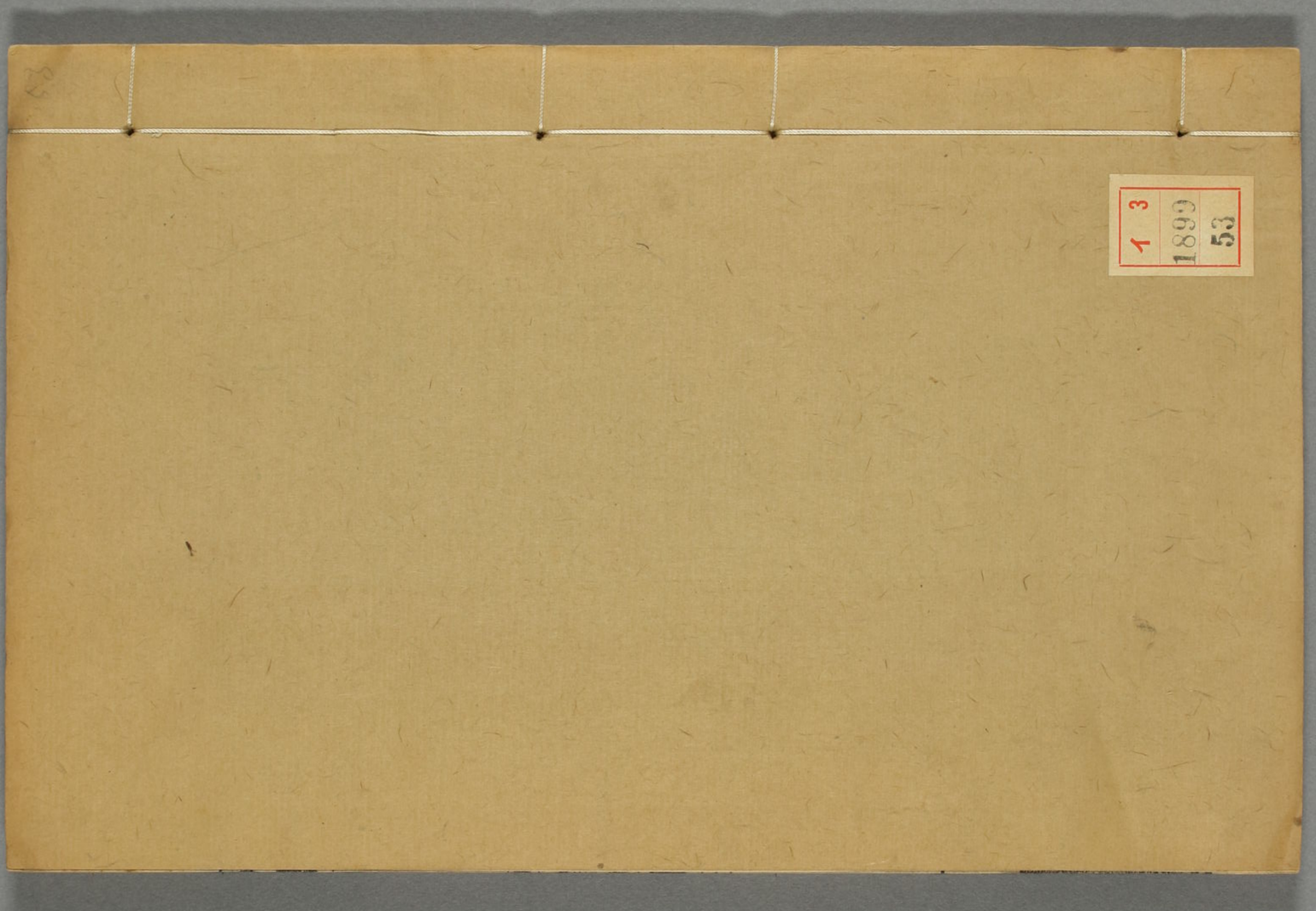
1 3
1899
53

門 イ3
農 1899
參 53

明陵陳耀文晦伯甫纂
四明屠　隆緯貞甫校

蓮

美蓉荷美葉其莖茄其葉蕖其根藕其中的的中薏李巡曰美葉其摠名也別名芙蓉郭璞曰江東人呼荷華爲芙蓉北方人便以藕爲荷亦以蓮爲荷蜀人以藕爲茄或用其母爲華名或用根于爲母業號此皆名相錯習俗傳誤失其正體者也爾雅美葉莖爲荷其華未發爲菡萏已發爲芙蕖其實蓮青皮裹白子爲的的中有青長三分如鉤爲薏語曰若如

薏者也詩義疏其葉名荷圖經詩陳風彼澤之陂有蒲與荷
樊光注爾雅引詩有蒲與茄

水芝丹　美蓉一名水芝丹一名澤芝一名水花古今注

芳苓七發蔓草芳苓善曰苓古蓮字七啟寒芳苓之露
龜

石蕖黃帝時有石蕖青色堅而甚輕從風靡靡覆其波
上一莖百葉千年一花生于洹流其地一名沙瀾拾遺記

崐流素蓮西王母與周穆王共玉帳高會進崐流素蓮
千常碧藕素蓮者一房百子凌冬而茂上鬱水在滂礦
山東其水小流在大陂之下所謂沉流亦名重泉生碧
藕長千常七尺爲常也上

青徑十丈老子語喜曰天崖之淵真人所遊各坐蓮
花之上一花輒徑十丈有返生香逆風聞十里真人關令尹喜傳

華山頂上有池池生千葉蓮花長十丈藕如大船服
之羽化物類相感志隋煬帝步虛辭八行分寶樹十丈散芳
蓮韓退之詩太華峯前玉井蓮開花十丈藕如舫

陸地生蓮關令尹喜生時其家堂陸地自生蓮花光色
解盛關令內傳

低光昭帝元始元年穿琳池廣千步中植分枝荷一莖
四葉狀如駢蓋日照則葉低蔭根莖若葵之衛足名曰
低光荷實如玄珠可以飾佩花葉雖萎芬馥之氣徹十
里餘食之令人口氣常香益人肌理官人貴之每遊宴

出入必皆舍爵或剪以爲衣或折以蔽日以爲戲弄楚詞所謂折芰荷以爲衣意在斯也拾遺記昭帝遊柳池有

素蓮 素色大如斗花葉耳可食芬氣聞於十里之內蓮實如珠上見藝文初學記

寒河 北極玄坂去崆峒十七萬里日月不至其地自明有紫河萬里流沫千丈中有寒荷霜下萬香茂也洞冥記

望舒荷 靈帝西園渠中植蓮大如蓋枝長一丈南國所獻也其葉夜舒晝卷一莖有四蓮叢生名曰夜舒荷亦云月出則葉舒也亦名望舒荷拾遺記

儀伏生蓮 王敦在武昌鈴下儀伏生蓮華五六日而落說曰易稱枯楊生華何其久也今狂華生枯木敦終篡而身死捜神記

加車輪 晉末黃祖至孝母病篤庭中稽顙俄頃天漢開明有一老翁以兩丸藥賜母服之衆患頃消翁曰汝入三月可汎河而來依期行見門題曰善福門內有水曰湎源池有美藥如車輪幽明錄

陸地生蓮 新塗縣廳事前陸地生蓮華入冬死十六年更生四枚今年復生故處繁殖轉多華有二十五枚鮮明可愛有異常蓮晉范甯爲豫章郡守表

白蓮社 謝靈運恃才傲俗少所推崇一見遠公肅然心服乃卽寺觀翻涅槃經因鑿爲臺植白蓮池中名其臺曰翻經臺因號白蓮社廬山記

蓮　泰始七年六月巳亥東宮元圃池美蓉二花一帶
謂之嘉蓮皇太子以獻（符瑞志）　泰始二年八月嘉蓮一雙
駢花並實合跗同莖生豫章鱣湖又六年雙蓮一蒂生
東宮玄圃池（起居注）

芙蓉覆頭　藏質說南郡王義宣反兵敗無所歸乃入南
湖迎竄無食摘蓮噉之追兵至緊急以荷覆頭自沉於
水唯出鼻軍主鄭俱兒望見射之中心兵刃亂至腸胃
纏榮（水草宋書）

散血　宋帝時太官作血餡（勘）庖人削藕皮誤落血中遂
皆散不凝乃用藕療血多効（本草）

蓮花池　王儉用庾保之爲衛將軍長史蕭緬與儉書曰
盛府元僚每難其選庾景行泛綠水依芙蓉何其麗也
尋人以儉府爲蓮花池（南史）時人呼儉府爲芙蓉池（南齊）

蓮　永明中巴東王子響殺行事劉寅等武帝聞之謂
郡臣曰子響遂反戮僧靜大言曰諸王應目反豈惟巴
東武帝問其故答曰天王無罪而一時被囚一挺之藕
一盃之漿皆諮籤師籤師不在則竟日忍渴（上）

芙蓉生根　乎安王子懋字雲昌武帝子也年七歲時母
阮叔姬常病危篤請僧行道有獻蓮花供佛者衆僧以
銅甕盛水華更鮮子懋流涕禮佛誓曰若使阿姨獲祐
願華竟齋如故七日齋畢華更鮮紅看祈甕中稍有根
鬚阮病尋差世稱其孝感（法主吳均齋春秋）

閣下生蓮　齊太和二年烏程縣閣下生蓮華（歲曆）

湖目　歷城二里北有蓮子湖周環二十里湖中多蓮花紅綠間明乍疑濯錦又漁船掩映罟罾踈布遠望之者若蛛網浮杯也魏元翻會在湖醼焦參軍張伯瑜諮公言向爲血羹頻不能就公曰取洛水必成也遂如公語果成時清河王怪而異焉乃諮公未審何義得爾公曰可思湖目清河笑而然之而實未解坐散語主簿房叔道曰湖目之事吾實未曉叔道對曰藕能散血湖目蓮子故令公思清河嘆曰人不讀書其猶夜行二毛之叟不如白面書生（西陽）

採荷調　江從簡光祿大夫華之子也頗有才學年十七爲採荷調以刺何敬容其文曰欲持荷作鏡荷暗本無光欲持荷作柱荷弱不勝梁敬容弗覺唯嗟其工（隋書）

作胡人面　後主武平中牧進侍中崔季舒宅中池內蓮莖皆作胡人面仍着鮮卑帽俄而季舒見殺（北齊）

蓮入款　齊主還鄴高麗新羅並遣使朝貢先是徐州蓮一莖兩蕊占云異木連枝遠人入款斯其應也（三國典畧）

金蓮　元藏幾大業初爲海使判官遇風漂于滄洲其洲方千里有良金池可方數十里水石沙泥皆如金色其中有四足魚金蓮花洲人研之如泥竹間彩繪光影煥鑠與真金無異但不能入火而已更有莖出其花如蝶每微風則搖蕩如飛婦人競採之以爲首飾即語曰不

載金莖花不得在仙家又以强木造般楫其上多飾珠
三以爲遊戲强木不沉水也（杜陽編）

花長二尺 貞觀二十年十月渝州相恩寺側泉內忽出
紅蓮花面廣三尺旂遊往來無不歎訝經月不滅（廣記靈異）

月華藕 羅公遠謂中使輔仙玉云主人列月華之藕又
云玉京交契之舊（感遇傳）

解語花 明皇秋八月太液池有千葉白蓮數枝盛開帝
與貴戚宴賞焉左右皆歎羨久之帝指貴妃示於左右
曰爭如我解語花（天寶遺事）

同心 開元二十一年六月癸丑絳州黃龍與觀池同心
蓮一莖（唐書）

合歡 德宗貞元十八年六月中西內神龍寺前水渠生
合歡蓮其花一莖兩房宰臣權德輿柳宗元等表賀（英華）

青蓮 柳宗元有賀西內定禮池青蓮花表

重臺 賛皇公平泉庄其水物之美者有白蘋洲之重臺
蓮美蓉湖之白蓮茅山東溪之芳蓀（山居草堂記）

碧蓮 宣平相國盧公應舉時寄居壽州安豐縣別墅嘗
遊芍陂見里人負薪者持碧蓮花一朶已傷器刃矣云
於陂中得之（尚書故實）張舜民芸叟責郴州稅郴多碧蓮根
大如椀張嘗以墨印于詩稿上以詫北人（孫子談圖）

花精 中和中有士人蘇昌遠居蘇州屬邑有小莊去官
道十里吳中水鄉率多荷芙忽一日見一女郎素衣紅

臉容質絶麗若神仙中人自是與之相狎以莊爲幽會之所蘇生惑之既甚嘗以玉環贈之結繫慇懃或一日見檻前白蓮花開敷殊異俯而翫之見花房中有物視乃所贈玉環也因折之其妖遂絶（廿夢）

宴用乾蓮子　監軍張承業本朝舊人權貴任事人士脅肩低首候之唯馬郁滑稽侮狎每賓僚宴集承業出異方珎果陳列于前客無敢先嘗當郁前者食之必盡承業私戒主膳者曰他日馬監至唯以乾蓮子置前而已郁至觀之知其不可啖異日華中置鉄鎚出以繫之承業大笑曰爲公易饌勿敗予（按後唐史）

白蓮北向　蜀王先主將晏駕其年蛾眉山婆羅花悉開白花又荆文獻王未薨前數年溝港城隍悉開白蓮

葉長三丈　雍熙中張君房寓泊廬山開先寺望黄石崖瀑布水中一大紅葉泛而下令僧行急取之乃紅道一葉長三丈餘濶一尺三寸嘗觀廬山記說沛水出雙劒蜂頂有池濶數百尺其深莫測又有清源池生蓮花大如車輪今可信矣君房因分此花葉遺好事者磨湯飲之其蓮香經宿不散（紹紳說）僧齊已芳塑匠蔡蟠曾於廬山瀑布見一蓮房房已乾其大如笠（楊氏立祓補）

佳蓮　宋昭宣用臣卓有幹才元豐間沼庭水啟殿落成嘉致既滿偶失種蓮宋即購于都城得器歪所植者百餘本連歪沉水底再夕視之則蓮已開盈沼矣（談選）

傷荷藕 蘇州進藕其最上者名傷荷藕或云荷名或云葉耳爲虫所傷或云故傷其葉以長其根近多重臺荷實中又生花亦甚異閔補史食之無滓他產不滿九竅此獨過之以此爲辨也

睡蓮 睡蓮葉如荇而大沉水面上有異浮根菱耳其花布葉數重不房而蓋凡五種色當夏晝開夜縮入水底晝而復出於水面也比戶祿

紫芙蓉 襄陽石梁山上有池池生紫芙蓉物類相感息

黃蓮 九疑山過半路皆行竹松下夾路有青澗澗中有黃色蓮華芳氣盈谷土語之神見記

朝日 蜀中有朝日蓮花色或黃或白葉浮水上開則隨日所在日入輒斂藏葉下若葵傾藿太陽止益叶方物

劍花 豫章雩都縣有瑞蓮池池產異蓮其葉曰葉花劍脊其花曰雙頭了髻三蕚二千四葉其實曰覆鍾全鋌移之他處輒類常種俗傳雩山倒影所致陽志

象子爲蓮 白蓮入水必沉惟煎鹽鹹鹵能浮之鴈食之糞落山石問有百年不壞相傳橡子落水爲蓮酉陽

水羞 顏延之碧芙蓉頌曰澤芝芳艷擅奇水屬劉孝威謝藕啟云凡厥水羞莫敢相輩

田田 江南可采蓮蓮葉何田田古樂府 汎蓮漪陸韓卿詩 雖無田田葉及爾

菱

水芙 王安貧武陵記言四角三角曰芰兩角曰菱芰一名水栗一名薢茩（酉陽）

鉅野 鉅野大菱大於常菱淮漢以南凶年以芰爲蔬（廣志）

曙芰 屈到嗜芰有疾召其宗老而屬之曰祭我必以芰及祥宗老將薦芰屈建命去之宗老曰夫子不以其私欲干國之典遂不用（國語）

浮根菱 漢武旦露池西有靈池中有浮根菱根出水上葉沉波下霜降彌美因名青氷菱（洞冥記）

翻鷄菱 亡都翠水水有菱碧色狀如鷄飛名翻鷄菱仙人皃伯子常游翠水之涯採食之上

倒生菱 昭帝琳池中有倒生菱莖如亂絲一花千葉根浮水上實沉泥中名些菱食之不老（拾遺記）

採菱作飯魚弘爲湘東王鎮西司馬述職西上道中乏食緣路採菱作菱米飯給所部弘度之所後人覓一菱不得（梁書）

花開背日 菱花開背日芡花開向日菱寒而芡煖（佚池筆記）

芡

加薆 加薆之實菱芡棗脯（周禮）

鷄頭 蕄芡鷄頭也比燕謂之蕄青徐淮泗之間謂之芡南楚江湘之間謂之鷄頭或謂之鳧頭或謂之烏頭方言

鷄雁 藥也其實堇也桔梗也雞雁也豕零也是時爲帝

者也莊伶無鬼廱或作壅司馬云卽雞頭也

水硫黃 蜀產之芡其耳滑可食名爲水硫黃孫公談圃

瓜

地芝 地芝瓜也其子謂之瓤龍蹏虎掌羊骹兎頭桂支蜜筒匾珮貍頭白瓜無餘練瓜屬也廣雅稽含賦作上芝

星主 牽牛星荊州謂之河鼓主關梁織女主瓜果續漢書

乃瓜 五月乃瓜乃瓜者治瓜之辭也瓜也者始食瓜八月剝瓜蓄瓜之時也大戴禮

冬瓜 失羞爲越所敗遁去因得生瓜已熟吳王掇而食之謂左右曰何冬而生瓜近道人不食何也左右曰謂糞種之物人不食也吳王曰何謂糞種左右曰盛夏之時人食生瓜起居道傍子復生秋霜惡之故不食吳越

及瓜 齊侯使連稱管至父戍葵丘瓜時而往曰及瓜而伐暮成公問不至請伐不許故謀作亂左莊七

夜灌鄰瓜 昔梁大夫宋就爲邊縣令與楚隣界梁亭楚亭皆種瓜梁亭劬力數灌其瓜瓜美楚人田竈而稀灌其瓜瓜惡楚令以梁瓜美怒其瓜之惡因往夜竊搔梁瓜皆有死焦者矣梁亭覺之因請其尉亦欲竊往報搔楚瓜宋就曰是搆怨招禍之道也令人竊爲楚亭夜灌其瓜令勿知也楚亭旦而往瓜則以灌瓜日以美楚亭怪而察之則梁亭之爲也楚令大說因以聞楚王楚王曰此梁之陰讓也乃謝以重幣而請交於梁王賈子

銅谷瓜 秦始皇改古文爲篆隸患苦天下不從所改更召諸生至者皆拜爲郎凡七百人密令冬月種瓜於驪山銅阬谷中溫處瓜實乃使人上書曰冬瓜有實詔下博士諸生說之人人各異乃令就視之先爲伏機諸生賢儒皆至焉方發機從上填之以土爲壓之終乃無聲

衛宏古今奇字序

東陵瓜 召平者故秦東陵侯秦破爲布衣貧種瓜長安城東瓜美故世俗諸之東陵瓜從召平以爲名也史記蕭何世家邵平廣陵人黃圖昔聞東陵瓜近在青門外連畛距阡陌子母相鉤帶五色曜朝日嘉賓四面會阮籍詩

龍斿 有龍肝瓜長一尺花紅葉素生於氷谷所謂氷谷素葉之瓜仙人瑕丘仲採藥得此瓜食之千歲不渴瓜上恒如霜雪刮嘗如蜜滓及武帝封泰山從者皆賜氷谷素葉之瓜洞冥記

空同靈瓜 仙之上藥有空同靈瓜四刼一實內傳明帝陰貴人夢食瓜甚美帝使求諸方國時燉煌獻異瓜種瓜名窮隆長三尺而形屈曲味耳如飴父老云昔道士從蓬萊山得此瓜云是空同靈瓜四刼一實西王母遺于此地世代遐絕其實頗在拾遺記

進瓜遇仙 王莽居攝二年唐公昉爲漢中郡吏啖瓜旁有真人左右莫察君獨進美瓜又從而敬禮之真人者遂與期谷口山上乃與君神藥曰服藥以後當移意萬

里知鳥獸言語後公昉舉家仙去仙人唐君碑

嘉瓜 安帝元初三年有瓜異本共生一瓜同蔕時以爲嘉瓜或以爲瓜者外延離本而實女子外屬之象也是時閻皇后初立後閻后與外親耿實共譖太子廢爲濟陰王更外迎濟北王子犢立之續漢書

五色瓜 吳桓王時會稽生五色瓜今吳中有五色瓜歲充貢賦述異記

徐光幻術 吳時有徐光常行幻術于市里從人乞瓜其主弗與便從索瓣種之俄而瓜生蔓延成花賢乃取食之因賜觀者鬻者反視所賣皆耗矣拔神記

冬致生瓜 葛玄冬爲客設生棗及生瓜神仙傳 遼東丁伯昭自說其有客字次節既死常爲本家致奇物試臆月中從索瓜得美瓜數枚來在前不見形也列異傳

孝感致瓜 焦華父遺常病甚冬中思瓜花夢一人黃冠謂曰我聞子父病思瓜故送以助華拜受之及寤在手馨香非常父食而病愈孝子傳

盜瓜 桑虞仁孝自大年十四喪父毀瘠過禮虞有園在宅北數里瓜菓初熟有人踰垣盜之虞以園後多棘刺恐偷見人驚走而致傷損乃使奴爲之開道及偷負瓜將出見道通利知虞使除之乃送所盜瓜叩頭請罪虞乃歡然盡以瓜與之晉書

涼殿生瓜 涼天水太守史稜暴疾死五日而蘇云見涼

光殿皆生曰瓜秦使梁熙滅涼小字白瓜也三十國春秋

蓮瓜紅 郭原平以種瓜爲業大明七年大旱瓜漬不復通船縣官劉僧秀愍其貧老開漬下水與之原平日普天大旱百姓俱困豈可滅瀆田之水以通運瓜之舡乃步從他道往錢塘貨賣宋書

分瓜作酒 齊武帝與到撝同從宋明帝射雉郊野渴倦撝得早春瓜與上對部而食之及帝卽位一歲三遷至御史中丞懷舊德也南史

勝事 竟陵王子良禮才好士傾意賓客天下才學皆遊集焉善立勝事夏月客至爲設瓜飲及耳果南齊

種瓜營葬 韓靈敏與兄靈珍早孤並有孝性尋母又亡一家貧無以營凶兄弟共種半畝瓜胡採瓜子墓以復生以此遂辦塋事上

用瓜鎮心 鄭灼字茂昭厲志好學多苦心熱若瓜時輒偃卧以瓜鎮心便起讀誦其篤志如此梁書

早春瓜 郭祖深清儉常服故布褐素木案食不過一肉有姥餉以早春青瓜祖深報以疋帛富人效之以貨利祖深鞭而狗衆朝野憚之上

綠沉瓜 任昉卒武帝聞問方食西苑綠沉瓜投之於盤悲不自勝因屈指曰昉少時常恐不滿五十今四十九可謂知命上

削瓜 蘭欽爲廣州刺史前刺史新渝侯映之嶺南安侯

恬權行州事冀得卽真及聞欽至嶺厚貨厨人塗刀以毒削瓜進之欽及愛妾俱死帝聞大怒檻車收恬削爵土　南史

冬月求瓜　王薦母病篤渴思瓜時冬月薦至深嶺值雪仰天而哭忽見岩石間青蔓離披有二瓜焉摘歸以進母渴遂止

貧人買瓜　楊愔典選多以言貌取人時謗詞云尚書典選似貧人買瓜惟取大者　後魏書

種瓜梁上　蘇瓊爲清河太守郡人趙頵以太守年老致仕在家五月中得新瓜一雙自來奉瓊不受頵苦請遂便留乃致之廳事竟不割人聞其受瓜欲貢新果到門知頵瓜猶在相顧而去　北齊

貧人賣瓜　王羆性儉嘗有客與羆食瓜客削瓜侵膚稍厚羆意嫌之及瓜皮落地乃引手就地取而食之客甚有愧色　後周書

殺人賣瓜　杜如晦薨後太宗食瓜每愴然思之遂輟其半使置之靈座　舊唐

黃臺瓜　高宗子八人武后所出者自爲行第長曰孝敬皇帝監國仁明爲后所忌而鴆之次曰雍王賢爲太子次曰中宗次曰睿宗及孝敬遇害諸弟嘗所不安晨夕懷懼雖父母之前無由敢言乃作黃臺瓜詞令樂人歌之欲微悟上意歌曰種瓜黃臺下瓜熟子離離一摘使

瓜好再摘令瓜稀三摘尚猶可四摘把蔓歸然太子竟亦流竄于黔州上

小皇帝瓜 明皇召諸學士宴於便殿因酒酣故謂李白曰我朝與天后之朝何如白曰天后朝政出多門國尤姦幸任人之道如小兒市瓜不擇香味惟揀肥大者我朝任人如淘沙取金剖石採玉皆得其精粹者明皇笑曰學士過有所飾

猴氏瓜 高宗四月憶瓜明崇儼索百錢須臾以瓜獻曰得之猴氏老人圃中帝召老人問故曰埋一瓜失之土中得百錢矣唐書

二月進瓜 王建華清宮詩云二月中旬已進瓜注唐置溫湯監監丞種瓜蔬隨時供奉瓜夏熟者二月而進瓜蓋識明皇違時及物求口體奇巧之奉以說婦人

逐兎踐瓜 酷吏王弘義始賤時求傍舍瓜不與及爲御史乃騰文言園有白兎踰爲集人捕逐畦無遺蔬李昭德曰昔聞蒼鷹獄吏今有白兎御史唐書

馬湘種瓜 馬湘有道術嘗於江南刺史馬植坐上冬月以酒杯盛土種瓜須臾引蔓花實食之甚美續仙傳

惡香瓜 瓜惡香香中尤忌麝鄭注太和初赴職河中姬妾百餘盡騎香氣數里遠於人鼻是歲自京至河中所過路瓜盡死一蒂不獲酉陽雜俎

明中巢寇 犯闕僖宗幸蜀關中道傍之瓜悉皆萎死蓋宮嬪多帶麝香所薰遂皆萎

落耳 賀昶雜録

西瓜 胡嶠爲蕭翰掌書記隨翰入虜中至真珠寨始食西瓜云契丹破回紇得西瓜種種以牛糞覆棚而種大如中國冬瓜而味甘 五代史 西瓜形如匾蒲而圓色極青翠經歲則變黃其味類胡瓜味甘脆中有汁尤冷五代史四夷附録云以牛糞覆棚種之洪皓使虜攜以歸今禁圃鄉園皆有亦可留數月但不能經歲仍不變黃色 鄱陽有久苦目疾者曝乾服之而愈蓋其性冷故也 松漠紀聞 草本子西瓜元世祖征西域中國始有種誤也

微號瓜事 宣和中蔡君安提舉秘書省夏日會館職于道山食瓜居安令坐客微瓜事各疏所意每一條食一片坐客不敢盡言居安所徵爲優欲畢校書郎董彥遠連徵數事皆所未能聞坐客咸歎服之識者謂彥遠必不能安後數日果補外 揮麈録

異名 瓜之所出以遼東廬江燉煌之種爲美有烏瓜魚瓜貍頭瓜蜜筒瓜女臂瓜龍蹄瓜羊髓瓜縣瓜瓜州大瓜如斛御瓜也有青登瓜大如三斗魁有桂枝瓜長二尺餘蜀地溫良瓜冬熟有春日瓜細小小瓣宜藏正月種三月熟有秋泉瓜秋種十月熟形如羊角色蒼黑 廣志

分蔕瓜 滄州産分蔕瓜長二尺其色如椹一顆二蔕 相陽編

尋支 大食國瓜大者名尋支十餘人食一顆輒亦足越

瓜長四尺以上　杜還經行記

燉煌瓜州地出美瓜因名狐食其瓜不見首尾　元和郡志

大五六尺　大食勿斯離國瓜大五六尺麥每粒長三寸

四腰瓜　鞾鞨國西瓜甜瓜一枚用二人舉之古里國西瓜四時皆有又有小瓜大如小指長二寸許味如青瓜　瀛涯勝覽

掖食有娠　朝鮮靈岩郡西有崔氏園諺傳新羅人崔氏園中有瓜長尺餘一家煩異之崔氏女潛摘食之歘然有娠彌月生子其父母惡其無人道而生置之竹林屏數七日女往視之鳩燕來覆翼之還告於父母父母往見異之取而養之及長爲僧名道詵入唐傳一行地里法而還後名其地曰鳩林　志

瓜有兩蒂兩鼻者食之殺人　龍魚河圖

甘蔗

甘蔗有三種赤色者曰崑崙蔗白色者竹蔗亦名蠟蔗小而燥者曰荻蔗

招魂　腩鱉炮羔有柘漿　招魂

析朝酲　漢郊祀歌

爲政　魏文帝嘗與平虜將軍劉勳舊威鄧展等共飲宿聞展有手臂曉五兵與之論劍酒酣耳熱方食耳蔗便以爲杖毆數交三中其臂左右大笑

鴟觴 孫亮使黃門以銀掩并蓋就中藏吏取交州所獻耳蔗觴黃門先恨藏吏以鼠知投觴中啟言藏吏不謹亮呼吏持觴器入問曰此器既蓋之且有掩覆無緣有此黃門將有恨於汝邪吏叩頭曰嘗從某求宮中莞席宮席有數不敢與亮曰必是此也覆問黃門具首伏卽於目前加髡鞭斥付外署江表傳

消酒 秦康六年扶南國貢蔗一丈三節南人云耳蔗可消酒南方草木狀　扶南蔗一丈三節見日卽消風吹卽折

轉入佳境 顧愷之字長康噉甘蔗先食尾人問所以曰漸至佳境世說

百挺 魏王致意安北遠來渴乏若有耳蔗及酒可見分

惠世祖遺人答曰知行路多乏今付酒二器耳蔗百挺宋書

送耳蔗 庾仲文好貨劉雍自謂得其助力事之如父夏中送耳蔗若新發於州國吏運載樵蘇無輒于道南史

射百步 宜都王鏗善射常以棚的大闊曰終日射侯何難之有乃取耳蔗插地百步射之十發十中齊書

設耳蔗 范雲永明十年使魏魏使李彪宣命至雲所甚見稱美彪爲設耳蔗黃耳粽隨盡絕益彪笑謂曰范散騎小復儉之一盡不可復得梁書

不食蔗 庾沙彌性至孝母劉亡好噉耳蔗沙彌遂不食焉

矢下如雨 陸納反湘州分其衆三千人夜襲巴陵晨至城下宜豐侯修出壘門坐胡床以望之納衆乘水來攻矢下如雨修方食甘蔗曾無懼色部分軍旋皷而進之遂獲其一艦生擒六十人納遂歸保長沙（三國典畧）

作酒 赤土國物產多同於交阯以甘蔗作酒雜以紫瓜根酒色黃赤味亦香美（隋書大業三年常駿使其國云）

色如黃丹 磨偈佗太宗遣使取焚糖法卽詔揚州上諸蔗榨瀋如其劑色味愈西域遠甚（西域傳）

揚郭汾陽 在汾上代宗賜甘蔗二十條

劉禹錫 唐韋齊休聘雲南會川都督劉寬使致甘蔗節稀似竹許削去後亦有甜味（雲南記）

白日耕霜 大曆間有僧鄒和尚不知所從來跨白驢登繖山結茅廬以居須鹽米薪菜之屬卽書十紙曰錢緡遣馹負至市區人知爲鄒也取平直掛物於鞍縱馹歸一日馹犯山下黃氏諸蔗黃請償於鄒鄒曰汝未知因蔗糖爲霜利當十倍吾語汝塞責可乎試之果信其色如琥珀遂爲上品自是流傳其法鄒末年北走通泉縣靈鷲山龕中其徒追及之但見一文殊石像始知大像北身而白馹者獅子也（王灼糖譜）

食蔗斷瘧 盧絳痁疾逾月旣乏資給疲瘵且極忽夢一白衣婦人頗有姿色謂之曰子之疾當食蔗卽愈旣詰朝見鬻者絳揣囊中且乏一鏹唯有唐韻一冊遂詣易

之其人曰吾輩乃負販者將此安用哀君欲之志切遂
遺數擬終喜而食之至旦疾損江南野史

石蜜 甘蔗這近皆有交趾所產甘蔗特醇好本末無薄
厚其味至均圍數寸長丈餘頗似竹斬而食之既甘迮
取汁如飴餳名之曰糖益復珎也又煎而曝之既凝而
氷破如博其食之入口消釋時人謂之石密者也異物志

糖氷 甘蔗所在皆植獨福唐四明冀罽廣漢遂甯有糖
氷而遂甯爲冠四郡所產甚微而顆碎色淺味薄纔比
遂之最下者蔗有四色曰杜蔗曰西蔗曰芳蔗本草所
謂荻蔗也曰紅蔗本草崑崙蔗也譜

肝聽林 南方山有肝聽之林其高百丈圍三尺八寸促
節多汁甜如蜜咋齒其汁令人潤澤可以節蚘虫人腹
中蚘虫其狀如蚓此消穀虫也多則傷人小則穀不消
是甘蔗能滅多益少已蔗亦然神異經

婆賄 伽盧國蔗大若脛唐南蠻傳

杖蔗 杖必取材不必用味相必取賢不必欲愛都蔗雖
甘猶不可杖後人悅已猶不可相馮衍杖銘都蔗雖甘杖之
必折巧言雖美用之必滅曹植詩

芋

芋 一名土芝本草芋魁漢書芋渠後書

芋卵 伸冬鼻星中收莒芋宋均曰莒亦芋孝經援神契大
芋實根駭人故謂之芋也齊謂芋爲莒說文渠芋也其莖

謂之蕨薤姑水芋烏芋也廣雅

蜀芋 蜀漢既繁芋民以爲資凡十四芋有君子芋大如斗魁有百果芋魁大子繁多亂收百斛種一百畝葉以養蚕廣志

博士芋 博士芋蔓生根如鵝鴨卵風土記

卓氏鴈 卓氏之先趙人秦破趙遷卓氏之蜀曰吾聞岷山之下沃野下有蹲鴟至死不飢乃求遠遷致之於臨邛史記

狗蹲鴟之沃則以爲世濟陽九賦吳都

酒客者爲梁丞使民益種芋菜曰三年當大飢卒如其言梁民不死列仙傳

袁安芋 袁安字邵公除陰平長時年飢荒民皆菜食租入不畢安聽使輸芋曰百姓飢困長何得食穀先自引芋吏皆從之

薛苞芋 薛苞歸先人家側種稻芋稻以供祀芋以充飢眩道說禮亡虛無爲汝南先賢傳

何隨芋 何隨字季業蜀郡郫人也除安漢令蜀亡去官時巴土饑荒所在無穀送吏行之輒取道側民芋隨以帛繫其處使足所取道民視芋見帛相語曰聞何安漢清廉行過從者無糧必能爾耳持帛送還之終不受因爲語曰安漢吏取糧令爲之償

章伉芋 章伉置成都市誓文曰大亂不亂蜀有廣漢大飢不飢蜀有蹲鴟唐書

對口鮮 于文宗漁陽人年七歲喪父以種芋時亡至明年手時對芋鳴咽如此終身 南史孝義傳

着毛蘿蔔 開元中蕭嵩奏謂注文選東宮衛佐馮光進解蹲鴟云今之芋子即是着毛蘿蔔嵩聞大笑

懶殘食芋 李泌在衡嶽有僧明瓚號懶殘泌察其非凡人夜往謁之瓚發火芋嚼之曰勿多言領取十年宰相 本傳

芋塹 閻皂山一寺僧甚專力種芋歲收極多杵之如泥造塹爲墻後遇大飢獨此寺四十餘僧食芋塹以度凶 歲玉堂閒話

野芋家芋 野芋狀小芋家芋食之殺人蓋蕨也家芋種之三年不收旅生亦不可食 博物志

今浙閩乃生土芋狀 如碁魂自實若天雷頻則多生若耕種欲取故得名之曰若呼芋字則逶遲不見矣 相感志

天芋 天芋生終南山中葉如荷而厚 酉陽

雀芋 雀芋狀如雀頭置乾地反濕置濕處反乾飛鳥觸之隨走獸遇之僵 上

芋羞 芋宜沙白土土宜深耕二月種爲上時相去六七寸下一芋芋羞三日衆人來往眼目多見并聞制鍋聲處多不滋徧 務本新書

度凶年 芋可以度饑饉度凶年今中國多不以此爲意後生有耳目所不見聞者及水是風虫雷雹之災便能

餓死滿道白骨交橫知而不種坐致泯滅悲夫人君者安可不督課之哉 要術

制蜂蠆 處士劉湯隱居王屋山嘗於齋中見一大蜂屑于蛛蜩蛛縛之爲蜂所螫墜地俄頃蛛皷腹欲烈徐徐行入草嚙芋梗微破以瘡就嚙處磨之良久腹漸消輕躁知故自後人有爲蜂螫者掇芋梗傳之則愈 筆談

藷

似芋 耳藷似芋亦有巨魁剝去皮飢肉正白如脂肪南人專食亦當米穀蒸炙皆香美賓客酒食亦施設有如果實也 異物志

出三輔 儲藾東出三輔白色者善 范子計然

出諸山藥本名薯蕷避唐代帝諱豫改名薯藥宋英宗諱曙遂名山藥 貢順雜錄 一名山芋秦楚名玉延鄭越名土藷一名修脆一名兒草 本草若欲掘取嘿然則獲唱名便不可得人有植之者隨所種之物而象之 異苑手殖則如手鉏鍬等物植隨本物之形狀相感 志

景山北望少澤其草多藷蘧郭璞云根似芋可食 山經

今江南人單呼藷語或有輕重耳 北山經

椒

異名 玉衡星散爲椒 運斗樞 一曰蔓椒一曰南椒生于漢中者曰漢椒巴中者曰巴椒 本草 蜀椒出武都赤色者善秦椒出天水隴西細者善 范子計然 景山多秦椒 山經

櫻 櫻大椒今椒樹叢生實大者名爲櫻爾雅椒樹如菜蓼有針刺葉堅而滑澤蜀人作茶吳人作茗皆舍煮其葉以爲香今成皐諸山間有椒謂之竹葉椒其樹亦如蜀椒可着飲食中又用蒸雞豚最佳香東海諸島上亦有椒樹枝葉皆相似子長而不圓甚香其味似橘皮烏山獐鹿食此椒葉其肉自然作椒橘香詩義疏

金日 皇后稱椒房取其實暑延盈升以椒塗室亦取其溫煖漢官儀

天仙 虜蘇割剌在答魯之右大澤中高百尋然無草木石皆赭色山產椒椒大如彈丸燃之香徹數十里每然椒則有鳥自雲際蹁躚五色名赭爾鳥蓋鳳凰種也昔漢武帝遣將軍趙破奴逐匈奴得其椒不能解帝問東方朔朔曰此天仙椒也塞外千里有之能致鳳武帝植之太液池至元帝時椒生果有異鳥翔集燉煌新錄天成元年宋王義潮使雲中云然

食椒致噎 鍾繇嬖庶子會之母黜其夫人文帝命繇後焉繇恚忿飡椒致噎帝乃止魏氏春秋同異

藥椒 椒薑藥濕菖蒲益聰巨勝延年感喜辟兵此皆上聖之至言方術之實録也援神契

芭蕉

芭蕉 井蕉草類望之如樹株大者一圍餘葉長一丈或七八尺廣餘二尺許花大如酒杯形色如美蓉著莖末

百餘子大名爲房根似芋魁大者如車轂實隨華長每華一闔各有六子先後相次子不俱生花不俱落此蕉有三種一種子大如指長而銳有似羊角名羊角椒味最甘好一種大如鷄卵有似牛乳味微減羊角蕉一種大如藕子長六七寸形正方少甘味最弱其莖如芋取以灰練之可以紉績南用異物志剥其皮食其肉味如蜜甚美食之四五枚可飽而其滋味猶在齒牙一名甘蕉上十丈赤巖山水石之間有耳蕉林高者十丈遊名山志

書芭蕉　陸羽作僧懷素傳曰貧無紙可書常于故里種芭蕉萬餘株以供揮洒書法苑什丈

移植　天水之地邇于邊陲土宜不產芭蕉戎師使人於興元求之植二本於庭臺間每至人冬卽連土掘取之埋藏于地窟候春暖卽再植之庚午辛未之間有童謠曰花開來喪花謝來喪而又節氣變而不寒冬卽和煖夏卽毒熱甚于南中芭蕉於是花開秦人不識遠近仕女來看者嗔咽衢路尋而蜀人犯我封疆年年一來不失芭蕉開謝之期其地竟爲蜀人所有玉堂閒說閒話徵應

移根槁瘁　初朱勔之進花石也聚千京師艮嶽之土以移根之久爲風日所殘植之未久卽槁瘁時時欲一易之故花綱旁午於道一日內宴伶人因以諷之有持梅花而出者問曰此何物也應之曰芭蕉有持松檜而出者亦以芭蕉答之如是者數四遂批其頰云此某花此

某木何俱謂之芭蕉應之曰我但見巴巴地討來都焦了天顏亦爲之少破中吳紀聞

枸杞

地輔 杞一名枸櫃郭云今枸杞也爾雅一名苦杞詩義疏一名杞根一名地骨一名枸忌一名地輔一名羊乳一名却暑一名仙人杖一名西王母杖本草家柴一名托盧或名天精或名却老抱朴

花犬 朱孺子嘉安國人幼事道士王玄真居大箬巖常登山嶺採黃精服餌一日就溪濯蔬忽見岸側有二小花犬相趁孺子異之乃尋逐入枸杞叢下歸語玄真訝之遂與孺子俱往伺之復見二犬戲躍逼之又入枸杞下立真與孺子共尋掘乃得三枸杞根形狀如花犬堅若石洗挈歸煮食之俄頃而孺子忽飛昇在前峯王玄真驚異久之孺子謝別玄真昇雲而去今俗呼其峯爲童子峯絳神仙傳

雜果

枳椇 枳椇葉似蒲柳子似珊瑚廣志有子着枝端大如指長數寸噉之耳美如飴八九月熟江南者特美今官園種之謂之木蜜本從江南來其木能令酒薄若以爲屋柱則一屋酒皆薄詩義疏昔有南人修舍用此候有一片落在酒甕中其酒化爲水味本草枳椇子一名樹蜜一名木蜜實形拳曲核在實外一名白石一名木石古今注

都念 十二年四月南海郡送都念子樹一百株勅付西苑十六院內種此樹高一丈許葉如楊枝柯長細花金色花葉正赤似蜀葵而大其子小於柿子耳酸至美蜜漬爲粽益佳（大唐造錄）頭上有四葉如柿蔕食者必捻其蔕故謂之倒捻子或訛呼都念子今又訛念爲撚（嶺表錄異）

劉 劉一名劉杙其子可食郭云劉子生山中實如梨酢甜核堅出交趾（爾雅劉）一月華七月八月熟其色黃其味酢出交趾武平興古九真（南方草木狀）

豬肉子 端溪縣有樹冬榮其子號曰加肉子大如杯其肉如肪炙而食之味似豬肉至美故名也（寰宇記元和志）

猩猩果 雲南大理府鄧川縣有猩猩果高數丈春花秋實果如彈丸色如血故名味酸可食（雲南志）

豆蔻 豆蔻樹大如李二月花色仍連著實子相連累其核根芬芳成殼七月八月熱曝乾剝食核味辛香五味出興古（南方草物狀）豆蔻生交趾其根似薑而大從根中生形似益智皮殼小厚核如石榴辛且香（異物志）

鉤緑子 鉤緑子形如瓜皮似橙而金色胡人重之極芬香肉甚厚白如蘆菔女工競雕鏤花鳥漬以蜂蜜點燕檀巧妙麗絶妙無與爲比太康五年太秦進十缶帝以三缶賜王愷助其珍味誇示于石崇（南方草物狀）

千歲子 千歲子有藤蔓出土子在根下鬚緑色交加如織其子一苞二百餘顆皮殼青黃色殼中有肉如栗味

亦如之乾者肉殼相離撼之有聲似肉豆蔻出交趾上

那核婆 印度出那核婆果大如冬瓜熟則果赤剖之中有十小果大如鷄卵更又破之其汁黃赤其味耳美或在樹枝如衆果之結實或在樹枝如茯苓之在土 北戶錄

人面子樹 人面子樹似含桃結子如桃實核正如人面故以爲名以蜜漬之稍可食其核可翫 稽含草木狀 人面木春花夏實秋熟皮味甘酸實有核如胡桃兩邊似人面 寰宇記

古度 古度樹不花而實實從皮中出大如安石榴色赤可食其實中如有蒲蔾者取之爲粽數日不煮皆化成蟲如蟻有翼穿皮飛出著屋正黑 交州記 熙安縣有孤古度樹生其號曰古度俗人無子於祠炙其乳則生男以 金帛報之 廣州記

沙棠 崑崙之丘有木焉其狀如棠華黃赤實其味如李而無核名曰沙棠可以禦水食之使人不溺 山經 果之美者沙棠之實 呂覽

石南 石南樹野生二月花色仍連著實實如鷰卵七八月熟人採之取核乾其皮中作肥魚羹和之尤美出九真南方 記

州樹 州樹野生二月花色仍連著實五六及握煑如李子五月熟剥核滋味甜出武平上

國樹 國樹子如鴈卵野生三月花色連着實九月熟曝

乾乾剝殼取食之味似栗出交阯上

五子 五子樹實如梨棗有五核因名五子治霍亂金瘡

廣州記

蒲桃 木鏤頭無花果也俚游錄

波羅蜜 占城國有果曰波羅蜜狀如冬瓜皮似荔枝內有黃肉大如鷄子味甘如蜜中有子似鵝腰子炒食之味若栗瀛涯勝覽

王壇 王壇子如棗大其味甘出猴官越王祭太一壇邊有此果無知其名因見生樹遂名王壇其形小於龍眼有似木瓜異物志

多感 多感子黃色圍一寸交州記

非草非木 植類之中有物曰竹不剛不柔非草非木根幹將枯花復乃縣絕必六十復亦六年竹譜

東南之美 東南之美者有會稽之竹箭焉爾雅

渭川 渭川千畝竹與千戶侯等史貨殖傳秦地有鄜杜竹林南山檀楯號陸海焉漢地里志

箬楚 謂竹皮曰箬說文籜竹皮也字書竹花曰華草本草

萬个 竹竿萬个貨殖傳竹曰个木曰枚采名

竹性 竹性愛向西南外故園東北角種之數歲之後日當滿園諺云東家種竹西家治地爲滋蔓而來生也其居東北角者老竹種不生亦不能滋茂故須取西南引

少根也齊民要術

不死高陽氏有同産而爲夫婦者帝怒放之於是相抱而死有神鳥以不死竹覆之七年男女皆活同頸異頭共身四足是爲蒙雙民外國圖

可爲舟大荒之中附禺之山帝顓頊與九嬪葬焉受有鳥獸瑶碧皆出衛于山在其山二丘方圓三百里丘南帝俊舜竹林在焉大可爲舟山經竹譜云員丘帝竹一節爲船

舟其文初學作衛兵山俱誤賛甯爺譜作衛於山更誤

班竹湘水去岸三十許里有相思宮望帝臺舜南巡不返殁葬於蒼梧之野堯之二女娥黄女英追之不及相思動哭淚不沾竹文悉爲之班班然述異記洞庭之山帝

禹殺共工臣相繇二臣膏流爲水其處腥臊不植五穀禹三揖皆沮尋竹生焉在崑崙之北有嶽之山山經

孤竹東海畔孤竹生焉在崑崙斬而復生中爲舟武王時孤竹人獻笋一株述異記

淇園衛有淇園出竹在淇水之上詩曰瞻彼淇澳緑竹猗猗上淇園殷紂竹箭園也見班彪志竹譜武帝時河決上使發卒數萬人塞瓠子河下淇園之竹以爲楗漢書烏號之弓貫淇衛之箭也淮南

南山子路見孔子子曰君子可不學子路曰南山有竹不揉自直斬而用之達於犀革以此言之何學之有子曰括而羽之鏃而礪之其入之不亦深乎家語

斬竹　齊景公樹竹令吏守之公守過之有斬竹者拘之將加罪焉晏子曰君聞吾先君丁公乎公曰何如對曰丁公伐曲城勝之止其財出其財出其民有與死人以出者公怪之令視之則其中有金玉焉吏請殺其人丁公曰以兵攻城以衆圖財不仁且君人者寛惠慈衆身不妄誅令吏舍之公曰善今出斬竹之因舍之（晏子）

越王　越王竹根生石上若細荻高尺餘南海有之南人愛其青色用爲酒籌云越王棄餘箕而生竹（南方草木狀）次有沙節産于海鳥間其心若骨可爲籌節凡欲采者須輕步從之不尔聞人行聲則縮入沙中了不可取（北戸録）晉安有越王餘箕菜白者似骨黑者似角（異苑）

筍竹葉　峽州玉泉鬼谷子洞前有叢竹竹葉有文成符葉葉不同佩之可以辟患（宋陳暲日華瓊碎録）

邛竹　張騫至大夏見蜀布邛竹杖問之云賈人市之身毒國因說武事西南夷以通（漢書）張騫奉使尋河源得高節竹植于邛山今緑領皆是堪爲杖號曰邛竹杖（蜀記）笻竹高節實中狀若人杖俗謂之扶老竹（竹譜）邛竹本出邛山張騫西至大夏所見也而此山左右時有之鄉老多以爲杖（羅浮山記）龜山多扶竹郎笻竹（山經）

孝竹　詩義云南中生子母竹今慈竹是也漢章帝三年子母竹筍生白虎殿前時謂之孝竹羣臣作孝竹頌（述異記）

高遷竹 蔡邕避難宿于會稽高遷亭見屋椽竹從東間數第十六可以爲笛取用果有異聲（文士傳）名柯亭（郡國志）一云高遷亭（會稽記）千秋亭一（寰子記）

竹王 有竹王者興於遯水有一女浣於水濱有三節大竹流入女足間推之不去聞有兒聲持歸破竹得男長養有武才遂雄夷狄氏竹爲姓所破竹於野成林今王祠竹林是也（華陽國志）

抽竹 吳褚瑤字孔遐爲烏傷令罷去單般而歸故人太子中庶子羊道乞土宜瑤乃抽船上竹一竿與之曰東南之美惟竹箭最真而有節幸堪歲寒羊道蜜令人視之舟中惟竹笠一枚蘆襆數領遂啟用瑤爲昭信中郎

篇竹 篇亦箇徒是箭竹類一尺數節葉大如履可以作蓬亦中作矢其筍冬生廣志云魏時漢中太守王圖每冬獻筍俗謂之篾笋北土寒氷至冬地凍竹根類淺故不能植唯篾根深故能晚生（竹譜）

種竹 王子猷嘗暫寄人空宅住便令種竹或謂暫住何煩爾王嘯咏良久直指竹曰何可一日無此君（世說）

乞竹 王子猷嘗行過吳中見一士夫家極有好竹主已知子猷當往乃灑掃施設在聽事坐相待王肩輿徑造竹下諷嘯良久主已失望猶冀還當通遂直欲出門主人大不堪便令左右閉門不聽出王更以此爲主人乃留坐盡歡而去（世

竹中高士 樂成張鷹者隱居頤志家有苦竹數十頃在竹中爲屋常居其中王右軍聞而造之鷹逃避竹中不與相見郡號爲竹中高士 永嘉郡記

雉頭蛇身 大元中汝南人入山伐木見一竹蛇形已成上枝葉如故吳郡桐廬人少嘗伐除遺竹一宿竿雉頭未盡就蛇身猶未變此亦竹爲蛇爲雉也 異苑

直造竹所 宋袁粲爲丹陽尹郡南一家頗有竹石粲率爾步往不通主人直造竹所嘯咏自得一人出語笑欵然俄而車騎羽儀併至門方知是袁尹 南史

竹枝如林 宋郭仲產爲南郡從事宅在枇杷寺南其村亦名枇杷元嘉末起齋屋以竹爲窓欞竹遂漸生枝葉長數丈抹踈葱翠欝然成林仲產以爲祥及孝建中同義宣之謀被誅 潯宮故事 述異記

婚續枝生 南齊南海王子罕字雲華武帝子也其母樂容華嘗寢疾子罕晝夜祈禱于時以竹爲燈續其燈照曜訖夜極明此續經宿枝葉茂盛母病尋愈咸以爲孝感所致 王簿劉驎侍讀賀子喬爲之賦頌當時以爲美談 南史

竹林堂 竹林堂宋臨川王義慶所作梁元帝因而修之堂前有竹名桂竹郭璞云桂竹出始興桂陽縣來風防露上合下踈每日出羅紈金翠春光秋月隔林而望若花開也其西有篠爾雅篠箭冬月抽笋似桂而辛隆暑

赫曦但有涼氣入其下者咸以御風寰宇記

綠竹 蘇良嗣爲荆州長史高宗使中官緣江採異竹植于苑內中官科般載竹所在縱暴還過荆州良嗣囚之上疏切諫高宗謂則天曰吾約束不嚴整果爲良嗣所怪乎詔慰喻便令弃竹于江中唐新語

枯菀 後漢襄楷云國中竹栢枯者不出三年人主當之人家竹花枯死者家長當之開元二年終南山竹開花結子綿亘山谷大小如麥其歲大飢其竹並枯死嶺南亦然人取而食之四年而太上皇崩劍載

義竹 太液池岸有竹數十叢爭未嘗相離密密如栽也帝因與諸王閑步于竹間謂諸王曰人世父子兄弟而有離心離德此竹宗本不相踈有人懷二心生離間之意覩此可以爲鑒最諸王皆唯之帝呼爲竹義

日支 貞元五年秋嵩禺有海戶犯鹽禁者避罪於羅浮山深入至第十三嶺遇巨竹百千萬竿連亘巖谷竹圍二十一尺有三十九節節長二丈郎由梧類也海戶因破之爲篾會罷吏捕逐遂挈而歸時有軍人獲一篾以爲奇者後獻於刺史李復復命陸子羽圖而記之舊記云李公顧謂門生廣州桑苧翁曰天視聽之外經籍未録不合有而有者不知其極況茲竹載在圖記不足奇也許慎說文有長節行謂之芯得非羅浮山之義耶北戶

仙翁 鄺延長吏有大竹凌雲可三四圍伐割之見內有

二仙翁對云平生深根勁節惜爲主人所伐言畢乘雲而去（幽怪錄）

報平安 李衛公守北都惟童子寺有竹一窠纔長數尺相傳令其寺綱維每日報平安（酉陽）

規方 李衛公罷鎮浙右遊耳露寺有老僧者熟于祇接談話多空教所長李以大宛所遺筇竹杖贈別其杖雖竹而方所持向上節眼鬚牙四面對出李所寶也後再領朱方到院問柱杖何在則老僧規圓而漆之矣公嗟嘆再彌日（桂苑叢談）澄州産方竹其隔州亦出大者數丈（北戶）

稱大 僧玄燭曾寓天台國清寺與同學尋山川旬日至一溪夾岸翠竹數百竿皆三尺圍玄燭伐得竹五六截凡遇樹木皆斫成文用記後來數日再遊竟尋不得斫樹之文亦皆遞沒其竹俱可桶子（葆光錄）

爆竹辟妖氣 李畋鄰人有仲叟家爲山魈所祟擲瓦石開戶牖不自安叟求禱之以佛經報謝而妖祟彌盛畋謂其叟曰翁旦夜于庭落中若除夕爆竹數十竿叟然其言爆竹至曉寂然安帖遂止（該聞錄）或問鬼所惡答云最惡金姑聲閩人謂破竹聲爲金姑聲（海錄鬼神門）

竹實 舊稱竹實鵷鳳所食今近道竹間時見開花小白如棗花亦結實如小麥子無氣味而澧江浙人號爲竹朱以爲荒年之兆及其竹即死信非鵷鳳之所食也近有江南餘千人來言彼有竹實大如鷄子竹葉層層包

裹味甘勝蜜食之令人心膈清凉生深竹林茂盛蒙密處頭因得之但日久汁枯乾而味尚存耳因知鴛鳳之食必非常物也（談聞集）

十二時竹 張堂云同邑安福西鄉周俊叔家嘗得十二時竹一根植之家庭歷有十餘年筍而竹者纔三竹繞節凸生子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥十二字點畫可數（賜谷漫録）

旃檀紫竹 紹興中四明有巨商泛海沮風抵一山下因攀躡而登至絕頂有梵宮焉商入見一僧獨坐禪榻窓外竹數箇翠葉如丹商堅求得一二竿持還就舟中截之爲杖每以刀鍥削輒隨刃有光心異之前至一國偶携其杖登岸有老叟以簟珠易之因謂商曰君親至補陀落伽山此觀音坐後旃檀林紫竹也商驚悔歸舟取削棄餘札寶藏之有久病醫輒愈陳仲謨知録說（聯車志）

浮筠 蓬山有浮筠之幹葉青箨紫子如大珠有青鴛集其上下有砂礪細如粉暴風至竹條翻起拂細砂如雪霰仙者來觀戲焉風吹竹折聲如鐘磬之音（拾遺記）

夢筍 岑華山在西海之西有蔓竹爲簫管吹之若羣鳳之鳴上

金門 金門之竹可以爲律管金門山名在福昌縣九州記宜陽縣金門山竹以爲律管河內葭以爲灰可以候氣

天中記　卷五十三

焉物理論

鄒篠魯郡鄒山有篠刑色不殊質特堅潤宜爲笙管諸方莫及也笙賦所謂鄒山大竹嶧陽孤桐此山竹特能貞絕也竹譜

笙賦鄒魯之珍有汝陽之孤篠焉此云大竹孤桐誤

簫幹慈母山竹作簫笛有妙聲江圖江寧縣南慈母山積石臨江生簫管竹王褒洞簫賦云於江南之丘墟卽此處也其竹圓緻異於餘處自伶倫採竹嶰谷其後唯此篠見珍故歷代常給樂府而俗呼曰鼓吹山今慈胡成常禁之丹陽記

漢竹永昌有漢竹圍三尺餘大者一節受一斛小者數升爲榍檻廣志

竹作吳王聞越王盡心自守因賜之以書增之以封越王乃使大夫種索葛布十萬狐皮五雙晉竹十廋以答封禮吳越

爲船雲母竹一節爲船出扶南南方草木狀　篛竹一名太極長百丈南方以爲船神異經　南方荒中有笻竹其長百丈圍二丈五六尺厚八九寸以爲般其子美食之可以已瘡癘上

爲梁嶺南峯州冀泠縣有大竹數圍實中任屋梁柱覆用之則當瓦南征八郡志　由梧竹吏民家種之長三四丈圍一尺八九寸作屋柱出交趾南方草物狀　有竹曰篗其大數

圍節間相去局促其中實滿堅強以爲屋榱斷截便以爲棟梁不復加斤斧也異物志筒實厚肥孔小幾於實中

安成以南有之竹譜

實心 雲南有實心竹文采班駁殊好可爲器物其土以爲搶斡交林雲南記

篦箐 篦箐竹皮薄而空多大者徑不逾二寸皮上有粗澁文可以爲錯子錯甲利勝於鐵若鈍以漿水洗之還復快利嶺表錄異

石林 石林竹似桂竹勁而利削爲刀割象皮如切芋出九眞交趾南方草木狀林一作麻

篛簩 篛簩竹大如脚指堅厚修直腹中白幕關隔狀如濕麵生衣將成竹而笋皮未落輒有細蟲齧之隕穊之後蟲齧處往往成赤文頗似綉畫可愛肅肅爰爰南康所生見沈志也竹譜

筋竹 雲山有桂竹甚毒傷人必死山經桂竹高四五丈大者二尺圍閣節大葉狀如耳竹而皮赤南康以南所饒也竹譜

桃竹 桃枝竹皮赤編之滑勁可以爲席顧命篇所謂篾席者也上嵇冢之山其上多桃枝鈎端山經

紅竹 紅竹出峽州宜都縣飛魚口大者不過寸許鮮明

可愛續竹譜

貫衆　貫衆竹生水邊長數丈圍一尺五六寸一節相去六七尺或去一丈廬陵界有之異物志　建安有貫衆竹節中有人長尺許頭足皆具異苑　王彪之閩中賦竹則貫衆涵人桃枝育蟲貫衆竹節中有物長數寸正似世人形俗說相傳云竹人時有得者育蟲謂竹鼈竹中皆有耳齊民貫衆竹堪作飯竹譜

龍鍾　羅浮山生竹皆大七八圍節長一二丈謂之龍鍾竹南越志　常有鳳凰棲宿食其實山東有溪曰羅陽永泰中暑雨漲有一竹葉若芭蕉葉大隨水出羅浮山記　杜寄高適岑參詩云何太龍鍾極於今出處妨薛蒼舒注按廣韻龍鍾竹名世言龍鍾謂其年老如竹之枝葉搖曳不自矜持取此義集　此南裔異物人所希見者安得以年老取此義耶注杜者欺已誣人大率類此後記事珠等書遂據爲故實更誤

竹譜云籟龍竹名黃帝使伶倫伐之於崑崙之墟吹以應律按呂氏古樂云伶倫自大夏之西乃之阮隃之陰取竹于懈谿之谷不云崑崙漢志云泠綸自大夏之西崑崙之陰取竹之解谷生不云籟龍馬融笛賦云惟籠籟之奇生于終南之陰崖亦不云崑崙不知凱之何據而云伶倫所伐初學記引之似誤

韻會云籠籟竹名吳都賦竹則籟籠注伶倫吹以爲

律選無此句蓋誤引竹譜耳

篠箭 篠箭葉薄而廣越女試劒竹是也 竹譜

慈竹 吳筠賦序云廣漢山中有竹名慈竹生必內向示不離本修莖巨葉攢根沓柢叢之大者或至千百株焉而縈結踰乎咫步好事者徙爲堦庭之玩 英葉

月竹 蜀嘉定產月竹每月生笋

筆策 始興郡桂陽縣出筆竹大者圍二尺長四丈又交趾有策竹實中勁強有毒銳以刺虎中之則死 山經注

棘竹 棘竹生交州諸郡蔡生初有數十莖大者二尺圍肉至厚幾於實中夷人破以爲弓枝節皆有刺彼人種以爲城卒不可攻萬震異物志所謂種爲藩落阻過

埔者也或卒崩倒根出大如十石物從橫相承狀如繅車一名筜竹見三蒼笋味落人鬚髮 竹譜

黃青 其竹一邊青一畔二色相映可愛筍萌可食出成都孟咏據蜀作對青竹亭焉 筍譜

弓竹 弓竹如藤其節郤曲生多卧土立則依木長幾百尋狀若相續質雖舍文須膏乃縛 竹譜

如玳瑁 薛翊異物志

三桠即四季 謝靈運山居賦云其竹則二箭殊葉四苦齊味注云二箭一者苦箭大葉一者笄箭細葉 宋書安思縣多苦竹竹之醜有四有青苦者白苦者紫苦者黃苦者

雷班 雷州土貢電班竹 地理志

疎節竹通竹 高潘州有疎節竹五六尺一節僧道多以爲杖又溱州通竹直上無節空心也 北戶錄

篁竹 篁竹堅而促節體圓而質堅皮白如霜粉大者宜行般細者爲笛篁見三蒼竹譜 樂叢書蔪丘之植植于汶篁 史記初篁苞綠籜 謝靈運詩風篁成韻 月賦修篁壯下屬 徐敬業詩

勞竹 廣新州石城陡隘宋紹興中州守黃濟植笋竹圍繞之竹有刺芒棘森然羔豚不能入 志

合歡 合歡竹出南嶽下諸州山溪間郴州最多其筍初生合歡刑勢及成竹也或三莖合或兩莖合斷其間有竅

黃棱 三稜竹狀若欒櫚葉莖柄三脊然筍細初抽川中人家竹林中忽有云吉兆也

篁竹 竹之良者惟有篁竹謝靈運所游之澗今在鴈蕩其自死筍則謂之仙人杖 通志

靈運游名山志云神子溪南山與七里山分流去斤竹澗數里人有從斤竹澗越嶺溪行詩此云篁竹似誤

伐賣 解賓王作利漕將伐還凡有行衙所在竹皆伐賣之時人呼爲解子猷 雜志

滔泌 僊州滔泌井與淪水通有人以竹置井口淪水得之今人呼竹爲滔泌因以爲名 郡國志

竹酢　種竹者多用臘月惟五月十三日人謂之竹醉日又謂之竹迷日栽竹多茂盛或陰雨則鞭行明年笋莖交出（藝苑雌黃）

雌雄　竹有雌雄雌者多筍故種竹常擇雌者物凡欲識雌雄當自根上第一枝觀之有雙枝者爲雌卽出筍若獨枝者是雄竹耳（志林）

東夷知林　唐言杖林其林修勁被滿山谷先有婆羅門聞釋迦佛身長丈六常懷疑惑未之信也乃以丈六竹杖欲量佛身恒於丈端出過丈六如是增高莫能窮實遂投杖而去因植根焉（西城記）

竹高　江淮有竹肉生節上如彈丸味如白樹鷄（酉陽）

筍

竹萌　筍竹萌也（爾雅）筍竹胎也（說文）箭萌也（記）笴苴鴈醢（鄭注呂覽）

治箬箭萌

越駱茵　和之美者越駱之茵注云越駱山名茵竹筍也

筍冬　馬援好事至荔浦見冬筍名苞筍上言禹貢厥包橘柚疑謂是也其味美于春夏筍（東觀漢記）

筍實　孟宗字恭武至孝母嗜筍冬節將至時筍尚未生一宗入竹林哀歎而筍爲之出得以供母皆以爲至孝所感（楚國先賢傳）吳丁固晉劉殷孟蜀程崇雅事同

筍實非貴　漢人有適吳吳人設筍問是何物曰竹也歸

煮其床簣而不熟乃謂其妻曰吳人轢轆欺我如此笑林

希見食筍歸煮竹根唐子

辛居士名宣仲家貧春月鬻筍充腸酌截竹爲瞿用充盛宜人問其故宣仲曰我惟愛竹好酒欲令二物常相並耳南雍州記

處州宣平響巖之東有廬棲溪溪上巖洞甚奇唐道士廬敖棲其中故名廬棲巖竹每無風自動拂除巖石人以爲奇其筍味嘉人號曰廬棲筍浙江志

賈氏寄林唐夏侯彪爲益州新昌令問里胥曰筍一莖幾錢曰一錢五莖取十千買五萬莖謂之曰吾未要且寄林中養之至秋竹成一竿十交遂成五十萬僉載

晉安成有魏夫人壇夫人煉丹時有村嫗屢以茶獻夫人感其意遂拔簪珥于籬下曰年年四月盡當生筍可供汝家食饌次年其地筍生味耳而無根苗鄉人名曰填補筍至今有之夷堅續志

初出成竹圖人云筍惟初出者盡成竹次者多爲虫所傷十不得五六玉簡雜書

詩義疏筍皆四月生笆竹筍八月生箭竹筍冬夏生永嘉記含墮竹筍六月生竹譜棘竹落人鬚髮湘源縣十二月食班皮竹筍滋味與北中七八月筍牙小類但甜脆過之諸筍無以及也北戶錄

偏竹出廬山莖偏傳云釋惠遠使鬼神號辟蛇行

者捻此竹爲匾竹筍出皆匾堪食之筍譜

般腸 般腸實中與笆相類生東郡緣海諸山中其筍味美云與笆竹相似出閩中竹譜

浮筍 浮竹長者六十尺肉厚而虛軟節闊而亞生水次彭蠡以南大嶺以北徧有之其筍未出時掘取以甜糟藏之極甘脆南人所重上

鷄脛 鷄脛篁竹之類纖細大者不過如指踈葉黃皮膚肌無所堪施筍美青班色緑沿江山崗所饒也竹譜鷄脛竹筍肥美筍譜

鹿頭 笆管有鹿頭笋范晏笆管記

孤竹 筑陽雍山有孤竹三年而生一笋笋成代謝常如

一荆州圖

復生 思摩竹如竹大而筍生其節筍既成竹春而筍復生節焉交廣所在有之南方草木狀

熬笋 夢折笋得財象也夢竹生筍者欲有子息也李淳風占夢書

竹萌 笋竹之白蒻也竹之醜節種厥性弱於木而強於草實草木中別類也笋譜

初篁 初始也篁竹也梁簡文勉春賦云望初篁之傍領愛新荷之發池笋譜

按謝靈運湖中瞻眺詩初篁苞緑籜新蒲含紫茸

筍羹 諺曰臘月羹筍羹大人道便是昔有新婦不得舅

姑意凡所須索必昔時而逆意其婦善承須不違所要皆巧圖與夫求變而副舅姑無以取責姑一日歲暮而索筍羹婦荅卽煮供上姑娌問之曰今臘月中何處求筍婦曰且膺爲貴以順攘逆責耳其實何處求筍姑聞而後悔倍憐新婦故又詭曰恭敬不如從命受訓莫如從順上

冉冉 冉冉狐生竹 古詩

檀欒 檀欒蔭修竹 和八公山詩

嬋娟 蔭修竹之嫺娟 嘯賦

嫚娟 有嫚娟之茂篠寄江上而叢生玉潤桃枝之麗魚腸雲母之名 梁文帝修竹賦

牡丹

事始 牡丹前史中無說處唯謝康樂集中言竹間水際多牡丹成式檢隋朝種植法七十卷中初不記說牡丹則知隋朝花中所無 酉陽世謂牡丹花近有蓋以前朝文士集中無牡丹歌詩然楊子華有畫牡丹處極分明子華北齊人則知牡丹花亦久矣 劉賓客嘉話

煬帝闢地二百里爲西苑詔天下進花卉易州進二十相牡丹赭紅鞓紅飛來紅袁家紅醉妃紅雲紅天外紅一拂黃軟條黃延安黃先春紅顫風嬌等名 海記

按段云隋朝所無而劉斧乃有此說其杜撰欺人性性如此高承事物紀原似據之以爲實者其亦爲所

誤矣

雙頭紅 高宗後苑宴羣臣賞雙頭牡丹賦詩惟上官昭容一聯絶麗所謂勢如連璧友心似臭蘭人

貶洛陽 武后冬月游后苑花俱開而牡丹獨遲遂貶于洛陽故今言牡丹者以西洛爲冠首事物紀原

名花 開言禁中重木芍藥得數本紅紫淺紅通白者上因移植于興慶池東沉香亭前會花方繁開上乘照夜白妃以步輦從乃命李龜年持金花箴宣賜李白進清平調詞三首上命黎園子弟歌之太真外傳松窗雜録禁中呼木芍藥爲牡丹開元花木記

通志畧云芍藥著于三代之際風雅所流詠也今人貴牡丹而賤芍藥不言丹牡初無名倣芍藥得名故其初曰水芍藥亦如水芙蓉之依芙蓉以爲名也牡丹曉出唐始有聞貴游競趨遂使芍藥爲落譜衰宗云

按神農本草云一名鹿韭一名鼠姑唐本注云亦名百兩餘博雅白茉牡丹也而康樂所云竹間水際子華有晝極分明故云至唐始著耶

花妖 初有木芍藥植于庭前其花一日忽開一枝兩頭朝則深紅午則深碧暮則深黄夜則粉白晝夜之内香艷各異帝謂左右曰此花木之妖不足訝也開元遺事

醒酒 明皇與妃子幸華清宫因宿酒初醒凭妃子肩同

看木芍藥帝親折一枝與妃子遞嗅其艷帝曰不惟萱草忘憂此花香艷尤能醒酒（天寶遺事）

百寶欄 楊國忠初以貴妃專寵上賜以木芍藥數本植千家園忠以百寶粧飾欄楯雖帝宮之內不可及也

四香閣 楊國忠用沉香爲閣檀香爲欄以麝香乳香飾土和爲泥飾壁每于春時木芍藥盛開之際聚賓友于此閣上賞花焉禁中沉香之亭遠不侔此壯麗也

牡丹 宮中牡丹品最上者御衣黃次曰甘草黃次曰建安黃次皆紅紫各有佳名終不出三花之土他日宮中貢一尺黃乃山下民王文仲所接也花面幾一尺高數寸祇開一朵絳幃籠護之帝未及賞會爲鹿啣去帝以爲不祥有佞人奏云釋氏有鹿啣花以獻金仙帝私曰野鹿遊宮中非佳兆也殊不知應祿山之亂（青瑣高議）

花開一千朵 開元末裴士淹爲郎官奉使幽冀過汾州衆香寺得一株白牡丹移置長安私第天寶中爲都城奇賞當時名士裴給事看牡丹詩又房琯有言牡丹之會琯不與焉至德中馬僕射總鎮太原又得紅紫二色者今則至多與戎葵比矣與唐寺昔有一株開花一千朵有正暈側暈紅紫黃白之色各不同（酉陽）

花師 洛人宋單父字仲孺善吟詩亦能幻藝術凡牡丹變易千種紅白闘色人亦不能知其術上皇召至驪山植花萬本色樣各不同賜金千餘兩內人皆呼爲花師

亦幻世之絶藝也龍城録異人録

厭牡丹 長安貴游尚牡丹三十餘年每春暮車馬若狂以不就玩爲耻人種以求利一本有數萬者元和末韓弘罷宣武節制始至長安私第有花命厭之曰吾豈效兒女輩耶國史補自從韓令功成後辜負濃華過此身羅隱

合歡 長安興善寺素師院牡丹色絶隹元和末一枝花合歡酉陽雜俎徐仲雅題合歡詩云平分造化中分去折破春風兩面開湘湖近事

杭州牡丹 白樂天初爲杭州刺史令訪牡丹花獨開元寺僧惠澄近於京師得之始植於庭欄圈甚密他處未之有也時景方深惠澄設油幕覆牡丹自此東越分而

而種之矣會徐凝自富春來不知而先題詩曰此花南地之難種慙愧僧門用意載海燕解憐頻啅覩胡蜂未識更徘徊虛生苓藥徒勞妬羞殺致瑰不敢開惟有數苞紅幔在舍芳只待舍人來自尋到寺看花乃命徐同醉而歸雲溪友議

覆以錦幄 文宗朝朔方節度使李進賢弟階前有牡丹數叢皆覆以錦幄劇談録

白牡丹詩 長安三月五日看牡丹奔走車馬慈恩寺元果院牡丹半月開裴璘題詩于佛殿東頭虛壁之上曰長安豪貴惜春殘爭賞先開紫牡丹別有玉杯承露冷無人肯向月中看太和中文宗自夾城出芙蓉園幸此

寺見所題詩吟玩久之因令宮嬪諷念及暮此詩滿六宮矣（南部新書）

【宰相】尊賢坊田弘正宅中門外有紫牡丹成樹後發一枝朶花盛時每月餘有小人五六長尺餘遊於花上如此七八年人將掩之輒失所在（酉陽）

【錦被堆】王蜀號其苑曰宣華權相勳臣競起第宅上下窮極奢麗皆無牡丹惟蜀主舅徐延瓊聞秦州董成村僧院（蜀總志）有紅牡丹一株所植年代深遠使人取之掘土方丈盛以木櫃自奏州至成都三千餘里歷九折七盤望雲九井大小漫天懸險之路方至焉乃植之新第（王氏見聞）至孟氏於宣華苑廣加栽植名之曰牡丹苑廣政五年牡丹雙開者十黃者白者三紅白相間者四後主宴苑中賞之（蜀總志）時彭門爲輔郡典州者多其戚里得之上苑而彭門花之所始也夫彭亦謂之花州而牛心山下謂之花村（成都記）蜀平花散落民間小東門外有張百花李百花之號皆培子分根種以求利每一本或獲數萬（蜀總志）

【花品】洛中舊品獨以姚魏爲冠天彭則紅花以狀元紅爲第一紫花以紫繡毬爲第一黃花以禁苑黃爲第一白花以玉樓子爲第一（上）彭門牡丹在蜀爲第一承平洛陽花最盛獨彭門有小洛陽之稱（成都記）宋景文帥蜀以彭門牡丹錦被堆爲第一（上）

姚黃 姚黃初出邵山下白司馬坂下姚氏酒寺水北諸寺間有之府中多取以進魏紫出五代魏仁浦樞密園池中島上初出時園吏得錢以小舟載游人往過他處未有也 邵氏聞見録

鞏栗 錢仁佐尚父之孫也爲元帥府中書檢校司徒與中軍都虞候金沼鄰居沼所居堂東植牡丹花一本看花三百朵其色如血如之金含稜每瓣子頂上有碎金絲如自然蛺蝶之狀一城以爲殊異每歲花開張宴仁佐預焉開寶七年春三月繞一兩朵開仁佐一夕洪飲擊刻程服中單背負大籃左手斐鋤腰揷大匕首踰墻而過沼中外無知者鋤取牡丹置籃中乃平其地空中聞有吁歎之聲微細若遊蜂音辭曰一花三百朵含笑向春風明年三月裏朵朵斷腸紅仁佐異之移植於亭後明日沼覺矣花爲非人力所及來年花盛開乃宴召沼沼一見無語得疾以歸至夜憤悶不已以刀決腸而卒腸皆寸寸斷果符空中之語 洞微志

徂徠 太祖問罪江南李後主用謀臣計欲與王師法眼禪師觀壯丹於大內作偈諷曰擁毳對芳叢由來趣不同髮從今日白花是去年紅艷曳隨朝露馨逐晚風何須待零落然後始知空後主不省王師渡江

酥酪紅 孟蜀時兵部尚書李昊每將牡丹花數枝分遺朋友以興平酥同贈且曰俟花凋卸即以酥煎食之

無棄穫艷也　詩　坡　明日春陰花未老故應未忍着酥煎

復齋謾録

歐書　洛中花工宣和中以藥壅培於白牡丹如玉千葉一百五玉樓春等根下次年花作淺碧色號歐家碧歲貢禁府價在姚黃上嘗賜近臣外庭所未識也墨庄謾録碧花止一品名曰歐碧其花淺碧而開取晚獨出歐氏故以姓著

無種　淳熙三年二月桑子河堰東孝里莊園有牡丹一本無種而生明年三月花勝開始知紫牡丹也過者皆徃觀之有杭州觀察推官東過通州見花甚受欲移分一株掘上深尺許見一石如劒長二尺題曰此花瓊鳥飛來種只許人間老眼看遂不敢移以是鄉老有生日值花開時必造花下飲酒爲壽閒亦有酌明日造花所而花一夕凋謝者多不吉惟一人李嵩者三月八日初度自八十看花至一百九歲而終　如皐志

華王　錢思公嘗曰人謂牡丹爲花王今姚黃真其王而魏紫乃其后也　歐陽永叔花什名

賞花會　兩京牡丹聞于天下花盛時太守作萬花會宴集之所以花爲屏帳至于梁棟柱拱悉以竹筒貯水簪花釘掛舉目皆花也　墨庄謾録

三等　冀王宮花品以五十種分爲三等九品潛溪緋平頭紫居正一品姚黃居其下題景祐元年滄州觀察使

記

看花局 僧仲殊越中牡丹花品序云越之所好尚惟牡丹其絶麗者三十二種始乎郡齋豪家名族梵宇道宮池臺水樹植之無間賞花者不問親踈謂之看花局澤國此月多有輕雨微雲謂之養花天里語曰彈琴種花陪酒陪歌丙戌歲八月十五日移花日序丙戌雍熙三年也

撒紅 一撒紅者多葉淺紅花葉杪深紅一點如人以三指撒之牡丹記 明皇時有獻牡丹者謂之楊家紅乃楊勉家花也命力士將花上貴妃妃方對粧妃用手拈花時勻面脂在手卽念于花上帝見之問其故妃以

狀對上詔于仙春館栽來歲花開上有捻印紅迹帝賞花驚異其事乃名爲一捻紅後樂府中有一捻紅曲 青瑣

芍藥

離草 芍藥離草也韓詩芍藥有二種有草芍藥木芍藥木者花大而色深俗呼爲牡丹非也牛亭問曰將離相別贈以芍藥何也荅曰芍藥一名何離故相贈猶相招召贈以文無文無一名當歸古今注

可以和羹 七發曰勺藥之醬于蝨賦曰勺藥之和具而後御之師古曰勺藥根主和五臟又辟毒氣故合之于蘭桂五味以助諸食固呼五味之和爲芍藥耳韋昭曰

今人食馬肝馬腸者合勾藥而煮之

黃花會 東坡云楊州芍藥爲天下冠蔡繁卿爲守始作萬花會用花千餘萬枝既殘諸園又吏因緣爲奸民大病之萬花本洛陽故事錢惟演爲留守始置驛貢洛花識者鄙之曰此宮妾愛君之意也（漁隱叢話）西京進花自李廸相國始

菊

日精 鞠治牆（爾雅）菊有筋菊有白菊黃菊菊花一名節花一名傳公一名延年一名白花一名日精一名更生又日陰威一名朱（周處）蘥盈一名女花一名女莖其白花者潁川曰阿峰汝南曰茶苦蒿河南曰地薇蒿上黨及建安郡曰羊歡草（本草）日精治目皆菊之花莖之別名也生依水邊其華煌煌霜降之時唯此草盛茂九月律中無射俗尚九日而用候時之草也（玉土記）

菊潭 背明國有紫菊謂之日精一莖一蔓延及數畝味甘食者至死不飢曷（拾遺）榮陽郡西有靈源山其澗生靈芝石菌巖有紫菊（王把詔之）神境記

菊潭 荆州菊潭其源旁芳菊被涯其滋液極甘馨香谷中卒三十餘家不得穿井仰飲此水上壽二三百中壽百餘其七十八十者猶以爲夭（十道記）

拾翠 王十喬變白增年方甘菊三月上寅日採名曰王英六月上寅日採名曰容成九月上寅日採名曰金精

十二月上寅日採名曰長生者根莖是也玉函方

菊花 本草 菊花與薏花相似直以其苦別之耳菊甘而薏苦所謂苦如薏者也出墨子 抱朴子

黃菊 永壽漢之好時也出墨菊其色如墨古用其汁以書見終南山五老洞碑今無

蘭

木香 蘭一名水香俗呼燕尾香煮水以療風又名香水蘭葉如麥門冬而闊且韌長及一二尺四時常青花黃中間葉上有細紫點有春芳者爲春蘭色深秋方者爲秋蘭色淡秋蘭稍難得二蘭稍植小檻中置座右花開時滿室盡香與他花香又別本草

都梁 都梁縣有小山山有淳水既清且淺其中悉生蘭草綠葉紫莖芳風藻谷蘭馨遠籟俗謂蘭爲都梁山因以號縣受名焉盛弘之荊州記

蘭山 蘭山在蜀叙州僰溪縣界蘭生于深林石門尤多有春蘭秋蘭崇蘭鳳尾蘭竹蘭石蘭春蘭花生于葉之下崇蘭花生于葉之上圖經

王者香 猗蘭操者孔子所作也孔子聘諸侯莫能任自衛反魯隱谷之中見香蘭獨秀喟然歎曰夫蘭當爲王者香今乃獨茂與衆草爲伍乃止車援琴鼓之自傷不逢時託辭於香蘭云琴操

憑託 曾子將行晏子送之曰君子贈人以軒不若以言

吾請以言乎夫蘭本三年而成湛之苦酒則君子不近庶人不珮湛之糜醢而價匹馬矣非蘭本美也所蕩然也願子之必求所湛晏子漸于蘭則芳漸于鮑則臭論語撰考讖傳曰蘭根與白芷漸之滫中君子不近庶人不服者所以漸然也史記燕王旦傳

芳蘭當門 曹操殺楊修曰芳蘭當門不得不除典畧先主殺張裕諸葛亮救之先主曰芳蘭當門不得不鋤蜀志劉湛欲袁淑附已而淑不爲改意由是太相乖失淑乃賦詩云種蘭忌當門懷璧莫向楚楚少別玉人門非植蘭所南史

庭忽生蘭 羅含致仕還家庭中忽蘭菊叢生人以爲德

竹之感別傳

蘭摧 毛玄字伯成既負其才氣常稱甯爲蘭摧玉折不作蕭敷艾榮世說

竟體 梁武帝平建業朝士皆拜謝覽長楫而已意氣閑雅武帝目送良久謂徐勉云覺此生芳蘭竟體想謝莊正當如此梁書

名駒 煬帝在江都昏湎滋深往往爲妖祟所惑嘗游吳公宅鷄臺恍惚間與陳後主相遇尚嚞帝爲殿下後主舞女數十許羅侍左右中一人迥美女帝屢目之後主云卽麗華也乃以綠文測海蠶酌紅梁新醞勸帝帝飲之甚歡因請麗華舞玉樹後庭花麗華徐起終一曲後

主問帝蕭如何如此人帝曰春蘭秋菊各一時之秀也

隋遺錄　春蘭秋菊各有時猪零苓桔梗時爲帝莊徐無鬼

長壽二年裴子餘爲鄜縣尉同列李朝隱程行謀皆以文法著稱子餘獨以詞學如名或問雍州長史陳崇業三人優劣孰先崇業曰譬之春蘭秋菊俱不可廢

舊唐新同　蘭菊異芬胡可廢者語林秋菊春蘭英華靡絕選

鄭風士與女方秉蕑兮蕑即蘭香草也春秋傳曰刈蘭而卒楚辭云紉秋蘭孔子云蘭當爲王者香草皆是也其莖葉似藥草澤蘭廣而長節節中赤高四五尺漢諸池苑及許昌宮中皆種之可著粉中藏衣著書中辟

白魚詩疏

秋蘭　離騷曰紉秋蘭以爲珮又曰秋蘭兮青青綠葉兮紫莖今沅澧所生花在春則黃在秋則紫然而春黃不若秋紫之芬馥也劉次莊樂府集

蕙　余既滋蘭之九畹兮又樹蕙之百畝離騷蘭之蕙如莎首春則苗其牙長五六寸其杪作一花花甚芳香生深林之中清風過之其香藹然與蕙甚相類其一幹一花而香有餘者蘭一幹五六華而香不足者蕙今野人謂蘭爲幽蘭蕙爲薰蕙爾雅薰草蕙草也廣雅一名燕草南越志郎零陵香也本草

蕑蘭　兩心不可以得一人一心可以得百人男子樹蘭美而不芳繼子得食肥而不澤情不相與往來也淮南

萇楚蘭生幽谷不爲莫服而不芳君子行義不爲莫知而止休上

芳蘭蘭以芳致燒膏以肥見煽翠以羽殃身蚌以珠破腹女惡蛾眉士惡勝已由來尚矣意林

伊蘭辟如伊蘭與旃檀生末利山中牛頭旃檀生伊蘭叢中未及長大在地下時牙莖枝葉如閻浮提竹筍衆人不知言此山中純是伊蘭無有旃檀而伊蘭臭臭若胖屍熏四十由旬其華紅色甚可愛樂若有食者發狂而死

萱草

療愁萱草一名紫萱又名忘憂草吳中書生呼療愁花

述異記**萱草**是今之鹿葱也名醫別錄說文作藼蔓蔓三字

宜男萱草一名宜男婦人懷妊佩其花生男交廣人佩之極有驗然其土爲多男不厭女子不欲常佩也南方草木狀

忘憂神農經曰中藥養性合歡蠲忿萱草忘憂轉物志皐蘇什勞萱草忘憂王明與魏太子書雖萱草在背皐蘇在側悁憤不逞抵以增毒魏應瑒報麗惠公書幷棄令人不惑萱草可以忘憂東晉發蒙記鶴望還信以代萱蘇梁元帝與劉智藏書

萱草辨俗謂毋爲萱堂考之詩云焉得諼草言樹之背北堂也箋云憂以生疾恐願言思伯使我心痗注云背北堂也箋云憂以生疾恐將危身欲忘之是詩既以君子行役而作以忘憂解之

極通于母何于預鼠璞願得萱草枝以解飢渴情李陵錄別詩
積憤成疢痾無萱將如何謝惠連獻康藥詩思君如萱草一見乃忘憂王融和南海王諫秋胡詩銷憂非萱草永懷寄夢寐江文通擬潘黃門悼婦詩始知萋萋萱草忘憂之言不實團團輕扇合歡之用爲虛梁何遜爲衡山侯與婦書

海棠

木奇木之奇者會稽之海棠草木記

花中神仙唐相賈耽著百花譜以海棠爲花中神仙花才錄

海棠色紅以木瓜頭接之則色白長樂志

海外來李賛皇花木記以海爲名者悉從海外來惟紫綿色者謂之海棠餘悉棠棃花耳沈立海棠記

無末考明皇登沉香亭召太真于時卯醉未醒扶掖而至帝笑曰豈妃子醉是海棠睡未足耳太真外傳

詩薮海棠白徐儉樂道隱于樂肆中家植海棠結巢其上引客登木而飲紳珠集

益州益州海棠尤多繁艷未開時如朱砂爛熳稍白半落如雪天下所無也寰宇記

蜀花有香海棠有色無香惟蜀中昌州海棠花有香其木合抱故昌州號曰海棠香國州治前有香霏閣每花或二十餘葉香氣馥郁花譜

芙蓉

同心木芙蓉會稽之百葉木芙蓉鍾陵之同心木芙蓉

稽山之四時杜鵑山居草堂記

弄色 邛州有弄色木芙蓉一日白次日淺紅三日黃四日紅深北落紫色人號文官花

瓊花

賦詩以狀 揚州后土廟有瓊花與聚仙熟玩有不同者三大而辨厚其色絜白可愛且其樹大而花繁不知實何木也俗謂之瓊花因賦詩以狀其態劉禹錫詩序

移植 楊州后土廟有瓊花宋郊搆亭花側榜曰無雙謂天下無別株也仁宗慶曆中嘗分植禁中明春輒枯遂復載還廟中欝茂如故聞見錄德祐乙亥北師至花遂不榮趙棠國炎有絕句吊之曰名檀無雙氣色雄忍將一

宛報東風他年我若脩花史合傳夔如烈女中山房隨筆

總秋

拂簾隊附 范鎮常稱無佛竟陵王子良曰君不信因果何得富貴貧賤縝曰人生如樹花同發隨風而墜自有茵席者殿下是也落糞溷者下官是也南史

薔薇 梁元帝竹林堂中多種薔薇康家四出薔薇白馬寺黑薔薇長沙千葉薔薇多品彙並以長格校其上使花葉相連其下有十間花屋俯而望之則枝葉交暎迫而察之則芬芳襲人寰宇記

自花女 洛陽進合蒂迎輦花云得之嵩山塢中人不知

名採者異而貢芝會帝駕適至因以迎輦名之其花外紫內素粉蕊紅心枝幹甚翠狀類通草其香惹衣移日不散嗅之令不睡帝命袁寶兒持之號曰司花女（陳遺録）

凌霄花（馮慈明勸李寶歸國寶囚之死神龍中勅旌其門爲忠臣門令大其標題見者莫不嘆美慈明號爲凌霄花御史臺記）凌霄花中露水損人目（酉陽）

花祠學士許慎選放曠不拘小節多與親友結宴於花圃中未嘗具帷幄設坐具使僮僕輩聚落花鋪于座下慎選曰吾自有花祠何銷坐具（開元遺事）

梔子（諸花少六出者惟梔子花六出陶真白言梔子剪花大出刻房七道其花香甚相傳即西域簷匐也（酉陽）蜀

孟泉常理花園兵花芳草畢集其間一日有青城山叟中迭入內進花兩粒紅梔子種宣令園子種之不覺成樹兩栽其葉婆娑則梔子花矣其花爛紅六出其香襲人蜀主甚愛重之及結梔子則顆大于常者用染則成赭紅色甚研麗（野人閑語）廣政八年十月召百官宴芳林園賞之（蜀杭）

素馨（廣州城西九里曰花田彌望皆植素馨花南征録云南漢劉隱時美人死葬骨於此至今花香異於他處（廣東志）劉玉女塚在肇慶府陽江縣玉女名素馨死葬於此其墓上生那急茗花因名素馨（廣志）其花舊名那悉茗因生於素馨種上故名（或云隱之女）

那悉茗 那悉茗花末利花皆胡人自西國移植終南海南人隣其芳香競植之陸賈南越行紀曰南越之境五穀無味百草不香此二花特芳香者緣自胡國移至不隨水土而變與夫橘北爲枳異矣彼之女子以綵絲穿花心以爲首飾南方草木狀

末利 末利花似薔薇之白者香愈於那悉茗

豆蔻 豆蔻花其苗如蘆其葉似薑其花作穗嫩葉卷之而生花微紅穗頭深色葉漸舒花漸出舊說此花食之破氣消痰進酒增倍泰康二年交川貢一莖上試之有驗以賜羣臣上

指甲 指甲花其樹高五六尺枝條弱柔葉如嫩榆與那悉茗末利花皆雪白而香不相上下亦胡人自大秦國移置於南海而此花極繁細纔如米粒許彼人多折置襟袖間蓋資其馥芬耳一名散沫花南木草木狀

金銀 金銀花一名鴛鴦草又曰老翁須藤蔓而生黃白花對開傍水依山處處有之食蕈中毒者生啖之可解治癰疽腫毒尤妙或服或傳之皆可沈存中良法所載本草名忍冬草墨庄漫録

草

芣苢 芣苢也木謂之華草謂之榮不榮而實者謂之秀榮而不實者謂之英爾雅草盛曰葦木茂曰葆服虔通俗凡生草而初達謂之莞莞小也荂杜根也東齊曰杜或曰茭方言

知歲黃帝問師曠曰吾欲知歲之苦樂善惡可知不對曰歲欲豐茸草先生茸草蔣也歲欲儉苦草先生苦草者葶藶也歲欲惡惡草先生惡草者水藻也歲欲旱旱草先生旱草者蓂莢也歲欲潦潦草先生潦草者蓬也（師曠占）

朱草炎帝教民耒耜百穀滋阜朱草蔓于階（拾遺記）德至草木朱草生朱草赤草也可以染絳別尊卑也（白虎通）君乘木而王其政升平則福草生廟中朱草別名（禮斗威儀）朱草日生一葉至十五日生十五葉十六日一葉落終而復始（大戴明堂記）德光地序則朱草生（書大傳）世有聖人之德則生朱草（志）

屈軼黃帝時群瑞畢臻有屈軼之草生于庭佞人入朝則草指之是以佞人不敢進（博物志）太平之時屈軼生於庭之末右草之狀主指佞人（論衡）惟袁與薛入中屈軼（唐書）

蓂莆蓂莆瑞草也堯時生於庖廚扇暑而涼（說文）蓂莆一名倚蓂扇實如蓬大枝葉小根根如絲轉而成風殺蠅堯時生於厨（宋志）君和則蓂於庖厨（潛潭巴）一名倚蓂倚扇實問舜時生於厨（瑞應圖）

龍芻東海島龍駒川穆天子養八駿處島中有草名龍芻馬食之日行千里古詩云一株龍芻化爲龍駒（述異記）

虹草山戎之北有草莖長一丈葉如車輪根大如轂花如朝虹之色齊桓時山戎獻其種乃植于庭以表霸者

之瑞拾遺記

茂稍 隣人謂展禽曰魯聘夫子夫子三黜無憂何也禽曰春風鼓百草敷蔚吾不知其茂秋霜降百草零落吾不知其枯符子

不生刺草 魯城北孔子塋中不生刺人草木金樓子

不死 祖洲上有不死之草人已死三日者以草覆之即活服之令人長生昔秦始皇大苑中多枉死者橫道有鳥如烏狀啣此草覆死人面當時起坐而自活也有司聞奏始皇遣使者齎草以問北郭鬼谷先生鬼谷先生云此草是東海祖洲上才不死之草生瓊田中或名爲養神芝其葉似菰苗叢生一株可活一人始皇乃使使者徐福發童男童女入海採芝十洲記

精秀 夫草之精秀者爲英獸之特群者爲雄故人之文武茂異取名於此是謂聰明秀出謂之英膽力過人謂之雄聰能謀始明能見機膽能決之然後可以爲英張良是也氣力過人勇能行之智足斷事乃可以爲雄韓信是也人物志

憂草 有憂草似蒲色紅晝縮入地夜則出亦名懷草懷其葉則知憂之吉凶立驗也帝思李夫人之容不可得朔乃獻一枝帝懷之夜果憂夫人因改曰懷憂草洞冥記

郝睡 有五味草初生味甘花時味酸食之使人不眠名曰郝睡草武帝時多末國獻此草上桂林有睡草見之

則令人睡一名醉草亦呼獺婦箴出南海也述異記

宵明宣帝時背明國貢宵明草夜視如列燭晝則無光自消滅也有黃渠草映日如火其堅覈若金食者焚身不熱有聞遐草服者耳聰香如桂莖如蘭拾遺記

青帶鄭司農常居不其城南山中教授黃巾亂乃避遣生徒崔琰王經諸賢於此揮涕而散所居山下草如雍葉畏尺餘堅覈異常士人呼爲康成書帶草三齊略記

神草魏明帝苑中有合歡草狀如著一株百莖晝則眾條扶疎夜則合爲一莖萬不遺一謂之神草拾遺記

吉利吉利草其莖如金釵股形類石科根類芍藥交廣俚俗多蓄蠱毒惟此草解之極驗吳黃武中江夏李俣以罪徙合浦始入境遇毒其奴吉利者偶得是草與俣服遂解吉利即遁去不知所之俣因此濟人不知其數遂以吉利爲名草木狀

救窮武當縣石堦山西北角有大松樹樹下生草名救窮冬夏不枯日食三寸絕穀不飢登之度世陶先生謂之西岳佐命是也福地記

醒醉興慶池南岸有草數叢葉紫而心殷有一人醉過于草傍不覺失其酒態後有醉者摘草嗅之立然醒悟故自爲醒醉草天寶遺事

芝

神芝之神草也芝爲瑞服之神仙故曰神草說文芝生於

士士氣和故芝草生論衡王者慈仁則芝生採食之則延年不終與真人同古瑞命記

三秀芝一歲三華瑞草一名茵爾雅采三秀兮於山間九歌

冀一年之三秀思玄賦煌煌靈芝一年三秀嵇叔夜詩

聖王休祥山川雲雨五行四時陰陽晝夜之精以生王色神芝皆爲聖王休祥焉神農芝論飲六醴之清液兮食五芝之茂英馮衍得志賦天台青芝曰龍芝赤芝曰丹芝黃芝曰金芝白芝曰玉芝黑芝曰玄芝紫花芝曰芝本草赤者如珊瑚白者如截肪黑者如澤漆青者如翠羽黃者如紫金而皆光明洞徹如堅水也晦夜去之二三百步便望見其光矣抱朴子

黃金色名元封二年井泉宮產芝有九莖金色六葉朱實夜有光乃作芝房之歌神爵元年金芝九莖產于函德殿銅池中銅池承雷也漢舊儀井美歌美函德書奇

大異紫芝西王母云仙之上藥有大真紅芝草漢武內傳

紫芝建初三年零陵泉陵女子傳寧宅土中忽生芝草五本長者尺四五寸短者七八寸莖葉紫色蓋紫芝也太守沈鄧遣門下掾行盛奉獻皇帝悅懌賜錢衣食詔以芝告示天下論衡

如冠章帝元和二年芝生沛如人冠又生章武如人抱三子狀建初五年芝出頻川常以六月中生一葉五歲五重春青夏紫秋白冬黑黑色十月後黃氣出上尺五寸

古今注

珊瑚魏青龍元年神芝生長平芝習陽其芝紫形上別爲三幹分爲九枝散爲三十六莖有似珊瑚之形繆襲賛曰煌煌紫芝吐葩揚榮曩披其國今握其形藝文

鋤芝蔡誕求仙三年飢凍還家欺家云吾爲老君守視班龍與諸仙博戲忽輸此龍爲此罪見責送吾付崑崙山下芸鋤芝草三四頃並皆生細石中多荒穢治之勤苦不可論法當十年乃得原會偓佺子王喬諸仙來接行吾守請之並爲吾作力且自放歸當更自脩理求去抱朴子

孝感崔希喬以孝友稱丁內憂哀毀過禮爲鄭縣丞芝草生所居堂一宿而葩盖盈尺唐新語

二花肅宗上元二年七月甲辰延英殿御座梁上生玉芝一莖三花親製玉靈芝詩三章章八句曰玉殿肅肅靈芝煌煌重英發秀連夜分房紫微間來白鵷呈色載啓瑞圖庶符皇極放此靈質貢其王猷神惟不愛永荷天休會要漢甘泉宮九莖效異唐延英殿三花吐秀

禹下生仁宗降誕章懿后榻下生靈芝一本四十二葉以應亭國四十二年之瑞云郡氏聞見台錄

兆福政和中宗室士頓所居鈍軒忽生白芝數本于梁棟上因賜名芝軒賓客詠歌以爲和氣次年士頓死王黼賜第有白芝生於正寢附卧榻後屏風而出又一本

在廳事照壁上隔六年而繡誅宣政雜錄

梁生宣和間王將明賜第既而以梁生芝草爲奏車駕臨幸適久雨梅潤芝墜地京師無名子有爲十七字詩曰相公新賜第梁上生芝草爲甚脫下來膠少古今詩話

神芝名山生神芝不死之草上芝爲車馬形中芝爲人形下芝爲六畜形博物志

芝圃仙都有芝圃悉種靈芝或如車馬或如華蓋或如樓閣或如飛鳥五色具廣異記

芝田崑崙山九層有芝田蕙圃群仙種蓂焉拾遺記

菖蒲

菖蒲冬至五旬七日菖始生菖者草之先生者也於是始耕呂覽

王衡散玉衡星散爲菖蒲達雅頌著倡優則玉衡不明

菖蒲冠環運斗樞

菖本醢人朝事之豆其實有昌本麋臡鄭玄云昌本昌蒲根切之四寸爲菹周禮

蘭蓀菖蒲一名堯韭一名昌陽吳氏本草世又謂之蘭蓀衍義

益聰菖蒲益聰援神契菖蒲放花人得食之長年風俗通

降精聖功濟天下者堯也天降精于庭爲薤感百陰爲菖蒲焉術

嗜葅屈到嗜芰文王嗜菖蒲葅非正味也韓十六

饗有菖歜王使周公閱來聘饗有菖歜左

服菖蒲　韓衆服菖蒲十三年身上生毛日視書萬言皆誦之冬袒不寒（抱朴子）

九節　漢武帝上嵩山忽見仙人長可二丈問之曰吾九嶷山人也聞中嶽有石上菖蒲一寸九節食之長生故來採之忽然不見（內傳）

忘老　厭安縣東北有菖蒲澗盤石上水從上過味甚冷異于常流（廣州記）澗昔交州刺史陸胤之所開也至今重之每旦輒傾州連汲以充日用雖有井泉不足食大元中襄陽羅友累石側側容百許人坐遊之者以爲洗心之域咸安中姚成甫嘗採菊澗側遇一丈夫謂成甫曰此澗菖蒲昔安期生所餌可以忘老於是徜翔俯仰徐然不知所終蓋仙者焉（南越志）

生花光耀　永元中御刀黃文濟家齋前種菖蒲忽生花光影照壁成五采其兒見之餘人不見也少時文濟被殺（南齊書）

見花重貴　梁太祖后張氏嘗於室內忽見庭前菖蒲生花光彩照灼非世中所有後驚視謂侍者曰汝見不曰不見后曰聞嘗見者當富貴因遽取吞之是月產武帝

見花建寺　孝文帝南巡至新野臨潭水而見菖蒲花乃歌曰兩菖蒲新野樂遂爲建兩菖蒲寺以美之（後魏典略）

瑞蒲　吳興德清有沈姓者其宅傍有潭水涯忽產蒲葉長筵尋仍俗以爲異遇重午爭來斬其葉以辟瘟臘其

根以入藥遂表蒲以爲瑞因名潭爲瑞蒲潭西吳記

綠錢苔蘚空室無人行則生或紫或青一名員蘚一名綠錢一名綠蘚一名綠苔古今注苔錢亦謂之澤葵又名連錢草亦呼爲員蘚南人呼爲垢草述異記

垣衣一名昔邪一名烏韭一名垣贏一名天韭一名鼠韭在屋曰屋遊冤苔在墻垣則謂之垣衣土馬驟澤衣在井中謂之井中苔在石上謂之烏韭在地上謂之地中石上謂之陟釐浮水中者名苔本草潭石衣也雅苔水衣也說文石髮石衣也廣雅石髮水衣也青綠色皆生於石也風土記海藻一名海苔或曰海羅南越志

蔓金苔晉梁國獻蔓金苔色如金若螢火之聚大如鷄卵投之水中蔓延波瀾之上光如照日皆如火生水上也乃於宮中穿池廣百步時時觀此苔以樂宮人宮人有幸者則以金苔賜之以置漆椀中照耀滿室名曰夜明苔着衣襟則如火光矣拾遺記

浯華殿塵兮玉階浯浯水氣所生也漢婕妤賦

萍

水簾萍一名荇大者名蘋江東謂之薸一名水花一名水白一名水蘚一名水簾一名茅菜本草世說楊花入水化爲浮萍

昆侖菜之美者昆侖之萍焉宮覽

水網藻 漢武昆明池中有水網藻枝橫側水上長八九尺有似網目鳧鴨入此草中皆不得出因名之 酉陽

萍實 宋文帝爲宜都王臨川人獻王萍實六子大者如升小者如鶴卵圓而赤初莫有識者以問長史王華曰此萍實者宣尼所謂王者之應宋祚當卜年六百頃之宜都王即位祚終於六十矣 渚宮故事

雜草

商草 少陘之山有草焉名曰商草葉狀如葵如赤莖白華實如蘡薁食之不愚 山經

賓草 崑崙之丘有草焉名曰賓草其狀如葵其味如葱食之以勞上

玉紅 尸子赤縣洲爲崑崙之墟其東則溟水島山左右玉紅之草生焉食其一實醉臥三百歲 文極鏡要

壽榮 壽榮草出少室金山丘下服之令人不老取葉服之可通百神 典記

通天 餌玉長生草一名通天價值千金陰乾方寸七日再服之令人得仙 上

薰草 君子國民帶劒使兩文虎衣野綵土方千里多薰華之草好讓故爲君子國薰草朝生夕死大極山西有衆華之草服之乃通萬里之言 括地圖

香茅 永州之野有香茅芬馥數里貢以縮酒蓋禹貢荆州所貢而楚包茅不如卽此也 山川記

芒茅 芒茅枯時瘴疫大作交廣皆爾也土人呼曰黃茅瘴又曰黃茅瘴草木狀

護門 常山比草名護門實諸門上夜有人過輒叱之

千里迴 廣州草有大千金小千金守房郎千里迴萬里憶寰宇記

媚草 鶴子草蔓生也其花麴塵色淺紫蒂葉如柳而短當夏開花南人云是媚草甚神可比懷草夢芝採之曝乾如代面黛形如飛鶴狀翅嘴距無不畢備比戶南丹錄

山中產相憐草媚藥也或有所矚客以草少許攢之草必著其身不脫彼必將從而不舍嘗得試輒驗癸辛雜志

終

天中記卷五十三