



13
1787
3



門 1 3
1787
卷 3

事言要玄卷之二

風

埤雅天地之氣噓而成雲噫而成風與天地相似旋轉未嘗離也

曲禮前有塵埃則載鳴鳶注鳶鳴則風生

莊子大塊噓氣其名爲風是惟無作作則萬竅怒號而獨不聞

之琴翠乎山林之畏佳大木百圍之竅穴似鼻似口似耳似枅

似圈似臼似注激者謫者叱者吸者叫者譟者突者咬者前者

唱于而隨者唱喁冷風則小和飄風則大和厲風濟則衆竅爲

虛而獨不見之調調之刁刁者乎鴻之背若大山鵬翼若垂天

司馬彪注羊角風曲上行貌騶賈王啓博羊角以垂天展翼足而騰地

列子師老商氏友伯高子進二子之道乘風而歸莊子曰列子

御風冷然旬有五日而後返

宋玉天風生於地起於青蘋之末浸淫谿谷盛怒於土囊之口

緣於太山之阿舞於松柏之下飄忽溟滂激颺燦怒眩雷聲

迴穴錯迂凡事不能定者迴穴此即風慶石伐木梢殺林莽至

其將衰也被麗拔離衝孔動健駒渙絜爛離散轉移故其清涼

雄風則飄忽升降乘凌高城入于深宮邸萼葉而振氣徘徊於

桂椒之間翱翔於激水之上又有動砂塚吹死灰愾惘鬱

山海經大荒之中有山鞠陵有神曰折丹處東極以出入風

法岳之山有獸曰山獬其行如風見則天下大風

淮南子師曠奏白雪之音而神物為之下降風雨暴至平公癘

病晉國赤地庶女叫天雷電下擊平公臺隕肢體傷折海水大

出夫瞽師庶女位賤尚臬權輕飛羽然而專精厲意委務精神

上通九天激厲至精燕丹易水歌風蕭蕭兮易水寒壯士

韓詩外傳成王時越裳重譯而來朝曰久矣天之不迅風疾雨

也海不揚波也意者中國始有聖人乎尚書大傳曰天無列風

淫雨意中國有聖人乎文心雕龍云尚書大傳有列風淮雨帝

王世紀云烈風淫雨別列淮淫字似潛移淫列義當而不奇淮

別理乖而新異傳毅制誅已用淮雨固知愛奇之心古今一也

易緯八節之風謂之八風立春條風至春分明庶風至立夏清

明風至夏至景風至立秋涼風至秋分閭闔風至立冬不周風

至冬至廣莫風至春秋考異郵曰八風殺生以節翺翔風之為

言萌也其立字亟動于几中者為風

黃帝風經調暢祥和天之喜氣也折揚奔厲天之怒氣也風者

氣也得怒之氣則暴得喜之氣則和得金之氣則涼得木之氣則溫得火之氣則炎得水之氣則冽

東方朔傳孝武坐未央前殿天新雨東方朔屈指獨語上問之對曰殿後柏上有鵲立枝上東向而鳴視之果然問朔何以知之對曰此以人事知之風從東方來鵲尾長傍風則順背風則蹶必當順風而立是以知之也

孔靈符會稽記射的山南有白鶴山此鶴為仙人取箭太尉鄭弘嘗採薪得一遺箭頃有人覓弘還之問何所欲弘識其神人也常患若邪溪載薪為難願旦南風暮北風後果然故若邪溪風至今猶然呼為鄭公風也

風俗通風或清明來久長不搖樹本枝葉離地二三丈者此有

龍德在其下風或清不及地三二尺者此君子之風

月令風俗通曰

云猛風曰颶涼風曰瀏微風曰颺小風曰颺小風從孔來曰颺北史齊神武時芒山之役風從西來入營李興業曰小人風來當大勝神武曰若勝以女為刺史後果驗

世紀堯時厨中自生肉脯薄如翼形鼓則風生令食物寒而不臭名曰脯翼

抱朴子風高者道遠下者道近凡大風非常三日三夜者天下盡風也二日二夜者天下半風也一日一夜者千里風也

又云展翅不能動去地四十里風力猛壯可驗有剛風世界

拾遺記瀛州時有香風冷然而起張袖受之則歷年不歇着肌膚必軟滑

宋書明帝體肥憎風夏月常着小皮衣拜左右二人為司風令

史風起方面輒先啓聞

宗慤字元幹少時從父徵士炳問其志答曰願乘長風破萬里

浪 高唐賦曰長風至而波起西京賦長風激于別濤起洪濤

而揚波江賦長風颺以增扇

世說管輅過清河適大旱太守問雨期曰今夕當雨樹上有少

女微風樹間少男風起衆鳥和鳴其應至矣劉孝威詩電舒長男氣枝搖少女風

謝安小時在殿庭會見王丞相便覺清風來拂人

古今注武王伐紂太風折蓋太公因折蓋之形而制曲蓋

風土記五月有落梅風江淮以爲信風又有霖靈號爲梅雨沾

衣服皆敗 南中六月則有東南長風俗號黃雀風時海魚

化爲黃雀因爲名也提要錄鯉魚風乃九月風李賀詩門前流水江陵道鯉魚風起芙蓉老

交州記風母出九德穴似後見人屈頭以鐵鎚擊之乃死見風

即活十州記炎州在南海中有風生獸青色如狸鐵鎚即死向風活同此晉湛方生賦胡馬感而

增思風母殞而復生

荊州記宜都佷山縣山上有風穴張口大數尺名曰風井夏出

冬入風出之時吹拂左右常淨如揮暑月經之凜然有衣裘想

述征記長安宮東南有靈臺有相風銅鳥或云此鳥遇千里風

乃動晉書云車駕出相風在前刻鳥於竿上名曰相風

開元遺事五王宮中各立長竿挂五色旌於竿頭候之四垂綴

以金鈴有聲即往視旌之所向可以知四方風候唐岐王宮於竹林內懸碎

玉片每夜聞相觸之聲即知有風號占風鐸

幽怪錄蕭至忠爲晉州刺史欲獵有樵者于霍山見一長人俄

有虎兕鹿豕雜至長人曰余九冥使者奉北帝命蕭君收汝輩若干合鷹死若干合箭死有老鹿屈膝求救有一黃冠者曰若

令滕六降雪巽二起風即蕭使君不出矣博異記崔元微月夜見青衣女伴曰楊氏

李氏陶氏又緋衣少女曰石醋報封家十八姨來言詞冷冷有林下風醋曰女伴在苑東每被惡風相撓常求十八姨相庇若

處士每歲旦作一幡上圖日月五星立苑東則難免矣崔乃悟女伴即衆花之精封家十八姨乃風神也

國史補江淮船汧流而上常待東北風謂之信風七八月有上

信三月有鳥信五月有麥信吳俗以十月初五日爲五風生日太湖魚者千餘家盛陳牲醴饗湖

神祈此日有風則每五日風雨如期可以取魚謂之五風信

徐鉉歲時記三月花開名花信風東臯雜錄江南自初春至初

夏五日一番風候謂之花信風梅花風最先棟花風最後凡二

十四番以爲寒絕也後詩人詩云棟花開後風光好梅子黃時

雨意濃徐師川詩云一百五日寒食雨二十四番花信風又古

詩云早禾映雨初晴後苦棟花風吹日長

柳宗元詩射工巧伺遊人影颺母備驚實容船宋吳興沈懷遠

南越志熙安間多颺風颺者具四方之風也常以五六月發未

至時雞犬爲之不寧唐劉恂嶺表錄云秋夏間有暈如虹者謂

之颺母必有颺風升庵云說文作颺從貝解云具四方之風非也

陳子昂入峽阻風云故鄉今日友歡會坐應同寧知巴峽路辛

苦石尤風戴叔倫贈裴明州詩知君未得去慚愧石尤風郎士

元留盧秦卿詩知有前期在難分此夜中無將故人酒不及石

尤風李義山詩來風貯石郵

起世經難陀苑中自然有三種風輪曰開曰淨曰吹開者有風

來開苑諸門淨者有風輪來掃除其地令皆清淨吹者有風輪

來吹諸華樹令花布散乙巳占發屋折木者曰怒風揚沙轉石

起乍有乍無者曰暴風獨鹿蓬勃者曰勃風扶搖羊

野記江南七月間有大風甚於船舶風稱旬歲歲如此潮人謂

之船艣風是時海船舶初回云野人相傳以為孟婆發怒按北齊

李駒駮聘陳問陸士秀江南有孟婆是何神秀曰山海經謂帝

之女遊于江中出入必以風雨相隨以帝女故曰孟婆

升庵集郎仁寶云春之風自下而升上紙鷲因之以起夏之

橫行空中故樹杪多風聲秋之風自上而下木葉因之以隕冬

之風着土而行是以吼地而生寒易曰潤之以風雨是風亦有

潤楚辭光風轉蕙泛崇蘭注云雨止日出而風草木亦有光也

樂府今朝風色好是風亦可言色

雲 說文雲山川氣也從雨雲象回轉形也露雲

覆日也霓雲久陰也淒雨雲起也滄雨雲貌

周禮保章氏以五雲之物辨吉凶水旱豐衰之侵象鄭司農注

二分二至觀雲氣青為蟲白為喪赤為兵荒黑為水黃為豐

公羊傳觸石而出膚寸而合不崇朝而徧乎天下者惟泰山雲

耳尚書大傳五岳皆觸石出雲禮記天降時

淮南子山雲草莽水雲魚鱗旱雲烟火冷雲波水兵書韓雲如

楚雲如日宋雲如車魯雲如馬衛雲如犬周雲如輪秦

雲如行人魏雲如鼠齊雲如絳衣越雲如龍蜀雲如困

素問清陽為天濁陰為地地氣上為雲天氣下為雨雨出地氣

雲出天氣注曰陰凝上結則合以成雲陽散下流則注而為雨

雨從雲以施化故言雨出地氣雲憑氣以交合故言雲出天氣

穆天子傳天子觴西王母於瑤池之上王母為謠曰白雲在天
丘陵自出道里悠遠山川間之

易通卦驗冬至初陽雲出箕如樹立春少陽雲出房如積水春
分正陽雲出軫如白鵠穀雨太陽雲出張如車蓋立夏初陰雲
出箕如赤珠夏至少陰雲出參如水波立秋濁陰雲出如繒寒
露正陰雲出如冠纓霜降太陰雲出鬼上如羊下如礮石

文耀鉤楚有蒼雲如霓罔軫七蟠中有負斧之人向軫而躡於
是唐史畫遺灰而雲滅淮南子畫隨
灰而月暈闕

孔演圖黃帝之將興黃雲升於堂文命之候玄龍啣雲天命於
湯白雲入房

河圖始開黃泉之埃上為黃雲青泉之埃上為青雲赤泉曰泉
玄泉皆然

後漢書荀顛上書順帝云夫賢者化之本雲者雨之具也得賢
而不用猶久陰而不雨也

魏書文帝生時有雲氣青色而員如車蓋當其上望氣者以為
至貴之證其自詩云西北有浮雲停停似車蓋杜詩天上浮雲
如白衣須臾改

變為
蒼狗

晉書咸和元年雲鬪聲如暴風雨

拾遺記員嶠山西有星池有爛石色紅如肺燒之有香煙聞數
百里煙氣升天則成香雲香雲遍潤則成香雨

陸機思親賦指南雲以寄欽望歸風而效誠陸雲贈鄭曼季詩
聲播東汜響溢南雲宋文帝北伐詩云不覩南雲陰但見胡風

起江總揚州九日詩心逐南雲逝形隨北雁來

唐新語狄仁傑為并州法曹其親在河陽別業赴任于并登太行白雲孤飛曰吾親舍所居近此雲下悲泣佇立久之候雲移乃行

唐書鄭均子仁規仁表皆豪爽有文表嘗以門閥文章自高曰天瑞有五色雲人瑞有鄭仁表

國史補暴風之候有砲車雲舟人占雲若砲車起急避之乃大風候也東坡詩終日江頭天色惡砲車雲起風欲作

宋史祥符元年封泰山十月壬辰天文院言紫雲如蓋黃雲如龍鳳青雲如竹木名梢雲瑞應圖梢雲瑞雲人君德至則出若梢木梢梢然郭璞詩梢雲冠其標

藝苑雌黃脩真入道秘言曰以立春日清晨北望有紫綠白雲者為三元三素飛雲三元君以是日乘八輿上詣天帝子候見

當再拜自陳某乞得給侍輪轂三過見元君之輦者白日升天歲時廣記載此事臣錯按舉場嘗試立春日望三素雲詩取此

事故蘇子容作皇太妃閣春帖子云萬年枝上看春色三素雲中望玉宸許仲尤作皇帝閣春帖子云三素雲飛歸北極九農

星燦見南方齊東野語宣和中艮嶽初成令近山多造紬絹囊似水濕之曉張於危巒絕巘之間既而雲盡入遂括囊以獻名曰貢雲每車

駕所臨則盡縱之須臾滃然充塞如在千巖萬壑間升庵集雲狀若懸金而赤名曰雲於呂氏春秋有吹雲陳思王

贊妙髮雲如美人髮蘭雲南齊書曰於雕雲符瑞志雕雲自成

音泄雲蜀都賦窮岫泄雲日月恒翳寶光雲元好問詩梵羅錦界寶光雲

太玄曰紫

蜺喬雲朋圖日測曰紫蜺喬雲不知刊也紫蜺以象小人喬雲以象君子言紫蜺當刊喬雲當慶也三墳書月素雲雲成文章也

霧釋名霧冒也蒙冒覆物也

列女傳陶荅子妻者陶大夫荅子之妻也荅子化陶三年名譽不與家產三倍其妻數諫曰夫子能薄而官大是謂嬰害無功而家昌是謂積殃今夫子貪富圖大不顧後害妾聞南山有玄豹霧雨七日不下食者何也欲以澤其皮毛而成其文章故藏以避害今君與此輩不無後患乎

五行志霧者百邪之氣為陰冒陽本于地而行于天尚書中候築無道也

吐黃霧

世紀黃帝時天大霧三日帝遊洛水之上見大魚殺五牲以醮之天乃甚雨七日七日魚沉始得圖書焉今之河圖即其書也世傳大霧三日必有甚雨自此始也帝與蚩尤戰久不勝蚩尤作大霧有一婦人人首鳥

形曰吾所謂玄女者教之帝乃令風后法斗機作指南車遂擒之

拾遺記燕昭王七年沐胥國來朝有道術人名尸羅噴水為霧霧暗數里間俄復吹為疾風霧霧皆止

神仙傳淮南王聞有道術之士必卑辭厚幣以致之於是八公乃往一人能坐致風雨立起雲霧張楷字公超有道術居

華山谷中能為五里霧人學其術者填門如市故云霧市時關西人裴優亦能作三里霧樂巴為尚書郎忽一旦天大霧

對坐不相見失巴所在尋問之云其日還成都與親故別時亦風雨晦冥

望氣經六月三日有霧歲熟霧有五色紫赤青白黃之異魚龍河圖

山東大霧十日以上不除山崩之候抱朴子云白霧圍城百日内主大兵至城下

博物志王肅張衡馬均俱冒重霧行一人行無恙一人病一人

死問其故無恙者曰我飲酒病者飽食死者空腹世紀九重霧三日必大雨

雨未降其霧不可冒行也

酉陽雜俎韓似在桂州有妖賊封盈能為數里霧聲言某日將

攻桂州有紫氣者我必勝至期果紫氣如疋帛自山亘于州城

白雲直衝紫氣遂散天忽大霧至午稍霽

三水小續汝南臨汝縣廣城坡西有小山曰崆峒耆老云若春

秋天景晴麗必有素霧自巖起須臾成樓臺花木漢武故事武帝薨茂陵

香之氣異常積於墳埏之間如大霧

雷電

元命包噬嗑列缺搏鐵磔灼傳曰列缺搏雷之動也鐵磔灼電

之耀也國語陰陽乃布震雷出滯公羊傳有聲曰雷無聲曰電

龍城錄上元中台州一道士王遠知善易知人生死禍福作易

總十五卷一日因暴風雷雨忽至赤電透室霧中一老人叱曰

所泄者書何在上帝令吾攝六丁雷電取將文書

唐吳武陵遺孟簡書曰古稱一世三十年子厚之斥十二年殆

半世矣霆碎電射天怒也不能終朝聖人在上安有畢世而怒

人臣耶

程子曰電者陰陽相軋雷者陰陽相擊其相因者動極則陽形也是猶鑽木扞竹皆可以得火胡明仲曰陰陽凝聚陽在內而不得出則奮擊而為雷霆亢聲陽也光亦陽也光發而聲隨之陽氣奮擊欲出之勢也雷緩小則震亦緩小電迅大則震亦迅大震電交至見必有雨震而不電電而不震則無雨由陰氣凝聚之有疎緩迅密也曰世人所得雷斧者何物也此猶星隕而為石也本乎天者氣而非形偶隕於地則成形矣曰電之閃鑠激疾如金蛇飛騰之狀何謂也曰光之發也惟光爾適映雲際則如是不當乎雲之際而在同雲之中則無此矣

左傳僖公十五年九月己卯晦震夷伯之廟罪之也於是展氏有隱慮焉

五行傳於易雷以二月出其卦曰豫言萬物隨雷出地皆逸豫也以八月入其卦曰歸妹言雷復歸入地則孕毓根核保藏蟄蟲避盛陰之害出地則養長華實發揚隱伏宣盛陽之德入能除害出能興利人君之象也

洪範傳雷於天地為長子以其首長萬物與其出入也陽用事百八十三日而終陰用事亦百八十三日而終雷二月出地百八十三日雷出則萬物出八月入地百八十三日雷入則萬物入此其常經也故雷安萬物安雷害萬物害

山海經踰次之山有鳥名囊蜚服其毛羽令人不畏雷

正過之水內有飛魚如豚赤文無羽食之辟兵不畏雷音

即顛傳孔子云雷之始發大壯始君弱臣強從解起雷者所以

開發萌芽辟陰除害萬物須雷而解資雨而潤故經曰雷以動之雨以潤之王者崇寬大順春令則雷應節不則發動於冬當震反潛故易傳曰當雷不雷太陽弱也論衡子路感雷精而生尚剛好勇親涉衛難故

孔子每聞雷聲中心惻怛

師曠占春雷初起其音洛洛霹靂者所謂雄雷旱氣也其鳴依依音不大霹靂者謂之雌雷水氣也

韓詩外傳東海有勇士曰菑丘訢以勇遊於天下過神淵飲馬馬沉訢去朝服拔劍而入三日三夜殺二蛟龍而出雷神隨而擊之十日十夜眇其左目

中候秦穆公出狩天震大雷下有火化為白雀銜丹書集公車曰秦伯霸

注雷動百里故因以制國 陰雨不止流為江河論語識雷震百里聲相附宋均

穆天子傳吉日辛酉天子升崑崙之丘以觀黃帝之宮而封豐隆之葬以詔後世郭璞云豐隆箠師御雲得大壯卦遂為雷師淮南子曰季春三月豐隆乃出以將其雨

荆州記湖陽縣春秋蓼國樊重之邑也重母畏雷為石室避之悉以文石為堦砌今猶存

世說夏侯太初嘗倚柱作書時大雨霹靂破所倚柱衣服焦然神色無變書亦如故賓客左右皆跌蕩不得住 王丞相令

郭璞試作一卦卦成郭意色甚惡云公有震厄王問有可消伏理不郭曰命駕西出數里得一栢樹截斷如公長置床上常寢

處災可消矣王從其語數日中果震柏粉碎子弟皆稱慶大將軍云君乃復委罪于樹木

榕神記義興人姓周出郭日暮道邊有一草屋一女子出門周曰日暮求宿向二更中間聞外有小兒喚阿香官喚女推車女子辭去忽驟雷雨明朝視宿處乃一新塚 楊道和夏於田

中值雷雨至桑下霹靂下擊之道和以鋤格其肱遂落地不得去赤色如丹目如鏡毛角長三尺餘狀如六畜頭似獼猴

國史大中祥符中岳州王仙觀為天火所焚惟留一柱有謝仙火三字倒書刻之后問何仙姑云謝仙者乃雷部中鬼也

酉陽雜俎李鄜在虢都介休縣百姓送解牒夜止晉祠宇下夜半有人叩門云介休王暫借霹靂車某日至介休收麥良久見數人共持一物如幢扛上環綴旗幡其幡凡二十八葉每葉有

光如電起以授之百姓通報隣村村人悉不信其日介山上有雲氣蔽天注雨如綆風吼雷震凡損麥千餘頃

投荒雜錄牙門將陳義即雷之諸孫昔陳氏因雷雨晝寘庭中得大卵覆之數月卵破有嬰兒出焉自後日有雷扣擊戶庭入其室中就於兒所似若乳哺者歲餘兒能食乃不復至遂以為

已子義即郊中兒也

錄異記開元中漳泉二州分疆界不均互訟于臺省制使不能斷者數年一日忽大雷雨霹靂一聲崖壁中裂所競之地拓為一逕因為官道壁中有方篆六行二十四字皆廣數尺人莫能識貞元初流人李協辯之曰漳泉兩州分地太平永安龍溪山高氣清千年不惑萬古作程所云永安龍溪者兩郡界首鄉名

談世人有得雷斧雷楔者云雷神所墜多於震雷之下得之
 而未嘗親見元豐中予居隨州夏天大雷震一木折其下乃得
 一楔信如所傳凡雷斧多以銅鐵為之楔乃石耳似斧而無孔
 世傳雷州多雷有雷祠在焉其間多雷斧雷楔按圖經雷州境
 內有雷擊二水雷水貫城下遂以名州如此則雷自是水名言
 多雷乃妄也然高州有電白縣乃是鄰境又何謂也玄中記王
一國國中有山山上有祠廟國人歲歲出石礎數千輪廟
中名曰霹靂礎給霹靂用從春雷出礎日減至秋而盡
 內侍李舜舉家曾為暴雷所震其雷之西室雷火自牕間出赫
 然出簷人以爲堂屋所焚皆出避之及雷止其舍宛然墻壁牕
 紙皆黔有一木格其中雜貯諸器其漆器銀鈔者銀悉鎔流在

地漆器曾不焦灼有一寶刀極堅鋼就刀室中鎔為汁而室亦

儼然人必謂火當先焚草木然後流金石今乃金石皆鑠而草

木無一燬者非人情所測也佛書龍火得水而熾人火得水而滅

芝田錄長慶中有人雷震而死背上粉書云市中用小斗八閩志浦

城有人狂雷震死書其背云六月八庚月八日人

不知遇一僧加一直讀之乃米用水康用木查也

禮記月令二月始電疏云電陽光陽微則光不見此月陽氣漸

盛以擊於陰其光乃見

說文電陰陽激耀也字指曰儵爚電光也釋名云殄也乍見則

殄滅也

大人賦貫列缺之倒影服虔曰天閃也思玄賦列缺擘其照夜

張衡曰電也

王戎幼而聰悟神彩秀徹視日不眩裴楷目之曰戎眼爛如巖下電

仙傳拾遺木公與一玉女投壺投不入者天為之嚙噓注嚙噓開口而咲神異經東王公與玉女投壺梟而脫誤不接者天為之咲開口流光今電是也

雨

禮記魯歲旱穆公召懸子而問曰天久不雨吾欲暴庭而奚若曰天則不雨而暴人之疾無乃不可歟然則吾欲暴巫而奚若曰天則不雨而望之愚夫婦人以求之母乃已疏乎卒為之徒市

范子計然風為天氣雨為地氣風順時而行雨應風而下命曰

天氣下地氣上陰陽交通萬物成矣

兼明書譬之於炊或有水而無火或有火而無水皆

不能生氣必須水火備而後氣生
氣生本於釜中非結成於甑上也

晏子春秋齊景公時大旱乃召羣臣而問曰寡人欲少賦斂以祀靈山可乎晏子進曰此不可祠無益也夫靈山固以石為身茅為髮天久不雨髮將焦身將焚彼獨不為雨乎祠之無益景公曰吾欲祠河伯可乎晏子曰夫河伯以水為國以魚鱉為民天久不雨百川將竭國民將亡矣誰獨不用雨乎祠之無益景公曰柰何曰避宮殿暴露與山靈河伯共其憂其幸而雨乎景公乃山野暴露三日天果大雨

尸子神農氏治天下欲雨則雨五日為行雨十日為穀雨旬五日為時雨正四時之制萬物咸利故謂神雨

神農求雨書甲乙曰不雨命為青龍

東方小童舞之丙丁不雨命為赤龍南方壯者舞之戊巳不雨命為黃龍中央壯者舞之庚辛不雨命為白龍西方老人舞之壬癸不雨命為黑龍北方老人舞之

左傳衛大旱卜有事於山川不吉甯莊子曰昔周饑克殷而年豐今邪無道諸侯無伯天其或者欲使衛討邪乎師興而雨

家語孔子在齊齊太旱春饑景公問於孔子曰旱如之何孔子曰凶年則乘駕馬力役不興馳道不脩祈以幣玉祭事不懸祀以下牲此則賢君自貶以救民之禮也 齊有一足之鳥飛

集殿前舒翅而跳齊侯異之訪諸孔子孔子曰此鳥名曰商羊昔童兒左屈其一脚振迅兩臂而跳且謠曰天將大雨商羊鼓

舞今齊有之其應至矣急告民趨治溝渠脩堤防果大霖雨諸國傷害人民唯齊有備 孔子將行雨而無蓋門人曰商也

有之孔子曰商之為人也甚恡于財吾聞與人交推其長者

其短者故能久也

山海經應龍已殺蚩尤又殺夸父乃去南方處之故南方多雨應龍殺蚩尤與夸父不得復土故下數旱旱而為應龍之狀乃

得大雨

孔叢子子游答季孫曰以子產之仁愛譬夫子其猶浸水之與膏雨乎夫浸水所及則生不及則死膏雨之所生也廣民之受賜也普莫識其由來者

穀梁傳正月書不雨者勤雨也夏四月又書不雨者閔雨也

雨者輔也言輔時生養雨水從雲下也 戰國策齊韓魏共攻燕楚王使景陽將而揅之暮舍使左右司

馬各營壁地已植表景陽怒曰女所營者水皆至滅表馬可以
舍乃令徙明日大雨山水大出所營者水皆滅表軍吏乃服
淮南子犧牛駢毛宜於廟牲其於致雨不若黑蜥高誘曰黑蜥
黑蛇也潛於神泉能致雲雨許慎曰黑蜥神虬潛泉而居將雨
則躍張景陽詩黑蜥躍重淵商羊舞野庭朱鷲浮於波上必大雨
說苑大旱則雩祭而請雨大水則鳴鼓而劫社何也曰大旱者
陽氣大盛厭於陰陰厭陽固陽其填也惟鎮厭之太盛使陰不
能起也亦雩祭拜請而已無敢加也至於大水及日食者皆陰
氣大盛而上滅陽精以賤乘貴以卑陵尊太逆不義故鳴鼓而
懼之朱絲縈而劫之

董仲舒治國以春秋災異之變推陰陽所以錯行故求雨閉諸
陽縱諸陰其止雨反是師古曰謂若閉南門禁舉火及開北門
水灑人之類是也

漢書東海有孝嬪少寡無子養姑十餘年甚謹姑恐累不得嫁
遂自經死姑女告嬪殺母吏捕驗治孝婦自誣服具獄上府于
公為辯明其寃太守不聽竟論殺孝婦郡中枯旱三年後太守
至卜筮其故于公以為前太守彊斷孝嬪之咎於是太守自祭
孝婦塚因表其墓天立大雨歲熟

謝承書百里嵩字景山為徐州刺史境遭旱嵩出巡處甘雨輒
澍東海祝其合鄉等二縣父老訴曰人等是公百姓獨不迂途
乃廻赴之雨隨車而下

唐段文昌帥荆南或旱稽鮮必雨或久雨不愁公出遊

邵信臣傳臣為少府南陽遭火焚數千家信臣時在丞相匡衡
坐心動會酒東向漱之遭火處見雲西北來冥晦大雨以滅火

雨酒香神仙傳樂巴正旦救成都火成武丁於周昕坐喫
酒救臨武火晉書佛圖澄於石虎臺救幽州火

論衡孔子出使子路齋雨具有頃天果大雨子路問其故孔子

曰昨暮月離于畢後月復離于畢孔子出子路請齋雨具孔子

不聽出果無雨子路問其故孔子曰昔日月離其陰故雨昨暮

月離其陽故不雨 夫風雲雨露本當和適儒者論太平瑞

應言其風祥露甘風不鳴條雨不破塊可也言其五日一風十

日一雨寢之甚也風雨雖適不能五日十日正如其數說題詞
一歲三

十六雨天地之氣宣十日小雨
應天文十五曰大雨以斗運也

六韜文王卜伐紂將行之日雨輜車至軫行之日幟折為三散

宜生曰此卜四不祥不可舉事太公進曰是非子之所知也祖

行之日雨輜重車是洗甲兵也博物志太公為灌壇令武王夢
婦人當道夜哭問之曰吾是東

海神女嫁於西海神童今灌壇令當道廢我行我行必有大風
雨而太公有德吾不敢以暴風雨過是毀君德武王明日召太
公三日三夜果有疾風
暴雨從太公邑外過

陸機要覽昔羽山有神人焉逍遙于中岳與左元放共遊薊子

訓所坐欲起子訓應欲留之二日之中三雨今呼五月三雨亦

為留客雨

荆楚歲時記三月曰榆莢雨清明曰潑火雨一日杏花雨夏至

曰黃梅雨沾衣皆敗黥閩以立夏後逢庚為入梅芒種後逢壬

為出梅五月雨為分龍雨一日隔輒雨六月名濯枝雨七月六

日日洗車雨七日曰洒淚雨九月雨為黃雀雨

管輅傳與倪清河刻雨期倪未信輅曰十六日壬子直滿畢星中已有水氣水氣之發動於卯辰此必至之應也又云昨檄召五星宣布星符刺下東井告命南箕使召雷公電父風伯雨師群岳吐陰衆川激精雲漢垂澤蛟龍含靈燁燁朱電吐咀杳冥殷殷雷聲噓吸雨靈習習谷風六合皆同咳唾之間品物流形天有常期道有自然不足為難也倪調輅言誤中耳不為神也輅曰誤中與天期不亦工乎

抱朴子使者甘宗所奏西域事云方士能神呪者臨泉禹步吹氣龍即浮出長十數丈更吹龍輒縮至數寸乃撮取著壺中或有四五龍以少水養之聞有旱處便齎龍往賣一龍直數十斤余發壺中出一龍著潭中復禹步吹之長十數丈須臾而雲雨

四集

金樓子自敘云初至荊州孟秋之月亢陽日久月旦雖雨俄而便晴有人云月額兩千里赤蓋旱之徵也吾筮當雨又以十七日筮于時雲卷金翅日輝合璧紅塵暗陌丹霞映峙咸謂亢陽之勢未沐膏澤筮遇坎之比予曰坎者水也予爻為世其在今夜三更乎地上有水稱之為比其夜果有甘雨

梁書大同中嘗驟雨殿前往往有雜色寶珠梁武帝觀之有喜象虞寄因上瑞雨頌帝謂其兄荔曰此頌典裁清拔

陳後主泛舟於河忽遇雨浮漚過宮人指浮漚曰滿河珍珠因名為珍珠河

顧野王輿地志萍鄉西津有玉女岡其整天氣若雨石間即湧五色玄雲之氣百姓咸云玉女披衣又名玉女整段成式詩不

顏石郎戴笠惟甘玉女披衣

唐書谷那律常從太宗出獵途中偶雨上問雨衣若爲得不漏
那律曰能以瓦爲之必不漏矣意欲太宗不爲畋獵

顏真

卿開元中爲監察御史使河隴時五原有冤獄久不決真卿至
立辯之天方旱獄決乃雨郡人呼之御史雨

邠王守禮章

懷太子之子也時雖積陰累日守禮白於諸王曰欲晴果晴然
陽涉旬守禮曰即雨果連澍岐王等奏之云邠哥有術守禮曰
臣無術也則天時以章懷遷謫臣幽閉宮中十餘年每歲被勅
杖數頓瘵痕甚厚欲雨臣脊上即沉悶欲晴即輕健臣以此知
之非有術也涕泗霑襟玄宗亦憫然

明皇雜錄上既幸蜀初入邠谷霖雨彌旬於棧道中聞鈴聲與

山相應上悼念貴妃因採其聲爲雨淋鈴曲以寄恨焉

後周書達奚武爲同州刺史時旱武祀華山廟岳既高峻人跡
罕通武年逾六十攀藤而上於是稽首祈請陳百姓懇誠晚不
得還即于岳上藉草而宿夢一白衣人來執武手曰快辛苦甚
相嘉武遂驚覺益用祗肅旦而澍雨遠近霑洽

兩朝曆記太和七年二月二十八日蒙恩授本官平章事時樞
機不密二十六日京師已盛傳明日有麻二十七日寂然皆言
中止不行矣文宗與樞密使手詔示諸相其詞曰命相絕是重
事適看曆日明日晨非佳二十八日方下云去冬今春久無雨
雪昏霾尤甚是日耳澤沛然樞密使謂予曰禁中喜此官人呼
相公雨下一字訛音李德雨矣

尚書故實南山久旱即以長繩繫虎頭骨以投於龍湫潭中入水即掣不定俄頃雲起潭中雨亦隨降雨足乃取出龍虎敵也雖枯骨猶能激動如此

朝野僉載景龍中洛下霖雨百餘日宰相不能調陰陽乃閉坊市北門卒無効露溢既甚人歌禮賢不解開東閣燮理惟能閉北門 夜半天漢中有黑氣相逐謂之黑猪渡河雨候也天

河中黑雲主雨謂之天河作壩

唐五行志中和三年三月浙西天鳴聲如轉磨無雲而雨元和

十二年正月乙酉星見而雨占曰無雲而雨是謂天泣法夫軍

出逢天無雲而雨此天泣也軍沒不還

異聞錄儀鳳中柳毅於涇陽見婦人牧羊道畔怪而問之曰洞

度龍君小女也問牧羊何用曰非羊也雨工也雷霆之類也毅

後配此女開元中猶在五行志乾符二年洛陽暴雨有物墮地如羖羊不食頃之入地中其跡月餘不

滅或以為雨工也占曰當旱

玄怪錄李靖微時嘗射獵靈山中會暮投宿一巨宅有老婦延

之中夜扣門甚急婦人曰此非人世龍宮也今天符命行雨二

子俱出計兩處雲程合踰萬里欲奉煩頃刻如何遂命黃頭鞮

青驄馬又命取雨器乃一小瓶子繫於鞍前戒曰馬躍嘶鳴取

瓶中水一滴滴馬駿上謹勿多也既而電掣雲間見所憇村連

下二十滴既歸老婦泣曰何相負之甚此一滴乃地上一尺雨

也此村夜半平地水深二丈豈復有人妾已受譴杖八十矣神異

經西海有人乘白馬白衣赤冠名河伯使者所至之國雨水滂沱

南唐書南唐時關司歛率尤繁商人苦之屬近甸亢旱一日宴于址苑烈祖謂侍臣曰畿甸雨都城不雨何也得非獄市之間違天意歟申漸高乘談諧進曰雨懼抽稅不敢入京烈祖大笑即下令除一切額外稅信宿之間膏澤告足

廬山記天將雨則有白雲或冠峯岩或亘中嶺俗謂之山帶不

出三日必雨唐詩風吹山帶遙知雨風土記夷陵有陰陽石陰石常潤陽石常燥旱則鞭

陰石必雨雨久鞭陽石必止

許渾詩石燕拂雲晴亦雨江狔吹浪夜還風度仲淮湘州記零

陵山有石燕遇雨則飛如生燕雨止還如石薛林郡山有池池有石牛歲旱百姓

殺牛祈雨以牛血和泥泥石牛背祠畢天雨洪注石牛背泥盡即晴

談苑江南民言正旦晴萬物皆不成元豐四年正旦九江郡天

無片雲風日明快是年果旱又曰芒種雨百姓苦蓋芒種須晴

明也春雨甲子赤地千里夏雨甲子乘船入市雨多也又於四

月一日至四日卜一歲之豐凶云一日雨百泉枯言旱也二日

雨傍山居言避水也三日雨騎木驢言踏車取水亦旱也四日

雨餘有餘言大熟也京東一謠僧云雲向南雨潭潭雲向址老

鷓尋河哭雲向西雨沒犁雲向東塵埃沒老翁言雲向南與西

行而有雨向北與東行則無雨云亦有效驗大理少卿杜純云

京東人言朝霞不出門暮霞行千里言雨後朝晴尚有雨也須

晚晴乃真晴耳九江人畏下旬雨云雨不肯止劉師顏視月占

旱云月如懸弓少雨多風月如仰瓦不求自下同州人謂雨沾足為爛雨

聞見錄慶曆間京師夏旱諫官王公素乞親行禱雨帝曰太史
言月二日當雨一日欲出禱公曰臣非太史是日不雨帝問故
公曰陛下幸其當雨以禱不誠不誠不可動天臣故知不雨帝
曰明日禱雨醴泉觀公曰醴泉之近猶外朝也豈暉暑不遠出
耶帝每意動則耳赤耳已盡赤厲聲曰當禱西太乙宮公乞傳
旨帝曰車駕出郊不預告卿不知典故公曰國初以虞非常今
久太平預告使百姓望清光者衆耳無虞也諫官故不扈從明
日特召王公以從日色甚熾埃霧漲天帝正色不怡至瓊林苑
回望西太乙宮上有雲氣如香烟以起少時雷雨至帝却道遙
輦御平輦徹蓋還宮明日召對帝曰朕自卿得雨
石林詩話元豐間常久旱裕陵禁中齋禱甚力一夕夢有僧乘

馬馳空中口吐雲霧既覺而雨大作翌日於中貴人道夢中所
見物色於相國寺三門五百羅漢中至第十三尊畧彷彿既迎
入內觀之正所夢也王丞相禹玉詩良弼爲霖辜所望神僧吐
霧應精求元參厚之云仙驥籟雲穿仗下佛花吐雨布天流
丹陽集詩人比雨如絲如膏之類甚多至杜牧乃羽林鎗爲比
念昔遊曰雲門寺外逢猛雨林黑山高雨脚長曾奉郊宮爲近
侍分明懞懞羽林鎗大雨行四面明騰玉京仗萬里橫互羽林
鎗豈去國淒斷之情不能忘鷄翹豹尾中耶
倦遊錄熙寧中京師久旱按古法令坊巷以甕貯水插柳枝泛
蜥蜴小兒呼曰蜥蜴蜥蜴與雲吐霧降雨滂沱放汝歸去時蜥
蜴不能盡得往往以蝎虎代之入水即死小兒更曰冤苦冤苦

我是蝮虎似恁昏沉怎得甘雨

王彥威鎮汴夏旱李杞過汴因宴王以旱為言李醉曰欲雨甚

易爾可求蛇醫四頭石甕二枚每甕實以水浮二蛇醫以木蓋密泥之置於開處甕前後設席燒香選小兒十歲以下者十餘令執小青竹晝夜更擊其甕不得少輟王如言試之一日兩夜雨大注

相雨晝四方有濯魚雲疾者即日雨四方北斗中無雲惟河中

有雲三枚相連如浴猪豨三日大雨

師曠占五卯日候西北有雲如羣羊乃雨海錄碎事

張士伯禱雨于嶧山忽聞空中語大雨由天小雨由山

宋史紹興乙卯以旱禱雨諫議大夫趙霈上言自來祈禱斷屠

止禁猪羊今後請併禁鷺鴨時胡致堂在西掖見之笑曰可謂

鷺鴨諫議矣聞虜中有龍虎大王當以鷺鴨諫議當之

元史元順帝元統二年正月汴梁雨血著衣皆赤又三月彰德

路天雨毛如線而綵謠云天雨線民起怨中原事必有變嘉靖戊戌

三月二十三日德州地方雨魚三日時詩畧云魚乎魚乎何濫傳胡不變瑞為豐年嗚呼飽食將軍魚爛民不聞無定河邊白嶺高

功德論雨有三種天及龍皆能降雨天雨細霧下者是龍雨甚

麓下者是又阿羅共天闔時亦能降雨粗細不定雨有二種有

喜雨暝雨若雨調和者是歡喜雨若與雷電霹靂者是暝志雨

開山圖云霍山有雨師雲師雲師如蠶長六寸似兔雨師如蝸

長七八寸似蛭時出石上人取熟之甘美可食

天中記廣雅云雨師謂之屏翳山海經屏翳在海東人謂之雨

師天問屏翳起雨何以興之虞喜志林雨師屏翳太象賦太白

降神于屏翳注云其精降為雨師之神張景陽詩飛廉應南箕

豐隆迎號屏

梁益記大小漏天在雅州西北山谷高深沉晦多雨黎縣常多風故謂黎風雅雨寰宇記邛都縣漏天秋夏常雨故曰漏天槧道有大黎山小黎山四時霖霖不絕俗呼為大漏天小漏天

露
大戴禮露陰陽之氣也陰氣盛則凝為霜雪陽氣盛則散為雨

呂覽伊尹曰水之美者有三危之露又露之美者有揭雩之露
其色紫禮斗威儀曰君政治則軒轅之精散為甘露列星在天乳一星在氏北主井露占明潤則甘露降

十洲記帝嚳時丹丘國獻瑪瑙瓮以盛甘露至堯時猶存甘露在其中盈而不竭謂之寶露至舜時露漸減舜移寶露于衡山故衡山有寶露臺其下起月館以夕月後又移于零陵東方朔

作寶瓮銘銘曰寶雲生于露壇祥風起于月館望三壺如盈尺視八鴻如縈帶宋書文帝元嘉中甘露頻降狀如細雪

洞冥記東方朔遊吉雲之地漢武帝問朔曰何名吉雲曰其國俗常以雲氣占吉凶若吉樂之事則滿室雲起五色照著于草木皆成五色露露味甘帝曰吉雲五色露可以得否朔乃東走至夕而還得玄黃青露盛之琉璃器以授帝帝遍賜羣臣得露

嘗者老者少疾病皆愈畢勒國人長三寸有翼善言語戲笑飲丹露為漿丹露者日初出有露汁如珠

漢武故事曰帝作金莖擎玉杯以承雲表之露和王屑服之以求仙西京賦立脩莖之仙掌承雲表之清露和王屑以朝食必性命之可度

吳越春秋子胥諫吳王王怒暮歸舉衣出宮宮中群臣皆曰天

無霖雨宮中無泥露相君舉衣行高何為子胥曰吾以越諫王

王心迷不聽吾言宮中生草棘霧露沾吾衣羣臣聞之莫不悲

傷隋書李德饒趙郡栢鄉人性至孝丁父憂單衰徒跣甘露降其樹白鳩巢其廬

魏志明帝鑄承露盤莖長十二丈銅龍繞其根立於芳林園曹

植論曰玄德洞幽飛花上蒸甘露以降蜜淳冰凝觀陽弗晞瓊

爵是承

風土記鶴性警至八月白露降流於草葉上滴滴有聲則鳴李

正封詩靈樹急玄蟬酒池淒皓鶴流塵清遠陌飛月登高閣

記元封二年鄰過國獻能言龜東方朔曰惟承性露以飲之

瑞應圖甘露者美露也神靈之精仁瑞之澤其凝如脂其甘如

飴一名膏露一名天酒白虎通曰甘露者美露也降則物無不

盈董仲舒云露結珠而成甘結潤而成膏者老得敬則松栢受甘露尊賢愛老不失

細微則竹箒受露蔡邕章句露者陰液

北史武定六年甘露降宮闕文武同賀魏帝令羣臣各言德績

感致所由崔昂曰吉凶兩門不由符瑞故桑雉之戒實啓中興

小鳥孕大未聞福感所願雖休勿休允答天意帝為之歛容

汝

藝文類聚邢子才頌云流甘委素玉潤冰鮮蜜房下結珠琲上

懸李德林為百官賀表云上玄乃顧神物薦委飛甘灑潤玉散

珠連昔魏明仙掌竟無靈液漢武金莖空望雲表豈若神漿可

挹流味九戶之前天酒自零凝照三階之下臣等振鱗撫翼空

馳魚鳥之心瘞玉編金直待云亭之役

開元遺事太真妃宿雨初消多苦肺熱嘗陵晨獨遊後苑傍花樹以手攀枝口吸花露藉其露液潤于肺也

齊諧弘農鄧紹八月旦入華山採藥見一童子執五綵囊承栢葉上露皆如珠滿囊問之云赤松先生取以明自言終便失所

在

郭延生述征記八月一日作五在明囊盛取百草頭露洗眼眼明

宋史祥符九年十一月五日賜王清昭應宮甘露歌曰名神漿稱天酒考祥圖兮嘉應之首降仁壽零未央觀舊史兮太平之祥

王陶談淵杜鎬博學有識都城外有墳莊一日忽有甘露降布林木子侄輩驚喜白之鎬味之慘然不憚子姪啓請曰此非甘露乃雀餉也大非佳兆吾門其衰矣踰年鎬家有八喪

漁隱談叢熙寧六年冬建昌軍城北五里間甘露降於進士徐上交別業松上濃厚如酒醱其味甜香上交折松枝獻於太守張子方時有野人賣藥於市謂人曰吾嘗客華陰縣民亦有以甘露降告縣者縣令因自出按之有道人笑曰譬如人身精液流通均布六七十年中若其壽短促則漏併於未死之前矣此木蓋將槁故耳官人不信請留我以待明春此松必不復榮也縣令如其說果驗焉

升庵集春秋緯文露布武露沉注甘露降其國布散者人尚文沉重者人尚武

霜

考異郵霜之爲言亡也物以終也

山海經豐山有九鍾霜降而自鳴蘇味道詩孕冷隨鍾徹飄華

逐劍飛帶日浮寒景乘風進曉威

春秋感精符王者政令苛則夏降霜誅伐不行則冬霜不殺草

僖公二年隕霜不殺草李梅實為嗣君微弱失秉事之象

詩含神露曰陽氣終白露為霜蔡邕月令章句曰露凝為霜潘

安仁賦云天凝露以降霜兮木葉落而隕枝

淮南子至秋三月青女乃出降以霜雪注青女天神青天王女

司霜雪者詩話北方白鴈秋深乃來則霜降謂之霜信鄒衍事燕惠王左右譖

之被繫於獄仰天而哭盛夏為之降霜江淹曰賤臣叩心飛霜

擊於燕地

漢書孫寶為京兆尹以立秋日署侯文東部督郵入見勅曰今

日鷹隼始擊當順天氣取奸惡以成嚴霜之誅

京房易傳誅不原情其霜附木不下地不教而誅其霜霜反在莖

下

中論先民有言明出乎幽著生乎微故宋井之霜以基昇正之

寒黃蘆之萌以兆天中之暑事亦如之

後漢書光武崩廣陵王荆與東海王彊構逆曰當為秋霜無為

檻羊注秋霜肅殺於物檻羊受制於人

說文云靄早霜皚霜之白者又有玄霜拾遺記廣延國霜色紺碧曠州霜甘西王母云

仙藥中有玄霜絳雪樊夫人詩曰一飲瓊漿百感生玄霜搗盡見雲英

唐書寧王憲疾時京城寒甚凝霜封樹時學者以為春秋兩木

冰即此是亦名樹介言其象介胃也憲見而歎曰此俗所謂樹

稼者也諺曰樹稼達官怕必有大臣當之吾其死矣十一月果

薨

筆談宋次道春明退朝錄言天聖中青州盛冬濃霜屋瓦皆成
百花之狀此事五代時亦嘗有之慶曆中京師集禧觀渠中冰
皆成花果林木元豐末予到秀州人家屋瓦上冰亦成花每瓦
一枝正如畫家所為折枝有大花似牡丹芍藥者細花如海棠
萱草者皆有枝葉無毫髮不具氣象生下雖巧筆不能為之以
紙塌之無異石刻

雪霰

尸子天雨雪霰莊王披表當戶曰我猶寒彼百姓賓客甚矣乃
使巡國中求百姓賓客之無居宿絕糧者國人大悅

大戴禮曾子曰陽之專氣為電陰之專氣為霰

洪範五行傳
陽相脅而電
陰相脅而霰

盛陰雨雪凝滯而水寒陽氣薄之不相入則散而為霰盛陽雨
水溫暖而湯熱陰氣脅之不相入則轉而為電霰者陰脅陽也
雷者陽
雷陰也

韓詩外傳凡草木花多五出雪花獨六出雪花曰霰雪雲曰同

雲
雪花必六出者只是霰下被猛風拍開
故成六成六者陰數太陰玄精石亦然

伏符陰謀武王伐紂都洛邑未成大雪十餘日甲子朝有五車

兩騎止于王門師尚父曰南海祝融北海玄冥東海勾芒西海

蓐收河伯馮脩諸神來謁因使謁者以名召之神皆警而見武

王

琴操曾子耕太山下雨雪不得歸思父
母作梁山操尹伯奇被逐作履霜操

穆天子傳丙辰天子遊黃臺之丘獵於革澤有降雨天子乃休

日中大寒北風雨雪有凍人天子作黃竹詩三章以哀之曰皇

我萬民旦夕莫忘

種樹書取雪汁以積原蚕矢漬之五六日釋因摩之雜穀種使稼能旱故謂雪五穀之精也

漢書元封二年大雪深一丈野中鳥獸皆死牛馬蹇縮如蝟論衡雲霧雨之徵也夏則為露冬則為霜温則為雨寒則為雪雨露凍凝者皆由地發不從天降

拾遺記穆王東至大嶽之谷西王母來進嶸州甜雪嶸州去玉門三千里地寒多雪着草木皆融而其可以為果 周靈王

起昆明之臺召諸方士有二人乘飛遊之輦上席酣醉時赤旱地裂一人能以歌召霜雪於是引口一吸則雲起雪飛 燕昭王時廣延國來獻其國去燕七萬里在扶桑東其地寒盛夏之日冰厚至丈常雨青雪冰霜之色皆如紺碧

飛燕外傳趙飛燕在父母家居貧與妹合德通鄰人羽林射鵬者露立戶外風雪大作飛燕閉息順氣體無軫粟射鵬者以為

神仙

汝南先賢傳時大雪積地丈餘洛陽令自出案行見人家雪除雪出有乞食者至袁安門無有行路謂安已死令人除雪入戶見安僵卧問何以不出安曰大雪人皆餓不宜平人令以為賢

舉為孝廉

焦先野火燒其廬因露寢遭大雪大至先袒卧不移人以為死就視如故

世說羊孚作雪贊云資清以化乘氣以霏遇象能鮮即潔成輝桓胤遂以書扇 孟昶未達時家在京口嘗見王恭乘高興

被鶴縈裘于時微雪昶於籬間窺之嘆曰此真神仙中人謝安雪日集兒女講論文義俄而雪驟公欣然曰白雪紛紛何

所似兄子胡兒曰撒鹽空中差可擬兄女曰未若柳絮因風起
公大笑為樂兄女道蘊王凝之妻也 王子猷居山陰大雪

夜眠覺開室酌酒四望皎然因起彷彿詠左思招隱詩忽憶戴
安道時戴在剡溪即便夜乘輕船就戴經宿方至既造門不前

便逐人問其故王曰吾本乘興而行興盡而返何必見安道耶
謝惠連雪賦玄律窮嚴氣升焦溪涸陽谷凝火井滅溫泉冰沸

潭無漏炎風不興北戶瑾扉樛壤垂繒於是河海生雪朔漠飛
沙連氛黑靄掩日韜霞霰浙瀝而先集雪紛揉而遂生其為狀

也散漫交錯氛氳蕭索藹藹浮浮漉漉奕奕聯翩飛洒徘徊委
積始緣薨而冒棟終開簾而入隙初便娟於墀廡末索盈於帷

席既因方而為珪亦遇圓而成璧彤隰則萬頃同縞瞻山則千
巖俱白於是臺如重壁逵似連璐庭列瑤堦林挺瓊樹皓鶴奪

鮮白鵲失素純袖慙冶玉顏掩嫫大明五年元日花雪降殿庭
右衛將軍謝莊下殿雪集衣

還白上以為瑞
是公解并作雪詩南史梁邵陵王為魏將楊忠所殺投於江岸經日色不變鳥獸

莫敢近時飛雪飄零晁橫道路周回數步獨不霑灑舊主帥郝
破敵歛之於襄陽塋之日黃雪零糅惟塚壙所獨不下雪楊忠

悔而祭之百姓為立廟 唐書長壽二年元日大雪其夜質明而晴上謂侍臣俗云元日

有雪則百穀豐未知此語有何故實文昌左丞姚璠對云尼勝
之書云雪是五穀之精以其汁和種則年穀大穰又宋武帝大

明五年元日降聖以為嘉瑞上曰朕臨御萬民心存百姓如得

年登歲稔即可為大瑞雖獲麟鳳亦何用焉

久視二年都

城三月兩雪屬閣侍郎蘇味道以為瑞雪率百官表賀左拾遺

王求禮云公為宰相不能燮理陰陽非時降雪反將災而為瑞

誣罔視聽若以三月雪為瑞雪即臘月雷亦為瑞雷耶

天寶遺事王元寶每大雪之際則令僕夫門巷掃雪為徑迎揖

賓客飲宴為暖寒之會

李愬傳愬襲吳元濟出文成柵是日兩雪大風裂旗旆馬慄而

不能躍士卒抱戈凍死者十二三比夜半至懸瓠城雪愈甚近

城有驚鴨池愬令擊驚之以雜其聲遂登城縛元濟

異苑東瀛公騰字元邁自并州遷鎮鄴行次真定時大雪當其

門前數十步獨液不積騰怪而掘之得玉馬高尺許齒皆缺騰

以為馬國姓上送之以為瑞

江鄰幾襟志蛾眉
雪姐大治內熈

五代史補李昇既畜異志欲有江南且欲諷動僚屬雪天大會

出一令曰借雪取古人名仍詞理通貫時宋齊立徐融在坐昇

舉杯為令曰雪下紛紛便是白起齊立曰看履過街必須雍齒

融意欲挫昇等遽曰明朝日出爭奈蕭何昇大怒是夜收融投

于江自是與謀者惟齊立而已

原化記大曆初鍾陵崔希真工繪事冬日晨出見一老人避雪

門下延入具大麥麵食之又獻松花酒老人懷中取一丸藥置

酒中酒頓甘美仍以數丸遺崔崔入宅復出見老人已去有圖

于所畫素上者皆非常意所及遂踏雪尋至廬州中見船中數

人而樵客在側顧笑曰葛三乃見迫于伊人李極光天師曰此

真人葛洪第三子所畫也其藥乃千歲松膠也魏野詩天上惟
留滕六任人間會有葛三來

江表志耿先生大中召之官嘗大雪戲之曰先生能以雪為銀
乎曰可乃取雪自投于熾炭中灰埃芒起徐以炭周覆之過食
頃曰可矣乃取出赫然若銅置
其下若垂酥滴乳之狀
及冷爛然為鋌銀及視

北夢瑣言唐高相國崇文本荆門將校有功授西川節度一旦
雪下諸從事吟賞渤海鄙言多呼人為醉兒口占云崇文崇
武不崇文提戈出塞號將軍那箇醉兒射落鷹白毛空裏亂紛
紛其詩着題皆類此

事文類聚荆公嘗與伯氏天在鍾山對雪舉唐人詠雪類百篇

要之窮極變態無如退之大抵唐詩尚工巧失之氣格不高有

如鳥向不香花裡宿人從無影月中歸若狀一時佳處如江上

晚來堪盡處漁人披得一簑歸鄭谷云亂飄僧舍茶烟道孤寂

之意如夜靜惟聞折竹聲杜荀鶴云風攬長空寒骨生先於曉

竹聲好用事如義山欲舞空隨曹植馬有情應點謝莊衣又云

已隨江令誇瓊樹又入盧家妬玉堂李商隱云侵夜可能爭至

於少陵老即不然霏霏向日薄脉脉去人遙等句便覺超出人

意唐人詠雪如用瓊瑤鵝鶴梅花柳絮重疊巧工所以覺少陵

超邁也 本朝歐陽公雪詩多大篇然已屏去白事故東坡

效之東坡少時亦多詠也知不作堅牢玉無柰能開頃刻花又

云但覺衾裯如潑水不知庭院已堆鹽後亦不作犯白事如白

戰不許持寸鐵一篇雖無白事亦坦然老健直有少陵氣象荆公又嘗云春雪詩古今甚衆只唐人二句爲冠輕着凍痕銷水

面密隨和氣入花根此真是春雪詩又雪晴詩云萬木盡如花

落候四簷鳴似雨來時但氣格不高爾 王勉嘗作雪詩上

天燒下豆稽灰烏李從交變白梅坡次王仲玉云江雲欲落豆稽灰勉之詩近俗入坡公爐煨則爲佳句 盛次仲孔平仲

同在館中雪夜論詩平仲曰當作不經人道語曰斜拖鬬角龍千尺澹抹墻腰月半稜次仲曰甚佳惜其未大也盛曰看來天地不知夜飛入園林總是春平仲乃服 韓魏公詩老石蓋

深鹽虎陷冷枝擎重玉龍寒讀此句亦可見公之自任如此

示兒編王晉之與霍辨對談雪盈尺王曰雪太深乎霍曰看北

臺馬耳果何如左右曰有兩尖在東坡雪夜詩試掃北臺看馬耳木隨埋沒有雙尖

天中記謝惠連賦庭列瑤階林挺瓊樹善注瓊赤玉也瓊樹恐誤困學紀聞載之按詩木瓜報之以瓊琚傳瓊玉之美者琚佩玉名疏云言琚是玉名則瓊非玉名故云瓊玉之美者言瓊是玉之美名非玉之名也陳張正見詩睢陽生玉樹雲夢起瓊田

幽怪錄巴邛人有橘園兩大橘如三斗盎剖開每橘有二

老叟皆相對象棋一叟曰我輸瀛洲玉塵九斛何遜雪詩若逐

微風起誰言非玉塵陸暢雪詩仙人寧底巧剪水作花飛

羣仙錄姚君上昇之日天雨銀花繽紛滿地宋之問雪中應制

詩瓊章定少千人和銀樹先舒六出花劉夢得詩銀花垂院榜

翠羽撼條鈴

天中記說文霰稷雪也埤雅云霰閩俗謂之米雪今名漚雪亦

曰濕雪詩補傳霰米雪又曰粒雪含元殿賦凌霰漂英蔭藹武

芳雪乃零散輝素芳被簷庭韓詩如彼雨雪先集維霰薛君注霰英也

花葉謂之英離騷云秋菊之落英左思云落英飄颻是也然則

霰為花雪矣瑣言有丁生寓朗州藥宮久夜霰雪方甚二

三羽衣圍爐有肥羜美酒之嘆丁曰致之何難闢戶奮袂去至

夜分蒙雪回提一銀榼酒熟羊一足云浙帥厨中物留之而去

電說文電雨水也月令章句雨凝曰電

左傳春王正月大雨雹季武子問於申豐曰雹可禦乎對曰聖

人在上無雹雖有不為灾古者日在北陸而藏冰西陸朝覲而

出之其藏之也周其用之也徧則冬無愆陽夏無伏陰春無凄

風秋無苦雨雷出不震無苗霜雹今藏川池之冰弃而不用風

不越而殺雷不發而震電之為苗誰能禦之

春秋考異郵陰氣之專精凝合生電電之為言合也以妾為妻

陰精凝而見戒也後漢張奐疏云陰氣專用則凝精為電

漢書武元封三年十二月雨雹大如馬頭宣帝地節四年五

月山陽濟陰雨雹如鷄子深二尺五寸殺二十人輩鳥皆死成

帝河平二年四月楚國雨雹大如斧飛鳥皆死

東觀漢記韓稜字伯師除為下邳令視事未周吏人愛慕時鄰

縣皆電傷稼稜縣界獨無

風角占徵動羽有電霜陳陸瓊詩惟徵動羽惟陰脅陽雨水作

沴凝氣為祥

造化權輿東方之氣雷南方之氣電西方之氣虹蜺北方之氣雲兩電蔽空

魏書鮮卑兵投候從匈奴三年其妻在家有子怪欲殺之妻

言常行仰天視而電入口吞之而生子號擅石槐後遂為鮮卑

大人

十六國春秋石勒時電起西河界山大如鷄子平地三尺洿下

丈餘行人禽獸死者萬數歷太原樂平武鄉趙郡廣平鉅鹿千

餘里樹木摧折禾稼蕩然勒問徐光光曰去年禁寒食介推帝

鄉之神也歷代所尊故有此災矣

郭氏玄中記東房有柴都馬在齊國有山山有泉水如井狀深

不測至春夏時電從井中出常敗五穀人常以柴塞之不柴塞

則出也故號為柴都

涼州異物志曰有大人生於北邊偃卧於野其高如山頓脚成谷橫身塞川近之有

灾銅電擊旃注曰旃之也唯可遙看不可到下到下則雷霆流銅鐵之丸為電以擊殺人

宋史熙寧中河州兩電大者如鷄卵小者如蓮莢或如人頭耳

目口鼻皆具無異鐫刻次年王師平河州

軒渠錄紹興十七年五月初臨安大雨電太學屋瓦皆碎學官

申朝廷不可言電稱為硬雨有一村人多為不善者夜中行人

聞神過云付硬雨施行次日雨電大損禾稼

酉陽雜俎木再花夏有電

伊川說世間人說電是蜥蜴做的則不然有自上而結成的有

是蜥蜴做的昔聞王叅議云五臺山見蜥蜴含水吐之為電及

洪邁著夷堅志載劉法師在龍興府西山見蜥蜴如手臂大一

日無限入井中飲水皆盡即吐為電蓋蜥蜴形如龍亦是陰屬

正是陰陽交爭之時所以下電時必寒東坡旱詩云長笑蛇醫

一寸腹啣水吐電何時足

霞

河圖崑崙山有五色水赤水之氣上蒸為霞散而成綺元傑銘洞谷朝

霞照海方錦綺開

漢武內傳上元夫人謂西王母曰阿瓊有六甲之術用之可以

遊景雲之宮登流霞之臺

論衡河東蒲坂項曼都好道學仙去三年而反家問其狀都曰

欲飲食仙人輒飲我以流霞每飲一杯數日不饑

世說海西時諸公每朝猶暗惟會稽王來軒軒如朝霞舉杜陽編大

溫州記仙人劉根隱于積谷山飛霞洞嘗乘霞至天台

升庵集袁翻思歸賦駁霞兮絳霧韓文雲陰解駁日光穿漏

虹霓

楚辭天問白蜺嬰茀胡為此堂安得夫良藥不能固藏列仙傳

云崔文子學仙於王子喬子喬化為白蜺持藥與之文子驚怪

引戈擊蜺中之因墮其藥俯而視之子喬之尸也置之室中覆

以敝筐須臾而化為大鳥開而視之翻翻飛鳴而去

白虎通天子虹也亦為帝子明為虹暗為霓虹端練陰陽交接之氣著於形色者

也常依陰暄而晝見於日衝無雲不見太陰亦不見率以日西見於東方

後漢五行志靈帝時有黑氣墮址宮黑如車蓋長十丈其貌似

龍上問蔡邕對曰所謂天投蜺也

說文雄曰虹雌曰霓一曰攻也陽氣攻陰之氣雙出色鮮盛者

為雄階者為雌

文曜鈞白虹貫牛山管仲諫曰無近妃宮恐失權齊侯大懼去色黨更立賢輔使后出望上牛山四面聽之以厭神宋均注曰山君位也虹霓陰氣也陰氣貫之君惑于妻黨之象也望謂祭以謝過也

搜神記孔子脩春秋制孝經既成乃齋戒向北斗星而拜告備于天乃有赤氣如虹自上而下化為黃玉上有刻文孔子跪而受之神異傳盧陵巴丘人陳濟為州吏其婦秦在家一丈夫長共與寢處不覺有人道相感接如是積年村人觀其所至輒有虹見

考異郵虹霓出亂惑棄和荀爽貽李膺書曰不謂夷之初旦明而未融虹蜺揚輝棄和取同

易是類謀晝視無日虹蜺煌煌夜視無月華孛將將又曰天卑地高雷謹公行星書奔蜺夜光

十六國春秋李持長子盪少子雄初特妻羅氏夢雙虹自門升天一虹中斷既而生盪后羅氏因汲水忽然如寢又夢大蛇繞其身遂有孕十四月而生雄羅曰吾二兒若有先亡在者必大貴後雄遂王蜀

異苑晉薛顛家有虹飲其釜翁响便竭顛以酒灌之隨咽便吐

金滿器於是災弊日杜豐富歲臻太原溫湛婢見一姬向婢流涕無孔竅從鼻眼出淚婢駭

青絳故俗呼美人虹蘇味道詩空因壯士見還共美人沉

宋書劉義慶在廣陵卧疾食粥忽白虹入室就飲其粥義慶擲

器于階遂作風雨聲振于戶庭

梁書沈約郊居賦示王筠讀至雌霓連蜺約無掌笑曰僕恐常人呼霓作平聲

宣室志韋臯鎮蜀嘗與賓客宴郡西亭暴風兩俄頃而霽忽虹霓自空而下直入庭垂首于筵吸其飲食且盡五色似霞首似驢四視左右久而方去公懼罷宴曰吾聞虹霓者妖沴之氣今止吾宴怪之甚矣豆盧署曰夫虹蜺天使也降于邪則為戾降于正則為祥公正人也敢以祥賀後旬餘有詔就拜中書令鑑戒錄候弘實蒲坂人也年方十三四嘗寐於簷下天將大雨有虹自河飲水俄貫於弘實之口其母見不敢驚焉良久虹自天没于弘實之口不復出焉及覺母問有夢否對曰適夢入河

飲水飽足而歸母默喜知其必貴後數月有蜀僧詣門相之謂

其母曰此蜺龍也但離去鄉井近江海宦官方有顯榮

侯歸錄先儒以為雲薄漏日照雨滴則虹生今以水噴日自低視之則暈為虹霓然則虹雖天地淫氣不暈於日不成也故今雨氣成虹朝陽射之則在西夕陽射之則在東

皇明政要聖祖微行上口占虹蜺詩云誰把青紅線兩條和雲和雨繫天腰遇彭友信命續應聲曰玉皇昨夜鸞輿出萬里長空駕玉橋上悅召為布政使

升庵集水虹屈霓也主雨風虹月暈也主風水虹漢人呼為水橋 春秋感精符九女並譌則九虹竝見緯書凡為女訛者謂嫡庶失序也

冰

周禮凌人掌冰正歲十有二月令斬冰三其凌春始治鑑凡外

內饗之膳羞鑑焉凡酒漿之酒醴亦如之祭祀共冰鑑賓客共

冰大喪供夷槃文萃冰之為用大矣在豳風則詠鑿冰在春秋則書無冰在月令則記開冰在左傳則述藏冰

蓋冰之有無有以驗天令之愆調冰之出入有以關民生之安否此周人所以有凌人之職也蓋藏冰將以備暑而亦所以達陽出水雖以禦暑而亦所以助陰

左傳季武子曰聖人在上無電雖電不為災古者日在北陸而

藏冰西陸朝覲而出之其藏冰也深山窮谷固陰沍寒於是乎

取之其出之也朝之祿位賓食喪祭於是乎用之其藏之也黑

牡秬黍以享司寒其出之也桃弧棘矢以除其災襄公二

十八年春無冰注時天下諸侯大夫皆執國權君不能制誅罰

不行周失之舒秦失之急故周哀無寒歲秦末無燠年

吳越春秋越王欲復吳怨苦思勞心夜以接日冬寒則抱冰夏

熱則握火懸膽於戶出入必嘗之不絕於口

風俗通積冰曰凌水壯曰凍水流曰澌水解曰泮

晉書慕容晃上書曰正月十三日躬征平郭遠假陛下天地之

威將士竭命精誠感靈海為冰結凌行海中三百餘里臣問之

故老初無海冰之歲長慶元年海州海冰南

唐書或勸進士張彖謁楊國忠曰見之富貴立可圖彖曰君輩

倚楊右相如泰山吾以為冰山耳若皎日既出君輩得無失所

恃乎遂隱居嵩山不出開元遺事冬口雲霽寒結簷溜皆為冰

所玩水筋如與父母

性理海水凝則冰浮則漚然冰之才漚之性海不得而與焉推是足以究死生之說 李愿中如冰壺秋月瑩徹無瑕非吾曹所及

長編景福中滄州城墜中冰一有紋如畫大樹華葉芬敷時人以其地當有兵難鄧析子明君之御民若乘奔而去轡履冰而負重

奔州別集楊用脩丹鉛錄載河僵事且於實錄書之云正德中文安縣水忽僵立是日天大寒遂凍為冰柱高五丈四圍亦如之中空而傍有穴後數日流賊過文安鄉鄉民入穴中避之頗賴以全土人謂之河僵此固穴異也不知五丈之冰穴藏得許人又不知不為照見否不凍死否我能往寇亦能往避兵說恐未可信也

烟火釋名火化物也亦言燬也物入即燬壞也

左傳天火曰火天火曰灾

山海經崑崙山有鳥狀如鴉赤身白首名竊脂符愚山有鳥名鷓其狀如翠赤喙俱可衛火博物志積油萬石則自然生火晉太始中武庫火積油所致

列女傳梁姑姨其室失火兄子與二子俱在內欲取兄子輒得其子火盛不得復入婦人曰梁豈可戶告人曉耶被不義之名何面目見兄弟國人哉遂赴火死

漢書鄧曄為長沙守有義士古初遭父喪未葬隣人火起及舍棺不可移初冒火伏棺上火隨滅

山海經序漢武帝時有獻獨足鶴者食之餘百物所不肯食人皆不知以為怪異東方朔見之曰此畢方鳥也問朔何以知之

朔日山海經章我之山有鳥如鶴一足名曰畢方見則有譌火因敕羣臣皆習山海經

說文燠蒸火煨盆中火也燠火飛也煩燠火光也白澤圖云火

光之精宋無忌唐東夷所貢玉火積之可

十洲記火林山中有火獸大如鼠毛長三四寸取其毛績以為

布名火澣布國人衣並服之以水澣垢終日不潔以火燒之兩

食久其垢即去白如雪又火山國雖經霖雨火常燃火中有白

鼠毛可作布敝則火澣之復新

列仙傳審封子黃帝陶正掌火能作五色煙隨煙上下陶

安工六冶師也數行火一旦散上紫色衡天須臾朱雀止冶中

曰安公安公冶與天通七月七日迎汝以赤龍至期安公騎之

周禮祭燠燠火也祭者燠其為明之功有司燠氏掌行火之政令變國火以救時疾

玄中記南方有炎山四月火生十二月火滅正二月火不燃山

但出雲氣而草木生枝葉至四月火燃草木落葉如中國寒時

行人以春月過此山下取此木為薪燃之無盡時取其皮績之

為火澣布

建康實錄晉元帝渡江有王離母季氏洛陽人將洛陽舊火南

渡自言受道於祖母王氏傳此火并有遺書二十七卷臨終使

行此火火色甚赤異於餘火四方病者以此火煮藥即愈及季

氏卒火亦經時而滅人號其居為聖火巷

晉書殷浩北伐江道為長史適取數百雞以長繩連足皆繫火

一時驅放飛過塹集于羗營火皆燃

杜陽編順宗朝狗獮國貢雀一雌一雄純黑色大小似燕其聲清厲殆不類尋常鳥若置于烈火中而火自散去帝嘉其異以水精籠之宮人以蠟炬燒之終不能損羽毛

元史李茂大名人徙居揚州性行端潔事親以禮父興壽臨卒謂茂曰吾死後善事母茂遵奉不怠母孟氏病失明茂請禱泰安山二年母目復明每朔望焚香祝天之損已年以益母壽後孟氏八十四乃歿至于太宗大德九年揚州火起燒延數千家至茂宅即滅或曰不燒孝子之家是亦仁火也

憲章錄弘治十一年京師西直門有熊入城兵部郎中何孟春謂同列曰熊之為兆既當備盜亦當懼火未幾在處有火災禮部火既而禁中亦火或問此于占出何書曰予不曉占書曾記

宋人紀紹興己酉永嘉災前數月有熊自南渡至城下州守高世則謂其倖趙允緬曰熊於字能火郡中宜慎火燭果然燒官民舍十七八

總敘 天地未分曰睢睢盱盱子楊曰烟烟煜煜典天地之氣曰賦幽通 天神至尊地神多福曰泰元尊媪神蕃釐漢志世治曰

乾清坤夷府韻天地形曰員精方祗類延年又曰員靈柔祗謝莊賦天地為動曰天動地吸校獵賦天地之戶曰天閭地垠甘泉賦天地

共稱曰堪輿藝文志天不言以象示曰天事恒象左造化神名曰黔雷大人賦天地四方曰六幕前禮又曰六幽後書歲時日月星辰

曰六物前行日月星海曰四望前郊天之稱曰太高淮南饗大姓曰青冥楚詞據青冥而據虹曰紫冥選駕鴻曰上玄平子賦祈曰太皓福乎上玄

皓悅和 曰太員 補東哲 曰靈曜 考書緯有 曰員儀 祖冲之員 曰玄儀 儀辨方 曰玄儀 儀辨方

北齊詔上 曰顯穹 封禪 曰顯蒼 而據顯蒼 曰昊乾 廣成 曰九

乾 標遠手九乾 曰九蒼 阮籍書九 曰九靈 九靈今遊神九天之

際曰九垓 九天之外曰九垓 封禪上暢九 九天之門曰九閔 子揚

亦曰閭闔 兮倚閭闔而望予 天之體曰地蓋星衡 地蓋浩作星

衡 天門深寒處曰凌兢 選 天地交會之際曰中宸 府 天涯曰天

未 選佳人耿天 青氣之光輝曰青煒 赤白玄煒 陽氣上浮曰

天秉陽 禮 上清之氣曰膠葛 秋白氣貌曰西顛 沈陽 樂志 天之

白氣曰顛氣 清英天中清氣曰遊蒙 中洲淑氣曰扶輿 造化之

柄曰冥樞 自然元氣曰溟滓 俱彙 天之神曰天翁 雜姐姓張名

臣以君為天曰所天 梁竦 婦以夫為天曰移天 叔母 句奴呼天

曰祈連 西域曰提婆 胡元曰統落 格日出清霽曰晏温 郊社 曰

食之候曰日始有謫 左 日之稱曰陽德之母 春秋 曰象貴之象

五行 曰天光之貴 漢成 曰陽精之宗 靈 曰陽鳥 廣雅 曰金鳥

康孟詩金 曰翔陽 于扶桑之津 曰太陽 范蠡壽詞 曰東君 騷

將出兮東方 漢 曰曜靈 遠遊 曜靈 曰朱明 招魂 朱明 曰朱光 楚

志晉 正 祀東君 曰陽景 曹摅詩 密 曰朱羲 郭璞 曰扶光 謝瞻

其朱光 曰陽光 桓 曰陽景 曹摅詩 密 曰朱羲 郭璞 曰扶光 謝瞻

光迫 曰離光 劉孝綽詩 園葵一 曰靈暉 陸機演連珠 曰太陽 謝

西泥 曰離光 何幸 傾葉奉 離光 曰靈暉 陸機演連珠 曰太陽 謝

之書 太暉 曰利眼 演連珠 利眼 臨 曰九陽 仲長統詩 沆瀣 日御

灼兮昇 暉 曰利眼 演連珠 利眼 臨 曰九陽 仲長統詩 沆瀣 日御

曰羲和 楚詞 吾令羲 日影曰白駒 莊子 人生若 日難留 曰長繩

繫影 蕭大園信 因果常云 人生 朝日曰晨離 曹昆云 如彼晨 曰

晨曦 周統 頌是若晨 日往曰馳暉 謝眺詩 過客無留 日將落曰

晨曦 周統 頌是若晨 日往曰馳暉 謝眺詩 過客無留 日將落曰

晨曦 周統 頌是若晨 日往曰馳暉 謝眺詩 過客無留 日將落曰

晨曦 周統 頌是若晨 日往曰馳暉 謝眺詩 過客無留 日將落曰

晨曦 周統 頌是若晨 日往曰馳暉 謝眺詩 過客無留 日將落曰

晨曦 周統 頌是若晨 日往曰馳暉 謝眺詩 過客無留 日將落曰

晨曦 周統 頌是若晨 日往曰馳暉 謝眺詩 過客無留 日將落曰

晨曦 周統 頌是若晨 日往曰馳暉 謝眺詩 過客無留 日將落曰

晨曦 周統 頌是若晨 日往曰馳暉 謝眺詩 過客無留 日將落曰

晨曦 周統 頌是若晨 日往曰馳暉 謝眺詩 過客無留 日將落曰

晨曦 周統 頌是若晨 日往曰馳暉 謝眺詩 過客無留 日將落曰

晨曦 周統 頌是若晨 日往曰馳暉 謝眺詩 過客無留 日將落曰

晨曦 周統 頌是若晨 日往曰馳暉 謝眺詩 過客無留 日將落曰

晨曦 周統 頌是若晨 日往曰馳暉 謝眺詩 過客無留 日將落曰

晨曦 周統 頌是若晨 日往曰馳暉 謝眺詩 過客無留 日將落曰

晨曦 周統 頌是若晨 日往曰馳暉 謝眺詩 過客無留 日將落曰

傾羲謝靈運詩顏魄不曰頽陽謝瞻詩顏日之神曰蘇利耶孔雀

十日曰旬十二日曰浹禮日落曰沉彩選日下日光曰隆

照曰景炎漢垂景炎日光有文曰藻景選青川日出曰浴鴉扶

復落又曰薜華菱彩選薜華發晨極日中三足鳥曰駿鳥淮

中所有曰蓋淵月中有蓋淵日中曰丹景詩祖席日欲出曰熹

微陶恨晨光月之稱曰靈輪張淵賦靈輪曰員景曹詩圓景

宵德田况賦日有朝曰桂輪唐序慈炬揚輝曰金樞海賦大明

月御曰望舒淮亦曰織阿束哲織月上曰飛光而飛光

月曰却月橫却月月中天曰月午月落日歸月曰頽魄曰末垂

與雨偕曰星隕如雨星行失次曰歲星淫於某俱太歲在寅曰

提格石氏名曰監德卯曰降入辰曰青章巳曰躋躋午曰啓

明未曰長烈申曰天晉酉曰長王戌曰天睢亥曰大章子曰天

泉丑曰天昊俱漢書日月五星皆會聚曰合躡聯珠孟康曰太

星軒轅星曰權太微星曰衡漢天小星曰日中見沫易二十八

宿曰七紀天有七紀列星曰恒星亦曰經星穀梁恒經曰恒文

引歷失曰攝提失方劉向奏攝提失北斗星曰天階北斗乃帝

星曰四輔即上相次相主辰星曰商左遷開伯於商主參星曰

參遷實沈於大形如半月曰景星歲星所在曰得歲左史書曰

遮月無色曰籠月唐睢對秦王專諸刺王僚彗星籠

受其凶

大集卷二

七百九

百姓勞動曰天星盡搖元光中天星盡搖星者曰民勞也後伐四夷勞兵革注生曰南斗

注死曰北斗趙神記管輅救趙顯年十九事帝座不安曰金玉床搖夏侯端說唐高祖

大陵北九星曰天船舟一曰星天苑星曰青林天曉無雲曰滅宿澄

霞選體正星曰二咸糾慝星曰七公張衡賦二咸防非而體正七公議賢而糾慝主

奉使星曰天節即使忠用武星曰常陳晉天文常陳七星則用武星之稱曰

連貝編珠象星曰白榆選天上何所有五星周天金水附日曰

一歲火曰二歲木曰十一歲土曰二十八歲水行最速一瀉千里金行於世其流

如泉火三月而改木一歲而彫土厚不遷三才考織女曰天媛謝眺詩織女事曰弄杼古

評茶曰有茶星范文正詩森然萬象中馬知無茶星侵晨行曰侵星杜征途字羨

曰借華星杜兩章對秋月凡星居之曰次曰舍曰留變為妖星

曰散經天曰歷相擊曰聞早出曰羸晚出曰縮光芒相及曰犯

俱天星狀如人曰天衝天文志雲之能曰起龍翼鳳陸士衡賦翼

起滯龍于黃江雲之稱曰天地之本河圖曰含陽而起說題詩密雲曰周

雲淮南周雲之籠徒遼巢彭澤而為兩雲田行曰圍圍說文圍圍升雲行曰云云

只覺雲氣西行云云然冬夏不輟曰雲輿仲長統詩春風為輿秋風為駟雲低曰度牆杜詩山

晴雲曰擘絮杜高義曰薄雲故人有孫宰太無心曰懶於雲

荆公雲向無心能出謝靈運云情條雲互東望雲

岫不因君更懶於雲謝靈運云情條雲互東望雲

曰東雲朱豹傲豈不遡誠少雲曰纖雲曹纖雲不形薄雲曰鮮

雲陸士衡和風飛清雲高曰崇雲選崇雲臨岸駭曰曾雲園葵

雲響鮮雲垂薄陰雲高曰崇雲鳴條隨風吟曰曾雲詩曾

雲雲無濕液嚴行雲曰流雲顏詩流雲藹青雲厚曰屯雲晉詩屯

霜有凝威謝詩屯雲雲氣堆聚曰鬣鬣雲盛曰松栝栝松茂陰雲曰愁雲

被會嶺謝詩屯雲雲氣堆聚曰鬣鬣雲盛曰松栝栝松茂陰雲曰愁雲

謝詩屯雲謝詩屯雲雲氣堆聚曰鬣鬣雲盛曰松栝栝松茂陰雲曰愁雲

瀚海愁雲之性曰隨風沉水隨風亂鳥足曰紅蓮金翹紅蓮發

而含葩金翹援片雲曰雲葉雲簇曰雲濤俱彙濃曰雲贖曰生泥山秀

白雲賦雲重霧曰苦霧鮑昭嚴嚴霧之稱曰帶樓帶樓疑海氣

曰游塵從風疑細雨曰方雨李嶠詩曹公迷夢澤漢帝出平

山中包質詩霧是山中曰舟迷伏庭詩山霧雜山烟冥冥不見

人惑隕浦行霧重曰晝昏天寶間十步風之稱曰萬物之首樂

聲曰撓物易撓萬物者風之寒曰感發詩風以時曰風若書聖

若風激曰天之號令蔡邕天之號瑞風曰祥風禮稽命徵出令

至援神契德至風異色曰五風開山圖大庭王風將至曰爰居

避語爰居止東門外展禽曰今茲海其有災乎夫風勢曰六鷁

退飛左風起波曰跋扈將軍煬帝沉高昌地風曰如焚太宗欲

褚遂良言高昌砂磧千夏風曰薰風柳公權侍文宗帝曰人皆

里冬風水冽夏風如焚魏都賦惠風如薰謝春時疾風曰劈

柳風數日一作三日風師曰飛廉應邵雲飛廉神禽能致風

吹木聲曰天籟莊歲多風曰鳥巢扶枝淮南去喬木而巢東風

至曰酒湛溢淮南風至曰虎嘯成公綏賦飛廉鼓于餘風曰緒

風楚詞款秋冬之緒風謝詩大風曰獵葉風列子獵葉之異風

曰祛塵風衣淨如浣海道之險曰癡風曰黑風圖經癡風之發

則天色晦冥風行曰蓬蓬莊風謂蛇曰子蓬蓬然秋風曰嫋嫋

九歌嫋嫋兮秋風風聲曰獵獵鮑明遠鱗鱗夕雲曰瑟瑟劉公

洞庭波兮木葉下猛風曰衝飈知天風曰枯桑枯桑知天風秋風曰

亭山上松瑟送鴈劉禹錫何處秋風至蕭蕭送鴈風暖曰鳥碎鳥聲碎日高

送鴈羣朝來入庭樹孤客最先聞

七百九十八

七百九十八

春風曰驚塵坡詩春風陌上驚微塵曰微和陶春風和貧家娛客曰抹

月也風雨之稱曰天地之施河世治雨曰雲氣不待族三日

以往曰愁霖江淹詩有奔與春暴雨曰陵雨後知夏屋悒悒

東望雨曰東雨陸機感逝春南雲以雨垂曰長雨蔡邕賦瞻玄

長雨之雨辭處曰幽雨宋武山曲蒙幽雨飛灑曰屑雨木海賦

雨滋滋雨止曰雨絕蔡邕表志灰滅雨絕世路無由虞翻上書

絕天江文通詩雨絕雨懸曰雨足張載詩雲根臨八天將雨曰

魚噓陰曉未集曰鵲鳴天將雨蟻出壘土鶴曰鳩逐婦逐其婦

晴則呼而返之爾雅翼曰焦明至樂動聲儀焦明水時雨曰澍

雨曰豐澤吳天降春時花雨曰麗雨雨脚曰銀竹甘雨曰玄液

韻府至誠雨不已曰闌風伏雨注闌珊之風沉伏之雨杜甫秋

荒同一雲去馬來牛不復辨濁涇清渭何魯分禾頭生乳黍露

之稱曰天地合天地相合曰嘉露義恭頌蘭林甫露降曰騰文

江海露下曰玉垂王垂丹棘上濃露曰溼露毒露曰南露茵毒

草上露人觸之肉重露曰蟬露蟬生時露最重又清露曰木蘭

陸楚詞朝飲木蘭之陸曰積曜呈姿柳宗元表綴葉而珠瑛積

椒蘭味竹木上露水曰上池水桑君出懷中藥與扁霜之稱曰

殺木元命包霜以殺木露以挫物霜降候曰百工休曰婦工成家語

而婦工成胡地之霜曰胡霜旌甲被曰流霜西北地寒霜冷曰

悲猿初學悲夜曰霜瓦白鴛鴦瓦曰疊銀鄭谷瓦冷銀成曰結

王李白白結梅梢霜之異曰染紫常奉真潭湘記鴛鴦管霜雪盛

曰霜雪大擊月令大雪曰平地尺左曰至牛目呂覽魏志王莽雪

期更東郭先生履行貧甚曰履行雪中雪中有上無下異雪曰雪花如翼初西

番風激水成翼柳蒼書越大雪數州駭見曰越犬吠雪之狗皆倉皇狂吠京師異雪

曰赤雪貞元二十一年雪之下曰綏綏釋曰雪綏也曰將將子荀

如霜雪之將將雪見日曰靦消詩雨雪澆澆雪之狀曰皚皚日

翔鷺任昉詩散葩似浮玉飛英若摠花犯雪開曰凌雪南中氣

華凌素東序皆白珩西泥盡翔鷺電之稱曰雨水說文電

白雲坡卧聞海棠花電之稱曰雨虹雨虹曰宛

虹賦子虛虹之狀曰引練川電引曰絳氣紫霧上河曰橫彩橫氣

漢倒色媚清渠雷之稱曰天鼓抱朴曰陰陽合元命包曾子曰陰陽之

風成雷曰天之折衝京房易傳雷天曰陽聲唐五畫雷之象曰連

鼓論衡雷之狀累累若連鼓形又圖一雷聲曰軒如伐鼓若

走輒晉李勇士曰與霹靂鬪雷火燒浮屠雷之厄曰樹夾有大

震雷所擊中裂數丈雷公夾於樹間云雜俎兜率雷音曰海潮天作歌頌

音閻浮提作海潮音雷之祥曰雷耕雷人陰冥雲霧之夕呼為雷耕曉雷

之異曰雷郎雷馬雜記民家女或為神所電之稱曰雷光通曰

陰陽分爭莊時速曰流電又曰激電勇士曰閃電唐長孫晟突

子聲可謂霹靂見其走馬稱為閃電冰之堅曰冰壯仲冬冰益冰泮曰流澌楚詞

紛兮將來下解水也內熱曰飲冰莊朝受命淺見曰疑冰莊夏虫不可與

也清味曰敲冰煮茗六帖王休居大白山下取開晴曰霍然四

除王莽曰清暘升天經

天集卷二

吳

三頁

