



倭漢三才圖會

丁五

四十三

林禽

四十三
四十四

十五

13
1906
15



43
1906
15

和漢三才圖會卷第四十二

林禽類

斑鳩 はちろくは

鳩鳩 きょうきょう

鷓鴣

百舌鳥

連雀

蟲食鳥

孔雀鳩

桑鳩

鷓鴣

鷓鴣

鶯

加豆古守鳥

青鶴

鴿

鸚鵡

練鵲

杜鵑

慈鳥

昭和十一年二月
原川ヨシ子氏
贈

大紫角鳥

鵲

鸚鵡

鶻

檀鳥

文鳥

頰赤鳥

鴉

燕鳥

山鵲

秦吉了

鳥鶻

啄木鳥

駒鳥

頭鳥

山雀

山鳥

鶻嘲

烏鳳

掠鳥

鸞

畫眉鳥

仙遊鳥

小雀

四十雀

鶻

菊戴鳥

伊湏加鳥

深山鳥

鳴鶻

日雀

惠奈加鳥

鴉子鳥

鶻

木鼠鳥

額鳥

眼白鳥

猿子鳥

瑠璃鳥

鶻

鷓鴣	鷓鴣	鷓鴣	鷓鴣	鷓鴣
鷓鴣	鷓鴣	鷓鴣	鷓鴣	鷓鴣
鷓鴣	鷓鴣	鷓鴣	鷓鴣	鷓鴣
鷓鴣	鷓鴣	鷓鴣	鷓鴣	鷓鴣
鷓鴣	鷓鴣	鷓鴣	鷓鴣	鷓鴣
鷓鴣	鷓鴣	鷓鴣	鷓鴣	鷓鴣
鷓鴣	鷓鴣	鷓鴣	鷓鴣	鷓鴣
鷓鴣	鷓鴣	鷓鴣	鷓鴣	鷓鴣
鷓鴣	鷓鴣	鷓鴣	鷓鴣	鷓鴣
鷓鴣	鷓鴣	鷓鴣	鷓鴣	鷓鴣

和漢三才圖會卷第四十三

林禽類

攝陽 城醫法橋寺鳥良安 尚順編



斑鳩

ハンキウ

錦鳩 斑佳
 鷓鴣 祝鳩
 其子曰鷓鴣
 役鳩 糠鳩
 即鼻 辟鼻

本細斑鳩狀小而灰色及大而斑如梨花點者並不善鳴
今云壤鳩 惟項下斑如連珠者聲大能鳴可以作媒引鳩
今云入鳩 鳩性慈孝而拙於為巢纔架數莖往往墮地天
鳩數珠懸 將雨即逐其雌霽則呼而反之故曰鷓鴣巧而巢危鳩拙
而安或云雄呼晴雌呼雨 肉甘平 主治明目助陰陽久病虛損補氣令人不噎

△按斑鳩有數種俗云壞鳩八幡鳩南京鳩
壞鳩 豆知久 鳩類中之最大者常棲山林而不近人家
禮波止 頭背灰黑色而有赤斑彪相交如錦胸腹枋赤色嘴蒼
 脚淡赤尾本灰色末黑其聲短其味美九州之產最佳
 食以為藥者是也

八幡鳩 止之與 形小於壞鳩遍身材白色頂下有蒼黑
里古伊 輪似懸數珠於頸者嘴黑脚脛淡赤其尾本灰白末黑
 色常棲山林四時鳴秋月最甚其聲高亮如言老來也
 畜之極難馴經年亦放籠則再不還來其肉不美城州
 八幡山最多俗以為神使好事者書八字彷彿鳩之雌
 雄八幡生土人誤食之則唇脹腫悶亂矣蓋此神與人
 相感令然者乎

南京鳩 項背紫青斑而頸有黑紋眼邊微紅頰臆青胸
 腹紫紅羽黑尾碧白嘴脚蒼近世來於中壅甚賞翫之
吟莫二 郭志師 入會以字陰の村志と鳥宿が以秋乃乃屋をわ



孔雀鳩

△按孔雀鳩形色似斑鳩而尾異凡鳩尾皆十二此鳩尾有
 二十四雌雄交則共立其尾而如摺扇亦如立孔雀尾
 故俗名孔雀鳩近年自中壅來畜之樊中生子以為珍



青鴿 音 俗云也 未波止

本綱青鴿狀如鳩而有白鳩綠鳩其聲如小兒吹竽今夏
 月出一種糖鳩微帶紅色小而成群掌禹錫所謂青鴿秋

化斑雀恐即此也好食桑椹及半夏苗

△按青鷓居山林而不移村里故俗呼曰山鳩狀如斑鳩而頂背深綠目前背後至臆黃色臆有綠斑毛腹白有綠文羽尾黑啄蒼脛掌紅其聲如言此字比字宛然似小兒吹竿

本朝天子有稱山鳩色御衣綠黃而象此鳩乎



鳩鳩

布穀 獲穀 郭公 鷓鴣

和名布 布止利

スウキヤ

本細鳩狀大如鳩而帶黃色啼鳴相呼而不相集不能為巢多居樹穴及空鵲巢中哺子朝自上下暮自下上也二月穀雨後始鳴夏至后乃止其聲如俗呼阿公阿婆割麥插禾脫却破袴之類布穀獲穀共因其鳴時可為農候

故名之耳其脚脛骨令人夫妻相愛五月五日收帶之各一男一女右云置水中自能相隨也禽經云仲春鷹化為鳩

鳩仲秋鳩復化為鷹故鳩之目猶如鷹之目所謂鷹者鳩也三才圖會云鳩鳩北牡飛鳴以翼相拂其聲曰家家撒穀或家家脫袴或家家斷磨

△按布穀鳥石州藝州多有之二月至五月有聲其鳴也如言稱末女末豆豉田家此鳥鳴即下雜穀種江東亦種豆肉甘溫俗以郭公為杜鵑者甚謬也安神定志



桑鳩

竊脂 青雀 蠟嘴雀

本細桑鳩山林有之大如鷓鴣蒼色有黃斑點好食粟稻

和漢三才圖會

水禽類

卷之四十三

其背喙微曲而厚壯光瑩或淺黃淺白或淺青淺黑或淺
 玄淺丹其類有九種皆以喙色別之非謂毛色也今俗多
 畜其雛放作戲舞
 三才圖會云蠟嘴鳥似雀而大嘴如黃蠟色故名能歌
 聽人曲調則以嘴啣紙糊臉子搬演法戲移腔換套必按
 音節又有一種鐵嘴鳥



いめ
 今云ちめ
鴿
 黔音

倭名抄云
 鴿此白喙鳥
 鴿志小青雀

△按桑鳥狀小於鳩頂黑腹背灰青色羽末黑有白斑喙
 微曲而厚淺黃白色尾短好食豆粟故名豆俗以
 迴常鳴春月能轉知言此志倭名抄伊加斑鳩調也

△按鴿狀似桑鳥而稍小頭淺黃赤肩背灰白翼黑中挾
 白羽腹灰白嘴大短而灰白眼下頤下正黑脰掌微黃
 常棲山林鳴聲似山雀而大春月轉出數品聲畜之食
 雜穀肉味有油臭氣不佳為四亦捕桑鳥蓋鴿本名此
日志鴿和名抄所謂小青雀也未詳形狀



伯勞 伯鷓
 伯趙 博勞
 鴿音
 鴿音

本細鴿大如鳩黑色其飛也翾歛足疎翅也以四月鳴其
 鳴曰苦苦俗以為婦被其姑苦死所化故又名姑惡人多
 惡之或云尹吉甫信后妻之讒殺子伯奇后化為此鳥故
 其所鳴之家以為凶此二說共禮記五月鳴始鳴詩豳風
 七月鳴鴿之義不合以四月為準

小兒魁病取鴟毛帶之即愈小兒語遲者鴟所踏樹枝鞭
乏即速語魁病一名繼病母有娠乃兒病如瘧痢他日相
腹大或瘰癧或發他人有娠相近亦煩

△按鴟形似鳩而小頭背至尾黃褐色眼及嘴顏容似小
鷓眼邊黑眼上白條引頰嘴黑而末曲頰臆白腹黃赤
有黑橫彪翮白羽黑脛掌黑爪利而每擊小鳥食之人
畜之代鷹作遊獵耳其聲高喧如言奇異夏月鳴冬止
其肉味似雀其氣臊常人不食之鴟皮硬而毛難脫三
才圖會云鴟飛不能翱翔翫翅上下而已食肉不食穀
鴟善制蛇鴟鳴則蛇結或曰金得鴟之血則昏淮南子云伯勞
難蓋於今世

△鴟鴞山林中鳥也其聲不
白鴟鴞天白鴟大鴟而天白鴟下鴟下五黑鴟鴞也
△鴟鴞山林中鳥也其聲不



鴟鴞及
載勝 烏白
鐵鸚鴞
榨油即

本細鴟鴞狀小于烏能逐鳥其大如燕而黑色長尾有岐
頭上戴勝所巢之處其類不得再巢必相闔不已三月五
更輒鳴農人以爲候其聲曰架架格格至曙乃止故呼爲
榨油即又能啄鷹鴞鳥鴞乃隼屬也
△按此未知何鳥蓋榨油即者油造家之榨即也每自五
更打鼉其所業和漠不異





鸚鵡

渠

鸚鵡 八哥
咧咧鳥寒臯

俗云黑
豆久見

キユイヨツ

本細鸚鵡巢於鵲巢樹穴及人家屋脊中身首俱黑兩翼下各有白點其舌如人舌剪剔能作人言五月五日去其舌尖則能語聲尤清越也嫩則口黃也老則口白頭上有噴者有無噴者好浴水其睛瞿瞿然故名鸚鵡天寒欲雪則羣飛如告故名寒臯臯者告也又可使取火也其目睛和人乳中研滴目中令人目明能見烟霄外之物肉甘平 主治五痔止血為灸散又治老嗽臘月臘日以作羹或灸食三才圖會云五月鸚鵡子毛羽新成取養之以教其語俗謂之花鵲

△按鸚鵡大如伯勞其頭背正黑色胸腹白而有黑斑脛

黑背黑其吻黃色能轉人畜之樊中賞之其雌者胸腹之斑色不鮮翮黑其裏柳色

眉白鸚鵡 形狀同鸚鵡而眉白者



百舌鳥

反舌 鷓鴣

舍羅梵書

△鷓音 馬鳥

和名豆 久見

本細百舌鳥居樹孔窟穴中狀如鴝鵒而小身甚長灰黑色微有斑點喙亦尖黑行則頭俯好食蚯蚓立春後則鳴轉不已夏至後則無聲十月後則藏蟄人或畜之冬月則死此鳥陰鳥也能反舌轉又如百鳥聲故名百舌反舌周書月令芒種後十日反舌無聲謂之陰鳥

△按百舌鳥俗云真狀如鸚鵡而灰黑色京師每除夜爇食之為祝例矣倭名抄用鷓字又一名馬鳥字義然其

馬鳥又誤今稱鳥馬



鳥 正未詳 一名赤腹 俗云志 奈比

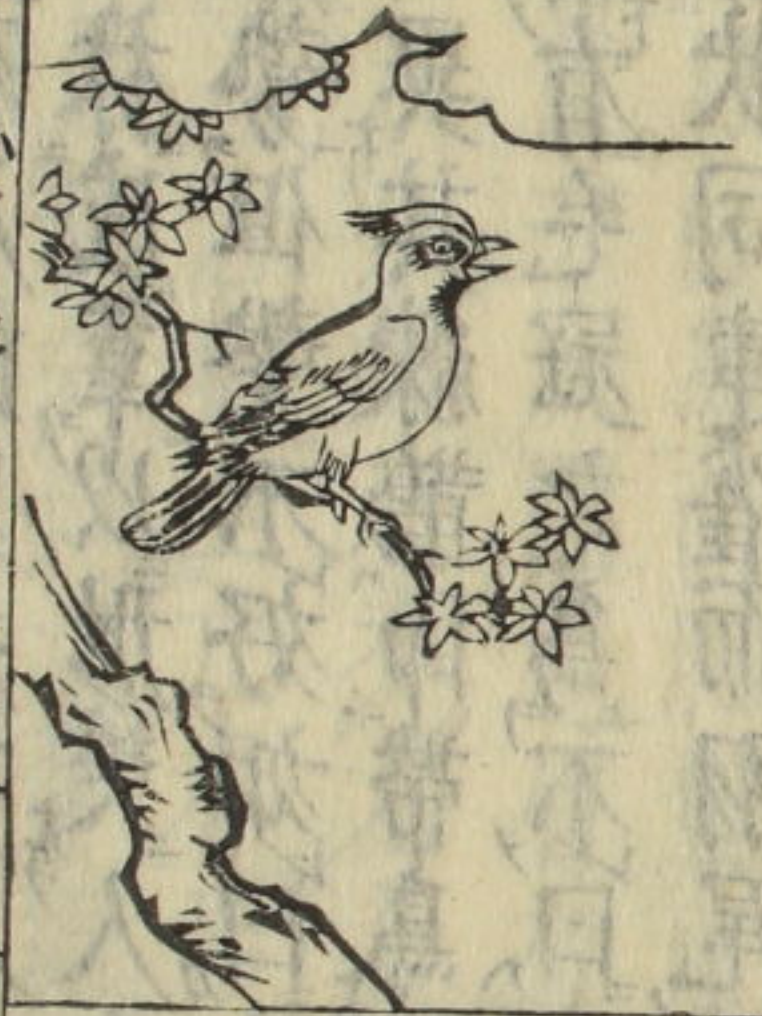
△按鷓鴣者百舌鳥之屬形大亦相似而背灰蒼色腹赤其聲短能羣飛故多易捕於其來處撒餌張罟或以罟取之炙食味美



練鵲 俗云尾長鳥

本細練鵲似鷓鴣而小黑褐色其尾鵲長白毛如練帶者是也禽經云冠鳥性勇繆鳥性樂帶鳥性仁所謂帶鳥者此練鵲之類也俗呼為拖白練 肉甘溫 主治益氣治風疾

△按練鵲大如鳩狀似山鵲而項純黑如黑帽胸材灰色背青碧尾長其中二尾最長一尺許端白成團環形甚美嘴脰灰黑色將兩時羣飛其聲短其飛也不遠也關東山中多有之幾內曾不見之俗呼名尾長鳥



連雀

倭名抄云連雀者唐雀也今俗所稱者雀之有毛冠也是鳥希見疑異國之鳥矣

△按連雀今處處有狀如雀之大頭背胸灰赤色翅黑有黃白圓文羽尾端畧紅其尾短黑頂上有毛冠眼領邊黑常棲山林成羣以形美人畜之樊中或披尾如舞畧似孔雀形勢但聲不好如曰比伊比伊蓋此與練鵲字同音而物異其練鵲即帶鳥尾長也連雀即冠鳥也今人稱有毛冠之鳥不曰毛冠某鳥謂有連雀

黃連雀 形狀同連雀而羽尾端共黃



鶯

同

黃鳥

黃鸝

倉庚

青鳥

搏黍

黃袍

黃伯勞

金衣公子

本細鶯狀大於鸚鵡雌雄雙飛體毛黃色羽及尾有黑色相間黑眉尖齒青脚立春後即鳴麥黃樵熟時尤甚其音圓滑如織機聲乃應節趨時之鳥也說文倉庚鳴則鶯生

冬月則藏蟄入田塘中以泥自裹如卵至春始出肉甘溫此鳥感春陽先鳴所以補人食之令人不妒三才圖會云荊州每至冬月於田畝中得土堅圓如卵者輒取以賣破之鶯在其中無羽毛候春始生羽破土而出渚山記云鶯如鴝鵒而色蒼每至正二月鳴曰春起至三月止鳴曰春去採茶之候也呼為報春鳥

鶯乃多於田中

△按鶯如名類 出干和州奈良為上信州奈良井之產次之形似目白鳥而肥鰓黑而黃色腹灰白眼纖細尖而嘴脚掌共灰黑色眉有三毛灰白長二三分吻有三髭長四五分雌及未老者其毛短鳴則搖尾冬月如白唧唧似人舌鼓至立春始轉李春止其聲清亮圓滑飛啼則急而長如曰法華經或如曰古計不盡或如曰月星日謂轉和州人畜鶯雛時教之以口笛竟令轉三光而後又置雛於側亦令習之今往往有之蓋鶯形色

和漢大異也但立春始轉也聲清亮也古今詩歌稱美之者和漢不異也冬月蟄於土之說未知是非情因土地物有異同也不唯鶯而燕菁湖東者微紅而長纒隔湖西者正白而圓地異其形



杜鵑

トウケエ

- 子規 杜宇
- 蜀魂 子寓
- 鷓鴣 陽雀
- 怨鳥 周燕
- 催歸

本細杜鵑狀如雀鷓而色慘黑赤口有小冠春暮即鳴夜啼達旦鳴必向北至夏尤甚晝夜不止其聲哀切田家候之以興農事惟食蟲蠹不能為巢居他巢生子冬月藏蠶蜀主本紀云為蜀望帝淫其臣鳖靈妻乃禪位已去時此鳥鳴故蜀人見杜鵑鳴而悲望帝其鳴如曰不如歸歲時記云此鳥初鳴先聞者主別離學其聲令人吐血登廁聞

之不祥厭法但作狗聲應之又云三月三日杜鵑初鳴至商陸子熟乃止蓋商陸不熟之前正杜鵑哀鳴之候五雜組云有謝豹蟲以羞死見人則以足覆面如羞狀是蟲聞杜鵑聲則死故謂杜鵑亦曰謝豹轉借以為名矣然不言其蟲之形狀意此卵の中ニ雀公鳥ハ入りて下界

△按保度度

鷓鴣

郭公

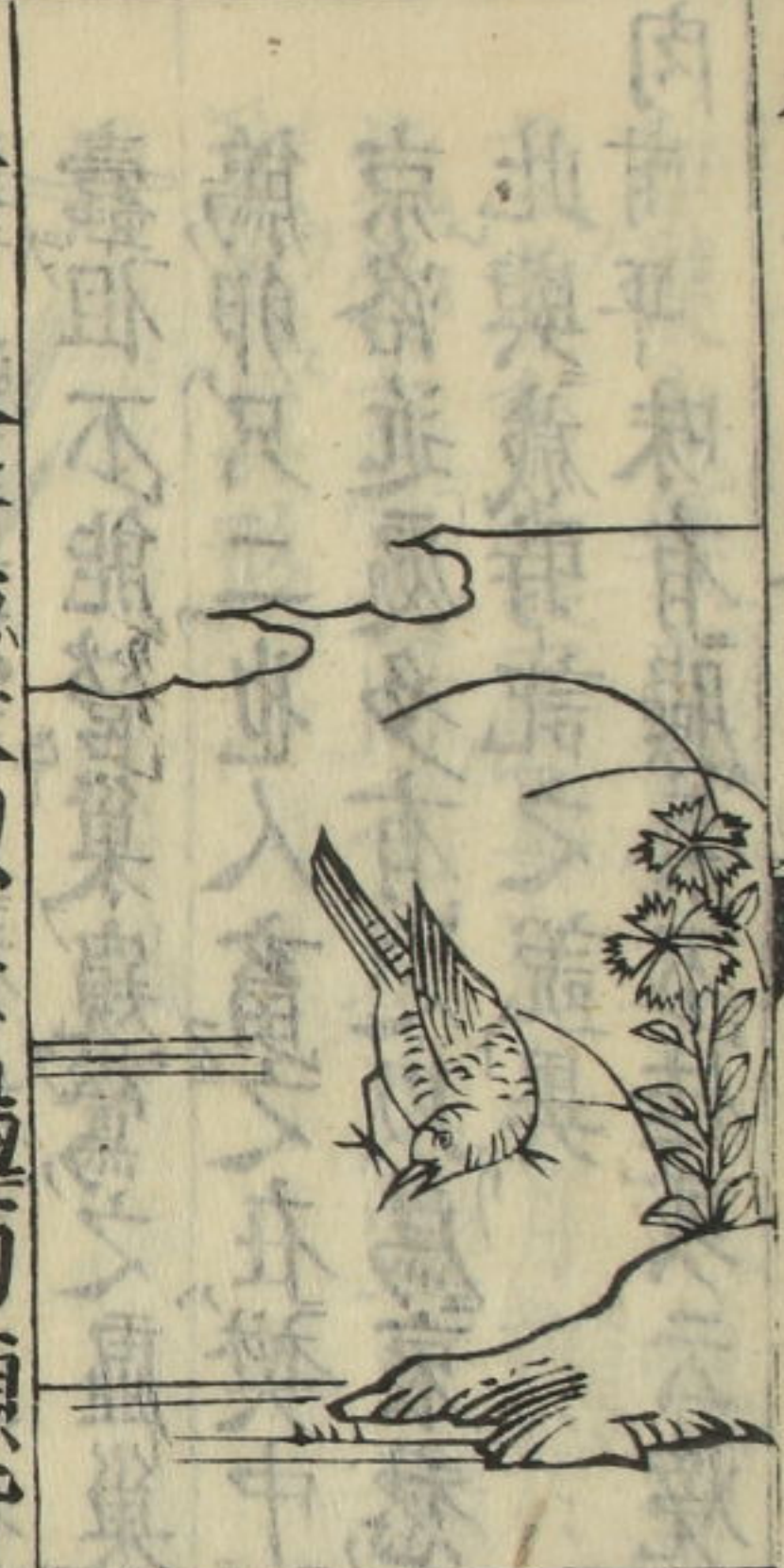
霍公鳥

時鳥

万葉集和本名櫛及本

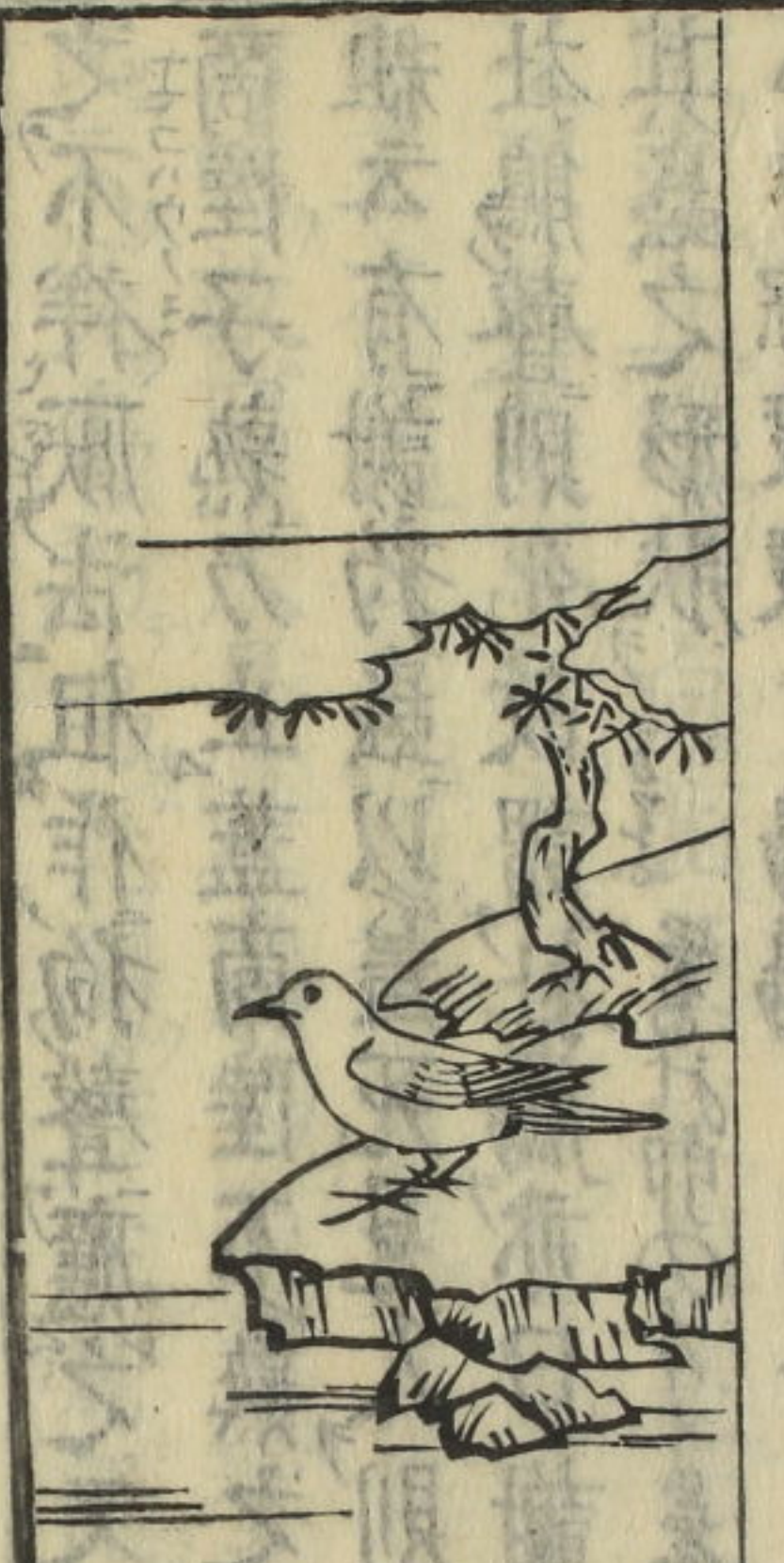
朝古者多用此等之字皆謬矣杜鵑狀類雀鷓而色灰黑腹白有鷹彪翅羽亦有白斑口中赤頭有小冠毛脰掌蒼色其前指二有連膜後趾二與諸鳥異矣季春鳴聲如曰本尊掛歟至夏最甚至初秋聲止冬月則蟄于深山中每食蟲蠹但能營巢窺鶯之虛巢借生卵凡鶯卵四或五杜鵑卵只二也人畜之在樊中乃不鳴冬月不育故難畜京洛近處多有之以為哀愁之鳥然歌人喜聞初鳴聲此與歲時記之說異

肉甘平味有臊氣不佳或云燒末服之能治痘疹熱毒



蟲喰鳥

△按虫喰鳥狀似杜鵑而頭背灰黑色胸腹黃赤色翅羽尾皆灰黑色而有棕色斑口中黃而無聲掌指與杜鵑同蓋清少納言曰鶯至夏秋之末老聲鳴時名之蟲喰云此說非也非鶯之老者少似鶯而多似杜鵑



加豆古宇鳥

△按狀似杜鵑及蟲喰鳥而帶微赤色腹白而無黑斑耳脚指亦二前二後鵲之杜仲夏後有聲秋後聲止其聲大而圓亮如白加豆古宇每棲山林不近人家

△按狀似杜鵑及蟲喰鳥而帶微赤色腹白而無黑斑耳脚指亦二前二後鵲之杜仲夏後有聲秋後聲止其聲大而圓亮如白加豆古宇每棲山林不近人家



慈鳥 慈鵲 寒鵲 孝鳥

本細慈鳥狀似鳥鴉而小多羣飛作鴉鴉聲初生母哺六十日長則反哺六十日可謂慈存矣背飛向啼也凡鳥類有四種慈鳥小而純黑小鴉鳥腹似慈鳥而大嘴燕鳥似鴉而大白山鳥赤嘴尤居者北人喜鴉惡鵲南人喜鵲惡鴉頂者五雜組云鴉鳴俗云王有凶事故女子小人聞其聲必唾之然舊說鳥性極壽三鹿死後能倒一松三松死後能倒一鳥而世反惡之何也

三才圖會云鴉見異則噪故人聞鳥噪則啞性樂空曠傳
涎而孕候鳥飛翅知天將雨蓋鳥陽物也感陰氣而重故
俗以此占雨

△梅鳥者有孝慈而長壽之鳥也山林及村市多有之將
曙之時群飛噪鳴市中郊野貪雜穀或雛卵及腥膻
屍肉恣食之故人強惡之至黃昏宿于叢林雖夜中月
既出則鳴其聲如日鴉鴉純黑而雌雄難辨自古相傳
云鳥者熊野之神使也凡病人將死之前群鳴以為凶
兆大忌之其肉鹹臭人不食故常不恐人不屑鷹鷄而
恣啄園圃果蔬穀實竊人家所晒魚肉餅糕等噉郊野
屍肉最貪惡之甚者也

後唐書 烏乃方林の鴉や河字のをそめて不可得

續日本紀聖武皇帝天平十一年出雲國獻赤鳥又越
中獻白鳥蓋白鳥者間有出赤鳥者尚希有之物也
日本紀云敏達帝元年高麗上表疏書于鳥羽字隨羽黑

既無識者辰爾乃蒸羽於飯氣以帛印羽悉寫其字

世の中よまゝなりせし鳥羽をさしつゝのんけり

王辰爾 應神天皇命荒田別使於百濟搜聘有識者國
王奉旨擇宗族遺其孫辰孫王隨使入朝天皇喜焉特
加寵以為皇太子之師於是始傳書籍儒風文教興焉
其子大阿郎王琪女陽君琪午定若生三男中子辰爾味沙
麻呂從此別為三姓各因所職命氏辰爾為辰長



大嘴鳥

鳥鴉 老鴉
鸛鳥 鴨鴉
楚鳥

本獨大嘴鳥似慈鳥大嘴而腹下白不反哺者也狀大於
慈鳥性貪鷲好食善避繒繳
肉濯臭不可食止治疾勞咳及小兒癩疾



燕鳥

今云肥丹鳥

本細燕鳥似鴉鳥而大白頭者以為不祥
△按燕者乃國名非燕雀九州肥前多有之故稱肥前鳥



山鳥

今云深山鳥

本細山鳥似鴉鳥而小赤背穴居
△按此鳥深山中有之小於鳥而背大頭身黑光色胸背有白坵尾黑而長一尺許俗名深山鳥

一種有川鳥 谷川有之小鳥 出干水禽類

鴉鴉一名鴉 似鴉而小黑色嘴邊有毛甚勁能逐鴉鴉見之則避
鷹鷹一名鷹 似鷹而小蒼色能逐鷹蓋此二物本朝未見



鵲

忽尼 喜鵲 飛駁鳥 乾鵲 經佛

本細鵲乃鳥屬也大如鴉而長尾尖背黑而綠背白腹尾翻黑白駁雅上下飛鳴以音感而孕以視而抱十二月始巢開戶背太歲向大乙知來歲風多巢必卑下故曰鵲知來猩猩知往又云鵲有隱巢木如深合驚鳥不見人若見之主富貴也鵲至秋則毛毳頭禿其性最惡濕靈能報喜

故名喜鵲淮南子云鵲矢中蟾蜍即反而受喙火勝金之理也

凡鳥之雌雄難別者其翼左覆右者是雄右覆左者是雌又燒毛作屑納水中沉者是雌浮者是雄

△按此歌據淮南子云七月七日烏鵲填天河渡織女之說乎日本紀推古天皇六年自新羅國獻鵲二侯乃俾

養於難波杜因巢枝產之云然本朝未常有焉近頃自中華來偶有見之耳



山鵲

山鵲

やまかきき 鶯音 輪音 赤音 鳥

サツヤツ

本細山鵲山林處處有之狀如鵲而鳥色有文采赤嘴亦

足尾長不能遠飛亦能食鷄雀諺云朝鷺叫晴暮鷺叫雨說文以此為知來事之鳥又能效鷹鷂之聲而性惡其類相值則搏也

△本朝食鑑云山鵲如鵲而鳥色有文采白項白冠青項黑頰赤臆白腹尾長而末有黑斑赤嘴赤足往辛自中翁華至長崎食不應歟不能永養之易死而不蕃息也



鵲

あさかきき 鶯音 屈音 阿音 鷓音 鷓音 鷓音

コツチヤウ

本細鵲嘲南北總有棲深林間似山鵲而小短尾有青毛冠多聲青黑色飛翔不遠春來秋去好食桑椹易醉而性淫其目似鵲其尾屈促其羽如縑縷故有諸名凡鳥朝鳴曰嘲夜鳴曰啜此鳥喜朝鳴故也禽經云林鳥朝嘲水鳥

夜咬是矣



鸚鵡

イシウ、

鸚字鵠同

和名阿布無

腺陀梵書

鸚哥 乾阜

本綱鸚鵡如嬰兒之學母語故字從嬰母有數種丹味鈎
吻長尾赤足金睛深目上下目驗皆能眨動舌如嬰兒其
距前後各二異於衆鳥其性畏寒即發顛如瘡而死飼以
餘甘子可解或云摩其背則瘡或云雄者味變丹雌者喙
黑不變凡大者為鸚鵡小者為鸚哥
陳眉公秘笈云廣南多鸚鵡每飛數千頭凡養之俗忌以
手觸觸背犯者多病顛而卒土人謂鸚鵡瘡
綠鸚鵡大如烏鵲數百羣飛南人以爲鮮食
紅鸚鵡大亦如烏紫赤色其小者俗曰緋鸚哥

白鸚鵡大如母雞出西洋南番

五色鸚鵡大於白鸚鵡而小於綠者性尤慧利

△按大明一統志云凡哇國有鸚鵡山出鸚鵡

三式鳥其類以 希也いんおんのいんあむのいん



了哥

結遼鳥

秦吉了

俗云佐留加 又云九官

ツイニキツリヤウ

本綱秦吉了大如鸚鵡紺黑色夾腦有黃肉冠如人耳丹
味黃距人舌人目目下連頸有深黃文項尾有分縫能效
人言音頗雄重用熟雞子和飯飼之亦有白色者
△按了哥來於中華長崎土人稱之九官又稱佐留加



三光鳥

鳥鳳

今云三光鳥

本細鳥鳳大如喜鵲紺碧色頂毛似雄雞頭上有冠尾垂
 二羽骨長一尺四五寸至秒始有毛其形畧似鳳音聲清
 越如笙簫度小曲合宮商又能為百鳥之音
 △按鳥鳳近年有之紺碧色背上帶赤腹白羽黑而微赤
 項毛亂起頂上有冠眼大而臉青其尾長者一尺半許
 而能迴轉其聲清越如言日月星辰人亦教之然乎今稱
 三光鳥其雌似雄而色淺尾短俱性勇悍育雛時如鷲
 鴉來則振羽拒之或啄其眼其巢如鞠兩端有口入表
 正出裏以尾長然矣今養雛育子籠美色豔聲人愛之性
 弱易死



鶻

卑音

和名此
衣止里
俗云比
與土里

倭名抄云鶻貌似鳥而色蒼白者也
 △按鶻形似鸚鵡而尾長蒼灰色頭上毛亂起眼邊帶微
 赤色胸臆灰青腹下灰白俱有黑斑背黑而利脚脛短
 掌亦蒼黑色常成群飛啼叫喧其聲如言奇異奇異好
 食州木子川棟南天鶻上好食之或云食山茶花而鳴
 此時炙食則肚無腸味最甘美凡草木種蔣難生者采
 其實令鶻啄之取全出於糞中子蔣則無不生也鶻性
 黠不羈搗揆適者揆則倒絕下俟稱離去如中罟網亦
 逃去故不用常罟別作小罟設揆下捕之其罟如深囊
 謂之鶻網

日本 鳥のついでに 鳥のついでに 鳥のついでに



鳥鷓

俗云之末 比與止利

△按鳥鷓狀類鷓而頭至臆正白背翅至尾純黑光澤腹 灰黑嘴脚共紅近年來於異國養于樊中能乳育其卵 學初七日人取小蜘蛛為餌後如常其聲亦似鷓或作 諸鳥聲亦有



掠鳥

好棲掠樹故 俗呼曰掠鳥

△按掠鳥形如小鳩而頂白背灰黑背下黑白層層有淡 黃頰以下至腹俱白翮上灰黑有斑翅本微白羽黑白 交嘴黃色鼻邊帶微黑脚脛黃其聲似鷓而喧好成群 味亦似鷓而佳集堂塔好食掠及川棟子 小掠鳥狀相似而小頭肩腹共灰白色其余黑光澤



樞鳥

好棲樞樹故 俗呼曰樞鳥 又名懸巢鳥

△按樞鳥形小於鳩頭背腹共灰赤色眼邊有白色翮灰 黑其小羽有青黃斑啄二寸許有發黑色脛亦黑能鳴 為諸鳥之聲又為人言聲則轉亦如其聲性躁惡擊小 鳥食之故人養之不用魚鳥肉餌則易死今商家除夜 元旦炙食以祝借而取之義矣肉味不美有臊腥氣



啄木鳥

斷木 列鳥
和名天良
豆豆木

本綱啄木鳥狀有大有小色有褐有斑褐者是雌斑者是雄小者如雀大者如鴉面如桃花啄足皆青色剛凡利嘴其嘴如錐長數寸舌長於味其端有針刺穿木啄得蟲以舌鈎出食之又能以嘴畫字令蟲自出

肉甘酸能治痔瘻及齩燒焮納于孔不過三次

血庚日向西用鴉血熱飲令人面色如朱光彩射人

日取鴉以丹砂大青摻肉餌之一年取腦和雄黃半錢作十九丸每日向東木服一丸能變形怒則如鬼喜則常人也

△按啄木鳥狀有大小頭黃白帶赤面紅而黃俱有黑斑背翅尾黑白成橫形或青色亦有其脚紅腹白而有淡黑彪背脛皆黑色剛凡利嘴如錐長數寸舌長於啄其

端有針針頭如鋸齒啄樹中蠹以舌探出而食之也且夕穿木不怠耳精初生時此鳥群來啄也

蟻吸鳥 按鴉之小者舌長於嘴啄蟻及木蠹俗名蟻吸鳥本草所謂啄木鳥小者如雀者是也



鴉

正字未詳俗用鴉字鴉音鴉鳥之本名也

△按鴉狀肥大於鶯頭真黑兩頰至頸深紅嘴短肥而黑背胸腹及翻灰青帶微赤羽尾黑其聲圓滑而短鳴時隨聲兩脚互舉如彈琴搖手故俚俗稱宇曾彈琴或以形麗聲艷曰宇曾雌雄呼晴雌呼雨

照鴉 乃宇曾鳥之雌也狀稍小頭背灰赤色眉白頰亦白頰下及額深紅翅羽尾灰青色胸腹白其聲艷齒黑

脚長好動搖其尾常鳴呼風雨

鳥之譽の極いもの思ふは此の鳥の鳴也



文鳥

文鳥狀似中曾而背腹帶紅兩頰純白嘴脚俱紅聲短不圓滑近時自異國來以形麗號文鳥畜籠而弄之又能孕於籠中

錦波羅 本朝食鑑云此鳥狀似文鳥而頭領黑全身紫紅背青脛黃色或為金腹近年來於異國亦希有之美鳥也



駒鳥

△按駒鳥狀似鸞而稍大頭背羽尾俱棒色領頰赤色胸腹白嘴細尖脚細長而蒼色其聲高滑而長滑如日必加羅加羅似走馬之鳴響其頭每振左右亦如走馬之形勢故名駒鳥矣春夏能嘯畜之甚愛之惟恐脚弱易損性畏寒難育也雌者領頰色不甚赤不能嘯也和州葛城洞籠川山中多有之勢州宇治城州比叡攝州有馬等山中少有之然不知和州之者

鳥駒鳥 狀相似而畧小頭背灰白胸腹白而有黑彪其腹散者甚美嘯聲如日珍古呂呂其嘯也畧值時代雞鳴者為最珍



畫眉鳥

ハア、ミイ、モウ

三才圖會云畫眉似鶯而小黃黑色其眉如畫故以名之
巧於作聲如百舌 歐陽公詩

百轉千聲隨意移 山花紅紫樹高低
始知鎖向金籠聽 不及園林自在啼

△按畫眉俗云頰白鳥也狀大於鶯但中筆鶯甚大故三
灰赤色眉白如畫頰亦白間黑背上有黑斑翅尾畧黑
尾兩端有白毛腹微赤黃色臆下有赤斑其脚赤黑其
聲關滑多轉中有如小鈴之音有人畜籠中弄之其聲
如曰知里里者名片鈴如白知里里古呂呂知里里者
名諸鈴而以爲珍

深山畫眉鳥 狀似畫眉鳥而頭黑胸腹灰白臆下有黑
圈影兩羽亦有黑點其尾兩端白轉時起毛冠其裏正

黃而美

頰赤鳥

正字未詳 保阿加止利

△按頰赤鳥形似雀而背色亦如雀其頰赤胸白有雌鶉
文聲似青鸚而細高常棲蒿間爲原會之屬對頰白鳥

頭鳥

俗云加 志良



△按加志良鳥狀似深山畫眉鳥而毛色如鶉頭黑枕色
頰赤有白斑腹白臆及兩脇有赤斑能成群其聲短不
清轉時起毛冠其裏黑

△按仙遊鳥



仙遊鳥

正字未詳

△按仙遊鳥狀小似眼白鳥形色似雲雀背黑色其尾能開合擴則如孔雀尾人畜之弄翫其聲不應形高亮似鸚鵡啾啾聲性畏寒不易育



鴉

音

和名之 止止

ちく

巫鳥 漢語抄

△按字彙謂鴉者雀屬不詳形狀今鴉青鴉為一物非也似鴉青者青鴉也出原禽鴉在山林不出於原野形似

雀而黃赤色翅有黑縱斑脚掌黑



山雀

ヤマシ

山陵鳥

正字未詳

俗云也 未加良

△按山雀狀似畫眉鳥而頭黃白帶赤色眼領邊有黑條背灰赤色嘴胸翅尾共黑腹淡赤性慧巧能轉常鳴如白豆伊豆伊好食胡桃飽則覆胡桃亂則雛之啄中肉作紙燃輪設籠中則能飛潛其輪別安小箱於籠隅為宿處乃至暮自入每攫物也有鷹鷂之勢其屬小雀四十雀火雀皆亦然矣共其肉味不佳故人不取食又不入藥用止畜焚中為兒女之弄戲耳

山雀の鳥はさかすまのこころり



小雀
正字未詳
俗云古加良

△按狀似山雀而小故俗呼曰小雀頭黑頸頰白如圓紋背腹白翅尾黑其聲滑多轉捷輕上下難見



四十雀
正字未詳

△按四十雀似小雀而大頭黑兩頰白而白圓紋黑圈至頸胸背及青翅尾整黑而有灰白豎條腹白色胸至尾

有黑雲紋其聲清滑多轉如曰四十加羅故名之其老者換毛色稍異形亦大俗呼曰五十雀 雌者腹雲紋幽微



日雀
俗云比加良
名義未詳

△按日雀狀似四十雀而小頭背灰赤色頰邊白黑相交腹白翅尾黑其根不澤



額鳥
俗云奴加止利
名義未詳

△按額鳥狀似鵯而小，灰白色帶青，其聲清圓多嘖嘖。
照額鳥 形色相似鮮明而頂有小紫點



正字未詳
俗云此
加止利

△按鵯狀小於雀，全體黃色帶青，頭背頸翅交黑，羽尾黑，腹黃白，嘴灰白，脚黑，其聲清滑能嘖，如曰：此由牟知由牟知由牟，肉味苦不可食。

河原鵯 狀似鵯而稍大，頭背灰白，眼後微黑，背有黑斑，翅蒼黑而交黃腹白，聲亦同鵯。山中水畔有之，故名之。
肉微苦，不可食。

△按惠奈加鳥大如鷓鴣，全體似四十雀，而背淡赤雜色，不鮮明，眼後背上翮端羽上有黑紋，其尾半白半黑，頭圓小於常鳥，其聲清亮而似鶯，每鳴如曰：豆伊豆伊蓋。此四十雀之屬，性怕寒難育。



正字未詳
惠奈加鳥

△按眼白鳥小會也，狀大似鷓鴣，頭背翅尾黃青鮮明，俗



正字未詳
眼白鳥

和漢三才圖會 木禽類

謂淡黃者是也。眼眶有白圈，胸臆白，而帶粉色，腹白。性能成群，好友在樊中，亦集一櫟，相依互推，其中一雙飛出，拔群則餘又相推，又自中拔去，而如初。終為兩隻，皆飛盡，復羣集他枝，故俚語稱入之群，居相並如眼白之推是也。每好粉，故捕之以罟，或用熟粉安于樹傍，畜之以粉，研餅沙糖，其鳴聲曰豆伊豆伊，轉如曰比伊豆留，其雌者稍小，胸白，不帶粉色，最不能轉也。

正字未詳

菊戴鳥

俗云菊以
大々木



按菊戴鳥狀似眼白鳥，而背翅青綠色，項上載黃毛如花者，故名之。眉邊有黑斑，翅端尾黑，腰黃，腹白，背灰白，脚灰黑，其聲如曰豆伊豆伊，而短小，性怕寒，難育。

胡雀鵬背鳥

名義未詳

和名阿止聖

鴉子鳥



按和名抄注云：此鳥群飛如列卒之滿山林，故名鴉子鳥也。鴉者獵字，此鳥常棲山林，不時有群飛出于寺院叢林，百千成群，蔽天狀，似雀而大，背太圓，頸頸灰蒼，有粉斑，頰黃，赤背白，背蒼黑，帶赤，有黑斑，胸腹赤黑，腹下黃白，翅尾黑，脚黃白，肉味黃，不可食。

日本紀云：天武天皇七年，臘子鳥弊天，其後亦有之。蓋臘字獵之訛，予近頃攝州天滿之寺院，獵子鳥群飛，不知幾千，而為鳥林木皆隱矣。如此三四日，人亦群集，以為奇怪，然無此吉西焉。自古以邂逅群飛兒女為怪異也。突厥雀亦然矣。突厥雀見于原禽類。



猿子鳥

正字未詳

俗云未之古

△按猿子鳥狀大如雀全體灰黑胸腹淡赤色羽灰黑色而有黑彪尾下兩端白者二其嘴短而赤黑脚黑頂灰黑自頭至胸淡赤而有白圈如千葉菊花紋鳴聲如白比字比字轉則曰比字知由留比字知由留

猿麻之古鳥 狀似猿子鳥而無菊花紋

照麻之古鳥 狀同猿子鳥而自頰至胸正紅

大麻之古鳥 狀色同猿子鳥而大其菊花紋亦鮮明

凡猿子鳥之屬性黠利而聲亦喧宛然似猿之子故名之蓋麻之者猿猴異名也

まふ 多木の鳥也まふの鳥也まふの鳥也まふの鳥也



伊須加鳥

正字未詳

俗云伊須加止利

△按伊須加鳥狀大如鸚鵡而頭背蒼赤腹臆最赤紫背蒼而齟齬作叉故謂事物齟齬者譬伊須加嘴以其嘴食荏稗等亦妙也脚黑色肉味稍佳

八首鳥 本朝食鑑云八首鳥狀如鳩而頭有黃羽冠其端有黑文鳴時起如揮羽扇眼邊背上紫色嘴長短如伊須加嘴而作叉臆胸黃赤腹白有黑斑翅羽黃白與黑色相交尾上下黑中白

和漢三才圖會 木禽類 卷之三

鷓鴣山麓囊抄
字義未詳



鷓鴣音

俗云此

△按鷓鴣大如雀而頭黑有白彪俗曰霜頰頰正黑背翮灰
赤有黑斑翅上有白羽黑羽層層皆脚蒼黑其聲清亮
多轉如曰比伊古止比伊古止

黃鷓狀稍小而頭黑有黃頰頰腹胸亦皆黃自眼後至
背純黑背後腰間並黃翅尾純黑而翅間有白羽三四
箇其聲亦清滑一名金花
一種形色似鶯而眼圓大其鳴聲與鷓相似



瑠璃鳥

碧鳥

俗云
留里

△按瑠璃鳥狀大如雀而頭背翮上翠碧色頰頰至臆下
純黑胸腹白皆脚尾俱蒼色其聲圓滑清轉如曰知與
豆比知與豆比畜之籠中弄之



深山鳥

俗云美也
未止里
別有深山頰
白鳥與此異

△按深山鳥狀小於雀而頭黑有小冠眉黃眼之前後有
黑條頰頰黃白臆有黑文背翅黑赤有斑羽尾俱黑其

聲清而多轉可愛



木鼠鳥

俗云木
須美

△按木鼠鳥狀如雀而頭背翮上灰青色眼後黑而頰頰及腹純白腹下黃赤色翅黑其尾灰青有彪其聲短而微每窺山中樹穴居故名木鼠



鶉

徒音

三才圖會云鳥鼠同穴爾雅云其鳥為鶉其鼠為鼯其穴

入牠三四天鼠在內鳥在外字彙云似鶉而小黃黑色與鼠同穴



鴉鶉

徒止

三才圖會云極陽山有鳥狀如鳥其足赤色名曰鴉鶉可以御火

和漢三才圖會卷第四十四目錄
山禽類

鳳凰

鸞

鷹

隼

鷓鴣

鴛鴦

青鸛

鳳五節

鷓鴣

角鷹

鷓鴣

鷓鴣

孔雀

食火雞

雀鷓鴣

鷓鴣

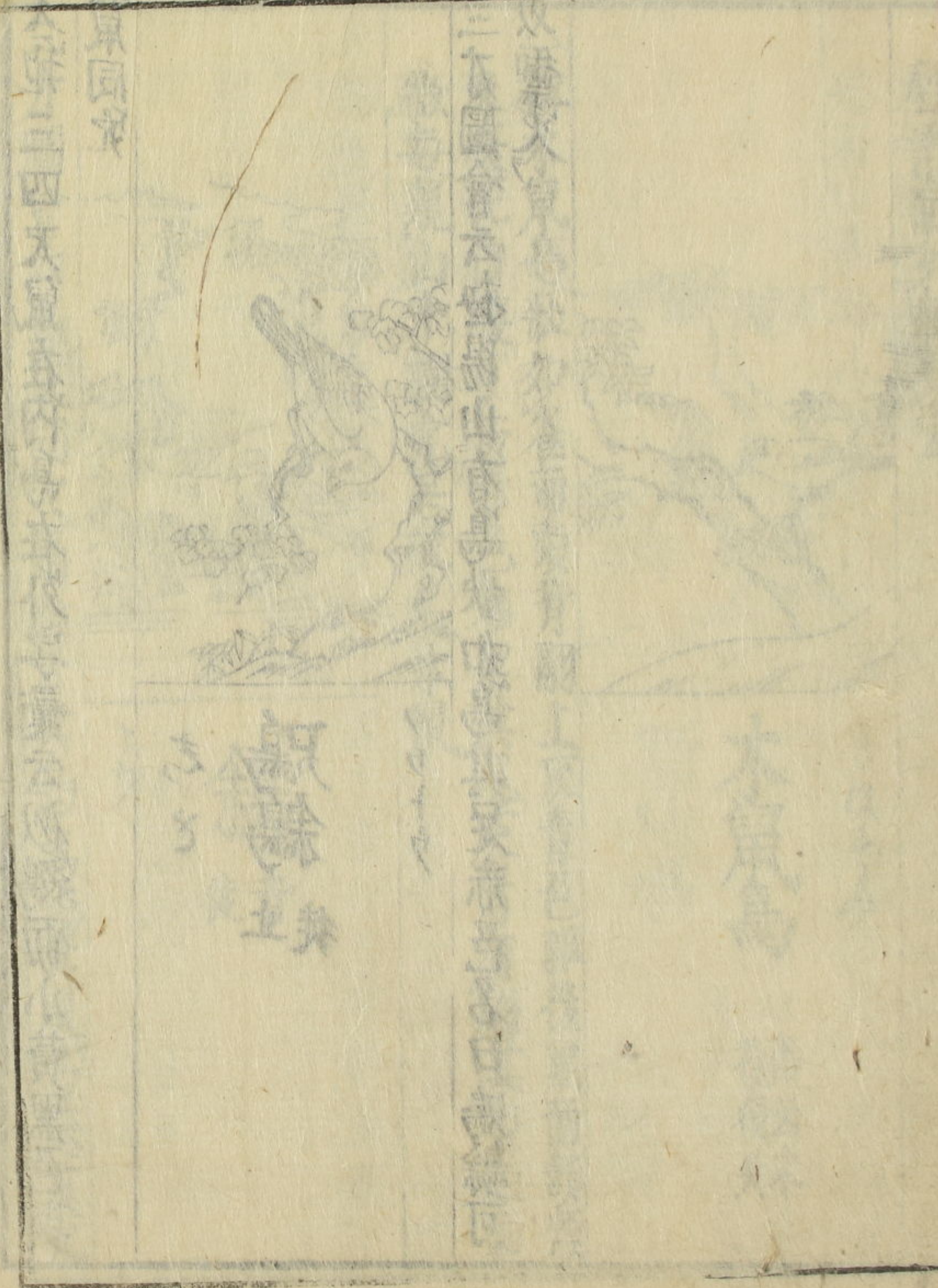
鷓鴣子

鷓鴣

和漢三才圖會

山禽類 目錄

一



鳩トビ
山蕭鳥トビ
比翼鳥トビ
鷓トビ

附

鳥之用

雄雌トビ
雛トビ

姑獲鳥トビ
木客鳥トビ
風鳥トビ

治鳥トビ 附 天狗
鷓トビ
命命鳥トビ

巢トビ
四トビ

卵トビ
椽トビ

鳥冠トビ
尾トビ
腕脛トビ
養小鳥トビ

棠トビ
蹠トビ
朏トビ
嗉鳴トビ
楯トビ

翼トビ
趾トビ
諸鳥有毒辨トビ

鳳	凰	鸞	鶴	鸚	鵲	燕	雀	鷓	鴒	鴝	鶯	鶯	鶯	鶯	鶯	鶯	鶯	鶯	鶯	鶯
漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢
漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢
漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢

和漢三才圖會卷第四十四

山禽類

攝陽 城醫法橋 寺島良安 尚順 編



鳳凰 皇俸

唐音 フランハン

本綱鳳凰狀鴻前麟後燕頰雞喙蛇頸魚尾鶴頸鴛頸龍
 文龜背羽備五采高四五尺翱翔四海天下有道則見其
 翼若竿其聲若簫不啄生蟲不折生草不羣居不侶行非
 梧桐不棲非竹實不食非醴泉不飲其鳴中五音飛則羣
 鳥從之雄為鳳雌為凰在天為朱雀羽蟲三百六十鳳為
 之長故字從凡凡總也其種有四赤多者鳳青多者鸞黃

多者鷓紫多者鷓鷩白多者鷓鷩又雁屬有白鷓鷩南忠
 州北甘山壁立千仞猿狖不能至鳳凰巢其上惟食蟲魚
 遇大風雨飄墮其雛小者猶如鶴而足差短鳳凰脚下白
 物如石者名鳳凰臺其味辛平鳳雖靈鳥時或來儀候其
 棲止處掘土二三尺取之狀如圓石白似卵者是也今有
 鳳處未必有竹有竹處未必有鳳



青鸛音濁

拾遺記云幽州之墟羽山之北有善鳴之禽人面鳥喙八
 翼一足毛色如雉行不踐地名曰青鸛其聲似鐘磬笙字
 也世語曰青鸛鳴時太平故盛明之世翔鳴鼓澤音中律

呂飛而不行至禹平水土棲於川岳所集之地必有聖人
 出焉自上古鐘鼎罪器皆圖像其形銘讚至今不絕



孔雀

越鳥 南容
 摩由羅梵書
 和名官尺

本細交趾廣州南方諸山多生高山喬木之上大如鷹高
 三四尺不減於鶴細頸隆背頭載三毛長寸許數十羣飛
 棲遊岡陵晨則鳴聲相和其聲曰都護雌者尾短無金翠
 雄者三年尾尚小五年乃長二三尺夏則脫毛至春復生
 自背至尾有圓文五色金翠相繞如錢自愛其尾山棲必
 先擇置尾之地雨則尾重不能高飛人因往捕之或暗伺

其過生斷其尾以為方物若回顧則金翠頓減矣山人養其雛為嫻或探其卵雞伏出之飼以猪腸生菜之屬聞人拍子歌舞則舞其性如見采服者必啄之孔雀不匹以音影相接而孕或雌鳴下風雄鳴上風亦孕又云孔雀雖有雌雄將乳時登木哀鳴蛇至即交故其血膽猶傷久禽經所謂孔雀見蛇則死而躍者是矣尾有毒入目令人昏翳肉鹹涼夷人多食或以為脯腊能解百毒

△按日本紀推古帝六年自新羅國貢孔雀一候近世自外國來畜之樊中雖孕子難育



鸞

音

三才圖會云鸞神靈之精也赤色五采鸞形鳴中五音其

雌曰和雄曰鸞其血作膠可續弓弩琴瑟之弦或曰鸞鳳之亞也鳳久則五采變易人君進退有度則至

△按青鸞近世自外國來畜之樊中以弄其麗色狀小於孔雀大於雉形類雉而采毛似孔雀頭灰色帶紫頂後有毛角眉頰淺赤似雉頸臆紫黃似虎彪腹灰黑帶赤有白紋背黃有紫斑翮上亦黃有灰黑斑羽紫黑有翠白圓紋或二三重或有青紅畫紋尾長者一二莖七八尺許灰青色兩端有紫毛上有翠白小星文如鋪砂短尾五六莖三四尺許而灰青色帶紫上有翠白小星文如砂子也背如雉而黃色脛掌亦如雉而紅色其雌者黃冠黃頭黃腹皆色淡有黑斑頸紫有黑斑翅紫黑有黃白文尾如番蕉葉一尺許黃白有黑紋黃背紅脛孕於樊中而伏卵者少矣故其類不蕃

道項載于本朝會鑑甚詳



鳳五郎

わごら

食鑑云往羊貢於阿蘭陀國狀類天鵝而大高六七尺灰
白色帶黃頰及背黑脚掌類雞而肥大能食鐵石竹木彼
國人代馬令負柴薪貨物云云



食火鷄

ひんり

馳蹄鷄駝鳥
骨托會

俗云火久
比止利

シホウキイ

本綱載諸書云其說有不同焉身駝蹄蒼色舉頭高七八
尺張翅丈餘食大交或食鐵石火炭足二指利爪能傷人

腹致死日行七百里其飛不高卵大如甕此鳥出波斯國
三佛齋安息等西南天竺
△按阿蘭陀人貢咬啣吧國火鷄彼人呼曰加豆和留肥
別長崎或畜之形畧類雞而大高三四尺能食火燼及
小石其糞乃炭或石也人近則趕而為塚
禍斗獸食火獸也狀如犬而能食火其糞復為火能燒
人屋
火鴉出於蜀徽狀類鴉而能啣火



鷹

たけ

鷹音

題肩 鷲鷹
鷲鳥 征鳥

嘶那夜梵
書

和名大加

本綱鷹以鷹擊鳥之疏暴者也資金方之猛氣擅火德之
炎精指重十字尾貴合盧紫同鈎利脚等荊枯或白如散

花或黑如點漆大文若錦細斑似縵身重若金凡剛如鐵
毛衣屢改厥色無常寅生西就總號為黃一周年作鵠三歲
成蒼雌則體大雄則形小察之為易調之實難薑以取熟
酒以排寒生於窟者好眠巢於木者常立雙散長者起遲
六翮短者飛急蓋鷹與鳩同氣禪化故得稱鳩

五雜俎云產於遼東者為上故中華之鷹不及高麗產凡
教鷹者先縫其兩目仍布囊其頭閉空屋中以草人臂之
初必怒跳顛撲不肯立久而困憊始集臂上度其饑甚以
少肉啖之初不令飽又數十日眼縫開始聯其翅而去囊
焉囊去怒撲如初又備而馴乃以人代臂之如是者約四
十九日迺開戶縱之高飛半晌羣鳥皆伏無所得食亦以
竹作雉形置肉其中出沒草間鷹見即奮攫之遂徐收其
絛焉習之既久然後出獵擒縱無不如意矣

△按神功皇后四十七年百濟國始貢鷹其後仁德帝
四年依納屯倉阿拜古獻異鳥授百濟國酒君令養之

以韋縉著其足以小鈴著其尾居腕上而未幾能馴天
皇幸百舌島野而遊獵多獲雉是本朝鷹狩始也

凡雌大而勝鷹雄小而劣稱兄如名辨音雌大而勝稱
辨如和名太伊當歲生育於山者曰黃鷹和名如其色土
黃而縱有黑彪易毛為灰白色橫生彪

二歲曰撫鷹又曰片鵠加訓加太三歲曰再鵠加訓加毛呂
離巢自求食時捕來者曰細掛訓加取巢育人家者曰巢
鷹加太當時鷹匠人臂之閑居于燈下每夜自酉至子如

此二十日許而徐馴矣後出於野外著經緒放之而呼則
還來此謂於幾和太利

在山中歷年者曰野福又名人養之難馴
去年のりやとまらりすのりまのせとせ

凡鷹餌用雀一隻為一餌諸鳥肉亦准之以每日十五餌
也如欲獲鴈鶩者減餌也三分一而令鷹飢則能擊大鳥

四月羽毛將易時解去韋繯放于鳥屋內飼食任意逐日脫落而還生新毛七月中旬如舊謂之片鳥屋二歲易毛謂兩鳥屋三歲謂兩片鶻蓋易其尾也一枚脫而一牧生是異他禽

鷹尾十二枚長五六寸能合而末圓有黑白重紋遇天寒則疊尾如一枚尾如遇損傷則取漆樹汁用接他鷹之尾尾下有二三品毛曰尾末毛須亂絲蟻止乳袂衣佐古呂下尾曰石打伊知尾端白者曰粉華此誌也背毛曰毋衣毛其脇出白毛曰茅花都波背脇毛曰齒黑付加計肘內毛曰水搔毛加美豆脚著韋繯處曰無毛脛計察之共皆俗稱也

鷹鷂不見者尋之朝則東夕則西其尋聲呼於宇於宇如鷄則呼波伊波伊如鷓鴣雀鷓則呼保宇保宇

鷹鷂之尋聲呼於宇於宇如鷄則呼波伊波伊如鷓鴣雀鷓則呼保宇保宇

背腹白嘴灰白色者稱白鷹近凡白者稱雪白鷹眉上白者稱日白鷹古者白鷹為珍奇近世希有之羅山文集如出白鷹近來皆遇不祥之兆或云凡鷹不可近下燈羽毛煤隤也

日此中の山といふは、羅山文集に、白鷹は、近來、皆、不祥の兆と云ふ。凡鷹不可近下燈羽毛煤隤也。

五雜組云秋兔遇鷹來撲輒仰臥以足擊其尻而裂之鷹即死又鷹遇石則不能撲免見之輒依巖石傍旋轉鷹無如之何則盤飛其上良久不去人見之跡之免可徒手捉得也

源齊賴之孫任出羽守源賴義東征之時齊賴以善養鷹為鷹飼之長而從焉至于今好田獵者皆學齊賴之術且有武名有戰功虜貞任之弟良昭於羽州亦一勝利也

源齊賴之孫任出羽守源賴義東征之時齊賴以善養鷹為鷹飼之長而從焉至于今好田獵者皆學齊賴之術且有武名有戰功虜貞任之弟良昭於羽州亦一勝利也



△鷓似鷹而小者非鷹之雛別此一種也通身如鷹鳥多黑斑腹有黃黑斑者有赤白交斑者又有胸腹灰赤色者赤黑赤斑背純黑含光者皆能捉鳧鷺已下小鳥而鷺鷥鷓等者少矣
 兄鷓 鷓之雄也脚極細而易折能捉鷓已下小鳥最後者捉鷺鷥又有丹兄鷓者毛色如塗丹
 凡鷹以雌為狩獵之用惟鷓雌雄共兼用尾州木曾山中及北國有之

といふおれてあはれたまるさうのりやう
 阿秋流にありはるさうさうのりやう

鷓 音 耀
和名波之太加 俗云波以太加
 鷓音 負雀
 ○兄鷓 ころり
和名古能里



雀鷓

和名須个 美大加 或云豆美 雀鷓 和名悅哉

△雀鷓乃鷓之屬翅彫橫如卷成者名藤黑彫
 雀鷓之雄也其大如鷓共能捉雀小鳥

鷓鷓和名鷓之屬今人不畜用之捉鳥不及諸鷹也



隼

鷓音 晨明 和名八夜布佐

陸伯云鷹之搏噬不能無失獨隼鳥有準每發必中張九

齡曰雌曰隼雄曰鶻並鶻蓋鷹不擊伏隼不擊胎如遇懷胎者輒放不殺鶻擊鶻鶻及小鳥以煖足且則縱之此鳥東行則是日不東在擊物西南北亦然此天性義也隼狀似鷹而蒼黑胸腹灰白帶赤其背腹班紋初毛不正易毛後略與鷹同全體不似鷹鶻能擊鶻鶻是鶻不能擊鶻鶻及告天子鶻鶻之類性猛而不悍鷹鶻之屬同類並居則相拒而爭攫隼鶻者雖同類並居而不拒或同鶻一鳥亦相和並食

鷹擊鶻鶻動以翅被搏而昏迷是所以鷹脚長也隼擊鶻鶻而不搏翻擊首喉折是所以隼脚短也三才圖會云鶻拳堅處大如彈丸俯擊鶻鶻食之鶻鶻中其拳隨空中即側身自下承之捷於鷹

佐之婆サレバ隼之小者其大如鶻有青色者阿加佐赤毛者之婆共能捉小鳥自朝鮮來未聞本朝巢鷹之說

くまこく 加名久万太加



角鷹鳥

△按角鷹乃鷹之類而大悍者也全體形色雌雄大小皆同于鷹鳥大於鷹三倍焉本草細目鷹與角鷹相混云項有毛角故曰角鷹蓋毛角在耳穴上蔽耳毛宛如角然鷹毛角微而常不見怒則四五分豎爾此毛角常張起如憤則四五寸豎故特立角鷹名性最猛悍多力能搏狐狸兔猿之類不少於鷹與州常州有之彼山人每養之馴教以使搏鳥獸亦如鷹取其尾造箭羽其尾十二枚黑白文重重成列鮮明者為上老則尾文斜而逆上謂之逆彪最為貴珍

鳥類考 卷之四 鷹

八角鷹 乃角鷹之屬小者大如鷲皂色尾羽黑與赤黃斑如畫間有如八字文此亦為箭羽以為奇珍



鷓鴣

音 調

鷓鴣 和名於保和之 鷓鴣音 敦鷓音 和名古和之 揭羅闍 梵音

本細鷓似鷹而大尾長翅短土黃色鷓悍多力盤旋空中無細不觀鷹鷓雖鷓而畏燕子物無大小也鷓鴣可皂鷓 即鷓也出北地色皂青西域記有皂鷓一產三卵

者內有一卵化犬短毛灰色與犬無異但尾背有羽毛數莖耳隨毋影而走所逐無不獲者謂之鷹背狗

鷓鴣 出西南夷黃頭赤目五色皆備鷓類能搏鴻鵠樟鹿犬豕

鹿犬豕 鹿犬豕 翼廣丈餘能搏虎也

鷓鴣

主治折傷斷骨燒灰每服二錢酒下骨即接如初也鷓鴣鷓

骨皆能接骨蓋鷓鳥之力在骨故以骨治骨從其類也

△按鷓鴣有大小之異非老少之謂也狀似鷹而大於角鷓也腹背皂青色背蒼黃脰爪黃其尾白黑斑文

大鳥 頸以上黃褐色如黃雄雞之頸其尾十四枚

小鳥 全體皂青色其尾十二枚

與別及松前深山中多有之捕之畜於樊中取尾羽造箭羽其羽潔白中間黑者號中黑上下有黑斑文而中間白者號中白下一寸許黑而上皆白者號薄標上一寸許白而下皆黑者號裙黑其餘有數品悉不記之時

珍謂翅尾上黃色者不啻

狗鷓 遍身似鷓而尾本白末黑其力稍劣焉老則頭至尾灰白與灰黑駁斑也呼號能鷓



みまご
魚鷹 鷓鴣
下窟鳥 王雉
和石美佐古

クワクワ 鷓鴣 鷓鴣 鷓鴣 鷓鴣 鷓鴣 鷓鴣 鷓鴣 鷓鴣 鷓鴣

本細鷓乃鷓類也似鷹而土黃色深目好峙雄雌相得鷓而有別交則雙翔別則異處能翱翔水上翳魚令出捕之食會經鳩生三子一為鷓鳩乃此也其尾上白者名白鷓

△按鷓鳩每捕魚食之飽則潛置于石間密處而經宿入

△日本純云景行天皇至上總從海路渡淡水門聞覺賀

信天翁不能捕魚立沙灘上俟魚鷹所得偶隊則拾食

鳥之聲云云覺賀之字義未詳



鷓 音答

鷓 音員 俗云止比

阿黎耶 梵書

本細鷓似鷹而稍小也其尾如舵極善高翔專捉雞雀其攫物如射

三才圖會云鷓鳴則將風朝鳴即大雨暮鳴即小雨

西陽續集云相傳鷓不飲泉及井水惟遇雨濡翮方得水飲

△按鷓狀似鷹而赤黃色羽毛婆娑而尾如披扇其尾羽亦造箭羽名之磯鷓羽最下品也脚灰青色爪黑風吹

則高飛舞每捉鳥雛猫兒等或攫人所提攜魚物豆腐等總鷓有寄無益而多有之鳥為人所憎也然俗傳

曰愛宕之鷓熊野之鳥以為神使未知其提也鳴聲如

白比伊與呂與呂朝鳴即雨暮鳴即晴與三才圖會之說少異
 或書云天人能命化成三軍幡而後神武天皇與長髓
 彦戰不勝于時金色鳥飛來止皇弓弭狀如流電光由
 敵軍皆退眩天皇悅問何神也奏曰奉勅天照太神
 化鳥來吾住此國護軍戰業又問曰欲往何處即奏曰
 山背國怨兒山可在矣仍住其山領天狗神雖小說附

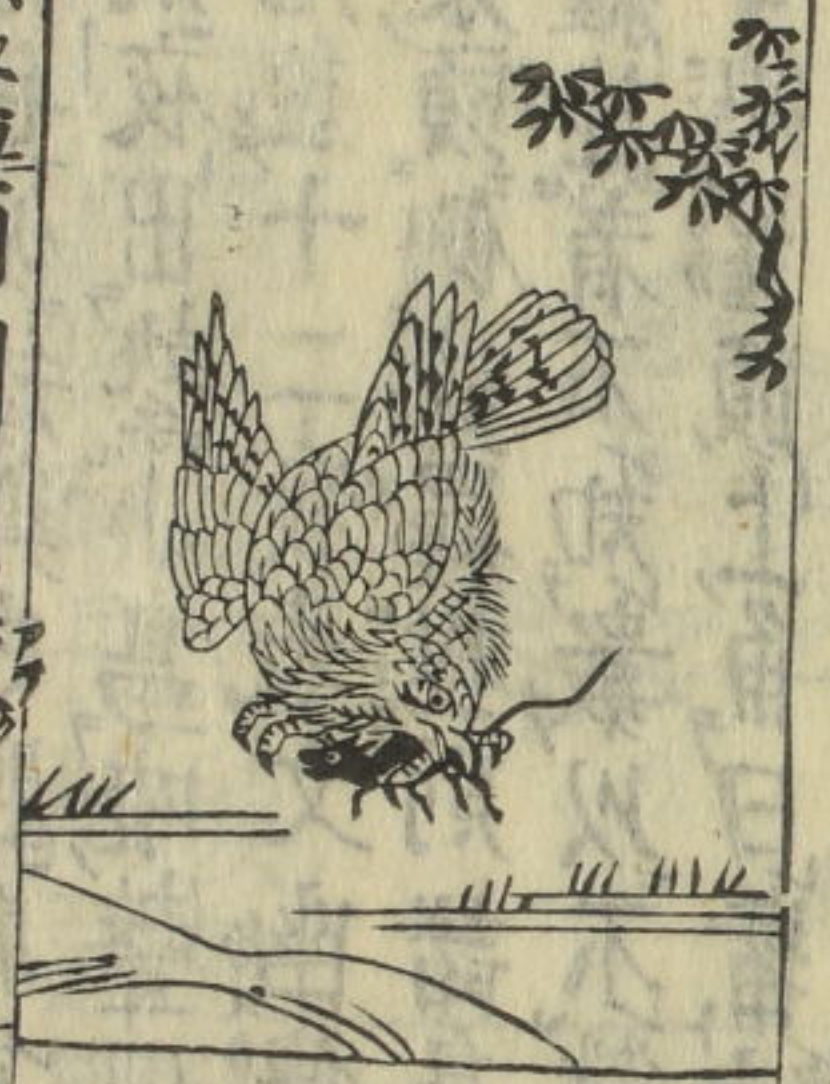


鶉子

和名都布利
俗云都具利

△按鶉子鶉之屬也形色似鳥而小有白彪
 白鶉子 狀稍小而頭背灰色有白彪腹白翮本白末黑
 尾灰色有白黑斑彪共造箭羽

於乃宇倍枉辨 鶉子之屬狀似鳥而翮有白彪尾淡赤
 有黑彪



鶉

馬糞鶉俗稱
長元坊同
和名久曾止比

△按鶉狀似鳥而羽毛疎飛翔不能驚鳥但攪牛馬枯糞
 或魚物鳥雜食之漢語抄云鶉喜食鼠而大目者是也



鴞

本細鴞大如鴞鷹黃黑斑色頭自如猫又如老兔有毛
 鴞鷹俗云美
 美臣久
 藿音 恠鴞
 呼吟鴞角鴞
 夜食鷹餉鴞
 穀輓鷹老兔
 鴞美臣久

角兩耳故名角也畫伏夜出鳴則雌雄相喚其聲如老人初如碎後若笑所至多不祥夜能拾蚤虱或云拾人手足之蚤字誤以為鷓鴣之小者為鷓鴣

△按木兔此本號用大如兄鷓而全體褐黑色有白彪似豆者臆胸亦同色橫有白彪相亂似蛇腹文頭目如猫眼外作白圈眼中黃赤而能旋轉毛角有小點彪似胡麻其下有耳允怒則毛角豎起一寸許脚黃赤脛短有毛謂之傳毛似矮雞之脛凡勾利其啄下短上長勾黑不能遠飛夜出執執小鳥咬聲似梟而短連聲如白甫伊甫伊其尾短十二枚表文幽微裏文鮮明畜之為罔縫閉目繫架頭側設羅控則諸鳥來集噪噪猶笑木兔盲形而羅羅控者不知數以不勞捕鳥人賞之

周伯溫曰鷓鴣頭上角日嘴字從俗用作鳥喙之紫非也



鷓 音 翬
鳥音 鷓音 鷓音 鷓音
鷓音 鷓音 鷓音 鷓音

本細梟狀如母雞有斑文頭如鷓鴣目如猫目其名自呼好食桑椹其少美好而長醜惡盛午不見物夜則飛行不能遠飛長則食其母不孝鳥也故古人夏至際之梟字從鳥首在木上北方梟鳴人以爲恠南方晝夜飛鳴與鳥鷓無異家家羅取使捕鼠以爲勝猫也

肉甘溫可為羹暉炙食古人多食之

孟康云梟食毋破鏡食父破鏡者如猫而虎眼獸也

△按鷓形熊皆似木兔但無毛角爾狀大於木兔小於鷓而尾短頭目如木兔而全體褐黑色有褐彪或白彪亦

有脚脛色及傳毛亦如木兔晝伏夜出執食小鳥啾聲似木兔而長如日方伊方伊將翳如日乃利須里於介將雨如日乃里止利於介占以兩睛初若咩後若笑者是也雌者稍小而彪亦麤其啾聲如日久伊久伊



鳩

音

鳩日

同力鳥

本細鳩似鷹而大狀如鴉紫黑色赤喙黑目頸長七八寸雄名運日雌名陰諸雄鳴則晴雌鳴則雨其聲如擊腰鼓似云同力故名同力鳥巢於大木之顛巢下數十步皆草木不生也食蛇及椽實知木石間有蛇即為鳥步以禁之須更木倒石崩蛇出也蛇入口即爛其尿溺着石石皆黃爛飲水處百蟲吸之皆死人誤食其肉立死惟得犀角即

解其毒也此鳥出商州蘄州等南方山中



姑獲鳥

乳母鳥。諺語

無辜鳥。隱飛

夜行遊女

本細鬼神類也能收人魂魄荆州多有之衣毛為飛鳥脫毛為女人是產婦死後化作故胸前有兩乳喜取人子養為己子凡有小兒家不可夜露衣物此鳥夜飛以血點之為誌兒輒病驚癇及疳疾謂之無辜燕也蓋此鳥純雌無雄七八月夜飛害人

△按姑獲鳥俗云產相傳日產後死婦所化也蓋此附會之說焉中華荆州本朝西國海濱多有之則別此一種之鳥最陰毒所因生者矣九州人謂云小雨闇夜不時有出其所居必有燐火遙視之狀如鷗而大鳴聲亦似

鷓能變為婦，擣子遇人，則請負子於人，怕之逃，則有憎寒壯熱，甚至死者，強剛者，諾負之，則無害，將近人家，乃背輕，而無物未聞，幾內近國，狐狸之外，如此者。



ちりちり

附

天狗

天魔雄

ツウニヤウ

本細越地，深山有之大如鳩，青色穿樹作窠，大如五六升，器口徑數寸，饒以土壘，赤白相間，狀如射候，伐木者見此樹，即避之，犯之則能役虎害人，燒人廬舍，白日見之，鳥形也，夜聞其鳴，鳥聲也，或作人形，長三尺，入澗中取蟹，就人間，火炙食，山人謂之越祀之祖。

△按先輩，劍云治鳥，乃本朝所謂天狗之類矣。羅山文集云：日光山有天狗，好棲息于長杉，猶是愛岩山，大杉榮。

術太郎之所居之類也。歟蓋指鬼魔而言也。夫天狗者，星名也。我朝浮屠修驗者，欲恐怕世俗，扇惑庸愚，而使已術售之，故唱天狗名，以訛之，歟。但深山幽谷，其氣之所及，則山都木客亦有之，予猶如大海有鯨鯢，又奚疑。△或書云：服被雄尊，猛氣滿胸腹，而餘成吐物，化成人狗，神，姬神而軀者，人身頭獸首也。鼻高耳長，牙長左右，不隨意，則太怒甚荒，雖大力神，乃懸于鼻，挑千里，雖強堅刀戈，輒咋掛於牙，壞以作段段，每事不能，穩止以在左者，早逆謂為右，又在前者，即謂為後，自推名兮，名天逆，每姬吞天之逆氣，獨身而生，兒名天，魔雄神，不順天，尊命諸事，造為不成，順善八百萬神等，悉絕方便矣。天祖赦使，天魔雄神，王九虛而荒神，逆神皆屬之。託心腑，變意令敏者，高之使愚者，迷之。此乃俗云天狗及天，備考之類，予非為正說。

微反色潤白如小猪牙而非牙全凡之類也疑此北海
大蟹之凡也歟若夫天狗之凡者可有處處深山中何
有海邊耶



山蕭鳥

獨足鳥

本綱獨足鳥闕廣有之大如鶴其色蒼其聲自呼一足文
身赤口畫伏夜飛或時晝出群鳥譟之惟食蟲豸不食稻
梁聲如人嘯將雨轉鳴

蒙蜚 山海經云踰次之山有鳥狀如梟人面而一足冬
則蟄服之不畏雷

蠹豔 三才圖會云大次山有鳥狀如梟而人面一足冬
出而夏蟄人以羽毛置諸衣中則不畏雷霆

△按二書所謂蒙蜚蠹豔恐此一物矣但出蟄時大異耳



木容鳥

モツケツニヤウ

本綱異物志云廬陵郡東有之大如鵠千百為群飛來有
度俗呼曰木容鳥黃白色有翼有殺飛獨高者為君長居
前正赤者為五伯正黑者為鈐下雜色雜赤者為功曹左
脇有白帶者為主簿各有章色



鵠鵠 徒奇

ニツラヒ

キイトウ

三才圖會不翼望山有鳥狀如鳥三首六尾自為牝牡善笑名曰鵠鵠服之不昧佩之可以禦兵
 鶴鵠音別 同云基山有鳥狀如鷄三首六目六足三翼食之令人少睡
 △按山海經此等異鳥有數多以發射不記之



比翼鳥

ひよりのり

ヒイイ

三才圖會云南方有比翼鳥不比不飛謂之鵠鵠似鳧而青赤色一目一翼相得乃飛王者有孝德而幽遠則至拾遺記云比翼鳥多力狀如鵠啣南海之丹沉巢崑崙之玄木遇聖則來集以表周公輔聖之祥異也
 △按比翼鳥本出于爾雅而宋書亦謂王者德高則至其

如是則亞于鸞鳳者矣廣博物志云有鳥狀如鳧而一翼一日相得乃飛名曰鸞鸞見則天下大水如此則非瑞鳥而共希有之物也近來比翼鳥來於番舶有雌雄其雄頭淡赤腹背深紅翅蒼帶赤尾長一尺餘如絲其端卷曲作蕨之形背黃脚蒼凡黃雌頸紅胸黑背腹灰白尾短而卷曲羽毛美麗可愛然未見生者疑此造成者矣



風鳥

ふうりゅう

△近來來番舶風鳥狀類鳥鳳鳥而頭黃頰頰黑背翅及腹紫黑色脚如鼠而尾上紫下黃似亂若穗每不接林木居巖洞而不能飛有風則乘風飛舞無食餌向風

開口吸氣云云此亦未見活者巧手以美羽造成且說其行勢者乎



命命鳥

めいめいりゅう 生生鳥 共命鳥

雜寶藏經云昔雪山中有共命鳥一身二頭一頭常食美果欲使身得安穩一頭便生嫉妬之心而作是言彼常云何食好美果我不曾得即取毒果食之使二頭俱死蓋比之釋迦與提婆涅槃經云如命命鳥見雄者舞便得身

按經說多譬諭而形狀未詳然命命鳥普所稱故記之



鷓鴣

空音

布名 沼江

めえ

鷓鴣 俗

倭名抄載唐韻云鷓鴣惟鳥也按俗或用鷓字此鳥晝狀夜出故然焉

白鷓 山海經云單張之山有鳥狀如雉而文首白翼黃足名曰白鷓

△按今世稱鷓者非惟鳥而洛東及處處深山多有之大如鳩黃赤色黑脰似鷓晝伏夜出咬木杪其背黑下黃鳴則後竅應之聲如日休戲脚黃赤色也

近衛院年平三有惟鳥每夜鳴度殿上人皆謂鷓鳥是天皇有疾醫禱無驗於是命賴政射之賴政源賴光之孫兵庫頭仲正之子賴政立殿上待之時惟鳥鳴黑

雲之間賴政的其聲發矢射落鶴於雲衢鳥悲鳴落殿
 天皇收之家臣早本刺殺之天皇大悅賜御劔及宮女
 其姓名 祥平三 直 島 每 友 島 貞 顯 土 入 皆 龍 崎 島 岳
 黃 鶴 似 於 鶴 鳳 文 管 吹 曰 林 嶋 嶋 黃 赤 西 野 島 岳
 吹 耶 黃 赤 西 黑 鶴 似 鶴 畫 外 亦 出 池 木 越 共 蒲 上 原 下
 △ 於 今 世 既 離 春 非 却 邊 而 各 東 又 或 鳳 鶴 山 或 直 下 大
 又 曰 曰 白 鶴

白鶴山崎野云單求文山亦宮林賦然而文首白鶴
 出於野鶴
 鶴 音 聖
 亦 名 聖 山



鳥之用

雌皆形小
 唯鷹之屬
 雌大於雄



爾雅云羽屬父曰雄母曰雌凡飛者曰雌雄走者曰牝牡
 本綱曰鳥之雌雄不別者以翼知之右掩左者雌左掩右者
 雄又燒毛作屑納水中沉者雌浮者雄 交接曰交尾



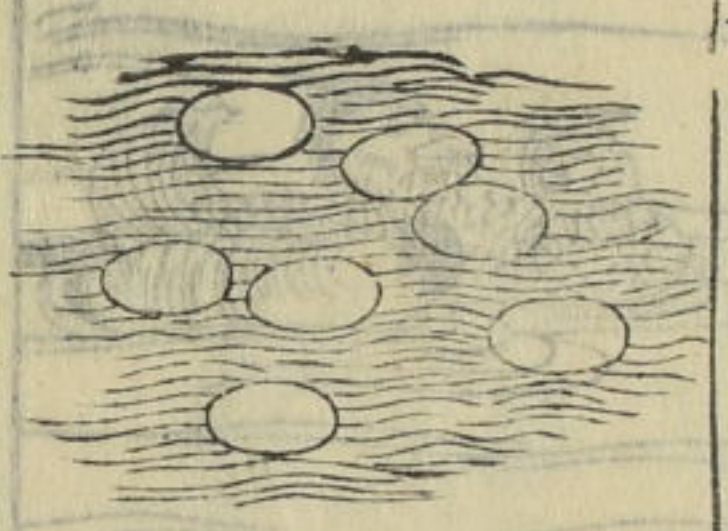
巢 音 曹
 和名須久木
 一云須久木

雄雌 音 聖
 和名千土里
 雌 和名禾土里
 交尾 和名都流比

東平固 巢 音 曹 一云須久木

五雜俎云羽族之巧過於人其為巢只以一口兩而結束牢固甚於人工大風拔木而巢終不頽也雜木枯枝縱橫重疊不知何以得膠固無恙此理之不可曉者凡鳥將至卵先雌雄營巢巢成而後遺卵伏子及長成飛去則空其巢不復用矣

按巢之綿密也鷦鷯最勝焉杜鵑不能自營而假用木鷦鷯亦一智也如鳥鷓文鳥鷓者學於樊中凡鳥乳化曰孳也



卵 音 鸞

卵 和名加比古 孳 音 鸞 訓 加倍也 卵 音 鸞 訓 須毛里

卵鳥胎也凡物無乳者卵生凡鳥之孳卵皆如期故曰孳也者鳥抱恒以凡及覆其卵故从凡卵不孳者曰暇呂氏

春秋云雞卵多暇楊子曰雌之不才其卵暇也

按白花蛇鱧魚無乳而胎生焉以為異凡鵬角鷹鳩之屬卵二鷹為鳥鵙告天子及小鳥卵四雞雉鴨山雞之屬卵十二三皆夏月則十八日冬月則二十二三日而孳化後七十五日而能自嚼矣蓋卵形如玉故俗稱玉子卵中黃曰穀

凡雞卵忌山椒誤貯於一處則卵盡腐爛穀 鳥卵空也本綱曰吉房之膏至輕利以銅及瓦器盛之則浸出惟雞卵穀成受之不漏又云其脂以琉璃瓶盛之更以樟木盒貯之不爾則透氣失去也



雛

雛 和名比太示 今云比與古

爾雅云鳥子生須其母而食謂之鷓鳥子生能嚼食謂之雞字林云哺而活者曰鷓燕雀之類是也自啄者曰雞雞雉之類是也
 △按呼雞雞曰比與古其鳴聲以曰比與比與也

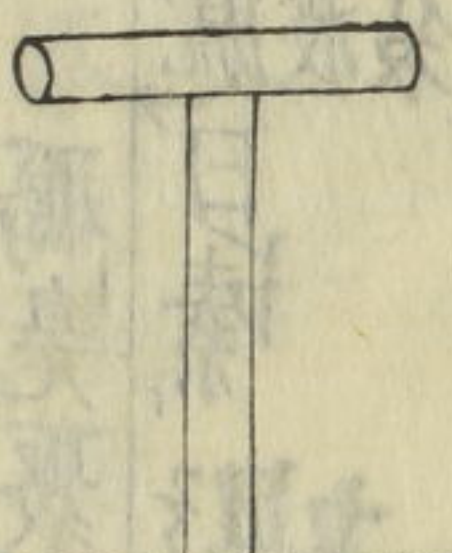


四
 化音

和名天々禮
 鷓音梅鷓四
 和名乎止利

繫馴鳥誘外鳥而使之來名曰四即今云鳥媒也
 文選射雉賦注云少養雉子至長獵人能招引野雉者謂之媒
 △按鷓媒同字從鳥蓋媒人則用媒鷓鳥則用鷓以別之
 和名抄四鷓為一物未詩蓋以同鳥雖為鷓

今鷓鳥之中用木免最佳也其傍設柵換則群鳥來笑
 木免之醜形竟羅換



柵
 音傑
 柵音
 和名止父良
 衆詩經
 止末利木

柵雞棲枝也如脚細弱小鳥之柵用接骨木枝佳
 柵穿垣栖雞也凡鳥宿曰柵會經云陸鳥曰柵水鳥曰宿獨鳥曰止衆鳥曰集柵在上也



鳥冠
 肉冠
 毛冠
 俗云此角同
 止者鳥也左加者
 逆毛之畧也

△按雞雉有肉冠鷓鴣有毛冠木兔有毛角但獨立謂之毛冠連雀雙立謂之毛角蓋毛角之本字皆也而以嘴為味策之字者非也



嘴 俗音斯 知名久知波之

策

音 醉

喙 音 知名久知佐木 音 知名都以波無

△按葉鳥喙也喙鳥獸之口也 鳥口取食曰啄凡鳥欲啄食謂求食

啄 音 馮是聚食之聲曰啜

喙 同 膳

凡鳥受食處曰喙 和名毛乃波 美俗云餌袋

啜 音 委

鷺鳥食已吐其毛 如凡日啜 和名曾呂

鳴

音 訓 奈久

鳥朝鳴曰嘲夜鳴曰啾林鳥以朝嘲水鳥以夜啾

啾 音 轉

凡鳥吟曰轉 訓佐閉都留

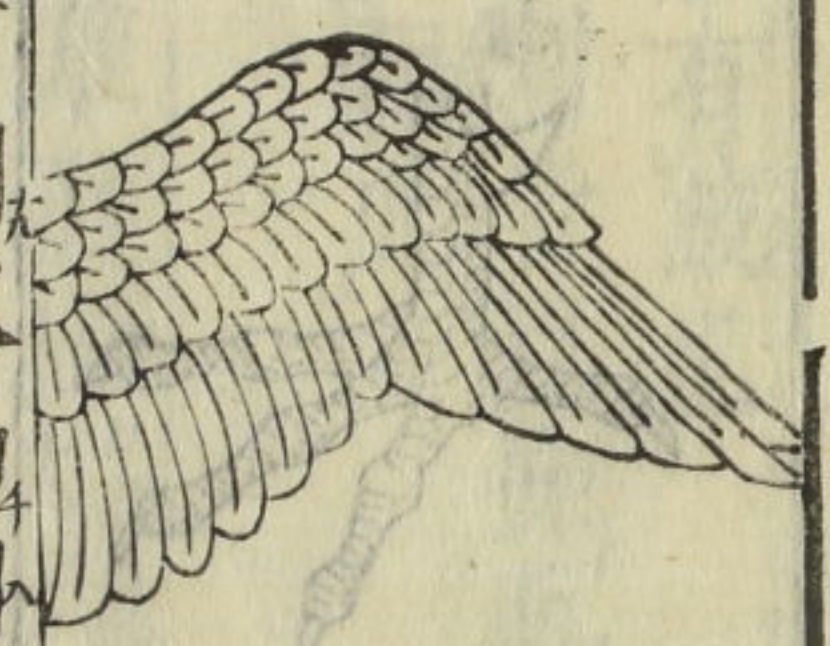
翅

音 和名都波佐

翼

音 亦

和名都波佐 和名入稱 音 和名加佐木里



翼者翅也 翮者羽本即羽根也 翮者翮上短羽也

翮 音 翮下翮羽 俗云傘

飛舉曰翮

直上飛曰翮 比伊訓

飛而上曰翮

飛而下曰頡

回飛曰翮 留音

飛羽之聲曰翮

波音 訓 平止



尾

音 肥

尾 音 和名半 翹音 和名止之利 俗云阿布良之利

△按尾鳥獸尻長毛總名也鳥之尾曰翹大抵有十二枚鳥尾肉曰臠

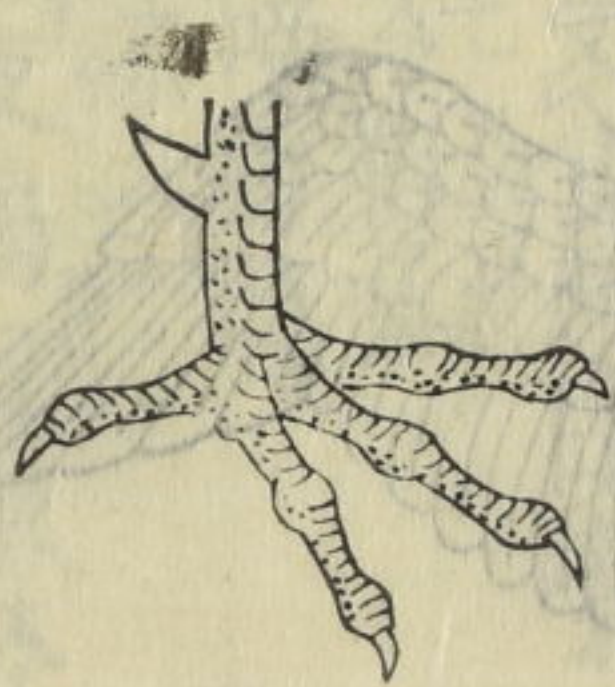


蹼

ト音

和名美豆加木

蹼爾雅集注云鳥足指間有蹼相連著者也
△按水禽皆有蹼以能游泳上也



距

巨音

和名阿古江
俗云介豆女

距者雞雉之脰有岐也

△按凡刀鋒倒刺皆曰距而鳥脚脰之後畧勾尖指凡亦曰距俗呼曰蹶凡

臄脰

臄脰同和名鳥
鳥之腸胃也

臄

春音

臄無名無
鳥之臄也

諸鳥有毒物

本細云鳥自死目閉自死足不伸白鳥玄首玄鳥白首三足四距六指四翼異形異色者皆有毒素不可食之也

養小鳥

凡小鳥穀未能啄餌者先取小蟲哺之羽及及黑小蜘蛛最佳而後用研餌如畫眉鳥四十雀等用粟糠者不及研餌其研餌造法忌鼠屎及鹽誤入用則死

糶九兩朱春米

但一兩妙小鯽魚研三兩謂之魚餌

各細末和調蕪菜或芥葉入研合令色淡青水煉用

如鶯鷓鳥鷓鷯者用與餌六兩亦佳最隨時宜

晴天令鳥浴水可以避羽蟲浴後中於且暑則三日一度

寒則十日一度

四五月有鳥膨脹謂豆急用番椒浸水令吞之如無效取

常山木蟲餌之螺蛭亦佳

有鳥腫脚生小瘡謂疥徐刮去癩瘡令吞番椒水則治緩

則舉家鳥皆傳染至死若糞閉者吞番椒水可也

病鴛不食餌者安于厨中則乍愈鳩飛不還者燒奇楠於

樊中則遠慕香氣歸來其所喜淨不淨不可得曉

七八月之際諸鳥羽毛漸脫易謂之毳暗安訓介毛落更

生整理日洗音先

鳥無所以而有卒死急拔頸毛一二條如人之身跡灸一

壯則活

