命喚一聲獸訕唇良久忽叫如天大雷霹靂又
兩目如礮礮之交光光朝衝天良久乃止帝顛蹶掩耳
震動不能自止侍者及武士虎賁皆失仗伏地諸內外
牛馬豕犬之屬皆絕絆離繫驚駭放蕩久許咸定帝忘
之因以此獸付上林苑令虎食之虎聞獸來相聚伺積
如死獸入苑徑上虎頭溺虎口去十步已來顧視虎虎
輒閉目帝畏使者言不遂欲收之明日失使者及猛獸
所在
致虛閣雜錄西域有獸如犬含水啜馬目則馬

腹中欲死故凡馬皆畏之名曰馬見愁

格致鏡原

卷九十一

龍

卷九十一

魚

魚

金魚

魚

格致鏡原卷八十九終

格致鏡原卷八十九

獸類 異獸

七

鱣

鱣

鱒

鱒

鱧

鱧

鰻

鰻

鰻

鰻

卷九十二 水族類三

石首

石首

鯊

鯊

鱸

鱸

鮐

鮐

魴

魴



鱖

鱖

章魚

烏鰂

鮓

比目魚

吹沙魚

河豚 附江豚

鰲

卷九十三 水族類四

鯨

鱈

鯤

鱣

各種魚

諸異魚

卷九十四 水族類五

鼈

龜

鼉

鼉總論 名類 鼉異

龜 總論 詳類 附龜卜 別名

卷九十五 水族類六

蟹 總論 別名 名類 蝦 總論 名類

螺 總論 詳類 附寄居 蚌 總論 名類

蜃 蛤 總論 詳類

車螯 牡蠣 蚌 附蜆

鰻魚 蚶 附蜆

諸介族 諸水族

紹致鏡原卷九十四

水族類一

龍

龍 總論 [易]震為龍 [說文]鱗蟲三百六十而龍為之長

能幽能明能細能巨能短能長春分而登天秋分而入

淵 [春秋]元命苞龍之言萌也陰中之陽故龍舉而雲

興 [管子]龍雲於水被五色而游故神欲小則化如蠶

蠋欲大則藏於天下欲上則凌於雲氣欲下則入於溪

泉 [伊川語錄]龍為陰物出則濕氣蒸然成雲 [抱朴

子]山中長日稱雨師者龍也 [管子]蛟龍水蟲之神者

也乘於水則神立失於水則利廢故曰蛟龍得水而神

可立也。[埤雅]麗元水經云魚龍以秋日為夜按龍秋分而降則蟄寢于淵龍以秋日為夜豈謂是乎龍亦卵生思抱雌鳴上風雌鳴下風而風化。[珍珠船]四分律文中諸龍初生時睡時噴時行欲時不能變形餘時皆能變形。[皎然集]房琯嘗脩學終南山谷中忽聞聲如戛銅器之韻問父老云此龍吟也不久雨至矣琯望之冉冉雲氣游漫果驟雨作自爾再聞徵驗不差後將赤金鉢戛之謂為龍吟。[客退紀談]人食砒霜而死龍食之而肥。[五雜俎]龍潛水中以虎頭投之則必驚怒鯨騰洶出之乃已。[南史]或謂江淮多蛟龍能乘風雨決壞崖岸其性惡鐵因是引東西兩治鐵器大則釜扇小

則銀鉏數十萬斤沉於堰所猶不能合。[齊諧記]蛟龍畏棟葉。[南部新書]龍之性靈猛而畏蠟愛竹及空青而嗜燒燕食燕肉人不可渡海。[蟬史]龍性畏五綵絲其涎能發衆香天火與人火相反得濕而焰遇火而燔以火逐之則焰滅矣。[釋氏書]龍有三患一熱風熱砂燒著皮肉骨髓二惡風暴起吹其宮殿失其寶飾衣服龍身自現三諸龍娛樂時金翅鳥王入宮搏撮始生龍子食之又有三苦一雖食百味未後一口化為蝦蟇二夫婦相交即變為二蛇三背道布鱗砂石生中痛乃連心。[說原]龍有三停九似之說謂自首至膊膊至腰腰至尾皆相停也角似鹿頭似駝眼似鬼項似蛇腹似蜃

鱗似魚爪似鷹掌似虎耳似牛 乘異記劉洞微善畫

龍一日有夫婦造門觀畫因謂曰龍有雌雄其狀不同

雄者角浪凹峭目浚鼻豁鬣尖鱗密上壯下殺朱火燧

雌者角靡浪平目肆鼻直鬣圓鱗薄尾壯於腹劉不

能平問之其人曰身乃龍也請公觀之遂化雙龍而去

獻帝春秋龍欲騰翥先階尺木 酉陽雜俎龍頭上

有一物博山形名尺木龍無尺木則不能昇天 論衡

短書言龍無尺木無以升天謂龍從木中升天也蓋當

雷電之時龍適與雷電俱在樹木之側雷電去龍從而

上故謂從樹水之中升天也 埤雅龍精于日蓋龍聾

故精于目也 陰陽自然變化論驪龍之眸見白甲鐵

芥又龍能變水 小史集雅龍不見石 馮贛雲仙錄

天罰乖龍必割其耳 造化權輿龍易骨 埤雅龍入

土一鱗具九九之數九陽也 埤雅龍珠在額 韓子

夫龍之為蟲可狎而騎也然喉下有逆鱗徑尺若嬰之

則殺人 南史齊始興王鑑獻龍角一枝長九尺三寸

色紅有文 纂訣取蛻龍牙一枚臨局自然機變橫出

杜陽雜編元載龍髯紫拂色如欄檻可長三尺削水

精為柄刻紅玉為環鈕或風雨晦冥臨流沾濕則光以

動搖奮然如怒置之於堂中夜則蚊蚋不敢入拂之為

聲雞犬牛馬無不驚逸若垂之池潭則鱗介之屬悉俯

伏而至引水於空中則成瀑布三五尺未嘗輒斷燒鷲

肉燻之則焯焯焉若生雲霧
五雜俎唐開元中有鳳
 逐三龍至華陰孔墮地化清泉二道其一為鳳爪傷流
 而泉色遂赤今其地有龍骨山云故老謂鳳喜食龍腦
 故龍畏之今世所傳烏王啖龍圖蓋本此也夫鳳非竹
 實不食而亦嗜龍腦耶
劇談錄李德裕嘗因暇日遊
 宴時畏景赫曦咸有鬱蒸之苦既延入小齋列坐開樽
 煩暑都盡問之云以金盆貯水漬白龍皮置於坐末龍
 皮者新羅僧得自海中
後山談叢曼英公伏日供帳
 溫宰飛各具夾衣客皆笑之既坐體寒生粟乃以漆舩
 漬龍皮也
晉書陸機嘗餉張華鮮魚時賓客滿座華
 發器便曰此龍肉也試以苦酒濯之必有異既而五色

光起機還問鮮至果云園中茅積下得一白魚質狀殊
 常以作鮮過美故以相獻
述異記漢元和元年大雨
 有一青龍墮於宮中帝命烹之賜羣臣龍羹各一杯故
 李尤七命曰味兼龍羹
拾遺記方丈之山一名鱗羅
 東有龍場地方千里玉瑤為井雲色皆紫有龍皮骨如
 山綺散百頃其蛻骨之時如生龍
感應經按山阜馬
 蚰能興雲雨者皆有龍骨或深或淺多在土中齒角尾
 足宛然皆具大者數十丈或盈十圍小者纔一二尺或
 三四寸體皆具焉嘗因採取見之
述異記晉寧縣有
 龍葬洲父老云龍蛻骨於此洲其水今猶多龍骨
國史補舊說春水時至魚發龍門則有化者至今汾晉山

穴龍蛻骨角甚衆採以為藥有五色者 華陽國志蜀

五城縣值天門龍升天不達遂死此地故掘取龍骨冬

夏無已 本草晉地川谷多有龍死而骨在或云是龍

蛟非死骨 唐年補錄咸通未舒州刺史孔威進龍骨

一具因有表錄其事狀云州之桐城縣善政鄉百姓胡

舉家有青龍鬪死於庭中時四月尚有鬪者在庭忽雲

雷暴起聞雲中擊觸聲血如灑雨灑鱗箔上面不汗筋

漸旋結聚可拾置掌上須臾令人冷痛入骨仍龍拖尾

及地繞一澗桶即騰身入雲及雨悉是泔也龍既死剖

之腹中有大滄凡長十餘丈身尾相半尾本扁薄鱗鬣

皆魚准有鬚長二丈其足有赤膜翳之雙角各長一文

其腹相齟齬時遣大雲倉使督而送州以肉重不能全

舉乃割之為數十段載之赴官 春渚紀聞橫海清池

縣尉張澤居于渾州東城夜自庄舍還而月色昏暗始

不分道行遇道傍木枝雉然有光因折以燭路至家插

壁間醉不復省也晨起怪而取視則枝間一龍蛻才大

如新蟬之殼頭角爪尾皆具中空而整扣之有聲如玉

石且光瑩奪日遇暗則光燭於室遂寶之於家傳玩好

事沈中老云紹聖間其從兄為青州幕官因脩庭前葡

萄架亦得一蛻形體皆如張者獨無光彩耳神龍變化

固無巨細但不知有光無光又何謂也 五雜俎司徒

馬恭敏治河日於淮濟間得一龍蛻長數十尺鱗爪鬚

角畢具其骨堅白如玉俗相傳云龍由蛟蜃化者壽不
 過三歲 [朝野僉載] 蜀縣令劉靜妻患病正諫大夫明
 崇儼論之曰須得生龍肝食之必愈靜以為不可得儼
 乃書符乘風放之上天須臾有龍下入瓮水中剔取肝
 食之而差 [賈子說林] 紫龍涎者舜使虞虎養一紫龍
 虎恒持燕炙示龍而不即與食龍俯而垂涎虎以器盛
 之滿一合然後與食以為常每日得涎一合繪實者仙
 草也堯時生於廟堂之前四時有花取其寶磨入紫龍
 涎色正赤可以畫金玉其色透入金玉中一寸宮人佩
 玉畫畫鸞鳳須得良工一筆有誤終不可改 [拾遺記]
 方丈山龍鬪之處膏血如水流膏色黑者著草木及諸

物如淳漆也膏色紫者著地凝堅可為寶器燕昭王二
 年海人乘霞舟以雕壺盛數斗膏以獻昭王王坐通霞
 臺以龍膏為燈光耀百里烟色丹紫國人望之咸言瑞
 光世人遙拜之燈以水洗布為纏 [物類相感志] 漢武
 帝獲梁上翁獻紫螺皮肉中有物如牛脂東方朔曰此
 蛟龍髓傳而令人好顏色又女子在孕用之易生會後
 官難產者試之殊有神效帝以脂塗面使悅澤 [北夢
 瑣言] 龍生三卵一為青卵也其青卵正岸與鹿交或於
 水邊遺精流槎遇之黏裹木枝如葡萄焉色微青黃復
 似灰色號紫楠花益陽道 [括地圖] 龍池之山四方高
 中央有池方七百里羣龍居之多五花樹羣龍食之去

會稽四千里 支僧載外國事迦維羅越國今屬播黎
越國猶有優婆塞姓釋可二十餘家是白靜王之苗裔
昔太子生時有二龍王一吐冷水一吐暖水今有池尚
一冷一暖 西京雜記瓠子河決有蛟龍從九子自決
中逆上入河噴沫流波數十里 外國事毗訶羅寺有
神龍住米倉中奴取米龍輒却後奴若長取米龍不與
倉中米若盡奴向龍拜倉即盈溢 晉書魏明帝青龍
元年正月甲申青龍見郊之摩陂井中凡瑞興非時則
為妖孽况困於井非嘉祥矣 南史梁元帝承聖二年
江陵城壕中有龍騰出煥爛五色竦躍入雲六七小龍
相隨飛去羣魚騰躍陸死於陸道龍處為窟若數百斛

圖 龍城錄開元間景州水中見一龍三頭 錄異記

蜀庚午歲金州刺史王宗郎奏洵陽縣洵水畔有青烟
廟數日廟上烟雲昏晦日夜奏樂忽一旦水波騰躍有
羣龍出於水上行人漢江人者數丈小者丈餘如五方
之色有如牛馬驢羊之形大小五十累累接迹行入漢
江却過廟所復徑數里或隱或見三日乃止 北夢瑣
言大江之南蘆荻之間往往燒起腫龍唐天復中澧州
葉源村民鄧氏子燒畚柴草積于天井 山中火勢既盛
龍突出騰在半空紫帶為火所燎風力益壯狂焰彌熾
擺之不落竟以仆地而斃長亘數百步村民徙居而避
之朱梁末辰州民向氏因燒起一龍四面風雷急雨不

能撲滅尋為煨燼而角不化瑩白如玉 李詩註唐玄宗嘗龍潛於興聖宮及即位興慶池嘗有一小龍出遊宮外御溝水中其狀蜿蜒後一夕其龍自池中御素雲望西南去及上至嘉陵江乘舟將渡見一小龍翼舟而進上謂左右曰此吾興慶池中龍也命以酒沃酌上親自視之龍乃自水中振鬣而去 戎幕閒談茅山龍地中其龍如蠅蟬而五色自昔嚴奉貞觀中抄取龍子以觀御製歌送歸黃冠之徒競託其神李德裕恐其惑世嘗捕而脯之龍亦竟不能神也 文獻通考宋真宗遣內侍任文慶於茅山設醮禱郭真人也取二龍長二小許手中仰覆無懼中路風雨失一奉一歸以示近臣復

令文慶送還池中俄見二龍一乃送還者一乃所失者 伊川語錄龍只是馱茆山華陽洞常有之亦於乾地能山形狀殊可愛然不齧人五臺山者則傷人矣 遊名山記茆山有龍池池不甚廣小黑龍十數遊其中取視之長僅三寸昂首四足目精爛然腹有丹書而無北牡蓋蜥蜴類也每歲旱禱雨輒應今與山之神同著祀典 西陽雜俎玄宗嘗詔術士羅公遠與不空同祈雨校功力俱詰問之不空曰臣昨焚白檀香龍上命左右掬庭水嗅之果有檀香氣 左傳帝舜世有畜龍氏及有夏孔甲帝賜之乘龍河漢各二各有雌雄劉累學擾龍於豢龍氏以事孔甲能飲食之夏后嘉之賜氏曰御

龍以夏豕韋之後龍一雌死醜以食夏后
長安有豢龍戶觀水即知龍色目有無悉知之懿皇朝
龍戶上言龍池中走失兩條往關東尋訪數十山東都
魏王池中見之取而歸闕經華州時李訥為華州刺史
為人正直聞得龍來大以為虛妄命就公府視之則於
一小餅子中倒於盆內乃一細鯁魚也訥怒目曰何以
為驗其人請鑿穴尺許注水其間收鯁投水內魚倒水
中相趁旋轉尾觸穴四隅隨觸而陷水亦暴漲遂巡穴
已闊數尺其人語訥云恐穴更廣即難制遂掘入餅中
訥方奇之厚贈錢帛攜歸輦下
西樵子西域方士能
神祝者臨淵禹步吹氣龍即出浮其初出乃長十數丈

於是土更吹之一吹則龍輒一縮至長數寸方士掇取
著壺中或有四五龍以少水養之物塞壺口於是方士
聞有旱處便賣龍行賣之一龍值數千斤金舉國會斂
以顧之直畢乃發壺出一龍著淵潭之中因復禹步吹
之輒一吹一出長數十丈須臾雲雨四集
五行記周
靖帝大象元年夏滎陽汴水北有龍鬪初見白光直屬
天自東方而來有白龍長十許丈西北向砥掌而鳴西
北有黑龍亦乘雲而至風雷相擊乍合乍離暴雨大注
自午至申白龍升天黑龍墜地
五雜俎俗有立夏分
龍之說蓋龍於是時始分界而行兩各有區域不能相
踰故有咫尺之間而晴雨頓殊者龍為之也
西陽雜

組龍在閻浮提者五十七億龍於翟陀尼不降濁水
阿含經難陀跋難陀二龍其形最大繞須彌山七匝頭
猶山頂尾在海中後魏書岐知國有三池傳云大池
有龍王次者龍婦小者龍子行人設祭乃得過不祭多
遇風雪列仙傳馬師皇者黃帝馬醫有疾龍下垂耳
張口師皇針其唇飲以甘草湯而愈後一旦負之而去
山川紀異湯陰西有真人社舊傳孫登寓此值旱衆
禱於龍得雨將祭謝之登曰此病龍雨安能蘇未稼弗
信請喫之水果腥穢龍時背生瘰聞登言化老翁求治
曰病痊當有報不數日果大雨石土忽裂一井其水湛
然蓋龍穿此以報也書蕉龍優樂過逾於人薄福

諸龍日苦熱沙搏身爲諸小蟲之所啖食北夢瑣言
世有乖龍苦於行雨而多竄匿爲雷神捕之或在古木
及楹村之內若曠野之間無處逃匿卽入牛角或牧童
之身往往爲此物所累而震死也孔六帖夷陵江或
浮大木蔽寒水面土人謂之龍巢翻
詳類丙典龍有胎卵濕化四種抱朴子有自然之
龍有蛇蠍化成之龍潛確類書別行云有四種龍一
天龍守天宮殿持令不落者二神龍興雲致雨益人間
者三地龍次江開瀆者四伏藏龍守倫正大福人藏者
須彌藏經龍有五種象龍馬龍魚龍蛟龍此四種
旁類蛇龍五龍之長是正類淮南子羽嘉生飛龍毛

水族類龍

犢生應龍介鱗生蛟龍介潭生先龍廣雅有鱗曰蛟龍有翼曰應龍有角曰龍龍巨虺龍無角曰蛟龍一云有角蚪龍無角蚪龍未昇天曰蟠龍周祈名義考廣雅云云其言若辨而實非也按說文龍从肉童省聲直象肉飛之形何有於翼也龍時飛則飛時潛則潛蟠非定稱也說文蛟龍屬無角曰蛟蚪龍子無角者蚪若龍無角而黃非方謂之士虺蛟則謂之蛟蚪則謂之蚪蚪則謂之蚪不可言蛟龍蚪龍蚪龍也亦猶謂騰爲騰虺也埤雅騰龍類將亦可謂騰龍哉南越志蟠龍身長四丈青黑色赤帶如錦文隨涓水而下入於海有毒傷人卽死河圖黃金千歲生黃龍青金千歲爲青龍赤

白龍亦然玄金千歲生玄龍易乾鑿度甯王始興河洛龍見皆察其首黑者人正白者地正赤者天正王
睥龍經黑龍曰水精赤龍亦曰水精黃龍曰龍長蛇龍亦曰龍長瑞應圖黃龍者四龍之長四方之正色神靈之精也王者不漉池而漁則應和氣而遊於池沼
龍魚河圖黃龍從洛水出諸虞舜鱗甲成字倉左右寫
文竟龍去淮南子禹濟於江黃龍負舟古今注高
祖五年黃龍見華陽池十餘日九年又見長安五鳳四
年黃龍出廣漢甘露元年黃龍見新豐二年龍見上郡
騰躍五色昇天丞相以下上壽章帝建初三年黃龍見
汝南項氏田廬中長五丈餘高二丈光耀廬舍及樹皆

黃魏略文帝欲受禪郡國奏黃龍十三見明帝鑄銅
黃龍高四尺置殿前繆襲賦序青龍者大辰之精木
官之瑞封禪書夏得水德青龍止於郊尚書中候
周公旦卽攝七年青龍銜甲舊唐書貞觀中汝州言
青龍白龍見白龍吐物在空中有光如火至地陷入二
尺掘之則立金也形圓斜廣尺餘高六七寸春秋合
誠圖堯母媯都出觀三河奄然陰風赤龍與媯都合而
生堯元命苞堯遊河渚赤龍負圖以出圖亦如繇
淮南子女媯氏殺黑龍以濟冀州注黑龍水精也殺之
以止雨三秦記昔有黑龍從南山出飲渭水其行道
爲龍首山晉載記呂光伐龜茲軍其城南營外夜有

一黑物大如斷堤搖動有頭角目光若電及明而雲霧
四周遂不復見旦視其處南北五里東西三十餘步鱗
甲隱地之所昭然猶在光笑曰黑龍也俄而雲起西北
暴雨滅其迹宋書徐羨之嘗經山中見黑龍長丈餘
頭有角前兩足皆具無後足曳尾而行漢武內傳王
母駕九色斑龍法苑珠林法顯至迦施國國有白耳
龍每與衆僧約令國內豐熟皆有信効廣博物志蟬
龍龍屬也明月之珠藏於蚌中蟬龍伏之拾遺記南
海之國有洞穴陰源其下通地脉中有毛龍時蛻骨於
曠澤之中魚龍洞穴而處其國獻毛龍一雌一雄放置
秦龍之宮至夏代養龍不絕因以命族至禹導川乘此

龍及四海倣同反放河內南史王僧辯傳初承聖二
年三月有兩龍自城西江中騰躍升天五色分明遙映
江水百姓咸仰面目之父老竊相謂曰地龍已去矣
稽神錄楚王馬希範修長沙城開壕畢忽有一物長七
丈餘無頭尾手足狀若土山自北岸出遊涿水上久之
入南岸而沒出入俱無蹤跡或謂之上龍清宮舊事
江陵趙姓以沽酒爲業義熙中居室內忽地隆起姓察
爲異朝夕以酒酌之嘗見一物出頭似驢而地初無孔
穴及姓死家人聞上下有聲如哭後人掘地見一異物
蠢然不測大小須臾失之俗謂之土龍拾遺記西或
獸火龍高七尺映日看之光如聚炬火春渚紀聞蕭

注從狄殿前之破蠻洞也收其寶貨珍異得一龍長尺
餘云是鹽龍蠻人所養也藉以銀盤中置玉盃以玉筋
挑海鹽飲之勿鱗甲中出鹽如雪則收取用酒送一錢
匕專主興陽而前此無說者何也後因蔡元度就其體
舐鹽而龍死其家以鹽封其遺體三數日用亦大有功
後聞此龍歸蔡元長家云北夢瑣言洛中有洞穴曾
有誤墮其中行數里漸明見有宮殿人物凡九處又有
大羊羊鬣有珠入取食之後出以問張華華曰此地九
仙館也大羊名曰瘕龍懷麓堂集龍生九子不成各
有所好囚牛龍種平生好音樂今胡琴頭上刻獸是其
遺像睚眦平生好殺令刀柄上龍吞口是其遺像嘲風

平生好險今殿角走獸是其遺像蒲牢平生好鳴今鐘
上獸紐是其遺像狻猊平生好坐今佛座獅子是其遺
像霸下平生好負重今碑座獸足是其遺像狴犴平生
好訟今獄門上獅子頭是其遺像夔平生好文今碑
兩旁文是其遺像蚩吻平生好吞今殿脊獸頭是其遺
像菽園雜記夔夔形似龜性好負重故用載碑螭吻
形似獸性好望故立屋角上蒲牢形似龍而小性好吼
有神力故懸鐘上憲章形似獸有威性好囚故立於
獄門上饕餮性好水故立於橋所蟋蟀形似獸鬼頭性
好腥故用於刀柄上螭形似龍性好風雨故用於殿
脊上螭虎形似龍性好文彩故立於碑首金狻猊形似獅

性好火焰故立於爐蓋上椒圖形似螺蚶好閉口故立
於門上今呼鼓了非也蚺蛟形似龍而小好立險故立
於護朽上鰲魚形似龍好吞火故立於臺脊上獸吻形
似獅好食陰邪故立於門環上金吾形似美人首魚尾
有兩翼性通靈不睡故用巡警按龍生九子諸書所載
狴犴立於獄門與前李說同與此云憲章與又饕餮好飲
食故立於鼎蓋與蚺蛟性好水故立於橋上與此金其陳
慙仁庶物異各疏又云蚺蛟好負重今碑下獸是即李
說之霸下音同字異耳與楊說異矣又云螭吻好水介
橋上獸亦與
化龍 華陽國志永昌郡古哀牢國其先有一婦人名
白沙壺後漢作沙壺依哀牢山下居捕魚自給忽於水中觸
一沉木遂感而有娠度十月產子男十人後沉木化為

水族類 化龍

龍出謂沙壺曰君爲我生子今在乎九子驚走惟一小
子不能去陪龍坐龍就而舐之南史梁武帝踐阼郗
后酷如忌及終化爲龍入於後宮通夢於帝或見形光
彩照灼帝體將不安龍輒激水騰漏霏雪錄山東民
間婦人一臂有物隱然膚中屈信如蛟龍狀婦喜以臂
浸盆水中一日雷電交作婦自牖出臂果一龍擘雲而
去異苑陶侃嘗漁雷澤得一織梭還掛於壁有頃雷
雨梭變成赤龍從屋騰躍而去神仙傳壺公遣費長
房歸以一竹杖與之曰騎此當還家以投葛陂中長房
騎杖忽然如眠便到家以杖投葛陂顧之乃青龍也
集異記元和中都尉韋宥舟行見新絲箏絃周纏蘆心

宥卽拔蘆伸絃其長倍尋則試縱之應手復結宥以司
箏妓將安之惟短二三寸耳食頃則已蜿蜒舒展選蠅
搖動雙眸瞭然矣駭而投於江風浪交作俄有白龍長
百丈拳攫昇天酉陽雜俎有史生遊華山時暑環憩
一小溪忽有一葉大如掌紅殷可愛隨流而下史獨接
得真懷中坐食頃覺懷中冷重潛起觀之其葉上鱗起
粟粟而動始驚懼奔林中遠白衆人曰此必龍也可速
去須臾林中白烟生彌布一谷史下山未半風雷大至
爲舊史南唐時有蒼頭持龍水鬪求貨或得之將練以
爲服忽釜中雲起蒸見二龍騰躍穿壁而去明皇雜
錄開元中大旱上於新池創一殿名馮紹正四壁各畫

一龍西壁一素龍蜿蜒若奮風雲隨筆而生壁上鱗甲皆熱有白氣自簷廡出池中波濤洶湧俄有白龍乘雲而起風雨大作國語褒國之神化爲二龍夏后藏滌呂氏春秋白龍化爲魚豫且射中左目宋書晉愍帝建興二年十一月抱罕羌狡產一龍子色似錦文嘗就母乳遙見神光少得就視趙耕龍公碑張路斯穎上人隋初明經登第景龍中爲宣城令夫人關州石氏生九子自宣城罷歸常釣於焦氏臺之陰一日顧見釣處有宮室樓殿遂入居之自是夜出旦歸歸輒體寒而濕夫人驚問之公曰我龍也蓼人鄭祥遠者亦龍也騎白牛據吾池自謂鄭公池吾屢與戰未勝明日取決可

使九子助我領有絳綃者我也青綃者鄭也明日九子以弓矢射青綃者中之怒而去公亦逐之所過爲谿谷達於淮而青綃者投於合淝之西山以死爲龍穴山九子皆化爲龍公之兄爲馬步使者子孫散居穎山其基皆存焉柳子厚謫龍說扶風馬孺子在澤州與羣兒戲郊亭上有奇女墮地有光熈然被緞裘白文之裏首步搖之冠遂入居佛寺講室七日取杯水飲之噓成雲氣五色脩脩如也因取裘反之化爲白龍徊翔登天龍城錄茅山有道士吳緯采藥於華陽洞口見一兒手把三珠戲松下綽從之兒奔入洞化爲龍以珠噴左耳縛鬪其耳失珠列仙傳呼子先者漢中卜師也壽百

餘年臨去呼酒家老嫗曰急裝當與汝俱夜有仙人持
二茅狗來呼子先持一與嫗乃龍也騎之上華陰
山後嘗於山上大呼言子先酒母在此耳〔三秦記〕河
津一名龍門巨靈跡猶存水懸下注旁有山水陸不通
龜魚之屬莫能上江海大魚集門下數千不得上者
為龍不上者魚故云曝腮龍門〔林登博物志〕鯉魚登
龍門即有風雨隨之天火自後燒其尾乃化為龍矣

蛟附風

埤雅蛟龍屬也其狀似蛇而四足〔山海經〕畢山帝苑
之水出焉其中多蛟〔注〕蛟似龍蛇而小頭細頸頸有白
嬰大者十數圍卵生子如三斛瓮能吞人〔說文〕龍無

角曰蛟池魚滿三千六百蛟來為之長能率魚而飛置
荷水中即蛟去〔述異記〕虺五百年化為蛟蛟千年化
為龍〔埤雅〕蛟能交首尾來物故謂之蛟也俗呼馬糾
蛟尾有肉環束物則以首貫之舊云鳳骨黑蛟骨青
說文厓交故謂之蛟〔陸禪續水經注〕蛇雉遺卵入地
千年為蛟〔西陽雜俎〕虎魚老則為蛟〔玉堂清話〕蛇
雉遺卵為蛟其性出殼之日害於一方洪水飄蕩吳人
謂之發洪〔拾遺記〕帝以季秋之月泛蘅蘭雲縹之舟
鈎於桂臺下以香金為鈎繡絲為綸丹鯉為餌釣得白
蛟長三丈若大蛇無鱗甲帝曰非祥也命大官為鮓肉
紫骨青味甚香美〔一統志〕大江中有蠓磯南有一石

穴廣一丈深叵測蓋蟻居也蟻即老蛟也此磯在今蕪湖江口有廟俗訛為喬姬廟山海經禱過之山浪水出焉而南流注於海其中有虎蛟其狀魚身而蛇尾其音如鴛鴦食者不腫可以已痔潛確類書元嚴子忠汀州人遣僕入山掘筍雷電大作樹下一窟有物如犬而長其聲如雷僕揮鋤擊之而斃人謂之山蛟再積五百年則為龍矣續搜神記長沙江邊有女下渚澣衣覺身中有異遂妊身生三物皆如鰕魚女以已所生其隣之著燥盤水中養經三月遂大乃是蛟子各有字大者為當洪次者名破阻小者曰撲岸天暴雨三蛟一時俱去朝野僉載洛水中有人見豎子洗馬頃之見一

物如白練帶極光晶繳豎子之項三兩匝即落水死凡
是水中及灣泊之間皆有之人澡浴洗馬死者皆謂龜
所引非也此名白特宜慎防之蛟之類也三吳記吳
時有王述者採藥於天台山忽見溪中有一小青衣長
尺餘徑入雲中良久海上雲起頃刻雷電交鳴見率一
物如布而色如漆乃黑蛟耳山堂肆考黃牛洲在南
昌府城西南相傳許遜逐蛟精蛟化為黃牛於此因名
北夢瑣言岑參賦云瞿唐之東亦有千歲老蛟化為
婦人彩服靚粧游於水濱
說文虬龍子有角者搜神記武昌虬山有龍穴
居人每見神虬飛翔出入歲旱禱之即雨後入築塘其

平日虬蟾

淮南子

黑蜺神蚪潛泉而居將雨則耀

元氏掖庭記大德間尾灑夷於清源洞得一物如龍皮

薄可相照鱗鱗攢簇玉色可愛又聞成花卉之形或紅

或綠暑月對之涼風自生遣人進貢時無識者有一胡

僧曰此珽花玉蛇殼也

蟪

南詔錄蟪魚四足長尾鱗成五色頭似龍無角

說文蟪若龍無角而黃北方謂之土螻拾遺記昆崙

山第三層有蟪潭百里多龍蟪皆白色千歲一蛻其五

臟洞冥記元封中帝好微行於長安城西夜見一蟪

遊於路董謫曰昔桀媚末喜於膝上以金簪貫玉蟪腹

為戲今蟪腹餘金簪穿痕安非此耶呂氏春秋蟪食

乎清而遊乎濁

格致鏡原卷九

水族類

魚鱗

南子介鱗生蛟龍生龍鱗生建邪建邪生

魚鱗生蛟龍生龍鱗生建邪建邪生

魚鱗生蛟龍生龍鱗生建邪建邪生

魚鱗生蛟龍生龍鱗生建邪建邪生

魚鱗生蛟龍生龍鱗生建邪建邪生

魚鱗生蛟龍生龍鱗生建邪建邪生

魚鱗生蛟龍生龍鱗生建邪建邪生

格致鏡原卷九十終

格致鏡原卷九十 水族類 蟪

七

淮南子介鱗生蛟龍蛟龍生鯤鯁鯥鯁生建邪建邪生
庶魚凡鱗者生於庶魚 天文錄魚星主理陰陽而知
雲雨之期也故讚曰漢中魚星知雲雨也占曰魚星明
大河海水皆出又云魚星明大則陰陽和氣魚星忽不
明而在則魚多魚星亡則魚少 晉書天潢南三星曰
咸池魚淵也 永嘉記青田谿冬天水熱如湯衆魚歸
之名曰魚倉 禮記立春後十日魚上冰 曹植說鹹
水之魚不遊于江淡水之魚不入於海 田家雜古魚

格致鏡原卷九十一

水族類二

魚總

淮南子介鱗生蛟龍蛟龍生鯤鯁鯥鯁生建邪建邪生
庶魚凡鱗者生於庶魚 天文錄魚星主理陰陽而知
雲雨之期也故讚曰漢中魚星知雲雨也占曰魚星明
大河海水皆出又云魚星明大則陰陽和氣魚星忽不
明而在則魚多魚星亡則魚少 晉書天潢南三星曰
咸池魚淵也 永嘉記青田谿冬天水熱如湯衆魚歸
之名曰魚倉 禮記立春後十日魚上冰 曹植說鹹
水之魚不遊于江淡水之魚不入於海 田家雜古魚

躍離水面謂之秤水主水漲高多少增水多少

綱目鱗者細也魚產于水故鱗似細行則上水恐亂鱗也

五雜俎凡魚之游皆逆水而上雖至細之鱗遇大水亦捨而上蓋逆則其鱗順順而反逆矣

流水之魚背鱗白而味美北水之魚背鱗黑而味惡

說林魚懷珠而鱗紫天立主物薄魚之懷珠至五十年則無復鼓鰓腦上有汗其鱗口眼皆異鱗當紫色

眼當紅色口當赤色願生論魚無氣物類相感志魚始雷向下未驚鰓頭皆向上

陰陽自然變化論魚不見水小史集雅魚目不瞑無胞淮南子月者陰之宗是以月虧則魚腦減月盈

則魚腦盈古文奇字魯从魚从自凡物之息以鼻魚

鼻孔最小時氣不能遽通以腮為呼吸正字通宋淳化

三年京師里巷婦女裝鏤魚腮中骨號魚媚子以飾面

或曰魚水族陰類面為大陽之首陰侵陽將有災明年

秋冬積雨衢路水漲數尺民被其害爾雅魚枕謂之

下魚腸謂之乙魚尾謂之丙注枕在魚頭骨中形似篆

書丁字可作印乙丙皆似篆書字因以名焉席上腐

談禮記魚去乙鄭氏注云魚體中害人者東海鱈魚有

骨名乙在目傍狀如蒙篆乙字食之鱈人不可出周

書西海魚骨魚幹魚脇北海魚鈞魚兵如魚石頭中大

都經魚魚刀咸會于中國錦繡萬花谷腹腴魚腹下

肥肉也禮記少儀云冬右腴夏右鰭注云冬氣在上腴腹下也夏氣在下鰭脊也名物通玉腴魚腴也福州人謂之佩羹本草綱目鰭魚膠也即魚白膠南史宋明帝以蜜漬鰭一食數升齊民要術造鰭法取石首鮓魚鮓魚三種腸合之食色紳言魚卵不經鹽漬三年尚可再活魯語魚禁鰭韋昭注魚未成子在胎也爾雅疏凡魚之子總名鰭說文鰭魚子也鰭魚子生者也鰭是子之在胎者鰭是子之散泊在草者潢繁露凡魚產子必竝木根草幹戛刮其腹子乃得出出則黏根著莖之上離離如珠然後泥不能掩浪不能漂其子乃得成魚也彙苑詳註凡魚鰭子

必沿水痕雖乾涸十年遇水即生其長甚易其鰭子也以五月鰭魚以五月下惟銀魚鱸鱖魚鰭子於冰冰解三日乃生也唐書太宗觀魚於西宮見魚躍焉問其故漁者曰此當乳也於是中網而止本草李時珍曰凡魚皆冬孕子春末夏初則于湍水草際生子有牡魚隨之灑白覆子數日即化出謂之魚苗北戶錄南海諸郡人至八九月於池塘間采魚子著草上懸於竈煙上至二月春雷發時却收草浸于池塘間旬日間如蝦蟇子狀鷺子市號魚種育池塘間一年內可供口腹也通雅陸文裕深云今人家池中所蓄其種皆出九江謂之魚秧每歲三月初旬挹取于水細如髮以水養之

舟中漸次成長九江設版以課之洪武十四年欽差總
 旗王道兒等至府編僉漁人謂之勞戶南海諸郡收魚
 子出如科斗謂之鯀黃省曾養魚經仲春取子于
 江日魚苗畜於小池稍長入葦塘曰葦鱣可尺許徙之
 廣池飼以草九月乃取有難長之秧曰魴魴其首黃色
 曰螺師青以其食螺師也故名其口尖暮年而鼻竅始
 通不得通則死長至尺許乃易大談苑小池中魚至
 九月十月間宜取投大水中不爾冬間俱凍死養魚
 經魚之行遊晝夜不息有洲島環轉則易長養魚經
 魚食楊花則病雷青曰札魚食巴豆而浮說文也
 魚滿三千六百蛟來為之長能率魚飛置笥水中即蛟

去談苑眉州有人家畜數百魚濠池中以磚磬四圍
 皆屋凡三十餘年一日天晴無雷池中忽發大聲如風
 雨皆躍起羊角而上不知所往舊說不以龜守則為蛟
 龍所取余以謂蛟龍必因風雨疑此魚圈局三十餘年
 日有騰援之志精神不衰久而自達物類相感志守
 魚取道中棄胞盆覆之埋池四角魚則永在池不敢出
 也南史宋盧道隱居廬陵屋前有池養魚皆各呼之
 次第來取食王制獮祭魚然後漁人入澤梁曲禮
 水潦降不獻魚鱉注水涸易得不足貴也周禮敷人
 掌以時漁為梁注梁水以取漁後山談叢魚行隨陽
 春夏浮而遡流秋冬沒而順流漁者隨其出沒上下而

取之西陽雜俎興州有一處名雷穴水常半穴每雷聲水塞穴流魚隨流而出百姓每候雷聲繞樹布網獲魚無限非雷聲漁子聚鼓擊於穴口魚亦輒出所獲半於雷時朝野僉載峰州有一道水從吐蕃中來夏冷如冰雪有魚長一二寸來去有時竝水上如粥人取烹之而食千萬家取不可盡不知所從來曲洧舊聞漆洧其水清有魚數種土人不善施網罟冬積柴水中為深溱以取之以搗蓼蓼維煮大麥撒滾潭中魚食之輒死浮水上可俯掇久之復活謂之醉魚云溪蠻叢笑山獐無漁具上下斷其水採蓼葉困魚魚以辣出名瘡魚珍珠船漁人以絢絲毛置網四角則多得魚云魚

見之如人見錦繡也管子涸川之精生螭一頭兩身其形若蛇其長八尺以其各呼之可以取魚西陽雜俎魚有睫及目合腹中有連珠二目不同連鱗白鬚腹下丹字竝殺人曲禮稟魚曰商祭鮮魚曰脰祭注稟乾商度也度燥濕之宜脰直也魚鮮者不餒挺然直也山堂肆考晉人以魚為鮮菜梁爰家貧愧無鮮菜以待君子庶物異名疏銀刀魚也杜詩出網銀刀亂世說蠻名魚為娘隅清異錄楊虞卿家號魚為水花羊避諱故也東坡志林僧家謂魚為水梭花譚峭化書庚氏穴池構竹為凭檻登之者其聲策策焉辛氏穴池構木為凭檻登之者其聲堂堂焉二氏俱牧魚

於池中每凭檻投餌魚必踴躍而出他日但聞策策堂
堂之聲不投餌亦踴躍而出則是庚氏之魚可名策策
辛氏之魚可名堂堂食之化也 陳善捫蝨新話人有
於庭檻間鑿池以牧魚者每鼓琴於池上即投以餅餌
其後魚但聞琴聲丁丁然雖不投餅餌亦莫不跳躍而
出客不知其意在餅餌也以爲瓢已復生昔庚氏之魚
可名策策辛氏之魚可名堂堂則此庭下之魚可名丁
丁矣 雲龍州志普濟魚池在趙州東北五里池中多
魚人不敢捕云龍王兵也 瓊州志魚爺井在瓊州府
文昌縣西相傳泉與海通中有大魚頭白俗呼爲魚爺
有人呼之即出 楊慎外集風道北來天乃太水泉此

乃化爲魚是謂魚婦死即復蘇 古今注江東謂青衣

魚爲婢鱗魚爲童子 文選魚婢小魚也亦曰妾魚

酉陽雜俎蜥蜴以魚爲偶 莊子木瓜化爲魚物之變

也 三秦記江海集龍門下登者化龍不登者點額暴

腮 託異錄地誌慈州文城縣搔口小夏禹鑿山通河

年年魚化之地也每春大魚竝河西上唐人嘗勅禁采

捕至仲春後有黥額不化者傍岸求死終不過富乎津

浮梁孟州歲以致貢 酉陽雜俎江中小魚化爲燈而

食五穀者百歲爲鼠 報應錄唐豫章民有熊慎者其

父以販魚爲業嘗載魚宿于江濟聞千百念佛經聲驚

而察之乃船中諸魚也遂歎異而悉取放之不復以漁

為業

五雜俎唐天寶間當塗民劉成李暉以巨舫載

魚有大魚呼阿彌陀佛俄而萬魚俱呼其聲動地

書魏嘉平四年五月有二魚集于武庫屋上此魚孽也

王肅曰魚生于水而升于屋介鱗之物失其所也邊將

其殆有棄甲之變乎白六帖光啓二年揚州雨魚

權衡庚申外史元順帝時天雨魚長尺許城中人家皆

取而食之朝野僉載杭州富陽縣韓珣莊掘井纒汲

五六尺土中得魚數十頭土有微潤欽州圖經欽州

赤嶺下有大溪俗傳昔有人造橫溪魚梁魚不得下半

夜飛從此嶺過其人遂于嶺上張網以捕之魚有越網

而過者有飛不過而變為石者西京雜記昆明池刻

玉石為魚每至雷雨魚常鳴吼鬣尾皆動漢世祭之以

祈雨往往有驗廣輿志重慶府涪州江心有雙魚刻

石上每一魚三十六鱗見則歲豐

金魚

山堂肆考金魚體如金一名火魚有通身赤者有半身

赤者有亂赤紋者有背赤文作卦形者有頭赤尾白者

有鱗赤身白者色象各不同碧雞山下洞內有金線

魚中都有玳瑁魚雪質而黑章的鱗若漆儼然玳瑁

采尤可觀也七脩類藁杭自嘉靖茂申來生有二種

金鯽名曰火魚以色至赤故也人無有不好家無有不

畜競色射利交相爭尚多者十餘離金魚不載于諸書

鳳璞以爲惟六和塔寺池有之故蘇子美六和塔詩云
沿橋待金鯽竟日獨遲留東坡亦曰我識南屏金鯽魚
南渡後則衆盛也據此始於宋在於杭今南北二京內
臣有畜者又異於杭其紅真如血色然味比之鮓鯽遠
不及杭又有金鯽亦佳二魚雖有種生或曰食市中污
渠小紅蟲則鮓之黑者變爲金色矣 羣芳譜金魚有
鯽鯽鯽數種鯽鯽尤難得獨金鯽耐久肉味短而韌
甘鹹平無毒自宋以來始有蓄者今在在養玩矣初出
黑色久乃變紅又或變白名銀魚有紅白黑斑相間者
有金管者三尾者五尾者甚且有七尾者時頗尚之
養魚經嘗怪金魚之色相變幻遍考魚部卽山海經異

物志亦不載讀子虛賦有曰網玳瑁紫貝及魚藻同置
五色文魚固知其色相自來本異而金魚特總名也惟
人好尚與時變遷初尚純紅純白繼尚金盞金鞍錦被
及印紅頭衰頭紅連鰓紅首尾紅鶴頂紅若八卦若骰
色繼尚黑眼雪眼珠眼紫眼瑪瑙眼琥珀眼四紅至十
二紅二六紅甚有所謂十二白及堆金砌玉落花流水
隔斷紅塵蓮臺八瓣種種不一總之隨意命名從無定
顏者也至花魚俗子目爲癩不知神品都出自花魚將
來變幻可勝紀哉而紅頭種類竟屬庸板矣第眼雖貴
於紅凸然必泥此無全魚矣乃紅忌黃白忌蠟又不可
不鑑如藍魚水晶魚自是陂塘中物知魚者所不道也

若三尾四尾品尾原係一種體材近滯而色都鮮艷可
當具品第金管銀管廣慶新都姑蘇競珍之
南城金魚日食蒸餅白麩二十斤
色魚鯽首鯽身正字通金魚吉安有一身具五色者
名手中魚建陽銅山古井五色魚長四寸似龍尾豎四
爪專取以祈雨置于湖自歸井中

嘉魚

埤雅嘉魚鯽質鱗肌肉甚美食乳泉出于丙穴
豫益州記嘉魚細鱗似鱒魚蜀山謂之卍魚
東南得丙水口水上承丙穴穴出嘉魚常以三月出十
月入穴穴口廣五六尺去平地七八尺泉懸注魚自穴

下透入水穴口向丙故曰丙穴下注褒水
丙穴魚食乳水食之甚溫
在夔州府達縣東北通明發縣井峽中凡十穴皆出嘉
魚春社前魚出穴秋社即歸其出也止于巴渠龍脊灘
首有黑點謂照星象相感而成長身細鱗肉白如玉味
鹹而美蓋食鹽泉也
煎不假油
味魚亦此類也

鯉

埤雅鯉今之鱖也一名鱖鯉春中鱗一道每鱗上有
小黑點文大小皆三十六鱗魚之貴者

至陰之物也。本草：鯉魚最爲魚之主形，既可愛又能神變，乃至飛越山河。所以琴高乘之山上。埤雅：鯉魚，今人以盤水養之，雖困鱗不反，自蓋健魚也。養魚經：水畜者魚也，以六畝地爲池，池中有九洲，求懷于鯉魚，長三尺者二十頭，牡鯉魚長三尺四頭，以二月上庚日內池中令水無聲，魚必生，至來年二月得魚七萬枚，每頭生三千五百枚，所以養鯉者，鯉不相食，易長又貴也。凡魚遠行，則肥。池中聚石作九島，魚繞之日行千里。水經：鱣鯉出鞏穴，三月則上度龍門，得度爲龍，矣否則點額而還。三秦記：龍門之下，每歲季春有黃鯉魚自海及諸川爭來赴之，一歲中登龍門者不過十一，初登

龍門，卽有雲雨隨之，天火自後燒其尾，乃化爲龍矣。龍

山在河

東界。淮南子：詹公能釣千歲之鯉。

河圖：黃帝遊

于洛，見鯉魚長三文，青身無鱗，赤文成字。

天魏諸州

記：小平津有洞穴，鯉魚從穴中出入，大者重千斤，色青

皮如鮫魚皮。

清異錄：鯉魚多是龍化，額上有真書，主

字者名王字鯉，此尤通神。

列仙傳：子英者舒鄉人也，

善入水捕魚，得赤鯉，愛其色，以米穀食之，一年長丈餘，

遂生角有翼。

符子：務光自投盧川，盧川之伯以赤鯉

送之。

陸游入蜀記：貴池去城八十里，在秀山下，江之

一支別匯爲池，四隅皆因山石爲岸，產鯉魚，金鱗朱尾，

味極美。

中華古今注

鯉魚之大者鱣魚，卽今之赤鯉。

魚也。兗州人謂赤鯉為赤驥，謂青鯉為青馬，謂黑鯉為玄駒。謂白鯉為白騏，謂黃鯉為黃驢。西陽雜俎：唐朝律取得鯉魚，即宜放，仍不得喫。說赤鯉，公賣者決六十。一釣磯立談鯉一名稱龍。水族加恩簿：李本三十六。鱗大烹允尚宜授跨仙君子世美公也。謂鯉也。水經注：范支曰：南人為奴時，牧於澗中，得兩鯉魚，欲私食之，即知詰文。文詐云：將礪石還，非魚也。即至魚所，果見兩石，支異之。石有鐵文，因入山中，就石治鐵，作兩刀，舉刀向石，即咒曰：鯉魚變化，治石成刀，斫石，郭破者是有靈補文。當治此，因斫石，郭如龍淵，于將之斬蘆芻，遂君其地。冀州圖經：太和三年，文明太后馮氏幸金河府摩磷宮。

湯泉釣得鯉魚一雙，皆長三尺，以黃金鎖穿腮，放於池內，後皆長五尺。正光元年五月五日，天清氣爽，聞池內鏘鏘聲，水中驚沸，其一浮天，化五色雲而去。一在池中，至孝昌元年六月，行臺元淵北伐，頓此決池，取魚鱗甲，非常淵，令殺之，得金二斤八兩。淵明年為葛榮所殺。大業拾遺錄：梁郡清冷水南有橫瀆，東南至岩山縣，西入通濟渠，忽有大魚似鯉，而頭一角，長尺餘，鱗正赤，從清冷水出，頭長三尺許，入橫瀆，逆流西北十餘里，不沒入通濟渠。于時夾兩岸，隨看者數百人，皆謂赤龍大鯉，從淵而出，此亦唐祚將興之兆。

月令季春薦鮪于寢廟。周禮漁人春薦王鮪。夏小
正春祭鮪祭不必記而記鮪何也。鮪者魚之先至者也。
而其至有時。爾雅鮪鮪鮪注鮪鱣屬也。大者名王鮪。
小者名鮪鮪。今宜都郡自京門以上江中通出鱣鮪之
魚有一魚狀似鱣而小。建平人呼鮪子。卽此魚也。詩
義疏鮪魚形似鱣而青黑頭小而尖似鐵兜蓋口亦在
頰下其中可以摩薑大者不過七八尺益州人謂之鱣。
鮪一名鮪肉色白味不如鱣也。今東萊遼東人謂之尉
魚。或謂之仲明魚。仲明者樂浪尉也。溺死海中化爲此
魚。埤雅鮪魚青黑長鼻體無鱗甲大者長七八尺。岫
居至春始出而浮陽。埤雅季冬薦魚春獻鮪則鮪別

於魚其來尚矣。故鮪仲春從河西上得過龍門便化爲
龍。否則燕額而還。博物志河陰岫穴出鮪魚焉。東
京賦注王鮪魚名居山穴中。其穴在河南小平山。長老
言王鮪之魚由南方來。出此穴中入河水。見日目眩浮
水上。流行七八十里。釣人見之取以獻天子。用祭。宋
祁筆記。昌公言河陽出王鮪。卽今黃魚也。形如豕口與
目俱在腹下。每春二月出於石穴。遊河而上。人乃取之。
其腥不可近。官以爲鮪。獻御其味甚美。然有毒。

鮪

詩汝墳鮪魚頰尾注魚勞則尾赤。詩義疏鮪魚頰而
薄肥恬而少力。細鱗魚之美者。遼東梁水鮪特肥而厚。

尤美於中國。魴故其鄉語曰：居就糧梁水魴是也。
異記：洛鯉伊魴貴於牛羊。埤雅：魴一名鯉。今之青鰻也。郊居賦曰：赤鯉青魴，細鱗縮項，闊腹魚之美者。蓋弱魚也。其廣方其厚，扁故曰魴。魚一曰鰻。魚魴方也。鰻扁也。
五雜俎：魴即鰻也。陽晝所謂若食若不食者也。然今之鰻魚最易取，常空羣而獲之，豈古用釣而今用罟故有難易。
襄陽耆舊傳：岷山下漢水中出鰻魚，肥美謂之槎頭鰻。宋張敬兒為刺史，齊高帝求此魚，敬兒作六艘船置魚而獻，曰：奉槎頭縮項鰻魚一千五百頭。
養魚經：鰻魚縮項，脊脊而細鱗，博腹，其味腴，其色青白，即魴魚也。古稱漢水槎頭之鰻，吳之太湖亦甚佳矣。

水族加恩簿：縮項仙人。謂鰻。鬼腹星鱗道。寧襄漢宜授槎頭刺史。

本草：鰻魚小而耐寒。埤雅：鰻魚肉厚而美，性不食釣。一名鮓。魚形亦似鯉，色黑而體促，腹大而脊隆，所在池澤皆有之。孟詵云：鰻是稷米所化，其腹上猶有米色。少牢饋食曰：魚用鮓。十有五而組。蓋魚水物也。故取數子。月十有五，日而盈。淮南子曰：月虛而魚腦滅。今此魚旅行吹沫如星，然則以相即也。謂之鰻以相附也。謂之鮓。山堂肆考：諸魚皆屬火，惟鰻魚屬土，故能入陽明而有調胃實腸之功能。氏謂之逆鱗，俗語曰：冬鰻夏鯉。蓋

雲蹤何處覓吟罷不見

爾雅鱒鱒鱒鱒

註小魚也似

鮒子而黑俗呼為魚婢江東呼為妾魚

玄菟鱒鱒三

相從而名妾

事物紺珠鱒歸

音夾

似鮒而小黑色而

揚赤

爾雅翼

又名妾皮鮒名妾魚魚婢以其行以三

為率一前一後如妾婢

釣磯立談江海有婢妾魚遊

必三一前一後

鱒

李廷飛延壽書鱒魚刺凡十二應十二月誤咬傷人

攪核磨水噉之可解魚畏橄欖故也爾雅翼鱒魚巨

口而細鱗鬚鬣皆圓黃質黑章皮厚而肉緊特異常魚

夏月盛熱時好藏石罅中人即而取之其斑文尤鮮明

者雄也稍晦昧者雌也漁者以索貫一雄置之谿畔羣

雌來齧曳之不捨掣而取之常得十數尾凡魚無肚不

嚼鱒魚有肚能嚼養魚經鱒魚肉味鮮美本草云劉

仙人劉憑常食名桂魚今此魚卿之人猶有桂之呼

水族加恩簿錦袍氏骨疎肉緊體具文章宜授蘇腸御

史仙盤遊奕謂鱒魚也潛確類書白龍鱒肉也

白魚

論衡武王得白魚候下文日以予發避暑錄太湖之

白魚冠天下梅後中有五日入時白魚最盛謂之時裏

白一統志白魚出雲南北勝州陳海狀如鯉而色白

中華古今注白魚赤尾曰鮠一曰鮠或曰鮠雄又曰

鮓魚子好羣浮水上者曰白鮓

青魚

河南通志青魚在齊源形似鯉而背青色又頸中骨煮拍之可以製器
揚慎外集魚鮓即青魚枕骨也可為燈罩又作女冠
雨航雜錄青鱗魚冬月肥美海錯之佳者或以此敵松之鱸也
寧波府志地青魚尾有刺甚長逢物則撥之毒能中人色白者曰地白與鮓相類又名邵陽魚鼠尾魚
事物紺珠鮓青黃色腮下有橫骨如鋸

鱸殘魚

博物志吳王江行食膾有餘棄於江中流化而為魚今

江中各名吳王餘膾魚者長四寸大者如箸猶作膾形高僧傳寶志對梁帝食膾帝曰朕不知味二十餘年師何必爾誌乃吐出小魚鱗尾依然今金陵膾殘魚是也
養魚經鱸殘之魚狀如銀魚而大冬月帶子者謂之挾水鱸

銀魚

養魚經銀魚其形纖細明瑩如銀太湖之人多鱸以鬻焉長者不過三寸
五雜俎海豐產銀魚然須冬月止浮時為風吹成冰不能動然後土人琢冰取之春風至則逸矣
鳥獸考銀魚大者如指春生梅溪中杜子美所謂天然三寸魚者是也
山堂肆考銀魚身圓如筋

潔白無鱗目兩點黑寧波志形如麴條而純白色
詩註詩云天然二寸魚又名之曰白小當是今所謂麴
條魚者 [正字通] 銀魚形如鱸殘海中出者曰龍頭魚
福州一種曰水晶魚 [事物紺珠] 龍頭魚頭類龍身似
鰕小而肉嫩

鱈

埤雅鱈魚形狹而長若條然故曰鱈也今江淮之間謂
鱈魚性浮似鱈而白 [正字通] 儵小白魚也俗稱鯨魚
亦曰參條魚小而長時浮水面性好游故名 [莊子] 觀
于濠梁儵魚出游從容以為樂 [淮南子] 不得其道若
觀儵魚望之可見即之不可得 [荀子] 儵鱈者浮陽之

魚也狀於沙而思水則無逮矣 [註] 謂此魚好浮於水上
就陽也

鱈

埤雅鱈今黃鱈魚是也性浮而善飛躍故一名揚又名
黃揚舊說魚膽春夏近下秋冬近上 [詩疏] 鱈魚似燕
頭魚身形厚而長骨正黃魚之大而有力解飛者今江
東呼黃鱈魚一名黃頰魚尾微黃大者長尺七八寸許
[錄異記] 鱈魚狀如鱧其文赤斑長者尺餘豫章界有
之多居污泥池中或至數百能為魁 [反] 子故 鬼幻惑妖怪
亦能魅人

鱈

養魚經 鱠魚口闊而盆首似鯉而身圓謂之草魚食草而易長 爾雅注 鮠魚即今鱣似鱣而大 本草 鮠生江湖間膽至苦主喉閉 談苑 鮠魚惟食草人刈草以飼之至八月則不食至三月復食如初 嶺表錄異 新瀧等州山田揀荒平處以鋤鋤開為町墾伺春雨邱中貯水即先買鮠魚子散於田內一二年後魚兒長大食草根根並盡既為熟田又收魚利及種稻且無稗草乃齊民之上術也

鰻

彙苑詳註 鰻似鮪而小 埤雅 鰻今鰻額白魚也一名鮪身圓性偃 養魚經 鮪魚者鮪魚也即鰻魚也大首

方口背青黑而無鱗多涎 搜神記 孔子厄於陳夜有一人長九尺餘阜衣高冠咤聲動左右子路引出與戰於庭俯之於地乃是大鯢魚也 彙苑詳註 鯢魚赤目赤鬣者食之能殺人 永嘉郡記 樂城縣三原亭去郡百二十里溪水清如鏡曩昔有得一死鮪者鬣大五六圍一鬣輒得數十斛鮪 周益公記 宜興洞有四足鮪 宋乾道六年行都北關有鮪魚色黑腹下出人手於兩旁各具五指此魚妖也 彙苑詳註 鰻魚似鮪而大色白 黎暹鼠鮪說 海有魚曰鼠鮪善食鼠每揭尾沙際以給鼠鼠見之以為彼且失水矣砥其尾將食之鮪倏轉首厲齒撮鼠入水以去狼藉其肉羣蝦皆食之

鱧

陸璣詩疏鱧似鯢魚而鱗細於鯢也赤眼多細文
孫炎正義鱧好獨行制字从尊始以此也
徽州府志鱧多獨或一二三相從見網則遁
爾雅翼鱧魚食螺蚌

鯢

詩疏鯢似魴厚而頭大魚之不美者故里語曰網魚得鯢不如嚼茹其頭尤大而肥者徐州人謂之鯢或謂之鱠
幽州人謂之鴟或謂之研鱠
埤雅鯢魚似魴而弱鱗其色白北土皆呼白鯢西征賦曰華魴躍鱗素鯢揚鬣性亦旅行故其制字从與亦或謂之鯢也傳曰連行魚屬若此之類是已失水即死弱魚也
山堂肆考

青鱧曰鱠白鱧曰鱧

鱧

本草鱧是公鼈蛇所化至難死雖斬頭身尚能動猶存蛇性故或謂之鱧此魚胎生與諸魚卵生者不同一產不下五百子皆隨母而行即啖食之十不畱五
本草鱧魚一名鱠味甘無毒
爾雅鯢大鯛小者魴
埤雅鱧今玄鱧是也諸魚中唯此魚膽甘可食有舌鱗細有花文一名文魚與蛇通氣其首戴星夜則北嚮
爾雅翼鱧魚圓長斑點有七夜則仰首向北斗而拱有自然之鱧故从禮道家忌食之以其首戴斗也
六書故鱧魚之擊者鱗黑駁首左右各有竅如七星雌雄相隨將

子啖食衆魚 〔養魚經〕黑魚者鱧魚也 〔本草注〕道家以鱧魚爲水厭

土附

養魚經土附魚似黑鯉而短小附土而行不似他魚浮水故名 〔京口錄〕首大而身小謂之吐鯪 〔兩航雜錄〕吐哺魚各土附以其附土而行也或曰食物嚼而吐之故名 〔山堂肆考〕杜父魚一名吐哺魚似吹沙而大黑反細鱗如栗無鬣俗呼主簿魚蓋杜父訛爲主簿也演繁露吳興人名土附魚爲鱧鯉以其質剛而長與黑鱓相似而其鱗斑駁又似鱸魚故兩喻而兼言之也

鰻

瓊雅鰻無鱗甲白腹似鱧而大青色焚其烟氣辟蠹有維無雌以影漫於鱧魚而生子皆附鱧之鬣鬣而生故謂之鰻鱓也一日鮎亦產鰻蓋其乳子三分之二爲鮎其一鰻也 〔本草〕鰻鱓能殺蟲焚其骨辟蚊 〔彙苑詳註〕鰻鱓味甘形似鮎能緣樹食藤花 〔通雅〕桂林有石鰻出洞穴性涼廣州游鰻最大者曰狗魚鮎能殺蠱一統志靈濟泉在奉化縣治西南其泉出石竇間淡不盈尺相傳中有九節鰻魚禱雨獲之卽應 〔稽神錄〕瓜村有漁人妻得勞疾轉相染著死者數人卽取病者生釘棺中棄之中流有漁人引至岸開視猶活因取置漁舍每多得鰻鱓魚以食之久之病愈 〔庚堅續志〕鰻昔

有白點無鰓者不可食四日者殺人

鱧

山堂肆考鱧魚似鱸而長無鱗有涎黃色俗呼黃鱧生
溝瀆淺水中好穿穴田塍因以泄水為農夫患又鱧頭
昂起寸許者名昂頭鱧不可食鱧一作鱠一作鮠梁韋
琳以鮠為粽熬將軍又曰油蒸校尉又曰雒州刺史
淮南子鱠似蛇物類相感志鮠魚陶弘景云芹根變
作又曰人髮所化作腥食之甚補益清異錄京洛白
鱧極佳烹治四方罕有得法者周朝寺人楊承祿造脫
骨獨為魁冠禁中時亦宜索承祿進之文其名曰軟鈿
雪籠水族加恩簿單長福謂鱣曲直靡常鮮載具美

宜投泥蟠掾

鮠

埤雅鮠今泥鮠也似鱣而短無鱗以涎自染難握與魚
為牝牡莊子所謂鮠與魚遊一名鮠孫炎爾雅正義曰
鮠尋也尋習其泥厭其清水舊說守魚以籠養魚以鮠
蓋鮠性酋健善擾令魚利轉物類相感志燈心煮鮠
味佳曲洧舊聞劉逵公逵奉使三韓道過餘杭時將
穎為太守取金色鮠一條與龜獻于逵以致今秋歸之
意

格致鏡原卷九十一終

