



13
1773
4



寄傲齋新學故事瓊林卷之四

往來牘啓式



寫書式分三層名爲三擡頭如退先生臺下等稱宜寫在頭一層遇府庭品行等稱宜寫在第二層其餘敘事無稱呼處宜寫在第三層方爲合式倘擡頭過多而箋幅大隘有妨敘事或遇稱呼空一字亦可故列其式於後以俟識者交而通之毋徒泥乎陳頭

西昌 程允升先生原本 清溪謝梅林硯齋氏
霧閣鄒聖脈橫岡氏增補 男 鄒可庭涉園氏 全泰訂

文事 新增文十三聯

多才之主才儲公博學之儒學富車 魏曹子建作文詞時號爲繡虎謝靈運才智超羣而

三皇五帝之書索九丘是八澤九州之志 三墳一曰山墳乃伏羲氏本山墳而作連山易

而作乾坤易○小昊顓頊高辛帝堯帝舜之書爲五典謂父子親君臣義夫婦別長幼序朋友信○淮南子書經載上古唐虞三代之事八澤之志爲八索九州之志爲九丘

皆尚書易經乃姬周文王周公所繫故曰周易 上世遺書孔子刪而序之斷自唐虞

斤書及事更本



瞻遠

芝字一問時切

瞻依二思而

音問久疎

徒增勞結

四幅

者

景惟

景惟

皇七稱

秦八德

凡百篇按孔子敘書始自唐虞者以其運中天而治化隆也後遭秦火百篇亡缺漢伏生壁藏之獨得二十八篇秦誓一篇武帝時河內女子所獻合為二十九篇及魯其王壞孔子故宅於壁中得古文尚書論語蝌蚪文字孔安國作傳義定為五十八篇凡二萬五千七百字○易卦象之書有交易變易之義故曰易易卦伏義所書象乃周文所繫象文乃周公所繫傳乃孔子釋經之詞凡二萬四千一百七十一字○戴曾別禮記故曰戴禮三毛曾註詩經故曰毛詩禮之為經有周公儀禮出於孔壁禮記乃孔子門徒共撰所開以為記至及后魯撰禮一百八十篇至大戴德乃刪后氏記為八十五篇小戴勝乃刪為四十篇其後諸儒又取月令明堂位樂記三篇而合為四十九篇凡九萬九千零二十字○詩本三千餘篇孔子刪之為三百十一篇至秦坑儒亡六篇今存者三百合五篇凡三萬九千二百二十四字初孔子以詩授小商商乃序之以授魯人魯由通傳而至毛亨亨作訓詁以授從子毛萇萇時人謂亨為大毛公萇為小毛公以二公所傳故名其詩曰毛詩孔子作春秋因獲麟而絕筆故曰春秋絕筆左足載以歸叔孫以為不詳棄之郭外遣使告孔子孔子往觀反袂拭面涕泣沾襟曰予之為人猶麟之於獸也麟出而死吾道窮矣按春秋因魯史而作其文約其旨博凡一萬八千字於

道素九脊起

居勝十起

羞相思

慰其愧

無善狀可

為知且道

自恃在風愛

特愛適其

事八事實

嚴下請

鑿精十六幸

魯哀公十四年獲麟而絕筆者悲道之終不行也

於春秋字之褒嚴於斧

兼相

兼相

兼相

兼相

兼相

兼相

兼相

兼相

兼相

兼相

兼相

兼相

兼相

○悔自松青點綴
春色用慶雲初
紀賜律駕飛肘一
○冬殘臘盡歲暮
星迴肘二

稱頌類

文章哲匠理學宗
工才雄倒峽氣
佈凌雲○斯文斗
望吾道嚴瞻塚○
樂志林泉耽情邱
聲○德邵年高
譽隆望重○香山
比算洛社齊名賈
○龍門俊品鳳閣
仙才○金閨雅望
王署清班散○元
成饋錦社稷金湯
賦○術妙軒岐名
諸虛扁鵲○術壇
君牙敷雲管轄日
○筆奉造化學雷

天人聖○舌隘

雪眼駭秋水○
優鉢花香菩提樹
長眉○芝房春詠
丹籠烟濃

起居類

百福聯芳于祥麟
集○文章德業與
時俱進○道隨時
長德配陽和○迺
想起居定多佳勝
欣慰類
鼓舞之情如同身
愛○其極所望不
勝雀躍○開絨寮
請警豈敢狂○欣
柳之私非言可喻
○欣慰何可言宜
自敘類
榜檠散材茲蒲冷
族○屠龍無策刻
關不成○章從後
新曾必身夏亦

文曰柴翰操觚音從師曰執墨問佳乃且切文選文人才子名溢於

翰筆也陸上文衡文賦或求作文曰乞揮如椽傳筆高文曰纒是

操觚而卒幽程師木簡也

大方家 齊王陶夢人以筆與之大如椽解者曰當在大手筆事俄而

之美為盡在已順流而東行至北海視之不見水端望洋向海若嘆

曰今我視子之無窮也非至子之門吾將見笑於大方家乎釋方道

也 競尚佳章曰洛陽紙貴不嫌問難曰明鏡不疵音皮置左思作三

成間皇甫謐有高譽乃進而示之謐大稱善遂為之序且蒙貴之家

競相傳寫洛陽為之紙貴○晉孝武帝將講孝經謝安謝石與諸人

私庭講習車胤謂袁羊曰不問則德音遺矣問則重勞二稱人書架

謝羊曰必無此嫌何嘗見明鏡疲於屢照清流憚於惠風

曰郭業稱人嗜讀書淫 唐李泌封鄴侯積書最多分甲乙丙丁

雖遠必往求借 白居易生七月便識之無一字唐李賀七歲作高

人謂之書淫 軒過一篇 唐白居易始生七月能識之無一字其矧百試不差○唐

命欣然染翰隳厥作高軒過一篇開卷有益宋太宗之要語不學無

術漢霍光之為人 宋太祖好讀書亦日自巳至申然後釋卷詔史館

有益不為勞也○班固贊霍光云擁昭立宣光為師漢劉向校書於

天祿太乙燃藜趙匡胤位於後周陶穀出詔 謹劉向景帝命校正

值云齊人皆出遊惟向不出有異衣老人執書授以叩閣而進見向

獨坐讀書乃吹燭燭燭之問其姓名老人答曰我乃太乙之精也

○宋史趙匡胤初仕後周統兵北征王卒裂黃旗纏匡胤身擁之即

位是時班定周主備未有詔書翰林承旨陶穀作禪詔出之袖中遂

之江淹夢筆生花魯思大進楊雄夢吐白鳳李守素道姓氏學世南名為

文燥日新○唐楊雄口吃而好沉思李守素道姓氏學世南名為

人物志虞世南斯古之理太宗號為行秘書 唐李守素為書直學

許敬宗謂虞世南曰且且任升通經術時號五經笥今以守素改君

賈為人物志可乎○虞世南太宗一日出行有司請載書以從上曰

孫人仰冀自王服
○金風薦爽珍
起居聊○寒風
列珍重萬千盼
願祝加食寸心如
結○仰祈若時以
備福社好○仰祈
加陰日愛以慰民
皇賜○敢不勉修
慧業以振宗廟備
○伏望洗鍊神舍
保毓天真道
照臨類
仰希尊慈俯華雷
鑒○萬惟情昭曷
勝榮荷○統祈
臨無在瞻馳○耿
耿葵東統惟臨昭
結尾類
不射○不既○不
一○不備○不次
書後致意類

麟時人謂之詩家○黃魯直為西江詩伯亦云詩祖○晉張芝字伯
英臨池學草池水盡黑及藝成草仲將稱之為草聖○唐霍瓘字子
王學草書極工人皆謝安有之碎金悉為異物陸士衡之積玉總屬
宗之目之為草賢○謝安有之碎金悉為異物陸士衡之積玉總屬
晉陽秋云桓公見謝安石作簡文皇帝謚議大嗟賞之卿與坐
奇珍上諸客曰此安石碎金也○晉陸機善文張華曰機之文儂玄
圃中積玉○少室集記崔氏筆筆至福先寺碑文可謂一字一練
無非夜光○唐書張度為相
唐李嶠善文作少室山記富瞻華美謂片箋斤五○唐書張度為相
修福先寺欲請曰居易作碑文皇甫湜時為判官請曰何近拾皇甫
湜而遠取居易裴謝之湜微以斗酒揮筆而陳琳作檄愈頭風當
成謂晉公曰碑三千字一字一練更少不得陳琳作檄愈頭風當
神鏡凌雲美吟詩除瘴疔何須少劑金丹曹操命陳琳草檄文
琳呈上請操覽之操
方病頭風臥讀琳所製起曰琳之檄愈我病也○詩話晉有病瘧者
子美曰吾詩可以療之病者問何詩美曰子璋黜體血換糊手持擲
還崔大夫又云更有昔日本宗卷毛真髮蘇林英朱天子且退還三
麟近日郭家獅子花其人誦之與愈真髮蘇林英朱天子且退還三
蘇仙蕊舊歐陽公尚放出頭名賢集真西山越山新居成各
其齋自學易結云坐看吳越兩

其公處未及附際
乞代田鄙意為感
○某君未另裁候
希此名道意○某
兄未遑另東通候
敢希教聲
復書思慕類
景仰方殷勿承賡
○長發至荷存念
之深○捧讀教言
殷殷提獎非意所
期○飲以企高賢
無由良晤白分空
或夢想函忽墜
何如親接王標
答候結語類
雅觀不敢日外屏
嘉祇有心銘○書
不直心任旋率測
以報○展讀錦字
斷首及真寶亦

山秀賦以義文千古心朱晦於芻芻之曰吾且當避此老三舍○宋嘉
祐二年歐陽公知貢舉試官梅聖俞得蘇武判賞忠厚之至論以示
公公薦嘉以為異人欲以冠多士疑門人曾子固所為乃也典
第二選復以春秋對義居第一公曰老夫當避此出一頭地
科第 新增文十二聯
夫人學自遊泮又自采芹夫登科曰釋褐又自得信詩思樂泮
芹釋諸侯之學自泮宮芹水菜也○宋興國二年始賜呂蒙正等釋
褐後遂以為定例釋褐毛布賤者服也○在與後同得雋謂得比雋
也賓興即大比之年賢書即試錄之號周禮地官大司徒以鄉三物
謂鄉大夫舉其賢能以賓禮而興起之○地官鄉大夫三年則大比
者其德行道藝而興賢者能者鄉老及鄉大夫師其更與其眾易以
禮禮賓之厥明鄉老及鄉大夫君其更與
賢能之書於玉玉再拜受之登於天府鹿鳴宴飲榜之賢薦其
實待武科之士鹿鳴小雅宴賓客之篇名也漢光武幸南陽召諸生
嘉祇有心銘○書
不直心任旋率測
以報○展讀錦字
斷首及真寶亦

其何以爲情乎乃
蒙不棄惠我好音
林讀之下願覺
清緒縈溢於行墨
何喜如之

夏別秋問候
新皇博識孔燕語
梁時與君聚首言
歡忽忽秋正出樹
原月滿窓矣乃悔
塞之班荆若酒殊
甚直草更不識何
時接廣快談以慰
飢渴

答
握別芳顏百酒未
半奄勿益風瑟瑟
紅蕖蕭蕭矣物候
催人曾少留千頃
接芳訊知爾我相
思雨地無間亦謂

之下酒筵座接寄
香也

秋別冬問候
僕意秋風鳴爽借
君逍遙於金粟堆
前黃花徑上此樂
何極胡日月不居
而柳香破臘春信
報南枝矣金懷知
已雲山遠隔與居
何似不勝懸懸

憶昔日雲征葉與
君共話於風亭月
謝開秋興殊覺不
淺合忽風聲撼戶
雪色飛瓊矢山陰
道上履聲何寂寂
也頃接瑤函不徒
作寒暄套語具見
肺腑至情我復勿
勿幸諒州

奏至作人之詩故者謂之新標之魚音類也在進也音類
運象故進賢謂之彙從之途詩荒茂樸新之標之應濟王
言釋茹兼音左右趨之○易後京茹以其類征
茅根也音暫了英雄人下第便門戶唐制進士科甚
者亦無暇時人語曰太宗皇帝真長策賺得英雄盡白頭樓賺重買
物也○三章差標下第作歸燕詩音聖信巢泥已落今年復向社前歸
連雲大厦無樞處直呂更有志者事竟成切有榮華之自成丹者

火候到何備鍊之功竟成註詳人事○道家亦用赤色
增名玉簡餅是紅唐書李嗣知首舉門生多清秀俊成時號
餅散時進士在典江有聞喜宴夫御厨依人數各賜紅綾餅飲一
枚故徐澄詩云莫欺老缺殘牙齒曾吃紅綾餅飲來櫻以紅綾束餅
名貢樹分香豫也年卯相天街軟繡看皆郎君殷文佳啓貢
分艷通典進士科始隋天中成聖觀永徽之際繙紳雖位極人臣不
由進士者不以爲美其推重謂之白衣卿相以白衣之士即卿相之

資也重之如此○蘇言薛逢晚年已於宦途策蹕馬赴朝值新進士
綴行而出遊園同使數十人見逢行步蕭然前導自回避新進士
驟然遣介語曰真貧相阿婆三五小年時也曾東塗西抹來
蘇東坡送蜀人到殿詩一色杏花三十里新郎君去馬如飛江東之
羅隱多雅有溫岐不吳越備史羅隱餘杭人本名橫十上不
江南李氏遣使聘越越人問見羅江東否使人曰不識亦不聞名越
人云四海聞有羅江東何拙之甚使人曰爲金榜上無名耳○玉泉
子溫庭筠有詞賦盛名客游江淮留後姚最厚遺之所得多爲狹邪
費最怒答逐之以故卒不中第紀進庭筠以忤令孤綯不得第有詩
曰因知此恨人多積狗從賣出真裴策徵鼠以經街却是題

虎朝野僉載裴元質舉進士夜夢一狗從賣出晚已射之其箭遂
字監也有擊爲第也尋唱名○本傳柱錦龍圖江南各上植之祖也
初登第時將試前夕見大風衝卷於前視之乃孝經正義明日果於
正義中出
不欺之語有可書神忠孝之亟難削狀元及第歸鄧

州范文正公爲守黯諒又正曰某晚生偶得科第願受教文正曰君
不憂不顯惟不欺二字可終身行之賈驥拜其言終身不忘○塵史

不欺之語有可書神忠孝之亟難削狀元及第歸鄧
州范文正公爲守黯諒又正曰某晚生偶得科第願受教文正曰君
不憂不顯惟不欺二字可終身行之賈驥拜其言終身不忘○塵史

久別問候

不觀芳顏彈指十載於茲矣每望離亭落日南浦停雲其相慰者山川雖所可慰者山川雖

情昔握手依稀如昨曾日月之幾何而詩賦之填集博之樂香不可得風流雲散悵惘何如尊札遠頌披讀如對差慰調微

禮宗慎於選士皇祐五年廷試進士考定前一日取首選容焚香祝之曰願得忠孝狀元伯唱名乃鄭內相解也故鄭謝及第啓云何以副上心忠孝

孫節甫復貫梁張節甫皆宋史咸平元年二之求是也

董孫暨相繼魁天下京師問巷之人榮之號為大狀元小狀元○宋郊宋祁汪詳士兄弟○筆談真宗東封六月放梁園以下進士及第祀后土於汾陰放張思德以下進士及第固乃

狀元梁顥之子思德亦狀元張去華之子也 得雲雨而揚其聲

是池中之物挾風雷而燁尾非終海屋之魚 三國志許都蛟龍得雲

錄主人初登第必展歡宴謂之燁尾又云魚躍龍門化為龍時必雷為燁其尾乃得化

使同觀競渡誰為奪錦文 秦中記進士杏園初會謂之探花其以先折得名花則二人被罰○古今詩話盧肇黃頤皆宜春人同舉郡守獨饒頗明年肇狀元及第歸郡守會肇觀競渡肇即席作詩云報道是龍君不信泉然奪

得錦標歸太守大慚 昔羽毛皆有拔翰草草黃黃初心李文正公詩二百四十一門生春風初長羽毛成豈初漸見為小他日知誰更有情○中嵐齋記唐人知音舉者有詩云梧桐葉落井

無算不費玉馬 卓陰鍾所宋門試院深嘗是百年辛苦也不將今日 莫存渴飽之志

仰天欲惠飽德 有淚叩第階斷之 後衣德穴儀苦不 自知希勿以禮症 相繩幸甚

台從左顧使使郊 做坊有長者車轍 其樂施何如也弟 愧出蔬苜蓄不足 以掩文士之罵乃 足下不罪輻裝已 出豈亦何反辱及 齒之乎

承訪失款 篤臨敝里勿勿話 別地主之情歉然 不展殊負簡賢廢 禮之羞仰恃鮑知 必能見諒於形跡 之外也

承訪失款 篤臨敝里勿勿話 別地主之情歉然 不展殊負簡賢廢 禮之羞仰恃鮑知 必能見諒於形跡 之外也

承訪失款 篤臨敝里勿勿話 別地主之情歉然 不展殊負簡賢廢 禮之羞仰恃鮑知 必能見諒於形跡 之外也

承訪失款 篤臨敝里勿勿話 別地主之情歉然 不展殊負簡賢廢 禮之羞仰恃鮑知 必能見諒於形跡 之外也

承訪失款 篤臨敝里勿勿話 別地主之情歉然 不展殊負簡賢廢 禮之羞仰恃鮑知 必能見諒於形跡 之外也

承訪失款 篤臨敝里勿勿話 別地主之情歉然 不展殊負簡賢廢 禮之羞仰恃鮑知 必能見諒於形跡 之外也

承訪失款 篤臨敝里勿勿話 別地主之情歉然 不展殊負簡賢廢 禮之羞仰恃鮑知 必能見諒於形跡 之外也

承訪失款 篤臨敝里勿勿話 別地主之情歉然 不展殊負簡賢廢 禮之羞仰恃鮑知 必能見諒於形跡 之外也

承訪失款 篤臨敝里勿勿話 別地主之情歉然 不展殊負簡賢廢 禮之羞仰恃鮑知 必能見諒於形跡 之外也

古結繩記事

結繩太古未有文字燧人氏始作結繩 記之○蒼頡為軒轅氏史官視鳥跡虫文始 制文字以代結繩之政字成天兩粟鬼夜哭龍馬負圖伏羲畫八

制作

新增文七聯 衣裳仰天大笑出門去獨對東風舞一場

遺餅真感婿

東軒筆錄王曾青州發解及南省廷試皆為首冠中 山劉子儀為翰林學士戲語之曰狀元試三場一生 喫者不盡折公正色答曰曾平生之志不在溫飽○筆談馮京舉進 士自鄉選至廷對但策名第一張堯佐倚外戚欲妻以女使擁人其 家中之人以酒有至且示以 鄒之為書胡自當遭按劍處不第 奮其厚京不肯就乃力辭之

秋江自怨芙蓉

鄒陽註詩人事○撫高蟾不第有詩云天上碧桃 種露種日邊紅杏何雲栽芙蓉主在秋江上不怨東 風怨

古詩前感

秦韜玉貧女詩最恨年年 壓金線為他人作嫁衣裳 石曼卿詩年去年來來玉忙為他人作嫁 衣裳仰天大笑出門去獨對東風舞一場

制作

新增文七聯 衣裳仰天大笑出門去獨對東風舞一場

古結繩記事

結繩太古未有文字燧人氏始作結繩 記之○蒼頡為軒轅氏史官視鳥跡虫文始 制文字以代結繩之政字成天兩粟鬼夜哭龍馬負圖伏羲畫八

制作

新增文七聯 衣裳仰天大笑出門去獨對東風舞一場

古結繩記事

結繩太古未有文字燧人氏始作結繩 記之○蒼頡為軒轅氏史官視鳥跡虫文始 制文字以代結繩之政字成天兩粟鬼夜哭龍馬負圖伏羲畫八

昨遊貴地得與公
瓊快訟直不富飲
我醇醪也何須鑿
飲兵周始種飽德
乎接頭翰效殷殷
注存尤微膜愛尚
容踵即不宜

稱頌類
不才昏愚特甚類
老師指點迷途趨
向賢路此其成我
之德與生我等然
縮入講堂老帥當
從此升矣不才將
何所適從乎

憶昔聚自談經權
苦家人不謂一別
志商師弟之情意
此足父所

以慨想及門而情
殷也接手書恍然
歡聚景况乃知二
三千之用情亦良
厚矣

頌揚子弟

憶昔三子追隨
函文晦明風雨
共樂何知之自分
袂各夫而哀懷悵
結矣德邇來學業
精進非復與下阿
蒙行見棄風破浪
為吾黨至色也欣
慰欣慰

此兩所被草木皆
榮某雖不才尤荷
培植頃承教善訓
晦諍諍想老師衣
針意有所屬敢不
努力以付厚望
新會交事復沐

卦洛龜皇禹因列壽龍馬身而龍鱗高八尺五寸伏羲時
田鳥圖出於孟何之中皆有五十五陰陽

點伏羲則之始畫八卦○禹治水順水之性地平
天成神龜負文出於洛禹象龜文而列洪範九疇

甲子乃大撓所作曆日乃神農所作正節氣蠶桑暑為早晚之節以
至黃帝命大撓探五行之情古斗柄所植

月建以十天干配十二地支造成甲子
算數於隸律呂造有

伶倫命伶倫取竹於嶰谷生而空竅厚薄均者斷而吹之以
為黃鍾之官制十二律以聽鳳凰

之鳴其雄鳴為六律雌鳴為六呂
胃舟車軒轅之制始權量

衡度赤軒轅之規軍尤無道黃帝伐之天遣玄女詣帝制為田胃
見數木浮而知為舟舟成而見為飛尾轉而知為舵見飛蓬轉而知

為車○權秤鑿也衡秤幹也量斗斛也度丈尺也黃帝為黃鍾之律
而造權

德度量
依義民造網罟教佃漁以贍民唐太宗造新籍網罟
以稅糧佃魚如此○黃朋籍田始於唐即唐調法也蓋有田則有

租有身則有庸有戶則有調租即粟米之征庸
即力役之征調即布縷之征頗有三伐遺風
與貿易制業藉田

炎帝造琴瑟教嫁娶為是伏羲古者民未知稼穡炎帝斷木為耜
中為市致天下之民聚天下之貨令其交易得所釋邦用器所以起

士者耒耜之柄也○伏羲斷桐為琴繩絲為絃二十有七命之曰
離離絙桑為三十六絃之瑟○以女從夫曰嫁娶女為妻曰娶古人

野合知有母而不知有父帝始制嫁娶以儷皮為禮正姓氏通媒妁
以重人倫之本

冠冕衣裳黃帝而始備桑麻蠶績見如而始興
而民始不瀆倫

上古八居野處衣毛而制皮後世聖人見鳥獸有冠角遂作冠冕以
易之至黃帝而其制始備且詳衣服類○黃帝元妃西陵氏姓嫫各

祖教民採桑養蠶
神農嘗百草藥有方后稷播百穀立食有賴民有

蠶以供衣服
帝始以楮鞭鞭草木採百草嘗之察其寒熱溫平之性辨其君臣佐

使之裁作方書以療民病而醫道立矣○書帝曰棄黎民阻穢汝后
稷播時百穀釋播安種之遂人氏鑽木取火烹飪初興有巢氏構木

也后稷各棄互詳詩誕類
為巢氏始創有火麗木則明於是鑽木取火以教民烹飪而民利

為巢氏始創有火麗木則明於是鑽木取火以教民烹飪而民利

卷之四制作

錢送類

桂蓋香飄瑞娥信
近正君嘗車秩馬
馳驅雲路時也文
旌榮發薄錢奉板
僕請先鹿鳴而歌
維駒之什萬希龍
臨曷勝榮幸

答

僕以一老生而逐
隊風簷與羣英並
角壁骨古栢於時
花之餽離道亦拙
近為友人堅邀於
情難却只得免強
一行承召汗顏以
赴

錢遠行

聞君有某處之行
知已遠別意極難
堪寧持漫亭柳色

姑魂斷征驪即午
問薄酌邀敘別懷
陽關三叠思為君
歌之

答

浪遊湖海情非得
已以視君優辭即
圓享戶庭不出之
樂笑當霄悵過舊
龍招益增別苦難
然語朝西出能有
故人如君者予敬
當趨領

遠行餽臨

白旌榮發非不欲
出祖江干少盡知
已之情實緣俗冗
不違作別薄驢聊
快長途舟騎之需
幸晒存之

答

僕媿萍踪飄泊無
新會及喜復木

之故號燧人氏○夏禹欲通神祇因鑄鼎首鑄於郊廟漢明堂佛
備未注詳宮室

教如寺觀於中朝鋪鐘大鐘也○漢明帝夢金人長丈餘飛空而

所夢得毋是乎乃使蔡愔等往天

學國求得其書由是化流中國

周公作指南車羅盤是其遺制錢

樂作渾天儀曆家始有所宗越袁氏獻曰維迷其歸路周公作指南

其法遭秦而滅至劉宋錢樂為鑄銅作渾天儀曆○朱子曰渾天儀古必有

家應此以算躔度次舍即瞻璣玉衡之道法也

量雲塔秦政防胡特築萬里長城○秦始皇問方士盧生曰朕後世興廢何如生

曰亡秦者胡也始皇不悟已子胡亥以為亡秦者胡地之人也遂遣
十四縣築萬里長城以防之叔孫通制立朝儀魏晉秩序官品高

祖初定天下羣臣飲酒爭功醉或妄呼拔劍擊柱上厭之叔孫通曰
儒者難以進取可與守成臣願徵魯諸生共起朝儀上許之孫百
餘人為綿最野外習之後長樂宮成羣臣朝賀莫不肅敬無敢失禮
上曰吾今日乃知皇帝之貴也○魏主曹丕即位陳羣以天朝選用

不盡人才乃立

周獨制禮樂請道立律條周成王幼周公攝政

九品官人之法漢高祖初入關欲順民心作三章之約

作樂頒度量而天下大服漢高祖初入關欲順民心作三章之約

天下既定三章不足禦奸命蕭何作律令釋三章殺人首死傷人及
盜抵罪律次第其輕重律呂堯帝作圍棋以教丹朱武王作象棋以

萬法所出故法今日律令

象單闕博物志堯生子丹朱訟訟慢遊朋淫無度帝慈之制圍棋以
象乃爭國用兵戰鬪之術文章取士與於趙宋應制以詩起於李唐

以象牙飾棋故曰象棋

宋神宗從王安石之議更定科舉法專以經義八股論策試士○梨
唐先朝以詩賦取士文宗癸丑八月依揚綰議罷詩賦詔下停之梨
園子弟乃唐明皇作始資治通鑑乃司馬光所編唐明皇選樂主宮

於梨園號曰梨園子弟○宋司馬光約戰國至余一世如左氏體為
通志以進英宗悅之命續其事光遂與劉攽劉恕范祖禹及于康編
集神宗即位賜筆乃蒙恬所造紙乃蔡倫所為筆紙注俱

名資治通鑑

利用皆聖之前良易以前民用釋謂聖人

易以前民用釋謂聖人

定辱承厚賤壯我
行色當不患窮途
不給矣第回首故
人已任碧天雲樹
之外不識何時歸
來知已留連一慰
相思也

遠回接風

分袂數月白盼歸
帆匪朝伊女比聞
返旆敬治杯酒爲
君洗塵望出擔頭
風月一洗胸中碑
墨祈勿吝玉是荷

答

離懷種種歸時則
欲秦謁細絃懶宗
奈奔走風塵勞頓
特甚是以超起承
召寸不敢領然盛
情在重自當躬趨
邀約類

鑰因魚自取魚自常惶杖以鳩成重鳩嗔不咽魚在水中晝夜不

鳴者不咽之鳥欲老人飛舟是輕車別號統是爲蕭蕭名漢校乘

不咽之義注互詳器用飛舟是輕車別號統是爲蕭蕭名漢校乘

爲六子馴麒麟之馬駕飛船之輿翠華旗始搖漢苑白玉管響徹唐

宮相如上林賦天子建翠華之旗○維米家書畫船定怕素志齊

班蘭物可壯生平○宋米芾善書好畫畫爲淮間發運使揭牌行舸

關物劍也○毛音渠美人蕉贈屈成良匠新成○古詞美人贈

麗麗毛壽也○李商隱詩鎖窓金烏金熱炭厚貽翠羽編簾翼製金

備於農披來朝而即今之簾衣注互詳器用

支藝新增文十二聯

邀同舟

適日僕欲買母徑
往某地聞君亦有
是行敢望其乘長
風破浪萬里之外
倘蒙不棄懇即盍
發母使僕作江濱
畫客幸甚

答

問某處乃勝地名
區欲擬一遊而無
其便適承召附費
毋深雅素願况足
下福人僕得同舟
共濟則一帆可保
善矣

邀同途

某地之行僕欲與
君偕往聞榮發在
爾未審官容附驥
否倘蒙不棄俾得
執鞭左右則不患
新會夜事復求

醫業岐軒之術稱曰國手地師醫書曼書號曰堪輿

岐伯更相問難作內經成曰岐軒之術國策晉平公有疾秦伯使醫

和視之出曰疾不可爲也是謂男而近女趙文子曰醫及國家乎對

曰上醫醫國其次救人國醫官也○青烏子有相地書堪輿家宗之

說交堪天道輿地道故今人稱相地者曰堪輿以習天地之道也

盧醫扁鵲之名醫鄭虔崔白之名書越石遇長桑君得其以

藥非書授之曰飲上池水三十日當知物矣及飲藥三十日逐洞見

病人五臟癥結又八十一難經序云緩與軒輅時扁鵲相類仍號之

爲扁鵲又家於盧國因名之曰盧醫釋上池水竹木上露也○唐鄭

虔字弱齊玄宗愛其才嘗圖山水書所賦詩以獻上署尾曰鄭虔三

絕釋三絕謂宗畫詩也○崔曰善晉郭璞得書囊緩善筮音地

畫取荷鳥雁尤精於花竹羽毛

理孫思邈莫得龍宮方龍醫唐龍龍數有郭公者客居河東精於

卜筮從之受業公以青囊經九卷與之遂精於天文卜筮之事○續

善者

閑山難越而非失路矣

答 駕欲借往某地僕僕去趨後塵實所欣願的許某日啓行胡遠整裝竚立以行

邀同商 僕為家累治生無策久欲作商以圖

無可與共事者足下多財善賈不遜計然倘蒙不容提携則前雖因而後未必不亨也

久欲生財因踽踽行踪以故臨岐復泪荷曰相邀其事不待客囊之憂矣

是君平詹君之流音積者即唐學卿之亞漢嚴君平本姓莊避明帝諱改姓嚴名遵以小

慈為業口闊數入得百錢足自養則閉肆下簾讀道德經○卜居辭屈原既放心煩意亂不知所從乃往見大小鄭詹尹曰予有所疑願因先生決之詹乃端策拂龜曰君將何以教之○秦蔡澤問唐舉曰先生相李兌百曰秉國政有之乎曰有之澤曰若臣何如舉熟視而笑曰君顯鼻巨肩離頗感額吾聞聖人不相始先生乎○史孔子適鄭子卿迎而視之曰東門有人其類似堯其項類屋陶其肩似子產然自腰以下不及禹者三寸身長

推命之人即星主繪畫主丹丹九尺六寸鬚鬢然若喪家之狗

青推命者論五星之生剋制化故曰星主○吳融畫水山歌良士善畫丹青理輒向茅茨畫山水地角移來方寸閒天涯鳥在筆鋒裡

大風鑑相士之稱六師宋匠譽風言其速鑑言其明也亦稱大風鑑○孟

子為巨室則必若三良若造父皆善御之人東方朔淳于髡係滑使工師求大木若三良若造父皆善御之人東方朔淳于髡係滑

音積之輩趙簡子使王良與嬖奚乘○周穆王得人駿馬有造父者骨積之輩以善御得幸玉欲周行天下祭公謀父作祈招之詩諫止之○史記東方朔謂得幸漢武帝謂羣臣曰相書云昂下人中長一寸者年百歲朔曰彭祖八百歲果如陛下所言則人中長八寸以

賈即天涯旅况亦不思狐裘矣護擊裝執策以從

久客天涯念切歸鄉祇慮長途孤旅難免岐路之悲耳

聞駕榮旋大慰所望敢希暫駐行旌俟檢歸裝以從諒不見拒

此身雖羈異地而夢魂早到鄉關僕所以遲遲未即發掉者亦欲故入與俱也承論自當少待

請託類 託昭此 傲反遭際逸暹數年落魄僕無力相所會交事復未

此推之彭祖面文餘矣士大笑○史記淳于髡滑稽多辨楚發兵加齊齊威王使髡齎全之趙請救兵髡仰天大笑冠纓索絕王曰先生少之乎髡曰何敢王曰汝笑豈有說乎曰臣見有穰曰者操豚一蹄酒一盃而祝曰亂軍滿篝汀邪滿車臣笑其所持者欲者者也士乃命多資金歸車馬王趙楚聞之夜引兵

去釋滑劄也稽同也言便捷之人亂異同也稱亭卦者自今之鬼

谷稱善記怪者曰古之董狐王翊受道於老君隱居鬼谷源因為不老○孔子讀晉史嘆曰董狐古之良史也晉王實父堂有雙妾妻至如楚歷時推入穴後十年瑩母死開墓其妾伏棺上視之猶煖漸有氣息輿載以歸終日而蘇說堂嘗飲食與之按寢恩情如生家

中吉凶語之悉驗贊因作搜神記請序於劉直長既序曰卿可謂鬼

狐 稱詈曰之人曰大吏稱書真之人曰聖文誦擇擲散者噶雉呼

盧善射者稽實蠱音瑟古者烏曹作博以五木為子有鼻盧雉擲基善射常於百步之外射楊柳葉百發百中○一列子紀昌學射於飛衛衛曰視小如大視微如著而後告我昌以絳尾懸懸於牖閉南面而射之及三年後大如車輪乃掩鼻謂昌曰

月而射之輒貫蠱心釋犛牛尾也稱補音攝之戲乃三雙陸楮中之

戲乃三雙陸楮中之

戲乃三雙陸楮中之

戲乃三雙陸楮中之

戲乃三雙陸楮中之

戲乃三雙陸楮中之

戲乃三雙陸楮中之

援有負知已多矣
足下衣絨者眾乞
推屋烏之愛曲賜
維特垂仁昭拂別
其決隆施不啻躬
親履庇

紅顏薄命英雄落
魄自首共傷友
才品不亞陳平曾
是長貧賤者今雖
伏蟬後當長鳴也
承命敢不量力為
之推轂以副重託
託推薦
僕彈毫之花賦墨
無潤碌碌之狀人
皆白眼相看鮑叔
倘憐我貧或有寫
身託足之處幸勿
指教行雷雨一酒
古拙或若其猶有
茶灶烟浮酒未醒

樂是說園棋 博物志博補出自天竺國名波羅塞戲老子入胡作
掃剖開每桶有二隻陸是甚遺法○昔巴切人不知其姓家有一大
和對圍棋談笑自若

陳作儂 音規 解漢高登之園孔明造木

牛輔劉備 糧之十昌頓劇漢高祖於白登城昌頓妻關氏陳平知
虛城破昌頓必納之遂退去釋儂儂木偶人也○蜀志

孔明六出祈山作木牛流馬自能行走運糧以餉軍士

公輸子 削木為之巧入曾晳嘗作為飛天三日不下○張僧繇於金陵

安樂寺壁畫二龍不點睛每云點之即飛去人以為妄因點其一忍

雷電破壁飛雲上

然奇技似無益於人而真藝則有濟於用 莊子朱
升末點睛者尚存

增書 寒煖燼烟浮 羅洪先詩三部脉古心腹病一囊藥貯太和
詩藥爐火足丹初熟 春又為君療却烟霞癖誰似書囊藥有肥○

膝裡產毒 夢有出蛇之妙術問精清宗

生音字

答

足下素向之深不
亦所失知有此大
林必有大有然弟
有心無力耳倘有
託足之處敢不為
之推轂

託薦辭

僕家中無所事事
擔儲惟藉藉舌以
作活計足下交遊
牛孟嘗幸勿吝吹
嘘則不啻激西江
水而活涸轍之魚
也希留神是感

答

足下文墨兼長洵
為後輩換能想負
接而遊於江湖相
接也何其以彼榆
柳哉但刑陽之璞
新會交好費水

具徒劫之神功 華他別傳河內太守劉勳女皆至膝裏瘡痒迎使
取刀斷大腸以向瘡口須臾有若蛇者從瘡中出長三尺遂懸○南

史薛伯宗善徒癩公孫泰患發背伯宗為氣封之徙置齋前樹上

明日雖消樹邊便起一瘤大濃

陸寔既活國又活人 范文正等為

賢為 自陸宜公晚年家居九留心於醫聞有秘方必自抄錄曰此

為良醫以醫一木錢筆休三箇金錢定高 詩二枝鐵筆分休

可以教人 一木錢筆休三箇金錢定高 詩二枝鐵筆分休

西耳目記王庭湊嘗召五明道士卜鄭卦三錢皆舞漢郊房始以錢

式龜著從其簡易也唐賈公房儀禮主以三小為重錢重錢九也三

多為交錢交錢六也兩多一少為單錢斤折錢青獲又應讓生術書
單錢七也兩少一多為折錢標錢八也折錢青獲又應讓生術書

皮膏得膏 當推管各用道 杜書社坐善易人有亡奴問所從曰此比
人果值使者如其語使者曰去鞭吾無以進馬可折道傍莫代之乃

往折莫奴伏其下獲之○魏志洛中一人失書管轄卜之合明日於
東陽門候擔豚人牽與共鬪其豚走逸即

新雨行來言從平玉瑣

不樂自衛侯有賢
主人佳子弟即當
報命

託媒求婚

小兒年已及冠有
室未諸聞果氏女
乃閨中秀質自分
簪霞無緣倚玉倘
得歸言力為撮合
安却不荷金諾而
足可陳之好平端
此奉銀希為雷神

答

月老王婚亦繩繫
足可見其緣必由
天定何由人謀足
下欲為賢郎聯燈
某姓命執斧柯僕
當茲遷修以成此
段姻緣倘容泰復

註媒賈婿

小女年已及笄詩

索得且問靈氣音分史記司馬季王者楚人也下於長安東市宋忠
之卑行之汚季捧腹笑曰天下者化天地象四時順於二我且伏義
作八卦周文王演三百八十四爻而天下治越五勾踐文王八卦
以被敵國霸天下小益有何負哉○楚頭虎頭識是封侯之略龍
詞索瓊茅與苑尊分命靈氣為余占之燕頭虎頭識是封侯之略龍

行鳳頭知為王者之徵耳而當封侯萬里之外起問其狀曰燕頭虎
頭飛而食自此萬里封侯相也後平定西域封定遠侯○宋史謂六
祖謂太宗曰龍行虎步他日必為太平天子○武后傳袁天綱見武
后母曰夫人當生貴子后幼解地以見給以男天龍英布之長侯巢
網視其步與目驚曰龍瞳鳳頭若為男當作天子言

然不謬知亞夫之當餓直無訛史記魏布姓英氏少年有容相之
笑曰人相我當刑而王幾是平後封九江王○漢書周亞夫守河內
許負祖之曰君侯三歲為侯八歲為將相秦國九年當餓死亞夫笑
曰既已貴如負言何云餓死負指其口曰有縱理人口此餓死法也
後果封侯侯為丞相坐子為八告變請廷尉不食五日歐血而死

道能知古讓竹葉聖問僧善養佳城湖燈可護有智與者常為

詠道吉王其時也

不佞為此殊覺關
心足下知交甚廣
尚入必多祇求勝
吾家翁之子弟俾
執算帚則此願足
矣希雷神是荷

答

任人才子世不常
有合愛秀質天成
寔獲佳耦詩詠淑
女不當配君子乎
既承重託請俟從
容必有射雀屏而
中選者以報京師
託求醫

臥病經旬逐至骨
立化小兒直苦
人哉欲覓良醫起
我沈痾但不知誰
是折肱者望定下
代為鑒擇則此生
斯言改真賞云

徐州門子有一道土居門側每自掃地必掃道上之門留母死道

土引智曰吾善墓地以竹葉表一處曰出兩世方伯智再拜往觀之
竹葉有枝叢生遂葬焉後果至方伯○邑志宋九表父時亨與僧
相友善僧精風鑑竟一吉壤於吳塘之山以囑公曰百歲後必葬此
將發福三百餘年及卒子表如僧言葬之遂廬於墓始葬十月月夜
忽見湖中有紅燈萬盞吡聲振地公懼問僧松之下聞空中語曰此
地發福三百年彼人子何德而昇之速合發去又聞空中語曰此

重泉世積德表又純孝子也空中又曰世德純孝可當此地矣其善
護之湖燈重孤孝而致三仙龍圖酷而夢一使筆談賈賤本乎天命
應聲而滅金孤孝而致三仙龍圖酷而夢一使筆談賈賤本乎天命
此穴則世有此人苟非其人則此穴昧而不顯得而復失昔唐李龍
圖在政酷虐楊公得數代宰執之地欲以與之夢一使叱之而止孫
鍾孤孝種瓜為業三仙示以葬地後四世為吳帝力爭重青方圓還符四
然則不務積德而求美地亦不達天人之故矣

象縱黃閣闢爭先因使說試其能說請賦方圓動靜必曰願聞

其畧說曰方若棋局圓若棋子動若棋生靜若棋死必時年七歲即
答曰方若行義圓若用智動若逞材靜若得意說質上得荷重上大
悅○班固棋音論局必方正象地則地道必正直神明德也棋必黑
日陰陽分也駢羅列布效天文也四象既陳行之在人蓋王政也○

幾喘負荷君賜矣

答

貴體遺和未獲痊
可來論欲求良醫
寧敢避賢不薰醫
之嫌哉近聞某曾
飲上池之水試合
切脉按方必能使
病魔退避三舍也

託寄家書

久觀容邸未能歸
觀抱痛已極且疎
音問負罪尤深欣
聞返旆在即特修
片函敬頌代致傳
家君得知遊子之
方則感荷無既矣

答

同客天涯屢承青
盼未由報敢委託
家報至較浮沉歸
鞭一息即當謁府

以報平安毋容遊
子挂懷也

託家書往外

開君秣馬將之某
處小兒客遊其地
會晤正有時家報
敢煩代付幸毋滯
沉則感賜奚啻萬
金也

答

某地為四方輻輳
之區舟車在所以
經承付家報自富
貢至斷不敢浮沉
效作洪喬態也

進家信

僕自某處歸用之
便得暗賢即屬帶
家報臨岐諄諄
人賁七僕因勞頓
風塵概未通謁容
稍暇趨候井敘闊
新館故事曾亦

李嚴某賦妙縱橫關之機神出沒死生之變之難狙一行本不
解突因會燕公宅觀王積新棋一局遂與之敵笑曰此但爭先耳
兩優之黑白爭一紙之雄陸放翁詩對奕兩奩分黑白陳元與詩
張懷民與張昌言圍棋觀僕書字一
紙勝者得之負者山錢五百作飯
公訣新增文十二聯

言

其惟不平則鳴聖人以無訟譽
其平則鳴人之於言也亦然
論語子曰聽訟吾猶
人也必也使無訟乎

有恤刑之主行音
楊雨潤下無冤王之民
也必也使無訟乎

石風清格陽斷獄之具古聖人不得已而用之以教忠教孝則頑
駟石赤石也欲使冤者立
於赤石三日土聽其詞
雖因圖語便是福堂而畫地亦為獄

魏主魏祖每有大刑多合覆鞠或囚繫積年登重多以爲言上曰滯
獄誠非善治不猶於倉卒而濫乎夫人惡苦則思善故智者以囚
圖爲福堂朕特苦之欲其改悔而加矜恕耳○上古之世民清淳朴
故畫地可以爲獄皇造獄後代因之路溫舒上尚德緩刑論畫地

爲獄議亦人刻
水爲吏期不對
與構訟自願
之爭罪人訟冤有捨頭
天之恠詩誰謂雀無角何以穿我屋誰謂汝無家何以速我獄誰謂
在安書見獄吏則頭搶地視徒
隸則心惕息○書無辜籲天
狂于音被
猛犬而能守故獄
王制成獄辭史以獄成告於正正以獄
成告於大司寇大司寇聽之棘木之下
鄉亭之繫繫岸朝廷之繫
獄誰敢作奸犯科死者不可復生刑者不可復贖
云鄉亭之繫繫岸官府曰獄漢溫路何德緩刑書
夫獄者天下之大命也死者不可復生刑者不可復贖
之由是無賢者冤
之設乃拘罪人之真縲
音雷
之由是無賢者冤
音雷
手械所以告天極從至者極所以質地釋極人之脚鐐
手紐是也皆紉之所作○縲黑索縲繫也古以黑索拘繫罪人
縲

其地爲四方輻輳
之區舟車在所以
經承付家報自富
貢至斷不敢浮沉
效作洪喬態也

僕自某處歸用之
便得暗賢即屬帶
家報臨岐諄諄
人賁七僕因勞頓
風塵概未通謁容
稍暇趨候井敘闊
新館故事曾亦

僕自某處歸用之
便得暗賢即屬帶
家報臨岐諄諄
人賁七僕因勞頓
風塵概未通謁容
稍暇趨候井敘闊
新館故事曾亦

僕自某處歸用之
便得暗賢即屬帶
家報臨岐諄諄
人賁七僕因勞頓
風塵概未通謁容
稍暇趨候井敘闊
新館故事曾亦

小兒

小兒容中深荷垂
盼感激靡惟詭託
家報猶覺重費台
神擬即趨候第恐
金鞍初解爾叩滋
擾嗣察潔誠面謝
不一

託買物
刻下欲需某物僕
於價值未暗且不
能辨其優劣足下
鑒物極精煩為構
之必能憤與物宜
不至受欺於買監
輩也噴瀆之罪所
為昭亮

僕愧井蛙不暗市
亦既承命命焉敢
惟委至若價高物

不設謂之福也
相持無辜重運謂之池魚受害
史蘇岱說趙王

水見蚌出曝而鵲啄其肉蚌合而循其啄鵲曰今日不雨明日不雨
則有死蚌蚌曰今日不出明日不出必有死鵲兩爭不捨漁人見而
兩得之今燕趙相持以徹恐強秦之為漁人也王乃止程鵲屬蚌
蛤屬。廣韻有姓池名仲魚者其宅近城門城門失火延及其家仲
魚焚死諺云城門請入雍屬與自作其孽十車泣罪莫禹深憐
失火殃及池魚 請入雍屬與自作其孽十車泣罪莫禹深憐

與與方推事對食問曰因多不承當道何法與曰取大雍外以戾
多合囚入中何事不承後如其法因起言曰有內狀惟兄請公入雍
與與恐叩頭服罪○禹出見罪人下車問之而泣左右問其故禹曰
以吾德薄不能好言健訟皆自株連 易王剛而下險險而健訟
化民是以泣也 好言健訟皆自株連 宋趙休出察青州每念
一人人獄十人罷業株連波及更屬無辜於是時令人馬上飛
用監簿查勘以獄囚多少定有司賢否庶株連者可免波及也 熒
解謂之釋紛被裁冤謂之嫁禍 晉仲連遊趙言秦稱帝之害秦
金為壽仲連笑曰所費天下之士為人排難釋紛而無所取也若
有取者商賈之事也○史秦夜韓士當歸絕上黨守馮亭與民謀以

低僕常不任受答
刃刀足下託匪其
人耶此復

託開居
僕愧無能往往受
人欺侮如石魚如
肉在其脂截近破
宵人肆毒尤慘聞
者髮豎足下秉
公持衡從中排解
倘得外釋功德無
量

天下事一且必有
一非若是非之見
明則爭競之端起
君與某各執是非
爭自難平承論僕
當從中調處斷不
敢作旁觀袖手人
也

推薦類
新會故事遺珠

士黨歸趙使使告趙曰 嗚呼曰城置置置置 正義云如今天
君豹曰是欲嫁禍於趙也 且起治城也○成守溫萃也成

字從人從戈謂人荷戈以成也 三尺乃朝法 三尺乃罪之刑
唐高祖時有犯法不至死者上欲殺之李士立不可曰三尺法工者
與天下共也陛下甫創其基奈何棄法釋三尺謂以三尺竹簡書律
法也○太史公報任安書魏其大將也衣赭衣 古五刑墨劓異
關三木釋三木枷鎖也赭罪人赤色衣也 古五刑墨劓異

冥殿之律例管 鳴杖死罪徒流 墨黥面劓割鼻刑則足宮淫
死刑此始於虞周之時○管者擊也僕用竹筒唐以降用楚今因之
書曰朴作教刑是也○杖者持也晉以前用鞭隋唐以杖今因之
刑絞斬也斬自軒轅絞與周代即古之辟刑也 上古時削木為吏
今日之淳風安在唐太宗縱歸獄古人之誠信嘉古時刻木為吏
家犯人拘木人自至公庭聽訟○唐太宗親繫囚見應死者憫
之縱有歸家期以來秋就死眾囚如期皆至上嘉其信俱釋之 花落
訟簡畢生圍靜歌何易官良之簡更從水立人在鏡中行頌

公之四訟詞

蕭館

聞古欲為賢郎延師未得其人做友其友學足二西則藏試禮之西席資兵所長必能使春風拂處桃李成陰也不揣饒舌所鑒納之

答

小兒輩雖曾無狀正欲延師訓勉友其學問淵博久已播聞尚不以淡薄為嫌當退掃西軒舍見輩批而受業但恐子才不足為高賢綴履也

蕭館

足下抱恙良苦諱疾忌醫始非攝生

盧折獄之清唐何易于為益昌令有異政人皆息訟民歌曰花洛以賤敗為至墨吏斂手中官領市舶者亦不敢干以私民頌曰抱案更從水上立訴冤人在鏡中行

可見治亂之藥者刑罰為重聖之梁肉德慈為身平則欲養疾則致攻焉夫刑罰者治亂之藥石也德教者與平之梁肉也以德教除殘是以梁肉治疾也以刑罰治平是以藥石供養也

臺臺律象魏擊通典御史臺號為臺王禁合刑罰周禮天官正月之吉始和布治於邦國都鄙乃縣治

象之法於象魏使萬民觀治象拔口而歎之惟忠信慈惠師有折獄致刑之實漢刑法

聖哲之士明察之官忠信之長慈惠之師民於官是平可任使也而不生禍亂易雷卦象曰雷電皆至聖君子以折獄致刑

失人不經左傳官不僭刑不濫不幸而道寧無害宋史雍熙三年判刑部張泌上言望自今應斷奏失人死刑者不得以官減贖檢法官削一任兵吏並停見任從之合壁薛季州刻有功縱惡逆當棄市后語有功日公比斷獄多失出何邪有功對曰失出臣小過好生陛下大

寧失由須實心以無辜過我寧過任務必存其不忍書與其殺

罪聽四日耳聽五日曰聽書惟法其審克之周禮以三刺斷庶民獄訟之中一曰訊羣臣二曰訊羣吏三曰訊萬民聽民之所刺有以施上服下服之刑書兩迫其備師聽五辭王辭簡

辜辜正於五刑五刑不簡正於五罰五罰不服正於五過

辜辜德后黜然蘇軾刑賞忠厚之至論過乎仁不失為君空聲而審子過乎義則流而人於刃心故仁可過也義不可過也

罪罪應爾精詳訓三刺以簡學且乎謹慎周禮以五聲聽獄求民情

罪聽四日耳聽五日曰聽書惟法其審克之周禮以三刺斷庶民獄訟之中一曰訊羣臣二曰訊羣吏三曰訊萬民聽民之所刺有以施上服下服之刑書兩迫其備師聽五辭王辭簡

辜辜正於五刑五刑不簡正於五罰五罰不服正於五過

辜辜德后黜然蘇軾刑賞忠厚之至論過乎仁不失為君空聲而審子過乎義則流而人於刃心故仁可過也義不可過也

罪罪應爾精詳訓三刺以簡學且乎謹慎周禮以五聲聽獄求民情

罪聽四日耳聽五日曰聽書惟法其審克之周禮以三刺斷庶民獄訟之中一曰訊羣臣二曰訊羣吏三曰訊萬民聽民之所刺有以施上服下服之刑書兩迫其備師聽五辭王辭簡

辜辜正於五刑五刑不簡正於五罰五罰不服正於五過

辜辜德后黜然蘇軾刑賞忠厚之至論過乎仁不失為君空聲而審子過乎義則流而人於刃心故仁可過也義不可過也

罪罪應爾精詳訓三刺以簡學且乎謹慎周禮以五聲聽獄求民情

罪聽四日耳聽五日曰聽書惟法其審克之周禮以三刺斷庶民獄訟之中一曰訊羣臣二曰訊羣吏三曰訊萬民聽民之所刺有以施上服下服之刑書兩迫其備師聽五辭王辭簡

辜辜正於五刑五刑不簡正於五罰五罰不服正於五過

辜辜德后黜然蘇軾刑賞忠厚之至論過乎仁不失為君空聲而審子過乎義則流而人於刃心故仁可過也義不可過也

罪罪應爾精詳訓三刺以簡學且乎謹慎周禮以五聲聽獄求民情

罪聽四日耳聽五日曰聽書惟法其審克之周禮以三刺斷庶民獄訟之中一曰訊羣臣二曰訊羣吏三曰訊萬民聽民之所刺有以施上服下服之刑書兩迫其備師聽五辭王辭簡

之道醫者其言授術於長桑君且下若使之切脉投劑立見霍然起矣幸勿以眩未折而棄之且望

不佞一病狼狽服藥無效自度將作泉下人矣承薦某醫為國手始非庸醫殺人者倘邀台恩而獲更生其感佩寧有涯也

蕭館

其反術精堪輿較之時師別有作用聞言欲為令先尊下葬謹薦之門下必能識牛眠龍耳為看家造福也試延而禮之

蕭館

其反術精堪輿較之時師別有作用聞言欲為令先尊下葬謹薦之門下必能識牛眠龍耳為看家造福也試延而禮之

蕭館

其反術精堪輿較之時師別有作用聞言欲為令先尊下葬謹薦之門下必能識牛眠龍耳為看家造福也試延而禮之

蕭館

其反術精堪輿較之時師別有作用聞言欲為令先尊下葬謹薦之門下必能識牛眠龍耳為看家造福也試延而禮之

蕭館

其反術精堪輿較之時師別有作用聞言欲為令先尊下葬謹薦之門下必能識牛眠龍耳為看家造福也試延而禮之

蕭館

其反術精堪輿較之時師別有作用聞言欲為令先尊下葬謹薦之門下必能識牛眠龍耳為看家造福也試延而禮之

先君宅兆未下欲
覓名師而難其人
德薦某師必且法
眼迫出時流尚數
君惠而得善壤以
安先靈則存歿皆
授君賜矣
感謝類

謝居閒
是非自有定論往
往當局者迷在旁
觀則煩若堵室僕
某事深荷台力調
劑得宜渙然水釋
即廣荷成不星
過也感佩難盡薄
物用謝幸鑒納之
僕素性拙拙不與
外事適見古與某
友齟齬相持勢無

明有沸湯之勢撫念之安巢無羌的聲唐語林
之存捫心何怒李義府

母與妻諸子皆而獄門如沸湯○世說孔文
舉二子曰大人豈見覆巢之下復有完卵乎
雖辟以止辟還刑於無
刑書君陳辟以止辟乃辟書畢陶刑期於
刑無刑民恟於中釋以殺止殺而刑措也
周禮有三宥之詞千秋

可法虞廷有肆赦之典萬常稱周禮司刺掌三刺三宥三赦之法
曰過失三宥曰遺忘一赦曰幼弱再赦曰老
聖三赦曰蠢愚○尚書書災肆赦而終賊刑也
集筆端識書之

就烏啼宵夜知恩詔之頒載記符堅欲赦與王猛符融密議于曰
集於筆端駟之復來俄云火皆知有赦書於是詰其所得皆云有小
青衣童子大呼於市曰皇帝令大赦須臾不見堅曰是前青蠅也○百
樂府宋元康中徙彭城王義康為豫章臨州王義慶時為江州相見
而哭交南聞而怪之召義慶大懼妓妾夜聞烏啼聲叩閣云明
曰有赦後改烏啼曲無赦而刑必平文中之論夫豈全誣多赦則民不

故管子之言亦非盡謬又中子無故之國其刑必平○管子
州因製烏夜啼曲無赦而刑必平文中之論夫豈全誣多赦則民不
敬管子之言亦非盡謬又中子無故之國其刑必平○管子

所以不行吳漢臨終為囑三國志諸葛孔明治蜀二十餘年赦
之對曰臣愚無所知識
但願陛下謹無赦而已

墨道鬼神新增文十二聯
如來釋迦音即是牟尼音尼原係成佛之祖老聃音李耳即是道君乃

為道教宗本覺為如今覺為來佛地論佛姓釋迦號牟尼佛佛者
率天降神於西域如維摩衛國淨梵王宮摩耶夫人從右脇而生
多靈瑞而能言○古鏡錄老子無世不出初出於上皇時號玄中法

師出下皇時號金闕帝君出黃帝時號廣成子出又王時號文邑元
生出武王時號叔子出漢初時號黃石公出文帝時號河上公五詳

老聃音彌國皆屬佛國劫火素盡是仙丹初學記西域有靈鷲
幼鷲音彌國皆屬佛國劫火素盡是仙丹初學記西域有靈鷲

此金剛經注須達多長者曰佛言弟子欲當精舍講佛住惟祇陀太
子園廣八十頃佳木鬱茂可居因白太子太子戲曰滿以金布便當
相與須達出金布滿精舍成凡千三百區○真譜晉許穆入華陽
洞得道王母第二子女紫微夫人嘗降教之後書與穆曰玉體金漿

了局乃從中饒舌
詎言兩邊夾軟翁
然聽從不過水到
渠成僕何故竊居
閒之功哉盛情心
願厚儀肇謝
王慶賀類

足下才雄倒映氣
掩凌雲此間獲技
始信又草自有定
評也但百尺竿頭
方看進步從此步
秋月看春花亦取
次不遠矣輔儀馳
賀此人為榮

厚儀感與現井

賀入監

定下以金雞麻垣
之品策各成均洵
如香漢喬松誰不
艷羨然此特小就
耳而揚雲步月僕
當引領侯之高使
馳賀

答

僕以驚駟下駟濫
廁成內已不勝空
虛之謂敢云觀光
上國于足下愉揚
溢情益增顏汗

賀出貢

足下攻苦一生統
得明經騰選正天
欲老具才以成就
之也行見作匡時
桂礎濟世舟航如
漢章賢之動名不

梨火乘此飛騰少門釋釋於首道安帝國有佛於漢明帝

彭祖姓錢名鑿商賢大夫也封於韓大彭之

彭祖姓錢名鑿商賢大夫也封於韓大彭之

彭祖姓錢名鑿商賢大夫也封於韓大彭之

彭祖姓錢名鑿商賢大夫也封於韓大彭之

彭祖姓錢名鑿商賢大夫也封於韓大彭之

彭祖姓錢名鑿商賢大夫也封於韓大彭之

彭祖姓錢名鑿商賢大夫也封於韓大彭之

星道宏非儀駮貢

聊表區區

僕孝矣秩守寒禮
絕登員藉殆世俗
所謂末路功名也
古人有言強弩之
末難穿曾編足下
厚相期望毋乃難
副于多儀拜嘉答
謝不一

賀中舉

足下不墮飛將軍
鋒所商立掃千軍
揮至雀躍不勝從
此春風得意走馬
香作爲時不造願
侯偶侯

答

僕以謹少庸材倅
叨卿薦竊愧有枯
賢書何當隆義下
新看故事復休

乃伊蘭浦即葛浦○登直要訣神仙青精飯取南燭葉著汗浸米炊

飯合飯作紺青色釋南○積厨僧家所備膳脯音附仙于所食維摩

遺八菩薩往泉香國禮佛言願得世尊所食之餘欲以娑婆世界施

作佛事香積如來以衆香國之鉢盛飯與之故僧家齋厨曰香積厨

○神仙傳蔡經戶解十年及還家語家人曰七月七日王

方平來可作酒百石至期果至進金盤五杯麟脯仙饌 佛圖澄

神通咒切 蓮鉢蒸翁作戲術吐飯成象晉佛圖澄姓帛民天

國澄城縣石勒聞其名召試其術澄取鉢盛水燒香咒之須臾鉢中

生青蓮花○神仙傳葛玄號仙翁從左慈得仙術噴飯成蜂數百京

復張口蜂飛 達摩韋音渡江藥音巴 酒滅帝迎人金陵機不

相契潛回北江無楫乃折一葦躡之而渡○神仙傳藥巴有道術漢

桓帝於正旦會羣臣上賜酒巴不飲回西南嚙之有司劾巴不敬巴

謝曰臣本縣成都有火患故嚙 吳猛畫江成路麻古擲米成珠 賈吳

酒以滅之數日成都果奏火災 過畢乃沒○列仙傳麻姑姓魏字瓊仙嘗與方平降蔡經家姑取米

卷之四釋道鬼神

遠第却之恐蹈不
泰謹拜嘉以誌明
德

賀中武舉

足下文維鏞虎枝
擅穿揚早知旌鼓
所向必無完壘比
聞御間奏捷宴醉
鷹揚信乎名下無
虛士也賀儀馳貢
勿却幸甚

答

僕庸碌無微雖叨
鄉薦不過免置野
人見收聖世耳過
蒙期許母乃榆枋
小翼難望高飛乎
盛儀領入容謝不
既

賀中進士

足下夙推名下江
都今果奉對天人

數升擲於地 飛錫掛錫謂僧人之行止道引胎息謂道士之修持高
木盡成珠

傳有神僧飛錫凌空而下凡為僧必有錫杖上有環鈴然有聲行則
飛坐則樹○華陀傳古之仙者為導引之事能經絡顯引接腰體動
諸關節以求難老抱朴子胎息者
能不以口鼻嘘吸如在胎中焉 和尙拜禮曰和南道士拜禮曰稽
首千里相聚曰和父母反拜曰尙僧家作禮謂之和南○天
自肖浪書經入行大道號曰道士鄭立注稽首頭至地也 曰圓寂

曰茶毗音皆言和尚之死曰羽化曰尸解悉言道去之亡 圓寂即天
滅言功行圓滿滅盡三昧而示寂也要覽則維開毗茶毗皆言焚燒
也○赤壁賦賦鷹鷂乎遺世而獨立羽化而登仙釋言若生羽翼而化
登仙境也文苑彙集凡尸解多不同自曰去 女道曰巫男道曰現音
者為上夜半去者為下曉暮去者為地下主

自古攸分男僧曰僧女僧曰尼從來有別 說交能齋事神明者在男
天竺僧畫摩騰至中國此有僧之始國史吳赤烏年間方有漢人為
僧此中國為僧之始宋晉有婦人阿潘者學西域之教始有尼姑之
稱 羽客黃冠稱道士上人比丘並美僧 虛山記南唐保大中道
士譚紫霄唐主寵之出

人金門賜號金門羽客唐李淳風之父名播仕隋因隋政亂棄官為
道上號黃冠子○稱僧為上人謂內有德智外有勝行在人之上也
僧受全戒曰比丘僧檀越檀那僧家稱施主燒丹煉汞道學神仙
尼受全戒曰比丘尼檀越檀那僧家稱施主燒丹煉汞道學神仙
梵語那那鉢底唐言施主稱那者訛陸為檀去鉢底二字也稱施主
為檀越者謂此人行檀施能越貧窮之苦海也檀惠也○漢武內傳
李少君言能煉汞成白銀飛黃丹成黃金 和尙謙謂之空桑子
成服之白曰昇天釋義人身上之汞精血也 和尙謙謂之空桑子

道誦經謂之步虛聲 如子有華氏女採藥得嬰兒空桑中獻之君
○吳苑陳思王曹植忽聞空中誦經聲清遠嘹
亮解音者以為神仙聲道士效之作步虛聲也 菩薩普也薩者濟也
尊稱神祇故有菩薩之舉泉行龍力大陸行象力大負荷佛法故有
龍象之稱 梵語菩提薩埵欲簡於稱呼故省文 儒家謂之世釋家謂
之劫道家謂之塵俱謂俗緣之未脫儒者曰精一釋家曰三味道家
曰貞一總言奧義之無窮 榜嚴經儒為世釋為劫道為塵三十年為
一世五百年為一切千年為一塵○書惟

開杪喜躍不勝但
柳汁之濡既兆今
口則全斷之小可
必將來侯當引頰
以俟薄其序儀摩
存榮幸

答

僕愧蔽綠材各題
雁塔非意所期雖
邊天寄實藉白庇
耳敢去逐鹿隴足
者先得乎過承遺
賀益切懷慙

賀友壽

書稱五福詩咏九
如首所以羨同年
也茲逢華誕既欣
海屋添籌敢不効
華封稱祝恪貞賀
儀崇留榮幸

答

僕愧庸碌百不如
新會故事復林

卷之四釋道鬼神

人自顧能鍾故態
不可百延歲月耳
過辱優儀重清愧
汁

自書辭賀

澤生虛度碌碌無
所短長誠空壤間
一兼人也茲際生
辰益增菲薄敢勞
賜賀乎肅此懇辭
伏祈情諒

答

昨夜仰瞻長庚即
映知足下誕日將
臨正擬領進南山
少盡知己之結適
承明命下頌不欲
塵踪混阻敢不如
教

賀友祖壽詩

今祖誕重慶堂
開遙知登濟濟

精惟一尤執厥中全剛經我
得無諍三昧人中最為第一
達摩死後手携隻履西歸王喬朝君為

化雙鳧符下降 達摩於于聖寺滅槃葬能耳山魏宋雲使西域回
王喬生辛皮色立神能服氣煉形不滅不生釋氏惟明心見性張

異人曰此兒十五必飛騰父母惡之忽聞空中異香作蒜汁發之恐
其飛騰必作詩曰天覆吾地載吾天地生吾有意無不然絕粒升天

衝不然鳴珂遊帝都安能不貴復不去空作昂藏一丈夫○服氣山
家飲沉瀝殮赤霞採日精吸月華煉形即服丹尸解之類○傳燈錄

杜鴻漸問無住禪師曰云何不生云何不滅如何得解脫師曰見境
心不起即不生不生即不滅既無生滅即不被前塵所縛到處解脫也

梁高僧談經人妙可俾巖點
頭天花墜地張盧靖煉丹既成能龍虎伏雞犬俱升

虎王寺人無信者乃聚石為徒與談至理石皆點頭又梁異僧雲光
法師於天龍寺講經天雨寶花檣紛而下○列仙傳張道陵七世孫

張虛靖學長生之術徧遊名山煉丹既成能降虎伏
自日昇天臨去藥器置於庭雞犬舐之皆得昇天

佛偈云一粒粟中藏世界
佛偈云一粒粟中藏世界

佛偈云一粒粟中藏世界
佛偈云一粒粟中藏世界

佛偈云一粒粟中藏世界
佛偈云一粒粟中藏世界

佛偈云一粒粟中藏世界
佛偈云一粒粟中藏世界

佛偈云一粒粟中藏世界
佛偈云一粒粟中藏世界

佛偈云一粒粟中藏世界
佛偈云一粒粟中藏世界

佛偈云一粒粟中藏世界
佛偈云一粒粟中藏世界

佛偈云一粒粟中藏世界
佛偈云一粒粟中藏世界

佛偈云一粒粟中藏世界
佛偈云一粒粟中藏世界

佛偈云一粒粟中藏世界
佛偈云一粒粟中藏世界

佛偈云一粒粟中藏世界
佛偈云一粒粟中藏世界

佛偈云一粒粟中藏世界
佛偈云一粒粟中藏世界

佛偈云一粒粟中藏世界
佛偈云一粒粟中藏世界

佛偈云一粒粟中藏世界
佛偈云一粒粟中藏世界

佛偈云一粒粟中藏世界
佛偈云一粒粟中藏世界

佛偈云一粒粟中藏世界
佛偈云一粒粟中藏世界

佛偈云一粒粟中藏世界
佛偈云一粒粟中藏世界

佛偈云一粒粟中藏世界
佛偈云一粒粟中藏世界

佛偈云一粒粟中藏世界
佛偈云一粒粟中藏世界

佛偈云一粒粟中藏世界
佛偈云一粒粟中藏世界

拜舞稱揚入開樂
事始無踰此泰傳
且若意聊致南山
之祝

答

深喜大父壽詩退
齡愧侯不才無可
將意異得歡心過
辰龍儀尤生壽域
加賀友祖母壽
錦帆皇祥重官芳
茂仰知歡聯三代
慶溢盈堂勳獻異
儀聊以消筒希吐
有是幸

修文郎韓擒虎菜公死作陰司閻羅王
晉蘇韶卒後從弟節曰
詔曰顏淵小商俱為地下修文郎○隋韓擒虎慷慨多智習以平陳
功進上柱國疾篤時有人驚走至其家曰我欲見閻羅王擒聞之曰
生為上柱國死作閻羅王亦足矣寢病而卒翰苑名談寇萊
公死有僧克勤見公於曹州境上詢後騎云閻羅王交政也
至若王
之神曰社稷乾旱之鬼曰旱魃
音拔社者五土之總神稷是原糧
之神以古惟之自顯帝以來用共

春庭曰承壽域天
祈首依真履沐

卷之四釋道鬼神

二十三

開僕因俗凡不克
祝謝何如之惟有
翹瞻南極遙祝無
疆而已

答

家君桑榆日迫
懼矣集倘邀百福
得享除年為賜已
泥過辰龍儀感荷
曷既

加賀友母壽詩

燦星煥彩錦帆生
光快觀慈堂幾行
錄舞定知慈顏欣
然色慈笑謹具非
儀用申三祝

答

家慈初度自顧萬
賤不克承歡正欲
與聞有道藉元慈
瞻乃荷高誼辱賜

多珍感與愧非

辭賀父母壽

家較適際誕辰僕
愧貧寒款水無指
倘蒙賜賀禮有不
周愈增不孝謹此
佈辭原宥是荷

答

恭逢尊初度僕
明戚未擬致薄物
效祝三多適承台
命嚴切只得勉從
但此情無由以展
徒抱歉耳嗣容再
田微意

賀友妻壽詩

遙瞻寶婺輝伴長
庚知足下鴈進駕
幃眉齊煥案亦人
生樂事也爰有芹
儀指申賀意

答

新晉故事續林

工之子曰勾龍為后土官能平水土祀以為社烈山之子曰柱能植
穀蔬自夏以上祀為稷至殷湯以柱久遠祀后稷為稷神異經南
方有人長三三尺祖身而目在頂上走
行如風名曰魁所見之國赤地千里
魁魍魎音賜足
山川之崇

音律
鬼之神
魁魍魎音賜足
山川之崇

神荼徒鬱壘吹音律
鬼之神
魁魍魎音賜足
山川之崇

神荼徒鬱壘吹音律
鬼之神
魁魍魎音賜足
山川之崇

神荼徒鬱壘吹音律
鬼之神
魁魍魎音賜足
山川之崇

神荼徒鬱壘吹音律
鬼之神
魁魍魎音賜足
山川之崇

神荼徒鬱壘吹音律
鬼之神
魁魍魎音賜足
山川之崇

神荼徒鬱壘吹音律
鬼之神
魁魍魎音賜足
山川之崇

神荼徒鬱壘吹音律
鬼之神
魁魍魎音賜足
山川之崇

神荼徒鬱壘吹音律
鬼之神
魁魍魎音賜足
山川之崇

神荼徒鬱壘吹音律
鬼之神
魁魍魎音賜足
山川之崇

神荼徒鬱壘吹音律
鬼之神
魁魍魎音賜足
山川之崇

神荼徒鬱壘吹音律
鬼之神
魁魍魎音賜足
山川之崇

神荼徒鬱壘吹音律
鬼之神
魁魍魎音賜足
山川之崇

神荼徒鬱壘吹音律
鬼之神
魁魍魎音賜足
山川之崇

神荼徒鬱壘吹音律
鬼之神
魁魍魎音賜足
山川之崇

神荼徒鬱壘吹音律
鬼之神
魁魍魎音賜足
山川之崇

神荼徒鬱壘吹音律
鬼之神
魁魍魎音賜足
山川之崇

神荼徒鬱壘吹音律
鬼之神
魁魍魎音賜足
山川之崇

神荼徒鬱壘吹音律
鬼之神
魁魍魎音賜足
山川之崇

神荼徒鬱壘吹音律
鬼之神
魁魍魎音賜足
山川之崇

神荼徒鬱壘吹音律
鬼之神
魁魍魎音賜足
山川之崇

神荼徒鬱壘吹音律
鬼之神
魁魍魎音賜足
山川之崇

卷之四新晉釋道

二十四

批荆食貧有日際
茲誕辰僕愧不克
具觴以舉梁鴻之
家過蒙存念兼辰
儀儀喜出望外

賀娶媳

賢郎博議書成旋
歌宴爾轉盼明年
桂花香裏又歌餘
斯之什矣高門之
喜何稠益乎謹以
芹非之儀用申花
燭之賀

答

僕在漸老向乎子
債何日了乎小豚
值當婚之年俾遂
有室之願未及奉
反先辱賜賀藉光
多矣謝謝

賀娶妻

鸞鳳和鳴正及桃

真公盆裏訂鱸須烟浪
列仙傳趙惠宗宜都人得九
怡然坐火中誦度人經乃化為瑞雲仙鶴而去○神仙傳左慈有仙
術曹操宴客曰席間所少者松江鱸耳慈索銅盆貯水釣之須臾引
鱸數尾而出操嘗出郊慈携酒一升脯一斤親手斟酌百官皆請
醉飽操惡其怪欲殺之慈入壁中忽然不見或見於市眇一目請
實食之似肉安期更食東萊
漢蕭靜掘得一物類人手肥潤而紅
顧靜之曰所食者肉芝也壽壽龜鶴矣○漢武內使李少君
以却老方見武帝曰臣嘗遊海上見安期生食巨棗大如瓜夏刻有

異神處却轉為嘉黎黎奇鬼惑時必偽實
左傳晉侯有
寢問何崇子產曰堯殛鯀於羽山其神化為黃熊實為夏郊三代視
之於是祀夏郊晉侯侯病乃愈○幽怪錄黎邱有奇鬼善效人之了姪
扶丈人而趨苦之黎邱丈人之市醉而歸遇奇鬼扶而苦之歸責其
子子曰孽無若也丈人悟曰是必奇鬼也明日復飲於市刺殺之其
子恐父之不及近而救之唐時花月妖異秋梁公請見之忽夫
丈人望見其干拔劍殺之

社愁逢隱享之柯
唐武三思妓素娥有殊色狄梁公請見之忽夫
其所在聞堂與中語曰某花月妖也梁公正人

吾不敢見○世說阮真子代社樹或人正之宜子曰
社而為樹伐樹則社亡樹而為社伐樹則社移何害
真公筆初憶長吐地壯士吹燈
馬公亮嘗於燈下閱書有鬼以
字鬼哀求不得出至曉泣曰公獨不見牛渚磯事耶公乃除去其字
鬼謝而去○晉稽康燃燈夜坐彈琴忽有鬼入儀衾甚怪遂吐舌七
尺餘垂至地康滅其
燈曰取此燈懸垂光
真其然乎
梁鄒德潤為吳興太守初有項羽廟據廳事一牛德曰生
儒落第歸莫知遠望火光至一大宅闔者引之人珠簾中語曰妾
漢文帝母薄太后也何由至此遂呼出王牆場大真潘妃見禮畢又
別有善笛女子后曰石家綠珠也后曰今誰伴牛秀才寢諸
妃皆辭后令玉牆暗之遂送入昭君院中向曉而覺乃知是鬼

鳥獸新增文十三聯

麟為毛蟲之長虎為獸之王
牡曰麒麟曰麟鹿身而牛尾狼項而
步中規矩不踐生蟲不圻生草不食不義不飲潒池至者至仁則出
家語羽蟲三百六十鳳為之長毛蟲三百六十麟為之長用龜三百

云之候造望在皇
靈氣充間冥愧之
將質惟從雲間代
初夫雞不鳴河鼓
便歸何如

僕屢養而駭聊慰
井泉頭飲之望足
下天難之祝意非
不厚正恐言知若
夜長也

緣念弱女及時還
嫁以子子信竹筍
縵表足矣乃厚厚
賜班資惜尤不既
多乎謝謝

麟為毛蟲之長虎為獸之王
牡曰麒麟曰麟鹿身而牛尾狼項而
步中規矩不踐生蟲不圻生草不食不義不飲潒池至者至仁則出
家語羽蟲三百六十鳳為之長毛蟲三百六十麟為之長用龜三百

駭方之揚子一區
陶公三徑猶覺其
小何以智為謝謝

賀遷居

鷺遷舊屋不特合
渺隘而就爽氣會
見大史之古德星
聚於一堂也其儀
聊情執役布叱存
是望

答

鷺鷺巢林不過一
枝草制蔽廬薄為
感地計耳敢云鷺
遷或嘉惠汗顏拜
頌

賀開肆

寶肆安開財源不
涸陶朱倚賴指日
可期聊將賀儀頌
為石慶

答

畏王之用兵正所謂狐假虎威漢史漢王欲西歸張良曰漢有猶
天下大半楚兵饑疲今釋之而不伐是養虎而自遺患也王從之猶

豫疑喻之不決狼狽相何比人之顛連猶獸各性多疑聞人

下須與又上故不決曰猶豫○狼似六前二足長後二足短俱前二

足短後二足長俱無俱不立俱無俱不行若相離則進退不得矣故

人夫其所倚勝負未分不知鹿死誰手基業易主如燕入他家

者曰狼狽勝負未分不知鹿死誰手基業易主如燕入他家

矣徐光謂趙不勤曰陛下神武謀略過於漢高勤笑曰朕若遇漢高

當北面事之若遇光武當坐轎中原未知鹿死誰手劉禹錫烏衣巷

詩舊時王謝堂前燕 飛入尋常百姓家 鴈到南方先為主 後主為賓陳寶得雄

則主得雄則霸為賓○列異傳秦穆公時陳倉人掘地得物似羊非

羊茸以獻公路逢二童子曰此名媼常在地食死人腦君欲殺之以

植其首媼曰彼二童陳寶得雄者主得雌者霸陳倉人舍媼遂之童

子化為雄飛去陳倉人告穆公公大獵果得雌又引鷓鴣為學

化為石置之汧渭之間至文公始為之立陳寶祠刻鷓鴣為學

初鷓鴣類去弄巧及地 知問父母之名耳可得聞口不可得言也

僕閉小肆浪逐權

頭笑倚市門賸議

龍臨過家復負拜

重汗顏

敢請類

家柳初度愧之承

勸隨分具酌於職

有勸敢望福星照

臨蓬戶倘賜賀臨

光增壽域矣

答

合壘壽域宏開堵

舞萊衣門盈未領

重慶事也承召承

富趨祝

壽詩語

丙子壽無一觴

以舉樂鳴之案乃

倚賜借借光不既

多平草酌奉板音

臨幸甚

新會文書卷末

龍伯高敦厚周慎願效曹效之杜季良豪俠好義不願效曹效也效

伯高不得猶為謹勅之士所謂刻鵠不成尚類鶩者也效季良不得

則為天下輕薄子所謂畫虎不成反類狗者也美惡不稱謂狗尾續狸貪圖不足謂之

蛇欲吞象 晉趙王倫篡位同謀者皆為卿相奴卒厮役亦加爵位好

三年而禍去禍又至目前門拒虎後門進狼除虎不畏虎曰不入虎

穴焉得虎 漢和帝于方十四乃能收賣氏足繼孝昭之烈惜其與

雖除而寺人之懼從茲盛矣嗚呼前門拒虎後門進狼此之謂與○

漢班超出使西域其主廣奉詔禮敬甚厚後忽踈懈超曰此必有北

使來乃語其同往士卒曰不入虎穴焉得虎子是夜以火攻虜營斬其使

歸家趨利自羣義附音謙

愛兔曰老牛舐犢 首是請盧相書今人奔尺寸之祿走絛毫之利如

此豈擅羊腥也○漢楊彪之子名修以才見忌於操操殺之彪憂形

於色操見彪問曰公何瘦甚對曰愧無白禪先見之明猶懷老牛舐

犢之愛釋

損牛子也無中生有曰畫蛇添足進退兩難曰燕鷗燕 陽為楚伐

損牛子也無中生有曰畫蛇添足進退兩難曰燕鷗燕 陽為楚伐

損牛子也無中生有曰畫蛇添足進退兩難曰燕鷗燕 陽為楚伐

損牛子也無中生有曰畫蛇添足進退兩難曰燕鷗燕 陽為楚伐

損牛子也無中生有曰畫蛇添足進退兩難曰燕鷗燕 陽為楚伐

損牛子也無中生有曰畫蛇添足進退兩難曰燕鷗燕 陽為楚伐

損牛子也無中生有曰畫蛇添足進退兩難曰燕鷗燕 陽為楚伐

損牛子也無中生有曰畫蛇添足進退兩難曰燕鷗燕 陽為楚伐

損牛子也無中生有曰畫蛇添足進退兩難曰燕鷗燕 陽為楚伐

損牛子也無中生有曰畫蛇添足進退兩難曰燕鷗燕 陽為楚伐

實發星輝神輝輝

問方愧之儀承視
乃辰龍召忽臨節
當趨領不敢後期

自壽請

僕逢初度音爾無
成自愧馬齒徒加
長矣辱賜壽宮洗
莖奉酬棋候光賈

答

足下壽躋之期芝
蘭玉樹森列庭借
直盛世人瑞也意
筵寵名分當趨福

娶婦請

為兒卑婚助宗子
債望目合登潔賜
奉板祈駕成臨用
光花獨

答

才女倪坦口不佞
得瞻盛事不勝欣
確承召敢不奔趨

嫁女請

綠窓貧女不望華
飾泐叙布裙隨友
遺之而已翌午奉
迓伏午賁臨

答

今媛閨秀桃夭及
期於歸佳節愧無
寸儀以助粧奩簡
禮殊甚過蒙龍召
赧顏奔趨

謝媒請

二姓聯婚百年締
好作合之功如何
敢忘草酌奉酬賈
臨是望

答

婚姻之牘主之月
老侯不過因人成

魏移師攻齊陳軫見昭陽曰人有遺舍人酒一卮舍人謂曰請畫地

為蛇先成者飲酒一人先成舉酒曰吾能添足是未成一蛇成奪
其卮曰蛇無足今添之非蛇也遂飲酒今公戰勝不知止猶不中蛇
為是也昭陽乃還○易成善觸藩不能退不能遂釋藩離也木中虫

影身猜疑塞翁失馬難分禍福

疾廣因復請飲仍置前處告以影客疑乃釋而疾亦愈○淮南子
塞上之翁失其馬入弔之翁曰安知非福數月其馬帶一駿歸入賀
之翁曰安知非禍其子乘之墜折皆人有弔之翁曰安之非龍駒鳳
福後出兵抽壯丁多戰死其子以折背僅存故得父母相保龍駒鳳

晉陸士龍與兄士衡齊京同書閱鴻見而奇之陸家京非龍駒當

是鳥雛○劉備在荊州訪士於襄陽司馬徽微曰此間伏龍鳳雛
備曰為誰密曰諸葛孔明龐士元也

巨斷威夫人手足號曰人號胡人西施契丹

置則中號曰人號○笑丹王即律德光將兵南侵回至殺胡
林而卒國人剖其腹貫以鹽豉斗載歸號曰帝地程乾肉人之狼

西地有獸其狀亦似虎有翼能飛知人言語聞人惡道不善輒殺獸

往饋之名曰窮奇左季文子曰少臭氏有不才子天下之民謂之窮
奇即共工也顛頊氏有不才子王猛覺植渴鼠而談當之

務當威遇齋却用而取卿相之榮

謁之門風而談當世之務若無人○齊威家貧為人挽車至齊夜
於車丁飯牛扣角而歌自南山矸自古爛生不逢堯與舜禪知布單

衣適至齊從民自飯于至夜牛長夜漫

漢何時且桓公聞而異之拜為上卿楚王式怒哇以昆蟲之斂死

死也釋昆蟲之總名○漢丙吉為相出郊途遇人有歐死者不問遇

有逐牛而喘者問曰牛行幾里矣或曰前後失問吉曰方今少陽用
事猶未大熱牛喘出舌恐陰陽失序三公調理陰陽職當憂問以

之歐死人者自有京兆官治之非宰相所當問也釋喘疾息也

十八而制于虎比言事之難勝走韓盧需搏憲免喻言敵之易摧

伏之四鳥獸

承龍命

人監詰

侯采未今日曰謬
人橋門妄遊壁水
貫穎足下王成我
志薄治優觴拱候
光貴

答

足下榮人成物適
因俗冗不違踵實
倚承寵石敢不欣
躍以赴

出頁詩

揄坊小翼不能雄
成僅得小就殊負
初心聊備標茗秦
板目從樂發幸孔

答

明經之選乃福祿
壽三者兼而有之
正功名中難得之
榮遇也何足下重

易三國志呂布因陳登求徐州牧不得布怒拔劍曰吾為汝所賣

貝風欲斬登登笑曰吾見曹公說待將軍譬如養虎當飽其肉不飽

則將噬人曹公笑曰吾待温侯譬如養鷹鷹

則為附飽則颺去布乃擲劍曰曹公知我

多段鼠忌器恐因用而害

隋侯見大蛇被斬而中斷侯以藥續之

以隋侯之珠彈于初之雀世必笑之所失者重而所得者輕也

道治安策諺云欲投鼠而忌器鼠近於器尚憚而不投恐傷其器也

借貴臣之近主者乎

事多自蝟

位務利小曰蝟

心惑似狐疑人喜如雀躍

如葉房事多似之故曰蝟務

獸也性淫多疑每渡河必待河無聲方渡

之枝而適曹鴻蒙方將附牌雀躍而遊雲將見之倘然止翫然

雀躍不較釋雀躍如雀之跳躍也

愛屋及鳥謂因此而惜彼車矣

愛務謂舍此而圖他

毀巢而傷其屋

宗義之翌不平與都下人昔曰九筆輕家難愛野鴉耶

咬惡為非

利科名而忽此小
就于承吉趨領不
敢方命

中舉請

石才叨列賢書
惜書憤填承賜
薄酬奉酌仰祈
從光我蓬扉

答

秋月鷓鴣桑梓叨
榮奉及惠增雀躍
敢不趨赴

中進士請

僕叨台此名題推
檢曹出望外正履
奉拔幸母吝王

答

足下快步瀛洲榮
歸珂里承召敢不
踴躍以赴

建屋請

架榭數祿明以容

曰教孫升木受恩不報得無忘

○莊子筮者所以在魚也而忘筮蹄者所以在兔得免而忘蹄

鼠空存無用何殊陶瓦

也釋欲掘狐恐壞城欲薰鼠恐灼社也

也瓦雞無司晨之益陶犬無守夜之驚慎無以此為墓上物

謂之堂

當駭人生易死乃曰蚌游

其臂以當車轍不知其不勝任也

曰生覆水上尋死隨流有浮游之義

小難制大如越奚難伏

能者其才固有巨小也

之

君子之心曰

知鴻鵠志

君子不受小人之侮

曰虎豹豈受犬

之

小人不知

之

小人不知

小人不知

小人不知

小人不知

小人不知

小人不知

小人不知

小人不知

膝倫得吉星照臨
則蓬筮當焜耀
班矣蔬酌冠蕉顛
望早臨

答

城老統至美魚美
輪足華構止宜
歌此承召敢不趨
赴以由燕賀

遷居請

蠅虻落成僕將人
此室處而歌依寧
宏薄酌屈叙仰華
早臨光武蓬華

答

華夏落成門闕吉
溢未展首沈先承
雅召分當趨令快
親營遷

開張小肆混定

頭僕愧謙踈智

難遂纏腰之願敢
望指放草酌屈臨

答

足下喜曹公讓計
然寶舞開張知財
源不竭矣承召謹
頌

假借類

借銀

床頭金盡壯士無
色質屢之若自古
同慨而僕貧更有
其於此者來券懇
惠若干以濟燃眉
倘荷金諾自當依
期子母奉償必不
鼓希焚券以市義
也

答

屢在知已有無自
應相通敢云佛沉
波底不能救落冰
新會故事復冰

卷之四

羊欺秦陳勝少與人傭耕隴上悵然曰他日當貴無相忘問首笑曰
其汝為傭耕何富貴也勝太息曰燕雀豈知鴻鵠之志哉後因秦
亂自立為陳王○增廣龍遊淺石音大吠堯吠非其主鳩居鵲巢安
水遭蝦戲虎落平洋被犬欺 賦職大吠堯吠非其主鳩居鵲巢安

事其成 史記呂后用蕭何謀縛韓信斬之漢高祖還問信死有何言
對曰臣固效之上怒命烹之通曰盜跖之犬吠堯堯非不仁吠非其
主也當時臣惟知信非知陛下赦之○詩維鵲有巢維鳩居之

豕求魚 豕求魚豕得安圖索驥音甚矣真 豕求魚豕得安圖索驥音甚矣真
欲猶緣木而求魚也雙

槐歲抄鮑魚出峽中如鮎四足長尾能緣木聲如小兒將食先縛之
樹鞭之出汗如汗出乃無毒方可食○符子齊景公好馬命畫工圖
而訪之期年而不得像過質也○惡人籍勢自如虎負隅為窮人無
人君考古籍以求賢亦不可得也

歸曰如魚失水 孟子虎負隅莫之敢撓○韓子吞舟之魚大矣蕩而
失水則為虻蟻之所制故君子得時則能升於一失

時則魚九尾狐譏陳彭年素詔而又獨眼龍誇李克用一目眇
尖於水 山海經青其山之狐九尾宋史陳彭年敏給強記好刑名

貌而有勇 之學語始好險人號九尾狐○唐僖宗時黃巢作反李克

用破之時人以其一目首鹿為異秦趙高欺主叱石成黃初翠
眇而有勇號為獨眼龍

之得仙 秦趙高欲專權恐人不從乃先設駭侍鹿獻於二世曰馬也
二世曰丞相誤也指鹿為馬問左右有言鹿者高乃陰中之

下莊勇能擒兩虎高駢一矢貫雙 周欲刺虎管豎子止之曰兩虎
方食牛食甘必爭鬪則大者傷小者亡從傷而刺必兩獲莊子從其

司馬懿與蜀如虎諸葛輔漢 龍三國志諸葛亮伐魏見
為侍御 司馬懿與蜀如虎諸葛輔漢 龍三國志諸葛亮伐魏見

巢林不過一枝 鼠飲河不過滿腹 莊子鷦鷯巢
也 巢林不過一枝 鼠飲河不過滿腹 莊子鷦鷯巢

八書勿曰孤雛屬鼠文其仰曰起鳳騰蛟 漢竇憲奪公主田園事
覺章帝大怒召而切責

卷之四鳥獸

羅漢乎承命如數
曰久思令人慈憐而國家乘汝如孤雛腐鼠耳○滕王閣
序騰蛟起鳳雲臺學士之詞宗紫電青霜王將軍之武庫

平惠帝問蝦蟇
曰此鳴者為官乎為私乎左右戲之曰在官
地者為官在私地者為私○湯德性詳器用魚遊於釜中雖生不

其巢於嶼莫上棲身不安
漢史張嬰冠亂楊徐之問安帝以張綱為
泣曰相聚偷生若魚遊釜中知其不久也合聞明府之言乃嬰等更

生之辰明日率所部萬餘人降○左衛孫林父得罪於君而據賊邑
季札自衛之晉將宿於戚聞鐘聲曰夫子獲罪於君懼猶不妄自稱

足而又何樂天子之在此也猶燕之巢於曠上而可以樂乎
高謂之遼東家其見其壁如井底
蟬魚陽太守彭寵為光武運

賞頗有不滿之意朱浮與之書曰昔人有遼東之豕古來皆黑生子
白頭異而獻之行至河東見豕豕皆白懷慚而退若以子之功論於

朝廷則遼東豕也○莊子井
蛙不可語於海者拘於虛也父嬰賢謂是羣牛之子父謙子拙謂

是豚犬之兒論語子謂仲弓曰犁牛之子
出羣而獨異如鶴立雞

足下安貧樂道其
志豈在溫飽但懸
釜而炊在知已亦

當開情僕與足下
何等交而敢秦極
相視乎如命買來
若干以佐餐食

適承徽及招飲同
座亦是衣冠僕固
非以服飲為重輕
者然鷄衣百結亦

不雅觀敢借尊章
暫作蒙虎之榮想
足下雅有幽其風
諒不見吝此懇

僕總總故人亦有
緋袍堪贈如命付
使馳上弟之如濡
如膏無能為尊體

光棍其
索取類
緩急人所時有遇

羣非醜偶以相姑雅求壯
晉稱紹手度過人或謂王戎曰昨於

羣○詩雉鳴求其牡釋飛類曰雌雄走類曰牝牡
雉當求雄今求牡匹如淫亂之人犯禮以相求也天上有麟言小兒

之通象人中麒麟君子之超凡
南唐徐陵孩提時實誌公摩其項

異才徐孝嗣見之嘆曰此子所
謂人中麒麟必能遠至千里怡草葉葉知後必獲醜醜希安

有廣
魏王問諸大夫皆以為秦伐趙於魏便孔斌曰不然秦負國

室方自以為安寵突炎上棟字將焚燕雀不知禍之將及已也○莊
子孔子見老聃曰丘之道猶醯醢微夫子發吾覆也吾不知天地

之大全也釋醯醢
醯醢布蟻蠊也馬牛襟裾罵不識禮義深猴而笑人見不恆

音公韓愈之子小名符讀書城南愈作詩勉之曰人不通古今
奎弓馬牛而襟裾行身陷不義况望多名譽○沐猴注詳衣服
虎皮說其有文無骨株諸待免言其守拙無能楊子雲曰羊質虎

而懼忘其皮之為虎也釋言猶學者徒有好衣冠也○韓子宋有明
者田畔有株樹兔走觸之折頸而死因釋耕守株冀復得免為國之

况在仁人孝子平
苦曉之下望前哀
順寢慎再熟生滅
性過有補傷也

昔家不造禍及先
勤每念及菽水
去承勤勞固報痛
不欲生天其盡人
子之也而其獨負
疚終天即重荷慰
痛感與淚并

慰喪兄弟
足下愛節雁行今
一旦折翼孤鳴其
病將有不止制估
而疽分難者矣弟
生寄死歸影莫能
追願少寬悲感毋
徒自苦也

世間難得者兄弟
斯言可信又可悲
也如僕雁行寥落
尤為難得奈何天
道無知遠折分飛
傷心哉姜肱之被
生寒謝草之夢空
切矣承賜慰言情
淚裁謝

足下勿憂秋自鳳
巒家影枕席之愛
奚堪割乎雖然破
鏡固難重圓斷絃
猶可再續望存達
觀幸無過戚

荆妻一喪中饋失
人而柔腸寸寸斷
矣彼歌鼓盆者觀
非不達也毋乃太
不近情乎把筆強
書聊謝慰言

所書交厚實本

唐書吳元濟據蔡城李想領兵擊之夜半至城下雪甚苦皆鵝鴨池
想令擊之以亂車聲破城先登黎明元濟就擒盧延遜詩鵝鴨臨
界饒饒大紙魚節又詩靈燼燼破城猶跳觸鼎翻五代蜀王建索詩
觀之甚喜其數語後燒金鼎宮猶相戲誤觸鼎士以其詩無虛語
遂拜給事延曰平生投謁公
卿不意得力於猶兒狗子

長樂宮中有鹿啣殘葉楊前花千橋
處多羊點綴小坡上草
謂元遺事明皇宮中有牡丹顏色鮮麗
忽有野鹿跑去後乃應祿山之亂之韻

果是美曹左傳曹有獲羊者以羊頭餽叔向再理之士中後事發
記高辛時射人被人所掠惟所乘馬獨歸誓於眾曰有能得夫
歸者妻以女馬躍而去負其矢還悲鳴不已天知其故曰誓於人不
誓於馬馬嘶鳴不已射殺之其皮於庭皮忽蹶轡傳號公孫將
起捲女而去數日屍朽化為鸞故稱白馬頭娘

軍權聖之手邑上起謳歌時令尹果官之權
漢書李廣鎮雁門
待士卒之心及戰無不用命每戰必捷遠塞號為飛將軍漢書時
苗為壽春令清操自守初之任時以牝牛駕車往後牛生一犢及去

菜 新增文十一聯

植物非故有萬卉之稱穀種甚多故有百穀之號
虎卉草之總名
論三穀各二十種為六十蔬
果之實助穀各二十為百穀
如茨音慈如芻謂禾稼之蕃惟天惟膏謂

草之茂
梁車架也禾之已刈而露積者曰庚未之未穫而在野者
曰稼穡盛也
畫厥草惟天厥
木惟喬禪少長曰天喬高也
蓮乃菡君之海棠花內神
周茂
蓮說余謂菊花之隱逸者也牡丹花之富貴者也蓮花之君子者也
曾耽著百花譜海棠為花中神仙色甚麗但無香無實惟蜀昌州

產者有香有實
團色天香乃牡丹之富貴永肌玉骨乃梅華之清
主人珍為佳果
唐玄宗內殿賞花問陳修已曰京師有傳唱牡丹者誰稱首聞曰
李正封云國色朝酣酒天香夜染衣
袁豐之評梅花水肌玉骨骨
物外佳人但恨
蘭為王者之香荷同隱逸
三家語孔子自衛反魯
無傾城之笑耳
蘭為王者之香荷同隱逸
見幽谷之中香蘭獨

三五

死生修短命早定之類年偏促聖賢豈能違乎聞足下抱西河之痛悲泣踰情雖去父子之愛難於遽割定當以命目安喪明之戒還宜堅之

小兒不幸短折始亦父二之緣後且僕之德薄以致有以促其算也諺云是子不忘其既不緣物亦徒然第於清難起置其承賜慰諭目當銘佩

茂唱然嘆曰蘭當為王者香今乃與眾草伍傷已竹梅君子松號天之不遇乃援琴鼓之作倚蘭深菊注詳上愛蓮竹梅君子松號天陽明子曰竹有君子之道四焉有是四者而以君子名不愧於其下乃封為賞萱草可忘憂眉車送能指按時有草各屈軼佞人八則五大夫賞萱草竹之別號樺西桂之別名當竹生水邊長數指之因名賞萱草竹之別號樺西桂之別名當竹生水邊長數頭足皆具○木樨桂之別名其花有黃白紅三種黃者名金桂白者名銀桂紅者名丹桂香極清明目黃花過時之物歲寒松柏節之稱徐淵子九日詩呼兒為我整鳥紗不是無心學孟嘉夢梅金英滿頭捕雲集首明朝還是過時花○論語子曰歲寒然後知松栢之後彫也栢栢柱乃無用之散材棟楠音腓厥任之良木有大樹人謂之樗櫟具大幹臃腫而不中繩墨其小枝卷曲而不中規矩立之於塗匠者不顧今子之言大而無用眾所同去也○在子曰鳳為羽族之英麟為毛族之後龜龍為蟲之長棟五板筭之異號蹲鴟音存之別名蘇楠為象材之長是物之貴也

陰是情也足下三宮力強至痛且策勳若虛歷時日而欲學問有成是猶目斷其羽而亡冀神霄得乎

坡邀劉器之同參五版和尚至則燒筭而食器之覺殊味勝問何名坡曰王版也此豈音說法要各君得離悅之味器乃悟其戲因作偈云不怕石頭路來蒸五版師師志錦株子與問鐘龍兒○蜀志岷山之下有芋大如斗曰蹲鴟蹲坐也芋形似鴟鳥之蹲坐也瓜用李事避嫌疑秋菊春桃時來遲單文選魏武帝君子行君子防履季下不整冠屨叔不親授長幼不地肩○古詩桃南枝先北枝後花二月放菊花九月開一般根在土各自等時來南枝先北枝後

其學無成良由暴棄所致豈父兄師友疎於訓迪哉規哉既蒙駢策且當微昂以副雅望規略

孤性呼盧終非正務試問么六場中

音朝開暮落容華之不再重勝經蕊蕩草各有五義生不皆日冬為佛徒弟故以名僧○宋權花朝生久隨一名舞甚忙刺在昔言恐

高廟光驂乘上嚴憚之若有芒刺在背為之不安釋世草銳刺荆棘也○薰香草猶臭草陳子昂五鶴集不接薰蕕猶不同氣桃李

德不吝捧喝力為
喚醒求之令人中
能有些道義交哉
今而後當時誦啟
言以自警揚

規婚嫁
奏樓風月雖足快
心第恐此身一落
慾海不惟德業精
神俱喪試看囊中
之物一皆歸闕然
化作蝴蝶飛燒花
叢去矣

僕文情粉黛不惜
千金買笑自以為
徵歌選妓各上風
流豈知沉淪慾海
而身名已兩敗乎
微君藥石忠言幾
不知色斤之伐性
矣

僕文情粉黛不惜
千金買笑自以為
徵歌選妓各上風
流豈知沉淪慾海
而身名已兩敗乎
微君藥石忠言幾
不知色斤之伐性
矣

不言自成蹊音溪邊傍墓為人所棄大史公曰余睹李廣將軍

之日天下知與不知皆為盡哀彼其忠實心誠信於士大夫也嗚呼

桃李不言自成蹊此言雖小可以喻大○晉至成年七歲與諸兒

遊道傍李樹有子滿枝諸兒競取之惟戎不動老入娶少婦曰枯楊

入問之戎曰李在道傍而子尚多此必苦李也

三弟音題國家進步皆拔茅連茹音如易枯楊生槁老夫得其妻元

其稟在吉音如易枯楊生槁老夫得其妻元

釋姑根也音如易枯楊生槁老夫得其妻元

髮早白上問其故對曰蒲柳之姿望秋而落松柏之質經霜彌茂受

命之異也釋蒲柳即赤檉木○宋晏敦復為左司諫兩月間論駁三

十四事舉朝懼之秦檜使人致意曰公能委曲要路且

夕可致敦曰舊桂之性老而愈勁吾豈為身計謀國也

王看之兵勢

如破竹七雄之國地益分破竹注詳器用○七雄秦楚趙魏

望陣草木皆是晉軍音如易枯楊生槁老夫得其妻元

為關內侯知晉將亡指宮門外音如易枯楊生槁老夫得其妻元

銅駝嘆曰會看汝在荆棘中耳音如易枯楊生槁老夫得其妻元

王祐音知子貴手植三槐實鈞五

子齊榮人種五桂三槐注詳宮室○五代晉勳為人素稱長者年

壽一人涕泣公問所因其人告曰父犯大罪當省金將贖父罪昨昏

醉夫去公以金還之夜夢祖父白汝有陰德延壽二紀賜五子皆顯

耀後公至左諫議大夫致仕生五子且音如易枯楊生槁老夫得其妻元

儀儼備侃僊俱登第人稱燕山五桂音如易枯楊生槁老夫得其妻元

越王嘗藝音如易枯楊生槁老夫得其妻元

必欲復之仇音如易枯楊生槁老夫得其妻元

坐而假寐嘆曰不忘恭敬民之主也賊民之主不忠棄君之命不

信有一於此不如死也遂觸庭槐而死○越王勾踐被吳夫差圍於

會稽身請為臣妻請為妾後得歸國冬則抱水夏則握火卧薪嘗糞

父在案審干

父字示男其知悉

自爾出遊見行十

里親心千里不識

爾能體我心否但

爾遠離父母無拜

為利起見買賣最

宜精詳不可以忽

心處之風波更富

新法用故事體本

公之回花木

三二

子在外奉父
拜違膝下淡忍數
載每思大人春秋
既高不肖為迷暈
利飄泪江湖久疎
定省不孝之罪不
帝山積其來接大
人手書知獲康音
且閱家大小亦託
清安遊子之懷差
堪自慰至於家務
賴大人綜理有方
不肖亦可稍舒而
顧身離愁萬種營
筆准宜願大人茹
養天和順時保重
今使某歸附報平
安并寄白物若干
聊給家用望照數
驗人歸期在邇餘
容面稟
伯叔家寄姓

已而王母蟠桃三千年開花三千年結子故人借以祝壽誕上古
大椿八千歲為春千歲為秋故人託以比嚴霜曰有一青鳥集於
殿前上問東方朔此何鳥對曰此名青鸞西王母所畜預來傳信王
母將至矣少刻王母果至以玉盤捧桃七枚王母自啖二枚以五枚
與帝帝欲置核種之王母曰此桃三千年開花三千年結子非下土
所植也以手指湖曰此子不長吾桃三熟已破此子三編矣○大椿
正詳去根莖有政以植桑葉屋枝葉不如培根本謂大臣曰
夫養根莖首害佳木故有罪者賊良民故朕即位以來不欲數赦恐
小人恃之輕犯憲章故也程植莖皆害苗之草○唐史西天厥種落
散在伊吾太宗命李太亮貯糧積石以賑之亮曰欲懷遠者必先
安近今疲中國以賑彼猶拔根本以益枝葉也不如罷之士從之世
路之繁蕪當易易人必第塞須闢子之心矣

趙師雄遊羅浮天寒日
明魂美人來玉蕊齋風動瓊瑤子
美人淡粧素服師雄與語芳香襲人因與拍酒家共飲酒酣覺
風寒相襲東方欲白起視在梅花樹下日落參橫不勝惆悵唐昌
觀主蕊花大開有女子年十七八從以二女婢二小僕容儀
酒異香聞數十步外立良久命僕取花數枝而去忽不見
試彈琴於水壇前之香漁郎頻鼓棹武陵漁叟之桃莊子漁
子休坐乎香壇之上弟子讀書孔子絃歌鼓琴○晉武林人捕魚至
一溪見兩岸桃花盛開核棹而進見有居民迥與世隔漁人問其由
來曰避秦之亂至此益不
知天下有漢復有晉也
九烈君原為異柳文離叟屬喬松
言行
第○韻府羣王昔鮮于伯機得怪松一株植於齋前呼友離叟朝夕
玩以文天進學馬馬侵勿効黃楊聞男子為公阜阜必如老檀參
俗說黃楊木歲長一寸開退一寸東坡詩園中草木春無數只有
黃楊厄閏年大慧師語錄克和尚曰這老漢參黃楊木禪到縮去
李紳詩主人高龍芻歲時周穆王備供馬料水萍聚處空里用
氣節老槍參青天龍芻歲時周穆王備供馬料水萍聚處空里用

月別尔後倏忽歲
日屬竟不獲歡
一堂悵何何極想
爾爾乘容况安否
宮謀稱心予懷至
慰家中煩事安妥
爾堂上雙親聞中
幼弟俱各無恙無
煩遠慮入便情修
數字報知餘文盡

姪外奉伯叔
遠則伯父慈爾彈
拈數載姪因飛逐
利途總無寧日回
想家庭聚順之樂
杳不可得奈何奈
何欣聞伯父履履
享嘉產感遠懷家
中大小事務望加
照將待不自歸里
自當圖報臨書耿
祈言交身負木

新舊花木

三五

珠真聲所懷

見在外寄弟

愚碌碌奔走逐利

江湖猶別高星

省入味日昔有

不孝之罪其何以

逃賴吾弟朝夕承

歡俾思無內顧憂

此心差釋倘生意

少遂即當東裝歸

省豈忍絕戀他卿

老嫂弱姪總賴看

視雁羽南翔平安

曲指惟翼目八

弟復兄

兄客他鄉弟居故

里雁行分翼手足

愛弛情何以堪昭

接家報始知旅現

平安舉家欣慰老

嬰勿姪供各清奉

但老親在堂未色

作鳥茵韻府羣玉周穆五東海養八駿之處其草名曰龍芻異聞

評八池使為靈運詩成已八西堂之夢江淹賦就與開南浦之賦

如之何生成就之舉西山嫩削出莊姜之齒北佳瓜音胡又

廷秀咏笋厥詩齊國老萊新脫錦漢宮釣弋未開拳漢武帝東幸見

一線解瓊瑤中有佳人齒又詩美蕙姜齒如瓠犀

莫非杜宇元修醫首古種佳諸葛精迄今猶賴元修某

酒時痕元修醫首古種佳諸葛精迄今猶賴元修某

故蜀人呼元修菜葛菜即羅荀也諸葛忠軍處即合軍士種之因

葛菜生與菜有孫項亮

朝夕懸念九望早

圖歸省順鴻附報

統祈隆察

弟在外奉

遠別判庭時序

利以致他別雙

則受賜無涯矣

見復弟

一別賢弟倏經

宜體親心稍得

恙合家亦各均

夫在外寄

遠遊異地忽爾

父母有思子之

歸無庸樹念使

情統為原諒不

夫君別後爾度

之家務紛紜妾

祈有妥善會承

味葵香菜也園下蒔菜之人生葛菜母葛蘭子唐人諺語即今亦云

有孫我與何會同飽不知何苦食雞豚

流易近某來詢知兄長福社駢臻遠懷為慰弟因浪跡江湖奔馳微

親不克奉養弟罪不已通天乎望朝夕承歡俾弟無仰事不足之真

鴻便端裁統祈慈亮

載餘昨接手書知容邸平安慰甚慰甚但老親在堂惟子是念賢弟

微利即當歸親幸無爾戀他鄉作浪遊行徑是望爾妻暨姪俱喜無

安并此附報

逾年思念家鄉心神如醉老親在堂幼子在抱內賴賢妻調護勿致

憂見女有失教之誚則賢妻之恩情大矣容邸稍稍如意即整裝還

風草草寄慰遐思外付銀物若干聊助家費後有鴻便再寄種種離

既

化開矣臨別可噴拳拳在念高堂中饋妾自任之弱女幼子妾目撫

自理之不勞夫君遠顧但夕昭易沈願流易逝計有羨餘即當取薦

新育妥善會承

卷之二新會花木

四十一

毋使親有倚門之望妻有白頭之吟也室邇人遐寸心千里不盡欲言

