



13  
1774  
2



文武品級序

昔先王命官分職而等威於以辨者稱呼亦爰是而定焉夫文武不相兼品級有大小使混而用之非惟失其人之職而且昧其職之名則稱呼之間誠不可以不辨也明矣如文武則自一品而降其中等級敘分亦稱各別于故集為一處核職定名無少差謬俾世之仕進者便于觀覽而家

西昌 程允升先生原本  
周達用 增訂



人事

大學首重夫明新小子莫先於應對

大學之道在明明德在新民。則禮侍坐於先生先生問焉終

則對待坐於君子君子問更端則起而對詔之則掩口而對

其容固宜有度出言亮貴有章

禮記重手容恭目容端口容止聲容靜頭容直氣容平欲圓而行欲方膽欲容肅立容德色容莊詩其容不改出言有章欲圓而行欲方膽欲

大而心欲小

出孫悉

閣下足下並稱人之辭不佞

吾古者三公稱閣而郡北諸侯亦稱閣故有閣下之稱。介子推隱言於綿山文公求之不出命人赭其出推抱樹而死文公以其所抱

之樹為嚴著之每顧履輒痛曰悲乎足下。不佞小人自稱曰鯀生怒罪曰寬有惶恐猶言無才也樂毅書云臣不佞小人自稱曰鯀生怒罪曰寬有惶恐



文官相見儀注

總督河道總督漕運總督巡撫觀風整俗使學院巡鹽御史巡察御史臺灣御史相見生次及文移俱平

行  
司道見督撫大門外下轎由東角門進督撫迎至川堂初見用履歷手本穿補服行庭察禮督撫親扶免向上三躬常見用官手本打三躬坐次督撫正坐司道旁坐待茶辭出向上三躬督撫送至後閣後門

道打三躬拱立俟督撫入屏門再打三躬出督撫于次日用名帖看拜乃司道打躬督撫皆答揖文移司道以下皆無皆用牌司道以下皆用中文  
○府廳見督撫由東角門進初見用履歷手本穿補服行庭察禮稟拜免向上三躬常見用官銜手本打三躬旁坐待茶辭出向上三躬督撫起立不送不看拜凡府廳打躬督撫皆答拜  
州縣見督撫由東角門進初見用履歷手本穿補服行庭察禮稟拜免向上三躬常見用官銜手本打三躬旁坐待茶辭出向上三躬督撫起立不送不看拜凡府廳打躬督撫皆答拜

巨王臣 文苑量雋云王擊也臣服也言擊服也 大春元大慶連大會

狀舉人之稱不一 大秋元大經元大三元士人之譽多殊 以上皆孔

大掾 視也推美也員大柱石尊稱鄉宦 漢吏職也○柱石家宰

賀人人學曰雲程發軔賀人新冠曰元服加榮 程途也軔礙車輪之

行雲程猶言青雲之途 賀人榮歸謂之錦旋 商得財謂之稱載

○元首也冠稱元服 賀人榮歸謂之錦旋 商得財謂之稱載

施還也楊誠齋詩春風書歸歸吾 謙送禮曰獻芹不受餽曰反璧

○相束也猶言束財物而歸 謝人禮厚曰厚賜自謙禮薄曰菲儀

草也春秋野人食片菜味美欲 謝人禮厚曰厚賜自謙禮薄曰菲儀

獻至尊左晉公子受殽反厚 謝人禮厚曰厚賜自謙禮薄曰菲儀

賜也 送行之禮謂之饋儀拜見之資名爲贄 孟行行者必以贄

非薄也 送行之禮謂之饋儀拜見之資名爲贄 孟行行者必以贄

誠州也 送行之禮謂之饋儀拜見之資名爲贄 孟行行者必以贄

者禽鳥友贊不過榛栗棗栗 贄儀曰祝敬也死禮曰奠儀 祝爲工

之辭○奠置祭也 贄儀曰祝敬也死禮曰奠儀 祝爲工

記定器於地曰奠 請人遠歸曰洗鹿携酒送行曰餞 餞洗鹿洗去見

黃帝之子累闕好遠遊死於道後入祀爲行神行 犒僕夫謂之旌使

者必祭祭畢餞者與行者飲於其側故公祖餞 犒僕夫謂之旌使

演戲文謂之俳優 犒餉軍也旌表也○夏桀既棄禮法求偶優以爲

人謝人寄書曰辱承華翰謝人致問曰多蒙寄聲望人寄信曰早賜

玉音謝人許物曰已蒙金諾具名帖曰投刺發書函曰開緘 華翰舉

之美也覆界上高長奇聲謝我詞無金玉爾音楚謬云得黃金百兩

不如季布一諾占未有紙刺姓名於竹木之上故曰投刺唐詩開緘

見古人釋 恩慕曰極切瞻韓想望殷曰久懷慕 韓朝宗爲荆州

曰天下之大皆言生不願封萬戶侯但願一識韓荆州向令 相識未

人思慕一至於此○司馬相如慕蔣相如之爲人亦名相如 相識未

真曰有半面之識不期而會曰邂逅之 象漢應泰自幼聰慧一目五

門有造車匠於內開扇戶出牛面視之奉卽去後數 登龍門得參名

十年奉路見車匠而識之詩邂逅相遇適我願兮 登龍門得參名

士瞻山斗仰望高賢 漢李膺以聲名自高士有被其容接者名爲登

龍門○曹韓退之以六經之文爲諸儒倡愈叔

龍門○曹韓退之以六經之文爲諸儒倡愈叔

龍門○曹韓退之以六經之文爲諸儒倡愈叔

見用官衙手本打躬  
躬旁坐待茶辭出向  
上三躬督撫起立不  
送凡州縣打躬督撫  
皆世立拱手如有府  
廳州縣同見西向列  
坐府廳在前州縣畧  
後

教宮見督撫由東角  
門進初見用履歷手  
本穿補服行庭參禮  
稟拜免向上三躬常  
見用官衙手本打三  
躬旁坐待茶辭出向  
上三躬督撫起立不  
送凡教官打躬督撫  
皆世立拱手  
首領佐貳雜職等官  
見督撫由東角門進  
初見用履歷手本穿

補服一跪三叩頭不  
打躬不坐常見用官  
衙手本一跪三叩頭  
不打躬不坐  
司道見學院用官衙  
帖儀門外下轎由中  
門進學院迎至堂簷  
下司道向上三躬學  
院拱人後堂行宿至  
禮待茶辭出向上三  
躬學院送至堂簷下  
司道三躬由中門步  
出學院隨用各帖看  
拜凡司道打躬學院  
皆答揖文移學院行  
兩司道兩司經歷司  
抄文呈堂兩司亦票  
送經歷司轉呈學院  
學院行道員以下皆  
用牌各道員呈文如

其言大行學者何  
之如泰山北斗、**一日三秋言思慕之甚切渴塵萬斛言想望之久**  
皮詩一日不見如三秋今蓋思念之深未久而似久也。○十斗曰斛  
盧全說信和尚不遇日三人寺信不來轉轆無繩并百尺渴心歸  
去生**睽違致命乃云鄙吝復萌來往無憑則曰萍踪靡定** 居嘗曰吾  
時月之間不見黃生則鄙吝之萌復存於心矣。○古文人生無恨蒂猶如水上升。**虞舜慕唐堯見堯於堯**  
**堯於牆門人學孔聖孔趨亦趨孔步亦步** 堯三年坐則見堯於牆食  
則視堯於羹。○莊子顏子問於孔子曰夫子步亦步趨亦趨夫子奔  
逸絕塵而回堂若乎其後矣子曰吾與汝交一臂而失之不可哀與  
曾經會晤曰向獲承顏接辭謝人指教曰深蒙耳提面命 漢暴勝之  
衣繡持斧威震州郡雋不疑盛服至門上詔曰竊伏海濱聞暴公子  
威名舊矣今乃承顏接辭。○詩匪手携之言示之事匪面命之言得  
其人**函容目望包荒求人吹噓目望** 引如井中汲水引之而  
求人**薦節曰幸為先容求人改文曰望賜** 鄒陽傳蟠木根枝  
器者以左右為之先容也。○莊子郢人望漫其鼻端若蠅翼使匠  
石斲之匠石運斤成風聽而斲之盡聖而鼻不傷郢人立不失容**借**

**重鼎言托人言事移玉置澆人親行** 至楚以三寸之舌強如  
百萬之兵而後趙重 **多蒙推轂謝人舉薦之詞望作領袖人借首**  
於九鼎矣。○趾足也 **多蒙推轂謝人舉薦之詞望作領袖人借首**  
之說 推轂言舉薦賢人如車載運轉欲其得行也。○為事之倡首若  
袖有裴秀 **言詞不爽謂之金若語鄉黨論謂之月旦評** 金石語謂  
官侍郎 **言詞不爽謂之金若語鄉黨論謂之月旦評** 其言詞若  
金石之堅美不可更易也漢許都每月旦日則與眾會於公廷之上  
教以孝弟忠信禮義廉恥等事有善則書之於籍有過若違約者亦  
書之 **蓬人說項斯表揚善行名不虛虛士界賢人** 贈項斯詩云幾度  
標格過於詩平生不解藏人善到處逢人說項斯。○陳薛道衡有詩  
各勝齊作人日詩云立春纔七日離家已半年或見之曰誰謂此虜  
亦能詩是甚底話及見人歸落雁後思 **黨惡為非曰朋奸盡財曰博**  
發在花前之句乃歎曰各下固無虛士 **黨惡為非曰朋奸盡財曰博**  
日孤注 鳳飛羣鳥從以萬數故借分朋黨。○出錢賭博曰注朱欽用  
主侵濶州寇準奏帝親征準一日退朝真宗目送之上欽若

器者以左右為之先容也。○莊子郢人望漫其鼻端若蠅翼使匠  
石斲之匠石運斤成風聽而斲之盡聖而鼻不傷郢人立不失容**借**  
**重鼎言托人言事移玉置澆人親行** 至楚以三寸之舌強如  
百萬之兵而後趙重 **多蒙推轂謝人舉薦之詞望作領袖人借首**  
於九鼎矣。○趾足也 **多蒙推轂謝人舉薦之詞望作領袖人借首**  
之說 推轂言舉薦賢人如車載運轉欲其得行也。○為事之倡首若  
袖有裴秀 **言詞不爽謂之金若語鄉黨論謂之月旦評** 金石語謂  
官侍郎 **言詞不爽謂之金若語鄉黨論謂之月旦評** 其言詞若  
金石之堅美不可更易也漢許都每月旦日則與眾會於公廷之上  
教以孝弟忠信禮義廉恥等事有善則書之於籍有過若違約者亦  
書之 **蓬人說項斯表揚善行名不虛虛士界賢人** 贈項斯詩云幾度  
標格過於詩平生不解藏人善到處逢人說項斯。○陳薛道衡有詩  
各勝齊作人日詩云立春纔七日離家已半年或見之曰誰謂此虜  
亦能詩是甚底話及見人歸落雁後思 **黨惡為非曰朋奸盡財曰博**  
發在花前之句乃歎曰各下固無虛士 **黨惡為非曰朋奸盡財曰博**  
日孤注 鳳飛羣鳥從以萬數故借分朋黨。○出錢賭博曰注朱欽用  
主侵濶州寇準奏帝親征準一日退朝真宗目送之上欽若

學院係三品以上大員出差者司道以下各官與見督撫禮同交移亦同

府廳見學院大門外下轎由中門而進初見履歷手本穿補服行庭參禮學院親

扶免向上三躬常見用官銜手本向上三躬坐次學院西南隅

出府廳東邊列坐待茶齎出向上三躬學院送至暖閣後再三躬出學院於次日用

各帖看拜凡府廳打躬學院皆管指文後學院用肺府廳以下皆用申文

州縣見學院大門外下轎出東角門進初見履歷手本穿補服行庭參禮學院出

位答揖常見用官銜手本向上三躬坐次學院正坐州縣旁坐

手茶齎出向上三躬學院送至川堂口再三躬出不看拜凡州縣打躬學院皆答揖

○教官見學院由東角門進初見履歷手本穿補服行庭參禮

禮與拜免向上三躬常見用官銜手本打躬坐次學院正坐

教官旁坐待茶齎出向上三躬學院起立不送凡教官打躬學院皆起立拱手

奏曰陛下知博乎博者輸欲盡乃罄所有出之日孤注陛下寇準之孤注也徒了事曰但求塞責成察

曰不必苛求寒滿也方命是逆人之言執拘是執已之性書方命地義水利顧役等件各色司馬光曰安石不曉事性又執拘耳

事之紛云謂希幸也總是私心之窺望曰恣恣音孔曰幸皆員

北為縱東西為橫午當中為縱卯西在帝為橫小過必致謂之吹毛求疵乘患相攻謂之

落井下石吹毛求疵言吹開毛縫以求其瑕也○韓文今夫平居

謝人之箴規茅塞茅草生塞其心望人教誨引遠以開之也○藥石

進藥石之言故以藥石報之書言得失帝賜鍾乳一劑曰卿若規芳躡皆善行之可慕格言至言

魏徵每犯顏謂諫或逢太宗怒甚徵神色不變上亦為之霽威包

拯秉性端嚴未有色笑貴賤宦官為之斂手京師人語曰閣節不到

有闕羅包老未嘗有色容入以其笑比黃河清焉○商鞅相秦用法

藏書遍讀之至人感歎給以書遂深經術從遊者其眾語曰無說詩

詩解八嘆人微笑曰莞緩爾掩口笑曰胡盧○宋人以燕石為玉

四

首領佐貳雜職等官  
見學院由東角門進  
初見用履歷手本穿  
補服一跪三叩頭不  
打躬不坐常見用官  
街手本一跪三叩頭  
不打躬不坐  
府廳見司道由東角  
門進初見用履歷手  
本穿補服行庭參禮  
司道親扶免向上三  
躬常見用官街手本  
打三躬坐次府廳東  
邊列坐司道西南隅  
坐待茶辭出向上三  
躬兩司送至暖閣後  
各道送至大堂口再  
三躬出司道於次日  
用各縣看月凡府廳  
打三躬司道皆答揖

周人見之悅而掩口大笑曰絕倒眾笑曰哄堂陳瞻年六十方反  
胡盧而笑詳珍寶類  
之合番之夕作詩曰彭祖昔言年八百陳郎猶是小孩兒聞者絕倒  
○唐御史有三院一日臺院侍御史呼端公又次者一人知雜事謂  
之雜端二曰殿院殿中侍御史三曰察院監察御史每公堂會食皆  
絕笑言若有不可忽者雜端大天而三院皆笑謂之哄堂則不罰  
**留待賢謂之虛左**官僚其著謂之**留賓**禮以左為大虛左留皆席  
七十家貧為大梁夷門監魏公子聞而往請欲厚遺之不受公子於  
是乃置酒大會賓客坐定公子從車騎虛左自迎侯生書同黃協恭  
和哀哉証言君臣同其寅畏協其恭敬誠  
無間而民發物則各得其正所謂和衷也  
**人失信曰爽約**又**食言**食言吐而出而後吞也書爾尚輶子一人  
致天之罰子其大賚汝朕不食言左魯  
哀公會吳于橐臯吳使太宰嚭請尋盟魯使子貢對曰盟所以固信  
也有盟不可收也若可尋也亦可其也劉向曰言號令如汗汗出而  
不反者也公出令未能  
顛時而反之是反汗也**銘心鏤骨感德難忘結草啣環知恩必報**趙  
林云貫心鏤骨李義山云刻銘心骨益言水記而不忘也○魏武子  
有妾無子武子疾命子顯曰必嫁是妾病篤則曰必以殉後顯嫁之

後自府廳以下司道  
皆用牌府廳以下皆  
用申文  
州縣見司道由東角  
門進初見用履歷手  
本穿補服行庭參禮  
稟拜免向上三躬常  
見用官街手本打三  
躬坐次與府廳同待  
茶辭出向上三躬兩  
司送至暖閣後再三  
躬出不看拜凡州縣  
打躬可道皆答揖○  
教官見司道與州縣  
同

口病篤則亂吾從其治命也及與秦杜回戰願見老人結草以抗回  
因獲回夜夢老人曰余爾所嫁婦人之父也爾用先人之治命余是  
以報出左○漢揚寶七歲過華山見黃雀被傷收養之并採黃花以  
飼之雀愈且去暮來一日化為黃衣少年與寶玉環一隻曰謹收此  
累世為三公其子震  
及彪果四世為太尉**自慰其災謂之解衣包火**幸離其書真如脫網  
危岸崔浩謂魏王嗣曰劉裕克秦而歸必宴其主關中華戎雜錯風  
氣滯俗動惛裕欲以刑揚之化施之函秦此無異解衣包火○人之  
離災害如魚之脫網罟  
而就深淵得遂其生**雨不相入謂之不相投**如同冰  
炭柄木端所以入鑿宋王九辨出鑿而方柄也吾同知鉏  
鋤而難入百居易歌合水炭以交戰祗自苦乎厥心彼此不合  
曰齒齒音咀**欲前不進曰趑趄**齟齬齒之一音也○趑趄退散而  
走于形勢之途  
足將進而趑趄**落落不合之詞區區自謙之語**漢光武謂耿弇將  
軍前南陽建此大策嘗以為落落者作事已畢之謂也區區者  
難合有志者事竟成也區區小貌  
**飲酒之名**國語有司已于事曰竣釀飲錢共是竟其事謂之**王成**  
飲酒也○曾子曰周禮其猶釀與

衙手不一跪三叩頭

不打躬不坐

同知通判見知府用

輕生帖由中門進

實至禮文移府用關

支同知通判牒呈州

縣佐貳見州縣與府

佐貳見府同

知縣見府廳由東角

門進初見用履歷手

本穿補服行庭奉禮

府廳親扶免向上三

躬常見用官銜手本

打三躬坐次知縣東

邊列坐府廳西南隅

坐待茶罷出向上三

躬府送至川堂廳送

至大堂口再三躬出

府廳于次日用各帖

看門人知縣打躬

廳皆容揖文移自知

縣以下府廳皆用牌

知縣以下皆用申文

○此隸州知州見上

司及接屬員與知府

同與各府皆用牒呈

府與直隸州用墨筆

照會州行情所知縣

用牒知縣所申文不

屬者仍用移文

直隸州州同州判見

上司及接屬員與同

知通判同

兩司首領官與府廳

州縣相見用各帖由

中門進惟照府知事

與府廳用晚生帖由

東門進俱行府至

禮文移府廳州縣用

關文兩司首領等官

**分裂難完謂之瓦解** 玉成如玉之切磋 事有低昂曰軒輊力相上下

曰頤頤 軒車之仰而後也 輕車之覆而前也 凡車從前視之如軒從

曰頤頤 後視之如輊 然後適調也 詩或車既安如輕如軒 飛而上

曰頤頤 飛而下曰頤頤 燕于飛頤頤之頤 平空起事謂之作俑仍前踵弊謂之效尤 備從

偶人古用東茅為人以為從衛謂之罽靈罽似人形而已 申古易之

以備有面自機發而太似人孔子曰始作俑者其無後乎 鍾繼也

弊壞也 繼其所壞之事也 效學也 手足共作曰拮据不暇修容曰軼

尤過也 謂彼作過而我效之也 詩或王 手足並行曰匍匐俯首

掌 事執掌 蓋鞅所以拘物言為王事所拘也 手足並行曰匍匐俯首

**而思曰低徊** 謂凡民有喪 明珠暗投 六屈才能入室 操戈自相魚肉

鄒陽傳明月之珠夜光之璧以暗投人於道莫不按劍相盼蓋無因

而至此也 鄭玄傳爰著公羊墨守左氏膏肓殺梁廢疾鄭成康乃

發盡守針膏肓起廢疾休見而歎 求友於愚人 是問道於盲 明本道

以三三如彼 求術問道問路也 韓公答陳生書曰足下求速

未見其得者也 范氏曰王之待禮猶玉之待價也 若伊尹之耕於

野 伯夷太公之居於海濱世無成湯文王則終焉而已 必不任道以

從 人智謀之士所見 聖人之言 其利甚薄 劉備問周瑜較龍得雲

之士所見 聖人之言 其利甚薄 劉備問周瑜較龍得雲

更諸爽豈者 晏子辭焉 是時公煩於刑有嚮踊者 對曰踊貴屨賤公

認然改容為是省於刑 君子 班固公輸若之功 人稱子厚文操斧於班郢之門 新強頑且

卑 樓樓之高 銳似山者 升寸木於岑樓之上 而齊其末 則寸木反高

而岑樓反低 蔡莫過謂之滋蔓 難圖包藏禍心 謂之人心叵測

矣 出孟子 滋長蔓延也 左鄭莊公弟共叔段其母武姜寵之 詩京使居焉謂之

京城太叔鄭大夫祭仲諫其非制 公曰姜氏欲之 焉辟害 對曰姜氏

何厭之有 不如早為之所 無使滋蔓 難圖也 蔓草猶不可除 况君寵

弟乎 包藏禍心 謂除懷賊害之心也 回不可也 左楚公子圍娶於

鄭公孫段氏 將以眾迎 婦子產患之 使子羽辭曰 小國無三

罪恃實其罪 將恃大國之安靖 已而母包藏禍心 以圖之 作舍道傍

義論多而難成一國三公權柄分而不 成詩小雅如彼築室於道

言論多而難成一國三公權柄分而不 成詩小雅如彼築室於道

用牒呈與廳及州縣  
用關文  
教官見府廳與知縣

同  
府首領與縣佐武等  
言見府由東角門進

初見用履歷手本穿  
補服一跪三叩頭不  
打躬不坐常見用官

衙手本一跪三叩頭  
不打躬不坐見廳由  
東角門進初見用履

歷手本穿補服行庭  
參禮稟拜免向上三  
躬常見用官衙手本

向上三躬旁坐待茶  
辭出向上三躬廳送  
至所坐房簷下凡首

領等官打躬廳皆答  
揖○雜職等官見府

廳由東角門進初見  
用履歷手本穿補服

一跪三叩頭不打躬  
不坐常見用官衙手

本一跪三叩頭不打  
躬不坐

直隸州儒學及州儒  
學見知州用晚生帖

由中門進衍賓至禮  
文移知州用牒儒學

用牒呈與州同州判  
俱平行

更目及巡驛等雜職  
見知州知縣見知

府禮文移知州用牌  
雜職等官用申文

典史及巡驛雜職見  
知縣知縣見知府

謀是用不費於成左晉獻公使士蔿為公子重耳築蒲夷吾蔿屈而  
築之不堅齊夷吾誅之公使讓之蔿對曰臣聞之無喪而戚憂必仇  
焉無戎而城仇必保焉蔿之保又何甚慎焉守官廢命不事有奇

敬固誓之保不忠退而賦曰孤裘蒙茸一國三公吾誰適從事有奇

家曰三生有幸皆佛意一事無成韻府羣玉有一省郎遊華嚴  
極微僧云是檀越結願香燭猶在而檀越已三生矣第一生玄宗時

安撫巡官二生靈宗時西蜀書記三生郎今省郎皆檀越結願來也  
右即恍然方悟○王中詩于文酒色是醜如以雙谷後孤樹力量不

水定欲何之一事無成兩鬢絲

如以寸膠澄黃河元阿沙不花見武宗容色日瘁乃曰八珍之味  
朕是猶雙斧伐孤樹水有不顧外首帝曰非卿孰為朕言○膠雖可

以澄水之清而以一寸之膠安能澄清黃河之水抱朴子曰才膠不  
能理黃河之濁水火兼聽則明偏聽則暗此魏徵之對太宗衆難

不能却蕭止之火兼聽則明偏聽則暗此魏徵之對太宗衆難  
狃專欲難成此子產之諷子孔為而暗對曰兼聽則明偏信則暗至

鄭子孔當國為載書以分序聽政辟大夫諸司門子不願將誅之子  
產正之請焚書子孔不可曰為載書以定國衆怒而焚之是衆為政

也國不亦難乎子產曰衆怒難犯專欲難成合二難以安國危之道  
也○不如焚書以安衆子得所欲衆亦得安不亦可乎專欲無成犯衆

興禍子必從之乃焚書於舍門之外衆而後定欲遷所長謂之心煩技癢音色無情慾謂之

稿木死有蕪欲達曰技懷潘安仁射雉賦徒心煩而枝養○稿木  
謂形枯死灰謂心寂莊子兒子動不知所為行不知所之

身若稿木之枝而心若死灰若是有者禍亦不至福亦不來座上有江南語須謹往來無白丁交

接督賢鄭谷贈歌者詩花木樓臺近九衢清歌一曲倒金盞座上亦  
恩北徂雖東西回翔然開翅之始必先南翥古樂府有鸚鵡曲南人

聞是曲則思歸曰丁白衣之人劉禹錫陋室銘談笑有鴻儒往來無  
白將近好處曰漸入佳境無端倜儻曰旁若無人借事寬後曰告假

事有大利曰寄荷可居事宜醫前曰覆軍當戒居蓄積也居蓄賤貨  
陽夫人無一夏姬生子名異人質於趙翟陽大賈呂不韋見之曰此  
奇貨可居○賈誼策前車覆後車戒秦世所以亟絕者其轍迹可見



儒學見知縣用晚生帖由中門進行賓主

禮文移知縣用牒儒學用牒呈與縣丞至

俱不行

知縣與府首領州同州判俱平行

司道以下等官見觀風整俗使巡鹽御史

巡察御史臺灣御史與見學院禮同文移

亦同

鹽運使鹽道見鹽院與司道見督撫禮同

文移亦同運同運副提督運判見鹽院與

府廳見督撫禮同文移亦同鹽大使經歷

知事大使等官見本官上司與首領雜職

見上司禮同文移亦同如鹽大使由舉人

進士出身者其見上司與州縣同文移亦

同

運使見督撫與司道同運同見督撫與知

府同運副提舉運判見督撫與同知通判

同

順天府尹與府丞相見俱平行府尹與直

隸司道文移往來府尹用牌司道皆用中

文治申通判見府尹與各部院司官見堂

官禮同見府丞與外府同知通判見知府

同經歷以下等官見府尹府丞治中通判

然而不避是後外彼為此曰左祖處事兩可曰模稜左祖偏脫左臂

車又當覆也。前諸呂爭奪帝位時兵權盡歸呂氏陳乎設計使郵寄說呂產解兵

即付周勃勃得兵即出令曰為劉氏者左祖為呂氏者右祖軍皆左

祖勃率羽林軍捕擊呂氏族誅之。摸捫也。稜四方木模之可左可

右言決事若以手持木之兩頭而摸其稜在兩可之間曰唐蘓味道

居相位數載依阿取容嘗謂人曰決事不欲敵其易摧曰蒙振落

明白但模稜持兩端可也時號為模稜手。敵其易摧曰蒙振落

志在必勝曰破釜沉船。發蒙發夫物土之蒙塵振落振樹主之枝

諫守節死義難惑以非。至於丞相公孫宏等如發蒙振落耳。楚懷

王遣上將軍宋義伏將軍項羽救趙義留兵四十餘日不進羽斬義

乃引兵渡河沉船破釜持三日糧。突徙新無恩渾不念豫防方

示士卒必死遂大破秦軍以救趙。突徙新無恩渾不念豫防方

大焦頭爛額為上客徒知救急之功宏。突龍恣也。所以出烟者漢霍

上書言宜以時抑制不從及霍氏誅滅而告者皆封或人為徐福上

書口使聞客有過至人者見其竈直突旁有積薪客曰更有曲突遠

徙其薪主人不應俄而失火救火者皆焦其賊人曰梁上君子強梗

頭爛其額主人以為上客而不錄言曲突者。賊人曰梁上君子強梗

曰化外頌。陳實家有賊潛匿梁上呼子好訓曰夫人不善未必不

狀貌不似惡人但因貧耳。各遺。水屑竹頭皆為有用之物。牛溲馬

勃音可借藥物之資。音劇侃當造船。其木屑竹頭皆合藏之後止會

桓温伐蜀又以木頭作釘裝船。牛溲馬勃敗。五經掃地祝欽明

鼓之皮兼收並蓄待用而無遺者醫補之良也。五經掃地祝欽明

藝斯文一木撐天晉王敦未可擅動。唐宗宴國子祭酒祝欽明欽

醜態上笑之欽明素以儒學著名。侍郎盧藏用私謂曰祝公五經掃

地盡矣。王敦謀逆。夢將一木撐天。其解於許遜遜曰此未字也。只

宜守舊。未題鳳題午。譏友譏親之隱。謂破察剖梨見夫見子之奇夢

晉曰安訪嵇康康外出。子喜出迎。不夫乃書一鳳字於門。喜莫知所

以康歸喜以告康曰鳳字乃凡鳥也。安益嘲喜兒矣。唐李安義謁

富人鄭生。生不見義。出於門。大書牛字而去。鄭不知其故。一隣人解

曰。牛字牛不出頭也。寧波一婦以兵亂與夫及于相失。寄食老尼

一夕夢人使磨麥。又見蓮花盡落。覺而心惡之。以語尼。尼曰吉解也

磨麥見麩。麩與夫同音。將見夫也。蓮花盡落。蓮子得見也。果然。楊

俱與外府首領官見  
府廳同所屬州縣見  
府尹與見督撫同見  
府丞與見司道同見  
治中通判與見知府  
同  
奉天府尹與府丞相  
見俱平行治中通判  
見府尹府丞與外府  
同知通判見知府同  
經歷以下等官見府  
尹府丞治中通判與  
外府首領官見府廳  
同其所屬府州縣見  
督撫同見府丞與見  
司道同知府見治中  
通判俱平行州縣見  
治中通判與見知府

進賢任南陽刺史登舟遇風失其子夫婦想念甚切忽夜夢與兒剖  
一梨因自解曰剖梨分離也明日示所夢於友友曰剖梨則見子矣  
不旬日果得子

**毛遂片言九鼎人重其言** 秦布一諾千金人服其信  
前九鼎詳  
句。楚諺曰得黃  
金百不如季布諾  
不死終梗和議乃與張俊謀使其部將張靈誣以反狀飛笑曰皇天  
后土可表此心檢命何鑄等鞠之飛裂衣示鑄背有誓涅盡忠報國  
四大字。漢楊震性公廉子孫蔬食步行故舊或欲令開產下強上  
業震不肯曰便後世稱為清白史子孫以此遺之不亦厚乎

**成亦不易** 孫述即帝位於成都晚嘗使馬援往觀述述盛陳陞獨  
授人 以延授入欲援以封侯位援曉之曰天下雖雄未定公孫  
不吐哺走迎國士與圖成敗反修飾邊幅如偶人形此何足久留天  
下乎。唐太宗問草臣曰創業與守成孰難房玄齡對曰草昧之

**光之自信運思之妙惟存一心** 岳武穆之論兵  
司馬光孝友篤信  
老語未嘗妄自言吾無過人者但平生所為未嘗有不可對人言者  
耳。宋秉義岳飛犯法將刑宗澤奇之曰此將才也合金人攻汜水  
宗澤以五百騎授飛使立功贖罪飛遂大敗金人而還陸飛為統制  
而謂之曰爾知勇材藝古良將不能過然好野戰非萬全計因授飛  
陣圖飛曰陣而後戰兵法之常運用之  
妙存乎一心澤是其言飛由此知名

**不修邊幅謂人不飾儀容**  
不修邊幅謂人不飾儀容  
岸之形也唐鄭羣天性不為崖岸斬絕之行  
時一心未嘗文飾亦不為崖岸斬絕之行

**蕞爾裂謂其不精** 莊子長梧封人謂子牢曰君為政焉勿鹵莽治民  
焉勿蕞爾裂昔子為耒耕而鹵莽之則其實亦蕞爾裂而報子子來年變齊深其耕而熟稷之其未繁以  
之則其實亦蕞爾裂而報子子來年變齊深其耕而熟稷之其未繁以

**武官相見儀注**  
一總官見提督行賓  
至禮文移俱平行  
一副將見提督行門  
外下轎馬由東角門  
進初見用履歷手本  
稟披執免穿補服帶  
刀行庭泰禮提督親

宮見 成京五節侍  
郎與奉天府尹同  
織造與督撫相見行  
賓至禮文移俱用漆  
與司道運司相見俱  
平行文移俱用漆府  
廳州縣見織造仍干  
大門外下轎馬由東  
角門進文移織造乃  
用牌檄府廳  
州縣用咨呈

扶免向上三躬待茶  
常見用官銜手本免  
稟披執仍帶刀打三  
躬提督皆出位答揖  
坐次提督正坐副將  
旁坐辭出向上三躬  
提督送至所坐堂簷  
下文移自副將以下  
皆用詳文呈文

一泰將遊擊見提督  
由東角門進初見用  
履歷手本稟披執免  
穿補服帶刀一跪三  
叩頭起打三躬常見  
用官銜手本免稟披  
執仍帶刀向上三躬  
提督皆起立答揖坐  
次提督正坐泰將遊  
擊旁坐待茶趨出不  
打躬提督起立不送

○一都司守備見提  
督由東角門進初見  
用履歷手本披執唱  
街三叩頭招墊就地  
坐常見用官銜手本  
免其披執唱街仍帶  
刀三叩頭出提督不  
起立

一十總把總見提督  
由東角門進初見用  
履歷手本披執唱街  
三叩頭常見用官銜  
手本免其披執仍帶  
刀三叩頭不坐  
一副將見兼轄總兵  
由東角門進初見用  
履歷手本稟披執免  
穿補服總兵迎至川  
堂日行庭泰禮總兵  
親扶免向上三躬常  
會用刀銀等件

卷之二 人事

終年 誤處皆緣不學 聖作乃成自然 漢高祖生平誤處甚多 唐

馱險 處皆緣性明達 魏安釐王問高士於孔斌斌曰 世無其人也 其曾

仲連乎 王曰 魯仲連強作之者非體自然也 斌曰 人皆作之作之不

止乃成君子 作之不廢 求事速成曰 躁等 過於禮貌曰 暴 躁也

習與體成則自然也 記童子聽而弗問學 不誠等也 足過也 假忠厚者謂之鄉原 出人羣者謂之巨擘 原諱

蓋其同流合污以媚於世 故在鄉人之中獨以原稱 朱子曰 巨擘

大指也 言其人如眾小指中有大指也 孟子所謂吾必以仲子為巨

擘者 則蛇 孟音 浪由於輕浮 精詳出於暇豫 孟浪無趣 舍之謂莊子

大子 無謂有謂無謂而遊乎塵垢之外 夫子以為孟浪之言而

我以為為妙道之行也 豫前定也 言人處事精細詳審者皆由閉暇

無事之時 為善則流芳百世 為惡則遺臭萬年 晉桓溫陰蓄不臣之

而前定也 不能流芳百世 遇多曰 稔 惡罪滿曰 貫盈 穀熟曰 稔 貫連也

亦當遺臭萬年 遇多曰 稔 惡罪滿曰 貫盈 穀熟曰 稔 貫連也

已滿也 書 治容海須知慢藏 每盜 治裝飾也 無故修備 嬌容

如教人為盜 易曰 慢藏 誨盜 治容海須知慢藏 每盜 治裝飾也 無故修備 嬌容

藏 誨盜 治容海須知慢藏 每盜 治裝飾也 無故修備 嬌容

中視豹不過見一斑 點而已 而全豹未覩也 晉王獻之 年數歲 觀同

門生棹 滿曰 南風不競 門生曰 此即以管中窺豹 特見一斑 獻之拂

衣而去 韓文老于之小仁 義非毀之也 其見者小也 坐井而觀 無

天曰 天小者 非天小也 彼以煦煦為仁 子子為義 其小之也 則宜無

勢可乘 成英雄無用武之地 有道則見 君子有展采之思 荆州恐劉

備據江陵 進兵追備 孔明往說孫權曰 劉豫州逃 求名利達曰 捷

遁至此 英雄無用武之地 展舒也 求蘊藉也 秦伐趙 廉頗壁

先得 越王遲滯曰 大器晚成 崩徹曰 秦失其鹿 天下共逐之 高才捷

晚 不知通變 徒讀史書 徒執己見 秦伐趙 廉頗壁 不出秦范 唯縱反

問計曰 秦獨畏馬服君之子 括為將 耳趙王遂以指代 頗相如 日 王以名使括 括若膠 括若瑟 括能讀史書 不知合變也 司馬光謂 王安石非 姦邪 但下 淺見曰 膚俗言曰 俚言 膚淺也 識時勢者 曉事 徒執己見耳 俊傑 昧先幾者 非明哲 才過五人曰 茂 十人曰 選 百人曰 俊 子人曰 英 倍英曰 賢 萬人曰 傑 萬傑曰 聖 明明於

見用官衙手本免稟  
披執穿補服打三躬  
總兵皆平立答揖坐  
次總兵僉坐副將旁  
坐待茶辭出打三躬  
總兵答揖送至暖閣  
後文後總兵用牌行  
某協衙門副將用咨  
呈外協不屬者行實  
至禮文移總兵用照  
會副將用咨呈  
一參將遊擊見本轄  
總兵由東角門進初  
見用履歷手本稟披  
執免穿補服帶刀行  
庭參禮稟拜免向上  
三躬常見用官衙手  
本稟披執打三躬總  
兵皆出位答揖坐次  
總兵正坐參將遊擊

理哲察於事味先幾不能寸夫不識一丁愚者豈無一得唐張宏請  
察於物色幽微之間也。村夫不識一丁。愚者豈無一得。唐張宏請  
今天下無事。汝曹能挽兩石弓不若識一丁字。李左  
車謂韓信曰。智者千慮必有一失。愚者千慮必有一得。拔去一丁。是  
除一害。又生一秦。是增一仇。宋貞宗時。寇准貶于萊州。京師謠曰。欲  
如召寇老秦。武臣自立。為趙王陳涉。起兵欲滅秦。戒輕言曰。恐屬  
相國房君曰。秦未亡。又誅武臣家。此又生一秦也。戒輕言曰。恐屬  
有耳。戒輕敵曰。無謂秦無人。詩小雅。君子無易由言。耳屬于垣。言  
以策目子。無謂秦無人。同惡相謂。謂之助。為虞。愈無厭。謂之得。隴  
人。吾謀適不用也。同惡相謂。謂之助。為虞。愈無厭。謂之得。隴  
望蜀。浦公入咸陽。見秦官室。重寶婦女。意欲留居。張良曰。秦為無道  
隗囂據隴。公孫沐據蜀。光武征隗囂。奔西域。上賜岑彭等書曰。當知  
兩城若下。便可將兵南擊蜀。虜人若不知足。既得隴復望蜀。當知  
器滿則傾。須知物極則反。宥坐之器。虛則欹。中則正。滿則覆。明君以  
為至誠。故當至於坐側。唐蘇安恆上武后疏云。臣以為天意人事  
還歸李家。陛下雖安。天位殊不。知物極則反。器滿則傾。臣何惜一明

旁坐待茶辭出向上  
三躬總兵答揖不送  
知非本轄參將遊擊  
行庭參禮總兵親執  
急打三躬答揖坐次  
總兵正坐參將遊擊  
旁坐待茶辭出向上  
三躬總兵答揖送至  
所坐房簷下文移自  
參將以下總兵皆用  
棟參將以下皆用詳  
文呈文  
一都司守備見總兵  
由東角門進。該見用  
履歷手本。稟披執免  
穿補服。帶刀。仍唱衙  
三叩頭。常見用官衙  
手本。免披執。唱衙。仍  
帶刀。三叩頭。旁坐待  
茶。趨出。總兵不起立。  
參將以下。見總兵

之命而不安。喜戲名為好弄。笑謂之。灰皆在齊。牌朋師會  
萬乘之國哉。喜戲名為好弄。笑謂之。灰皆在齊。牌朋師會  
穆公謂卻芻曰。公子誰待。封曰。臣曰。亡人無黨。有兔曰。交加。出可  
黨必有僥夷。吾弱不好弄。詆調戲也。諧和韻也。言曰。交加。出可  
信有虎象。好戲。象。蚊。可以。成。雷。龐其與太子質於。即。謂。魏。王。曰。  
二人言。甫有虎。工。信乎。王曰。否。曰。三人言。甫有虎。王。信乎。王曰。寡人  
信之矣。曰。夫市本無虎。而三人言之。則信。願王察之。中山靖王傳  
云。聚深。漂。由。聚。蚊。成。雷。是以。文。華。成。雷。謂。言。之。醜。福。命。沙。射。影  
土。拘于。羨。里。孔子。厄於。陳。蔡。華。成。雷。謂。言。之。醜。福。命。沙。射。影  
鬼域之害。詩。萋兮。菲兮。成。是。貝。錦。彼。謂。人。者。亦。已。太。甚。江。漢。間  
為。域。則。咸。音。之。音。有。短。狐。名。域。舍。怒。竊。發。中。人。形。影。動。成。瘡。瘡。詩。為。鬼  
不可。得。金。財。石。邊。所以。治。病。鳩。毒。必。至。殺。人。王。僧。儒。多。識。古。事。倚  
容。曰。古。人。常。以。石。為。針。必。不。用。鐵。許。慎。云。以。石。刺。病。也。季。世。無。能。石  
故。以。鐵。代。之。耳。鳩。鳥。大。如。鴉。黑。身。赤。眉。食。蛇。以。其。毛。血。瀝。酒。飲。之  
立。空。義。府。陰。乘。物。人。謂。之。笑。神。藏。不。李。林。甫。好。詭。害。人。世。謂。之。口  
蜜。腹。劍。唐。李。義。府。參。知。政。事。容。貌。溫。恭。與。人。語。必。微。笑。而。狡。險。忌。刻  
靈。腹。劍。時。人。謂。其。笑。中。有。刀。李。林。甫。為。相。凡。功。業。勢。位。出。已。上。者

卷之三人事

上

○一子總把總見總

兵由東角門進初見

用履歷手本披執唱

衙三叩頭常見用官

衙手本免披執唱衙

仍帶刀三叩頭不坐

○一參將見副將行

賓至禮文移俱不行

○一遊擊見本轄副

將由東角門進初見

用履歷手本禀披免

穿補服帶刀行庭泰

禮副將親扶免向上

三躬常見用官衙手

本免直披執打三躬

副將皆出位答揖坐

次副將正坐遊擊房

車待茶辭出向上三

躬通將春揖出飲送

文核副將用牌送擊

家自占未有也

必百計去之九忌文學之代人作事代人處與人設謀借箸莊子

士世謂之口有蜜腹有利雖不治庖戶視不越樽俎而代之矣蓋言庖八戶視各安其所司也

○漢王與酈食其謀燒楚灌食其曰陛下能復立六國之後德義已

行楚必斂袂而朝王曰善趣刻所張良從外來謁王方今以卿

生語告良良曰盡此計陛下事去矣請借前箸為大王籌之

○一參將見副將行

情銳勇大原之孤壘

如摧拾朽者之易也漢武內多欲而外施仁義願先國難而後私

仇漢武帝欲招文學汲黯曰陛下內多欲而外施仁義願先國難而後私

八舅韓瑞 宋祖之語統之世豈胡越一家唐高祖之時

見帝曰李煜以小事大知子事父太何見伐帝曰爾謂父子為兩家

可乎江南亦有何罪但天下一家臥榻之側豈容他人鼾睡乎唐

太宗置酒未央宮高祖命突厥頡利可汗起舞南變酋長馮智載詠

詩乃笑曰胡越一至於此秦晉易處處在於襄之手晉以

易馬是馬滅於懷愍之時呂庶詩上○西晉本姓司馬至懷愍二帝

子名廢即位於建業是為東晉初朝死夏侯氏與小吏牛金相通而生庖宦弄氏種也

穢播千秋明皇賜洗兒錢於貴妃醜遺萬代

之子崇訓三思得出入禁中通於婕妤好因以通章后一日后與三思

雙陸中宗居旁為之點籌○安祿山生日明皇及貴妃賜以衣服等

物甚厚後三日召入禁中貴妃以錦繡為大襪祿與祿山使人以絲

輿昇之上聞後宮喧笑問故左右以妃洗祿山兒對上自往觀喜賜

貴妃洗兒銀錢非類相從不如鷦鷯等子同牝謂之聚麀

復厚賜祿山非類相從不如鷦鷯等子同牝謂之聚麀刺宜姜與

頭非匹耦而相從詩云鴉之奔奔鶉之疆疆○聚共也鹿牝鹿也

獸類不知父子之則故同鹿曲禮夫惟禽獸無禮故父子同麀以

下淫上謂之蒸野合奸倫謂之亂從來淑慝殊途惟在後人法戒斯

世清濁畧也全賴前輩激揚

補王子知康節居洛士人之過洛者有童孺識溫公司馬

一千總把總見副將  
由東角門退初見用  
履歷手本披執唱街  
三叩頭常見用官衙  
手本免披執唱街仍  
帶刀三叩頭不坐趨  
出副將不起立  
一遊擊見參將行履  
至禮文後俱平行  
一都司守備見水轄  
參將遊擊由東角門  
進初見用履歷手本  
稟披執免穿補服帶  
刀行遊擊禮常見用  
官衙手本免重披執  
打三躬參將遊擊皆  
出位參將坐次參將  
遊擊參將都司守備  
旁坐待茶辭出向上  
三躬參將遊擊皆揖

由位送文移參將遊  
擊用牌都司守備用  
詳文呈文如非木轄  
者都司與參將遊擊  
俱平行守備仍行遊  
擊禮免向土三行參  
將遊擊答揖出送至  
川堂文移參將遊擊  
用照會守備用咨呈  
○一千總把總見參  
將遊擊由東角門進  
初見用履歷手本披  
執唱街三叩頭常見  
用官衙手本免披執  
仍帶刀不打躬不坐  
趨出不送文移參將  
遊擊用牌千總把總  
用詳文呈文  
一守備見都司行履  
王禮文移俱平行

衍狀天下傳頌以公為真宰雖田夫野老皆  
號司馬公而婦人孺子亦知其為君實也  
向曹植求通號親表若蔡邕之傾太  
劉豫州士仰慕錫百朋於君子錫我百朋  
之若水歸海錫百朋於君子錫我百朋  
於曹肅肅有米兩范宣堅辭遺韓伯遺范宣絹百匹不  
菌指一菌與周瑜范宣堅辭遺韓伯遺范宣絹百匹不  
懷金漢史荆州刺史楊震昌邑令至密懷金十斤遺之乃  
口暮夜無知者震曰天知地知子知我知何謂無知王悅之不  
欲當人之惠主悅之少庸清操為吏即時鄰省遺以餅一列  
或推分與之仁劉凝之隱居荆州適歲儉衡陽王餉錢數萬凝  
謙請贈以馬策左傳晉士會秦晉人欲歸之  
晉史王猛將行請慕容垂口今當遠別何  
以贈我使我親物思人垂脫佩刀贈之宋玉悲秋之感  
為氣也廟落兮而無友馮諤贈之  
生惆悵兮而私自憐馮諤贈之

季子蘇秦字也國策蘇秦說秦書十上而說不  
新豐客內馬周獨酌而遺愁唐史馬周西舍新豐主人不之顧周良  
難險阻晉侯應是備嘗險阻難備嘗之矣富貴功名放翁定知  
何物陸族翁詩功名當貴知何物風雨塵埃惜此身淮南一老不就  
入語曰商山皓不如淮南一老○漢以叔  
絲通禮制徵魯諸生曾有兩生不肯行  
訟獄  
世大惟不平則鳴聖人以無訟為貴韓文凡物不得其平則鳴草木  
湯之鳴人之於言也亦然凡出乎口而為聲者其皆有上有恤刑之  
弗平者乎○孔子曰聽訟吾猶人也必也使無訟乎  
王析音楊雨潤下無冤枉之民肺音石風清皆曰析楊恤刑之君即  
析楊中亦有仁澤如雨潤物也○肺石赤石也先王推心置腹而期  
以得困民之哀故名曰肺石民寃得達而不輕於摧折故口風清周

一千總見本轄都司

禮大司寇以肺石窮民凡遠近惶獨老幼之欲有復於上而其惟囚

守備由東角門進初

長吏弗達者立於肺石三日聽其辭以告於王而罪其長吏

執免穿補服帶刀行

善治不猶俞於倉卒而濫乎大人憂若則思善故智者以困圍為福

庭參禮都司守備答

堂排持苦之欲其改悔耳○上古之世民性純朴故畫地可為獄

免披執打一躬坐次

物有齒無牙雀淫物有喙無角詩誰謂雀無角何以也

都司守備正坐千總

與人構訟曰鼠雀角之爭罪人訴冤有搶聲地顛天之心

旁坐待茶趨出都司

穿我屋誰謂鼠無牙何以穿我墻○顛疾首號呼也

守備出位送文移都

猛犬而能守故獄門書狴犴之形棘木外刺而裏赤故聽訟在棘木

司守備用牌千總用

之下狴犴龍之子也不生好訟今獄門上刻如獅子頭者是也○外

詳文呈文如非本轄

科死者不可復生刑若不可復贖上當原情定罪

者千總行庭參禮都

囚固是周獄爰有里是商牢

司守備親扶免向上

禁禦也○更文王拘於

三躬都司守備答

不致謂之鵠蚌相持無辜連謂之池魚受害

目送至川堂文移都

過易水蚌方出曝而鵠啄其肉蚌合而籍其喙鵠曰今日不雨明日

司守備用照會千總

併擒之○魏有池魚者為城門侯一日城請公入

用呈文

門失火仲魚燒死諺曰城門失火殃及池魚

一把握總相見坐

作其孽下車罪夏禹深痛其甚

次文移俱不行

入此甕與惶恐叩頭服罪法當死太后原之○禹王出外見罪入被

履歷手本披執免穿

日罪人不順道君何泣之女子訟曰健訟掛告曰株連

補服帶刀三叩頭都

為了解謂之釋紱被人裁冤謂之嫁禍

官銜手本免披執打

○抹木根也因事披害

一躬旁坐待茶趨出

○蔓及他人謂之株連

都司守備起立不送

為了解謂之釋紱被人裁冤謂之嫁禍

文移都司守備用牌

○蔓及他人謂之株連

把總用詳文呈文

○蔓及他人謂之株連

一子總把總相見坐

○蔓及他人謂之株連

文官品級

正一品 太師 太傅 太保 大學士

從一品 少師 少傅 少保 太子太師 太子太傅 太子太保

各部院尚書 都察院左都御史

各官品級

各官品級

各官品級

各官品級

各官品級

各官品級

各官品級

護

史右都御史  
光祿大夫 妻  
贈三代 誥命 封

四輔

朝帽起花金頂上

街紅寶石中嵌東

珠一顆帶用金方

玉版四片中嵌紅

寶石仙鶴補服平

時帽頂用珊瑚

俸銀八十兩

京官俸米百八十

斛

正三品

太子少師  
太子少傅  
太子太保

各省總督 部

院左右侍郎

護

資政大夫 妻  
封夫人 封贈  
二代 誥命 三

軸

朝帽起花金頂上

銜珊瑚中嵌小紅

寶石帶用起花金

圓版四片中嵌紅

寶石錦雞補服平

時用起花珊瑚帽

頂

俸銀百五十兩

京官俸米百五十

斛

從二品

內閣學士  
翰林院掌院

學士

各省巡撫

布政使司布政

也紛亂也魏救趙大被秦師趙平原君欲封連連不受乃以千金為

仲連高連笑曰所貴為天下士者為人排難解紛而無取其財利我

不受辭而去○推惡於人口嫁禍秦伐韓上黨路絕上黨守

馮亭與民謀以上黨歸趙平原君豹曰是欲嫁禍於趙也徒曰

城且遣戍是問軍前漢書城且輕刑之名正義云書曰伺寇虛

尺乃朝廷之法三木是罪人之刑三尺謂以三尺竹簡書法律也○

魏其大將也衣 古之五刑墨刑 寔辟今之律例管鵠杖死

罪徒流 墨噴額也劓割鼻也刑刑足也宮淫刑男子割勢婦人幽閉

憲法須懲戒故加箠以恥之漢用竹隋唐以降用楚技者持也而

可以擊人者言時此杖以擊人晉以前用鞭隋唐以杖易之徒者奴

也男子人於罪房法當在奴役即漢之城且是也流居五刑謂不

忍刑殺宥之於遠使其離鄉土終身不返猶水流一去不復返也若

古者大罪投之四裔或海外及九州外中國外始 上古時削木為吏

於唐虞絞者身首不殊斬者身首異處棄於市也 今曰之淳風安在唐太宗縱囚歸獄古人之誠信可嘉台以水人置

犯人抱之至於公庭聽訟。太宗自錄繫囚見應死者三百九十八

帝憫之縱令歸家期以來秋就死至期悉至無一人亡圍者上赦之

花落訟庭閣草生因園靜歌何易治民之簡步從冰上立人在鏡中

行頌盧振折獄之清 唐何易於益昌令園草生人以聯夫之云

舟出益昌索民牽纜易於以身引舟杜驚問易於曰百姓耕且蠶惟

縣合無事可以供役桂乃騎還。水鏡皆明而能照物唐盧象為陝

州刺史嚴而且明民頌以詩口抱 可見治亂之藥石刑罰惟重興平

案吏從水上立訴宛人在鏡中行 可見治亂之藥石刑罰惟重興平

之梁肉德教為 崔氏政論曰聖人從世推移而俗士若不知變以

城之圍蓋為國之法有似理身平則欲養疾則致攻焉夫刑罰者治

亂之藥石也德教者昇平之梁肉也夫以德教除殘是以梁民治病

也以刑罰治平是 補蘇公以式敬而長國 尚書周公曰太史司冠蘇公

協中尚書帝曰皇陶汝作士明於五刑又曰惟明 皇陶以明允而

協中克允又曰刑期於無刑民協於中時乃功 嘉名宿證甘棠

嘉名宿證甘棠 美召伯

嘉名宿證甘棠 美召伯

嘉名宿證甘棠 美召伯

嘉名宿證甘棠 美召伯



**護** 通議大夫 封贈 妻 封夫人 誥命三代

朝帽頂帶補服同 正二

**正三品** 都察院左右 副都御史 宗人府府丞 通政使司通政 使 大理寺卿 詹事府詹事 太常寺卿 順天府府尹 奉天府府尹 按察使司按察 使

**護** 通議大夫 封贈 妻 封淑人 誥命三代

朝帽起花金黃上 街藍寶石中嵌小 紅寶石帶用起花 金圓版四片孔雀 補服平時帽頂用 監寶石及藍色明 玻璃 俸銀百三十兩 京官俸米百二十 斛

**從三品** 光祿寺卿 太僕寺卿 監運司運使

**護** 通議大夫 封贈 妻 封淑人 封贈

聽訟 **泮水儂** 詩魯頌泮水篇淑問 **漢祖三章** 漢史高帝入關告諭 曰與父老約法三章 殺人者死傷人及盜 抵罪餘蠲去秦法 **讀書畫** 漢史曹參代蕭何為相事無所變更 遵何之約束百姓歌之曰蕭何為法 畫一 **察五聲而審克** 尚書呂刑惟察 **訊三刺以簡孚** 周禮以三刺斷 刑訊羣臣 二日訊羣吏 三日訊萬民聽民之所刺者以施土服 不服之刑尚書呂刑兩造具備師聽五辭五辭簡孚正於五刑 **蕭**

**圓扉之宅** 蓬蒿並滿每日園門虛寂無所訟者謂之神門 **鵲巢理** 唐志玄宗即位二十年間號稱治平衣食富足 **無煩再筆** 唐吉 之庭 牢獄有鵲巢其樹羣臣皆買以為幾致刑措 **無煩再筆** 唐吉 尉妻執燭持丹筆相向日 **但取罪** 漢史文帝詔有虞之持畫衣 吾可使一人濫禍及子孫 **取罪** 冠異卓服而民不犯法何治 之 **威和虎乳** 漢史酷吏傳盛見乳 **酷號蒼鷹** 史記酷吏傳鄧郁遷為 避貴戚見邪則自 **門有沸湯** 勢 唐李義府母與妻諸相嚴酷行之不 而視號曰蒼鷹 **門有沸湯** 勢 子皆市獄門如沸湯 **巢無完卵** 之 行世說孔交舉二子曰大人尚 **傷誓** 極目覆盆 徒照日執戶未 不見覆巢之下復有完卵乎 **傷誓** 極目覆盆 徒照日執戶未

**命之修短有數人之富貴在天** 修長 **惟君子安貧達人知命** 出王勃 序 **貫朽粟陳積財多之謂紫標黃榜** 封記錢庫之名 貫朽買錢之 舊粟也漢武帝初京師之錢貫鉅萬貫朽而不可核太倉之粟陳陳 相因。梁武帝弟蕭宏性愛錢百萬一聚樹以黃榜于萬一庫相以 紫 **貪財愛物謂之錢愚好置田宅謂之地癖** 晉和嶠官太傅家至富 性至吝一文不妄費杜預曰為錢愚。唐李澄善殖 **守錢廣譏商財** 產伊川有膏腴自都至關口田疇彌望人謂地癖 **守錢廣譏商財** 而 **不散落魄** 音 **夫謂失業之無依** 田後有畜數于頭穀數萬斛既 而嘆曰几殖財貨貴其能賑施也否則守錢虜耳乃盡散於親舊。 落魄不得志貌漢酈食其好讀書家貧落魄無衣食產業為里監門

**雷血流逆** 晉史劉琨為司直丞相府斬于伯血流逆魄秦 **盈庭** 南却新書李錡之誅大霧三日不 **盈庭** 開或聞鬼哭上因疑其冤收葬之

**貧富**

**貧富** 命之修短有數人之富貴在天也 **惟君子安貧達人知命** 出王勃 序 **貫朽粟陳積財多之謂紫標黃榜** 封記錢庫之名 貫朽買錢之 舊粟也漢武帝初京師之錢貫鉅萬貫朽而不可核太倉之粟陳陳 相因。梁武帝弟蕭宏性愛錢百萬一聚樹以黃榜于萬一庫相以 紫 **貪財愛物謂之錢愚好置田宅謂之地癖** 晉和嶠官太傅家至富 性至吝一文不妄費杜預曰為錢愚。唐李澄善殖 **守錢廣譏商財** 產伊川有膏腴自都至關口田疇彌望人謂地癖 **守錢廣譏商財** 而 **不散落魄** 音 **夫謂失業之無依** 田後有畜數于頭穀數萬斛既 而嘆曰几殖財貨貴其能賑施也否則守錢虜耳乃盡散於親舊。 落魄不得志貌漢酈食其好讀書家貧落魄無衣食產業為里監門

二代 誥命三

朝帽頂帶補服同

正四品 通政司副使

大理寺少卿

詹事府少詹事

太常寺少卿

會同四譯館少卿

太僕寺少卿

鴻臚寺卿

順天府丞

奉天府丞

各省守巡道

中憲大夫 妻

封贈

一代 誥命二

護

朝帽起花金頂上

銜青金石中散小

藍寶石帶用起花

金圓版四片雲雁

補服平時帽頂用

青金石及藍色淳

玻璃

俸銀百五兩

京官俸米百五斛

從四品 國子監祭酒

內閣侍讀學士

翰林侍讀學士

監運司運同

各府知府

朝議大夫 妻

封贈

一代 誥命二

護

然縣中賢豪不敢 貧者地無立錐富者田連阡陌 錐雖極小立之無 役皆謂之狂士 屋耕他人田正無地立錐之人也。田間道路南北曰呀東西曰陌 武帝曰秦除井田民得買賣富者田連阡陌貧者無立錐之地也

**室如懸磬** 言其家無儲蓄也。齊孝公伐魯北鄙公使展喜 擊言府藏空虛但有榷梁如懸磬也。至齊孝公伐魯北鄙公使展喜 犒師既至齊侯曰魯人恐乎對曰小人恐矣君子則否齊侯曰室如 懸磬野無青草何恃而不恐僖石量名 **無米曰在陳守死曰待斃** 子 十斗曰石。楊雄傳家無儋石之儲 **無米曰在陳守死曰待斃** 子 適楚陳蔡大夫發徒役圍孔子於野不得行絕糧七日 **左鄭寬曰** 祭他勸莊公伐其弟叔段公曰多行不義必自斃子姑待之 **寬曰** **殷實命蹇曰數奇** 殷盛也賈滿也。數命也陽一為奇陰二為耦數 卒以數奇不生 **酒鮒** 鮒音附 **乃濟人之急呼庚癸是乞人之糧** 甦死 得封萬戶侯 **更酒鮒** 鮒音附 **乃濟人之急呼庚癸是乞人之糧** 甦死 生也泗水竭也鮒即鮒魚莊周成貧食粟於監河侯侯曰待吾得邑 金貸了三百金周曰周昨來顧視車轍有鮒魚焉曰我東海波臣也 若豈有升斗之水而活我哉周曰諸我將南遊吳楚之士合汲西江 之水而迎于河平鮒魚忿然作色曰吾得升斗之水為活耳君言此 不知早索我於姑魚之肆。庚西方至金癸北方至水吳申叔儀乞 糧於魯公孫有山氏曰梁則無矣粗則有之若登首山以呼曰庚癸 乎則諸益軍中不得出糧 **家徒壁立司馬相如之貧屢屨** 首次 **秦百里奚之甚** 壁立言家貧無資財徒有四壁以立身詳夫婦類。 無以自給乃西入秦為潯婦後笑為秦相百里奚坐堂上作樂所賃 潯婦援琴撫絃而歌曰百里奚五羊皮憶別時烹飲雌炊屢屨今日 富貴忘 **鵠形蒸骨窮民饑餓之形炊骨** 首次 **謂軍中乏食** 我為 **鵠形蒸骨窮民饑餓之形炊骨** 首次 **謂軍中乏食** 鵠小鳥也梁簡文時江南百姓乏食死者滿野富室無食皆鵠形 鵠面菜死則色黃民之飢色如之。楚伐宋司馬子反問華元曰 子之國如何華元曰易 **餓死留君臣之義循夷叔齊貧財敵去之** 子百食之析骸而炊之 **餓死留君臣之義循夷叔齊貧財敵去之** 富陶朱倚頓 武王已平殷亂夷齊恥食周地之粟乃隱於首陽山採 弟於是餓死。范蠡相越其後去越止於陶逐利皆累鉅萬曰號陶 朱公。倚頓魯之窮士聞陶朱公富往問術焉告之曰子欲速富當 畜五犂於是乃適西何大畜牛羊於倚氏之南 **石崇殺妓以侑酒** 十年之間其滋息不可計資擬王公馳名天下 **石崇殺妓以侑酒**

公曰甫刀

公曰甫刀

朝帽頂帶補服同  
正四品

正五品 左右春坊庶  
子 宗人府

理事官 通政  
司參議 光祿  
寺少卿 六科

堂部給事中  
給事中 各部

院郎中  
順天治中

奉天治中  
欽天監監正  
太醫院院使

各府同知

誥授 奉政大夫 妻  
封宜人 封贈  
一代 誥命二

朝帽起花金頂上  
街水晶中嵌小藍  
寶石帶用素金圓

麻四斤銀鑲邊白  
鵝補服平時帽頂  
用水晶及白色皮

琉璃 五品以上文  
官命婦及翰林詹  
科道均得母朝珠

奉銀八十兩  
京宮俸米八十斛

從五品 翰林侍讀  
坊論德 司馬

局洗馬 宗人

河副理事官  
鴻臚寺少卿

各道監察御史  
各部院員外郎

慎當行地何曾食費萬錢後過甚伯勸食也石崇每能客謙集  
皆在坐導素不善飲白勉強至醉酒至放處因不飲崇已斬  
二人管何曾厨膳滋味擬於王者日食萬錢猶云無下箸處二月賣

新絲五月糶新穀真刻切為歡 肉醫瘡三年耕而有一年之食九年  
耕而有一年之食庶幾過施有備 二月五月絲穀尚未出而先支銷

濟目前急耳詳身體煩以每年餘一則三年餘三又足一歲之用  
九年則足三年之用以三十年之通而總計之則足十年之用政雖

菜色出記至制 貧士之腸藜藿富人之口厭膏粱 習慣也藜且名  
名言慣食藜藿於腸肚間也藜退之詩 石崇以蠟代薪王愷以飴

腸肚習藜藿。厚節也膏肥肉梁美穀 史雲着遊魚元叔廐有鷺  
范丹字史雲為菘菹谷人歌曰飢中生鹿范史雲金中生魚范

提提見財納履大踵音貧不勝言葦葦數米而炊和薪而爨後有可  
鄧踵足跟也决破也莊子云曾子居衛三日不舉火十年不製衣提

而饒矣內少一縷亦覺之 總之飽德之士不願膏粱開譽施矣  
圖文肅 孟子詩云既醉以酒既飽以德言飽乎仁義也所以不願人

補郭巨埋兒致富 漢郭巨謂妻曰貧乏不能供母子又分母之食盡  
上有字云天賜黃金郭巨 陳爵陳挺相與浴潮崖有

孝子官不得奪民不得取 陳爵與弟得金 酒樽沒水中爵以為銅涉  
水取之重不能舉挺往助之樽更沉兒弟留顧見如錢等正黃數百

灌嬰販繪為業豈意封侯漢書公孫宏木為牧 多金銀之家呼為富  
豕後封為永相灌嬰本販繪之徒後封列侯 富人無封土而有

有租稅之室號曰素封 租稅之人為素封郭况  
之家號為素封 漢記郭况遷大鴻臚上數幸其家 鄧通之賜乃是銅

山漢史上使善相人相鄧通曰當貧餓死上曰能富 王琇奢家獸  
通在我於是賜蜀嚴道銅山得自鑄錢布天下

漢史上一二曾貧富

各州知州

鹽運司運副

鹽課司提舉

奉直大夫 封贈

朝帽頂帶補服同

正五品

正六品 內閣侍讀

允 國子監司

業 各部院丞

事 宗人府丞

事 經歷 御史

院 經歷 御史

大理寺左右寺

正 寺丞

大常寺丞

大醫院院判

欽天監監副

五官正 京府

通判 兵馬司

指揮 京縣知

縣 神樂觀提點

各府通判

承德卽 妻封

安人 封贈一

勅 勅命二轉

代

朝帽起花金頂土

銜碑中嵌水晶

帶用玳瑁圓版四

片銀鑲邊鷲鷲補

服平時帽頂用純

銀及白色涅玻璃

俸銀六十兩

京官俸米六十斛

各州知州

鹽運司運副

鹽課司提舉

奉直大夫 封贈

洪荒之世野處穴居有巢以後上棟下宇易繫辭上七穴居而野處

後世聖人易之以宮室上棟下宇以待風

善荀叢生而固也下焉盤基鞏固如竹之苞下焉構結室密如松之如鳥斯萃如翬斯飛

朝廷曰然辰商曰青瑣帝居曰宸施敬木軒殿周之路寢宮中禁門刻為連瑣而以青瑣之曰青瑣范彥龍詩攝宮青瑣闈遙望鳳凰池宰相職掌絲綸內居

黃閣設內屏○章表章敷奏布言進上也堦階木天署學士所居紫

薇省中書所蒞秘書閣下宮隆高敞如天謂之木天○玄宗改中書

瀛洲仙境翰林院宇檜臺為府御史衙門瀛洲海上山山唐太宗初命闢立木圖像章禮賢也時天下向慕謂之登瀛洲漢朱博為御史大夫府中和樹常有野鳥數千棲其上朝去暮集故今稱內都察院公署曰檜布政司稱為藩府按察司係是臬司稱布政司公署曰臺曰烏府潘岳種桃於滿縣故稱花縣子賤鳴琴以治邑故曰琴堂晉潘岳為河陽令嘗植桃李樹每當春時盛開人號河陽滿縣花○子賤為單父宰彈琴而理身不下堂而單父治

是往宦之家衡門乃隱逸之宅潭水之深者宮府之深如潭故曰潭

冥冥有喜門蘭蘭瑞謝人過訪曰蓬華生輝也言門庭多吉

美輪奐禮稱屋宇之高華

塗塗音塗丹書畫家室之完備焉美哉負焉畫若作室家既勤垣墉

各州知州

鹽運司運副

鹽課司提舉

奉直大夫 封贈

朝帽頂帶補服同

正五品

正六品 內閣侍讀

允 國子監司

業 各部院丞

事 宗人府丞

各州知州

鹽運司運副

鹽課司提舉

奉直大夫 封贈

朝帽頂帶補服同

正五品

正六品 內閣侍讀

允 國子監司

業 各部院丞

事 宗人府丞

各州知州

鹽運司運副

鹽課司提舉

奉直大夫 封贈

朝帽頂帶補服同

正五品

正六品 內閣侍讀

允 國子監司

業 各部院丞

事 宗人府丞

各州知州

鹽運司運副

鹽課司提舉

奉直大夫 封贈

朝帽頂帶補服同

正五品

正六品 內閣侍讀

允 國子監司

業 各部院丞

事 宗人府丞

各州知州

鹽運司運副

鹽課司提舉

奉直大夫 封贈

朝帽頂帶補服同

正五品

正六品 內閣侍讀

允 國子監司

業 各部院丞

事 宗人府丞



**勅授** 文林郎 吏員  
出身者宜德節  
妻封孺人

封贈一代  
勅命二軸

朝帽起花金頂中  
次小水晶帶用素  
銀圓服四片鷓鴣  
補服平時晴頂用  
素金頂  
俸銀四十五兩  
京官俸米四十五

**從七品** 翰林院檢討  
中書科中書  
內閣中書  
僧事府主簿  
光祿寺典簿  
署丞 國子監

博士 助教  
大常寺祀祭署奉  
祀 欽天監監臺  
直隸州州判  
州判 鹽運司經  
歷 各衛經歷

**勅授** 徵任郎 妻封  
孺人 封贈一  
代 勅命二軸

朝帽頂帶補服同  
正七品  
**正八品** 翰林院 萬經  
博士 國子  
監學正 欽天  
監知事 欽天  
監保章正 正  
簿 太常寺協

魏多捷文帝畏濟威名詔誅之濟沒日光如炬脫憤授地曰乃壞汝  
萬里長城後魏廢境攻破六州宋  
乃悔曰道濟若在豈使胡虜至此

**補萬以卑稱賢** 論語卑官室而  
湯以崇尊貴 成湯以六事自責一曰  
三槐相臣地位清節門前栽五柳隱士家風○王祐手植三槐於庭  
曰吾子孫必有為三公者後王曰果相東坡為作三槐堂記○晉書  
陶靖節解印居柴門前  
**呵房後麗** 更記秦始皇作呵房宮東西五百  
種五柳號稱五柳先生  
可以建 **長樂宮** 漢高祖修長樂宮周圍二十里 **唐太宗修九成宮**  
五丈旗 **避暑** 統志九成宮在鳳翔府麟游縣  
以避暑 卽隋仁壽宮唐太宗修以避暑也 **漢武帝置萬壽宮以禮神**  
漢史武帝置萬壽宮  
張羽旌以禮神君 **太宗莊華清宮之美色** 統志唐太宗初建名  
宮室美麗天寶六年更曰 **明皇興慶宮之頑** 明皇嘗潛龍於興  
華清宮卽楊貴妃所居 **明皇興慶宮之頑** 明皇嘗潛龍於興  
宗其興慶池常與所居 **感修** 統志安樂宮在武昌吳王城  
有一小龍出遊 **覺泥於安樂** 內宮五皆泥爲之可作規

**竹於連昌** 通昌宮詞連昌宮中滿 **漢高祖作未央宮** 漢高祖七年蕭  
迥三十八里前殿東 **宋仁宗有觀家** 宋史仁宗景祐二年觀家  
西五十丈深十五丈 **東** 尚夢水物也 **照金玉於通明** 通明殿玉帝所居光明  
東 所以厭火災 **蕭史之樓鳳凰來舞** 蕭史善吹簫作鳳鳴秦  
鳳凰來巢 鳳巢於何國 **蕭史之樓鳳凰來舞** 公爲作鳳臺教弄玉吹  
感鳳集夫妻乘鳳去月榭已成勝有十分佳景雪巢巢既構應無半點  
塵埃。唐裴度致仕歸家野堂有風臺月榭之勝。宋林景作虛舍  
以雪景成名 **吉高臨春美奐宮之勝** 南史陳後王建 **繪樓閣極**  
之曰雪巢。 **絳綺** 絳綺極其美麗 **繪樓閣極**  
**競開苑之華** 繪樓者謂以 繪帛結綵於樓閣閣  
日泉又作香臺 **臺直等浮雲** 國語楚靈王 **雨花成於梁** 梁武帝時  
露臺以避暑 **臺直等浮雲** 爲章華之臺 **雨花成於梁** 梁武帝時  
講經於金陵感天雨花 **避債起於周** 通志周赧王爲諸侯所侵與  
大尉戲食因作雨花臺 **避債起於周** 家人無錢多負債無以歸乃  
上臺避債因 **柴桑處士三徑猶存** 晉史陶潛環堵蕭然不蔽風雨短  
名爲避債臺 **柴桑處士三徑猶存** 福穿結簞瓢屢空晏如也歸去來

會前可...  
三 會前可...  
三 會前可...

律郎 各部院

八品筆帖式

八品朝服通事

布政司軍大使

按察司知事

各府經歷

各縣縣丞

鹽運司大使

批驗大使

運府大使

各州縣正

各縣教諭

僧祿司構經

道祿司至義

勅授 修職郎

勅授 封父母

朝帽起花金頂帶

用明羊角圖版四

片銀鑲邊鴉鷂補

服平時帽頂用起

花金頂

俸銀四十兩

京官俸米四十斛

翰林院典簿

國子監典簿

鴻臚寺主簿

辭三徑就荒

松菊猶存

王川先生數間

韓文公奇盧舍詩

王川先生

洛城裏破屋數間而已矣

一人之所需

且斯為備

但用則各適其用

而名則異其名

管城

子中書君

悉為筆號

石虛中

即墨侯

皆足硯稱

韓愈毛穎傳

中楚次中山

將大獵

校其毫

載穎而歸

秦皇帝封諸管城

號曰管城子

日見親寵

任累拜中書令

上呼為中書君

南越高要人也

器墨為松使者

紙號精先生

唐玄宗御案

墨曰龍香

度方員封即墨侯

士如蠟而行

吐之即呼萬歲

口臣墨之精

墨松使者也

韓愈毛穎傳

毛穎傳穎與終人陳玄

吹農陶必會稽

楮先生友善

善出處必借

紙曰

鄉藤又曰玉版墨

曰陳玄

曰龍劉

吳造紙光滑

故名陳玄龍劉詳

上其筆視同室

謂得真印

傳道之稱

西域屬有信衣

世上相傳表

毛錐

五代桑維翰

字國樞

三司惡其姓

桑與喪同

自不取或勸改

代弘筆曰安定

國家在

長鎗大劍

安用毛錐

劍有干將

莫耶之名

扇有仁風

便面之號

將而作龜

文陰曰莫耶

而作縵

繩。一草

哀宏為東陽

郡謝安以二扇

以贈行

答曰輒當奉

賜。風慰彼

黎。投之爐

中遂成劍

陽曰于

有聲之謂

不嗜味則生

後人自關

以西謂之

扇東謂之

箴。凡孔

竅

機括皆曰

籟。風聲為

天籟。小舟

名。昨孟

音。巨艦

音。上

日。蒙

音。家

水聲為地

籟。筆等為

人籟。書正

謂。蚌。蝗

類。借為船

名。取譬其

小也。艦

戰船也

方施版以

禦天者外

陝而長曰

重菱花是

婦人之鏡

與服志皇

后法駕六

御。金根

車。手輅

輦。古所

后外傳曰

菱花是

婦人之鏡

與服志皇

后法駕六

御。金根

車。手輅

輦。古所

其形參差

以象鳳翼

白。石詩

前刻用求

劍固而不

通膠柱

豉瑟拘

會補刀

正八品

朝帽頂

補服同

正九品 禮部太常寺 寺讀祀官

贊禮郎會同館 大使 欽天監

五官監候 五 官司書 太醫

院吏目 按察 司照磨

各府知事 茶馬大使

各縣主簿 勅授 登仁郎

從九品 翰林院待詔 部寺司務 詹事府錄事 子監典籍 四國 譯館正教序班

庫司區 刑部 司獄 太常寺 儀牲所 所牧 欽天監 博士 司官司 校 按察司 照磨 府司獄 倉大使 稅 大使 道庫大 使 宜課司大 使 都稅司大 使 各州吏目 巡檢 士司 副巡檢 僧剛 司都剛 道紀 司都紀 府陰 陽正術 府醫 學正科

而不化 楚人有涉江者其劍自舟中墜于水遽刻其舟曰是吾劍所

柱者誌上雁足所以遊移上下以謂聲音皆 其器小梁棟謂

是木梁之任斗管之予不秉帝王之重。登和嶠庚亮見之歎曰

節施之大廈有棟梁之用。鉛音 刀無割之利強弓有百石之名

也。後魏奚康王能引強弩梁間遺矢以鳩名因鳩喉之不噎音同

魚樣取魚身常醒噎食室氣不通也儀禮志云民年七十者受之

所起樣同魚者以魚不噎日守夜之義。聲 蓋音 係是頭盛羅

乃為酒器。醜顏顧鬱落李白詩葡萄酒金巨羅吳姬十五醉馬馱

劍已置。音 曰 麗命屬其頭如七短而便用。觀能皆

也。吳人有燒桐以興者蔡邕聞其燔聲曰此良材也因取之以為琴

琴成尾有焦因名曰焦尾琴聲調絕倫。古史考云梧桐枝長而鳥

集將飛枝墮號呼以柘為弓政名曰鳥號。交 香爐名寶鴨燭臺名

燭。古詞寶鴨焚蘭燭金倪噴扇煤。天寶遺事申王以龍尾佳

舌悉是香名益鴿首鴨頭別為船號。初學記天石國其龍多蟠於洋中

雜姐云一木四春根日旃檀節日泥香花日鷄舌膠日薰陸。鷄水

鳥也畫于船頭以驚水怪因稱船為鷄首。冥志諸葛恪置鴨頭船

壽光客是粧臺舞臺之鏡。長明公是楚堂不滅之燈。隋御史王度室

間大疫度令人持鏡照之病者皆愈度因作古鏡記。稱為壽光先生

。異聞錄楊穆嘗於昭應寺讀書見一紅裳女子揚開其姓名答

曰遠祖名無忌姓宋因顯揚輝教封長明公開元中吉棹音憂 是日

立經幢封妾為西明夫人後驗之乃經幡中燈也。木棹音憂 是日

家之水車。音 祿禎音針 乃農夫之雨具。子貢適楚見一丈人抱壅

而灌園子貢曰有械於此

會補切學聲字考

卷之三 盜用

三



勅授 登仕佐郎

未入流

翰林院孔目  
各部院無頂

筆帖式

各部

烏林大

鑄印

局大使

崇文

門副門

兵馬

司吏日

各府

檢校

長官司

吏日

府庫大

使

州縣稅課

大使

茶引批

所官

各縣典

史

各關關官

驛水

道州

縣官

州陰

陽典術

縣醫

學訓科

繪綱

司副都

僧正

僧會

道紀

道正

道會

九品官

及未入流

朝帽起花銀頂帶

烏角圓版四片銀

鑲邊練雀補服未

入流黃鸞補服平

時庸頂用世花銀

頂

俵銀三十三兩一

錢一分四釐

京官俸米三十斛

武職品級

提督

正一品

命甫刀短字畫法

命甫刀短字畫法

卷之三 器用

後重前輕引之則俯。舍之則仰。其名枯槁用力少而成功多。詩云：線引穆穿體，體寬展飛。鳳翼團圓，春朝綴瓊珠。小秋夜凝霜，雪片寒嘗。伴農樵遊，綠野不隨。卿相拜金鑾，輕便無拘。斜不比將軍，鐵甲纏。烏衣之美譽，忘歸矢之別名。唐孟郊詩：青山白屋，有仁人贈炭，價重雙。夜可擊朝，可炊軍中。才鳥銀。忘歸楚王之矢，各言一去不回也。後漢劉瓛復書：雲

漢圖觀者皆熱，盡勉人發憤曰：猛着祖鞭，求人宥罪曰：幸開湯網。晉北風圖觀者皆寒。勉人發憤曰：猛着祖鞭，求人宥罪曰：幸開湯網。晉

逃劉琨二人見古勒，略洛陽同起兵，救晉皆為刺史之職。嘗同寢中夜聞雞鳴，歛喚琨曰：此非惡聲乎？因起舞。山是南渡江，逃擊楫曰：祖

地出從四方來者，皆人吾網。湯曰：噫，盡之矣。乃去。其三，面祝曰：從天降從

韓信之計，是楚已楚，得楚王所見，未大。韓信攻趙，王成安君夜赤幟，誠曰：趙見我走，必空辟逐我。若拔趙幟，立漢赤幟，遂大破趙。楚王出遊，忘烏號之月，左右請求之，王曰：楚人夫弓，楚人得之，又

豹性急，常佩韋以自寬。安于趙簡子家，臣弦弓也。漢孟敏墮瓦

不顧，知其無益。宋太祖謂犯法有劍，正欲立威。孟敏荷甕墮地，不顧

答曰：甕已墮地，顧之何益。○大祖問李承進曰：莊宗以英武定天下，享國不久，何也？承進言：莊宗好畋獵，務姑息，威令不行，賞賚無節，太

相嘆曰：朕今撫養士之固，不吝爵賞，苟犯吾法，惟有劍耳。王衍清談，常持麈尾，王携橫渠講易，每擁

鼻比。鹿大口，鹿尾能生風，避蠅蝮，惟談老莊，每執玉柄麈尾。鼻比何事於兵，因勸之讀中庸，反而求之。六尾生抱橋而死，固執不通。楚

如守符而立，貞信可錄。尾生與女子約於藍橋，女子不來，水暴至，不於漸臺，約曰：必以符。江水漲，遺使迎夫人，忘温嶠昔燃犀照見水族之鬼怪，秦政有方鏡，照見世人之邪心。温嶠過牛渚，深不可測，世

傳下多怪物，嶠然犀照

**誥授**榮祿大夫 妻

贈二代 暨本

朝帽起花金頂上  
街紅寶石中嵌東  
珠帶用方玉服四  
瑰四圍金鑲中嵌  
紅寶石一顆麒麟  
補服

赤銀八十一兩六

錢零

薪銀一百四十四

兩 蔬菜燭炭銀

一百八十兩 心

紅紙張銀二百兩

**正一品** 總兵

武顯大夫 妻

代 暨本身

誥命三軸

**從二品** 副將

武功大夫 妻

代 暨本身

誥命三軸

朝帽起花金頂上

街珊瑚中嵌紅寶

石帶用起花金圖

版四塊中嵌小紅

寶石一顆獅子補

服

俸銀六十七兩五

錢七分六釐從二

品五十三兩四錢

五分八釐 薪銀

一百四十四兩

之須臾水族覆人奇形異狀盡見夜夢人曰與君幽明自別何意相  
運如此。秦始皇有方鏡照見人心膽凡女子有邪心者照之即膽  
張心動。車載斗量之人不可勝數。南金東箭之品實是堪奇。吳以趙  
遂殺之。王不曰吳如大夫者幾人。咨四聰朋特達者人九十八。如臣之  
輩車載斗量之人不可勝數。荆揚之金會稽之箭乃東南至寶。傳  
檄可定極言敵之易破迎刃而解甚言事之易為。檄以木板書長也  
拜韓信為大將軍。信曰。大王入關除秦苛法秋毫無所取民無不欲  
大王。今舉兵而東三秦可傳檄而定也。杜黃伐吳克江陵謂諸軍  
曰。今兵威已振譬如破竹數節之。以銅為鑑可整衣冠以古為鑑可  
後則迎刃而解無復養手處也。知興替。唐太宗曰。以人為鑑不知得失朕常保此  
知興替。唐太宗曰。以人為鑑不知得失朕常保此

**補白玉為** 水南岳記衡山有仙人 黃公為 飾外國傳所謂 中施七寶  
之裝 黃公為飾外國傳所謂 中施七寶  
象牙造牀鑲金花寶 製就水晶 何必愁嘉真之隔障 音中武  
儀天威咫尺若隔雲霧恐君臣之道未盡也。但須學元嬰諫君  
秦史裴元峯諫苻堅 正殿懸珠簾堅悅命撤去之 蛇矛龍盾聲雄太  
之壇。王閣序紫電青霜。古者出師必列武備祭於太乙  
王將軍之武庫蓋謂劍也。弓為備盜之需。大集要集曰 矢比史魚  
之直 論語子曰直哉史魚。邦則羽被中而剖骸。蜀志關羽被流矢中  
有毒須當刮骨即伸臂與 霸主受叱而射地。漢史要煩射項羽以發  
之響破肉到骨而羽自若。霸主受叱而射地。漢史要煩射項羽以發  
射地。虜虜 雷煥獲豐城之寶劍。晉史斗牛之間常有紫氣煥曰寶劍  
亦恐死。任掘獄屋基得一石雨。漁父得北斗之文星。伍子胥過江解劍與漁  
光氣非常。中有雙劍。星文其 值百金。

**檄可定極言敵之易破迎刃而解甚言事之易為**

**知興替** 唐太宗曰。以人為鑑不知得失朕常保此

**補白玉為** 水南岳記衡山有仙人 黃公為 飾外國傳所謂 中施七寶  
之裝 黃公為飾外國傳所謂 中施七寶  
象牙造牀鑲金花寶 製就水晶 何必愁嘉真之隔障 音中武

儀天威咫尺若隔雲霧恐君臣之道未盡也。但須學元嬰諫君  
秦史裴元峯諫苻堅 正殿懸珠簾堅悅命撤去之 蛇矛龍盾聲雄太  
之壇。王閣序紫電青霜。古者出師必列武備祭於太乙  
王將軍之武庫蓋謂劍也。弓為備盜之需。大集要集曰 矢比史魚  
之直 論語子曰直哉史魚。邦則羽被中而剖骸。蜀志關羽被流矢中  
有毒須當刮骨即伸臂與 霸主受叱而射地。漢史要煩射項羽以發  
之響破肉到骨而羽自若。霸主受叱而射地。漢史要煩射項羽以發  
射地。虜虜 雷煥獲豐城之寶劍。晉史斗牛之間常有紫氣煥曰寶劍  
亦恐死。任掘獄屋基得一石雨。漁父得北斗之文星。伍子胥過江解劍與漁  
光氣非常。中有雙劍。星文其 值百金。

**之直** 論語子曰直哉史魚。邦則羽被中而剖骸。蜀志關羽被流矢中  
有毒須當刮骨即伸臂與 霸主受叱而射地。漢史要煩射項羽以發  
之響破肉到骨而羽自若。霸主受叱而射地。漢史要煩射項羽以發  
射地。虜虜 雷煥獲豐城之寶劍。晉史斗牛之間常有紫氣煥曰寶劍  
亦恐死。任掘獄屋基得一石雨。漁父得北斗之文星。伍子胥過江解劍與漁  
光氣非常。中有雙劍。星文其 值百金。

**射地** 虜虜 雷煥獲豐城之寶劍。晉史斗牛之間常有紫氣煥曰寶劍  
亦恐死。任掘獄屋基得一石雨。漁父得北斗之文星。伍子胥過江解劍與漁  
光氣非常。中有雙劍。星文其 值百金。

**亦恐死** 任掘獄屋基得一石雨。漁父得北斗之文星。伍子胥過江解劍與漁  
光氣非常。中有雙劍。星文其 值百金。

**星文其** 值百金。

**珍寶**  
山川之精英洩為筆寶乾坤之瑞氣恆結為奇珍故玉足以庇嘉

分月甫刀

分月甫刀

珍寶

二五

疏菜燭炭銀一百  
四十兩一心紅紙  
張銀一百六十兩  
副將蔬菜燭炭銀  
七十二兩一心紅  
紙張銀一百八兩

**正三品** 冠軍

武義大夫 妻  
封贈二  
代 暨木身  
誥命三軸

**從三品** 遊擊

武翼大夫 妻  
封贈  
代 暨木身  
誥命三軸

朝帽起花金頂上  
御藍寶石中嵌小  
紅寶石帶用起花  
金圖版日片虎補  
服

俸銀三十九兩三  
錢四分 薪銀一  
百二十四兩 蔬  
菜燭炭銀四十八  
兩 心紅紙張銀  
三十六兩

遊擊蔬菜燭炭銀  
二十六兩 心紅  
紙張銀三十六兩

**正四品** 都司

昭武大夫 妻  
封贈一  
代 暨木身

會用刃親身差步

**穀珠可以禦災**。玉祭祀之玉也。珠本水精，故足以禦火災。至王孫  
圍對趙簡子曰：玉足以庇陰嘉穀，使無水旱之災。

**魚目豈可混珠**。砥礪，玉名也。魚目似珠，砥礪似玉。魏文  
侯西門豹論云：夫物相類而非也。曰：骨  
疑象砥礪類上。此皆似之而非者也。

**黃金產於麗水**。白銀出於  
朱提。其品之異，非他金可比也。朱提，山名，在四川。

**曰孔方兄**。家  
兄俱為錢號。曰孔方，謂錢體有四方之象。

論諺曰：雖有中人而無家兄，何異無足而欲行無翼而欲翔。神記  
南方有虫，其形如蟬，取其子，母即飛來，以母血塗錢，八十一文，以子  
血塗錢，八十一文，或先用母錢，或先用子錢，皆復飛歸，論環無已，故  
淮南子術以之還錢，名曰青蚨。宋景文公慶之啟：通私鑄而錢大壞  
矣。一貫長三十。可貴者，明月夜光之珠，可珍者，璿璣子。璿璣，瑤瑤，魯寶玉。孔子曰：

藍上之璿璣，瑤瑤，魯寶玉。孔子曰：  
美哉璿璣，遠而望之，煥若也。近而視之，絜若也。一則守勝，一則理勝。宋人以璿璣為玉，什襲藏之，中  
視之，絜若也。一則守勝，一則理勝。宋人以璿璣為玉，什襲藏之，中

楚王以璞玉為石，兩別月下，梨之足。為奇寶，周人聞而觀之，至人  
齊七日，端匱元服，以發寶。華廣山，重經申作，龍客見，俛而掩口，胡盧  
而笑，曰：「燕石也。」主人犬怒，曰：「自警之言，藏之愈固。」楚人十利，往荆  
由見一石中，有玉抱，獻楚厲王。王使玉人相之，曰：「石也。」玉怪和詐，別  
其在足厲王卒，武王立，和又獻之，亦怪其詐，則其石足武王卒，文王  
立，和又獻之，恐見害，乃抱其石於荆山，哭三日，夜，消盡繼之以血，文  
王知之，使人往謂之曰：「天不前者多矣，子獨泣之悲何也？」和曰：「非泣  
足也，寶玉而題曰石，以士而名，曰詐，是以泣也。」王取之，惠王之珠，光能  
石，命玉人豕之，果得美玉，厚賞而歸。世傳曰：和氏璧，惠王之珠，光能

**聚乘和氏之璧**。重連城。齊威王會田于郊，惠王曰：「寡人有  
楚和氏璧，秦昭王聞之，願以十五城易焉。」鮫人泣，淚成珠，宋人削玉為楮，鮫人出，萬人  
之願，以十五城易焉。鮫人泣，淚成珠，宋人削玉為楮，鮫人出，萬人  
從王人索一器，泣淚成珠，滿盤以謝王人。宋人有賢，乃國家之寶  
為其君以玉為楮，葉三年而成，雜之諸葉中，不辨。賢乃國家之寶  
**儒為席上之珍**。漢語纂疏云：秦欲伐楚，使使者觀楚之寶器，奚恤謂  
記儒行，儒有席上之珍以待聘。王者聘賢，東帛加璧，真儒道懷瑾握瑜，尚儒術

士之珍以待聘。王者聘賢，東帛加璧，真儒道懷瑾握瑜，尚儒術

士之珍以待聘。王者聘賢，東帛加璧，真儒道懷瑾握瑜，尚儒術

士之珍以待聘。王者聘賢，東帛加璧，真儒道懷瑾握瑜，尚儒術

士之珍以待聘。王者聘賢，東帛加璧，真儒道懷瑾握瑜，尚儒術

士之珍以待聘。王者聘賢，東帛加璧，真儒道懷瑾握瑜，尚儒術

士之珍以待聘。王者聘賢，東帛加璧，真儒道懷瑾握瑜，尚儒術

士之珍以待聘。王者聘賢，東帛加璧，真儒道懷瑾握瑜，尚儒術

士之珍以待聘。王者聘賢，東帛加璧，真儒道懷瑾握瑜，尚儒術

士之珍以待聘。王者聘賢，東帛加璧，真儒道懷瑾握瑜，尚儒術

士之珍以待聘。王者聘賢，東帛加璧，真儒道懷瑾握瑜，尚儒術

士之珍以待聘。王者聘賢，東帛加璧，真儒道懷瑾握瑜，尚儒術

士之珍以待聘。王者聘賢，東帛加璧，真儒道懷瑾握瑜，尚儒術

士之珍以待聘。王者聘賢，東帛加璧，真儒道懷瑾握瑜，尚儒術

士之珍以待聘。王者聘賢，東帛加璧，真儒道懷瑾握瑜，尚儒術

士之珍以待聘。王者聘賢，東帛加璧，真儒道懷瑾握瑜，尚儒術

士之珍以待聘。王者聘賢，東帛加璧，真儒道懷瑾握瑜，尚儒術

士之珍以待聘。王者聘賢，東帛加璧，真儒道懷瑾握瑜，尚儒術

士之珍以待聘。王者聘賢，東帛加璧，真儒道懷瑾握瑜，尚儒術

士之珍以待聘。王者聘賢，東帛加璧，真儒道懷瑾握瑜，尚儒術

士之珍以待聘。王者聘賢，東帛加璧，真儒道懷瑾握瑜，尚儒術

誥命二軸

從四品 四品以上得

誥授 宣武大夫 妻

誥命二軸

朝帽起花金以上  
銜青金石中嵌小  
藍寶石帶用起花  
金圓版四片銀鑲  
邊豹補服  
俸銀二十七兩三  
錢九分四釐 薪  
銀一十二兩 蔬  
菜燭炭銀一十四  
兩 心紅紙張銀  
二十四兩

正五品 治儀正

誥授 武署郎 妻宜

暨木身 誥命

朝帽起花金頂上  
銜水晶中嵌小藍  
寶石帶用素金圓  
版四片銀鑲邊熊  
補服  
俸銀十八兩七錢  
六分 薪銀四十  
八兩 蔬菜燭炭  
銀十二兩 心紅  
紙張銀十二兩

正六品 整儀四

衛千總

使東帛加璧安車滿輪駟聘迎○瑜瑾皆美雅伯多緣種玉於藍

田而得美婦太公音遇釣璜精於渭水而遇文王徐氏有女其著名

雍伯種石處得白璧五雙以聘徐氏傍然遂妻以女天子聞而異之

剖腹藏珠愛財而不愛命纏首頭用錦助舞而更助嬌唐太宗謂侍

或賈胡得美珠剖身以藏之入皆知笑彼之愛珠而不愛身也

唐王元寶頑而無學常會賓客不知佳論但知賈錦以賞歌舞者

嘗廉潔克復合浦還珠相如忠勇能使秦廷歸璧合浦縣在廣東廉

伯周為合浦太守郡不產穀而海多珠前郡守貪汚珠皆徙於

交趾民不聊生及嘗到官未逾歲去珠復還○相如詳身體類玉釵

作燕飛漢宮之異事金錢成蝶舞唐庫之傳奇漢武帝起招靈閣布

帝以賜趙建好至元鳳中宮人猶見此釵謀欲碎之明且視匣中惟

見白燕升天而去○唐穆宗楚中于葉牡丹開有黃白蝴蝶數萬飛

集花間上有與細張之得廣錢固可以通營利乃為鬼所笑張延

數百兩之皆庫中金錢也

以以致大謂之拋磚以玉不知所貴謂之買糟還珠趙超至吳常

各必遊靈岩寺建先題云館右岩峙千年寺水澗雲多客到希永二

句未續報遊寺續云聞說春來倍惆悵百花深處一僧歸人以建乃

拋磚引玉○積贖也鄭人只知積賢香羅如玉石俱焚會各無厭

之美不知珠之貴買其檀還其珠賢香羅如玉石俱焚會各無厭

雖錙銖必算書皆征火炎岷岡玉石俱焚益岷岡出玉也千黍為累

言細崔烈以錢買官人皆惡其銅臭秦嫂不敢視叔自言畏其多金

微也漢崔烈入錢五百萬得為司徒問其子曰外議何如答曰人嫌其銅

臭耳○蘇秦說秦不遇而歸乃發符經伏而讀之欲睡引錐刺股期

年揣摩成掛趙相印還過洛陽父母郊迎妻側目而視嫂蛇行俯伏

四拜自跪而謝秦曰嫂何前倨而後卑乎曰以季子位尊而多金

熊裘衣亡天乃雨錢助葬仲儒家窘天乃雨金濟貧唐熊裘至老為

御史大夫家無

勅武信郎 妻安  
封贈一代

暨木身 勅食

從六品 門千總

武信佐郎 妻

勅命二帖

朝帽起花金頂上  
銜飾碟中嵌小水  
晶帶用代瑄圓服  
四塊銀鑲邊彪補  
服  
俸銀四十八兩

正七品 管押總

勅授 妻孺人

朝帽起花金頂中  
嵌小水晶帶用瑄  
瑄開版四片補服  
與六品同  
俸銀三十六兩

冬官稱呼

大元輔 大元守

父太師太傅太保  
正一品少師少傅  
少保

從一品稱  
呼詞用

大冢宰相 吏部  
天官

私債居父喪不能葬。日夜號泣。忽然空中雨錢數萬。表得錢終其葬。事所剩者告入於官庫。○羽仲儒居渭月。家貧。一旦天雨金十斛於其家。由是富。漢楊震畏四知而辭金。唐太宗因儉貧而賜昌。震伯起與王公等。○守舉密為邑令。密懷金以遺震。密曰。暮無知者。震曰。天地知子知。我知何謂。無知密。勉而去。○長孫順德受人餽。事覺。太宗惜其有功。不加罪。復賜編數十。正胡漢。口順德罪不可赦。奈何復賜之。絹。上曰。彼有人性。受絹之辱。甚於受刑。如不知塊一禽獸耳。殺之何益。

晉魯褒作錢神論。以錢為孔方兄。王夷甫口不言錢。乃謂錢為阿堵物。魯褒傷時貪鄙。作錢神論。刺之言。四方象地。外員象天。錢之為堵物。體有坤有乾。其積如山。其流如川。動能有時。行藏有節。故能長久。為世神寶。親之如兄。字曰孔方。○阿堵物也。阿堵。猶言眼前物也。晉王衍字夷甫。妻郭氏。喜聚斂。欲其食口。未嘗言錢。妻欲試之。合婢以錢。遮床。使不得行。衍晨起。見錢。命婢曰。此阿堵物。去。然而床頭盡盡。壯士無顏。囊內錢空。阮瞻蓋浩。客問囊中何物。曰。但有一錢。唐杜甫詩。不學井晨凍無衣。壯夜寒。囊空。但四夫不可懷。壁人生。孰不需財。左虞叔有五虞。壁。其罪吾焉。用此其以。賈害也。

神性可從。革金可以改。更尚。才堪贖刑。仙書金。書著三品之美。禹貢。淮海。惟揚州。金惟金。詩稱六駘之金。毛詩。懷彼淮夷。來獻其琛。元龜。象齒。大駘。南金。投烈女之。濟中而去。須臾一。緒。哭而來。自言是女。母。取金而去。是。高士之風。平原君欲封。仲連。仲連三辭不受。平原君乃置酒。以千金。仲連不受。遂辭去。○揚。投沙而乍得。晉史。鄒出黃金鑿七十餘。又披沙所。清河。隱粟以方幣。晉史。清河。王世子。所佩金得。犬如豆。小如梁。米是也。清河。隱粟以方幣。漢史。疏廣。告若於君。陳大。如以為不。而賣之。○龍。疏廣之告。皇太子。賜金五十斤。獎叔孫之制儀。漢史。叔孫。草創。朝儀。木在山。而玉自潤。戴禮。珠在淵。而岸不枯。大戴禮。珠在淵。而岸不枯。○簞。不汲而自盈。瑞應圖。曰。玉簞者。聖人之德。則管方吹而。西京雜記。漢高祖。初。大成。陽。周行。庫。藏。見。玉。笛。水。出。管。方。吹。而。民。二。尺。二。寸。二。十九。孔。吹。之。則。見。車。馬。山。林。

會甫切

會甫切

三

大司徒相君 戶部

大宗伯相君 禮部

大司馬相君 兵部

大司空相君 刑部

大司寇相君 秋官

大司農相君 冬官

大天卿 大天曹 吏部

大天卿 大天曹 吏部

大天卿 大天曹 吏部

大天卿 大天曹 吏部

大天卿 大天曹 吏部

大天卿 大天曹 吏部

大天卿 大天曹 吏部

大天卿 大天曹 吏部

大天卿 大天曹 吏部

大天卿 大天曹 吏部

大天卿 大天曹 吏部

大天卿 大天曹 吏部

大天卿 大天曹 吏部

大天卿 大天曹 吏部

大天卿 大天曹 吏部

大天卿 大天曹 吏部

大天卿 大天曹 吏部

大天卿 大天曹 吏部

大天卿 大天曹 吏部

大天卿 大天曹 吏部

懷珠而川媚石韞玉而山輝見陸士衡文賦出於赤野管子珠起於赤野摩目丹淵爾雅西方

任子丹淵之始淮夷之貢尚書禹貢徐州厥貢淮夷蠙珠暨魚挺霍山之珍爾雅西方

多珠玉

釋道鬼神

如來釋迦即是牟尼原係成佛之祖老明李耳即是道君乃為道教

之宗本覺為如今覺為來佛地論曰佛姓釋迦號牟尼佛佛者覺也

之宮摩耶夫人剖右脇而生時多靈瑞生而能言老子即為音韻

是老聃李耳者五千餘言為道家之宗號其書曰老子音韻

園皆屬佛國焚火藥盡仙丹韓奕鵬也黑色多子西域有靈鸞

者欲營精舍以在佛惟有所祇惟太子圍廣八十頃林木鬱茂因白大

子太子戲曰滿以金布便常相與須達出金布地八十頃精舍告成

凡千三百區晉許穆為護軍長史入華陽洞得道王母第二十女

紫微夫人嘗降教之後書與穆曰交梨火棗飛騰藥也不比金丹已

生君心中以君心猶刑棘相雜是以二樹不見沙門稱釋於晉追安中國有佛始於漢明

帝歸于無為也道安受教于佛圖澄以師吳過於佛遂以釋為姓漢明帝夢金人長丈餘飛空而下訪之羣臣傳教曰此西域之神其

名曰佛工乃遺蔡愔等一十八人往天竺求其道得其書及沙門以

來於是化流中矣鐘師是彭祖八百高年許遜原宰旌陽家超舉

彭祖姓篋名籛商賢大夫也有導引術有疾開氣以攻所患逆行體

中下達趾其體即和壽歷三代喪四十九妻五十一子旌陽邑名

遜字敬之為旌陽令棄官入道嘗於豫章琴臺棲龍精以性水患晉元

康三年八月望舉家四十二口拔宅昇天雞犬皆昇惟以鼠不潔不

得去鼠自悔嘔出波羅猶云彼岸紫府即是仙宮諸佛之地曰彼岸

其腸謂拖腸鼠紫府仙曰上方曰梵刹總名佛場曰真宇曰

之所居亭閣皆以金銀為之

諸珠皆稱仙境常琮侍場常遊寶山帝曰幾時到上方琮曰昏暗應

告四方昔梵王禮佛故名梵刹真神仙也天帖太微之官列真之

大司徒相君

大宗伯相君

大司馬相君

大司空相君

大司寇相君

大司農相君

大天卿 大天曹

大天卿 大天曹

大天卿 大天曹

大天卿 大天曹

大天卿 大天曹

大天卿 大天曹

大天卿 大天曹

大天卿 大天曹

大天卿 大天曹

大天卿 大天曹

大天卿 大天曹

大天卿 大天曹

大天卿 大天曹

大天卿 大天曹

大天卿 大天曹

大天卿 大天曹

大天卿 大天曹

大天卿 大天曹

大天卿 大天曹

大天卿 大天曹

大天卿 大天曹

大天卿 大天曹

**大營國** 大營輔 刑部

正三品令都正四品通政使正二品

**大司容** 鴻臚寺 正四品

**大崇宿** 大常寺卿 正四品

**大光祿** 光祿寺卿 正四品

**大卿作** 太僕寺卿 正五品

**大符卿** 尚書寺卿 正五品

**大戎作** 苑馬寺卿 正五品

**大官詹** 詹事府 正二品

**大司成** 國子監祭酒 正四品

**司成** 司成 正六品皆同

**大內翰** 翰林院學士 正五品侍講

**大樞史** 樞密院修撰 正六品

**天行** 天行 正七品

**贊畫人** 五府都察院經歷 正六品

**大都憲** 大都 正二品

**大樞史** 樞密院 正二品

**大樞史** 樞密院 正二品

**大樞史** 樞密院 正二品

**大樞史** 樞密院 正二品

其所居異於伊蒲饌可以齋僧青精飯亦堪供佛伊乃伊蘭花其花小如金粟有異香

蒲即菖蒲花也後漢楚王英上執纒贖罪詔報云楚王誦黃老之言倚浮屠之教潔齋三月與神為誓何嫌何疑當有悔吝其還贖以助伊蒲寒桑門之盛饌也登真要訣神仙青精飯取南燠草木葉煮汁漬米炊之令飯作紺青色服之補髓殺三虫

**家所備仙麟脯** 仙所餐 緝摩居士遺八菩薩社眾香國禮佛言願事於是香積如來以眾香國之鉢盛飯與之麟脯以饌麟肉為乾脯蔡經尸解十年乃還家語家人曰七月七日王君不求可作西百不至期果至召麻姑姑至答佛圖澄顯神通咒蓮生鉢葛仙翁

**作戲術吐飯成蜂** 佛圖澄顯神通咒蓮生鉢葛仙翁

花勒子暴死澄取楊枝沾水酒而咒之遂蘇澄年一百七十而逝

葛玄有仙術與客對飲無人傳杯而杯自至前酒不盡杯不去玄又噴飯成蜂數百皆集客身亦不整入良

久玄乃張已降皆飛八口中後成飯 達摩葦渡江變色喫酒滅

火摩西竺人武帝迎人金陵機不相契潛回北江無極乃折一葦

火躡之而渡後漢末葉也字叔元為尚書郎正朝大會得酒不飲向西

蜀巽之有司奏其不敬已謝曰臣本縣成都自火患故喫吳猛畫江

酒以滅之數日成都果火災得雨而止且云雨中有酒氣吳猛畫江

**成路麻姑擲米成珠** 吳猛字世雲年四十遇異人丁義始授神方因

成陸路而渡麻姑姓黎字瓊仙王方平之師妹也嘗與方平降蔡

經家始坐定撒米于地遂成真珠方平笑曰始年少好為此戲吾則

不事也飛錫掛單謂僧人之行道可胎息謂道王之修持凡為僧必

此也飛錫掛單謂僧人之行道可胎息謂道王之修持凡為僧必

有環鈴然有聲行則飛坐則掛故謂遊行僧為飛錫安住僧為掛錫

○華陀傳古之仙者為導引之事能經鶴引接腰體動諸關節以

求難老○閉氣而吞之曰胎息漱舌下泉而咽之曰和尙拜禮曰和

胎食飽朴子胎息者能以口鼻嚙吸如在胎中

**南道士拜禮曰稽首** 于里相聚曰和尙反拜曰南道士清云僧家

至地曰稽首曰圓寂曰茶毗音皆和尙之死曰羽化曰尸解

即地曰頓首曰圓寂曰茶毗音皆和尙之死曰羽化曰尸解

**悉言道士之亡** 寂也○僧梵化曰茶毗蘇東坡宿曹溪借傳燈錄讀

燈花落燒一僧字即題云曹溪夜岑寂燈下讀傳燈不覺燈花落茶

毗一個僧○羽化若生羽翼而化以登仙境也亦壁賦云鸞鷲乎如

**大名巡** **太島臺**

**大相臺** 監察御史  
正七品

**大府伯** **大藩侯**  
左

布政從  
二品 **大輔政**

**大參政** 參政從  
二品

**少參政** 參政從  
二品

**大司經** 經歷從  
二品

**大藩臬** 都司從  
八品

**大藩照** 照磨從  
八品

**大藩檢** 檢校正  
九品

**大廉憲** **大憲臺**

司廉使 **大憲**  
正三品

**大宗師** 提督  
副使正 **大憲副**

四品 **大憲** 僉事  
正五

**大憲經** 經歷正  
五品

**大憲幕** 知事正  
八品

**大藩照** 照磨正  
九品

**大藩檢** 檢校正  
九品

**大郡侯** **大郡伯**  
知

正四品 **大郡丞**

會補切

遺世間立羽化而登仙。尸解者言其人雖死而形如生也。又范甯傳云凡尸解多不同。白日去者為上。夜半去者為下。曉暮去者為地。

**女道**曰巫。男道曰覲。自古依分。男僧曰僧。女僧曰尼。從來有別。

周禮神祀注能齋肅事神明者。男陽有兩稱曰巫曰覲。女陰不變尚各巫無現稱。後漢明帝時有僧曇摩騰至中國。此有僧之始。四史云佛法初來。止許西域人奉之。中國不許。至吳赤烏年間。方有漢人為僧。此中國人為僧之始。東晉有婦人前番者。學西域之教。始有尼稱。始之羽客黃冠皆稱道士。上人比丘並美僧人。周昭王假寐夢白雲。

求仙術受絕欲之教。因名羽人。唐李淳風之父名播。任高麗官。為道士號黃冠子。稱僧為上人。謂其內有智德。外有勝行。在人之上。故稱上人。比丘尼者。謂德同比丘也。檀越檀那僧家稱施主。燒丹煉汞。

胡孔曰比丘尼者。德同比丘也。仲尼也。檀越檀那僧家稱施主。燒丹煉汞。

胡孔曰比丘尼者。德同比丘也。仲尼也。檀越檀那僧家稱施主。燒丹煉汞。

胡孔曰比丘尼者。德同比丘也。仲尼也。檀越檀那僧家稱施主。燒丹煉汞。

胡孔曰比丘尼者。德同比丘也。仲尼也。檀越檀那僧家稱施主。燒丹煉汞。

胡孔曰比丘尼者。德同比丘也。仲尼也。檀越檀那僧家稱施主。燒丹煉汞。

胡孔曰比丘尼者。德同比丘也。仲尼也。檀越檀那僧家稱施主。燒丹煉汞。

胡孔曰比丘尼者。德同比丘也。仲尼也。檀越檀那僧家稱施主。燒丹煉汞。

胡孔曰比丘尼者。德同比丘也。仲尼也。檀越檀那僧家稱施主。燒丹煉汞。

胡孔曰比丘尼者。德同比丘也。仲尼也。檀越檀那僧家稱施主。燒丹煉汞。

胡孔曰比丘尼者。德同比丘也。仲尼也。檀越檀那僧家稱施主。燒丹煉汞。

胡孔曰比丘尼者。德同比丘也。仲尼也。檀越檀那僧家稱施主。燒丹煉汞。

胡孔曰比丘尼者。德同比丘也。仲尼也。檀越檀那僧家稱施主。燒丹煉汞。

胡孔曰比丘尼者。德同比丘也。仲尼也。檀越檀那僧家稱施主。燒丹煉汞。

胡孔曰比丘尼者。德同比丘也。仲尼也。檀越檀那僧家稱施主。燒丹煉汞。

胡孔曰比丘尼者。德同比丘也。仲尼也。檀越檀那僧家稱施主。燒丹煉汞。

胡孔曰比丘尼者。德同比丘也。仲尼也。檀越檀那僧家稱施主。燒丹煉汞。

胡孔曰比丘尼者。德同比丘也。仲尼也。檀越檀那僧家稱施主。燒丹煉汞。

胡孔曰比丘尼者。德同比丘也。仲尼也。檀越檀那僧家稱施主。燒丹煉汞。

胡孔曰比丘尼者。德同比丘也。仲尼也。檀越檀那僧家稱施主。燒丹煉汞。

胡孔曰比丘尼者。德同比丘也。仲尼也。檀越檀那僧家稱施主。燒丹煉汞。

胡孔曰比丘尼者。德同比丘也。仲尼也。檀越檀那僧家稱施主。燒丹煉汞。



大座侯 同知正 五品

大郡宰 大別駕 通 正六品

郎中 推官正 七品

大贊府 經歷正 八品 知事正 九品

照磨正 九品 司獄從 九品 檢校未入流 皆 稱 六折獄

大州牧 大郡伯 州 從五品 大守 州同 從六品

大郡馬 州判 從七品

大州幕 史 日未 八流

郎象史 太臺諫 縣 正七品

大尹 郎大 縣 正八品

尹縣丞 正 八品 大少尹 簿 正九品

大縣尉 正 九品

大贊 典史 未 入流

大外 會府學教 暖州 正 九品

品稱 大司 用府學訓 同 八流

大巡 巡檢 從 九品

會 補 切 巡 檢 從 九品

飲沉瀝 煖赤霞 珠日精 吸月華 煉形即服 丹尸解之類 馬祖語大 恢和尚曰 心即是佛 佛即是心 更無別佛 亦無別心 智禮師曰 性即 佛佛即性 故曰 見性成佛 不生不滅 菩提開智慧之花 試觀之 忽領 之 隻履 下而若存 金棺之 雙足 死而若生 其不生不滅者 從可識也 藥山之長笑 樂意自得 法融之獨懶 梁高僧談經八妙 可仰巖石點 機心自息 其無愛無憂 皆從可觀也

頭天 花墜地 張虛靖 煉丹既成 能入龍虎 並伏雞犬 俱升 梁高僧諸 寺人無信者 乃聚石為徒 與談至理 石皆點頭 又有異僧 雲光法師 於天龍寺 講經天雨 寶花 繽紛而下 虛靖道陵七世 孫煉丹既成 能 降虎 伏白日 升天 臨去 藥器 置於庭 鷄犬 舐之 皆得 上升 藏世界於一粟 佛法何其大 貯乾坤於 一壺 道法何其甚 佛偈云 一粒粟中藏世界 一壺公賣藥 懸室靈於 拜求 教公與之 俱入 見樓閣 巖麗 公曰 天地悉在此中也 妄誕之言 載鬼一車 高明之家 鬼闕其 室 載鬼一車 以無為有 也 出易 睽卦 上九 高明 無鬼論 作于晉之阮 實顯也 楊維解嘲 文高明之家 鬼闕其室 無鬼論 作于晉之阮 瞻搜神記 撰于晉之阮 為有鬼 瞻以為無鬼 爭論 石已客曰 吾即 鬼也 千是不見 于寶字 今升死而復 姓見天地間之鬼神 事 遂撰集古今 神祇 靈異 事為搜神記 劉阮 曰 鄉乃鬼之董狐 孫子

淵子夏 死為地下 修文郎 韓擒虎 墓公 死作陰司 閻羅 晉蘇 後弟 蘇節 書見之 因問 幽冥 事節曰 願子 淵子 夏見為 地下 修文 郎 韓擒虎 字子 通 慷慨 多智 畧以 平陳 功進 上柱 國 孫 孫時 有 人驚 走至 其家 口我 欲見 閻羅 王 韓擒虎 聞之 曰 生為 二柱 國 孫 孫時 有 閻羅 王 足矣 寢疾 而卒 冠 準死 王克勤 見于 曹州 境 上 問從 者曰 閻羅 王 至若 上 毅之神 曰 社稷 乾旱之鬼 曰 旱魃 音 拔社 土神 稷 穀 交政 也 有八 長二 三尺 袒身 而日 在頂 上 走 魃 音 嗚 魃 音 兩 山川之祟 行如 風 名曰 魃 所見 之國 赤地 千里 魃 音 兩 山川之祟 神音 舒 鬱 鬱 音 律 啖鬼之神 魃 音 兩 山川之祟 歲小 兒赤 黑色 赤自 長耳 美髮 好效 人聲 而迷 惑人 神茶 伏 遠 偃 鬱 鬱 二鬼 名能 簡閱 百鬼 之毒 害人 者縛 以 葦索 執以 飼虎 伏 遠 偃 蹇 鬼道 亦為 之 抑掄 音 耶 心地 光明 神自 為之 呵護 羅友 字 宅 在 曰 臣能 見鬼 邱愉 曰 祇見 汝送 人作 郡不 見人 送汝 作郡 温笑 遂 羅友 為襄 陽郡 守 感 應篇 入心 起于 善善 雖未 為善 神已 隨之

會 補 切 巡 檢 從 九品

會 補 切 巡 檢 從 九品

會 補 切 巡 檢 從 九品

會 補 切 巡 檢 從 九品

會 補 切 巡 檢 從 九品

會 補 切 巡 檢 從 九品

大德學 倉官從九品

大驛宰 驛丞未入流

大興和 醫官未入流 大郎

佳場官庫官務官才不入流俱稱同

大待聘 大待徵 省察

大京擢 大國掾 都吏

大掌符 大掌椽 都吏

大掌道 大郡掾 府吏

大巨椽 大椽吏 更

大行使 承

武官稱呼

大鎮國 左右都督正一品

大總戎 總兵從一品

大參戎 參將正二品 大都

大統兵 都司正三品

大提督 指揮正四品 大

侯大千兵 千戶正五品

大百宰 百戶正六品

大真侯 鎮國正七品

付以下附 禁約式

補天下之神仙豈有妖妄 更記封禪書漢武帝曰天 道家之性命非

無書 道家修養之術 東王公乃名椽木公 東王公名仲字君明感

木公於碧水之上芬靈之墟以手陽和之炁 西王母是為鍊金丹

與東王公共理 一而育養天地陶鈞萬物女人得道名鍊金丹

美門遊遊海上 義門子名子高古仙人也乘白虎執羽蓋佩青

採藥山中 列仙傳偃佗槐里採藥父也好食松實形體生毛長數寸

黃帝與浮邱煉丹於黃山 列仙傳浮邱姓李隱居嵩山

於黃山浮邱道成自曰升仙 叔卿同洪崖博奕於石上

白洪崖先生許由巢父火低公飛黃子玉食晉薛客耳 梅鼎

公自畫 列仙傳梅福為南昌尉時王莽專政福一日棄妻子去九江

仙而去白後飛鴻山號曰梅仙山 王喬

二十餘年後七月七日於緱山嶺乘白鶴舉手謝時人乃去 密

子食飛魚而不朽 列仙傳齊子黃帝時陸正食飛魚而能二百年

舒百年擊 衛叔卿服雲母而得仙 武帝問居殿上忽有一人乘雲車

駕白鹿從天而下集殿前其年可三十許色如童子羽衣黃冠帝

驚問答曰我中山衛叔卿也帝曰若此中山人乃朕臣也叔卿本意

謂帝好道見之必加優禮至是大失望默然不答忽焉不知所在

疾病死喪 福壽康寧人之所同欲死亡疾病人所不能無惟智者能調達

公自玉 諺云智者能調五臟 問人疾 言體道和自謂疾自偶得

善方有獸曰猛猛也 黃帝殺之由是人無憂疾謂之無音 唯病者

益昌補刀切字是方

疾病死喪

三三



胡行爲此設酒會  
眾共立嚴禁一遇  
黃昏即禁人行  
至五更三點方可  
任其來往每日輪  
流值夜提鈴擊柝  
時時巡訪如有犯  
此者鳴鑼爲號各  
家手執鎗刀努銳  
殺死勿論倘鳴鑼  
時點一名不到來  
日會眾共罰決不  
輕貸特寫立數紙  
各處張掛庶披星  
戴月之人知所儆  
戒而雞鳴狗盜之  
輩無得逞矣特此  
詳約

林墳記

當憂傷父母之日也。曲禮曰：在棺謂之極。在狀者凡  
喪未葬讀喪禮既葬讀祭禮。地故古人於病困未絕之時下  
而後反于未也。尸陳也。極久也。斂在棺欲其不變故曰極。  
報孝書  
言不文故律曰：匍匐履。倚廬。凡民有喪制匍匐救之。倚廬  
哀親之在外也。震苦。切。枕塊。父母之在上節哀順變。勸  
子之情。身。發于天性自然極至豈可遏止。聖人制禮以節其哀。蓋順  
以變之也。節哀順變。君子念始之者也。惜憐也。男子死曰壽。終正寢。婦人死曰壽。終內寢。男  
子疾病將終設牀于正廳。東首以候。天子死曰崩。諸侯死曰薨。大夫  
氣絕。若女人仍居內寢。不必遷也。天子死曰崩。諸侯死曰薨。大夫  
死曰卒。切。死曰不祿。人死曰死。童子死曰殤。自土墜下曰崩。  
如從天墜下故曰崩。薨之言奄也。奄然亡也。卒終也。士方有  
殤。亦曰無祿矣。○死也。消其無餘之謂也。○殤者木成人而死也。

立禁於八景寺爲  
嚴禁墳山樹木以  
安先靈以杜後  
災事益。祖宗乃  
子孫根本而樹木  
乃墳山護衛。翦聚  
則受福傷殘。則受  
害故取一杯土。如  
取我心。破一顆樹  
如欲我頭。彼此同  
情誰不慟。嗚呼。今有  
頑墳山坐落某處  
每被鼠日寸光之  
輩不顧他人利害  
任意盜伐。刻前致  
令傷害祖墳。人口  
多災。是以切齒。懷  
恨。只得會集族眾  
請鄰護近人等置  
酒告明。設立嚴禁。

十六至十九爲長殤。二十至二十三爲中殤。歲至十一爲下殤。以次  
降服七歲以下爲無服之殤。哭之以日。生未三月不爲殤。亦不哭。  
自謙父死曰孤。子母死曰寡。父母俱死曰孤寡。自喪父死曰失  
怙。母死曰失恃。父母俱死曰失怙恃。孤獨也。哀憫也。怙恃皆倚賴。  
死何謂考。考者成也。已成事業也。母死何謂妣。妣者媿也。媿音  
美也。媿配也。祖曰王考。曾祖曰皇考。高祖曰顯考。始祖曰祖考。自內曰盜。自外曰竊。竊音  
啓。下拜首。期年曰小祥。兩期曰大祥。小祥大祥皆祭名。去凶從吉之  
至地也。期年曰小祥。兩期曰大祥。義也。自喪至初期忌日不計。聞  
凡十三個月乃爲小祥。自喪至再期。義也。自喪至初期忌日不計。聞  
忌日不計。聞凡二十五個月爲大祥。不緝曰斬。衰音催。緝之曰齊。  
論喪之有輕重。凡爲大功。五月爲小功。言服之有等倫。斬衰音衰。  
服斬衰用極粗生麻布爲之。斬不緝也。凡衣裳旁及下際皆不緝。縷  
此服之至重者。用此以孝。父齊衰用次等粗生麻布爲之。齊緝也。凡  
衣裳旁及下際皆緝。其邊此服之次于斬衰者。用之以孝。母衰用布  
一井長六寸。廣四寸。以負於衣前左邊。當心處。九月者物之終也。五

會甫切學書考

卷之三 疾病死喪

不許上山割章伐木亦不許入山拾葉核技本家子孫務宜時時巡邏左右近鄰亦望互相徽戒如有仍前盜竊并會財私放者一槩俱送

官究治務令祭拜墳墓庶乎祖靈安妥災害勿生也為此特禁決不輕寬

### 禁禾式

立禁約人某某等為嚴禁田禾事竊見國以農為本民以食為天故及持耕種裁飾禾苗輪

父母妻妾終歲勤苦所係一家性命依潔近有不肖人等問知稼穡之艱難徒徇一己之私欲或縱牛馬踐踏或放雞鴨噪食逾地荒蕪舉目慘傷特會鄉眾軟血立盟盡行禁止凡居民人等務宜體諒遵守各家俱要嚴固欄閘毋得仍蹈前轍同盟之人逐一輪次早夜巡察不拘何人田地若有千馬雞鴨等畜踐食禾苗即時拿獲會眾陪償倘有恃強不服者必鳴

月者陽之終也大功服制亦同齊衰但用布比齊衰稍熟又次于不杖期耳小功服制亦同大功但用布比大功之服又更熟細些耳

**三月之服為總麻三年將滿曰禮** 禮徒感豐總麻也治其縷細如絲也帶故曰總麻大祥之後中月而禮註申月間一月也禮除服祭承名不計閏凡三十七個月而止孔子曰喪不過三年亦此謂與祭承

**服嫡孫杖期長子已死嫡孫承重** 嫡孫杖期其眾皆服不杖期或長子死嫡孫一人承重斬衰三年其眾孫雖長只仍服不杖期死者之器曰明器待以神明之道琴

**子之杖曰哀杖為扶哀類之軀** 如剝木為車馬僕從侍女皆持奏食器者以神之幽不可不明故也○自虎通曰居喪必杖者孝子失親悲哀哭泣三日不食身體瘦病故杖以扶身明不以死傷生也父

**節在外故杖取乎竹節在內故杖取乎桐** 父杖用竹以竹桐木以桐節在內以財物助喪謂之賻以重馬助喪謂之賻以衣歛

**死者身謂之柩以玉食死者曰饗** 珍音感賻助也賻赴也柩者遂彼生時之意又玩好曰贈知生者賻賻知死也送喪曰柩

**棺曰棺** 棺者從柩及墻皆執紼○輜喪車也出柩又曰棺載言始載而辭祖禰也 **吉地曰牛眠地** 墳曰馬鬣 晉陶侃將葬母忽失

馬後侃位至都督總八州諸軍事○封者築土為墳也馬鬣土其肉薄封形似之孔子葬母從墓前有人原名翁仲極前功布今日銘

方銅為像置之宮外何奴猶以為生魏明帝鑄銅人二列于司馬門外亦號翁仲今借以稱塚間石人○旌旌也以絳帛為挽歌始于田

**墓誌創于漢** 挽歌是喪家挽柩者執紼者之歌為人用力不齊田橫據海島不附漢祖召之至戶即自刎秦首于朝從者挽至宮不

命曰甫切

命曰甫切

命曰甫切

命曰甫切

官府阿縱不舉者連坐以同罪使物不滋害人得安生錢糧有所出辨全家有所倚靠矣特禁

### 禁蔬菜

立禁約人其某等為嚴禁田園蔬菜專嘗開穀不執白飢菜不洗白饅是以竭力園圃佈種瓜菜蔬菜費甚多少工本受子無限艱苦既圖採取充食復期變賣養家今因居止不正之流擅食田園瓜菜為可恨無如奈

藏于萬安山○漢滕公夏侯嬰卒送張至東郊門外駟馬不行踏地悲鳴即掘馬蹄下得石柳其銘曰佳城鬱鬱三千年見白日吐嗟騰公居此室遂葬墳自夜臺壙自宦音音高曰墳封曰塚平曰墓焉四名曰馬塚墳自夜臺壙自宦音音高曰墳封曰塚平曰墓疾病告諸大夫曰以謂大夫之威靈保全首領以歿于地惟是春秋奄之專所以從先君子○宦厚也交夜也言穴宦厚暗如長夜也

### 葬自瘞玉葬自來

葬自瘞玉葬自來瘞埋也晉庾亮將葬何充嘆曰埋五樹於中使人情何能已○郭林寗母死徐穉昌高士徐孺子也詩云生芻一束其人如玉吾無德以當之春祭自樂祭自肅秋祭自豐夏祭自烈記王制天子諸侯宗廟之祭春夏殷之飲極而抱痛母之曰澤如狂讀書以增傷父之手澤未祀記玉藻父歿而不能讀父書手澤存焉耳子羔悲親而泣血子夏哭子而喪明高子羔名柴其執親之喪泣血三年未嘗見齒王哀父之死門人因廢我詩王修哭母之亡隣里遂停柩社王哀事

何為此命同族黨鄉餘軟血嚴禁自今以後凡我同人務宜早夜巡緝拿獲照物賠償另行重罰加禁倘若強硬不遵齊眾呈官究治斷不姑寬內有貪財賣放者訪出一體議罰庶盜風屏息物類繁昌日食有資民知所儆故特此為約

### 訓蒙學式

立學關糾首某姓名等今因于堯輩資性愚蒙學業荒蕪敬請某號某姓先生在館

親至孝常讀詩至哀哀我父母生我劬勞未嘗不三復流涕門人愛業首並廢廢我之篇篇王修字叔治上歲母以社日亡來歲隣修祀會修感念母亡哀過初樹欲節而風不息子欲養而親不在是魚曾感與其雜牛而祭墓不如雞豚之速存尊與思孔子出行聞有哭聲甚劍哭于道左孔子下車問其故對曰夫樹欲靜而風不息子欲養而親不在往而不可返者焉逝而不可追者親也吾于此辭矣立哭而死于是孔子門人歸養者十三人○曾子請喪禮泣下沾襟曰往而不可返者親也子欲養而親不在是故椎牛而祭不知雞豚之速親也故為人子者當思木本水源須重慎追遠人生如木生子根水追遠民德歸厚矣

### 補君有疾飲藥

補君有疾飲藥是嘗之其嘗之也藥親有疾飲藥是嘗之也藥其親也孔聖疾病下詔請於神祇上天曰神下地曰祇論子桑病也子與裹飯以餓食始霖雨十日子與與子桑友乃裹飯以餓食之公

教訓惟願務求一  
年實益庶使終身  
不忘設帳擬于來  
春訂約預于今日  
所議東修照關奉

### 奉繼書

立承繼文書某人  
同妻某氏今因家  
病相連難以度日  
情愿憑媒某人說  
合將親生第幾子  
某各行年幾歲出  
繼與某客某人為  
子當收得茶禮銀  
若干正自繼之後  
任憑恩父母更姓  
改名應賣成人承  
承其姓後嗣盤業

婚配不異親生其  
人並無異說但願  
日身而子子復育  
子自十而孫孫復  
弄孫絲絲延延代  
為  
盛世之良民也即或  
有壽夭亦係天數  
各無于涉此孫兩  
相情願並無反悔  
等情恐後無憑立  
此過房養子文書  
存照  
年月日立過房承  
繼文書某人押  
同妻某氏押  
官媒某八押  
中保某人押

孫病篤帝賜酒雜帛公孫宏病篤漢武帝曰君不幸罹霜露之疾何恙不已因賜牛酒雜帛令其居數月

唐崔珣苦病日食糜不半升唐崔珣與友書去其苦于病日日食糜不半升頭確曉不受極者已

無妄之疾曹憲聞陳琳之檄爽愈頭風龍府子德有頭風之疾因命陳琳草檄閱而喜

勿藥而愈宋太虛云子得疾川圖示余曰關晉履衰之性不畏瘵病亡次見毗復危始父母諸弟

皆出於外衷獨不出口我性不畏瘵病亡次見毗復危始父母諸弟

疫親自扶持得收命亦無恙張萬福身不染一疾唐張萬福年未嘗染月犯少微應戴遠之不

一日疾病月犯少微應戴遠之不前史月犯少微星占者云隱士

果曰斜庚子智貫誼之隱更記漢曹誼為長沙王傅有鵬飛入舍

然曰斜庚子智貫誼之隱乃為賦自廣有曰單關之歲兮四月孟

隅貌甚明眼自以為壽不得長歲在龍蛇馬鄭玄之離世鄭玄要

孔子告之曰起今年歲在辰明年歲在巳既寤星流營壘孔明

以識合歲知命當終識云成在龍蛇賢人嗟云

之窮年蜀志諸葛亮心五丈原忽一夕有星赤白玉樓吳求李

賀作唐李賀將死有緋衣人駕赤虵召賀排衣人曰黃泉地迥地

下見顏修文迴音顏異開錄春秋時顏辭卒從弟節書見韶因

陵王夢倚槐樹而立佛藍記廣陵王克淵夢倚槐樹而立杜牧之夢

書白駒而俄而悉焚其所為文章詩詞其後果卒人子居親之

喪惟以粥蔬之食喪也惟食粥茹蔬父母劬勞之德昊天罔極之深

毛詩蓼莪我復我欲報之德昊天罔極白兔之馴蔡邕居母之喪廬于

墓側嘗有白兔馴擾白鶴之巢陶侃廬于墓前忽見二客來

明儀形鮮異知非常人遣原壤母死作袒肩之斑歌名教罪人

使視之見二鶴冲霄而去原壤母死作袒肩之斑歌名教罪人

天子助之木壤登木歌曰鯉首之斑焉執女手

之卷為夫子若弗聞也而過之曰名教之罪人請教居喪有白鳥之

助泣孝感至聞北史齊蕭放居喪以孝聞廬室前有二白鳥來集  
葬讀喪禮豐曲禮曰居親之既葬讀喪禮  
葬讀喪禮豐曲禮曰居親之既葬讀喪禮

卷之三終

白尚



出長石公... 卷之四

亦陸書新增學

故事書卷之四

物類別名

且古今之名物無窮而吾人之耳目有限則凡器血服用之物土產固有其方面命名亦有所在也至于長幼之間本屬庸德之常而稱呼之際已

文事

西晉 崔亮先生原本 增訂 周達用



多才之士才儲八斗博學之儒學富五車魏曹子建有文詞特號為三墳五典乃三皇五帝之書續虎謝靈運曰天下才共乘九丘是八澤九丘之誌墳大也言人道也伏義本山墳而作易曰形墳而作易曰乾坤典常也如文子親君臣義夫婦別長幼序朋友信即少昊顓頊帝嚳堯舜之書也索丘皆聚也八索八卦之說志言九州所有皆聚此書也書經載上古唐虞三代之事故曰尚書易經乃姬周文王周公所繫故曰尚書古帝王之遺書有三墳五典訓誥誓命孔子刪而序

益且甫切...

文事

均之有益於人者  
豈淺鮮哉

**穀食類**

白粲 幾升  
宿麥 幾升  
玉塵 幾升  
王粲 幾升

餅 香餠 幾升  
餅 香餠 幾升

糖 餡糖 幾升  
糖 餡糖 幾升

饅首 餡糖 幾升  
饅首 餡糖 幾升

粽 角黍 幾升  
粽 角黍 幾升

龍芽 龍芽 幾升  
龍芽 龍芽 幾升

茶 龍芽 幾升  
茶 龍芽 幾升

筍 龍芽 幾升  
筍 龍芽 幾升

菓類 龍芽 幾升  
菓類 龍芽 幾升

龍 龍芽 幾升  
龍 龍芽 幾升

桃 龍芽 幾升  
桃 龍芽 幾升

李子 龍芽 幾升  
李子 龍芽 幾升

林檎 龍芽 幾升  
林檎 龍芽 幾升

石榴 龍芽 幾升  
石榴 龍芽 幾升

盤菓 龍芽 幾升  
盤菓 龍芽 幾升

玉簪 龍芽 幾升  
玉簪 龍芽 幾升

玉簪 龍芽 幾升  
玉簪 龍芽 幾升

玉簪 龍芽 幾升  
玉簪 龍芽 幾升

之。雖白唐虞以下。迄于周凡百篇以其上古之書故曰尚書。二載會  
。易卦伏羲繫傳乃孔子釋經之詞。凡二萬四千一百七字。二載會

刪禮記故曰戴禮。二毛曾註詩經故曰毛詩。禮者體也。言得事之體  
撰所闡也。其餘諸篇皆如此。刻至漢宣帝世東海后蒼善說禮。子曲

臺。禮記禮一百八十一篇。至加載德乃刪。后氏記為八十五篇。水載禮  
乃刪為四十篇。其後諸儒交加月令。明堂位。樂記。三篇共四十九篇。

凡九萬九千二百一十一篇。至秦滅學。焚書坑儒。亡六篇。今存者三百五篇。  
魯凡三百一十一篇。至秦滅學。焚書坑儒。亡六篇。今存者三百五篇。

凡三萬九千二百二十四字。初孔子授下商。商為序。以授曾申。申授  
李克。克授孟仲子。仲子遞授毛亨。作詁訓傳。授趙國毛萇。時人

謂亨為大毛公。萇為小毛公。以二公所傳故名其詩曰毛詩。孔子  
作春秋。因獲麟而絕筆。故曰麟絕筆於春秋。一字之褒嚴於斧鉞。

乃一字之貶。春秋言春夏秋冬。總以成歲。舉春秋則冬夏可知也。家  
取之曰吾道窮矣。乃歌曰唐虞世兮麟鳳遊。今非其時。麟何求。麟兮

麟兮。我心憂歌。畢反。袂拭目。涕泗沾襟。四魯史記作春秋。增凡一萬  
八千字。於魯哀公十四年獲麟。而絕筆。者悲道之終不行也。一字之

褒。龍論華表之贈片言之貶。辱過而朝之。隨華表命服也。斧鉞兵器  
也。今之書。其用之以護書者。黃卷古以黃紙寫書。故云。漢武帝遣

蘇武。匈奴單于使漢。陶人衛律誘武降之。武不從。單于乃幽武置大  
窖中。絕不飲食。天雨雪。武嚼雪與梅。咽之。數日不死。匈奴以為神。

乃徙武北海無人處。使牧羶。使羶人求之。常惠夜見漢使。教使者曰。天子  
射上林。得雁。足有係書。言武等在某澤中。單于驚。謝乃還。武歸心

還。而鬚髮盡白。篋同。賤札音前。以問候也。有鳳箋。箋之稱。錦心  
繡口。本太白之文章。鐵書銀鈎。王羲之字法。李白送弟廣管。管自語

那。不然。荷開口成文。揮毫霧散也。惟  
。晉王羲之之字。健如鐵。書銀鈎。雕蟲小技。自謙文學之卑。倚馬可

待。美人作冬之速。隋李暉上書。云魏之二祖。崇上文。詞怒。君人之大  
其。峻。尼。其。競。一。韻。之。奇。爭。一。字。之。巧。連。篇。累。牘。不。出。月。露。之。形。積。案

盈。箱。滿。是。風。雲。之。狀。晉。桓。溫。北。征。鮮。卑。喚。宏。倚。馬。前。作。露。佈。文。手  
不。輟。稱。人。近。來。進。德。曰。士。別。三。日。當。刮。目。相看。美人學業。精通。曰。面

壁。九年。始。有。此。神。語。昌。黎。字。子。明。初。不。學。孫。權。勸。之。就。學。後。魯。肅。與  
。人。公。之。一。回。文。事。

。人。公。之。一。回。文。事。

。人。公。之。一。回。文。事。

。人。公。之。一。回。文。事。

。人。公。之。一。回。文。事。

。人。公。之。一。回。文。事。

。人。公。之。一。回。文。事。

。人。公。之。一。回。文。事。

。人。公。之。一。回。文。事。

。人。公。之。一。回。文。事。

。人。公。之。一。回。文。事。

蓮子 玉拳 軟柿

梨子 玉實 紅錦

枇杷 盧橘 瓜仁

藕 菹 金囊

薯 山薯 員栗

梧桐 玉粒 蜜汁

葡萄 馬乳 小粟

楊梅 楊菓 洞庭

蓮蓬 蜂窠 王湯

黃腐 豆乳 香圓

香圓 香榧 桑實

佛手 香柑 幾盤

落花生 花生 幾盒

肴類 豚元

猪腿 豚元 猪肉

猪蹄 猪蹄 猪肉

羊 柔毛 羊元

羊蹄 柔毛 羊元

羊蹄 柔毛 羊元

我 幾隻 幾隻

曰士別三日當刮口相待兄何見事之晚也傳五鳳樓手稱李之

燈錄云達摩至少林寺面壁九年始悟而成佛

高奇七步奇才美天才之敏捷五鳳樓朱温所造極其雄麗韓滉

曰兄為又如繩樞草舍柳避風雨子之為文造五鳳樓手浦閣以詩

與泊云十樣蠻箋出益州寄來新自浣溪頭老兄得此全無用助爾

添修五鳳樓曹植

七步成詩詳見弟類

舉高自今之班馬美詩上曰壓倒元白

堅五歲能文撰兩都賦明帝時典校秘書續成父彪所著西漢書

漢馬融字季長有俊才美辭貌初京兆摯恂以儒術教授隱于南山

不應徵聘名重關西融從其遊學博通經籍恂奇其才以女妻焉

唐元稹字微之白居易字樂天王嗣復大宴客賦詩惟楊汝士詩最

佳元白二人在坐嘆服汝士曰漢魏錯多智景帝號為智囊高仁裕

歸謂了弟曰我今日壓倒元白

多詩時人號為詩客

景錯學由商州名以大學為太常大號智囊詔

撰賢良對者百餘人卿惟錯為最高仁裕著詩

騷客節是詩人與髦乃稱美上

騷人與髦也髦俊也詩騷

容於法度也益聖于詩後夜痛

自古詩稱李杜至今仰鍾玉

曰此詩可哭鬼神杜甫字子美渾灑汪洋于曩萬狀兼古今而有

之他人不足甫乃有餘故元稹詩人以來未有如子美者且文善陳

時事律法精深至于言不竭世號詩史鍾繇字元常漢人見蔡邕

筆法捷胸三日因嘔血常曰吾學書三十年坐則書地臥則書被

王羲之註白雪陽春是難和難處之韻書錢萬選乃屢試屢中之文

詳于上文白雪陽春皆曲名客有歌于郢中者始為下里巴人國中

人為陽阿薤露和者數百人為陽春白雪和者數十人引商刻羽雜

飛集于肩古者曰生子富以文瑞天下及生子因其有鳳瑞即命

名鴛人稱其文猶青銅錢上驚神泣鬼皆言詞賦之豪雄過雲連原

萬選中敘時號青錢學士

是歌音之嘹喨

音嘹喨杜詩昔年有客號爾謫仙人筆落驚風雨詩

韋首遶梁三日不絕

涉獵不精是多學之弊伊吾估

韋首遶梁三日不絕

涉獵不精是多學之弊伊吾估

現單皆讀書

之聲涉獵言泛覽流弊如涉水獵下精專也黃山谷曰大率學有專

也連篇累牘總說多文寸楮尺素為稱束札

舌樂府容從遠方來館

我雙鯉魚呼童烹鯉魚

三

野鷄山雞子鳥水鳥

犬肉鹿肉麋肉

鹿肉麋肉

麋肉

海蛇海參

海參

蛤蚧

田雞

能掌

鱸魚

連魚

鱸魚

鱸魚

鱸魚

鱸魚

鱸魚

鱸魚

鱸魚

鱸魚

鱸魚

鱸魚

鱸魚

鱸魚

鱸魚

鱸魚

鱸魚

鱸魚

中有尺素書中意何如以物求文謂之潤筆之資因文得錢乃曰

稽古之力曰筆乾譯答曰出為方岳杖策言歸不得一文何以潤筆

不加點文章音異曰機杼一家於稱衡前曰願先生賦此以娛賓客

謂之曳白書成繡梓謂之殺青

才短記問之學自愧學膚

薄何殊月露風雲典籍儲藏皆在蘭臺石室

始皇無道焚書坑儒唐太宗好文開科取士

花樣不同乃謂文章之異

左道讀書曰肄業又曰藏修

文章之潤筆之資因文得錢乃曰

稽古之力曰筆乾譯答曰出為方岳杖策言歸不得一文何以潤筆

不加點文章音異曰機杼一家於稱衡前曰願先生賦此以娛賓客

謂之曳白書成繡梓謂之殺青

才短記問之學自愧學膚

薄何殊月露風雲典籍儲藏皆在蘭臺石室

始皇無道焚書坑儒唐太宗好文開科取士

花樣不同乃謂文章之異

左道讀書曰肄業又曰藏修

文章之潤筆之資因文得錢乃曰

稽古之力曰筆乾譯答曰出為方岳杖策言歸不得一文何以潤筆

不加點文章音異曰機杼一家於稱衡前曰願先生賦此以娛賓客

謂之曳白書成繡梓謂之殺青

才短記問之學自愧學膚

薄何殊月露風雲典籍儲藏皆在蘭臺石室

始皇無道焚書坑儒唐太宗好文開科取士

花樣不同乃謂文章之異

左道讀書曰肄業又曰藏修

芋 鷓鴣 薯蕷 幾筐

木耳 幾封 香膏 幾盤

麩 幾封 粉皮 幾盤

腐皮 幾封 海粉 幾封

腐乳 幾封 茴香 幾封

花殼 幾封 蒜 幾筐

薑 幾筐 葱 幾束

韭 幾束 菲 幾束

茶 雷英酒 魯酒 幾樽

醬油 清言糟 幾瓶

冠服類 幾瓶 烟 幾包

細 粗細 色絹 一疋

紗 一端 綺羅 一疋

綉布 幾疋 葛布 幾疋

帽 元服包 粗袍 一領

衫 色衫皮 粗套 一領

帳 紫絨化 單履 一雙

大方家 椽屋角椽也。晉王珣夢人以大筆如椽與之。既覺曰：當有大筆。千筆事哉。而皇后崩，哀册論議皆珣所草。方道也。大道之

陽紙貴不嫌問難。曰：明鏡不疲。晉左思字太冲，欲賦三都，構思十年。乃造而示之，謚大稱善。遂為之序。於是豪貴之家競相傳寫，洛陽為

學白書淫。唐李泌主節侯家，積書最多。凡甲乙丙丁四部。皇甫

居易生七月，便識之。無一字。唐李賀七歲，作高軒過一篇。曰：居易

始生七月，能識之。無二字。或謂安說而攻之，其姊而試不牽，始知其

果能識而不妄。軒車也。賀字長吉，七歲能文。名動東輔。韓愈、皇甫

承命賦高軒過一篇。開卷有益。宋太宗之要語。不學無術。漢霍光

之為人。太宗勤於書史，未與以勞瘁為諫。帝曰：開卷有益，不為勞也。

然光不學無術。漢劉向校書，早天祿太乙燃藜。趙匡胤代後周陶

毅出詔。向字子政，景帝命校正五經於天祿閣。夜分石黃衣老人植

我太乙之符也。毅字秀實，家將立匡，皆為天子。北江漢筆生花

吾意大進。楊雄夢吐白鳳，識賦命。淹字文通，夢人授五色筆。由是

而好沉思，作日泉賦。才思李守素通姓氏之學，敬宗為人物志。虞

南晰古今之理。太宗號曰行秘書。唐李守素為舍曹，尤精譜學。人

肯任，彦升善談經籍，時稱為五經笥。今以守素改倉曹，為人志可

乎。世南在乃，茹京公。皆言博學。華總曰：文新。皇甫湜，擢

北斗。涵養純粹，明道如良玉，精金。伯淳弟伊，川撰其行狀。純粹如

會甫刀短子自序序

文事

五

雪履 幾雙 手帕 粗巾 精金温潤如良玉視其色其接物也加陽  
李百才高 咳音唾施去音

風生珠玉 孫綽詞賦 擲地作金聲 無聲有疾謂之咳無痰有聲

荷苞 香囊 毛毯 花毯 陳其佳以元范某期某口賦擲地作金石聲矣

手條 一頂 檀帽 檀巾 檀帶 檀履 檀服 檀飾 檀器 檀物

皮金 張護 膝一雙 悉以還孔氏武帝乃 河間梁尚在人間

綾綾 綾襪 坐褥 坐褥 坐褥 坐褥 坐褥 坐褥 坐褥 坐褥

果園 果園 果園 果園 果園 果園 果園 果園 果園 果園

珍寶類 珠玉 琥珀 瑪瑙 翡翠 珊瑚 琥珀 瑪瑙 翡翠 珊瑚

錢 青錢 瑪瑙 瑪瑙 瑪瑙 瑪瑙 瑪瑙 瑪瑙 瑪瑙 瑪瑙

珠 珠玉 琥珀 瑪瑙 翡翠 珊瑚 琥珀 瑪瑙 翡翠 珊瑚

玉 日玉 琥珀 瑪瑙 翡翠 珊瑚 琥珀 瑪瑙 翡翠 珊瑚

水晶 玻璃 瑪瑙 翡翠 珊瑚 琥珀 瑪瑙 翡翠 珊瑚

水玉 玻璃 瑪瑙 翡翠 珊瑚 琥珀 瑪瑙 翡翠 珊瑚

金釧 指環 珠花 珠花 珠花 珠花 珠花 珠花 珠花 珠花

耳環 一對 珠花 珠花 珠花 珠花 珠花 珠花 珠花 珠花

簪 或馬瑙或玉或 珊瑚或琥珀各 宜實善且

文具類 文房 筆墨 硯石 紙張 印章 書畫 古玩 雅集

書 寶籍 丹靑 幾副 全副 畫 畫 畫 畫 畫 畫 畫 畫 畫 畫

子註於王 魏尚書郎王弼字輔嗣注上下經六卷

今所定 禮未 禮未 禮未 禮未 禮未 禮未 禮未 禮未 禮未 禮未

史須甘 史綱目 朱子綱目自三皇以下三至五帝夏商周春秋

費氏既 費氏既 費氏既 費氏既 費氏既 費氏既 費氏既 費氏既

傳自康 康成 康成 康成 康成 康成 康成 康成 康成 康成

今所定 禮未 禮未 禮未 禮未 禮未 禮未 禮未 禮未 禮未 禮未

禮未 禮未 禮未 禮未 禮未 禮未 禮未 禮未 禮未 禮未

禮未 禮未 禮未 禮未 禮未 禮未 禮未 禮未 禮未 禮未

禮未 禮未 禮未 禮未 禮未 禮未 禮未 禮未 禮未 禮未

紙 蔡珍筆 毛穎 幾力筆 幾枝

墨 青烟硯 文池 幾笏硯 一副

字帖 銀鈎 筆 幾卷 幾東

手卷 牙籤 冊 幾卷 幾東

官歷 新書 望 圖章 幾方

印色 扇 幾握 軒楚

念珠 爆 春雷 幾百

拂子 塵尾 鳴杖 幾百

皂香 香袋 烏號 幾把

香爐 香鼎 雷力 幾把

琴 拜盒 豹拜 幾枝

竽 籥 簫 簞 簫 簞 簫 簞

瑟 七絃 錦冠 幾管

琵琶 三弦 幾管

月琴 提琴 幾管

笛 橫笛 風簫 幾管

管 象管 清簫 幾管

鼓 節鼓 銅鑼 幾面

禽獸 幾頭 幾乘

牛 幾頭 幾乘

程子作易傳乃折衷於至一明洪武制兼用程朱二書遺政事以

朱子作本義乃折衷於至一書今則但用本義而已

道政 其文有古 孔子討論廣典幽白唐虞以迄于周典

編為定數 五十八篇 七百餘事 又號中文 侯歐陽三家及古文是

正文字七百餘事 宋代謄書四子均之有失 王安石傷於蘇軾傷

於畧呂祖謙傷於 文公若定左傳實總其成 公九峰蔡沈字仲默

九峯文公屬左 詩本三千 三千餘篇 刪為三百 孔子刪詩去其重取

五篇孔子 四始之義詳其名 四始風始關雎小雅始鹿鳴大雅始

樂大師領其職 周禮大司樂以樂語教國子興道諷誦言語以樂舞

禮記之所出 自孔子七十二子之徒共撰所 禮記之所出 自孔子七十二子之徒共撰所

戴勝刪存 梁國戴德為百十五篇號大戴禮戴勝又刪為四十九於

春秋左氏 左氏左丘明 後頌最長 儒林贊初立博上惟春秋公羊而

左氏然左氏比二家為見後左氏有三長春秋之作始自孔子傳之

丘明亦有筆削其禮凡例皆得周禮之典其長一也魯文籍最備明

明太史博覽書每事皆詳其長二也魯論孔子曰左丘明恥之丘

亦恥之以同聖之才膺授經之託上詢夫子下訪其徒凡所採摭實

廣見聞其修其業者前有賈誼張蒼 授與起吳起授子期子期授楚

長三也 修其業者前有賈誼張蒼 授與起吳起授子期子期授楚

八鐸椒鐸椒作抄撮入卷授虞卿虞卿授荀卿荀卿授張蒼漢興北

平侯張蒼及梁太傅賈誼京兆尹張徹大中大夫劉公子皆修左氏

春秋 後則劉歆賈護 賈誼為左氏傳訓詁授趙人賈公又賈護哀帝

博 劉歆從尹咸及翟方進受由是 要旨聖人未成之書 朱子云周禮

言左氏者本之於賈護劉歆 要旨聖人未成之書 朱子云周禮

書在乎用之者違權通變和明道口有關雖勝與之

也 在乎用之者違權通變和明道口有關雖勝與之

會南刀劍星步

會南刀劍星步

乙

盧 賽驢 小驢

馬 一頭馬 幾匹

兔 狡兔 幾隻

貓 家約 幾口

犬 小契 幾口

鶴 仙禽 幾對

雉 山雉 幾對

鷹 題名 幾對

畫 畫眉 幾隻

牡丹 大決 幾種

海棠 醉春 幾種

五蘭 義香 幾種

瑞香 睡香 幾種

春 密香 幾種

異 霜菊 幾種

紫荊 紫荊 幾種

水仙 水仙 幾種

月桂 勝春 幾種

木蘭 山楸 幾種

梅 花魁 幾種

夫人學白遊淫又曰採芹夫人登科曰釋褐又曰得雋

樂泮水薄采其芹。褐毛布賤者之服釋褐言解釋布褐而服藍袍

不太宗始賜呂蒙正等御前釋褐後遂為例。雋後同才過萬人

真興即大比之年賢書即試錄之號。周禮地官大司徒以卿三物教

聖義忠和二曰六行孝友睦姻任恤三曰六藝禮樂射御書數興

也三事告成卿大夫舉其賢能以官禮而興起之。地官卿大夫三

年則大比及其德行道藝而興賢者能者鄉老及鄉大夫帥其吏與

其眾寡以禮禮賔之厥明鄉老及鄉大夫羣吏獻賢能之書于王

再拜受之。鹿鳴宴款文榜之賢鷹揚待武科之士。鹿鳴小雅宴賓

登于天府。鷹揚如鷹之飛揚言其猛也詩維師尚父時維鷹揚。文章

武幸南陽召稜官弟子作雅樂奏鹿鳴帝曰御堦堦和之以煥

書。鷹揚如鷹之飛揚言其猛也詩維師尚父時維鷹揚。文章

八試有衣衣點頭經術既明取青紫如拾芥。宋歐陽修知貢舉觀

衣人點頭然後具文入格始疑侍吏及回視一無所見因吟曰文章

自古無憑據惟願朱衣暗點頭。青紫士大夫公服也拾取也夏侯

勝曰士病不聞經術經術其家初謂之破天荒士人超拔謂之出

頭地。荆州年歲應舉人以不成名為破天荒。頭地詳詳文事。中狀元曰獨占鰲

頭。狀元及第時號為破天荒。頭地詳詳文事。中狀元曰獨占鰲

頭。狀元及第時號為破天荒。頭地詳詳文事。中狀元曰獨占鰲

頭。狀元及第時號為破天荒。頭地詳詳文事。中狀元曰獨占鰲

頭。狀元及第時號為破天荒。頭地詳詳文事。中狀元曰獨占鰲

頭。狀元及第時號為破天荒。頭地詳詳文事。中狀元曰獨占鰲

頭。狀元及第時號為破天荒。頭地詳詳文事。中狀元曰獨占鰲

頭。狀元及第時號為破天荒。頭地詳詳文事。中狀元曰獨占鰲

頭。狀元及第時號為破天荒。頭地詳詳文事。中狀元曰獨占鰲

頭。狀元及第時號為破天荒。頭地詳詳文事。中狀元曰獨占鰲



李 幾種

杏 幾種

栢 幾種

芭蕉 幾種

幾種

幾種

幾種

幾種

幾種

幾種

幾種

幾種

幾種

幾種

幾種

幾種

幾種

幾種

幾種

幾種

幾種

幾種

幾種

幾種

幾種

幾種

幾種

幾種

幾種

幾種

幾種

幾種

幾種

幾種

幾種

幾種

幾種

幾種

幾種

幾種

表薦云稱衡英才卓犖日所一見輒誦子口耳所暫聞不志于心

所謂鷲鳥累百不如一鵝可受之朝必有可觀盡力戰爭曰麀又

簡試之日皆嚴設兵衛

金殿唱名自傳臚音鄉貫榜曰徹棘

棘刺閣之以防眼濫

幸臣進三卷讀于御案前用牙筆讀畢折視姓名則曰某人閣內則

宗始和凝知貢舉時進士喜為誼譁以動王司放榜則閣之以棘

閉省門絕人出入疑微棘圍開省門而士肅然無譁所取皆一時之

英

板仙桂步青雲晉言榮發孫山外紅勒帛總は無名

子夢遊月宮姮娥折一枝桂花與之遂及第後陳元老及第詩桃

花先透三層浪月桂高扳第一枝梁灝八十二歲中狀元謝思云皓

首窮經書雲得路唐孫山與周生赴舉榜後生托山採得失山曰

願名盡處是孫山吾兄更在孫山外列幾程試累居第一驟為怪險

之語余然成風歐陽修深

惡之殊筆橫抹為紅勒帛英雄人吾嘗笑矣幸得往士桃李屬春

富貴錫得生入殼猶言入圈套太宗私幸端門見進士綴行

而大喜曰天下英雄盡入吾彀中矣桃李北

門生春官神部也馬錫字夢得雷王侍郎放榜詩禮閣新榜動

長安九陌人人走馬看一日聲名偏天下滿成桃李屬春官

也

也極音積也美文王作人之詩故若士謂之薪樵之異哉

進也是連類同進之象故進賢謂之彥徑之途

大雅是也極樵薪之

之如茅根也易泰耳

謙音了英雄人下第傍人門戶憐士無依

兼音了英雄人下第傍人門戶憐士無依

兼音了英雄人下第傍人門戶憐士無依

兼音了英雄人下第傍人門戶憐士無依

兼音了英雄人下第傍人門戶憐士無依

兼音了英雄人下第傍人門戶憐士無依

兼音了英雄人下第傍人門戶憐士無依

兼音了英雄人下第傍人門戶憐士無依

兼音了英雄人下第傍人門戶憐士無依

兼音了英雄人下第傍人門戶憐士無依

兼音了英雄人下第傍人門戶憐士無依

兼音了英雄人下第傍人門戶憐士無依

兼音了英雄人下第傍人門戶憐士無依

兼音了英雄人下第傍人門戶憐士無依

兼音了英雄人下第傍人門戶憐士無依

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九



庚子年

丁酉

庚子

癸卯

若寅

辰

未

戌

正

四

凡乃造三甲以革為之犀甲壽可百年兕甲壽二百年金甲壽三百年今人乃用金甲黃帝使伶倫取竹于嶰谷為黃鐘之律而造

儀氏造網罟教漁以贍民用唐太

宗造册籍編里甲以稅田糧

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

丁酉

庚子

癸卯

辰

未

戌

正

四

七

十

十三

十六

十九

廿二

廿五

廿八

三十一

假休沐

假休沐

假休沐

假休沐

假休沐

假休沐

假休沐

假休沐

假休沐

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

未耜皆出炎帝鼓琴瑟教嫁娶乃是伏羲

時書夜十二時每時

時八刻惟子午二時

各十刻候時侯也每

共百刻候五日為一

候一年三百六十日

總計有七十二候

更一夜漏軒轅所制

以定世三十年代

朝早昏書間夜

曙且明之時味

未晡時合日即

日暮書問日隔

日約日擇日

雲時趕時趁時

臨時剋時頃刻

方纜避暑乘涼

寒冷炎熱溫和

按時度日賞夜

早晏瞬息蒸稔

無豐熟有彌月逾

秋豐熟有彌月逾

冬光陰夜靜

更闌更三伏夏至後

為初伏四庚為中

伏五庚為末伏

賈未造八萬四千寶塔○秦始皇問方士盧生曰朕後世與廢何如

虛生曰亡秦者胡也始皇不悟已子名胡亥以為亡秦者胡地之人

也于是築萬里長城以防之叔孫通制立朝儀魏豐秩序官品漢高祖初定天

功醉或妄呼拔劍擊柱帝厭之叔孫通曰儒者難以進取可與守成

臣願徵魯諸生與臣弟子共起朝儀高帝曰可度吾所能行者為之

通用為之魯有兩生不肯行通笑曰鄙儒不知時變○魏主丕即位

陳羣以天朝選用不盡人才乃立九品官人之法州郡皆置中正以

定其選擇州郡之賢有識鑒周獨制禮樂蕭何造立律條成王時

者為之區別人物第其高下周獨制禮樂蕭何造立律條成王時

諸侯于明堂制禮樂頒度量而天下大服高祖初八關欲順帝作

民心作三章之約天下既定三章不足御好命蕭何作律令帝作

圍棋以教丹朱武王作象棋以象戰關攻守法共三十二子文章取士與於趙宋

十一子橫直共一十九綿○以象牙飾棋故名文章取士與於趙宋

象棋武王所作以象戰關攻守法共三十二子文章取士與於趙宋

應制以詩起於梁唐八股論策試士唐高宗從劉思立之言凡應者

復武詩賦○魏園子弟乃唐明皇始資治通鑑是司馬光所編唐

皇選部下妓女子弟三百餘人親教于梨園之園號曰梨園子弟○

宋司馬光編資治通鑑上於神宗帝親制程序文賜之合候書成口寓

筆乃蒙恬所造紙乃蔡倫所為蒙恬與太子扶蘇築長城恬取中

常侍封龍亭侯用竹膏麻頭做布魚網煮而造紙稱蔡侯紙公人之利用皆古聖之定式

補女媧制笙笙作自舜帝作簫風俗通舜作黃帝鑄鼎荆山龍上

天通鑄黃帝鑄鼎荆山有龍下迎黃帝上騎羣臣持龍鬚儀狄作酒

佳味酒獻疏海善作酒其味最佳獻於禹禹飲之嘆曰後世必有酒

杖可以策有竹杖有木杖漢志文帝引漢太尉楊彪待以賓禮之凡

杖詔曰先王制凡杖之賜所以禮賢重耆褒崇元老孔允卓茂並以

賜公延年杖及凭几

技藝

皮藝

七

五紀歲日月星  
辰歷數

四烈  
天地三統  
黃鐘天統  
林鐘地統  
大統  
人統

人物類

皇帝  
秦始皇初併天  
下自以為德兼  
三皇功過五帝故稱  
皇帝至

東宮  
太子  
今仍之  
諸王  
諸侯  
之長子

世子  
公侯伯  
之長子

極房  
皇后也以極  
塗

義女  
嬪  
窈窕  
公

醫士業岐軒之術稱曰國手地師醫鳥書號曰堪輿  
軒輟黃帝  
也命岐伯

而作內經以療民病故曰岐軒之術國策晉平公有疾秦伯使醫和  
治之出口疾不可為也是謂遠男而近女趙文子曰醫及國家乎對  
曰上醫醫國其次救人國醫官也○昔青鳥于有相家書堪輿  
輿天地總名堪天道輿地道指天地如市輿有所覆載也  
虞書

鵠之名醫鄭虔雀白之為鵠  
史記扁鵲者渤海郡鄭人也姓秦  
名緩字越石少時為舍長長桑君

高之乃呼扁鵲私坐問與語曰我有醫方年老傳與子其飲上池  
之水三十日當知物矣鵠如其言以此視病盡見五臟瘕結黃帝八

難序云緩與軒輟時扁鵲和類仍號之為扁鵲又家於盧國因  
命之曰盧醫○唐鄭虔字弱齊玄宗愛其才嘗圖山水畫所賦詩以  
獻之署其尾曰鄭虔三絕謂詩書畫也崔白濠梁

人丁畫雖以敗荷鳥雁得名然酒精于花竹翎毛  
貫郭璞音得畫囊

經故下地理孫思邈音得龍管龍虎口龍鱗郭璞學而妙于  
陰陽歷數有郭公者客居河東精于卜筮璞從之受業公以青囊經

九卷與之遂謂于五行天文卜筮之事○思邈京兆人唐太宗欲官  
之不愛隱太白山曾救一青蛇乃龍子後龍王召思邈  
善卜者是君

三公  
古者天子嫡以侯  
公侯同姓者至之

故曰付馬天子儀賓  
公主馬女婿儀賓

諸王  
諸侯  
諸王  
諸侯  
諸王  
諸侯

女婿  
諸侯  
女婿  
諸侯

母族  
九族  
高祖曾祖  
祖父父身

妻族  
九族  
祖父父身

子孫曾孫  
六親兄弟  
玄孫是也

妻四民  
士農  
工商  
三爻同居

繼父不同居繼  
父繼母嫁繼父八母

嫡母繼母養母嫁母  
出母庶母慈母乳母

諸父  
伯叔  
諸父  
諸父

諸母  
伯叔  
諸母  
諸母

諸祖  
伯叔  
諸祖  
諸祖

諸父  
伯叔  
諸父  
諸父

諸母  
伯叔  
諸母  
諸母

諸祖  
伯叔  
諸祖  
諸祖

平簷尹之流善相者即唐張子卿之語  
漢君平本姓杜避明帝諱改  
姓嚴名遵以卜筮為業日間

厥人得百錢足自養則閉肆下簾讀道德經○下居臨原既放心  
頗意亂不知所從乃從見太卜鄭詹尹曰余有所疑願因先生決之

詹尹乃端策拂龜曰君將何以教之○蔡澤問唐舉曰先生相李克  
百日內秉國政有諸舉曰有之澤曰若臣何如舉熟視而笑曰君願

鼻曰有難願願吾聞聖人不相其始先生乎○史孔子適鄭子卿  
迎而視之曰東門有人其類似堯其項似臯陶其肩似子產然首腰

以下不及禹者三寸身長九  
推命之人即星士繪畫士曰丹青

推命之人即星士繪畫士曰丹青  
推命之人即星士繪畫士曰丹青

推命之人即星士繪畫士曰丹青  
推命之人即星士繪畫士曰丹青

推命之人即星士繪畫士曰丹青  
推命之人即星士繪畫士曰丹青

推命之人即星士繪畫士曰丹青  
推命之人即星士繪畫士曰丹青

推命之人即星士繪畫士曰丹青  
推命之人即星士繪畫士曰丹青

推命之人即星士繪畫士曰丹青  
推命之人即星士繪畫士曰丹青

推命之人即星士繪畫士曰丹青  
推命之人即星士繪畫士曰丹青

推命之人即星士繪畫士曰丹青  
推命之人即星士繪畫士曰丹青

推命之人即星士繪畫士曰丹青  
推命之人即星士繪畫士曰丹青

推命之人即星士繪畫士曰丹青  
推命之人即星士繪畫士曰丹青

推命之人即星士繪畫士曰丹青  
推命之人即星士繪畫士曰丹青

姊妹 姪孫 姑父

姊妹 姪孫 姑父

姊妹 姪孫 姑父

姊妹 姪孫 姑父

姊妹 姪孫 姑父

姊妹 姪孫 姑父

姊妹 姪孫 姑父

姊妹 姪孫 姑父

姊妹 姪孫 姑父

姊妹 姪孫 姑父

姊妹 姪孫 姑父

姊妹 姪孫 姑父

姊妹 姪孫 姑父

姊妹 姪孫 姑父

姊妹 姪孫 姑父

姊妹 姪孫 姑父

姊妹 姪孫 姑父

姊妹 姪孫 姑父

姊妹 姪孫 姑父

姊妹 姪孫 姑父

姊妹 姪孫 姑父

姊妹 姪孫 姑父

姊妹 姪孫 姑父

姊妹 姪孫 姑父

姊妹 姪孫 姑父

姊妹 姪孫 姑父

以此推之彭祖面長一丈餘矣帝大笑。彭齊之贅婿也長不滿七尺齊威王使之趙請救兵齊金百斤車馬于駟淳子彭仰天大笑

冠纓素絕王曰先生少之乎彭曰何敢王曰汝笑豈有說乎曰昔者臣從東方來見道旁有穰田者操一猪蹄酒一盃而祝曰甌瓠漏簞

汗邪滿車臣笑其所持者狹而所欲者奢也於稱善下卦者自今之是齊王乃益齋黃金千鎰白壁十雙車馬百駟稱善下卦者自今之

鬼谷稱記怪者鬼之董狐鬼谷姓王名詭晉平公時人隱居清溪道不老。董狐董公時史官孔子嘗稱其為古之良史晉于寶爰名

瑩有慶安妻至妬葬塋時推于穴中後十年寶母喪開墓其妾伏棺上視之猶煖斬有氣息謝載以歸後十年寶母喪開墓其妾伏棺

寢恩情如生家中古因語之悉喻。後方卒寶因作搜神記請序於劉貞長既序曰

郡可謂鬼之董狐稱讚日之人曰大矣稱讚日之人曰掌文。譏者擲

殿頭者喝雉呼盧善射者穿楊貫虱。古者魯作博以五木為子有

難紅點虛黑點增焚養由基善射常于百步之外射楊柳葉百發百中紹昌學善于飛箭箭曰

視小如大視微如著而後告我昌以亮懸於于闐間而望之旬日之間寢大也三年之後如車。擗蒲之戲

乃云雙陸橘中之樂是說圍。宋戲老子人朝作今之雙陸是其遺法。巴邛人不知其外其家有二大橘蓋已人後摘之輕重亦好常

摘削開各有二隻但見其鬚眉輪狀肌體紅明皆相對象棋談笑自

陳平作傀儡解漢高白空之圍孔明作木牛輔劉備運糧之計。高祖下白登城陳平知冒頓妻閼氏甚妬因僱師法制木偶人於

城上關氏疑是生人若城破夫必納之遂退兵。孔明作木牛流馬

裝運糧木。公輸子削木為飛天至三日而不下張僧繇畫壁龍點睛

則雷雷而飛騰。六班作木鳥其父乘之至吳吳人以爲妖怪殺之班

怒吳人殺其父乘作一水仙與手指吳吳也。大旱三年吳人小曰此

班所為也乃齊物謙之班降木仙一毛吳中遂大雨僧繇於金陵安

樂寺畫二龍不點睛每云點睛即飛去人以爲妄因。然奇技似無益

點其一忽雷電球雲上升未點者仍在。一龍果上天。奇技似無益

於人而百藝期有濟於用。高技若未汪漫學屠龍之術于支離孺子

補靈樞玉版。黃帝內經有靈樞。金液銀丸。梁帝勸醫文久視飛仙長

生妙道猶變六一於金液

命帝皆稱有爵者之

命帝皆稱有爵者之

命帝皆稱有爵者之

同春堂 稱父母也莊

耳椿堂 子云山有椿

木以八子歲為春八

于歲為秋也忘夏事

也稱父為椿首取父

長之義稱母為萱

首取忘憂之義

玉稱人誇龍稱人賢

有金子過十尊閣稱

父謂之路灶

妻則白稱 盛寵稱

妾則白稱 命愛稱

女小女自稱 命郎稱

子小頭自稱 岳翁稱

人小泰山東岳翁有文

人峯於稱妻 泰母稱

父曰岳翁 泰母稱

母曰岳翁 泰母稱

廣附學書表

導才童案

考第師業 司吏

外節 提控 農

差 省察 當

辨事 書 援

義 養 里

洪武十四年以一百

一十一戶為里分為

收三七 橋君常滿 晉蘇耽種橘作井以療人疾將仙去謂鄉人曰

於銀九 橋君常滿 後二年彬人大瘦受病者食一楮葉飲井泉一

標自愈語畢乘雲上昇後二年果 杏林樹偏多 神仙傳吳人董奉隱

然彬人金活者千百人世號橋井 杏林樹偏多 盧山為人治病不取

錢重病愈者栽杏五株輕者一株數十年十萬株後杏子熟奉子林

下做舍買否者照杏器易穀賑貧人或有心者有虎出林遂之號

為華仙 華咤腸洗胃 魏士華陀精於方藥劑不過數種心諸分針

杏林 華咤腸洗胃 不假稱量針亦不過數處苦疾結內針樂不

及者割破腹皆抽割積聚若在腸胃則斷截前洗除去疾 扁鵲穿胸

穢既而縫合敷以神膏四五日瘡即愈若過一月則平復 扁鵲穿胸

換心 列子曾公扈趙齊嬰二人有疾扁鵲治之同愈謂曰汝憂疾自

強而氣弱故足謀而寡子斷嬰志弱而氣強故少子慮而傷子

專若換心則均善矣遂剖其胸換心易置之投以神藥既悟如初 星

士說五行 星上算命之輔有天 宏景述三命 三命謂天元地元八元

容總 徐子平善定真之命徐子平有定真論 李嗣仙傳都利之經

善篇 徐子平善定真之命徐子平有定真論 李嗣仙傳都利之經

都利都賴也西城康居城常柳柳水王波羅門之術也以十二星行

歷推人命貴賤始下唐貞元初李嗣仙傳都利術本楚書

天貴臨門 蔡儒獨寄 正處謂通星曆學人館編修醫寧壽八十四詩

有文士侯王在門否寧曰母云生時方以草錢文穆 月宿南以磨蝎

王元權往臨安至門市作避於茅簷下甚久方去 月宿南以磨蝎

為身 東坡志林韓退之詩我生之時月宿南斗牛奮其角箕張其口

磨蝎為身宮予以磨蝎為命宮平生 聖人罕言絕藝 命之理至微

多得謗譽始相向也磨蝎是也 聖人罕言絕藝 命之理至微

者順受保真 益子順受其正陶淵明云痴人前不宜說夢達人前不

則為邪神 相地之技妙應撥 少圖不登山即知休咎故號撥砂源

所制也 相地之技妙應撥 少圖不登山即知休咎故號撥砂源

有人世患左目者開之曰祖墳有木根傷害

葬者之日必發墓去之既發果然去之即愈 點穴之精惟求擇土

均卿精地理成祖擇壽陵久不得承樂七年禮部尚書以均卿至昌

平縣偏訪諸山擇黃土由最吉成祖即日臨視定議封為天壽山授

均卿 金精稱曰五經上 鄉人稱五經精堪輿之術得金精山善地自

言 金精稱曰五經上 鄉人稱五經精堪輿之術得金精山善地自

稱金精 玉頭既對八字書 山過太乙真人授地理書名海角經歸家

山人 玉頭既對八字書 山過太乙真人授地理書名海角經歸家

會甫刀且字世生

洪武十四年以一百

一十一戶為里分為

會甫刀且字世生

洪武十四年以一百

一十一戶為里分為

會甫刀且字世生

洪武十四年以一百

一十一戶為里分為

會甫刀且字世生

洪武十四年以一百

一十一戶為里分為

會甫刀且字世生

洪武十四年以一百

一十一戶為里分為

會甫刀且字世生

洪武十四年以一百

一十一戶為里分為

十甲一年一甲立一  
人為里長總攝一里  
之事以催丁  
糧十年一週坊長

昇解元 貼戶

斗級 畷 疇 疇

儂 團 長 墜

哨兵 兵 快 手

宅 隸 巡 欄 鋪 兵

總 中 應 捕 牢

琴 瑟 原 隴

門子 夜不收

什作 驗戶 劍 手 水

者 牌 頭 宜 船 子 舵

工 大 長 水 手

夥 記 待 語 頭 健

步 館 夫 管 班

擺 站 徒 澳 甲 圖 畏

小 舖 防 美 簾 簾

佃 戶 墓 客 廬 室

廟 祝 伶 人 手 牙 家

會 甫 刀 兒 子 是 律 寺

誦習逐達玄奧為人葬地感召星變太史奏曰聞喜縣有天子氣朝  
廷督州縣遺兵掘斷山岡查訪邱延翰邱匿數生帝下詔免罪召赴  
關問陰陽之說陽以亞夫宜救收地理書秘以王善相之術周之叔  
酉紫金篆號八字天機秘書邱之術遂行于世  
殷漢之許負 稱于世 善和 風鑑之精 唐之天聖明之柳庄 二人 神相

花木

植物非一故有萬卉之稱穀種甚多故有百穀之號開有草木之

地者為植物種類如茨如梁謂禾稼之蕃惟天惟喬謂艸之茂屋

蓋言其密比也梁申梁言其密隆也詩曾孫之稼如蓮乃花中君

子海棠花內神和清神而不妖中通外直不蔓不枝香遠益清亭亭

淨植可遠觀而不可褻翫焉子謂菊花之隱逸者也牡丹花之富貴

者也蓮花之君子者也海棠自海外新羅國而來故名海棠唐貴

神仙色甚麗其無香國色天香乃牡丹之富貴冰肌玉骨乃梅

之清奇唐玄宗內殿賞花問陳修已曰京師有傳唱牡丹者誰為首

曰瓊姿玉骨物外佳人蘭為王者香菊為隱逸之士孔子聘諸侯

但恨無傾城之笑耳蘭為王者香菊為隱逸之士孔子聘諸侯

衛反魯隱谷之中見香蘭獨茂喟然嘆曰夫蘭當為王者香今乃與

眾草為伍乃援琴鼓之傷不逢時作猶蘭操物不競春芳後畫草而

開故以隱逸竹稱君子松號大夫竹稱君子取有斐君子意陽明子

之士比之而君子名不愧于其名秦始皇登泰山風雨

暴至賴有五大松樹因依庇其下方封為五大夫草草可忘憂扁軼

音能指佞黃草莖于北堂食之令人忘憂佩之生男又號宜男草又

之又名筍筍音雲竹之別號木樨桂之別名異物志管筍竹生水邊

指依草筍筍音雲竹之別號木樨桂之別名異物志管筍竹生水邊

一節相去六七尺或一丈節中有物似人明日黃花過時之物歲

木樨桂之別名有黃白紅三種其香最清

寒松栢有節之稱嘉包聚烏紗莫吹去免教白髮見黃花時一朝士

和云呼兒為我整烏紗不是無心學孟嘉要摘余英滿頭雲霧音區

會甫刀兒子律寺

花木



駁家店 簞 脚

乃無用之散材 棟楠勝大任之良木

莊子逍遙遊篇惠子謂莊子曰吾有大樹人謂之樗其大木擁

天曰頭 窩家窩

腫而不中繩墨其小技卷曲而不中規矩立之于塗匠者不顧今子之言大而無用家所同去也增任子曰棟楠為衆材之長物之貴也

盜媒人 寒修皆水

玉版筍之異號 蹲音鳴芋之別名

蠢僕 蕩子 村夫

東坡曰玉版也此老師善說法器之乃悟其戲為之大笑作偈云不怕石頭路來參王版師聊憑錦練子與問鐘龍兒蜀志岷山之下有羊大如斗曰蹲鴨顏氏家訓江南有讀書談本蜀都賦註解蹲鴨為羊不知為羊也人餽羊肉答書云蒙惠蹲鴨識者大晒岷山大

通事 通番 光棍 閑

散人 跟官 家屬

把勢 拳教 漁翁 捕魚

瓜田李下事 避嫌疑 秋菊春桃時來遲早

樵子 採薪 牧童 梢

落葉階前 英州司寇植柳三千株于庾嶺自是梅夾道南枝已落

子使船 娼妓 奴也 其

必藹昔陰向陽比僧人之有德木種

貌雖美不過可 鴉兒 朝開暮落 比榮華之不長

尊勝經慈藺草也有五義生不皆曰夕而及十奴之價

無雄專 訓別自委合

芒刺在背 言恐懼不安 蕪穢異

取義媚家 忘八 言人

猶賢者有別 增芒刺草刺也漢霍光為大將軍獨攬威權宣帝初

花柳之中 其心已忘

桃李不言 下自成蹊 道傍苦李為人

孝弟忠 禮義廉恥

所棄 踐路也桃李不能言但花開子實雖在深山無人行處但人至

名忘八 孤之夫也

有子多 歷折其枝 諸兒並取 惟戎不動 人問之戎

表外 也言類

楊生梯 題國家進賢 曰拔茅連茹 有以遂其生長之性如人已老

尼姑 婦人 嫁削髮

而得安妻 有以成生育之功 易天過九二 枯楊生梯 老夫得蒲柳之

道姑 師姨 師公

其女妻 无不利 茹根也 易泰卦 初九 拔茅茹 以其彙 征吉 蒲柳之

冠盜 穿窬 盜乞丐

梁秋先 雲霧之性 愈老愈辛 顧惜之父 字君叔 與簡文帝同年

音斗 化食 勝送 嫁

浦柳之姿 望秋而落 松栢之質 經秋彌茂 受命之異也 桂如肉桂

介口 無老 寡孤 幼

四事 舉朝 憚之 秦檜 使所 親致 意曰 公能 曲從 兩府 旦夕 王者之兵

鯁老 無老 寡孤 幼

可至 敦復 曰 薑桂 之性 老而 愈辣 吾豆 為身 計誤 國耶

公百 浦柳 幼

公百 浦柳 幼

公百 浦柳 幼

公百 浦柳 幼

公百 浦柳 幼

公百 浦柳 幼

公百 浦柳 幼

公百 浦柳 幼

公百 浦柳 幼

公百 浦柳 幼

父獨老無冠曰老  
者獨子者曰老  
皆小攬頭與首之  
種優人

**上業類**

**黃卷** 古人書用黃紙  
有籍以雜黃塗  
之經傳手詩尚書禮  
為十經聖賢前  
作首謂之傳 **詩賦**  
表頌其功德曰首  
也敘其功曰首  
策簡竹也 晉張

始破竹七雄之國地若瓜分破竹詳載器用類。七符堅墜疑  
草木皆是晉兵索靖知亡歎銅駝曾在荆棘符堅詳載武職類。晉  
管將亡指洛陽宮門外銅駝王祐知子必貴手植三槐實鈞五子齊  
嘆曰魯見汝在荆棘中耳

**榮人稱五桂** 王祐字景叔手植三槐于庭曰吾子孫必有為三公者  
庶詩云燕山實氏即教子以義 鉅鹿音沮 觸槐不忍殺民之王越三

**嘗夢必欲復吳之仇** 晉傅雲公無道趙宣子名盾驟諫公思之使  
退曰不忘恭敬民之主也賊民之主不忠棄君之命不信有一于此  
不如死也遂觸槐而死 黎晉草也勾踐被吳王夫差固于會稽身

以教子誰不稱賢廉頗負刑以請罪書能悔過乘歐陽修年四歲  
單後中四科廉頗計別次類 彌子瑕嘗將龍餘桃以啖君羣

**鞅欲行令使徒木以立信** 彌子瑕有龍于衛靈公遊于果園食桃而  
人後得罪君曰是嘗啖我以餘桃不敬甚矣 商鞅將欲變刑法制  
度思民不信乃立三丈大木于國都市之南門詔民有徙至北門者

賞五十金一人 **王戎賣李** 王戎不勝鄙吝成王勇桐封弟因無戲言  
徙之于金不惜 晉王戎字濬仲封安豐侯性極鄙吝家有好李嘗營利賣之恐人得  
此封汝史佚請擇日王曰吾與之戲佚曰天子無戲言 齊景公以二桃殺

**三士楊再思謂蓮花似六郎** 公孫接田開疆古治子事景公三人皆  
既計功而食三人初爭後皆自殺故曰二桃殺三士 唐張昌宗小  
了六郎以美姿兒幸于善楊再思告人曰人言六郎似蓮花非也正

請蓮花似 **倒啖蔗** 漸八佳境蒸梨大失杏真 顧愷之每衣甘肅自  
六郎耳 漸八佳境 蘇州有袁仲家梨甚美大如升八口即消釋若蒸而  
食之則失真味矣 晉桓玄字敬道每見人不快輒噴云君得袁家梨

高不復 **煮豈** 箕比兒殘弟砍竹遮筭棄舊嶽新 弟類 竹筭本是  
蔡倫造帛 毛筆制

見公孫大娘舞劍得  
低昂翔之狀而草  
法遂 **篆隸** 大篆周宣  
名 所作小篆秦李斯所  
作隸書乃程明道易  
小篆而曰冬悉陳其  
為之隸答戶事而詳  
言志記其行名銘其  
之 天始終金器物  
警 **疏論翰墨書**  
籍 **典誥之註册葉**  
鑿 **竊稿字帖**  
文房四寶 蒙恬造筆  
田直造擇  
子路造硯  
蔡倫造帛 毛筆制

論 卷之四 花八

天子所用之筆  
皆秋兔毛為之

毛錐

子管城中書筆

名筆 筆筒 筆

楊松烟侯名端溪

硯池 硯

花紅 木紅 硃砂

紅荆川連 太史

連毛邊連四

雙料 食文 京文

初絲 紙牌 金箔

紙料 赤筆 音托

無毛

農業類

水車 伍子胥欲鞭平

水後人因 犁 翠

為作田器 犁 翠

車 剗 車 轆 車 扇

骨 單 棺 捧 刀

音謀削去田 鏟 鈎

畔穢草首

向根生今愛斲之新恐傷之砍竹以  
遇馬世之棄舊憐新者何以異此  
之桂 董元素自江南來宜宗夜召與語曰今南中相橋正熟卿能致  
其盒世滿其中奏曰此乃江陵枝江縣柑上嘗之驚嘆西陽雜俎  
月桂高五百丈有一人常砍之斧痕隨滿其人名吳剛學仙有過謫  
令伐 捐資濟貧當效堯夫之助麥以物申敬聊效野人之獻 范仲

子堯夫至姑蘇收麥五百斛舟次丹陽見石曼卿云三喪在踐去欲  
葬而北歸無可與謀者堯夫以麥舟與之到家仲淹曰東吳見故舊  
乎曰曼卿三喪未舉留滯丹陽時無郭元振無可告者仲

淹曰何不以麥舟與之曰已付之矣 獻芹詳人事類 冒雨剪韭

郭林宗款友情殷踏雪尋梅 浩然自娛興雅 郭泰字林宗友人范

作湯餅以共之 孟浩然詩懷曠達嘗言雪騎 商太戊能修德祥祭

騙子勢悔且曰吾詩思在風雪中驢子背上 商太戊能修德祥祭

自死寇萊公有深仁枯竹復生 祥妖怪也毫有祥桑穀其生于朝七

之政其有闕太戊千是修先生之政三日而祥桑枯死 宋冠準

死歸葬西京人皆設祭于路折竹插地掛紙錢焚之逾月復生筭成

因立廟祀之 王母蟠桃三千年開花三千年結子故人謂壽

且上古大椿八千歲為春八千歲為秋故人託以此巖 武帝生日

集于殿前帝問東方朔何鳥對曰此名青鳥西王母所畜預來傳信

王母將至陛下矣少刻王母果至以玉盤捧桃七枚王母二枚以五

枚與帝帝欲留核種之母曰此桃三千年開花三千年結實非下上

所植也以手拈明曰此子不長吾桃三熟已破此子三爛矣 莊子

道遙遊篇楚之南有冥靈者以五百歲為春以五百歲為秋上古有

大椿者以八千歲為春八千歲為秋而彭祖乃今以久特開衆人匹

之不亦 去根莖正以植嘉禾沃枝葉不如培根本 韻音梁芳似苗皆

不莠 沃漑 世路之秦蕪 當別人心之茅黑須開 蕪荊棘也

生而塞 補蘭 祥干燕 解同幼誕門 又感德于羅合 晉史羅合致仕還家

以為德行 梅 壽陽之額 宋史女壽陽公主臥合草唐玉梅花落公

之感云 額上成王出花拂之不去皇后留之自

卷之一 梅花

釜鉤 鋤柄 爬扒

不風櫃 輪桶也 厠

桶耳木 碌礮名

水潤泥 連加兩枚

連亦曰輪 扇擔 尿

桶 糞 糞 糞

棕 糞 糞 糞

吊背 糞 糞 糞

竹為把 糞 糞 糞

牛卵 糞 糞 糞

復有梅花 梅開玉照之堂 宋張公甫園中植梅三百本築室數間花

室曰杏是歲星 歲星之精也 各呼漢帝 通志漢武帝訪蓬瀛有獻

谷又曰金杏 華之李連理 有李連理隔澗合枝 鍾山之李如并武

內傳李少君曰鍾 壺之未用 禮記季白壺 穠矣 華矣 詩何彼穠重

五柳以自况 南史陶潛為彭澤令歸宅邊種 樹一里名隋堤 隋史煬

帝引河達于淮海謂之御海 塗林安石乃謂石留 張審使外國十八

應制而題是詠海榴 隋史孔結安仕隋高祖文禪見之而悅因下詔

網安因待宴應制詠海榴云祇為 山海皇塗挺桂木之八樹 山海經

時來晚開花不及春時人爭誦之 東八樹成林言其大也 晉史郭詵對策第

五今為天下第一 胡廣服菊水而愈疾 其香胡廣久思痼疾常飲此

蔚籠 耕 耘

割稍 揀柳 據

插秧 潑糞 颯穀

拾穗 栽菜 助草

踏車 壅田 浸種

納稅 暴殺 築岸

治圃 工藝類

陰陽定時 醫聖 描

請寫真也 黃帝時有

請史皇者善圖畫人

益月甫刃包字聖方

小其疾旋愈 朱孺服菊花而成其仙 朱孺子服甘菊能 曹蒲花有光

彩之灼臨盆之慶 梁太祖后張氏忽見曹蒲花光彩灼灼人侍者俱

藥花有金帶之圍 相之徵 宋史廣陵芍藥紅葉而黃腹號金帶圍

守唐陵口一出四枝是時王會中三元王安 丁固之夢腹上生松 丁

石為屬吏陳秀公入其城後四公皆為宰相 江淹之夢彩筆生花 唐江淹夢彩筆生

公後十八年當為公果如夢 江淹之夢彩筆生花 花自是文思大進

禽獸 麟為毛蟲之長虎為獸中之王 牡曰麒麟 牡曰麒麟身而牛尾狼項而

律曰步中規矩不踐生蟲不折生草不食生蟻不飲潞池不坑坑穿

不行網羅明主動靜有儀則見故毛蟲三百六麟為之長 虎陽物

百獸之長能噬食鬼魅諺謂虎本南郡中盧李公所化故也 麟

呼為李耳即喜呼斑使即怒食物遇耳即止以觸諱故也 麟

謂之四靈犬象與鷄謂之三物 龍能變化鳳知治亂龜兆吉凶麟體

謂之四靈犬象與鷄謂之三物 性厚故謂四靈 詩曰出此三物以

謂之四靈犬象與鷄謂之三物 性厚故謂四靈 詩曰出此三物以

謂之四靈犬象與鷄謂之三物 性厚故謂四靈 詩曰出此三物以

謂之四靈犬象與鷄謂之三物 性厚故謂四靈 詩曰出此三物以

謂之四靈犬象與鷄謂之三物 性厚故謂四靈 詩曰出此三物以

**表藉 塑像**  
物體象  
天地  
以泥造  
八者 雕鑿以木刻

**造梁 使漆 造路**  
裁逢傲衣 張犁 打

**隴 鑄鐘 卽匠**  
釘平黃帝命伶倫取  
鐘之律而

**織幣 穿**  
造權衡  
棕 打同 打錫

**鑄鼎 張罾 刺網**  
開梳 鑿牆 造橋

**做瓦 泥水 木匠**

**發 張弓 造簪**  
鑿鏡 闔猪 淘井

**經 織絲 擗**  
燒灰 刻師 鞞鼓

**補鼎 繩墨 架屋**  
屠宰 刺殺 做帽

**打銀 做燈 斂桶**  
音推命 占課 捕

**魚 打獵 鏹磨**

**馬**  
謂爾錄耳音六華留音華  
馬馬耳 馬馬留  
絕勝郭椒丁棟牛類稱良。牢圍也壯畜于園故曰  
羊曰菜毛又曰

**鳥**  
名舒雁曲禮註  
野曰鳥家曰鶩  
有五色德故稱之曰德禽雁性隨陽因名之曰陽鳥

**雁**  
雁到南方先至為王後至為

**虎**  
楚王問羣臣曰北方畏昭奚恤何如江乙對曰虎隨狐行百獸皆避  
虎不知獸之畏已反以為狐也今北方非畏昭奚恤實畏王甲兵也

**狐**  
狐假虎威謂借勢而為惡養虎遺位  
患謂留禍之在身

**狼**  
狼之相依比人之顛連  
故不次曰猶豫。狼似大銳頭白頰善顧前二足長後二足短狼前  
二足短後二足長狼無不立須無狼不行若相離則進退不得矣

**鹿**  
勝負未分不知鹿死誰手  
其業易正正如燕入他家  
謀畧過于漢高勒笑曰人豈不自知卿言太過朕若遇漢高當北面  
事之與韓彭比肩若遇光武當並驅中原未知鹿死誰手。劉禹錫  
詩朱雀橋邊野草花烏衣巷口夕陽斜  
舊時王謝堂前燕飛入尋常百姓家

**燕**  
雁到南方先至為王後至為

**雀**  
舊時王謝堂前燕飛入尋常百姓家

**雀**  
舊時王謝堂前燕飛入尋常百姓家

**雀**  
舊時王謝堂前燕飛入尋常百姓家

**雀**  
舊時王謝堂前燕飛入尋常百姓家

**雀**  
舊時王謝堂前燕飛入尋常百姓家

**雀**  
舊時王謝堂前燕飛入尋常百姓家

**雀**  
舊時王謝堂前燕飛入尋常百姓家

**雀**  
舊時王謝堂前燕飛入尋常百姓家

灼龜 南人用龜卜吉凶

倣傘 古代朝臣皆乘車及元魏有中

馬其俗便騎女鞋馬乃制為傘倣華

釘册 儲書

商賈類

商賈 行貨日商經已

交易 賒放 販子

借貸 疊 糶 糶

兌換 刻算 乘 評 價

估值 發貨 天平

戩 稱 法馬 舟費

崇 打 抽 豐 利

息 攢 錢 食 泉

穀 本 包 攬 交 卸

取 帳 升 斗 籤 壽

錢 筒 錢 貫 換 欠

竈 頓 歇 宿 枋 房

稅 店 商 量 兌 銀

券 契 做 生意 掌

櫃 管 出 備 保 擺 佈

會 甫 刀 刃 學 律 律

實雉名陳寶得雉則王得雌則霸 雁生二北性畏寒仲秋自北而南

歸其所雁以仲秋先至者為王季冬後至者為賓也秦穆公時陳

倉人掘地得物若羊非羊若猪非猪牽以獻穆公道逢二童子曰此

名為媼常在食人腦君欲殺之以陌撞其首媼曰彼二童名陳賓

得雄者王得雌者伯倉人舍媼逐二童童子化為雉飛入平林陳倉

人告穆公公發徒大獵果得雉又化為烏鵲類鴉為學粗成畫虎類

右置汧渭之間至文公為立陳寶祠 刻鵲類鴉為學粗成畫虎類

狗弄巧反拙 馬援戒兄子嚴教書曰吾欲汝曹聞人過失如聞父母

曹效之杜季良豪俠好義憂人之憂樂人之樂吾愛之重之不願汝

曹效也效伯高不得酒為謹救之士所謂刻鵲不成尚類鴉者也效

季良不得陷為天下輕薄子美惡不稱謂之狗尾續貂貧圖不足謂

所謂畫虎不成反類狗者也 美惡不稱謂之狗尾續貂貧圖不足謂

之蛇欲吞象 晉趙王倫篡位同謀者皆為卿相奴卒亦加爵位每朝

三歲出禍去禍又至日前門拒虎後門進狼除死不畏死曰不入虎

穴焉得虎子 漢和帝年方十四乃能收捕實氏足繼孝昭之列惜其

其骨 禍去禍又至日前門拒虎後門進狼除死不畏死曰不入虎

穴焉得虎子 漢和帝年方十四乃能收捕實氏足繼孝昭之列惜其

其骨 禍去禍又至日前門拒虎後門進狼除死不畏死曰不入虎

穴焉得虎子 漢和帝年方十四乃能收捕實氏足繼孝昭之列惜其

其骨 禍去禍又至日前門拒虎後門進狼除死不畏死曰不入虎

穴焉得虎子 漢和帝年方十四乃能收捕實氏足繼孝昭之列惜其

其骨 禍去禍又至日前門拒虎後門進狼除死不畏死曰不入虎

穴焉得虎子 漢和帝年方十四乃能收捕實氏足繼孝昭之列惜其

其骨 禍去禍又至日前門拒虎後門進狼除死不畏死曰不入虎

穴焉得虎子 漢和帝年方十四乃能收捕實氏足繼孝昭之列惜其

其骨 禍去禍又至日前門拒虎後門進狼除死不畏死曰不入虎

那移行李鋪蓋  
常例脫空加倍  
行肆鬻

人事類

三綱君為臣綱父為  
子綱夫為妻綱  
五常仁義禮智信  
四維禮義廉恥  
五倫君臣父子夫婦兄弟朋友  
五福壽考康寧攸好德五曰考終命  
五逆一逆天二逆地三逆君四逆親

五逆 六德 智仁聖義中和  
師君義臣忠父慈  
順君孝兄友弟恭  
行孝友睦  
誠六紀 諸父有恩諸  
明六紀 臣有義族人  
有序昆弟有親師長  
有尊朋友有信益大  
綱小紀所以張理  
上下整齊無過也  
生公生明偏生暗端  
誠信生神  
誇誕生妄  
六本 立身  
為本論喪以哀為本  
戰陣以勇為本治生  
以農為本居國以嗣  
為本生財以勤為本

陸士龍之異伏龍鳳雛司馬徽稱孔明龐士元之奇  
奇之曰此兒非龍駒當是鳳雛。劉備在荊州訪士於襄陽司馬  
徽曰此間自有伏龍鳳雛備問為誰徽曰諸葛孔明龐士元也  
后斷戚夫人手足號曰人彘晉人醜勢乞丹王屍骸謂之帝也  
祖溺愛戚姬欲立其子如意而廢惠帝及土旬呂后挾恨斷戚姬手  
足去眼揮耳飲瘡藥置廁中號曰人彘。邦腊屬契丹伐晉回至  
胡林而卒晉人剖腹去胃  
實以羊鹽載歸號曰帝羝  
人之狼惡同於椅枕人之兇暴類于窮奇  
西方荒中有獸狀如虎而大毛長三尺人面虎足攪亂荒中名椅枕  
、西地有獸其狀似虎有翼能飛知人言語聞人惡逆不善輒殺獸  
奇出神異經  
王猛見桓溫捫蝨而談當世之務實威遇齊桓桓  
而取卿相之榮  
不應而去後仕符堅。齊民齊威家貧代人牧牛于車下扣角而歌  
日南山有白石爛生不逢堯與舜禪短褐單衣纒至野黃昏飯牛至  
夜半長夜漫漫尚時日  
時桓公聞之陳以為相

陰陽之失時  
勇言聞而歸之。漢丙吉為相嘗出郊途遇人有毆死者不問遇有  
逐牛而喘者問曰半行幾里矣或曰前後失問吉曰方今少陽用事  
猶未大熱牛喘出舌吾恐陰陽失序三公調陰陽職當憂  
故問之毆死人者自有京兆官治之非宰相所當問也  
制于虎比言事之難勝走韓盧而博塞鬼喻言敵之易摧  
公著書猛虎負嵎莫之敢撓而卒為人所勝者大眾而虎寡也故以  
十人而制一虎則人勝以一八而制十虎則虎勝奈何以數十人而  
制千虎乎。蹇兔跛兔也范雎說秦昭王曰兄弟似鴉鵲之相親夫  
夫以秦而制諸侯譬若縱韓盧而搏塞鬼  
婦如鸞鳳之匹偶  
詩小雅鴉鵲在原兄弟急難每有良朋況也咏嘆  
弟在急難中其心亦不  
少自止而相應如是也  
有勢莫能為難鞭之長不及馬腹制小不  
用大曰割雞之小焉用牛力  
宗曰不可苦人有言曰雖鞭之長不及  
馬腹天方授楚不可與爭睢晉之強能達天乎。文苑彙書云以函  
牛之鼎烹雞惜乎大器小用固有所不宜也士亦若然即割雞焉用

五三  
五三

六情 喜怒哀 盜 賤

貴少陵長遠間親新 問舊小加大潘破義

三教道 九流 陰陽

家名家墨家縱橫家 住家農家各家儒家

一義 君仁臣忠父慈 子孝兄友弟恭

夫唱婦隨 六藝 禮樂

長惠幼順 六藝 射御

書 四可 可勉者行可 數 四可 信者言可委

者命可 四好 讀好書 托者天 四好 近好人

說好話 四重 重言重 行好事 四重 重貌

好輕則招辱 好重則招辱

好輕則招辱 好重則招辱

好輕則招辱 好重則招辱

好輕則招辱 好重則招辱

好輕則招辱 好重則招辱

好輕則招辱 好重則招辱

好輕則招辱 好重則招辱

好輕則招辱 好重則招辱

好輕則招辱 好重則招辱

好輕則招辱 好重則招辱

好輕則招辱 好重則招辱

好輕則招辱 好重則招辱

好輕則招辱 好重則招辱

好輕則招辱 好重則招辱

好輕則招辱 好重則招辱

好輕則招辱 好重則招辱

鳥食母者曰鳥獸食者曰獍 音敬鼻不孝鳥母哺之初翼

苛政猛於虎壯士氣如虹 檀弓孔子

吾夫又死焉今吾子又死矣子路曰何為不去也曰無苛政子路以

告孔子曰小子聽之苛政猛於虎也○虹乃陰陽交接之氣著于形

色者人有怨怒之感則虹為之應故韓政刺韓傀荆軻刺秦王皆白

日 腰纏十萬貫騎鶴上揚州 謂仙人而兼富貴 騎鶴上揚州

馬夜半臨深池是險詔之通 刺史或願騎鶴上揚州 其人欲兼三

者乃曰腰纏十萬貫騎鶴上揚州 願之桓南郡與殷仲堪作危

語有一象軍在坐曰盲人騎瞎馬夜半臨深池殷眇一目驚曰此語

太逼人因今盧之技技止此耳 鼯鼠之技技易窮乎 其地無驢有好

罷危語 驢一鳴虎大駭以為為噬已然往來視之覺無異能益習其聲又近之

驢不勝怒蹄之虎因喜計曰技止此耳 跳跟大噉斷其喉盡其肉乃

去荀子聽鼠之技易窮言能飛不能上屋能緣不能遊不能

渡谷能穴不能掩 強兼者曰鯁為小駭者曰狗盜 增海中自大

身能走不能先 鮑明遠如明珠鼓浪成雷噴沫為雨水族畏之任是大物一日吞之

○秦昭王囚孟嘗君殺之使客求救于秦王幸姬如曰願得君狐白

裘時既獻于秦王客有能為狗盜者 養惡人如養虎當飽其肉不

人王宮庫中取以獻妃如言于王放之 養惡人如養虎當飽其肉不

飽則噬 養惡人如養鷹 養惡人如養鷹 養惡人如養鷹

謂得小而失多 殺鼠忌器 忌器因甲而害 蛇合明珠謝之莊子讓王

篇以隋侯之珠彈于似之雀世必笑之何也所用者重而所要者輕

也○甲乙借用字也 酒言彼此漢賈誼治安策里諺曰欲投鼠而忌

器鼠近于器尚憚不 多疑每渡河聽水無聲方渡○雀躍如雀之跳躍也莊子雲將東遊

之煩多謂務則如蠅毛之叢集也○蠅 心惑狐疑人喜如雀躍 性

青蠅也東坡詞蠅角虛名蠅頭微利 遇扶搖之枝而適遭鴻蒙鴻蒙方將拊翮雀躍而遊雲將見之倘然

世有惡疾不娶喪父

六情 喜怒哀 盜 賤

貴少陵長遠間親新 問舊小加大潘破義

三教道 九流 陰陽

家名家墨家縱橫家 住家農家各家儒家

一義 君仁臣忠父慈 子孝兄友弟恭

夫唱婦隨 六藝 禮樂

長惠幼順 六藝 射御

書 四可 可勉者行可 數 四可 信者言可委

者命可 四好 讀好書 托者天 四好 近好人

說好話 四重 重言重 行好事 四重 重貌

好輕則招辱 好重則招辱

好輕則招辱 好重則招辱

好輕則招辱 好重則招辱

好輕則招辱 好重則招辱

好輕則招辱 好重則招辱

好輕則招辱 好重則招辱

好輕則招辱 好重則招辱

好輕則招辱 好重則招辱

好輕則招辱 好重則招辱

好輕則招辱 好重則招辱

好輕則招辱 好重則招辱

好輕則招辱 好重則招辱

好輕則招辱 好重則招辱

好輕則招辱 好重則招辱

好輕則招辱 好重則招辱

好輕則招辱 好重則招辱



長子婦有七去不順  
不娶去淫去妬去  
去無子去淫去妬去  
有惡疾去多言去盜

去有三不去無所歸  
不去已經三年喪不  
去前貧賤後富貴不

物有三不負母  
竹筭五不淫鴛鴦交  
魚比目而生鬼望月

而生鵲過枝而生孔  
雀聞雷四星生禽鳥  
卵生魚蛇濕生雞有五

生蠶蟬化生雞有五  
德頭帶冠文也足帶  
龜武也相鬪爭敵

仁也守夜不失時信  
也鳳有七德首戴德  
背仁翼披信身抱忠

足覆止尾繫武又有  
六象頭象天在日象  
日有日象月有月象

足象地象竹象政居  
尾象禱火竹山中隣  
家有為鬼所害者收

用竹著火中乃燿炮  
有聲鬼兆存黃帝時  
即驚道木介有神茶

執鬼常居東海度朔  
山中大桃樹下手持  
葦索以候不祥之鬼

殺而吹之黃帝乃用  
桃板圖二人形于門

正執然立曰叟何人耶叟何  
為此鴻蒙拊髀雀躍衣輟  
愛屋及鳥謂因此而惜彼輕雞愛鷄謂

捨此而圖他鳥巢近屋則人不毀恐毀巢而傷其屋也孫子愛屋者  
與上義之齊名世人皆崇尚義之翌不與惡為非曰狡孫如刀升  
平與人書云兒輩乃輕家雞愛野鷄

本受恩不報曰得魚忘筌孫獼猴也性善升木不持教而能詩母教  
者所以在魚得魚而忘筌蹄也倚勢害人真似城狐社鼠空存無用何

殊陶犬死雞猶恐壞城董鼠恐灼社○陶大密中所燒之犬也梁金  
樓子及死曰吾之亡也死雞無司晨之用勢弱敵謂之螳臂當車

人生易死乃曰蜉蝣在也齊莊公出獵有螳螂舉足將搏其輪問其  
知退不量力而輕就敵公曰此為天下勇虫矣迴車避之勇士歸焉

小雀制大如越雀作公鳴鳴反輕貴似鸞音鳩反笑大鵬莊子康  
知退不量力而輕就敵公曰此為天下勇虫矣迴車避之勇士歸焉

之術曰虎豹豕犬其貴無相忘備者笑曰汝為備耕何富貴  
豈知鴻鵠之志哉踞火吠豕吠非其鳩居鵲巢豈其成

遠問信死有何言后曰言恨不用崩輒之計帝詔捕之問曰女教信  
反乎曰然盜跡之狗吠豕非不仁吠非其主也當時臣惟知信非

成策者詩云維雀求魚極言難得家園索驥甚言去真緣因也  
吾所為求若所欲猶緣木而求魚也又雙柳歲杪云鯨出峽中如魚

兩足長尾能上樹聲如小兒將食先縛之樹鞭之出汗如汗出乃無  
得方可食○符子齊景公好馬命畫工圖而訪之期年惡人藉勢

不得像過實也今人君考古籍以求賢亦不可得也

以御眾鬼今之

桃符即其遺事孔方

稱符也百魯魯傷

刺之其零曰祖之如

我家兄莫敢仰視又

曰錢可使鬼凡今之

人惟錢而已

喪祭員

棺槨 靈柩曰柩

永訣 人死不能復生

之承訣 崩薨曰崩諸

侯死曰薨大夫死曰

士曰不祿庶曰死

深 帽 大帶 過

細冠 奪耳 帽

握手 大殮 綵布

殮床 殯 銘 鏹

蓋 靈 輿 闈 訃

喪 儀 作 帛 罽

視 板 筭 爰 晨

死之 辟 則 撫 心 跳

動哀之 過 哭 泣 有 聲

悼 曰 慟 哭 泣 曰 哭

如虎負嵎窮人無歸曰如魚失水

而失水則為竭蟻之所制故君子得

時則龍升于天失時則魚失于水

好獨眼龍諍克用一目眇而有勇

作亂克用湯然策賊功居第

一自微眇人呼為獨眼龍

初平年十五牧羊有道士

左右有言鹿者高因陰中言鹿者以法

初平年十五牧羊有道士

引入金華山二十餘年其兄初起索之

獲莊子然之果獲兩虎唐高駉未遇見

獲莊子然之果獲兩虎唐高駉未遇見

獲莊子然之果獲兩虎唐高駉未遇見

獲莊子然之果獲兩虎唐高駉未遇見

獲莊子然之果獲兩虎唐高駉未遇見

獲莊子然之果獲兩虎唐高駉未遇見

獲莊子然之果獲兩虎唐高駉未遇見

獲莊子然之果獲兩虎唐高駉未遇見

獲莊子然之果獲兩虎唐高駉未遇見

獲莊子然之果獲兩虎唐高駉未遇見

獲莊子然之果獲兩虎唐高駉未遇見

獲莊子然之果獲兩虎唐高駉未遇見

獲莊子然之果獲兩虎唐高駉未遇見

負依也山曲曰嵎孟子虎負嵎莫

之敢撻韓子吞舟之魚大矣蕩

九尾狐譏陳彭年素性諂而又

宋陳彭年敏給強記好刑名性

每詭人號為九尾狐唐黃巢

指鹿為馬秦趙高之欺主叱石成黃

秦趙高欲奪二世之權燕君臣不聽乃先設險

二世笑曰丞相誤耶指鹿為馬問

初平年十五牧羊有道士

與語畢問羊何

下莊子欲刺虎

周管豎子止之曰

一舉必有兩

獲莊子然之果獲兩虎唐高駉未遇見

獲莊子然之果獲兩虎唐高駉未遇見

獲莊子然之果獲兩虎唐高駉未遇見

獲莊子然之果獲兩虎唐高駉未遇見

獲莊子然之果獲兩虎唐高駉未遇見

獲莊子然之果獲兩虎唐高駉未遇見

獲莊子然之果獲兩虎唐高駉未遇見

獲莊子然之果獲兩虎唐高駉未遇見

獲莊子然之果獲兩虎唐高駉未遇見

獲莊子然之果獲兩虎唐高駉未遇見

司馬懿畏蜀如虎諸葛亮輔漢如龍

公畏蜀如虎奈天下笑何鳥鳥果林不

公畏蜀如虎奈天下笑何鳥鳥果林不

公畏蜀如虎奈天下笑何鳥鳥果林不

公畏蜀如虎奈天下笑何鳥鳥果林不

公畏蜀如虎奈天下笑何鳥鳥果林不

公畏蜀如虎奈天下笑何鳥鳥果林不

公畏蜀如虎奈天下笑何鳥鳥果林不

公畏蜀如虎奈天下笑何鳥鳥果林不

公畏蜀如虎奈天下笑何鳥鳥果林不

公畏蜀如虎奈天下笑何鳥鳥果林不

公畏蜀如虎奈天下笑何鳥鳥果林不

乘

乘

乘

乘

乘

乘

乘

乘

乘

乘

乘

乘

乘

乘

乘

乘

乘

乘

乘

乘

乘

乘

乘

乘

無聲也  
曰泣溢  
剛毅也

守制  
工憂  
起復

桐杖  
哀絰  
斬衰

年齋  
衰  
大功  
九月小

功所  
繼麻  
小殯葬

窀穸  
音市  
長埋  
在

起曰  
弁  
開方  
相開

神  
明器  
凡夫  
與馬

大舉  
壙誌  
翁仲

墓邊  
不人  
以棺  
人

謂之  
翁仲  
墓曰  
空

神龍  
祀先  
也

稱謂  
問答

人視  
父曰  
令視  
父

答曰  
家祖父

稱  
人祖母  
曰令祖母

答曰  
家祖母

稱  
人父曰  
令尊曰  
尊翁

答曰  
家父曰  
家嚴

稱  
人母曰  
令堂曰  
尊堂

底蛙  
後漢  
與李  
浮彭  
伯通  
言曰  
伯通  
自伐  
以為  
功高  
天下  
昔遼  
東有

豚犬  
之兒  
孔子  
曰  
犁牛  
之子  
雖且  
角雖  
欲勿

羣非  
配偶  
以相  
從如  
雉求  
牡匹

天上  
有麟  
謂小  
兒之  
遺棄  
人由  
麒麟  
比君  
子之  
超凡

怡堂  
燕雀  
不知  
後災  
獲里  
醜在  
有廣

識禮  
義沐  
猴而  
笑人  
見不  
恢宏

無實  
守林  
行鬼  
言其  
守拙  
無能

生翼  
勢必  
擇人  
而食  
志士  
如鷹  
在籠  
自是  
凌霄  
有志

人之  
甚寤  
蛟龍  
得雲  
雨終  
非池  
中物  
比人  
有大  
為

附驥  
尾望  
人引  
帶

牛而  
襟項  
羽曰  
人言  
楚人  
沐猴  
而冠  
其

而悅  
見豹  
而戰  
忘其  
皮之  
虎也

株樹  
兔走  
觸之  
折頸  
而死

魚因  
涸轍  
難待  
西江  
水比

幸牛  
耳為  
人王  
盟

人每  
聞風  
馳之  
起常  
有凌

可當  
現添  
翼乎

虎之  
爪牙  
本不

備求  
督荆  
周瑜  
上

請侯  
盟誰  
執牛  
耳

飛不  
過數  
步若

公孫  
述傳  
蒼蠅  
之飛

公孫  
述傳  
蒼蠅  
之飛

公孫  
述傳  
蒼蠅  
之飛

公孫  
述傳  
蒼蠅  
之飛

公孫  
述傳  
蒼蠅  
之飛

管自家母又家慈

稱人父子賢樞樑

管自家慈

稱人復父自令復

管自家復父

稱人復母自令復母

管自家復母

稱人叔父自令叔父

管自家叔父

稱人婦母自令婦母

管自家婦母

管自家兒

管自家嫂

管自家弟

管自家弟

管自家弟

管自家弟

管自家弟

管自家弟

管自家弟

管自家弟

管自家弟

管自家弟

管自家弟

管自家弟

管自家弟

附驥尾。可鳴。雁。哀。鳴。比。小。民。之。失。所。狡。兔。三。窟。謂。貪。入。之。巧。營。詩。云。致。千。里。也。鴻。雁。哀。鳴。比。小。民。之。失。所。狡。兔。三。窟。謂。貪。入。之。巧。營。詩。云。

于飛哀鳴嗷嗷言周室中哀萬民離散故以鴻雁哀鳴比之。馮驩謂孟嘗君曰狡兔有三窟僅得免其死。今君有一窟未得高枕而臥也請為君。風馬。勢不相常。山蛇首尾相應。牛馬見風則走牛喜復鑿二窟。風馬。勢不相常。山蛇首尾相應。牛馬見風則走牛喜相及空齊侯伐楚楚子使與師言曰君處北海寡人處南海惟是風馬牛不相及也。孫王善用兵者譬如卒然卒然者常山之蛇也擊其首則尾至擊其尾則首至擊其中則首尾俱至。自是之蟲死而不僵。以其扶之者衆千

慶之龜死而留甲因其下之則靈。蜈蚣俗謂之百足。僵仆也魯連子眾也。○秋水箕浦楚聘莒子莒子曰吾聞楚有神龜死已三千歲矣王巾筭而藏之廟堂之上。此龜者寧其死為留骨而貴乎寧其生而曳尾乎塗。大夫當為雞口毋為牛後。君子豈甘雌伏定要雄飛。雞雖小能進食牛後雖大乃出糞。蘇秦說韓曰今大王事秦秦必求割地。地有盡而秦求無已。諺曰寧為雞口毋為牛後。以大王之賢挾強韓之兵而有牛後之名竊為大王羞之。○後漢趙溫字子柔為京兆郡丞。嘆曰。大夫固當雄飛不宜雌伏。遂棄官歸。後官至三公。母

跼促如轉下駒。母委靡如牛馬走。駒二歲馬其力牽車轉不動。漢田蚡長短。今日對面庭論何踟促而辨論不伸如轉下之駒。走僕也。今人自謙曰走猶言僕隸馳走之人。太史公牛馬走謂掌呼牛僕也。猩猩能言不離走。鸚鵡能言不離飛。鳥永紹註猩猩形若狗與人言音聲妙麗。如婦人封語聞之無不酸楚。鸚鵡人面頭端上喜鵲出隴西能言鳥也。人以手撫拭其背則瘖啞矣。○鸚鵡人惟有禮焉可免相鼠之刺若徒能言天何異禽獸之心。國風刺無禮詩云相鼠有禮人而無禮人而無禮胡不遘死。○曲禮鸚鵡能言不離飛鳥猩猩能言不離走獸。今人而無禮雖能言不亦禽獸心乎。

補鷦鷯兼神靈之精。形象鳳而身亦色多青者鷦鷯形五彩神靈之之聊沃民之域操山之所。廣都之野常處幽。屈氏之國及軒轅閱喜則舞以樂頌聲作則至見則天下安寧。亦為徵譽賢之嘉祥。春秋孔演圖天子宮家以賢舉。周成王之代獻自氏羗。周成王時漢宣帝則鸞鳥在野為世嘉祥。

之時集于長樂。漢史宣帝祀后土鸞鳥之園林孔雀之名南客。產廣益諸州高四五尺許不減。

之時集于長樂。漢史宣帝祀后土鸞鳥之園林孔雀之名南客。產廣益諸州高四五尺許不減。

之時集于長樂。漢史宣帝祀后土鸞鳥之園林孔雀之名南客。產廣益諸州高四五尺許不減。

之時集于長樂。漢史宣帝祀后土鸞鳥之園林孔雀之名南客。產廣益諸州高四五尺許不減。

之時集于長樂。漢史宣帝祀后土鸞鳥之園林孔雀之名南客。產廣益諸州高四五尺許不減。

之時集于長樂。漢史宣帝祀后土鸞鳥之園林孔雀之名南客。產廣益諸州高四五尺許不減。

之時集于長樂。漢史宣帝祀后土鸞鳥之園林孔雀之名南客。產廣益諸州高四五尺許不減。

之時集于長樂。漢史宣帝祀后土鸞鳥之園林孔雀之名南客。產廣益諸州高四五尺許不減。

之時集于長樂。漢史宣帝祀后土鸞鳥之園林孔雀之名南客。產廣益諸州高四五尺許不減。

之時集于長樂。漢史宣帝祀后土鸞鳥之園林孔雀之名南客。產廣益諸州高四五尺許不減。

之時集于長樂。漢史宣帝祀后土鸞鳥之園林孔雀之名南客。產廣益諸州高四五尺許不減。

之時集于長樂。漢史宣帝祀后土鸞鳥之園林孔雀之名南客。產廣益諸州高四五尺許不減。

之時集于長樂。漢史宣帝祀后土鸞鳥之園林孔雀之名南客。產廣益諸州高四五尺許不減。

之時集于長樂。漢史宣帝祀后土鸞鳥之園林孔雀之名南客。產廣益諸州高四五尺許不減。

之時集于長樂。漢史宣帝祀后土鸞鳥之園林孔雀之名南客。產廣益諸州高四五尺許不減。

之時集于長樂。漢史宣帝祀后土鸞鳥之園林孔雀之名南客。產廣益諸州高四五尺許不減。

之時集于長樂。漢史宣帝祀后土鸞鳥之園林孔雀之名南客。產廣益諸州高四五尺許不減。

之時集于長樂。漢史宣帝祀后土鸞鳥之園林孔雀之名南客。產廣益諸州高四五尺許不減。

之時集于長樂。漢史宣帝祀后土鸞鳥之園林孔雀之名南客。產廣益諸州高四五尺許不減。

之時集于長樂。漢史宣帝祀后土鸞鳥之園林孔雀之名南客。產廣益諸州高四五尺許不減。

之時集于長樂。漢史宣帝祀后土鸞鳥之園林孔雀之名南客。產廣益諸州高四五尺許不減。

稱人兄弟曰賢昆玉

稱人兄弟曰兄弟

稱人妻曰正旦尊蘭

稱人妻曰傲房曰賤內

稱人妾曰尊寵

稱人妾曰賤妾

稱人子曰令郎又公子

稱人媳曰令媳

稱人媳曰小媳

稱人女婿曰令婿

稱人女婿曰小婿

稱人女曰令媛又千金

稱人女曰小女又弱息

稱人孫曰令孫

稱人孫曰小孫

稱人孫女曰令孫女

稱人孫女曰小孫女

稱人叔姪曰賢竹林

稱人叔姪曰賤文姪

會甫切學字書

又呼號曰文禽孔雀頭戴三翠毛以表其細頸

抱九德其誰見孔雀有九德一顏端貌正二音聲清徹三行步翔

九知反復飛五里以徘徊飛五里一徘徊

鷓鴣飛乃南翔南越志鷓鴣其名自呼飛必向南

鷓鴣每愛雙啼羅浮志鷓鴣遇有疏趾之名

稟離火之文明離火也其體文明性炎

正正雉西方曰鷓雉南方曰鷓雉

祖進雉祖進雉能調雉羹進于堯帝食之壽百七十

于成王周成王時外國越裳氏在交趾南薈酋者夷狄諸侯

山之霧列女傳陶唐子陶治三年各獻異瑞家官三倍其妻泣曰妾

于大豕不擇食故肥而見取逢禍必矣

受北國之皮其獸皮赤豹黃能

其文蔚也君子道之德之光形于一身

背從起兩峰駱駝背有肉鞍高起兩客

之聲曰圓音治牛之聲曰牟

野狐向窟而鳴唐中書舒翰謂祿山曰野狐何窟鳴

狐篝火而鳴漢史吳廣祠夜篝火詐

下附各帖式

卷之四增禽獸

完

稱人姑夫曰令姑夫

稱人姑母曰令姑母

稱人表伯曰令表伯

稱人表叔曰令表叔

稱人表叔曰令表叔

稱人表叔曰令表叔

稱人表叔曰令表叔

稱人表叔曰令表叔

稱人表叔曰令表叔

稱人表叔曰令表叔

稱人表叔曰令表叔

稱人表叔曰令表叔

稱人表叔曰令表叔

稱人表叔曰令表叔

稱人表叔曰令表叔

稱人表叔曰令表叔

稱人表叔曰令表叔

稱人表叔曰令表叔

稱人表叔曰令表叔

稱人表叔曰令表叔

冠禮帖式

眷某生姓名頓首拜

奉啓

某有子某或其親之子某年及成人將以其月某日加冠於其首求所以教之僉曰以德以齒咸莫君子宜至日下棄

荷無矣未及躬詣 某生其再頓首啓

門下尚祈 某日外兒加冠奉迎

台駕祇聆 實臨曷勝欣忭之至

右啓

戒

復

賓

式

宿

賓

復

啓

奉復

某宜執事 吾子不棄召爲冠賓深恐不能其事以病盛禮然躬造治報弗虔餘需

其復 某持以來日加冠於子某 某拜上

某復 某官執事承

命以來日行禮既蒙見宿敢不 某拜上

風興

某拜上

稱人姨母曰合姨母

答曰家姨母

稱人姐夫曰合姊丈

答曰家姊丈

稱人姐曰合姊

答曰家姊

稱人妹夫曰合妹夫

答曰舍妹夫

稱人妹曰合妹

答曰舍妹

稱人外甥曰合外甥

答曰舍外甥

稱人甥媳曰合甥媳

答曰舍甥媳

稱人甥婿曰合甥婿

答曰舍甥婿

稱人甥女曰合甥女

答曰舍甥女

稱人妻父曰合岳翁

答曰舍岳翁

會浦切聲字考

婚禮帖式

泰眷侍教弟某頓首拜

大德望某翁親親先生老人門下

伏承 尊慈不棄寒陋曲從媒議許以

合婚愛親室美之娠男某茲

遵成典敬筮良辰用修

納采之敬以定百年之盟所

有非儀具如禮日

伏惟 親慈俯賜 鑒納不宣

龍飛雋歲淡服穀日某再頓首

稱呼或即榮封大儲封大翰擬

大各世有官者或大台柱大元

戎各隨其所居之官稱之其禮

目男家書納徵之敬

嘉命許以 令愛親室僕之男某茲將娶敢

涓吉日以請某月某日實惟

婚期謹具不腆之儀用申

納徵之敬伏惟 親慈俯賜

鑒允不宣 前後稱呼其名年月俱如納采

謹十某日潔觴奉振

台從祇聆 清誨伏惟 俯臨何勝光寵之至

右 稱呼具名如納采式

謹詹某日潔茗奉迎

合駕偕小女歸寧仰冀

惠臨不勝忻幸

大德配其號賢培 泰岳某頓首拜

女家復帖式

尊慈不棄寒陋過聽媒吉擇僕

之娠女作配 今嗣茲當納采更辱

盛儀永諧伉儷之盟愧乏瓊

瑤之 報所有庚帖菲儀具如禮日

伏惟 親慈俯賜 鑒念不宣

前後俱照上其禮自書旋吉

之敬 伏承 命委禽寒宗顧茲弱息教訓無

素窮恐弗堪過辱厚幣更

示吉期敢伏惟 命是聽敬備以須伏惟

親慈俯賜 鑒念不宣 其禮目女家書於吉之敬

謹具 書書成成通

聘啟書書成成通

盒儀金成成通

豚元儀成成通

家德豚元儀成成通

家德豚元儀成成通

申家德豚元儀成成通

納采之敬 泰眷侍教弟某人頓首拜

已上禮物任憑取用還有衣服

食物等項不能盡述者寫在上

如教弟某人頓首

某物拜嘉餘珍

璧

謝

式帖領牛

答昌家慶

又妻

稱妻曰合岳母

又令父母

答自家岳母

又妻母

稱舅丈人曰合舅

岳

答舅妻舅

稱舅丈人曰合舅

岳

答岳妻母姑岳

稱姑丈人曰合姑

岳

答岳妻姑夫

稱姑丈人曰合姑

岳母

答岳妻姑母

稱姨丈人曰合姨

岳

《式款禮回》

附具 家 息 四 翼 封 翼 封 封

或全領子復以禮物答之照此式如無禮物回答不必附具回敬等字只用紅簽寫領謝二字

喪禮中

不孝某等罪孽深重不自殞滅禍延 顯 姻不幸於某月某日某時卒於 兩寢敬計

《式狀計》

顯 姻不幸於某月某日某時卒於 兩寢敬計

某齊服官孫某稽首全拜 謹擇某月某日命孫某扶家子某柩由某門諸某處 觸塋安葬向蒙 尊慈垂卹不勝銘感謹具和齋田 謝以

《式狀》

或家子或季子及妻媳總用 此式

《式狀復齋》

合先 葬佳城以襄大 事屬在戚未如期赴謹 復

《式狀請》

眷教弟某頓首拜 謹筮某日先塋安葬泰屈 台從借光 祀典增輝泉 府俞曷勝哀感 右

《式狀請》

大德望某翁老先生大人門下 孤子某泣血稽顙拜

《式啓客請聘定》

某日為親 躬 躬 迎 台駕 祇 拾 大論 伏 祈 早臨 曷 勝 榮 幸 之 至 有 啟

大三元某翁老先生大人門下 眷侍教弟某人頓首拜 不孝某等罪孽深重不自殞滅禍延

《式狀計外門》

顯 姻不幸於某月某日某時卒於 兩寢敬計 不孝某等罪孽深重不自殞滅禍延 某親 茲下 某月某日扶柩出某 門諸某處 觸塋安葬向蒙 尊慈垂卹 哀感不勝謹具和齋田 謝以

《式狀齋》

某親 茲下 某月某日扶柩出某 門諸某處 觸塋安葬向蒙 尊慈垂卹 哀感不勝謹具和齋田 謝以

《式狀請》

台從借重 馬題伏冀 大德望某翁老先生大人門 下 孤子某泣血稽顙拜 先 鮮 行 以 奉 覽

《式狀行》

孤哀子某泣血 謹具 轉 儀 若 于 顯 人 馳 上 某 親 某 於 靈 前 伏 乞 欣 納 無 任 感 切 大 孝 某 翁 老 先 生 苦 次 眷 教 弟 某 頓 首 拜

《式狀親》

孤哀子某泣血 謹具 轉 儀 若 于 顯 人 馳 上 某 親 某 於 靈 前 伏 乞 欣 納 無 任 感 切 大 孝 某 翁 老 先 生 苦 次 眷 教 弟 某 頓 首 拜

《式狀助朋》

孤哀子某泣血 謹具 轉 儀 若 于 顯 人 馳 上 某 親 某 於 靈 前 伏 乞 欣 納 無 任 感 切 大 孝 某 翁 老 先 生 苦 次 眷 教 弟 某 頓 首 拜

稱姨丈人曰合姨

大德望某翁老先生大人門下 孤子某泣血稽顙拜



答曰妻姨父

稱人姨丈母曰合姨

岳母曰妻姨母

稱人姨夫曰合姨夫

答曰做姨夫

又做連襟

稱人妻姊妹曰合姨

答曰妻姐又妻

妹

稱人妻兄弟曰合舅

答曰內兄又舍

舅又妻弟

稱人妻嫂妻弟婦曰

合舅母

答曰妻嫂又妻

弟婦

稱人妻姪曰合內姪

答曰妻姪又內

姪

稱人妻媳曰合內

眷教弟某揮淚拜

謝 條聞

訃音不勝哀悼帛紼暫領向

候躬

某日為先駁炒祥煩

賁臨無任哀戚之至

大德望某老先生大人門下

小祥曰常事大祥曰祥事

台駕祇盼

鴻誨伏祈

若請宗族廟宇提高居中添

祭禮帖式

聖謹具杯茗茶

候 年家眷弟姓名拜

謹筵某日為男謁

相且茗茶

候 年家眷弟姓名拜

華裾祇盼

鴻教惠祈

大外翰某翁某老先生大人門下

凡全東古東稱呼用頓首拜如叩帖不用頓首一字只用拜字○凡

家纒辭世慘哉此情

謝 厚儀歿存均感揮淚裁

孤哀子某泣血

翌午菲酌奉扳

大德望某號某姓大人臺下

制待教生某稽顙拜

兒孝子請客百日內用綿紙

者百日內日期服至或期服

孫稽顙拜百日外日期服孫

某頓首拜○自稱在百日內

父喪則曰孤子泣血拜母喪

則曰哀子泣血拜父母俱喪

則曰孤哀子泣血拜百日郊

用制生某稽顙拜

謹一具曰為男謁

候 年家眷會教弟謀拜

謹筵某日為男謁

候 年家眷弟姓名拜

謹筵某日為男謁

候 年家眷會教弟謀拜

姪媳

答曰妻姪媳

稱人妻姪婿曰舍內

姪婿

答曰妻姪婿

稱人妻姪女曰舍內

姪女

答曰妻姪女

稱人親家曰令親家

答曰敝親家

稱人親家曰令親

家母

答曰敝親家母

稱人友曰令友

相知

答曰敝友

相知

稱人師曰令師

老師

答曰敝老師

喜慶請客帖式

謹卜某日敬兵杯茗奉迓

高軒祇聆

鴻誨伏惟

惠然嵩勝榮幸之至

大封君某號某先生十人書畢

眷晚生劉名頓首拜

稱尊長曰大德望有子續書

則曰大德望又曰大徵君

即午寅宜謙酌奉迓

高軒祇聆

大教伏惟

早賜惠臨勿卻幸甚

大德望某號某外大人臺下

眷教弟某頓首拜

稱平交又曰大時望大卿望有

子續書則曰大封君

即午治茗敢屈

車從祇聆

清誨伏乞

賜臨勿卻為愛

某號賢內兄某姓先生門下

眷弟某頓首拜

請妻兄弟之子稱大英俊自稱弟夫

今用眷生妻兄弟之婿自稱眷侍教生

妻姊妹之夫自稱愚德弟

即午薄治蔬酌奉迓

台駕祇聆

玄誨伏冀

翌午洽芹屈

玉一敘伏冀

早臨勿外幸甚

大時傑某號某老先生執事

侍生某各頓首拜

請晚輩今通用眷生自謙稱時

教生或通家生○稱晚輩又大

英畏大英傑大英望大茂才讀

書則曰大三元

即午潔觴敬迓

文旌祇聆

德教伏祈

書臨無任欣幸

大三元某號某老先生文兒

眷侍教生某頓首拜

請讀書有用又爰施自宜因分而稱○

又稱大來元大秋元貢監生稱大京元大

剖元童生稱即家元

即午治茗敢屈

車從祇聆

清誨伏乞

賜臨勿卻為愛

某號賢內兄某姓先生門下

眷弟某頓首拜

請妻兄弟之子稱大英俊自稱弟夫

今用眷生妻兄弟之婿自稱眷侍教生

妻姊妹之夫自稱愚德弟

即午薄治蔬酌奉迓

台駕祇聆

請晚輩帖式

大時傑某號某老先生執事

侍生某各頓首拜

請晚輩今通用眷生自謙稱時

教生或通家生○稱晚輩又大

英畏大英傑大英望大茂才讀

書則曰大三元

即午潔觴敬迓

文旌祇聆

德教伏祈

書臨無任欣幸

大三元某號某老先生文兒

眷侍教生某頓首拜

請讀書有用又爰施自宜因分而稱○

又稱大來元大秋元貢監生稱大京元大

剖元童生稱即家元

即午治茗敢屈

車從祇聆

清誨伏乞

賜臨勿卻為愛

某號賢內兄某姓先生門下

眷弟某頓首拜

請妻兄弟之子稱大英俊自稱弟夫

今用眷生妻兄弟之婿自稱眷侍教生

妻姊妹之夫自稱愚德弟

即午薄治蔬酌奉迓

台駕祇聆

玄誨伏冀

光寵不勝榮幸之至

請姻伯帖式

大封君某翁尊親家大人臺下

眷侍教生某頓首拜

請姻伯叔稱姻伯台姻叔台自稱姻教

弟稱姻之子即兒之舅稱尊舅某姓

自稱姻教生或眷侍教弟

即午治茗敢屈

車從祇聆

清誨伏乞

賜臨勿卻為愛

某號賢內兄某姓先生門下

眷弟某頓首拜

請妻兄弟之子稱大英俊自稱弟夫

今用眷生妻兄弟之婿自稱眷侍教生

妻姊妹之夫自稱愚德弟

即午薄治蔬酌奉迓

台駕祇聆

玄誨伏冀

光寵不勝榮幸之至

大封君某翁尊親家大人臺下

眷侍教生某頓首拜

請姻伯叔稱姻伯台姻叔台自稱姻教

弟稱姻之子即兒之舅稱尊舅某姓

自稱姻教生或眷侍教弟

傲業師

稱徒曰令徒又貴

門人

答曰愚徒曰傲

門人

稱人使曰盛禮又尊

紀

答曰小价又小

評

稱壽曰老年伯

翌辰潔觴奉迓

玉趾祇聆

鼎誨伏祈  
蚤臨不勝欣躍

尊外祖大人座前  
愚外孫某頓首百拜

尊母舅某姓大人座右  
愚甥某頓首百拜

翌午寅具小酌奉迎

台從祇聆  
鐸教仰祈  
蚤賜寵臨曷勝感荷

大業師某姓尊夫子文席  
門生某頓首百拜

凡請先生又稱大恩師大家師  
帳右函丈具名門下

翌午且觴奉迓

玉趾伏冀

蚤顧勿拒為愛

大德望尊登某先生大人座下  
劣表弟某頓首拜

請表姪稱賢表姪某先生執  
事具名劣表伯表叔某拜

請表叔因人而稱且名劣表  
姪○凡請表弟稱賢表弟某  
先生執事曰稱劣表兄其拜

詰刻寅設菲席奉邀

文駕舊舍  
清敘伏祈  
早顧勿外幸甚

大三元某號姓老會丈詞壇  
侍教弟某頓首拜

凡同會朋友又稱會友會見自  
稱會教弟

早刻奉邀  
勿外是幸

劣伯某拜

即午希過我一敘勿卻是幸易此聯  
亦可○凡請姪及姪孫則稱賢姪孫

疎者則稱某號賢姪某畏具名未伯  
未叔未伯祖未叔祖俱不用頓首只

用拜疏者用頓首拜

謹涓某日潔觴奉邀

車駕祇聆  
大教仰祈  
惠然曷勝雀躍欣忭之至

大德望某號某老先生大人臺下  
眷侍教生某頓首拜

凡請人預期又曰謹卜謹筮○  
初一日朔初二日既朔十四日

幾望十五日望十六日既望二  
十以後俱曰念幾

又老會伯

答曰世姪曰小

姪又晚生

尊至輩曰世兄

長兄又老兄

答曰小弟曰愚

弟又未弟

稱同年曰老庚兄

答曰庚弟

稱人姓曰尊姓又貴

明午治蔬奉迎

尊駕肅聆  
誨言伏惟  
早降無任欣仰

尊伯祖大人座前  
愚姪孫某頓首拜

父子公孫無其帖如宗族伯叔  
則稱大族望大德望尊伯叔大

人座右如疎族及同姓異籍可  
依人品稱封君碩德尊伯叔伯

叔祖自稱宗未或宗弟

即晚具酌屈  
駕一敘仰希  
蚤臨勿外是幸

幾行兄長大人尊前

凡請兄弟稱曰尊兄賢弟自稱  
又曰劣兄劣弟

愚親某各拜

請表兄表叔姪帖

請同會朋友帖

請姪與姪孫帖

請客預先款帖

請外祖母舅式

請業師全帖式

請宗族伯叔帖

請兄弟全帖式

姓又高姓

答曰小姓又賤

姓

稱族曰貴族又尊

門

答曰敝族又寒

族

稱人曰祠曰貴祠又

薦

答曰敝祠

稱人曰第曰尊府曰

府上

答曰寒舍

舍

稱人曰館曰貴館

答曰敝館

稱人曰庄曰寶庄

答曰敝庄

稱人曰寓所曰貴寓

答曰敝寓

請孝子款帖式

明午敬潔豆匾奉迎  
玉趾過舍  
清敘伏冀  
惠臨勿外不勝榮幸  
右啓  
大孝某翁老先生大人苦次  
侍教生某頓首拜  
凡謂孝子居父喪則曰大孝居  
母喪則曰至孝。百日內用苦  
次百日外用喪次服次廬次

申謝通用款帖式

涓某日潔觴奉迎  
白駕少申  
謝悃伏祈  
蚤臨不勝榮幸之至  
右啓  
大德望某翁老先生大人閣下  
眷教弟某人頓首拜

請戲酒款帖

明午優觴奉迎  
台從伏惟  
貴臨何勝光寵之至  
右啓  
大德望某翁老先生閣下  
眷教弟某姓名頓首拜

僧道請施主帖

翼午煮茗奉扳  
高軒過寺  
清敘伏冀  
惠然早臨榮幸  
右啓  
檀越王某翁老先生門下  
貧僧某名和南  
凡僧家具帖不言拜亦不言姓  
只稱貧釋某和南。凡道家具  
帖不拜姓名不拘俱照此式過  
寺二字易貴觀一字具名貧道  
某姓名端肅稽首

請親戚女客帖

謹卜某日敬治小酌奉迎  
香車祇盼  
德諭萬惟  
惠然不勝雀躍之至  
右啓  
大懿德尊親某太孺人前  
某門某氏歛衽  
請尊輩稱大闡範某老孺人稱  
晚輩某閨秀。如姑姊妹之親  
其名劣姑劣姊劣妹如外甥女  
則口某名歛衽

請水族女客帖

即午治蔬奉扳  
慈輦餘盼  
懿訓仰祈  
惠臨不盡欣躍  
右啓  
尊伯婆老孺人粧前  
愚姪婦某氏歛衽  
請晚輩則稱賢姪婦孫媳婦賢  
姪女姪孫女粧次。具名愚伯

請僧人帖

明愚叔母劣祖母某氏歛衽  
即午煮茗敢扳  
禪治一敘為感  
大禪師某號上人蓮座前  
侍教生某姓名頓首拜  
凡請僧人稱大德師或大國師  
翌午菲酌敢扳  
仙範過敘是幸  
大法師某先生雷部  
侍教生某姓名頓首拜  
凡請道人又稱大真人  
某日為某事治茗茶

請道人帖

某日為某事治茗茶

省文款帖式

恕不莊啓

稱人行日寶行

稱人行日寶行

稱人行日寶行

稱人行日寶行

稱人行日寶行

稱人行日寶行

稱人行日寶行

稱人行日寶行

稱人行日寶行

稱人行日寶行

餞

翼日比觴奉餞  
合從惟  
蚤臨是幸

洗

郎辰者若為  
合洗塵仰冀  
玉趾蚤臨是禱

帖

恭候

再

午間遣酌敢屈  
玉趾詎意  
再屈請期候俯臨

催

再拜

再辭

龍召未遑趨聆獲罪殊深蒙  
命下無奈究羈實難擺脫萬惟  
精諒俟容判請

謝

明午為某事治茗申

通

即午為某事治茗恭  
眷教弟某姓某名拜

單

某日為某事潔觴奉板  
姻教弟某姓某名拜

用

白駕伏祈 眷教弟姓名拜  
蚤臨曷勝榮之至

帖

再

卷之四終

