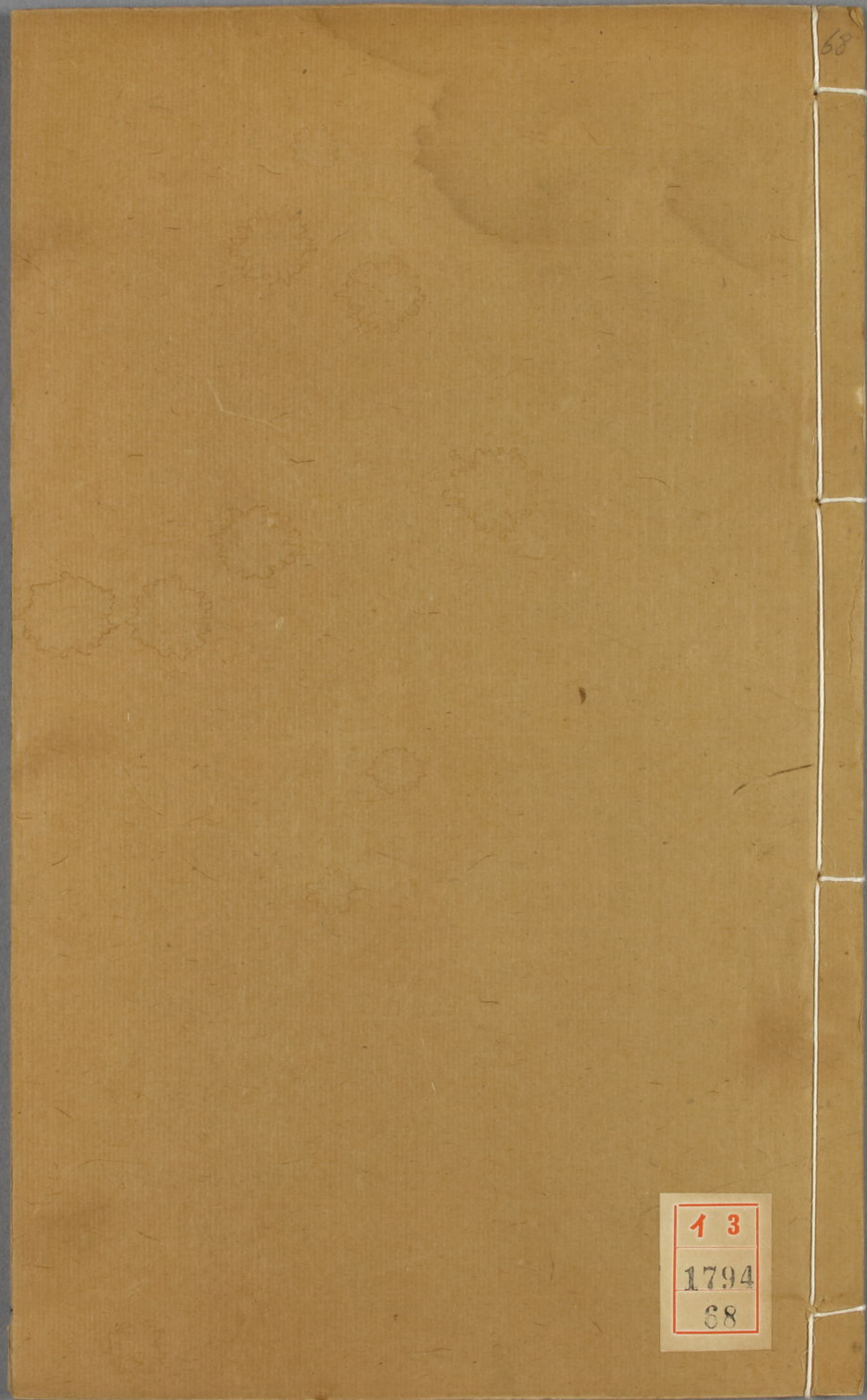
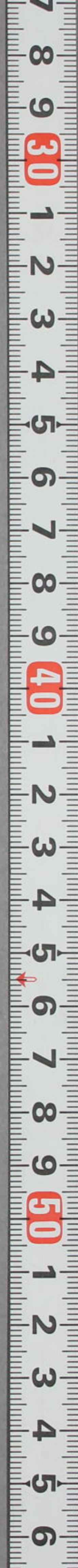




1 3
1794
68



13
1794
68

玉海卷第一百四十一

浚儀王應麟伯厚甫

兵制

兵法

魏武帝新書

魏志太祖自統御海內芟夷羣醜其行軍用師大較與孫吳之法而因事設奇譎敵制勝變化如神自作兵書十餘萬言諸將征伐皆以新書從事從令者克捷違教者負敗抄集諸家兵法名曰接要又注孫子十三篇隋志兵書接要十卷唐志七卷兵法接要三卷魏武帝兵法一卷

李靖問對引曹公新書

魏兵書要畧

唐志魏文帝兵書要畧十卷

太平御覽引之

隋志兵書畧要

一卷魏武帝撰

梁有兵書要畧五卷

後周宇文憲撰

梁武帝兵書要鈔一卷

唐志宋高祖兵法要畧

一卷梁武帝兵法一卷

魏兵書

魏志王昶著兵書十餘篇言奇正之用青龍中奏之

晉兵林

隋志兵林一卷東晉孔衍撰

齊漢武北伐圖

梁玉韜

隋志梁元帝玉韜十卷

劉祐隋開皇中奉詔撰兵

書十卷名曰金韜

唐志同

唐二十三家兵家

藝文志丙部子錄十二曰兵書類二十三家六十部

三百十九卷始於黃帝問玄女法終於李淳風垂鏡

失姓名十四家不著錄二十五家一百六十三卷李

筌注孫子以下終於張道古兵論

隋志一百三十

三部司馬法至象經

唐兵法三等

見陣法類

唐兵家正史

志吳兢兵家正史九卷

唐四十六訣

裴行儉傳爲營陣步伍勝負等爲四十六訣

唐六軍鏡

書目六軍鏡三卷李靖撰各五章以天子六軍故取爲名起政理終尅敵

唐諸葛亮奇正法

詳見陣法

李靖問對靖曰臣前進黃帝太公二陣圖并司馬法諸葛亮奇正之法此已精悉

唐玉帳經 李衛公問對

志兵書五行類李靖玉帳經一卷李筌六壬玉帳歌

十卷

抱朴子外篇軍在大玉帳之中不可攻也

崇文曰彭門玉帳一卷

書曰李靖兵鈴新書一卷載靖與秦王論兵如問對晁氏志李靖對太宗問兵事史臣謂李靖兵法世無完書畧見於通典今對問出於阮逸家或云逸因附益之

唐閩外春秋

書目閩外春秋十卷李筌撰起周武王至唐武德凡八代錄明君良將用兵得失以事繫年擬左丘明而為之褒貶

唐太白陰經

志李筌太白陰經十卷書目記出師用兵之事凡一百篇太白血兵故以為名

唐臨戎孝經

志兵書員半千臨戎孝經二卷小說郭良輔武孝經一卷兵書論語三卷

唐天寶軍防錄

鄭虔傳長於地理山川險易方隅物產兵戍衆寡無不詳當為天寶軍防錄志兵書類卷二崇文目一卷

唐定遠安邊策

志郭元振定遠安邊三卷書目安邊策三卷郭元振撰凡三篇晁氏志元振以總兵進攻聚衆退守不可無權謀乃著此書故舊題曰定遠安邊策

唐統軍靈轄秘策武紀

志李光弼統軍靈轄秘一卷一作武紀書目一名武紀述用兵為將之畧凡一百二條讀書記志曰其書凡五十六章

唐禦戎新錄

志兵書類李渤禦戎新錄二十卷 會要元和九年四月右拾遺李渤撰 舊史元和初召爲左拾遺家東都朝廷政有得失附章疏陳論又撰禦戎新錄二十卷表獻之

唐西南備邊錄

見錄類

志李德裕西南備邊錄十三卷 在文宗朝吐蕃間累河隴失險締從南詔協以謀我并絡坤維我棘守臣韋臯鑿青溪道要結蠻好犄鹿效順纂集事狀爲卷十七質弊結轍閭戶誨盜爰命德裕改紀其政乃建籌邊之樓凡險要與蠻相入者圖之左與戎密通

者圖之右而部落饋餽靡不察乃立雄邊之軍其精兵曰南燕及連弩騎士曰飛星及突騎而農戰器械靡不飾仗義城以制大度清溪關之阻作禦侮城以控榮經犄角勢作柔遠城以扼西山吐蕃復叩崦關從雋州治臺登以奪蠻險猶慮敵去而備弛也兵將糧械之數城鎮種落之名歲計經用之目講求利病輯爲一書諸郡固實外夷情狀畧分縷析粲如指掌翔立陣壘咸以朱書總繪小圖標之首卷而第四卷敘維州本末尤詳書成於太和六祀迨會昌中秉國之均始奏上之唐藝文志列在兵書今館閣書目存

者一卷

唐兵要

唐兵書 兵書要訣

志王亮兵書十八卷長慶元年上杜希全新集兵書要訣三卷張道古兵論一卷

唐裴子新令

志新令二卷

裴緒

書目採拾諸家部置習練等法

及五行諸陣形勢凡三十一章

建隆軍律

張方平言太祖訓齊軍法甚嚴軍人不得衣皂但許衣褐制不得過膝葱韭不得入軍門又制更戍之法遠妻孥外戍之日多人人少子之衣食易足每月請糧營在城西者卽於城東支不許輿車乘須令自負以勞役之故士卒足衣食無外慕安辛苦而易使

范祖禹言祖宗兵法本於樞密有發兵之權而無握兵之重京師之兵總於二帥有握兵之重而無發兵之權彼此相維不得專制此所以百三十年無兵變

太平興國軍誠

太平興國八年六月己亥以宣徽南院使樞密副使

王顯爲樞密使上召謂顯曰卿世非儒家少罹兵患必寡學問今在朕左右典掌萬機因年暇博覽羣書左右取軍誡三篇賜顯曰讀此亦可以免面牆矣富弼政要釋曰大臣不知學術則闇於大體王顯一武人雖以才力在用至樞密使太宗慮其不學不能曉通變之事故以軍戒授之使知賢者行事也唐

藝文志裴守一軍誡三卷

端拱二年春戶部郎中張洎奏議曰軍志曰凡臨敵法令不明賞罰不信聞鼓不進聞金不止雖有萬百之師何益於用又曰將從中御兵無選鋒者必敗臣

頃聞涿州之戰元戎不知將校之能否將校不知三軍之勇怯各不相管轄以謙謹自任未聞賞一功臣戮一叛命也軍志曰弩不及遠與短兵同射不能中與無矢同中不能入與無鏃同臣聞涿州之戰敵人未至萬弩齊張虜騎旣還箭如山積乃知戈戟刀劍其用皆然是驅天兵奮空弩而對勍敵也軍志曰三軍耳目在吾旗鼓臣頃聞涿州之戰陣場旣布或取索兵仗或遷移部隊萬口傳呼囂聲沸騰乃至轍亂塵驚莫知依往昔湯武戡定天下桓文攘却四夷項羽之滅彊秦闔閭之摧勁楚隋楊素削平禍亂悉以

三海卷一百五
鉛鋒而定戎業。頃聞涿州之戰，王師霧集，聲怛強。然而矢石未交，奇正先亂，嗚呼！軍政如此，孰救敗亡？尚賴天威遠臨，全師以濟。陛下懲覆車於既往，收功於將來，若不揭重賞以圖其勞，示嚴刑以齊其後，置三軍於死地，然後爲用，則不能集大勲而摧勁敵矣。軍志曰：凡出師臨陣，一夫不用命，則斬一夫；一校不用命，則斬一校；一隊不用命，則斬一隊。故穰苴成盪寇之勲，魏絳戮揚干，顯臨戎之烈。葛定庸蜀之士，李光弼斬崔衆，摧燕薊之師。嚴刑方成，大略臣請陛下申命元帥，自裨。

以降有違犯命令者，並以軍法從事。其得鞍馬財貨等，悉以與之，仍優加錫賚。嚴刑以制重賞，以誘其心，示金鼓進退之宜。謹三令五申。

端拱三年春，刑部尙書宋琪上疏曰：中原所長，秋夏霖淫，天時山川河津地利也；槍突劔弩，兵勝也；財豐士衆力彊也。乘時互用，較然可知。王師破虜之計，每秋冬時，河朔軍州緣邊柵寨，但專守境，勿輒侵漁，令彼尋戈，其詞無措。或戎馬旣肥，長驅入寇，戎主親行，胡羣萃至，寒雲翳日，朔雪迷空，鞍馬相持，羶褐之利。

所宜守隅坐甲以逸待勞其騎士並屯於天雄軍貝
磁相州以來若分於邊城緩急難於會合近邊州府
只用步兵多屯弩手大者萬卒小者千人堅壁固守
勿令出戰彼以金國戎端此以一郡貔貅雖勇懦之
有殊慮衆寡之不敵也國家別命大將總統前軍以
遏侵軼只在天雄軍邢洺貝州以來設犄角之備俟
其陽春啓候戎虜計窮新草未生陳荻已朽蕃馬無
力疲寇思歸逼而逐之必自奔北前軍行陣之法馬
步精卒不過十萬自招討已下更命三五人藩侯
都監副戎排陣先鋒等臨事分布所貴有權追戎

陣須列前後其前陣萬五千騎陣身萬人是四十指
揮左右廂各十指揮是軍十將每指揮作一隊自
主都虞侯指揮使押當每隊用馬突或刃子槍一百
條餘並弓劒骨錄其陣身解鎧排之候與戎人相搏
之時無問薄厚十分作氣槍突交衝馳逐往來後陣
來進虜若乘我深入陣身之後更以馬步人五十分
爲十頭以撞竿鎧弩俱進爲回騎之舍也陣廂不可
輕動蓋防橫騎奔衝此陣以都監領之進退賞罰便
可裁決後陣以馬步軍八萬昭討董之與前陣不得
過三五里展廂實心有常山之勢左右排陣分押之

或前陣擊破虜寇後陣亦禁其馳驟輕進蓋肅正之律也牧誓云四伐五伐乃止齊焉謹重之誠也

雍熙賜御書六韜

雍熙四年五月以北虜未服召北面諸將田重進潘美崔翰及殿前劉延翰對于便殿上訪以禦戎備邊之策延翰曰臣等皆鷹犬之才奉指蹤之命猶懼不給破虜之策惟聖心裁處上因手書六韜兵法將有五才十過之說以賜之又內出平戎陣圖指畫卷餘進退號令出沒以賜

至道邊防形勢圖

至道三年九月丙子真宗上因言西川叛卒事輔臣或曰地無城池所以失其制禦上曰在德不在險初上命左藏庫使楊允恭等馳傳往西邊圖上山川形勝丙寅上御滋福殿召輔臣以圖示之歷指州縣堡壁謂曰朕已令屯兵內地且簡其閑冗轉餉當減省矣

景德禦寇圖錄

慶曆五年九月癸巳詔近臣考先朝正史實錄爲景德禦寇圖錄寶訓中丞拱辰言乞詔近臣詳定景德禦寇圖上命來閱先朝史錄而考詳之

景德肅鈐經

祥符兵要

祥符七年十一月癸未朔張質纂軍旅更易之制三篇名曰兵要以進上稱善

祥符軍儀

祥符七年十二月辛未河西節度使石晉上軍儀條目三卷用將機且要訣二圖詔獎之

天聖將帥要畧

天聖五年十二月二十二日秘書監胡旦上將帥要

略五十三卷

景祐神武秘略

景祐四年六月戊子以御製神武秘略賜河北河東陝西緣邊總管鈐轄知州軍每得代更相授之

仁宗景祐中授古今行兵用師之要及諸家兵書纂爲三十卷準漢志四種分門序曰禮記出征受歲於學漢禮遣將尚書授以古兵書魏武帝命將行師皆以新書從事藝祖臨遣將勉其爲治太宗嘗出軍誠以賜樞臣是用啓金鎖祕室之藏寘鶚冠黃石之旨

採古賢軍法及舊史成敗爲十五卷三十篇其標目始於叙兵將才終於教射教弩實闡外之津梁幕中之龜鑑景祐四年六月以賜三路帥守國家自景德中與契丹氏平而夏人效職貢無事且四十年武備浸弛廟堂言不及兵及韓億任同知樞密院事乃建隆執政舉堪任將帥者以備任使又言武臣宜知兵法權謀之書而今禁絕蓋類次四種之要使通習之上爲親集神武祕略頒諸邊將

康定備邊要覽

見議邊類

丁度上十策名備邊要覽仁宗問禦邊之計度奏曰

中國抗夷狄宜以智勝難以力克蓋地形武技與中國異也今當謹亭障遠斥堠控扼要害爲制禦萬全之計因上備邊十策

康定風角集占

康定元年十一月四日丙辰親製風角集占三卷鏤板印賜輔臣徧賜陝西都總管等書且風角占一卷康定間司天臺奉詔集諸家候風之說前有御製序後漢注風角謂候四方隅之風以占吉凶

康定兵說

康定論兵

康定元年正月趙元昊寇邊詔近臣陳攻守策同知樞密陳執中請脩沿邊城池廣士兵減騎卒靜守以驕其志蓄銳以挫其鋒學士丁度條上十策名備邊要覽同修起居注吳育錄真宗朝通西域諸蕃并莫父祖本末上之殿中侍御史彥博言將權不可不專軍法不可不峻兵法曰畏我者不畏敵畏敵者不畏我使之畏我非嚴刑何以濟乎古者什伍之長皆得專殺今統師之重乃不能誅一小校則軍中之令可謂隳矣議者以今寇非大敵師不深入將校有犯宜從

中覆倘遇大敵則孰肯奮邪著作佐郎張方平上平戎十策大畧以爲宜屯重兵河東示以形勢賊入寇必自延渭而興州巢穴之守必虛我師自麟府渡河不十日可至此所謂攻其所救形格勢禁之道也經畧夏竦議將在軍雖得自便然攻守大計當稟筭於朝廷乃畫攻守二策詔取攻策都官員外郎景泰上邊臣要畧二十卷平戎策三卷十五篇學士王堯臣等上渭州推官魏庭堅所撰四夷龜鑑三十卷殿中丞王琥獻平戎方畧堯臣又上蔡旦所撰通志論十三篇備言攻守之策陝西畧判官田况上兵策十四

事

康定行軍賞罰格

康定元年八月韓琦

康定聚米圖經

聚米圖經五卷康定間閣門通事舍人趙珣圖進西邊地形因授以兵寄

慶曆重脩兵書

慶曆三朝經武聖畧

王洙編十五卷

中興書目今止二卷

仁宗慶曆

中命待制官集太祖太宗真宗料敵制勝之法而爲

此書始於議兵終於蕃夷凡十五卷慶曆五年三月

庚戌御邇英閣讀三朝經武聖畧十一月癸未又讀

乙未又御邇英閣讀之書目寶元中王洙承詔撰

晁氏曰武經聖畧王洙撰寶元中西邊用兵朝廷

講武備是時洙奉詔編祖宗任將用兵邊防事迹分

二十門

慶曆兵錄

又見錄類

慶曆五年樞密副使丁度搜次首末鉤考纖微掇其攻守戰者爲禁兵民兵兵錄五篇宋祁爲序略曰

宋興經武制衆凡軍有四一曰禁兵殿前馬步三司
隸焉二曰廂兵諸州隸焉三曰役兵羣有司隸焉四
曰民兵農之健而材者籍之今參預丁公爲兵錄合
羣曹所分摘指諸條所隱彙而聯之部分班如也離
而件之區處戢如也雖伍符猥井邊瑣曲折歲列廢
置月比耗登披文指要坐帷而判蓋簡稽之決要蒐
乘之總凡錄成乃上於官軍篇之首公各述其所由
近衛別錄示有尊也餘軍弗載略所緩也文約事明
成一王法

慶曆武經總要

書目武經總要四十卷天章閣待制曾公亮等承詔
編定參攷丁度總領之書成仁宗御製序冠篇首內
制度十五卷邊防五卷故事十五卷占候五卷慶
曆三年十月乙卯命學士承旨丁度提舉修兵書集
校理曾公亮爲檢討前始於選將終於邊防後集始
於伐謀終於遁甲四十卷三百十八門

慶曆臨機抵勝圖

見陣法

至和御製攻守衛圖

實錄至和元年三月壬申賜邊臣御製攻守禦衛圖

三海卷一百一十五
會要皇祐六年即至和元年三月七日樞密副使
是年四月改元王堯臣進兵策詔以聖製攻守衛圖爲名送崇文院
鏤板書目三卷

嘉祐樞密院機要

嘉祐二年樞密使韓琦言國朝機要文字盡在密院
歲久散逸蠹朽多所不全請差官於諸房討尋編錄
一本進內一本留本院於是自建隆以來以歲月先
後事類相從而纂集之其年八月乙巳樞密副使程
戡提舉編修大理寺丞周革等點檢編排至六年十

一月乙亥編成上之凡一千一百六十二冊治平
二年五月丙辰樞密院編機要文字九百八十一冊
以進

嘉祐秘閣兵書

嘉祐六年四月丙子以大理寺丞郭固編校秘閣所
藏兵書先是四館置官編校書籍而兵書與天文爲
秘書獨不預大臣有言固曉知兵法乃命就秘閣編
校抄成黃本一百七十二冊治平四年六月編畢

熙寧經武要畧

熙寧二年五月癸巳樞密院言本諸文書凡關祖宗

以來制所宜施於久遠者，今欲刪取大旨，著爲一書，及聖政釐革條章，以次紀錄，或有條理未備，更該說使羣所冀當職者，得以屢省其要，以時考察，則本兵大計綱紀不廢，其事目凡十，曰兵制、馬政、邊防、夷狄、屬國、城守、器械、捕盜、選才、責效，各以事類相從，候編次成冊，仍於逐門各留空紙，以脩書載將來措置事件，從之。仍賜名經武要畧，三年十月丙戌，以著作佐郎館閣校勘王存、大理寺丞館閣校勘顧臨著作佐郎錢長卿、大理寺丞劉奉世同編，令都副丞旨管當至九年秋修畢上之。五年五月癸未，命內藏庫副使同編修。

熙寧御製攻守圖

熙寧五年十二月己亥朔，詔賜王韶攻守圖行軍環珠武經總要神武祕畧風角集占四路戰守約束各一部，仍令秦鳳路經畧司抄錄。七年九月丙午，內出攻守圖二十五部，賜河北。

熙寧重校李靖兵法

熙寧三年

元豐校定兵法

元豐三年四月

皇朝軍政要覽

書目軍政備覽一卷皇朝都官員外郎曾公奭撰述
天文地勢鄉兵爲將奇正向背凡二十七篇

皇朝兵籌類要

李垂兵制書

建炎軍制二十二條

建炎纂集祖宗兵制

見兵制

紹興玉壘忠書

隆興武經龜鑑

武經龜鑑二十卷王彥上自始計至用間隆興二年
五月辛丑御製序乾道三年二月十六日賜將帥

乾道籌邊圖志

乾道三年十二月辛丑參政蔣芾上上曰所進籌邊
策如指諸掌

嘉定中興經武要畧

寶祐七朝經武要畧

漢兵本末

徐天麟

南北籌邊會三英

百將傳十卷張預撰每傳必以孫子兵法斷之渭

南祕訣謝淵得之瀘州蓋八陣圖法也爲之註釋

陰符元機朱安國註陰符經也

蘇洵著權書五篇心術法制攻守強弱用間又衡論

十篇

漢刑法志善師者不陳善陳者不戰善戰者不敗善
敗者不亡舜善師而不陳者也湯武善陳不戰者也

齊桓善戰不敗者也。楚昭王善敗不亡者也。**穀梁**
傳出曰治兵習戰也。入曰振旅習戰也。兵事以嚴終。
故曰善陳者不戰，善戰者不死，善死者不亡。

淮南子易則用車，險則用騎，涉水則多弓，隘則用弩。
晝則多旌，夜則多火，晦冥多鼓，此爲善設施也。

孫子善用兵者，如常山之蛇也。擊其首則尾至，擊其
尾則首至，擊其中則首尾俱至。**臨武君曰**：兵之
所貴者，勢利也。所行者，變詐也。善用兵者，感忽侯間，
莫知所從出。**孫吳**之用，無敵於天下。**淮南子**飛

鳥之驚也，總其首，猛獸之懼也，匿其爪。虎豹不外其

噬犬不見其齒，故用兵之道，示之以柔而迎之以剛，
示之以弱而乘之以強，爲之以翁，應之以張。**七書**

形人而我無形，此乃奇正之極。能因敵變化以

取勝，謂之神。五行無常勝，四行無常位，日有短長，月
有死生。

三畧軍井未達，將不言渴；軍竈未
炊，將不言飢；軍幕未辦，將不言倦；冬不服裘，夏不撰
扇，是謂禮也。

管子鼓所以任也，起也，進也；金所以造也，退也，覓也。
旂所以立兵也，偃兵也。此所謂三官有三令而與法
治也。**抱朴子**良將如收電，可見不可追。

通典孫子曰兵者國之大事死生之地存亡之道奇
不察故經之以五事校之以計而索其情謂下五事一曰
道德二曰天惠三曰地慈四曰將經五曰法制道者令
民與上下同意也故可與之死與之生而人不畏危夫
者陰陽寒暑時制也地者遠近險易廣狹死生也凡
用兵之法全國爲上破國次之敵國來服爲上全軍
爲上破軍次之全卒爲上破卒次之全伍爲上破伍
次之百戰百勝非善之善者也不戰而屈人之兵善之
善也敘兵收衆選擇立孫子曰法者曲制官道主用也軍政曰言不相關
者部曲幡幟金鼓之制也官者百官之
也道者糧路也主用者主軍費也

爲金鼓視不相見故爲旌旗夫金鼓旌旗者所以一
之耳目也人既專一則勇者不得獨進怯者不得獨
退紛紛紜紜闐亂而不可亂渾渾沌沌形圓而不可
敗法制雜孫子曰用兵之道校之以計而索其情曰主
孰有道將孰有能天地孰得法令孰行兵衆孰強士卒
孰練賞罰孰明吾以此知勝負矣夫料敵制勝計阨
險遠近上將之道也策之而知得失之計作之而知
動靜之理形之而知死生之地角之而知有餘不足
之處知勝有五知可以戰與不可以戰者勝識衆寡
之用者勝上下同欲者勝以虞待不虞者勝將能而君不御

者勝此五者知勝之道料敵制勝敵十五形帥十過察而用後動驗虛聲知無實敵降審察
間有五有因間內間反間死間生間五間俱起莫知其道是謂神紀因間者因其鄉人而用之者也內間者因其官人而用之者也反間者因其敵間而用之者也死間者為誑事於外令吾間知之而傳於敵間者也生間者反報者也故三軍之事莫親於間賞莫厚於間事莫密於間非聖智不能用間非微妙不能得間之實凡軍之所欲擊城之所欲攻人之所欲殺必先知其守將左右謁者門者舍人之姓名令吾間必索知之必索敵人之間索間我者因而利之道而舍之

故反間可得而用也因是而知之故鄉間內間可得而使也因是而知之故死間為誑事可使告敵因是而知之故生間可使如期五間之事主必知之故反間不可不厚也間謀視卒如嬰兒可與之赴深溪視卒如愛子可與之俱死撫士兵者詭道也故能用示之不能用近而示之遠遠而示之近古之善用兵者能使敵人前後不相及眾寡不相恃貴賤不相救上下不相收卒離而不集兵合而不齊合於利而動不合於利而止示弱佯北勿從敵方戰形勢未衰便奔走而陣兵者必有奇伏勿深入從之故太公曰夫出甲陣兵從卒亂所銳卒勿攻倍而分之少則以多為變佯敗引退取之

能逃之不若則能避之故小敵之堅大敵之擒也無
邀正正之旗無擊堂堂之陣此治變者也是故朝氣
銳晝氣墮暮氣歸善用兵者避其銳氣擊其墮歸此
理氣者也銳避凡先處戰地而待敵者佚後處戰地而
超戰者勞故善戰者致人而不致於人能使敵人自
至者利之也以近待遠以佚待勞以飽待飢此
治力者也待逸凡戰者以正合以奇勝故善出奇
者無窮如天地不竭如江河終而復始日月是也死
而復生四時是也取軍中速可侮主不可以怒
而與師將不可以愠而致戰合於利而動不合於利

而止挑戰凡處軍視生處高戰隆無登此處山之軍也無
附於水而迎客視生處高無迎水流此處水上之軍也
絕斥澤惟亟去無留若交軍於斥澤之中必依水草而
背衆樹此處斥澤之軍也平陸處易而右背高前死後
生此處平陸之軍也行軍下管好高而惡下貴陽而賤
陰養生而處實軍無百疾是爲必勝敵處高安能動之
故我欲戰敵雖高壘深溝不得不與我戰者攻其所必
救也必救夫兵之形象水水之形避高而趨下兵之形
避實而擊虛故水因地而制流兵因地而制勝兵無常
勢水無常形能因敵變化而取勝者謂之神進而不可

禦者衝其虛也必攻其易地形者兵之助故用兵有散地有輕地有爭地有交地有衢地有重地有圯地有圍地有死地散地吾將一其志輕地吾將使之屬爭地吾將趨其後交地吾將謹其守衢地吾將固其結重地吾將繼其食圯地吾將進其塗圍地吾將塞其闕死地吾將示之以不活按地形知勝負上兵伐謀其次伐交其次伐兵其下攻城攻城之法爲不得已修櫓轆轤具器械三月而後成距闔又三月而後已將不勝其忿而蟻附之殺士卒三分之一而城不拔者此攻之災也故善用兵者屈人之兵而非戰拔人之城而非

攻毀人之國而非久故兵不頓而利可全此謀攻之法也故用兵之法十則圍之伍則攻之圍敵勿周

玉海卷第一百四十一

尚書厚齋王先生所粹玉海刊已七年而兵制未完者六卷欲求其成未能也既而臺諫奏之於

朝命憲司檄所屬而訪求之其家無有也昔牟君景陽從事浙東帥幕時抄以成帙

帥闕乃令會府責成於郡庠遂俾鄧山書院山長
王士貴同尚書之孫厚孫給筆札往錄之會部使
者楊公按四明亟命予選諸生繕寫校讎鈐版不
閱月而畢嗚呼玉海之刊已七年于茲而始克成
書書之成否固係平時然事機之來則其成亦易
易耳他日是書之行於世信有資於博學非尋常
類書比也因識其歲月云至正三年十有一月既
望慶元路儒學教授天台朱文剛書

訓導紹興路上虞縣儒學教諭陳子翬校正
供給董工直學張宗彝張師敬司吏將舍之王文輝

玉海卷第一百四十二卷

浚儀王應麟伯厚甫

兵制

陣法

顏師古曰戰陳之義本因陳列爲音而音變耳字
則作陳更無別體而末代學者輒改其字旁從車
非經史之本文也

黃帝陣法

通典黃帝制陣法

唐獨孤及八陣圖記云黃帝受命之始順殺氣以作兵法文昌以命將握機制勝作爲陣圖夫八宮之位正則數不倦神不忒故入其陣所以定位也衡抗於外軸布於內風雲附其四維所以備物也虎張翼以進蛇向敵而蟠飛龍翔鳥上下其執以致用也至若疑兵以固其餘地游車以按其後列門具將發升後令戰弛張則二廣失舉犄角則四奇皆出天寶中有爲韜鈴者得其遺制於黃帝書之外篇裂素而圖之

黃帝丘井法

李靖問對黃帝始立丘井之法因以制兵故井分四

道八家處之其形井字間方九焉五爲陣法四爲間地此所謂數起於五也虛其中大將居之環其四面諸部連繞此所謂終於八也及乎變化制勝紛紛紜紜闐亂而法不亂渾渾沌沌形具而勢不散所謂散而成入復而爲一也太宗曰善乎皇帝之制兵也後世雖有天智神畧莫能窺其闕闕矣

黃帝四軍

孫子

風后握機文 握奇圖

李靖問對黃帝兵法世傳握奇文嚴從依風后大旨

爲圖以擬方陣。書目風后握機圖經一卷薛氏詮定云握奇經別有續圖記金革旗麾進退趨鬪之法。

風后八陣圖

漢藝文志陰陽家風后十三篇圖二卷黃帝臣依托之五行家風后孤虛二十卷。書目風后握奇圖經一卷風后握奇八陣圖一卷。獨孤及風后八陣圖記云得其遺制於黃帝書之外篇裂素而圖之。

周武王三陳

武王鉤陳壘

水經注河南有鉤陳壘世傳武王伐紂八百諸侯所會處尚書所謂不期同時也。紫微有鉤陳之宿主兵陣故遁甲攻取之法以取攻神與勾陳并氣下制所臨之辰是以壘次見其名。

太公畫地法

周四衝陣

通典昔武王將伐紂問太公曰若令敵人圍我斷我後糧吾欲徐以爲陣以敗爲勝柰何太公曰不可此天下困兵也暴用之則勝徐用之則敗可爲四衝陣以驍騎驚其君親左軍疾右軍送前送後往敵之空吾軍疾擊鼓呼而當。

鄭魚麗陳

左傳桓五年王以諸侯伐鄭鄭伯禦之曼伯爲右拒
祭仲爲左拒原繁高渠彌以中軍奉公爲魚麗之
陳先偏後伍伍承彌縫注司馬法車戰二十五乘爲
偏以車居前以伍次之承偏之際而彌縫闕漏也五
人爲伍此蓋魚麗陳法東京賦鷺鵲魚麗箕張翼
舒

楚陳法

左傳莊公四年楚武王荆尸授師子焉注尸陳也更

爲楚陳兵之法楚於此參用戰爲陳宣十二年楚
子圍鄭晉師救鄭隨武子曰荆尸而舉軍行右轅左
追尊前茅慮無中權後勁百官象物而動軍政不戒
而備注荆楚也尸陳也楚武王始更此爲陳法遂以
爲名在軍右者挾轅爲戰備在左者追求草蓐爲宿
備慮無如今軍行前有斥侯踰伏皆持以絳及白爲
幡見騎賊舉絳幡見步賊舉白幡備慮有無也茅明
也或曰時楚以茅爲旌識楚子使求成于晉晉人
許之楚許伯御樂伯攝叔爲右以致晉師許伯曰吾
聞致師者御靡旌摩壘而還樂伯曰吾聞致師者左

射以蔽伐御執轡御下兩馬掉鞅而還攝叔曰吾聞
致師者右入壘折馘執俘而還皆行其所聞而復云
云王之入晉軍也遂出陳孫叔曰進之寧我薄人無
人薄我詩云元戎十乘以先啓行先人也先去軍志
曰先人有奪人之志薄之也遂疾進師車馳卒奔乘
晉軍桓子不知所爲鼓於軍曰先濟者有賞中軍下
軍爭舟舟中之指可掬也晉師右移上軍未動工尹
齊將右拒卒以逐下軍楚子使唐狡與蔡鳩居告唐
惠侯使潘黨率游闕四十乘從唐侯以爲左拒以從
上軍游闕游車補闕者

左傳桓九年楚使闕廉帥師及巴師圍鄆鄆救鄆闕廉衝陳其
師於巴師之中以戰而北鄆人逐之背巴師而夾攻之鄆師大敗

晉五陳

左傳昭元年晉中行穆子敗無終及羣狄于太原將
戰魏舒曰彼徒我車所遇又阨以什其車必克國諸
阨又克請皆卒自我始乃毀車以爲行五乘爲三伍
爲五陳以相離兩於前伍於後專爲右角參爲左角
偏爲前拒以誘之未陳而薄之大敗也襄三年晉侯之弟揚
干亂行於曲梁注行陳次襄十八年齊侯登巫山
以望晉師晉人使司馬斥山澤之險雖所不至必施

而疏陳之使乘車者左實右僞以旆先與曳柴而從之齊畏其衆也

吳方陳

吳語吳王昏乃戒令抹馬食士夜中乃令服兵環甲係馬舌出火竈陳士卒百人以為徹行百行徹通也百人謂之方陳行頭皆官師擁鐸拱稽擁抱也稽槩也建肥胡奉文犀之渠肥胡渠也十行一嬖大夫十行千人嬖下也建旗提鼓挾經秉枹挾兵書秉枹鼓十旌一將軍十軍萬人將軍命卿載常建鼓挾經秉枹萬人以為方陳皆白裳白旂素甲白羽之矰望之如荼王親秉鉞載白旗以中陳而立

左傳亦如之皆赤裳赤旂丹甲朱羽之矰望之如日右軍亦如之皆玄裳玄旂黑甲烏羽之矰望之如墨為帶甲三萬以勢攻雞鳴乃定既陳去晉軍一里昧明王乃秉枹親就鳴鐘鼓丁寧鐸于振鐸勇怯盡應三軍皆譁鉦以振旅其聲動天地晉師大駭左傳哀十七年越子為左右勾卒注鈞伍相著別為左右屯左傳昭二十一年救宋與華氏戰于赭丘鄭翩願為鵠其御願為鵠注鄭翩華氏黨鵠鵠皆陳名哀二十五年衛侯為支離之卒注陳名

周振旅陳

夏官大司馬中春教振旅司馬以旗致民平列陳如

戰之陳注凡師出曰治兵入曰振旅疏爾雅云出為治兵尙威武也入為振旅反尊卑也言反尊卑者出則壯者在後老弱在前入則壯者在後老弱在前辨鼓鐸錫饒之用王

執路鼓諸侯執賁鼓軍將執晉鼓師帥執提旅帥執

鼙卒長執鐃兩司馬執鐸司馬法云十公同馬執錡司馬法云十人之師執鐸千人之師

執鼙萬人之主執大鼓以教坐作進退疾徐疏數

之節遂以蒐田有司表貉誓民鼓遂圍禁火弊獻禽

以祭社中夏教茷舍如振旅之陳羣吏撰車徒讀書

契辨號名之用帥以門名縣鄙各以其名家以號名

鄉以州名野以邑名百官各象其事以辨軍之夜事

其他皆如振旅注讀如萊沛之沛茷舍草遂以苗田

如蒐之法車弊獻禽以享約中秋教治兵如振旅之

陳春以入兵為名尙農事秋以出兵為名秋嚴尙威

故也云如振旅之陳者如春振旅時坐作進退疾徐疏數辨旗物之用王載太常諸侯載旅軍吏載旗

之法也師都載旌鄉遂載物郊野載旒百官載旗各書其事

與其號焉其他皆如振旅遂以獮田如蒐田之法羅

弊致禽以祀祊中冬教大閱前期群吏戒衆庶脩戰

法虞人萊所田之野為表百步則一為三表又五十

步為一表田之日司馬建旗于後表之中群吏以旗

物鼓鐸錫饒各帥其民而致質明弊旗誅後至者乃

陳車徒如戰之陳皆坐注萊莢除可陳之處後表之
識正行列也四表積二百五十步表之中央表所以
軍所後表之中五十步表之中央者謂從南表至北
表云表所以識正行列者於可陳之中央立此四表
是表兩相各有三軍之衆至表則間一而坐坐而更起
二百步又加一表五十步合之爲二百五十步也云
左右之廣當容三軍者天子六群吏聽誓于陳前斬
軍整數而言其實兼美卒之等
牲以左右狗陳曰不用命者斬之群吏諸中軍以鼙
令鼓鼓人皆三鼓司馬振鐸群吏作旗車徒皆作鼓
行鳴鐸車徒皆行及表乃止三鼓擁鐸群吏弊旗車
徒皆坐中軍中軍之將也天子六軍三三而居一偏
鼓以作其士衆之氣也鼓人者中軍之將帥師旅
帥也司馬兩司馬也振鐸以作衆作起也既起鼓人

擊鼓以行之伍長鳴鐸以節之伍長一曰公司馬及
表曰後表前至第二表也三鼓者鼓人也擁者止行
思氣也司馬法曰鼓聲不過
聞聲聲不過間鐸聲不過環
又三鼓振鐸作旗車
徒皆作鼓進鳴鐸車驟徒趨及表乃止坐作如初乃
鼓車馳徒走及表乃止鼓戒三關車三發徒三刺乃
鼓退鳴鐸且卻及表乃止坐作如初遂以狩田以旌
爲左右和之門羣吏各帥其車徒以敘和出左右陳
車徒有司平之旗居卒間以分地前後有屯百步有
司巡其前後險野人爲主易野車爲主軍門日和今
兩旌以爲之叙和出
用次第出和門也
旣陳乃設驅逆之車有司表貉
于陳前中軍以鼙令鼓鼓人皆三鼓群司馬振鐸車

徒皆作，遂鼓行，徒銜枚而進。大獸公之，小禽私之，獲者取其左耳。及所弊鼓，皆駢車徒皆譟，徒乃弊致禽，饁獸于郊，入獻禽以享烝。及師大合軍以行，禁令以救無辜，伐有罪。若大師則掌其戒令，泄大卜帥執事，泄釁主及軍器，及致建太常比軍衆，誅後至者及戰，巡陳，眠事而賞罰。若師有功，則左執律，右秉鉞以先，愷樂獻于社。若師不功，則厭而奉主車。厭於涉反，謂厭冠喪服也。
曲禮：前有水，則載青旌；前有塵埃，則載鳴鳶；前有車騎，則載飛鴻；前有士師，則載虎皮；前有摯獸，則載貔貅。疏：王行宜警衛，善惡必先知之，故備設軍陳，行止之法也。

司馬穰苴陣

止之法也

通典：司馬穰苴曰：五人爲伍，十伍爲隊，一軍凡二百五十隊。餘奇爲握，奇故一軍以三千七百五十人爲奇，兵隊七十有五，以爲中壘，守地六千尺，積尺得四里，以中壘四面乘之，一面得地三百步。壘內有地三頃餘，百八十步，正門爲握，奇大將軍居之。六纛五麾，金鼓府藏輜積皆中壘外，餘八千七百五十人，隊百七十五，分爲八陣六陣，各有千九十四人。六陣各減一人，以爲一陣之部署。舉一軍則千軍可知。凡兵者有四正

四奇或合而為一、或離而為八、一說凡立軍一人曰
是日八陣故以正合為奇勝也

燭二人曰比三人曰參比參曰伍伍人為烈烈有頭烈有

烈為火立十人有長五火為隊有五十人二隊為官立百人

二官為曲立二百人二曲為部立四百人二部為校立八百

尉二校為裨立千六百人二裨為軍二千二百人有將軍副軍也

孫子八陣 孫子陣法

禮車僕注孫子八陣有萃車之陣 隋志孫子八陣

圖一卷吳孫子牝八變圖二卷三十二壘經一卷

文選據八陣之列注孫吳兵法 史記孫子武者齊

人也為吳王小試勒兵乃出宮中美人百八十人分

為二隊以寵姬二人各為隊長皆令持戟令之曰

則視心左視左手右視後即視背約束既布乃設鐵

鉞即三令五申之於是鼓之右鼓之左 武經總要

今之祕府所存孫子書惟十三篇無圖其所言皆權

謀之事極為精密戰國如二孫吳起輩號為用兵者

而著書皆有圖漢名臣如韓信子房刪定亦著其法

周公亦典司馬教坐作進退之度蓋陣法者所以訓

齊士衆使其上下如一前後左右進退周旋如身之

運臂臂之使指無不如意

李筌太白陰經云秦由余有陣圖

黃石公五壘圖

隋志黃石公五壘圖一卷

漢上林習戰陳

匈奴傳贊文帝中年赫然發憤遂躬戎服親御鞍馬從六郡良家材力之士馳射上林講習戰陳西都賦盛娛遊之壯觀奮大武於上囿因以威戎夸狄曜威靈講武事

漢兵形執圖

藝文志兵形執十一家圖十八卷楚兵法圖四卷孫軫圖二卷王孫圖五卷魏公子圖十卷

漢西域陣法

陳湯傳鄧支單于自以大國威名尊重又乘勝騎困辱漢使者建昭六年湯與甘延壽出西域湯矯制發城郭諸國兵車師戊已校尉屯田吏士部勒行陳益置揚威白虎合騎之校註張晏曰西域陳法之名也漢兵胡兵合四萬餘人即日引軍分行別爲六校前至鄧支城都賴水上離城三里止營傳陳望見單于城上立五采幡織數百人被甲乘城百餘騎往來馳下步兵百餘人爲魚鱗陳湯進薄城下四面圍城發薪燒木城吏士大呼乘之

漢背水陳

史記韓信擊趙未至井陘口三十里止舍夜半傳發選輕騎二千人持一赤幟從間道草山而望趙軍誠曰趙見我走必空壁逐我若疾入趙壁拔趙幟立漢赤幟信乃使萬人先行出背水陳平旦信建大將之旗鼓鼓行出井陘口趙開壁擊之信佯走水上軍趙果空壁爭漢旗鼓水上軍皆殊死戰信所出奇兵二千騎共候趙空壁逐利則馳入趙壁皆拔趙旗立漢赤幟二千趙軍已不勝欲還歸壁壁皆漢赤幟而大驚以爲漢皆已得趙王將矣兵遂亂遁走於是漢兵

夾擊大破趙軍諸將問信曰兵法右倍山陵前在水澤今將軍反背水陳竟以勝此何術也信曰兵法不曰陷之死地而後生置之亡地而後存且信非素拊循士大夫也此所謂驅市人而戰之其執非置之死地使人人自爲戰寧可得而用之

高祖與諸侯兵共擊楚軍與項羽決勝垓下淮陰侯將三十萬自當之孔將軍居左費將軍居右皇帝在後絳侯柴將軍在皇帝後項羽之卒可十萬淮陰侯先合不利却孔將軍費將軍縱兵不利淮陰侯復乘之大敗垓下

呂氏曰此陣卽馬隆所謂魯公不識者也

李廣與人居則畫

地爲軍陳

陳湯傳步兵百餘人夾門爲魚鱗陳

漢六十四陣

獲車

禮儀志立秋之日迎氣禮畢始揚威武斬牲於郊東門以薦陵廟其儀乘輿御戎路白馬朱鬣執弩射牲牲以鹿麋大寧令謁者各一人載獲車馳駟送陵廟還宮遣使齎束帛以賜武官武官肄兵習戰陳之儀斬牲之禮名曰貍劉兵官皆肄孫吳兵法六十四陣名曰乘之注月令盧植注如漢家乘之引闔蹋鞠屬魏書漢承秦制三時不講唯十月都試車駕幸長

安水南門會五營士爲八陣進退名曰乘之

周禮

注射人祭祀則贊射牲國語曰禘郊之事天子必自射其牲今立秋有貍劉云

靈帝時大將軍司馬涼假司馬伍宏說大將軍何進曰太公六韜有天子將兵事可以威服四方蓋勳曰寇在遠而設近陣不足以昭果毅祗贖武耳

漢竇憲伐匈奴八陣

本傳憲拜車騎將軍大破單于遂登燕然山刻石勒功銘曰勒以八陣蒞以威神注兵法有八陣圖文選注八陣一曰方陣二曰圓陣三曰牝陣四曰牡陣

五曰衝陣六曰輪陣七曰浮沮陣八曰鴈行陣

漢諸葛亮八陣圖

本傳亮推演兵法作八陣圖咸得其要

建興元年亮率衆南征爲

教日用兵之道攻城爲下心戰爲上兵戰爲下亮至南中生成孟獲使觀於管陣之間縱使更戰七縱七擒獲曰公天威也南人不復反矣司

馬懿案行營壘曰天下奇才也

圖在夔州奉節縣西七里

漢魚復縣八陣圖在縣西南七里荆州圖副云永安

宮南一里渚下平磧上周回四百一十八丈中有諸

葛武侯八陣圖聚細石爲之各高五尺廣十圍歷然

綦布縱橫相當中間相去九尺正中開北巷巷悉廣

五尺凡六十四聚或爲散亂反爲夏水所浸冬水退

復依然如故盛弘之荆州記云魚復縣西聚細石爲

壘方可數百步壘西聚石爲八行行八聚聚間相

去二丈因曰八陣旣成自令行師更不覆敗八陣及

壘皆圖兵勢行藏之權自後深識者所不能了桓溫

伐蜀經之以爲常山蛇勢此蓋意言之水經江又

東逕諸葛亮圖壘南注沔陽定軍山東谷高平是亮

宿營處營東卽八陣圖也遺略在難識九域志夔

州八陣磧自然而成在江水之中中興書目武侯

八陣圖一卷後人推演其法模爲圖今蜀中魚復平

沙上壘八石爲行相去二丈凡六十四絕世傳亮所

製也蘇氏曰白山上俯視百餘丈凡八行六十四絕

石漫漫薛氏曰圖之可見者三在沔陽之高平舊壘

卽縣志在興元府西縣東南十一在新都之八陣鄉

里武侯壘石門爲圖

郡縣志在城都府西縣北十九里寰宇記在縣北三

十里牟彌鎮李膺益州記云椎子聞北五里武侯八

陣圖土城四門中起六十四魁八八爲行一在魚復

魁方一丈高三尺

永宮安南江灘水上洞當中黃龍騰鳥飛折衝虎翼

握機衝陣之法本諸侯方圓化

壯衝方置車輪雁行之制

蔡氏曰八陣

有二一在魚復石磧迄今如故一在廣都土壘今

已殘破不可考世傳風后握機文則魚復圖之注

馬隆八陣贊又握機文之注成都圖經云八陣凡三

在夔者六十有四方陣法也在彌牟者一百二十有

八當頭陣法也在秦盤市者二百五十有六下營法

也南市一名秦盤興元志西縣亦有之則八陣凡四

薛氏曰漢都肄已有孫吳六十四陳竇憲嘗勒八

陣擊匈奴晉馬隆又用八陣以復涼州陳勰持白虎

幡以武侯遺法教五營士是則武侯之前既有八陣

後亦未嘗亡也今有馬隆握奇圖贊其傳起於風后

嚴從曰武侯所習風后五圖也桓溫云是常山蛇勢

徒妄言耳常山蛇教法出孫子謂之率然蓋高直陣

也。洪氏曰：八陣魁六十有四，重易之卦也。却月，魁二十有四，作易之畫也。畫起於圓而神，故却月之形圓。卦定於方以知，故八陣之體方。方居前而圓居後，卦自畫始，方自圓生也。壁門直，表曲折，翼其旁，則陰陽二物，握奇則有虛一之象。孫子注：杜數起於五，而終於八。今夔州諸葛武侯以石縱橫八行爲方陣，奇正之出皆生於此，奇亦爲正之正，正亦爲奇之奇。彼此相用，循環無窮也。諸葛出斜谷，以兵少，但能用六數，今蓋屋司竹園乃有舊壘，司馬以四十萬少騎不敢決戰，蓋知其能也。又引武侯曰：水上殷雲小之陣，逆其流。

說於漢中，積石作八陣圖。太平御覽：諸葛亮軍令曰：連衝陣，狹而厚也。敵以求進，持鹿角，兵悉却在連衝後。晉馬隆依八陣圖作偏箱車。通典：後魏柔然犯塞，刁雍上表，採諸葛八陣之法，爲平地禦寇之方。後周信州舊治白帝，陸騰徙之於八陣，離北。李靖問對：太宗曰：六花陣法，出何術？靖曰：臣所本論諸葛亮八陣法也。杜甫詩：功蓋三分國，名成八陣圖。蘇軾詩：平沙何茫茫，髣髴見石絕。縱橫滿江土，歲歲沙水齧。孔明死已久，誰復辨行列？神兵非學到，自古不留訣。至人心已悟，後世徒妄說。蘇氏曰：司

馬法曰五人爲伍五伍爲兩萬二千五百人而爲軍二百五十取三焉而爲奇其餘十以爲正四奇四正而八陣生焉夫以萬二千五百人而均之八陣之中宜其有奇而不齊者是以多爲之曲折以盡其數以極其變鈎聯蟠屈各有條理故三代之興治其兵農軍賦皆數十百年而後得志於天下自周之亡秦漢陣法不復三代其後諸葛猶識其遺制以爲可用

魏圖陣

魏志田豫征代郡北虜以騎擊之豫以車爲圓陣弓弩持滿於內胡不得進遂舍而去

晉八陣圖

馬隆傳依八陣圖作偏箱車李靖問對晉馬隆討涼州亦是依八陣圖作偏箱車馬隆八陳贊正陳

天陳

地陳

風陳

雲陳

自太公范蠡以來風雲無定形所以附天地

奇兵

飛龍

翔鳥

蛇蟠

虎翼

合而爲一離而爲八

遊軍

金革

鞞鼓

麾角

兵體

晉却月陣

通鑑義熙十三年劉裕擊魏魏人以數千騎緣河隨裕軍西行四月裕遣丁旡帥仗士七百人車百乘渡北岸去水百餘步爲却月陣兩端抱河車置七仗士

事畢使豎一白牀裕先命朱超石戒嚴牀舉超石帥
二千人馳赴之魏人以三萬騎圍之四面內薄弩不
能制超石斷稍千餘皆長三四尺以大鎚鎚之一稍
輒洞貫三四人魏兵奔潰

宋朝康定元年郭遵與趙元昊皆爲偃月陣

後魏十二陣圖

源賀依古今兵法及先儒耆舊說略採至要爲十二
陳圖上之

後魏 齊 周 隋陣法

後魏和平三年因歲除大讌遂耀兵示武更爲制令

步兵陳於南騎士陳於北各擊鍾鼓以爲節度其步
兵所衣青赤黑黃別爲部隊楯二稍矛戟相次周廻
轉易以相赴就有飛龍騰蛇之變爲函箱魚鱗四門
之陣凡十餘法跪起前却莫不應節陣畢南北二軍
皆鳴鼓角衆盡大譟各令騎將六千人去來挑戰步
兵更進退以相拒擊南敗北捷以爲威觀自後以爲
常 後齊常以季秋皇帝講武於都外有司先萊野
爲塲爲二軍進止之節凡爲陣少者在前長者在後
其還長者在前少者在後長者持弓矢短者持旌旗
勇者持鉦鼓刀楯爲前行戰士次之禦者次之弓箭

爲後行將帥先教士目使習旌旗指麾之踪發起之意旗臥則跪教士耳習金鼓動止之節聲鼓則進鳴金則止教士心使知刑罰之苦賞之利教士手習持五兵之便戰鬪之備教士足使習跪及行列嶮泥之塗前五日皆請兵嚴於場所依方色建旗爲和門都墀之中及四角皆建五采牙旗云云二軍迭爲客主從五行相勝法爲陣以應之後周仲春教振旅大司馬建大麾於萊田之所鄉稍之官以旂物鼓鐸陳饒各帥其人而致建麾於後表之中以集衆庶質明偃麾乃陳徒騎如戰之陳大司馬北面誓之軍中各

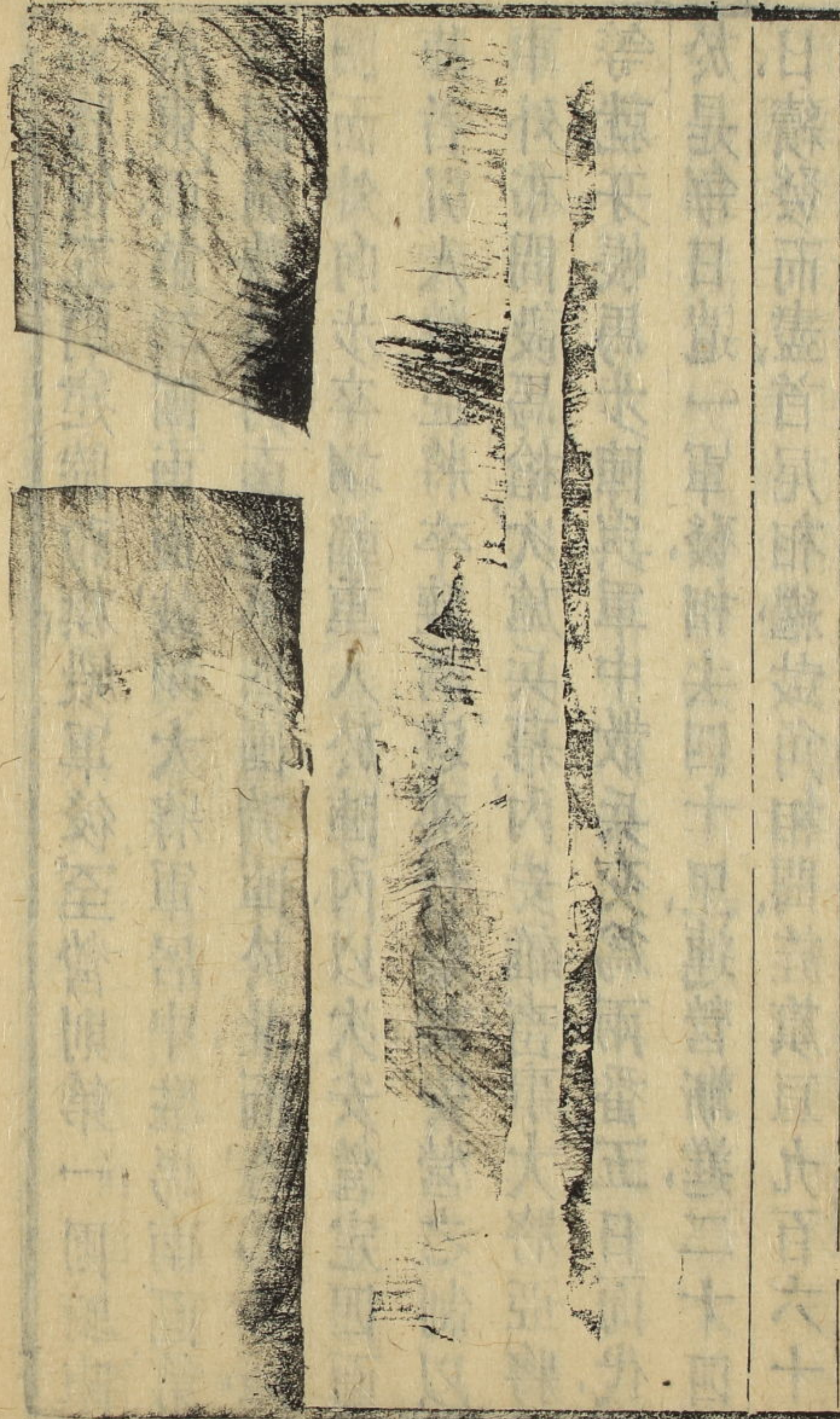
聽鼓角以爲進止之節諸將帥徒騎序人和門而分其地險野則徒前而騎後易野則騎前而徒後旣陣皆坐乃設驅逆騎有帥表格於前云云隋大業七年征遼東衆軍將發御臨朔宮親授節度每軍大將亞將各一人騎兵四十隊隊百人又步卒八十隊分爲四團團有偏將一人受降使者一人騎兵一百人置一驍十隊爲一團團有偏將一人第一團皆青絲連光中鐵具裝青纓拂建後獵旗第二團絳絲連珠犀甲獸文具裝赤纓拂建獵旗第三團白絲連明甲獸具裝素纓拂建邪旗第四團烏絲連元犀甲獸具裝建六駭旗前部鼓吹一部大鼓小鼓及鼙鳴中鳴茅各十八具圖鼓金鉦各二具後部饒吹一部饒鼓一面箏篋橫笛各四具大角十八具

步卒第

一團每隊給青隼盪幡一第二團每隊黃隼盪幡三
團蒼隼盪幡四團烏隼盪幡長槊楯弩及甲胄等各
稱兵數受降使者給二馬輅車一乘白獸幡及節每
一騎吏三人車輻白從十二人
承詔慰撫不授大將制戰陣則爲監軍軍將發大角
一通步卒第一團出營東門東向陣第二團南第三
團西第四團北陣四面團角三通鐃鼓俱振第一團
引行隊間相去各十五步次第二團次前部鼓吹弓
矢一隊各二百騎建蹲獸旗砲架二張大將在其次
韃馬二十疋次大角次後部鐃吹次第四團次受降
使者次及輜重戎車散兵等亦有四團第一輜重出
收東面陣分爲兩道夾以行第二輜重南第三西
第四北

亞將領五騎建騰豹旗殿軍後至營則第一團騎陣
於東面第二團南面鼓翅大將軍居中駐馬南面第
三團騎陣於西南面第四團騎陣於北面合爲方陣
四面外向步卒翊輜重入於陣內以次安營定四面
陣者引入營亞將卒驍騎遊奕督察其安營之制以
車外布間設馬槍次施兵幕內安雜畜事大將亞將
等就牙帳馬步陣與軍中散兵交爲兩番五日而代
於是每日遣一軍發相去四十里連營漸進二十四
日續發而盡首尾相繼鼓角相聞旌旗亘九百六十
里

玉海卷第一百四十二終



玉海卷第一百四十三

浚儀王應麟伯厚甫

兵制

陣法

唐講武五陣

禮志講武於都外前期十一日所司奏請講武兵部承詔遂命將帥簡軍士有司先芟草除地爲場方千二百步四出爲和門又於其內墦地爲步騎六軍營域處所左右廂各爲三軍皆上軍在北中軍次之下軍在東南西相向中間相去三百步五十步立表一

三海卷一百四十三
行凡立五行表間前後各相去五十步爲三軍進止之節又別壇地於北廂南向爲車駕停觀士處前一日講武將帥及士卒集依方色建旗爲和門於都壇之中及四角皆建以五綵牙旗旗鼓甲仗威儀悉備於壇所大將以下各有統帥如常式步軍大將被甲胄乘馬教騎大將亦乘馬教習士衆爲戰隊之法凡教爲陣少者在前長者在後其還則長者在前少者在後長持弓矢短者持戈矛力者持旌旗勇者持鉦鼓刀楯爲前行持稍者次之弓箭爲後行將帥先教士衆習見旌旗旨麾之蹤旗卧知刑罰之害賞賜之

動止之節聲鼓節進鳴金卽止知刑罰之害賞賜之利持五兵之便戰鬪之備習串跪起及行列險隘之路講武日未明十刻軍士皆嚴備五刻將士皆貫甲步軍各爲直陣以相俟講武日鼓三嚴諸衛各督其隊與鉞戟以次入陣於庭侍衛之官奉迎皇帝至講武所云云三鼓有司偃旗步士皆跪云云大軍誓以警衆諸果毅各以誓詞遍告遂聲鼓有司舉旌士衆皆起騎從皆行及表擊鉦騎從乃止又擊三鼓有司偃旗衆皆跪又擊舉旗衆皆起騎驟徒趨及表乃止整列位定東軍一鼓舉青旗爲直陣西軍亦鼓而舉

白旗爲方陣以應次南軍亦鼓舉赤旗爲銳陣北軍亦鼓而舉黑旗爲曲陣以應以次東軍鼓而舉黃旗爲圓陣西軍亦鼓而舉青旗爲直陣以應次西軍鼓而舉白旗爲方陣東軍亦鼓而舉赤旗爲銳陣以應次東軍鼓而舉黑旗爲曲陣西軍亦鼓而舉黃旗爲圓陣以應凡陣迭爲主客先舉者爲客後者爲主從五行相勝之法爲陣以應之每變陣二軍各選刀楯之士五十人挑戰於兩軍之前第一第二挑戰迭爲勇怯之狀第三挑戰爲敵均之勢第四第五挑戰爲勝敗之形每將變陣先鼓爲直陣後變從餘之

法五陣畢兩軍俱兩軍俱爲直陣又擊三鼓有司偃旗衆皆跪又聲鼓舉旗衆皆起騎從走左右軍俱至中表相擬擊而還騎軍東西迭爲主客爲主相勝之陣皆如步軍之法每陣各以騎挑戰於兩陣之間如步軍法五陣畢俱大擊鼓而前盤馬相擬擊而罷退振旅而還

顯慶五年三月八日講武并州城北左爲曲直圓銳之陣右爲方銳直圓之陣三挑而五變步退而騎進五合而各復位

唐七軍

通典衛公李靖兵法曰大將出征且約授兵二萬人
卽分爲七軍

唐五法

唐六花陣

李靖問對太宗曰卿所制六花陣法出何術靖對曰
臣所本諸葛亮八陣法也大陣包小陣大營包小營
隅落鈎連曲折相對古制如此臣爲圖田之故外畫
之方內環之圓是成六花俗所號耳太宗曰內圓外
方何謂也靖曰方生於正圓生於奇方所以規其步

圓所以綴其旋是以步數定於地行綴定於天步定
所以綴其旋是以步處定於地行綴定於天步定綴
齊則變化不亂八陣爲六武侯之舊法焉太宗曰卿
六花陳畫地幾何曰大閱地方千二百步者其義升
陣各占地四百步分爲東西兩廂雲地一千二百步
爲教戰之所臣嘗教士三萬每陣五千人以其一爲
營法五爲方圓曲直銳之形每陳五變凡二十五變
而止

唐四獸陣

李靖問對太宗曰四獸之陣又以商羽祉角象之何

道靖曰詭道也。假以四獸之陣。又加商金羽水祉火角木之配。此皆兵家自古詭道也。曲禮行前朱鳥而後玄武。左青龍而右白虎。注以此四獸爲軍陣象天也。疏此明軍行象天文而作陳法也。前南後北左東右西也。朱鳥玄武青龍白虎四方宿名也。軍前宜捷。故用鳥。軍後須殿。捍故用玄武。玄武龜也。左爲陽。陽能發生象其龍變生也。右爲陰。陰沈能殺。虎沉殺也。何胤云。如鳥之翔。如蛇之毒。龍騰虎奮。無能敵此四物也。鄭注也。四獸爲軍陳。則是軍陣之法也。但不知何以爲之耳。今之軍行。畫此四獸於旌旗。以標前

後左右之軍陣。

唐五行陣 五色旗

李靖問對。太宗曰。五行陣如何。靖曰。本因五方色立此名。方圓曲直銳。實因地形使然。凡兵不素習此五者。安可臨敵乎。兵。詭道也。故強名五行焉。文之以行數相生相克之義。兵形象水。因地制流。李靖傳其舅韓擒虎每與論兵。輒歎曰。可與語孫吳。非斯人而誰。其後平蕭銳於江陵。列城爭下。禽輔公祐於丹陽。而江南平。帝曰。古韓白衛霍何以加。後爲定襄總管。以騎三千躒血虜庭。禽頡利。斥地自陰山北至大漠。

後爲西海總管平吐谷渾世言靖精風角鳥占雲祲孤虛之術是不然特以臨機果料敵明根於忠智而止崇文同五陣圖一卷通典李靖兵法曰諸軍將五旗各准方赤南方火白西方金皂北方水碧東方木黃中央土土旣不動用爲四旗之主而大將行動持此黃旗於前立如東西南北有賊各隨方色舉旗當方面兵急須裝束旗向前亞方面兵急須進旗正豎卽往臥卽廻審大將軍所舉之旗諸每隊給一旗行則引隊住則立於隊前其大總管及副總管則立十旗以上子總管則立四旗以上行則引前住則

立於帳側統頭亦別給異色旗擬臨陣之時則辨其進退駐隊奇旗別樣別造令引輜重令本營隊識認如兵多營衆各別畫禽獸標記不然旗身脚但取五方色廻互爲之務使指麾分明諸教戰陣每五十人以爲隊云云一云凡教旗於平原曠野登高遠視處大將居其上左右各置鼓角十二左右各樹五色旗六纛居前列旗次之左右牙官駐隊如偃月形爲後騎下臨平野使士卒目見旌旗耳聞鼓角心存號令云褚遂良太宗冊天兵電掃月陣風驅

唐武德五兵八陣圖法要

志一卷

唐飛騎戰陣圖

呂才傳太宗詔才造方域圖及教飛騎戰陣圖屢稱旨

唐修八陣圖經

會要開元十七年十一日上令左相張說修八陣圖十卷及經二卷成

唐黃公太公二陣圖

李靖問對太宗曰深乎節制之兵得其法則昌失其法則亡卿爲纂述歷代善於節制者具圖來上朕當

擇其微垂於後世靖曰臣前進黃公太公二陣圖并司馬法諸葛亮奇名之法此已精絕歷代各將用其一二成功者亦衆矣但史官鮮克知兵不能紀其實迹臣敢不纂述以聞太宗曰兵法孰爲最深者靖曰臣嘗爲分三等使學者當漸至焉一曰道二曰天地三曰將法

文苑英華王敬二陣圖論文心雕龍六韜二論後

人追題六韜霸論

典文論文帥武論杜牧作罪言原十六衛作戰論

中論

裴緒八陣見後新令

志裴子新令二卷

乾德陣圖

乾德元年閏十二月龍棲軍校王明詣闕獻陣圖

太平興國陣圖

太平興國四年契丹入寇鎮州都鈴轄劉延翰帥衆禦之先定於滁何崔彥進潛師出黑盧隄北緣長城口銜枚躡虜後崔翰兵繼至先是上以陣圖示諸將俾分爲八陣至是虜騎至趙延進乘高望之東西

亘野不見其尾翰等方按圖布陣相去百步延進謂翰等曰令虜騎若此而我師星布彼若乘驍我將何以齊不若合而擊之李繼隆亦曰兵貴通變安可預料於是分二陣前後相副大破之

是年曹翰遣五駿騎爲斥候授以五色旗人執其一前有所林木則舉青旗烟火舉赤旗虜寇舉白旗陂澤舉黑旗丘陵舉黃旗先是虜必舉狼烟翰分遣人舉烟境上虜疑有伏引去

元年十一月閏武殿使騎兵步兵各數百東西列陣上曰此殿庭闊數百人爾猶兵威可觀況堂堂之陣

數萬成列乎

雍正平戎萬全圖

雍正四年五月庚寅上製平戎萬全圖以示宰相樞密院及掌兵將校凡九圍共成一陣內三爲方陣一爲前鋒一爲後殿二爲左翼三爲右翼凡中心連排方陣三每陣三各大將一人主之其陣各方五里又相去一里東西占十七里每陣周回二十里計七千二百步每五步爲一地分用戰車一乘兵士二十二人一陣計一千四百四十地分戰車千四百四十乘地分兵士三萬一千六百八十八人無地分兵士五

千人以三十人爲一隊計百六十六隊餘二十人其兵士隊於二陣前列行東西陣各用騎兵萬人解鐙分爲兩行配五十騎爲一隊計百二十五陳三路標馬計三十隊每路各陳圖子排列計百六十五騎前後陣各用騎五千解鐙分爲兩行配五千人騎爲一隊計六十二隊後行配三十人騎爲一隊計六十三隊餘十五人路探馬計五十隊每路各陳圖子排列計二百七十五騎三陣圖凡用兵士十四萬九百三十人時虜未殄太宗嘗驛召邊將潘美田重進崔翰王承衍等入對并召在京掌兵將帥訪以備邊之策

三才圖會卷三
九
帝又親爲規制爲此圖以示之 實錄上製平戎萬
全圖出示近臣因召邊將田重進潘美崔翰等升殿
親授其進退攻擊之方略重進等頓首謝 呂祖謙
贊嗚呼休哉平常萬全太宗所製在漢高祖君魯臣
智兵不訟中羣雄外驚光武龍飛君強臣弱寇鄧景
賈咸授方略我之藝祖光武是若於皇太宗亦我藝
祖沈幾英斷超今賈古法駕徂征并汾納土八埏九
垓方燾圓載銷戈鑄罇無有內外太宗曰吁武不可
怠天下雖安忘戰必危吾謀既定疇協予咨臣美臣
進驛名必來日幾天衛群帥如肅僉奏具陳什什伍

伍孰否孰去孰臧孰取睿斷臨之要領悉畫廼畫方
圖以詔郡國中營參運左右駢翼前鋒啟途後殿從
之內環臨衝外騎畢馳戈矛森立劒盾紛施部分行
列星明舉燎首尾販脇交杖互繞離合啟閉不可盡
曉二府元臣千廬列校拜首稽顙惟帝之教神謨聖
略出入天巧漢有八陣平沙是列唐有六花取數於
八孰如此圖慮天之法以此衆戰孰能禦之開邊拓
境惟帝使之犁庭掃穴狗鼠去之帝曰無庸安邊是
務於我子孫以禦外侮皇帝在御思念祖宗觀圖効
法振武平戎王旅萬全朔庭其空告於清廟以樂太

宗嗚呼休哉

至道崇政殿教陣圖

至道二年九月夏州延州行營言兩路合勢破賊於烏白池賊首李繼遷遁去上初以方略授諸將將先閱兵於崇政殿列陣爲攻擊之狀刺射之節且令多設强弩及遇賊布陣萬弩齊發賊無所施其技矢才一發賊皆失走凡十六戰皆捷上因顧傅潛常曰大抵行軍布陣當務持重布陣乃兵家大法非常情所究朕自爲陣圖與王超令勿妄示人超回曰汝可取圖觀之先是運糧靈州上亦令丁夫悉持弓矢爲方

陣而行寇至則成列待之後諸將亦卒以違節制致敗

咸平御軍陣圖

咸平四年十月詔高陽關三路兵增騎二萬爲前鋒又命將五人各領騎三千陣於先鋒之前命桑贊領萬人爲奇兵荆嗣領萬人以斷西山之路仍列繪爲圖遣示王顯等曰設有未便當極言之閏十二月甲午上問王超計策超上二圖其一置資糧在軍中布兵周防賊無以鈔略其一遇賊卽變而爲方陣陣形之外分列游兵持劲弩賊至則易聚而可并力圖

王漢章百五
十一
頗采李靖輜重法上甚獎之

咸平三十二陣圖

咸平二年十二月車駕親征河北辛酉內出陣圖示殿前都指揮使王彥超等令識其部分三年六月戊寅內出陣圖三十二以示輔臣一本云咸平二年契丹入寇車駕幸河北內出陣圖示王彥超等一實錄咸平二年八月丙寅大閱東武村王超執五方旗以進退又以行列遐遠號令所不能及遂於兩陣中起候臺相望使人執旗如臺上招之初舉黃旗則諸軍旅拜舉赤旗則騎進舉青旗則步進每旗動則鼓

作而士譟之聲振于百里皆三挑而後退次舉白旗則諸軍復拜逐黑旗以振旅軍於右者畧左陣以還詳見講武

咸平陣圖 景德陣圖 慶歷陣圖

咸平四年六月戊辰二十九日對輔臣於崇政殿觀陣圖上曰北戎寇邊常遣精悍爲前鋒若并禦不及卽有侵軼之患今盛選銳兵命驍將統領別爲一隊遇其奔衝彼旣挫銳而退餘其望風不敢進矣又始遣騎兵出陣後斷糧道又別選良將領數萬師殿其後則無慮矣

六年六月自望都失利上曰訪禦戎之策因命兩府會議李沆等或請合鎮定州寇來堅守勿逐俟信宿寇疲則挑戰又量分兵屯威虜及保州北平三處使其腹背受敵又量分兵屯寧邊軍及邢州扼東西路長編咸平六月六日御便殿內出陣圖示輔臣曰今虜勢未愁猶須過防屯兵雖多必擇精銳先據要害以制之凡鎮定高陽正路兵悉會定州夾唐河爲大陣以騎卒居中步卒環之短兵接戰毋離保伍馮拯建議今防秋宜北唐河增屯兵至六萬控定武之北爲大陣邢州置都部署爲中陣天雄軍置鈴轄

爲後陣上多采用其議

本傳云上從之按所出陣圖不盡依拯言

景德元年八月乙卯帝御崇政殿後廡出陣圖示輔臣十一月駕幸澶淵親征乙亥內出陣圖二一行正付殿前都指揮使高瓊等

慶曆五年帝御邇英閣進讀三朝經武要略是日出陣圖數本并陝西僧所獻兵器鐵揮撥以示講讀官六年六月壬申詔河北教閱諸軍並用祖宗舊定陣法其後來所易陣圖亦令主將間習之時判相當咸平三年八月王均自升仙之敗因壘依濠爲土山分設鹿角造梯衝洞車攻具石普專主之奏翰設雁

翅勢敵棚覆洞車以進逼羅城賊亦對敵棚號喜相逢樓九月戊寅官焚其敵樓慶曆八年四月明鎬言貝州築矩圍賊亦於城上設戰棚與官軍相當名曰喜相逢

咸平鞭箭陣圖

咸平六年十月己卯殿前都指揮使高瓊上鞭箭陣圖咸平崇政殿教三陣

咸平六年十一月己亥御崇政殿閱捧日軍教三陣一曰連珠必勝二曰應機摧敵三曰應捷五虎節以金鼓戎容甚整事訖復命强弓勁弩及鬪槩以角勝

技其趨勇者第遷之仍賜緡錢卮酒

祥符北面榆柳圖

祥符五年十月

崇道興廟制圖

景德初真宗訪馮拯以邊事拯謂備邊之要當須扼襟喉據險隘以制取之衝若於保州威虜間依徐河以布陣裹糧其勢足以決勝今防秋請於定州北唐河增屯軍馬至六萬爲大陣邢州置都摠管爲中陣天雄軍鈐轄爲後陣而罷莫州狼山兩路屯兵從之天禧二年四月戊子幸彰化橋北飛山雄武營教場

駐蹕幄殿，命諸軍衛士發砲石，習戰陣，藝精者四十人，遷擢宴從臣。仁宗十有二年，幸安肅教場，觀飛山雄武發砲，又命上四軍虎翼爲戰陣之法。

天聖崇政殿閱戰陣，置諸將爲中朝。天聖五年九月庚戌，御崇政殿召輔臣閱龍衛神勇等軍習戰陣，遂命射第進補。七年十月壬寅，御崇政殿閱虎翼武騎習軍陣，遷補有差。前殿之要當更時。

景祐崇政殿觀陣國

咸平二年八月，先是詔有司擇地於含輝門外爲廣場，上至行營諸軍陣於臺府。云云又於兩陣中起候

臺相望。六年九月，募近京城強壯補禁衛，詔高舉閱習陣勢，召近臣觀之。上親行伍整肅，喜曰：「昨日村氓皆爲精銳矣。」

康定便殿閱陣

康定七年七月十五日庚午，御延和殿閱諸軍習陣法。上封事者言：「諸軍止教坐作進退，雖整肅可觀，然臨敵難用。」請自令遣官閱陣畢，令解鍙以弓弩射營置弓三等，自一石至八斗，弩四等，自一石八斗至二石五斗，以次閱習。詔行之。陝夷經略安撫副使韓琦言：「昨諸班中選武藝優者爲寨主監拘，然拘於一城，

未能各適其用欲下陝西諸部主司分所武中人鄜延路十五員環慶涇原秦鳳路十員爲逐路教押軍陣以士卒所習精粗賞罰如此則老懦者不能自容勇壯者各思奮身復免主將爭占精兵專爲已衛也鄜延鈴轄張亢上疏請下韓琦范仲淹分按逐路以馬步軍八千上止萬人擇才位兼高者爲總管其下分爲三將一爲前鋒一爲策前鋒一爲後陣每將以使臣將佐三二人分屯要害之地若賊小入則一將出大入則大將出量賊數多少又使數路兵而應援之此所謂常山蛇勢也

元年三月以高志寧爲河北諸州軍安撫使元昊初反志寧時知隰州上言請乘賊未發選驍將銳兵急趣所謂疾雷不及掩耳章數十上不報至是思其言召至闕問今宜爲何策志寧曰今將不達權而兵不識法故敗乃請禁兵五百以故陣法教之旣成上臨試之

皇祐弓箭手陣圖

皇祐三年正月涇原經略使夏安期上弓箭手陣圖初安期選弓箭手三千人分隸東西路都巡檢下屬歲豐稔召至州大閱技藝精強且言可當正兵五七

萬既圖上陣法乃降詔獎諭

皇祐崇政殿閱陣法

皇祐元年四月甲子御崇政殿閱知澧州供備庫副使宋守信所獻衝陣無敵流星弩拒馬竹皮牌火鐮石火鋼三刃黑漆順水槍山字鐵甲野戰拒馬刀弩寨腳車衝陣劔輪無敵車大風翎弩箭八種

至和八陣圖

至和二年四月甲寅代州兵馬鈐轄蘇安靜上八陣圖降勅獎諭

至和御製攻守御圖

見兵法

嘉祐八陣圖

嘉祐四年六月四日翰林學士胡宿看詳駕部員外郎尹瞻所進裴子新令及八陣圖頗精降詔獎諭唐志裴子新令二卷書目采拾諸家部伍習陣之法五行諸形勢凡三十二篇

熙寧崇政殿閱陣法

熙寧三年五月五日丁未詔以涇原路蔡挺衝校陣隊於崇政殿引見仍頒其法於諸路長編三年十月涇渭儀原四州義勇萬五千人舊止戍守經略使

蔡挺始令遇上番依諸軍結陣隊分隸諸將與正兵相參戰守

熙寧元年狄青子諮奏事延和殿上問青征南有遺書存否諮上平蠻記及歸仁鋪戰陣二圖

熙寧議隊法 結隊圖

熙寧七年六月上論結隊法因歎州兵之難以謂今之邊城曉知奇正之體者已自無人況奇正之變乎且天地五行之數不過五數五陣之變出於自然非強爲耳韓絳曰臣昔嘗謂置講說之官今諸路帥各具戰陣之法來上取其所長立以爲法上可之乃詔

五路安撫使各具可用陣隊法及訪采知陣隊法者陳所見以聞九月上與輔臣論戰陣之法因曰兵陰事也主殺尚右而陽多者勝如高者可以勝下長者可以勝短是也內出攻守圖二十五部賜河北又出敵樓樣造軍器監頒降修製十月上以新安結隊法并賞罰格及置陣形勢等遣近侍李憲付鄜延帥趙鼎俾講求推及諸路於是高奏伏詳置陣之法以結隊爲先今聖制雖與古同而用法尤爲精密此蓋陛下天錫勇智不待學而後能也然而議者云四十五人而一長不若五人而一長之密且以五人而

一長卽五十人而一長也推之於百千萬則爲長多而統制不一也至如周制五人爲伍屬之比長五五爲兩屬之間胥四兩爲卒屬之族師五卒爲旅屬之黨正五旅爲帥屬之州長五帥爲軍屬之命卿此猶今之軍制百人爲都五都爲營五營爲軍十軍爲廂四廂都指揮而下各有節級有員品亦昔之比長間胥族師黨正之在也況八陣之法久失其傳聖制煥然一新稽之前聞若合符節蓋法制一定易以致人臣有所見不敢不聞

九年五月詔諸保甲可依新降隊法結隊并一卽新

結隊圖付兵部每一都保給與一圖結隊之法三人爲一小隊三小隊爲一中隊五十隊爲一大隊并引戰一人居前擁隊一人執刀居後兼二人居左右執旗一人居中凡五十人皆選士也有馬人與無馬人各爲隊隊中兵械或純用一色或雜用弓弩刀斧槍楯皆於結隊時商定取旨

熙寧八軍法

熙寧八年二月戊寅上批見校試七軍營陣以分數不齊前後抵牾難爲施用可令見校試官採其可取者草定八陣法以聞初詔樞密院唐李靖兵法世無

全書親見通典離析譌舛又官號物名與今稱為不同武人將佐多不能通其意可令樞密院兵房檢詳官與檢正中書刑房王震等四人校正分類解釋令今可用後又差樞密副都承旨張誠一入內押班李憲與震等行視寬廣處關殿前司差馬步軍二千八百人教李靖營陣法以步軍副都指揮使楊遂為都大舉震及郭逢原參議公事夏元象臧景等為將副部隊將勾當公事凡三千九人誠一等初用李靖六花陣法約援兵二萬人為率為七軍內虞候軍各二千八百人取戰兵千九百人為七十六隊戰兵內每

軍弩手三百馬軍五百跳盪四百奇兵四百輜重每軍九百是為二千八百人上諭李憲等曰黃帝始置八陣法敗蚩尤於涿鹿諸葛亮造八陣圖於魚復平沙之上壘石為八行晉桓溫見之曰常山蛇勢也文武皆莫能識之此即九軍陣法也後至韓擒虎深明其法以授其甥李靖靖以時遭久亂將帥通曉其法者頗多故造六花陣以變九軍之法使世人不能勝之大抵入陣即九軍九軍者方陣也六花陣即七軍七軍者圓陣也蓋陣以圓為體方陣者內圓而外方圓陣則內外俱圓矣故以圓物驗之則方以八包一

圓以六包一此九軍六花陣之大體也六軍者左右
虞候軍各一軍爲二虞候軍左右軍各二軍爲四廂
軍與中軍共爲七軍八陣者加前後二軍共爲九軍
本朝祖宗以來置殿前馬步軍三帥卽中軍前後軍
帥之別名而馬步軍都虞候是爲二虞候軍天武捧
日龍神衛四廂是爲四廂軍也中軍帥總九軍卽殿
前都虞候專總中軍一軍之事務是其名實與古九
軍及六花陣相符而不少差也今論兵者俱以唐李
筌太白陰經中所載陣圖爲法失之遠矣今可約李
靖註爲九軍營陣之制然李筌之圖乃營法非陣

法也朕採古之法酌今之宜曰營曰陣本出于一法
而已止則曰營行則曰陣奇正言之則營爲正陣爲
奇也故有是詔大是年八月丁巳大閱八軍陣於城
南之荆家陂

熙寧二年十一月癸未管勾鄜延路機宜文字趙鼎
言乞詔多聞博識之士講求諸葛亮八陣法以授邊
將使知應變詔郭達與高講求其法度本地路形定
爲陣圖以聞高熙寧收復熙河陣法三卷觀文學士
王韶撰

元豐飛虎立成陣圖

元豐六年五月壬午，東方戒上飛虎立成陣圖，步人制戎騎法，乞面陳利害，詔樞密院召問之。
元豐三年，趙鼎言：今欲大閱漢蕃陣隊，且以萬二千五百人爲法，旌旗麾幟各隨方色，戰國時大將之旗以龜爲飾，蓋取前列先知之義。今中亦宜以龜爲號，其八隊旗別繪天地風雲龍虎鳥蛇，天地則狀其方圓，風雲則狀其飛揚，龍虎則狀其猛厲，鳥蛇則狀其翔盤之勢，以備大閱。樞密院言：陣隊旗號若繪八物，慮士衆難辨，且其間亦有無形可繪者，遂詔大閱旗幟上依方色，仍異其形制，令勿雜而已。

元豐五陣法

元豐七年六月十七日，降五陣法，令諸將教習。

元祐元年二月，殿前馬步軍言：準朝旨，相度到高翔上言，依舊教閱御陣子事，欲於教陣日，與新陣法相兼，詔遇教陣，隔日更互教習。先是神考置九軍營陣，爲方圓曲直銳凡五變，爲五陣，遂罷教習陣。至是後以舊陣互教。

建炎五車隊
建炎元年，始頒樞密院教閱格法，凡經兩閱者，每五十人爲一隊，隨隊多少，分隸五軍，謂如五百人每隊

五十人卽每軍兩隊之類人多依此每軍各置旗號以顏色樣制物號爲別謂前軍用緋旗以飛鳥爲號後軍皂旗龜爲號左軍青旗蛟爲號右軍白旗虎爲號中軍黃旗以神人爲號又別以顏色樣制物號招旗分旗舉招旗則五軍以旗相應合而成陣舉旗則五軍以旗相應分而成隊左右前却或分藏伏或分出爲奇並舉旗爲號並更鳴小金應鼓爲號以備望旗不及預約伏藏之處慢打小金卽住急打應鼓卽奇兵出陣趨戰急打小金卽伏兵出

建炎三年呂頤浩奏曰天下多事聖哲馳驚而不足

虜近復引兵渡河駐於澶濮之境臣願廟算先定申飭諸州訓習強弩以俟夾淮一戰夫虜舟雖勇而無陣法若節制之兵一敗必至顛沛但令主帥倣古陣法常山蛇勢雖茫昧不傳而陣圖別有可攷願早圖之紹興二十六年吳璘領御前諸軍都統制判興州璘嘗著書號兵要大略謂金人有四長我有四短當反我之短以制彼之長至於陣法則有圖而無書焉

隆興車陣圖

隆興元年八月六日進呈陳旆軍中教習車陣圖

乾道三陣

見講武

乾道四年十月十六日幸茅灘大閱上親御甲冑指授方畧命三司合教爲三陣戈甲耀日旌旗蔽天六師驩呼犒費有加焉淳熙四年十二月幸茅灘大閱殿帥王友直舉旗五陣畢十一年復大閱於龍山管軍舉青旗變三直陣鼓音作分六行舉白旗聚爲四陣舉緋旗爲二陣舉阜旗爲一陣繼又散爲六行舉一鼓變品字作三陣淳熙二年知荆門黃茂才言李靖六花陣法出於武侯嘗因陛對畫圖以進比帥司奉詔令州軍見管民兵以七十五人爲一小

陣正合李靖兵法遂將本軍義勇兵或分爲七陣每軍旗幟各別色號置造兵器朕今冬躬自教習大陣包小陣大營包小營陣落相連曲折相對可以成六花陣法今將本軍民兵自教兩月却令荆南差知兵將官一員閱視從之

唐李光弼與史思明戰北邙使傅山陣僕固懷恩請陣諸原光弼曰有險可以勝可以敗陣於原敗斯殲矣且賊致死於我不如阻險不從軍大潰五代梁謝彥章幼事葛從周授以兵法以千錢置大盤爲行陣偏伍之狀示以出入進退之節彥章盡得之唐

郝廷玉善布陣魚朝恩請觀之歎曰吾處兵間久今始識訓練法廷玉曰比臨淮歿無復校旗事此何賞哉北齊許遵善占候芒陰之役遵謂李業興曰賊爲水陣我爲火陣必敗果如其言

唐高宗員半千兵家有三陣何也半千曰古者星宿孤虛天陣也山川向背地陣也偏伍彌縫人陣也臣謂不然師以義出沛若時雨得天之時爲天陣足食約費且耕且戰得地之利爲地陣舉三軍士如子弟從父兄得人之和爲人陣帝曰善咸平三年何承矩曰兵家有三陣日月風雲天陣也山陵水泉地陣也

兵車士卒人陣也

易師左次註行師之法欲左背而高故左次書不愆於四伐五伐六伐乃止齊焉伐謂擊刺孫子夜戰多火鼓晝戰多旌旗所以變人之耳目也故朝氣銳晝氣惰暮氣歸故善用兵者避其銳氣擊其惰歸無邀正正之旗無擊堂堂之陣吳子鼓鞀金鐸以威耳旌麾旂章以威目禁令刑罰以威心六韜以一擊十莫善於阨以十擊百莫善於險以千擊萬莫善於阻用衆者務易用少者務阨也

具胄朱綬，流星白羽，肅其戎容。行行伍伍，前壘楊葉。
後貫戰枝，連袂逢蒙，比肩由基。劍躍長虹，引翻滿
月，怒氣回薄，髮衝毗裂。靜如盤石，動如飄風，出奇入
正，滅沒無蹤。謀如湧泉，勢如轉規，兵動有功，師進
輒克。百樓忽起，登雲霄而俯臨，萬弩俱發，隨雷霆
而並震。揚兵於九天之上，決勝於千里之中。拔距
從軍，揚麾挑戰，征旆凌沙漠，戎行起霜霰。戈文耿耿

懸落星，馬足駸駸，擁飛電，終取狻而先鳴，豈論功而
後殿。叱咤則江山搖蕩，指揮則林壑飛騰，舉鵬力
以揚威，耀犀渠而賈勇。擁拔山起海之雄，驅驚景
騰雷之騎，火千旗而四面風，動雷萬鼓而一道地
裂。勇冠三軍，衆無一旅，橫倚天之劍，揮駐日之戈。
吟嘯四顧，熊羆兩集，上可以決天雲，下可以絕地維。
翕振虎旅，赫張王帥，退如山立，進若電逝。紛紜沸
渭，雲合電發。機駭蠡軼，焱騰波流。七萃連鑣，九
游齊軌。羣師壘伍，神扶電擊。雲徹席卷，星
流彗掃。

玉海卷一百四十二

