



1 3
1899
51



昭和十七年九月十五日
購求

天中記卷五十一

朗陵陳耀文晦伯甫纂

四明屠隆緯貞甫校

桂

百藥之長桂江南木百藥之長說文

招搖桂和之美者招搖之桂招搖之山其上多桂

注桂葉似枇杷長二尺餘廣數寸味辛白花叢生山峯

冬夏常青閒無雜木

八桂桂林八樹在賁隅東八樹成林言其大也山經羅浮

山頂有桂所謂賁隅之桂羅浮山記白石之上望之如雪其

上有湖傳云金鵝之所集八桂之所植臨海記八桂森挺

天中記

賦

天臺山有八桂嶺

地里記

以凌霜

漢武帝謂東方朔曰孔子顏淵之道德何勝

朔曰顏淵如桂馨一山孔子如春風則萬物生雜事

鈔

綠桂王母與燕昭王遊於燧林之下說炎帝鑽火之術

取綠桂之膏燃以照夜忽有飛蛾銜火狀如丹雀來拂

於桂膏之上

拾遺記

紫桂閭河之北有紫桂成林其實如棗羣仙餌焉韓終

採藥詩曰閭河之桂實大如棗得而食之後天而老

桂餌魯人有好釣者以桂為餌黃金為釣

關子

桂蠹漢文帝復使陸賈使南越尉佗因使者獻桂蠹一

器注應劭曰桂樹中蝸蟲也師古曰此蟲食桂故味辛

而漬之以密食之也蘇林曰漢舊常以獻陵廟載以赤

轂小車

南越傳

藝文御覽作賈傳誤

青桂武帝使董謁乘琅霞之輦以昇壽靈壇至三更西

王母駕玄鸞之輿至壇之四面列種軟條青桂風至桂

枝自拂階上游塵

洞冥記

桂漢武時昆明池中有凌波殿七閒皆以桂為桂風

來自香

上

桂臺宣帝元鳳二年於淋池之南起桂臺以望遠氣東

引太液之水有一連理桂樹上枝跨於渠水下枝隔岸

而南生與上枝同一株

拾遺記

天中記 卷五十一
太山阿客有問陳季方足下家君大丘有何功德而荷天下重名季方曰吾家君譬如桂樹生太山之阿上有萬仞之高下有不測之深上為甘露所霑下為淵泉所潤當斯之時桂樹焉知太山之高淵泉之深不知有功德與無也世說

桂林一枝卻詵遷雍州刺史武帝於東堂會送問詵曰卿自以為何如詵對曰臣舉賢良對策為天下第一猶桂林之一枝崑山之片玉帝笑晉書

芳林齊武帝時湘州送樹以植芳林苑中本草

寄花顏真卿為湖州刺史與袁高遊杼山陸羽折青桂花見寄顏謝以詩云羣子遊杼山山寒桂花白綠萼含

素萼採摘自逋客忽往巖中詩芳香潤金石全高南越蠹豈謝東堂策會慙名山期從君恣齒覲寶積寺故事也

紫陽花杭州靈隱山多桂寺僧曰月中種也至今中秋夜往往子墜寺僧亦曾拾得招賢寺僧植桂香紫可愛郡守白公號紫陽花南部新書

異種李德裕平泉庄有剡溪之紅桂種山之月桂曲阿之山桂永嘉之紫桂剡中之真紅桂東陽之牡桂一品集

獨秀龍門敬善寺有紅桂樹獨秀伊川嘗於山南諸山訪之莫致陳寺御因訪剡溪樵客偶得數株移植郊園眾芳色沮乃知敬善所有是蜀道蔦草徒得嘉名

性制南唐後主嘗召徐鍇至清暑閣閣前地經兩草生
樽縫中薙去復生鍇曰呂氏春秋云桂枝之下無雜木
味辛故也後主令取桂屑數斗勻布縫中經宿草盡死
談苑以桂爲丁以釘木中其木卽死蓋其性相制耳雷公
炮炙
論

文桂岱輿山北有玉梁千丈駕立流於上傍有丹桂紫
桂白桂皆直上百尋可爲舟航謂之文桂之舟拾遺
記

實如橘太山北有桂樹七十株天神青腰玉女三千人
守之其實赤如橘人食之一年仙宮迎之常有九色飛
鳳寶光珠雀鳴集於此天地運
度經

香桂林邑城隍壑之外林棘荒蔓榛梗冥鬱滕檠等秀

參錯際天其中香桂成林氣清澄煙桂父縣人也棲居
此林服桂得道水經

天竺桂生西湖國功用似桂不過辣圖經

翡翠夫翠飾羽而體分象美牙而身喪蚌懷珠而致剖
蘭含香而遭焚膏以明遂煎桂以蠹而成疾金樓子

松

百木長松柏爲百木長也而守宮闕史記

松肪松脂一名松膏一名松肪松花名松黃本草

松脂爲茯苓松脂淪入地中千歲爲茯苓茯苓千年化
爲琥珀琥珀一名江珠今太山有茯苓而無琥珀益州
永昌出琥珀而無茯苓博物志

服松服松偃住好食松實能飛行逐走馬以松子遺堯堯不能服松者橫也時受服者皆至二三百歲

梓化

周太姒夢周梓化為松

太公兵法

長松

天子升長松之磴

穆太子傳

荆有長松文梓子尸

郤婁

晉侯使張輅輔躒致楚師求銜於鄭鄭人卜宛射

大吉子太叔戒之曰大國之人不可與也對曰無有眾

寡其上一也太叔曰不然培塿無松柏

襄二

草不殖

楚郊敖卽位王子圍爲令尹鄭行人子羽曰是

謂不宜必代之昌柏樹之下其草不殖

上二

龍松

始皇起雲明臺東得葱巒錦柏漂槎龍松寒河星

柘岍雲之梓

五大夫

秦始皇上泰山風雨暴至休於松

史作樹

下因封

其樹爲五大夫

漢官儀

始皇二十八年祭封泰山至半忽

大風雨雷電路傍有五松樹蔭翳數畝乃封爲五大夫

忽聞松上有人言曰無道德無仁無禮而天下亡命受

命何以封左右咸聞始皇不樂乃歸崩於沙丘

獨異志

仙藥

仙之上藥有松柏之膏服之可延年

漢武內傳

西靡

漢宣帝東平王發歸國思京師後薨葬東平塚上

松柏皆西靡

塚墓記

食栗實

成帝時獵者於終南山見一人無衣服身皆生

黑毛跳坑越澗如飛乃密伺其所在合圖取得乃是一

婦人問之言是秦之宮人關東賊至秦王出降驚走入

山飢無所食泊欲餓死有一老翁教我食松柏葉實初時苦澁後稍便吃遂不復飢冬不寒夏不熱此女是秦人至成帝時三百餘載也

抱樸

漢末大亂宮人小黃門上

墓樹上避兵食松柏實遂不復飢舉體生長毛長尺許

亂離既平魏武聞而牧養還食穀幽落頭白

異苑

美松 徂徠山多松柏詩所謂徂徠之松也鄒山記云徂

徠山在 父奉高博三縣界猶有美松亦曰尤徰之山

也赤眉渠師樊崇所堡也故崇自號尤徰三老矣

水經注

勁松 世目李元禮謾謾如勁松下風

世說

夢松腹上 初丁固爲尚書夢松樹生其復上謂人曰松

字十八公也後十八歲吾其爲公平卒如夢焉

吳書

孤松獨立 山公曰稽叔夜之爲人也巖巖若孤松之獨

立其醉也魏俄若玉山之將崩

齋前種松 孫興公齋前種一株松恒自手壅治之高世

遠時亦鄰居語孫曰松樹子非不楚楚可憐但永無棟

梁用耳孫曰楓柳雖合抱亦何所施

世說

巨松將至 晉太興二年大雨霖中山常山尤甚滹沱泛

溢衝陷山谷巨松僵拔浮於滹沱東至渤海原隰之間

皆如山積石勒下令曰水出巨材所在山積將皇天欲

孤繕脩宮宇也咸和六年勒僭位如鄴將營宮殿時大

霖雨中山西北暴水漂流巨木百餘萬根集於堂陽勒

大悅曰諸卿知此不非爲災也天意欲吾營鄴都耳

載記

棟梁用庾顗見和嶠嘆曰嶠森森如千丈松雖磔呵多
節目施之大厦有棟梁之用晉書有人哭和長與曰我
若千丈松崩世說

齋前種松張湛好於齋前種松養鵠鵒袁山松出入好
令左右作挽歌時人謂張屋下陳屍袁道上行殯

百丈松符子與立子登於大山下臨千仞之淵上蔭百
丈之松蕭蕭然神王乎一丘矣符子

刺史植松蔣山本少林木東晉令刺史罷還種松百株
宋時諸州刺史罷職還者載松三百株下至郡守各有
差山之最高峯北有五願樹乃柞木也金陵地記

愛松風陶弘景特愛松風庭院皆植松每聞其響欣然

為樂梁書

服脂王愛州在鄴學服松脂不得節度腸塞而死為藥
所誤者甚多顏氏家訓

寒木齊世有辛毗者清幹之士官至行臺尚書嗤鄙文
學嘲劉逖云君輩辭藻譬若朝菌須臾之翫非宏才也
豈比吾徒比千丈松樹常有風霜不可凋悴矣劉應之
曰既有寒木又發春萼何如也辛笑曰可矣上

代塵揮張譏字直言後主幸鐘山開山寺召從臣坐於
寺西南松林下敕召譏豎義時索塵尾未至後主敕取
松枝手以屬譏曰可代塵尾顧謂羣臣曰此卽張譏后
事陳書

木醴陳后主貞明二年初覆舟山及松柏林冬月出木醴后主以為甘露之瑞俗呼為雀餒建康實錄

摩頂松玄奘法師往西域取經手摩靈巖寺松枝曰吾

西去求佛教汝可西長吾歸即東向使吾弟子輦知之既去其枝年年西指一年忽東向弟子曰教主歸矣果還至今謂之摩頂松大唐新語

龍骨不空三藏塔前多老松歲旱時官伐其枝為龍骨以祈雨蓋三藏沒龍意其樹必有靈也西陽

為林郎餘令授霍王元軌參軍從父知年亦為王友元軌每日郎家二賢皆入府不意培塿而松為林也

五粒松脂松樹大連抱有五立子形如桃仁而稍小皮

便有人取而食之味如胡桃浸酒療風

大歷時監察御史顧愔新羅國

記五代鄭遨聞華山有五粒松脂淪入地千歲化為藥

能去三尸因徙居華陰欲求之一行傳

為聖君出唐德宗時計料造神龍寺須長五七十尺松

木裴延齡奏曰臣近於同州檢得一谷木可數千條皆

長七八十尺上曰人言開元天寶中側近求覓五六十

尺木尚未易須於嵐勝州採市如今何為近處便有此

木延齡云賢才珍寶異物皆在處常有但遇聖君即位

今北木生關輔蓋為聖君豈開元天寶合得有也譚賓舊唐

隱背李泌嘗取松膠枝以隱背名曰養和後得如龍形

者因以獻帝四方爭效之新

百餘章秦系客泉州南安有九日山大松百餘章俗傳東晉時所植系結廬其上

松菊主人韋表微授監察御史裏行不樂曰將祿譬滋味也人皆欲之吾年五十拭鏡擲白冒遊少年閒取一班一級不見其味也將爲松菊主人不愧陶淵明云

新唐

龍驤虎跋有道人自天臺來示余惟松圖披之甚駭人自盤根於巖穴之內輪菌逼側而上身大數圍而高不四五尺礪礪然蹙縮然幹不假枝枝不假葉有若龍驤虎跋壯士因縛之狀

陸龜蒙
惟松贊

七松鄭薰既老號所居爲隱巖蒔小松七本於庭自號七松處士異時可對五柳先生

南部
新書

孔雀松松凡言兩粒五粒粒當言鬣段成式修行里私第大堂前有五鬣松兩株大材如椀結實味與新羅者不別五鬣松皮不鱗唐中使仇士良水磴亭子有兩鬣皮不鱗者又有七鬣者不知自何而得俗謂孔雀三鬣松也李德裕言三鬣松與孔雀松別又云欲松不長以石抵其直下根便不必千年方偃

西陽

金松李德裕金松賦序云廣陵東南有顏大師猶子舊宅其地則孔北海故臺余晚春游眺忽覩奇木枝似檉松葉如矍眇迫而察之則翠葉金貫燦然有光訪其名曰金松訊其所來曰得於天臺乃就主人求得一本列於平泉

英華

圍三尺鍾輻作松竺手植一松夢朱衣吏曰松圍三尺

吾子當登第後三十年始成名其松圍果三尺

撫言

寄生天臺智者院釋行滿居房檻外有巨松橫枝之上寄生小樹每滿出坐其寄生必嫋嫋向側時謂此樹作禮茶頭也或不信者專伺滿出則紛紛然滿出則屹立亭亭更無動搖

宋高僧傳

惟松南康有惟松從前刺史每令畫工寫松必數株衰悴後因一客與妓環飲其下經日松死

西陽

將軍伊陽深山中有黑松山平高四十里其上皆大松有二株尤大一號大將軍一號小將軍大者圍絹三疋者圍一疋木客取材於此皆祭之以絹圍訖造冊掛

其上政和閒求明堂柱而邑官以無中程者聞旣而有入告發云大松不可出小松可取也乃命告者以官而令佐皆謫已伐之亦不可出告者尋死今獨大將軍尚在而小者委於山閒惜哉

陶朱新錄

羅浮松羅浮奉宸橋南有古松七株上凌霄漢仙靈常此憩息鄒葆光有道衍宣和中召至凝神殿有七人從之倏不見上問爲誰葆光對曰臣居山常習劍術此七人者古松也上異之

羅浮志

結毬成蓋洪邁紹興閒與弟适遵讀書外家沈氏白茅山墳廬是歲墓有二松結毬成蓋旣而兄弟舉博學洪辭亦木之祥也

昆陵志

木中有文

昔金人伐宋時伐香巖寺木造舟木中有文

成詩云栽松種柏興唐日解板成舟破宋時可惜香巖

千載樹等閑零落歲寒枝世傳以為怪異

浙川縣志

天陵天陵偃蓋之松大谷倒生之柏凡此諸木皆與天

齊其長與地齊其久

抱樸子

壁尾石門北巖即松林也有數百樹松大皆連拱長近

二十丈攢生絕巖上南臨石門澗澗中仰視之離離如

駢塵尾號塵尾松於尋陽望聚見之分明

周景式廬山記

化石僕骨東境其地東北一千里有康千河斷松投之

三年輒化為石其色青謂之康千石有松文

萬年麻城西北一十里有枯松一株相傳以為萬年松

魚甲洛中有魚甲松

西陽

精變青牛

嵩嶽有大樹松或百歲千歲其精變為青牛

或為伏龜採食其實得長生

嵩高山記

千載松柏樹枝葉上

杪不長望如偃蓋其中有物如青牛青羊人服皆萬歲

策玉

義松翊真觀在南昌府城西南觀有二松相去五尺合

為一幹號曰義松

山川紀異

水松水松葉如檜而細長出南海土產衆香而此木不

大香故彼人無被服者嶺北人極愛之然愛其香殊勝

在南方時植物無情者也不香於彼而香於此豈屈於

不知己而伸於知己者歟物謂之難窮者如此

南方草木狀

有抱木生其旁柔弱可作履謂之抱香履羅浮志

海松子樹與中國松同但結實絕大形似小栗三角肥

甘香美一罇俎間佳果也出林邑南方草木狀

倒植中嶽頂上松幹如插筆其間數株上巨下細柯似

枯槎皮或剥落有半榮者僧指云此是嶽神爲珪禪師

夜移天將曉其鬼兵懼遽倒植之而去曲洧舊聞

木長官於潛牧嶺上有古松一本盤錯奇怪嘗有兄弟

聞墻欲訟於有司夜行憩其下遲明辨色相視乃伯仲

也遂各悔咎息爭而還因名松爲木長官杭州志

落落藉萋萋之纖草蔭落落之長松天台賦長松落落卉

木蒙蒙杜篤首陽山賦

亭亭亭亭山上松劉公幹詩青青陵上松亭亭高山柏何敬祖

青青陵上柏古詩

鬱鬱鬱鬱澗底松左太冲詩

丸丸陟彼景山松柏丸丸詩殷武

擢擢南山石嵬嵬松柏何催催上枝拂青雲中心十數

圍劉越石扶風歌

松雝松取燒枝其上下承取汁名松雝其松樹皮上緣

衣名艾納合味重香燒之其煙回聚清白可愛廣志

夢松松爲人君夢見松者見人君也宋書

柏

土山多柏白於之山其上多柏土山多柏山海

文柏 華山生文柏

地理志

食實 赤松子好食柏實齒落更生

列仙傳

禹植 漢陽縣西柏泉寺有古井世傳大禹植柏於大別

山其根盤曲直至井底今柏根尚存又大別山陽太平

興國寺前亦有古柏俗傳禹治水時所植者

山川紀異

夫子手植 魯郡孔子舊庭有柏樹二十四株經歷漢晉

其大連抱有二株先折倒士人崇敬莫之敢犯江夏王

義恭悉遣人伐取父老莫不嘆息

宋書

兗州曲阜縣文宣

廟門內并殿西南各有柏葉松身之樹各高五六丈枯

槁已久相傳夫子手植永嘉三年復枯俗傳千年木療

心痛入多竊剗削之樹身漸細去地丈餘皆以泥累泥

封猶不免焉亦有取為笏者色紫而甚光澤肅宗時二

樹猶在

封氏見聞記

先聖廟前有數株古柏亦傳千餘歲其

大十圍淄華為兗州軍食貧窮無以充四方之信華遂

命伐之裁為簡冊刻為器皿以行餉之

傳載

相寢 景公與晏子遊於少海登柏寢之臺而還望其國

曰美哉泱泱乎堂堂乎後世將孰有此晏子對曰其田

底氏乎

韓外儲

李少君見武帝上有故銅器問少君少君

曰此器齋桓公十年陳於柏寢已而案其刻果齊桓公

器一宮盡駭

史記

師古曰以柏木為寢室於臺之上

東南枝 秦穆

文公

時陳倉人掘地得物若羊非羊若豬

非豬怪將獻之道逢二僮子謂之曰子知彼乎名為魍

常在地下食死人腦若欲之以柏東南枝 指之則死

矣

宋符瑞志

墓上樹柏路頭石虎周禮方相氏入壙視魍像

魍像好食死者肝腦人家不能當令方相立於墓側以

禁禦之而魍僧畏虎與柏

風俗通

柏谷柏谷谷名也漢武帝微行所至長傲賓於柏谷者

也谷中無迴車地夾以高原柏林蔭藹窮日幽暗殆弗

覩陽景

述征記

泰山柏

山南有泰山廟種柏樹千株大者一五六圍長

老傳云漢武所種

泰山記

泰山廟中柏皆二十餘圍夾西

階赤眉嘗斫一樹見血而止今斧鎗猶在

從征記

延年

藥有松柏之膏服之可以延年

漢武內傳

移植

磅山之北有穴穴上有柏昔李少翁於閭陰移來

此穴種此柏已見扶桑三柏海水涸竭帝覺遣人往穴

掘不見其根唯見赤鷲飛翻入雲移柏植於通靈臺

洞冥記

柏柱

巴郡有柏柱大可十圍高二十餘丈乃公孫述

時樓柱所砍之處忽生枝而不朽

寰宇記

諸葛柏

道家多作柏葉湯常點益人古柏葉尤奇今益

州諸葛孔明廟中有大柏木相傳是蜀世所植故人多

採牧以作藥其味甘香於常柏也

圖經

盜墓柏

庾亮字升褒或有斬其父墓柏者莫知其誰乃

召鄰人於墓自責叩頭涕泣謝祖禰自後人莫之犯

晉書

李克喪父冢側有盜夜斫柏樹者充手刃之

陳留耆舊傳

冢柏變色王裒字偉元痛父不以命終絕世不仕立屋

墓側旦夕常至墓前朝夕輒悲號斷絕墓一柏樹裒常

所攀涕淚所着樹色與凡樹不同

王隱晉書

梁武拜山陵涕

泣所灑松爲變色

金樓子

柏屋東宮立圃乃有柏屋製甚拙

南齊豫章王傳

賦脩江夏王鋒以明帝知權常忽忽不樂著脩柏賦以

見其志曰旣殊羣而抗立亦含貞而挺正豈春日之自

芳在霜下而爲盛衝風不能摧其枝積雪不能改其性

雖坎壈於當年庶後凋之可詠時鼎業潛移鋒獨有慨

然匡復之意後爲明帝所害江敦聞其死曰芳蘭當門

不得不鋤其脩柏之賦乎

南史

龍鬚柏徐伯珍東陽太末人宅南九里有高山班固謂

之九巖山後漢龍丘萇隱處也山多龍鬚柏望之五采

出呼爲婦人巖伯珍移居之門前生梓樹一年便合抱

南齊書

廟柏重生侯景旣陷臺城都下王侯庶姓廟樹咸見殘

毀唯文宣太后廟四周柏樹獨鬱茂及景纂脩南郊路

僞都官尙書呂季畧說景令伐此樹以立三橋始斫南

面十餘株再宿悉枿生便長數尺時旣冬月翠茂如春

賊乃大驚惡之使悉斫殺識者以爲昔僵柳起於上林

乃表漢宣之興今廟樹重青必彰陝西之瑞

梁書南史

天中記 卷五十一
柏柱生花 梁武陵王紀以侯景之亂僭號於蜀初妖怪不一內寢柏殿柱繞節生花其莖四十有六霍靡可愛狀似荷花識者曰王敦祇花非佳事也後果爲元帝所誅

南史

柏棺 博陵崔涵字子洪死十二年而復生性畏日不敢仰視又畏水火及刀兵之屬常走於逵路遇疲則止不徐行也時人猶謂是鬼洛陽太市北奉終里內之人多賣送死人之具及諸棺槨涵謂曰作柏木棺勿以桑木爲穰人問其故涵曰吾在地下見人發鬼兵有一鬼訴稱是柏棺應免主兵吏曰爾雖柏棺桑木爲穰遂不免京師聞此柏木踴貴人疑賣棺者皆涵發此等之言

也

洛陽藍記

連理 霸城王整之姊嫁爲衛敬瑜妻年十六而敬瑜亡父母舅姑咸欲嫁之誓而不許乃截耳置盤中爲誓乃止遂手爲亡婿種樹數百株墓前柏樹忽成連理一年許還復分散女乃爲詩曰墓前一株柏根連復並枝妾心能感木頽城何足奇

南史

柏菴 武帝伐齊永昌公椿也雞棲原齊王憲密謂椿曰爲營不須張幕可伐柏爲菴令兵去之後賊猶致疑及被敕追還率兵夜返齊人果謂柏菴爲帳幕翌日始悟

後周書

枯生枝 隋文帝時王劭上書云陳留老子祠有枯柏傳

天中記

卷五十一

七

云老子將度世云待枯柏生東南枝迴指當有聖人出
吾道復行至齊枯柏從下生枝東南上指夜有三童子
相與歌曰老子廟前古枯樹東南枝如繖聖主從此去
及陛下牧亳州親至祠樹之下自是柏枝回抱其枯枝
漸指西北道教果行北史真源縣老子堂前有雙柏樹左
階之柏久枯煬帝大業十三年忽從根生一枝聳幹三
丈三尺枝葉青翠唐武宗二年更生一枝直上五尺橫
枝兩層枝葉相覆異於常樹述征記
寰宇記

影不移高祖在襁褓之時母置放其莊柏樹之陰而往
餉田比及餉回日斜而樹影不移玉堂閑話

人小將軍嵩山天風觀有古柏三株武后封五品夫人

蔭百餘步俗云大小將軍河南志

乾陵乾陵之柏異於他處其木末有無文理者而其文
多爲菩薩雲氣人物鳥獸狀極分明可觀有盜得一株
經尺者可直萬錢關陝人家多以爲貴宜其子實最佳
也草本

大將軍嵩山漢武帝登封時神人呼萬歲之所峯之半
乃昔嵩陽觀故基有唐天寶年碑刻碑東古柏五株積
翠婆娑可愛中有一株尤大五人聯手抱之圍如合下
一石刻曰漢武帝封大將軍少林集錄

柏銘桑道茂居有二柏甚茂曰人居而木蕃者去之木
盛則土衰衰則人病乃以鐵數十鈞埋其下復曰後有

發其地而死者太和中溫造居之發藏鐵而造死

珠子柏李德裕平泉莊有鴈翅檜婆娑如鴻鴈之翅珠

子柏實皆如珠子簾生葉上香聞數十步蓮房玉蕊每

附萼之上上分五朵而實同其一房者也

賈氏談錄

柳柏李德裕有柳柏賦謂其風姿濯濯宛若黃楊而冒

霜停雪四時不改

英華

合掌唐太宗博士崔石云汝西有練溪多異柏及暮枝

葉歛俗呼合掌

西陽

笛聲余靖慶厯中知桂州州境窮僻處有林木延袤數十里每至月盈之夕輒有笛聲發於林中甚清遠土人云聞之已數十年終不知其何怪也公遣人尋之見其

聲出一大柏樹中乃伐取以爲枕聲如期而發公甚寶

惜凡數年公之季弟欲窮其怪命工解視但見木之文

理正如人在月下吟笛之像雖善畫者莫能及重以膠

合之則不復有聲矣

遼齋閑覽

點枝元豐閒朝廷問罪西夏五路舉兵秦鳳路圖上師

行營憩形便之次至關嶺有秦時柏一株雖質幹不枯

而枝葉畧無存者旣標圖閒裕陵披圖顧問左右偶出

御筆點其枝閒而嘆其閱歲之久也後郡奏秦朝柏忽

復一枝再榮殿中有記當時奏圖歡賞之語私相聳異

以謂天人降筆所加回枯起死便同雨露之施

春渚紀聞

陰陽宋高宗時高麗國進陰陽柏二株高纔二三尺高

宗以賜王綯綯種於永懷寺殿庭左右後柏高與殿齊
每歲左花則右實右花則左實寺在崑山五峯

志

綺柏日就殿以文櫟綺柏爲材

成都記

蒼宮柏曰蒼宮

樊宗師園林記

得真桃李舊粲於一時時至而後殺至於松柏經隆冬
而不凋蒙霜雪而不變可謂得其真矣

荀子

紫柏廣漢梁泉縣漢故道縣也龍女山多紫柏華陽志
云深泉有紫柏板

檜

縱檜縱松葉柏身檜柏葉松身

爾雅

矮栝亳州法相寺矮檜高纔數尺偃亞蟠屈枝葉繁茂

不可圖唐大中年李待價石記云圓蔭三丈陰詎今凡
三百餘年廣袤五六丈爲一郡之珍玩士人目其寺曰

桎栝

澠水燕談

白公檜白樂天爲蘇州守時恩信及民皆敬而愛之嘗
植檜數本於郡圃後人目之爲白公檜以况甘棠焉

吳中

紀聞

御愛宋眞宗朝寢殿側有古檜秀茂不羣名御愛檜然
橫礙殿簷眞皇意欲去之一夕風雷轉摺其枝時以爲

瑞腴

檜花蜜亳州太清宮檜至多檜花開時蜜蜂飛集其間
作蜜極香而味微苦謂之檜花蜜

老學菴筆記

桑

神木桑木者箕星之精神木也蟲食葉爲文章人食之老翁爲小童典術

千戶侯齊魯千畝桑其人與千戶侯等史記

始太古時有人遠征家有一女并馬一匹女思父乃戲馬云能爲迎我父吾將嫁於汝馬絕韁而去至父所父疑家中有故乘之而還馬後見女輒怒而奮擊父惟之密問女女異以告父父屠馬曬皮於庭女所皮所以足蹠之曰爾馬而欲人爲婦自取屠剥如何言未竟皮蹶然起卷女而行父失女後於大桑樹枝間得女乃皮盡化爲蠶績樹上蠶厚大異常鄰婦取養之其收數倍

因名其樹曰桑桑者喪也由斯百姓競種之今世所養是也漢禮皇后親採桑祭蠶神曰菀窳婦人寓氏公主公主者女之尊稱也菀窳婦人先蠶者也故世或謂蠶爲女兒者是古之遺言也搜神記

庇陰昔者堯見舜於草茅之中席隴畝而蔭庇桑陰移而受天下傳趙國策堯舜相見不違桑陰說苑

伊尹生伊尹之母居伊水之上孕夢有神告之曰曰水出而東走無顧明日視曰出水告其鄰東走顧其邑盡爲水身因化爲桑有莘氏採桑得嬰兒空桑之中獻之於君君令乳之命曰伊尹呂覽

七日而拱太戊之時道缺法圯以致妖孽桑穀生朝七

日而拱太戊恐懼側身脩德語

桑虞天子居范宮以觀桑者乃飲於桑中命桑虞出桑

者用禁暴民注桑虞主桑者穆天子傳

謀桑下晉重耳至齊桓公妻之有馬二十乘公子安之從者以爲不可將行謀於桑下蠶妾在其上以告姜氏姜氏殺之以謂公子曰子有四方之志其聞之者吾殺之矣左僖二十三年

翳桑趙宣子田於首山舍於翳桑見靈輒餓問其病曰不食三日矣食之舍其半問之曰宦三年矣未知母之有否今近焉請以遺之使盡之而爲之簞食與肉賓諸橐以與之旣而與爲公介倒戟以禦公徒而免之問何

故對曰翳桑之餓人也問其名居不告而退宣二

桑落孔子適楚厄於陳蔡之間七日不食告子路曰居不隱者思不遠身常伏者志不廣汝庸知吾不得之桑落之下荀宥坐

二女爭桑吳公子光伐楚拔居其地離初楚邊邑卑梁氏之處女與吳邊邑之女爭桑二女家怒相滅兩邑長聞之怒而相攻滅吳之邊邑吳王怒遂伐楚史記劉毅中

奇女採桑齊瘤女者齊東郭採桑之女項有大瘤閔王遊至東郭百姓盡觀宿瘤女採桑如故王怪問之對曰妾受父母教採桑不受教觀大王王曰此奇女也聘迎

列女傳

藏樾進母楊範字文端齊人齊宋之亂母在賊中探樾藏於地夜取之進母如是非一忽有地中得米十斛上有字云米十斛賜孝子楊範以資給母風俗通

一寸樾始皇聞鬼谷先生言因遣徐福入海求金萊五蔬并一寸樾金樓子北方有白桑樾長數寸食之甘美異苑

丹樾神仙上藥有扶桑丹樾漢武內傳扶桑國在大漢國東二萬餘里上多扶桑葉似桐初生如笋國人食之實如梨而赤績其皮爲布亦爲綿爲紙齊書扶桑在碧海之中上有大帝官東王父所治處有樾樹長者數千丈大二千餘圍樹兩兩相根偶生更相依倚故名扶桑仙人食

其樾體作金色飛翔玄宮其樹雖大其葉則小故如中夏之桑也但樾稀而色赤九千歲一生實耳味絕甘香美十淵記

飯蠶汝南尹崑爲汝陰功曹令新到官問曰園中有桑以飯蠶何如崑曰非初政所務令加其言後漢

如車蓋先主舍東南角籬上有桑樹生高五丈餘遙望見童童如水車蓋往來者皆怪此樹非凡涿人李定云此家必出貴人先主少時與宗中諸小兒於樹下戲言吾必當乘此羽葆蓋車叔父子敬謂曰汝勿妄語滅吾門也三國志齊高祖蕭道成宅在武進宅南有桑樹權本三丈橫出四枝狀如車蓋上年數歲好戲其下從兄敬

宗謂曰此樹爲汝生也

南史

助採南郡龐士元聞司馬德操在潁川故二千里侯之至遇德操採桑士元從車中謂曰吾聞丈夫處士當帶金佩紫焉有屈洪流之量而執絲婦之事德操曰子且下車適知邪怪之速不慮失道之迷昔伯成耦耕不慕諸侯之榮原憲桑樞不易有官之宅何有坐則華屋行則肥馬侍女數十然後爲奇此乃許父所以忼慨夷齊所以長嘆雖有竊秦之爵千駟之富不足貴也士元曰僕生出邊垂寡見大義若不一叩洪鐘伐雷鼓則不識其音響也

世說

士元師事司馬德操不矜小名衆莫知德操蠶月躬採桑後園士元助之因與談斯士之廢與其

言若神遂移日忘食德操於是異之

荊州先賢傳

樵爲糧漢興平元年九月桑再樵時劉立德軍小沛年

荒穀貴士衆皆飢仰以爲糧

異苑

留樵楊沛爲新鄭長課民畜桑樵一豆積得千餘斛太祖遷天子軍乃無糧沛進乾樵後爲鄴令賜其生口十人絹百疋以乾樵也

魏畧

八百株初諸葛孔明白表後主曰成都有桑八百株薄田十五頃子弟衣食自有餘饒不別治生以長尺寸若臣死之日不使內有餘帛外有贏財以負陛下及卒如其所言

蜀志

夢桑生井何祇夢桑生井中趙直占曰桑非井中之物

天中記

卷五十一

三

桑字四十八君壽恐不過此祇年四十八而卒

益部耆舊傳

夢榘晉武太元中太原王戎爲鬱林太守泊船新亭眠

夢有人以七枚榘子與之着衣襟中旣悟得榘如夢中

古曰榘桑子也自後男女大小凡七喪

異苑五行記

西廂愍懷太子之將廢也有桑生於宮西廂日長尺餘

數日而枯其子太孫臧之人東宮也桑復生於西廂太

孫廢乃枯

晉書

甘香張天錫少有文才流譽遠近及歸朝甚被恩遇朝

士以其國破身虜多共毀之會稽王道子嘗問其西土

所出天錫應聲曰桑榘甘香鴟鴞革響乳酪養性人無

妬心

晉書本傳前涼錄

黃甘之流有王甲從北方來詣謝公問北方何果最勝

甲云桑榘最好謝公問可以比江東何果甲云是黃甘

之流公曰君何乃爾妄語甲旣受妄語之名恐宰相所

貴乃買駿馬候熟時取數千枚還以奉公公食之以爲

美乃謂甲此味乃江東所無而君近比黃甘於是引甲

爲賓客

世說

求種初晃之遷於龍城也植松爲社主及秦滅燕大風

吹之後數年社忽有桑二根生焉先是遼川無桑及虜

通於晉求種江南遼川之桑悉由吳來

後燕錄崔鶴十六國春秋

神桑洛中願會寺佛堂前生桑樹一株直上五尺枝條

橫遶柯葉傍布形如羽蓋復高五尺又然凡爲五重每

天口記

卷五十一

三

一重葉樵各異京師道俗謂之神桑觀者成市布施者甚衆帝聞而惡之以爲惑衆命給事黃門侍郎元紀伐之其日雲霧晦冥下斧之處流血至地見者莫不悲泣

洛陽御藍記

渴愈沈如琢成都人有孝行母患渴非時思桑樵苦求不遂家東一樹生摘以奉母母渴愈及亡負土成壠廬於側白鵠二妻於廬冬笋抽十莖天寶一年詔旌表

冬樵唐京兆萬年縣大甯坊有桑樹一株暮秋生子初冬樵鳳閣侍郎李元素取之以進李嶠代爲表云鴟鶚已革見夷貊之懷音絲璽行豐知府藏之逾實英華

充衣李德裕居家以儉約自處每謂子孫曰吾性不好

貨財遂至貧乏然吾近京城有賜田十頃耕之可以充食若干根可以充衣唐書

紫微裴君汝身晉開連二年契丹南掠邢洛磁至於安陽河千里之內焚剽殆盡契丹見大桑而罵曰吾知紫披襖出汝身吾豈容汝活耶束薪於木而焚之五代史

孔帖作遼會同二年誤

桑生木人烈祖末年溧水天興寺桑生大人長六寸如僧狀右袒而左跪衣械皆備其色如純漆可鑑謂之須菩提縣掇置龕中以仁壽節日來獻烈祖驚異迎置宮中奏事甚謹其徒因以爲感應而識者按譙氏五行書知且有大喪不三月烈祖殂陸游南唐書

帝女桑宜山上有桑大五十尺其枝四衢名之曰帝女之桑郭璞曰婦人主桑故以名也

山經

窮桑者西海之濱有孤桑之樹直上千尋葉紅椹

紫萬歲一實食之后天而老

拾遺記

食桑化民食桑二十七年化而自爨九年生翼十年而

死

括地圖

帝女桑南方赤帝子學道得仙居高陽嶠山桑樹上正月一日啣柴作巢至十五日成或作白鵲或作女桑赤帝見之悲痛誘之不得以火焚之女即升天因名帝女桑今人至十五日焚鵲巢作灰汁浴蠶子招絲象此也

廣異記

槐

虛精

槐木者虛星之精

春秋說題辭

守宮槐葉晝聶宵炕注槐葉晝日聶合而夜炕布者名為守宮槐

爾雅

槐之生也

入季春五日而兔目十日而鼠耳

更旬而始規二旬而葉成

淮南

槐

朝土面三槐三公位焉槐懷也言懷來人也

周禮

聽訟

樹槐聽訟其下注槐之言歸也情見歸實也

元命苞

槐

武王問太公曰天下神來甚眾恐有試者何以待

之太公曰請樹槐於王門內有益者入無益者距之

金匱

犯愛

齊景公有所愛槐令吏守之令曰犯槐者刑傷之

者死有罪而犯之者公令加罪焉其女告晏子曰妾聞明君不爲禽獸傷人民不爲草木傷禽獸不爲野草傷禾苗令君以樹木之故罪妾父恐鄰國謂君愛樹而賤人也晏子入言之公令罷守槐之役廢傷槐之法出犯槐之囚晏子

繫援董叔將取於范氏叔向曰范氏富盍已乎曰欲爲繫援焉它日董祁愬於范獻子曰不吾敬也范子執而紡於庭之槐叔向過之曰子盍爲我請乎叔向曰求繫旣繫矣求援旣援矣欲而得之又何請焉晉語

玉樹甘泉谷北岸有槐樹今謂玉樹根幹盤崎三二百年木也楊震關輔古語云耆老相傳咸以謂此樹卽楊

柳甘泉賦所謂玉樹青葱也

三輔

雲陽縣界多漢離宮故

地有樹似槐而葉細土人謂之玉樹楊子雲甘泉賦云

玉樹青葱後左忽以爲假稱珍怪蓋未詳也

國史異纂

王樹

武帝集衆寶爲之思謂非本土所出失之

顏師古

婆娑大司馬府有老槐樹殷仲堪對而嘆曰此樹婆娑

生意盡矣

晉書

著賦見意

初何右不生楸槐柏漆張駿之世取於秦隴

而植之終於皆死而酒泉宮之西北隅有槐樹生焉李

玄盛著槐樹賦以寄情蓋歎僻陋方立功非所也

上

夢倚槐廣陵王元淵初除儀同三司總衆北討葛榮夜夢着衰衣倚槐樹而立以爲吉徵問於楊元慎曰三公

之祥淵甚悅之元愼退還告人曰廣陵死矣槐字木旁鬼死後當得三公果爲爾朱勞所殺追贈司空公終如其言

洛陽伽藍記

服實庾肩吾常服槐實年七十餘目看細字髮皆黑離亂之際奔於江陵

梁書

槐以十月上巳取子服之好顏色

長生通神

太青草木方

植槐韋孝寬爲雍州刺史先是路側一里置以土埃經雨頽毀每須修之孝寬臨州勅部內當埃處置槐樹旣免修復行路又得庇蔭文帝後見之於是令諸州道一里種一樹十里種三樹百里種五樹

後周書

坐槐下高頻字昭立領新都太監每坐槐樹下以聽事

後以樹多不依行列有司請伐之上特令勿去以示後

人

隋書

倚槐賈嘉隱年七歲以神童召見時長孫無忌徐司空勤於朝堂立語徐戲之曰吾所倚何樹嘉隱云松樹徐曰此槐也何言松嘉隱云以公配木何得非松長孫復問吾所倚何樹曰槐樹公曰汝不能復矯對耶嘉隱曰何煩矯對但取其鬼木耳徐嘆曰此小鬼作獠面何得如此聰明嘉隱云胡頭尙爲宰相獠面何廢聰明徐狀

胡也

劉賓客嘉話

孝紐回字孝政性至孝周武成中父母喪廬於墓側廬前生麻一株高丈許圍之合拱枝葉鬱茂冬夏恒青

武帝表其閭子士雄喪父復廬於墓側其庭前有一槐樹先甚鬱茂及士雄居喪樹遂枯死服闋還宅死樹復榮高祖下詔褒揚號其所居爲累德里

隋書

槐安 淳于棼家廣陵郡宅南有大古槐枝幹條密棼與羣豪大飲其下貞元七年因沉醉致疾二友扶之歸卧夢二使曰槐安國王奉邀棼隨一使指古槐驅入穴中題曰大槐安國人見王妻以次女瑶芳號金枝公主有羣女曰華陽姑青溪姑上仙子下仙子輩皆侍從令守南柯郡棼至郡二十餘年使者送出穴遂寤生有子女斜日未隱於西垣餘尊尙湛於東牖夢中倏忽若度一世矣因與客尋槐下穴洞然明朗可容一榻有三大蟻

素翼朱首長可二寸乃槐安王又窮一穴直上南枝卽南柯郡也

止伐道槐 貞元中度支欲取兩京道中槐樹爲薪更栽小樹先下符牒渭陽縣尉張造牒曰郡伯所憇尙無剪除先皇舊遊豈宜斬伐乃止

唐書

義感 長慶中虢州刺史蕭佑奏湖城縣永房鄉百姓閭

鄠五代同居家內一槐木再枝葉

上

天王槐 長安持國寺門前有一槐樹數株金監買一株令所使巧工解之及入內迴工言木無他異金大嗟惋令膠之曰此不堪矣但使爾知予工也乃別理解之每片一天王塔戟成就

西陽

三枝槐相國李石河中永樂有宅庭槐一本抽三枝直過堂前屋脊一枝不及相國同堂昆弟三人曰程曰石皆登宰執惟福一人歷七鎮使相而已蓋一枝稍短耳

玉泉子

槐癭裴度在相位日有人寄槐癭一枚欲削爲枕時郎中庾威世稱博物召相別之庾捧玩良久白曰此槐癭是雄樹生者恐不堪用裴曰郎中甲子多少庾曰某與令公同是甲辰生公笑曰郎中便是雄甲辰盧氏雜記**易榆以槐**吳湊爲京兆尹兼兵部尙書先是街樾稀殘有司蒔榆其空湊曰榆非人所蔭旣悉易以槐及槐成而湊以亡行人指樹壞之

柱生槐枝長安城有孫家宅居之數世堂室甚古其堂前一柱忽生槐枝孫氏初猶障閉之不欲人見期年之後漸漸滋茂以至柱身通體而變壞其屋上衝秘藏不及衣冠士庶之來觀者車馬填咽不久偃處巖廊居節制人以爲應三槐之朕亦甚異也其孫悰備言之玉堂閑話

槐生室中呂蒙正方應舉僦舍建隆觀沿幹入洛鑠室而去自冬涉春方回啓戶視之床前槐之叢生高二三尺蒙葺合抱是年登科十年作相幕府燕閑錄

出煙熙甯中吳仲庶知成都一日文明廳前大槐枝葉皆出煙色青白如焚香至暮方止木如故楊損之云陰符稱火生於木初發必克疑將有士卒作難而不成者

後月餘果有告成卒議亂者皆獲

楊彥齡筆錄

西夏無槐西夏無槐惟夏州有一株或要槐葉移牒取

西陽

忠南無槐白居易云忠州有荔枝一株槐一株自忠之

南更無槐自忠之北更無荔枝

傳載

音聲樹都堂南門道東有古槐垂陰至廣或夜聞絲竹

之音則省中有入相者俗謂音聲樹

南部新書

一日三榮三悴晉陽都城北角有槐木一日之閒三榮

三悴

玉箱雜記

榆

玉衡散玉衡星散為榆

運斗樞

蕪黃蕪莖無姑其實夷注無姑之榆也所謂蕪黃爾雅蕪

黃一名無姑

本草

蕪黃在地赤心者善

范子計然

無情劉子駿信方士虛言為神仙可學余見其庭下大

榆樹久而剝折指謂曰彼樹無情然猶姑霧人雖欲愛

養何能使之不衰

桓譚新論

為籬鄭澤為魏郡太守百姓乏材木乃課種榆為籬

魏志

嘔生榆魏桓帝魯中蠱嘔吐之地仍生榆參合陂土無

榆樹故世人異之

魏書

參合太祖道武皇帝諱珪七月七日生於參合陂北明

年有榆生于藏胞之坎後遂成林

上

踏榆駝河間邢果反眾踰十萬先是河南人常笑河北

人好食榆葉故齊人號之爲諧榆賊爲元天穆言平之
魏傳 諧音達歡也曰謂若犬以口取食也韓曹成徐王
碑諧隨光化

輓豎成沐大河在金城北門東流有梁泉注之出縣之
南山按耆舊言梁暉字始娥漢大將軍梁冀後冀誅入
羗後其祖父爲羗所推爲渠帥而居此城土荒民亂暉
將和居抱罕出頓此山爲群羗圍迫無水暉以所執榆
鞭豎地以青羊祈山神泉湧出榆水成林水經

濟南頻見所上利民之術植濟南之榆裁漢中之漆魏應

惠恭書剝榆皮于秋塞掘蠻鼠於寒山庚信謝食份

令人眠豆令人種榆令人眠愚智所知也稽康養生論

榆則眠不欲覺稽康養生論

至仁榆爲人君德至仁也夢採榆葉受賜恩也夢居樹

上得貴官也夢其葉滋茂福祿荐也夢書

姑榆有姑榆有郎榆郎榆無莢村人任車用至善蠶者
出渤海東光以供官廣志

柳

天棘柳曰天棘杞柳亦曰澤柳通志

柳楊楊蒲柳也攄河柳也柳小楊也說文

家下柳展禽之家有柳樹身行惠德因號柳下惠一日
邑名淮南注

易拔魏哀王以田需爲相惠子謂需曰子善事左右今

夫樹楊橫之則生折而樹之又生然使十人樹楊一人拔之則易生楊矣子雖自樹于王而欲去之者眾必危矣春秋後語

爲字呈祥昭帝時上林苑中大柳樹斷卧地一朝起生枝葉有蟲食其葉爲字曰公孫病已立睦孟以爲木下民之象當有從民間受命者及昌邑廢更立宣帝帝本名病已

三眠漢苑中有柳狀如人號曰人柳一日三眠三起三輔故事豈如何畔牛星隔歲止聞一過不比禁中人柳終朝剩得三眠玉溪生江文媽賦

章臺柳張敞爲京兆尹時罷朝會過走馬章臺街有柳

終唐時號章臺柳

編柳爲經孫敬到洛在太學左右一小屋安止毋然後

入學編柳爲簡以寫經睡則懸頭于梁楚國先賢傳

鍛於下稽康性絕巧能鍛家有一柳樹甚茂乃激水以

園之每夏月居其下遨戲及鍛呂安慕康高致每一相

思輟千里命駕晉書

濯濯王恭字孝伯有人嘆其形茂者云濯濯如春月柳

世說

望秋落顧悅與簡文同年而髮蚤白簡文曰卿何以先

白對曰蒲柳之姿望秋而落松柏之質經霜彌茂世說顧

凱之爲父傳曰君以直道陸遲於世入見于王髮無二

毛而君已斑白問君年乃曰卿何偏蚤白君曰松柏之姿經霜猶茂臣蒲柳之質望秋先零受命之異也王稱善久之注

桓温自江陵北征經金城見少爲琅玕時所種柳皆已十圍慨然歎曰水猶如此人何以堪攀枝執條泣

然流涕劉義慶記

陶公柳陶侃領江州刺史鎮武昌嘗課諸營種柳都尉夏施夜盜拔郡西門柳爲已所種侃後因駐車施門問此是郡西門柳何故盜種此施怖謝罪時人憚之晉書與書以柳自蔽顧愷之癡信小術桓玄嘗以一葉柳給之曰此蟬翳葉也以自蔽玄溺焉愷之信不見益珍重之俗

傳愷之有三絕此癡之一絕世說

松涼張天錫之嗣事也柳化爲松火出泥中

甘棠王敬則嘗使魏於北館種楊柳後員外郎虞長曜北使還敬則問我昔種楊樹今各大小長曜曰虜中以爲甘棠南齊

五柳陶潛宅邊有五柳樹嘗自著五柳先生傳南史

風流劉悛之爲益州刺史獻蜀柳數株枝條甚長狀若絲縷時舊宮芳林苑始成武帝以植於太昌靈和殿前常翫咨嗟曰此柳楊風流可愛似張緒當年時其見賞愛如此齊書南史

劉瓛兄弟三人共處蓬室一間習業不廢聚徒教

授常有數十丹陽尹袁燦於後堂夜集聞而請之指廳
事前古柳樹謂燦曰人謂此是劉尹時樹每想高風今
復見卿清德可謂不衰矣燦琰之曾孫琰晉時爲丹陽

尹南史

交讓陸惠曉與張融並宅其間有池池上有二株楊柳
何點歎曰此池便是醴泉此樹便是交讓上

獨茂柳機字匡時初機在周與施人昂俱歷顯要及機
昂並爲外職楊素時爲納言用事因上賜宴素戲機曰
二柳俱摧孤楊獨聳坐皆歎笑隨書

隨堤煬帝自板渚引河築街道植以柳名曰隨堤一千
三百里隨書狄煥字子炎梁公後也寄于南嶽以林泉自

適題柳云天南與天北此處影婆娑翠色折不盡離情
生更多雨餘籠灞岸烟暝夾隨河自有佳名在秦松繼
得麼雅言系述

車蓋渤海公高潁孩孺時家有柳樹高百許尺亭亭如
車蓋里中人父曰此家當出貴人隨書

女媧墳乾元中虢州刺史王奇光奏間鄉縣女媧墳
天寶十三載大雨晦冥忽失所在至夜河墳忽河聞中
雷雨聲曉見其墳湧出上有雙柳樹下有巨石柳各高
十餘丈畫圖進土以示百官舊唐

三柳李錫天寶中爲虞城合蠡丘館東有三柳焉公往
來憇之飲水則去行路勿剪比于茸棠鄉人田樹而書

頌四十有六篇

李集去思頌

蒔柳于庭 常虛心維子初爲郎蒔柳于庭及虛心兄弟

居郎省對之輒歛容

瑞柳 呂渭爲禮部侍郎中書省中有柳樹建中末枯死

興元元年車駕還京其樹再榮人以爲瑞柳渭以爲賦題上聞而惡之渭因入閣遺失請託文信遂出爲譚州

刺史

舊唐

夢柳仆地 柳宗元自永州司馬召至京師詣卜者問命

曰余柳姓也昨夢柳樹仆地其不祥乎卜者曰生則柳樹仆則柳木木者牧也君其牧柳州乎卒如其言

紀異錄因

話錄

折柳結帶 柳枝娘洛中里娘也聞誦義山燕臺詩乃折

柳結帶贈義山乞詩

麗情集

柳將軍 盧虔於古宅中遇柳將軍者驗之乃一枯柳樹

宣室志

數歲成林 范希朝遷振武節度使初單于城池舊少樹

希朝于他處市柳子命軍人種之俄遂成林居人賴之

舊唐

朱全忠出大梁門 憇大柳下游客侍坐溫曰大

好樹衆皆稱羨溫復曰此樹好作車頭衆復和之恭翔

等曰柳樹雖佳然作車頭須夾榆樹溫惡衆人之順已

也悉撲殺之

洛陽縉紳舊聞記

天中記

卷五十一

三十一

補闕柳宋辛仲甫知彭州課種柳兩行路人謂補闕行

柳

綠條清陰綠城堤邊悉植細柳綠條散風清陰交陌盛弘之

州之荆記

雨師裡柳綠柳條也色赤葉大好生河邊天將雨雨先起氣應之是地氣上行也故名爲雨師

截柳法孟伯饒說宋用臣種柳睿思殿用常柳五株批開急合爲一取圓直麻縷係牛屎而固深栽之一年有

三年力

環日記

三絕建康有鳳州柳蜀主與江南結婚求得其種鳳州出乎柳酒曾極詩云蜀主函封遣時使剪根原自鳳州

移柔荑醺醺今安在唯有青絲拂地垂方輿勝覽陝西鳳州

有三出枝女手皆纖白州境內生柳翠色可愛與他處不同又公庫多英醞故世言鳳州有三出謂手柳酒也

宣州士人李愈云五鄉有四出問何物荅曰漆栗筆蜜

墨客揮犀

鳳之爲州當秦蜀之衝以三絕名世胡塵一起號

爲適鄙者四十餘年淳熙初太守傅子平爲詩子壁云

璚珠不見小槽紅遐想柔荑嫩剥葱惟有萬條羅帶綠

年年依舊舞春風

鳳縣志

鳳伯之山熊山直陵之山木多柳平丘山爰有楊

柳山經

柳絮落水經宿則爲浮萍瑣碎錄

天中記

卷五十七

三十七

順插為柳倒插為楊

南蠻訶陵以柳花為酒

西域尼拘律陀樹即東夏之楊柳故西域人來止

稱尼拘宋高僧傳

桐

清明之日桐始華桐若不華歲有大寒周書

梧桐不生則九州異生注梧桐以之日月正閏

生十二葉一邊有六葉從下數一葉為一月至上十二

葉有開則十三葉視葉小者則知閏何月也不生則九

州異居天下不同也遁甲

為琴神農皇帝削桐為琴桓譚新論

為戲成王與唐叔虞燕居援梧桐葉剪珪以告曰此以

封汝虞喜以告周公周公請封虞王曰余與虞戲周公

曰天子無戲言於是遂封叔于虞晉覽

琴川梧桐苑在吳夫差舊國一名琴川梧園宮在句容

縣傳云吳王別館有揪梧成林焉古樂府云梧宮秋吳

王愁是也述異記

楚使使聘于齊齊王饗之梧宮使者曰大哉梧乎

王曰江漢之魚吞舟大國之樹必巨使何怪焉使者曰

昔燕攻齊遵洛路渡濟橋焚雍門擊齊左而虛其右王

歔絕頸而死于杜山公孫差格死于龍門飲馬乎淄澠

定獲乎琅瑯王與太后奔于莒逃于陽城之山當此之

時則梧之大何如乎王使刁敫對之曰使者問梧之年
乎昔者荆平王爲無道加諸申氏殺子胥父與其兄子
胥入吳闔閭以爲將相三年將吳兵復讐楚戰勝乎栢
斧級頭百萬囊瓦奔鄭王保於隨引師于郢軍雲行乎
郢之都子胥親射王宮掘平王家咎其墳數以其罪曰
吾先人無罪而子殺之士卒人皆百焉然後止當若此
時梧可以爲樹矣說苑奉使篇齊城有梧桐臺卽梧宮也齊地

三葉昭帝元鳳三年馮翊人獻桐枝長六尺九枝三葉
也伏侯古今注

象人李子長爲政欲知囚情以梧桐爲人象囚之形鑿

地爲埒以盧爲榔卧木囚其中囚罪正則木囚不動囚
寃侵奪木囚動出不知囚之精神着木人乎將精神之
氣動木人也論衡亂龍

桐廬桐縣吳黃武四年分富春置以桐溪側有大
樹垂條偃蓋傍蔭數畝遠望似廬因謂之桐廬十道志

桐郎騫保坐擅近塢上北樓宿墓鼓二中有人着黃練
單衣白帔侍人持炬火上樓保懼藏壁中須臾有二婢
上帳使迎一女子上與白帔人入帳宿未明白帔輒先
去保因入帳中問侍女子向去者誰荅曰桐郎卽道東廟
樹是至暮二更桐郎復來保乃斫取之縛著樓佳明日
視之形如人長三尺餘檻送請丞相渡江未半風浪起

桐即得投入水風波乃息

志承

鳳條鶉鸚棲翔鳳之條鼉鼉游昇龍之淵識真者所爲

憤結也

公幹書

假翼鳴鳳條濯足升龍淵向

陸士衡從梁陳

詩

厯城房家園齊博陵君豹之山也其中雜樹森竦或

有人折其桐枝者君曰何謂傷吾鳳條自後人不復折

陽

任昉報陸倕感知已賦過龍津而一息望鳳條而曾

翔梁傳

阿房待鳳初長安謠云鳳鳳鳳鳳止阿房符堅遂于阿

房城植桐數萬株以待之其後慕容冲入阿房城而止

焉冲小字鳳凰

秦記

雙桐沙門僧瑜幼入釋門誓欲焚身以宋孝建中集薪

爲龕請僧設齋禮別而入火中經三日而瑜房內忽生

雙桐樹枝根豐茂鬱翠非常道俗異之號爲雙桐沙門

高僧傳

相變王宴爲員外郎父普曜齋前柏樹忽茂梧桐論者

以爲梧桐雖有棲鳳之美而失後凋之節宴後果然不

能終

齊書

桐山齊豫王嶷於邸起土山列種桐竹號爲桐山武帝

幸之置酒爲樂顧臨川王映王邸亦有嘉名不映曰臣

好栖靜因以爲稱又問武陵王畢畢曰臣山卑不曾栖

靈昭景惟有薇蕨直號首陽山帝曰此直勞者之歌也

南史

天中記

卷五十一

四十一

園植桐柳會稽孔珪家起園列直桐柳多構山泉殆窮直趨齊衡陽王蕭鈞往遊之珪曰殿下處朱門游紫闥詎得與山人交耶荅曰身處朱門而情游江海形入紫闥而意在青雲鈞齊高帝子也

南史衡陽王道度傳

降鳳彭城王勰與帝昇金墉顧見堂後桐竹曰鳳凰非梧桐不棲非竹實不食今桐竹並茂詎能降鳳劉勰曰鳳凰應德而來豈桐竹能降帝曰朕赤望降之

後魏書

茂桐詩元魏孝文宴侍臣于清徽堂日宴移于流化池芳林下帝仰觀桐葉之茂曰其桐其椅其實離離愷愷君子莫下令儀今林下諸賢足敷歌詠遂令黃門侍郎崔光讀暮春群臣應制詩至彭城王勰詩帝爲改一字

北史

更植契苾何力司稼少卿梁脩仁新作大明宮植白楊于庭示力曰此木易成不數年可庇何力不荅但誦白楊多悲風蕭蕭殺愁人之句脩仁驚悟更植以桐

省桐自始開元四年尚書考功院廳前一雙桐樹忽然枯死旬日考功員外郎邵某卒尋而麴光冲爲郎中判郡舊案月餘西邊樹又枯死省中憂之未幾而光冲又

卒僉載

波桐葉以進李泌德宗在秦天召赴行在時李懷光數歲又蝗旱議者欲赦懷光常博問郡臣泌破一桐葉附使者以進曰陛下與懷光君臣之分不可復合如此葉

矣由是不赦唐新

佳樹酬直王義方爲御史買宅數日忽對賓朋指庭中青桐樹一雙曰此無酬直親朋言樹當隨宅別無酬例義方曰此佳樹非他物比召宅主付之錢四千

汗脂唐京兆釋守素者居興禪寺其院齒僻庭有青桐四株皆素之手植元和中卿相多遊此院青桐至夏中無何發汗頗汚人衣如輟脂焉而不可浼時相國鄭公細嘗與丞郎數人避暑且惡其滴瀝謂素曰弟子爲師伐此樹各殖一松可乎及暮素戲呪之曰我種汝二十餘年汝以汗之淋灑爲人所惡同惡木之不可休其下也來歲若然我必新之自爾絕蹤矣宋高僧傳

孫枝乃斲孫枝准量所任銑注側生枝也善曰張衡應

間曰可剖其孫枝稽叔夜琴賦孫枝之根未生者也蓋桐孫

亦然周禮註梧桐生於嶧山之陽崑石之上採東南孫枝

爲琴聲極清麗風俗通

桐毳驃國有白桐木其華有白毳取其毳淹漬緝織以

爲布廣志有青桐赤桐白桐白桐宜琴瑟今雲南犍人

緝以爲布詩義疏

受氣淳木有扶桑梧桐松柏皆受氣淳矣異於郡類者

松柏冬茂陰木也梧桐春榮陽木也扶桑日所出陰陽

也王逸子

桐木成雲桐木成雲注云取十石甕滿以水置桐其中

蓋之三四日問氣如雲作

准萬畢術

華布益州有梧桐木其華采如絲人績以爲布名曰華

布

華陽國志

雲門春官大司樂圓丘用孤竹之管雲和之琴瑟方澤用孫竹之管空桑之琴瑟宗廟用陰竹之管龍門之琴瑟注和空桑龍門皆山名也孤竹竹特生者孫枝竹枝根之末生者陰竹生于山北者

周禮

嶧陽桐嶧陽孤桐注嶧山之陽特生桐中琴瑟

書

鄒山

古之嶧陽魯穆公改爲鄒今鄒山嶧陽猶多桐樹

鄒山遊名記

吹臺吹臺有高桐皆百圍嶧陽孤桐方此爲劣

山遊志

玄谿爰有梧桐生于玄谿傳根朽壤托險生危

崔琦龍七綱

門之桐高百尺而無枝中鬱結之輪菌根扶疏以分離

板叔七發

寒山寒山之桐出自太冥含黃鍾以吐榦據蒼岑而孤生晞二春之溢露遡九秋之鳴飈零雪寫其根霏霜封其脩

七命

材難爲弩智者有所不足故梧不可以爲弩

淮南

刺桐刺桐其木爲材三月三日時布葉繁密後有花赤色間生葉間旁照他物皆赤皦然三五房周則三五復發如是者竟歲九真有之

南方草木狀

乾軟拒斧桐體濕則愈重乾則愈輕生時以斧斫之甚易乾乃軟而拒斧故鄙諺云輕是桐重是桐難斫是是

桐此之謂也相譜

大不利主俗云桐大如斗主人必惡屢見之驗瑣碎錄

請新鄰父有與人鄰者有枯梧樹其鄰之父言梧樹之不善也鄰人遽伐之鄰父因請而以為新其人不說曰鄰者若此其險也豈可為之鄰哉此有所宥也呂覽

梓

木王俗呼梓為木王蓋木莫良於梓故書以梓材名篇禮以梓人名匠雅瑋

乘火而茂君乘火而王其政和平梓為常生禮斗成儀

雞山美梓玉山碧山多梓木雞山美梓山經

物四名椅梓也賈侍中說薊即椅木可作琴梓楸也

櫟楸也說文楸之疏理色白而生子者為梓梓實桐皮曰

椅詩義疏白色有角者為梓或名角楸又名子楸黃色無

子者為柳楸世人見其木黃呼為荆黃楸齊民要術棘實曰

棗梓實曰豫章桑實曰椹柘實曰佳古今注越人多種豫

章樹梓即豫章也十道志

太似夢太子發取周庭之梓樹於商闕間化為松

栢杳杳棧周書

為櫬齊姜成公夫人薨初穆姜成母使擇美櫬以自為櫬與頌

琴季文子取以葬君子曰非禮也禮無所逆婦養姑者

也虧姑以成婦逆莫大焉襄二十九

櫬初季文子為已樹六櫬於蒲圃東門之外定姒薨

匠慶請木季孫曰畧匠慶用蒲圃之價季孫不御君子
曰志所謂多行無禮必自及也其是之謂乎

上

樹墓子胥將死告舍人曰必樹吾墓上以梓梓可爲器
而挾吾眼於吾之東門上以觀越兵之入吳也

史記

精爲青牛秦文公造長安宮面四百里南至終南山山
有梓樹大數百圍蔭宮中公惡而伐之連日不尅輒大
風雨夜有鬼問梓樹樹自豈柰吾何鬼曰若使三百人
披頭以絲繞樹豈不敗汝樹默然不應明日人言于秦
王王依此言戊之中有青牛逐之入澧水

郭氏玄中記

秦文

公時梓樹化爲牛以騎擊之騎不勝或隨地髻解被髮
牛畏之入水故秦因是置旄頭騎使先驅

列異傳

夢庭生梓

衛子

入宮歲餘不得見因涕泣請出上曰吾

昨夜夢子夫中庭生梓樹數株豈非天意乎是日幸之

有娠

漢武故事

墓梓生枝葉

元帝初元四年皇后曾祖父濟南東平陵

王伯墓門梓柱卒生枝葉上出屋劉向以爲王氏貴盛
將何漢家之象也後王莽篡位自說之曰初元四年莽
生之歲也當漢九世火德之厄而有此祥興於高祖考
之門門爲開道梓猶子也言王氏當有賢子開通祖統
起於柱石大臣之位受命而王氏符也劉向疏云王氏
先祖墳墓在濟南者其梓注生枝葉扶疏土出屋根垂
地中雖孝昭冠石立於太山仆柳起於上林無以過此

之明也

孝感應慎字仲華東平相事後母至孝有梓樹生於廳事室上徙置府庭繁茂長大人以為孝感之應

東觀梁記

陸倕尋陽太守章曰不能使府庭生梓橫閣誦經俯闕

朱輜仰瞻繪冕

晏類要類聚

長楸九章望長楸而太息室屋之間有此木則餘材皆

不復震其葉可以飼豕肥碩三倍

雅翼

荆氏宋有荆氏者宜楸怕桑其拱把而上者求粗猴之枝者斬之三圍四圍求高名之麗者斬之七圍八圍貴人富商之家求禪傍者斬之此材之患也

莊人間世

楸戶淮北榮南河濟之間千樹楸與千戶侯等

漢書吳中

有陸家白蓮種顧家班竹趙有韓氏酸棗中山有楸戶掌楸木者楸可為什器

述異記

楚林蔡聲子聘于晉還如楚令尹子木與之語問晉故焉且曰晉大夫與楚就賢對曰晉卿不如楚其大夫則賢皆卿材也如梓皮革自楚往也雖楚有材晉實用杞

之

襄二十九

豫樟

木生堯聘許由為九州長由惡聞洗耳於河巢父見而謂之曰豫章之木生於高山工雖巧而不能得子欲避世何不藏深

高士傳

七年可知豫章之為木也生七年而後可知昔漢武寶

鼎二年立豫章宮於昆明池中作豫章木殿

述異記

茂蔚豫章城之南門曰松陽門門內有樟樹高七尺五尺大二十五圍枝葉扶疎垂蔭數畝應劭漢官儀曰豫章郡樹生庭中故以名郡矣此樹嘗中枯逮晉永嘉中一旦更茂豐蔚如初咸以中宗之禪也禮斗威儀曰君政訟平豫章常爲生太興中元呈果興大業於南故郭景純南郊賦云樊樟權秀於祖色是也以宣王祖爲豫章故也

水經

枝垂新淦縣封谿有聶交所用樟太殘柯者逐生爲樹今猶存其木合抱始倒植之今枝條皆垂下

豫章記

樞棟藁藿之生蠕蠕然口加數寸不可以爲樞棟梗柁

豫章之生也七年而後加故可以爲棺舟

淮備務

剖梨伐梗柁豫樟而剖梨之或爲棺槨或爲柱梁披斷

撥槎所用萬方然一木之樸也

上齊俗

似枕延叔堅曰豫章與枕木相似七年乃可別

枕音尤

楠

讓木黃金山有柁樹一年東邊榮西邊枯後年西邊榮

東邊枯年年如此張華曰交讓者此是也

潯陽記

雉山有

木名交讓衆木敷榮後方萌芽亦更歲更榮枯也

武陵郡記

楠木植之成行列枝葉若相迴避然謂之讓木

散栢散栢楠出西番及馬湖紋理縱橫不直其中有山

水人物等花者價高亦難得又謂之散子香楠

格古要論

杉

板結 結似松生江南可以為船及棺材作柱埋之不腐

爾雅

孤樹 太液池中有小池名孤樹池池中有一洲洲上有

楸樹一株十餘圍望之如車蓋故取名之

西京雜記

休徵 合浦東二百里有一杉樹葉落入風入洛陽城內

漢時善相者云此休徵當出王者故遣千人伐樹役夫

多死三百人坐斷株上食過足相容

交州記

覆谷 谷山有漢太傅陳蕃墓遙望兩杉樹聳柯出嶺垂

陰覆谷

南康記

栽補 侍御史秦武奏平陵前道東杉樹一株姜死以栢

栽補之請收陵今推劾

晉咸康起居注

楓

楸楸 爾雅云楓楸楸孫炎云生江南有寄生枝高三四

尺生毛一名楓子天旱以泥泥之即雨又注楓賦云楓

木葉厚無風自動天雨則止

相感志

爾雅謂楓為楸楸言

天風則鳴聶聶也說文解字云楓木厚葉弱枝善搖漢

宮殿中多植之至霜後葉丹可愛故騷人多稱之

圖景選

楓化 黃帝殺蚩尤於黎山之丘擲其械於大荒之中宋

山之上其械化為楓本之林

王瓊廣軒轅本紀

靈楓 南中有楓子鬼楓木之老者人形亦呼為靈楓焉

述異記

五嶺之間多楓木歲久則生瘤瘿一夕遇暴雷驟雨其樹贅暗長三五尺謂之楓人越巫取之作術有通神之驗取之不以法則能化去南方草木狀

楓天江東江西山中多有楓木人於楓樹下生似人形長三四尺夜雷雨即長與樹齊見人即縮依舊曾有人合笠於明日看笠子挂在樹頭上旱時欲雨以竹束其頭楔之即雨人取以為式盤極神驗楓天棗地是也僉載

楓天棗地置之槽則馬駭置之輒則車覆兵法楓子留為式桐孫待作琴庚信詩

楓香楓脂一名白膠香雅楓脂入地千歲為琥珀金樓子
化人老楓化為羽人化書

椿

二種椿木樗木形幹相類但椿木實而葉香可噉樗木踈而氣臭膳夫亦能熬去其氣北人呼樗為山椿江東人呼為鬼目葉脫處有痕如樗蒲子又如眼目故得此名經圖

立塗惠子謂莊子曰吾有大樹人謂之樗其大本擁腫而不中繩墨其小枝卷曲而不中規矩立之塗匠者不顧今子之言大而無用眾所同去也莊子曰何不樹之於無何有之鄉廣莫之野彷徨乎無為其側逍遙乎寢卧其下莊逍遙

娑婆洛陽北山謂之印山其上無大樹大葉都城之

北嶺上有古樗樹不知其來早晚婆娑周迴四五畝以
來在伊闕正南相當越公等將建都城之日據此樹以
爲南北定准嫌樗木名惡號曰婆娑羅樹矣河洛記
大椿楚之南有冥靈者以五百歲爲春五百歲爲秋上
石有大椿者以八千歲爲春八千歲爲秋莊子
注椿一名檮木槿也夫明日大椿矣而乃以爲木
槿豈專以無窮無極槩之耶

櫟

柞櫟櫟其實栳櫟橡實也栳盛實之房也爾雅秦風山有
苞櫟陸璣云秦謂柞櫟爲櫟唐風云集于苞栩陸云今
柞櫟也徐州人謂櫟爲杼或謂爲栩其子爲皂或言皂

斗其殼爲汁可以染皂今京洛及河內言杼斗謂櫟爲
杼五方通語也然則柞櫟也杼也栩也皆櫟之通名
也本草吳越之間名柞爲櫟風土記杼實曰橡古今注

不出火十二月其樹櫟之可以爲車轂木不出火惟櫟
爲然亦應陰氣也淮南

散木匠石之齊至乎曲轅見櫟社樹其大蔽牛絜之百
圍其高臨山十仞而後有枝其可以爲舟者旁十數觀
者如市匠伯不顧遂行不輟弟子厭觀之走及匠石曰
自吾執斧斤以隨夫子未嘗見材如此其美也先生不
肯視行不輟何邪曰散木也以爲舟則沈以爲棺槨則
速腐以爲器則速毀以爲門戶則液漏以爲柱則蠹是

不材之木也無所可用故能若是之壽匠石歸櫟社則
夢曰若將比予於文木耶使于也而有用且得有此大
也耶莊人問世合壁樗下引文木誤

棟

金鈴苦棟子亦曰金鈴子花落子謂之石茱萸草本

鳳食七月其樹棟棟實鳳鳳所食也淮南

多食風俗通云獬豸食棟荆楚歲時記又云蛟龍畏棟則五甲

荆

楚荆也牡荆蔓荆也廣雅一名羊樞一名空疏陰符

心方楚煇以荆爲之燃以灼必以荆者凡木心圓荆心

方也禮弓矢圖

三種寧浦有三種荆金荆可作枕紫荆堪作床白荆堪

作履與他處牡荆蔓荆全異又彼境有牡荆指病自愈
節不相當者日暈時刻之與病人身齊等置床下雖危
困亦愈南方草木狀

答王荊文王得葆申曰先王卜以臣爲葆申今若此王
之罪當笞王曰願請變更而無笞葆申曰臣承先王之
令不敢廢也王曰敬諾引席王伏葆申束細荆五十跪
而加之于背如此者謂王起矣王曰有笞耳之名一也
遂致之申曰臣聞君子恥之小人痛之恥之不變痛之
何益葆申趣出自流於淵請死罪文王曰此穀不之過
也葆申何罪王乃變更召葆申後荆國兼國三十九呂覽

牡荊 梁天監三年上將合神仙飯奉勅論牡荊曰荊花白多子子龕大厯厯疎生不過三兩莖多不能圓或褊或異或多似竹節葉與餘荊不殊蜂多採牡荊牡荊汁令而甜餘荊被燒則烟火氣苦牡荊體慢汁實烟火不入其中主治心風第一千時遠近尋覓不得猶用荊葉今之所有者云登真隱郊祀志以牡荊爲幡竿漢書

金荊 五年南方置北景林邑海陰三郡北景在林邑南大海中與海陰接境或云馬援鑄柱尙存地暑熱多大林木高者數百尋有金荊生於高山峻阜大者十圍盤屈瘤蹙文如美錦色艷於真金中夏時有於海際得之工人數川甚精妙貴於沉檀大業拾遺錄煬帝令朱寬征留

仇國還得金荊瘤數十片木色如真金密緻而文彩盤蹙有如美錦甚香極細可以爲枕及案面雖沉檀不能及僉載

五加

五加皮五加皮樹本是白楸其上有葉如蒲葉者其葉三花是雄五葉花是雌一名豺漆一名豺節俗名爲追風使草本

金鹽 舜嘗登蒼梧山曰厥金玉之香草朕用偃息正道此乃五加也又異名曰金鹽昔西域真人王屋山人王常言何以得長久何不食石蓄鹽母何以金得長壽何不食石用玉豉玉豉者即地榆也五加地榆皆是煮石

而餌得長生之藥也昔尹公度聞孟綽子董士固共相與言曰寧得一把五加不用金玉滿車寧得一片地榆安用明月寶珠

東華真人
黃石經

五車之精大王君云五加蓋天有五車之星精也天應五湖人應五德位應五方物應五車故青精入莖則有東方之液白氣入節則有西方之津赤氣入華則有南方之光玄精入根則有北方之紕黃煙入皮則有戊巳之靈五神鎮生相轉育成用之者真仙服之者反嬰也

草本

櫛木

陽精木者陽精生於陰故水者木之母也木之爲言觸

氣動躍也其字八推十爲木人者陰合十者陽數

元命苞

木末草洪者爲本而殺者爲末禽獸之性大者爲首而小者爲尾末大於本則折尾大於腰則不折故食其口而百節肥灌其本而枝葉美

淮南

五方古禮男子生而射天地四方其文云東方之弧也梧桐者東方之草春木也南方之弧以柳柳者南方之草夏木也中央之弧以桑桑者中央之木也西方之弧以棘棘者西方之草秋木也北方之弧以棗棗者北方之草冬木也

責史子

三時木名三時革命一歲若椿从春楸从秋榎从夏所謂木名三時芋从子黃从寅莖从卯茜从酉荻从亥芋

天中記 卷五十一
从丁茂从戊芭从巳莘从辛葵從癸之類命以一歲支
榦故曰革命一歲也董子

賓連王者繼嗣平明則賓連生于戶闕達生于房連累
相承繼嗣象也白虎通賓連闕達生于房室王者御后妃

有節生宋志

平露王者使賢不肖位不相踰則平露生庭狀如蓋政
平則正不平則傾白虎通平露如蓋以察四方之政其國
不平則隨方而傾宋志

紫脫王者仁義行則生紫脫瑞應圖君乘木而王政太平

蔓竹紫脫爲之常生禮斗

華平植華平于春圃東京其枝五平王者有德則生德

剛則仰德弱則低宋志

畢蘇崙者之山有木焉其壯如穀而赤理其汗如漆其
味如飴食者不飢可以什勞其名曰白荅可以血玉山經

櫟木厯兒之山其上多櫟多櫟木是木也方莖而員葉
黃華而毛其實如揀服之不忘山經

千歲偃山有異木人無見其朽者其名千歲葉似棗色
似桑冬夏青貞強少節宜都山川記

長生上林苑有千年長生樹十株萬年長生樹十株西京雜記金華殿後有皇后浴室種雙長生樹枝脩文于棟上

團團車蓋形冬日不彫葉大如掌至八九月乃生華華
色白子赤大如橡子不中啖也世人謂之西王母長生

樹鄴中記

華林園有萬年樹十四株

晉官閣名

不死樹

員丘山有不死樹食之乃壽

博物志

模模木生周公塚上其葉春青夏綠秋白冬黯以色青其正也

淮南工草木譜

楷木生孔子塚上其榦枝疎而不屈以質得其直也

上蜀中有木類柞衆木榮時如枯枿隆冬方萌芽布陰蜀人呼爲楷木

仁壽晉人爲介之推起思煙臺種仁壽木木似栢而枝長柔軟其花堪食呂覽云木之笑者有仁壽之華

拾遺記

恒春方丈山有恒春之樹葉如蓮花芬芳如桂花隨四時之色昭王之末仙人至焉列國咸賀王曰寡人得恒

春矣何憂太清不至恒春一名沉生如今之沉香也

上

木蘭七里洲中有魯班刻木蘭爲舟舟至今在洲中詩

家所云木蘭舟出於此也木蘭川在潯陽江中多木蘭樹昔吳王闔閭植木蘭於此用構宮殿也

述異記

返魂聚窟州有返魂樹伐其根心於玉釜中煮取汁煎之今可丸名曰驚精香或名震靈丸或名返生香或名

却死香死屍在地聞氣乃活

十洲記

君子樹華林園有君子樹三株

晉宮閣記

安羅晉永康元年巴陵顯安寺僧房床下忽生一樹隨

發隨生如是非一樹生愈疾咸共異之置而不剪旬日之間植柯極棟遂移房避之自爾已後樹長便遲但極

晚秀夏中方有花葉杖落與眾木不殊多歷年稔人莫識也後外國僧見之攀而流涕曰此娑羅樹也佛處其下涅槃吾思本事所以泣耳而花開細白不足觀採元嘉十一年忽生一花形色如芙蓉樹今見在此亦一方之奇迹也荆南記續高僧傳天寶初安西進娑羅枝狀言臣所管四鎮有拔汗那最為密近木有娑羅樹特為奇絕不庇凡草不止惡禽聳幹無慚於松栝成陰不媿於桃李近差官拔汗那使今採得前件樹枝二百莖如得託根長樂擢穎建章布葉垂陰隣月中之丹桂連枝接影對天上之白榆西陽

生鬼大食國王嘗遣人乘船將衣糧入海經涉八年未

極西崖於海中見一方石石上有樹枝赤葉青樹上摠生小兒長六七寸見人不語而皆能笑動其手脚頭著樹枝人摘取入手即乾黑其使得一枝還今在大食王處唐書

端正長安西端樹去馬嵬一舍之程正乃德宗幸奉天觀其蔽芾錫以佳名也後有文士題詩曰昔日偏霑雨露榮德皇西幸賜佳人馬嵬去此無多地合向楊妃塚上生情集上發馬嵬行至扶風旁花畔見石楠樹愛玩之因目為端正樹蓋有所思也楊太真外傳

合歡欲蠲人之歡則贈以丹棘一名忘憂欲蠲人之忿則贈以青棠一名合歡合歡枝葉賜弱互相交結每一

風來輒自相解了不相牽綴樹之階庭使人不忿稽康種之舍前古今注其葉能去垢至暮即合故曰合昏又謂之夜合花草本合歡蠲忿萱草忘憂養生論

無患程雅問櫨木曰無患何也荅曰昔有神巫曰瑤池能符効百鬼得鬼則以此木為棒棒殺之世人相傳以此木為眾鬼所畏競取以為器用以却邪厭鬼故曰無患也古今注今僧家貫之為念殊惟取紫紅色小者佳纂文無患子一名噤婁一名桓桓患字聲訛也草木其葉似柳而核堅正黑可作香纓用辟惡氣浣垢博物志無患木燒之極香酉陽

女貞木者少陰之精冬華不落典術女貞之樹柯葉

冬生寒涼守節險不能傾鄭氏婚禮女貞之樹一名冬

生負霜蕊翠振柯凌風故清士欽其質而貞女慕其名

晉蘇彥頌

帝休少室之山有木名帝休葉狀如楊其枝五衢黃華

黑實服者不怒山經

楮木秦室之山其上有木馬葉狀如葵而赤理其名曰

楮木服者不妬上

慎火廣州有大樹可以御火山北謂之慎火或謂戒火

多種屋上以防火南越志

勝火東武城東南有勝火木方俗音曰挺子其木經野

火燒炭不滅故東方朔謂為不灰之木伏琛齊地記

不灰徐無山有不灰之木生火之石注云其木黑色似炭而無葉有不赤色如丹以一石相磨則火發以然無火可以終身今則無之水經南海蕭丘之上生一種水雖爲火著但少焦黑人或德以爲薪者炊熟則灌滅之所用之不窮抱朴

思惟樹漢時有道人自西域持具多子植於嵩之西峯下後極高大有四樹樹一年三花魏王花志嵩高寺

中有思惟樹卽貝多也如來坐貝多下思惟因以名焉嵩山記南印建那補羅國北不遠有多羅樹林三十餘里

其葉長廣其色光潤諸國書寫莫不采用翻洛陽翊津

橋通翻經道場東街其道場有婆羅門僧及身毒僧十

餘人新翻諸經其所翻經本從外國來用貝多樹葉書

書今胡書体貝多葉長一尺五六寸闊五寸許葉形似

琵琶而厚大橫作行書隨經多少縫其一邊帖帖然拾遺

木交趾定安縣有木縣樹高大實如酒杯中有綿如

絮之綿又可作布名曰縹一名毛布吳錄地理志水綿正月

則花大如芙蓉花落結子方生綿方葉耳子內有綿甚

白蚕成則熟南人以爲縹絮羅浮山記

勾嶺南容州陸川白石山色潔白四面懸絕上有飛

泉瀑布下有勾芒木可以爲布俚人斫之新條更生取

之績以爲布寰宇記

木龍寺有三層磚塔側生一大樹縈繞至塔頂枝

幹交橫上平云容十餘坐枝杪四向下垂團團如栢子
帳經過莫有辨者梁武帝曾遣人圖寫樹形還都大体
屈盤似龍因呼爲木龍寺聘三道里記

抱木抱木任江溪中葉細如檜身堅類栢唯根軟不勝
刀鋸今潮循人用多其根剝而爲履當木濕時刻削易
如割瓜木乾之後柔刀不可理也或油畫或漆其輕如
通草暑月着之隔卑濕地氣勞如杉木今廣州從諸郡
牧守初到任皆有油畫抱木履也嶺表錄異

丹青終南山有樹直上百尺無枝上結聚條狀如車蓋
葉一青一丹班駁如錦繡長安謂之丹青樹亦云華蓋
樹亦生於熊耳山中西東雜記

華上林賦華楓杵樞師古華卽今之皮貼曰弓者也謹書
二年汾州起汾陽宮宮南外平林率是太樺木高百餘
尺行從文武皆剥取皮覆菴舍大業拾遺鉢室帝國用樺皮
蓋屋隨書堪爲燭取脂燒辟鬼本草

枕柳枕柳樹大四五圍長五六丈洪直旁無枝條其顛
生葉不過數十似櫻葉斫其木肌堅難傷入數寸得麪
赤黃蜜緻可食廣志木理有文堪爲握槳局其心似勝心
爲炙滋腴極美其鬚可爲帚香潤絕勝櫻稱北戶錄木作
鏃鋌利如鉄中石益利唯中焦根致敗上葉下有鬚如
粗馬尾廣人採之以織巾子表錄異

柳萬歲登對元年春封嵩山御朝覲壇受朝賀登封壇

南有檨樹大救日於其杪置金鷄改名爲金鷄樹唐書

如何南方大荒有樹焉名曰如何三百歲作花三百歲

作實有核如棗子長五寸金刀割則苦竹刀割則飴木

刀割則酸芦刀割則辛食之則得仙神異經如何隨刀而

改味顧愷之啟家記

又符禺之山其上有木名曰文莖其實如棗可以已

聾山經

天上李紳詩序新昌宅書堂前有藥樹一株今已盈拱

則長慶中於翰林院西軒藥樹下移得纔長一寸僕夫

封一泥圓以歸植今則長成名之曰天上樹詩云白榆

星底開紅甲珠樹宮中映紫霄激錄

平仲君遷劉成云平仲之木實白如銀君遷之樹子如

瓠形奚都賦庭中必有君遷樹莫向空臺望漢朝陸龜蒙詩

牛筋瑤尤寺內珍木香草不可勝言牛筋狗骨之木鷄

頭鴨腳之草亦悉備焉伽藍記

山中樹能語者非樹語也其精名曰雲陽山中午

日稱仙人者老樹也抱朴

連理異根同體謂之連理異畝同類謂之嘉禾瑞應圖

木虎古人有言木無枝謂之癭人之不學謂之瞽搜神異記

杜方杜芳藤形不能自立根本緣繞他本作房藤連結

如羅網相冒然公皮理連合鬱茂成樹所託樹既死然

後扶疎六七丈也南州異物志

簡子藤簡子藤生緣樹木正月二月華色四月五月孰

實如藟赤如雄雞冠核如魚鱗取生食之淡泊甘苦出

交趾合連南方草物狀

科藤荊藤圍數寸重於竹可以杖箴以縛船及以為席

勝竹也異物志

續斷藤藤類有十許種續斷草藤也一日諾勝一日水

藤山行渴則斷取汁飲之治人體有損絕沐則長髮去

地二丈斷之輒便生根至地永不死廣州記

人子藤安南有人子藤紅色在蔓端有刺其子如人狀

崑崙燒之集象南中亦難得酉陽

天中記卷五十一

終

