山
來部下 虎丘山 蒜山 石帆山 石鼓山
石門山 太平山 峴山 會稽山 交廣諸山
水部上 總載水 海水 河水 江水 淮水
漢水 洛水 水部下 壑 四瀆 濤泉
湖陂池谿谷
橋
澗浦渠井冰津
泉

藝文類聚

イ3
1758
3

符命　帝王部　總載帝王　天皇氏
地皇氏　人皇氏　有巢氏　燧皇氏
太昊庖羲氏　帝女媧氏　炎帝神農氏
帝皇軒轅氏　少昊金天氏　顓頊高
陽氏　帝嚳高辛氏　帝堯陶唐氏
帝舜有虞氏　帝禹夏后氏

藝文類聚

13
1758
3

藝文類聚卷第八

唐太子率更令㊀文館學士歐陽詢撰

明　秣陵　王元貞校

山部下　虎㊁山　蒜山　石帆山　石鼓山
石門山　太平山　岷山　曾稽諸山
交廣諸山

虎㊁山

虎㊁山銘曰晉司徒東亭獻公王珣撰云武㊁山先名海涌山

吳越春秋曰闔廬死葬於國西北名虎㊁穿土爲川積壤爲㊁發五都之士十萬人共治千里使象捷土

宏達堂校梓

冢池四周水深丈餘櫛三重傾水銀爲池池廣六十
步黃金珠玉爲鳧鴈鳧諸之劒魚腸三千在焉葬之
已三日金精上陽爲白虎據墳故曰虎(上)
王珣虎(上)記曰山大勢四面周嶺南則是山逕兩面
壁立交林上合蹊路下通升降窈窕亦不卒至
詩張正見從永陽王遊虎(上)山詩曰滄波壯鸞鳥洛
邑鎮崇芒未若茲山麗岹嶢擅水鄉地靈侔少室塗
艱像太行重巖摽虎據九曲峻羊腸溜深澗無底風
幽谷自涼寶沈餘玉氣劒隱絕星光白雲多異影丹
桂有叢香遠看銀臺竦洞塔耀山莊瑞草生金地天

花照石梁
序晉顧愷之虎(上)山序曰吳城西北有虎(上)山者含
真藏古體虛窮(元隱)嶙陵堆之中望形不出常阜至
乃品嶂絕於華峯
陳顧野王虎(上)山序曰夫少室作鎮以峻極而摽奇
太華神掌以削成而稱貴若茲山者高不概雲深無
藏影卑非培塿淺異棘林秀壁數尋被杜蘭與苔蘚
椿枝十仞挂藤葛與懸蘿曲澗潺湲修篁蔭映路若
絕而復通石將頹而更綴抑巨麗之名山信大吳之
勝壤若乃九功六義之興依永和聲之製志由興作

情以詞宣形言諧於韶夏成文暢於鐘律由來尚矣
未有登高能賦而韜斐麗之章入谷忘歸而忽鏗鏘
之節故總轡齊鑣競雕蟲於山水雲合霧集爭歌頌
於林泉于時風清邃谷景麗修巒蘭佩堪紉胡繩可
索林花翻灑乍颺颺於蘭皐山禽囀響時弄聲於喬
木班草班荆坐藉石之上濯纓濯足就滄浪之水傾
縹瓷而酌肯酒剪綠葉而賦新詩肅爾若與三逕齊
蹤錦然似共九成偕韻盛矣哉聊述時事寄之翰墨

書陳張種與沈炯書曰虎㊀山者吳岳之神秀者也
雖復峻極異於九天隱磷殊於太一衿帶城傍獨超

衆嶺控繞川澤顧絕羣峯若具峯崖刻削窮造化之
現詭絕澗杳冥若鬼神之髣髴珍木靈草茂瓊枝與
碧葉飛禽走獸必負義而膺仁是以㊁代高賢輕舉
栖託梵臺雲起寶剎星懸自非玉牒開祥金精蘊耀
豈其神怪若此者乎

陳沈炯荅書曰若乃三江五湖洞庭巨麗寫長洲之
茂苑登九曲之層臺山高水深雲蒸霧吐其中之秀
異者實虎㊂之靈草焉冬桂夏柏長蘿修竹靈源秘
洞轉側超絕遠澗深崖交羅戶穴

蒜山

劉禎京口記曰蒜山無峯嶺北縣臨江中魏文帝南望而致歌

山謙之南徐州記曰蒜山北江中有伏牛山

詩宋顏延之侍遊蒜山詩曰睿思纏敭里巡駕匝舊堨陟峯騰輦路尋雲抗瑤蹕春江莊風濤蘭野茂芙英宣遊宏下濟窮遠凝聖情

宋謝莊侍宴蒜山詩曰龍旌拂紆景鳳蓋起流雲轉蕙方因委層華正氛氳烟竟山郊遠霧罷江天分調石飛延露裁金起承雲

石帆山

盛宏之荆州記曰武陵舞陽縣有石帆山若數百帆謝靈運遊名山志曰破石溪南二百餘里又有石帆修廣與破石等度質色亦同傳云古有人以破石之半爲石帆故名彼爲石帆此名破石

銘宋鮑昭石帆銘曰應龍剖流息石橫波下滌地軸上獵星羅牽湘引漢欲蠡吞池西歷岷嶓北駕淮河渺淼泓藹積廣連深淪天測際亘海窮陰雲旌未起風柯不吟崩濤山逐鬱浪雷沉穆戎遂留昭御不還徒悲猿鶴空駕滄煙

石鼓山

臨海記曰郡西白鶴山有石鼓石槌世云石鼓鳴則
土地寇亂隆安初此鼓屢鳴果有孫恩之賊
舊說鄴西北有石鼓懸著山旁鳴則有軍兵動零陵
永正鄉有鳴石二所其一狀如鼓俗名石鼓泉陵縣
有石鼓舊聞數十里今無聲
王韶之南康記曰(缺)都溪之西有一山狀如鼓相傳
謂之石鼓去縣三里壁立百餘丈赫然似朝霞初暉
異於凡石
盛(宏)之荆州記曰建平郡南陵縣有石鼓南有五龍
山山峯嶕嶢凌雲濟竦狀若龍形故因爲名

詩晉庾闡觀石鼓詩曰命駕觀奇逸徑驚造靈山朝
濟清溪岸夕憩五龍泉鳴石含潛響雷駭震九天妙
化非不有莫知神自然翔霄拂翠嶺緣澗漱巖間手
澡春泉潔目翫陽葩鮮

石門山

遠瀝師廬山記曰西南有石門山其形似雙闕壁立
千餘仞而瀑布流焉
周景式廬山記曰石門山在康皇東北八十餘里是
一山之大谷有澗水亦名石門澗吐源渡遠爲衆泉
之宗每夏霖秋潦轉石發樹聲動數十里

劉禎京口記曰石門二山頭相對高二十餘丈廣六十餘步謂為石門行道所經

謝靈運名山志曰石門山兩巖間微有門形故以為稱瀑布飛瀉丹翠交曜

詩宋謝靈運登石門最高頂詩曰宸棨尋絶壁夕宿在山樓疏峯抗高館對嶺臨迴溪長林羅戸穴積石擁階基連巖覺路塞密竹使逕迷來人忘新術去子惑故蹊聒聒夕流駃嘈嘈夜猿啼沉冥豈別理守道自不攜心契九秋斡目翫三春芙惜無尚懷客共登青雲梯又石門巖上宿詩曰朝搴苑中蘭畏彼霜下歇還雲際宿弄此石上月鳥鳴識夜棲木落知風發異音同致聽殊響俱清越美人竟不來陽阿徒晞髮

晝梁吳筠與顧章書曰僕去月謝病還覓薛蘿梅溪之西有石門山者森壁爭霞孤峯限日幽岫含雲深溪蓄翠蟬吟鶴唳水響猿啼英英相雜綿綿成韻既素重幽居遂葺宇其上幸當菊華偏賤竹實山谷所資於斯已辦仁智所樂豈徒語哉

太平山

孔皐會稽記曰餘姚縣南百里有太平山山形似織

四角各生一種木木不雜糅三陽之辰華卉代發
孔靈符會稽記曰餘姚江源出太平山東至浹江口入海
詩齊孔稚珪遊太平山詩曰石險天貌分林交日容
歊陰澗落春榮寒巖留夏雪
銘晉孫綽太平山銘曰嵬哉太平峻踰華霍秀嶺樊
緇帝峯挺嶠上于翠霞下籠丹壑有士冥遊默往奇
託肅形枯林映心幽漠亦既覿止渙焉融滯懸棟翠
微飛宇雲際重巒寒產廻溪縈帶被以青松灑以素
瀨流風仁芳翔雲停謁

岷山

尚書禹貢岷山導江東別爲沱
河圖曰岷山之地爲井絡帝以會昌神以建福上爲天井
贊晉郭璞岷山贊曰岷山之精上絡東井始出一勺
終致滌溟作紀南夏天清地靜

會稽諸山

吳越春秋曰范蠡作城訖怪山自至怪山者琅邪東
武海中山也一夕自來百姓怪之故曰怪山
孔子家語曰禹會諸侯於塗山防風氏後至禹戮之
其骨轉車
越絕書曰雞山豕山者句踐以畜雞豕將伐吳以食

死士孔皇會稽記永興縣東北九十里有余山傳曰是塗山案越書禹娶於塗山塗山去山陰五十里檢其里數似其處也又縣東南十八里有射的山遠望的的如射侯謂之射的之西有石室壁方二丈謂之射堂傳云羽容之所遊憩土人常以此古穀食貴賤射的明則米賤闇則貴嗟曰射的白趾一百射的元趾一千又曰縣東北六十里有土城山句踐索美女以獻吳王得諸暨羅山賣薪女西施鄭旦先教習於土城山山邊有石云是西施瀚沙石又曰東有秦望山昔秦始皇登此使李斯勒石其碑見在

孔靈符會稽山記曰會稽山南有宛委山其上有石俗呼石匱壁立千雲有懸度之險升者累梯然後至焉昔禹治洪水厥功未就乃躋於此山發石匱得金簡玉字以知山河體勢於是疏導百川各盡其宜又曰射的山西南水中有白鶴常爲仙人取箭曾刮壤尋索遂成此山也

詩晉王虔之登會稽刻石山詩曰隆山羌我崇巒岩巖傍靚滄洲仰拂元宵文命遠會風渃道遵秦皇遐巡邁茲英豪宅靈基阿銘跡峻嶠青陽曜景時和氣渃修嶺增鮮長松挺新飛鴻振羽騰龍躍鱗

贊晉郭璞會稽山贊曰禹徂會稽爰朝羣臣不虔是討乃戮長人玉匱表夏㊀石勒秦

交廣諸山

顧微廣州記曰南海增城縣有白水山有瀑布懸注百許丈又曰南海始昌縣有一石望之似牛向江名曰牛鼻山縣西有夫盧山高入雲霄世傳云上有湖水至甲戌日輒聞山上有鼓角笳簫鳴響又曰南海四會縣有金岡山行人往往見金人見形岡側又曰東莞寶安縣有參里山傳云曾參純孝其所居山林後以爲名又曰鬱林郡北有大山其高隱天上有池有石牛在池下民常祀之歲旱百姓殺牛祈雨以牛血和泥厚泥石牛背祠畢天雨洪注洗石牛背泥盡而後晴

劉欣期交州記曰浮石山海中而峙高數十丈浮在水上又曰有一山神功刻鏤若射堋去石堂口百步夜常聞射聲

裴氏廣州記曰蒼梧彰平縣有石膏山望之皎若霜雪

賦宋謝靈運嶺表賦曰若乃長山款跨外內乖隔下無伏流上無夷跡麕兎望岡而旋歸鴻雁觀峯而反翮既陟麓而踐坂遂升降於山畔顧後路之傾嶮眺

前磴之絕岸看朝雲之抱岫聽夕流之注澗羅石棊布怪譎橫越非山非阜如樓如闕斑采類繡明白若月蘿蔓絕攀苔衣流滑

水部上 總載水 淮水 海水 濱水 河水 洛水 江水

總載水

易說卦曰坎爲水潤萬物者莫潤於水

尚書曰湯湯洪水方割蕩蕩懷山襄陵浩浩滔天

穀梁傳曰水北爲陽水南爲陰

左傳曰汗潦之水可薦於鬼神可羞於王公

左傳曰共工氏以水紀官故爲水師而水名說文浦

水濱也

禮記曰水曰清漣又曰今夫水一勺之多及其不測黿鼉蛟龍魚鱉生焉貨財殖焉

毛詩曰楊之水不流束薪

穆天子傳曰天子飲于溽水之上

尚書大傳曰非水無以准萬里之平非水無以通道任重也

韓詩外傳曰夫水者緣理而行不遺小似有智者重而下似有禮者蹈深不疑似有勇者鄣防而清似知命者歷險致遠似有德者天地以成羣物以生國家

以寧萬事以平此智者所以樂於水也又曰夏不數
浴非愛水也冬不數煬非愛火也
論語曰智者樂水又曰子在川上曰逝者如斯夫不
舍晝夜
老子曰上善若水水善利萬物而不爭處衆人之所
惡故幾於道
文子曰混混之水濁可以濯吾足青青之水清可以
濯吾纓又曰水之性欲清汰石穢之人之性欲平嗜
欲害之
晏子曰景公問廉政何如對曰其行水也美哉水平
其濁無不塗其清無不灑
墨子曰古語曰君子不鏡於水而鏡於人鏡於水見
面之容鏡於人則知吉凶
尸子曰凡水其方折者有玉其圓折者有珠清水有
黃金
孟子曰觀於海者難爲水遊於聖人之門者難爲言
又曰性猶湍水也決諸東方則東流決諸西方則西
流人性之無分於善惡也猶水之無分於東西也
莊子曰水靜則明濁則混水靜猶明而況精神聖人
之心靜乎又曰秋水時至百川灌河涇渭之間不辨

宏達堂校梓

牛馬於是河伯欣然自喜以天下之美爲在已又曰
夫水積也不厚則負其大舟也無力
淮南子曰往古之時九州裂水浩漾而不息於是女
媧積蘆灰以止淫水又曰土地各以類生人是故清
水音小濁水音大湍水人輕遲水人重
山海經曰剡山有獸焉名曰合窳見則天下大水其
上有水焉甚寒而清帝臺之漿水也
元中記曰天下之多者水焉浮天載地高下無不至
萬物無不潤
博物志曰有八流水出名山渭出鳥鼠漾出嶓冢洛
出熊耳潁出少室汝出燕泉泗出陪尾溜出月台沂
出太山
永嘉郡記曰有柘林水有梧桐水有桃支水
湘中記曰湘水至清雖深五六丈見底了了石子如
棲蒲矢五色鮮明白沙如霜雪赤岸如朝霞
抱朴子曰左慈以氣禁水水爲逆流一二丈禁水著
中庭露之大寒不冰
華陽國志曰朱倉少受學於蜀郡豆屑飲水以諷誦
同業等憐其貧給米倉終不受
搜神記曰漢末零陵太守有女悅門下書佐使婢取

盟手水飲之而有娠既而生子至能行太守抱兒使
求其父兒直上書佐膝書佐推之兒什地爲水
車頴秦書曰王猛攻鄴慕容評距猛而相賣水與軍
人衆思爲亂猛因得破之
續述征記曰梁鄒城西有籠水云齊孝婦誠感神明
涌泉發於室内潛以績籠覆之由是無負汲之勞及
家人疑之時其出而搜其室試發此籠而泉遂濆涌
流漂居宇故名曰籠水
詩陳祖孫登詠水詩曰龍川紫闕映珠浦碧沙沉岸
閟蓮香遠流清雲影深風潭如拂鏡山溜似調琴請

君看皎潔知有淡然心
賦魏文帝濟川賦曰臨濟川之磐淮覽洪波之容裔
凌騰揚以相薄激長風而亟逝漫浩汗而難測耿不
覩其垠際於是龜龍神嬉鴻鸞羣翔鱗介霍驛載止
載行俯唼菁藻仰飡若芳永號長吟延首相望美玉
昭晰以曜輝明珠灼灼而流光於是遊覽既猷日亦
西傾朱旗電曜擊鼓雷鳴長驅風厲悠爾北征思魏
都以偃息託華屋而遨遊酌元清于金罍騰羽觴以
獻酬又臨渦賦曰建安八年經東國遵渦水相佯乎
樹下駐馬書鞭作臨渦之賦曰陰高樹兮臨曲渦微

風起兮水增波魚頡頏兮鳥逶迤雌雄鳴兮聲相和
莽藻生兮散莖柯春水繁兮發丹華
晉應貞臨丹賦曰陟綿岡之迢邈臨窈谷之濬遐覽
丹源之洌泉眷懸流之清派漱(元)瀨而漾泝順黃崖
而蕩博激重巖之絕根拂崇(巨)之飛蓼然後陰棄洞
出邊澮旁開條熠高鷲皓曜長懷盤溢麟沒雲轉颺
迴屏側為之飛隕壁岸為之陂隤列以青林蔭以綠
枝櫰松翁茸於其側楊柳婀娜乎其下則高溜承崖
懸泉屬嶺別流分注冰瑩王靜清波引鏡形無(遁影)
晉左九嬪涪漚賦曰覽庶類之肇化何涪漚之獨靈
稟陰精以運景因落雨而結形不係根於獨立故假
物以資生體珠光之皎皎若凝霜之初成色鮮熠以
熒熒似融露之將亭亾不長消存不久寄其成不欲
難其敗亦以易也
(贊)晉顧愷之水贊曰湛湛若凝開神以質乘風擅瀾
妙齊得一
晉庾肅之水贊曰湛湛涵渌清瀾澄濬妙質柔明雲
深夜潤
晉殷仲堪水贊曰大象無形氣以分麤淡淡沖津質
有雖虛清瀾可瀨明激弗渝孰能懷之汎然靡拘

晉孔寧子水賛曰澄鑒無虛積之成川滿飛瑩谷激石泠然

晉郭璞釋水賛曰川瀆綺錯漁瀾流帶潛潤旁通經管華外殊出同歸混之東會又弱水賛曰弱出崑山鴻毛是沉北淪流沙南暎火林惟水之奇莫測其深

海水

尚書曰江漢朝宗于海

山海經曰無皐之山南望幼海又曰發鳩之山有鳥名曰精衛是炎帝之女徃遊于東海溺而不反是故精衛常取西山之木石以填東海又曰大荒中有山名曰天臺海水之入焉老子曰江海所以能爲百谷王者以其善下故能爲百谷王

淮南子曰海不讓水積以成其大

謝承後漢書曰汝南陳茂嘗爲交阯別駕刺史周敞涉海遇風船欲覆沒茂拔劍呵罵水神風即止息

博物志曰舊說大河與海通近世有居海渚者年年八月有浮楂來過甚大徃反不失期此人乃多齎糧乘楂去忽忽不覺晝夜奄至一處有城郭屋舍望室中多見織婦見一丈夫牽牛渚次飲之此人問此爲

何處荅曰問嚴君平君平曰某年某月有客星犯牛斗即此人還問君平曰某年某去病北伐單于至瀚海而還

王隱晉書曰慕容皝上言曰臣躬征平郭遠假陛下之威將士竭命精誠感靈海爲結冰凌行海中三百餘里臣自立國及問諸故老初無海水冰凍之歲

神仙傳曰麻姑謂王方平曰自接待以來見東海三爲桑田向到蓬萊水乃淺於往者略半也豈復爲陵平

論語曰道不行乘桴浮於海從我者其由也與

莊子曰南海之帝爲忽北海之帝爲忽中央之帝爲渾沌儵與忽時相與遇於渾沌之地渾沌待之甚厚儵與忽謀報渾沌之德曰人皆有七竅以視聽食息此獨無有常試鑿二竅七日而渾沌死又曰窮髮之北有溟海者天池也有魚名曰鯤化而爲鳥名曰鵬又曰東海之鱉謂埳井之黿曰夫海千里之遠不足以舉其大千仞之高不足以極其深禹之時十年九潦而水弗加益湯之時八年七旱而涯不減損夫不爲頃久推移不以多少進退者此亦東海之大樂也

又曰海水三歲一周流波相薄故地動

韓詩外傳曰成王時有越裳氏重三譯而朝曰吾受

宏達堂校梓

命國之黃髮曰久矣天之不迅風雨海之不波溢也
十洲記曰扶桑在碧海之中地一面萬里太帝之宮
太真東王君所治處
元中記曰天下之強者東海之惡燋焉水灌而不已
惡燋者山名也在東海南方三萬里海水灌之而即
消
周景式孝子傳曰管寧避地遼東經海遇風船人危
懼皆叩頭悔過寧思譬念向曾如廁不冠即便稽首
風亦尋靜

西域傳曰蒲昌海一名鹽澤
詩宋謝靈運遊赤石進帆海詩曰首夏猶清和芳草
亦未歇水宿淹晨暮陰霞屢興沒周覽倦瀛壖況乃
凌窮髮川后時安流天吳靜不發揚帆採石華挂席
拾海月
齊謝朓望海詩曰滄波不可望望極與天平徃徃孤
山映處處春雲生差池遠雁沒颭沓羣鳧驚
梁劉孝標登郁洲山望海詩曰滄潦聯霄岫曾嶺鬱
憤嵲下盤鹽海底上轉靈烏翼滇漭非可辯鴻溶信
難測輕塵久弭飛驚浪終不息雲錦曜石嶼羅綺文

水色

北齊祖孝徵望海詩曰登高臨巨壑不知千萬里雲
島相接連風潮無極已時看遠鴻度乍見驚鷗起無
待送將歸自然傷客子

賦後漢班叔皮覽海賦曰余有事於淮浦覽滄海之
茫茫悟仲尼之乘桴聊從容而遂行馳鴻瀨以縹驚
翼飛風而迴翔顧百川之分流煥爛熳以成章風波
薄其褒褒邈浩浩以湯湯指日月以爲表索方瀛與
壺梁曜金珍以爲闕次玉石而爲堂蓂芝列於階路
涌醴漸於中唐朱紫彩爛明珠夜光松喬坐於東序
王母處於西箱命輯衆與岐伯講神篇而校靈章願
結旅而迴周遂埳節而響應忽輕舉以神浮遵覽霧之掩
蕩登雲塗以凌厲乘虛風而體景超太清以增逝麾
天閽以啓路闢閶闔而望余通王謁於紫宮拜太一
而受符

魏王粲遊海賦曰乘菌桂之芳舟浮大江而遥逝翼
驚風而長驅集會稽而一睨登陰隅以東望覽滄海
之體勢吐星出日天與水際其深不測其廣無臬竟
亥所不極盧敖所不届懷珍藏寶神隱怪匿或無氣

而能行或含血而不食或有葉而無根或能飛而無
翼烏則爰居孔鵠翡翠鸕鷀鸛鸘繽紛往來沉浮翱翔魚
則橫尾曲頭方目偃額大者若山陵小者重鈞石乃
有貢鮫大貝明月夜光鼈鼉瑇瑁瑵金質黑章若夫長
洲別島旗布星峙高或萬尋近或千里桂林聚乎其
上珊瑚周乎其趾羣犀代角巨象解齒黃金碧玉名
不可紀

魏文帝滄海賦曰美百川之獨宗壯滄海之威神經
扶桑而遐逝跨天崖而託身驚濤暴駭騰踊澎湃鏗
訇隱隣涌沸凌蕩於是黿鼉漸離泛濫淫遊鴻鸞乳
鵠哀鳴相求揚鱗濯翼載沉載浮仰唼芳芝俛漱清
流巨魚橫奔厥勢吞舟爾乃釣大貝採明珠搴懸黎
收武夫窺大麓之潛林覩搖木之羅生上搴產以交
錯下來風之泠泠振綠葉以葳蕤吐芬葩而揚榮

晉木(元)虛海賦曰昔在帝嬀臣唐之世洪濤瀾汗萬
里無際江河既導萬穴俱流檝拔五嶽竭涸九州於
廓靈海長爲委輸(去聲)其爲怪則乃漵溪(音亦)瀲灩浮天
無岸波如連山乍合乍散噓吸百川洗滌淮漢若乃
霾暧潛消莫振莫竦輕塵不飛纖羅不動猶尚呀呷
餘波獨涌若乃邊荒遠告王命急宣飛迅鼓檝浮海

凌山於是俁勁風揭百尺維長梢挂帆席望濤遠央
冏然鳥逝一越三千不終朝而濟所届若乃負穢跿
深虛誓愆祈則有海童邀路馬銜當蹊天吳乍見而
髣髴蜩像暫曉而閃屭爾其大量也則南瀆朱崖北
洗天墟東演析木西薄青徐經綸瀇瀁萬萬有餘吐
雲霓含龍魚隱鯤鱗潛雲居其垠則有天琛水怪鮫
人之室瑕石詭暉鱗甲異質絲綵揚華萬色隱鮮陽
冰不治陰火潛燃其魚則橫海之鯨突杭孤遊茹鱗
甲吞龍舟若其毛翼產鼓剖卵成禽鳧雛離徙鶴子
淋滲羣飛侶浴戲廣浮深且其爲器也苞乾之奧括
坤之區唯神是宅亦祇是廬何奇不有何怪不儲茫
茫積流含形內虛曠哉坎德卑以自居
晉潘岳滄海賦曰徒觀其狀也則湯湯蕩蕩瀾漫形
沉流沫千里懸水萬丈測之莫量其深望之不見其
廣無遠不集靡幽不通羣溪俱息萬流來同含三河
而納四瀆朝五湖而夕九江陰霖則興雲降雨陽霽
則吐霞曜日煮水而鹽成剖蚌而珠出其中有蓬萊
名嶽青丘奇山阜陵別島崐環其間其山則嶵崔嵬
崒嵂峩峩降屈披滄流以特起擢崇基而秀出其魚則
有吞舟鯨鯢鰅鰫龍鬚蜂目豺口狸斑雉軀怪體異

名不可勝圖其魚獸則素鮫丹虬元龜靈黿修黿巨鼈紫貝螣虵㊀螭蜦虬赤龍焚蘊遷體改角推舊納新舉扶搖以抗翼泛陽侯以濯鱗其禽鳥則鷗鴻鸕鷀鸛鶴鳧鵁鶄翠葱青詳察浪波之來徃遍聽奔激之音響力勢之所迴薄潤澤之所彌廣普天之極大橫率土而莫兩

晉庾闡海賦曰昔禹啓龍門羣山既鑿高明澄氣而清浮厚載勢廣而盤礴灌注百川控清引濁始乎濫觴委輸大壑若夫長風鼓怒涌浪碎礁颿波於萬里之間漂沫於扶桑之外於是百川輻湊四瀆橫通迴颿泱漭聳散穹隆映曉雲而色暗照落景而俱紅驚浪甍峩眇漫瀺汩瀠洑凝浚浮天沃日鯨鯢蘊而乍見虬螭涌而競遊靈鼉朱鬣出沒爭浮騰龍掣水巨鱗吞舟

晉孫綽望海賦曰五湖同浸九江叢溉抱河含濟吞淮納洒南控沅湘西引涇渭洲渚迢遞以疏屬島嶼綿邈以牢羅殖嵬崔之碣石搆穹隆之牂柯㊀奥之府重刃之房鱗彙萬殊甲產無方包隨珠銜夜光瑇瑁焜燿以汎游蠯蠙煥爛以映漲虛貝含素而表紫蠃螺絡丹而帶緗青甲芬颷以微扇㊀木杳耿以舒

芳其卉木則綠苔石髮蔓以流綿紫蓳蒪綜解以被
渚華組依波而錦披翠綸扇風而繡舉長鯨嶽立以
截浪鈌鰅揚鬐以排流巨鼇鼘眉以冠山烏鷒呼翁
以吞舟鴟爲羽桀鯤稱介豪翼遮半天背負重霄舉
翰則宇宙生風抗鱗則四瀆起濤考萬川以周覽亮
天池之綜緯彌綸八荒亘帶九地昏明注之而不溢
尾閭洩之而不匱

齊張融海賦曰爾其海之狀也則窮區汲渚萬里藏
岸控會河濟朝總江漢滿轉則日月似驚浪動則星
河如覆展轉從橫揚珠起玉峯勢崇高岫形參錯或

如前而未進乍非遷而已却却瞻無後向望何前長
尋高朓唯水與天若乃山橫颺浪風倒摧波磊若驚
山碣嶺以竦石鬱若飛烟奔雲以振柯連瑤光而交
彩接玉繩以通華爾其奇名出錄詭物無書高岸乳
鳥橫關產魚蠵蠵璅瑇瑁貝繡螺㊀珠牙采綠紫相
華

河水

山海經曰崑崙山河水出焉又曰陽紆之山河出其
中陵門之山河出其中

毛詩曰新臺刺衛宣公也納伋之妻作新臺于河上

而要之國人惡之而作是詩也新臺有泚河水瀰瀰
又曰誰謂河廣一葦航之誰謂宋遠跂予望之
左傳曰周詩有之曰俟河之清人壽幾何又曰楚昭
王有疾卜河爲祟大夫請祭王曰江漢沮漳楚之望
也河非所獲罪遂弗祭
穀梁傳曰梁山崩壅遏河三日不流晉君召伯尊伯
尊過遏羣者問焉羣者曰君親素縞帥羣臣哭之既
而祠焉伯尊至君問之伯尊如其言而河流矣
孝經援神契曰河者水之伯上應天漢
呂氏春秋曰古龍門未開呂梁未發河出孟門大溢

逆流名曰洪水禹乃決流疏河爲彭澧之漳所活者
千八百國此禹之功也
史記曰元光中河決於瓠子於是天子已用事萬里
沙則還臨決河沉白馬玉璧於河令羣臣從官自將
軍以下皆負薪填決河而取淇園之竹以爲捷天子
既臨河決悼功之不成乃作瓠子之歌又曰秦滅六
國自以獲水德之瑞更名河曰德水
韓詩外傳曰申徒狄非其世將自投於河崔嘉聞而
止之曰聖仁之人民之父母也今爲濡足不救溺人
可乎申徒曰昔桀殺龍逢紂殺比干而亾天下吳殺

子胥陳殺泄冶而滅其國非無聖智不用故也遂負
石而沉於河
淮南子曰河以透勉故能遠又曰河水九折注海而
流不絕者有崑崙之輸也
物理論曰河色黃赤衆川之流蓋濁之也百里一小
曲千里一大曲一直
爾雅曰水自河出爲雍河出崑崙墟色白
山海經曰積石之山其下有石門河水冒以西南流
莊子曰河潤九里澤及三族
楚辭曰與汝遊兮九河衝風起兮水揚波

詩梁范雲度黃河詩曰河流迅且濁湯湯不可凌檜
檝難爲楗枻松舟纜自勝空亭偃舊木荒疇餘故塍王
覩行人跡但見狐兎興寄言河上老此水何當澄

賦晉成公綏大河賦曰覽百川之(宏)壯莫尚美於黃
河發崑崙之峻極出積石之差峩
魏應瑒靈河賦曰咨靈川之遐原于崑崙之神(上)衝
積石之重險披山麓而溢浮涉津路之峻泉播九道
乎中州汾鴻踊而騰騖恒亹亹而徂征肇乘高而迅
逝陽侯沛而振驚有漢中葉金隄潰而瓠子傾輿萬
乘而親務董羣后而來營下淇園之豐篠投玉璧而

沉星若夫長杉峻檟茂括芬橿扶流灌列映水蔭防
隆條動而暢清風白日顯而曜殊光
頌宋鮑昭河清頌曰夫四皇六帝樹聲長世大寶也
澤浸羣生國富刑清鴻德也制禮裁樂滌風遷俗文
教也誅筆羯點東顓象闕武功也鳴鳥躍魚滌穢河
渠至祥也大寶鴻德文教武功其崇如此幽明同贊
神祇與能厥應如彼唯天爲大堯實則之抑又聞之
勢之所覃者淺則美之所傳者近道之所感者深則
慶之所流者遠聖命誰諶皇歷攸歸謀從筮協神與
民推黃旗西映紫蓋東暉納瑞璃玉升政衡璣注彼

四瀆媚此雙川伏靈遥紀闕貺遐年澄波崑丘鏡流
葱山
銘後漢李尤河銘曰洋洋河水赴宗于海經自中州
龍圖所在昔周武諸侯會于孟津魚入王舟乃往剋
殷大漢承緒懷附遐鄰邦事來濟各貢厥珍
江水
尚書禹貢岷山導江東別爲沱又曰三江既入震澤
底定
春秋元命苞曰牛女爲江潮江潮者所以開神潤化
故其氣湍急

孫卿子曰子路盛服見孔子孔子曰由是禮禮者何也在昔江出於汶山其始出源可以濫觴及其至江之津也不方舟不避風不可涉也非唯下流水邪今汝衣服既盛顏色充盈天下且孰肯諫汝乎

列女傳曰楚昭王出遊留夫人漸臺江水大至使使者迎夫人夫人恐持符夫人不肯出使者還取符未及臺已壞流水而死又曰廣漢姜詩妻事姑至孝姑好飲江水水去家七里妻常雞鳴汲流而汲而阻風雪不時得水詩責遣之妻寄隣家紡績給與詩聞追還舍側立有涌泉出味如江水

謝承後漢書曰吳郡王閎渡錢塘江遭風船欲覆閎拔劒斫水罵伍子胥水自息得濟

吳志曰魏文帝出廣陵望大江曰彼有人焉未可圖也乃還

吳錄曰書云三江既入震澤底定震澤吳西南太湖也又曰步騭表言此降人說北多作布囊欲以盛沙塞大江吳主見呂岱說騭言北欲以沙囊塞江每讀其表輒獨失笑此江自開闢以來㝡可以囊塞之乎

詩梁沈約泛永康江詩曰長枝萌紫葉清源泛綠苔山光浮水至春色犯寒來臨睨信永矣望美矎悠哉

寄言幽閨妾羅袖勿空裁又渡新安江貽京邑遊好
詩曰眷言訪舟客茲川信可珍洞澈隨深淺皎鏡無
冬春千仞寫高樹百丈見遊鱗紛吾隔蹔滓宰可濯
衣巾願以潺湲水靖君纓上塵
梁任昉濟浙江詩曰昧旦乘輕風江湖忽來往或與
歸波送乍逐翻流上近岸無暇目遠峯更興想綠樹
懸宿根丹崖頹久壤又巖陵瀨詩曰羣峯此峻極眾
差百重嶂清淺既漣漪激石復奔壯神物徒有造終
然莫能狀
梁劉孝綽和太子洛日望水詩曰川平落日迴落照
滿川漲復此淪波地派引別沮漳耿耿流長脉熠熠
動輕光臨泛自多美況乃還故鄉掬人夜理檝棹女
閒成粧欲待春江曙爭塗向洛陽
梁王臺卿臨滄波詩曰高軒臨不測清江窮廣深天
邊生岸影水上結雲陰風來白華起潮滿黃沙沉又
泛江詩曰春江下白帝盡舸向黃牛錦纜迴沙磧蘭
桡避荻洲濕花隨水泛空巢逐樹流岸社多喬木山
城足迴樓
陳陰鏗晚出新亭詩曰大江一浩蕩離悲足幾重潮
落猶如蓋雲昏不作峯遠戍唯聞鼓寒山但見松九

十方稱半歸途詎有蹤

〔賦〕東晉郭璞江賦曰咨五才之並用寔水德之靈長
惟岷山之導江初發源於濫觴總括漢泗兼包淮湘
并吞沅澧汲引沮漳源二分於崌崍流九派乎潯陽
鼓洪濤於赤岸淪餘波於柴桑注五湖以漫漭灌三
江而溯沛滒汗六州之域經營炎景之外呼吸萬里
吐納靈潮自然往復或夕或朝若乃巴東之峽夏后
疏鑿絕岸萬丈壁立霞駮碧沙遺漪而徙來巨石磍
砆以前却魚則江豚海狶叔鮪王鱣鮫鰐鰋鯉鱒鱘鰅鱮
鰷鱨爾其水物怪錯則有王珧海月土肉石華瑵蛄

腹蟹水母目蝦紫蚖如渠洪蚶專車瓊蚌晞曜以營
珠石蛙應節而揚葩若乃龍鯉一角奇鶴九頭有鸞
三足有黿六眸頳螯肺躍而吐璣文魦磬鳴以孕珍
騁馬騰波以噓蹀水兒雷咆乎陽侯雹布餘粮星離
沙鏡青綸競糺縛組爭映石帆蒙籠以蓋嶼莽實時
出而漂泳其下則金礦丹礫雲精爚銀鳴石刻乎陽
渚浮磬肆乎陰濱其羽族則有晨鵠天雞鴻鶱鷁鷗鴟
千類萬聲自相諠聒繁蔚芳蘿隱藹水松涯灌芊蘭
潛薈葱蘢爰有包山洞庭巴陵地道潛達傍通幽岫
窈窕金精玉英瑱其裏瑤珠怪石綷其表海童之所

巡遊琴高之所靈矯冰夷倚浪以傲睨江妃含嚬而
聯耿若乃宇宙澄寂八風不翔舟子於是檝棹漂飛雲運艫艫舳艫相屬萬里連檣泝洄
於是檝棹漂飛雲運艫艫舳艫相屬萬里連檣泝洄
泓流或漁或商長風颺以增扇廣莫颾音麗而氣整徐
而不飄疾而不猛鼓帆迅越趙漲截淵倏忽數百千
里俄頃於是蘆人漁子擯落江山衣則羽褐食惟蔬
鱻或揮輪於懸碕或中瀨而橫旋忽忘夕而宵歸訊
采菱以叩舷及其譎變儵忧符祥非一動應無方感
事而出經紀天地錯綜人術妙不可盡之於言事不
可窮之於筆

晉庾闡涉江賦曰發中州之曲汭昔石頭之岩岨遡
晨風而遥邁乘濤波而容與於是時也夕日將昏天
吳駭奔陽侯漂海若泛江豚爾乃雲霧勃起風流涌
淆排岩拒瀨觸石興濤澎湃洗渾欝怒咆哮迴連波
以岳墜壑后土而川窅總百川之殊勢集朝宗乎滄
浪注天波於析木激東極乎扶桑體合㘴而彌泰道
謙尊而逾光齊山海以比量冠百谷而稱王此則水
之勢也且夫山川環怪水物含靈鱗千其族羽萬其
名毛羣詭觀倮類殊形明月晞光以夕耀金沙逐波
而吐瑛撫檝中流汨徂西土過乎㘴陽之津迄乎橫

江之浦若乃越三江之下口耿濡須以逕渡邀天險之遐勢歷晉坎之重固川瀆泓澄以含景山水泮漵而鱗布

晉曹毗渉江賦曰迄趙屯歷彭川修岸靡靡莞葦芊紫蓮被翠波而抗英碧椹乘天岸而星懸百籟夕奏山精夜燃狂颸蕭瑟以洞駭洪濤突兀而橫峙爾乃江狶彭濞夜火煇煥凌錯吐颺駭鯨噴瀾采蜂於是泯波文魚於是登岸

歌晉夏侯湛江上泛歌曰悠悠兮遠征脩脩兮暨南荆南荆兮臨長江臨江河兮討不庭江水兮浩浩長流兮萬里洪浪兮雲轉陽厲兮奔起驚翼兮垂天鯨魚兮岳跱蘼蕪紛兮被皐陸修竹鬱兮翳崖趾望江之南兮遨日桂林桂林蓊欝兮鵾鷄揚音凌波兮願濟舟檝不具兮江水深沉嗟迴盼於北夏何歸軫之難尋

淮水

尚書禹貢曰道淮自桐柏

毛詩曰率彼淮浦省此徐土

水經曰淮水出南陽平氏縣胎山東北過桐柏山

山海經曰淮水出餘山山在朝陽義鄉西入海

賦魏文帝浮淮賦曰建安十四年師自譙東征大興
本軍泛舟萬艘雖孝武舳艫千里殆不過也泝淮水
而南邁泛洪潭之皇波仰岩岡之隆阻經東山之曲
阿於是驚風泛涌波駭衆帆張群櫂起爭先逐進莫
過適相待
魏王粲浮淮賦曰從王師以南征浮淮水而遐逝背
渦浦之曲流望馬丘之高濊於是迅風興濤波動長
瀨潭渨洶沛汹溶

漢水

山海經曰嶓冢之山漢水出焉東南流注於江

尚書禹貢曰嶓冢道漾東流爲漢
毛詩曰漢廣德廣所及也文王之化被乎南國美化
行於江漢之域漢有游女不可求思
左氏傳曰屈完謂齊桓公曰楚國方城以爲城漢水
以爲池

詩梁簡文帝玩漢水詩曰雜色崑崙水泓澄龍首渠
豈若茲川麗清流疾且徐離離細積淨藹藹樹陰疏
石衣隨溜卷水芝扶浪舒連翩鴛去檝鏡激倒遥墟
聊持點纓上於是察川魚

賦後漢蔡邕漢津賦曰夫何大川之浩浩披厚土以

載形納陽谷之所吐兼漢沔之殊名總畎澮之群液
演西土之陰精過曼山以左迴遊襄陽而南縈於是
遊目騁觀南援三州北集京都上控隴坻下接江湖
導財運貨懋遷有無既乃風焱箾瑟勃焉並興陽侯
沛以奔驚洪濤涌以沸騰願乘流以上下窮滄浪乎
三澨觀固宗之形兆看洞庭之交會

洛水

山海經曰洛水出洛西山東北注河入成皐之西
易曰河出圖洛出書聖人則之
尚書曰道洛自熊耳東北會於澗瀍

國語曰靈王二十二年穀洛龍鬬將毀宮室王欲壅
之太子晉曰夫山土之聚也澤水之鍾也夫水聚於高歸於下今吾執政無乃
實所僻而禍夫二川之神王卒壅之王室大亂
淮南子曰雒水輕利宜禾
謝承後漢書曰沛國陳宣建武十年雒水出造天津
城門或欲築塞之宣諫曰昔王尊正身金堤水退況
聖人邪言未絕而水去
漢官典職曰德陽殿周遊容萬人自偃師去宮四十
五里激洛水於殿下

詩太宗皇帝臨洛水詩曰春蒐馳駿骨揔轡俯長河
霞處流縈錦風前濺卷羅水花翻照樹隄蘭倒插波
豈必汾陰曲秋雲發棹歌
蘇味道和受圖温洛詩曰綠綺應河檢青壇俯洛濱
天旋俄制蹕孝享屬嚴禋陟配光三祖懷柔洎百神
霧開中道日雪斂屬車塵頒奉咸英奏長歌億萬春
李嶠和拜洛詩曰七萃鑾輿動千年瑞檢開文如龜
貝出圖似鳳銜來啟鷹三神亭明祠萬國陪周旗黃
鳥集漢幄紫雲廻日暮鉤陳轉清歌上帝臺
牛鳳及和受圖温洛詩曰八神承玉輦六羽驚瑤溪

戒道伊川北通旌澗水西御圖開洛匱刻石與天齊
瑞日波中上仙禽霧裏低微臣矯弱翮扑舞接鳶鷺
賦魏曹子建洛神賦曰余從京域言歸東藩背伊闕
越轘轅經通谷凌景山容與乎陽林流眄乎洛川覩
一麗人于巖之畔乃援御者而告之曰彼何人斯若
此之艷也御者對曰臣聞河洛之神名曰宓妃君王
所見無乃是乎余告曰其形也翻若驚鴻婉若游龍
髣髴兮若輕雲之蔽月飄颻兮若流風之迴雪於是
忽焉縱體以遊以嬉左倚采旄右陰桂旗翠鳥翔於
神浒採湍瀨之元芝收和顏而靜志兮申禮防以自

持爾乃衆靈雜遝命儔嘯侶或戲清流或翔神渚或
采明珠或拾翠羽從南湘之二妃攜漢濱之游女體
迅飛鳧飄忽若神凌波微步羅襪生塵於是屏翳收
風川后靜波馮夷鳴鼓女媧清歌騰文魚以警乘鳴
玉鑾以偕逝六龍儼其齊首載雲車之容裔

井研廖登廷校字

唐太子率更令㊥文館學士歐陽詢撰

明　秣陵　王元貞校

水部下　壑　谷　澗　四瀆　濤　泉　湖　陂　池　溪　浦　渠　井　水　津　橋

壑

山海經曰東海之外有大壑

列子曰渤海之東不知幾億萬里有大壑實惟無底之谷

莊子曰諄芒東之大壑遇苑風於東海濱苑風曰子將之大壑奚爲夫壑之爲物注焉而不滿取焉而不

竭又曰藏舟於壑藏山於澤謂之固矣然而夜半有力者負之而走昧者不知也
離騷曰降望大壑

賦梁簡文帝大壑賦曰渤海之東不知幾億大壑在焉其深無極悠悠既湊滔滔不息觀其浸受壯其吞歷詳衆水異導殊名江出濯錦漢吐珠瑛海逢時而不通河遇聖而知清嗟乎使夫懷山之水積天漢之流駃彭潛與渭濕俱臻四瀆與九河同至余乃知巨壑之難滿尾閭之爲異

四瀆

爾雅曰江河淮濟爲四瀆四瀆者發源注海者也
桓譚新論曰四瀆之源最高而長從高注下其流激浚故爲平地災害
博物志曰四瀆濟出王屋山其江河淮所出已具別卷

碑周王褒四瀆祠碑銘曰靈祠岳立貝闕雲浮寂寥詭怪髣髴神遊姬嬪分國河渭合流桃花春水靈草孤洲潼鄉河曲汾陰睽壤亂流不度龍門難上河魚送迎江妃來往水開通跡山臨高掌智以藏往神以知來榮光離合雲氣徘徊水仙遺操津吏餘杯波息

川后浪靖瞻臺

濤

廣雅曰陽侯濤大波也

吳越春秋曰吳王賜子胥劒遂伏劒而死吳王乃取子胥之尸盛以鴟夷之器投之江海子胥因隨流揚波成濤激岸隨潮來往

論衡曰儒書言吳王夫差殺伍子胥煮之於鑊盛以囊投之於江子胥恚恨臨水爲濤溺殺人夫言吳王殺伍子胥投之於江實也言其恨恚臨水爲濤者虛也衛葅子路而漢烹彭越子胥勇猛不過子路彭越

然二士不能發怒於鼎鑊之中子胥亦然自先入鼎鑊後乃入江在鑊之時其神豈怯而勇於江水哉何其怒氣前後不相副也

博物志曰東海中有牛魚其形如牛剝其皮懸之潮水至則毛起潮去則伏

詩晉蘇彥於西陵觀濤詩曰洪濤奔遶勢駭浪駕山訇隱振宇宙瀺灂溫津雲容雜浪起楚水漫吳流漸梁徐防賦得觀濤詩曰雲客看遥樹沒稍見遠天浮漁人迷舊浦海鳥失前洲不測滄溟曠輕鱗幸自游

賦晉顧愷之觀濤賦曰臨浙江以北眷壯滄海之宏流水無涯而合岸山孤映而若浮既藏珍而納景亘激波而揚濤其中則有珊瑚明月石帆瑶琰彫鱗采介特種奇名崩巒填壑傾堆漸隅岑有積螺嶺有懸魚謨茲濤之爲體亦崇廣而宏浚形無常而參神斯必來以知信勢剛凌以周威質柔弱以協順

晉曹毗觀濤賦曰伊山水之遠迴何秋月之淒清瞻滄津之騰起觀雲濤之來征爾其勢也發源溟池迴衝天井灑拂滄漢遥櫟星景伍子結誓於陰府洪湍應期而來騁汩如八風俱臻隗若崑崙抗嶺

晉伏滔望濤賦曰若夫金祇理轡素月吉望宏濤於是轡起重流於是電驤起沙亭而迅邁觸橫門而剋壯灌江津而砰礚鼓赤岸而激揚贊律煙騰隗兀連嶂重疊巘而天竦洄湍澼而起漲

泉

爾雅曰泉一見一否爲濊濫泉正出涌出也沃泉懸出懸下出也汎泉仄出仄出旁出也

論語撰考讖曰水名盜泉仲尼不嗽

呂氏春秋曰太公釣於滋泉

淮南子曰崑崙四水者帝之神泉以和百藥以潤萬

物

東觀漢記曰耿恭爲校尉居疎勒匈奴來攻城中穿井十五丈無水恭曰聞二師將軍拔佩刀刺山而飛泉出今漢德神靈豈有窮乎乃正衣冠向井拜爲吏請禱有頃井泉濆出

應邵漢官儀曰酒泉城下有金泉泉味如酒故曰酒泉

吳郡錄曰始興有始興山出溫泉

天門零縣有溫泉丹陽江乘縣有湯山出溫泉二所可以瀹雞

廣志曰溫泉西者在新豐北者在廣平有美泉出溉種出穀香美在汲郡

新成縣有冷泉水冷如冰在湖縣有鹽泉煮則爲鹽有醴泉用之愈疾

晉安帝紀曰吳隱之性廉操爲廣州刺史界有一水謂之貪泉古老云飲此水者廉士皆貪隱之始踐境先至水所酌而飲之因賦詩以言志若使夷齊飲終當不易心清操逾厲

宣城記曰臨城縣南四十里有蓋山百許步有姑舒泉昔有舒女與其父析薪於此泉女因坐牽挽不動

乃還告家比還唯見清泉甚然女母曰吾女好音樂乃作絃歌泉涌迴流有朱鯉一雙令人作樂嬉戲泉故涌出

漢水記曰漢水有温泉方圓數十步冬夏常沸涌望見白氣衝天能差百病

江乘地記曰東南三十五里有湯泉半冷半温共同一壑

盛宏之荆州記曰新陽縣惠澤中有温泉冬月未至數里遥望白氣浮蒸如煙上下采映狀若綺疏又有車輪雙轅形世傳昔有玉女乘車自投此泉今人時見女子姿儀光麗往來候忽又曰夷道縣句將山下有三泉傳云本無此泉居者皆苦遠汲人人多賣水與之有一女子孤貧繼縷無以貿易有一乞人衣麁貌醜瘡痍竟體村人見之無不穢惡唯女子獨加哀矜割飯飴之乞人食畢曰我感姬行善欲思相報爲何所須女荅曰何恩可報且今所須之物非君能得因問所須女子曰正願此山下有水可汲乞人乃取腰中書刀刺山下三處即飛泉涌出因便辭去忽然不見

括地圖曰負㠯之山上有赤泉飲之不老神宮有英

泉飲之眠三百歲乃覺不知死

十洲記曰瀛洲有玉膏山出泉如酒味名爲玉酒

詩北齊劉逖浴湯泉詩曰驪岫猶懷玉新豐尚有家神井堪銷癩温泉足蕩邪紫苔生石岸黄沫擁金沙振衣殊未已翻然停使車

賦後漢張衡温泉賦曰陽春之月百草萋萋余在遠行顧望有懷遂適驪山觀温泉浴神井風中巒壯厥類之獨美思在化之所原覽中域之珍無斯水之神靈控湯谷于瀛洲濯日月乎中營蔭高山之北延處幽屏以間清於是殊方交涉駿奔來臻士女矐其鱗萃紛雜遝其如綑

晉傳咸神泉賦序曰余所居庭前有涌泉在夏則冷涉冬而温温則水物冬生冷則冰可以過每夏遊之不知歲之有暑耳惟茲神泉厥理難原在冬則温既夏而寒混混洋洋載清載瀾遂乃壇以文石樹之柳杞密葉雲覆重蔭蔽泄氣冷冷以含凉風蕭蕭而恒起于時朱明紀運旭日馳光鬱鬱隆暑赫赫太陽盛玉體於素波身凄焉而自清不知天時之有暑忽謂繁霜之隕庭遠至㬥秋既逝司寒騁節六合蕭條嚴風漂烈河洛輟流太陰凝結彼澶漫而含凍此灼灼

而含熱綠竹猗猗荇藻青青是託斯茂是殖斯榮

碑周王褒温湯碑曰原夫二儀開闢雷風以之通響五材運行水火因而並用炎上作苦既麗純陽之德潤下作鹹且協疑陰之度至於遷陵熱溪沉魚涌浪炎洲燒地穴鼠含煙火井飛泉垂天遠扇焦源沸水衝流迸集甘川浴日跳波邁椒㠯之野湯谷揚濤激水疾龍門之箭故以地伏流黄神泉愈疾云云其銘曰挺此温谷驪岳之陰白礬上徹丹沙下沉華清駐老飛流瑩心谷神不死川德愈深

周庾信温湯碑曰咸池浴日先應緑甲之圖砥柱浮天始受元黄之命仁則滌蕩埃氛義則激揚清濁勇則負山餘力弱則鴻毛不勝仲春則榆莢同流三月則桃花共下其色變者流爲五雲之漿其味美者結爲三危之露煙青於銅浦色白於鉛溪非神鼎而長沸異龍池而獨涌灑胃滌腸興羸起瘠秦皇餘石仍爲鴈齒之階漢武舊陶即用魚鱗之瓦山間湧水實表忠誠室内江流彌彰純孝豈若醴泉消疾聞乎建武之朝神水蠲痾在乎咸康之世嵩山三仙之館不孤擅於天池華陰百丈之泉豈獨高於蓮井

湖

說文曰湖大陂也揚州浸有五湖水澤所仰以溉灌也

越絕書曰太湖周三萬六千頃

神異經曰北方荒外有石湖其水氷

淮南子曰夫歷陽之都一夕反而爲湖歷陽淮南國名昔有老嫗常行仁義有兩書生過之謂曰此國當沒爲湖視東城門閫有血便走上山勿反顧也自爾此嫗數往視門閫吏問之姥對如其言暮門吏殺雞以血塗門明日嫗早往視門血便走上山國沒爲湖風俗通曰越滅吳范蠡乘舟於五湖

語林曰褚公與孫綽遊曲阿後湖狂風忽起舫欲傾褚公已醉乃曰此舫人皆無可以招天譴者唯有與公多塵滓正當以厭天欲耳便欲捉擲水中孫遽無計唯大啼曰季野卿念我

述異記曰桓冲爲江州刺史乃遣人周行廬山冀覩靈異既陟崇巘有一湖匝生桑樹有大葦白鷺湖中有敗艑赤鱗魚

劉道真錢塘記曰明聖湖在縣南去縣三里父老相傳湖有金牛

鄭緝之東陽記曰北山有湖故老相傳云其下有居

民曰徐公者常登嶺至此處見湖水湛然有二人共博於湖間自稱赤松子安期先生有一壺酒因酌以飲徐公徐公醉而寐其側比醒不復見二人而宿草攢墓其上家人以爲死也喪服三年服竟徐公方反今其處猶爲徐公湖

裴氏廣州記曰廬山頂有湖廣數頃有楊梅山桃止得於上飽噉不得持去

秦州記曰武都山前有湖冬夏無增減義熙初有白龍於此湖升天

鄧德明南康記曰平固縣覆笥山上有太湖周數十里靈果異物皆不可識又有石鴈浮在湖中每至秋天石鴈飛鳴如候時也

風土記曰陽羨縣東有太湖中有包山山下有洞穴潛行地中云無所不通謂之洞庭地脉也

荆山記曰巴陵南有青草湖周迴百里日月出沒其中湖南有青草山故因爲名

詩晉李顒涉湖詩曰旋經義興境弭棹石蘭渚震澤爲何在今唯太湖浦圓徑縈五百耿目緬無覩高天淼若岸長津雜如縷

宋孝武濟曲阿後湖詩曰宵登毗陵路旦過雲陽郛

平湖曠津濟旅渚迭明蕪和風翼歸采夕氛晦山嵎
驚瀾翻魚藻賴霞照桑榆
宋謝靈運石壁還湖中作詩曰昏旦變氣候山水含
清暉清暉能娛人遊子澹忘歸出谷日尚早入舟陽
已微林壑斂暝色雲霞收夕霏芰荷迭映曖蒲稗相
因依披拂趨南逕愉悅偃東扉
宋謝惠連泛南湖至石帆詩曰軋息陸塗初枻鼓川
路始漣漪繁波漾參差層峯峙蕭疎野趣生透迤白
雲起登陟苦跋涉瞬盼樂心耳即翫有竭在興興
無已

梁元帝泛蕪湖詩曰桂潭連菊岸桃李映成蹊石文
如濯錦雲飛似散珪橈度菱根反船去荇枝低颿隨
迎雨燕鼓逐伺潮雞
梁范雲治西湖詩曰史氏導漳水西門溉河湖圃始
未能悅克終良可要擁鍾勸年卉提爵勞春朝平阜
草色嫩通林鳥聲嬌已集故池鶩行蒔新田苗何吁
眷築苦方驩魚稻饒
陳陰鏗渡青草湖詩曰洞庭春溜滿平湖錦颿張源
水桃花色湘流杜若香冗去茅山近江連巫峽長帶
天澄迥碧映日動浮光行舟迎遠樹渡鳥息危檣滔

滔不可測一葦詎能航

陳劉刪汎宮亭湖詩曰迴艫乘派水舉帆逐分風混
漾疑無際飄揚似度空檣烏排烏路船影沒河宮孤
石滄波裏匡山苦霧中寄言千金子安知萬里蓬

賦　吳楊泉五湖賦曰乃天地之元源陰陽之所徂上
值箕斗之精與雲漢乎同模受三方之灌溉爲百川
之巨都居楊州之大澤苞吳越之具區南與長江分
體東與巨海合流太陰之所毓元靈之所遊追湖水
而往還通蓬萊與瀛洲爾乃詳觀其廣深之所極延
衰之規方邈乎浩浩湯乎洋洋西合乎濛汜東苞乎
扶桑日月於是出入與天漢乎相望左有苞山連以
醴瀆岸額崔嵬穹窮紆曲右有平原廣澤蓼延旁薄
原隰陂阪各有條格茹蘆葵亂隱軫肴錯衡風之所
去零雨之所薄

陂

毛詩曰彼澤之陂有蒲與荷

史記曰高祖毋曰劉媼常息大澤之陂夢與神遇

淮南子曰譬若同陂而溉田其愛水均也

續漢書曰郭泰入汝南交黃叔度至南州先過袁奉
高不宿而去從叔度累日或以問泰泰曰袁奉高之

器譬諸軌濫雖清而易挹也叔度之器汪汪若萬頃之陂澄之而不清混之而不濁不可量也

魏略曰明帝出次摩陂有龍見於井中帝出觀因改摩陂爲龍陂

漢宮殿疏曰鴈鶩陂蓋地六頃承昆明池下流

抱朴子曰葛仙公每飲酒醉常入家門前陂水中卧竟日乃出

汝南先賢傳曰鄭敬去吏隱居于蟻陂之陽以漁釣自娛彈琴詠詩常方坐於陂側

襄陽耆舊記曰宜城縣東北角有熨斗陂

詩魏文帝於㊀武陂作詩曰兄弟共行遊驅車出西城野田廣開闢川渠互相經黍稷何鬱鬱流波激悲聲菱芡覆綠水芙蓉發丹榮柳垂重陰綠向我池邊生乘渚望長洲羣鳥讙譁鳴萍藻泛濫浮澹澹隨風傾

銘晉張載洪池陂銘曰開源東注出自城池魚鼈饒殖水鳥盈涯菱藕狎猨稌稻連畦漸臺中起列館荅差惟水泱泱厥大難詣

池

毛詩曰東門之池可以漚麻又曰王在靈沼於牣魚

躍

六韜曰殷君喜爲酒池迴船糟㊀

穆天子傳曰天子西征至于㊀池天子三日休于㊀池之上乃奏廣樂而歸是曰樂池又曰天子觴西王母于瑤池之上西王母爲天子謠

韓詩外傳曰齊景公出弋昭華之池也

漢書曰賈山奏事吳王曰吳有諸侯之位而實富於天子游典臺臨上路不如朝夕之池深壁高壘副以關城不如長江之固江淮之險又曰太液池中有蓬萊方丈瀛洲象神山也

魏志曰黃初三年穿靈芝之池

逸士傳曰堯讓天子於許由許由逃巢父聞之而洗耳於也

顧子曰與子華遊東池子華曰水有四德池爲一焉沐浴羣生澤流萬世仁也揚清激濁滌蕩塵穢義也弱而難勝勇也導江疏河變盈流謙智也顧子曰我得女於池上矣

華陽國志曰滇池縣有澤水周廻二百里所出深廣下流淺狹似如倒流故俗曰滇池長老傳言池中有神馬與家馬交則生駿駒世稱滇池駒日行五百里

襄陽記曰峴山南習有大魚池依范蠡養魚法種楸芙蓉菱芡山季倫每臨此池輒大醉而歸恒曰此我高陽池也城中小兒歌之曰山公何所往來至高陽池日夕倒載歸酩酊無所知

王羲之書曰張芝臨池學書池水盡黑寡人効之若是未必後之

續述征記曰大梁西南七十里尉氏縣有蓬池

梁州記曰明月池南二里有七女池

詩　魏文帝芙蓉池詩曰乘輦夜行遨逍遥步西園雙渠相灌溉嘉木繞通川果枝拂羽蓋修條摩蒼天丹霞夾明月華星出雲間邀遊快心意保已終百年

魏陳王曹植詩曰逍遥芙蓉池翱翔戲輕舟南陽棲雙鵠北柳有鳴鳩

梁武帝首夏泛天池詩曰薄遊朱明節泛漾天淵池舟檝互容與藻蘋相推移碧沚紅菡萏白沙青蓮漪新枝拂舊石殘花落故池葉軟風易出草密路難披

梁簡文帝山池詩曰日暮芙蓉水聊登鳴鶴舟飛艫飾羽珉長幔覆緹紬停輿依柳息住蓋影空留古樹橫臨沼新藤上桂樓魚游向闇集戲鳥逗檐流

梁庾肩吾山池應令詩曰閒苑秋光暮金塘牧潦清

荷低芝蓋出浪漚燕舟輕逆湍留棹唱帶谷聚笳聲
野竹交臨浦山桐迴出城水逐雲峯闇寒隨殿影生
梁王臺卿山池詩曰歷覽周仁智登臨歡豫多穿渠
引金谷闢道出銅馳長橋時跨水曲閣乍臨波巖風
生竹樹池香出芰荷石幽銜細草林末度橫柯
梁鮑至山池詩曰望園光景暮林觀歌雰埃荷疎不
礙檻石淺好縈苔風光逐榜轉山望向橋開樹交樓
影沒岸暗水光來
後魏溫子升春日臨池詩曰光風動春樹丹霞起暮
陰差我睠連璧飄飄下散金徒自臨濠渚空復撫鳴
琴莫知流水曲誰辯游魚心
周庾信奉和山池詩曰樂官多暇豫望苑暫迴輿鳴
笳陵絕浪飛蓋歷通渠桂亭花未落桐門葉半疎荷
風驚浴鳥橋影聚行魚日落含山氣雲歸帶雨餘又
晚讌昆明池詩曰春餘足光景趙李舊經過上林柳
暮細新豐酒泛多小船行釣鯉新盤待摘荷蘭皐徒
稅駕何處有凌波又奉和初濬池成清晨臨泛詩曰
千金高堰合百頃浚源開翻逢積草浪更識昆明灰
虎嘯風還急鷁鳴潮即來時看青雀舫遙逐桂舟廻
周王褒元圃濬池詩曰長洲春水滿臨汎廣川中石

壁如明鏡飛橋類飲虹垂楊夾浦綠新桃緣逕紅對
樓還泊岸迎波暫守風漁舟釣欲滿蓮房採半空於
茲臨北闕非復坐墻東又山池落照詩曰竹館掩荊
扉池光晦晚暉孤舟隱荷出輕棹染苔歸洛禽時侶
寓驚羽忽單飛
徐陵山池應令詩曰畫舸圖仙獸飛艎挂采旌榜人
事金槳釣女飾銀鉤細萍時帶檝低荷乍入舟後啼
知谷晚蟬噎覺山秋又奉和山池詩曰羅浮無定所
鸞島屢遷移不覺因風何時入後池樓臺非一勢
臨翫自多苻雲生對戶石緩挂入欄枝

陳陰鏗經豐城劒池詩曰清池自湛淡神劒久遷移
無復連星氣空餘似月池夜篠澄深澡含風結細漪
唯有蓮華夢還想匣中雌
陳江總秋日昆明池詩曰元沼蕭條望遊人意緒多
終南雲影落渭北雨聲過蟬噪金堤柳鷺飲石鯨波
珠來照似月織處寫成河詎知臨木歎非復採蓮歌
隋薛道衡遊昆明池詩曰霸陵因靜退靈沼暫徘徊
新船木蘭檝舊守豫章材荷心宜露泫竹徑重風來
魚潛疑刻石沙閣似沉灰
賦晉張載濛汜池賦曰麗華池之湛淡開重壤以停

源激通渠於千金承灤洛之長川挹洪流之汪濊包
素瀨之寒泉既乃北通醴泉東入紫宮左面九市右
帶閶風周墉建乎其表洋波迴乎其中幽瀆傍集潛
流獨注仰承河漢吐納雲霧緣以乘石殖以嘉樹水
禽育而萬品珍魚產而無數蒼苔汎濫修條垂幹綠
葉覆水元陰珍岸紅蓮煒而秀出繁葩赩以煥爛遊
龍躍翼而上征翔鳳因儀而下觀想白日之納光覩
洪暉之皓旰於是天子乘玉輦時遨遊徘金門出千
秋造綠池鏡清流翳華蓋以逍遥攬魚釣之所收纖
緒挂而鱣鮪來芳餌沉而鯉鯉浮豐腶踰於巨壑信

可樂以忘憂

晉郭璞鹽池賦曰水潤下以作鹹莫斯鹽之最靈傍
峻岳以發源池茲爾而海渟嗟元液之潛洞羌莫知
其所生狀委魄其若漢流漫漫以涔涔吁鑿鑿以粲
粲色皜然而雪朗揚赤波之煥爛光旰旰以晃晃隆
陽映而不燋洪涔沃而不長磊崔嵬礧砢劑棊方玉
潤膏津雪白凌岡粲如散璽燁若布璋爛然漢明晃
爾霞赤望之絳承即之雪積翠塗內映頳液外幕動
而愈生損而滋益若乃前海鑠泉或凍或漉所贍不
過一鄉所營不過鍾斛飴戎見軫於西隣火井擅奇

乎巴濮豈若茲池之所産帶神邑之名嶽吸靈潤於河汾摠膏液乎澮涑

宋謝莊悅曲池賦曰北山若黛南谿若頹石賴岸若虹黛榭若如畫暮雲若十里朝霞若千尺步東池今夜未久卧西窓若月向山引一息於冤內擾百緒於眼前

銘陳江總芳林園天淵池銘曰歲次執徐月維大呂爰命梓匠廣修畚鍤標置舊趾開浚昔基東西彌望雲霧之所澄蕩南北紆縈虹霓之所引曜曉川漾壁似日御之在河宿夜浪浮金疑月輪之馳水府前瞰萬雉列榭參差却拒三襲危巒聳峭瓌鳥異禽自學歌舞神木靈卉不知搖落但叔皮覽海岸螭蛟之泛濫吉甫臨舟美樫松之翁茸尚復著在吟詠緘彼緹綃況我君門盛事未紀謬預待詔謹製銘云石溝溜窓蘭渚潮平九華閣道百丈層盈液搖殿色嚴寫波明

表晉江逌諫鑿北池表曰伏承當鑿北池及立閣道雖湫陋陋小用功甚微又後不擾民賦不及外至簡至約誠不可加然於愚懷實有眷眷

豁

爾雅曰水注川曰谿山瀆無所通曰谿

管子曰桓公北征孤竹至卑耳之谿

俗說曰郗僧施青溪中汎到一曲之處輒作詩一篇謝益壽見詩笑曰青溪之曲復何窮盡武昌記曰樊山東有小谿夏時懷袖恒有寒氣故謂之寒谿

裴氏廣州記曰管谿周圓丈餘水極沸涌如猛火煎油聲

荆州記曰酈縣北五十里有菊谿源出縣西北五十里石澗山東南流會粟水兩岸多甘菊

盛宏之荆州記曰桂陽郡西南宿山水出注大谿號曰横谿水甚深冬夏不乾俗謂之貪泉飲者輒冥於財賄

詩翠任昉泛長谿詩曰徇祿聚歸粮依隱謝羈勒絶物甘離群長懷忽去國長谿永東舍震區窮水域道遇垂綸叟聊訪問津惑弭檝申九言無爲累牽纏長泛滄浪水平明至曛黑又落日汎舟東谿詩曰黝黝桑柘繁茫茫麻麥盛交柯谿易陰反景澄餘映吾生雖有待樂天庶知命不學梁甫吟唯識滄浪詠田荒我有役秩滿余謝病

賦宋謝靈運長谿賦曰潭結綠而澄清瀨揚白而戴
華飛急聲之瑟泊散輕文之漣羅始鏡底以如玉終
積岸而成沙

谷

爾雅曰水注谿曰谷
毛詩曰葛之覃兮施于中谷維葉萋萋又曰伐木丁
丁鳥鳴嚶嚶出自幽谷遷于喬木又曰皎皎白駒在
彼空谷
老子曰谷得一以盈谷無以盈將恐竭
韓子曰昔齊桓公入山問父老此爲何谷荅曰臣舊

畜牛生犢以子貿駒少年謂牛不生駒遂持而去傍
鄰謂臣愚遂名爲愚公谷
韓詩外傳曰孔子南遊適楚至於阿谷之隧有處子
佩璜而浣者孔子抽觴以授子貢曰以觀其辭
劉向別錄曰方士傳言鄒衍在燕燕有谷地美而寒
不生五穀鄒子居之吹律而温氣至而穀生今名黍
谷
漢武故事曰上微時行至柏谷舍於逆旅逆旅翁罵
之因從乞漿翁曰止有溺無漿也
博物志曰夏桀之時爲長夜宮於深谷之中男女雜

處三旬不出聽政其後大風揚沙一夕填此谷

周景式廬山記曰石門是一大谷谷中有修林萬頃

偉木千尋日月之光罕照焉

戴延之西征記曰梓澤去洛城六十里梓澤金谷也

中朝賢達所集賦詩猶存是石崇居處

賦晉胡濟澗谷賦曰嘉高岡之崇峻兮臨元谷以遠

覽仰高巳之崔嵬兮望清川之澹澹爾乃涉重險陟

榛薄倚春木臨幽壑深谷豁以窈窱高峯巒而岩嶂

澗

釋名曰澗間也言在兩山間也

說文曰澗山夾水也從水間聲

爾雅曰山夾水曰澗

韓宣子曰董安于爲趙上地守行石阜山見深澗峭

如墻深百仞問其鄉左右曰人嘗有入此乎曰無有

有嬰兒狂聾人入此乎曰無有有牛馬犬入此乎曰

無有安于歎曰吾能治矣使吾法之無改猶入澗之

必死則民莫之犯也

漢書曰沛公與項籍臨廣武澗而語數籍以十罪

石崇金谷序曰余有別廬在河南界金谷澗中或高

或下有清泉茂樹衆果竹木草藥之屬

異苑曰荷堅爲慕容冲所聾堅馳騎馬惶而落澗追兵幾及計無由出馬即踟躕臨澗垂控與堅堅不能及馬又跪而授焉堅後之得登岸而走

詩梁劉孝威賦得曲澗詩曰澗流急易轉溪竹闇難開近樓俄已失前州忽復迴石岸生寒蘚沉根漬水苔菱舟失道去歸鳧迷逕來

宋徐湲華林北澗詩曰摠長潭兮揔遠源下沉溜兮起輕泉迴溪浚兮曲沼阻衝波激兮瀨淺淺貫九谷兮積靈芝飛清濤兮潔澄連

浦

說文曰浦水濱也

風土記曰大水小口別通爲浦

楚辭曰出漵浦而遠迴又曰望美人兮南浦

述征記曰與浦舊魏步道吳揭水灌之今絕道爲浦

顧微廣州記曰溪浦口有蒲毋養龍裂斷其尾因呼龍掘人時見之則土境大豐而利涉也

劉禎京口記曰縣城東南大路過長壜五里得屠兒浦者昔諸屠兒居此小浦因以爲名也

伏滔北征記曰廣陵西一里水名公路浦表術自九江東奔表譚於下邳由此浦渡因名也

詩梁簡文帝入漵浦詩曰泛水入迴塘空枝度日光竹垂懸掃浪皃疑遠避穡

梁㠯遲旦發魚浦潭詩曰魚潭霧未開赤亭風已颺櫂歌發中流鳴鞞響沓嶂村童忽相聚野老時一望詭怪石異象危絕峯殊狀森森荒樹齊淅淅寒泓漲藤垂島異陂崖傾嶼難傷

宋王㝢廣陵前浦開表曰伏聞廣陵前浦榛蕪感久近復開除清源虎邃含明內鑒瑞以數致象以類應夫如是者鸞響鳳儀可停屬而須矣

渠

史記曰韓聞秦之好興事欲罷之無令東伐乃使水工鄭國間說秦令鑿涇水自中山西抵瓠口爲渠並北山東注路三百里欲以溉田中作而覺欲殺鄭國曰始臣爲間然渠成亦秦之利也卒使就渠渠就而用注四萬餘頃收皆畝一鍾於是關中爲沃野秦以富強因命曰鄭國渠

漢書曰張掖郡有千金渠

地理書曰滎陽有浪蕩渠

後漢蔡邕京兆樊惠渠頌曰洪範八政一曰食周禮十職一曰農生民之本於是乎出豐殖財用於是

乎在陽陵縣東厥地汙泥嘉穀不殖光和五年京兆尹樊君勤恤民隱乃命立新渠曩之毒田化爲甘壤相與謳談斐然成章謂之樊惠渠其歌曰我有長流莫或閼之我有溝澮莫有達之田疇斥鹵莫修莫治飢饉困瘁莫恤莫思

井

盛弘之荆州記曰隨郡北界有九井相傳神農既育九井自穿又云浚一井則衆井水皆動又曰江陵縣東北十里天井臺東臨天井井周迴二里許中有潛室人時見之輒有兵寇

戴延之西征記曰太極殿上有金井金博山鹿盧交龍負山於井上有金師子在龍下

潯陽記曰盆城灌嬰所築孫權經此城自標井地令人掘之正得故井銘曰謓陰矣所開云三百年當塞塞後不滿百年當爲應運者所開權忻悅以爲已瑞井甚深大江中風浪此井輒動常當之

萬高山記曰少室山有雲母井

異物志曰廬陵城中有一井中有二色水半青半黃黃者灰汁取作糜粥皆作金色土人名灰汁爲金因名爲金井

異苑曰句容縣有延陵季子廟廟前井及瀆恒自涌沸故曰沸井于今猶然又曰臨邛有火井漢室之隆則炎赫彌熾暨桓靈之際火勢漸微諸葛亮一瞰而更盛

詩梁范雲詠井詩曰乃鑒長林曲有浚廣庭前即源以爲浪因方自成圓兼冬積温水疊暑泌寒泉不甘未應竭既涸斷來翳又悲故井詩曰因舊未嘗改緣甘故先竭(歷)稔久無禽一朝見開渫泌泉既斯涌短綆將安設已獲丁氏利方見管公綵

賦晉郭璞井賦曰益作井龍登天鑿后土洞黃泉潛源存湊滴滴洎洎爾乃冠玉檻甃鱗錯鼓鹿盧揮勁索飛輕祛之繽紛手爭鶩而牙弱長縲委蛇以曾縈瑾甕龍騰而灑激乃回澄以靜映狀冏然而鏡灼挹之不損停之不溢莫察其源動而愈出信潤下而德施壯邑移以不改獨星陳於(元)墟兮越百伐而猶在守虛靜以(元)澹兮不東流而注海

晉孫楚井賦曰若行潦之滓濁靡清流以自娛乃喟爾而有感率隣左之數夫脉厥土以興作登甘醴於(元)虛渭人來翔行旅是賴轍耕息肩不期而會沉黃李浮朱柰雜狸首之班如飛清塵以洮汰枕(元)石以

盥漱喜遨怡以緩帶

晉江逌井賦曰穿重壤之十仞乃構玉甃之百節營之不日既汲既潔潛流焰焰寒泉冽冽挹之不損滴之不充納而不處其有興而不匱其豐先王借象以辨義君子擬淡以自綏神龍來蟠以育鱗列仙一嘯而雲飛

贊晉卞敬宗溝井贊曰爰有竁井冽彼下泉引流重壤合耀青天蘊甘澄潔湛爾終年圖象懷惻寄旨嘉荃

銘後漢李尤井銘曰井之所尚寒泉冽清法律取象不槩自平多取不損少汲不盈執憲若斯何有邪傾

冰

易坤卦曰初六履霜堅冰至象曰履霜堅冰至陰始凝也

毛詩曰誕寘之寒冰鳥覆翼之又曰二之日鑿冰冲冲三之日納于陵陰二日夏之十二月三日夏之正月鑿取冰冲冲聲貌陵陰冰室也

漢書曰晁錯上書曰夫胡貉之地積陰之處也木皮三寸冰厚六尺

孫盛雜語曰王祥字休徵性至孝後母苛虐欲危害

祥祥色養無怠盛寒之月後母曰吾思生魚祥脫衣將剖冰求之有少處冰解下有魚出因以奉養

楚辭曰魂乎歸來北方不可以止增冰峩峩飛雪千里

鄧析書曰明君之御民若乘奔而無轡履冰而負重也

孫卿子曰冰生於水而寒於水

淮南子曰見一葉之落知歲之將暮睹甁中之冰而知天下之寒以近諭遠也

左傳曰古者日在北陸而藏冰西陸朝覿而出之其藏冰也深山窮谷固陰沍寒於是乎取之

老子曰渙若冰將釋

史記曰周紀曰姜嫄爲帝嚳元妃出里見巨人跡而履之身動如孕暮而生子以爲不祥棄於冰之上鳥以翼覆薦之

論衡曰夫爨一炬火爨一鑊水終日不熱也倘一尺冰置庖廚中終夜不寒也何則微小之感不能動大也今鄒衍之歎不過如一炬尺冰而皇天巨大不徒鑊冰庖廚也一夫仰歎天爲降霜何天之易感霜之易降也

吳越春秋曰越王念吳欲復怨非一旦也苦思勞心夜以接日冬寒則抱冰夏熱則握火愁心苦志懸膽於戶出入嘗之不絕於口

魏子曰危殆之國治不益之民是猶薄冰當白日聚毛過猛火也

博物志曰削冰令圓舉以向日以艾承其影則有火出東晉集曰君聞薄冰凝池非登廟之寶零露垂林非綴冕之飾必將採素璧於層山採圓珠於重泉也

賦晉顧愷之冰賦曰激厲風而貞質仰和景而融暉清流離之光徹邇雲英之巍巍爾乃連綿絡幕乍結乍無義剛有拆照壺則虛託形超象比朗元珠若乃上結薄映下鏡長泉靈龜隨流含馨揚鮮

晉庾倏冰井賦曰嘉陰陽之博施美天地之廣宜萬物雜而無越不易類以相千或專陽負暑或固陰沍寒塗雖殊而同歸信協德而俱延於是孟冬之月羣陰畢升霜雪紛其交淪流波結而成凌啓南墉之重隩將却熱以藏冰納遠宮之邃宇靜幽淡以清徵抱堅精之元素發川靈而長凝於是寒往暑來四時代序帝將攘患炎災是禦爾乃攜我同類援我蒸徒將涉寒數害戾氣是除攀靈艦而增舉爰自託於城隅仰

瞻重搆俯臨陰穴凄清驚冷颸發粟列餘寒嚴悴凄若霜雪

啓梁沈約謝勑賜冰啓曰竊惟司寒輒響耿自前代凌室曠官歷茲永久聖功闡物逸典備甄窮深旣採園池靡用有籍羔秬無災霜雹

津

說文曰津水渡也濮小津也

論語曰長沮桀溺耦而耕孔子過之使子路問津焉長沮曰夫執輿者爲誰子路曰孔㊀曰是知津矣

列女傳曰趙簡子南擊楚津吏醉臥不能渡簡子召欲殺之津吏女子持檝而前曰妾父聞君東渡不測之水恐風波之起故禱九江三淮之神不勝巫祝杯酌餘㊀醉至於此妾願以鄙軀易父之死簡子將渡少一人乃備員持檝遂與渡中流發激棹之歌簡子悅以爲夫人

續漢志曰河東大陽縣有茅津北屈縣有採桑津

酪後漢李尤孟津銘曰洋洋河水赴宗於海經自中州龍圖所在黃甴白神赤符以信昔有周武集會孟津魚入王舟乃往克殷

橋

說文曰橋水橋也東楚謂橋爲圮

紀年曰周穆王三十七年伐楚大起九師至於九江比黿鼉爲梁

燕丹子曰燕太子丹質於秦秦王遇之無禮乃求歸秦王爲機發之橋故以陷丹丹過之無虞

戰國策曰豫讓欲爲智伯報讎襄子當出伏於橋下至橋馬驚曰必是豫讓也求之果是

史記曰秦昭王四十九年初作河橋又曰文帝行出中渭有一人從橋下走出乘輿馬驚使騎捕之屬廷尉廷尉張釋之治問曰縣人來聞蹕匿橋下見車騎即走耳張廷尉奏一人犯蹕當罰金

黃圖曰秦始皇兼天下都咸陽端門四達以則紫宮渭水貫都以象天漢橫橋南渡以法牽牛

論衡曰高麗國有侍婢自云有氣如雞子來下我故有身後生子曰東明東明善射王恐害其國欲殺之東明走至掩水以弓擊水魚鱉浮而爲橋梁

蘇子曰微生與婦人期不來水至抱梁柱而死

王隱晉書曰杜豫啓建河橋宇富平津衆論以爲周所都經聖賢而不作者必不可作故也豫曰昔造舟爲梁則河橋之謂也遂作橋成上從百官臨會舉杯

勸豫曰非君橋不立也豫荅詔曰非陛下之明臣亦不獲奉成聖制也衆咸稱善

詩　梁簡文帝賦得橋詩曰浮梁既衝巘通波信可陵乘空寫渭石跨岸擬河冰斜闌隱濁霧布影入清澠方知歌綠水無待榜蒼鷹又詠壞橋詩曰虹飛亘林際星渡斷山隅斜梁懸水跡盡柱脫輕朱又石橋詩曰惠子臨濠上秦王見海神寫虹便欲飲圖星逼似真

梁蕭若靜石橋詩曰連延過絕澗迢遞跨長津已數逢仙客兼曾度獵人

梁徐摛壞橋詩曰匝欄生闇蘚覆版沒魚衣岸曲斜梁岨何時香步歸

周庾信看治渭橋詩曰大夫恭下位司職渭之陽富平務鐵鎌甘泉運石梁跨虹連絕岸浮鼈續斷航春洲鸚鵡色流水桃花香

周王褒和治渭橋詩曰東流仰天漢南度似牽牛長堤通角道飛梁跨造舟使者開金堰太守擁河流廣陵候濤水荊峽望陽侯波生從故舶沙漲涌新洲天星識辯對撿玉應沉鉤

陳陰鏗賦得渡岸橋詩曰畫橋長且曲榜嶮復憑流

寫虹晴尚飲圖星晝不收跨波連斷岸接路上危樓
欄高荷不及池清影自浮何必橫南渡方復似牽牛
太宗文皇帝賦得浮橋詩曰曲岸非千里橋斜異七
星暫低逢輦度還高值浪驚水搖文鷁動纜轉錦花
榮遠近隨輪影輕重應人行
梁庾肩吾石橋詩曰秦王金作柱漢帝玉爲欄仙人
飛往易道士出歸難
張文琮賦橋詩曰造舟浮渭日鞭石表秦初星文遥
瀉漢虹勢尚凌虛已投文成履空題武騎書剏有臨
濠上棲偃獨觀魚

後周宗羈登渭橋詩曰仲山朝飲馬還坐渭橋中南
瞻臨別館北望盡離宮四面衣裾合三條冠蓋通蘭
香想和季雲起憶成公屯上相知早雞鳴幸共同

藝文類聚卷第十

唐太子率更令㊀宏文館學士歐陽詢撰
明　秣陵　王元貞校

符命部

符命

春秋潛潭巴曰里社鳴此里有聖人其鳴則百姓歸之社里之君也鳴則教令行唯聖人能之鳴之怒也

春秋合誠圖曰堯母慶都出觀三河奄然陰風赤龍與慶都合生堯

河圖曰湯母扶都見白氣貫月意感而生湯

庫生廖登廷校字

春秋元命苞曰殷紂之時五星聚於房房者蒼神之精周據而興（周起於房而五星聚之得天下之祥）

尚書中候曰季秋赤雀銜丹書入酆止于昌戶昌拜稽首受寀（寀要者也）曰姬昌蒼帝子又曰呂尚釣磻谿得玉璜刻曰姬受命呂佐旌（旌理也）又曰武王發渡于孟津中流白魚躍入王船王俯取魚長三尺有文（王字）呂氏春秋曰周文王時見大赤鳥銜書集于周社文王曰火氣勝故其色上赤

史記曰帝嚳少妃有娀氏女簡狄以春分　元鳥至之日祀于高禖有元鳥遺其卵簡狄吞之孕　生契爲殷

始祖又曰帝高陽氏元妃姜嫄見大人之跡履之欣然若感而生后稷棄之寒冰之上鳥翼覆之又棄之隘巷羊牛乳之又棄之平林之上人收養之爲周始祖又曰高祖母媼嘗息大澤之陂夢與神遇時雷電晦冥父太公往視見交龍於上已而有娠遂生高祖又曰高祖被酒夜經酆西澤中令一人行前行者還報曰前有大蛇當徑高祖乃前拔劍斬蛇蛇分爲兩道開後人來至蛇所有一老嫗夜哭問之嫗曰吾子白帝子化爲蛇當道今爲赤帝子斬之因忽（不見）

漢書曰高祖元年冬十月五星聚于東井從歲星也

東井秦分野漢以
義取天下之應也又曰孝昭帝時太山萊蕪山南洶
洶有數千人聲民視之有大石自立高丈五尺大三
十八圍入地深八尺三石爲足石立後有白烏數千
集其旁宣帝中興之瑞也又曰昭帝時上林柳樹斷
卧地一朝起立生枝葉有蟲食其葉成文字曰公孫
病已立又曰昌邑王問社有枯樹復生枝葉睦孟以
爲木下民象當有廢改之象公孫氏從民間受命爲
天子者後宣帝立帝本名病已
隋巢子曰昔三苗大亂天命夏屬於元宮有大神人
面鳥身降而福之司祿益富而國家實司命益年而
民不夭四方崘之屬乃克三苗而神民不違
墨子曰夏桀時天乃命湯於鑊宮有神來告曰夏德
大亂往攻之予必使汝大戡之又商王紂時周武王
見三神曰予既沉漬殷紂于酒德矣汝往攻之予必
使汝大戡之
東觀漢記曰光武帝夜生時有赤光室中盡明皇考
異之使卜者王長卜之長曰此善事不可言是歲有
嘉禾生一莖九穗長大於凡禾縣界大豐熟因名上
曰秀又曰光武從邯鄲避王郎兵至呼沱河導吏還
言河水流漸無船不可濟左右皆惶畏爲王郎所及

上命王霸前往視之實然霸念還言驚衆雖不可渡
且臨水正尚可爲阻即白曰冰堅可渡士衆大喜上
大笑曰果妄言也叱至河流漸氷合可履彊以囊盛
沙布氷上乃渡渡未畢數車而氷陷也

琴操曰魯哀公十四年西狩薪者獲麟擊之傷其左
足將以示孔子孔子道與相逢見俛而泣抱麟曰爾
孰爲來哉孰爲來哉反袂拭面仰視其人龍顏日角
夫子奉麟之口須臾吐三卷圖一爲赤伏劉季興爲
王二爲周滅夫子將終三爲漢制造作考經夫子還
謂子夏曰新主將起其人如得麟者

帝王世紀曰燧人之世有大迹出雷澤華胥履之生
庖犧氏於成紀也又曰神龍感女登於常羊生炎帝
又曰雷光繞北斗樞星照郊野感附寶孕二十月生
黃帝於壽丘又曰黃帝時有大星如虹下流華渚女
節夢接之意感生少昊又曰陶唐之世握登見大虹
意感生舜於姚墟又曰修巳山行見流星貫昴意感
慄然又吞神珠薏苡胷坼而生禹又曰漢昭靈后名
舍始遊浴池有玉雞銜赤珠出刻曰玉英吞此者王
舍始吞之生高祖

魏氏春秋曰明帝青龍三年張掖郡刪丹縣金山出

川溢涌寶石負圖狀象靈龜立于川西有石馬七其一仙人騎之其五有形而不善成有玉匣開蓋於前上有玉字玉玦二玉璜一又有麒麟在東鳳皇在南白虎在西犧牛在北馬自中布列南方有字曰大紂曹金但取之此司馬氏革運之徵

魏志曰桓帝時有黃星見於楚宋之分遼東殷馗善天文言後五十歲當有真人起於梁沛之間其鋒不可當至是凡五十年而太祖破袁紹天下莫敵矣

吳錄曰孫堅墓上數有光如雲氣五色上屬天下募延數里父老相謂曰此非凡氣孫氏其興乎

吳書曰孫堅母懷姙夢腸繞吳閶門孫策母懷策夢月入懷懷孫權夢日入懷

晉中興書曰中宗元皇帝初誕有神光之異一室盡明所籍藁如始刈

豫章記曰松陽門內有大梓樹大四十五圍舉樹盡枯死永嘉中一日忽更榮茂太興中元皇帝果繼大業

庾仲初楊都賦所云觀木蒼于豫章

郭璞南郊賦云弊梓擢秀于祖邑也宣帝祖爲豫章太守故云祖邑也

臧榮緒晉書曰王廙爲郡陽太守有枯樟樹更生王敦表勸進中宗曰皓獸應瑞而來臻樟樹久枯而更榮

孫盛晉陽秋曰秦始皇時望氣者言五百年後金陵之地有天子氣於是改金陵曰秣陵塹北山以絕其勢發至東遊以厭之後五百二十六年而中宗即位於江南又曰太安中歲鎮辰太白四星聚於牛女之間後中宗即位於揚州也

武昌記曰孫權獵於樊山見一姥問獵何得荅曰止得一豹姥曰何不堅其尾忽然不見因爲立樊姚廟

徐爰宋書曰武帝夜生有神光之異室內盡明是夕甘露降于慕樹又高祖舉目瞻睞常見二龍在焉始尚微小及貴龍形漸長光色轉明左右侍者亦數見徵異高祖既登祚謂羣臣曰朕始望不至此衆人咸撰辭欲盛稱功德王宏率爾對曰所謂天命來之不可得推之不可去衆皆以爲知言

文漢司馬相如封禪文曰伊上古之初肇自昊穹之生民歷選列辟以迄于秦率遵武迹聽者風聲紛綸葳蕤溷滅而不稱者不可勝數也繼昭夏崇號謚略可道者七十有二君書曰元首明哉股肱良哉

因斯以談君莫盛於唐堯臣莫賢於后稷后稷創業於唐堯公劉發跡於西戎文王改制大行越成故軌跡夷易易遵也湛恩龐鴻易豐也憲度著明易則也垂統理順易繼也是以業隆於禋祼而崇冠于二后未有殊尤絕跡可考於今者也然猶攝梁父登泰山建顯號施尊名大漢之德奮音蜂涌源泉洶滴曼羨旁魄四塞雲布霧散上暢九垓下泝八埏昆蟲闓澤迴首面內然後囿騶虞之珍羣徼麐鹿之怪獸導一茎六穗於庖饗雙觡共觝之獸招翠黃乘龍於沼欽哉符瑞臻茲猶以爲德薄不敢道封禪蓋周躍魚隕航休之以燎此之爲符也以登介仁不亦恩乎進讓之道何其爽與於是大司馬進曰陛下仁育羣生義征不譴德侔徃初功無與二意者泰山梁父設壇場望幸蓋上帝垂恩儲祉將以慶成陛下謙讓而弗發也契三神之歡缺王道之儀羣臣恧焉夫修德以錫符奉符以行事不爲進越也故聖王不替而修禮地祇謁款天神勒功中嶽以章至尊皇哉斯事天下之壯觀王者之丕業不可敗也願陛下全之俾萬世得激清流揚微波飛英聲騰茂實前聖之所以永保鴻名而常爲稱首者用此宜命掌故悉奏其儀而覽焉

於是天子沛然改容曰俞乎朕其試哉乃遷思廻慮
揔公卿之儀詢封禪之事詩大澤之博演符瑞之富
遂作頌曰自我天覆雲之油油甘露時雨厥壤可遊
滋液滫瀡何生不育嘉穀六穗我穡昌睢唯雨之
又潤澤之匪唯徧之我汜布護之名山顯位望君之
來君乎君乎侯不遘哉般般之獸樂我君囿白質黑
章其儀可嘉旣旣穆穆君子之態盖聞其聲今親其
來厥途靡從天瑞之徵茲爾於舜虞氏以興濯濯之
麟遊彼靈時孟冬十月君徂郊祀馳我君輿帝以享
祉宛宛黃龍興德而升正陽顯見覺悟黎烝於傳載

之云受命所乘依類託寓喻以封巒披藝觀之天人
之際已交上下相發允荅聖王之德競競翼翼故曰
於輿必慮衰安必思危是以湯武至尊嚴不失肅祇
舜在假典顧省闕遺此之謂也

頌魏傳遐皇初頌云尋盛德以降應著顯符于方臻
積嘉祚以待期儲鴻施於真人昔九代之革命咸受
天之休祥匪至德其焉昭匪至仁其焉章懿大魏之
聖后固上天之所興應靈運以承統排閶闔以龍升
攄皇象以闡化順帝則以播音遵陽春以行施揆四
時以立信運聰明以舉善宣柔惠以養人於赫我后

邁德如神化不暮月令不涘辰於是天地休豫靈祇歡欣嘉瑞雲集四靈允臻甘露霄零於宮庭醴泉冬涌於中原白雉素烏丹芝朱魚鱗集羣萃不可勝書信應天之矣瑞受命之靈符也然後覽公卿之讜議詢百僚之典謨天子乃登殿輦戴羽蓋佩玉鏘鏘鑾聲噦噦拜上皇告受位兆休祚導神氣於是建皇初之上元發曠盪之明詔告災肆赦盪滌瑕穢崇設九賓溥延公卿嘉羞千品俎豆充庭金石具懸鍾鼓畢作歌九功舞八佾鴻澤普皇恩洽民欲得神望塞

紘後漢傳幹王命紘曰昔在唐虞之禪列于帝典殷周之代紘于詩書天之(歷)數昭焉著明周篤后稷公劉積德行仁至乎文武遂成王業雖五德殊運或禪或征其變化應天與時消息共道一也故雖有威力非天命不授雖有運命非功烈不章自我高祖襲唐之統受命龍興討秦滅項光有萬國世祖攘亂奄復帝宇人鬼協謀徵祥煥然皆順乎天而應乎人也然則帝王之起必有天命瑞應自然之符明統顯祚豐懿之業加以茂德成功賢智之助而後君臨兆民爲神明所保祐永世所尊崇未見運紘無紀次勳澤不加於民而可力爭覬覦神器者也豪桀見二祖無尺

地之階爲專智力乘釁而起不知天祚聖哲帝王自有真也哀哉非徒闇於將來又不考之於既往矣自開闢已來姦雄妄動不識天命勇如蚩尤强如共工威如夷羿然皆從分橫裂爲天下戒又況淺智小才勇不足畏强不足憚未有成資而敢失順視不軌之事也哉夫行潦之流不致江海之深㊀垤之資不成太山之高魚鼈之類不希雲龍之軌一官之守不經天人之變當王莽之末英雄四起而鄧禹耿弇識世祖之福祚贏糧問行進其策謀遂荷肯附之任享佐命之寵張㊁慕蘇秦蒯通之業周旋冨貴述西說竇融言未及終而梁統已誅之矣禹弇見命祚之兆其禍如彼張㊂敞逆順之理其禍如此審斯二事趣舍之分明矣且世祖之興有四一曰帝皇之正統二曰形相多異表三曰體文而知武四曰履信而好士加之以聰明獨斷達於事機發策如神應視遠如見近偏旅首進擁莽軍百萬之衆單師獨征平河北萬里之功識鄧隆之將敗知劉興之必死然猶乾乾日晏博采訓咨拔吳漢於小尹擢馬武於行伍寵功臣以兼國之爵顯卓茂以非次之位言語政事文學之士咸盡其材致之宰相權勇異方於征伐指紳悉心於左

右此其所以成大業也高祖方娠有雲龍之表其始入秦五星同軌以旅于東井在天之符也世祖之徵符其詳可聞也其初育則靈光鑒于室隩嘉禾滋于邑壤其望舊廬有火光之異其渡呼沱有河合之應西門君惠光識其諱強華獻符千里同驗劉歆改名而隕其身王長錯卦而見吉兆故王遵謂之天授非人力也覽廢興之運會觀徵瑞之攸祚審天應之萌兆察人物之所附念功成而道退無非次而妄據後之人誠能昭然遠覽曠然深悟收棊述之閒惑忠鄧收之㊀宏慮好謀而要成臨事而知懼距張㊁元之邪說思在三之明數則福祿行於無窮亦世不失其通路矣

㊂漢楊雄劇秦美新曰上罔顯於羲皇中莫盛於唐虞邇靡著於成周仲尼不遭用春秋因斯發言神明所祚兆民所託罔不云道德仁義禮智獨秦嶠起西戎因襄文宣靈之僭跡基孝公茂惠文奮昭莊至政破從擅衡幷吞六國遂稱乎皇帝盛從鞅儀韋斯之邪政馳騖起翦㊃賁之用兵剗滅古文刮語燒書阬禮崩樂塗民耳目遂流唐漂虞滌殷蕩周鞼除仲尼之篇籍自勒功業改制度軌量咸稽之於秦紀是以

者儒碩老抱其書而遠遯禮官博士卷其舌而不談二世而亾何其劇歟帝王之道競競乎不可離已夫能貞而明之者窮祥瑞囲而昧之者極妖慾故若古者稱堯舜威侮者陷桀紂況盡汎掃前聖數千載功業專用已之私而能享祐者哉會漢祖龍騰豐沛奮迅宛葉自武關與項戮力咸陽創業蜀漢發跡三秦克項山東而帝天下擿秦政掊酷尤煩者應時蠲始儒林刑辟(歷)紀圖典之用稍增焉秦餘制度項氏爵號雖違古而猶襲之是以帝典闕而不補王綱弛而未張逮至大新受命上帝還資后土顧懷(元)符靈契雲動風偃震聲日景炎光飛響盈塞天淵之間乃奉若天命窮寵極崇與天剖神符地合靈契創億兆規萬世卓哉煌煌真天子之表也若夫白鳩丹烏素魚斷蛇方斯蔑矣是以發秘府覽書林遥集乎文雅之囿翔翔乎禮樂之場(元)殷周之失業紹唐虞之絶風懿律嘉量金科玉條煥爛照耀靡不宣臻振鷺之聲充庭鴻鴈之黨漸階俾前聖之緒布護流衍而不韞櫝郁郁乎煥哉天人之事盛矣鬼神之望(元)塞紹少典之苗著黄虞之裔帝典闕者已補王綱弛者既張炳炳煒煒豈不懿哉而述前典巡四民迄四岳增封

太山廣禪梁甫斯受命者之典業也崇嶽渟海通瀆之神咸詣壇場望受命之臻焉海外遐方信延頸企踵四面內嚮喁喁如也帝者雖勤讓惡可以已乎宜命賢哲作典引一篇以示來人摛之罔極令萬世常戴巍巍履栗栗嗅馨香含甘實鏡純粹之至精聆清和之正聲則百工伊凝庶績越熙荷天衢提地輿斯天下之上則已庶可試哉

論後漢班彪王命論曰昔在帝堯之禪曰咨爾舜天之歷數在爾躬舜亦以命禹暨于稷契咸佐唐虞光濟四海奕世載德至于湯武而有天下雖其遭遇異時禪代不同至于應天順民其揆一焉是故劉氏承堯之祚氏族之世著于春秋唐據火德而漢紹之始起沛澤則神母夜號以彰赤帝之符由是言之帝王之祚必有明聖顯懿之德豐功厚利積累之業然後精誠通於神明流澤加於生民故能爲鬼神所福嚮天下所歸往未見運世無本功德不紀而得偶起在此位者也世俗見高祖興於布衣不達其故以爲適遭暴亂得奮其劒遊說之士至比天下於逐鹿幸捷而得之不知神器有命不可以智力求悲夫此世之所以多亂臣賊子者也若然者豈徒闇於天道哉又

不睹之於人事矣夫饑饉流隸饑寒道路思有短褐之襲搪石之蓄所願不過一金終於轉死溝壑何則貧窮亦有命也況乎天子之貴四海之富神明之祚可得而妄處哉故雖遭罹厄會竊其權柄勇如信布强如梁籍成如王莽然卒潤鑊伏鑕烹醢分裂又況么麽不及數子而欲闇于天位者乎是故爲蹇蹇之乘不騁千里之塗燕雀之儔不奮六翮之用棄棁之材不荷棟梁之任斗筲之子不執帝王之重易曰鼎折足覆公餗不勝其任也當秦之末豪傑並起其推陳有所歸嬰從其言而陳氏以寧王陵爲漢將而母獲於楚有漢使來陵母見之謂曰願告吾子漢王長者必得天下子謹事之無有二心遂對漢使伏劍而死以固勉之夫以丈婦之明猶能推事理之致探禍福之幾而況大丈夫之事乎是故窮達有命吉凶由人嬰母知廢陵母知興此二者帝王之分決矣蓋在高祖其興也有五一曰帝堯之苗裔二曰體貌多奇異三曰神武有徵應四曰寬明而仁恕五曰知人善任使加之以信誠好謀達於聽受見善如不及用人如

用已從諫如順流趨時如響起當食吐哺納子房之
策拔足揮洗揖酈生之說悟成卒之言斷懷土之情
高四皓之名割肌膚之愛舉韓信於行陣收陳平於
亡命英雄陳力羣策畢舉此高祖之大略所以成帝
業也若乃靈瑞符應又可略聞矣是以王武感物而
折契呂公覩形而進女奏皇東遊以厭其氣呂后望
雲而知所處始受命則白蛇分西入關則五星聚故
淮陰留侯謂之天授非人力也歷古今之得失驗行
事之成敗取舍不猷斯位符瑞不周斯度而苟昧權
利越次妄據外不量力內不知命則必喪保家之主

殀天年之壽遇折足之凶伏斧鉞之誅英雄誠知覺
寤收陵嬰之明分絕信布之覬覦拒逐鹿之瞽說審
神器之有授貪不可冀無爲二毋之所笑則福祚流
于子孫天祿其永終矣

典引　後漢班固典引曰陶唐舍九而禪有虞亦命夏
后稷契厥載越成湯武股肱既周天乃啇功元首將
授漢劉俾其承三季之荒末值亢龍之災孽懸象闇
而恒文垂彝倫斁而舊章缺高光二聖辰居其域赫
赫聖漢巍巍唐基泝測其源乃先孕虞育夏甄陶
周然後宣二祖之重光襲四宗之緝熙神靈日照光

被六幽仁風翔于海表威靈行乎鬼區盛哉皇家帝
世德臣列辟功君百王榮鏡宇宙渙揚寓内是以來
儀集羽族於觀魏肉角馴毛宗於外囿擾緇文皓質
於郊升黃輝采鱗於沼甘露宵零於豐草三足鴛翥
於茂樹若乃嘉穀靈草奇獸神禽應圖合諜窮祥極
瑞者朝夕堈牧日月邦畿卓犖方州羨溢乎要荒昔
周雒有素雉朱烏(元)秬黃鬯(莫侯)之事耳君拒動色左
右相趨濟濟翼翼戞戞如也啓恭館之金縢御東序
之秘寶是時聖上固已垂精游神苞舉藝文屢訪羣
儒俞咨故老與之斟酌道德之淵源飾藻仁義之林

藝文類聚　卷四十　祥瑞部　十四

藪以望元符之臻焉將俾萬嗣揚洪暉奮景炎扇遺
風播芳烈久而逾新用而不竭汪汪乎丕天之大律
其疇能亘之哉唐哉皇哉皇哉唐哉

論魏陳王曹植魏德論曰元氣否塞(元)黃憤薄星辰
亂逆陰陽舛錯四海鼎沸蕭條泱漠武皇之興也以
道凌殘義氣風發神戈退指則妖雰順制靈弧雲舉
則朝揚搴越唯我聖后神武蓋天威光佐掃辰墜北
孌首尾爭擊氣齊率然乃電北席卷千里隱乎若崩
嶽盱乎若潰海慍彼蠻夏蠢爾弗恭脂我蕭斧簡武
鍊鋒星陳而天運振耀乎南封荊人風靡交益影從

軍蘊餘勢襲利乘權蕩鬼區於白水擿矯制乎遐川
仰屬目千條支晞弱水之潺湲薄張騫於大夏笑驃
騎於祁連其化之也如神其養之也如春柔遠能邇
誰敢不賓憲度增飾日耀月光跡存乎建安道隆乎
延康於是漢氏歸義顧音孔昭顯禪天位希唐放堯
上猶謙謙弗納也發不世之明詔薄皇居而弗泰蹈
北人之清節美石戶之高介義貫金石神明以興神
祇致祥乾靈效祐於是羣公卿士功臣列辟率爾而
進曰昔文王三分居二以服事殷非能之而弗欲蓋
欲之而弗能況天網不禁皇綱圮紐佚民非復漢萌

尺土非復漢有故武皇創跡於前陛下光美於後蓋
所謂勳成於彼位定於此者也將使斯民播秬鬯殖
靈芝鋤六穜挹醴滋遂乃凱風迺發甘露匝時農夫
詠於田壠織婦吟而綜絲黃吻之亂含哺而怡飴背
之老擊壤而嬉古雖稱乎赫胥曷若斯之大治乎于
時上富於春秋聖德汪濊奇志妙思神鑒靈察方將
審御陰陽增耀日月極禎祥於遐奧飛仁風以樹惠
既遊精萬機採幽洞深道遙六藝兼覽儒林抗思乎
文藻之場圃容與乎道術之疆畔超天路而高峙階
清雲以妙觀將泰跡於三皇豈徒論功於大漢天地

位矣九域清矣皇化四達帝猷成矣明哉元首股肱
貞矣禮樂既作興頌聲矣固將封泰山禪梁甫歷名
川以祈福周五方之靈宇越八九於徃素踵帝皇之
靈矩流餘祚於黎蒸鍾元吉乎聖主

隋李德林天命論曰有娀元鳥商以興焉姜嫄巨跡
周以肆焉邑姜夢帝隋以興焉古今三代靈命如一
天下之重不可妄據軒初四帝周餘六王藉勢因基
自取而不得也孟軻稱仲尼之德過於堯舜著述成
帝者之事弟子備王佐之才墨不代蒼泣麟歎鳳栖
栖汲汲雖聖達而莫許也蚩尤則黃神抗衡共工則
黑帝就敵項羽誅秦摧漢宰神州角逐爭驅盡威力
而無就也其餘欻起妄何足數者若使四凶執八
元之誠三監懷九臣之志韓信彭越深明帝子之符
孫述隗囂妙識真人之出尉迴同謳歌之類王謙比
獄訟之民福祿蟬聯胡可窮也而違天逆物獲罪人
神嗚呼此前事之大戒矣誅夷烹醢歷代共尤僭逆
凶邪時頃獄吏其不戒慎何哉蓋積惡既成心自絕
於善道物類相感理必至於誅戮天奪其魄鬼惡其
盈故也大帝聰明羣臣正直耳目監於率土賞罰忝
於國朝輔助一人覆育兆庶豈有食人之祿受人之

榮苞藏禍心不殲盡者也必當執法未處其罪司命已除其藉自古明哲慮遠防微位尊而心愈下祿厚而志彌約納寵思之以懼道高守之以恭克念於此則奸回不至謙光滿復義在知幾吉凶由人妓不自作夙沙則王雖愚蔽民盡知歸有苗則始爲跋扈終而大服漢南諸國見一面以從殷河西將軍率五郡而臣漢故能招信順之助保太山之安也

述　魏郡鄴　漳上受命述曰伊上天闡載自民主肇建

歷　聽風聲陶唐爲盛虞夏受終殷周革命有禪而帝有代而王禪代雖殊大小繇同於是以漢歷在魏赤運歸黃也是故大魏之業皇耀震霆肅清宇內萬邦有截師義翼漢奉禮不越飭躬戮力茂亮宏烈樹深根以厚基播醇澤以釀味含光而弗耀戢翼而弗發將俟聖嗣是遂是達聖嗣承統爰宣重光陳錫裕下畏悅無疆三神宜臻四靈順方元龜介玉應龍粹黃若云魏德據茲以昌爾乃鳴玉陛壇三揖以俟既受休命龍旋鳳峙煌煌厥暉穆穆容止臨下有赫允也天子既踐帝位納璽要紱太常司燎升炮告類珪璋戔戔髦士棣棣蹌蹌聖躬御策以莅巍巍乎崇功顯顯乎德容信帝者之壯業天休之所鍾也于時天地

咸和日月光精氛祲不作風塵弭清凡在壇場之位舉目平廣庭莫不君臣和德咸玉色而金聲屢省萬機訪謀老成治詠儒墨納策公卿昧旦孜孜夕惕乾乾務在詣萬國敘彝倫而折不若懷遠人混六合之風納于仁壽之門刑錯靡試偃伯靡軍然後乃勒功岱嶽升中上(元)斯因我皇之大摹思心之所存也

(表)魏邯鄲淳上受命述表曰臣聞雅頌作於盛德典謨興於茂功德盛功茂傳序弗忘是故竹帛以載之金石以聲之垂諸來世萬載彌光陛下以聖德應期龍飛在位其有天下也恭已以受天子之籍無爲而

四海順風若乃天地顯應休徵祥瑞以表聖德者不可勝載鑠乎煥顯真神明之所以祚命世之令主也凡自能言之類莫不謳歌於野執筆之徒咸竭文思獻詩上頌臣抱疾伏蓐作書一篇欲謂之頌則不能雍容盛懿列伸(元)妙欲謂之賦又不能敷演洪烈光揚緝熙故思竭愚稱受命述

藝文類聚卷第十

井研廖登廷校字

藝文類聚卷第十一

唐太子率更令㊟宏文館學士歐陽詢撰

明　秣陵　王元貞校

帝王部一　總載帝王　天皇氏　地皇氏　人皇氏　有巢氏　燧人氏　太昊庖犧氏　帝女媧氏　炎帝神農氏　黃帝軒轅氏　少昊金天氏　顓頊高陽氏　帝嚳高辛氏　帝堯陶唐氏　帝舜有虞氏　帝禹夏后氏

總載帝王

尚書刑德放曰帝者天號也王者人稱也天有五帝以立名人有三王以正度天子爵稱也皇者煌煌也春秋演孔圖曰正氣爲帝間氣爲臣秀氣爲人

禮斗威儀曰帝者得其根核王者得其英華霸者得其附枝故帝道不行不能王王道不行不能霸霸道不行不能守其身

管子曰明一者皇察道者帝通德者王謀得兵勝者霸

呂氏春秋曰始生之者天也養成之者人也能養天之所生而爲天子

春秋考耀文曰王者往也神所輸向人所樂歸

春秋繁露曰德侯天地者稱皇帝天祐而子之號稱天子

董子曰古之人造文字者三畫而連其中謂之王三畫者天地與人也連中者通其道也取天地與人之才而參之非王者其孰能當是故王者必法天以大仁覆育萬物既化而生之又養而成之

韓詩外傳曰君者何曰羣也敢羣天下萬物而除其害者謂之君

白虎通曰帝王者號也號者功之表也所以表功明德號令臣下者也德合天地者稱帝仁義合者稱王別優劣也又曰接上稱天子者明以爵事天也接下稱帝王者明位號天下至尊之稱

漢雜事曰古者天子稱皇其次稱王秦承百王之末
爲漢驅除自以德兼三皇五帝故并爲號
帝王世紀曰孔子稱天子之德感天地洞八方是以
化合神者稱皇德合天地者稱帝仁義合者稱王
蔡邕獨斷曰上者尊位所在也太史令司馬遷記事
當言帝則依違之但言上不敢泄瀆者尊號言尊尊
之義也乘輿出於律文曰敢盜乘輿服御物謂天子
所服食者也天子至尊不敢泄瀆言之故託於乘輿
也天子以天下爲家不以京師宮室爲常處當乘輿
以天下故謂之車駕天子自謂行在所今雖在京師
言在行所也巡狩天下所奏事處皆爲宮在長安則
曰長安宮在泰山則曰泰山宮唯當時所在
禮記曰天子者與天地參德配天地兼利萬物與日
月並明明照四海而不遺微小其在朝廷則道仁聖
禮義之序燕處則聽雅頌之音行步則有環珮之聲
升車則有鸞和之音居處有禮進退有度百官得其
宜萬事得其序
六韜曰王者之道如龍之首高居遠望深視而審聽
神其形而散其精若天高而不可極若川深而不可
測故可怒而不怒臣乃爲虎可殺而不殺大賊乃發

兵勢不行敵國乃强

管子曰黃帝立明堂之議上觀於賢也堯有衢室之問下聽於民也舜有告善之旌而王不蔽也禹立諫鼓於朝而備訊也湯有總街之廷觀民非也武王有靈臺之宮賢者進也此古聖帝明王所以有而勿失得而勿止也

尸子曰孔子曰商汝知君之爲君乎子夏曰魚失水則死水失魚猶爲水也孔子曰商知之矣

莊子曰赫胥氏之時民居不知所爲行不知所之含哺而熙鼓腹而遊又曰昔容成氏大庭氏柏皇氏軒轅氏尊盧氏伏羲氏當是時也結繩而用之甘其食美其服樂其俗安其居鄰國相望雞狗之音相聞民至老死不相往來若此時則至治也

孫卿子曰人主者守至約而詳事至狹而切垂衣裳不下簟席之上而海內之民莫不願得以爲帝王

呂氏春秋曰五帝先道而後德故德莫盛焉三王先德而後事故事莫功焉五霸先事而後兵故兵莫強焉

韓子曰明王制其臣下者二柄而已矣二者刑德也殺戮之謂刑慶賞之謂德

淮南子曰帝者體太一王者法陰陽覇者則四時君者用六律體太一者牢籠天地壓山川含吐陰陽申洩四時紀綱八極經緯六合覆露照導普汜而無私翾飛蠕動莫不仰德而生法陰陽承天地之和形萬類之體含氣化物以成形類則四時者春生夏長秋收冬藏取與有節出入有時開闔張斂不失其序喜怒剉柔不雜其理用六律者生之與殺也賞之與罰也予之與奪也非此無道又曰人主者以天下之目視以天下之耳聽以天下之智慮以天下之力動是故號令能下究而臣情得上聞百官修道羣臣輻湊喜不以賞賜怒不以罪誅

潛夫論曰太古之時兆黎初載未有上下而自順序天未事焉君未設焉未後矯處或相凌虐爲萌巨害於是天命聖人使司牧之勿令失性四海蒙利草木被德恭儉奉戴謂之天子

[箴]晉潘尼乘輿箴曰皇極肇建兩儀既分彝倫未序萬邦糺紛國事明王家奉嚴君各有攸尊德用不勤煌煌四海藹藹萬乘匪賢焉倚匪哲焉憑左輔右弼前疑後承一日萬機業業競競夫出其言善則千里是應而莫余違亦悤邦有徵辛作琁室而夏興瑤臺

糟㊀酒池象箸玉杯叔世道衰末俗化淺躭樂逸遊
荒淫沈湎不式古訓而好是佞辯不遵正路而覆車
是踐滅敗之効載在前典匪唯凌夷厥世用殄故曰
樹君如之何將民是司牧視之猶傷知其寒燠故能
撫之斯柔而敦之斯睦無遠不懷靡思不服夫豈厭
縱一人而玩其耳目內迷聲色外荒馳逐不修政事
而終於顛覆

論漢賈誼過秦論曰秦孝公據崤函之固擁雍州之
地君臣固守以窺周室有席卷天下包舉宇內囊括
四海之意并吞八荒之心當是時也商君佐之內立
法度務耕織修守戰之具外連衡而鬬諸侯諸侯恐
懼會盟而謀弱秦不愛珍器重寶肥饒之地以致天
下之士合從締交相與為一當此之時齊有孟嘗趙
有平原楚有春申魏有信陵此四君者皆明智而忠
信寬厚而愛人尊賢重士約從離橫兼韓魏燕楚宋
衛中山之衆嘗以什倍之地百萬之師仰關而攻秦
秦人開關延敵九國之師逡巡而不敢進秦無亡矢
遺鏃之費天下諸侯已困矣及至秦始皇奮六世之
餘烈振長策而御宇內吞二周而亡諸侯履至尊而
制六合執敲扑以鞭笞天下威振四海南取百越之

地以爲桂林象郡百越之君俛首係頸委命下吏乃使蒙恬北築長城而守藩籬却匈奴七百餘里胡人不敢南下而牧馬士不敢彎弓而報怨然後踐華爲城因河爲池據億丈之城臨不測之谿以爲固良將勁弩守要害之處信臣精卒陳利兵而誰何天下已定始皇自以爲關中之固金城千里子孫帝王萬世之業也始皇既沒餘威振于殊俗然而陳涉甕牖繩樞之子甿隷之人而遷徙之徒也材能不及中人陳涉瓦解之士也然而成敗異變功業相反試使山東之國與陳涉度長絜大比權量力則不可同年而語矣然秦以區區之地致萬乘之權招八州而朝同列百有餘年矣然後以六合爲家崤函爲宮一夫作難而七廟墮身死人手爲天下之笑者何也仁義不施而攻守之勢異也

自若也陳涉之位非尊於齊楚燕趙魏宋衛中山之君也鋤耰棘矜非銛於鉤戟長鎩也謫戍之衆非抗於九國之師也深謀遠慮行軍用兵之道非及曩時之士也然而成敗異變功業相反試使山東之國與陳涉度長絜大比權量力則不可同年而語矣然秦以區區之地致萬乘之權招八州而朝同列百有餘年矣然後以六合爲家崤函爲宮一夫作難而七廟墮身死人手爲天下之笑者何也仁義不施而攻守之勢異也

魏王粲難鍾荀太平論曰聖莫盛於堯而洪水方割

丹朱淫虐四族凶佞矣帝舜因之而三苗畔戾矣禹又因而防風爲戮矣此三聖古之所大稱也繼踵相承且二百年而刑罰未嘗一世而乏也然則此三聖能平三聖能平則何世能致之乎孔子稱曰唯上智與下愚不移不移者丹朱四凶三苗之謂也當紂之世殷罔不小大好草竊姦宄周公遷殷頑民于洛邑其下愚之人必有之矣周公之於三聖不能踰也三聖有所不化矣有所不移矣周公之不能化殷之頑民所可知也苟不可移必或犯罪罪而弗刑是失所也犯而刑之刑不可錯矣孟軻有言盡信書不如無

書有大而言之者刑錯之屬也豈億兆之民歷數十年而無一人犯罪一物失所哉謂之無者盡信書之謂也

魏曹冏六代論曰昔者夏殷周歷世數十而秦二世而亡何則三代之君與天下共其民故天下同其憂秦王獨制其民故傾危而莫救先王知獨治之不能久也故與人共治之知獨守之不能固也故與人共守之兼親疎而兩用參同異而竝進是以輕重足以相鎮親疎足以相衛兼并路塞逆節不生及其衰也桓文率禮包茅不貢齊師伐楚宋不城周晉戮其宰

王綱弛而復張諸侯傲而復肅二覇之後浸以陵遲吳楚憑江負固方城雖心希九鼎而畏迫宗姬姦情散於胸懷逆謀消於脣吻斯豈非信重親戚任用賢能枝葉碩茂本根賴之至於王赧降爲庶人猶枝幹相持得居虛位海內無主四十餘年秦據勢勝之地騁譎詐之術征伐關東蠶食九國至於始皇乃定天位曠日若彼用力若此非深根固蒂不拔之道乎漢祖奮三尺之劒驅烏合之衆五年之中而成帝業自開闢已來其興功立勳未有若漢之易者也夫伐深根者難爲功摧枯朽者易爲力理勢然也漢鑒秦之失封植子弟及諸呂擅權圖危劉氏而天下所以不傾動百姓所以不易心者徒以東牟朱虛受命於內齊伐吳楚作衛於外向使高祖踵亡秦之法忽先王之制則天下以傳非劉氏有也大魏之興觀五代之存亡而不用其長策觀前車之傾覆而不改其轍跡子弟王空虛之地君亡使民之失宗室竄於閭閻不聞邦國之政權均疋夫勢齊凡庶內無深根不拔之固外無盤石宗盟之助非所以安社稷爲萬世之業也

晉陸機辨亡論曰昔漢氏失御姦臣竊命禍基京畿

毒徧宇内皇綱弛紊王室遂卑於是羣雄蜂駭義兵四合吳武烈皇帝慷慨下國電發荆南權略紛紜忠勇伯世威稜則夷羿震盪兵交則醜虜授馘遂掃清宗祊蒸禋皇祖于時雲興之將帶州颺起之師跨邑雖兵以義合同盟戮力然皆包藏禍心阻兵怙亂或師無謀律喪威稔寇忠規武節未有如此其著者也武烈既沒長沙桓王逸才命世弱冠秀發招攬遺老與之述業神兵東驅奮寡犯衆攻無堅城之將戰無交鋒之虜誅叛柔服而江外底定脩法修師則威德翕赫將北伐諸華誅鉏于紀旋皇輿於夷庚反帝座乎紫闥挾天子以令諸侯清天步而歸舊物戎車既次羣凶側目大業未就中世而殞用集我大皇帝以奇蹤襲於逸軌睿心因乎令圖從政咨於故實播憲稽乎遺風而加之以篤固申之以節儉疇咨俊茂好謀善斷東帛旅於(仁)園旌命交乎塗巷故豪彦尋聲而嚮臻志士希光而景驚異人輻輳猛士如林謀無遺諮舉不失策故遂割據山川跨制荆吳而與天下爭衡矣故魏人請好漢氏乞盟遂躋天號鼎峙而立於是講八代之禮蒐三皇之樂告類上帝拱揖羣后虎臣毅卒循江而守長棘勁鋭望颺而奮庶尹盡規

於上四民展業於下化協殊裔風行遐圻乃俾一介
行人撫巡外域巨象逸駿擾於外閑明珠瑋寶耀於
内府珍瑰重跡而至奇玩應響而赴轀軒騁於南荒
衝輈息於朔野齊民免干戈之患戎馬無晨服之虞
而帝業固矣爰及末葉羣公既喪然後黔首有免解
之志皇家有土崩之鬱(歷)命應化而微王師躡運而
發卒散於陣民奔于邑城池無藩籬之固山川無溝
阜之勢軍未浹辰而社稷夷矣雖忠臣發憤烈士死
節將奚救哉夫曹劉之將非一世所選向時人之師
無曩日之衆戰守之道抑有前符險阻之利俄然未
改而成敗貿理古今詭趣何哉彼此之化殊授任之
才異也又辨亾論下曰昔三方之士魏人據中夏漢
氏有岷益吳制荆揚而掩交廣曹氏雖功濟諸華虐
亦深矣其氏怨劉公因險飾智功已薄矣其俗陋夫
吳桓王基之以武太祖成之以德聰明睿達懿度深
遠矣其求賢如弗及恤民如稚子接士盡盛德之容
親仁罄丹府之愛拔呂蒙於戎行擢潘濬於係虜推
誠信士不恤人之我欺量能授器不患權之我逼地
方幾萬里帶甲將百萬其野沃其民練其器利其財
豐東負滄海西阻險塞長江制其區宇峻山帶其封

域國家之利未巨有㊀於茲者矣借使中才守之以
道善人御之有術敦率遺典勤民謹政循定策守常
險則可以長世永年未有危亡之患易曰湯武革命
順乎天㊀元曰亂不極則治不形言帝王之因天時也
古人有言曰天時不如地利易曰王侯設險以守其
國言爲國之恃險也又曰地利不如人和在德不在
險言守險之由人也吳之興也參而由焉孫卿所謂
合其參者也及其亾也恃險而已又孫卿所謂捨其
參者也夫四州之萌非無衆也大江之南非乏俊也
山川之險易守也勁利之器易用也先政之策易循

也功不興而禍薀何哉所以用之者失也故先王達
經國之長規審存亡之至數謙已以安百姓敦惠以
致人和寬坤以誘俊乂之謀慈和以結士民之愛是
以其安也則黎元與之同慶及其危也則兆庶與之
共患安與衆同慶則危不可得也危與下共患則其
難不足恤也夫然故能保其社稷而固其土宇麥秀
無悲殷之思黍離無愍周之感矣

晉于寶晉紀總論曰昔高祖宣皇帝以雄才碩量應
運而仕至於百姓與能大象始構矣世宗承基太祖
繼業始當非常之禮終受備物之錫至于世祖遂享

皇極正位居體聿修祖宗之志思輯戰國之苦腹心
不同公卿異議而獨納牟祐之策至于咸寧之末遂
排羣議而伐王杜之決汎舟三峽介馬桂陽役不二
時江湖來同掩唐虞之舊域班正朔於八荒太康之
中天下書同文車同軌牛馬被野餘糧棲畝行旅草
舍外閭不閉雖太平未洽亦百代一時矣二十餘年
而河洛爲墟戎羯稱制二帝失尊山陵無所何哉樹
立失權託付非才四維不張而苟且之政多也夫天
下者大器也器大者不可以小道理勢重者不可以
爭競擾古先哲王知其然也是以扞其大患而不有

其功禦其大災而不尸其利是以感而應之悅而歸
之如晨風之鬱北林魚龍之趨淵澤也然後設禮文
以理之斷刑罰以威之故衆悅其教而安其俗君子
勤禮小人盡力廉恥篤於家閭邪僻銷於胸懷又況
可奮臂大呼聚之以干紀作亂之事乎加之朝寡醇
德之士鄉乏不二之老風俗淫僻趣向失所學者以
莊老爲宗而黜六經談者以虛薄爲辨而賤名檢當
官者以望空爲高而笑勤恪劉頌屢言治道傳咸每
糾邪正皆謂之俗吏若夫文王日昃不暇食仲山甫
夙夜匪懈者蓋共嗤黜以爲灰塵而相詬病矣由是

毀譽亂於善惡之實情慝奔於貨欲之塗選者爲人
擇官官者爲身澤利其婦女莊櫛織紝皆取成於婢
僕未嘗知女功絲枲之業中饋酒食之事也故皆不
恥淫佚之過不拘姤忌之惡有殺戮姦媵有黷亂上
下父兄不之罪天下莫之非又況責之聞四教於古
修貞順於今以輔佐君子者哉禮法刑政於此大壞
如室之斯構而去其鬱契如水斯積而決其隄防如
火斯畜而離其薪燎也國將亾本必先顛其此之謂乎

天皇氏

顏峻始學篇曰天地立有天皇十三頭號曰天靈治
萬八千歲
洞冥記曰一姓十三人也
徐整三五歷紀云歲起攝提元氣肇有神靈一人有
十三頭號天皇
春秋緯曰天皇地皇人皇兄弟九人分九州長天下
也
遁甲開山圖曰天皇被跡在柱州崑崙山下

地皇氏

顏峻始學篇曰地皇十一頭治八千歲
帝系譜曰地皇治一萬八千歲以火德王

遁甲開山圖曰地皇興於熊耳龍門山

人皇氏

顏峻始學篇曰人皇九頭兄弟各三百歲依山川土地之勢裁度爲九州各居其一方因是而區別

榮氏曰人皇兄弟九人生於刑馬山身九色

有巢氏

顏峻始學篇曰上古皆穴處有聖人教之巢居號大巢氏皇甫謐以爲有巢在女媧之後

遁甲開山圖曰石樓山在琅琊昔有巢氏治此山南

燧人氏

尚書大傳曰燧人爲燧皇以火紀官

禮含文嘉曰燧人始鑽木取火炮生爲熟令人無腹疾遂天之意故爲燧人

太昊庖犧氏

易曰古者庖犧氏之王天下也仰則觀象於天俯則觀法於地觀鳥獸之文與地之宜近取諸身遠取諸物於是始作八卦以通神明之德以類萬物之情結繩而網罟以畋以漁蓋取諸離

禮含文嘉曰伏羲德洽上下天應以鳥獸文章地應以龜書伏羲乃則象作易

宏達堂校梓

帝王世紀曰太昊帝庖犧氏風姓也蛇身人首有聖德都陳作瑟三十六絃

魏陳王曹植庖羲贊曰木德風姓八卦創焉龍瑞名官法地象天庖厨祭祀罟網魚畋瑟以像時神德通元

帝女媧氏

淮南子曰往古之時四極廢九州裂天不兼覆地不周載猛獸食精民精善也鷙鳥攫老弱於是女媧鍊五色石以補蒼天斷鼇足以立四方極鼇大龜也蒼天神四極正淫水涸冀州平狡蟲死精民生背方州抱圓天

帝王世紀曰帝女媧氏亦風姓也作笙簧亦蛇身人首一曰女希是爲女皇其末諸侯共工氏任知刑以强伯而不王

魏陳王曹植女媧贊曰古之國君造簧作笙禮物未就軒轅纂成或云二皇人首蛇形神化七十何德之靈

炎帝神農氏

易曰神農氏作斲木爲耜揉木爲耒耒耨之利以教天下蓋取諸益曰中爲市致天下之貨交易而退各得其所蓋取諸噬嗑

周書曰神農之時天雨粟神農耕而種之作陶冶斤斧爲耜鉏耨以墾草莽然後五穀興以助菓蓏實

春秋命歷序曰有神人名石年蒼色大眉戴玉理玉理猶玉英神農也

呂氏春秋曰神農教曰士有當年不耕者則天下或受其寒矣女有當年不績者則天下或受其寒矣故夫親耕妻親績

賈誼書曰神農以爲走禽難以久養民乃求可食之物嘗百草察實鹹苦之味教民食穀

帝王世紀曰炎帝神農氏姜姓也人身牛首長於姜水有聖德都陳作五絃之琴始教天下種穀故號神農氏諸侯夙沙氏叛不用命箕文諫而殺之炎帝退而修德夙沙之民自攻其君而歸炎帝

贊魏陳王曹植神農贊曰少典之㠯火德承木造爲耒耜導民播穀正爲雅琴以暢風俗

黃帝軒轅氏

易曰黃帝垂衣裳而天下治蓋取乾坤也

左傳曰劉子曰黃帝以雲紀官故爲雲師而雲名

河圖挺佐輔曰黃帝修德立義天下大治乃召天老而問焉余夢見兩龍挺白圖以授余於河之都天老

曰河出龍圖雒出龜書紀帝錄列聖人之姓號興謀
治太平然後鳳皇處之今鳳皇以下三百六十日矣
天其受帝圖乎黃帝乃夜齋七日至於翠嬀之川大
鱷魚折溜而至乃與天老迎之五色畢具魚汎白圖
蘭葉朱文以授黃帝名曰錄圖

龍魚河圖曰黃帝時有蚩尤兄弟八十一人並獸身
人語銅頭鐵額食沙石子造立兵杖刀戟大弩威振
天下誅殺無道不仁慈萬民欲令黃帝行天下事黃
帝仁義不能禁蚩尤黃帝仰天而嘆天遣(元)女下授
黃帝兵信神符制伏蚩尤帝因使之主兵以制八方

蚩尤沒後天下復擾亂黃帝遂畫蚩尤形像以威天
下天下咸謂蚩尤不死八方萬邦皆爲弭伏

春秋內事曰軒轅氏以土德王天下始有堂廡高棟
深宇以避風雨

列子曰黃帝喜天下之戴己也養正命娛耳目乃喟
然歎曰養一已治萬物其患如此於是放萬機舍宮
寢而退而閒居大庭之館齋心服形三月不親政事晝
寢而夢遊於華胥華胥氏國不知距齊國幾千里(齊中)
蓋非舟車足力之所及神遊而已其國入水不溺
入火不熱乘空如履實寢虛若處牀黃帝既寤怡然

自得又二十八年天下大治幾若華胥國矣
淮南子曰黃帝治天下而力牧太山稽輔之使強不得掩弱衆不得暴寡人民保命而不夭歲時熟而不凶百官正而無私輔弼公而不阿道不拾遺市不豫賈城郭不閉邑無盜賊人相讓以財狗彘吐菽粟於道路而無忿爭之心於是日月精明星辰不失其行風雨時節五穀登熟虎豹不妄噬鷙鳥不妄搏鳳皇翔於庭麒麟遊於郊青龍進駕飛煌伏阜（飛黃出西方其狀如狐背上有角乘之者北儋耳之國莫不獻其貢職（皆北極之夷國）壽一千歲皃（歷）也

史記封禪書曰黃帝得僊上天羣臣葬其衣冠
帝王世紀曰黃帝有熊氏少典之子姬姓也生壽（乙）故長于姬水龍顏有聖德受國於有熊居軒轅之（乙）因以爲號治五氣設五量及神農氏衰黃帝修德撫民諸侯咸去神農而歸之黃帝於是乃擾馴猛獸與神農氏戰于版泉之野三戰而克之又徵諸侯使力牧神皇直討蚩尤氏擒之于涿鹿之野使應龍殺之于凶黎之（乙）凡五十二戰而天下大服有妃生二十五子黃帝在位百年而崩年百一十歲矣或傳以爲仙或言壽三百歲葬于上郡陽周之橋山

抱朴子曰黄帝生而能言役使百靈可謂天授自然體之者猶復不敢端坐而得道故陟王屋而受丹經到鼎湖而飛流珠登崆峒而問廣成之具茨而事大隗適東岱而奉中黄八金谷而諮子心論導養而質元素二女精推步則訪山稽力牧講占候則詢風后著體訣則受雷岐審攻戰則納五音之策窮神姦則記澤之辭相地理則書青烏之說救傷殘則綴金冶之術故能畢記秘要窮盡道真遂升龍以高濟與天地乎罔極

頌晉韋秀黄帝頌曰邈矣黄軒應天載靈通幽遠覽觀象設形誕敷厥訓彝倫攸經德從風流化與雲征皇猷允塞地平天成爰登方岳封禪勒成紛煞鳳舉龍騰太清違茲九土陟彼高冥民斯攸慕涕泗沾纓遐而不墜式頌德聲

贊魏陳王曹植黄帝贊曰少典之孫神明聖哲土德承火赤帝是滅服牛乘馬衣裳是制氏雲名官功冠五列又黄帝三鼎贊曰鼎質文精古之神器黄帝是鑄以像太一能輕能重知凶識吉世衰則隱世和則出

晉曹毗黄帝贊曰軒轅應元期幼能總百神體豐鍊五

靈妙氣含雲露津摻石曾城岫鑄鼎荆山濱豁馬天
扉闢飄然跨騰鱗儀轡灑長風褰裳躡紫宸
周庾信黃帝見廣成盡賛曰治身紫府問政青(仁)龍
湖鼎沒丹竈珠流疎雲即雨落木先秋至道須極長
生可求

少昊金天氏

左傳曰郯子曰我高祖少昊摯之立也鳳鳥適至故
紀於鳥爲鳥師而鳥名鳥也
帝王世紀曰少昊摯字青陽姬姓也降居江水
有聖德邑于窮桑以登帝位都曲阜故或謂之窮桑
即圖讖所謂白帝朱宣者也故稱少(昊)號金天氏在
位百年而崩
(賛)陳思王曹植少昊賛曰祖自軒轅青陽之裔金德
承土儀鳳帝世官鳥號名殊職別系農正扈氏各有
品制

顓頊高陽氏

史記曰帝顓頊高陽者靜深有謀疏通知事北至幽
陵南至交趾西濟流沙東至蟠木動靜之物大小之
神日月所照莫不砥屬
帝王世紀曰帝顓頊高陽氏黃帝之孫昌意之子姬

姓也母曰景僕蜀山氏女爲昌意正妃謂之女樞金天氏之末女樞生顓頊於若水首戴干戈有聖德父昌意雖黃帝之嫡以德劣降居若水爲諸侯及顓頊生十年而佐少㊀二十而登帝位平九黎之亂以水事紀官南正重司天以屬神北正黎司地以屬民於是民神不雜萬物有序始都窮桑徙商丘命飛龍効人風之音作樂五英以祭上帝世有才子八人號八凱顓頊在位七十八年年九十一歲崩葬東郡頓㊁廣陽里

㊂魏曹植帝顓頊替曰昌意之子祖自軒轅始誅九黎黎水德統天以國爲號風化神宣威暢八極靡不祇虔

帝嚳高辛氏

史記曰帝嚳高辛氏者黃帝之曾孫也父曰蟜極蟜極父曰㊀玄囂玄囂父曰黃帝自㊀玄囂與蟜極不得在位帝嚳生而神靈自言其名曰月所照風雨所至莫不從助

帝王世紀曰帝嚳高辛氏姬姓也有聖德年十五而佐顓頊四十登位都亳以人事紀官故以勾芒爲木正祝融爲火正蓐收爲金正㊀玄冥爲水正后土爲土

正是五行之官分職而治諸侯於是化被天下遂作
樂六莖以康帝位世有材子八人號曰八元亦納四
妃卜其子皆有天下元妃有台氏女曰姜嫄生后稷
次有娀氏女曰簡翟生卨次陳豐氏女曰慶都生放
勛次娵訾氏女曰常儀生摯帝嚳在位七十年年百
贊魏陳思王曹植帝嚳贊曰祖自軒轅元冕之裔生
言其名木德帝世撫寧天地神聖靈炁教弭四海明
並日月

帝堯陶唐氏

尚書堯典曰若稽古帝堯曰放勛欽明文思安安允
恭克讓光被四表格于上下克明俊德以親九族九
族既睦平章百姓百姓昭明協和萬邦黎民於變時
雍

論語曰大哉堯之爲君也巍巍乎唯天爲大唯堯則
之蕩蕩乎民無能名焉巍巍乎其有成功也煥乎其
有文章

春秋元命苞曰堯眉八采是謂通明歷象日月旋璣
玉衡

尚書中候曰帝堯即政榮光出河休氣四塞龍馬銜

甲赤文緑色甲似龜背五色有列星之分斗政之度
帝王錄紀興亡之數
大戴禮曰宰我曰請問帝堯孔子曰其仁如天其智
如神就之如日望之如雲富而不驕貴而不豫
淮南子曰人之所以樂爲天子者以其窮耳目之欲
而適躬體之便也今高臺曾榭人之所麗也而堯采
椽不斲斥題不枅言梁柱相斥枅音拼柱頭方木也不着拼櫨珍怪奇味人之所美
也而堯糲粱之飯藜藿之羹文錦狐白人之所好也
而堯布衣掩形鹿裘禦寒養生之具厚不加以增之
以大任重之憂故舉天下而傳之舜若釋負然

帝王世紀曰帝堯陶唐氏祁姓也母慶都孕十四月
而生堯於丹陵名曰放勳烏庭河勝或從母姓伊氏
年十五而佐帝摯受封於唐爲諸侯身長十尺嘗夢
天而上之故二十而登帝位都平陽置敢諫之鼓命
羲和四子羲仲羲叔和仲和叔分掌四時方嶽之職
故名曰四嶽也諸侯有苗氏處南蠻而不服堯征而
克之于丹水之浦乃以尹壽許由爲師嚢放山川谿
谷之音作樂大章天下大和百姓無事有五十老人
擊壤於道觀者歎曰大哉帝之德也老人曰吾日出
而作日入而息鑿井而飲耕田而食帝何力於我哉

於是景星曜於天甘露降於地朱草生於郊鳳皇止於庭嘉禾孳於畝醴泉湧於山焦僥民來貢沒羽厨中自生肉脯其薄如翼形搖鼓自生風使食物寒而不臭名曰翼脯又有草夾階而生隨月生死王者以是占日月之數惟盛德之君應和而生故堯有之名曰蓂莢始封稷契咎繇褒進伯禹納舜于大麓後年二月又率羣臣刻璧爲書東沈洛水言天命當傳舜之意今中候運衡之篇是也凡堯即位九十八年年百一十八歲乃殂百姓如喪考妣三載四海遏密八音葬于濟陰之成陽西北是爲穀林堯取富宜氏女曰女皇生丹朱又有庶子九人皆不肖故以天下命舜曰咨爾舜天之歷數在爾躬允執其中四海困窮天祿永終及堯二年喪畢舜踐天子位

符子曰堯曰余坐華殿之上森然而松生於棟余立櫺扉之內霏焉而雲生於牖雖面雙闕無異乎崔巍之冠蓬萊雖背壖檷無異乎迴巒之縈嵓余安知其所以安

贊魏陳王曹植帝堯盡替曰火德統位父則高辛克平共工萬國同塵調適陰陽其惠如春巍巍成功配天則神

帝舜有虞氏

尚書舜典曰愼徽五典克從納于百揆百揆時敘賓于四門四門穆穆納于大麓烈風雷雨弗迷帝曰咨爾舜詢事考言乃言底可績三載汝陟帝位

禮記曰子曰舜其大智也與好察邇言隱惡而揚善執其兩端用其中於民其斯以爲舜乎又曰昔舜作五絃之琴以歌南風

論語曰無爲而治者其舜也與夫何爲哉恭已正南面而已矣

孝經援神契曰舜龍顏重瞳大口手握褒（重瞳象電多精光也）

大口象斗屋口也握褒手中有褒字喻從勞苦起受褒飾致大位也

雒書靈准聽曰有人方面曰衡重華（月衡衡有骨表如日者也）握石推懷神珠（推讀鍾鑪鍾平輕重者也握石鍾謂知旋璣之道也懷神珠喻有聖智也）舜受終鳳皇儀黃龍感朱草生莫莢孳西王母授益地圖（西王毋得益地之圖來獻）

孟子曰雞初鳴而起孳孳爲善（孳孳爲善者舜之徒也雞初鳴而起孳孳爲利者蹠之徒也蹠盜蹠）又曰堯之於舜使其子九男事之妻以二女焉百官牛羊倉廩備以養舜於畎畝之中而後舉加諸上位又曰舜聞一善言見一善行若決江湖沛然莫之能禦也

尸子曰舜一徙成邑再徙成都三徙成國堯聞其賢徵之草茅之中與之語禮樂而不逆與之語政至簡而行與之語道廣大而不窮於是妻之以娥皇媵之以女英九子事之而託天下焉

韓子曰歷山農者侵畔舜往耕暮年而耕者讓畔河濱漁者爭坻舜往漁暮年而漁者讓長東夷之陶者苦窳舜往陶暮年而器以牢

呂氏春秋曰舜有子九人不予其子而授禹至公也

帝王世紀曰帝有虞氏姚姓也目重瞳故名重華字都君有聖德始遷於負夏販於頓丘債於傳虛家本

冀州每徙則百姓歸之堯於是見舜於貳宮設饗禮迭爲賓主南面而問政堯乃試以五典遂舉八凱使佐后土以揆百事舉八元使布五教于四方舜於是有大功二十故蒙眉長與髮等堯乃賜舜以昭華之玉老而命舜代已攝政舜東巡狩登南山觀河渚受圖書褒賜羣臣尊任伯禹穆契皐繇伯益地有苗氏負固不服禹請征之舜曰我德不厚而行武非道也吾前教由未也乃修教三年執干戚而舞之有苗請服立誹謗之木申命九官十二牧三載一考績三載黜陟幽明禹爲司空功被天下棄爲后稷播時百穀

契爲司徒敬敷五教皐繇爲士典刑惟明倕爲共工
莫不致力益爲朕虞庶物繁植伯夷爲秩宗三禮不
關夔爲樂正神人以和龍爲納言出内惟允於是俊
乂在官羣后德讓百僚師師以五采章施于五色爲
服以六律五聲八音協治用之和蒸民乃粒萬邦
作乂庶績咸熙乃作大韶之樂簫韶九成鳳皇來儀
擊石拊石百獸率舞故孔子稱韶盡美矣又盡善也
景星曜於房羣瑞畢致地出乘黄舜於是德被天下
薦於天使禹攝政有苗氏叛南征崩于鳴條殯以黑
棺葬于蒼梧九疑山之陽是爲陵零謂之紀市在今

營道下有羣象爲之耕

贊魏陳王曹植帝舜贊曰顓頊氏族重瞳神聖克協
頑嚚應唐湮政除凶舉俊以齊七政應歷受禪顯天
之命

晉夏侯湛虞舜贊曰有虞愔愔揖讓鼓琴垂拱臨民
詠彼南音世澄道元天下混心思民王度如玉如金
晉庾闡虞舜像贊并序曰夫至道元妙非器象所載
靈化潛融非軌迹所傳故道資冲樸則謂之三皇德
被羣生則號稱舜禹是以先王因其會通制爲准極
功格於天則配于上帝法施於民則載在祀典然後

名教彰於至治王道煥乎無窮故茲堂之構也有自來矣狀樹寢所以栖神而寢非神之所期立像所以表德而像非德之所存若乃廢其軌景洞其㊀真雖冥照之鑒獨朗天下惡乎注其耳目哉遂乃顯圖靈像廓其廟壇俾天光煜於宇宙南風散乎五絃豈謂神道之妙可寄之於有涯哉蓋亦暢悠悠者之心也其辭曰㊀像煜燿萬物含靈飛龍在天陽德文明神道雖寂務由機生擁琴高詠寄和五聲㊀風既暢妙盡無名民鑒其朗軌測窈冥

周庾信舜干戚畫贊曰平風變律擊石來儀先齊七政更服三危朱干獨舞玉戚空麾南風一曲恭已無為

碑後魏温子昇舜廟碑曰懷山不已龍門未闢大道御世天下為公感夢長人明歌夭陋薑降二女結友九男執耜歷山耕夫所以讓畔施罟雷澤漁父於是讓川亦既登庸以之納錄九官咸事百揆時叙有大功於當世集歷數而在躬受文祖之命致昭華之玉班五瑞於羣后禋六宗於上㊀舞干戚而遠夷賓棄金璧而幽靈應青雲浮洛榮光塞河符瑞必臻休祥咸萃以君人之大德為帝王之稱首陟方之駕遂往

蒼梧之宅不歸爰自先民實存舊廟既緝葯房遂鎮瑤席龍駕帝服葢依稀於慕舜交鼓亘瑟實髣髴於聞韶其辭曰虹氣降靈姚墟誕聖樹陰未徙帝圖已定乃賓四門以齊七政天眷功高民歸德盛治既蕩蕩化亦巍巍南風在詠西環有歸疑山永逝湘水長違靈宮肅肅神館微微

(文)宋顏延之爲湘州祭虞帝文曰惟哲化神繼天作聖藏器漁陶致身愛敬是以二妃嬪德九子觀命在麓不迷御衡以正唐(歷)既終虞道乃光容堯授禹素俎采堂百齡厭世萬里陟方敬詢故老欽容聖君職

奉西湘虞屬南雲神之聽之匪酒伊辜

帝禹夏后氏

帝政事奉行之

尚書大禹謨曰受命于神宗率百官若帝之初(從舜初授)

論語曰子曰禹吾無間然矣菲飲食而致孝乎鬼神惡衣服而致美乎黻冕卑宮室而盡力乎溝洫

禮含文嘉曰禹卑宮室垂意於溝洫百穀用成神龍至靈龜服玉女敬養天賜

春秋元命苞曰禹之時民大樂其駢三聖相繼故夏者大也

左傳曰禹會諸侯於塗山執玉帛者萬國

尚書中候曰伯禹曰臣觀河伯面長人首魚身出水曰吾河精也授臣河圖

尚書璇璣鈐曰禹開龍門導積石

㊀元圭出刻曰延喜玉受德天賜佩禹功既成天出玄德佩禹有治水功故天佩以元圭

呂氏春秋曰禹南濟乎江黃龍負舟事具祥瑞部

淮南子曰禹沐淫雨櫛疾風決江疏河鑿龍門闢伊闕乘四載隨山刊木平治水土定七百國又曰禹爲水以身解於陽肝之河解禱也陽肝河在秦

吳越春秋曰禹案黃帝中經見聖人所記曰在九疑山東南天柱號曰宛委承以文玉覆以盤石其書金簡青玉爲字編以白銀皆瑑其文禹乃東巡登衡山求之赤繡文衣男子自稱㊀禹蒼水使者來候禹令齋三月更求之禹乃三日齋登宛委山取得書得通水之理遂周行天下使益疏記之名山海經也

鸞子曰禹飯一饋而七起曰吾不恐四海之士留於道路也恐其留吾門也是以四海之士皆至禹當朝廷門可以羅雀

帝王世紀曰伯禹夏后氏姒姓也生於石坳虎鼻大

口兩耳參漏首戴鈎鈐胷有玉斗足文履已故名文
命字高密身長九尺二十長於西羌西羌夷人也其
父既放降在疋庶有聖德夢日洗於河西四嶽師舉
之舜進之堯堯命以爲司空繼鯀治水乃勞身涉勤
不重徑尺之璧而愛日之寸陰手足胼胝故世傳禹
病偏枯足不相過至今巫稱禹步是也又納禮賢人
一沐三握髮一食三起堯美其績乃賜姓姒氏封爲
夏伯故謂之伯禹天下宗之謂之大禹年百歲崩于
會稽因葬會稽山陰縣之南今山上有禹冢井祠下
有羣鳥芸田又曰禹葬衣衾三領桐棺三寸葛以繃

之下不及泉上不通墾既葬收餘壤爲壠若黍耕之
畝

符子曰禹讓天下於奇子奇子曰君言佐舜勞矣鑿
山川通河漢首無髮股無毛故舜也以勞報子我生
而逸不能爲君之勞矣

贊魏陳王曹植夏禹贊曰吁嗟夫子拯世濟民克卑
宮室致孝鬼神蔬食薄服絺冕乃新厥德不回其誠
可親亹亹其德溫溫其仁尼稱無間何德之純又曰
禹治水贊曰嗟夫夏禹寔勞水功西鑿龍門疏河道
江梁岐既闢九州以同天賜㊀王奄有萬邦又禹渡

河賛曰禹濟于河黃龍負舩舟人並懼禹歎仰天予受大運勤功恤民死亡命也龍乃弭身

周庾信渡江賛曰三江初鑿九谷新成風飛鷁涌水起龍驚樂天知命無待憂生危舟遂靜亂揖還平

井研廖登廷校字