



書言故事大全

13  
1896  
1



43  
1896  
1

書言故事

宋之季スエ廬陵胡繼宗先生極博學  
之君子也編集此書號曰書言故  
事ナク靡類不載ナク靡物不備ナク靡事不周ナク  
靡書不引所謂汗牛ナク充棟者也誠  
為初學之便得以廣其見聞惜乎

昭和十六年一月十一日寄  
尼野貴英氏贈

書言改事 序  
斷章取義况歷年之久而字訛闕  
然非涉獵者對此書如夜行之無  
燭幾於廢墜良可歎哉於是清江  
宋應祥先生間為之釋文京兆劉  
先生間標之為題余皆集之徧加  
搜抉諸家之註悉置之本句之下

使人就之則易見讀之不難曉至  
如音義訓釋考諸玉篇廣韻而不  
謬訂正其文即據釋文及所引諸  
書而無疑正欲備其辭而文之於  
著述之間則成繁亂而厭視矣但  
逐節姑完全體以致脈絡貫通而

今而後學者不須師授而自明矣  
於是乎書

肯

天順八年冬十二月吉旦

安成陳玩直識

序

畢

書言故事

以不佞而觀于古初朴未盡雕變  
未盡備亡論訓故軼事即點畫形  
聲之文尚懵如也乃田父野老間  
街婦孺之流言出而文行之且遠  
何以說焉豈其由聞見而識哉母

亦其發諸性靈者素也及中古而  
述家所由興六朝以還務爲組織  
雕績而風斯靡遲速工于應制多  
寡較于徵事至科于博學宏辭而  
其用益以迫矣故述家者流貴用  
之而表貳負之疑流洛水之蹟賤

用之而若白僕白樸之擬役使而  
樸衣之矣始余童子時就傅京師  
從鄉先生受書言故事日課數十  
條先大人時時呼置客席耳提焉  
踰歲而畢事尋棄去迄今且三十  
年每臆之而若新也其書彙以廬

陵胡繼宗解以安成陳玩直于述  
家最晚出而採取最簡覈記事視  
徐堅之初學而靡排語類聚倣歐  
陽詢之藝文而黜繁蕪摘要若陰  
氏之羣玉而罔冗雜彬彬乎一家  
言哉即不足腹聞而侈見而牖耳

目聰明之用佐談助而利穎端者  
不淺也默識之而若夙聞默成之  
而若故物舉自性靈中來者也掇  
文筮學之士所有事誦習者惡得  
而忽諸耶吳生伯仁博極羣書館  
居之暇得茲書善本因刻而布焉

而余爲弁之若此茲書也豈必蓋  
諸述家乎哉學者卒業而有得焉  
貴賤惟所用之矣

萬曆己丑秋八月朔

新都程涓巨源父著

序

畢

書言故事

世所稱淵鉅之學詎不貴於博綜弘  
覽哉然古今之事浩瀚汪洋不有  
以紀載必考索而無徵不有以類  
聚則渙散而無統其所資於儒先  
彙纂之書非淺鮮也故宋廬陵

胡先生搜獵徑傳採摘故實之所別  
類著為一書名曰書言故事其間為  
天文人事之際地理時令之紀彞倫  
典常之道卜祝巫史之流禮樂刑政之  
具宮室卷榭之類山林川澤之屬  
昆蟲草木之物靡不畢載信藝不林之

中海而學圃之梯航也夫宗工鉅匠  
固繇內穎而中人承學必以述而公斯  
集也豈徒闕靡身哉信可為操觚  
之一助耳又幸我

國朝名公重加標題兼以音釋俾後  
學一披閱間端緒易求疑義不滯



所憾屬經翻刻種訛舛余不敏迺  
於遊燕之暇特取校讐命工繡梓  
歷徒廣惠同志亦以兔夫魯魚矣  
承之羞詭焉耳

萬曆拾柒年春月之吉新安休  
邑商山及學美懷保撰并書



京本音釋註解書言故事大全目錄

卷之一

子集

九壹拾壹條

○人君類

○聖壽類

○父母類

○祖父母類

○孝養類

○宗族類

○兄弟類

○媒灼類

○婚姻類

○夫婦類

○翁婿類

卷之二

丑集

九壹拾陸條

○親戚類

○子孫類

○無後類

○女子類

○婦人類

○寵妾類

○妓女類

○僕隸類

○稱呼類

○謙稱類

○人品類

○古今類

○狹孺類 ○幼敏類 ○耆老類

○壽考類

卷之三

寅集

九壹拾  
柒條

○師儒類 ○儒學類 ○學問類

○苦學類 ○不學類 ○朋友類

○交情類 ○父執類 ○間別類

○會遇類 ○訪臨類 ○延接類

○賓主類 ○叙擾類 ○惡賓類

○館賓類 ○道教類

卷之四

卯集

九貳拾  
肆條

○神仙類 ○釋教類 ○鬼神類

○隱逸類 ○自足類 ○農田類

○漁釣類 ○商賈類 ○送行類

○行役類 ○水程類 ○問歸類

○醫者類 ○地理類 ○相者類

○談命類 ○卜筮類 ○巫者類

○畫者類 ○傳神類 ○射藝類

○博奕類 ○樂技類 ○雜戲類

卷之五

辰集

九壹拾  
捌條

○身體類 ○身體類 ○顏貌類

○惡貌類 ○殘疾類 ○惡性類

○小見類 ○慶誕類 ○疾病類

○問疾類 ○凶事類 ○死喪類

○聘喪類 ○塋事類 ○送塋類

○祭奠類 ○挽悼類 ○墳墓類

卷之六 已集

九壹拾 貳條

○聲名類 ○名譽類 ○志氣類

○德量類 ○寬恕類 ○瞻仰類

○談論類 ○評論類 ○求教類

○獎譽類 ○讚嘆類 ○讒佞類

卷之七 午集

○怨讐類 ○報復類 ○排難類

○豪奢類 ○富厚類 ○貧乏類

○儉薄類 ○謁見類 ○不遇類

○干求類 ○餽送類 ○托庇類

○請託類 ○感佩類 ○送謝類

○哂笑類 ○夢寐類

卷之八 未集

九壹拾 柒條

○科第類 ○諸科類 ○息例類

○同年類 ○不捷類 ○聘召類

○薦舉類 ○買爵類 ○仕進類

○同官類 ○清廉類 ○貪污類

○致仕類 ○黜責類 ○不調類

○任子類 ○命婦類

卷之九

申集

九貳拾  
捌條

○朝制類

○三省類

○宰相類

○樞密類

○叅政類

○中書類

○舍人類

○御史類

○兩制類

○卿監類

○郎官類

○史官類

○諫官類

○學官類

○百官類

○府主類

○監司類

○郡守類

○通判類

○幕職類

○教授類

○縣宰類

○縣丞類

○縣尉類

○主簿類

○武官類

○盜賊類

○獄訟類

○不設類

卷之十

酉集

九叁拾  
陸條

○天文類

○時令類

○正月類

○元日類

○立春類

○人日類

○上元類

○二月類

○社日類

○三月類

○上巳類

○清明類

○立夏類

○四月類

○五月類

○端午類

○六月類

○立秋類

○七月類

○七夕類

○中元類

○八月類

○中秋類

○九月類

○重陽類

○立冬類

○十月類

○十一月類

○冬至類

○十二月類

○除夕類

○閏月類

○歲月類

○地理類

○花木類

○果實類

卷之十一

戌集

九貳拾壹條

○都邑類

○市肆類

○第宅類

○學校類

○齊舍類

○書史類

○文章類

○詩詞賦類

○書翰類

○祝頌類

○起居類

○問候類

○神相類

○字學類

○字辨類

○禽獸類

○水族類

○走獸類

○牛馬類

○羊類

○百蟲類

卷之十二

亥集

九叁拾伍條

○酒類

○醉飲類

○茶類

○饌食類

○米類

○蔬類

○餽啜類

○事物譬類

○文物類

○筆類

○硯類

○紙類

○墨類

○器物類

○扇類

○牀類

○衾類

○席類

○酒杯類

○冠履類

○衣服類

○金寶類

○樂器類

○琴類

○瑟類

○琵琶類

○笙類

○簫類

○箏類

○笛類

○笳類

○鼓類

○鐘類

○燈火類

○拾遺類

所謂書言者何也書以記事言以錄事萬世之不磨者也坊間故事廣多而書言亦出其右萬理悉備衆義兼該詞清而暢麗理明而溫潤小學者賴之以開聰大學者資之以助詞是書所創亦云既多然魯魚亥豕之弊俱不能免茲集也本堂懇請翰林九我李公再四改正辨註分類明白庶無一字之差一字之訛不惟便初學之見而士大夫開卷亦足以啟彙矣收書君子當於未序認之以鰲頭獨占庶知玉石之有辨也

龍飛萬曆辛卯歲季冬月越二日吉閩建書林雲竹鄭子傑謹白

京本音釋註解書言故事大全目錄終

京本音釋註解書言故事大全卷之一

字集

廬陵 胡繼宗 集

安成 陳玩直 解

晉江 李廷機 校

書林 鄭世豪 梓

○人君類 君者長也。為衆人之長，故謂之君。又曰：大君者，天地之宗子。

皇帝 古者伏羲 希音氏。太昊伏羲神農黃帝。公孫

曰姬姓。以道治。希音氏。太昊伏羲神農黃帝。公孫。名軒轅。以道治。希音氏。太昊伏羲神農黃帝。公孫。夫和妻柔。兄弟弟順。以及舉動之間。莫不合法。是則所謂道也。治者不待作為。而天下自平。所謂治也。蓋聖人生而知之。日用之道。非學而能。而有自然之性。故天下之人。亦以效之。未嘗用力而教。故稱皇。皇帝。能廣其道。故稱皇。下文又云。三皇是也。少昊。

金天氏各玄囂。顓音專。項音勗。高陽氏。昌高辛。帝嚳高黃帝之子也。帝堯陶唐氏。伊祈姓。虞名重華。瞽瞍之子。帝舜。有虞氏。姚姓。顓頊。八以德化。足焉。似有德也。德者本心之全德。萬善世孫也。正則身正。身正則家正。而天下莫不於心行之。於所謂德也。化者自然消融。其查滓。所謂化也。蓋聖人正位。心身既正。天下之人。心身亦故稱帝。帝諦也。審諦下之號也。爾雅。君也。白虎通。德合天者。稱帝。今常言五帝。即少昊。顓頊。高辛。唐虞。能全其德。故稱帝。下文又云。是也。史記。漢武帝時。太史令司馬遷著。起黃帝終。武秦。始皇初并天下。并合天子必有史官掌記時事。故曰史記。乏焚書。殺儒者。使天下之人。以為德兼三皇。兼全有也。愚蠢不能計謀。以取其天下。以為德兼三皇。兼全有也。三皇。功過五帝。功績也。以其力強而得。唐陸贄贊。音至。陸贄字。尊號表曰。尊號。天子名。德合天。謂之皇。故輿相德宗。號而上表曰。德合天。謂之皇。

德。天子之德也。天覆於上。循環氣運。生長萬物。德合地。為人君者。愛于萬物。所以合于。故謂之皇。謂之帝。萬物載焉。以其厚之無窮。故謂之地。為人君者。皆至尊之殊號。極美之大名。殊不同也。尊稱名號。異於美。好也。

**天子詩時邁** 音賣。○時邁其邦。邁行也。邦諸侯之國也。周國而朝會祭。昊夫其子之也。吳廣大也。其以我也。未審告之樂歌也。昊夫其子之也。吳廣大也。其以我也。未審子但未知天能記曲禮。篇曰。君天下曰天子。夫之所覆以我為子乎。故曰天子。公羊傳。去聲。公羊。名高子。成公。天下而言。故曰天子。夏第子。作春秋傳。成公八年。魯成。注。聖人受命。皆天所生。故曰天子。命。天命也。命以生。乃天之子也。

**聖皇** 聖帝尊稱。天子曰聖皇。聖帝。東都賦。後漢。班固。聖皇。作兩都賦。

握軌符大而化之之謂聖如春之至萬物自化生也握

**注**班固稱光武為聖皇王莽篡位弒平帝光武殺王莽中興天下燕有仁德班固所以

尊晁錯策帝音潮錯音助與晁錯前漢景五帝神聖家

問李康子問於孔子曰昔丘也聞五帝之名而不知其實請

火金木土分時化育以成萬物其神謂之五帝古之王

者易代而改號取法五行更王終始相生亦象其義是

以大昊配木以木德王於天下色尚青炎帝配火以火

德王於天下色尚赤黃帝配土以土德王於天下色尚

黃少昊配金以金德王於天下色尚白顓頊配水以水

德王於天下色尚黑○孟子曰聖而不可知之謂神

○程子曰天下不可知則神化則為聖言此五帝不可知之聖也

其臣莫能及大昊之臣蒼頡制字女媧造笙簧炎帝之

大撓作甲子容成造曆日作算數伶倫制律呂少昊生

四子曰重曰該曰修曰熙使重為勾芒官為木正木正

春官也該為蓐收官為金正金正秋官也修及熙為文

真官為水正水正冬官也顓頊生子曰黎為祝融官為

聖帝後人尊稱天子亦若故後人尊稱天子曰

元后尊稱天子曰元后書孔子序之上自堯舜下至禮

聲聰明作元后此周書秦誓上篇所載也禮尚書

父母使疲癯殘疾得其生寡孤獨得其註元大也后

君也君者前曲禮曰君天下曰天子父母也

萬乘去聲○乘唐段秀實傳去聲古者天子曰萬乘孟子註

兵車萬乘謂天子也古之天子居大國為萬乘之國封

天子混為一統也通證曰兵車一乘有牛馬共三十

六計三十二家共出或一馬或一牛也然則一千二百

六十家為一乘大舉一千二百六十萬家為萬乘

火正火正夏官也司地以屬民命重為木正官司天以

屬神使民神不雜無相侵瀆勾龍為后土官為土正土

正乃田正田官之長社稷之神也故後人尊稱天子曰

五帝之臣蓋如此故曰莫能及故後人尊稱天子曰

聖帝後人尊稱天子亦若故後人尊稱天子曰

元后尊稱天子曰元后書孔子序之上自堯舜下至禮

聲聰明作元后此周書秦誓上篇所載也禮尚書

父母使疲癯殘疾得其生寡孤獨得其註元大也后

君也君者前曲禮曰君天下曰天子父母也

萬乘去聲○乘唐段秀實傳去聲古者天子曰萬乘孟子註

兵車萬乘謂天子也古之天子居大國為萬乘之國封

天子混為一統也通證曰兵車一乘有牛馬共三十

六計三十二家共出或一馬或一牛也然則一千二百

六十家為一乘大舉一千二百六十萬家為萬乘



官家

俗稱天子曰官家宋真宗嘗以問侍讀李仲容

侍講論思顧問之官故對曰蔣濟萬機論云五帝官天

下五帝謂曰何謂官家對曰蔣濟萬機論云五帝官天

義見下文燕五三之德言天子兼全五故曰官家

李仲容善飲真宗飲則召之一日上命巨觥仲容曰告

官家免巨觥上問曰何謂官家故仲容對之云云然二

句本出漢蓋謙寬奏封事下云家以傳子孫官以傳賢臣

陛下人臣對天子稱天子曰陛下蔡邕獨斷

由升堂也陸鑿投基為層階天子必有近臣執兵陳陛

以戒不虞近臣護駕者兵斧鉞于戈劍戟之屬陳排列

謂陛下者群臣不敢指斥天子懷畏敬之心以故

指斥故呼在陛下者因卑達尊之義也

之聲達及於尊位也

龍飛帝即位曰龍飛易乾卦

三三

凡卦單爻為九屬九五

自下至上飛龍在天利見大人

進位乎天位也聖人既得天位則利見大人

與共成天下之大事天下固利見夫大德之君也

象曰用非者語易之有象其取之有所從其推之有所

龍在天大人造也徐氏曰大人造者聖人作也龍以飛

龍字造六釋飛字

鳳詔天子詔書謂之鳳詔後趙石季龍

置戲馬觀去聲或曰置戲馬觀又臺上有屋曰觀釋名於上望也

書用五色紙啣於木鳳之口而頒行之

木鳳以木刻為

書布行  
于天下一

**絲綸** 詔曰絲綸綸綸音記 緇衣子曰王言如絲周之天子

天子稱皇帝言王 其出如綸綸綸也言其出漸大也言

言之始如絲之小 王言如綸王言雖如絲之小既出則

群下舉之若 王言如綸如綸之大始其出如綸也言其出

愈大也王既出言如是故大人不倡游言游言無根不

定之言也為入上者倡之以誠慤篤寔之言天下猶有

數語以罔乎上者尚以游言倡之則 天子詔曰尺一東坡云尺一東坡呼我歸尺一漢制

寸之高東與簡義同也以此簡牌為天子 陳蕃傳去尺

之詔也蓋東坡遭貶黃州于是復召回也 尺一

一選舉漢以尺一 紫泥書 詔曰紫泥書 漢舊儀天子六璽音洗 璽王者之

秦皇得藍田美玉刻之李斯篆曰受命于天既壽永昌

六璽謂皇帝行璽皇帝之璽皇帝信璽天子行璽天子

之璽天皆以武都紫泥封 聞見後錄用武都紫泥封璽

子信璽 皆以武都紫泥封 今亦階州故武都也

水皆赤色然泥安能對當是時 李白詩鳳凰丹禁裏

為印色然用璽似此泥之紅也 杜詩亨衢照紫泥衢街也四

又謂之丹堦 出紫泥書 通曰衢言

昭書照 曜也

**黃麻** 馮詔紙曰黃麻 杜詩黃麻似六經六經周易尚書毛

六經紙以黃麻染取其辟蠹此詩謂馮詔 詩春秋禮記周禮

詔詞於黃麻紙其詞深厚如六經之文也 註唐太宗用

黃麻紙馮詔勅文唐玄宗別置學士院掌內命凡拜免

將相並去皆用白麻拜受官也 免罷官也

**奎畫** 御筆聖翰曰奎畫 孝經授神契係緯 奎主文章奎西

宿凡十六星奎本 註宋均曰奎星屈曲相鈞似文章之

狼也主管文章 畫

**椒房**

皇后稱椒房漢官儀皇后稱椒房以椒塗壁取其溫

辟音必惡氣也

或云取椒實蕃衍之義

實椒子也蕃衍多也或曰欲子

孫似此之多也

**東宮太子曰東宮選詩**

宋顏延年

正體育德於少陽注

謂太子繼天子之體育德東宮少陽者東方又震為長

子東屬震以故立宮于東故曰東宮

**青宮太子曰青宮神異經東明山有宮青石為牆門有銀**

榜以青石碧鏤音漏題曰天地長男之宮

碧色也鏤刻也刻天地長男之

宮于其上

**天潢之派**

排去聲

宗室曰天潢之派魏曹固表

曹固魏宗室於是上表

王孫公子疏音疎派天潢

派分也派入分別也天潢天河也言王孫公子若天河之分別

喻其宜親宗室強幹弱枝宗室王孫公子也慎樹為譬尊貴宜親宗室強幹弱枝喻本身曰幹旁出曰枝言王孫公子所宜親之使之強大比之若樹幹居四方者宜

使之弱比之若樹枝焉

**玉曆正朔曰玉曆搜神記舜耕於歷山得玉曆於河際之**

**巖**河際石岩歲時曆曰自見於是舜帝得之

**寶位御座曰寶位**

**易**

繫辭此繫辭下傳所載也○易始有畫卦而已文主繫之以卦辭周

公繫之以爻辭故曰聖人設卦觀象繫辭焉而明吉凶至於孔子所作則繫之傳也

**曰生**郭氏曰天地以生物為聖人之大寶曰位

郭氏曰聖人得崇高之位然後成位乎中而贊化育故以位為大寶也

大寶者亦非聖人自以為寶也天下有生幸聖人之得位以象其澤故何以守位曰仁

王若守位之仁也言為君者愛民為子則民亦愛君如父母是所謂保位則以

不也

○聖壽類盛德之君衆欲其永年故祝之以壽

萬歲稱聖壽曰萬歲嵩呼祝壽云效嵩呼漢紀武帝登崇

音高崇中嶽也獨高在內聞呼萬歲者三

華封三祝華去聲祝壽曰敢效華封之三祝莊子周未蒙人

華封人祝堯云華西嶽山名封人掌封疆之官願多男子多壽多富

萬壽萬年詩江漢召穆公美宣王美讚也虎拜稽首虎石公

頭至地也天子萬年宣王封穆公祖康公稽首以受王命之

千秋祝太子壽曰千秋令節唐明皇以每年八月五日為

千秋節唐明皇生日借為太子生日事

○父母類生我者父育我者母父母之恩昊天罔極

家嚴子稱父曰家嚴易家人有嚴君焉嚴君所尊嚴之君

乃父之謂也

家公家父顏氏家訓北齊東門侍昔侯霸之子孫侯霸漢

為尚稱其祖父曰家公陳思王稱其父曰家父母曰家

母陳思王魏文帝弟曹植字子建封陳主諱思

家尊晉列傳謝安問王獻之曰君書何如家尊自稱父為

家尊答曰獻之故當不同

尊公稱人父曰尊公東晉簡文帝謂郗超曰致意尊公致意

猶今人言上覆是也

大人子稱父曰大人漢霍光霍去渠上病弟也霍光字子

武昭宣父中仲孺平陽人以縣吏給事平陽侯曹

晉州

壽家給事縣遣吏於侯家供役與侍者衛少音兒私通

侍者曹壽家相曹參孫嗣封與侍者衛少音兒私通

不相聞不知少兒已生去病後去病為驃騎上騎去聲將

軍擊匈奴驃騎位亞三司品秩同至平陽傳舍並去聲

驛是也遺使音迎中孺跪曰去病不早自知為大人遺

體凡人子之體皆親遺體於是去病大為買田宅奴

婢而去還復過焉將光西至長安漢建都于長安任去

先為郎後位至宰相去聲昭帝年七歲即位武帝立

聖善稱人母曰聖善詩凱風名篇母氏聖善為子者自

育子之我無冷去聲人令善也為子者自責言母育我若

長而心憂其雅弱而未成人者也

壽母稱人母曰壽母詩閔魯侯燕喜燕間暇傷

令去聲妻壽母令妻令善之妻賢淑也壽母壽考之母

稱母大人漢范滂以黨錮將死黨漢桓帝時宦官擅權

謂母曰惟太人割不可忍之息勿增感

戚言我雖死且得清名伏惟

怙恃怙音人喪父母曰失怙恃詩蓼莪無父何怙

怙恃也無父者心無所恃特賴也無母者心

即伯稱人父曰即伯阿伯音子曰阿伯黃山谷送秦少

也音子曰阿伯

音章從蘇東坡學山谷名庭堅字魯直宋時豫章人東坡名軾字子瞻眉山後謫黃州在

號東坡斑衣兒啼真自樂音洛後師學道也不惡道者聖

日用常但得新年勝舊年言學日有所益也即如常在即伯前

閩音名人謂父為即伯建是也子曰罔父呼也

練衣叙父母俱存者起居用練衣婉愉婉順也愉悅也言

有和悅之色也高士傳去聲晉老萊覆姓子孝養親年七十

父母猶存身著五色端音班衣班小兒之衣為嬰兒戲於

親前取食上堂詐跌聲顛入卧地因為兒啼欲親之喜

萱堂稱人母曰萱堂不可以為母事北堂詩伯兮篇名焉得諶音喧

草言樹之背音佩者護也諶草合歡食之令人忘憂

以忘憂韓文公詩文公名愈字退之唐昌黎主婦治北

堂主婦亡者之妻北堂謂廟中也其二廟者則先祖後

乏膳服適戚踈膳謂飲膳饋食供養服

義方之訓教子為義方之訓左傳去聲左丘明受經於

桓莊閔僖文宣成襄昭定哀十二公紀年記春秋石碻音

曰愛子教以義方言愛子之道也義方義以方外弗

納於邪納入也弗入於邪僻之流此隱公三年之事

禁故石碻諫曰臣聞愛子教之以義方弗納於邪

詩禮之訓子承父教云詩禮之訓語李氏孔子嘗獨立曾

也鯉趨而過庭鯉孔子之子乃伯曰學詩乎孔子問

對曰未也鯉對不學詩無以信此孔子勉之學詩蓋詩

故能鯉退而學詩韓氏曰詩本人情兼該物理故學之

言也者事理通達其為教溫柔敦厚使文

不絞不許故學之者心氣和平。事理通達則無昏塞之患。心氣和平則無躁急之失。此其所以能言。○下節問卷與此。他日又獨立鯉趨而過庭曰學禮乎對曰未也。節下同。不學禮無以立。此又孔子勉之學禮蓋禮品節。詳明而德性堅定故能以立。鯉退而學禮。輔氏曰禮有三千三百之目其序截然而不亂。故稱故學之者品節詳明其為教恭儉莊敬使人不淫不性堅定則守定而莫之搖。此其所以能立。○此陳亢問於伯魚曰子亦有異聞乎蓋陳亢以私意窺聖人疑必陰厚其子而伯魚答之如此可見聖人無私矣。釋註攝音折懼也。

教子一經 韋賢字長孺子女成字少翁俱以明經位至丞相。故語曰。遺子黃金滿籬。音盈。遺贈屬言若遺子。不如教子一經。但教子明一經則有以滿籬之經。萬倍之利不必遺金。三徒擇鄰 孟軻之母其舍近墓。或曰墓者個人得以葬之

是軻嬉戲為墓間之事。軻亦學矣。乃徙舍市旁其嬉戲也。乃賈人之事。賈人者買賣復徙舍學傍其嬉戲乃設俎豆。俎豆祭聖人。進退揖遜。效祭祀之禮也。母曰此真可以居子矣。遂遣軻入學。孟子學業而歸母問何所至。問其學事有。孟子自若也。自若者孟子學無成。母以刀斷機。斷成否。孟子曰子之廢學若吾斷機。孟子懼勤學不忽也。割截機中。曰子之廢學若吾斷機。孟子懼勤學不忽。嗚呼。孟母其賢矣哉。凡為人母者須學孟母可也。

和熊稱子母能教子云。和熊唐柳仲郢。音引。母善訓子。仲郢嗜學。嗜欲也。向學之心。常命粉苦參。音生。黃連熊膽和為丸。音苦參。研爛為末。如粉。以熊膽和之。其味極苦。使夜嚼。音嚙。助勤。音口苦。而不敢睡。寢衣之業。承祖父所業。謂寢衣之業。記。音記。良治。音也。之。音。

和熊稱子母能教子云。和熊唐柳仲郢。音引。母善訓子。仲郢嗜學。嗜欲也。向學之心。常命粉苦參。音生。黃連熊膽和為丸。音苦參。研爛為末。如粉。以熊膽和之。其味極苦。使夜嚼。音嚙。助勤。音口苦。而不敢睡。寢衣之業。承祖父所業。謂寢衣之業。記。音記。良治。音也。之。音。

良善也。良治謂善鑄器。必學為裘。學而先為裘，蓋因補者其子始學為治也。○孔子曰：善治之家，其子孫見其祖父陶鎔金、鑿石、之柔合，以補治破器，故此子孫能學為袍裘，補續獸皮，片相合以良弓之子。良弓之子，謂善於為弓者。必學為登。曰箕子服史曰：壓弧箕服是也。○學弓而先為箕，蓋因矯揉以悟撓角，撓之智也。孔子曰：箕子亦觀其祖父世業，家使餘角屈撓，調和成弓，故其子孫亦觀其祖父世業，學取撓條和軟撓之成箕也。○此兩節子孫成器與祖父雖異，然其補續屈撓調和皆同，謂既撓補續，則補治破器不待教而自能也。既能和軟撓，則屈撓餘角成弓亦不待學而自會也。釋註：橫渠之說，弓服今俗云弓袋，壓音掩，山桑也。弧音胡，弓也。箕竹名，矢也。房也。

伯俞泣杖 韓伯俞有過其母笞之之泣。答泣之義。其母

曰：他日笞子未嘗泣，今泣何也。他日在前之日也。答杖也。或泣或不泣，對曰：俞得罪，笞常痛。壯故受而不泣也。

今母之力不能使痛，是以泣。答之不痛，是母之力已衰也。悲母力之衰也。可謂孝矣。

為親奉檄 並同檄與入聲。毛義以孝行稱。毛義，後漢盧

鄉里府檄至，以義守安陽令。去聲。檄，詔書。古以木為書，

張奉如字，薄之。南陽張奉，慕義名，性侯之坐定而府後

義母遂不仕。母既亡，徵奉嘆曰：往日之喜，乃為親也。歎

倚門之望 處外者有母在曰：有倚門之望。戰國策：王孫賈

衛大之母謂賈曰：汝朝出而晚來，吾則倚門而望；暮出而不還，吾則倚閭而望。二十五家



截髮稱入母喜延賓客云截髮東晉陶侃音坎孤貧切而無

孝廉范逵音葵嘗過漢晉有孝廉科孝謂侃倉卒付入無

以待賓母湛氏乃截髮以易如酒又徹所卧新薦自到

給其馬逵過廬江守張夔音葵稱之范逵稱其賢夔召侃領

七容陽令領受也樅陽在安慶今遷切改為桐城縣今知縣也

未見叔夜識其子不識其父曰未見叔夜西晉嵇紹音紹始

入洛或謂王戎曰昨於稠人中始見嵇紹昂昂然如野

鶴之在雞群戎曰君復未見其父耳嵇紹父嵇康字叔夜為中散大夫居

王陽性絕巧也

是父是子稱人父子云是父是子楊子楊雄字子雲前漢

石奮音憤石建父子之美也無是父無是子若無如是賢

有此賢子無是子無是父言子若不賢則不能顯父之美而賢子無是子無是父言子若不賢則不能顯父之美而

二千石號萬石君

橋梓稱人父子曰橋梓世說南宋劉義慶編伯禽與康叔見周公

伯禽周公子也康叔周公弟也二見二答之答周公梓伯禽也不與乃

問商子商子曰南山之陽有木名橋陽東南南山之陰

有木名梓陰西北何不往觀之二子往觀見橋木高而

仰梓木實而俯實垂重低還告商子商子曰橋者父道

梓者子道也為子者見父不能卑下遜順

拜家慶賀入遠歸喜審歸拜家慶唐人與親父別而後歸

云拜家慶父母俱存孟浩然詩浩然襄陽人明朝拜家慶

著老萊衣老萊見前

紫誥封賀人母受恩曰榮膺紫誥之封膺曾也奉持而着之心曾之間言也

也。杜詩紫誥鸞回紙紫誥紫錦之誥紙上有回鸞字清朝燕賀人遠傳

冬筍味冬筍孟宗冬月哭于竹林得筍奉母故更覺絲

衣春絲衣見前

阿翁阿家阿音過家音姑。媳婦稱舅姑曰阿翁阿家唐

郭暖音愛與昇平公主琴瑟不調郭暖子儀之子公主代宗女也如淳曰公羊傳

天子嫁女於諸侯使諸侯同姓者主之故曰公主師古

曰天子嫁女不親主婚故曰公主諸侯即有主婚故其

天子女曰翁主言女主婚也亦曰王主言王自主婚也漢制

不調者琴瑟皆樂器琴或五絃或七絃瑟二十五絃絃

雖多寡其聲則諧夫婦如琴瑟之調和不調喻夫婦之

不和暖曰汝倚乃父為天子耶倚恃也言恃父為我父也

薄天子而不為薄或曰輕忽也言我父不為我父主惠音入奏

也惠恨怒也子儀囚暖入待罪囚繫縛也入入朝以待罪代宗曰不

癡不聾不祚阿家阿翁詐為癡聾則不究其過若不癡

寬容以盡慈寬容則不能為舅姑為舅姑者當愛之道也小兒女聞帟之言勿聽此代宗言小兒女

也聽也

○祖父母類祖始也自始祖而下皆是

鼻祖耳孫鼻祖許旌陽服氣書云人受胎於母其生始成一號也前漢記公孫耳孫舊注耳孫曾孫也楊雄方言

子為雲孫雲孫之子為仍孫仍耳孫相進蓋標題云鼻祖始祖也獸

一方言楊雄所著通鼻祖始祖也標題云鼻祖始祖也獸

即方里俗之語標題云鼻祖始祖也獸

家祖自稱祖曰家祖顏氏家訓潘尼稱其祖曰家祖

太父祖曰太父漢鄭當時知友皆太父行音巷○行也

鄭當時有牙德

皆祖執之。輩與為父。

小孫侍祖

世說陳大丘詣荀朗陵無僕。大丘名寔字仲子。嘗為大丘長。朗陵

名淑。字字和。使元方將軍。元方名紀寔長。李方持杖。李

朗陵侯相。名謀定。來子。釋。長文尚少。長文元載著。張入車中。載長

注。謀。侍林切。車中以既至。已至朗陵之家。荀使叔慈應。平聲。門。第。三。子。應。當。也。

侍祖。當門立。慈明行酒。慈明名爽。朗餘六龍下。迴上食。朗陵

而侍。號不龍。不龍之文若尚少。文若名或。仲慈之坐著膝前

名。見後兄弟類。朗陵抱文若於膝前亦以侍祖。○討論于時德星聚。大

史奏曰。五百里內有賢人聚。○此與後第三卷訪臨類。德星之

下通着。得養祖母。養去聲。晉李令伯蒙國恩除洗馬。令伯名

伯既長而既事祖母。以孝聞。侍疾未嘗解帶。蜀亡。晉帝

徵為太子洗馬。洗馬。東宮官名。太子出。則前驅導。或儀猶言先馬也。值祖母病。作陳情表

以辭云。上表辭官。乞終養。祖母無臣。無以終餘年。則無以送終。其殘

無祖母。撫養。無復有今日。祖母無臣。無以終餘年。則無以送終。其殘

年。帝嘉其誠。賜以奴婢二人。使郡縣供祖母奉膳服。遷漢中。大夫。

○孝養類

貧薄事親曰。輒盡菽水之歡。輒音折。記。檀

下。子路曰。傷哉貧也。以貧為可傷。生無以為養。親在無財。死

無以為禮也。親死無財。以為葬也。孔子曰。啜菽飲水。菽。木也。盡

其歡。隨其財。斯之謂孝。不必多財而後為養也。菽。豆也。盡

百里負米家語

致思。子路曰。此蓋子路見孔子而言曰。負

息家貧親老。急於奉養。由也。事二親之時。往自事父

養。故不待擇祿而仕。其孝由也。事二親之時。往自事父

時母之常食藜藿之實常食粗糲之菜果為親負米百里之外為  
親負荷米於百里之外親沒願負米百里豈可得乎子路言親在  
采親沒由也南遊于楚從車百乘積粟萬鍾累席而坐羅列鼎俎而食今也富貴之際願欲食藜藿為親負米  
不可復得也孔子曰由也事親可謂生事盡力死事盡思者也

**養志**順父母之欲曰養志孟子離婁曰曾子養曾者音昔

名點曾子父也必有酒肉將徹必請所與徹收也曾子養其父  
將徹去必請問於父每食必有酒肉食畢曰此所餘者將與誰曾子必問有餘曾子問酒肉曰有對曰有  
恐親意更會督死曾元養曾子曾元曾子也必有酒肉將徹曾元問有  
不請所與曾元不若曾子請問問有餘曾子問有曰無曾元之意將以  
矣酒肉雖有餘刺曾元將以復復進於親不欲進也復進於親不欲  
與元必對曰無矣此曾元但能養父若曾子則也此所謂養口體者也母之口體而也

**養志也**曾子則能承順父母之志而不忍傷之也

**三金**仕宦而親在曰三金之養曾子曰吾及親仕言親

為三金而心樂音洛六斗四升為三金三金通該一  
以奉養故後仕三千鍾而不泊音吾心悲鍾六石四斗  
可樂也三千鍾通該一萬九千二百石泊及也言雖  
有三十鍾之祿親沒而不及奉心亦悲矣

○宗族類宗本也族類也一本所出皆其同類

**族譜**叙宗族長幼之名曰族譜宋蘇老泉嘗作蘇氏族

譜老泉名洵字明允東坡父族譜世孫也

**九世同居**張公藝九世同居唐高宗幸其居問本末天子

幸在下者書忍字百餘以對凡事能忍

**北富南貧**阮咸與籍居道志阮咸阮籍之姪阮籍諸阮居

道北阮富而南阮貧

諸父

音南叔伯曰諸父詩伐木篇名既有肥羜音竹○羜未成羊也以速

世父叔父

謂伯曰世父叔曰叔父爾雅古字訓父之昆弟

先生為世父父之先後生為叔父生於我父之後

阿大中郎

叔父曰阿大中郎謝道韞音求初適王凝之還甚

不樂

謝安道王郎逸少不惡汝何恨也王郎指疑

猶子

姪曰猶子記檀弓兄弟之子猶子也親兄弟之子猶已之子○此言

阿宜姪曰阿宜杜牧示姪詩

杜牧字牧之唐時人小姪名阿宜未得

三犬長

阿買姪曰阿買韓詩阿買不識字頗知書八分書寫也八分詳見後

小阮姪曰小阮

七賢嵇康阮籍山濤向秀劉伶阮咸陳後

山詩

後山名師道字從昔竹林雖小阮阮咸阮只今

未可棄山王

棄詳下文山濤王戎也顏延之作五君詠述七賢

千里駒

姪曰千里駒符朗符堅從去兄之子符朗乃是符堅之從姪也

堅嘗目之曰吾家千里駒

同曾祖兄弟曰堅嘗目之曰吾家千里駒駒二歲小馬也言朗異曰

諸父

音南叔伯曰諸父詩伐木篇名既有肥羜音竹○羜未成羊也以速

諸父

速各請也諸父稱之同姓而尊者也

世父叔父

謂伯曰世父叔曰叔父爾雅古字訓父之昆弟

先生為世父父之先後生為叔父生於我父之後

阿大中郎

叔父曰阿大中郎謝道韞音求初適王凝之還甚

不樂

謝安道王郎逸少不惡汝何恨也王郎指疑

猶子

姪曰猶子記檀弓兄弟之子猶子也親兄弟之子猶已之子○此言

阿宜姪曰阿宜杜牧示姪詩

杜牧字牧之唐時人小姪名阿宜未得

三犬長

阿買姪曰阿買韓詩阿買不識字頗知書八分書寫也八分詳見後

小阮姪曰小阮

七賢嵇康阮籍山濤向秀劉伶阮咸陳後

山詩

後山名師道字從昔竹林雖小阮阮咸阮只今

未可棄山王

棄詳下文山濤王戎也顏延之作五君詠述七賢

千里駒

姪曰千里駒符朗符堅從去兄之子符朗乃是符堅之從姪也

堅嘗目之曰吾家千里駒

同曾祖兄弟曰堅嘗目之曰吾家千里駒駒二歲小馬也言朗異曰

有千里之志若馬  
有千里之能也

○兄弟類 男子先生曰兄後生曰弟  
弟本同氣而連枝也

難兄難弟 稱人兄弟賢曰難兄難弟 漢陳元字長文與

季方字孝先爭論去聲父功德音於祖大丘以辨優劣

大丘即元方難其兄季方難其弟言兄弟皆難

玉昆金友 稱人兄弟玉昆金友 宋王銓美風儀風度也

與弟錫齊孝行人曰銓錫二王王指其姓也玉昆金友昆兄友

弟也言其兄弟若  
金玉之貴重也

荀氏八龍 稱人兄弟荀氏八龍 荀爽兄弟八人荀爽後漢

也並有才名號為八龍 荀儉字伯慈荀緄字仲慈荀靖

字叔慈荀敷字幼穎川語曰穎川之地荀氏八龍慈明無

雙 言慈明之才德獨勝  
於七龍故曰無雙

河東三鳳 稱人兄弟河東三鳳 薛收與從兄弟元敬族元

德音齊名 從之義見前從兄弟從父 世稱河東三鳳收

長雛德音為鸞鸞元敬為鸞音岳鸞音入聲鸞鳳之名鸞音淵似鳳

貴介 稱人弟曰貴介左伯州犁楚大夫曰王子圍寡君之貴

介弟也 介大也助也 大畧詳見後第三

封胡羯末 稱人兄弟封胡羯末 東晉謝氏尤彦秀者

稱封胡羯末封謝韶胡謝朗羯謝玄末謝川皆其小字

白眉 稱人獨出眾者謂白眉蜀四馬良字季常眉有白毫

兄弟五人並有才名時人語曰馬氏五常兄弟皆以白

常為字

眉最良言五人之中季常為善

紫荆花美兄弟不分者用紫荆花美者讚美之辭也京兆即今陝西田

真兄弟三人欲分財田真兄弟三人田廣田慶庭前有紫荆花忽破

為三明白枯死田真兄弟誓不分指紫荆為誓紫荆不

分於是紫荆枯死一說田慶之妻余氏欲求分而兄弟

紫荆死常以沸湯澆之紫荆死焉及事覺慶棄其妻由

是余氏不育女甲氏真兄弟相感復合紫荆亦茂不分財釋註余音蛇

棠棣棠音堂棣音刺兄弟相承覆浮去如棠棣華花音詩棠棣

燕兄弟也棠棣之華鄂不譱譱音委棠棣子如櫻

今之人莫如兄弟凡今之人則豈有姪唐玄宗與諸三

友悌造花萼相輝之樓李向真兄弟俱以支名同為

一集號李氏花萼集

令原令平兄弟急難叶泥相救如眷音令在原棠棣眷令

在原兄弟急難眷令水鳥也飛則鳴行則搖有急難之

也凡高平一處曰原

闕牆闕音年入聲兄弟不協為闕牆棠棣詩篇兄弟闕于墻闕

限也墻內也言兄弟設外禦其務音代務與侮同然

有不幸闕于內也外禦其務音代務與侮同然

戛羹戛音常談謂嫂曰戛羹漢高祖微時與客過立微時

未為帝之時也過訪也丘空也嫂食羹厭叔與客來陽

兄亡獨有嫂張晏註丘者大也嫂食羹厭叔與客來陽

為羹盡音金音府有聲詐以為無羹也已而視金

有羹由是怨嫂伯子獨不得侯伯高祖長兄字伯立嫂

得帝位獨不太上皇以為言太上皇高祖父名端一名執喜師古曰太上者尊之

封信為侯稱皇君也天子之父故號曰皇不預國政故不七年乃

言帝以為言勸高祖封其子也釋注端音端

封其子為羹頡羹頡山名在鵝州懷戎縣南十五里取山名為侯號怨故也蓋怨音

者不與羹借山名以遂其怨也釋注焉音歸

伯仲言入兄弟曰賢伯仲詩何人斯篇伯氏吹壘音仲氏

吹篪音池伯仲兄弟也俱為王臣則有兄弟之義矣

曰篪長尺四寸圍三寸七孔一如壘篪伯氏吹壘而仲氏吹篪言其

如壘篪伯氏吹壘而仲氏吹篪言其

二惠競爽音言兄弟齊芳曰二惠競爽左昭公三年齊

公孫竈卒齊子晏子曰惜也而歎之子旗不免殆哉

子雅之子也子旗不免殆哉言其不免於危殆

強猶可猶可以又弱一個焉

明猶可為國

雙壁連璧稱兄弟曰雙壁騰芳陸晞委與弟恭之並有時

譽音預也洛陽令見之曰僕已年老更觀雙壁

也陸端王罔以象天也言坡詩君家兄弟真聯璧

鴈行如記王制兄之齒鴈行之齒也鴈行謂序行而漸退

後也曲禮曰十年以杜詩卿家兄弟功名震麒麟閣畫

長則兄事之是也鴻鴈行音杭也

鴻鴈行音杭也

云蕭何造宣帝以其形於閣遂以爲名師古曰漢宮名

於麒麟閣法其形貌署其官爵姓名霍光張安世韓增

趙充國魏相杜延年丙吉劉德梁丘鸞蕭望之蘇武共

十有八人行也言卿家兄弟皆有功名亦如閣上功臣若

行也行列也釋注宣帝以我欣賓服宜帝初名病已生

數月巫蠱事覺皆繫於獄望氣者言長安獄中有天子



氣武帝遣使令盡殺獄中人丙吉時治獄拒不納曰他人無辜尚不可况皇曾孫乎武帝曰天也及長高材好學奕喜遊挾且知閭里奸邪吏治得失於是霍光廢昌邑王而立之是為宣帝

○媒妁類 妁亦媒也。可以聯異姓之

執柯 常談作媒為執柯。又曰作伐。詩伐國。伐柯如何匪斧

不克 柯斧柄也。克能也。非以娶妻如何匪媒不得。媒

二姓之言者也。言非媒則不得自娶也。

掌判 媒曰掌判。周禮媒氏掌萬民之判。判半也。得耦為合

也。鄭同。農云。掌凡男女自成名。禮子生三日。以上皆書年

月日時焉。男家過生庚式。用絲。歲寫捲。說以色絲縛之

年月日時。以絲段盛。謂通音牌。往復同書某音。女某年

時生。令平男三十而娶。女二十而嫁。

冰人 媒曰冰人。媒之言曰冰語。晉令平狐。策慶立冰上

與冰下人語。索乘入。統音。占曰。在冰上與冰下人語為

陽語。音陰。冰上為陽。冰下為陰。媒介事也。當為人作媒。為去

婚成。之際。消融也。言水消。會太守田豹。因策為去。子求張

公徵女。會適遇也。太。仲春成婚。仲春二月和燠。正冰

紅葉 婚書紅葉良媒。唐于祐步禁衢。禁天子宮首皆有見

御溝流一紅葉。御溝宮中之溝。漂紅。二句云。慇懃謝紅

葉。慇懃委。好去到人間。祐題。一葉云。曾聞葉上題紅怨

葉上題詩寄阿誰。放上流。從上放其葉流。宮女韓夫人

拾之。祐後託韓沭門館。帝禁出宮女。沭以夫人同姓。同

者不可作伐。嫁祐韓於祐。笥見紅葉驚曰。吾所作吾亦

為婚。

得葉想君所題嘗有詩云獨步天溝岸臨流得葉時此  
情誰會得腸斷一聯音連詩因泣曰事豈偶然莫非前定  
後泳開宴謂韓曰今可謝媒韓笑荅曰一聯佳句題流  
水十載音宰幽思滿素懷今日却成鸞鳳友方知紅葉是  
良媒冰笑

**蹇脩媒曰蹇脩離騷**

離猶遭也。橫擾動也。屈解佩纜音以原所作謂之離騷經

**結言兮帶佩吾令**

蹇脩以為理蹇脩以為理通詞理也令蹇脩致

佩纜以為理則蹇脩似是古女之能為媒者然亦未有考也

○**婚姻類**同姓百世婚姻不通也古云

**受室自言娶妻曰受室左**

桓公六年鄭太子忽師率師救齊北

伐齊齊僖公求救於鄭莊公莊公令太子忽救之太子忽辭人問太子

何以辭婚太子曰人各有匹耦齊大非吾耦也齊請妻

言鄭小國不足與齊為偶文姜遂嫁魯桓公

去之至是齊侯復請以他女妻之忽固辭人問其故

忽既又堅辭人又曰受室而歸是以師婚也此也太子

**論財**

乃要齊而得婚也○此可與下非耦通看

**文中子**文中子故以名書釋注謚音是死後追

婚娶而論財夷虜之道也夷虜外國非中華者

**鳳占**

定金縢之數婚成言鳳占協吉左莊公二年陳公子完奔齊陳完厲

也字敬仲乃太子御冠之黨齊侯使為卿齊侯賢之初

也御冠遭陳人之殺故奔齊謚氏齊大夫鑽龜曰卜卜以其妻

占之曰吉其謚氏之妻占是謂鳳凰于飛此所卜之辭也

鳳凰瑞禽也雄

曰鳳雌曰凰。以此和鳴。鏘鏘。雌雄俱飛。和鳴鏘鏘。然如

比敬。仲夫妻也。敬仲夫妻相隨適齊而有聲譽。有媯之後。有媯之後也。將育于姜。齊姜姓。言敬

也。五世其昌。敬仲在齊。五世之後始昌盛。後齊國果為敬仲子孫所得也。

牽絲之幸。定親用。遂牽絲之幸。唐郭元振美羊姿宰相。去

張嘉貞欲納為婚。曰。吾五女各持一絲。幔後子牽之。得

者為婦。元振牽一紅絲。得第三女。有姿色。

種王之緣。定親用。諧種王之緣。搜神記。陽公雍伯致義漿

給行人也。義設施不取錢。三年有一人飲訖。問曰。何不

菜湯。答曰。無種。中上其人懷中出菜子一升。與之種種。

此生好玉。并得好婦。公種之。數歲北平。是也。徐氏有

女。公求之。徐氏云。得白璧一雙。當為婚。徐氏以其老而

璧則公至種玉所。得白璧五雙。以聘。徐氏愕然不遂。妻

去。以女。名其地曰玉田。

倚玉之榮。得為親。相言諧倚玉之榮。晉毛曾與夏侯玄。

並坐。人謂薰葭。音兼。倚玉樹。與夏侯玄並坐。若薰葭之

倚玉樹也。

子平之願。畢婚嫁。謂了子平之願。漢尚長。字字平。隱

居不仕。為男女嫁娶。畢。為去。敕斷。家事勿相關。戒

也。遂遊五嶽名山。五嶽名山。詳見後第十。不知所終。

耳盟。講婚。稱主婚曰執耳盟。左魯哀公會齊侯盟。孟武伯

曰。諸侯盟。誰執牛耳。盟。禮尊者執牛耳。主盟者也。諸

○鄭玄曰。主盟者割牛耳。取血助為之。及血在盤中。以

桃帚拂之。又助之也。耳者盛以珠盤。主盟者執之。故主

婚者若主盟也

**華腴** 音講婚推美族高曰締帝好華腴也唐柳芳世

**族論** 去聲曰三世有三公曰膏梁周以太師太傅太保為三公漢改為太尉司徒

司空魏至唐因乏膏肉之肥者梁米有令僕曰華腴尚書令中書令僕尚書僕射華美其衣服腹肥也言世如是之富貴華美也釋注射音夜

**非耦** 辭成婚曰敢辭非耦左齊侯請妻鄭太子忽

人問其故曰忽人各有耦齊大非吾耦也詳見前受室之下

**董振擇之** 回婚書用辱使董振擇之辱也耻也耻無德極

**左** 昭公三年齊侯請繼室于晉室于晉韓宣子先是齊侯以

及遺姑姊妹遺餘也及其若而人言若常人不敢自稱其美君若不

**棄敝邑** 晉君若不而辱使董振擇之煩辱使者來此董

可以備嬪音平嫡音牆寡人之望也此齊君之願

後仇儼相接釋注仇音康去聲儼音利

**鴈奠** 聘定儀物稱奠鴈記昏義篇名孔子謂之昏者

焉娶妻之禮以昏為期因各父親醮乎而命之迎往以迎其妻曰往迎爾相承我

宗廟壻執鴈入揖讓升堂再拜奠鴈奠鴈者蓋執授之

之事壻執鴈入揖讓升堂再拜奠鴈於父母也

**純帛五兩** 純音緇納幣用純帛五兩周禮媒氏凡嫁女娶

妻入幣純帛無過五兩幣即帛也純好也兩五兩十端

也每兩兩端兩端兩頭也每端二丈十記雜記納幣下

東東五兩兩五尋此謂婚禮納徵也一東十卷也八尺

則五匹為五箇兩卷矣故曰束五兩。○鄭氏曰四十尺謂之匹。猶匹偶之云。言古人每匹作兩個卷子。釋注納徵者。婚相有六禮。一曰納采。二曰問名。三曰納吉。四曰納徵。五曰請期。六曰親迎。夫納徵六禮之一也。

買紅纏酒缸

杭音定親用。買紅纏酒缸。山谷詩小兒未可知。

客或許敦龐

音忙。敦龐。重厚也。誠堪婿阿巽。阿巽。東也。山谷言子既重厚。誠然。買紅纏酒缸。

也。山谷言子既重厚。誠然。買紅纏酒缸。

月下老

婚成曰喜。諧月下老之書。唐韋固求婚旅次宋成

店

旅次。人君客中也。宋城。客有議潘昉。昉。房上。女且期隆。

與寺門

且明也。期約也。約至。固往見老人。倚和囊坐。

璿向月檢書

因問何書。曰。天下婚牘。音獨。牘。書版也。因曰。

吾娶潘昉女可成乎

曰未也。君婦適三歲。適。適。十七八。

君門固曰安在

固問其婦。曰。店北賣菜陳媪。媪。於。去。女耳。

媪老

及明指示之

至天明。指老人忽不見。固令。平。奴刺。

女中

去。眉。甚醜陋。固怒。磨刀。謂奴曰。殺此女與汝。萬錢。

奴明

目刺。後十四年。相。州。刺史。王泰妻。去。以女。相。州。

德府

是也。容。貌。端。麗。眉。間。常。貼。花。鈿。音。田。飾。蓋。以。遮。所。傷。之。處。

歲餘

問之。乃知為泰姪女。女。曰。妾。郡。父。終。宋。城。宰。宋。城。

任時

乳母陳養之。女。言。妾。方。襁。褓。乳。母。賣。菜。以。給。後。泰。

取以為己女嫁焉

赤繩繫足

言婚相前定。曰。赤繩繫足。韋固問月下老囊中

何物。曰。赤繩子。以繫夫婦之足。雖讐敵之家。吳楚異鄉。

富貴懸隔

懸。隔。言。此。繩。一。繫。終。不。可。道。音。換。道。迹。也。

星期

報成婚日。曰。請星期詩。

網。音。繆。音。謀。刺。音。次。婚。相。不。得。

其時綢繆束薪三星在天

叶音汀。綢繆猶繹綿也。三星在天。昏始見於東方。

建辰之今夕何夕見此良人

良人夫稱也。國亂民貧。男女有失其時。而後得遂。

其婚如之禮者。詩人叙其婦語。夫之辭曰。方綢繆以束薪也。仰而見三星在天。今夕不知其何夕也。而忽見良人之綢繆束芻。

音三。星在隅。

音南。隅也。昏見之星至也。必南開。昏見之星至。

此則夜綢繆束楚三星在戶。

音虎。楚荆條也。昏見之星至也。必南開。昏見之星至。

此則夜

三周之御

親迎去聲啓用展三周之御昏義

前見父親醮子而

命之迎去聲男先去聲於女也

方氏曰。父必親醮。非重子也。重禮而已。男先於女。男導而女從。主人拜迎。如于門外。子承命以迎。主人送九于廟。後也。壻執鴈入升堂奠鴈。已見前。鴈降出御婦車而壻授綏。

壻執鴈入升堂奠鴈

音難。降下堂。一出綏。挽以上車之索也。御其婦車。所以尊之也。授之綏。謂壻授婦以綏。使升車必正立執綏。

音難。降下堂。一出綏。挽以上車之索也。御其婦車。所以尊之也。授之綏。謂壻授婦以綏。使升車必正立執綏。

音難。降下堂。一出綏。挽以上車之索也。御其婦車。所以尊之也。授之綏。謂壻授婦以綏。使升車必正立執綏。

所以安之也。范氏所謂立執綏則御輪。三周先侯于門。外。以輪三周為節者。取陰陽奇耦之數成也。既三周則外。御者代之矣。壻先侯于家之門外。侯于門外與后接。釋注奇音基。

所以安之也。范氏所謂立執綏則御輪。三周先侯于門。外。以輪三周為節者。取陰陽奇耦之數成也。既三周則外。御者代之矣。壻先侯于家之門外。侯于門外與后接。釋注奇音基。

所以安之也。范氏所謂立執綏則御輪。三周先侯于門。外。以輪三周為節者。取陰陽奇耦之數成也。既三周則外。御者代之矣。壻先侯于家之門外。侯于門外與后接。釋注奇音基。

所以安之也。范氏所謂立執綏則御輪。三周先侯于門。外。以輪三周為節者。取陰陽奇耦之數成也。既三周則外。御者代之矣。壻先侯于家之門外。侯于門外與后接。釋注奇音基。

所以安之也。范氏所謂立執綏則御輪。三周先侯于門。外。以輪三周為節者。取陰陽奇耦之數成也。既三周則外。御者代之矣。壻先侯于家之門外。侯于門外與后接。釋注奇音基。

所以安之也。范氏所謂立執綏則御輪。三周先侯于門。外。以輪三周為節者。取陰陽奇耦之數成也。既三周則外。御者代之矣。壻先侯于家之門外。侯于門外與后接。釋注奇音基。

所以安之也。范氏所謂立執綏則御輪。三周先侯于門。外。以輪三周為節者。取陰陽奇耦之數成也。既三周則外。御者代之矣。壻先侯于家之門外。侯于門外與后接。釋注奇音基。

所以安之也。范氏所謂立執綏則御輪。三周先侯于門。外。以輪三周為節者。取陰陽奇耦之數成也。既三周則外。御者代之矣。壻先侯于家之門外。侯于門外與后接。釋注奇音基。

所以安之也。范氏所謂立執綏則御輪。三周先侯于門。外。以輪三周為節者。取陰陽奇耦之數成也。既三周則外。御者代之矣。壻先侯于家之門外。侯于門外與后接。釋注奇音基。

所以安之也。范氏所謂立執綏則御輪。三周先侯于門。外。以輪三周為節者。取陰陽奇耦之數成也。既三周則外。御者代之矣。壻先侯于家之門外。侯于門外與后接。釋注奇音基。

所以安之也。范氏所謂立執綏則御輪。三周先侯于門。外。以輪三周為節者。取陰陽奇耦之數成也。既三周則外。御者代之矣。壻先侯于家之門外。侯于門外與后接。釋注奇音基。

所以安之也。范氏所謂立執綏則御輪。三周先侯于門。外。以輪三周為節者。取陰陽奇耦之數成也。既三周則外。御者代之矣。壻先侯于家之門外。侯于門外與后接。釋注奇音基。

所以安之也。范氏所謂立執綏則御輪。三周先侯于門。外。以輪三周為節者。取陰陽奇耦之數成也。既三周則外。御者代之矣。壻先侯于家之門外。侯于門外與后接。釋注奇音基。

所以安之也。范氏所謂立執綏則御輪。三周先侯于門。外。以輪三周為節者。取陰陽奇耦之數成也。既三周則外。御者代之矣。壻先侯于家之門外。侯于門外與后接。釋注奇音基。

所以安之也。范氏所謂立執綏則御輪。三周先侯于門。外。以輪三周為節者。取陰陽奇耦之數成也。既三周則外。御者代之矣。壻先侯于家之門外。侯于門外與后接。釋注奇音基。

所以安之也。范氏所謂立執綏則御輪。三周先侯于門。外。以輪三周為節者。取陰陽奇耦之數成也。既三周則外。御者代之矣。壻先侯于家之門外。侯于門外與后接。釋注奇音基。

所以安之也。范氏所謂立執綏則御輪。三周先侯于門。外。以輪三周為節者。取陰陽奇耦之數成也。既三周則外。御者代之矣。壻先侯于家之門外。侯于門外與后接。釋注奇音基。

所以安之也。范氏所謂立執綏則御輪。三周先侯于門。外。以輪三周為節者。取陰陽奇耦之數成也。既三周則外。御者代之矣。壻先侯于家之門外。侯于門外與后接。釋注奇音基。

合昏

合音曷。賀成婚云。合昏禮成。

昏義。前婦至。門而婦至。

合音曷。賀成婚云。合昏禮成。昏義。前婦至。門而婦至。

合音曷。賀成婚云。合昏禮成。昏義。前婦至。門而婦至。

合音曷。賀成婚云。合昏禮成。昏義。前婦至。門而婦至。

練裳竹筥

練音。嫁女謙言。練裳竹筥。以遣行。漢逸民戴良。有五女。逸。隱逸也。民練裳布被竹筥木履而遣之。練。麻也。解註。練音。墳。泉草麻泉之屬。坡詩。竹筥與練裙。竹箱也。練。願時畢。

齊侯歸夫人魚軒

齊侯歸夫人魚軒。婦人嫁曰歸。夫人齊侯女。戴公皮背上。班文。腹下純青。軒車也。將魚皮以飾車。故曰魚軒。蓋齊侯嫁其女與戴公。而乘魚軒。

魚軒親迎

魚軒親迎。啓用敬迓魚軒。左。閱公衛戴公立。衛之遺民。外。以輪三周為節者。取陰陽奇耦之數成也。既三周則外。御者代之矣。壻先侯于家之門外。侯于門外與后接。釋注奇音基。

有五女

有五女。逸。隱逸也。民練裳布被竹筥木履而遣之。練。麻也。解註。練音。墳。泉草麻泉之屬。坡詩。竹筥與練裙。竹箱也。練。願時畢。

有五女。逸。隱逸也。民練裳布被竹筥木履而遣之。練。麻也。解註。練音。墳。泉草麻泉之屬。坡詩。竹筥與練裙。竹箱也。練。願時畢。

婿揖婦入共牢而食牢牲也共牢則不異性合巹而酌音印分爲

兩瓢謂之盃婿與婦各執一片以酌酌者飲也演也謂食畢飲酒演安其氣也○今人以酒盃交飲則訛矣非禮也釋注觚所以合體同尊卑親之也方氏曰合巹有音護成親也有同尊卑之義合休則尊卑同尊卑同則相親而不相離也

百兩爛盈亮賀成婚得行查音連曰百兩爛盈詩韓奕

侯娶妻娶周之卿士驪父之女百兩彭彭音旁兩輪曰兩彭彭衆多也言行奮之多百乘之車八鸞鏘鏘音甚不顯其光所載彭彭然之盛也釋注乘音甚

諸弟從之比與下女子類祁祁如雲如雲衆多也韓侯顧之爛其盈門如雲衆多也相攸之下通音

朱陳定親用朱陳之好音號白樂天朱陳村詩樂天名居易大原人刑部

尚書唐徐州古豐縣有村曰朱陳去縣百餘里桑麻青

氛氳一村惟兩姓世世爲婚媾

潘楊定親用潘楊之好音號楊經字仲武潘岳作誄音呂文云

潘岳字安仁晉人誄者籍去三葉世親之息籍承也三葉死而述其功德之文籍去三葉世親之息葉三世也言相承三世而予之姑予之伉康去聲儷音利焉而予汝也爲親之恩乃潘楊之睦有自來矣三世結姻有吾之匹耦也

射屏中目中去聲結婚用喜射屏中目唐高祖皇后嘗氏

父毅曰此女有奇相去聲何可安與人因畫一孔雀屏間請求婚者射于矢但言請射則陰約中目陰約中目陰心中暗主射者數十皆不谷射不中目皆不高祖最後中各一自遂歸于帝婦人嫁

寶牕自選 結婚寶牕中自選 唐李林甫有六女廳事壁開

一橫牕飾以雜寶蒙以絳紗使六女戲於牕下每子弟

入謁使女於牕下自選可意事之

覓一快婿 後魏劉延明十四就博士郭瑀音學弟子五百

餘人瑀有女選婿意在延明設一席曰吾有女欲不見一

快婿求覓一快婿誰坐此者吾當妻去聲焉延明奮音憤衣

而坐奮整肅也曰延明其人也瑀遂妻焉

斥去羅幔斥音尺逐也下說屏去也釋註屏音丙宋范文正公之子娶婦將

歸或傳以羅為帷幔者公聞之不悅曰吾家素清儉安

得亂吾家法持至當火于庭持至言其子持佳幔若至吾門吾則當以火焚于庭

也上

嫁娶不同 安定胡先生遺訓胡瑗字翼之嫁女必須勝吾

家娶婦必須勝吾家娶婦必須不若吾家或問其故

曰嫁勝吾家則女之事人必欽必戒婚姻之家必擇德則求配偶相稱可

也嫁女何必勝吾家蓋人情慕富而厭貧薄設若女家

富盛於我鮮有不驕其夫家者故嫁女必求其勝我者

婦不若吾家則事舅姑必執婦道娶婦亦求其稱何必

不如我則必以謙卑自持必不至輕其夫而傲其舅姑矣

結縭 賀嫁女云樂音洛遂結縭詩東山四章樂男女之

得以及時也得者得以下同之子于歸之子猶言是子此指

婦人謂皇駁音博其馬叶音母○黃白曰皇駁白曰駁言

嫁曰歸親結其縭以此色之馬從嫁者也釋註駁音

留赤色也慶繫佩帶為之施於結也釋註帶音獲悅

中音也九于其儀九其儀十其儀言其儀之多也



絲綉難嫁

白樂天詩紅樓富家女金縷

音繡羅襦

也。蓋金絲綉。見人。不歛手。富而嬌態。見人無禮。嬌痴二八初。二八

也。母兄未開口。已紀音嫁不須更。開口。許人也。言母兄猶

以為難。綠窓貧家女。寂寞二十餘。貧家之女多寂寞。已二十餘歲矣。荆釵

不直錢衣上無珠。幾聞入欲聘。臨日又踟躕。音除

躑。行不進貌。以其家貧其。主人會良媒。置酒滿玉壺。四

座且勿飲。聽我歌兩途。富家女易音嫁。嫁早輕其夫。貧

家女難嫁。嫁晚孝於姑。聞君欲娶婦。娶婦意何如。意何如者

奉箕箒

音定親用弱息奉箕箒單

音甫人

呂公好

相去聲入單父宋州邑呂見漢高祖狀貌重去聲之曰臣

相人多矣無如李相

高祖姓劉名邦字季末

臣有息女

息生也言我所生之女也

願為箕箒妾謂為妾俱西

卒與季

音也

執巾櫛

音答定親用女子執巾櫛左

晉太子圜

音質於

秦自僖公十五年入秦為質詳見後秦妻去聲之以女名

將逃歸

嬴氏曰秦本寡君使婢子侍執

音也

中櫛

懷嬴謙言秦君使我音侍巾櫛

以固子也蓋欲以

奉匱沃盥

音屋盥音管

答定親用奉匱沃盥左

音也

晉重耳

耳至秦

秦伯納女五人

音也

音也

耳懷嬴與

音焉

與在五人數中即上節懷嬴也

匱沃盥

盛水器也沃澆水也盥洗手也既而揮之而

以濕手揮懷羸而怒曰懷羸怒而言曰秦晉匹也言秦晉皆大國其勢相匹

使水滌汚其衣也汝晉公子我秦女也何

何以界我如使我甲屈以事女也

金屋阿嬌漢武帝幼時武帝景帝子也景帝問兒欲得婦否以武帝

帝幼戲長公主景帝姊指其女曰阿嬌好否武帝曰若

得阿嬌當以金屋貯之貯藏也亦曰安置也

下玉鏡臺下音遐上聲娶姑女云下玉鏡臺晉溫嶠嶠去聲姑有

女溫嶠字大真晉功臣屬竹嶠嶠自稱也嶠自有婚意

曰佳婿但得如嶠如何姑曰何敢希汝比也希望復日

嶠報云已得婿矣門地婿身不減嶠因下玉鏡臺下枚

下送也送玉鏡臺姑喜成婚之際姑女被紗扇披開也

不與凡子侯高將嫁其女句曰吾一女憐之必嫁官人不

以與凡子

重母黨重去聲蘇老泉之女適其母之兄程濬音旬之子其

其女詩曰汝母之兄汝伯舅老泉謂其女曰汝母求以

厥子來結姻求求婚於我也厥子其子也言濬求以鄉人嫁

娶重母黨雖我不肯將安云言我須當效鄉人重母黨

以

餽女餽音嫁女後送食曰餽女邵氏聞見錄邵康節子宋

景文公納子婦景文公名其婦家饋食物書云以食物

煖女公曰煖字錯用從食從而從大其子退檢書其子

之子博雅中餽字博雅訓釋之書古有爾雅故此名博

也

○舊註女嫁三日  
餉食為餽女也

丹桂近嫦娥

袁葛

音娶蕭安女

言定

已許未

未幾

音擢

進士第

未幾未

羅隱以詩贈之曰細看月輪還有意定

知丹桂近嫦娥

出古今詩語○言其已登第而將成婚也

必為狀頭

李翱

音尚書牧江淮郡進士盧儲

音除

投卷來

謁李直卷披間赴公宇視事長

音女及笄

音基○笄簪也凡女子年

十五而笄及笄年及於笄之時當此時猶未

亦數四尋究其意也若曰此人必為狀頭李聞之乃

慕為婿來年果狀元及第纔過殿試進士答策徑赴佳

期徑直作催粧詩昔年將去玉京遊第上仙人許狀頭

今日已成秦晉會秦晉事見前奉早教音鳳下遐上

粧樓南部新書

再娶小姨

歐陽公與王拱辰同為薛簡肅公壻

歐公名修字永叔

文忠廬陵人

肅公名奎

歐公先娶其長

音拱辰娶其次後歐公再

娶其妹

其妹肅公第三女

故歐公有舊女壻為新女壻大姨夫

作小姨夫之戲

長千行

童婚曰長千行李白詩同居長千里

長千林陵縣東里巷名江

東謂山隴

兩小無嫌猜

采平聲○皆童年所謂童婚無所嫌遺無所疑猜

十四

為君婦羞顏未嘗開

○夫婦類

夫夫也女妻室也男女居室人之大倫不可廢也

良人

丈夫曰良人

孟子

離婁章句下

其妻告其妾曰

昔齊有人

妾而良人者所仰望而終身也

良人猶言善俊人也猶稱婦人曰佳人云耳

藁砧 夫曰藁砧 古樂府藁砧今何在藁砧喻夫 山上復有

山 山上又山乃出 何當大力頭 刀頭有環借音而 破鏡

飛上 音賞天 言破鏡如半邊之

內子 常稱入妻曰內子 左 借公二 晉文公妻 趙衰 音崔

以女事入也 文 生原向屏 音括樓嬰 文公女姬氏生三

公以女妻趙衰 趙姬請迎 者與其母 趙姬文公女 請命于趙衰 迎

也 娶叔隗 生晉 至 來 叔隗與趙 以看為才 以叔隗所生

是請迎之歸晉 來 叔隗與趙 以看為才 以叔隗所生

為嫡子 以叔隗為內子 蓋讓叔隗為嫡子 而已下之 下之○以

此觀之謂 之賢矣

卿卿 妻謂夫曰卿卿 世說王安豐之妻常卿安豐 王戎字 安豐卿

卿者稱 安豐也 豐曰婦人卿 禮為不敬 後勿復爾 爾 婿夫也 言

於禮不敬 後 妻曰親卿愛卿 是以卿卿 上卿字即親愛

指安豐也 下文 我不卿卿 誰復卿卿 之意也 下卿字

細君 謂入妻曰細君 漢東方朔為郎 伏白武帝賜諸

肉 伏日三伏也 夏至後第三庚為初伏 四庚為中伏 立

夏火克秋 秋金氣以故伏藏 朔獨拔劍割肉懷云

以伏日祠社 故以此日賜百官肉 朔獨拔劍割肉懷云

例當賜肉 其日賜肉 宴 上令 自責 朔曰 受賜不待詔

何無禮也 詔何是之無禮 拔劍割肉 亦何壯也 言擅自

去亦何是 割之不多 又何廉也 言割之甚少 又 歸遺細

細君又何仁也 遺贈也 細小也 朔輒比諸侯 謂其妻曰

辭也 朔言懷肉 歸以贈 上笑曰 今生自責而反自譽 音

細君又何是之仁愛也

○譽稱浮去賜酒肉遺細君  
稱也 聲

**荆布** 自稱妻曰荆布。漢梁鴻之妻孟光狀肥醜而黑。梁鴻字德

鸞孟光字德耀 力舉石臼德行甚高。擇對不嫁。年三十。父母

問其故。問孟光曰。孟光欲節操。去聲。如梁鴻者。鴻遂娶之。

常荆釵布裙。每進食舉案齊眉。案與案通。凡屬漢書妻為其食。不敢於鴻前仰

視。故舉案齊眉。

**中饋** 謂事主中饋。易家人卦。三三六二。自下而上。

無攸遂。在中饋。貞吉。朱子曰。六二柔順中正。女之正位。乎內者。故其象占如此。○徐氏曰。

六二以柔居中。巽順應五。婦之道也。遂專成也。婦人無所專成。惟在事中饋而已。所謂惟酒食是宜者也。故曰

中饋貞吉。貞吉者。謂貞正固而得吉。

**伉儷** 伉音康去聲。儷音利。賀人娶妻曰。榮諧伉儷。左齊侯請繼室。

**晉** 詳見前。董振。韓宣子使叔向對。宣子。晉侯韓起也。特

曰。寡君未有伉儷。伉儷。匹耦也。言君有厚命。今齊君惠

莫大焉。其恩惠莫大於此。

**琴瑟調** 夫婦和曰琴瑟調。詩棠音棣。篇。妻子好合。和如

鼓瑟琴。而兄弟有合焉。則無以久其樂也。且爾室家

音姑。兄弟具而後樂。且孺也。樂音爾。妻孥音奴。子也。

兄弟翁而後樂。且甚也。兄弟於人。其重如此。

**反目** 夫妻不和曰反目。易小畜。兄入聲。○風天三三九三

自下至上。輿說。輿音福。輿車也。說落也。輿謂輿之

第三爻。輿說。輿音福。輿車也。說落也。輿謂輿之

輪心之轂。九三爻。遭四六陰爻之所。如輪輻散脫。不

能進。○朱子曰。九三亦欲上進。然剛而不中。迫於陰

而又非正。應但以陰陽相脫。而為所。夫妻反目。謂怒目

擊畜而不能自進。故有輿說輻之象。而相視

也。朱子曰。然以志制。故又不能平。象曰。夫妻反目。不能正室也。程子曰。夫妻反目。蓋由不能正其室家。三自其室家。故致反目也。

其室家。故致反目也。

鼓盆

喪聲

曰鼓盆之感

莊子

至樂

莊子妻死。惠子吊之。

惠子名施。與莊子箕踞而歌。箕踞。伸兩足。其形如箕。其歌曰。堪嘆。浮生世事。有如花開。卸。妻死。我必埋。我死。妻必嫁。我若先死。時一場大笑話。田。被他。人耕。馬。被他。人跨。妻。被他。人戀。子。被他。人打。以此。慟。傷。心。相。者。淚。不。下。世。人。笑。我。不。悲。傷。我。笑。世。人。空。斷。腸。世。事。若。還。哭。得。出。我。亦。千。萬。行。惠。子。曰。不。亦。甚。乎。惠。子。謂。莊。子。曰。妻。與。汝。共。處。長。而。歌。不。亦。甚。乎。莊。子。曰。人。且。偃。然。寢。於。巨。室。偃。然。也。倒。也。巨。亦。甚。乎。莊。子。曰。人。且。偃。然。寢。於。巨。室。偃。然。也。倒。也。巨。已。死。偃。然。寢。於。巨。室。偃。然。也。倒。也。巨。於。天。地。之。間。我。噉。噉。而。哭。之。噉。噉。也。呼。之。聲。也。自。以。為。不。通。乎。命。讀。故。止。也。不。通。乎。命。歌。中。所。謂。哭。不。出。也。既。哭。不。返。遂。止。不。哭。也。

炊白

喪

妻曰炊白之憂。西陽雜俎

江准王生善卜。有賈

音客張瞻將歸。賈作買賣之人也。

夢炊白中。問王生。生

曰。君歸不見妻矣。白中炊無金也。金與婦人之婦音同。所以詳字音之意。而

續絃再娶曰續絃。十洲記

東方朔著

鳳麟洲以鳳喙

音麟角作

膠。鳳喙。鳳

名續絃膠。續接

能續斷絃。鳳麟洲

在西海中

家。黃。鳳。喙。麟。角。合。煎。作。膠。名。續。絃。膠。二。名。連。金。泥。此。物。能。續。斷。絃。及。斷。折。之。金。以。膠。連。使。力。折。繫。他。處。乃。斷。續。處。不。復。斷。也。宋陶穀使事江南。都金陵。國號南唐。陶穀奉使於其國也。韓熙載命妓秦若蘭詐為驛卒女。擁帚掃地。驛卒。今館夫或曰。陶因與狎。狎。習。近。也。陶與若蘭。而有所通也。贈詞名風光。好云。好姻緣。惡姻緣。祇得郵亭一夜眠。郵亭。傳送文書之所。今館

釋是也。

別神仙琵琶撥盡相思調

去聲

知音少

燒去聲

待得鸞

膠續斷絃

鸞鳳凰之佐。

是何年及李主開宴

李主即李璟

令若

蘭歌此詞陶大沮即日北歸

大沮沮興也。懷慙而歸。

糟糠之妻

自稱其妻曰糟糠之妻

後漢宋弘為大尉時

漢

大尉為三公。

光武姊胡陽公主新寡

新寡初喪夫而寡居也。

帝與共論

去聲

群臣而微觀其意主曰宋弘威容群臣莫及帝曰試

圖之

公主坐於屏側之後。

召弘問曰貴易

也富易妻人情乎弘曰貧賤之交不可忘糟糠之妻不

下

遐上聲

堂糟糠喻貧賤食糟糠而俱賤後貧賤

帝顧謂

主曰事不諧矣

顧回首而視也。不諧言其事不合也。

結髮

謂夫妻曰依依結髮之情

蘇武詩蘇武字子卿與李陵二人為五言詩

祖結髮為夫婦恩義兩不疑

此詩與前長行意同

○翁婿類

翁老者之稱今謂之岳翁婿女之夫也。

外舅姑

爾雅妻之父為外舅妻之母為外姑

半子

以書與外舅姑曰辱在半子之列劉禹錫祭楊庶子

文

劉禹錫唐時人庶子東官官名

乃命長

音

嗣為君半子

半子女婿也半者當半箇

也子

嬌客

稱女婿曰嬌客東坡和去

王子立風雨敗書屋有感

王子立東坡

曰婦翁不可搨

音查○婦翁人稱也。搨也。打也。光武問第五倫

弟子由婿也

曰人言汝搨婦翁倫對曰臣三娶皆廢女廢女者寡婦

之文也言其所娶之妻已有三次而皆是寡婦之女無

也。王郎非嬌客東坡和以翁婿其大意不相合莫知其由不敢強解以俟後之

之博學者讀標題云。

嶽公泰水

稱丈人為嶽公文母為泰水歐陽永叔嘗云

嘗

也今人呼妻父為嶽公以泰山有丈人峯

泰山山名在魯地東嶽也

以其上有丈人峯故以嶽為稱焉

呼妻母為泰水不知出何書也

水清玉潤

婦翁曰水清女婿曰玉潤晉衛玠妻父樂廣皆

有重聲

名議者以為婦翁水清

言若水之清潔

女婿玉潤

如玉之潤

澤

乘龍

女婿貴盛曰乘龍魏黃尚與李元禮俱為司徒

元禮名膺

俱娶大尉桓叔元女時人謂桓叔元兩女俱乘龍言得

婿如龍也

楚四先賢傳孫雋李元禮俱娶桓叔元之女未知孰是

杜詩

贈李令問令問為秘書監

門闌多喜色女婿近乘龍

杜甫引李元禮乘龍之事以贈李令問乃李氏之成孫也

東床

稱女婿為東床晉王羲之

從子也

從子從凡弟之子也

鄰監使門生求女婿於道導令

去聲

就東廂徧觀子弟

正寢東西堂曰門生歸

曰

門生報云

王氏諸少

音紹並佳

王導家諸衆然聞言各自矜持

各自矜持

矜持節容儀也子弟聞其容儀

儀也

惟一人在東床坦腹食獨若不聞

坦腹自露腹

此佳婿

句訪之門也

乃羲之遂妻

以女

後羲之為右將軍

京本音釋註解書言故事大全一卷終



京本音釋註解書言故事大全卷之二

丑集

廬陵 胡繼宗 集  
安成 陳玩直 解

○親戚類 至親有休戚相關之義故云親戚

**通家**叙舊親曰有通家好音漢李膺救非名人讀及與通

家皆不得白李膺字元禮桓帝時為司隸校尉救戒約也白告也李膺戒約非有名之人及非有

舊親者勿令來見當時朝廷網紀頗壞膺獨特風致以聲名自尚士有被其容接者名為登龍門云孔融

十歲故造門造至也曰我是李家通家子弟膺問曰

高明祖父與僕有舊恩乎高明膺稱融也融曰先君孔

子與君先人李老君同德比音被義而相師友融與君累

音世通家累積累也累世世世不已也○此與後竊七卷謂見類登龍明之下通者

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*

**瓜葛**言素成親曰有瓜葛之好。音號。瓜葛藤長喻親戚綿延。**晉王導共**

爭悅奕棋爭道導曰相與有瓜葛那得為爾耶。言有瓜葛之親

何為於此而爭道焉

**葭莩**音加叙親曰辱在葭莩之末。**漢中山靖王對**靖王名勝景帝子武帝兄也。大段議者務催抑諸侯王數奏其過惡王來朝上置酒王聞樂而泣上問其故王對曰群臣非有葭莩之親恐遭罪責也。群臣非有葭莩之親薄親恐群臣奏我過惡而得罪是以泣也。

**肺附**叙至親曰辱在肺附。肺附如所唐戴胄音所敷納即

**削藁**戴胄為少卿遷尚書左丞敷陳也。納進也。陳善納諫之削除也。藁副封也。大臣奏事必立副封。胄乃

削去止以帝曰太宗胄於我非肺附親惟忠藥所激。音

正本奏之耳。太宗言胄忠心鯁頸陳善諫諍激昂準奏非與之有至親也。

**渭陽**常談舅氏曰渭陽。渭陽母在秦康公之母晉文公之

妹康公為太子時母卒。句送文公于渭之陽。文公名重

次子也。獻公嬖妾驪姬嘗譖殺太子申生又欲殺群公子重耳遂出奔靡國不到而至秦至是康公送之歸晉而至渭水之陽。念母之不見也我見舅氏如母存焉。水之陽西北向也。

**宅相**晉魏舒少孤。魏舒字陽元幼而無父曰孤

為外家甯氏所養甯氏起宅相宅者曰當出貴甥舒

曰當為外氏成此宅相。後魏舒為司徒

**連袂**兩姨夫曰連袂連襟。**宋范仲淹鄭戩**音皆自小官布

衣。仲淹字希文為參政鄭戩仕至樞副小選配李參政

昌齡女為連袂。連袂見○及李晉卿有二女其子與岳

州判官王樂浴道布衣滕元發相善。其子晉卿之子也。於是慕此二人為

婿。一旦李死付家人語云。長女配樂道。次者元發。得  
二婿足矣。二人遂皆連袂。連袂者如交社之相連也。次舉元發登科。  
不日相繼翰林。遂為兩府。世傳李氏女多貴。

**大橋小橋**

今人呼兩姨曰大橋小橋。周瑜字公瑾。慶音為中

護軍。從去聲孫策攻皖。還上聲。○中護軍。官名。孫策為長沙

王皖。今安慶前山。策自納大橋。瑜納小橋。策從七恭容謂

公居安慶山下。瑜曰。橋公二女。雖流離言其遭得吾二人作婿。亦

足為歡。

**懿親**

音左富辰曰。兄弟雖有小忿。不廢懿親。

**懿親**

音左富辰曰。兄弟雖有小忿。不廢懿親。

也。懿。美也。當是時。周襄王將以狄伐鄭。鄭蓋周宣王庶

兄弟之恩。缺也。召穆公於是糾合宗族。於成周而宴會。遂作棠棣之詩云。凡今之人。莫如兄弟。蓋為外侮之

來。必同心協力以禦之。則知兄弟之間。雖不能無

**桂子**

稱人子曰桂子。五代大周亦曰五季。賈禹鈞

音五字。儀儼。侃。僖。俱及第。號五龍。故號五龍。儀為禮

部尚書。儼為禮部侍郎。皆為翰林學士。侃為左馮道。贈

補闕。儼為右諫議大夫。參知政事。儼為起居郎。馮道。贈

詩云。燕山竇十郎。燕山。即燕然幽州。教子以義方。義

教以方外。言能愛子。靈椿一株老。上古有大椿者。以八

秋。故曰靈椿。一株。一樹。丹桂五枝芳。及第。謂之登天步

也。引之以讚禹鈞也。俱及第也。

**象賢**

稱人子曰象賢。書微子之命。成王既殺武庚。封微子

於宋以奉湯祀使錄其誥命以為此篇今文無古文有王若曰王成王也若曰者周書當時之言大

此也元子長子也微子帝乙惟稽音基古崇德象賢統承先王

象先聖主之賢者則命之以微子象賢而奉其祀也統承先王考

阿戎稱人子曰阿戎晉王戎王渾子也少阮籍二十

歲籍與為友籍與王戎為友籍每適渾適詢去輒音折過視戎良

父去欲辭去也輒專也每出謂渾曰共卿言不如共阿

戎談籍言子則勝於父也後跨戎籍每適渾

有子萬事足稱人有子曰有子萬事足東坡賀子由生子

詩坡弟也無官一身輕無官者得以優有子萬事足言

有子而萬事自足此與後幹無所拘束盡之下有子考無咎意同

蘭王稱人子姪為蘭王謝玄為叔父所器重去聲○謝玄

為太保器者有用之成才重者敬愛之安以玄之賢器而重之安常戒子姪因曰子第

亦何豫人事豫者先立志以成身正欲使其佳音皆○

之美玄荅曰譬如芝蘭玉樹使其生於庭階耳安悅謝

鎮廣陵敵人畏之又嘗為前峰都督敗秦符堅兵

令子聲稱人子曰令子楮淵仕宋嘗謂任平昉方上父

遙曰聞卿有令子也善相為去聲喜之所謂百不為多一

不為少燒上唐鄭餘慶子涵為右補闕唐制官有敢言

無所諱君有過而能直言憲宗謂餘慶曰涵卿令子而

朕直臣也可更音相賀更互也憲宗謂餘慶曰朕賀卿

更相賀者也

**不凡**稱人子曰不凡之子汝南先賢傳去聲。汝南地名。薛勣仕

郡為功曹功曹同屬縣考課院。陳仲舉年十五仲舉名蕃。為父齋書

請勤勤顧而察之顧躬而察之。審之知其賢矣。明日

造焉造至也。至仲舉父出迎勤迎也。勤曰足下有不凡

子不凡猶言不尋常也。吾來候之不從卿也言議盡日既至一室。

勤怒曰孺子何不掃除以待客至仲舉曰大夫當掃

除天下安事事一室。後果靈帝時加大傅錄尚書事封高

**主器**長音子。曰主器易序卦主器莫若長子。宗廟烹飪之

器者莫如承承嗣之長子。故受之以震所以接之以震。

**國器**稱譽人子曰國器高孝基見房玄齡音零。曰僕閱人多

矣未有如此即者如似也。言未當為國器其才可用。但

恨不見其聳壑杭入昂霄耳。其考基言我今老矣不得見

霄謂聳越澗壑昂出雲霄。後

**克家應門**下同。稱人有子曰有克家之子易蒙九二卦。

名山水蒙也九二三三子克家。以家言之五爻父也二

自下而上第二爻象曰子克家剛柔接也。剛柔接謂九二

子能承繼其父象曰子克家剛柔接也。六五以剛柔之

情相通晉李密陳情表。密上表辭官乞歸養祖母餘詳

接也。**零丁孤苦**單弱困厄貌。至于成立及早長能自立。既無叔伯

父終鮮上聲。兄弟鮮少。門衰祚薄門戶衰微。晚有兒息晚

方有外無外無基功強近之親周年服者曰基九月服者曰

子息強盛而相近可依附。言內無應門五尺之童應當也。內

如足服制之親皆無也。**築**音子。結立築然單獨。形影相吊問

戶五尺之童子築築音子。結立築然單獨。形影相吊問

二歲半為一尺築築音子。結立築然單獨。形影相吊問

也。言惟有形影自相吊問。

**幹蠱**

古音書簡起居父母存者幹蠱之暇。易蠱初六。蠱卦名。山風蠱。

也。初六下。三。幹父之蠱。朱子曰。幹如木之幹。枝葉之第一爻也。所附而立者也。蠱者前人已壞之。有子考無咎。父死曰考。過曰咎。言有子能幹已壞事。則飾治而振起。掩父之舊失。則父雖死。得九二。第二爻。而上下。幹母之蠱不可貞。九二為子。免於咎。怨。剛貞者。母道則柔。為子幹母之蠱。以剛性而行柔事。則本性不失。程子所謂以剛陽之臣。輔柔弱之君。使之身正事治。故曰不可貞。

**蝮蛉** 音名養人子曰蝮蛉。詩小宛。蝮蛉有子。蝮蛉。柔上。零音。果音。羸羅上。負。皮上。之。取。乘。負。之。於。空。木。中。教。誨。

爾子。七日化。式殺似音之。得式殺善也。楊子蝮蛉之子。殪。音。而。逢。螺。羸。殪。始。生。未。有。性。情。殪。然。祝。之。曰。類。我。類。

我。類。欲。其。久。則。肖。去。之。矣。也。肖。似。煦。反。廬。去。如。羊。養。之。溫。曰。煦。以。身。變。成。已。子。

跨竈子過於父為跨竈也。勝。撞破煙樓。與跨竈同。魏王朗雜。歲家人有嚴君焉。嚴君也。井竈之謂也。井竈言水火家以母不生。猶非水火不生活。故以為警喻焉。東坡荅陳季常書曰。在定日作松醪賦。定州名。言在定州之今為寄擇等。寫松醪賦。寄擇。度開發後生妙思。後生。指擇等開發。使之好著。張入。鞭。一躍當撞破煙樓。煙樓。竈上。煙窓也。言子過。吾子邁作。文頗有父風咄咄。教入。皆跨竈之興。邁。將。勝。於。已。也。蓋。以。邁。能。文。以。吳崇賀人生子云。寄語王渾防跨竈阿戎。勉。擇。等。也。清賞祇須臾。阿戎。即王戎。渾。子。也。清賞。阮籍謂王渾曰。王戎清賞。非卿倫也。言當防其須臾。

**蝮蛉**

小宛篇。蝮蛉有子。蝮蛉。柔上。零音。果音。羸羅上。負。皮上。之。取。乘。負。之。於。空。木。中。教。誨。

爾子。七日化。式殺似音之。得式殺善也。楊子蝮蛉之子。殪。音。而。逢。螺。羸。殪。始。生。未。有。性。情。殪。然。祝。之。曰。類。我。類。

我。類。欲。其。久。則。肖。去。之。矣。也。肖。似。煦。反。廬。去。如。羊。養。之。溫。曰。煦。以。身。變。成。已。子。

跨竈子過於父為跨竈也。勝。撞破煙樓。與跨竈同。魏王朗雜。歲家人有嚴君焉。嚴君也。井竈之謂也。井竈言水火家以母不生。猶非水火不生活。故以為警喻焉。東坡荅陳季常書曰。在定日作松醪賦。定州名。言在定州之今為寄擇等。寫松醪賦。寄擇。度開發後生妙思。後生。指擇等開發。使之好著。張入。鞭。一躍當撞破煙樓。煙樓。竈上。煙窓也。言子過。吾子邁作。文頗有父風咄咄。教入。皆跨竈之興。邁。將。勝。於。已。也。蓋。以。邁。能。文。以。吳崇賀人生子云。寄語王渾防跨竈阿戎。勉。擇。等。也。清賞祇須臾。阿戎。即王戎。渾。子。也。清賞。阮籍謂王渾曰。王戎清賞。非卿倫也。言當防其須臾。

勝於彼也。具崇引之。言生子他日亦如王戎之勝於父也。或云竈上有釜。故子過於父為跨竈。釜與父音相同。借以為言也。

**弄璋弄瓦** 生子曰弄璋。生女曰弄瓦。詩斯干篇。吉夢維何。

維何。猶如何也。維熊維羆。音卑。羆似熊而長頭高脚。猛獸也。如也。維蛇。虺。蛇屬。細頭大頭。色如大人。占之。大人占之。大人占之。大人占之。

也。維熊維羆。男子之祥。果毅。男子之祥也。維虺維蛇。女子之祥。隱伏。女子之祥也。乃生男子。言既生。

衣。去聲。裳。衣之。以裳。服之。盛也。載弄之璋。玩弄之圭。璋。尚其德。示為

之。瓦。紡磚也。有孔以緒。歷其中。玩之。瓦。紡磚也。有孔以緒。歷其中。玩之。瓦。紡磚也。有孔以緒。歷其中。玩之。

錯寫弄慶。賀生子詩詞用錯寫弄慶。唐姜度生子。李林甫

手書慶之曰。聞有弄慶之喜。客視之掩口。笑其

詩甚欲去。為湯餅客。見下節。却愁錯寫弄慶書。

**湯餅** 三朝會。曰湯餅會。唐劉禹錫送張盥。音詩。爾生始

懸弧。音胡。弧。弓也。記射義。男子生。懸乘。弧。蓬矢六。以也。我作座上賓。引筋舉湯餅。祝詞天。麒麟。祝頌詞。音言。

掌中探見一珠新。

**充閭** 賀生子云。充閭之慶。晉賈充始生。父言後當有充閭

之慶。故以為名字焉。古今之顯貴者。賓客填門。充滿屋

帝時為司空封魯公。

空封魯公。

空封魯公。

空封魯公。

空封魯公。

空封魯公。

空封魯公。

空封魯公。

空封魯公。

**添丁** 生字自云添丁。唐盧仝音生字名添丁。欲為國為去聲

持役也。並見下文韓文公寄盧仝詩。盧仝自號為王川子。去歲生

兒名添丁。唐制男子二十一歲差丁役。言意令平聲與國

充耘音籽。我國充耘音茲。其意但欲令與。

**深愧無功** 賀生子得利市。戲言深愧無功。晉元帝生子。賜

百官束帛。束之義已見前。替如殷羨謝無功受賞。帝曰。

此事豈容有功乎。南唐已見前夫婦類續註。宮中掌賜洗

兒果。南唐至此有近臣謝表云。猥蒙寵數。音朔。猥濫

猥濫音朔。首蒙寵深愧無功。李主曰。此事卿安得有功。

**犀錢玉果** 賀詞需利物。用犀錢玉果。坡詞犀錢玉果。犀錢

黃錢色似之。或曰犀角為錢。玉果。果。果白似玉。曰以玉為果。利市平分露四庭。

無功。此事如何得到儂。音農。吳人

**試周** 觀周歲兒所取物曰試周。宋朝音朝曹武惠王彬。曹彬

華。真始生周歲日。父母羅百玩之具。羅。排觀其所取。彬

左手提千戈。右手取俎豆。斯須取一斯須。不後果為

樞密使音相。卒贈濟陽郡王。死後加配享太祖廟。

配對也。配太祖而享祭。

**塗抹詩書** 言人兒幼曰塗抹詩書。盧仝示添丁詩。不知四

體正困憊。音敗。言添丁。泥。人啼笑聲呀呀。許加切。

滯阻不通。乃痛也。但忽來案上翻墨汁。音尺。塗抹詩

書如老鴉。塗音茶。亂父憐母惜攔不得。攔音國。打也。

思打却生癡笑令平聲人嗟宿春連曉不成米。日高始進



一枕茶氣力龍鍾頭欲白。龍鍾潦也。依倚也。盧仝子名添丁。言憑夜汝莫惱於我為爺者。憑夜添丁莫惱爺。依

**老蚌生珠**

蚌音旁上聲

言人父子俱美曰老蚌生珠。後漢韋元

將弟仲將。孔融與其父書曰。前日元將來。淵才亮茂。淵深也。亮茂美也。

有才能。信雅度弘毅。文雅有度量。弘寬廣也。毅強忍也。濟世之器也。濟世。次者保家也。世之罕有。故曰雙珠。

者言其有才佐君行仁。昨日仲將來。文敏篤誠。文華敏誠。篤厚也。

誠保家之主也。篤厚誠實者。故不意雙珠近出老蚌。

濟世。次者保家也。世之罕有。故曰雙珠。

**藍田生玉**

稱譽音余

父子曰藍田生玉。諸葛恪少音邵有名。孫

權見其父瑾。愛曰。藍田生玉。真不虛也。孫權稱其父子實然之美。若藍田之真。有玉矣。

田之真。有玉矣。

**分耳**

晉王羲之牽諸子抱弱孫。子能行者牽之。孫弱不能行者抱之。一味之

耳。耳。物也。餅也。割而分之以娛目前。

**豚犬**

自言兒子豚犬。魏曹操見孫權軍伍整肅。歎曰。生子

當如孫仲謀。權字仲謀。孫堅之子。如劉景升兒子豚犬耳。劉表字景升。表

死。子琮舉州降曹操。晉王存勗破梁夾寨。存勗李克用子。即唐莊宗。梁築夾寨。攻澤潞。秦

王初立。即攻之。夾寨兩重。寨內以梁祖驚嘆曰。朱溫。梁

唐關。號梁。生子當如李亞子。亞子。存勗小名。克用為不亡矣。克用立

懿宗。賜姓李。不亡。言其有如是之子。雖死如不死。

**讀父書**

自稱曰知讀父書。趙括少音紹學兵法。父奢不能難。

去聲。難辨也。然不謂善。奢雖不能辨論於括。然括括母問故。

奢答曰。兵死地而括易。音意。言之。兵至死地。括猶不慮也。趙王

以難而不慮也。

以括為將去聲代蕪顛代替也秦攻趙蕪顛領兵堅守長

成王曰秦人獨畏括平城秦兵無奈其何秦及間謂趙

頗趙王信之遂使括代頗蘭相如曰去聲零括徒能

讀其父書傳去聲不知合變合變者謂交合之際將行括

往以代母上賞書願王勿遣去聲即有不稱去聲妾無罪焉將

庶頗者敗兵則罪及父母母言括不可使倘敗不可加罪於

父母趙括果為秦將白起射死卒四十萬皆降盡殺死

於長平

夢蘭賀入妾生子協夢蘭之慶協相左三年鄭文公有賤

妾燕姑音煙吉○燕姑南燕姑姓女夢天使音與己蘭

蘭香草也燕姑夢天以是為而子以此蘭而以蘭有國

香國香言其香之可人服媚之如是草為佩媚愛也言

使人尊愛汝子既而文公見之燕姑而說之與之蘭而

如服媚此蘭也

御之以蘭賜燕姑辭曰妾不才燕姑謙言幸而有子已言

有將不信不見信敢徵蘭乎欲以所賜蘭而公曰諾文

許生穆公既而生子即名之曰蘭以文公賜蘭符燕姑

穆公有疾至此年而曰蘭死蘭謂昔者文公吾其死乎

言此蘭若死吾必與之俱死也必與之俱死也刈蘭而卒於是自刈其蘭而死

龍孫稱人孫曰龍孫後魏王慧龍幼慧其祖愉以為

諸孫之龍以諸孫之聰明若故以名之故以龍

瑤環瑜珥二珥音叙問人孫用瑤環瑜珥韓公作馬君墓誌

馬君諱繼祖馬燧之孫釋註繼祖見少紹傳幼子少傳

為殿中少監馬燧贈北平群王好靜請秀態貌靜

即繼祖乃少傳之幼子也娟切好靜請秀態貌靜

安也和也瑤環瑜珥若一謂之環瑜至不掩瑕王中羨

秀榮也

心。珥珠在耳。言馬君若此四者之羨玉也。

**孫枝**

**樂天詩**

梧桐老去長

音孫枝

言即若王之羨。又若蘭之茁芽。蓋稱其佳兒也。言人既老。則有子孫亦如梧桐之老而有

枝孫

**立竹**

予孫多如立竹。東坡詩。如今未問老與少。紹兒子森

森如立竹。孫森長木貌。言子孫如長木之多也。

**英物**

晉桓温生未暮。温嶠見之曰。此兒有奇骨。骨

奇。可試使啼。試弄使之啼哭。則知其聲如何。又聞其聲曰。真英物也。帝

時混為大司馬。錄尚書事。

○無後類

新増。○子為父後。無子謂之無後。

**緩急非益**

多女無男曰。緩急非益。漢太倉令。去聲。溥干意。溥

意。漢世世居官久者。以官為氏。故景帝間有倉氏庫氏之號。無子有五女有罪當刑。

罵曰。生女不生男。緩急非益。言當受刑之際。其幼女綰

體。綰切。君上音書。綰。綰女名也。上其書曰。死者願沒入

為官婢。以贖父罪。沒身入官。文帝憐之。遂除肉刑。五刑

也。墨鼻官刑。殺墨黥也。先刻其面。以墨塗之。剗截其鼻也。官者。丈夫則割其勢。女子閉於官中。若今官男女也。刑去足也。殺死刑也。惟官刑不易。以其流亂人之族類。於是文帝以其上書而除肉刑。釋註。空音。只。塞也。剗音

二。別音月

**伯道無兒**

鄧攸字伯道。守吳郡。後趙石勒過江。石勒武卿羯

號。攸遂逃走。收亡弟子。棄其已子。攸以牛馬負妻子而

走。擔其兒。謂妻曰。吾弟早亡。遺有此子。理不可後。卒以

絕嗣時人哀之。語曰。天道無知。使鄧伯道無兒。

○女子類

女德亦足以光家門。故輯為類。

**門楣**

音眉

賀生女曰門楣之喜

**唐**

玄宗册立楊貴妃其從去聲

兄國忠加御史大夫銜

音銜

鴻臚廬音廬

鴻臚廬漢官也主奏讀策詠百官表

典客應邵曰郊廟行禮噴九賓鴻臚廬音廬傳之釋註噴音責噴噴鳥鳴又大乎聲

女兄弟韓國魏

國秦國三夫人五宅上元夜遊

五宅揚國忠楊銜韓與

廣寧公主爭西市門主墜馬駙馬程昌裔被擗

音查

曰公主皆曰駙馬漢武帝初置駙馬都尉秩比二千石駙副也非正駕車皆為駙馬魏晉尚公主皆加此官擗

打主泣奏上令

去聲

決殺楊家奴停昌裔官楊氏轉

專上聲

橫去聲○以此得

時謠云

謠歌也

生女勿悲酸生男勿喜

歡又云男不封侯女作妃

男不封侯指昌裔女作妃指楊貴妃

君看女却

為門楣

門上橫梁或云門兩旁柱

**焦萃**

音樵

荅婚書自言女曰焦萃

**左傳**

去聲○成公九年楚伐莒莒恃其僻

陋在夷而不修城郭為楚克其三都莒又言於雖有絲

楚曰楚雖大勿棄我小國故引下文之詩云

麻絲可為帛麻可為布

無棄管音管管音快○管蒯皆草

粗物亦雖有姬姜姬姜大國之女言

雖有大國之女言

無棄焦萃蕉萃陋

蕉萃陋

雖陋賤之人

凡百君子

凡百君子在位之人

莫不代價

言亦有價

亦不可棄

**閨秀**

稱人女曰閨秀晉張玄妹有才質適顧氏玄每稱以

敵王疑之妻謝道韞音濟上

泥曰王夫人神情散朗故

有林下風氣王夫人道韞也

顧家婦清新玉映自是閨房之秀

顧家婦張玄妹也

**詠雪之才**

婚啓稱人女有詠雪之才

**晉**

謝奕之女字道韞

聰識有才辯叔父安嘗內集

內集家宴也

俄而下雪

下音遐上聲

俄頃也。安曰何所似。言雪似安兄子朗。奕曰撒鹽空中差

可擬。差。昭也。言若撒鹽。道韞曰未若柳絮因風起。不以

撒鹽正若柳絮隨風起。飛於空中。

**相依** 相去聲。為聲。女擇配曰相依。詩韓奕。篇韓侯娶妻。蹶音

父音甫。之子。是蹶父之女也。乃蹶父孔武。孔甚也。武有力。

也。靡國不到。無二國。為韓姑。勤一相依。韓姑。蹶父之女。

之所。莫如韓樂。音洛。言各國皆到。莫如韓國之可樂。

也。獸之衆也。喜韓士有此之可樂。遂以女嫁之。此與前婚姻類。百兩爛盈之下。通看。

**于歸** 婦人嫁于歸。詩桃夭。篇之子于歸。之子。是子也。此指

也。于。往也。婦。宜其室家。宜者。和合之意。室。謂夫歸所居

也。善。人謂嫁曰歸。宜其室家。家。謂一門之內。皆得其宜而相

**歸寧** 女歸問父母安否曰歸寧。詩葛覃。篇。右妃之本也。右

之妃也。歸安父母。南其下同。化天下以婦道。右妃歸問

使天下之婦女咸薄澣我衣。薄澣。澣音。薄澣。澣音。澣音。

否歸寧父母。可以未澣乎。將服之。以歸寧于父母也。左

**傳** 祀伯姬來歸寧也。祀伯姬。魯女。

○婦人類。家之盛衰。係於婦之賢否。此

**尤物** 謂美婦人為尤物。左傳。昭公二年。晉叔向欲娶申公巫

臣氏。而美。叔向欲娶之。其母曰。汝何以為哉。其母。叔向

向曰。汝何用此。女哉。吾聞甚美。必有其夫。音。有尤物。有

惡。夏姬已殺三夫。其女雖美。種類不好。夫。音。有尤物。有

木。足。以移人。足。以動心。苟非德義。自制其心。則必禍

及。則必為異日禍亂之階。叔向懼不敢娶。平公強

善言

十三

牝雞之晨

品牝音

謂妻奪夫權為牝雞之晨

書

武王曰

古人有言曰牝雞無晨

牝雞無能報曉

牝雞之晨惟家之

索喪入声。索蕭索也。此雞而晨則陰陽反常是為今

商王受惟婦言是用已所言之婦姐已也言是姐

本至滔虐武王誅之嗚呼以此觀之

河東獅子吼

聲侯上

喻人妻嚴悍

喻譬喻也悍酷猛也譬喻

東坡謫居黃岡

東坡姓蘇名軾宋神宗時李定言

季常自以飽參禪學佛氏深知其妻柳悍情性悍利客

至或聞詔候音罵聲詈怒也坡詩戲之曰誰似龍丘居士賢

談空說有夜不眠佛氏之言虛空無所忽聞

龍丘居士季常自號

河東獅子吼

河東柳氏郡望亦是暗引杜詩河東女兒

杖落手心忙然杖擊照壁大呼客遂

長舌謂婦人多言者曰長舌詩瞻何婦人有長舌多言者

維厲之階叶音基厲亂也階梯也蓋亂匪降自

天叶音河若則生自婦人禍之生時由此婦而已

生菩薩九子母鳩盤荼言人妻有三可畏唐語林裴炎常

言人妻有三可畏音年少之時視之如生菩薩言其貌

安有人不畏生菩薩耶此及兒女滿前視之如九子

母九子母鬼母安有人不畏九子魔母耶此二至五十

母生子最多

安有人不畏生菩薩耶此及兒女滿前視之如九子

母九子母鬼母安有人不畏九子魔母耶此二至五十



○妓女類

僕隸附○石末有妓潘武始

無廉耻青箱記

南史王推之自曾祖彪之四世御史中丞

左傳

昭公三十三年所載稱三叛人

以出○庚其邾大夫襄公二十一年竊邾漆間在邾邑

來奔魯○年夷襄公五年盜莒防茲邑來奔魯○黑版

非卿春秋書其名以其無廉耻之至也

五奴妻善歌舞亦姿色有邀逐者

前也專人欲其速醉多勸之酒

多與我錢雖喫髓推子亦醉不煩酒

一點紅壬齊詩話青州推官劉郭

念詩也座上一點紅

○妓女類

僕隸附○石末有妓潘武始

無廉耻青箱記

南史王推之自曾祖彪之四世御史中丞

左傳

昭公三十三年所載稱三叛人

以出○庚其邾大夫襄公二十一年竊邾漆間在邾邑

來奔魯○年夷襄公五年盜莒防茲邑來奔魯○黑版

非卿春秋書其名以其無廉耻之至也

五奴妻善歌舞亦姿色有邀逐者

前也專人欲其速醉多勸之酒

多與我錢雖喫髓推子亦醉不煩酒

一點紅壬齊詩話青州推官劉郭

念詩也座上一點紅

千鍾

斗筲言細也情座上一點紅

龍庖鳳都成虛

言若無妓女歌舞雖有

紅裙韓愈詩長安衆富兒

唐立都於長安今陝西是

羅羶葷

盤中散饌羅不解

能醉紅裙

獨飲酣飲紅

錢樹子明皇雜錄

許子和吉州來新倡家女入宮

許子和本永新女入宮

新人妻士人死流落為娼

臨卒謂其母曰阿母

長鬚僕曰長須

韓愈寄盧仝詩

王川子愈稱之為破屋



一奴長鬚不裹頭。有二六僕鬚髯脩長。不裹巾帽。一婢赤脚老無齒。有侍婢不穿鞋赤脚。年老口無齒。

**秦綱** 僕曰秦綱。紀綱左 十四年。晉侯迎夫人嬴氏以歸。侯

文公也。嬴氏。秦穆公女也。秦本姓嬴。文公獻公之子。出奔于秦。穆公以女妻之。至是。獻公卒。文公迎夫人歸晉。秦伯送衛於晉三千人。穆伯。秦穆公也。送衛相送護持。以兵衛之。蓋呂卻欲殺文公。故秦伯以三千人送之。 **實紀綱之僕**。諸門戶僕。隸之。事皆秦卒供之。

**銀鹿** 評來曰。銀鹿鼎來。評使久也。鼎來。謝其來若鼎之重。 **唐顏真卿家**

**星使** 音事。過平价使曰星使。漢季邵音台知星。知曉星夜見。下同。

一使星入蜀。分去野果。有二客入驛。邵門從京師來乎。

京大也。師衆也。帝曰然。使臣答是言聞遣使。不與言見星。 二客相視大驚。魯聞遣使入蜀乎。設

**便了** 僕曰便了。蜀川四王子淵從成都楊惠買夫。漢宣帝時。人成都在四川。楊惠寡婦也。夫僕也。時戶下有一髻奴名便了。楊惠家。一便了。幹事方決賣萬五千。其量不可考。與立券。勸約券。便了當也。

**將命者** 回簡云以復將命者。語陽貨。孺悲欲見孔子。孺悲哀公使之學孔子辭以疾者。故辭之以疾。輔氏曰。然喪禮於孔子。孔子辭以疾。其所以得罪之故不可知。將命者出戶。將命者將孺悲矣。辭之以疾。義不當見也。然聖人愛人之心終無已也。以疾不見將取瑟而歌。又使知其非疾以警教之也。命者乃出。

**介行李** 遣价曰走一介行李。左襄公八年。亦不使一介行李。

哀公使之學孔子辭以疾者。故辭之以疾。輔氏曰。然喪禮於孔子。孔子辭以疾。其所以得罪之故不可知。將命者出戶。將命者將孺悲矣。辭之以疾。義不當見也。然聖人愛人之心終無已也。以疾不見將取瑟而歌。又使知其非疾以警教之也。命者乃出。

哀公使之學孔子辭以疾者。故辭之以疾。輔氏曰。然喪禮於孔子。孔子辭以疾。其所以得罪之故不可知。將命者出戶。將命者將孺悲矣。辭之以疾。義不當見也。然聖人愛人之心終無已也。以疾不見將取瑟而歌。又使知其非疾以警教之也。命者乃出。

告于寡君。一介一人也。行李人遠行必有行囊也。○楚

救。於是使伯駢告于晉君曰。楚既伐鄭。何不遣一人告

于我。而即欲從楚。寡君將師列國諸侯以救之。今君度

待我救乎。○君若舍。鄭以為東道主。侯秦伯圖鄭。鄭

伯使燭之武見秦伯曰。鄭既亡為晉所得。君若會。則

鄭為君之東道主。蓋鄭居道路東邊。故曰東道。行

李之往來。共恭其困乏。行人往來。盤費短少。鄭人便道

還。○行理之命。使人通。無月不至。言其往來。李濟翁資

假錄云。古文使字作山八子。行李是行李。使誤作李。學

林又非之。左傳。文其言通用作李理字。

涓人。謝問侯曰。申詞。與夫涓人。申致意也。詞知處告言也。

涓。問候於我而使。中涓。其言在中。主涓。潔通引之。事。蓋

勝傳。故涓人將軍。注。涓人如謁者。主涓。涓之人。

○稱呼類。以早達尊曰。稱。平輩曰呼。

先生。稱年長。掌曰先生。韋昭辨名。韋昭。吳人。辨。古者稱師

曰先生。君卿。同輩相呼曰君曰卿。庾敳。五來切。又音厓。謂王衍。衍

夷甫。曰。庾敳至曰。字。卿自君我。卿稱王衍也。言卿。我自

卿。卿。上卿字。稱呼也。下卿字。指王。自以君稱於我。我自

執事足下。閣下。座前。稱呼之辭。因話錄。唐趙。古者三公

稱閣。大師大傅大。而郡守比古諸侯亦稱閣。故有閣下

之稱。前輩與大官書多呼執事與足下。執事足下。古者

與其人。故托言以告其御者。如天。劉子玄與宰相。去書

曰。足下。韓退之與張僕射。夜書曰。執事。僕射。漢官儀。僕

曰秦重武事。每官必有主射以督課之。即其例也。惟執事則指左右之人。

尊卑皆可通用。又自卑達尊。例云。座前尤非也。言卑幼與尊者。若云定例。稱座前尤非也。閣下降殿下一等。閣居下。座尤非也。且有下文等級。豈可借用哉。

○謙稱類。卑以自居。上。豈可借用哉。

**鰕生** 鰕音慈。生音小。人。漢沛公曰。高祖。鰕生說。音稅。我距關。

**陳人** 莊。寓言人而無入道。不能盡其道。是謂之陳人。陳。腐爛。義曰。陳人。無用之。

**賤子** 漢樓護傳。王邑稱賤子上壽。王邑上壽。自稱賤子。王。天子。萬年。天。子。萬壽是也。

**杜詩** 贈常大人試靜聽。大人。嚴莊之稱。子。萬壽是也。

稱焉。靜聽。定其。賤子請具陳。具。列而陳情。

**吾儕** 音柴。左宣公十一年。楚入陳。陳。國。夏。微舒。弒陳靈公。時為大夫。惡靈公通其母。因縣陳。陳。為。縣。申叔時曰。大。

取諸懷而與之也。吾儕小人。申叔時自謙。動言我輩無。言於莊王曰。夏。微舒。弒其君。殺之。可也。城陳為縣。則不。

可。夫弒君。夏。微舒。之罪。以陳為縣。楚之過也。以此感動。諸君之懷。是為取。乃復封陳。公。子。立。是。為。成。公。

**樸檄** 樸音波。檄音古。速字。韻注。樸檄。小木也。漢。息。美。躬。短小貌。檄。古。速。字。

上言歷詆。大臣。歷。詆。遂。曰。諸曹以下。僕。邀。不足。數。上。聲。諸曹。六部是也。言諸曹大臣以下。皆小官。若小木之多不足數也。

**錄錄** 錄音。錄。此四件義同。記。毛遂與十九。

人曰公等碌碌所謂因人成事者也

秦攻趙趙平原君選門下文武備具

者二十人往楚求救止得十九人毛遂自僭以備數十人皆笑至楚十九人皆不敢言獨毛遂謂楚王曰定約不過一言可決皆當歎血以定從約又謂十九人曰公等碌碌因人而成事

王標題云碌碌隨從貌

聲蕭曹贊曰蕭何曹參起秦刀筆吏刀筆吏秦時尚未有紙以竹簡寫字

下筆有誤則以刀削去錄錄未有奇節言其以刀筆自隨述錄未有奇

文妙節注錄錄猶鹿鹿猶相似也言在凡庶中也馬援傳去今

部婁培塿

此一件莫如其故不敢強解更共陸陸大槩論之四者皆庸常耳

部婁無松栢

音培塿音並同也自謂卑小左傳去鄭大叔曰

么麼

音磨去聲微小曰么麼班彪論幽彪必又况么麼而欲

聞音乎奸天位者音乎聞幽闇也天位天子位也班彪言微

小居幽暗之中而欲為天子乎豈不聽歸于公孫述光武征之豈奔西域病餓死

東道主常稱主人曰東道主左僖公三十年燭之武見秦

伯曰君若舍捨鄭同以為東道主行李之往來共供其困

之詳見前妓類一介行李之下

江南客常言坐上有江南客鄭谷詩唐時袁州人坐上亦

有江南客莫向春風唱鷓鴣交州志鷓鴣南不思

鷓鴣天云爾

紅女

紅與織絳音曰紅女漢景帝紀錦繡纂組纂集也又

綬也纂綬屬小者以為害紅女者也言錦繡纂組天下

冕纓禮疏薄濶為纂

以養活其身家。在上者又自為之。錫秀纂組。使天下之  
功女。縱能為之。無處可賣。故曰。言功女者。也。言在上者  
不可侵奪。**董策**。董仲舒前漢武帝時舉賢。奪園夫紅女  
民間之利。園夫。耕鋤蔬茹之人也。以蔬貨財。得以自養。在  
之利。上者不可自治。治園而奪其利。紅女詳見上文。

**庖丁**。廚吏曰庖丁。**莊養生論**。篇。庖丁為聲。文惠君解牛。庖  
即今呼。厨子是也。曰。臣之刀十九年所解數千牛。而刀  
解分。解其尸也。

刃若新發於硎。發於刑。言新用也。恢恢乎其於游刃必  
有餘地矣。恢。大也。遊。刃。猶言使刀。餘地。餘剩空地。  
也。言使刀必得空處。而好揮揚其刃也。

**梓**。人都料工師之匠人。**周禮考工記**。冬官。以考工部補之。梓  
人為菴。菴。聲。上為飲器。梓師罪之。菴。直。曰。菴。樂器。所懸。橫。曰。  
之長。罪。責也。責其為飲器。平爵。柳文。梓人傳。去聲。柳  
向口。飲。不盡。故梓師責梓人也。柳文。梓人傳。宗此字。柳  
厚。唐人。以文。名。梓人善度。折材。度。審也。材。木也。審。今謂  
世。故曰。柳文。

之都。料。造。都。總也。料。度量也。總。度。木。孟子。梁惠王。為。一。  
室。則必使工師求大木。巨室。大官也。此孟子見齊宣王  
之成。巨室。有國者。則當賢  
人任用之。以治其國也。

**執斲**。作木。斲曰執斲。左。楚。侵魯。孟孫請往賂。路之。孟孫。魯  
命於魯君。往賂  
於楚。以止其侵。

**衆史**。畫工曰史。莊。田子方。子方。魏賢人。莊。宋。元君將畫圖。  
衆史皆至。舐。始。筆。和墨。舐。筆。以口。一史役至。因之舍。公  
使人視之。公。宋。元  
君也。則解衣盤礴。剝。羸。足也。羸。即裸也。解  
衣。露身。欲其  
神。開。意。定。

伶。零。人。伶。官。樂。人。曰。伶。人。黃。帝。之。世。伶。倫。造。音。左。成。公。晉  
樂。故。稱。伶。人。伶。官。

伶。零。人。伶。官。樂。人。曰。伶。人。黃。帝。之。世。伶。倫。造。音。左。成。公。晉  
樂。故。稱。伶。人。伶。官。

侯問楚囚鐘像之族

晉侯遊觀於晉，人截之府，見鐘像，問守軍府者曰：被抱繫者誰也？守

者對曰：鄭人所獻楚囚也。晉侯因問其氏族。繫音執。

**對曰**

鍾像

**伶人也**

伶人，樂人也。

使與之琴

晉侯使久與操，去聲。南音，鍾像得琴，彈作楚聲。

**詩**

**衛之賢者仕，捨伶官。**

考之於經，且無所載，不可強解。

**鳧氏**

鑄鐘，近曰鳧氏。周禮考工記：鳧氏為鐘，厚之震動，清濁之所自出。鐘大而短，其聲疾短而聞小；而長則其聲舒而遠聞。

**長年三老**

長上聲

捐人曰長年三老

蔡嘉弼曰：峽中以舟師為長年，拖工為三

老。陸放翁入峽記：長年三老，謂梢工也。

**杜詩**

撥

長年三老遙憐汝

遙憐汝者，羨舟

師善於使，航言其挾拖，開頭快捷，若有神助。

**白丁白徒**

**鄆陽傳**

驅同

白徒之家

**師古曰**

白徒言素

非軍旅之人言若白丁矣

**前茅**

通武官書申候前茅

**左**

宣公十二年

楚為

音敖為率

為敖，為賈之子孫。叔敖也。時為令尹，軍行右轅，右者挾轅，以為戰備。左追

為，即草上也。在車之左者，前茅，慮無，在前者，持之以

慮有無之事。恐其卒有變，故得預告軍中，而為之備也。

○標題云：凡行軍則前兵先斥候，望彼敵，人見其騎，賊則舉紅絳幡，我則以騎兵乘之，望見彼步，賊則舉白幡，我

則以步兵乘之，使不至於津，也。慮無者，觀望思慮前

之有無敵兵也。

**麻胡**

俗呼軍卒為麻胡

**後趙**

石勒將

麻秋性

音着又許交切

險。旭險，麻秋之太原胡人也。太原有兒啼，母輒折恐之

性若虎之怒。曰麻胡來，啼聲絕。小兒聞麻胡來，不敢作聲。至今為故事。兒啼，有人

言曰：軍來捉。其聲即止。

間諜細作

也。諜音蝶。○間。偏小路也。諜。探問消息也。

左

晉人孔恭謀殺諸絳市。

諸助語辭絳。晉都也。晉人獲秦國。六日而蘇。六日之間。問消息之人而殺之於絳市也。蘇。蘇。恐懼貌。○或曰蘇者息也。今日之後其勢始息。今謂之細作。細作與間。○古今喻類。不正言而托物以諷之謂之喻。

楚弓楚得家語

楚王出楚亡烏嗥音之弓。楚王失其弓而楚人已之。楚王失其弓而楚人已之。楚王失其弓而楚人已之。

楚王出楚亡烏嗥音之弓。楚王失其弓而楚人已之。楚王失其弓而楚人已之。楚王失其弓而楚人已之。

楚王失其弓而楚人已之。楚王失其弓而楚人已之。楚王失其弓而楚人已之。

楚王失其弓而楚人已之。楚王失其弓而楚人已之。楚王失其弓而楚人已之。

楚王失其弓而楚人已之。楚王失其弓而楚人已之。楚王失其弓而楚人已之。

秦無人

人不可欺曰無謂秦無人。左。文公十年。晉上會在秦。

晉人患于會輔秦。晉人謀歸之。魏謀欲其歸晉。於足使使強盛有害於晉。

秦伯受其邑。壽餘履士會之足於朝。欲使歸晉。秦伯帥師于河西。將取魏地。魏人在河東。詐為降秦之勢。壽餘謂秦伯曰。請能言者吾與之。先及行。將行繞朝音贈。往魏中。謀以歸秦。太伯使士會。及行。將行繞朝音贈。之以策。繞朝秦大夫也。知士會曰。子無謂秦無人。言汝秦國無人才。而吾謀適不用也。言我已告之於君。君不知汝之謀也。士會既度河。豈能歸晉哉。士會既度河。魏人謀而還。喜得士會也。

借秦為諭。借人以比。說曰借秦為諭。賈山漢文時言治亂之道。賈山言治亂之道。借秦為諭。論。曉治也。漢文帝以仁道。乃漢文帝之時。借秦為諭。德治天下。借秦暴虐。曉論天下。使天下名曰至言。善之言。至。論天下。使天下名曰至言。善之言。至。之人懷其風乎。名曰至言。善之言。至。

又生一秦。自增仇敵曰。又生一秦。張耳傳。去陳王欲族武臣等家。陳王名勝。字涉。起兵之際。張耳來謁勝。大喜。自立為王。族滅也。勝使武臣。趙地。武臣自立為趙王。故勝欲相去國。房君曰。秦未亡。言勝欲滅秦。又誅族滅之也。

臣等家。陳王名勝。字涉。起兵之際。張耳來謁勝。大喜。自立為趙王。故勝欲相去國。房君曰。秦未亡。言勝欲滅秦。又誅族滅之也。

趙王。故勝欲相去國。房君曰。秦未亡。言勝欲滅秦。又誅族滅之也。

族滅之也。

又誅族滅之也。

又誅族滅之也。

又誅族滅之也。

又誅族滅之也。

又誅族滅之也。

又誅族滅之也。

又誅族滅之也。

武臣等家。此又生一秦也。若誅武臣，爭則人不直之仇，敵必衆。此言秦尤未滅，又欲

**魯人之臯** 謝遲緩魯人之臯。**左** 哀公二十一年及齊侯盟

于顧。顧，齊地。齊人責誓首，十一年齊侯誓首於。因歌曰：魯

也。魯人之臯，臯，緩也。言魯數年不覺，齊而誓首。使我

高蹈。高，蹈也。遠行也。使我遠行來為此會。

**邯鄲之步** 邯音寒。學無成曰未得邯鄲之步。**班氏叙傳**

班氏名昭字惠姬。班彪之女。班固之妹。曹世叔之妻也。班固著漢書未竟死獄。和帝詔昭就東觀踵而成之。

昔有學步於邯鄲者。邯鄲，趙邑。曾音未得其彷彿。學步未

復失其故步。舊白所行之步。反適忘矣。遂匍匐而歸耳。匍匐，手

**莊** 秋水。名。壽陵餘子學行於邯鄲。未得國能。用能

所行。又失其故步矣。

**得隴望蜀** 兼井無厭。音得隴望蜀。**晉志** 司馬懿音言於曹

操曰。今克漢中。益州震動。漢中，劉備立都。益州以具進

兵臨之。勢必瓦解。音蠶。益州既破。劉備又立都於蜀。

操曰。人苦無足。既得隴。復望蜀。隴，益州也。言其

得蜀是心無足也。

**助桀為虐** 相黨為惡。曰助桀為虐。張良曰。秦為無道。故沛

公得至咸陽。漢高祖沛縣人。故號今即安其所樂。音洛

下之民。遭秦之害久矣。言既得入咸陽。破秦。何不務救民而安為樂耶。是助桀為虐也。本

陽破秦。君而助之。今安所樂。亦猶是也。

**唐突西施** 觸犯好人。曰唐突西施。**晉周** 頊宜上字伯仁少

唐突，觸犯也。西施，美人也。伯仁，少



音紹有重去聲名。庾亮嘗謂曰：諸君咸以不為廣。咸皆也。

言諸人皆以君比樂。顏曰：何乃刻畫無鹽。唐突西施。刻畫

雕琢也。無鹽齊之醜婦。西施越之美女。周顛自謙言若以我比樂廣。即如雕刻無鹽對西施也。

失却張君房。失所資也。人曰：失却張君房。湘山野錄。吳僧

著祥符中。宋真宗命詞臣撰日本國祥光記。詞臣掌詞

作也。日本當直者。學不優。常以張君房代之。當直當直

國在海東。當直者。學淺不能文。既傳宣甚急。張醉飲。樊樓。紫微

故每以張君房代之。大窳。紫微。唐玄宗以中書省為紫微省。時中書舍人掌

大窳。詞翰。故曰紫微。是時君房醉而不能代作。紫微即

所以大遭。後錢希白。易揚大年。謚文二公作閑忙。令

大年曰：世上何人號最閑。司諫拂衣歸華山。華與花同

山。棄官隱逸。以投閑也。○紫微司諫。二者之名不可考

也。錢曰：世上何人號最忙。紫微失却張君房。

一夔足矣。夔音。後漢章帝命曹褒定禮。定禮作。曰：昔堯作

大章。此章帝言於曹褒也。堯樂謂之一夔足矣。夔。典樂

章帝言堯作樂。一人足矣。今以褒一人定禮。則亦足矣。

二即必做。三槐王氏。邵氏聞見錄。王晉公枯。王枯。字。太祖

朝。音。為知制誥。使音事。魏州。知制誥。官名。使奉主上帝

曰：使還與卿王溥。音。官職。時溥為相。去。及還。讀。帝怒。符

意。歸奏。彥卿不反。請以百口保之。故帝怒。安置華州。

七年不召。事安置。初赴貶時。親朋送枯曰：意卿作王

溥官職矣。枯笑曰：其不做。其枯自稱也。言兒子二郎必

做二郎。文正公且也。枯手植三槐于庭。植栽曰吾子孫

也。書言故事。二十五

必為三公者。大師大傅大保為三公。後果然。王且果為相。天下謂

三槐王氏。

五日京兆譏去仕者。五日京兆漢宣帝誅楊惲。惲音水。前

殿光祿卿。燕察無私。人上書告惲驕奢不悔過。於是腰斬。公卿奏

為庶人。入又上書告惲驕奢不悔過。於是腰斬。公卿奏

京兆尹張敞惲之黨友。奏敞與惲結為黨友。同為妖惡

上寘其奏。復上惜敞有才。敞使掾怨絮婦舜有所按

驗。掾辦事吏也。敞使舜私歸家曰五日京兆矣。言五日

三日僕射。音夜。僕射詳見前。晉周顛宜上有雅望。雅望

稱呼類執事之下。後頗以酒失為僕射畧無醒日。人號為三日僕射。

孔席不暖墨突不黔。音駐不久者。孔席不暖。墨突不黔。淮

南子云。淮南王宴集賓客作此書。孔子無黔突。黔黑也。突烟室也。烟

不暇安。居烟室。尤未黑而去也。墨子無暖席。墨子名翟。戰國人。言

答賓戲云。孔席不暖。孔子周流四方。凡墨突不黔。班固

容之從容久駐。勿似乳墨之駐不久而去也。

召公其棠。召音人思遺愛。召公其棠。詩其棠篇。美召伯也。

蔽芾其棠。蔽芾盛貌。其棠杜梨也。勿剪勿伐。剪其

伐。代其召伯所茇。去入聲。伯。方伯也。茇。草舍也。召伯

條。餘也。召伯所茇。循行南國。以布文王之政。或舍其棠

之下。舍猶止也。暫止就借其棠為舍。後人思其德。以故

愛其樹而不忍傷也。舊註召公循行南國而撫恤其

民。經。過。曠野之地。而無屋。故居其棠之下。以宣左襄公

十四年。晉士鞅言欒氏之亡。士鞅奔秦。秦伯問士鞅

曰欒氏蓋欒黶。黶音黑。猶可免。欒武子之子。武子有恩於民

黶。暴虐之甚。黶音黑。故民感其德。而不忍害

其子故其子其在盈乎盈，善而尚在盈之猶免禍也。

武子之德在民如周人之思召公焉武子有恩於民，民思之亦如周人之思召公焉。

愛其甘棠况其子乎召公以甘棠為舍而宜政於公焉。

子而人焉得不愛焉父為善則子而人焉得不愛焉。

招賢自隗始隗音柅。引類得人招賢自隗始。戰國策燕音。

昭王卑身厚幣以招賢者卑，小也。謙卑其身幣，綰帛也。昭王之齊伐燕，醢子之殺易王，燕人立昭王，易王子也。昭王既立，謂郭隗曰：誠得賢士以共國，以雪先王之耻。

隗曰王欲致士先從隗始隗言昭王欲至賢，士且先尊敬於我。况賢於隗者，豈遠千里哉？

者豈遠千里哉賢士不以千里為遠而能來也。

於是昭王為去聲隗改築宮而師事之築臺造宮室以師禮事之。

士爭趨燕賢士聞之於燕，樂毅自魏往，劇辛自趙往，樂毅為燕將五年。

皆聚於燕樂毅自魏往，劇辛自趙往，樂毅為燕將五年。

十餘城。

雍齒且侯雍音消。弭音米。德望雍齒且侯。張良傳去漢。

高帝居洛陽南宮望見諸將去聲往往坐沙中相與語上

問此何語良曰此屬畏陛下不能盡封此屬此等眾將也。以陛下不能盡封其官爵。

又恐見疑過失及誅誅責也。械也。又恐陛下疑其有過而并誅之。

故相聚謀耳聚集計謀也。上曰柰何良曰上平生所憎

誰最甚憎嫌惡也。甚，嫌也。曰雍齒與我有故怨音數音窘辱

我良曰急先封雍齒則人人自堅矣堅，心忠不反也。

於是封雍齒為什邡侯音什邡音郡音屬漢州音群臣皆喜曰雍齒且侯我屬無

患矣群臣皆言雍齒與高祖有仇怨尚且封侯我屬無患矣。

中有曰小怨不捨大怨必生張良用之音所以勸高祖封雍齒矣。

鄧侯挽不留謝令推不去

聲去

**晉**

鄧攸字元伯刑政清明

後去職後當任

百姓留牽攸船不得進攸乃少停夜中

發去吳人歌曰統統上

如打五鼓統鼓聲五鼓雞鳴天

欲曙五鼓雞鳴之際

天不久而明也吳鄧侯挽不留刑

清明雖謝令推不去

雖推不去

賈胡留

賈音漢

馬援傳

接音表耿舒與兄弇音書曰馬伏

波類西域音賈胡

馬援從漢中興功臣為伏波將軍類

波似西域之為商者

到一處輒折音止以是失利輒言為商

者但到一處輒停留而

東坡詩其作賈胡留其以其

不行以此不得利息

而心願也

不為王門伶人

耻受人役

役使不為王門伶人伶音

**晉**

達音字安道博學能鼓琴

情廣武陵王晞召之武陵郡

廣常州府是

達對使事者打破琴曰戴安道不能為王

門伶人伶人樂

桓温有此客

矜喜嘉賓桓温有此客晉謝安造桓温造請

温甚喜言平生歡笑竟日

竟日終既出謝安温問左右

頗嘗見我有此客否

左右在左右之

伯樂一顧

樂音洛

厚知遇伯樂一顧之重去國策蘇代曰客

有謂伯樂曰

孫陽善相馬有星名伯樂在天廐釋註廐

魏伯樂馬

臣有駿音後馬欲賣駿馬之美稱比三且

立于市人莫與言

且願子一顧之顧者已去復

請獻一朝

招音之費請伯樂將以伯樂乃定見之去而顧

之。旋繞而視之。既一且而馬價十倍。見伯樂旋視後去而復回顧。

益其價。○冲明日驥音記服鹽車音上居上音賞太行音枕○驥

而買之。里之良馬也。服駕也。太行音枕○驥音枕○驥

山名。个百里步行之路也。伯樂遭之也。遭逢音上車攀

而泣之。無泣聲也。驥仰而鳴見伯樂之知也。

**無面見江東**

羞面見人曰無面見江東

**項籍傳**

去漢追項

羽欲度烏江。項籍即項羽。烏江在和州烏江縣。項籍與漢軍追趕至烏江。獨羽一人。亭長音掌義船待羽。亭長秦制十里一亭。亭有長。即今鋪

向岸以度羽。謂羽曰江東雖小亦足以王。去声願急度

亦足以王。急度勿遲。羽笑曰縱江東父兄憐而王我我

何面目見之哉。羽意我與江東子弟八千人。度江而西

度自刻而死。○投漢書項羽有八德。不

度為江。此一德也。言其知命自裁也。

**羞與噲等伍**

快噲音

耻友人曰羞與噲等伍漢高祖擒韓信

歸洛陽赦為淮陰侯。韓信淮陰人。佐漢高祖得天下。封

淮陰侯。信羞與絳灌等列。絳灌侯。周勃也。灌灌嬰也。信

耻。羞常過樊噲。過。言訪噲送迎稱臣。會以信曾為王。故

信出門笑曰生乃與噲等為伍。信笑含羞而言曰我生

列為伍。而非有王爵之分也。

**老婦舞拓拔**

托音

日暮倒行老婦舞拓拔黃道累舉不第。

累音呂。○累教次也。作官教任。去年將耳順。耳順六十

不第。科幸不中也。所謂六十。鎖庸應去。舉或朝則交曰。朝以言相調。老婦

舞拓拔。拓拔覆姓。或曰昔有拓拔氏善舞。故號拓拔舞。

舞剩負呈手藝。剩員在脚色外者也。老婦拓

拔。剩員在脚色外者也。老婦拓

嫠不恤緯

嫠音 忘身憂國 嫠不恤緯 嫠也 十四年鄭子

大叔曰 抑有言 抑語辭 有言 曰 嫠不恤其緯 鄭伯如晉

之見范獻子 獻子言 予朝亂 周國 如之奈何 大叔對曰 我國尚不能恤 何暇憂周 言我國若不能恤 如而憂 寡婦不憂其織之 緯也 蓋寡婦常若緯少也

宗周之隕 隕音 室之隕滅

牽帥老夫

牽音 左 襄公十年 諸侯師久於偃 音 陽 晉荀偃

陽 知伯曰 城小而固 勝之不為 荀偃請班師 還諸侯之

師 勇不勝則為笑 固之 果不克 荀偃請班師 還諸侯之

師 侯之 牽帥老夫 以至于此 老夫 知伯自稱也 言牽帥老

師 汝約七日 不克 偃陽 必取汝 以謝不克之罪 荀偃於是

帥師親受矢 石始滅之也

報以國士

感恩念德 報以國士 史 晉人豫讓 嘗事范中行

音 枕氏 晉大夫 荀氏 世將中軍 故以為氏者也 中行 去而

事 知 聲 伯 知伯 晉大夫 知 知伯尊寵之 寵愛也 趙襄子

滅 知伯 讓曰 我必為 聲 報讎 乃變姓名 入塗廁 茲去聲

名 詐為 刑人 入 襄子 宮 欲刺 襄子 刺殺也 拔 小 襄子

中 塗 廁 刑人 執賤役也 欲刺 襄子 刺殺也 拔 小 襄子

如 廁 心 動 起也 索 音 之 獲 讓 索 求 也 釋 之 釋 放 也 襄子

後 而 此 人 欲 為 報 讎 真 又 漆 身 為 癩 吞 炭 為 啞 伏 橋 下

也 伏 藏 襄子 過 橋 馬 驚 曰 必 豫 讓 問 曰 子 事 中 行 氏 知 伯

滅 之 不 為 聲 報 讎 而 反 臣 知 伯 言 讓 不 能 報 仇 今 何 報

讎 之 深 曰 中 行 氏 以 衆 人 遇 我 也 遇 待 我 故 以 衆 人 報 之

以 故 我 知 伯 國 士 遇 我 國 士 國 之 賢 士 言 知 我 故 以 國

亦 不 忠 知 伯 國 士 遇 我 伯 尊 寵 我 如 此 也 我 故 以 國

士 報 之 以 故 盡 忠 欲 為 乃 請 襄 子 衣 請 襄 子 友 劔 三 躍

報 讎 而 殺 汝 也 衣 衣 友 劔 三 躍

衣 衣 友 劔 三 躍

擊之擊之斫斷曰吾可以下退上報報知伯於知伯言如是之遂伏劍死遂以其劍

凡夫肉眼

言不識人凡夫肉眼

撫言

鄭光業策試只據音

謂赴科夜有同人突入同人同試之人也笑語曰必先

必先讀可相容否必先其人言我中榜之名必在前或

否言能容歇宿否鄭為聲去輟音半鋪地輟止也

其宿又曰仗取一杓水也請也更煎一椀茶鄭欣然

取水煎茶鄭狀元及第其人啓謝曰既取杓水更煎椀

茶當時不識貴人凡夫肉眼今日俄為後進俄頃窮相

去骨頭

孩孺類

孩孺提也孺孺子

口尚乳臭

漢王以韓信擊魏王豹問酈音立食音意其音魏大

將去聲誰對曰栢直漢王曰是口尚乳臭安能當吾韓信

魏豹先已順漢王有許負者望氣至魏謂豹曰貴氣在

後宮豹出其妻薄氏許負相之曰此天子妻也豹意我

黃口兒

陳後山詩

不探

黃口兒

探取也以黃口兒之小

故曰黃口兒家語孔子見羅雀者羅網所得皆黃口小

雀既得小雀孔子問曰羅雀大雀善驚難得小雀探食

易音得姑通考家語目無所載余北史招跋魏北崔暹

啓崔陵竊言文宣帝為黃口小兒文宣帝東魏高歡子

文宣帝

狼子野心

左

昭公二年晉叔向娶申公巫臣

巫臣氏夏姬

人類尤物之下。生伯石。伯石始生之時。姑往視之。及

堂。行至。聞其聲而還。曰。是豺狼之聲也。言其

如豺狼子野心。譬如豺狼之子。非是。若非。莫喪。羊舌

氏矣。莫能喪羊舌氏之族矣。言其必有滅族之禍。○羊

羊舌存。因以遂不視。其母遂。羊舌為氏。遂不視。不往視。

○幼敏類。聰敏代不救人也。而

**岐嶷** 迎音 小兒聰俊曰。此兒岐嶷。詩。生民。后稷生於姜嫄。音

○后稷。周武王始祖也。姜嫄。克岐克嶷。克。能也。岐嶷。峻

有部氏之女。乃后稷之母也。克岐克嶷。茂之狀。○舊註

**不好弄** 號好音 兒不喜戲曰。不好弄。左。僖公。夷吾弱。不好弄。

弄。○十歲也。弱者。幼小無力也。夷吾。自初弱之時。不好戲

弄。○晉郤芮從夷吾出奔。故使夷吾以重賂貨秦。秦入

晉國。郤芮謂秦穆公曰。夷吾弱。不好弄。言其自幼為正

人。於是齊大夫隰朋帥師會秦師。共納夷吾。僖公十年。

周公忌父。王子黨會隰朋。共立夷吾。是為

**寧馨兒** 寧夫 西晉王衍總角。初束髮。總之。冠。掌造山

濤。晉魯也。造。至也。王衍。濤。嗟嘆良久。衍善清談。兼神階

明秀。風姿絕雅。既出。辭去。目而送之。山濤立於門前。

又如。瑤林瓊樹。既出。辭去。目而送之。以目望衍行之

遠。故曰。曰。何物老嫗。余去。生寧馨兒。何物。猶言何事。

**童烏預玄** 小兒知文曰。童烏預玄。揚子雲曰。吾家童烏。童

子雲之。九歲預吾玄文。玄文。子雲作天玄法言稱。伊尹周公。

**之無兒識字** 曰。已識之無字矣。白居易。意。生總七月。能識

之無二字。雖試百數。亦不差。或曰。初能識之無。以其妾



言是之無始知其  
果能識而不妄也。

**高軒過** **李賀七歲能文** 李賀字長吉 **韓愈皇甫湜** 音過之 訪也

遂作高軒過 高軒過篇名也。軒車也。訪來高車過訪也。云云。

○耆老類 也。言至老也。

**頽白** **髮半黑白曰頽白** **孟子** 梁惠王謹庠序之教 皆學

名也。○立孝申之以孝弟之義。申重也。丁寧反覆之意。以教子弟。長為頽白者。不負戴於道路。曰戴。老人頭頽白者。血氣

既衰。多使之負戴。重物於道路也。

**二毛** **頭白有二色曰二毛** 謂之二色也。 **左** 僖公二十二年 **宋襄公曰**

君子不重。去聲。傷。君子有德之人也。襄公言君子之用兵也。不擒二毛。擒。捉拿也。敵人之頭有頽白二色者。不忍

也。擒之憐其老也。○此與後傳七卷備怨類。

勅敵之下通看。

勅敵之下通看。

**桑榆暮影** **年老云桑榆暮影** **淮南子曰垂西影在木端** 木

日。端。日影在木末不久而沒。如人年老不久而死。○

韓公孟生詩。益生即孟郊。益

鑑。畏見斷白髮云云。於是韓公贈以下文之詩云。

**鳩杖** **續漢書** **民年七十者授之以玉杖** 授付也。玉杖長九尺。林端以鳩飾。鳩

不喧之鳥。欲老人不喧也。○氣力舖。舖。平。之以糜粥。舖。申

衰弱以玉杖授之助其行動也。

**尚堪一行** **稱老人以筋力者尚堪一行** **唐** **吐谷渾** 音寇 **寇**

吐谷渾胡名寇。寇。邊。綠。邊郡而虜掠人財也。

**太宗曰** **李靖能復為帥乎** **靖曰** **吾**

**雖老尚堪一行** **帝喜** **以為行軍大總管**

嬰錄

音嬰入聲

稱老健者曰嬰錄哉

漢

馬才五十二請

擊武陵五溪蠻夷

武陵郡名也。五溪，雄溪、瀘溪、沅溪、澧溪、辰溪。蠻夷所居。馬援請命於光武。

皇帝以擊之

帝憐其老。曰：臣尚能披甲上賞馬光武。

令去聲。試之。援

據鞍顧盼，以示可用。帝曰：嬰錄哉，是翁也。

嬰錄，輕健貌。是此也。言此

謂如是之

安車蒲輪

祝頌老人，竹簾安車蒲輪之寵。

竹，立也。簾，得

申公年八十，武帝使

如

使事東帛加璧。

以錦帛，璧，玉。遣

禮安車蒲輪，駕駟迎之。

安車，安穩之車也。蒲輪，以草裹

使老人，居中得安。四馬車一乘。

洛中耆英

元豐五年

宗年號

文潞公以太尉留守西都

時。文潞公名彥，專為潞國公。漢以太尉為三韓富公以

留守。

司徒致仕

致仕，為官者年七十，

潞公慕唐白樂天

老會。白樂天又名居易，作九老會。潞公慕之，亦效其作。

胡果年八十九，皆年高不仕者。人慕之，繪為九老圖。

鄭攝八十五，盧真八十三，白居易七十四，伏兼謨、盧真

與會而不及列。乃集洛中公卿年德高者為耆英會。

洛中即就資聖院建大厦。聲上曰耆英堂。建立也。厦，今

西都也。謂之耆英堂。命閩音人鄭真，繪像堂中。閩，福建也。共

一十三人。文彥博、潞國公年七十七，王尚恭七十六，趙南正七

十五，劉凡七十五，馬行已七十五，楚建中七十二，王慎

絳縣老人

左。絳縣老人曰：臣生四百四十五甲子。

矣。晉悼大夫以飲食享於衆人，絳縣老人無名，年老悼

大夫問其年幾何，老人荅曰：臣小人也。才多紀年。臣

生之歲正月甲子朔自始生師曠曰十一  
至今經歷若干甲子日矣  
十日師曠合之  
得七十三年  
人在下故以二下  
為首以六為身  
史趙曰亥  
二如身  
有二首六身  
日數也  
首為二萬六  
身為六千六百六十日也  
士文伯  
曰然則二萬六千六百有六句矣

**龍鐘談錄**

裴晉公未第時  
上賞天津橋  
有二老人倚柱  
西何時見晉公愕然曰適憂蔡州未平須待此人為相  
去僕聞告公  
龍鐘蘇林演義不昌檄不翹首髮鬢鬢  
懸旗拾之類  
後晉公憲宗時果為相

上賞天津橋打也  
時淮西不庭已數年  
寓也  
策驢  
不庭不朝貢  
天子之庭也  
蔡州即淮  
西也言淮  
蔡州何時得平  
公曰見我龍鐘故相戲耳

**潦倒**

潦音老

杜牧之示姪

我若自潦倒看汝爭翹  
翹音翔  
翔飛騰高舉也欲姪  
翹出人表顯貴也

**湘素雜記**

宋黃朝  
古語有二聲合

為一字者如不可為

何不為  
蓋不

蓋字為  
從西域二合之音切字之元也  
龍鐘潦倒正如二

合之音  
龍鐘切癘  
音字  
龍鐘為字母龍靈  
潦倒切老字

潦倒為字母潦  
老羸  
音癘疾即以龍鐘潦倒目之者正

此義也  
委曲而言  
龍鐘潦倒即知  
是老羸癘疾而不直言也

壽考類  
考成也  
壽考言有壽  
而且成其為人也

**老子圖**

賀壽曰敢以老子出關圖為獻  
錢穆父  
音尹天府

錢穆父為開封府尹生日  
楊次公畫老子出關

宋都開封故稱天府  
作詩以獻曰秘藏函谷關  
子借老子度

老君也  
老君太上  
老君也

有此來獻蓬萊閣上仙銀為觀闕○言老子乃蓬萊山  
上仙願得鬚眉如此老却教龜鶴羨長年  
壽生之人也龜鶴有長

春秋高矣問人年曰春秋幾何新序漢劉向著楚丘先生行年

七十披裘帶索音朔○腰繫繩索以為帶見孟嘗君孟嘗君姓田名

三千君曰先生老矣春秋高矣多遺忘矣何以教之楚

丘曰噫噫嘆也將使我追車而赴馬乎追車赴馬馳逐奔走也投石

而超距乎傳距跳躍言距地何前跳過物也逐麋音

鹿而搏虎豹乎麋鹿屬搏手擊也言吾已死矣何暇老

矣言使我為前數作勇力之將使我出正詞而當諸侯

乎當對也出正法決嫌疑而定猶豫乎嫌者無分別疑者相似也而能

決之猶豫師古曰猶獸名似鹿善登木善疑慮居山中  
聞有聲即恐有人來每緣上樹久之無人然後下漢史  
又上如此非一故不決者稱猶豫楚丘吾始壯矣何老  
言似此不決之事而能決斷定奪之

麗眉皓髮賀爵用麗眉皓髮顏駟漢文帝時為郎郎即至

武帝輦過郎署郎署麻林曰上見駟麗眉皓髮麗者大

也上問曰叟何時為郎叟長老何其老也荅曰臣文帝

時為郎文帝好文而臣好武景帝好義而臣兒醜

陛下好少紹而臣已老句是以三世不遇三世文帝上

擢會稽基都尉擢也

上壽中壽莊子盜跖人上壽百歲中壽八十下壽六十除

病瘦死喪憂患其中開口而笑者一月之計不過三四

日而已 每月之間得意歡大無過三四日其餘皆病  
行類行色 瘦死喪憂患以數事之所獲○此與第三卷送  
之下通者

余髮種種 音中 老人自稱曰余髮種種 左 服公 盧蒲嬰 匹

曰 盧蒲嬰慶 余髮如此種種矣 三冊不數

對之 盧蒲嬰慶

盧蒲嬰慶

盧蒲嬰慶

盧蒲嬰慶

盧蒲嬰慶

盧蒲嬰慶

