



漢書三才圖會世四

三十四

五三十八

喬木類

八十八
十十十
五四三

1 3
1906
34



13
1906
34

和漢三才圖會卷第八十三目錄

喬木類

黃蘗 きんぎょ

波牟乃木 いんのかき

椿 いんちん
椿根皮 しんこん
鳳眼草

楸 いんぎ

檉 あのみ

梧桐 こころきり

小蘗 こさぎ
去これ魚い

厚朴 かろく
ほろけき

漆 うるし

刺楸 さしき

桐 とう

油桐 あぶらきり

黃櫨 おうし

杜仲 とちゆう

梓 あざ

榎 えん

岡桐 おかとう

海桐 うみとう

和漢三才圖會

喬木 目錄

昭和八年二月五日
原川ヨシ子氏印

萩桐 たぐきり

黃棟樹 きんせんとく

莢蒾 けいめい

皂莢 さいけい

木藥子 もくやくし

檉 けい

柳 やなぎ

白楊 しろやなぎ

菜盛葉 さいめいえ

槐 かゐ

秦皮 しんぴ

肥皂莢 はいさいけい

没石子 ぼつせきし

波大豆 なみまめ

檉柳 けいりゅう

扶移 ふい

棟 とう

檀 たん

合歡木 がくわんぼく

無患子 むわんし

訶黎勒 かりりく

榎 えのき

水楊 すいやなぎ

杞柳 きりゅう

贅柳 ぜいりゅう

榆 う

烏木 くろくわん

華欄木 くわらんぼく

巴豆 ぱとう

猪腰子 ちようやうし

美豆木 みとうぼく

古賀乃木 こがのき

榆白皮

美容柳 びようりゅう

蕪荑仁 ういじん

黑桤 くろし

櫻欄 おうらん

海紅豆 うみかづね

石瓜 せきか

扇骨木 せんぼく

娑羅雙樹 しあらじょうじゆ

棕 すいのみ

蘓方木 すほうぼく

樺 か

烏臼木 くろいぼく

相思子 あせうし

鐵樹 てつじゆ

奈岐乃木 なぎのき

根多羅 こんたら

せんたん

訶子

多羅葉

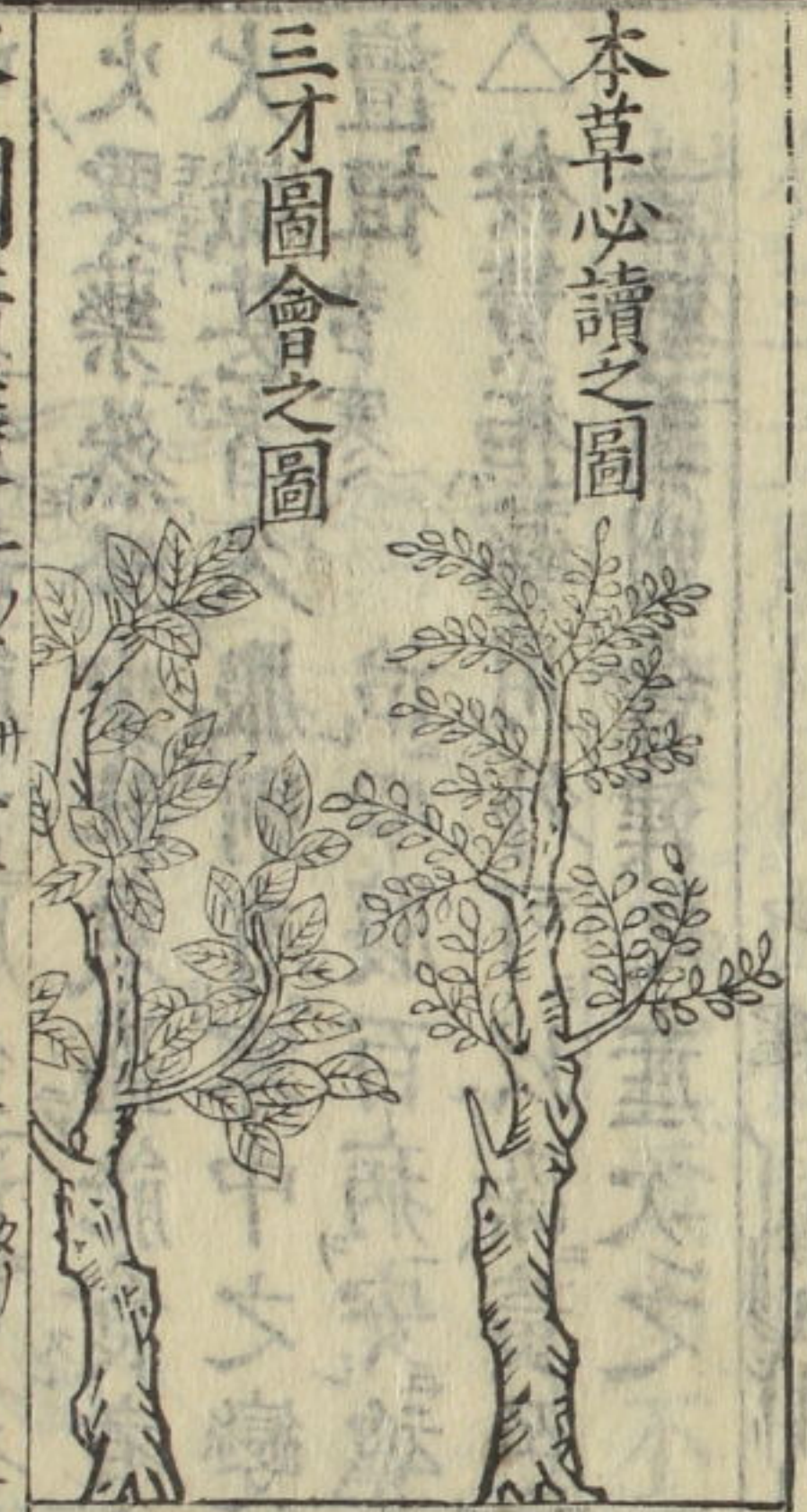
榕

美豆木	漆樹	巴豆	澤漆	華燻木	鴉林	替
氣骨木	漆樹	漆樹	漆樹	漆樹	漆樹	漆樹
漆樹	漆樹	漆樹	漆樹	漆樹	漆樹	漆樹
漆樹	漆樹	漆樹	漆樹	漆樹	漆樹	漆樹

和漢三才圖會卷第八十三

喬木類

攝陽 城醫法橋寺島良安 尚順 編



本草必讀之圖
三才圖會之圖

唐音
ハアン ホツ

黃蘗 俗稱
今專曰黃栢

本綱黃蘗樹高數丈葉似吳茱萸亦如紫椿經冬不凋其皮外白裏深黃色緊厚二三公分鮮黃者為上根結塊如松下茯苓名之檀植一百歲以上者根長三四尺別在氣味苦寒入足少陰腎經為足太陽膀胱引經藥

生用則降實火熟用則不傷胃酒制則治中惡乾漆伏硫黃其則治上鹽制則治下蜜制則治中

用右六瀉膀胱龍火也利小便結也除下焦濕腫
 三也治痢疾先見血四也治臍中痛五也補腎不足壯
 骨髓六也乃癱瘓必用之藥治口瘡如神
 黃蘗無知母猶水母之無蝦也蓋黃栢能制膀胱命門陰
 中之火知母能清肺金滋腎水之化源故皆以為滋陰降
 火要藥然必少壯氣盛能食者宜用之若中氣不足而邪
 火熾甚者久服則有寒中之變
 檀栢苦寒治心腹百病安魂魄不饑渴久服通神
 △按黃栢藥用外可以染黃色日向加賀之產最良和州
 吉野與州會津之產次之



小蘗
 子蘗
 山石榴
 金櫻子杜鵑
 花並名山石
 榴同名異物
 スヤウホツ

本綱小蘗生山石間小樹也枝葉與石榴無別但花異子
 赤如枸杞子兩頭尖其皮外白裏黃如蘗皮而薄小也
 氣味苦大治口瘡殺諸蟲去心腹熱氣
 △按小蘗葉似桼而狹長其子大如豆生青熟淡紫色中
 有三子黑色似山椒子苦辛名志古乃倍伊用洗眼良
 樹皮可以染黃偽充黃栢不可不辨其材為板旋箱



黄櫨
 和名波途之
 俗云波時乃木
 ハアンロウ

本綱黃櫨生山谷葉圓木黃可染黃色
 木苦寒治黃疽目黃水煮服之洗赤眼及湯火漆瘡
 △按黃櫨以染黃色天子御袍稱黃櫨染是也染帛上用
 砥水畧洗則為黑茶色其葉小淺青色莖微赤三四月

開小白花結細子至秋紅葉

影の如く此の木の葉は秋になると紅葉する

報陸



波牟乃木

くんのき 正字未詳

△按波牟乃木生山中高者二三丈葉似栗而軟花亦似栗花而褐色實似杉實其木肌心白色見日則變赤今深家用梅木煎汁中投此木屑經宿以染赤色



厚朴

樹名榛 子名逐折 和名保々加之波乃木 今云保々乃木 烈朴 赤朴 厚皮 重皮

本細厚朴生山谷中梓州龍州者為上其木高三四丈徑一二尺層白肉紫春生葉如榭葉四季不凋皮鱗皺而厚紫色多潤者良五六月開細紅花結細實如冬青子生青熟亦有核

皮温辛 其用有三平胃也去腹脹也孕婦忌之也 雖除腹脹若虛弱人宜斟酌用之誤服脫人元氣乃結者散之之神藥能瀉胃中之實平胃散用之佐以蒼朮瀉胃中之濕平胃土之太過以致於中和而已非謂温補脾胃也蓋與枳實大黃同用則能泄實滿與陳皮蒼朮同用則能除濕滿與解利藥同用則治傷寒頭痛與瀉痢藥同用則厚腸胃

不以薑製則棘人喉舌乾薑為之使惡澤瀉忌食之動氣

△按厚朴葉大者近尺似榭葉而無刻齒淺綠色冬凋春

此の木の葉は秋になると紅葉する

生嫩葉夏開花狀似牡丹花而淺紫色大一尺許隨結實似冬青子而熟則殼自裂裏赤中子黑老木皮有鱗皴剝入藥用膚白理密微帶黃作刀斂靴或鞞等查蓋其葉四季不凋者花紅細者並不當



杜仲

トウチン

思仲 思仙

木綿 柳

和名波比末由美

昔有杜仲者服此得道因名之思仲思仙皆由此義

本綱杜仲生深山中樹高數丈葉似辛夷及栢葉其皮折之銀絲相連如綿故名木綿初生嫩葉可食其花實苦澀其子名逐折與厚朴同厚朴皮甘微肝經氣分藥潤肝燥補肝虛蓋肝主筋腎主骨腎充則骨強肝充則筋健屈伸利用皆屬于筋杜仲能入肝而補腎治腰膝痛以酒行之則為效容易矣惡毒參

△按杜仲本朝古有之今亦有稱杜仲者皮相似而無絲入藥來於中華者佳



椿 同 拖

らんらん

虎目樹

大眼樹

今云知也年知年

唐音之訛也

椿臭椿也

和名沼天

栲山栲也

本綱椿栲乃一木三種也皆亦類漆樹其葉脫處有痕如虎之眼目又如栲蒲子故名之其木易長而多壽考故有椿栲之稱莊子言木椿以八千歲為春秋是矣椿皮細肌堅實而赤嫩葉香甘可茹皮粗肌虛而白其葉臭惡其木最為無用莊子所謂吾有大木人謂之樗其木擁腫不中繩墨小枝曲拳不中規矩者也樗之有花者無莢有莢者無花其莢夏月常生樗木未見椿之有莢者然世俗不辨之而

栲 即栲之生山中者亦虛大然瓜之如腐朽故以為不

才之木不似椿木賢實可入棟梁

椿根皮色赤而香入 栲根皮氣白而腥入 其主治之

功雖同而瀉利之效則異正如伏苓芍藥赤白頗殊也

凡血分受病不足者宜用椿根皮氣分受病有鬱者宜

用栲根皮凡女子血崩產後血不止月信來多或赤帶

下及小兒疳痢宜用椿根皮

鳳眼草 即椿樹上所生莢也蓋謂椿不莢生 燒灰淋水

洗頭經一年眼如童子加椿根皮灰尤佳

正月七日 二月八日 三月四日 四月五日 五月二日

六月七日 七月八日 八月三日 九月二十日 十月十一日 十一日

九月十二日 十月十四日 可洗之

△按椿葉似漆而初生二三年者未分枝極至秋莖葉皆

落盡如立一棒其莖脫處有窪痕春梢生葉極隨長而

莖葉亦隨分經四五年者生枝極最易長葉香採嫩葉

噉之相傳黃蘗禪師始將來之呼曰香椿

倭名抄椿和名豆為海石榴之訓栲和名為五倍子樹

之訓者並非也凡香椿及漆葉橫理透背鮮明頗似檀

葉而小兩兩繁對生香椿折枝有香氣 漆折枝有汁粘人



漆

漆和名宇留之 漆物色潤美之器也

本綱漆木高二三丈其身如桮其葉如椿皮白花似槐其

子似半李子木心黃也春分前移栽則易成有利六七月

以竹筒釘入木中取滴汁則成漆其汁可以繫物金州者

為佳以物亂之試之微扇光如鏡懸絲急似鈎撼成琥珀

色打着有浮漚凡漆物難乾得陰濕雖寒月亦易乾

一種有黃漆 出於廣浙中樹似小榎而大六月取汁其

漆物黃澤如金凡入藥當用黑乾漆畏雞子忌油乾漆辛温殺蟲行血破日久凝結之瘀血損入腸胃

治喉痺欲絕不可針藥者以乾漆燒烟漆得蟹而成水蟹見漆而不乾蓋物性相制也凡人畏漆者嚼蜀椒塗口鼻則可免生漆瘡者杉木湯紫蘓湯漆姑草湯蟹湯浴之皆良

△按漆樹陸奧出物下野處處關東之產稱世之女漆為最上日向米良之產次之真黑塗及小細工家可用之和州吉野漆者朱及黝朱必可用中國西國北國皆有之而越前之產最下凡入藥可用唐乾漆漆髮物唐漆不佳也凡木器磁器破者以漆接繼之則不可離如欲復離之者蕎麥稗灰汁中投漬其器則可離一種波世漆正字未詳樹葉似漆而瘦小莖赤生山中其木漆不堪用子亦為蠟不佳

大明一統志云朝鮮亦有黃漆樹似棕六月取汁漆物如金本朝黃漆未曾有但以藤黃和漆塗則為黃而已漆子本草唯謂治下血本朝人採未熟者榨為木蠟作蠟燭再晒煉為髮油如膏藥而其木蠟出於諸國備前為上會津次之凡搔漆樹不結子故收子者不取漆



梓わがさ木王實名豫章梅檜亦名豫章與此同名和名阿豆佐

本綱梓宮寺人家園亭亦多植之為百木長屋室有此木則餘材皆不震其為木王可知其木似桐而葉小花紫生角其角細長如箸其長近尺冬後葉落而角猶在樹其實名豫章其花葉飼猪能肥大有三種木理白者為梓赤者為楸梓之美文者為倚小

者為榎

△按梓桐之屬其花深黃色古者彫此木為書版故有繡梓銀梓之名倭版多用櫻木



楸

秋音

和名比佐木

本細楸即梓之木赤者也有行列莖幹直聳可愛至上至條如線謂之楸線其木濕時脆燥則堅良材也宜作棋枰其葉大而早脫故謂之楸唐時立秋日京師賣楸葉婦女兒童剪花戴之取秋意也搗楸葉傳瘡腫煮湯洗膿血冬取乾葉用之
農政全書云楸山谷中多有之甚高大其木可作琴瑟葉類梧桐葉而薄小葉稍作三角尖叉開白花味甘

刺楸

本細刺楸即楸之屬其樹高大皮色蒼白上有黃白斑點枝梗間多刺葉似楸而薄味甘嫩時燂熟水淘過拌食

榎

榎同

本細榎即楸之類葉大而早脫者謂之楸葉小而早秀故謂之榎二木共散音音△按榎字今俗以為惠乃木者無私



楨

益音

萬年樹 和名阿波木

說文云：檜，梓之屬。二月花白，子似杏，葉亦似杏，而尖，白色。皮正赤，其理多曲，少直材，可為弓弩幹。

丹波有白桐，其葉如桐，而花如杏，其木亦似桐。



桐

同音

白桐 黃桐

泡桐 椅桐

榮桐 白花桐

岐利乃木

本綱桐喜生朝陽之地，因子而生者，一牟可起三四尺，由根而出者，可五七尺，其葉圓大而尖，長有角，光滑而毛最易生長。先花後葉，三月開花，如牽牛花，而白色，花心微紅，結實大如巨棗，長寸餘，內為兩房，房內有肉，肉上有薄片，即其子也。輕虛如榆莢，莢實之狀，老則殼裂，隨風飄揚，其木輕虛，皮色粗白，故名之白桐。不生蟲蛀，作琴瑟及器物。

屋柱甚良

△按桐木作箏及箱櫃，輕而不蛀，以為上品，性不黏，堅故不堪為屋柱而已。最易長，有幼女家可栽之。當嫁之頃，則宜作櫃板。云云。凡桐子種者，宜剪孽，早茂長。



岡桐

わろこり

紫花桐

本綱岡桐文理細而體性堅，亦生朝陽之地，不如白桐易長。其葉三肉而圓大，如白桐，色青多毛而不先，且硬微赤，亦先花後葉，花色紫，其實亦同。白桐而微尖，狀如訶子，而粘房中肉黃色，與白桐皮色皆一。但花葉小異，體性堅慢不同。爾又有冬月復花者。桐葉苦寒，治癰疽發背，大如盤，臭腐不可近者，桐葉醋。

和漢三才圖會

卷之八十三

桐

七

蒸貼上退熱止痛漸漸生肉收口極驗秘方

外而之桐の皮を煮るる皮を以て好子湯に用ひる也



梧桐

梧桐 音親 五同桐 以字音呼 一名野如狼狸

本細梧桐似桐而皮青不散其木無節直生理細而性緊葉亦似桐而稍小先滑有尖其花細蒞墜下如醜其莢長三寸許五片合成老則裂開如箕謂之棗鄂其子綴於棗鄂上多者五六少者二三子大如胡椒其皮皺但晚春生葉早秋即凋其木易生鳥啣子墮輒生其生山石間者用為樂器更鳴響也古稱鳳凰非梧桐不棲豈亦食其實乎遁甲書曰梧桐可知日月正閏生十二葉一邊有六葉從下數一葉為一月至上十二月有閏十三葉其小者為閏

石也や桐の根は多岐にわかれぬ

青桐 即梧桐之無實者又似青桐葉有梗者名柳桐

△按梧桐其子大如胡椒正圓故諸書謂丸藥大可如梧桐子者是也

或書云推古帝時參河國山有神代桐木長四十九丈

太三十二尋枝過半枯中有虛洞本有洞口龍住時發

雲霧依日桐生山降山霧

嬰子桐

虎子桐

油桐

荏油桐 阿布良岐利 又云太未



本細油桐枝幹花葉並類岡桐而小樹長亦遲花亦微紅但其實大而圓每實中有二子或四子大如大風子其肉白色味甘食之吐逆即解人多種蔣收子貨之為油入漆

家及船船用為時所須其油似荏油有偽者惟以篋圖藤起如鼓面者為真

桐子油甘微辛寒 傳惡瘡塗鼠咬處又能辟鼠治酒齰

赤鼻桐油入黃丹雄黃傳之

△按油桐江州濃州多種之榨油大津油家販之其功同荏油煉成代漆用名桐油漆可以塗五色常漆不能塗

白色也又加松脂塗船槽不水漏名知也牟塗

造桐油漆法 桐油 一合 密陀僧 二錢 滑石 五分 白礬 三分

以文火煉之豎起燈心不什為度其青色綠青黃藤黃赤朱或白白粉黑燥煙加所好者塗之水則不涸乾



海桐

刺桐 今云島桐

本細海桐生南海山谷中葉大如手作三花尖皮若梓皮黃白色而堅韌可作繩入水不爛其木有巨刺如檣樹不理細緊而性喜折裂三月開花赤色照映三五房凋則三五復發其實如楓子

△按海桐工匠以旋箱偽白桐然木理縱文微似椹木理劣於白桐矣畫譜云海桐花細白如丁香而嗅味甚惡遠觀可也據此則花色白蓋有赤白二種乎



楨桐

楨音稱 赤色再漆也 今云唐桐

本細楨桐生江南身青葉圓大而長高三四尺便有花成象而繁紅色如火無實為夏秋榮觀

△按賴桐近辛來於薩州屋玖島植庭園悉之葉大五六寸許而微皺其花深紅色有臭樹之花樣性甚畏寒故冬則藏根株包藁至春移栽于地或植於盆賞花



五菜菜

正字未詳

菜盛葉

俗云左以毛利波

△按木葉似桐而小高二三丈五月出花穗似麴六月結實有毛似麴而攢生秋黃熟山人用葉盛食物代器皿故名菜盛葉其木不堪材用鳥銜其子遺屎易生葉苦甘治小兒胎毒草瘡入五香湯用又煎葉汁涂皂色



あしち

棟

練音

苦棟

實名金鈴子

俗云雲見州

俗云
せんたん

本綱棟高丈餘其長甚速三五年即可作椽葉密如槐而長三四月開花紅紫色芬香滿庭有雌雄雄者無子根赤有毒服之使人吐不能止時有至死者雌者有子根白微毒其子正如圓棗又如小鈴生青熟黃色

歲時記言蛟龍畏棟故端午以葉包粽投江中祭屈原今俗五月五日取葉佩之云辟惡也

川棟子苦寒有毒道小腸膀胱之熱因引心包相火下行

故熱厥心腹痛及疝氣為要藥

苦棟根皮微苦微寒宜用雌者治蛇蟲利大腸治小兒諸

瘡燒灰傳之

△按棟其子入藥中華四川之產佳故名川棟子如川芍
川鳥頭之類亦然其材微赤色有槎比於桐堅比於櫟
軟可以旋箱此樹易生易長故多栽塘堤

和名棟子入藥中華四川之產佳故名川棟子如川芍川鳥頭之類亦然其材微赤色有槎比於桐堅比於櫟軟可以旋箱此樹易生易長故多栽塘堤



黃棟樹

わうけんじゆ

農政全書云黃棟樹生山野中葉似初生椿樹葉而極小
又似棟葉色微帶黃開花紫赤色結子如豌豆大生青熟
亦紫赤色葉味苦



槐

回音

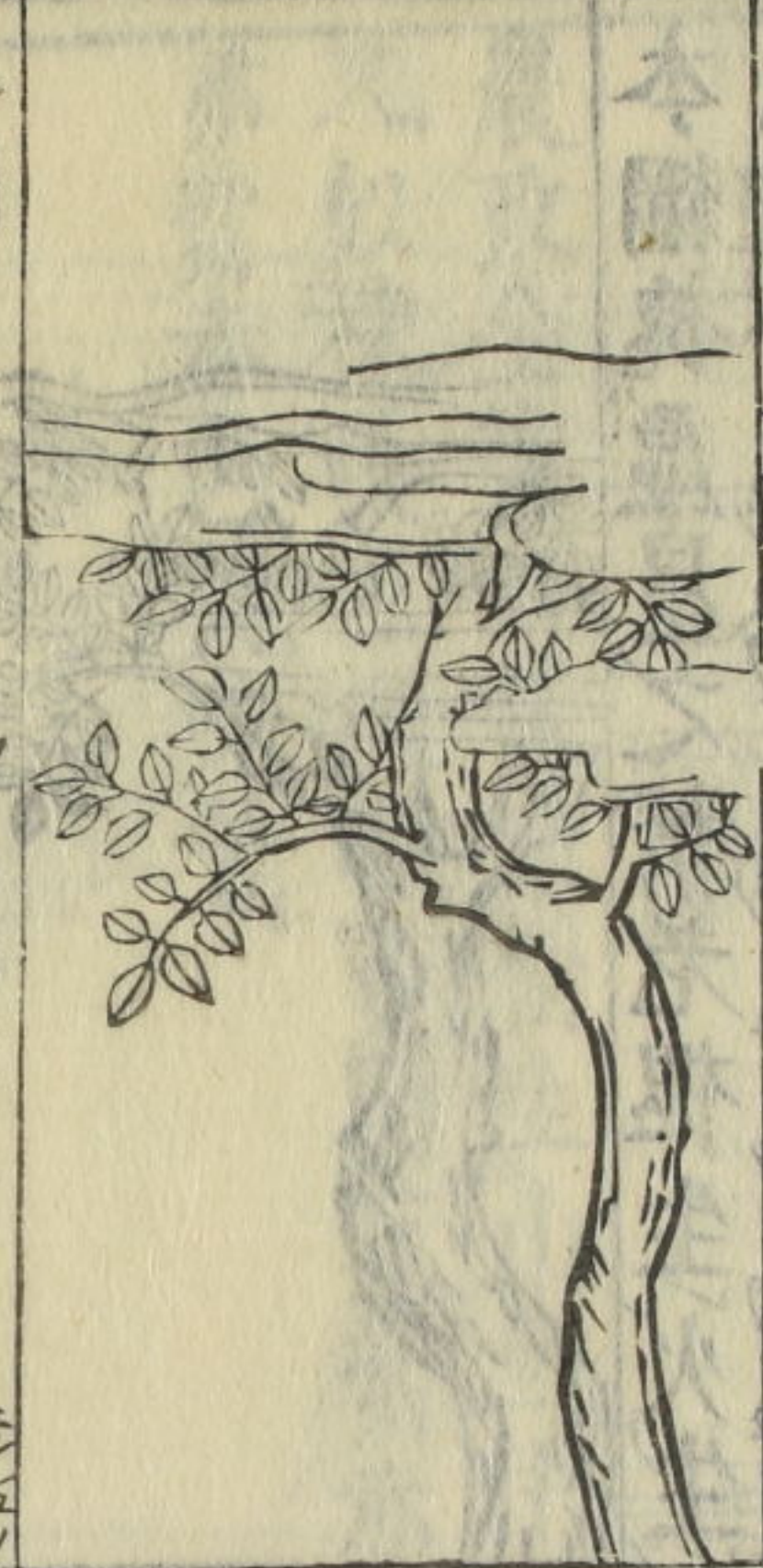
あゐのき

和名惠爾須

槐黃中懷其美故三公位之倭三公者左大臣右大臣內大臣也

本綱槐虛星之精老槐生火生丹其神異如此槐之謂歸
也古者聽訟於槐下使情歸實也其生也季春五日而冠
日十日而鼠耳二旬而葉成初生嫩芽可代茶其木堅重
有青黃白黑色四五月開黃花六七月結實其花未開時
狀如米粒其實作莢連珠中有黑子以子連多者為好葉
細而青絲者但謂之槐葉大而黑者名檉槐 晝合夜
開者名守官槐 有數種而功用不言有別
實苦寒 肝經氣分藥也治證與桃仁同十月上巳日採
槐子去皮納新瓶中封口二七月初服一枚再服二枚
日加一枚至十日又從一枚起而復始明目使髮不落

延年益氣力叔有
 槐花苦平以染黃色甚鮮又陽明厥陰血分藥治五痔一切血症涼大腸未開時米收陳久者良入藥妙用
 枝葉苦平洗痔及陰囊下溼藥妙用八月斷大枝候生嫩葉煮汁釀酒療大風痿痺甚効
 △按槐栝枝能生易長有雌雄而雄者開花無子並其材堅實樓文美可以作器盒古今醫統云人家庭院門庭宜栽之脩剪圓齋不數年長盛如蓋夏中綠陰可愛滿院清芬也



檀

本細檀有黃白二種葉皆如槐堪為飲皮青澤肌細而臍

檀善木也

字從檀宜宜者善也和名萬由三

體重而堅狀與梓榆莢蓬相似也至夏有不生者忽然葉開當有大水農人候之以占水旱號為水檀也檀木堪作柞柞櫟及斧柯
 一種高五六尺四月開花正紫其根如葛
 △按檀結實如棟子而小成簇生青熟淡赤裂內有紅子三四粒其葉至秋紅



莢蓬

キツニイ

擊迷 羿先 孩兒拳頭

本綱莢蓬生山林中其葉似木槿及榆柞小樹其子如疏洩兩兩相對而色赤味甘皮堪為藥蓋此檀榆之類也枝葉甘苦下氣消穀煮汁和米作粥飼小兒甚美

農政全書云孩兒拳頭一名其木作小樹葉似木槿而薄
 又似杏葉頗大薄澀枝葉間開黃花結子似溲疏兩兩切
 並四四相對共為一攢生則青熟則赤色味甘苦



秦皮

梣皮 梣木
 石檀 樊槻
 盆桂 苦樹
 苦櫪
和名止利古乃木
 一云太無乃木

本細秦皮其木大都似檀枝幹皆青綠色葉細如匙頭虛
 大而不光無花實皮有白點而不粗錯取皮清水便碧色
 書紙看之皆青色者真也根似槐根
 秦皮寒苦微瀉 厥陰肝少陽膽經藥也故治目病驚癇取其
 平木也治下痢崩帶取其收瀉也治目之要藥也

△按秦皮樹丹波山中多有之



合歡

合昏 夜合
 青裳 萌葛
 烏賴樹
尸利灑樹經佛
 和名祿布里采
 又云加字加乃木

木細合歡木似梧桐枝甚柔弱葉似皂莢及槐極細而繁
 密互相交結每一風來輒自相解了不相牽綴五月花發
 其花上半白下半肉紅散垂如絲為花之異其綠葉至夜
 則合也嫩時燥熟水淘亦可食此樹生山谷人家植於庭
 除間使人不忿蓋云合歡蠲忿萱草忘憂
 木皮甘平安五臟和心志令人歡樂無憂消癰腫續筋骨
 △治折傷疼痛補陰之功甚捷長肌肉與白蠟同入膏用
 有神效 治撲損折骨法合歡皮去粗皮炒芥菜子炒
 一兩 每服二錢温酒臥時服以滓傳之接骨甚妙

△按合歡木處處山谷有之。和州多武峯最多。其葉夜合如睡。草秋開花。與木同晚眠。



皂莢 鳥岸 雞栖子 懸刀 俗云左以加之 皂角子之訛也

本綱皂莢樹其葉如槐葉瘦長而尖枝間多刺夏開細黃花結實有三種一種小如猪牙一種長而肥厚多脂而粘一種長而瘦薄枯燥不粘以多脂者為佳其樹多刺難上采時以篾繩其樹一夜自落亦一異也有不結實者樹盤一孔入生鐵三五斤泥封之即結莢人以鐵砧槌皂莢即自損鐵碾碾之久則成孔鐵錫鑿之多爆斤落豈皂莢與

鐵有感召之情邪其實見有蟲孔而未見有蟲形但狀如草葉上青蟲微黑難見爾

皂莢 辛鹹溫 入手太陰陽明經兼入足厥陰治風木之病吹之導之則通上下諸竅服之則治風濕痰喘腫滿殺蟲塗之則散腫消毒搜風治瘡

鬼厭不寤 皂莢末刀圭 自縊將死 吹皂莢末 水溺卒 死一宿者尚可治 鹹水未納下 乾

皂角子 通風熱太腸虛秘治癩癰及瘡癬 堅硬不 以瓶煮熱剝去硬皮一重取向裏白肉兩片 去黃以銅刀切用其黃則消入腎氣也

皂角刺 一名天丁能引至癰疽潰處甚驗蓋治風殺 蟲功與皂莢同但其銳利直達病所為異耳

△按皂莢江州攝州之產良信州者次之皂角子之子與 刺同音故藥肆呼刺稱吏



肥皂莢

ハミツク

本綱肥皂莢生高山中其樹高大葉如檀及皂莢葉五六
 月開白花結莢長三四寸狀如雲實之莢肥厚多肉內有
 黑子數顆大如指頭不正圓其色如漆而甚堅中有白仁
 如栗煨熟可食十月采莢氣味微辛溫治風濕下痢便血
 瘡癬腫毒相感志言肥皂莢水死金魚辟馬



無患子

木患子
 肥珠子
 菩提子
 鬼見愁 油珠子

本綱菩提子生高山中樹高大枝葉皆如椿葉對生或曰
柳五六月開白花結實大如彈丸狀如銀杏及苦楝子
 生青熟黃也老則文皺黃時肥如油煉之形其蒂下有二
 小子相粘然之實中一核堅黑正圓如珠釋子取為念珠
 殼中有仁如榛子仁味辛可炒食相傳以此木為器用以
 厭鬼魅俗名為鬼見愁謂有神巫曰淫能符劾百鬼
 子皮微苦核外肉也治喉痺研細喉中立開解垢去面黧
 △按無患子俗云無久布之其樹層似山茶花木葉似椿
 及漆葉凡一椹十二三葉對生開小白花其子殼黃皺
 帶下二小子及中黑核之形色皆如上所說其黑核頂
 有微白毛俗呼名豆布其小者為念珠大者童女用代
 錢或鑿一孔植小羽以小板鼓上之則顛顛以為遊戲
 稱之羽子正月弄之也取鬼見愁之義乎其子皮煎汁
 洗衣能去垢又漬水以管吹則泡脹起以為戲俗云
 無久呂之即木藥子畧也誤為無患子之名乎奢益

今云菩提樹之葉

三才圖會 所圖



木藥子

和名無久礼途之 俗云無久呂之 附 菩提樹

本細此樹生山中園圃間或有之葉似木樨而薄細其花黃似槐而稍長大子殼似酸漿其中有實如熟豌豆圓黑堅硬謂之木藥子堪為數珠其花五六月可收以洗黃甚鮮明未見入藥

華 苦寒 治目痛腫合黃連作煎療目赤爛

△按木藥子無患子之類異種別有菩提樹者葉似椶又似桑葉而厚而深翠背淺青二四月將花時別出莖生新葉以蔽其莖莖青色微似波陵草葉抽於其半腹莖稍開花四五朵黃色而小甚香芬花散結實中子如豌豆成簇一房二十粒許淡黑色用為數珠蓋葉與子之樣大奇

翻譯名義集云菩提樹即畢鉢羅樹也昔佛在世高數百尺屢經殘伐猶高四五丈佛坐其下成等正覺因謂之菩提樹焉莖幹黃白枝葉青翠冬夏不凋光鮮無變每至涅槃之日葉皆凋落頽之復故 此菩提樹者異品而非今菩提樹平形狀大異



没石子

無食子 黑石子 麻茶澤

本細没石子生波斯及大食國呼稱摩澤樹樹高六七丈圍八九尺葉似桃而長三月開花白色心微紅子圓如彈丸初青熟乃黃白蟲蝕成孔其樹一年生拔屢子大如指長三寸上有段中仁如栗黃可噉次年則生無食子間年

互生也果產如此大明一統志云出三佛齋國沒右子樹
如樟開花結實如中國茅栗
子苦温治赤白痢益血和氣安神烏髻髮丸合他藥洗鬚
本造墨家亦用之此使勿犯銅鐵並被火驚



訶子

訶黎勒

ワリイレツ

本綱訶子生西域今嶺南皆有而廣州最盛樹似木櫨而
花白子形似危子橄欖青黃色皮肉相着七八月實熟時
收之以六路者為佳六路者即六稜也或多或少者皆圓是雜路勒也
而露文柳精勒味澆不堪用也未熟時風飄墮者謂之
隨風子
嶺南風俗有佳客至則用新摘訶子五枚甘草一寸破之

水煎若新茶賞之今亦貴此湯然煎之不必盡如昔時之
法也

訶子温苦酸 止腸癖久泄赤白痢消痰下氣化食實大腸
但同烏梅五倍子用則收斂同橘皮厚朴用則下氣同
人參用則能補肺治咳嗽但效驗未久者不可驟用之爾



檉

音 檉柳 鬼柳
今云介夜木
倭名抄訓久奴
木者非也

キユイ

本綱檉樹最大者高五六丈合二三人抱其葉謂柳非柳
謂槐非槐其實如榆錢之狀其材紅紫作箱案之類甚佳
嫩皮取以緣枋椳及篋唇土人采其葉為甜茶
水皮苦大治時行頭痛療水氣斷痢安胎止姪婦腹痛
△按檉生深山中形狀如上說其大者十五六丈其材帶

紅紫色鹿理堅實而凡堂殿之柱率用之經歲不燥或
 作盆漆髮為飲食器最上品作案几及階梯之板皆佳
 也但不宜水濕耳出於四國西國處處日向之產為良
 陶弘景曰皮似槐而葉如檉櫛者即久奴木矣源順擬
 此以檉為久奴木訛也檉有三種真檉石檉櫛檉也其
 材有少異

石檉

木理麗於真檉甚堅硬匠人勞下鋸錐
 木理麗似硬不硬不良材唐韻曰堪作牙
 俗曰檉櫛蓋檉櫛乃古者多用乎

波大豆

△按其材似檉今多用澤胡桃或波大豆為板偽檉
波大豆毛利



榎

榎音
 榎楸共桐之
 屬見于前今
 云衣乃木可
 謂檉之屬

△按榎木山林多有之封壇植之高者五六丈可合抱其
 葉似檉而圓大微光澤嫩葉可茹四月著小花蒼色狀
 如雀屎附生葉面不開而凋落故視之者鮮枝梢結子
 大如豆生青熟褐色味甘小兒食之有早晚二種標鳥
 鳴鳥喜食之

子甘平 治咽喉腫痛及滑顛
 其材皮青白色無鹿皮身白木理密而硬然不堪為柱
 伐可為枯礦最宜薪相傳云其火氣益人身又生於榎
 木茸名奈女須个岐木太介乃詳芝栴類



柳

小楊 楊柳
 和名之大里柳
 今唯云夜奈木
 釋氏呼曰
 尼俱律陀木

本細楊樹枝硬楊起 柳樹枝弱而垂流蓋一類二種而
 今猶併稱楊柳此樹縱橫倒順插之皆生春初生柔荑即
 開黃蕊花至春晚葉長成其葉狹長而青綠枝條長軟其
 花中結細黑子蕊落而絮出如白絨因風而飛其子着衣
 物能生蟲入池沼即化為浮萍古者春取榆柳之火其燼
 芴可作飲湯
 柳絮苦寒 吐血咯血服之佳金瘡出血封之即止又可
 以捍毳代羊毛為茵褥柔軟性涼宜與小兒臥尤佳古
 人以絮為花謂花如雪者皆誤矣
 柳枝 去風消腫止痛作浴湯膏藥牙齒藥又其嫩枝削

為牙杖 滌齒最妙凡諸平腫急痛以酒煮楊柳白皮暖
 熨之即止
 △按柳極易生易長陶朱公所謂種柳千株可足柴炭者
 是也凡煉膏藥用柳木篔或作姐板及蒸餾亦皆以無
 毒也



檉柳

垂絲柳 河柳
 三眠柳 赤楊
 觀音柳 人柳
 雨師
 今云絲柳
 又云糸柳

本細檉柳時珍曰生水旁小幹弱枝挿之易生赤皮細葉
 如絲柳可愛得雨則垂垂如絲補師繼一年三次作花
 花穗長三四寸水紅色如荔枝花色

△按檉柳即絲垂柳也木似柳而枝倍韌垂葉纖於柳而

△不知柏檉之葉細刺者也其花作穗長三四寸似栗花
 而淡白色也其木皮似楊柳而淺青色肌濃不可謂皮
 赤又謂花似薔花而水紅色者並不然也蓋單名檉者
 則無呂乃木也類干香名檉柳者則絲柳也然本草綱
 目所說二物紛紜記于左
 爾雅翼云天將雨檉先知之起氣以應又負霜雪不凋乃
 木之聖者也故字從聖
 陸機詩疏云生水旁皮赤如絳枝葉如松
 沈炯賦云檉似柏而香
 以上皆是無呂乃木也絲垂柳冬凋春生葉其木皮不
 赤色葉亦不似松及柏檉之輩也而柳山林人家皆多
 有之不足論者也然注檉字漫為集解矣李氏之博識
 尚有二三省之失況於管見乎



水楊
かはやらぎ 青楊 蒲楊 蒲柳
シニイヤン 移柳 蘆符
和名加波夜奈木

本細水楊葉圓濶而尖枝條短硬勁韌可為箭筈有二種
 一種皮正青一種皮正白可為矢其花與柳同
 白皮及根 苦平治金瘡痛乳癰腫痘瘡如生搗貼其熱
 如火再貼遂平



本細白楊木身似楊微白故名白楊非如粉之白也木高

白楊

俗云凡葉乃
 夜奈岐

獨搗

大葉圓似梨而肥大有尖面青而光背甚白色有鋸齒木肌細白性堅直用為梁拱終不撓曲其根不時碎札入土即生根故易繁風纏至葉如大雨聲但風微時其葉孤絕處則往往獨搖以其蒂長葉重大勢使然也

△按白楊為牙杖名丸葉楊枝性韌於柳然治牙齒痛之功以柳為勝京師大佛得長壽院棟梁木即出於紀州熊野楊其長六十六間凡四寸蓋此白楊乎



扶移

唐棟 獨搖

本細扶移生江南山谷與白楊是同類二種樹大十數圍圓葉弱蒂微風則大搖故名之花反而後合木皮小若燒作灰置酒中令味正經時不敗

白楊與移楊並雜五木皮煮湯浸捋損痺諸痛腫去風和血

五木湯 桑 槐 桃 楮 柳是也

△按桑槐萍蓬草又風藤等草木相和煎湯浴之方



杞柳

本細杞柳生水旁葉粗而自木理微赤可為車轂今人取其細條火逼令柔屈作箱篋孟子所謂杞柳為杯棬者是也

△按杞柳每夏採氣條三四尺者剥去皮作篋白色光澤名柳行李屨干物不損旅行必用之器也多出於藝州嫩木時剥皮故大木希也其皮縛金瘡甚佳



贅柳

ふやなぎ 正字未詳

△按贅柳生山谷叢生高五六尺葉似白楊葉而花穗與柳無異其木枝皆有縱脈起剥皮如堆文亦似入脫贅故呼曰贅柳木理濃美可以作牙杖

ひやなぎ 正字未詳

美容柳



△按俗云美容柳小木勒枝其葉似柳六月開黃花如單葉椽棠花而甚美不結子蓋此非柳種類最非喬木而

以葉畧似得柳名耳



棕

しぐれ

松楊 株

和名無久

リヤシ

本綱棕生江南林落間大樹葉似桫兩葉相當子細圓如牛李生青熟黑其木堅重煮汁色赤其材如松其身如楊故名松楊其陰可蔭涼故名棕其材中車輜
△按棕樹似檉而微白色其材堅重用為榨酒木及栲杖其葉似櫛葉而薄團有鋸齒枯亦堅以葉面可摩琢象牙鹿角及木器勝於木賊其子黑色而圓如龍眼肉去皮者也小兒喜食之本草謂似柿葉者非也
相傳曰源空上人出生日階降下於此樹因名誕生木彼宗派之輩貴重其念珠其木有作州久米郡

加條木 閩中記曰其葉可用摩屋角象牙核此與椶同類者乎



榆 音俞

零榆 粉榆
和名夜仁禮
有數種
刺榆 白榆
棚榆

本綱有數十種今人不能盡別也莢榆白榆皆大榆也有赤白二種白者名粉其木甚高大未生葉時枝條間先生榆莢形狀似錢而小色白成串俗呼之榆錢後方生葉似山茱萸葉而長尖端潤澤嫩葉燦浸淘過可食刺榆有鍼刺如柘其葉如榆諸榆性皆扇地故其下五穀不植今人采其白皮濕搗如糊用粘瓦石極有力或以石為礮嘴用此膠之
榆白皮 滑利 治大小便不通除邪氣消腫入手足太陽

手陽明經五淋腫滿胎產之諸證宜之又能治兒悉瘡和醋塗之蟲當出

△榆木葉皺有刻齒而小不潤多蝕三四月開花細小淡赤生莢莢長不過五六分中有細子其材堅重同干櫨木



蕪荑仁

蕪荑 無姑
蕪荑 和名柴木佐久良

本綱蕪荑榆之類出河東河西及高麗山中狀如榆葉圓而厚莢亦如榆莢氣臭如狐性殺蟲置物中亦辟姓但患其臭有大小兩種小者即榆莢也人多以外物相和不可不擇去之

蕪荑仁 辛温 治疳瀉冷痢 得訶子去三蟲化食治五痔蟲

牙痛者以蕪荑仁安性孔
 △按蕪荑本朝古有而今無之今亦出於攝丹二州山中然以不分明令停止之



蘇方木

蘇木
和名須房

本綱南海島有蘇方國其地產此木故名今人呼為蘇木爾崑崙交趾暹羅多有特暹羅國賤如薪其樹類槐葉如榆葉而無澀抽條長丈許花黃子青熟黑其木煎汁染絳色忌鐵器則色黯其木蠹之糞名曰紫納
 木鹹 破血治產後血脹及月經不調排膿止痛消癰腫
 撲損瘀血乃三陰經血分藥少用則破和血凡使去上粗皮并節若得中心文橫如紫角者

△金瘡接指凡指斷及刀斧傷者蘇方未敷之外以蠶繭包縛完固數日如故
 △按蘇方暹羅咬啣吧交趾東京六甲柬埔寨等之南方多將來之煎汁染帛及紙絳色次干紅花
 倭有蘇方木樹皮濃白色葉似菝葜葉而薄有光但葉莖長三月有花淡紫攢生大可麥粒結莢狀似紫藤子而小中有細子春種子生然未見大木故不知其汁洙物否今所圖據本草必讀之繪此與倭蘇方不遠但本草綱目所言花實異而已疑倭曰蘇方者即紫荊也紫荊類



烏木

烏楠木
烏文木
俗云古久大牟

木綱烏木出雲南南巒樹高七八尺葉似櫻櫚其木體重

堅緻色正黑如水牛角可為筋及器物有開道者嫩木也
 南人多以繫木漆色偽之繫音計縞
 按烏木出於雲南廣東其性堅實黑色類于魚俗謂之
 黑檀以為白檀紫檀等之類非也檀音干

黑柿

柿詳于山果類

△按黑柿即山中樺櫟木心也黑色光澤密理堅硬為器
 甚美以亞鐵力木烏木但嫩木則色不光黑鐵力木見于後



樺

音話

種

和名加波
 又云加仁波

本綱樺生遼東及西北諸地其木似山桃色黃有小斑點
 紅色其皮厚而輕虛軟柔皮匠家用襯鞞裏及為刀鞞之
 類或裹鞞弓鞞或以皮燒烟熏紙或以皮卷蠟可作獨點
 木皮苦平 治黃疸 煎服 時行熱毒瘡及乳癰良

五雜組云持官炬者以鐵籠盛樺皮燒之易燃而無烟也

△按樺本草未詳何木皮不言其花葉實也而刀鞞之鞞
 乃鞞鞞鞞弓鞞之鞞乃鐵鞞本朝稱樺者山中單花櫻
 皮也皮色及所使用如上說



華櫚木

俗作花梨誤

本綱華櫚木出於安南及南海其木性堅紫紅色似紫檀

而色赤，又有花紋者，謂花欄木，可作床几及器皿，扇骨諸物。

△按華欄木，來於南蠻，其木理似櫟而帶紫光，色作板及器皿，美也。今以檳榔呼花梨，且疑思華欄木，誤之甚者也。



樓欄

檳榔 棕 俗名 樓欄

本綱樓欄樹最難長，初生葉時如白及，葉高二三尺，則木端數葉如扇，高一二丈，則葉亦大而如車輪，華樹抄上，聳四散，岐裂其莖，三稜四時不凋，其幹正直，無枝近葉處，有皮裹之，每長一層，即為一節，幹身赤黑，皆筋絡，宜為鍾杵，其皮有絲毛，錯縱如織，又如馬鬣，鬣字從麥，其毛絛取，縷解可織衣，帽褥椅之屬，每歲必雨，三刺之，否則樹死，或不長也。三月於木端莖中，出數黃苞，苞中有細子成列，乃花之孕也，狀如魚腹，孕子謂之樓魚，樓魚漸長，出苞則成花穗，黃白色，結實累累，大如豆，生黃熟黑，甚堅實，其皮絲可作繩，入水十歲不爛，其筍及子花有小毒，殺人喉，未可輕食。

皮苦瀉，治腸風下血，赤白痢，止吐衄，及崩中帶下，其燒存性，佐以他藥，與亂髮灰同用，更良。年久敗棕，一種，小而無絲，惟葉可作帚。

蒲葵，葉與此相似，而柔薄，可為扇笠。種也。此別。

△按樓欄今處處有之，薩摩最多，利皮毛為帚，為繩，其葉亦細，割如線，而為帚，民間多植之，有利。

一種 唐棕欄者，其葉剪又不深，不如倭棕欄婆娑。

一種 棕欄竹，似竹而中實，葉似棕欄而短，類下竹。

所謂蒲葵笠，同團扇，白色似管，而闊，美也。本朝未有之。

和漢三才圖會 卷之八十三 烏白木



烏白木
ウキウモツ

本綱鴉白生南方平澤樹高數仞葉如小杏葉但微薄而綠色差淡其葉用可凍皂五月開細花黃白色八九月子熟初青後黑分為三瓣烏喜食之又其子可壓油然燈明其木老則根下黑爛成臼其油塗一切腫毒瘡疥根白皮若微温能通大小便治腫滿氣虛人不可用



巴豆
巴菽 剛子
老陽子

本綱巴豆本出巴蜀巴蜀今四川也而形如菽豆故名之今嘉州眉州戎州皆有之木高一二丈葉如櫻桃而厚大初生青色後漸黃赤至十二月葉漸稠二月復漸生四月舊葉落盡新葉齋生即花發成穗微黃色五六月結實作房生青至八月熟而黃漸自落一房有二瓣一瓣乙子或三子子仍有殼用之去殼似大風子殼而脆薄子及仁皆似海松子其緊小者是雌有核及兩頭尖者是雄雄者峻利雌者稍緩也

戎州之巴豆殼上有縱文隱起如線一道至兩三道呼為金線巴豆最為上等他處亦稀有
巴豆辛温若急治為水穀道路之劑去皮心膜油可生用若緩治為消堅磨積之劑炒去烟令紫黑色可熟用生則猛斬關奪門之將無胃中寒積者不可輕用熟則緩可以通腸之藥可以止瀉世所不知也能吐能止能行是藥也反牽牛子連汁大豆汁則解之

和漢三才圖會 卷之八十三 烏白木



海紅豆
ハブイホクニクウ

本綱海紅豆生南方人家園圃中近時蜀中亦種之樹高二三丈葉似梨葉而圓或云如冬青而圓澤春開花白色結莢枝間其子累累而綴珠若大紅豆而扁皮紅肉白有小毒蜀人用為果餌
△按餌音餌置良也若謂果子而常食之外間貯食者



相思子
スヤン ツク
紅豆
俗云唐小豆

本綱相思子傳云昔有人歿於邊其妻思之哭於樹下而率因以名此與憑冢上海紅豆之類也海紅豆扁生嶺南其樹高丈餘白色其葉似槐花似皂莢其莢似扁豆其子大如小豆半截紅色半截黑色人以嵌首飾氣味苦平有毒食之吐逆治猫鬼野道其症眼見猫鬼及耳有所聞用相思子菟麻子巴豆各一硃砂未蠟各四銖合搗丸子如麻子大服之即以灰圍患人面前着一斗灰火吐藥入火中沸即盡十字干火上其猫鬼者死也



猪腰子
ちよし

本綱猪腰子木生柳州在廣西蔓生結莢內子大若猪之內

和模三才圖會
大島林
卷之八十三
二下九

腎狀酷似之長三四寸色紫而肉堅故名之彼人以充土
 貢饋送中土
 芥腰子辛甘微
 治一切瘡毒及毒箭傷研細酒服服之塗
 之並良



石瓜

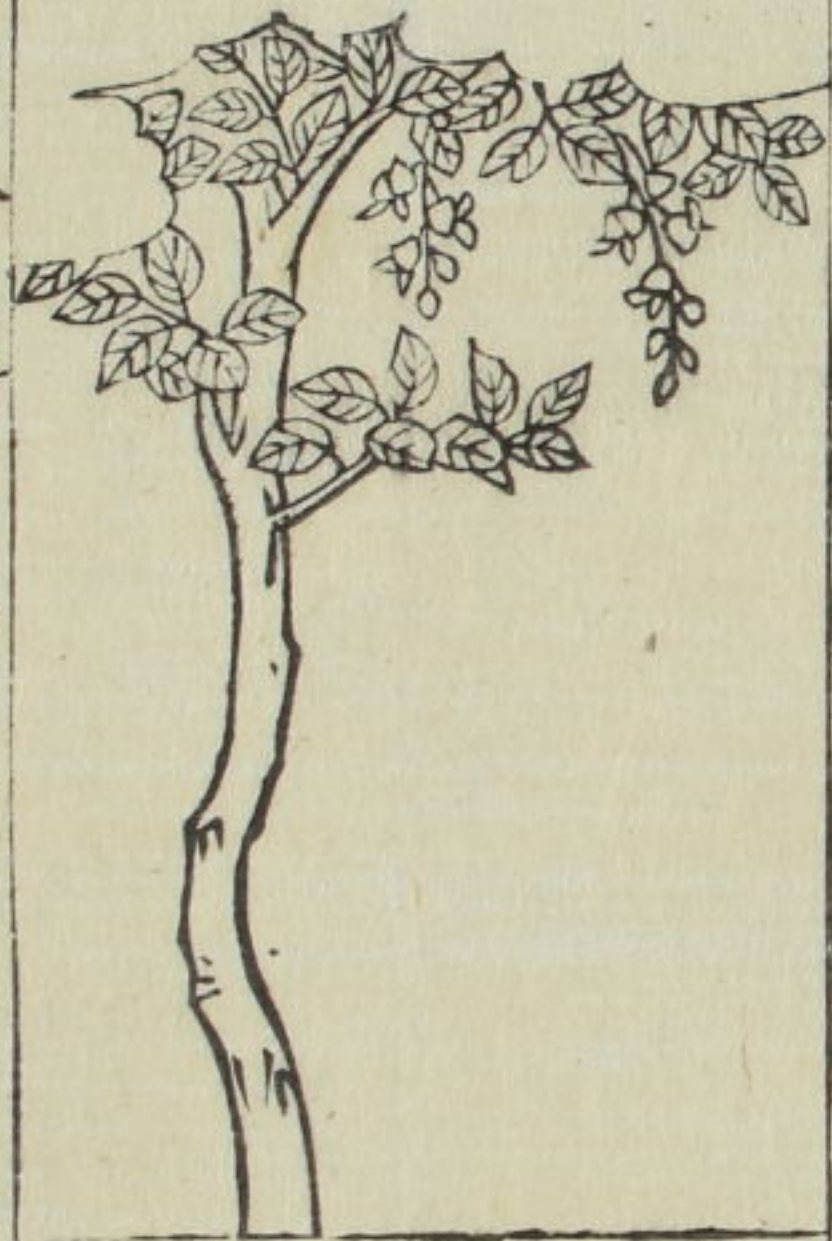
本綱石瓜出四川峨眉山中其樹修幹樹端挺葉肥滑如
 冬青狀似桑其花淺黃色結實如綴長而不圓壳裂則子
 見其形似瓜其堅如石煮液黃色



鐵樹

鐵刀木
 俗云太加也左牟
 桃柳木亦名
 鐵樹與此不
 同

木本畫譜云鐵樹產廣中色儼類鐵其枝了穿結甚有畫
 意又聞有鐵樹花葉密而花紅想亦一種也
 △按鐵刀木今出於廣西木紫黑密理為器甚美貴重之



美豆木

正字未詳
 或用堪字
 亦俗也

△按美豆木高者二三丈葉似梅瓣木葉而微厚冬凋花
 似藤花而黃色

一種出於土佐山中高一二丈葉似粉團花葉而小正月開黃花攢簇下垂結子赤色呼名土佐美豆木

かきめのき 正字未詳

俗又以要字

加奈斯

扇骨木



△按扇骨木高二三丈葉似海石櫛葉而狹小有細鋸齒面滑四月開小白花結細子作簇八九月赤熟其木最堅硬堪為扇骨故名

かきめのき

正字未詳

奈岐乃木



△按奈岐木高二三丈老則皮自脫為紅層復次如此葉似竹葉而厚有縱理淺綠色表裏滑美甚強兩兩對生

こがのき

正字未詳

古賀乃木



△按古賀木高一二丈葉似珊瑚樹葉而背色淡開小花淺青色結子畧作簇大如櫻桃子正赤其木甚堅硬作鼓之聲檣之柱

こがのき

娑羅雙樹



翻譯名義集云娑羅此云堅固冬夏不凋故名堅固其樹類櫟而皮青白葉甚光潤四樹特高其林森聳出於餘林也故華嚴經音義翻為高遠佛入涅槃已四方雙樹皆悉垂覆如來其樹慘然皆悉變白

△按娑羅本名也雙樹其林也俗通曰娑羅雙樹比叡山有之其花白單瓣狀似山茶花而易稱酉陽雜俎云娑羅樹花如蓮者與此異和別長谷寺有一株



根多羅

かひたろ

貝多

字彙云根多出交趾及西域葉可書也翻譯名義集云多羅舊名貝多此翻岸形如此方椶櫚直而且高極高長八九十尺葉如黃木子或云高七仞吐似

是則樹高四十九尺

西域記云南印度建那補羅國北不遠有多羅樹林三十餘里其葉長廣其色光潤諸國書寫莫不采用



多羅葉

たろえろ

△按多羅葉木青白色高者二三丈葉似海石榴而長大四五月開小白花六月結子大如小豆而青色冬熟則赤黑色作簇戲抹其葉以小火燼暫按於葉上則其痕為環其文倍於火之大是亦根多羅之類乎今多人家庭園栽之



榕 音容

字彙云榕初如葛藟カサネ綠木後乃成樹
 五雜俎云榕木闊廣有之其木最易長折枝倒埋之三年
 之外便可合抱柯葉扶疎參雲表大者蔽虧百畝老根蟠
 拏如石者木理邪而不堅易於朽腐十圍以上其中多空
 此莊子所謂以不才終天年者也
 △按此木不載葉花實之形故不知有於本朝不出也蓋莊
 子所言不才木則樗栲也樗之類見于前

和漢三才圖會卷第八十四之五目錄

卷之八十四

灌木類

桑 <small>クハ</small>	桑白皮 <small>クハクハ</small>	桑椹 <small>クハクハ</small>	柘 <small>セ</small>	柘實 <small>セ</small>
奴柘 <small>ヌセ</small>	楮 <small>クハ</small>	楮 <small>クハ</small>	枳殼 <small>キク</small>	枳實 <small>キク</small>
枸橘 <small>グキ</small>	卮子 <small>シ</small>	卮子 <small>シ</small>	酸棗仁 <small>クハクハ</small>	
白棘 <small>クハクハ</small>	荝核 <small>クハクハ</small>	荝核 <small>クハクハ</small>	楸木 <small>クハクハ</small>	
山茱萸 <small>クハクハ</small>	胡頹子 <small>クハクハ</small>	胡頹子 <small>クハクハ</small>	金櫻子 <small>クハクハ</small>	

郁李仁

冬青

馬醉木

狗骨南天

枸杞

楊欐

牡荊

木槿

鼠李

狗骨

吉利子樹

南天燭

地骨皮

壩齒花

蔓荊子

扶桑

女貞

繡樹

衛矛

五加皮

溲疏

石南

紫荊

白槿

木芙蓉

蜀茶花

密蒙花

黃楊

木天蓼

檨木

粉團花

笑靨花

山茶花

蠟梅

木綿

賣子木

藤天蓼

太空

山牡丹

楮花

海石榴

伏牛花

柞

莢樹

接骨木

楮

小粉團花

綿帶花

本草綱目卷之八十五 木部

虎茨

列珠樹

珊瑚樹

山橘

夏黃櫨

三叔木

加豆於之美

臭蕪

金雀花

梅嫌木

柗

平地木

伊比桐

百日紅

山茶科

白丁花

八手木

瓢樹

柃

青木

讓葉木

猿滑

槭樹

鼠取樹

卷之八十五

寓木類

茯苓

雷丸

紫稍花

苞木

竹

籊

琥珀

桑寄生

竹之類

竹瀝

竹黃

猪苓

占斯

竹節

竹節

筍竹

本草綱目卷之八十五 木部 寓木類 茯苓 雷丸 紫稍花 琥珀 桑寄生 猪苓 占斯 竹瀝 竹黃 竹節 筍竹

紫竹	暴節竹	百葉竹
銀明竹	雙岐竹	後竹
虎彪竹	鳳尾竹	篔簹竹
篠	棘竹	人面竹
櫻竹		

樹竹之用

樹	枝葉	節
---	----	---

和漢三才圖會卷第八十四

攝陽 城醫法橋寺島良安 尚順 編

灌木類



桑

音 莊

和名又波

子名毬

本綱桑箕星之精乃蠶所食葉之神木也有數種
 白桑其葉大如掌厚○雞桑葉花而薄○子桑先穗而後
 葉○山桑葉尖而長○女桑小而條長皆以子種者不
 壓條而分者桑生黃衣謂之金桑其木必將稿矣桑以構
 接則桑大桑根下埋龜甲則茂盛不姓

桑白皮

桑根白皮

○桑寄生見萬木類

氣味甘辛 治木腫喘滿去寸白治小兒天疇驚癇客作
如濕白散能瀉肺火治喘嗽其火從小便去但肺虛而
不宜又用桑白皮作線縫金瘡腸出更以熟雞血塗之
凡使采十年以上向東畔嫩根銅刀刮去青黃薄皮一
重取裏白皮切焙乾用其皮中涎勿去之藥力俱在其
上也忌鐵朱之白皮亦可毒不可用
用煮汁淋褐色久不落

桑椹

一名文武實

有烏白二種單食止消渴治關節痛久服不飢安神愈令
人聰明白髮能變黑頭黑椹一升封閉懸屋
△按桑椹蠶之地皆多栽之有不實者俗謂之男桑其桑

椹初青白漸赤色熟黑味甜其木堅實黃白色有標椹
為箱器

古今醫統云白桑葉大而無子蠶食之繭厚絲堅而倍
常取枝可壓熟地

桑葉 四月茂盛時采之又十月霜後多落葉時少殘葉
名神仙葉自采之與前葉同陰乾擣末服丸散煎或代
茶飲之能止消渴除脚氣水腫及勞熱咳嗽



柘 音射

和名豆美 俗云山桑

俗以柘字為黃楊木訓甚非也

本綱柘山中有之喜叢生幹疎而直葉豐而厚圓而有尖
其葉飼蠶取絲謂之柘蠶然葉硬不及桑葉其木裏有紋
可裁為篋或作琴瑟清響勝常予入取材以柘為上其實

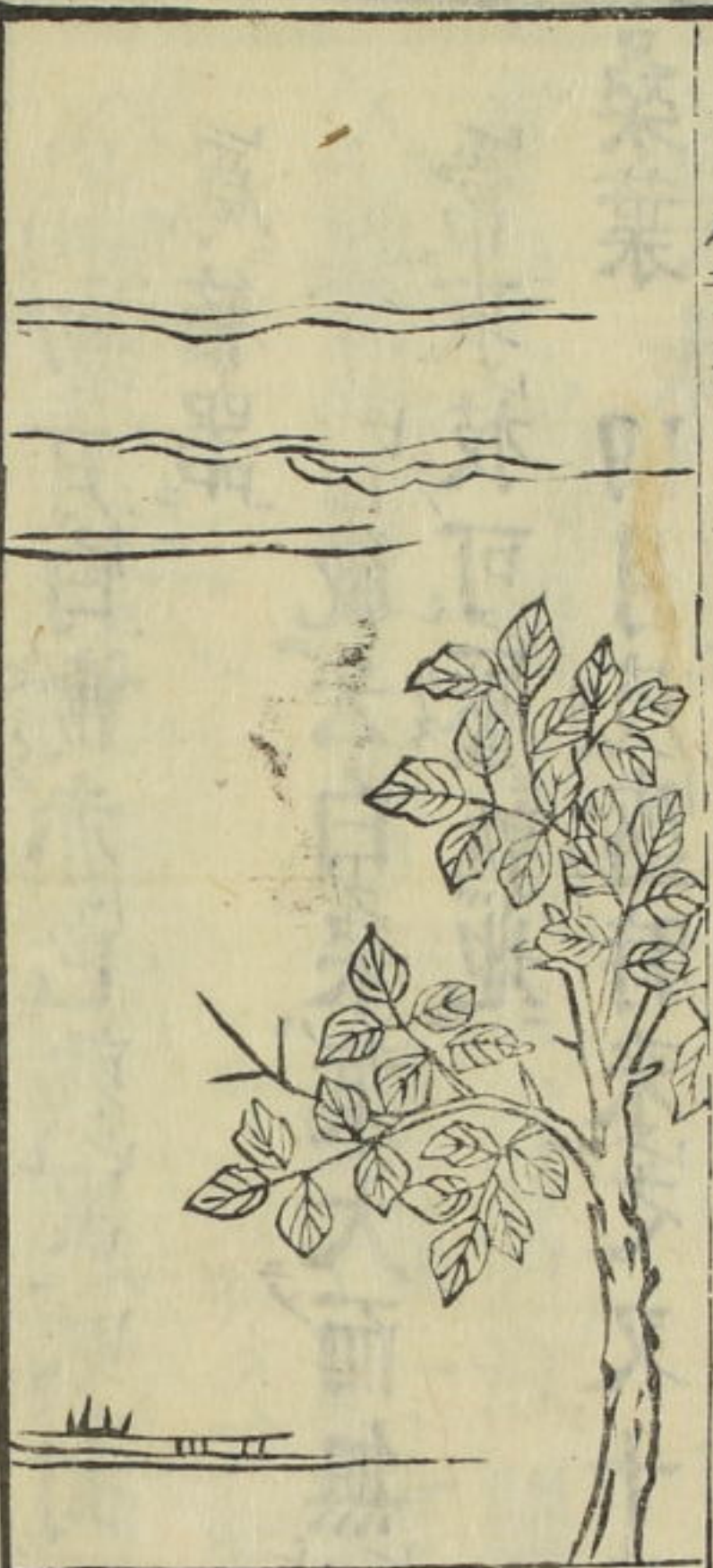
狀如桑子而圓粒如椒名佳子音其木深黃赤色謂之柘黃天子所服也柘木以酒醋調礦灰塗之一宿則作間道鳥木文物性相伏也

柘白皮音温能通腎氣治耳鳴耳聾補勞損虛羸洗目令

明又能治夢遺用之

△按柘阿州土州山中有之以爲弓木黃色

農政全書云柘木堅勁皮紋細密上多白點枝條多有刺葉比桑葉甚小而薄色頗黃淡葉稍皆三叉其椹亦似椹桃而小熟則亦有紅葉味甘酸



奴柘

本綱奴柘生山野此樹似柘而小有刺葉亦如柘葉而小冬不凋可飼蠶



楮音

穀音構同
穀音桑音
和名加知
俗云加字曾
从故从木五穀之
穀从禾

本綱穀與楮乃一種枝葉相類不必分別惟有雌雄辨之雄者皮斑而葉似葡萄葉而無梗又三月開花成長穗如柳花狀不結實

雌者皮白葉相似而有梗又亦開碎花結實如楊梅半熟時水搽去子蜜煎作果食之

二種樹並易生葉多澀毛剝皮擣煮造紙亦緝練爲布不堅易朽其木腐後生菌耳味甚佳好以楮樹皮間白汁和

白及飛麩調糊接帛永不脫解過干膠漆
 猪實日寒一名猪桃又名穀實治陰痿水腫益氣充肌明
 目久服不飢不老壯筋骨補虛勞
 △按楮皮今多造紙又織布往昔稱木綿訓由是也今亦
 祭祀人被木綿纏者象上古之衣服乎



枳殼

和名加良太知
 今多用之字音

本綱枳殼木如橘而小高五七尺葉如橙多刺春生白花
 至秋成實以皮厚而小者為枳實完大者為枳殼皆以翻
 肚如盆口狀陳久者為勝其樹皮名枳茹
 周禮云橘逾淮而北為枳然今江南枳橘俱有江北有枳
 無橘此自別種非關變易也蓋枳殼枳實一物也或呼老

者為枳殼生則皮厚而實熟則殼薄而虛正如橘之青皮
 陳皮之義也近道所出者俗
 枳殼苦酸破氣勝濕化痰泄肺走大腸蓋枳實枳殼氣
 味功用俱同無分別魏晉以來始分之大抵其功皆能
 利氣行則痰喘止氣利則後重除

枳實

氣味苦寒 瀉痰去心下痞及宿食不消凡非白朮不能
 去濕非枳實不能除痞故潔古制枳朮丸方以調脾胃
 以蜜炙用則破水積以泄氣除內熱氣血弱者不可服
 以其損氣也枳實主下血

△按枳殼樹其刺一二寸多有之栽藩籬以防盜害七八
 月摘其實為枳實九十月徐大者為枳殼
 於本朝亦植蜜柑於奧州變成枳殼一異也其他諸國

橘枳共有而多按柑橘類於枳故以柑橘核種之生枳者多矣枳實枳殼多出於備前



枸橘

俗云介須

ケウキヲ

本綱枸橘樹葉並與橘同但幹多刺二月開白花青莖不香結實大如彈丸形如枳實而殼薄不香人家多收種為藩籬亦收小實偽丸枳實及青橘皮售之不可不辨蒙筌云臭橘皮微綠不堪藥用今市家欺世煤利無益有損
△按枸橘即枳之種類而樹葉實與枳無異但實小堅青綠色深於枳充之小枳實大非也故及贅言



大者可染色

赤色

卮子

くらり

木丹 越桃

鮮支 施俗

花名 蒞言 佛

和名 知奈之

卮酒 器此子 形象之故名

ツツツ

本綱卮子南方及西蜀皆有之木高七八尺葉如兔耳或似李而厚深綠春榮秋瘁入夏開花六出白瓣黃甚芬香隨結實如訶子狀生青熟黃中仁深紅入藥宜用山卮子皮薄而圓小刻房七稜至九稜者為佳
伏尸卮子 形大而長入藥無力只可染色
紅卮子 蜀中有之其花爛紅色其實漆物則赭紅色
畫譜云有大花者有千葉者有福建矮樹卮子可愛高不盈尺梅雨時隨手剪拚肥土俱活

山梔子

山梔子

山梔子

山梔子

山梔子

山梔子 苦寒 瀉肺中火 其用有四 除心經客熱 也除煩燥 也去上焦虛熱 也治風 也瀉三焦之火及痞塊中火邪 最清胃脘之血 其性屈曲下行 能降火從小便 中泄去 勝非利小便 乃清肺也 肺清則化行而 凡治上焦中焦 腹瀉 治下焦 漿妙用之 黃治血病 炒黑

△按梔子葉似茶葉 花單者結子 出於播州三木郡者良 和州山州次之 千葉者名玉樓春而不結子 葉似番 椒葉而厚甚光澤或抽一莖生大葉似茶葉此一本而 異葉者也 植庭院人要均刈不長也 福建矮梔之種矣



酸棗仁

ワシツラウ

本綱酸棗仁 天下皆有之 似棗木而皮細 其木心赤色 莖葉俱青 花似棗花 八月結實 紫紅色 似棗而圓 小味酸 其核中仁形微扁 味甘 此物纔及三尺便開花 結子但科小者氣味薄 木大者氣味厚 今陝西山野所出者亦好

凡平地則易長大 居崖塹則難生 而其不長大者名白棘 故白棘多生崖塹上 及至長成其刺亦少

實性酸 主肝病寒熱結氣 酸痺久洩 臍下滿痛之證 仁性酸 熟用療膽虛 不得眠 煩渴 虛汗之證 生用療膽熱 好眠 皆足厥陰少陽藥也 其根節止汗也 本經不言用仁 而今天下皆用仁 惡防已

白棘

棘刺 棘鍼 赤龍瓜 花名 刺原 馬胸 荊萸 大齊同名 非一物也

本綱酸棗之未長大時 枝上刺也有赤白二種 而入藥當用白者為佳 辛寒 治心腹痛 癰腫 潰膿 止痛 凡獨生而高者為棗列生而低者為棘 故重東為棗 平東為棘



白梅俗與同
 俗云不鳥止ス

スイホツ

本綱雜核樹高五七尺叢生葉細似枸杞而挾長花白子
 附莖生紫赤色大如五味子其花實雜下垂故謂之接
 莖多細刺其子入藥用中仁或合殼用
 仁甘溫強志明耳目一切眼科良藥春專膏百點膏撥
 △接倭名抄以接訓太良者非也太良者惣也見干後
 山谷中有木高三四尺葉小團長似黃楊葉又似枸杞
 葉而厚其子九月熟赤色枝葉間刺多鳥不能來止故
 俗呼曰鳥不止恐此雜核矣



たらのぎ
 俗云太良乃水
 忽音

ツシモツ
 倭名抄以接訓太良者非也接則雜核見干前

本綱梔木高丈餘直上無枝莖上有刺樹頂生葉謂之鵲
 不踏以其多刺而無枝故也山人折取頭茹食謂之吻頭
 △接梔山谷有之頂上生葉秋凋春生取嫩葉可燂食有
 獨活之香氣葉間開小白花成叢隨結子小而黑色如
 椒目其木枝皆有刺



山茱萸
 肉束束雞足
 魁實鼠矢
 蜀酸棗

せんすいすい

和漢三才圖會
 卷之八
 木部

本綱山茱萸與山茱萸甚不相類治瘵亦不同未審何緣命此名也出近道諸山中木高丈餘葉如梅有刺二月開白花如杏四月結實如酸棗初熟未乾赤色如胡頹子亦可啜既乾皮甚薄氣味酸溫強陰益精爽五臟通九竅止小便利補腎氣堅陰莖仲景入味丸用之為君其性味可知矣凡使宜去枝枝實能壯元氣秘精惡桔梗防風防已按後亦希有之葉不有刺木如無皮花如杏而淡黃色



胡頹子

蒲頹子盧蔞子雀兒酥半含春和名久美一名毛呂本里

本綱胡頹子生平林間樹高六七尺其枝柔軟如蔓其葉微似棠梨長狹而尖面青背白俱有細點如星老則星起如麩經冬不凋春前生花原如丁香蒂極細倒垂正月乃

敷白花結實小長儼如山茱萸上亦有細星斑點生青熟紅立夏前采小兒食之當果味酸澆核亦如山茱萸但有八稜軟而不堅核內白綿如絲中有小仁子酸澆止水痢根煎水治吐血不止者葉同前能治喘欬劇者效如神甚者服藥後胸上生小癭癩作痒則癢也虛甚加人參等分名清肺散小山苗代々此を以て稱す

木半夏一名四月子本綱云其樹葉花實及星斑氣味

並與盧都同但枝強硬葉微團而有尖其實圓如櫻桃而不長為異耳立夏後始熟故俗呼為四月子其核亦入稜大抵與胡頹子一類二種也

△按胡頹子大抵有三種其葉與實皆有少異耳一種當春月種苗時實熟大如小棗者名苗代胡頹子一種五月實熟大如棗而莖長五六寸下垂一種九月實熟小其大如櫻子而成簇

本草必讀圖



金櫻子

山石榴刺利李子
山雞頭子
杜鵑花小葉
並名山石榴
林檎何裏子
亦名金櫻子
同名而異物也
キイシツワ

本綱金櫻子叢生於山林間大類薔薇有刺四月開白花
夏秋結實亦有刺黃赤色形似小石榴而長核細碎而有
毛冬熟未之熬作煎酒服寄託人云補治有殊効



郁李仁

鬱李車下子
茵李 爵李
雀梅 棠棣
按今云山吹花亦
名棠棣
ヨツリイ

本綱郁李生山中木高五六尺葉花樹並似大李惟子小

若櫻桃甘酸而香其花粉紅色詩小雅云棠棣之華鄂不
韡韡乃是也人家園圃植一種枝莖作長條花極繁密而
多葉者不堪入藥韡音委
畫譜云有粉紅雪白二種俱千葉甚可觀如紙剪簇子
可入藥

郁李仁 甘苦 脾經氣分藥其性降故能下氣利水治浮腫



鼠李

山李子 楮李
烏巢子 牛李
烏槎子 皂李
鼠梓 神音
苦楸亦名鼠梓
與此不同
チネリイ

本綱鼠李生道路邊木高七八尺葉如李但狹而不澤其
子於枝上四邊生時青熟則紫黑色至秋葉落子尚在
枝又云其實附枝如穗人采其嫩者取汁刷漆綠色

鼠李子微苦毒

治痘瘡黑陷及出不快或觸穢氣黑陷者

昔無知之者惟錢直訣必勝膏用之鼠李子黑熟者入

砂盆搗爛生絹搥汁用石器熬成膏收貯令透風每服

一皂子大煎桃膠湯化下如人行二十里再進一服其

瘡自然紅活入鹿茸香少許尤妙如無生者以乾者

皮苦微治大人口中疳瘡發背萬不失一鼠李根薔薇

根各細切濃煎鐵盛銅器重湯煎待稠瓷器收貯每少

含嚙必瘥忌醬醋油膩如發背以帛塗貼之神効

△按鼠李俗云紫高五六尺葉似於葉而畧團薄枝柔垂

四月開小花每葉間有花淺紫色結實紫色秋落葉後

其子如穗遠視之則似荻花此與本草鼠李註相當也

但所圖之形狀畧異故別出圖

面深青



復名淺文理明



いぬぎのこ

女貞

貞木 冬青

蠟樹

和名太豆乃木 又云比女豆波木 俗云鼠乃久曾 又云狗都波木 又云鼠縮

本草必讀 本綱女貞木凌冬而青翠有貞守之操故名之因子自生

最易長其葉似冬青樹及狗骨木而厚長綠色面青背淡

長者四五寸五月開細花青白色九月實熟黑似鼠李子

而蠟蠟滿樹冬月鸚鵡喜食之木肌皆白臆立夏前後取

蠟蟲之種子聚置枝上半月其蟲化出延緣枝上造成白

蠟民間大獲其利與冬青樹同名物異

實苦溫補中安五臟養精神強陰明目黑髮除百病乃上

品無毒妙藥也葉微苦除風散血消腫定痛諸惡瘡及

口舌生瘡腫脹者皆佳

△按女貞木葉似海石榴而無鋸齒故名姪海石榴其子

團長初青熟正黑似鼠屎鸚鵡喜食之但葉長不過二寸其文理不出于端與他葉異也而本草曰長四五寸者和漢之異然乎又造成白蠟者未知然乎否



冬青

凍青
俗云木左木
言正青木也
俗用極字
又云玉豆波木

本綱冬青是乃如貞之別種也葉圓不尖五月開細白花結子如豆大紅色但以葉微圓而子赤者為冬青葉長而子黑者為女貞也冬青木肌白有文作象齒笏其葉堪採緋其嫩芽燻熟水浸去苦味洗調五味可食
子及木皮甘苦 浸酒去風虛補益肌膚皮其葉燒灰治瘰癧滅癩痕殊効
△按冬青其葉冬亦正青光澤團長而不尖有輻鋸齒夏

開小白花秋結子生青熟紅自裂中有白子挿枝易活堪為藩籬長出翹楚伐掬能茂盛相傳云用葉燒灰酒服治金瘡及竹刺入肉者但不知食其嫩芽或用葉染緋色也然乎否



狗骨

貓兒刺
倭為紅谷樹
和名比今良木
俗用極字楷
格本梅之名也

本綱狗骨樹肌白如狗之骨為匣板旋盒器甚佳其葉有五刺如貓之形當作爪字疑故名貓兒刺有木蚤在葉中卷之如子羽化為蚤又曰其樹如女貞肌理甚白其葉長二三寸青翠而厚硬有五刺角四時不凋五月開細白花結實如女貞九月熟時緋紅色皮薄味甘其枝有四辨人采其木皮煎膏以粘鳥雀謂之粘糖

本草必讀曰十大功勞葉怕鼠江南人每取樹汁熬
其葉似蒲扇有五角角尖有刺取其葉置鼠穴旁則鼠
不敢出入故名鼠怕又取其葉焙乾研末治鼠膈病妙

鼠膈病

人有見者則畏而置馬
中藥患此症服藥無效
唯用此藥有奇驗云云

每于密地偷取食之家
肌瘦面黃快食鼠殘物

△按狗骨樹肌白滑堅以堪為筭珠或象戲碁子甚美亞
于黃楊其大者作板可旋盆然性難長大木希也
續日本紀文武帝太寶二年獻紅谷樹長八尋云是
等以為希有之物其葉四時不凋厚硬有五稜如刺有
雌雄其刺柔者為雌九月開小花碎白色結子小青色
五月熟黑色似鼠李女貞之輩而大如小蓮子
俗間立春節分夜挿枝葉於門窓添以海鯽頭為追儼
之用魍魎怖其尖刺不可敢近之義乎

此云於葉有五角而實黑也繡樹葉無角而實赤也如

本草說者似二物相混不知於汁亦為繡乎



繡樹

其樹有數種
俗云止利毛知
繡音癡
繡膠所以結
鳥者

△按繡樹在深山葉大而結子者為繡佳
木葉似女貞而薄光澤雖四時不凋只二三分落葉四
五月開細白花結子正圓熟紅色大如大豆而攢生利
其木皮浸水爛春之瀝於流水去皮渣則如麩筋而甚
稠粘人用粘鳥雀謂之繡膠止利紀州熊野多出之
江戶繡葉狹長添枝茂如楊梅之葉樣四時不凋栽庭
園佳其子同于真繡而數多抱莖攢生鮮繡
黑鐵繡似江戶繡而葉畧扁其子不甚暈

如葉...

...

...

...



馬酔木

阿世美 俗云阿世保

あせみ

△按馬酔木生山谷高者二三丈小者一二尺皆枝葉茂盛其葉狹長微鋸齒淺綠色硬而攢生於枝極九十月出花芽春開小白花作房結子亦作房一子中細子多人家庭砌植之以賞四時不凋相傳馬食此葉則醉故名

急藤子科



吉利子樹

きりしきり 急藤子科

農政全書云吉利子樹生荒野中科條高五六尺葉似野桑葉而小又似櫻桃葉而小其枝葉間開五瓣小尖花碧玉色其心黃色結子如椒粒大兩兩並生熟則紅味甜



衛矛

あしひら 鬼箭 神箭

アオイノキ

又云衛木

和名又曾末由美 俗云古波末由美

本綱衛矛生山谷平陸未嘗見也成叢春長嫩條條上四面有羽如箭羽視之若三羽爾其葉青狀似野茶對生四月開碎花黃綠色結實大如冬青子其莖黃褐色人家多燻之遺崇削取皮羽入藥 氣味苦寒治婦人崩中下血除邪殺鬼毒消風毒腫 鬼瘕日發鬼箭穿山中燒灰二錢半為末每以一字發時置鼻

△按衛矛條四邊如箭羽其葉至秋紅葉白色如丹而青赤相襍如錦故俗曰錦木結子一盈二顆尖小正紅信州野州山谷有之古歌所謂錦木與此不同有與錦木同者綿本ハミヤク社ヲ括カケル其細布ハミヤク也



俗稱
狗骨南天

△按近頃自賀州山中出異樹其木身皮枝狀似南天燭葉亦不甚厚有南天葉樣而有五尖刺兩兩相對一盈十二三葉二月開小黃花夏結實似狗骨子而黑色乃狗骨與南天相半者



南燭草木 南燭
惟那木 男犢
猴菽草 牛筋
烏飯草 染菽
墨飯草 楊桐

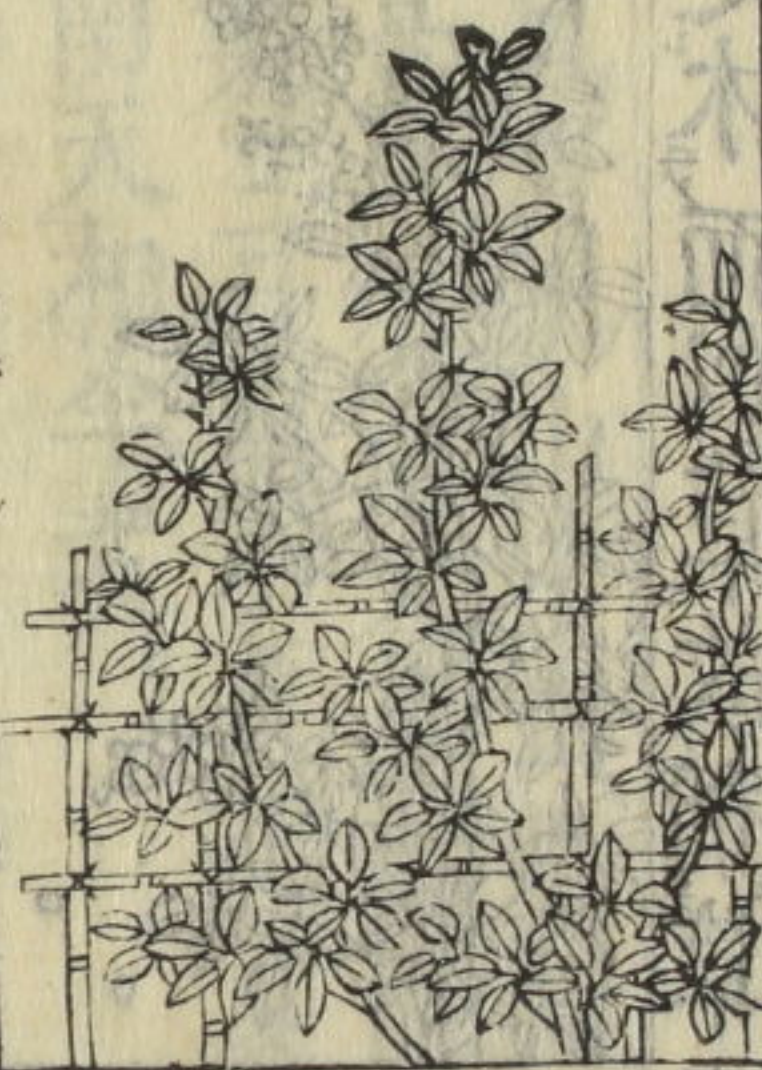
本綱南燭是木而似草故稱草木之王人家多植庭除間此木至難長初生三四年狀若菘菜之屬亦頗似危子二三十年成大株葉不相對似山礬光滑味酸凌冬不凋枝莖微紫大者高四五尺而甚肥脆易摧折也七月開小白花結實成簇生青九月熟則紫色內有細子其味甘酸小兒食之取汁漬米作烏飯食之健名之青精飯或云其子赤如丹

枝葉苦酸 止泄除睡強筋益氣力久服長年令人不饑
子酸甘 強筋骨益氣力固精駐顏

△按南天燭俗云南天畫譜名闌天竹其葉儼似竹生子成穗

紅如丹砂，經久不脫。植之庭中，可避火災，甚驗。亦可入糖蜜供食。

原生山中，故性惡濕。糞之茶煎，滓或注米泔水，亦可也。種子能生，其子朱赤色，剥皮內白如大豆肉，為二片，未見紫色，內有細子者，近頃出子白，南燭以為珍，凡用南燭葉布於饋飯，以檜葉布於饅頭饋之，皆以無毒也。凡此樹雖難長，而山陽地有，大木作列土列之，山有長二丈余，太周，一尺二三寸者，作枕，俗謂邯鄲枕。見邯鄲枕事，以希有之物，稱之耳。遠列一宮，滿山皆南天寶，盛甚美。



五加

ウキヤア、

文章草，追風使。五花五佳，白刺。木骨村漆，狩節。金鹽。

和名無古木，今云宇古木。

本綱五加以為藩籬，春生苗，又干舊枝，上抽條葉，莖葉俱

青作叢，赤莖高三五尺，上有黑刺，葉生五釵，作簇者良也。三四葉者最多，為次，每一葉下生一刺，三四月開白花，結青子，至六月漸黑，色其根若荊根，皮黃黑，肉白色，其葉作蔬食，去皮，膚風濕。

五加皮 辛溫 根皮也 治疝氣腹痛 療瘧益精 堅筋骨 釀酒飲治風痺 四肢攣急 仙家最重之 造酒用根皮 去骨莖葉亦可也 以水煎汁 和麴釀米 加遠志 更良 遠志為使 惡玄參 按五加插枝 能活其根 為藥者 阿波丹波之產 良金剛山之者 次之



枸杞

ウツキイ

地骨 枸杞 苦杞。天精 甜菜 地仙。枸櫞 西王母 杖。仙人杖 羊乳。却老 和名沼美久酒皇。俗云久古。

本綱枸杞春生苗，其莖幹高四五尺，作叢，此物小則刺多。

大則刺少大者高丈餘其葉如石榴葉軟薄堪食六七月生小紅紫花隨結紅實形微長如棗核陝西及甘州甘州者子圓如櫻桃暴乾緊小少核乾亦紅潤甘美如葡萄可作果食異于他處者榨油點燈明目

苗葉若甘除煩益志補五勞七傷去皮膚骨節間風消熱毒散瘡腫作飲代茶

枸杞子甘堅筋骨耐老除風去虛勞補精氣治心病心痛腎病消中滋腎潤肺

四神丸治腎經虛損眼病枸杞子一斤好酒分作四分

四兩用蜀椒四兩用小茴香四兩用脂麻四兩用川棟炒揀出枸杞加熟地黃白朮白茯苓各一兩煉蜜丸服

地骨皮

枸杞根皮也 似物形狀者為上

氣味甘淡 入足少陰手少陽經解有汗骨蒸肌熱瀉腎火降肺中伏火退熱補正氣治吐血療金瘡凡下焦肝

腎虛熱者宜之

世人但知用黃芩黃連若寒以治上焦之火黃蘗知母若寒以治下焦陰火謂之補陰降火久服致傷元氣而精氣充而邪火自退之妙惜哉

地仙丹 春采枸杞葉精草夏采花名秋采子名冬采根名皮名並陰乾酒浸一夜晒露晝夜待乾為末煉

蜜丸如彈丸大每早晚各用一九細嚼以百沸湯下之但無刺味甜者宜用能除邪熱明目輕身一老人服之壽百余年行走如飛髮反黑齒更生陽事強健

△按枸杞俗起二音地骨皮豫州今治之產良阿州次之蔓枸杞似蔓而枝韌垂如倭連翹樣其子多而大美



溲疏

俗云朝鮮枸杞 本草李當之以溲疏楊樞為一物故和名亦訛為一物

本綱渡疏樹形似楊櫨樹高丈許皮白中空時時有節其子八九月熟赤色似枸杞子必兩兩相對樹有刺
 △按朝鮮枸杞枝葉花皆似枸杞而子亦如枸杞畧大八九月熟赤色樹有刺而中空山中則高丈許者亦有

山楊櫨

空疏

和名宇豆木

楊櫨

疏通也中空



箱根楊櫨

疏通故名
 目卯花者宇豆木花之畧也非寅卯之卯

本綱楊櫨所在皆有生籬垣間其子為莢
 △按楊櫨有數種山空木箱根空木唐空木三葉空木共山中有人植籬垣者山空木箱根空木也皆中空故名空虛木瓦擲之能活但樹無刺又無結赤子者山宇豆木高丈許皮白肌深青心正白而中空甚堅用為樽槽之棧最佳或匠人削之為木釘其葉團長末尖

四月開小白花成簇可愛俗云卯乃花是也結子狀似狗椒而青黯色不熟而自凋

箱根空木 高丈許皮白中空不甚堅葉皺似粉團花之葉而團尖有細齒深綠色四月開花單瓣狀如盞白與赤相襍成簇花落而朶尚存青色寸許似莢箱根山多

唐空木 葉小於山空木花亦不美
 三葉空木 葉似山空木而開四瓣白花攢簇每三葉抱梗對生摘葉陰乾煎服能治膈噎此樹人家稀



壩齒花

綿鷄兒
 醬曹瓣子

農政全書云壩齒花生山野間亦人家園宅間多栽葉似

枸杞子葉而小每四葉攢生一處枝梗亦似枸杞有小刺
 開黃花狀類雞形結小角
 △按未識如此樹蓋雞形二字中間有冠字乎



石南

和名止比良乃木
 俗云佐久奈無佐
 今云止比良乃木
 者非是出于香
 木下

本細石南生山石間向陽之處故名其葉似枇杷葉之小
 者而背無毛光而不皺正二月間開花冬有二葉為花苞
 苞既開中有十五餘花大小如椿花甚細碎每一苞約彈
 許大成一毬一花六葉一朶有七八毬淡白綠色葉末微
 赤色花既開葉滿花但見葉不見花花纔罷去年綠葉盡
 脫落漸生新葉也秋結細紅實
 凡京洛河北河東山東頗少湖南江西二浙甚多

葉解若 能添腎氣古方為治風痺腎弱要藥今人絕不
 知用女子不可久服令思男

△按石南花和州葛城紀州高野及深山谷中有之京師
 近處亦稀有之東北州絕無之性惡寒濕也三四月開
 花淡紅色秋結細子紅色春舊葉未落新葉生交代也
 竊考此非真石南花蘇恭所謂變荆也乎
 變荆一名 本細其莖葉似石南乾亦反卷經冬不死葉
 上有細黑點此與後石南花應



牡荊

和名奈末呂水
 楚 小荊

本細古者刑杖以荊故字从刑又云荆楚之地因多產此
 而名之今處處山野多之樵采為薪年久不樵者其樹大

如益有青赤二種青者為荆赤者為格嫩條皆可為苜蓿
其木心方其枝對生一枝五葉或七葉其葉如榆葉長而
尖有鋸齒五月杪間開花成穗紅紫色其子大如胡安子
而有白膜皮暴之

牡荆子苦温除骨間寒熱通利胃氣止欬逆下氣炒焦為
末飲服治心痛及婦人白帶防已為之使畏石膏

△按牡荆本朝古者有之今無

金荆生南方山中大者十圍盤屈瘡感文如美錦色如
真金玉人用之貴如沉檀此荆之別種也

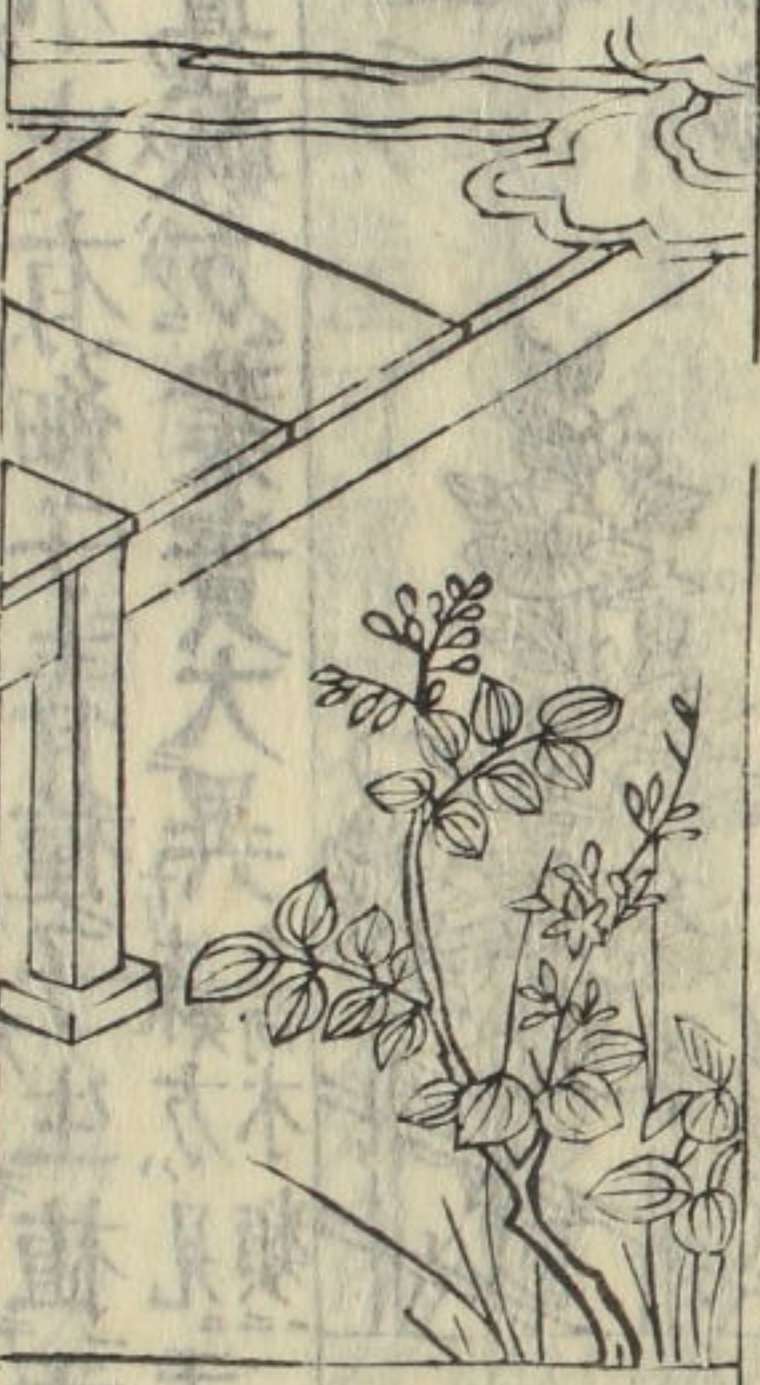


蔓荆子
シキニツク

和名波末波非
匍於濱之
義平

本綱蔓荆子生水濱高四五尺對節生枝葉類小棘其枝
小弱如蔓至夏盛茂有花作穗淡紅色藥黃白色花下有
青莖至秋結子黑班大如梧子而虛輕冬則葉凋
蔓荆子寒微治筋骨間寒熱濕痺拘攣利九竅明目堅
齒頭痛腦鳴目淚出良去白膜用惡石膏

△按蔓荆子形狀如上說但花黃色單瓣頗似木槿花與
謂作穗者不同出於紀州者良播州之產次之



紫荊
紫珠
皮名肉紅
又云內消
俗云蘇方木

本綱紫荊處處有之入多種于庭院間木似黃荊而柔條
其葉光緊微圓無極春開紫花甚繁細碎共作聚生出無
常處或生于木身之上或附根上枝下直出花花麗葉出

木并皮苦寒入血分走骨故能活血消腫利小便解毒
 △按紫荊木皮濃白色葉微團光澤似葎葉而莖長三
 月有花淡紫畧攢大可交粒甚繁其實結莢似紫藤莢
 而小中有細子春種子生植于庭弄之俗呼曰蘇方木
 非真蘇方葉實大異蘇方見于喬木類



木槿 モウキン

朝開暮落花
 花奴玉蒸
 槿 藩籬草
 觀 薜 日及
俗云無人計
 木槿字音訛

本綱木槿人家多種植為籬障小木可種可植其木如李
 其葉末尖而無極齒其花如小葵小而豔或白或粉紅有
 單葉千葉者五月始開此花朝開幕歛結實輕虛大如指
 頭秋漲自裂其中子如榆莢泡桐馬兜鈴之仁種之易生
 嫩葉可茹作飲代茶

木皮根 甘滑治腸風瀉血痢後熱湯赤白帶下及瘡疥

脫肛 用皮或葉煎熏洗後 花亦同功滑而能潤燥

△按木槿花有數品單瓣而大者名舜英以賞之總木槿
 花朝開日中亦不萎及暮凋落翌日不再開是此槿花
 一日之榮也然其花僅一瞬故名舜之說者非也詩云
 有女同車顏如舜華者稱其艷美耳又摘葉水少和按
 之甚黏用傳此痔痛者良

盛短旋花金錢花壺盧白粉草牽牛花黃蜀葵茉莉木芙蓉
 芙蓉扶桑淡羅樹棗花皆然而銀香花一開即落比此等
 花則木槿可謂耐久者矣自古相誤稱朝顏矣真朝顏
 牽牛花相謾矣

舜英 白槿單葉其花大似木芙蓉枝葉無異或採白槿
 花摘去葉假用海石榴枝葉儼如真海石榴花美又能
 止瀉痢用花陰乾煎服或淡未醬汁煮啜



扶桑

ぶつこうけ

佛桑 朱槿
赤槿 日及

△按佛桑花來於琉球補枝能活然性畏寒冬難育也花正紅色無似之者惜哉

本綱扶桑產南方乃木槿別種也其樹莖葉皆如桑葉光而厚木高四五尺而枝葉婆娑其花有紅黃白三色紅者尤貴呼曰朱槿花色五出大如蜀葵重敷柔澤有莖一條長如花葉上綴金屑日光所照疑若燦生一叢之上日開數百朵朝開暮落自五月始至中冬乃歇插樹即活



白槿

びんぎん

△按雖有槿名其葉花無似木槿之語

農政全書云白槿生山谷中樹高五七尺葉似茶葉而甚潤大光潤又似初生青岡葉而無花又似山格刺葉亦大開白花其花味苦



木芙蓉

もぎんぎん

地芙蓉木蓮
華木 杳木
拒霜

只云不也字

本綱木芙蓉插條即生小木也其幹叢生如荆高者丈許其葉大如桐有五尖及七尖者冬凋夏茂秋半始着花花類牡丹芍藥有紅者白者千葉者最耐寒不落不結實取其皮為索

添色拒霜花 木芙蓉之異種 四州廣其花初開時白色次日稍紅又明日則深紅先後相間如數色
葉花微辛清肺涼血散熱解毒治一切癰疽惡瘡

清涼膏清露散

芙蓉葉

或根皮或花

細末以蜜調塗

干腫處四圍中間留頭乾則煇換之治癰疽發背乳癰
惡瘡初起者即覺清涼痛止腫消已成者即膿聚毒出
其妙不可言或加生赤小豆末尤妙也

△按木芙蓉其樹葉花實皆似木槿而大壘美七月開花
桃紅色或純白或紅白相半有單瓣有千瓣皆朝開暮
萎每枝數眾更開逐日盛其花落結實亦如木槿輕虛
有薄皮裏細子大如蒼麥冬葉盡落而實殼尚不零非
霜之名義擬此乎自裂子墮處能生挿枝亦易活然本
草所謂花耐寒不落不結實之文未審



山茶花

字之音也
誤如白山茶花

左牟佐久波

本綱山茶花產南方高者丈許枝幹交加葉頗似茶葉而
厚硬有稜中闊頭尖面綠背淡代茶可作飲故得茶名深
冬開花紅瓣黃蓋有數種 寶珠花花接如 海榴茶花

串珠茶皆粉 有一槍紅千葉紅千葉白等葉各小異或
色蒂青 石榴茶碎花 躑躅茶花花如杜 官粉茶花

云亦有黃色者
南山茶花出州大倍中國者色微淡葉薄有毛結實如梨

大如拳中有數核如肥皂子大
遵生入牋云山茶花如磬口外粉紅色者十月開二月

已有數種 鶴頂茶花如碗大紅如羊血 瑪瑙茶花
有黃紅白粉四色

△按山茶花其樹葉花實與海石榴同而小其葉如茶葉
其實圓長形如梨而有微毛可小梅大老則裂中有核
三四顆榨油多於海石榴種子者必不佳可接枝凡
山茶花冬為盛海石榴花春為盛遠列有山茶花大鉢



海石榴

椿本香向木之類
樛樛也與海石
榴迥異

萬葉集本朝式倭名抄
皆用椿與海石榴訓
豆波木其來尚矣

△按海石榴即山茶花之一類也樹葉花實似山茶花而
大其實狀圓似無花果而老枯則殼四裂中子如海松
子剥皮取仁榨取油謂木實油塗刀劍則不生鏽以武
漆器則出艷塗髮亦艷美然髮不韌和麻油為髮油佳
但千瓣者不結實其葩厚大艷美亞于牡丹芍藥惟恨
其萎甚醜其落亦脆耳單瓣赤者名山椿此乃本源也
白紅粉紅紋紅或白相半八重千瓣之數種不枚舉自
秋生蒼春開花冬開者名早開人以賞之凡伐椿直木
煖火則皮能剥肌滑也僧家以為拄杖

何丸列...
五葉

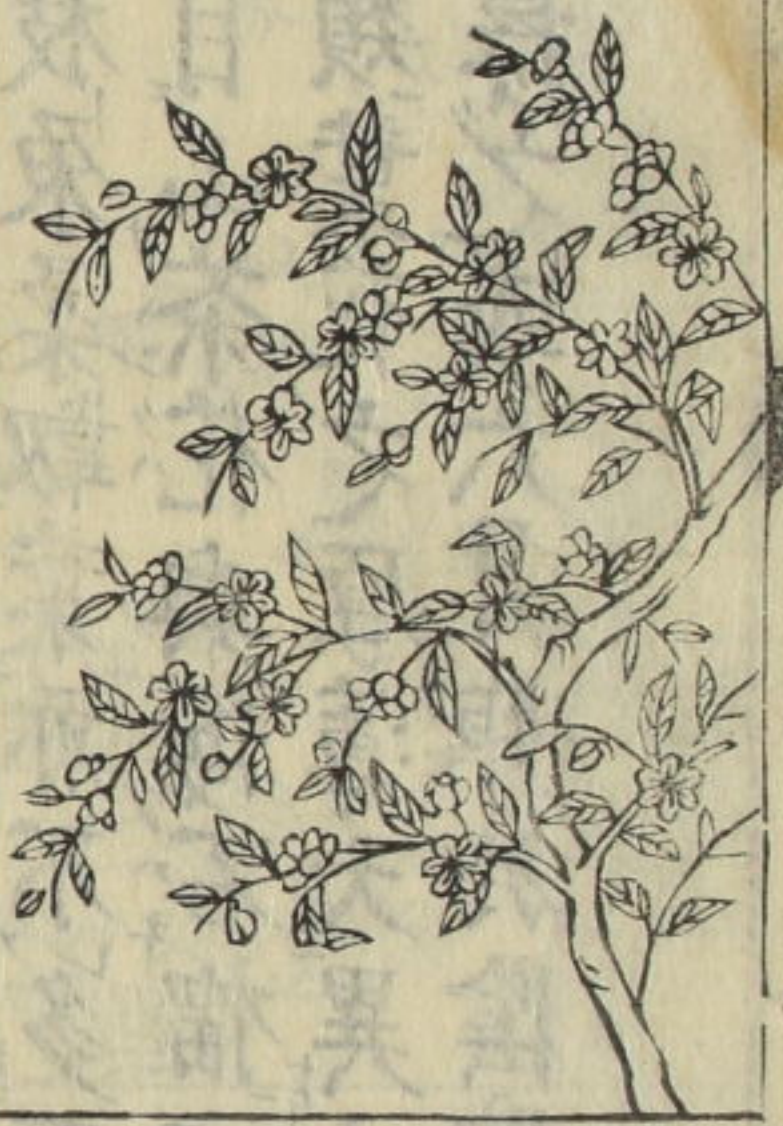


蜀茶

今云加良豆波木

蜀今四川之地
出於此者皆佳
如蜀椒蜀葵皆
佳種也

五雜俎云閩中有蜀茶一種足敵牡丹其樹似山茶而大
高者丈餘花大亦如牡丹而色皆正紅其開以二三月照
耀園林所恨者香稍不及耳
△按倭有唐海石榴者樹相似而葉狹長色淡不澤葉紋
縱橫細似蹙狀其花重瓣大而正紅如牡丹所謂蜀茶
是也但枝葉柔韌葉亦不多而大木希也
凡本草綱目山茶花與海石榴不分別相混註之矣二物
雖為同類葉花之厚薄大異凡子生者皆單葉名山椿
故採枝接之或六月拂於陰地則活



くまのい

黃梅花

俗云南京梅

蠟梅

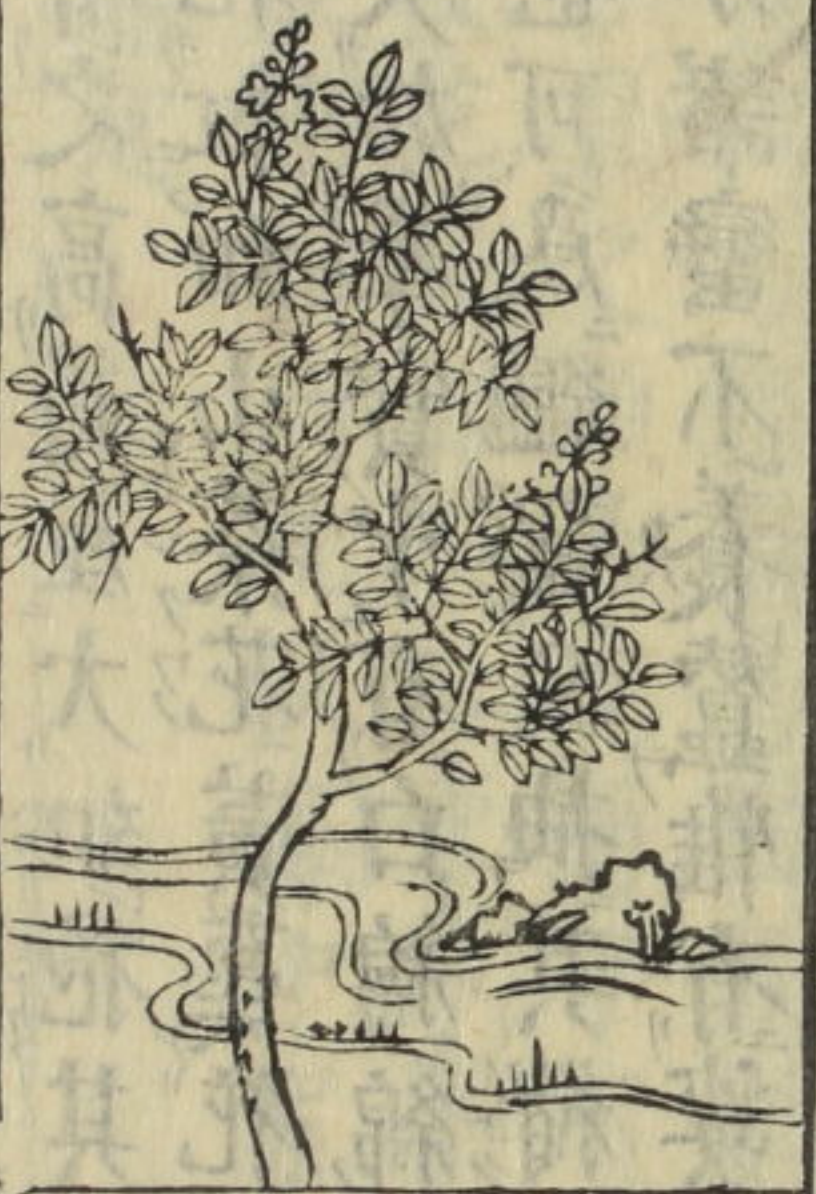
ラツケイ

本綱蠟梅本非梅類因其與梅同時香又相近色似蜜蠟故名之小樹叢枝尖葉結實如垂鈴尖長寸餘子在其中其樹皮浸水磨黑有光米丸有三種

狗蠟梅以子種出不經接者臘月開小花而香淡馨口梅經接而花疎開時含口者檀香梅花密而香濃色深黃如紫檀者最佳

△接臘梅花六出單葉似小梅花而黃色其枝柔韌遠見則彷彿倭連翹但連翹花四出而蓋形爾

農政全書云蠟梅枝條頗類李其葉似桃葉而寬大紋微麓開淡黃花味甘微苦



くまのい 隔虎刺花

伏牛花

本綱伏牛花生蜀地川澤中葉青細似黃蘗葉而不光莖亦有刺開花淡黃色作穗似杏花而小

氣味苦甘治風溼四肢拘攣骨肉疼痛頭痛五痔下血



みづのうら 水錦花

密蒙花

本綱蜜蒙花蜀中及利州甚多樹高丈餘葉冬不凋似冬

青葉而厚背白有細毛又云不似冬青柔而不光潔不深
綠其花細碎數十房成一聚冬生春開微紫色
花甘平入肝經氣血分治青盲層翳赤腫多眵淚消目
中赤脈小兒疳氣攻眼羞明怕日良



木綿
古貝斑枝花
攀枝花 俗
暎婆 梵書
迦羅婆劫 同
今云彼牟夜

本綱有木綿草綿二種草綿詳干木名古貝樹交州廣州
等南方有之高過屋大如抱其枝佻桐其葉大如胡桃葉
入秋開花紅如山茶花黃葉花片極厚為房甚繁短側相
比結實大加拳實中有白綿綿中有子今人謂之斑枝花
即木綿也可為縑絮又抽其緒紡為布
又云南方諸蠻不養蠶惟有波羅木高三五丈結子子中

有白絮紉為絲織為幅名婆羅籠段或為白氈兜羅
此亦古貝之類各方稱呼不同耳
△斑枝花暹羅交趾柬埔寨等將來之如紡絲不知古
終之佳也惟為枕及褥中絮甚佳人每座臥雖接厭之
隨復脹起



柞ツラツ
のき
盤子木
和名由之
椽櫟亦名柞
同名異種也

本綱柞山中有之高者丈餘葉小而細齒光滑而軟其
木及葉皆有針刺經冬不凋五月開碎白花不結子其
木心理皆白色堅忍可為鑿枿故名之又今作梳者是也



黃楊木

ハシヤンモツ

言不為櫛也

ほげのき

和名豆介

附いぬけ

狗黃楊

びんかす

本綱黃楊木生山野中人家多栽插之枝葉攢簇上從葉似初生槐芽而青厚不花不實四時不凋其性難長俗說歲長一寸遇閏則退今試之但閏年不長耳其木堅臧作梳刻印最良世重黃楊以其無火也用水試之沉則無火凡取此木必以陰晦夜無一星伐之則不裂葉苦平治婦人難產入達生散中用

△按黃楊木葉似槐葉而小又似白丁花木葉而四時不凋無花實其木心色黃白材堅刻印作櫛或為象戲棋子佳琉球及屋久島之產最良豆州之者次之

狗黃楊 葉比真黃楊小厚色亦深綠七月結實狀大如山椒青色冬熟正黑色人家多栽之四時不凋其美比于松柏但葉淡青無實為真黃楊如雌與雄然不載於本草者中華無之乎



賣子木

らふれき

買子木

和名 加波知佐乃木 俗云知左乃木

本綱賣子木生嶺南山谷中木高五七尺徑寸許春生嫩枝條葉似桤而尖長一二寸俱青綠色枝稍淡紫色四五片開碎花百十枝圍攢作大朵魚紅色隨花便生子如椒月在花瓣中黑而光潔每株花裁三五大魚爾氣味鹹微治折傷血內溜續絕補骨髓止痛枝葉子

△按賣子木今謂知佐乃木者與此形狀大異
 知佐乃木處處山中有最丹波多之高者二三丈徑一
 二尺皮粉青白色老則淺褐色中心白其葉似梅嫌木
 葉而尖長二寸許面青背淡冬凋春生三四月開花不
 碎而小白單瓣似野梅花而果稍長垂不作大果但每
 二三橫生耳結實狀如小蓮子初青後黑殼堅肉白色
 山雀喜食之其材稠堅堪作檣杖又作傘之輓輓伐樹
 則嫩蘗生於株易長採之作箕之緣



阮樹
かしの

農政全書云阮樹生山谷中高丈餘葉似槐葉而大却頗

軟薄又似檀樹葉而薄小開淡紅色花結子如菜豆大熟
 則黃茶褐色其葉味甜



木天蓼
モクテンリヤウ
 有三種 功用
 小天蓼
 藤天蓼

本綱木天蓼生山谷中高二三丈如冬青不凋三四月開
 花似柘花五月采子子作毬形似繸麻子可藏作果食又
 為燭明如胡麻小夫蓼樹如危子冬月不凋野獸食之



藤天蓼

有三種中其
 木天蓼小夫
 蓼之二品不
 多有

本綱藤天蓼生江南淮南山中作藤蔓葉似柘花白子如
 棗許無定形中輒似茄子味辛噉之以當薑薑蓼
 枝葉辛溫有毒治癩結積聚風勞虛冷
 子微熱治賊風口面喎斜氣塊女子虛勞
 △按藤天蓼備中伊豫遠州和州丹波山中多有之今人
 家亦植之其蔓蒼黑葉似柘及櫻桃葉而皺三四月開
 小白花狀似梅花而小結實但有雌雄雌者實狀如五
 倍子而青色雄者實狀如棗人採其嫩葉合酸末醬食
 之猫常喜食之如視此樹則挑穿根食皮為之枯凡病
 猫食天蓼子起也人亦鹽漬食之



接骨木

ツブクラツモツ

續骨木
 木蒴藿
 和名美夜都古木
 俗云尔波止古

本綱接骨木高一二丈許木體輕虛無心斫枝杆之便生
 其花葉都類蒴藿陸英水芹輩此木乃有折傷續筋骨之
 功故名之
 氣味甘苦折傷續筋骨除風痺齟齬可作浴湯
 △按接骨木人家藩籬植之三四月開小白花攢生作聚
 經年者結子攢簇赤俗用此木別小杆用接續聚疝塊



槭木

かんざく 正字未詳

△按槭木高五六尺葉似蒲葇葉而尖不皺四月開花每
 莖七朵五瓣小白花攢生似紫陽花秋結子揅枝活
 氣味甘苦折傷續筋骨之功與接骨木同取莖葉煎服

和漢三才圖會 卷之十四 木部 獨空



大空

獨空

タア、コシ

本綱大空生山谷中小樹其葉似桐葉而不尖深綠而皺文其根皮赤色屈軟山人采作末昔輔和油塗髮殺蟻虱極妙又搗葉篩疏圍中殺虫



楮

居音

靈壽木

扶老杖

和名閉美

俗云五稔豆

又云藪粉團花

又云以保六

本綱楮生山谷其木似竹有節圓長皮紫長不過八九尺

圍三四寸自然有合枝制不須削理作杖令人延年益壽詩疏云楮即楨也節中腫即今靈壽木也作杖及馬鞭漢書云孔光羊老賜靈壽杖者是也

△按楮丹波山谷有之高者七八尺徑寸許直上如竹嫩木皮微紫色着葉處有節其間二三寸或四五寸中心有纖孔經年者堅實而堪為杖葉團尖有鋸齒皺文似粉團花葉三四月開小白花攢生亦似粉團花而小疎以接粉團花枝詩大雅云其楮其楮攘之剔之之楮者即是也



粉團花

玉繡花

天末利

遵成八牋及畫譜云有二種麻葉花開小而色邊紫者

和漢三才圖會 卷之十四 木部 粉團花

為最 白粉團即綉毬也宜種牡丹臺處與牡丹同開為
 觀色甚佳俱用八仙花種於盆內削去半邊架起就接
 三才圖會云繡毬花甚繁簇成如毬故以名用八仙花接
 故枝易生

△按粉團花木高五七尺葉似稍根楊櫨而團皺文四月
 開花初淡青色後正白小花攢簇團二三寸如毬可分
 種可插枝未見接成者也紫陽花亦名紫綉毬與此不
 同紫陽花亦名紫綉毬與此不同
紫陽花亦名紫綉毬與此不同



山牡丹

名義未考
 正字未詳

△按山牡丹高五七尺枝婆婆葉不繁其葉似桑葉而團
 亦似粉團花葉而色淺有鋸齒皺文夏開小白花畧似

南天花秋結子為簇亦如南天子而房短落葉子尚存
 與曾曾女未考 木枝葉皆似山牡丹而唯其子房小於
 山牡丹耳二物共關東多有而畿內希有之

△按小粉團花木高四五尺葉狹長似棠花葉其花形
 似粉團花而小白其大不過於寸半許

小粉團花

俗云小毬花



笑靨花

俗云蜆花



△按笑靨花木高四五尺葉狹長似棠花葉其花形
 似粉團花而小白其大不過於寸半許

道成入牋云笑靨花其花細如豆一條千花望見若堆雪然無子可種根窠叢生茂者數十條以原根劈作數墩分種易活

△按笑靨花之名義難解高三四尺小木叢生其葉團長微皺似櫻桃葉三月開小白花形如蜆肉一條數千



笑靨花

正字未詳
俗稱
古々女波奈

△按糯米花小樹叢生高三四尺葉狹長薄有縱理二三月開白花大可錢如蒸糯米故俗呼名糯米花又似胡蘿蔔花而圓匾小者也

糯米花



糯米花

俗云紫元枝

木本花詩譜云其花開蓓蕾可愛形如小鈴色粉紅而嬌植之屏籬可折以玩
蓓蕾始華也又花也
葉字乃蕾之訛者乎
△按一種高五六尺樹皮微淡紫枝多其葉似山黃楊葉而薄其花蓓蕾狀如丁香淡紫色種之能活俗呼名紫元枝者此錦帶花歟但葉之形與圖不合耳



紫元枝

畫譜云虎茨產杭州蕭山白花紅子性甚堅雖嚴冬厚雪不能敗也畏日色百年者止高二三尺不甚易活



雀花

金雀花

畫譜云春初開黃花甚可愛儼如飛雀且可采以滾湯着鹽焯過作茶供一品



八手木

正字未詳
也豆天乃木

△接八手木叢生一朶八葉形畧如軍配團扇五六月開小白花作簇上平而亦異常



列珠樹

正字未詳
俗云
禮太末乃木

△接列珠樹高丈許抽出細氣條綠色畧似鳧茨莖其葉細小四月開黃花狀微似綠豆花而繁結莢亦似綠豆



梅嫌木

正字未詳
俗云
年女毛止收

△接梅嫌木葉圓尖有微小鋸齒似野梅葉而小冬凋春

莽生五月開小白花畧似南天花結子初青色十月葉落子紅熟深枝幹多美鴨鳥喜食之
一種子白者亦有之以異為珍然不如赤者



瓢樹

ひんの木

正字未詳

俗名與牟乃木其木名伊須

△按其木葉並似如負而厚狹長色微淡三四月開細小花深赤色結實大如豆自裂中子細小黑色別其葉面如子者脹出中有小蟲化出殼有孔口吹去塵埃為空虛大者如桃李其文理如檳榔子人用收胡椒秦椒等未以代匏瓢故俗曰瓢木或小兒戲吹之為笛駿州多有之祭禮吹此笛供奉于神輿四國九州多有之斫木為薪木心白微赤日乾者全赤堅硬為薪之上古印

一種有唐比與無乃木者花葉無異但葉小耳



珊瑚樹

さくらびのき

正字未詳

△按珊瑚樹易長高一二丈枝葉甚茂盛為庭院之飾葉長四五寸微似平地木葉三四月細小花白色作簇結子似冬青子而赤
權萃未考木葉子共似珊瑚樹而房稍長關東多有



桫

字倭

さくらき

坂樹 日本細

賢木 本朝式

龍眼木 漢語

和名佐加收

正字未詳

△按神本朝神社必用之木猶得層用木蜜其木葉似木
 蜜而葉小色深青無香四時不凋開小白花結子生青
 熟紅オキ
 日本紀云有八百万神取天香久山坂樹祈於天窟戸之
 事以來為神之緣木



鈴音

和名北佐加木
 矮神界三平
 俗云比佐个木
 訛云比婆个古

倭名抄云鈴似荆可作漆灰者也
 △按鈴木高二三尺葉畧似茶葉而狹長有鋸齒開花最
 細小淡白甚臭隨結實生於葉本枝每二顆細小黑色
 其木葉為灰漆家必用之灰汁也蓋此非柗之屬山谷
 巖石間多有之畧似柗而矮故和名之



山橘

和名山橘俗
 藪柑子俗
 正字未詳
 夜不加字之

△按山橘巖壑石間有之高不盈尺葉似茶葉而色淺莖
 紫色花實似仙靈木而只二三顆攢生深赤色今俗小
 兒髮結初時用此莖葉為髮及銚子飾以四時不凋為
 嘉祝乎
オキ
 我多をさのひよるははるのし種れあふあへし



平地木

和名平地木
 小青樹
 通仙木
 俗云唐橘
 又云之个久和須

草本花詩譜云平地木高一尺余葉深綠子紅甚若棠梨

下綴且托根多在甌蘭之傍巖壑幽處似更可佳

△按平地木深山陰處有之大者六七寸高者至三四尺葉似珊瑚樹葉而長五六寸四五月開小白花六七月結子五六顆攢生正紅色性怖日亦惡霜雪鼠喜食之人栽盆中翌年秋復青色後如舊若橙重歲也然三月宜摘子新花實繁美種子易生



青木

正字未詳
俗云阿平木波

△按其樹叢生高五七尺葉似櫛葉而厚潤有大鋸齒莖太而不勁四時不凋俗呼曰青木葉植庭院賞之但有凋葉相禱則正黑如燒焦者四月有小花紫黯色形色不堪玩結子如小棗秋月赤熟湯醫採莖葉入膏藥用

又以葉陰乾和油傳小兒頭面草瘡
一種有葉無鋸齒及皺文者



夏黃櫨

正字未詳

△按夏黃櫨木高二三尺似波世漆葉而小秋紅葉可愛結子色赤黑山人食之味酸甘



伊比桐

正字未詳
葉似桐類而非桐屬

△按伊比桐高丈許葉似菊盛葉而畧長春開小白花秋

結子作房如南天子而大正正然內有黑細子阿列和列山中有之移我庭園甚美也然人家希見之



讓葉木

ゆかりく
予結葉刀葉
標俗字
枕草紙云
由豆利葉

△桉木高五七丈樹葉茂盛畧似珊瑚樹葉而大色稍淺葉莖赤開小白花似柚柑花結子淺黑色大如小豆中有仁新葉既生舊葉落如父子相讓故俗呼曰讓葉都鄙正月鏡養及門戶之飾用亦取相續之義

計羅

計羅
正字灌木而枝葉頗似弓絃葉其子赤橫生如南天子而顆大植庭園賞之俗云犬枇杷即夷果部天仙果也



三叔木

みはき正字未詳

△桉三叔木高丈許杖極皆三叉而葉似水楊葉開小黃花作房



百日紅

ひやくにちかき怕痒樹
紫被花

△桉樹似柘榴木而無皮葉似夏黃櫨而冬凋落七月初至九月有花淺紫紅色映山谷故名百日紅隨結子積簇不熟而凋插其枝能活

醬味甘能治瀉痢補脾胃蓋此處與葉形有少異耳



木又... 其葉...

械樹 字彙云械木 可作大車輹

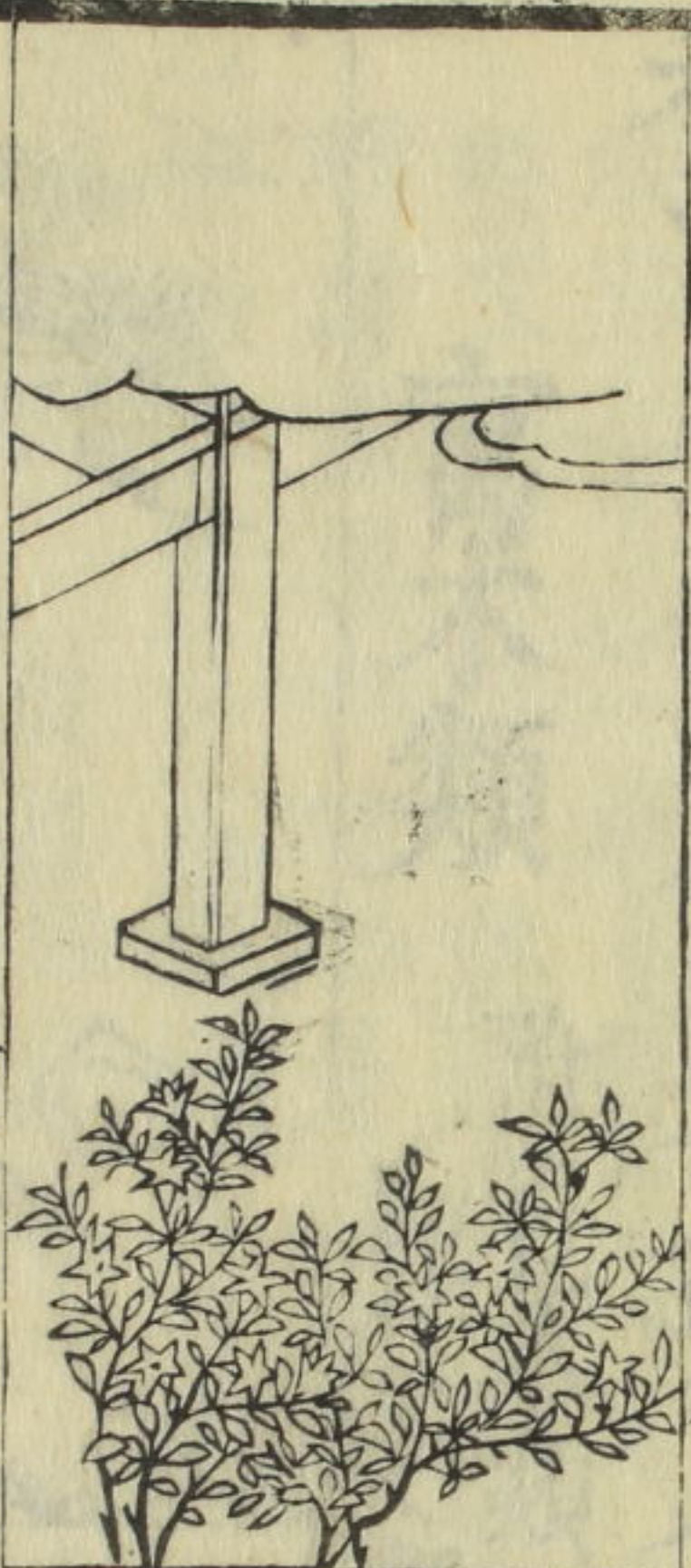
農政全書云械樹生山谷間木高一二丈其葉狀類野葡萄葉而五葉尖反亦似錦花葉而薄小色淡黃綠開白花葉味甜



臭蕪

農政全書云臭蕪生山谷中高四五丈葉似金銀花葉而

尖解五葉橫生如一葉開花白色其葉味甜



白丁花

俗稱 花白而微有丁香之氣故俗名之

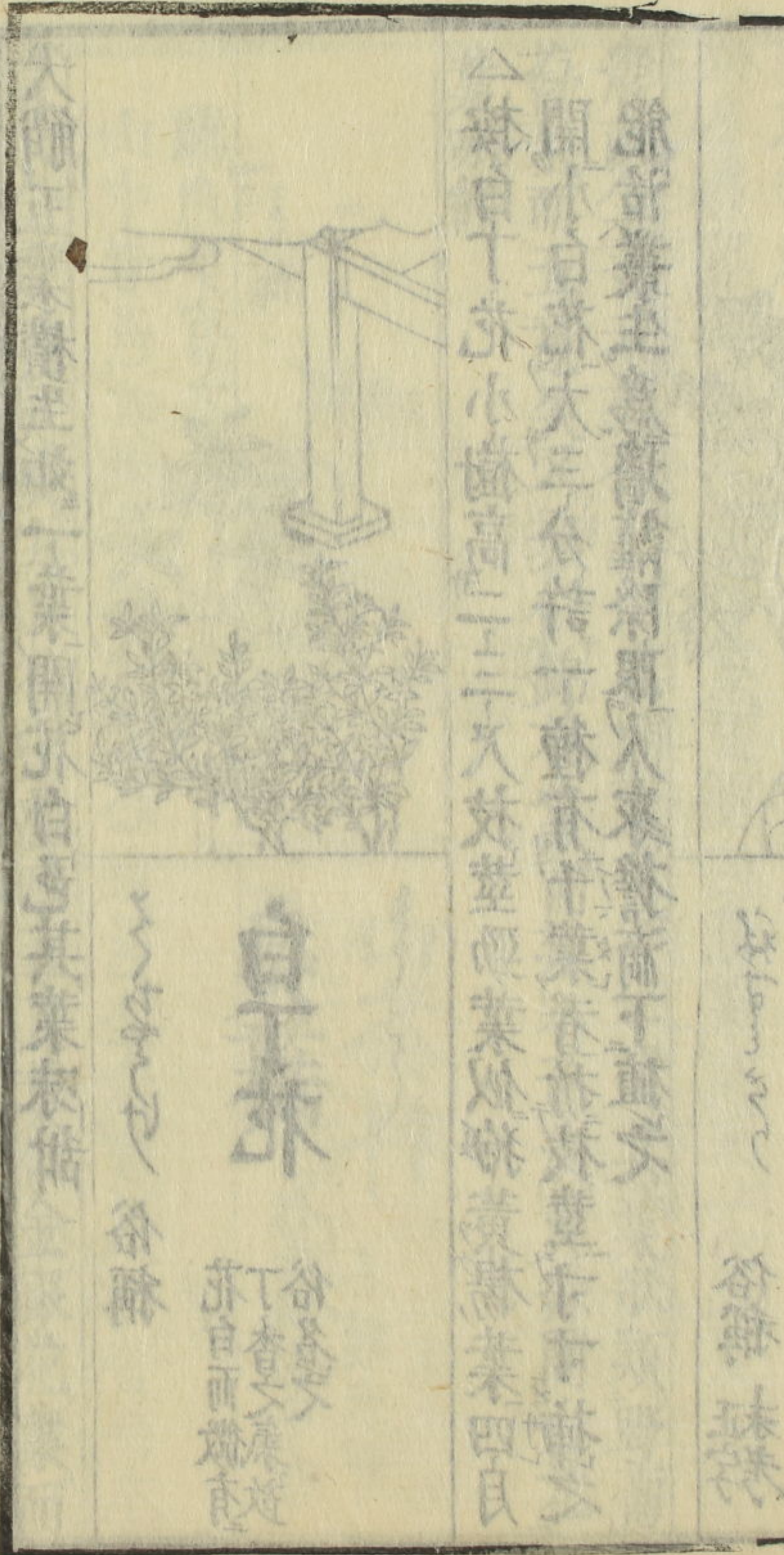
按白丁花小樹高二三尺枝莖勁葉似柳黃楊葉四月開小白花大三分許一種有千葉者折枝莖寸寸插之能活叢生為墻籬除限人家檐滴下植之



鼠取樹

按鼠取樹遠列竹林中多有之高一尺許如山櫛樣而

葉似引絃葉長三四寸背莖有細刺觸之人刺入皮膚
 難脫不知何因名鼠取乎蓋楠葉用覆置天井上則鼠
 不敢走若栗栳能避天井鼠之類爾秋結赤實大二倍
 似山橘實余國此樹未有矣



鼠尾樹

鼠尾樹

和漢三才圖會卷第八十五

寓木類

附苞木類

即竹之類也



茯苓

伏靈 伏兔
 不死麩 松腴
 抱根者
 名伏神

唐音
ホツリン

本綱茯苓出大松下附根而生無苗葉花實作塊如拳在
 土底大者至數斤有赤白二種或云松脂變成或云假松
 氣而生今見之古松久為人斬伐其枯折槎栝枝葉不復
 上生者謂之茯苓撥即于四面丈餘地內以鐵頭錐刺地
 如有茯苓則錐固不可拔乃掘取之其撥大者茯苓亦大
 皆自作塊不附着根其抱根而輕虛者為伏神則假氣生

者外皮黑而細嫩內堅白形如鳥獸龜鱉者良性無朽性埋地中三十年猶色理無異也下有茯苓則上有靈氣如

絲之形
茯苓溫淡甘浮而升陽也赤者瀉也入氣分白者補也入血分其用有五利小便也開腠理也生津液也三除虛熱也四止瀉也五但陰虛者可斟酌

雖利小便不致氣淡滲之藥俱皆上行而後下降非直下行也雄白飲畏地榆忌米醋及酸物

茯苓皮治水腫膚脹開水道開腠理

扶神抱根者也治風眩驚悸多志怒善忘開心益智安魂魄

△按倭之茯苓處處皆多防州土州讚州豫州及和州吉野紀州熊野皆佳最松下有而草山亦有掘葛蕨者時

得之有茯苓中抱蕨根者謂之蕨茯苓赤茯苓真者難多得也多外白內赤此未乾者收櫃故變色然耳皆輕虛者不宜今藥肆去皮切片以販之



琥珀

江珠

梵書名阿濕摩揭婆
虎死則精魄入地化為石琥珀狀似之故謂虎魄俗作琥珀

本綱琥珀是松樹枝節榮盛時為炎白所灼流脂出樹身外日漸厚大因墮土中津潤歲久為土所滲泄而先瑩之體獨存今尚有粘性故以手心摩熱能粘芥芥者即中虫蟻有干中者乃未入土時所粘也楓脂入地千年變為琥珀不獨松脂變也或茯苓千年化琥珀之說誤傳也伏苓生干陰而成干陽琥珀生于陽成干陰二物皆自松出而所稟各異其類有數種西戎之產色差淡而明徹南方之產色深而重濁彼土人多碾為物形出高麗倭國者色深紅有蜂蟻松枝者佳紅松脂如琥珀而只濁大脆文橫者水珀多無紅色

如淺黃多皺文 石珀如石，色黃不堪用。花珀文似新馬尾，松心文一路赤，一路黃。物象珀其內自有物命。璧珀即是衆珀之長也。蠟珀色黃而明瑩者也。香珀有香氣者也。

琥珀甘平 定魂魄消痰血通五淋明自合金瘡能通小便若血少不利者不可用反致其燥急之苦

五雜組云琥珀謂松楓之精液多年所化恐皆未必然中國松楓二木不之何處得有琥珀而夷國產琥珀者此自天地所生一種珍寶又如水晶云千年老冰所化果爾則宜出於北方沍寒之地而南方無冰却有冰精可知其說之無稽矣琥珀血珀爲上金珀次之蠟珀最下人以拾芥爲真者亦非也偽者傳之以藥其拾芥捷

△按琥珀出於雲南之永昌又自阿蘭陀用琥珀作物形或琥珀油等將來也今有金珀銀珀蠟珀三種以色名

之而中華本朝共琥珀未嘗有之謝肇成之辨可也然時珍所謂倭國琥珀深紅者甚非也倭薰陸能相似而吸塵或有夾蜂蟻者故以爲琥珀乎但薰火試之真者有香氣薰陸有微臭氣



猪苓

猪猪屎豕橐地烏桃

本綱猪苓生山谷是木之餘氣所結如松之餘氣結茯苓之義他木皆有楓木爲多耳其皮黑色肉白而實者佳削去皮用其塊黑似猪屎故名古者屎與肉赤黑者不可用猪苓甘平升而微降與茯苓同治痰癰利水道解傷寒温疫大熱發汗能除濕如無濕證者勿服之又久服必損腎氣昏人目



雷丸

雷實 雷矢
竹苓

苓矢屎三字
古通用

本綱雷丸今出於房州金州山谷及土中竹之苓也無
有苗蔓葉大小如栗狀如豬苓而圓皮黑肉白甚堅實其
赤者有毒殺人

雷斧雷楔皆霹靂擊物精氣所化而此亦殺蟲逐邪猶雷
之丸也故名雷丸

雷丸苦寒有毒殺三蟲逐毒氣除小兒百病主癩癩狂走
久服令人陰痿

遯齋閑覽云有人每發語腹中有小聲應之漸聲大有
道士曰此應聲虫也但讀本草取不應者治之讀至雷
丸不應遂頓服數粒而愈詳于藍草之下

△按猪苓楓木之餘雷丸竹之餘二物共未知以其然乎

而猪苓自廣東南京福州外福每年將來凡至一二千斤

雷丸自處處唐船及咬啣吧廂所將來凡至五六百斤

價亦賤然則中華外國共有之不珍物也明焉然日本
朝鮮共竹不少而雷丸無出是亦與琥珀之辨同矣
藥肆以大風子油呼雷丸油販之誤也故令禁誤稱



桑寄生

寄屑 寓木
宛童 葛
久和乃也止甲木

本綱凡物寄寓他木而生在樹為寄生在地為窠藪其高
者二三尺其根在枝節之內其葉圓而微尖厚而柔而青
而光澤背淡紫有茸四月花白色其子黃色大如小豆子
汁稠粘者良也但生桑樹上者佳他木寄生恐反有害此

物若以為鳥食物子落枝節間感氣而生則來當生麥穀
 當生穀不當生此一物也自是感造化之氣別是一物也
 惟取桑上者是假其氣爾第以難得真者頂自采或連桑
 采者佳以銅刀和根枝莖葉到勿見火
 桑寄生若或治腰痛癰腫安胎去產後餘疾主金瘡
 △按嫩樹無寄生而養蠶之地老桑亦少故真者難得唯
 隱岐及肥前五島有之俗以為中風要藥貴之



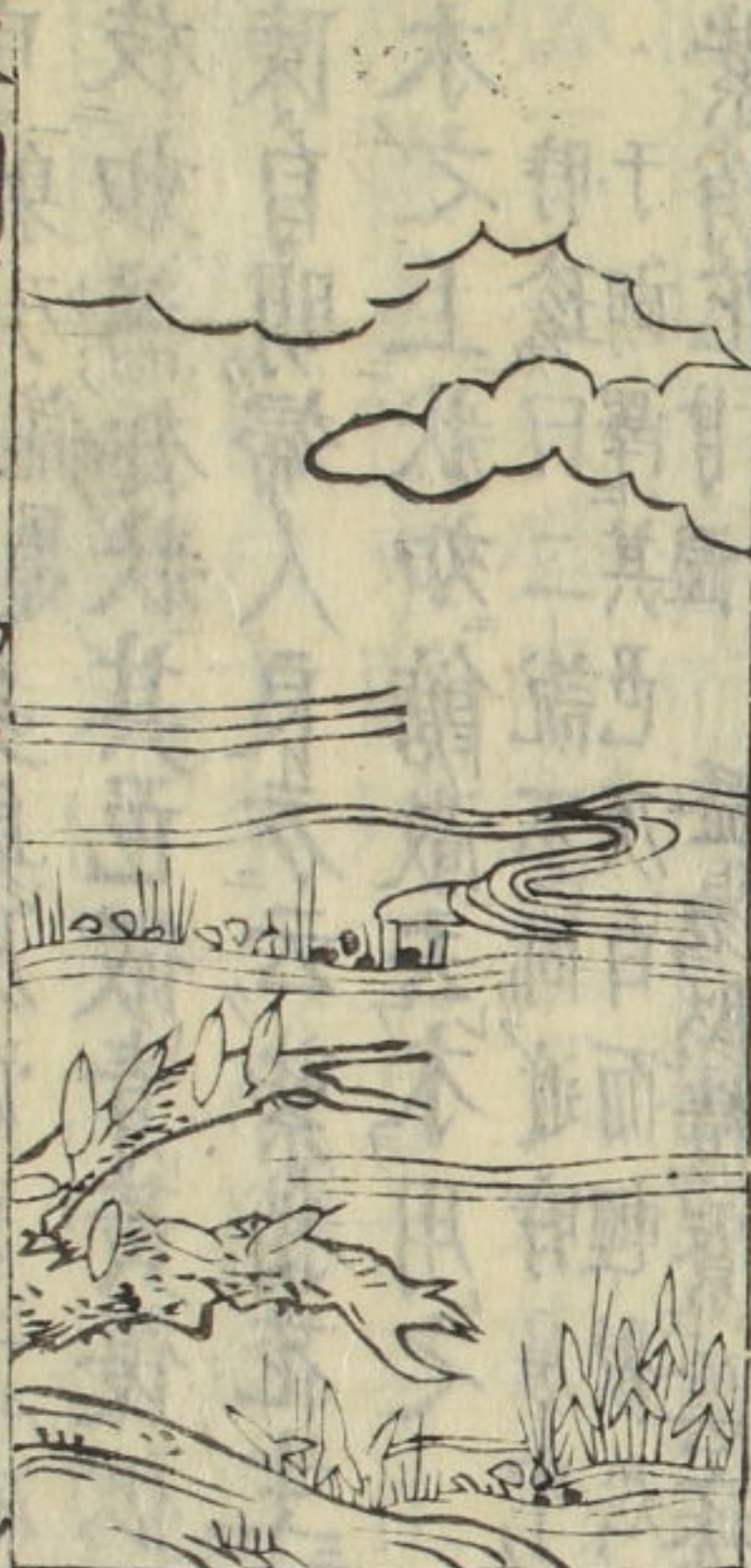
占斯
くまのまけ
ヤリノキ
 炭皮良無在

本綱占斯樟樹上寄生樹大銜枝在肌肉其木皮狀如厚
 朴色似桂白其理一縱一橫今市人以胡桃皮為之非真

占斯温 治血癥月閉令女人有子治小兒臂不能行又
 能治癰腫諸惡瘡

木占斯散 治發背腸癰疽痔婦人乳癰諸產癥瘕無
 有不療服之腫去痛止膿消已潰者便早愈也

占斯 甘草 厚朴 細辛 桔梗 防風 乾薑
 人參 桔梗 敗醬各一兩為散酒服方寸
 此藥入咽當覺流入瘡中令化為水也癰疽灸不發敗
 壞者尤可服之內癰在上者當吐膿血在下者當下膿
 血其瘡未壞及長服者去敗醬一方加桂心



紫稍花

本綱係尤憲北齊瑣言云海上海上人言龍每生二卵一為吉

有赤有烏有紫有班

實心竹出滇廣 方竹出川蜀 暴節竹出蜀中高節礪

砢郎筠竹也 無節竹出漆州空心直上即通竹也 箬

竹出荆南一尺數節 筍竹出吳楚一節尺餘 簣竹

出南廣一節近丈 由吾竹出交廣長三四丈其肉薄可

作屋柱 當竹大至數圍其肉厚可為梁棟 漢竹出雲

南永昌可為扁斛五雜組云羅浮巨竹圍二十 箬竹可

為舟船以五雜組云舜林中竹可為船楫人

凡竹譜所謂竹六十一種不悉載之而入藥惟用箬竹

淡竹苦竹三種淡竹為上

箬竹 性堅硬節體圓而質勁皮白如霜大者宜刺船

細者可為笛 即甘竹也似箬而茂

苦竹 有白有紫其筍味苦

仲夏 竹譜云竹之類多矣

五雜組云栽竹特不限竹醉日正月一日二月二日直至

十二月十二日皆可栽大要不傷其根多斫枝梢使風不

摧雨後移之土濕易活竹太盛密則宜焚之不然則開花

而逾年盡死亦猶人之瘟疫也

△按竹諸草中長高故名多計本朝亦有數種而今唯淡

竹苦竹及紫竹筱竹多有之其他植庭院以為弄耳

苦竹 真箬竹和名如波多計本朝式為河竹其筍籜紫斑味

苦辛其竹色青節間不促大者間一尺六寸長六七丈

一種苦竹生瘦地者大者三四寸長二丈許節高溝溪以

為墻篋或染家為晒布帛之柵名茂榮籬賀里竹

淡竹 白竹俗云波其筍籜白味淡甘其竹亦色白節

間促於苦竹大者四五寸長二二三丈此內亦有賀里竹

箬竹亦淡竹之種類乎未知何竹也其苦竹山州嗟嶺豆

州大島和州內山遠州瑞雲寺豐列筑列皆佳信州亦

曾山谷絕無之凡北國少

凡斫竹秋為勝冬次之如春夏性萌弱而易蛀俗謂木六
竹八言伐木六月伐竹八月可也
凡栽竹根埋死猶則良畏皂刺油麻又忌滑海藻以煮汁
注根則多枯
凡竹作材用時以鰻鱧魚炙薰竹則經年不蛀

竹瀝 可用淡竹苦竹不
宜用也

本綱竹瀝甘大
寒 治暴中風宵中大熱煩悶中風不語痰
在經絡四肢及皮裏膜外非此不達薑汁為
之使 產後不
得虛胎前不損子大抵因風火燥熱而有痰者宜之
取瀝法以竹作二尺長劈開以磚兩片對立架竹於上
以火炙出其瀝以盤承之
若寒濕胃虛腸滑之
人服之則反傷腸胃

竹葉 淡竹葉
草有淡竹葉者
同名異物也

淡竹葉辛苦
寒 除新久風邪之煩熱止喘促氣勝之上衝
煎湯洗脫肛不收同根煎洗婦人子宮下脫

竹茹 俗云竹其層
可用淡竹削去筠取用皮肉間

氣味甘微 治嘔吐吐血鼻衄五痔隔噎傷寒勞復婦人
胎動小兒熱癩
△按用竹茹細斜繩為火繩以為行人煙草火獵人為鳥
銃之用勢列鈐鹿關作之者多

竹實 獲
俗云自然穀

本綱今竹間時見開花小白如棗花亦結實如小麥子無
氣味而澁可為飯食謂之竹米以為荒年之兆其竹即死
必非鸞鳳所食者

一種有生苦竹枝上者大如雞子竹葉層層包之其味甘勝蜜有大毒須以灰汁煮二度煉訖乃茹食煉不熟則載入喉出血手爪盡脫也是此一物恐與竹米之竹實不同

古今醫統云竹多年則生米而死初見一根生米則截去上梢迨地三尺通去節灌入大糞則餘竹不生米也
△按草實有自然穀者如麥也竹實相似之故俗名自然穀乎天和壬戌之春紀州熊野及吉野山中竹多結實其竹高不過四五尺枝細而皆小穠其實如小麥一房數十顆山人每家收數十斛以為食餌至翌年春夏然大糞荒年飢而後五穀豐饒米粟價減半予亦直見之然則荒年極當為豐年之時出乎

仙人杖

草有名仙人杖者枸杞亦同名異物

苦竹桂竹多生之

本綱凡筍欲成竹時立死者色黑如漆五六月收之

氣味 鹹冷 治嘔噦反胃吐乳水煮服之小兒驚癇及夜啼置身伴睡良又燒末服之

筍

出柔滑菜下

竹變斑點法 神仙方法云礪砂一錢青鹽五分五倍子

細末各用陳醋調隨意點在竹子上用火炙乾即現黑斑其効立見點猴棕竹亦是用此藥

箨

竹皮 太介乃古乃加波

△按箨可以織履可以縫笠又堪裹膠節淡竹箨淡赤乾色若竹箨黃有黑點潤色山城嗟峨為上丹波次之若狹豐後又次之筑前安藝其次也

竹黃

竹膏 天竺黃

本綱竹黃諸竹內所生如黃土着竹成片者往往得之今

人多燒諸骨及葛粉等雜之
氣味甘寒 治小兒驚風天吊去諸風熱鎮心明目療金

瘡治中風失音不語小兒容疔癩疾

△按天竹黃即諸竹三四月斫者經日破裂之內多有天竹黃蓋濕熱熾於內暑熱蒸於外自生性然平未見蟲形黃粉輕虛者也藥肆取被竹外節所有黃粉充竹黃不可用

一種有竹蛀屎古竹生蠹者內肌食盡有小孔腐爛而生白粉此與天竹黃一物異品也瘡腐膿爛者傳之愈



箬竹

和名禮太計
初來於吳國而名
之乎又有漢竹唐
竹等皆異品也

文字集略云箬竹似篋而節茂葉薄者也吉田兼好云吳

竹葉細河竹葉闊

△按箬音實中竹也本草無箬竹者今槐樓名抄則淡竹之類小細黃潤長不過尺人多植庭院可以為杖或為格子櫃子佳



暴節竹

こさんりく 虎攢竹 俗

本綱暴節竹出蜀中吟收高節礪礪節竹也

△按出於日向佐渡原有名虎攢竹者高五六尺其葉小自根上一尺許間有節七八數礪礪甚奇也即箬竹良根稍瘦細性不勁是所謂暴節竹乎 礪本作為礪象石貌也礪當作礪



百葉竹

ひゃくえふちく

本綱百葉竹一枝百葉

△按一枝百葉竹未知有也否今荊下枝葉及中心稍頂上二處遺枝葉則葉甚茂盛如一枝百葉作成者也



銀明竹

ぎんめいちく

紗地竹

△按俗云銀明竹者筠色白惟溝中綠色甚美也檣則綠

變一如尋常竹

一種有金明竹外黃溝中綠色



雙岐竹

さうきちく

五雜組云武夷城高巖寺後有竹本出土尺許分兩岐直上此亦從來未見之種五行志云太平興國寺亦有△按攝州天主寺有之淡竹之二岐者處處亦有



筱竹

しのぶちく

長節間竹

なほちく
とろちく

俗云余與大介兩節間稱與翠言也
女子竹
柔軟狀似婦
女故名之

△按彼小竹也和名篠同乃俗云之高六七尺周二寸許其葉深青色節不隆其籜白色脆而難脫節間長其筍味甚苦硬不可食其竹節際有白粉如濕熱甚浸則愈多變黃色人取充天竹黃可辨也其竹民家用為天井及壁骨管笠骨本草蘇頌曰肉薄節間有粉者此竹矣

大紗竹 狀似長節竹而大周二寸許葉亦大也可作笛業平竹 似長節竹而葉似若竹葉者名之中將業平之容貌人以爲女而男也此竹擬之名乎



虎彪竹

俗稱

△按虎彪竹出於豎後燒之黝被竹之類而竹黃白色有黑斑文微似虎皮之紋故名之用為笱為煙筒佳



鳳尾竹

鳳凰竹俗 孟宗竹俗

本綱鳳尾竹葉細三分

△按此俗云鳳凰竹也籜竹之類而高不過五六尺葉細三分許甚茂竹太如筋及箭筈而肉厚今年生者葉亦竹畧肥大舊年者却瘦細九州平戶多有之其筍冬月生故俗呼曰孟宗竹 吳孟宗之母冬好筍天感孝也雪中生筍取食吃之此竹雖非其種唯以冬生好事者名之此筍最細長甚苦不可食



篔竹

おのぶけ 篔音 箇同
和名乃

△按箭篔竹葉大於馬篠而竹似鳳尾竹節間長肉最厚
硬用作箭篔甚佳也出於肥州大射字書云篔美竹名
可爲矢者是也

兒篠

篠同 小竹

馬篠



篠

和名之乃
一云佐々

和名抄云篠細細竹也
△按篠叢生如草俗用篠字出處未詳凡篠有數種

馬篠

俗云葉大一枝六七葉其大者尺許廣一寸至

秋出縱文點黃白色甚美本草所謂龍公竹葉若芭蕉
者恐此類矣

兒篠

知節高尺許葉最細長八九枚生於頂上有白縱

理如線青白相交甚可愛本草所謂龍絲竹指此等乎

熨葉篠 夜木波高不過尺葉端周如枯焦故名之

五枚篠

五枚葉叢生能繁茂植庭院玩之所謂越主竹高止尺餘

者此等之類乎



棘竹

勞竹
勞字未詳疑
勞字勞即筋
本字也

本綱棘竹是乃竹別種芭棘森然大者圍二尺可以禦盜

人面竹

五雜俎云其竹紋一覆一仰如畫人面然



梭竹

本綱梭竹其葉似梭可為柱杖
△梭梭欄竹來於琉球葉以梭欄葉而無枝高者丈餘身
有黑毛節不高喜陰處惡風自霜雪年久者開花亦似
雙調花其竹不中空故雖曰實竹為弱脆

觀音竹
故名之

梭竹之小者人植盆玩之初出琉球觀音山

樹竹之用



樹

榘音
榘音
榘音
榘音
榘音
榘音
榘音
榘音
榘音
榘音

△梭樹特倍植木總名也

又曰枝柯和名樹岐曰枝破音了榘並同和名太布里木

翹高起曰翹楚波俗須木中之獨高起者以泥入之出

類技華也今俗用伐木而根復生曰榘古俗云比

過樹根傍復生嫩條曰榘與木榘中折而復生支堯

達者曰不切葛右桁榦不三字註有少異而其本字不

也凡樹陰曰機音越和名木自斃曰神音立死曰樵音

木文曰樵音雲俗衆樹蔭蔽曰蔭蔭之波江乃



節音切

△按竹中隔而不通者曰節和訓兩節間俗云與竹

青皮曰筠音禮記云猶竹箭之有筠筠皮曰籜

凡竹物之有筋節者也故筋節字从竹

