



13
1789
5



門 18
號 1789
卷 5



事物異名錄卷十四

慈谿 厲靜齋先生荃 原輯

仁和 關晉軒先生槐 增纂

宮室部

皇宮

法宮 漢書鼂錯傳五帝神聖居法宮之中註正殿也

紫宸 蠡海集天子之居曰紫宸面南拱北

紫宙 初學記朕凝懷於紫宙按紫宙猶紫宮也

楓宸 山堂肆考漢宮殿中多植楓故曰楓宸

清都 山堂肆考清都即帝居也

宰庭 文選輔翼宰庭按謂天子之庭也

丹帷 山堂肆考丹帷天子殿庭也又曰紫庭

禁中 獨斷漢制天子所居門閤有禁非侍御之臣不得妄入稱禁中避元后父名改省中

累琅 表異錄帝居曰累琅

鳳宸 金臺 山堂肆考鳳宸帝坐也又天子御坐謂之金臺 帝坐

玉邸 山堂肆考天子行宮曰玉邸 行宮

端闈 後漢書立金人於端闈註端闈宮正門也 以下

南端 山堂肆考南端正南門也凡南方之正門皆謂之端

魏觀 象闕 釋名宮門雙闕註象魏闕也闕在門兩

旁中央闕然為道故謂之闕又謂之魏觀又謂之象闕 以下午門

冀闕 名義考以其記列教令謂之冀闕冀記也以其使民觀之謂之觀雙植謂之兩觀猶今午門然

絳闕 成公綏賦經絳闕之金地

觚稜 班固西都賦上觚稜而棲金爵註觚稜闕角 闕

金闈 江淹別賦金闈之諸彥註金闈金馬門也又曰金闈鄭谷詩金闈露白新裁詔 金馬門

青瑣闈 漢儀黃門郎日暮入對向青瑣闈拜名曰夕

郎師古曰青瑣刻為連瑣文而以青塗之又曰青瑣闈范雲詩攝官青瑣闈 以下禁中門

黃闥 漢書禁中門曰黃闥又曰黃闥李商隱寄尚書彭城公啟曉趨清禁夜直黃闥亦曰黃扉曰黃樞

椒除 玉除 山堂肆考除殿陛之道也椒取芬香之名又曰玉除以下階

金祀 後漢張衡傳金祀玉階彤庭輝輝

璿墀 楓墀 沈約九日樂遊苑詩停蹕玉陛從衛璿

丹墀 丹墀也又曰赤墀紫墀玉墀天墀

納陛 釋名天子陛謂之納陛言所以納人言之階陛也又曰天陛宸陛丹陛文陛金陛玉陛瑤陛瓊陛

卸砌 卓氏藻林卸砌以玉飾階砌也見文選

浩劫 山堂肆考宮殿大階級曰浩劫

螭頭 漢書註丹墀上之階曰螭頭

堂涂 周禮考工記匠人堂涂十有二分註謂階前若

今令甃祗也疏令甃磚也祗磚道也階前路

閭術 表異錄宮中路曰閭術宮中路

壺 爾雅宮中術謂之壺以下宮中術

西弄 表異錄南史東昏侯遇弒於西弄蓋宮中別道

如永巷之類卽今所謂術者也

永巷 掖庭 前漢百官公卿表武帝更名永巷爲掖庭按掖庭謂宮旁舍也又殿旁垣爲掖垣宮闕旁小

門曰左右掖門

后宮

椒房 漢官儀皇后稱椒房取椒聊蕃衍之義又以椒和泥塗壁故曰椒房後漢書亦名椒屋椒室南史亦名椒闈

天閨 宋書后妃傳正位天閨禮亢尊極

太子宮

鶴禁 漢宮闕疏鶴宮太子所居凡人不得出入故曰

鶴禁

龍樓 漢書成帝紀上嘗急召太子出龍樓門李頻四皓詩龍樓曾作客

青宮 神異經東方有宮青石為牆門有銀榜以青石

鏤題曰天地長男之宮故今太子宫曰青宮又曰青

闈曰東闈

春宮 初學記青宮一曰春宮太子宫也又曰春闈又

曰春坊

儲宮 山堂肆考唐太宗謂羣臣曰公等宜搜訪賢德

以輔儲宮又曰儲闈

丙殿 山堂肆考丙殿太子宫也又曰青殿

震宮 盧僎上幸太子宫應制詩佳氣曉葱葱行入

震宮

銀榜 銅屏 山堂肆考太子宫飾也榜窻也

銀宮 山堂肆考太子妃宮曰銀宮 妃宮

宗人府

麟寺 鼠璞今稱宗寺曰麟寺玉牒曰麟牒蓋本于詩

序

中書省

鳳閣 唐書王徽傳曾祖擇從兄弟皆擢進士第至鳳

閣舍人者三曰鳳閣王氏按唐改中書省為鳳閣亦

曰紫薇省

紫薇閣 宋仁宗實錄寶元元年新作舍人閣上親篆

其閣曰紫薇閣

鳳池 通要中書省地在樞近多承寵任是以人皆謂

鳳凰池

內樞 綸閣 山堂肆考中書省謂之內樞亦曰綸閣

又曰綸省又曰綸闈

秘書省

蓬館 漢書東觀經籍多蓬萊海中神山仙府幽經秘

籙故稱蓬館按即秘書省也

圖書府 典籍府 宋史楊徽之傳秘書監曰圖書之

府又西都賦天祿石渠典籍之府

羣玉府 白帖天祿石渠上帝羣玉之府

木天 六典內諸司舍屋惟秘書閣最宏壯高敞謂之

木天

大蓬 鄭氏談綺秘監曰大蓬

蘭臺 麟臺 通典龍朔初改秘書省為蘭臺天授初

改為麟臺又曰麟閣

華省 唐宋廣平集瞻彼蘭臺古稱華省

芸臺 芸閣 典畧藏書臺稱芸臺閣曰芸閣

芸局 芸省 陳子昂集芸局都與見天下之圖書又

梅堯臣送劉著作赴弋陽宰詩遂除芸省郎出治江

上縣按芸局芸省皆謂秘書省也

病坊 類要唐以秘書非要劇權貴多不屑此故以監

為宰相病坊丞及著作郎為尙書郎病坊秘書郎及

著作佐郎為監察御史病坊

衛士舍

區廬 漢書公卿百官表註衛士於周垣下為區廬區

廬者若今之仗宿屋矣

明堂

蒿宮 山堂肆考蒿宮即明堂也周家德澤和洽蒿生

茂大以為宮柱故名蒿宮

合宮 陽館 山堂肆考皆明堂別名也黃帝曰合宮

殷曰陽館

宗廟

恭館 後漢書啟恭館之金騰註恭肅之館蓋謂廟中

也

宗祏 說文宗廟之木主名曰祏摯虞決疑要註凡廟之主藏于戶外西牖之下有石函故名宗祏 木主

影堂 古今注廟貌也所以彷彿先人容貌庶人則立

影堂 家廟

太學

成均 周禮大司樂掌成均之法按即國學也

黌宇 後漢書儒林傳順帝感翟酺之言乃更修黌宇

一作黌序亦曰黌舍

橫塾 後漢書儒林傳論遊庠序聚橫塾者蓋布之於

邦域矣橫亦作黌一曰橫舍

辟雍 學省 唐書歸崇敬傳古天子學曰辟雍亦曰

學省

司成館 唐書百官志龍朔二年改國子監曰司成館

槐市 淮南子太學曰槐市又李洞詩槐省老郎蒙主

棄月陂孤客望誰憐

禮樂府 北堂書抄班彪曰太學明堂辟雍者禮樂之

府詩書之林也

虎闥 宣室志王融以國子監為虎闥蓋取周禮師氏

居虎門之義

有髮頭陀寺 鶴林玉露太學古詩云有髮頭陀寺無

官御史臺言其清苦而鯁直也

環林 山堂肆考唐李嶠讓祭酒文方辭榮於瑣闥仍

藉寵於環林

鱣序 易畧例序舞象之年鼓篋鱣序註學校也鱣堂

之類

雍宮 蔡邕司空袁逢碑峩峩雍宮禮樂備舉

胄序 崔融代皇太子表問豎寢門尊師胄序

散地 山堂肆考權德輿以劉秩為祭酒置之國庠實

在散地

泮宮 白虎通泮宮學宮也半於天子之宮獨南面有

水耳 郡學

貢院

鑾廳 宋史選舉志凡命士應舉謂之鑾廳試所屬先

以名聞得旨而後解

棘院 陳旅詩棘院人爭繡虎看按棘院謂貢院也

丞相府

大府 漢書張湯傳註大府丞相府也

黃閣 漢舊儀丞相廳事閣曰黃閣

蓮花府 山堂肆考丞相府曰蓮花府

台庭 劉禹錫相國李公集序及登台庭亟言大事

尚書府

東府 元經薛氏傳東府尚書府也

粉署 漢官儀尚書省中以胡粉塗壁畫古賢烈士故

曰畫省亦曰粉署

官廨

公衙 續世說近代通謂府廷為公衙

廳事 集韻古者治官處謂之聽事後語省直曰廳故

加厂

玉堂 石林燕語玉堂道家之名李肇翰林志言居翰

苑者亦曰登玉堂自是遂以玉堂為學士院之稱又

金坡遺事名玉署 以下翰林院

槐廳 夢溪筆談學士院廳前有一巨槐素號槐廳舊

傳居此者多至入相

北屏 夢溪筆談學士院名北屏以其在樞密宣徽之

北故謂之北屏

詞垣 舊蔡肇謝表臣昨由省戶擢置詞垣

端尹府 通典唐改詹事府為端尹府 詹事府

鶴廳 西京雜記唐考功郎中廳事有薛稷畫鶴故名

為鶴廳 吏部考功郎署

南省 事文類聚禮部稱南省又曰禮闈又曰容臺又

曰春臺 以下禮部

冰廳 因話錄祠部呼為冰廳言其清且冷也

仙闈 蘇頲禮部郎中制容臺是則仙闈咸推

戎府 唐制俾升戎府按謂兵部官舍也 兵部

貫城 山堂肆考貫索星王獄刑部為貫城 刑部

烏臺 烏府 柏臺 漢書御史府列柏樹嘗有烏數

千栖其上因名烏臺又名烏府以下御史府

南臺 通典御史所居之署漢謂之御史臺亦謂之蘭

臺寺梁及後魏北齊或謂之南臺

肅政臺 唐會要唐改御史臺為憲臺武后改為肅政

水臺

松廳 因話錄唐會昌中監察御史鄭路所葺禮察廳

謂之松廳蓋廳南有古松也又曰斷閣又曰容臺又

鸞局 山堂肆考御史大夫所職初學記宜分務于鸞

霜署 余闕送普原理之南臺御史詩霜署起南天雲

霄畫榜懸

霜臺

霜臺 李羣玉詩自分鴻序壓霜臺

匭院 宋史太宗紀雍熙元年改匭院為登聞鼓院

以下

朱閣 翰墨大全舊典通政本隸西臺近制建官則領

祥刑寺

唐書百官志龍朔二年改大理寺曰祥刑寺

以下

棘署 北寺 棘寺 歷代沿革大理寺曰棘署又曰

北寺山堂肆考宋大理寺奏結獄上曰棘寺當得剛

正如李浩者為之

容臺 山堂肆考太常寺曰容臺曰司禮寺曰禮院

太常

卷十四

十

寺

儀堂字典鴻臚寺為儀堂 鴻臚寺

司天臺歷代沿革唐改太史局為司天臺宋改司天

監欽天監

藩閫玉堂遺範制受幢之榮分藩閫之寄 布政司

臬府范梈杜廉訪使君詩臬府羣工表 按察司

黃堂吳郡國志太守所居之堂即春申君子假君之

殿也因數失火塗以雌黃故曰黃堂 府署

琴堂呂氏春秋宓子賤治單父彈鳴琴身不下堂而

單父治按今謂縣署為琴堂本此 縣署

鈴閣山堂肆考都督閣內置鈴架以警防不虞又翰

林院亦設鈴索都督府

幕府漢書李廣傳註索隱曰凡將軍謂之幕府蓋兵

門合施帷帳故稱幕府以下將軍署

折衝府唐書兵志貞觀十年統軍別將諸府總曰折

衝府

會館

客省山堂肆考唐代宗時四夷使者及四方奏計者

置客省以處之

郡邸後漢書劭與同郡人賣郡邸行賂於侯覽註郡

邸若今之寺邸也按寺邸官府所居不得賣蒙拾以

為如今會館一郡人公產故可賣之又漢書註郡國

朝宿之舍在京師者率名邸邸至也言所歸至也

客舍

傳舍 漢書酈食其傳沛公至高陽傳舍註傳舍者人所止息前人已去後人復來轉相傳也

逆旅 漢書郭泰傳每行宿逆旅輒躬灑掃按逆旅客舍也

謁舍 漢書食貨志里區謁舍註謁舍今之客舍也又丹鉛錄以不宿之舍為里區宿客之舍為謁舍

次舍 漢書如淳註次舍息止之處也 蘧廬 莊子仁義先王之蘧廬也註蘧廬傳舍也又草

屋亦名蘧廬

路室 東方朔七諫路室女之方桑今註路室客舍也 房舍 表異錄漢書房舍房者迎也漢時野路候迎賓客之所皆有房舍

驛

郵亭 漢書黃霸傳郵亭鄉官註郵行書舍謂傳送文書所止處如今之驛館

遽 說文遽傳也

候館 事物紀原今六十里有驛驛有餼給即候館之遺事也

郵館 馬汝驥詩嚴程豈遠郵館致淹留 官攤 表異錄驛傳曰官攤出晉令

亭

寓望 國語置有寓望註寓望今之亭也

街彈 丹鉛錄趙明誠金石錄跋昆陽城漢街彈碑蓋

周名鋤漢名街彈之室今之申明亭也 申明亭

冰室

凌陰 詩傳凌陰冰室也亦名凌室又名陰室

後 埤蒼發冰室也

民舍

闔廬 左傳吾齊小人皆有闔廬以避燥濕寒暑

茨簷 晉書茨簷賤士

蝸舍 中華古今注野人為圓舍如蝸牛故曰蝸舍又

曰蝸廬

白屋 山堂肆考趙盾薦白屋之士六十家

衡茅 陶潛詩養真衡茅下庶以善自名

小築 杜甫詩畏人成小築

別墅 唐書裴度午橋作別墅

剝廬 山堂肆考小人窮困之居曰剝廬 貧舍

葦庵 廣異記葦庵漁父 漁舍

妓宅

青樓 輟耕錄李當當名妓也出家學道段吉甫贈詩

云歌舞當今第一流洗粧刷面別青樓按妓所居名

青樓

勾欄 丹鉛錄宋世以來名教坊為勾欄

屋

屠蘇 廣雅屠蘇平屋也廣韻作屠蘇

突夏 宋玉招魂冬有突夏夏室寒些註突夏重屋也

身城 郝經化城行身為心城屋身城

廡 廡 釋名大屋曰廡廡也廡覆也并冀人謂之

廡 廡正也屋之正大者也

打寮 溪蠻叢笑山獠穴居野處雖有屋以庇風雨不

過剪毛又木而已名打寮

樓

高寢 謝華啟秀高寢樓也見穀梁

上宮 孟子館于上宮趙岐註樓也

重屋 說文樓重屋也

欄干 唐書釋陀洹俗喜樓居謂之欄干又眼眶名

甲觀 初學記肅城通甲觀甲觀高樓也

旗亭 山堂肆考旗亭市樓也 市樓

堂

路寢 老學菴筆記古所謂路寢猶今言正廳也近世

謂堂為正寢

室

奧 屋漏 宦 窳 爾雅室西南隅謂之奧西北隅

謂之屋漏東北隅謂之宦東南隅謂之窳

壽宮 呂氏春秋桓公蒙衣袂而絕乎壽宮註壽宮寢室也

陰堂 後漢書註陰堂幽暗之室

陰夏 王逸魯靈光殿賦陰陰夏以中處註陰夏向北之殿也

箱 漢書周昌傳呂氏側耳於東箱聽師古註正寢之東西室皆曰箱言似箱篋之形

廊

步欄 相如子虛賦步欄周流註步欄言其下可行步即今步廊也

重簾 重簾 漢書張敞傳得之殿屋重簾中註蘇林

曰轅椽也重轅重芬中師古曰重芬即今之廊舍也

巖廊 山堂肆考堂邊廡曰廊巖廊謂巖峻之廊也

抽心舍 事物原始非常參官不得用抽心舍抽心舍穿廊也

書室

精廬 後漢書儒林傳精廬暫建羸糧動有千百註精廬講讀之室又寺觀亦名精廬

浴室

漏 禮記外內不共漏浴室謂之漏

混堂 七修類藁吳俗甃大石為池穹幕以磚後為巨釜令與池通轆轤引水穴壁而貯焉一人專執爨池

水相吞遂成沸湯名曰混堂

杉槽 漆斛 蘇軾宿海會寺詩杉槽漆斛江河傾本

是無垢洗更輕註杉槽漆斛謂浴室也禮記曰溷

廚

鍊珍堂 清異錄段文昌精饌事庖所榜曰鍊珍堂

竈

爨 周禮亨人職外內饗之爨亨煮註爨今之竈主於

其竈煮物

炷 爾雅燃炷也註今之二隅竈疏炷者無釜之竈其

上燃火謂之烘本為此竈上以燃火照物若今之火

爐也

寤 蒼頡篇楚人謂竈曰寤又作寤博雅寤謂之竈

埃 廣雅竈唇謂之陘其窗謂之埃按埃或作突今呼

烟窗 以下烟窗

烟樓 蘇軾答陳季常書看鞭一躍當撞破烟樓按烟

樓竈上烟窗言子過於父猶如跨竈撞破烟樓也

觚 白孔六帖仲尼讀春秋老聃踞竈觚聽之註觚竈

額也 竈額

廁

溷軒 後漢書羊元羣郡舍溷軒有奇巧乃載之以歸

註溷軒廁屋

沃頭 資暇錄北齊文宣帝怒崔叔寶以溷汁沃頭後

人不正言溷因隱為沃頭焉

梁

案廂 屋穩 爾雅案廂謂之梁疏梁即屋大梁也一

名案廂屋穩也一名將今屋脊也

極 漢書天文志流星下燕萬載官極註極屋梁也三

輔間名為極或曰極棟也

薨 說文薨屋棟也釋名屋脊曰薨

檝 卓氏藻林檝檣曲短梁也

懸棟 文選懸棟結阿按懸棟屋下重梁也

楣 爾雅疏楣即梁也名伯雍曰門樞之橫梁又謂之

楣

梁間 復古編楣謂之梁間

芬楣 班固西都賦虹霓回帶於芬楣註芬覆屋棟也

楣梁也

椽

椽栒 爾雅椽謂之椽疏椽屋椽也一名椽栒

芬椽 班固西都賦列芬椽以布翼註椽也

禁楬 何晏景福殿賦爰有禁楬勒分翼張註禁楬短

椽也

椽題 正字通椽頭曰椽題以玉飾曰璇題亦曰璧璫

柱

楹 詩有覺其楹註楹柱也

椳儒 逸雅椳儒梁上短柱也猶侏儒短故名邢疏即名侏儒柱

栴 案 櫨 爾雅疏栴一名案一名櫨皆謂斗拱也又藻林栴梁上短柱也

欂 相如上林賦連卷欂 欂 按欂 欂 支柱也 欂 或作 欂 一曰欂 梁也

櫨 淮南子櫨 櫨 構櫨以相支持註櫨 櫨 柱類 通峭 齊東野語魏收有通峭難為之語通峭事見木

經蓋梁上小柱名取其有折勢之義耳 層櫨 文選層櫨 櫨 以岌 岌 按層櫨 重斗也

薄櫨 漢書王莽傳為銅薄櫨註薄櫨 柱上 枅 今所謂

枅也又枅一名枅亦曰托櫨

護朽 升菴外集唐韻枅音塔柱塔頭也今俗名護朽 柱礎 石質事物考石礎古謂之石質

玉舄 卓氏藻林玉舄即玉礎也以承柱者見文選又 舄 或作 碣

玉礎 班固西都賦雕玉礎以居楹註礎 礎 也 石材 石承 尚書大傳大夫有石材庶人有石承註

石材柱下質也石承當柱下而已不外出以為飾也 礫 正字通俗呼礎曰礫

閣板

承塵 仰塵 逸雅承塵施於上承塵土也事物紺珠

俗名仰塵

藻井 綺井 覆海 恩頂 卑雅屋上覆椽謂之藻

井亦曰綺井又謂之覆海亦或謂之恩頂

鬪八 升菴外集綺井謂之鬪八又曰藻井今俗曰天

花板也

簷

摘 屋椽 宇椽 爾雅疏屋簷一名摘一名屋椽又

名字鄭康成士喪禮註宇椽是也

雀椽 連綿 方言屋椽謂之櫺郭註雀椽即屋簷亦

呼曰連綿

檇椽 六書故椽椽端著橫木聯椽者今人謂之檇椽

反宇 藝文伏應龍於反宇按反宇謂飛簷也

雙枚 何晏景福殿賦雙枚既修按雙枚謂屋內重簷

也

陽榮 南榮 山堂肆考陽榮屋南簷也亦名南榮子

虛賦暴於南榮

簷馬

壁璫 文選華棖壁璫按璫簷馬也

鐵馬 芸窻私志元帝作薄玉龍數十枚以縷線懸於

簷外夜中因風相擊聽之與竹無異民間效之不能

用龍以什駿代今之鐵馬是其遺制

風琴 風箏 丹鉛總錄古人殿閣簷椽間有風琴風
箏皆因風動成音自諧宮商 杜甫詩夜深殿突兀風動金琅璫按金琅璫
謂金鐸也

屋角

陽馬 何晏景福殿賦承以陽馬註陽馬屋四角引出
以承短椽者

雷

銅池 漢書宣帝紀金芝產於函德殿銅池中師古註
承雷也以銅為之

老學菴筆記湘湖間謂雷為窳今人謂之窳

承落 席上腐談古之承雷以木為之用行水即今之
承落

獸頭

鴟吻 墨客揮犀漢以宮殿多災術者言天上有魚尾
星宜為其象冠於室以禳之今自有唐以來寺觀殿
宇尚有為飛魚形尾指上者不知何時易名為鴟吻
狀亦不類魚尾又鴟吻懷麓堂集作蚩吻雜記作螭
吻

祠尾 顏氏家訓或問曰何以呼鴟尾為祠尾答曰張

做吳人呼祠祀為鴟祀故以祠代鴟

嘲風 懷麓堂集龍生九子蚩吻平生好吞今殿脊獸

象 頭是其遺象又嘲風平生好險今殿角走獸是其遺

蠡 雜記蠡蚰形似龍性好風雨故用於殿角上又

鰲魚似龍好吞火故立於屋脊上

大墻

賁庸 疏杼 山堂肆考天子之墻曰賁庸諸侯之墻

曰疏杼賁大也庸墻也疏衰也杼亦墻也

繚垣 山堂肆考繚垣長墻也

影壁 楊慎外集今衙門屏墻曰影壁

門

闔扇 禮記仲春乃修闔扇註治門戶也木曰闔竹葦

曰扇或曰雙曰闔單曰扇

闔 爾雅闔謂之門

闔闔 闔闔 說文闔闔高門也楚人謂門皆曰闔闔

鋪首 浮漚釘 演繁露風俗通義門戶鋪首昔公輸

班見水中蠡引閉其戶終不可開遂象之立於門戶

今門上排列而突起者是也義訓曰門飾金謂之鋪

鋪謂之鍤俗謂之浮漚釘也漚者水上浮漚狀亦類

蠡也 以下門飾

曲須 屈膝 屈戌 名義考京師人謂門環曰曲須

當是屈膝言形如膝之屈也古烏栖曲作屈戌又輟

耕錄謂人家窻戶設鉸具或鐵或銅名曰環紐者是

也

倉琅根 漢書五行志木門倉琅根註師古曰門之鋪

首及銅鍍也銅色青故曰倉琅鋪首銜環故謂之根

獸吻 雜記獸吻似獅好食陰邪故立於門鐸上

門樞

爾雅樞謂之根疏樞者門扉開闔之所由也一名

根

落時 爾雅疏其持樞之木或達北楹以為牢固者名

落時楹即棟也 持樞木

門橛

禮記入戶奉扃註扃門關木也入戶時兩手當心

如奉扃然

關牡 門牡 蔡邕月令章句鍵關牡也斲以止扉亦

曰門牡又鍵或作楗

屨屨 剡移 風俗通百里奚適秦其妻以門關烹雞

母餞之後為屨屨歌註門關謂之屨屨或作剡移

拒門木 名義考老子善閉無關楗而不可開關即今

門橛楗為關之入此處總曰拒門木又橛俗作門

門限

地柎 爾雅柎謂之闕疏俗謂之地柎一名闕

切 漢書趙后傳切皆銅沓註切門限也沓冒其頭也

璘 玉篇楚人呼門限曰璘

畿 增韻畿門限也韓愈詩曰白石為門畿又門內亦曰畿詩薄送我畿

閫

閫 廣韻閫門限也

楔 爾雅疏楔者門兩傍長木一名楔

長杙

長杙 爾雅註長杙即門樞按禮記所謂闌是也

達鄉 禮記刮楹達鄉註達通也鄉窻牖也

白間 名義考魏都賦皎皎白間離離列錢張說註曰

間窻也以白塗之畫以錢文猶綺疏青瑣之類本註即今菱花窻隔文如列錢自生虛白非白塗為錢又

也

窻 韻會窻音賜窻也集韻客屏謂之窻

網戶 宋玉招魂網戶朱綴刻方連些註門扉刻方曰

如羅網然今亮隔也

麗廈 韻會麗廈綺窻也

回軒 山堂肆考回軒長窻也

疏寮 綺寮 表異錄窻曰疏寮曰綺寮

欄檻

衡 漢書爰盎傳百金之子不騎衡註如淳曰衡樓殿

邊欄楯也縱曰欄橫曰楯又眉上曰衡

重櫟 史記建章宮後閣重櫟中有物狀如麋註重櫟

欄楯下有重欄處也

楯軒 演繁露欄檻之板為蘭子虛賦云宛虹拖于楯

軒註楯軒軒之蘭板也

勾欄 名義考階際木勾欄曰欄杆亦作闌干又妓宅

亦名勾欄

權 班婕妤賦房權虛兮風冷冷註權疏檻也

鏡檻 李義山詩註鏡檻水檻也

幹軒 揚雄甘泉賦據幹軒而周流兮註幹軒謂前軒

之幹幹者軒間小木幹字與榘同

銀牀 名物通銀牀井欄也

屏

皇邸 周禮掌次設皇邸按皇邸屏風也

桴思 禮記疏屏天子之廟飾也鄭註屏謂之樹今桴

思也刻之為雲氣蟲獸

斧依 禮記天子設斧依於戶牖之間鄭註依如今綈

素屏風也書曰黼辰

蕭牆 鄭元論語註蕭之言肅也牆謂屏也君臣相見

之禮至屏而加肅敬焉是以謂之蕭牆

采思 古今注采思屏之遺象也臣來朝君行至門內

屏外復應思惟采思復思也或合板為之或築土為

之今郡國廳事皆樹之廣雅亦名復思

清防 表異錄顏延年云踟躕清防密註清防屏風也

絲網 演繁露采魚者刻鏤物象着之板上至其不用合板鏤刻而結網代之以蒙窗戶牖使蟲雀不得穿入則別名絲網

匾額 唐書馬燧傳燧平河中勒石起義堂旁榜其額以寵之

榷桓

拒馬叉子 留青曰札榷桓即今官府門首拒馬叉子也

行馬 演繁露晉魏以後官至貴品其門得施行馬行馬者一木橫中兩木互穿以成四角施之於門以為

約禁也周禮謂之榷桓今官府前叉子是也

鹿角叉 名義考今俗謂鹿角叉即古之行馬也

籬

樊藩 爾雅樊藩也註藩籬也

楛 逸雅籬以柴竹為之青徐曰楛

籬落 博雅籬落地籬也

虎落 山堂肆考虎落以竹為藩籬也

巴飛柀 名義考通俗文柴垣曰柀木垣曰柀南土悉

以竹為之斜織者謂之巴飛柀柀本作籬

籬篔 詞林海錯裴潛為尚書令妻子貧乏織籬篔以

自供籬與籬同

槍槩 司馬相如賦木擁槍槩以為儲胥註槍槩作木槍相槩為柵也

儲胥 范元實詩眼儲胥軍中藩籬也又婢僕名

瓠瓠

瓠瓠 瓠瓠 瓠瓠 爾雅瓠瓠謂之瓠註瓠瓠也今

江東呼瓠瓠

令辟 漢書尹賞傳致令辟為郭師古註令辟瓠瓠也

按令辟即瓠瓠

瓠瓠 瓠瓠 廣韻瓠瓠也玉篇瓠瓠大瓠瓠也

瓠瓠 博雅瓠瓠也又瓠瓠也瓠瓠也

瓠瓠

版瓦 漢書武五子傳以屋板瓦覆註版瓦大瓦也
縹瓦 雞跖集琉璃瓦一名縹瓦

碑

翠琰 江總棲霞寺碑辭題翠琰字勒銀鈎

貞琰 王勃淨慧寺碑行縣令清河張楚親承妙業俯

列貞琰

翠珉 黃庭堅詩不得雄文鑿翠珉

霸下 虬螭 鬮鬮 懷麓堂集龍生九子霸下好負

重今碑座獸足是庶物異名疏虬螭好負重今碑下

獸是三說音同字異雜記鬮鬮形似龜好負重故用

載碑 碑座

人以哺人
黃嬌 廣韻藻段繼昌好飲家甚貧以錢遺之者盡送

酒家名酒曰黃嬌蓋關中以兒女為阿嬌故以此况之也

紅友 鶴林玉露常州宜興縣黃土村東坡南遷北歸嘗與單秀才步田至其地地主攜酒來餉曰紅友也

玉友 百家詩序劉跋字斯立名酒為玉友仍為作傳三友 酒爾雅三友者樂天以詩酒琴為三友今人指

三友為酒音同之說也按友音同西裏牽綿 水綿襖 留青目札北人名酒曰裏牽綿又

白水綿襖

孟中物 山堂肆考晉吳衍斷飲阮宣以拳殿其背曰

老癖癡漢忍斷孟中物耶 般若湯 酒譜北僧謂酒為般若湯蓋度詞以避法禁

太和湯 邵雍無名公傳性喜飲酒嘗命之曰太和湯米汁 酒史蘇晉嘗得繡彌勒佛一本寶之曰是佛好

米汁與吾性合 玉井秋香 續曲洧舊聞酒名玉井秋香

索郎 真率齋筆記試鶯家多美醞試鶯不善飲時為宋遷索取試鶯恒曰此豈為某設哉祇當索與郎耳

因名酒曰索郎後人謂索郎為桑落反音亦偶合也恐非本指

翠物 表異錄唐詩翠物喜盈斟翠物字奇

合春王 清異錄馮翊酒家門額書曰飛空却回顧謝

此合春王字末大書酒也

流霞 琬液 瓊蘇 謝華啟秀流霞酒也又琬液瓊

蘇俱酒名

甕頭春 山堂肆考唐人名酒以春如松醪春竹葉春

梨花春甕頭春是也

拋青春 坡詩註韓詩百年未滿不得死且可勤買拋

青春唐人名酒多以春拋青春酒也

醴泉侯 唐子西陸誥傳誥方青州為從事壺商等薦

之上使壺子持節名誥臣拜光祿勳封醴泉侯

甘液 秦少游清和先生傳姓甘名液字子美按謂酒

也

杜康 娜嬛記杜康造酒因名酒曰杜康故魏武短歌

行曰何以解憂惟有杜康

白墮 野客叢書文人有因其人遂為事用者如東坡

詩獨對紅葉傾白墮白墮造酒者江東人姓劉或因

其能造酒遂為酒名

麴生 唐開元記葉法善居元真觀嘗有朝士詣之解

帶思酒忽有一美措大傲踞直入稱鞠秀才葉疑其

非人以飛劍擊之應手墮地忽化瓶榼中有美醞咸

笑飲之其味甚佳同坐曰麴生風味不可忘也

麴世界 清異錄釋法常嗜酒嘗醉熟寢覺即朗吟曰

優游麴世界爛漫枕神仙

麴先生 張安國椰子酒榼詩道傍麴先生風味固自

佳

麴道士 陸游初夏閑居詩瓶竭重招麴道士牀空新

聘竹夫人

麴君 陳師道詩風味如麴君

甘波 楊夔賦酒不可甘甘之則沉吾命酒曰甘波

縹蟻 張載酒賦縹蟻漉布芬香酷烈

忘憂物 陶潛詩泛此忘憂物

神聖物 白居易詩賴有盃中神聖物又名賢聖物

壺中物 張祐詩唯是壺中物憂來且自斟又名樽中

物

綠蟻 香蟻 玉蟻 春蟻 芳蟻 駱賓王詩離樽

綠蟻空又韋莊詩香蟻且同斟又方岳詩春甕貯冰

搖玉蟻又范成大詩甕頭春蟻生又李嶠詩行慶傳

芳蟻

西聖 白居易詩麴神寅日合西聖

禍泉 清異錄酌於杯注於腸性昏志亂膽脹心狂一

言蔽之曰禍泉

狂藥 山堂肆考孫季舒嘗與石崇酣飲傲慢過度崇

欲表免之裴楷謂崇曰飲人狂藥責人正禮不亦難

乎

釣詩鈞 埽愁帚 蘇軾洞庭春色詩應呼釣詩鈞亦

號埽愁帚按洞庭春色酒名也

玉浮梁 浮蛆 玉蛆 清異錄舊聞李太白好飲玉

浮梁不知何物余得吳婢使釀酒因促其功答曰尚

未熟但浮梁耳試取一盞至則浮蛆酒脂也乃悟太

白所飲蓋此耳蘇軾詩浮蛆灑金盃又桑落初嘗灑

玉蛆 以下酒類

缸面 法書要錄江東云缸面猶河北稱甕頭謂初熟

酒也

浮蟻 文選浮蟻鼎沸言酒初開其浮蟻如鼎之沸也

鷺黃 楊廷秀生酒歌甕頭鴨綠變鷺黃按鷺黃用杜

詩鷺兒黃似酒之意

快活湯 清異錄當塗一種酒麴皆發散藥既不久醉

又無腸滯之患人號曰快活湯士大夫呼君子湯

太平君子 清異錄穆宗臨芳殿賞櫻桃進西涼州蒲

萄酒帝曰飲此頓覺四體融和真太平君子也

青州從事 平原督郵 世說桓溫有至簿善別酒好

者謂青州從事惡者謂平原督郵青州有齊郡平原

有鬲縣從事到臈督郵任鬲

杜酒 野客叢書俗有杜田杜園之說杜之云者猶言

假耳如言自釀薄酒則曰杜酒此正與杜撰之說同

獲倒 陳造詩山瓶餘獲倒僧字謁伊蒲註村人以野釀為獲倒

養生主 齊物論 金盤露 椒花雨 山堂肆考宋

唐子西名酒之和者曰養生主勁者曰齊物論楊誠齋名酒之和者曰金盤露勁者曰椒花雨

顧建康 南史顧憲之傳元徽中為建康令甚得人和

故都下飲酒者醉旨輒號為顧建康謂其清且美焉黃封 蘇軾詩倦遊憐我憶黃封按黃封內醞也

若下 白居易詩兩瓶若下新開得一曲霓裳新教成

按鄒陽酒賦程鄉若下蓋酒名也

白玉腴 韓駒還朝飲酒詩內酒均頌白玉腴

軟飽 冷齋詩話南人謂飲酒為軟飽東坡詩三杯軟

飽後 以下飲酒

澆書 陸游詩澆書滿飲浮蛆甕攤飯橫眠夢蝶牀註

東坡以晨飲為澆書太白以午睡為攤飯

上頓 宋明帝文章志王耽嗜酒一醉或連日不醒自

號上頓時以大飲為上頓起于耽也

婪尾 仇池筆記以酒巡匝末坐者連飲二杯為婪尾

酒一作藍尾 古詩酌合各飲白地賦于東蕪餘白地

河朔飲 典畧袁紹三伏酣飲以避一時之暑故河朔

有避暑飲 暑飲

瓮精 清異錄螺川人何書薄善飲酒人以瓮精謂之

飲善

觴政 說苑魏文侯與大夫飲酒使公乘不仁為觴政

曰飲若不盡浮以大白 以下酒令

卷白波 事始古者酒令名卷白波起于東漢擒白波

賊如席捲故酒席言之以快人心也 以下酒令

席糾 類說凡飲以一人為錄事以糾坐人謂之席糾

以下酒令 甌宰 觥錄事 表異錄酒糾監令也亦名甌宰亦名

觥錄事 清異錄荆南節判單天粹性耽酒日延親朋

強以巨觥多致狼狽時戲語曰單家酒筵乃觥籌獄

也強酒

幸酒 漢書成帝紀其後幸酒燕樂註好酒也 好酒

中聖人 魏志徐邈為尚書郎時方禁酒而邈私飲至

醉校尉曹達問以曹事邈曰中聖人達白太祖

大怒鮮于輔曰醉客謂酒清者為聖人濁者為賢人

邈性修慎偶醉言耳由是得免 以下酒醉

玉山頽 李公擇大醉詩不肯惺惺騎馬迴玉山知為

玉山頽 以下酒醉

飲儲 類說下酒物謂之飲儲 下酒物

酒母 酒教 說文麴亦作醪酒母也事物紺珠麴又

曰酒教方言曰麴 以下麴

醅 正字通周禮媒氏註齊人名麴曰媒又媒或作醅

麴 正字通幽州謂麴曰麴

酒滓 說文糟酒滓也 以下酒糟

酪母 集韻酒滓謂之酪母

酒骨 清異錄酒骨糟也

撈籠 庶物異名疏撈籠籌也酒律也按酒律即今酒

籤 酒籤

望子 丹鉛總錄沽酒者懸職謂之帘唐韻帘字註云

酒家望子一名旒

茶 爾雅檟苦茶註早採者為茶晚採者

苦茶 茗 荈

荈 爾雅檟苦茶註早採者為茶晚採者

為茗一名薺蜀人名曰苦茶

設 方言蜀西南人謂茶為設

酪奴 酪蒼頭 魏畧王肅昔仕南朝好茗飲尊羹及

過北又好羊肉酪漿常云羊比齊魯大邦魚比鄉菖

小國惟茗飲不中與酪漿作奴因此呼茗飲為酪奴

一名酪蒼頭

臯盧 廣州記臯盧茗之別名皮日休詩十分煎臯盧

過羅 南越志茗苦澀亦謂之過羅

游冬 草木狀苦茶一名茶一名游冬

水厄 世說王濛好茶人至輒飲之士大夫甚以為苦

每欲候濛必曰今日有水厄

茗粥 茶錄吳人採茶煮之名茗粥

秘水 茶錄唐秘書省中茶最佳故名秘水

含膏冷 臆乘茶名岳陽曰含膏冷

冷面草 清異錄符昭遠不喜茶嘗曰此物面目嚴冷

單了無和羹之態可謂冷面草

甘草 清異錄草中之甘無出茶上者宜追日陸鴻漸

為甘草癖道不中與酒漿并飲因此和茶對酒

玉趾 清異錄偽唐徐履寧建陽茶局潔傲焙舍命曰

水豹囊 清異錄豹革為囊風神呼吸之具也煮茶

之可以滌滯思而起清風每引此義稱茶為水豹囊

晚甘侯 清異錄孫樵送茶與崔刑部書曰晚甘侯十

五人遣侍齋閣

仙芽 清異錄蘇廙仙芽傳第九卷載作湯十六法

森伯 清異錄湯悅有森伯頌蓋茶也

苦口師 清異錄皮光業耽茗飲一日中表請嘗新柑

纔至呼茶甚急題詩曰未見甘心氏先迎苦口師

餘甘氏 不夜侯 清異錄胡嶠飲茶詩曰沾牙舊姓

餘甘氏破睡當封不夜侯

雞蘇佛 橄欖仙 清異錄猶子彝效胡嶠詩有云生

涼好喚雞蘇佛回味宜稱橄欖仙

清友 文房圖贊續葉嘉字清友號玉川先生按謂茶

也

綠昌明 李白詩渴嘗一盞綠昌明註蜀茶也昌明地名在彰明縣

瑞草魁 杜牧茶山詩山實東吳秀茶為瑞草魁

紫玉玦 蘇軾謝惠茶詩空煩赤泥印遠致紫玉玦

雲腴 黃庭堅詩我家江南摘雲腴落磴霏霏雪不如

露芽 歐陽修詩浮甌烹露芽

龍芽 楊萬里詩午睡起來清緒惡急呼解眼淪龍芽

瑞芽 沈與求詩一旗但覺烹殊品雙鳳何須覓瑞芽

陽芽 周必大茶詩遠向溪邊尋活水閑於竹裏試陽芽

芽

雷芽 耶律楚材乞茶詩黃金碾畔憶雷芽

鳳餅 龍團 大觀茶論序建溪貢鳳餅龍團名魁天下按龍鳳者餅上印以龍鳳文也 以下茶類

玉蟬膏 清風使 清異錄大理徐恪見貽鋌子茶茶

面印文曰玉蟬膏一種曰清風使

臺閣勝士 草澤高人 南軒集蠟茶如臺閣勝士草

茶如草澤高人

驚雷莢 萱草帶 紫茸香 蠻甌志僧志崇收茶三

詩客以驚雷莢自奉以萱草帶供佛以紫茸香

粉鎗 末旗 七修類藁葉清臣煮茶述曰粉鎗末旗

蓋以初生如針而有白毫故曰粉鎗後大則如旗矣

金英 綠片 庶物異名疏金英綠片茶名見唐六典
又杜陽編茶有綠花紫英之號

小峴春 楊慎外集小峴山在六安州出茶名小峴春
卽六安茶也

石乳 蠟面 茗溪漁隱至道間添造石乳蠟面

月團 盧仝新茶詩手闕月團三百片

小團 歸田錄蔡君謨造小片龍茶其品絕精謂之小
團

雀舌 麥顆 茶譜蜀州雀舌麥顆蓋取其嫩牙所造
以其牙似之也

鴉山 烏觜 鄭谷峽中嘗茶詩吳僧漫說鴉山好蜀

叟休誇烏觜香

雲脚 粥面 乳花 茶錄茶少湯多則雲脚散湯少

茶多則粥面聚建人謂之雲脚粥面又茶經謂之雲
脚乳花 茶色

盲湯 表異錄煎泉初滾曰蟹眼漸大曰魚眼故俗以
未滾曰盲湯 未滾水

酪

馬酒 漢書如淳註梁州名馬酪爲馬酒

潼 本草綱目酪一名潼時珍曰酪潼北人多造之牛
羊馬駝之乳皆可作

元玉漿 湘烟錄元玉漿卽馬奶子

駢酪 謝華啟秀駢酪醢也見晉書

爛蠡 漢書揚雄賦燒爛蠡註張晏曰乾酪也以爲酪

乳粥

楊允孚灤京雜咏晨餐乳粥椀生肥按卽乳酪

也

酥 醍醐 本草綱目宏景曰佛書稱乳成酪酪成酥

酥成醍醐宗奘曰作酪時上一重凝者爲酥酥上如

油者爲醍醐

大刀圭 小刀圭 水刀圭 清異錄高麗博學記云

酥名大刀圭醍醐名小刀圭酪名水刀圭

馬思哥油 本草綱目酥油北虜名馬思哥油

烟

八角草 地志粵中有仁草曰八角草食令人醉一日

烟酒

相思草 本草烟草一名相思草

淡巴菰 金絲薰 露書烟草名淡巴菰又名金絲薰

淡肉果 方州物理烟草萬歷末有樵至漳泉者馬氏

造之曰淡肉果漸傳至九邊皆銜長管而火點吞吐

之有醉仆者崇禎時嚴禁之不止

萱菸 杭州府志烟草一名萱菸本產于閩今土人多

種此爲業

粥

事物異名錄

卷十五

七

當稱甌家粥耶

滌食 飲膳閒談飯炊穀為之亦曰饌曰食又曰滌食

朴舉 雞林類事方言飯曰朴舉

瑤蕊 張衡思立賦屑瑤蕊以為糗兮按瑤蕊本玉名

素粲 白粲 王粲七釋御宿素粲又杜甫詩精鑿傳

白粲

香粳 孟郊詩浙玉炊香粳

觥飯 國語觥飯不及壺殮註觥大也謂盛饌也 大飯

青精 青飢 零陵總記楊桐葉細冬青居人遇寒食

採其葉染飯道家謂之青精乾石飢杜甫詩豈無青

精飯鄭畋詩圓明青飢飯陶隱居又名黑飯 黑飯

炒米粉

麩 正字通麩蒸米麥熬過磨作之一曰糗

炒米花

字婁 范成大上元吳中節物詩熬糗膈膊聲自註炒

糯米穀俗名字婁北人號糯米花

歲饑

攬減 陳造詩寧堪再攬減註淮人謂歲饑曰攬減

諸牲肉

肥膾 禮記豚曰肥膾又通雅膾胾肥肉也

豬紅 事物紺珠臘肉經臘成者一名豬紅

丑肉 宣室志李峴女獨處有一夜又自屋上躍下攬

衣馳去會遇一白衣夜又退遠百步因詰之夜又曰
白衣自少不食大牢故我不得近也女默祝曰某願
終身不食丑肉祝已夜又別去

格餌 清異錄長興中禁殺耕牛有盜屠私販不敢顯
其名稱曰格餌

成美公 食譜烙羊成美公

禁齋 獨異志晉元帝初渡江國內常乏朝士每烹猪
以項肉一觔進充御食時人以此為禁齋

槽頭肉 本草綱目項肉俗名槽頭肉

火脯 禮記為熬捶之去其皸編萑布牛肉焉註熬于
火上為之也今之火脯似矣按火脯即今所謂燒割

也

脯

股脩 公羊傳註股脩者脯也又逸雅脯曰脩脩縮也
乾燥而縮也

尹祭 禮記脯曰尹祭

股服 篇海類編股服脯也

臠腊 集韻臠腊脯也又禮書析而乾之曰脯全而乾
之曰腊

嚮腴 彙苑詳註嚮腴牛肉脯

赤明香 清異錄仇士良家有脯名赤明香甘脆莫及
寒 焦氏說梏腊肉謂之寒寒與韓通鹽鐵論羊淹糝

寒釋名韓羊韓雞是也

乾魚

膳鱸 禮記夏宜膳鱸註乾魚也

鮑魚 本草綱目鮑魚一名薨魚時珍曰即乾魚也禮

記謂之薨

蕭析魚 正字通禮記謂之薨魏武食制謂之蕭析魚

皆以蕭艾承曝而成也

法魚 鮫魚 鮓魚 鮓魚 本草綱目魚淡壓為腊

者曰淡魚曰鱠魚以物穿風乾者曰法魚曰鮫魚以

鹽漬成者曰鮓魚曰鮓魚今俗通呼曰乾魚

河祇脯 雞跖集武夷君食河祇脯註乾魚也

明齋 脯齋 本草烏鯽魚鹽乾者為明齋淡乾者為

脯齋

腠膈 集韻吳人謂膾魚腠膈

瘞魚 膾魚 漬魚 正字通淡滷魚說文唐本曰瘞

魚徐本曰膾魚顧本曰漬魚

玉腠 佩羹 輟耕錄江隣幾雜志云丁正臣齋玉腠

來館中沈景休云福州人謂之佩羹即魚腠也

細瓢 庶物異名疏細瓢一名魚鰾見酉陽雜俎

鳳凰胎 食譜鳳凰胎註雜治魚白

金粟平鮓 食譜金粟平鮓註魚子

鮓

魚鱸 說文鱸藏魚也俗作鮮一名魚鱸

苞蘆 韻府俗人呼魚鮮為苞蘆

鱈 本草綱目鮮醃也以鹽糝醃釀而成也諸魚皆可

為之大者曰鮮小者曰鱈一云南人曰鱈北人曰鮮

片醬 彙苑詳註江淮間以鱈魚鱗魚為鮮名曰片醬

又曰玉板鮮

鳶闕 孔六帖南詔膾寸魚以胡瓜椒菽和之號鳶闕

魚生 本草綱目魚鱠一名魚生時珍曰創切而成故

謂之鱠凡諸魚之鮮活者薄切洗淨血腥以蒜齏薑

醋五味食之

鮮于公 水族加恩部鮮于公斫膾清妙見稱杜陵宜

授輕薄使銀絲省廢德郎按謂鮒魚鱠也

醒酒水 山堂肆考黃山谷自號水晶膾為醒酒水

金齏玉鱠 南部烟花記南人魚膾細縷金橙拌之號

為金齏玉鱠

金綿 清異錄吳淑冬日招客詩寒鮮疊金綿謂黃雀

脂膏

錦縷 山堂肆考白居易膾抽錦縷

諸羹

熱洛河 五侯鯖明皇取鹿血和腸作羹食之謂之熱

洛河

卯羹 清異錄韋巨源上燒尾食以純兔為卯羹

冷蟾兒 清異錄韋巨源上燒尾食有冷蟾兒羹按謂蛤蜊羹也

雙暈羹 學士羹 清異錄竇儼嘗病目醫令頻食羊眼其家名雙暈羹世人有呼為學士羹者

七寶羹 異物彙苑陳思王製駝蹄為羹號為七寶羹金羹 初學記石首魚和蓴菜作羹謂之金羹玉飯又

廣志蜀廣安有金羹玉飯蓋金羹鴨也

抱芋羹 南楚新聞金中置水次下小芋煎之候湯沸如魚眼即下其蛙乃一一捧芋而熟呼為抱芋羹

玉糝羹 蘇軾詩自序過子忽出新意以山芋作玉糝羹色香味皆奇絕

不乃羹 溪蠻叢笑不乃羹用牛羊腸藏畧擺洗羹以饗客臭不可近食之既則大喜

骨董羹 仇池筆記羅浮穎老取凡飲食雜烹之名曰

骨董羹

玉杵羹 表異錄小截山蕓為玉杵羹

鴨腳羹 山家清供以葵花作羹名鴨腳羹今視鴨

玉版羹 王筠詩徒設玉版羹誰酌蘭英酒按謂笋羹也

雜肴

囷腴 禮記君子不食囷腴疏猪大腸也

脾析 正字通說文牛百葉俗謂牛肚周禮謂之脾析

族味 清異錄鶉捕之者論網而獲雌雄羣子同被鼎

俎文其名為族味

筋頭春 食譜筋頭春註炙活鶉子

燕蓐蔬 庶物異名疏謝華啟秀云燕蓐蔬嶺南名燕

窩菜海燕拾海上無毒香蔬結巢燕去巢後人取而

煮食之味在百蔬之上按此別是一種非今所謂燕

窩也

蠶餐 焦氏說桔海濱以魚為飯曰蠶餐

金絲酒 姜特立詩旋燒姜子金絲酒註以雞子和酒

煮之謂之金絲酒

鹽杭子 輟耕錄今人以米湯和入鹽草灰以團鴨卵

謂曰鹽杭子又齊民要術用杭木皮淹漬故名之

西施乳 蟬史吳人稱河豚品其腹腴為西施乳

白龍臠 類書白龍臠鰵肉也

炙蟾 游宦記聞蝦蟆成都最重之以物料和酒炙之

曰炙蟾

雪嬰兒 食譜雪嬰兒註沼蛙也

一品膏 清異錄盧絳從弟純以鱉肉為一品膏

含春侯 食譜藏鱉含春侯

軟釘雪籠 清異錄京洛白鱈最佳周朝寺人楊承祿

造脫骨進之文其名曰軟釘雪籠

天鬪炙 嶺表錄異瓦屋子殼中有肉紫色而滿腹廣

人尤重之多燒以薦酒俗呼為天饗炙

麵

糗 廣雅糗謂之麵

玉塵 留青日札白麵又名玉塵橘中叟曰君輸我瀛

州玉塵九斛又雪亦名玉塵

湯餅 名義考凡以麵為食具者皆謂之餅以水瀹曰

湯餅亦曰煮餅即今切麵

牢丸 丹鉛錄牢丸今湯餅也

水引 正字通今切麵曰水引六朝人常言水引餅

不托 餠餠 歸田錄唐人謂湯餅為不托今謂之餠

餠又餠餠亦作餠

玉英粉 廣異記道人持湯餅請人云玉英粉服之必

羽化

頭食 澠水燕談錄士大夫筵饌率以餠餠或在水飯

之前予近預河中府蒲左丞會初坐即食餠餠予驚

問之蒲笑曰世謂餠餠為頭食宜為羣品之先可知

矣

湯玉 清異錄釋鑿與天台山居頌湯玉入甌糟雲上

筋謂湯餅糟薑耳

辟惡餅 荆楚歲時記伏日作湯餅食名為辟惡餅

餅

麪資 說文餅麪資也

爐餅 胡餅 名義考以火炕曰爐餅有巨勝曰胡餅
卽今燒餅

麻餅 後趙錄石季龍諱胡改胡餅爲麻餅

餠饈 青箱雜記餅一名餠饈

脩食 楊慎外集集韻餠饈脩食也

波波 磨磨 唐小說宰相有櫻桃餠饈北人呼爲波

波南人謂之磨磨

母母 名義考京師人謂餅曰饜饜當爲母母禮記八

珍淳母煎醢加黍上沃以膏者是也

起漉 徐暢祭記五月麥熟薦新作起漉白餅東坡詩

起漉十裂照坐光

餡 六書故今人以薄餅卷肉切而薦之曰餡

冷淘 蘇軾食槐葉冷淘詩註謂取槐葉汁漉麪作餅

也

溫淘 正字通溫淘糝漉麪也釋名漉麪使合并也今

兩京皆以溫麪爲溫淘

饅頭

蒸餅 籠餅 名義考以麪蒸而食者曰蒸餅又曰籠

餅卽今饅頭

炊餅 青箱雜記仁宗廟諱貞語訛近蒸今內庭上下

皆呼蒸餅爲炊餅

籠炊 齊東野語趙溫叔健啖阜陵命中貴人以金梓

捧籠炊百枚遂食其半按籠炊卽籠餅炊餅也

玉博 疏食譜玉博方切取鹽糝之註玉博炊餅也

餛 正字通蜀人呼蒸餅為餛

餛餹 起膠餅 正字通餛餹起麪也發酵使麪輕高

浮起炊之為餅賈公彥以醢食為起膠餅膠卽酵也

涪翁說起膠餅卽今之炊餅也

輕高麪 正字通韋巨源食單有婆羅門輕高麪今俗

籠蒸饅頭發酵浮起者是也

蠻頭 七修類藁蠻地以人頭祭神諸葛征孟獲命以

麪包肉為人頭以祭謂之蠻頭今訛為饅頭也

玉柱 灌漿 彙苑詳註玉柱灌漿皆饅頭之別稱也

玉尖麪 清異錄趙宗儒在翰林時聞中使言今日早

饌玉尖麪上甚嗜之間其形製蓋人間出尖饅頭也

橐駝臍 餹餹 正字通饅開首者曰橐駝臍吳下呼

餹餹言熟食之肥也

麪繭 歲時雜記麪繭以肉或素餡其實厚皮饅頭也

包子 燕翼貽謀錄仁宗誕生之日真宗喜甚宰臣以

下稱賀宮中出包子以賜臣

餛餹子

環餅 寒具 名義考以麪繩而食者曰環餅又曰寒

具卽今餛餹子

麟麩 庶物異名疏干寶周禮註祭用麟麩音呼為環

餅又曰寒具今日饊子

餲 通俗文寒具謂之餲

軟指 文懋昭金志金人舊俗酒三行進大軟指小軟

指如中國寒具以進

煎舖 丹鉛總錄宋人小說以寒具為寒食之具即閩

人所謂煎舖以糯粉和麪油煎沃以糖食之不濯手

則能汚物

薄持 歸田錄薄持即今煎夾子

薄夜 正字通荀氏四時列饌傳夏祀以薄夜代饅頭

薄夜即薄餅俗呼夾子

見風消 類書見風消油浴餅

糗糒 糗糒 齊民要術糗糒名環餅象環釧形廣雅

謂之糗糒今通名饊子

膏環 楚辭註糗糒吳謂之膏環

格糒 酉陽雜俎格糒饊也

捻頭 正字通糗糒葛洪肘後方名捻頭捻其頭也

米果 陸游詩青青米果新自註吳中名糗糒為米果

團子

牢丸 食品有籠上牢丸湯中牢丸子贍誤以為牢丸

按物之圓轉者皆曰丸牢丸即今團子又丹鉛錄牢

丸即湯餅也

團欒 范成大上元紀吳下節物詩撚粉團欒意自註

團欒糰子 表異錄宇文讓置毒糖餠今之元宵子也

米粉

糝 禮記糝取牛羊豕之肉三如一小切之註米粉也

餅

蜜餠 楚辭秬救蜜餠蜜餠方言謂之糕

餐餠 陳造詩周官賓祭珍餐餠按餐謂炊米爛乃搗

之不為粉也餠則先屑米為粉然後漉之周禮言粉
餐者以豆為粉糝餐上也總謂之糕

餠 餅 臍 饊 饊 西陽雜俎饊饊臍饊餠也

饊 饊 正字通饊饊餠也

茶食 文懋昭金志金俗酒三行進蜜糕人各一盤曰

茶食

連展 陸游詩拭盤堆連展自註淮人名麥餠曰連展

米錦 清異錄重九糕名米錦

糗餐 宋祁九日食糕詩糗餐花飲鬪分曹

糗子

角黍 風土記以菰葉裹粘米謂之角黍俗云粽子

不落莢 戒菴漫筆鎮江醫官張天民在湖廣榮王府

端午賜食不落莢即今之粽子

裹蒸 表異錄南史大官進裹蒸今之角黍也

餐筒 陸游詩白白餐筒美自註蜀人名粽為餐筒

白玉團 元稹詩綵縷碧雲粽香杭白玉團

餛飩

餛飩 正字通餛飩即餛飩別名屑米麪為末空中裹餡類彈丸形大小不一籠蒸啖之

點心

小食 野客叢書世俗例以早晨小食為點心昭明太子傳曰京師穀貴改常饌為小食小食之名本此

鹽

鹹醃 禮記鹽曰鹹醃說文河內謂之醃

肴將 漢書食貨志夫鹽食肴之將師古曰將大也一說為食肴之將帥

天藏 北魏書元雍奏云鹽天藏也

餘 越絕書朱餘者越鹽官也越人謂鹽曰餘

斥鹵 說文東方謂之斥西方謂之鹵

鮑 鮑 鱻 西陽雜俎鮑鱻鱻鱻鹽也

金鹵 清異錄偽唐徐履弟治海陵鹽政監檢烹煉之

亭榜曰金鹵

蘇甘 雞林雜事鹽曰蘇甘

海沙 本草綱目方士呼鹽為海沙

寒石 本草經鹵鹽一名寒石味苦治消渴

神液 甘鹵 柳宗元晉問神液陰澆甘鹵密起

豉

蓬糖俗語承諱久未能顯易故也

蝨乳 謝華啟秀蝨乳蜜也

丹醴 雲笈七籤丹醴華英蜜也按華英一作華腴

糖

蔗節 集韻糖一名蔗節

石蜜 太平御覽甘柘大者數寸煎之凝如水破如博

其謂之石蜜又西域記以西域石蜜來詢知其法用

蔗漿蒸造即中國有沙糖之始耶

柘漿 前漢郊祀歌柘漿析朝醒註謂取甘蔗汁以為

飴也

餈餈 方言餈謂之餈餈註即乾餈也又丹鉛錄謂寒

具也

餈餈 方言註餈謂之餈餈謂之餈凡餈謂之餈今人

名為白糖者是也

餈 餈 酉陽雜俎餈謂之餈註一曰餈

黍膏 正字通餈餈黍膏也一說黍膏即餈餈

烏膩糖 范石湖詩註烏膩糖即白糖俗言能去烏膩

蔗霜 黃庭堅答雍熙長老寄糖霜詩遠寄蔗霜知有

味勝於崔子水晶鹽

糖水 豆糖霜譜糖霜一名糖水

糖精 事物紺珠糖精白糖再煉凝如水一曰冰糖

麩黃 楊慎外集周官麩黃儀禮註作逢黃熬麥曰麩

熬麻曰黃糖今之麥芽糖黃今之麻糖也又繭糖窠
絲糖也

菽乳

山堂肆考豆腐本漢淮南王術一名菽乳

小宰羊黃清異錄時戢為青陽丞日市豆腐數箇邑人

呼豆腐為小宰羊

黎神 陸游詩洗脯煮黎神自註蜀人名豆腐曰黎神

軟玉 蘇軾豆腐詩鑄中軟玉香

草創刀圭

清異錄乳腐名草創刀圭

其看席

飣坐 異字通今俗燕會黏果列席前曰看席飣坐古

稱飣坐謂飣而不食者

原輯 仁和 關晉軒先生槐 增纂

服飾部

冠

元服 漢書昭帝紀註元首也冠者首之所著故曰元

服

首服 說文冠首服弁冕之總名

切雲 山堂肆考切雲高冠名楚辭冠切雲之崔魏

冕

後唐也

豆腐

菽乳 山堂肆考豆腐本漢淮南王術一名菽乳

呼豆腐為小宰羊

呼豆腐為小宰羊

黎神 陸游詩洗醮者黎神自註蜀人名豆腐曰黎神

軟玉 蘇軾豆腐詩鑄中軟玉香

乳腐

酥膾坐醋膾而不食 蘇軾詩

會坐 五字 蘇軾詩今俗燕會搽果既亂謂曰香膾膾坐古

事物異名錄卷十六

葱谿 厲靜菴先生荃 原輯

仁和 關晉軒先生槐 增纂

服飾部

冠

元服 漢書昭帝紀註元首也冠者首之所著故曰元

服

首服 說文冠首服弁冕之總名 戴太司以冒紫與文

切雲 山堂肆考切雲高冠名楚辭冠切雲之崔巍

冕

平天冠 見聞錄宋時冕中貴人呼為平天冠



繁露 古今注冕旒綴而下垂如露之多故曰繁露

巾

額子 畫史無頂頭巾謂之額子

冒絮 庶物異名疏冒絮巾名漢薄太后以冒絮提文

帝晉灼曰巴蜀異物志以頭上巾為冒絮

接羅 演繁露晉人着白接羅寶平酒譜曰接羅巾也

白鷺縑 庶物異名疏接羅一名白鷺縑縑一作簾

苧綬 酉陽雜俎武寧蠻好着苧心接羅名曰苧綬

烏匿 杜甫晚涼詩晚風爽烏匿筋力蘇摧折按烏匿

巾名

幘

覆髻 承露 覆髻 方言覆髻謂之幘巾或謂之承

露或謂之覆髻註今結籠是也

纒幘 博雅纒幘幘也

腦包 雜俎古人幘上加巾冠想因髮不齊之故今網

巾是其遺意但幘以布絹為之加屋其上可以代冠

今俗名腦包者

帽

膩顏 庶物異名疏膩顏帽也世說林公文度著膩顏

突何 南史鄧至國呼帽曰突何

白恰 山堂肆考恰帽也東坡詩縱飲坐中遺白恰

帷帽 事物原始帷帽創於隋代拖裙及頸今士人往

往用皂紗全幅綴於油帽或氈笠之前以障風塵為遠行之服蓋本於此

席帽 青箱雜記士人席帽隨身按席帽即古之圍帽

周回垂網

幞頭

折上巾 畫論後周以三尺皂絹向後幞髮名折上巾

通謂之幞頭

服頭 曾公類說後周武帝裁為四腳名服頭

四腳 夢溪筆談幞頭一謂之四腳乃四帶也

軍容頭 朱子語錄唐人幞頭初止以紗為之後以其

軟遂斫木作一山子在前襯起名曰軍容頭

雕當 可談衛士順天幞頭有一脚下垂者其儕呼為

雕當

綃頭

絡頭 幘頭 幘頭 帑帑 風幘 鬢帶 髻帶 方言

綃頭秦晉曰絡頭南楚江湘間曰幘頭趙魏之間曰

幘頭或謂之帑或謂之幘其偏者謂之鬢帶或謂之

髻帶

抹額 席上腐談韓退之元和聖德詩云以紅帕首蓋

以紅綃縛其頭即今之抹額也

貂鞞 鞞巾 正字通帕額亦作貂鞞方言鞞巾俗人

帕頭是也

罽羅 中華古今注罽羅類今之方巾全身障蔽繪布

爲之

毳毼 名義考程曉伏日詩今世毳毼子觸熱到人家

毳毼凉笠也

白題 墨莊漫錄白題乃胡人爲氍毹也子美所謂胡

舞白題斜

次工 庶物異名疏雲南風俗首戴次工制如漁笠覆

以黑氍

敗天公 正字通穹天論天形如笠而冒地之表故本

草呼破笠爲敗天公燒灰酒服治鬼症

破笠

衣

身章 左傳衣身之章也

袷褶 袷褶 古今注隋朝天于則曰袷褶公卿則曰

袷褶按袷褶袷褶皆袍名 以下袍

褒明 方言褒明謂之袍

半衣 古今注女人衣裳相連始皇詔宮人皆服衫子

亦曰半衣蓋取便於侍奉 以下衫

單襦 海篇衫小襦也一名單襦

四袷衫 綱目集覽開髻者名缺髻衫庶人服之即今

四袷衫

逢掖 禮記孔子曰邱少居魯衣逢掖之衣註逢大也

逢掖大袂禪衣也 大袂衣

諸子 漢書元后傳衣絳緣諸子師古註諸于大掖衣

即袿衣之類 大掖衣

檐褕 漢書雋不疑傳男子衣黃檐褕師古註檐褕直

裾禪衣 以下直裾衣

襜褕 方言南楚謂檐褕曰襜褕

通裁 儀禮士喪禮疏布單衣漢時名為通裁 布單衣

覆袴 方言覆袴謂之禪衣 以下禪衣

縱襪 博雅縱襪禪衣也

直掖 畫論晉處士馮翼衣巾大袖周緣以阜下加欄

前繫一長帶陪唐朝野服之謂之馮翼之衣今呼為

直掖 大袖衣

海青 衽言吳中方言稱衣之廣袖者曰海青 廣袖衣

半塗 韻府隨時內官多服半塗即今長袖 長袖衣

偏袷 綱目集覽偏袷謂之約庶物異名疏偏袷戎衣

名左傳晉獻公使太子申生衣之偏袷 戎衣

袴褶 類篇袴褶騎服晉書輿服志弓弩隊各五十人

黃黑袴褶 騎衣

袿延服 詩蒙彼縟絺是繼袿也註絺之麤者為縟是

當暑袿延之服也疏袿延去熱之名 葛衣

袿衣 表異錄唐史王凝及第袿衣見崔彥昭袿衣便

服也 便衣

約纏 方言約纏謂之禪註今又呼為涼衣 涼衣

頭樞 說文編帛衣一曰頭樞一曰次裏衣 帛衣

襖衣 中華古今注廚人襖衣廝徒之服也取其便于

用耳 廚人衣

黃羅襪 宋書黃羅襪乳母服 乳母衣

襜褕 漢書宣帝紀曾孫雖在襜褕猶坐收繫郡邸獄

師古註襜褕即今小兒縹也 以下小兒衣

縹縹 肯綮錄小兒衣曰縹縹 其各流縹縹衣

襁褓 正字通襁褓小兒衣見字林 今具麻

襦袴 次衣 方言襦袴謂之樞郭註即小兒次衣也

按次古涎字涎衣如今小兒圍嘴者是

襦 詩素衣朱襦傳襦領也又要之襦之傳襦領

也 以下衣領

纓徽 卓氏藻林纓徽衣領也文選纓徽流芳

衣皆 衽 爾雅衣皆謂之襟交領也又事物紺珠衽

衣襟 衣襟

偏諸 正字通偏諸衣緣也賈誼傳繡衣絲履偏諸緣

師古曰若今織成以為要襟及襟領 衣緣

袪 袂 司馬溫公書儀註袪今袖口也袂今袖也 以下

袖衣

袖襖 袖襖 博雅袖襖袖也袖襖袂也

袖袍 集韻袖袍衣袖也

襪 篇海襪袂也潘岳藉田賦倚裳連襪

臂構 後漢馬皇后紀蒼頭衣綠構註構臂衣今之臂

構以縛左右手於事便也按此如今所謂窄袖是也

袖

摺袷 帕絃 事物紺珠摺袷衣紋帕絃衣兜衣紋

襖衣

中衣 逸雅中衣言在小衣之外大衣之中也

中帟 漢書師古註中帟若今言中衣

中單 中華古今注襖衣禮曰中單漢高祖改名汗衫

近身衣

袒服 左傳衷其袒服以戲于朝註袒服近身衣

汗衣 鄙袒 羞袒 逸雅汗衣近身受汗垢之衣也

詩謂之澤受汗澤也或曰鄙袒或曰羞袒作之用六

尺裁足覆胸背言羞鄙于袒而衣此耳

廁踰 侯踰 庶物異名疏漢石建取親中裙廁踰身

自浣滌晉灼云今世謂反閉小袖衫為侯踰此最近

廁近身之衣也釋名反閉襦之小者也却向着之領

反於背後閉其襟也又侯踰類篇作襦踰

侯頭 逸雅齊人謂如衫而小袖曰侯頭侯頭猶言解

續臂直通之言也

短衣

羅衣 說文襦短衣也一曰羅衣按襦今之綿襖

尉解 南史新羅呼其襦曰尉解百濟國曰復衫

簫襪 簫襪 方言復襦江湖之間謂之簫襪輶軒絕

代語江湘之間謂復襦曰簫襪

祇稠 庶物異名疏方言汗襦自關而西域謂祇稠郭

璞云亦呼為掩汗也按襦有禪有袂禪者為汗襦即

汗衫之類袂者為復襦袂而有著者即綿襖也製皆

從短

梳襦 梳掖 方言禱禴其短者謂之短禴自關而西

謂之梳襦郭註俗名襦掖又輶軒絕代語秦晉間謂

無緣之衣曰梳襦

裾袴 集韻裾袴短衣也

貉袖 因話錄衣制有一種長不過腰兩袖僅掩肘以

帛為之夾裏其中用綿名曰貉袖起于御馬苑圍人

短前後襟者坐鞍上不妨脫著短袖者以其便於控

馭耳

搭護

半臂 背子 名義考古者有半臂背子半臂在手臂

之間如今搭護相似背子在脊背之間如今披風相

似

綽子 實錄半臂今背子也江淮之間或曰綽子

半袖 綱目集覽半袖短袂衣也

襖襦 詞林海錯兩當其一當背其一當胸故云按此

卽今背心是也又博雅襦襜謂之襦腹卽帕腹也

襜褕 罩甲 逸雅襜褕言兩當之蓋其外如罩甲然

也

假兩 南史齊和帝紀百姓及朝士皆以方帛填胸名

曰假兩

齊肩 禕裸 褂子 正字通漢以無袂衣曰禕所謂

重衣在上而短者或肩有袖至臂臑而上今日齊肩

邊關號曰禕裸亦曰褂子俗呼爲罩甲

裘

澳質 暄肌 拾遺記周昭王爲二裘一曰澳質一曰

暄肌常以禦寒也

舍利孫 廣異記土豹皮河州出土人謂之舍利孫

雨衣

屨屨 屨屨 廣雅屨屨雨衣也又類篇屨屨謂之屨

屨

襪襪 庶物異名疏管子農夫身服襪襪襪襪草結

衣御雨之具也

牛衣 龍具 演繁露王章卧牛衣中註龍具也龍具

之制不知何若按食貨志董仲舒曰貧民嘗衣牛馬

之衣然則牛衣者編草使暖以被牛體蓋簑衣之類

也

破衣

鳳尾袍 清異錄桑維翰時未仕縕衣謂其縕縷穿結類乎鳳尾也

疊塚衫 清異錄疊塚衫謂補衲蓋掩之多

百結衣 逸士傳董威在洛陽隱居白社以殘絮縷帛

平為衣號百結衣

藍縷 方言布而無緣做而紘之謂之藍縷

襪縷 襪縷集韻襪縷衣破也襪縷亦衣做也

須捷 挾斯 方言楚人衣被醜做謂之須捷亦謂之

挾斯又器物弊亦曰挾斯

袷袷 玉篇袷袷做衣也又字典袷襦短衣

袷袷 袷袷黎禱 袷袷類篇袷袷衣做也一作

袷袷又黎禱袷皆做衣也

了烏 表異錄董尋疏曰面目垢黑衣冠了烏了烏擢做之貌

褸裂 宇林南楚人貧衣被醜做謂之藍縷又謂之褸裂

征鍾 晉書安帝初童謠征鍾落地桓迸走註征鍾至

穢之服也

耳衣

暖耳 丹鉛錄唐人邊塞曲錦縫耳衣寒耳衣今之暖耳也

護頰

固頭 溪蠻叢笑朱漆牛皮以護頭頸名固頭

披肩

賈哈 續編珠遼俗有一製圍於肩背名曰賈哈鏡其兩隅其式如箕垂於兩肩以錦貂為之按此若今之披肩

帔

披帛 事林廣記三代無帔秦時有披帛以縑帛為之漢卽以羅晉制絳暈帔子霞帔名始於晉矣

帶

鞶革 身章撮要腰帶革為之古鞶帶也又謂之鞶革秦二世時始名腰帶

鉤落 吳錄鉤落者革帶也世名為鉤落帶

絡褌 南史六軍戒嚴應須紫褌註褌音標以繒為之中官紫褌外官絡褌俗曰飄帶

鉞尾 魚尾 撻尾 唐舊史高祖詔腰帶令向下插垂頭名曰鉞尾宋志鉞尾卽今之魚尾中華古今注

合呼撻尾

綢繆 織襜 丹鉛雜錄古者婦人長帶結者名曰綢繆垂者名曰織襜

鮮卑 楚辭小腰秀頸若鮮卑只註鮮卑袞帶頭也言腰支細小頸銳秀長若以鮮卑帶約而束之也

金吐嗟 白居易蠻子朝樂府清平官持赤藤杖大將

軍繫金咭嗟又唐書南蠻傳作金佉苴韋帶也
犀毗師比漢書匈奴傳黃金犀毗一註犀毗帶鈎
也又戰國策黃金師比師比即犀毗也帶鈎

條

紃 詩疏紃織線為之即今之條繩
偏諸 急就篇註條一名偏諸織絲縷為之禮內則疏
組紃俱為條又衣緣亦名偏諸

佩

表旗 左傳佩表之旗也
殼段 大堅 急就篇註剛卯以金玉及桃木刻而為
之一名殼段較耕錄殼段者佩印也以正月卯日作

故謂之剛卯又謂之大堅以辟邪也剛卯

裳

繞衿 接下 方言繞衿謂之裙註俗人呼接下江東
通言下裳

方言裙關東謂之襜陳魏謂之帔
都漫 南史林邑國傳男女皆以橫幅古貝繞
腰以下謂之干漫亦曰都漫按如今之所謂裙也

紱

蔽膝 唐韻鞞朝服蔽膝說文曰紱也所以蔽前也
大巾 曲領 方言蔽膝魏宋南楚之間謂之大巾西
南蜀漢謂之曲領

事類彙編 卷十六
襪 集韻襪衲蔽膝也

巨巾 逸雅蔽膝齊人謂之巨巾

襪

心衣 抱腹 帕腹 逸雅心衣抱腹而施鉤肩鉤肩之間施一襠以掩心也抱腹上下有帶抱裹其腹上無襠者也帕腹橫帕其腹也

脇衣 丹鉛總錄袪女人脇衣也

腰巾 腰綵 齊襠 中華古今注袪肚文王所制也

謂之腰巾宮女以綵為之名曰腰綵至漢名曰袪肚亦名齊襠

袴

褰 襠 芙蓉衫 方言齊魯之間袴謂之褰或謂之

不襠關西謂之袴小袴謂之芙蓉衫楚通語也

褶 古今注袴周武王以布為之名曰褶

禪 禪 疑耀禪即袴也身章撮要禪褻衣小袴

說文云亦曰袷又釋袴也

脛衣 說文袴脛衣也

弊衣 良衣 中華古今注袷三代不見所述周文王

所制袷長至膝謂之弊衣賤人不下服曰良衣蓋良

人之服也至魏文帝賜宮人緋交襠即今之袴也按

袷與禪同

柯半 南史新羅國呼其袴曰柯半

留幕 詞林海錯袴謂之留幕冀州所名

觸衣與小衣 正字通袴一名觸衣俗呼小衣

倒頓 被衽至急就篇註脛衣大者曰倒頓小者曰被

衽又大唐新語漁服總曰被衽

大袷 漢書朱博傳功曹官屬多袷衣大袷註袷大袴

也 備文袴

梢子 又留青日札犢鼻褌以三尺布為之形如牛鼻蓋

前後各一幅中裁兩尖襠交轉即今之牛頭子褌一

名梢子又彘亦名梢子

不及秋 西青箱雜記天祐末廣陵人競服短袴謂之不

寒及秋後徐知訓為朱瑾所殺則不及秋之應也

窮袴 漢書師古註窮袴即今之緄襠袴也

跗注 庶物異名疏跗注戎服也左傳有韎韍之跗注

赤皮為之若袴而屬于跗與袴連

襪

足衣 說文襪足衣也

十指倉 清異錄曹翰常着錦襪有嘲之者詩曰不作

錦衣裳裁為十指倉

膝袴

半襪 留青日札唐世婦人皆著襪今婦人纏足其上

亦有半襪罩之謂之膝袴

藕覆 致虛閣雜俎太真著鴛鴦並頭蓮錦袴襪上戲

謂小履之無跟者跣謂輕躡之也

芒屨

南史范縝從沛國劉瓛學芒屨布衣並無愧下

草鞋

不借今五總志不借草履也謂其易辦人人自有不待

假借故名又丹鉛錄作薄借

繩屣

謝華啟秀繩屣草鞋也見儀禮

鞞鞋

輟耕錄西浙之人以草為履而無跟名曰鞞鞋

弓鞋

筆叢弓鞋屬之婦人以其女鞋

鞞鞞

唐書西域傳東女足曳鞞鞞鞞履也

錦綦

山堂肆考女人繡鞋曰錦綦

錯到底

老學菴筆記宣和末婦人鞋底尖以二色帛

合成名錯到底

獨見鞞

采蘭雜志徐月英卧履皆以薄玉花為飾內

散以龍腦諸香屑謂之玉香獨見鞞

類推履

庶物異名疏類推之履見呂氏春秋高誘云

敝履也

敝鞋

靴

革華

庶物異名疏革華皮靴也韓退之作革華傳封

下邳侯

護臘

事物原始今遼東軍人著靴名曰護臘

亟縛屣

正字通梵言亟縛屣此云靴也

洗

南史新羅國呼靴曰洗按洗本承水器此借名也

被

寢衣 身章撮要被寢衣也大被曰衾單被曰裯

禿髮 晉書南涼載記鮮卑謂被為禿髮

蒙厚中 清異錄宜春王從謙作夏清侯傳有云秦王

有寒疾不可以風席溫再幸兼拜羅大周為斗圍監

蒙厚中為邊幅將軍同司卧起按羅大周謂帳蒙厚

中謂被也

路裏彩 楊慎滇載記段功妻梁王女也王殺功王作

愁憤詩有誤我一生路裏彩之句路裏彩錦被名

橫裕 廣韻橫裕小被也

被池 羣粹錄池者緣飾之名今被頭別施帛為緣呼

為被池留青日札今日當頭即古被池之遺製又丹
鉛總錄以為被之心如池也 被頭

褥毯

茵 詩文茵暢鞞註文茵車中所坐虎皮褥也

茲 爾雅蓐謂之茲註公羊傳屬負茲茲者蓐席也

褊氎 說文蓐衣一名褊氎

條子 正字通關中呼寢褥為條子

氎氎 風俗通織毛褥曰氎氎類書亦曰氎氎

毛席也即今氎毯

地衣 杜陽雜編唐宣宗畫八百疋官絙作魚龍波浪

文以為地衣豐頤堂漫書秦檜格天閣成鄭仲遺錦

地衣一鋪筆塵楚王希範地衣用角簞剖竹為細篾織之庶物異名疏今京師於冬月大廳堂中織隨地毛毯按諸說或用絁或用錦或用竹簞或用毛毯鋪設地上者皆名地衣

幬 字林幬帳也形似廚也陸游詩紗幬睡起角巾欹幬幬幬山堂肆考帳張也亦曰幬單帳曰幬林

前帳曰幬

斗圍監 清異錄拜羅大周為斗圍監按謂帳也詳見

前被

曲瓊 卓氏藻林曲瓊帳上玉鈎也 帳鈎

流蘇 丹鉛總錄倦遊錄述流蘇之制云五綵同心而

下垂者黃公紹書林引晉書割流蘇為馬幬皆後世

帷帳間所懸耳 帳飾

首飾

首笄 說文簪首笄也

篋 博雅篋謂之簪亦作簪

玉導 丹鉛錄玉導者玉簪或冠篋之類耳導擇也義

取擇髮然自唐以後不聞其名

步搖 逸雅步搖上有垂珠步則搖也按此若今珠花

珠松 晉書步搖俗謂之珠松

花鈿 舊唐書輿服志內外命婦服花鈿按花鈿謂首

飾金花也

翠翹 唐詩頭上鴛釵雙翠翹按翠鳥尾上長毛曰翹

美人首飾如之因名翠翹

花勝 綵勝曰荆楚歲時記正月七日造華勝相遺文

王昌維錄立春賜三省官綵勝有差按華勝漢有五色

通草花至晉剪綵為之故又名綵勝

面飾

垂螺 丹鉛錄垂螺雙螺蓋當時角妓未破瓜時額飾

今搬演淡色猶有此制

的子 釋名以丹注面曰的子

龍點 星的 丹鉛錄博雅云龍須謂之點婦人面飾

亦曰龍點蓋以龍女况之又曰星的

假髻

義髻 續博物志貴妃以假髻為首飾曰義髻

篋 釋名篋恢也恢廓覆髮上也按篋即幘也若今假

髻用鐵絲為圈外編以髮

髮鼓 正字通幘婦人首飾猶今之髮鼓周禮註若今

假紒即假髻用鐵絲為圍外編以髮名曰鼓鼓平聲

在漢曰篋

鬧掃 三夢記鬧掃猶盤鴉墮馬之類唐詩云還梳鬧

掃學宮粧 髻粧

耳環

珥瑠 明瑠 續漢書珥瑠垂珠也又名明瑠見山堂

肆考

指環 廣韻指環以金鍍之曰鍍環按指環俗謂之戒

指指 賢奕編戒指又云手記今之鍍環風韻

手記 賢奕編戒指又云手記今之鍍環風韻

驅環 西京雜記戚姬以百鍊金為驅環照見指骨即

指環也西京雜記戚姬以百鍊金為驅環照見指骨即

臂環 風俗通釧臂環也即今婦人之臂鐲

跳脫 條脫蓋條達 盧氏雜記唐文宗問宰臣古詩

云輕衫觀跳脫是何物宰臣未對上曰即今之腕釧

也又枕譚條脫臂飾也又初學記遶臂雙條達

腕闌 元氏掖庭記元后誕日宮人獻柳金簡翠腕闌

似今之手鐲類但扁而用於臂者耳

粉

解錫 鉛華 本草綱目鉛粉一名解錫一名鉛華一

名胡粉一名定粉一名瓦粉一名光粉一名白粉一

名水粉時珍曰俗呼吳越者為官粉韶州者為韶粉

辰州者為辰粉

流丹白毫 石藥爾雅粉一名流丹白毫

飛雲丹 中華古今注秦穆公女弄玉有容德簫史為

事勿異名錄

卷十六

九

燒水銀作粉與塗名飛雲丹文選王齊容粉而史

蛾綠隋遺錄殿脚女爭效為長蛾眉司官吏日給螺

子黛五解號蛾綠和吳越香為宮使帶脂香為

胭脂一谷宜微一谷宜微一谷宜微一谷宜微一

萬金紅春紅本清異錄萬金紅即胭脂也又名春紅

煙菽本草綱目燕脂產於燕地故名燕脂或作煙菽

烟霜庶物異名疏均藻云烟霜脂粉也見仙人王子

河詩云丹粉風出云風日宮人熈時金蘭澤風

桃花粉雲麓漫抄燕脂以紅藍汁凝而為之宮人塗

之號為桃花粉長河詩云丹粉風出云風日宮人熈時金蘭澤風

頭油

香澤 芳澤 逸雅香澤者人髮恒枯悴以此濡澤之

也又曹植洛神賦名芳澤詩禮言取備為對

方便囊 正字通唐季有方便囊蓋袋類也詩禮言取備為對

算勝 正字通秦始皇時算袋即算勝也今所攜貯筆

硯者謂之照袋

容臭 禮記佩容臭註香物也助為形容之飾猶後世

香囊也以下香袋

麝勝 南史麝勝註今之香袋

禕褙 爾雅婦人之禕謂之褙褙綏也註即今之香纓

也香纓

手巾 史記禮記今之香袋

紛悅 禮記左佩紛悅註紛以拭器悅以拭手說畧悅
卽今之手巾汗巾也又方言大巾謂之帑嵩嶽之南
陳穎之間謂之帑

陳媵媵 讀古存說詩無感我悅兮內則註婦人拭物
之巾嘗以自潔之用也古者女子嫁則母結悅而戒
之蓋以用於穢褻處而呼其名曰陳媵媵卽嚴世蕃
家所用淫籌也故徐太室謂野有死麕爲淫詩

香袋 史記禮記今之香袋

手巾

