藝文類聚

歲時中　元日　人日　正月十五日　正月晦　寒
　三月三日　五月五日　七月七日　七月十五日
　九月九日
歲時下　社　伏　熱　寒　臘　律　歷

イ3
1758
2

地部 地野 關岡巖 峽 石 塵
州部 冀揚荆 青徐兗豫 雍
益幽 并 交 郡部 河南 京兆 宣城
會稽 山部上 摠載 崑崙 嵩高 華
衡廬 太行 荆 鍾 北邙 天台 首陽
燕然 羅浮 九嶷

藝文類聚

1758
2

藝文類聚卷第四

唐太子率更令㊀宏文館學士歐陽詢撰
明　秣陵　王元貞校

歲時部中　元正　月晦　五月五　七月七　七月十五　九月九　人日　寒食　正月十五日　三月三

元正

尚書曰月正元日舜格于文祖

列子曰邶鄘之民以正月之旦獻鳩於簡子簡子大悅厚賞之客問其故簡子曰正旦正旦放生示有恩也

孔叢子曰邶鄘民以正月旦獻爵於趙王而級以五

采王大悅

東觀漢記曰戴憑爲侍中正旦朝賀帝令羣臣說經義不通者奪其席憑遂重五十餘席事具講論篇

漢書曰鮑宣字子都哀帝時正旦日蝕宣上書諫曰陛下父事天母事地子養黎民父虧明母震動子訛言今日蝕三陽始小民正月朔旦尚惡敗器物況日虧缺乎

漢雜事曰正月朝賀三公奉璧上殿嚮御座北面太常使贊曰皇帝爲君與三公伏皇帝坐乃前進璧

典略曰明帝使博士馬均作司南車水轉百戲正月朝造巨獸魚龍蔓延弄馬倒騎備如漢西京故事

魏略曰正始元年商風大起數十日發屋折樹動太極殿東閣正旦大會又甚傾床案曹休將誅之徵也

王渾集曰詔問明正旦會四方計吏軒下中書令宣詔問方土所宜渾奏舊正會計吏入見臨朝當何所宜士人賢才隱伏未達風俗好尚禮教之宜勤農務本以盡墾殖之利刑獄清理無枉濫之失郡守長吏勤心治政爲民興利除害訓化之績授以紙筆意陳聞見以明聖旨垂心四遠

晉咸康起居注曰十二月庚子詔曰正會日百僚增

祿賜醽酒人二升

世說曰元帝正會引丞相王導登御牀王公固辭中宗引之彌苦文獻曰使太陽與萬物同暉臣下何以仰瞻帝乃止

鄧德明南康記曰昔有盧虺仕州爲治中少學仙術善解飛騰每夕輒凌虛歸家曉則還州嘗元會至晚不及朝列化爲白鵠至閣前徊翔欲下威儀以箒擲之得一隻履虺驚還就列內外左右莫不駭異時步隲爲廣州刺史意甚惡之便以狀列聞遂至誅滅

裴元新語曰正朝縣官殺羊懸其頭於門又磔雞以副之俗說以厭癘氣元以問河南伏君伏君曰是土氣上升草木萌動羊齒百草雞啄五穀故殺之以助生氣

詩魏陳王曹植元會詩曰初歲元祚吉日惟良乃爲嘉會宴此高堂衣裳鮮潔黼黻元黃珍膳雜遝充溢圓方俯視文軒仰瞻華梁願保茲善千載爲常歡笑盡娛樂哉未央皇室榮貴壽考無疆

晉荀勗正大會行禮歌詩曰於皇元首羣生資始履端大享敬御福祉肆覲群后爰及卿士欽順時財允也天子又曰明明天子臨下有赫四表宅心惠浹荒

貊柔遠能邇孔淑不逆來格祁祁邦家是若又曰光
光邦家天篤其祜丕顯誥命顧予三祖世德作求奄
有九土思我皇度彝倫攸序
晉曹毗正朝詩曰靈春散初澤梦煴青陽舒佳袍忽
已故今載奄復初軟節暢宇宙和風被八區
晉劉和妻王氏正朝詩曰稔冉寅機運迅矣四節經
太簇應(元)律青陽兆初正
晉傅玄妻辛氏元正詩曰元正啓令節嘉慶肇自茲
咸奏萬年觴小大同悅熙
晉荀勗正會公王上壽酒歌曰踐元辰延顯融獻羽
觴祈令終我皇壽而隆我皇茂而嵩本枝奮百世休
祚鍾聖躬

賦晉傅(元)朝會賦曰考夏后之遺訓綜殷周之典制
採秦漢之舊儀肇元正之嘉會於是先期戒事衆發
允敕萬國咸享各以其職冀冀京邑巍巍紫極前三
朝之夜中庭燎晃以舒光華燈若乎火樹熾百枝之
煌煌俯而察之如亢燭龍而炤(元)方仰而觀焉若披
丹霞而鑒九陽

頌晉劉臻妻正旦獻椒花頌曰遊宓周迴三朝肇建
青陽散暉澄景載煥美哉靈龜爰采爰獻聖容映之

永壽於萬

人日

荆楚歲時記曰正月七日爲人日以七種菜爲羹剪綵爲人或縷金薄帖屏風上忽戴之像人入新年形容改新

董勛問禮俗曰一日爲雞二日爲狗三日爲猪四日爲羊五日爲牛六日爲馬七日爲人

賈充典戒曰人日造華勝相遺像瑞圖金勝之形又像西王母戴勝也

劉臻妻陳氏進見儀曰正月七日上人勝於人

詩

隋楊休之人日登高侍宴詩曰廣殿麗年輝上林起春色風生拂雕輦雲廻浮綺翼

薛道衡人日思歸詩曰入春纔七日離家已二年人歸落鴈後思發在花前

銘

李克登安仁峯銘曰正月七日厥日惟人策我良駟陟彼安仁

正月十五日

玉燭寶典曰正月十五日作膏以祠門戶

荆楚歲時記曰風俗望日以楊枝插門隨楊枝所指而祭其夕迎紫姑神以卜

史記曰漢家以望日祀太一從昏時到明今夜遊觀燈是其遺迹

西域記曰摩竭陁國正月十五日僧俗雲集觀佛舍利放光雨花

涅槃經曰如來闇維訖收舍利置金床上天人散花奏樂繞城步步燃燈十二里

詩曰火樹銀花合星橋鐵鎖開蘇味道望日夜遊詩曰暗塵隨馬去明月逐人來遊騎皆穠李行歌盡落梅金吾不惜夜玉漏莫相催崔液夜遊詩曰玉漏銅壺且莫催鐵關金鎖徹明開誰家見月能閑坐何處聞燈不看來又曰神燈佛火百輪張刻像圖形七寶裝影裏如聞金口說空中似散玉毫光又曰金勒銀鞍控紫騮玉輪朱幰駕青牛驂驔始散東城陌倏忽還逢南陌頭

月晦

荆楚歲時記曰元日至月晦並爲酺聚飲食每月皆有晦朔正月初年時俗重以爲節

玉燭寶典曰元日至月晦人並爲酺食士女悉湔裳斟酒於水湄以爲度厄

帝王世紀曰堯有草夾階而生每月朔生一莢月半

宏達堂校梓

則生十五莢自十六日一莢落至月晦而盡月小則餘一莢厭而不落以爲瑞草名爲蓂莢一名(歷)莢

詩 大宗皇帝月晦詩曰晦魄移中律凝暄起麗城羣雲朝蓋上穿露曉珠呈笑樹花分色啼枝鳥合聲披襟歡眺望極目暢春晴

北齊魏收晦日泛舟應詔詩曰裊裊春枝弱關關新鳥呼掉唱忽逶迤菱歌時顧慕睿賞芳日色宴言忘日暮游豫慰人心照臨康國步

後魏盧元明晦日泛舟應詔詩曰輕灰吹上管落蓂飄下蒂遲遲春色華晼晼年光麗

寒食

周禮曰司烜氏仲春以木鐸脩火禁于國中爲季春將出火也

荆楚歲時記曰去冬至一百五日即有疾風甚雨謂之寒食

周斐先賢傳曰太原舊俗云介子推焚骸一月寒食莫敢煙爨

陸翽鄴中記曰并州俗冬至後百五日爲介子推斷火冷食三日作乾粥今之糗是也又曰寒食三日作醴酪煮粳米及麥爲酪擣杏仁煮作粥

范曄後漢書曰周舉遷并州刺史太原一郡舊俗以
介子推焚骸有龍忌之禁至其月咸言神靈不樂舉
火舉移書於子推廟曰春中寒食一月老小不堪今
則三日而已
古今藝術圖曰北方山戎寒食日用鞦韆爲戲以習
輕趫者
詩李崇嗣寒食詩曰普天皆滅焰匝地盡藏烟不知
何處火來就客心燃
宋之問途中寒食詩曰馬上逢寒食途中屬暮春可
憐江浦望不見洛橋人

沈佺期嶺表寒食詩曰嶺外逢寒食春來不見餳洛
中新甲子明日是清明
魏武帝明罰令曰聞太原上黨西河鴈門冬至後
百五日皆絕火寒食云爲介子推且北方沍寒之地
老少羸弱將有不堪之患令到人不得寒食若犯者
家長半歲刑主吏百日刑令長奪一月俸

三月三日

應劭風俗通曰按周禮女巫掌歲時以祓除疾病禊
者潔也故於水上盥潔之也已者祉也邪疾已去祈
介祉也

韓詩曰三月桃花水之時鄭國之俗三月上巳於溱洧兩水之上執蘭招魂續魄拂除不祥

漢書曰太后春幸蠶館率皇后列侯夫人桑遵灞水而祓除

續漢書禮儀志曰三月上巳官民皆潔於東流水上自洗濯祓除宿垢爲太潔

魏志曰袁紹三月上巳大會賓徒於薄落津聞魏郡兵及黑山賊于毒等數萬人共覆鄴城殺守坐中客家在鄴者皆憂怖失色或起而立紹容貌自若不改常度

竹林七賢論曰王濟嘗解褉洛水明日或問王曰昨遊有何語議濟曰張華善說史漢裴逸民叙前言往行衮衮可聽事具談論部

夏仲御別傳曰仲御詣洛到三月三日洛中公王以下莫不方軌連軫竝至南浮橋邊褉男則朱服耀路女則錦綺粲爛仲御時在船中曝所市藥雖見此輩穩坐不搖賈公望見之深奇其節願相與語此人有心膽有似冀馥走問船中安坐者爲誰仲御不應重問徐乃荅曰會稽北海間民夏仲御

晉中興書曰王導謂從兄敦曰王仁德未著而名位

猶輕兄威名日已振宜有以共相匡舉會三月三日
中宗出禊乘肩輿敦導並騎從紀瞻使人覘之既聞
敦導騎從乃大驚自出拜於道左中宗從容謂導曰
卿吾之蕭何也

續搜神記曰盧克獵見麤便射中之隨逐不覺遠忽
見一里門如府舍問鈴下鈴下對曰崔少府也進見
少府少府語克曰尊府君爲索小女婚故相迎耳三
日畢車送克至家母問具狀以對與崔別後四年克
三月三日臨水戲遥見水傍有犢車克往開車戸見
崔女與三歲男共載情意如初抱男兒還克又與金

錡別

雜五行書曰欲知蠶善惡常以三月三日天陰而無
日不見雨蠶大善

續齊諧記曰晉武帝問尚書郎摯虞曰三日曲水其
義何指荅曰漢章帝時平原徐肇以三月初生三女
至三日俱亡一村以爲怪乃相携之水濱盥洗遂因
木以汎觴曲水之義起於此帝曰若如所談便非好
事尚書郎束晳曰仲治小生不足以知此臣請說其
始昔周公城洛邑因流水以汎酒故逸詩曰羽觴隨
波又秦昭王三日置酒河曲見有金人出奉水心劒

曰令君制有西夏及秦霸諸侯乃因此處立爲曲水祠二漢相緣皆爲盛集帝曰善賜金五十斤左遷仲治爲陽城令

詩晉張華三月三日後園會詩曰暮春元日陽氣清明祁祁甘雨膏澤流盈習習祥風啓滯導生禽鳥逸豫桑麻滋榮纖條被綠翠華含英於皇我后欽若昊乾順時省物言觀中園讌及羣辟乃命乃延合樂華池祓濯清川汎汎龍舟沂遊渚源又上巳篇曰仁風導和氣勾芒御昊春姑洗應時月元巳啓良辰容雲蔭朝日零雨灑微塵飛軒遊九野置酒會衆賓

晉潘尼三日洛水作詩曰晷運無窮巳時逝焉可追斗酒足爲歡臨川胡獨悲暮春春服成百草敷英蘂聊爲三日遊方駕結龍旂廊廟多豪俊都邑有艷姿朱軒蔭蘭皐翠幕映洛湄臨岸濯素手涉水搴輕衣沈鉤出比目舉弋落雙飛羽觴乘波進素俎隨流歸晉王濟平吳後三月三日華林園詩曰蠢爾長蛇荐食江汜我皇神武汎舟萬里迅雷電邁弗及掩耳思樂華林薄采其蘭皇居儻則芳園巨觀仁以山悅水爲智歡清池流爵祕樂通元物以時序情以化宣晉閻纘冲三月三日應詔詩曰暮春之月春服既成

升陽土潤氷渙川盈餘萌達壤嘉木敷榮后皇宣遊
既宴且寧光光華輦詵詵從臣微風扇穢朝露翳塵
上蔭丹幄下藉文茵臨川汜盥濯故潔新俯鏡清流
仰睇天津藹藹華林嚴嚴景陽業業峻宇奕奕飛梁
垂陰倒景若沈若翔浩浩白水汎汎龍舟皇在靈沼
百辟同遊擊欃清歌鼓枻行酬閒樂咸和具醉斯柔
在昔帝虞德被遐荒干戚在庭苗民來王今我哲后
古聖齊芳惠此中國以綏四方元首旣明股肱惟良
樂酒今日君子惟康

晉王讚三月三日詩曰招搖啓運寒暑代新亹亹不
舍如彼行雲猗猗季月穆穆和春　皇儲降止宴及嘉
賓嘉賓伊何具惟姻族如彼葛藟衍于樛木郁郁近
侍巖巖台嶽庶寮鱗次以崇天祿如彼崑山別此琁
玉巍巍天階亦降列宿右載元首左光儲副大祚無
窮天地爲壽

晉陸機詩曰遲遲暮春日天氣柔且嘉元吉隆初已
濯穢遊黃河

晉阮脩上巳會詩曰三春之季歲惟嘉時靈雨旣零
風以散之英華扇耀翔鳥羣嬉澄澄綠水潾潾其波
脩岸委迤長川相過聊且逍遥其樂如何坐此脩筵

臨彼素流嘉肴既設舉爵獻酬彈箏弄琴新聲上浮
水有七德智者所娛清瀨瀺灂菱莟芬敷沈此芳鉤
引彼潛魚委餌芳美君子戒諸
晉孫綽三月三日詩曰姑洗幹運首陽穆闡嘉卉蓼
蓼溫風煖煖言滌長瀨聊以遊衍縹蔌菉流綠柳蔭
坂羽從風飄鱗隨浪轉
晉庾闡三月三日詩曰心結湘川渚目散冲霄外清
泉吐翠流綠醹漂素瀨悠想眄長川輕瀾渺如帶又
三月三日臨曲水詩曰暮春濯清汜遊鱗泳一壑高
泉吐東岑洄瀾自淨藥臨川曇曲流豐林映緑薄輕

舟沈飛觴鼓枻觀魚躍
宋顏延之三日侍遊曲阿後湖詩曰虞風載帝狩夏
諺頌王遊春方動宸駕望幸傾五州山祇蹕嶠路水
若警滄流神御出瑤軫天儀降藻舟萬軸徹行衛千
翼泛飛浮雕雲麗旋蓋祥颸被采旆江南進荆艷河
徼獻趙謳又詔宴曲水詩曰道隱未形治彰既亂帝
跡懸衡皇流共貫惟王創物永錫洪筭仁固開周義
高登漢祚融世哲葉光列聖太上正位天臨海鏡帝
體麗明儀辰作貳居彼東朝金昭玉粹德有潤身禮
不僭器開榮灑澤舒虹爍電伊思鎬飲每懷洛宴郊

餞有疆君舉有禮幕帳蘭甸畫流高陛分庭薦樂析
波浮醴豫同夏諺事兼出濟又三月三日詔宴西池
詩曰河岳曜圖聖時利見於赫有皇升中納禪載貞
其恒載通其變大哉人文至矣天睠昭哉儲德霊慶
攸繁明兩炀宸景物乾元帝宗菴藹惟城惟蕃衮衣
善職形弓受言飾館春官稅鑣青輅長筵透迤浮觴
沿泝

宋謝霊運三月三日侍宴西池詩曰詳觀記牒鴻荒
莫傳降及雲鳥曰聖則天虞承唐命周襲商艱江之
永矣皇心惟眷矧乃暮春時物芳衍濫觴透迤周流
蘭殿禮備朝容樂闋夕宴

宋謝惠連三月三日曲水集詩曰四時著平分三春
稟融爍遲遲和景婉天天園桃灼携朋斯郊野昧旦
辭酈郭斐雲興翠嶺芳颸起華薄解轡偃崇㊀藉草
繞迴壑際渚羅時蔌託波泛輕爵
齊謝朓爲皇太子侍光華殿曲水宴詩曰侈求遂古
逖聽鴻名大寶曰位得一爲貞朱綈叶祉綠字摛英
升配同貫進讓殊聲大橫將屬會昌已命國步中阻
震居膺慶璽劒克傳龜玉增映㊀塞北靡丹徼南極
浮毳駕風非泳非涉西京藹藹東都濟濟秋祓濯流

春禊浮醴初吉云獻上除方啓昔駕陽頼今帳雲陛
嘉樂舊矣芳宴在斯載留神矚有睟天儀龍精已映
威仰未移葉依黃鳥花落春池高宴㊀敞禁林稠密
青蹬嵎起丹樓間出翠葆隨風金戈動日惆帳清管
徘徊輕佾灞滻入筵河淇流阼渦若來往觴肴沿泝
歡飫有終清光欲暮輕軺迴首華組徐步又爲人作
三日侍光華殿曲水宴詩曰神理內寂機象外融遺
情汾水垂冕鴻宮樹以司牧匪我求蒙徒勤日用誰
契㊀功當亡日昃求衣未明抵璧焚翠銷劒隤城九
疇式叙三辟載清麗景則春儀方在震重聖積厚金
式瓊潤被穢河澨張樂暮疇既停龍駕亦汎皃舟初
鸞命曉朝華開夜飾陛導源迴伊流灞開館巖敞長
廊水架金觴搖蕩玉俎推移筵浮水豹席擾雲螭歡
茲廣宴穆是天儀
梁簡文帝三日侍宴林光殿曲水詩曰芳年留帝賞
應物動天襟挾苑連金陣分衢度羽林帷宮對廣掖
層殿迩高岑風旗爭曳影亭皐共生陰林花初墮帶
池荷欲吐心又三日率爾成詩曰芳年多美色麗景
復妍遥握蘭唯是旦採艾亦今朝迴沙溜碧水曲岫
散桃夭綺花非一種風絲亂百條雲起相思觀日照

飛虹橋繁華炫姝色燕趙艷妍妖金鞍汗血馬寶髻
珊瑚翹蘭馨起穀袖蓮錦束瓊腰相看引緑樹見人
還自嬌玉柱鳴羅薦碟椀泛廻潮洛濱非拾羽滿握
詎貽椒又三日侍皇太子曲水宴詩曰震德協霊年
芳節淑濯伊臨灞蕩心愉目驤騎晨野擬金曉陸蔥
氣卷旌神颸擊轂曾夲優蹇聳觀岩嶢烟生髻幕日
照綺寮銀華晨散金芝暮搖緑水動葉舟距映條顧
惟菲薄徒承恩裕藝學未優声績不樹豈辨河書寧
摛淮賦徒偶羣龍終慙並馭又曲水聯句詩曰春色
明上已桃花落繞溝波廻卮不進綸下鉤時留臣導

絳水時廻岸花觴轉更周陳肴度玉俎垂餌下銀鉤
王卿廻川入帳殿列俎間芳洲漢艾凌波出江楓拂
岸游庾肩吾王生廻水碓蔡姬蕩輕舟岸燭斜臨水波
光上映樓殿下
梁沈約三日侍鳳光殿曲水宴詩曰光遲蕙敏氣婉
椒臺皇心愛矣帝曰遊哉玉鸞徐奮羣鳳輕廻別殿
廣臨離宮洞啓川祇奉壽河宗相禮清洛漸筵長伊
流陛洄盪嘉羞搖漾芳醴輕歌易繞弱舞難持素雲
留管元鶴停絲引思爲歲歲亦陽止叨服賁身身亦
昌且徒勤丹漆終愧文梓又上巳華光殿詩曰於維

盛世即軒嫣朝酆宴鎬復在斯朝光炯爍映蘭池春
風婉轉入細枝時鸞顧慕聲合離輕波微動漾羽卮
河宗海若生蛟螭浮梁徑度跨廻漪朱顏始洽景將
移安得壯士駐奔曦又侍林光殿曲水宴詩曰宴鎬
鎒玉鑾遊汾舉仙軼榮光泛采旄修風動芝蓋淑氣
婉登晨天行聳雲旆帳殿臨春籞帷宮繞芳薈漸席
周羽觴分墀引廻瀨穆穆寶化昇濟濟皇階泰將御
遺風軫遠侍瑤臺會又三日率爾成篇詩曰甕日屬
元巳年芳具在斯開花巳匝樹流鸞復滿枝洛陽繁
華子長安輕薄兒東出千金堰西臨鴈鶩陂遊絲映
空轉高楊拂地垂綠幘文照曜紫燕光陸離清晨戲
伊水薄暮宿蘭池象筵鳴寶瑟金鉼汎羽卮寧憶春
蠶起日暮桑欲萎
梁劉孝綽三日侍華光殿曲水宴詩曰薰祓三陽暮
濯禊元巳初皇心睠樂飲帳殿臨春渠豫遊高夏諺
凱樂盛周居復以禁林日丰茸花樹舒羽觴環階轉
清瀾傍席疏妍歌已嘹亮妙舞復紆徐九成變絲竹
百戲起龍魚又三日侍宴成王曲水宴詩曰滙澤良
孔殷分區屏中縣躡跨兼流采矜唯邇封甸吾王奄
酆畢折圭承羽傳不資俗移何待齊風變東山富

遊士北土無遺彦一言白璧輕片善黃金賤餘辰屬上巳清祓追前諺持此陽瀕遊復展城隅宴芳洲亘千里遠近風光扇方歡厚德重誰言薄遊倦

梁劉孝威侍宴樂遊林光殿曲水詩曰蒸哉軒頊赫矣堯心女媧補石重華弃金湯羅禹扇羲琴皇乎備矣受命君臨試舟五反和樂九成鈞楯祕戲協律新聲丹盃水激絳采坯榮天吳還往海若逢迎又三日侍皇太子宴詩曰二龍巡夏代八駿馭周朝豫遊光帝則樂飲盛民謠皇儲遵洛禊濫觴追灞橋掌祓開神籞司馬動鑾鑣周旗交彩旄晉鼓雜清簫旌

官臨廣隰藻衛爛巖椒蘭樽沿曲折霊若泝廻潮

梁庾肩吾三日侍蘭亭曲水宴詩曰榮星依夜動蓥駕忽朝遊旌門臨苑樹相風生鳳樓春生露泥泥天覆雲油油桃花舒玉澗柳葉暗金溝禊川分曲洛帳殿掩芳洲湧躍頩魚出參差絳索浮百戲俱臨水千鍾共逐流

北齊邢子才三日華林園公宴詩曰廻鑾自樂野預蓋屬瑤池五丞接光景七友樹風儀芳春時欲遽覽物惜將移新萍已冒沼餘花尚滿枝草滋徑無沒林長山蔽虧方筵二雜玉俎激水羨金巵歌聲斷且續舞

宏達堂校梓

神合還離

隋盧思道上巳禊飲詩曰山泉好風景城市猒囂塵
聊持一罇酒共尋千里春餘光下幽桂夕吹舞青蘋
何言出關後重有入林人

賦後漢杜篤祓禊賦曰王侯公主暨乎富商用事伊
雒惟幔(元)黃於是旨酒嘉肴方丈盈前浮黍絳水酹
酒醲川若乃窈窕淑女美媵艷姝戴翡翠珥明珠曳
離褂立水涯微風掩壒纖穀低徊蘭蘇肹響感動情
瑰若乃隱逸未用鴻生俊儒冠高冕曳長裾坐沙渚
談詩書詠伊呂歌唐虞

晉成公綏洛禊賦曰考吉日簡良辰祓除解禊司會
洛濱妖童媛女嬉游河曲或振纖手或濯素足臨清
流坐沙場列罍樽飛羽觴

晉張協洛禊賦曰夫何三春之令月嘉天氣之氤氳
和風穆以布暢百卉(昔)而敷芬川流清泠以汪濊原
隰葱翠以龍鱗游魚潑瀾於渌波(元)鳥鼓翼於高雲
美節慶之動物悅羣生之樂欣故新服之既成將禊
除於水濱於是縉紳先生嘯儔友携朋接黨冠童
八九主希孔墨瞻慕顏柳臨崖詠吟濯足揮手乃至
都人士女奕奕祁祁車駕岬竭充溢中逵粉葩翕習

緣阿被湄振袖生風接祇成幃若夫權戚之家豪後之族采騎齊鑣華輪方轂青蓋雲浮參差相屬集乎長洲之浦曜乎洛川之曲遂乃停輿薰渚稅駕蘭田朱幔虹舒翠幕蜺連羅樽列俎周以長筵於是布椒酳薰柔嘉祈休吉蠲百痾漱清源以滌穢芳攬綠藻之纖柯浮素卵以蔽水灑(元)醪於中河

晉褚爽禊賦曰伊暮春之令月將解禊於通川凌元已之清晨遡微風之泠然川廻瀾以澄映嶺揷嵘以霏烟輕霞舒於翠崖白雲映乎青天

晉夏侯湛禊賦曰羨暮春之嘉辰美靈氣之和柔結方軌之奏路敷令節而宣遊爾乃鈴鳴擢翠旗垂繁纓微雲乘軒清風卷旌飛輪焱起良馬電驚車駕鱗萃男女霧會服煥羅穀翠翳連蓋榮香充於素襟結九齡乎時外粲爛葩辭混(暀)發越若乎朝春挺葩夕霞抱月爾乃臨清流背綠柯雲幕高接丹組四羅晉阮瞻上巳會賦曰臨清川而嘉讌聊假日以遊娛蔭朝雲而爲蓋託茂樹以爲廬好脩林之翳鬱樂草莽之扶踈列四筵而設席祈吉祥於斯塗酌羽觴而交酬獻遐壽之無疆同歡情而悅豫欣斯樂之愷悌發中懷而弦歌託情志於宮商

梁蕭子範家園三日賦曰春亦暮止田家上巳時將
禊於九門節方郊於七里扇習習之和風照遲遲之
華景奪丹胸之山雉聊結新而濯故
式東流之前軌居免上漏樹非榛栗既無擇於爽塏
曾不訪於凶吉右瞻則青溪千仞北覩則龍盤秀出
與歲月而荒茫同林藪之蕪容懽茲嘉月悅此時良
庭散花藥傷捕筍篁灑元醪於沼沚浮絳棗於泱泱
觀翠淪之出沒戲青舸之低昂

周庾信三月　三日華林園馬射賦曰于時元鳥
司歷蒼龍馭行羔獻氷開桐華萍合皇帝幸於華林

之園千乘雷動萬騎雲屯落花與芝蓋同飛楊柳共
春旗一色乃命羣臣陳大射之禮騶虞九節狸首七
章於是選朱汗之馬校黃金之坿紅陽飛鵲點燕陸
沈唐成公之驌驦海西侯之千里莫不飲羽銜竿吟
猴落鴈鐘鼓振地埃塵漲天絲則錦市俱移錢則銅山
合徙實天下之至樂景福之歡欣者也歲次昭陽月
在大梁其日上巳其時少陽春吏司職青祇效祥徵
萬騎於平樂開千門於建章皇帝翊四校於仙園廻
六龍於天苑華蓋平飛風烏細轉帷宮宿設帳殿開
筵傍臨細柳斜界宜年河濟蕤草渭口澆泉崩雲五

色的暈重圓陽管既調春絃實撫玉律調鐘金鍠節
鼓於是咀銜拉鐵逐日追風並試長秋之埒俱下蘭
池之宮鳴鞭則汗赭入埒則塵紅變三驅而　畫鹿
登百尺而懸熊禮正六耦詩歌九節弓如明月對堋
馬似浮雲向埒鴈失羣而行斷猨求林而路絕乃有
六郡雄才五陵高選新廻馬邑之兵始罷龍城之戰
尚帶流星猶乘奔電始聽鼓而唱籌即移竿而摽箭
熊耳刺杯浮雲畫罍水衡之錢山積織室之錦霞開
司筵賞至酒正杯來既而日下澤宮筵闌相圃悵從
踶之留歡眷廻鑾之餘武

序晉王羲之三日蘭亭詩序曰永和九年歲在癸丑
暮春之初會於會稽之蘭亭修禊事也羣賢畢至少
長咸集此地有崇山峻嶺茂林修竹又有清流激湍
映帶左右引以爲流觴曲水列坐其次雖無絲竹
管絃之盛一觴一詠亦足以暢叙幽情是日也天朗
氣清惠風和暢仰觀宇宙之大俯察品類之盛所以
遊目騁懷足以極視聽之娛信足樂也
晉孫綽三日蘭亭詩序曰古人以水喻性有旨哉斯
談非以停之則清混之則濁耶情因所習而遷移物
觸所遇而興感故振纓於朝市則克屈之心生閑步

於林野則遼落之志興仰瞻羲唐邈已遠矣近詠臺
尚顧深增懷為復於睠睞之中思縈拂之道屢借山
水以化其鬱結永一日之是當百年之溢以暮春之
始禊于南澗之濵高嶺千尋長湖萬頃隆屈澄汪之
勢可為壯矣乃席芳草鏡清流覽卉木觀魚鳥具物
同榮資生咸暢於是和以醇醪齊以達觀泱然兀矣
焉復覺鵬鷃之二物哉
宋顏延之三日曲水詩序曰夫方策既載皇王之跡
已殊鐘石畢陳舞詠之情不一雖淵流遂往詳略異
聞然其宅天衷立民極莫不崇尚其道神明其位拓
世貽統固萬葉而為量者也有宋函夏帝圖宏(歷)遠高
祖以聖武定鼎規同造物皇上以叡文承(歷)景屬宸
居隆周之卜既永宗漢之兆在焉正體毓德於少陽
上宰宣哲於元輔磐緯昭應山瀆效靈五方雜遝四
隩來暨賴莖素毳并柯共穗之瑞史不絕書棧山航
海逾沙軼漠之貢府無虛月日曛胃維月畢青陸皇
柢發生之始后王布和之辰思對上靈之心以惠庶
萌之願加以二王于邁出餞戒吉有詔掌故爰命司
(歷)獻陳洛飲之禮具上巳之儀南除輦道北清禁林
左關巖隥右梁潮源略亭皐跨芝壜苑太液懷曾山

松石峻峴葱翠陰烟游泳之所攢萃翔驟之所往還
閱水環階引池分席春官聯事蒼靈奉塗然後升祕
駕層禔騎撫玉鑾發流吹以降于所行禮也龍文飾
轡青翰侍御華裔殷至觀聽驚集揚袂風山舉袖陰
澤靚粧藻野袨服縛川故以隱賑外區煥衍都內者
矣上膺萬壽下禔百福布施熹和闓堂依德情盤景
遽歡洽日斜悵釣臺之未臨慨鄴宮之不繼方且排
鳳闕以高遊開爵園而廣宴並命在位展詩發志則
夫誦美有童陳信無愧者歟
齊王融三日曲水詩序曰臣聞出豫爲象釣天之樂

張焉時乘既位御氣之駕翔焉是以得一奉宸逍遥
襄城之域體元則大悵望姑射之阿然宵眇寂寥其
獨適者也至如夏后兩龍載驅璿臺之上穆王八駿
如舞瑤水之陰亦有饗云固不與萬民共也我大齊
之握機創曆誕命建家接禮貳宮考庸太室昭華之
珍既徙延喜之玉攸歸華宋受天保生萬國度邑靜
鹿㊦之歎還鼎息大坰之慙駿發開其遠祥定爾固
其洪業皇帝體膺上聖運鍾下武冠五行之秀氣邁
三代之英風昭章雲漢暉麗日月猶且具明廢寢昃
晏忘飧懼負重於春冰懷御奔於秋駕儲后睿哲在

躬妙善居質内積和順外發英華斧藻至德琢磨令
範若夫族茂麟趾宗固磐石跨躡昌姬韜軼炎漢元
宰比肩於尚父中鉉繼踵乎周南分陝流勿剪之歡
來仕允克施之譽本枝之盛如此稽古之政如彼故
免羣生於湯火納百姓於休和引鏡皆明目臨池無
洗耳沈冥之怨既鉄遒軸之疾已銷讒莠蔑聞攘爭
揖息稀鳴桴于砥路鞠茂草于園扉侮食來王左言
入侍一尉候於西東合車書於南北偃革弢軒銷金
罷刃天瑞降地符升澤馬來器車出江海呈象龜龍
載文功既成矣世既貞矣信可以優游暇豫作樂崇
德者歟于時青鳥司開條風發歲粤斯上巳惟暮之
春禊飲之日在茲風舞之情咸蕩載懷平圃乃睠芳
林園者福地奥區之湊丹陵若水之舊殷殷均
乎姚澤膴膴尚於周原飛觀神行虒篷雲構離房乍
設層樓間起負朝陽而抗殿跨靈沼而浮榮鏡文虹
於綺疏浸蘭泉於玉砌幽叢薄秩秩斯干新萍泛
泚華桐發岫雜天采於柔黄亂嚶聲於錦羽禁軒承
幸清宮俟宴緹帷宿置帝幕宵懸既而滅宿登霞登
光辨色徐鑾警節鳴鐘暢音七萃連鑣九旂齊軌爾
乃迴輿駐蹕岳鎮川渟睟容有穆賓儀式序授几肆

筵因流波而成次蕙肴芳醴任激水而推移葆佾陳
階金匏在席戚奏翹舞籥動邹詩召鳴鳥于峰山追
伶倫於嶰谷清歌有閼羽鸛無筭上陳景福之賜下
獻南山之壽信凱宴於在藻知和樂於食苹

梁簡文帝三日曲水詩序曰竊以周城洛邑自流水
以禊除晉集華林同文軌而高宴莫不禮具義舉咎
矩重規昭動神明雍熙鍾石者也皇太子生知上德
英明在躬智湛靈珠辨均河注騰茂實於三善振嘉
聲於八區是節也上巳屬辰餘萌達壤倉庚應律女
叟司候爾乃分階樹羽疏泉泛爵蘭觴泝洄蕙肴來

往賓儀式序盛德有容吹發孫枝聲流嶰谷舞艷七
盤歌新六變遊雲駐綵仙鶴來儀都人野老雲集霧
會結軫方衢飛軒照日

五月五日

琴操曰介子綏割其脾股以餌重耳重耳復國子綏
獨無所得綏甚怨恨乃作龍蛇之歌以感之終匿於
山文公令燔山求之子綏遂抱木而燒死文公令民
五月五日不得發火（國語云介子推）

續漢禮儀志曰五月五日朱索五色柳桃印爲門戶
飾以止惡氣

風土記曰仲夏端五烹鶩角黍端始也謂五月初五日也又以菰葉裹粘米煮熟謂之角黍

續齊諧記曰屈原五月五日投汨羅而死楚人哀之每至此日竹筒貯米投水祭之漢建武中長沙歐回白日忽見一人自稱三閭大夫謂曰君富見祭甚善但常所遺苦蛟龍所竊今若有惠可以楝樹葉塞其上以五采絲縛之此二物蛟龍所憚也回依其言世人作粽并帶五色絲及楝葉皆汨羅之遺風也

崔寔四民月令曰五月五日取蠮螉可合惡瘡瘕取東行蝼蛄治婦難產

會稽典錄曰女子曹娥者會稽上虞人父能絃歌漢安帝二年五月五日於縣江泝濤迎波神溺死不得尸骸娥年十四乃緣江號哭晝夜不絕聲七日遂投江而死

抱朴子蟾蜍萬歲者頭上有角頷下有丹書八字再重五月五日午時取之陰乾百日以其足畫地即爲流水又曰或問辟五兵之道荅曰以五月五日作赤靈符着心前

風俗通曰五月五日以五綵絲繫臂者辟兵及鬼令人不病溫亦因屈原又曰五月五日續命縷俗說以

益人命

夏小正曰此日蓄採衆藥以蠲除毒氣

荆楚記曰荆楚人以五月五日並蹋百草採艾以爲人懸門戶上以禳毒氣又曰屈原以是日死於汨將舟楫以拯之今日競渡是其遺跡

大戴禮曰五月五日蓄蘭爲沐浴

楚辭曰浴蘭湯兮沐芳華

詩梁王筠五日望採拾詩曰長絲表良節金縷應嘉辰結蘆同楚客採艾異詩人折花競鮮彩拭露染芳津含嬌起斜眄斂笑動微嚬獻瑞依洛浦懷佩似江

濱

七月七日

列仙傳曰陶安公者六安鑄冶師行火者朱雀止治土曰安公治與天通七月七日迎汝以赤龍事具仙部又曰王子喬見桓良曰告我家七月七日待我於緱氏山頭至時乘白鶴在山頭望之不得到舉手謝時人數日而去

漢書曰武帝七月七日生於滿蘭殿

漢武故事曰七月七日上於承華殿齋正中忽有一青鳥從西方來集殿前上問東方朔朔曰此西王母

欲來也有頃王母至事具鳥部
崔寔四民月令七月七日曝經書設酒脯時果散香
粉於筵上祈請於河鼓織女言此二星神當會守夜
者咸懷私願或云見天漢中有奕奕正白氣如地河
之波輝輝有光曜五色以此爲徵應見者便拜乞願
三年乃得
竹林七賢論曰阮咸字仲容籍兄子也諸阮前世皆
儒學內足於財唯藉一生尚道棄事好酒而貧舊俗
七月七日法當曬衣諸阮庭中爛然莫非綈錦咸時
總角乃竪長竿標大布犢鼻於庭中曰未能免俗聊
復爾耳
世說曰郝隆七月七日見鄰人皆曝曬衣物隆乃仰
臥出腹云晒書
續齊諧記曰桂陽城武丁有仙道謂其弟曰七月七
日織女當渡河諸仙悉還宮弟問曰織女何事渡河
荅曰織女暫詣牽牛世人至今云織女嫁牽牛也
詩古詩曰迢迢牽牛星皎皎河漢女纖纖擢素手札
札弄機杼終日不成章涕泣零如雨河漢清且淺相
去詎幾許盈盈一水間脈脈不得語
晉潘尼七月七日侍皇太子宴元圃園詩曰商風初

授辰火微流朱明送夏少昊迎秋嘉木茂園芳草被
疇於時我后以豫以遊

晉李充七月七日詩曰朗月垂㐌景洪漢截皓倉牽
牛難牽牧織女守空襄河廣尚可越怨此漢無梁

晉蘇彦七月七日詠織女詩曰織女思北沚牽牛歎
南陽時來嘉慶集整駕巾玉箱瓊珮垂藻藻鼓霧裾結
雲裳釋轡欝紫微庭解衿碧琳堂歡宴未及究晨暉照
扶桑悵悵一宵促遲遲別日長

宋孝武七夕詩曰白日傾晚照絃月升初光炫炫葉
露滿肅肅庭風揚贍言媚天漢幽期濟河梁服箱從
奔軨紛綺闕成章解帶遽迴軫誰云秋夜長愛聚雙
情款念離兩心傷

宋南平王劉鑠七夕詠牛女詩曰秋動清風扇火移
炎氣歇廣簷含夜陰高軒通夕月安步巡芳林傾望
極雲闕組幕縈漢陳龍駕凌霄發誰云長河遥頗覺
促筵悅沉情未申寫飛光已飄忽來對眇難期今歡
自茲沒

宋謝惠連七夕詠牛女詩曰落日隱簷楹升月照簟
櫳團團滿葉露淅淅振條風蹀足循廣除瞬目曬曾
穹雲漢有霊匹彌年闕相從遐川阻昵愛脩渚曠清

容弄杼不成藻聳轡驚前蹤昔離秋已兩今聚夕無
雙傾河易迴斡欵顏難久悰沃若靈駕旋寂寥雲幄
空留情顧華寢遥心逐奔龍

宋王僧達七夕月下詩曰遠山斂氛祲廣庭揚月波
氣往風集隙秋還露泣柯節氣既已孱中宵振綺羅
來歡詎終夕收淚泣分河

宋顏延之爲織女贈牽牛詩曰婺女儷經星姮娥棲
飛月慙無二媛靈託身侍天關閶闔殊未暉咸池豈
沐髮漢陰不夕張長河爲誰越雖有促宴期方須涼
風發

宋謝靈運七夕詠牛女詩曰火逝首秋節明經弦月
夕月弦光照戸秋首風入隙陵風步曾岑憑雲肆遥
脉徙倚西北庭竦踴東南覿絺綺無報章河漢有駿
軛

宋謝莊七夕夜詠牛女應制詩曰輟機起春暮停箱
動秋衿旋居照漢右芝駕肅河陰容裔泛星道逶迤
濟烟渚陸離迎宵佩倏爍望昏簪俱傾環氣怨共歎
浹年心珠殿釭未沫瑶庭露已深夕清豈淹拂絃輝
無久臨

梁武帝七夕詩曰白露月下圓秋風枝上鮮瑶墓含

碧霧羅幕生紫烟妙會非綺節佳期乃涼年玉壺承
夜急蘭膏依曉煎昔悲漢難越今傷河易旋怨咽雙
念斷悽悼兩情懸

梁簡文帝七夕穿針詩曰憐從帳裏出相見夜窓開
針歛疑月暗纓散恨風來

梁柳惲七夕穿針詩曰代馬秋不歸緇紈無復緒迎
寒理夜縫映月抽織縷清露下羅衣秋風吹玉柱流
景對秋夕餘光欲難駐

梁劉遵七夕穿針詩曰步月如有意情來不自禁向
光抽一縷舉袖弄雙針

梁劉孝威七夕穿針詩曰縷亂恐風來衫輕羞指現
故穿雙眼針時縫合歡扇

梁沈約織女贈牽牛詩曰紅粧與明鏡二物本相親
用持施點畫不照離居人往秋雖一照一照還復塵
塵生不復拂蓬首對河津冬夜寒如是寧遠道陽春
初商忽云至暫得奉衣巾施衿誠已故每聚忽如新
梁王筠代牽牛答織女詩曰新知與生別由來儻相
值如何寸心中一宵懷兩事歡娛未繾綣倏忽成離
異終日遥相望秖益生愁思猶憶今春悲尚有故年
淚忽遇長河轉獨喜涼颸至奔情翊鳳軫精阿警龍

纏

梁范雲望織女詩曰盈盈一水邊夜夜空自憐不辯
精衛苦河流未可填寸情百重結一心萬處懸願作
雙青鳥共舒明鏡前
梁劉孝威詠織女詩曰金鈿已照耀白日未蹉跎欲
待黃昏至含嬌渡淺河
梁何遜七夕詩曰仙車駐七驤鳳駕出天潢月映九
微火風吹百和香來歡暫巧笑還淚已啼粧別離不
得語河漢漸湯湯
梁庾肩吾七夕詩曰玉匣卷懸衣高樓開夜扉姮娥
隨月落織女逐星移離前忽促夜別後對空機倩語
雕陵鵲填河未可飛又奉使江州舩中七夕詩曰九
江逢七夕初弦值早秋天河來映水織女欲攀舟漢
使俱為客星槎共逐流莫言相送浦不及穿針樓
北齊邢子才七夕詩曰盈盈河水側朝朝長歎息不
悕漸衰苦波流詎可測秋期忽云至停梭理容色東
矜未解帶廻鑾已霑軾不見眼中人誰堪機上織願
逐青鳥去鼈因希羽翼
陳江揔七夕詩曰漢曲天榆冷河邊月桂秋婉孌期
今夜飄颻渡淺流輪隨月宿轉路逐綵雲浮橫波翻

瀉淚東素反緘愁此時機杼息獨向紅粧羞
杜審言七夕詩曰白露含明月青雲斷絳河天街七
襄轉闕道二神過禰服鍚環珮香筵拂綺羅年年今
夜盡機杼別情多
隋王胄七夕詩曰天河橫欲曉鳳駕儼應飛落月移
粧鏡浮雲動別衣懽逐今宵盡愁隨還路歸猶將宿
昔淚更上去年機
隋張文恭七夕詩曰鳳律驚秋氣龍梭靜夜機星橋
百枝動雲路七香飛映月回雕扇凌霞曳綺衣含情
向華幄流態入重闈懽餘夕漏盡怨結曉驂歸誰念

分河漢還憶兩心違
賦隋庾信七夕賦曰兎月先上羊燈次安覩牛星之
曜景視織女之闌干於是秦娥麗妾趙豔佳人竊窕
名燕逶迤姓秦嫵朝粧之半故怜晚拭之全新此時
併捨房櫳共往庭中縷條脉而貫矩針鼻細而穿中
南齊謝朓七夕賦曰金祇司矩火曜方流素鍾當御
夷則鳴秋朱光既夕涼雲始浮盈多靈之鵲鵲升夜
月之悠悠步廣庭而延膝屬天媛而淹留嗟斯靈之
淑景招好仇於服箱獻白玉而爲飾霏丹霞而爲裳
廻龍駕之容裔亂鳳管之凄鏘軼帝車而捐玦凌天

津而上翔悵漢渚之夕漲欣河廣之既梁臨瑶席而宴語綿含睇而蛾揚嗟蘭夜而難永泣會促而怨長撫鳴琴而修浩浣安歌而自傷歌曰月殿清兮桂醪酬雲幄靜兮香風浮龍鑣蹀兮玉銮整瞻星河兮不可留

七月十五

荆楚歲時記曰七月十五日僧尼道俗悉營盆供諸寺院

孟蘭盆經云有七葉功德並幡花歌鼓果食送之蓋由此又曰目連比丘見其亡母生餓鬼中即以鉢盛飯往餉其母食未入口化成火炭遂不得食目連大叫馳還白佛佛言汝母罪重非汝一人力所奈何當須十方僧衆威神之力至七月十五日當爲七代父母現在父母厄難中者具百味五果以著盆中供養十方大德佛敕衆僧皆爲施主呪願七代父母行禪定意然後受食是時目連母得脫一切餓鬼之苦目連白佛未來世佛弟子行孝順者亦應奉盂蘭盆爲爾可否佛言大善故後代人因此廣爲華飾乃至刻木割竹飴蠟翦綵模花果之形極工妙之巧道經曰七月十五中元之日地官校勾搜選人間分

別善惡諸天聖衆普詣宮中簡定劫數人鬼傳錄餓鬼囚徒一時皆集以其日作元都大獻於玉京山採諸花果珍奇異物幢幡寶蓋清膳飲食獻諸聖衆道士於其日夜講誦是經十方大聖齊訊靈篇囚徒餓鬼俱飽滿免於衆苦得還人中

賦楊炯盂蘭盆賦曰渾元告秋義和奏曉大陰望兮圓魄皎閶闔開兮涼風嫋四海澄兮百川皓陰陽肅兮天地宵掃離宮清重閣設皇邸張翠幕鴛飛鳳翔睒陽倏爍雲舒霞布翕赫冥霍陳法供飾盂蘭壯神功之妙物何造化之多端青蓮吐而非夏頼果搖而不寒銅鐵鉛錫珍琳琅玕映以甘泉之玉樹冠以承露之金盤憲章三極儀刑萬類上寥廓兮法天下安貞兮相地嬋怪力窮神異少君王子墾曳若東王女瑤姬翩僊兮不至鳴鸞鶴與鸞鷟舞鶴雞與翡翠毒龍怒兮赫然狂象奔兮沈醉怖魑魅潛魑魅离婁明目不足見其精微匠石洗心不足徵其奥秘夫其遠也天台嶕起繞之以赤霞夫其近也削成孤峙覆之以蓮花冕兮瑤墓之帝室艷兮金闕之仙家其高也上諸天於大梵其廣也遍諸法於恒沙上可以薦元府於七廟下可以納羣動於三車

九月九日

風土記曰九月九日律中無射而數九俗尚此月折茱萸房以插頭言辟除惡氣而禦初寒

續晉陽秋曰陶潛嘗九月九日無酒宅邊菊叢中摘菊盈把坐其側久望見白衣至乃王(宏)送酒也即便就酌醉而後歸

續齊諧記曰汝南桓景隨費長房遊學累年長房謂之曰九月九日汝家當有災厄急宜去令家人各作絳囊盛茱萸以繫臂登高飲菊酒此禍可消景如言舉家登山夕還家見雞狗牛羊一時暴死長房聞之曰代之矣今世人每至九日登山飲菊酒婦人帶茱萸囊是也

孟嘉傳曰嘉爲桓溫參軍既和而正溫甚重之九月九日溫遊龍山參僚畢集時佐吏竝著戎服有風至吹嘉帽落溫謂左右及賓客勿言以觀其舉止

臨海記曰郡北四十步有湖山山甚平正可容數百人坐民俗極重每九日菊酒之辰讌會於此山者常至三四百人

(詩)宋謝瞻九日從宋公戲馬臺詩曰風至授寒服霜降休百工巢幕無留燕遵渚有來鴻輕霞冠秋日迅

商薄清宵聖心眷嘉節鳴銮戾行宮四筵霑芳醴中
堂起絲桐扶光迫西汜歡餘宴有窮
宋謝靈運九日從宋公戲馬臺送孔令詩曰季秋朔
邊苦旅鴈違霜雪淒淒陽卉腓皎皎寒潭潔良辰感
聖心雲旗興暮節鳴葭戾朱宮蘭卮獻時哲歸客逐
海隅脫冠謝朝列河流有急瀾浮驂無緩轍
齊竟陵王蕭子良九日侍宴詩曰月殿風轉層臺氣
寒高雲斂色遥露已團式詔司警言戾秋變輕觴時
薦落英可飡
齊王儉侍皇太子九日元圃宴詩曰明明儲后沖默
其量徘徊禮樂優遊風尚微言外融幾神内王就日
齊暉儀雲等望本茂條榮源澄流潔漢稍間平周云
睿衛容我藩華方軌前軼秋日在房鴻鴈來翔寥寥
清景靄靄微霜草木搖落幽蘭獨芳眷言淄苑尚想
濠梁既暢旨酒亦飽徽猷有來斯悦無遠不柔
梁簡文帝九日侍皇太子樂遊苑詩曰離光麗景神
英春裕副極儀天金鏘玉慶籃撫昭明善物宣布惠
潤崐瓊澤熙垂露秋晨精曜駕動宮闈露點金節霜
沉玉機元戈側影翠羽翻暉庭廻鶴蓋水照犀衣蘭
羞薦俎竹酒澄芬千音寫鳳百戲承雲紫燕躍武赤

宏達堂校梓

兎越空橫飛鳥篋前半轉地弓又九日賦韻詩曰是節
協陽數高秋氣已精簷芝逐月啓帷風依夜清遠燭
承歌黛斜橋聞履聲梁塵下未息共愛賞心并
梁沈約爲臨川王九日侍太子宴詩曰涼風北起高
鴈南翻葉浮楚水草折梁園淒清霜野惆悵晨鵾雲
輕寒樹日麗秋源三金廣設六羽高陳寒英始獻涼
酎初醇靡靡神襟鏘鏘羣彦思媚儲猷洽和奉宴思
暢蘭席歡同桂殿景遽樂推臨風以眷麗景矣枝位
非德舉任伍辰階祚均河楚負岳未勝瞻雲難侶望
古興惕心焉載伫又九日侍宴樂遊苑詩曰憑玉宅

海端晨御天上流飛鑒靜震騰川凝神貫極摛道漏
泉西裘委稚南風在弦暮芝始綠年桂初丹上林葉
下滄池水寒霜霑玉樹鴈動輕瀾停蹕玉陛徙衛旋
墀琱箱鳳綵羽蓋鸞姿虹旌迢遰翠蓽蔵雞禮弘灞
汭義高洛湄
梁㊀遲九日侍宴樂遊苑詩曰朱明已謝蓂收司禮
爰理秋祓備揚旌縈奉璋嵗嵗金貂濟濟上林弘敞
離宮非一綵殿迴風丹樓映日隋珠甲帳屯徹周悉
睟容徐動天儀澄謐雲物游颺光景高麗枯葉未落
寒花委砌絲桐激舞楚雅閑慧參差繁響殷勤流詣

梁任昉九日侍宴樂遊苑詩曰帝德峻韶夏王功書
頌平共貫沿五勝獨道邁三英我皇撫歸運時乘信
告成一唱華鍾石再撫被絲筆黃草歸雒水梯山薦
玉榮時來濁河變瑞起温洛清物色動宸眷民豫降
皇情

梁劉苞九日侍宴樂遊苑正陽堂詩曰六郡良家子
幽并遊俠兒立乘爭飲羽倒騎競紛馳鳴珂飾華眊
金鞍映玉羈膳羞殫海陸和齊眠秋宜雲飛雅琴奏
風起洞簫吹曲終高宴罷景落樹陰移微薄承嘉惠
飲德良不貲取効績無紀感恩心自知

梁王脩已九日詩曰霜威始落翠寒氣初入堂隋珠
爛似燭懸黎疑夜光舞步因絃折歌聲隨訣揚夜深
聞漏緩簷虛覺唱長

梁劉孝威九日酌菊花酒詩曰露花疑始摘羅衣似
適熏餘杯度不取欲持嬌使君

梁何遜為西豐侯九日侍宴樂遊苑詩曰皇德無與
讓重規襲帝勛垂衣化北屋卷領慎為君翼飛悅有
道卉木荷平分宸襟動時豫歲序屬涼氛城霞旦晃
朗槐霧曉氤氳鳶和馳八襲鳳駕啓千羣羽觴歌湛
露俯舞奏承雲禁林終宴晚華池物色曛疎樹翻高

葉寒流聚細文

梁庾肩吾侍讌九日詩曰轍迹光周頌巡遊滅夏功
鉤陳萬騎轉閶闔九門通秋暉逐行漏朝氣繞相風
獻壽重陽節迴鴈上苑中跡山開輦道閒樹出離宮
玉醴吹花菊銀床落井桐飲羽山西射浮雲冀北驄
塵飛金埒滿葉破柳條空
周王褒九日從駕詩曰黃山獵地廣青門官路長律
改三秋節氣應九鍾霜曙影初分地暗色始成光交
旆長秋坂緹幕杏間堂射馬垂雙帶豐貂颯兩璜苑
寒梨樹紫山秋菊葉黃終懽屬車對空假侍中郎

賦宋傅亮九月九日登陵嶺館賦曰歲九旻之暮月
肅晨駕而北逝度迴壑以停轅凌孤館而遠憩何物
慘而節哀又雲悠而風厲悴綠縈於寒渚隕豐灌於
荒澨玩中原之芬菊惜蘭圃之彫蕙旌竹栢之勁心
謝梧楸之零脆爾乃流聒平隰落日還皐于感具盈
在物周騷聆離鵙之悽響沂鳴林之瀏颼彼遊子之
苦傷每寤歎於我勞矧集悲而鍾苦疚寸心其如忉
耿天末以遙瞪悁故鄉之阻遼

書魏文帝與鍾繇書曰歲往月來忽復九月九日九
爲陽數而日月並應俗嘉其名以爲宜於長久故以

享宴高會是月律中無射言羣木庶草無有射而生
至於芳菊紛然獨榮非夫含乾坤之純和體芬芳之
淑氣孰能如此故屈平悲冉冉之將老思食秋菊之
落英輔體延年莫斯之貴謹奉一束以助彭祖之術

藝文類聚卷第四

井研廖登廷校字

唐太子率更令㊀文館學士歐陽詢撰

明　秣陵　王元貞校

歲時下　社　伏　熱　寒
臘　律　曆

社

風俗通曰謹按禮傳共工之子曰修車好遠遊舟車所至足迹所達靡不窮覽故祀以為社神

毛詩曰韓侯出祖出宿于屠顯甫餞之清酒百壺其肴惟何包鼈鮮魚其蔌惟何惟筍及蒲其贈惟何乘馬路車

左傳曰王曰楚靈王成章華之臺願與諸侯樂之遠啓疆來召公公將往夢襄公社梓慎曰君不果行襄公之適楚也夢周公社而行今襄公實社君其不行子服惠伯曰行先君未嘗適楚故周公祖道之襄公適楚矣而社以道君不行何之三月公如楚

魏志曰王修年七歲喪母毋以社日亡來歲鄰里社修感念母悲哀其鄰里聞之爲之罷社

武陵先賢傳曰潘京爲州辟進謁值社會因得見次及探得不孝刺史問曰辟士爲不孝耶京舉板荅曰今爲忠臣不得復爲孝子其機辨如此

魏臺訪議曰帝問何用未社丑臘王肅對曰魏土也土畏木丑之明日便寅寅木也故以丑臘土成於未故於歲始未社也

詩晉潘尼皇太子社詩曰太簇協青陽履端發歲首孟月涉初旬告日惟上酉我后邁天休設社祈遐耆

序晉嵇含社賦序曰社之在於世尚矣自天子至於庶人莫不咸用有漢卜日丙午魏氏釋用丁未至於大晉則社孟月之酉日各因其行運三代固有不同雖共奉社而莫議社之所由興也說文云祈請道神爲之社有事於道者古凶偕名

祭文 後漢蔡邕祝社文曰元正令午時惟嘉良乾坤交泰太簇運陽乃祀社靈以祈福祥

晉應碩祝社文曰元首肇建吉酉辰良五政數惠四教初揚萬類資新英頴擢童谷風滌歲日和時光命于嘉賓宴茲社箱敬饗社君休祚是將嘉肴綺錯白茅薦恭有肉如墀有酒如江社君既眷祇肅威容

伏

歷 忌釋曰伏者何也金氣伏藏之日也四時代謝皆以相生立春木代水水生木立夏火代木木生火立冬水代金金生水至於立秋以金代火金畏於火故至庚日必伏庚者金故也

漢書曰東方朔伏日詔賜諸侍郎肉朔獨不待詔拔劒割肉懷之而去事具肉部

典略曰光祿劉松北鎮而表絡夜酣酒以盛夏三伏之際晝夜與松飲酒至於無知云以避一時之暑故河朔避暑飲

世說曰郗嘉賓三伏之日詣謝公炎暑熏赫雖復當風交扇猶沾汗流離謝着故絹衣食熱白粥晏然無異

風俗通曰戶律漢中巴蜀廣漢自擇伏日俗說漢中

巴蜀廣漢正地温暑草木早生晚枯氣異中國夷狄畜之故令自擇伏日也

詩晉程曉詩曰平生三伏時道路無行車閉門避暑臥出入不相過今世襪襹子觸熱到人家主人聞客來嘖嘖柰此何搖扇膊中疼流汗正滂沱傳誠語高明熱行宜見訶

晉潘岳懷縣詩曰南陸迎修景朱明送末垂初伏啓新節隆暑方赫羲朝想慶雲興夕遲白日移揮汗辭中宇登城臨清池涼風自遠集輕衿隨風吹靈圃曜華果通衢列高椅

熱

說文溽濕暑也

山海經曰壽麻之國爰有大暑不可以往

禮記月令曰季夏之月土潤溽暑

毛詩曰旱既大甚蘊隆蟲蟲赫赫炎炎云我無所

管子曰善爲國者使農寒耕而熱耘

楚辭曰魂兮歸來東方不可以托十日代出流金鑠石

淮南子曰南方之極自北戸之界至炎風之野赤帝祝融之所司

神異經曰北方曾氷萬里厚百丈有磎鼠在氷下土中其形如鼠食氷草木根肉重萬斤可以作脯食之已熱事具內部

京房易飛候曰有雲大如車蓋十餘此陽水之氣必暑有暍者

漢書西域傳曰罽賓國道歷大小頭痛之山赤土身熱之坂令人赤無色頭痛嘔吐

桓子新論曰元帝被病廣求方士漢中逸人王仲都者詔問所能爲對曰但能忍寒暑耳因爲待詔至夏暑日使暴坐又環以十爐火不言熱而身汗不出

五經通義曰冬至陽動於下推陰而上之故寒於上夏至陰動於下推陽而之上故大熱於上

易曰日月運行一寒一暑日在牽牛則寒日在東井則暑牽牛水宿遠人故寒東井內宿近人故温也

括地圖曰天毒國最大暑熱夏草木皆乾死民善沒水以避日入時暑常入寒泉之下

抱朴子曰洪從祖仙公每大醉及夏天盛熱輒入深水底入日乃出者正以能閉氣胎息故耳又曰或問不熱之道曰服㊀水丸飛雪散王仲都等用此方也

語林曰劉真長見王公了不與語時大熱以腹

熨石局

詩晉傅元詩曰朱明運將極溽暑晝夜興裁動四支
廢舉身若山陵珠汗洽玉體呼吸氣鬱蒸塵垢自成
泥素粉隨手凝

梁簡文帝苦熱詩曰六龍驁不息三伏啓炎陽寢興
煩几案俯仰倦幃牀湯池汗似鑠微靡風如湯洞池
愧生浪蘭殿非含霜細簾時半捲輕幌乍橫張雲斜
花影沒日落荷心香願見洪崖井詎怜河朔觴

梁任昉苦熱詩曰旭旦烟雲卷烈景入東軒傾光望
轉蕙斜日照西垣既卷蕉梧葉復傾葵藿根重簟無

冷氣挾石似懷溫霧霖類珠綴喘咮狀雷奔

梁何遜苦熱詩曰昔聞草木燋今覩沙石爛暄噎風
逾靜曈曈日漸旰習靜悶衣襟讀書煩几案臥思清
露浥坐待高星燦蝙蝠戶中飛蜩螗牕間亂實無河
朔飲空有臨淄汗

梁王筠苦暑詩曰日坂散朱雰天隅斂青靄飛颺煥
南陸炎津通北瀨繁星聚若珠密雲屯似蓋月至每
開襟風過時解帶

梁劉孝威苦暑詩曰暮日苦炎海遷坐接階廊月麗
姮娥影星含織女光栖禽動夜竹流螢出闇墻香盤

粢鮮粉雕壺承玉漿白羽徒垂握渌水自周堂弱紈
猶覺重纖絺尚少涼弄風思漢朝戲雨憶吳王㊀氷
術難驗赤道漏猶長誰能更吹律還令黍谷涼
梁簡文帝納涼詩曰斜日晚駸駸池塘生半陰避暑
高梧側輕風時入襟落花還就影驚蟬乍失林游魚
吹水沫神蔡上荷心翠竹垂秋采丹棗映踈砧無勞
夜遊曲寄此託微吟又晚景納涼詩曰日移涼氣散
懷抱信悠哉珠簾影空卷桂戶向池開鳥栖星欲現
河靜月應來横階入細笋蔽地濕輕苔草化飛爲火
蚊聲合似雷於茲靜聞見自此歇氛埃又㊀圃納涼

詩曰登山想劒閣逗浦憶辰陽飛流如凍雨夜月似
秋霜螢翻競晚熱虫思引秋涼鳴波如礙石闇草別
蘭香
梁孝元帝納涼詩曰高春斜日下佳氣滿欄楹池紅
早花落水緑晚苔生星稀月稍上雲開河尚横白鳥
翻帷暗丹螢入帳明珠綦趨北閣玳席徙南榮金鋪
掩夕扇玉壺傳夜聲
梁劉孝威奉和逐涼詩曰鐘鳴夜未央避暑起徜徨
長河似曳素明星若散瑞倚巖欣石冷臨池愛水涼
月纖張敞畫荷妖韓壽香對此遊清夜何勞娛洞房

又奉和晚日詩曰虬簷挂珠箔虹梁卷霧綃迭涵
香長芙蓉逐浪搖飛輪搏羽扇翻車引落潮甘泉推
激水迎風慚遠颺寄言王待詔因聲張子僑吾君安
已樂無勞詠洞簫

梁劉緩奉和納涼詩曰清氣流暄濁非關狹室中當
由小堂上自有大王風蟭螟動蘭室神颸起桂叢被
襟深虧賞曲巷何由同

梁庾肩吾奉和山子納涼詩曰北園涼風早步輦暫
逍遥避日交長扇迎風列短簫山帶彈琴曲桐橫栖
鳳條懸門開溜水錦日鎮浮橋黑米生菰葑青花出
稻苗無因學仙藻雲氣徒飄颻

陳徐陵內園逐涼詩曰昔有北山北今余東海東納
涼高樹下直坐落花中狹徑長無跡茅齋本自空提
琴就竹簟酌酒勸梧桐

賦魏繁欽暑賦曰暑景方徂時惟六月大火飄光炎
氣酷烈翕翕我層軒溫風洪泓動靜增煩雖託陰宮
岡所避旃粉扇靡效宴戲勤斃庶望秋節慰我愁歎

魏陳王曹植大暑賦曰炎帝掌節祝融司方羲和按
轡南雀舞衡蛇折鱗於霍窟龍解角於皓蒼遂乃溫

風赫戲草木垂幹山坼海沸沙融礫爛飛魚躍渚潛
龜浮岸鳥張翼而近栖獸交游而雲散于時黎庶徙
倚棊布葉分機女絕綜農夫釋耒背暑者不羣而齊
跡向陰者不會而成羣於是大臣遷居宅幽緩神育
靈雲屋重構閑房肅清寒泉湧流㊀木奮榮積素氷
於幽館氣飛結而爲霜奏白雪於琴瑟朔風感而增
涼

魏劉楨大暑賦曰其爲暑也羲和揔駕發扶木太陽
爲輿達炎燭靈威參垂步朱轂赫赫炎炎烈烈暉暉
若熾燎之附體又温泉而沉肌獸喘氣於㊀景鳥戢翼於高危農畯捉鐏而去疇織女釋杼而下機温風至而增熱歊悒憎而無依披襟領而長嘯冀微風之來思

魏王粲大暑賦曰惟林鍾之季月重陽積而上昇喜潤土之溽暑扇温風而至興獸狼望以倚喘鳥垂翼而弗翔遠昆吾之中景夫地翁其同光征夫瘼於原野處者困於門堂患祛席之焚灼譬洪燎之在牀起屏營而東西欲避之而無方仰庭槐而嘯風風既至而如湯於是帝后順時幸九峻之陰岡託甘泉之清野御華殿於林光潛廣室之邃宇激寒流於下堂重

屋百層垂陰千廡九闥洞開周帷高舉堅氷常奠寒饌伏叙

晉夏侯湛大暑賦曰若乃三伏相仍徂暑彤彤上無纖雲下無微風扶桑尉其增憤天氣(罷)其南升爾乃土墳地坼谷枯川竭寒泉潛沸氷井騰沫洪液蒸於單簟兮珠汗霑乎絺葛温風翕其至兮若灑湯於玉質沃新水以達夕振輕箑以終日

晉卞伯玉大暑賦曰惟祝融之司運赫滔暑之方隆日貞曜於鶉首律遷度於林鍾温風翕以晨至星火爛以昏中氣滔滔而方盛暑永路而難終流風兮莫繼朱煙兮四纏欝邑兮中房展轉兮長筵體沸灼兮如燎汗流爛兮珠連

晉傅咸感涼賦曰踐朱明之中月暑欝隆以肇興赫融融以彌熾乃沸海而焦陵獸竄伏於幽林兮鳥垂翼而弗升汗珠隕於玉體兮粉附身而沾疑於是景雲晨敷曜靈潛光陰氣聿升凱風載揚忽輕箑於坐隅兮思暖服于蘭房

寒

左傳曰楚莊王圍蕭申公巫臣曰師人多寒王巡三軍撫而勉之三軍之士皆如挾纊

穆天子傳曰庚寅北風雪天子寒日中大寒有凍人

天子作黃竹詩事具雪部

晏子曰景公起大臺歲寒役之凍餒者鄉有焉公延

晏子坐飲酒樂晏子歌曰庶民之凍我若之何奉上

靡弊我若之何歌終喟然流涕公止之曰子殆爲大

臺之役夫寡人將罷

尸子曰雨雪楚莊王披裘當戶曰我猶寒彼百姓寘

客甚矣乃使巡國中求百姓寘客之無居宿絕糧者

賑之國人大悅

戰國策曰田單爲齊相過淄水有老人涉淄而寒不

能坐沙中乃解裘衣之襄王曰單之厚施欲取我國

乎有貫珠者聞之曰不如因以爲已善乃下令曰寡

人憂民之寒而單解裘衣人稱寡人之意於是閭里

相與語曰田單之愛人乃王之教也

呂氏春秋曰衛靈公天寒鑿池苑春曰天寒恐傷民

公曰何寒哉春曰君衣狐裘坐熊席四隅有火是以

不寒民衣弊不補履決不苴君則不寒民則寒矣公

曰善命罷役又曰戎夷違齊如魯天大寒而後與門

弟子宿於郭外寒逾甚謂弟子曰子與我衣我活我

與子衣子活我國士也爲天下惜死子不肖人惡能

與國士衣哉戎夷笑曰道不濟夫解衣與弟子夜坐而欤

漢書曰上聞韓王信降匈奴上自將擊之連戰乘勝逐北至樓煩會天寒卒士墮指者十二三

鍾離意別傳曰嚴遵昔與光武俱爲諸生暮夜宿息二人寒不得寢臥更相謂曰後日豪貴憶此勿相忘別後數年光武有天下徵遵不至

東觀漢記曰王郎起兵上自薊東南馳夜至蕪蔓亭時天寒烈衆皆飢疲馮異上豆粥明旦上謂諸將曰昨日得公孫豆粥飢寒俱解

葛仙公別傳曰公與客談語時天大寒仙公謂客曰居貧不能人人得鑪火請作一大火共致暖者仙公因吐氣火赫然從口中出須臾火滿屋客皆熱脫衣去

賦梁裴子野寒夜賦曰何四序之平分處修冬而多慮眷搖落兮遵盡悲萑葦其云除日晚晚而易潛夜悠長而難曙旣而庭流皓月階被凝霜風吹衣而懍懍氣空積而蒼蒼襲重裘兮弗燠熾朱火兮無光門蕭條而晝閒夜寂寞兮無人跫三逕以負汲結二耦而爲賓

晉夏侯湛寒苦謠曰惟立冬之初夜天慘懍以降寒

霜皚皚以被庭氷溏瀨於井幹草槭槭以蹙葉木蕭蕭以零殘松隕葉於翠條竹摧柯於綠竿

(表)陳王曹植表曰臣聞寒者不貪尺玉而思短褐饑者不願千金而美一飡夫千金尺玉至貴而不若飡短褐者物有所急也

臘

風俗通曰禮傳曰夏曰嘉平殷曰清祀周曰大蜡漢改曰臘臘者臘也因臘取獸祭先祖也漢火行衰於戌故此日臘也

漢舊儀曰臘者報諸鬼神古聖賢有功於民者也

蔡邕獨斷曰臘者歲終大祭蹤吏民宴飲非但迎氣故但送不迎

禮記曰天子大蜡蜡伊耆氏始爲蜡蜡者索也歲十二月合聚萬物而索饗之又曰子貢觀於蜡孔子曰賜也樂乎對曰一國之人皆若狂賜未知其樂也子曰百日之澤非爾所知也（蜡之祭勞農以休息之言民勤稼穡有百日之勞今日飲酒燕樂君之恩澤也非爾所知其義大也）

周禮曰國祭蜡則歐幽頌擊土鼓以息老物

左傳曰晉侯假道於虞以伐虢宮之奇諫弗聽以其族行曰虞不臘也

列女傳曰魯之母師者魯九子之寡母也臘日休家作者歲祀禮事畢悉召諸子謂曰婦人之義非有大故不出夫家然吾父母家多幼稚歲時禮不理吾從汝謁往監之諸子皆稽首唯諾又召諸婦曰婦人有三從之義無專制之行少繫於父母長繫於夫老繫於子今諸子許我歸私家雖踰婦禮願與少子俱以備婦人出入之制諸婦其慎房戶之守吾夕而反於是使少子僕而歸

謝承後漢書曰沛國陳咸爲廷尉監王莽篡位還家杜門不出莽改易漢法令及臘日咸常言我先祖何知王氏臘乎

風俗通曰蒐髖俗說臘正祖食得菟髖者名之曰幸賞以寒酒幸善吉祥令人吉利也

鄭元別傳曰元年十二隨母還家正臘宴會同列十數人皆美服盛飾語言閑通元獨漠然如不及父母私督數乃曰此非我志不在所願

陳留志曰范喬邑人臘多盜斫其樹人有告喬佯弗聞邑人愧而歸之喬曰鄉臘日取此欲與父母相歡娛耳

會稽典錄曰陳修烏傷人家貧爲吏常步檐上下恒

食乾糒每至正臘僵仆不起同僚飲食請不肯往其志操如此

世說曰王朗中年以識度推華歆歆日常集子姪宴飲王朗亦學之有人向張茂先稱此事茂先曰王之學華皆是形骸之外去之所以更元遠

晉博士張亮議曰臘接也祭宜在新故交接也俗謂之臘之明日爲初歲秦漢以來有賀此皆古之遺語也

史記曰秦惠文公十二年初臘始皇三十一年更名臘曰嘉平

東觀漢記曰甄宇北海人建武中青州從事徵拜博士每臘詔賜博士羊人一頭羊有大小肥瘦時博士祭酒議欲殺羊稱分其肉宇曰不可又欲按鉤宇復恥之宇因先自取其最瘦者

袁山松後漢書曰韓卓字子助陳留人臘日奴竊食祭其先人卓義其心即日免之

華陽國志曰王長文元康初試守江源令縣收得盜馬賊及發塚賊長文引前誘慰時遇臘晦皆遣歸家獄先有繫囚亦遣之謂曰教化不厚使汝等如此長文過也蜡節慶祚歸就汝上下善相歡樂過節來還

當爲汝思他理羣吏惶懅爭請不許尋有赦令無不
感思所宥人誓不爲惡曰不敢負王君也
搜神記曰宣帝時陰子方者當臘日晨炊而竈君神
形見子方再拜受慶家有黃羊因以祀之自是以後
暴至巨富故後常以臘日祠竈事具竈部
養生要曰十二月臘夜令人持椒臥井匆無與人言
內椒井中除溫病
詩晉裴秀大蜡詩曰日躔星紀大呂司晨元家改次
庶衆更新歲事告成八蜡報勤告成伊何年豐物阜
豐禮孝祀介茲萬祐報勤伊何農功是歸穆穆我后
務茲蒸黎宣力茵畝沾體暴肌飲饗清祀四方來綏
充仞郊甸鱗集京師交錯貿遷紛葩相追反袂成帷
有肉如丘有酒如泉有肴如林有貨如山率土同歡
和氣來臻祥風協順倏祉自天方隅清謐嘉祚日延
與民優游享壽萬年
晉江偉荅賀蜡詩曰正元二年冬臘家君在陳郡余
別在國舍不得集會弟廣平作詩以貽余余因荅之
曰蜡節之會廓焉獨處晨風朝興思我慈父我心懷
戀運首延佇
宋張望蜡除詩曰元霊告稔謝青龍駕拂軫鮮氷迎

流結凝雷垂簷貫人欣入蜡暢詎知歲聿盡

序晉嵇含娛蜡賦序曰玄象運而寒暑交節會至而萬物遷天地之化固以不停況於人道之不變乎是以百年憂喜相參能達要終之數悟生生之宜者百世不過其人大蜡之夕雖天下同有携金蘭以齊馨利貴得意以遣榮勢孰我尚哉

律

爾雅曰律謂之分

尚書曰予欲聞六律五聲八音在治忽以出納五言汝聽又曰聲依永律和聲八音克諧無相奪倫神人

以和

周官曰太師掌六律六呂文以五聲播以八音教六詩以六德爲之本以六律爲之音

禮記曰正月律中夾鍾三月律中沽洗四月律中仲呂五月律中蕤賓六月律中林鍾七月律中夷則八月律中南呂九月律中無射十月律中應鍾十一月律中黃鍾十二月律中大呂

周禮注曰律呂相生者三分益一下生者三分減一黃鍾律長九寸下生林鍾六月律也

左氏傳曰六律七音八風九歌以相成也清濁小大

短長疾徐哀樂遲速高下出入周流以相濟也君子
聽之以平其心
孟子曰師曠之聰不以六律不能正五音
呂氏春秋曰昔黃帝命伶倫作爲律伶倫自大夏之
西乃之阮隃之陰取竹之嶰谷以生空竅厚均者斷
兩節間長三寸九分而吹之以爲十二筒聽鳳鳴以
別十三律其雄鳴爲六雌鳴亦六故曰黃鍾之宮律
之本也
淮南子曰夔合六律調五音通八風
漢書曰至治之世天地之氣合以生風天地之風氣
定十二律又曰漢家言律歷者本張蒼蒼好書無所
不觀無所不通而尤究律歷又曰京房本姓李推律
自定爲京氏
劉向別錄曰鄒子在燕燕有谷地美而寒不生五谷
鄒子居之吹律而溫氣至今名黍谷（事具地部谷篇）
論衡曰孔子吹律自知殷苗商
楊泉物理論曰聽清濁五聲之和然後制爲鍾律耿
宏（農宜陽縣金門山竹爲管）
晉諸公讚曰世祖時以荀勗所造律得周時玉律以
校正同荀勗奏曰中所出御府銅管律二十五具其

三具與杜夔左延年法同

表周王褒上新定鍾表曰萬物生象始乎算數天道運行基乎步術量有輕重平以權衡音有清濁協乎律呂是以周發聽聲候春冬之王殺師曠吹律知晉楚之衰亾數始黃鍾琯終仲呂還宮變徵參天兩地三分損益累黍相乘四時發斂忽微斯測皇帝治歷明時推元受命八音七始之奏五聲六律之和斟酌繁簡分析節度推之以升斛正之以權衡稽之以古今驗之以經傳

周庾信爲晉陽公正玉律表曰臣聞三才既立君臣之道已陳六位時成禮樂之功斯正故以叶和日月測度陰陽悅豫兆民儀刑萬國者也伏見勅旨刊正音律平章歷象奏黃鍾而歌大呂變孤竹而舞雲門莫不罷取跡通聲從安樂四分既明三微是定是以聞鍾於洛浦即辨聲垂聽鐸於邶鄘先知響韻二分二至行於司歷之官九變九成被於和樂之職足以動天地感鬼神化被風俗平分寒暑豈直吟嘯谿谷迴翔鸞鳳而已哉是知零陵廟前徒尋舜管始平城下空論周天臣聞上制其禮下習其儀君定其法臣行其事謹造玉律一具并玉秤尺斗合等始得成功

至於分粟累黍量茲數籥實以仰稟聖規參詳神思所異節移陰管毋勞河内之灰氣動陽鍾不待金門之竹而璇㮮㯳事輕般倕慮淺不足展采成均增耀度量

歷

世本曰容成作歷

尚書曰遹命羲和欽若昊天歷象日月星辰敬授民時又曰叶用五紀其五曰歷數

尸子曰造歷數者羲和子也

漢書曰歷數之起尚矣傳述顓頊命南正重司天火正黎司地其後三苗亂德二官咸廢而閏餘乖次孟陬殄滅攝提失方又曰使校歷治于陵渠複覆太初歷晦朔弦望景宿日月如合璧五星若連珠又曰歷譜者序四時之位正分至之節會日月五星之辰以考寒暑殺生之實故聖王必正歷以探知五星日月之會凶阨之患其術皆出焉此聖人知命之術也

續漢書曰昔者聖人之作歷也觀璿璣之運三光之作道之發斂景之長短斗綱所建青龍所躔參伍以變錯綜其數而制術焉

益部耆舊傳曰巴郡洛下閎漢武帝時改顓頊歷更

作太初歷曰後八百歲此歷差一日當有聖人定之
楊泉物理論曰疇昔神農始治農功正節氣審寒温
以爲早晚之期故立歷日
風土記曰自黃帝顓頊下達三王治歷十有一家考
課損益各有變衰非天運之錯考察意異故也
王隱晉書曰張載弟前烏程令名冗蔡邕汪明堂令
中台要解又綴諸脫歷數而爲歷贊荀崧見贊異之
云信該羅歷表義矣
梁簡文帝謝賜新歷表曰五司告釐萬壽載光琯
叶璧輪慶休寶歷班和布政懸關狗道或宏敬授之
典載闡浹辰之教又謝賜新歷表曰璿籌環璣鳳司
筆律觀斗辨氣玉琯移春萬福維新勑固天保
梁沈約謝賜新歷表曰竊惟觀斗辨日馭生爲本審
時分地稼政莫先何則勝殺無舛拘忌之理難忽琁
璧有徵禮節之原攸序
梁王僧孺謝歷表曰竊以龍馭不爽靡見侵薄鳳職
是司曾無昃眺璧聯珠燦輪映階乎義實明時事惟
均政固以先天候其餘始執杓驗其平分九瀛仰化
萬寓依朔
啓梁庾吾謝歷日啓曰凌渠所奏弦望既符鄧平之

言錙銖皆合登墓視朔觀雲物之必書拂管移灰識
權衡之有度初開卷始暫謂春留末覽篇終便傷冬
及徘徊厚渥比日爲年

井研廖登廷校字

藝文類聚卷第六

唐太子率更令㊀宏文館學士歐陽詢撰

明　秣陵　王元貞校

地部　地　野　關　岡　巖　峽　石　塵

地

神農書曰湛濁爲地

黃帝素問曰積陰爲地故地者濁陰也

蔡邕月令章句曰總㊀陵原隰阪險曰地

春秋元命苞曰地者易也言養物懷任交易變化含
吐應節故其立字土力於乙者爲地

河圖括地象曰地廣東西二萬八千南北二萬六千
有君長之州有九阻中土之文德及而不治
山海經曰帝令豎亥步自東極至于西極五億十萬
九千八百八步豎亥左手把筭右手指青(上)北
孝經援神契曰計九州之別壤山陵之大川澤所注
漿洹所生鳥獸所聚九百一十一萬八千二十四頃
磽埆不墾者于五百萬三千頃
易曰立地之道曰柔與剛又曰在地成形又曰坤地
也
禮記曰孟冬之月地始凍仲春之月地始坼又曰今

天地一撮土之多及其廣厚載華嶽而不重振河海
而不泄萬物載焉
周官曰大司徒掌天下土地之圖知九州之地域廣
輪之數辯五地之物
樂聲儀曰下元者地氣也爲始萬物生育長養蓋藏
之主也
春秋元命苞曰地所以右轉者氣濁精少含陰而起
遲故轉右迎天佐其道
爾雅曰東至泰遠西至邠國南至濮鉛北至祝栗謂
之四極孤竹北戶西王母日下謂之四荒九夷八狄

七戎六蠻謂之四海

老子曰地得一以寧地無以寧將恐發

墨子曰禽子問天與地孰仁墨子曰翟以地爲仁太山之上則封禪焉培塿之側則生松柏下生黍苗莞蒲木生龜鼈魚民衣焉食焉家焉爲地終不責德焉故翟以地爲仁

孔子家語曰子夏曰商聞山書曰地東西爲緯南北爲經山爲積德川爲積形高者爲生下者爲死丘陵爲牝谿谷爲牡

啓梁昭明太子謝勑賚地圖啓曰漢氏輿地形茲未擬晉世方丈比此非妙定之長樂唯書古賢儔之未央止圖將帥未有洞該八藪混觀六合域中天外指掌可求地角河源戶庭不出豈間千秋目識烏桓之地脫逢莊武方著博物之書

論晉裴秀禹貢九州按感圖論曰圖書之設由來尚矣自古垂象立制而賴其用三代置其官仲掌其職暨漢祖屠咸陽承相蕭何盡收秦之圖籍今秘書既無古今之地圖又無蕭何所得秦圖書唯有漢氏所畫輿地及諸雜圖各不設分率又不考正准望亦不備載名山大川其所載列雖有麤形皆不精審不可

依據或稱外荒迂誕之言不合事實於義無取今制地圖之體有六一曰分率所以辯廣輪之度也二曰准望所以正彼此之體也三曰道里所以定所由之數也四曰高下五曰方邪六曰迂直此六者各因地而制形所以校夷險之故也有圖象而無分率則無以審遠近之差有分率而無准望雖得之於一隅必失之於他方雖有准望而無道里則施於山海絕隔之地不能以相通有道里而無高下方邪迂直之校則徑路之數必與遠近之實相違失准望之正故必以此六者參而考之然後遠近之實定於分率彼此之實定於道里度數之實定於准望徑路之實定於高下方邪迂直之算故雖有峻山巨海之隔絕域殊方之迴登降詭曲之因皆可得舉而定者准望之法既正則曲直遠近無所隱其形也

野

爾雅曰邑外謂之郊郊外謂之牧牧外謂之野說文曰野郊外也

山海經曰大樂之野夏后啓於此舞九代馬事其獸部馬篇又曰都廣之野后稷葬焉爰有黍稷百穀自生鸞鳳自舞靈壽寶蓂草木所聚

尚書曰大野既豬東原底平

毛詩曰我行其野蔽芾其樗婚姻之故言就爾居

左傳曰辛有適伊川見被髮祭於野者曰不及百年此其戎乎其禮先亡矣又曰晉文公過衛出於五鹿乞食於野人野人與之塊公子欲鞭之子犯曰天賜也稽首受而載之又曰禆諶能謀於野於野則獲謀於國則否鄭國有難子產載以如野謀四國之事

穆天子傳曰曠原之野飛鳥之所解羽

莊子曰黃帝將見大隗于具茨之山方明爲御昌宇參乘至於襄城之野七聖皆迷無所問塗適遇牧馬童子乃問塗焉事具帝王部又曰北門成問黃帝曰帝張咸池之樂於洞庭之野吾始聞之而懼後聞之而怠卒聞之而惑蕩蕩然默乃不自得

楚辭曰獨不見鸞鳳之高翔于大皇之野循回極而迴周見盛德而下

韓詩外傳曰孔子出遊少原之野有婦人哭甚哀問之婦人曰向以著新亾吾簪是以哀也非傷亾簪不恡故也事具草部

帝王世紀曰炎帝崩葬於中冀名其地曰絕轡之野

幽明錄曰桓溫北征姚襄在伊木上許遜曰不見得襄而有大功見襄乘入大㐅中問曰大㐅是何等也答曰南爲丹野北爲大㐅必西北走也果如言

贊曰郭璞都廣之野珍怪所聚爰有羔穀鸞歌鳳舞后稷託終樂哉斯土

關

周官曰司關掌國貨之節以聯門市凡貨不出於關舉其貨罰其人國凶札則無關門之征

禮記曰仲夏之月關市無索又曰古者關譏而不征蔡邕月令章句曰關在境所以察出禦入

左傳曰臧文仲不仁者三廢六關

孟子曰古之爲關也將以禦暴也今之爲關也將以爲暴也

燕丹子曰燕丹去秦夜到關關門未開丹爲雞鳴衆雞皆鳴遂得逃歸

史記曰秦昭王囚孟嘗君孟嘗君變姓名夜半至函谷關關法雞鳴出客孟嘗君恐追至客居下坐者能爲雞鳴於是羣雞皆鳴遂出關

戰國策曰中山與燕趙爲王齊閉關不通中山之使且言曰我萬乘之國也中山千乘國也何侔名於我

乎

楚漢春秋曰沛公西入武關居於灞上遣將軍閑函谷關無內項王項王大將亞父至關不得入怒曰沛公欲反耶即令家發新一束欲燒關門關門乃開

列仙傳曰關令尹喜周大夫也善內學老子西遊先見其氣知眞人當過物色而遮之果得老子與俱之流沙

漢書曰秦王子嬰誅滅趙高遣將將兵距嶢關沛公欲擊之張良曰秦尚强未可輕願先遣人益張旗幟於山上爲疑兵使酈食其陸賈往說秦將陷以利秦

將果欲連和因而攻之又曰景帝四年春復置諸關用傳出入又曰武帝三年冬徙函谷於新安又曰終軍初從濟南嘗詣博士入關關吏與軍繻軍問以此何爲吏曰爲復傳還當以合符軍曰大丈夫西遊終不復傳還棄繻去後軍爲謁者使行郡國建節東出關關吏識之曰此使者乃前棄繻生也

東觀漢記曰隗囂將王元謂囂曰請以一旅泥爲大王東封函谷關此萬世一時也又曰郭丹初之長安從宛人陳兆買入關符以入函谷關既入封符乞人曰不乘使者車不出關丹自從入關後不歸家十二

年後奉使乃出關竟如本心又曰李恂餉遺無所受
處新安關下拾橡實爲食
吳越春秋曰伍子胥與太子建子勝俱奔吳夜行晝
伏出到昭關關吏欲執之胥因詐曰上之所以索我
者以我有美珠也今我已亾之矣我將告子欲取之
關吏因舍焉
吳書陸凱奏曰臣愚以西陵國之關首宜重其備備
重則敵不敢輕輕備則爲敵所侮
何禎集曰以正始六年爲宏農太守表省峭關曰易
稱王公設險以守其國孟軻云古者關譏而不征關

譏而不征關險之設所由尚矣
段國沙州記曰龍涸北四十里有白馬關關甚嶮峻
使十人固險雖萬夫亦不能前
詩陳周弘正入武關詩曰武關設地險遊客好遑遐
將軍天上落童子棄繻來揮汗成雲雨車馬漾塵埃
雞鳴不可信未曉莫先開
賦後漢李尤函谷關賦曰爾迺周覽以汎觀歷眾關
以遊目惟迺闕之顯麗羌莫盛乎函谷施雕簴以作
好建峻敞之堅重殊中外以隔別翼巍巍之高崇命
尉臣以執鑰統羣類之所從嚴固守之猛厲操戈鉞

而普聰蕃鎮造而惕息俟伯過而震惶惟函谷之初
設險前有姬之苗流雖背魏而西逝託衾衣以免搜
大漢承弊以建德革厥舊而運修准今宜以就制因
茲勢以立基蓋可以詐非司邪括執喉咽季末荒戍
墮關有年天閔羣黎命我聖君稽符皇乾孔適河文
中興再受二祖同勳永平承緒欽明奉循十羅三關
下列九門

銘後漢李尤函谷關銘曰函谷險要襟帶喉咽尹從
李老留作二篇孟嘗離秦奔驚東征夜造稽疑譎以
雞鳴范雎將入自盛以囊元鼎革務錯之新安舍彼

西阻東即高原長墉重關間固不踰簡易從與乾
合符

岡

爾雅曰山脊曰岡

毛詩曰陟彼高岡我馬(元)黃

地理志曰秦望氣者云東南有天子氣使赭衣徒鑿
雲陽縣北岡改名曲阿又曰天門零陽縣有半石岡
岡上有石名仙人樓

山謙之丹陽記曰句容縣東三十里有龍岡岡頂有
龍沸潭周十三丈聞人聲水便沸動常日則不動

劉禎京口記曰城北四十餘里有小岡高二丈許有人臭形著岡西頭有口在上而臭在下方圓數尺狀如燋土古老相傳因名下臭今無復臭厥口猶在

王韶之始興記曰郡西南有芙蓉岡高若玉山鄰枕郊郭可四十餘里又曰合淮縣白鹿城南有白鹿岡晉咸和中縣令張勉有德惠白鹿羣遊岡上因以為名

雷次宗豫章記曰洪井西有鸞岡舊說洪崖先生乘鸞所憩之處也

顧徵廣州記曰四會縣有金岡行人往往見金於岡側

裴氏廣州記曰城北有馬鞍岡秦時瞻氣者言南方有天子氣始皇發民鑿破北岡地中出血鑿處猶在增城縣有雲母岡日出照之晃曜

武昌記曰城北有岡高數丈名為鳳闕其處顯敞勝闕以望川澤多所遠瞻吳黃龍元年有鳳皇集此岡故謂之鳳闕鳳闕南十里有金牛岡古老相傳云有金牛出此岡岡今半崩坑深數丈牛踐岡邊遺迹尚存

王孚安城記曰萍鄉西津里南五里山名玉女岡天

氣當雨水輒先涌出石開而有五色元黃百姓謂之
玉女披衣
鄧德明南康記曰陳蕃墓有青龍岡土人傳云昔見
一物龍形而通身純青數出此岡頂故因以爲名青
龍也又曰贛縣有馬脊岡其形如馬脊故以爲名也
衡山記曰衡山有曾青岡出曾青可合仙藥有靈壽
岡多靈壽木
圖墓書曰冢前左右有小岡如投箕相連數里名爲
導引岡葬之出富貴又曰經言葬遇沈岡遠至二十
年皆絕世無後葬遇浮岡隨世沈浮著土必安終無
災厄葬遇飛岡奕世富貴亦出神仙
詩宋謝靈運入華子岡麻原第三谷詩曰南州實炎
德桂樹凌寒山銅陵映碧澗石磴寫紅泉既枉隱淪
客亦栖肥遁賢遂登羣峯首邈若騰雲煙羽人絕髣
髴丹丘徒空荃圖牒復磨滅碑板誰聞傳莫辨百代
後安知千載前且申獨往意乘月弄潺湲
賦宋傅亮登龍岡賦曰靜潛處以永念聊駕言以寫
憂蒙旭露而夙軫稅余轡於龍丘南臨平隰西際荒
疇比宇連薨幽棲四周眺江都之廣藪究川陸之迴
修羨翔羽之嬉林樂綠蘋之在流乘清漪以汎濫翳

稠枝而命仇信遂生之有所何怵迫於人尤

巖

晉中興書徵拜傳說曰咸和四年廬山西大巖崩俄而郭默害江州刺史伏誅

尋陽記曰赤山崖峻壁上多靈巖生仙菜村人恒採之也

嵩高山記曰少室山大巖中有一石室云有自然經書自然飲食室前有一石柱象承露盤上有石脂滴滴流下服之一合壽與天地同畢

盛宏之荆州記曰平樂縣有山臨水巖間有兩目如人眼極大瞳子白黑分明名爲目巖又曰始興機山東有兩巖相向如鴟尾石室數十所經過皆聞有金石絲竹之聲

鄭緝之東陽記曰北山有春草巖根竹巖仙姥巖間不生蔓草盡出龍鬚尤多藥物

詩梁丘遲夜發密巖口詩曰弭棹纔假寐擊汰已爭先敞朗朝霞澈驚明曉魄懸萬尋仰危石百丈窺重泉叢枝上點點崩溜下塡塡

峽

續漢書曰虞詡爲武都太守下辯東三十里有峽中

有大石鄣塞水流春夏輒濱溢敗壞城郭詡使人燒石以水灌之石皆鏟裂因鐫去遂無沈溺之害

庾仲雍荆州記曰巴楚有明月峽廣德峽東突峽今謂之巫峽秭歸峽歸鄉峽

袁山松宜都記曰自西陵泝江西北行三十里入峽口其山行周迴隱映如絕復通高山重嶂非日中夜半不見日月也

鄧德明南康記曰雩都峽去縣百里兩邊俏江江廣三十餘丈高嶺稠疊連巖石峙其水常自激涌奔轉如輪春夏洪潦經過阻絕

王韶之始興記曰梁鮮二水口下流有湞陽峽長二十餘里山嶺紆鬱叢流曲勃中宿縣有貞女峽峽西岸水際有石如人形狀似女子是曰貞女父老相傳秦世有女數人取螺於此遇風雨晝昏而一女化爲此石

賦梁蕭子範建安城門峽賦曰原夫城門之所都廼設險於閩區襲難過於身勢襟要甚於飛狐長湍一流而沸涌層山兩判而盤紆對巘雙分干霄帶雲怪石隨波而隱見枯槎橫出而不羣顧瞻左右重巒接阜其間如礪其絕如斗千乘馳輪匹夫可守龍蛉呀

呷蹴浪楊華鴈門飲羽西施浣沙瓌詭譎墜隆質狀不同班黃糅采(元)紫潛通水奔湍其如電聲疾烈其如風樹低柯而翠鬱潭隱日而青空

隋江總貞女峽賦曰倦辛苦於嶺表遂沈淪於海外迹飄颻於轉蓬情繚繞於懸旆駭茲峽之珍怪伫奇峯而曬矚或邐迤而四成乍巉嵓而五曲含照曜之燭銀漳潺湲之膏玉山蒼蒼以墜葉樹索索而摧枝澄碧源之見底聳翠壁以臨危

石

物理論曰土精爲石

尚書曰青州厥貢絺松怪石

周官曰大司寇以嘉石平罷民有罪者坐諸嘉石以肺石達窮民凡煢獨老幼欲復於上而未達者立於肺石(注曰嘉石文石也肺石赤石也)

毛詩曰漸漸之石維其高矣

穆天子傳曰天子升于采石之山於是取采石焉鑄以成器于黑水之上

尸子曰昔者武王崩成王少周公旦踐東宮履乘石祀明堂假爲天子七年(乘石王所登上車之石也)

列子曰天亦物也物有不足故昔者女媧氏鍊五色

之石以補其闕

隨巢子曰禹產於崑石啓生於石 王韶之云啓主而毋化爲石

呂氏春秋曰石可破也不可奪其堅

史記曰王剪代李信擊荆荆兵數挑戰終不出久之剪使人問軍中戲乎對曰方投石超距剪曰士卒可用矣又曰張良是老人出一編書曰讀是則爲王者師後十二年見我濟北穀城山下黃石卽我也良後果得黃石寶而祠之及死并葬黃石伏臘祠之

韓詩外傳曰楚熊渠子夜行見寢石以爲伏虎彎弓而射之沒金飲羽下視知其石也因復射之矢摧無

迹漢書載李廣亦如之

十洲記曰流洲在西海中上多積石名爲昆吾石冶其成鐵作劒光明照洞如水精狀割玉物如切泥土焉

闞子曰宋之愚人得燕石於梧臺之東歸而藏之以爲寶周客聞而觀焉爲主人齋七日端冕(元)服以發寶華匱十重緹巾十襲客見之掩口而笑曰此特燕石也其與瓦甓不殊

應劭漢官儀曰馬伯弟登泰山見石二枚其一是武帝時石用五車載不能上因置山下爲屋號曰五車

石其一是紀號石刻文字紀功德立壇上
博物志曰桃林在宏農湖城縣休牛之山有石焉曰
帝臺之樓也五色而文狀如鶉卵
神仙傳曰白石生者恒煮白石爲糧就白石山居故
號白石先生
遊名山志曰芙蓉清有聳石頭如初生芙蓉色皆青
白
三齊略記曰始皇作石橋欲過海看日出處時有神
人能驅石下海石去不速神輒鞭之皆流血至今悉
赤陽城山石盡起立疑疑東傾狀如相隨行

王韶之南康記曰湘源有長瀨其傍石或像人形或
似牛羊其土人名人形者爲令史
鄧德明南康記曰雩都縣有金雞石
武昌記曰盤龍石舊傳云有龍盤於此石積日劫
庾仲雍荆州記曰歸鄉縣有屈原宅女須廟壽衣石
猶存
荆州圖副曰宜都有石穴穴有二石相去一丈俗云
其一爲陽石其一爲陰石水旱爲災鞭陽石則雨鞭
陰石則晴
異苑曰永康王曠井上有一洗石時見赤氣後有二

胡人寄宿忽求買之曠怪所以未及度錢子婦孫氏
覩二黃鳥鬬於石上疾往掩取變成黃金胡人不知
索市愈急既得撞破石內空陊有二鳥處
幽明録曰宜都建平二郡之界有倚石如二人像攘
袂相對俗謂二郡督郵爭界於此又曰宮亭湖邊傷
山間有石數枚形圓若鏡明可以鑑人謂之石鏡
詩陳陰鏗詠石詩曰天漢支機罷仙嶺博棊餘零陵
舊是鸚昆池本學魚雲移蓮勢出苔駮錦文疏還當
穀城下別自解兵書
陳周宏正詠石鮪應詔詩曰石鮪何壯麗獨在天池

陰鷔鰭類橫海半出似浮深吞航本無日吐浪亦難
尋聖帝遊靈沼能懷躍藻心
賦陳張正見石賦曰連山蔽虧巨石欽崎上與雲而
蔚薈下激水而推移舒丹霞於九折混白露於三危
鎮方城於濮水固天關於湯池開五嶽之靈圖集九
老之仙都韜神弓於射的產利劒於昆吾魚躍湘鄉
之水鴈浮平固之湖隨山鵲之金印碎驪龍之寶珠
奄藹披衣氤氳翠微精衛取而填海天孫用以支機
隨西王而不落傷東武而俱飛
贊晉郭璞礓石贊曰礓石吸鐵琥珀取芥氣有潛通

數亦冥會物之相感出乎意外

塵

山海經曰黑水之南有㊀(元)虵食塵大人之國有大青虵頭方食塵

禮記曰凡爲長者糞之禮必加箒於箕上以秩拘而退其塵不及長者又曰前有塵埃則載鳴鳶

毛詩曰無將大車維塵冥冥

左傳曰晉楚戰于城濮狐毛設二旆而退之欒枝使輿曳柴而僞遁(曳柴起塵作衆走)

老子曰和其光同其塵

莊子曰野馬者塵埃也生物之以息相吹者也

楚辭曰安能以皓皓之白蒙世俗之塵埃哉

淮南子曰地不滿東南故水潦塵埃歸焉

謝承後漢書曰范丹字史雲所居單陋有時絕粮閭里歌之曰甑中生塵范史雲也

應璩與曹公牋曰昔漢光武與戴子高有撫塵之好蔡邕勸學曰駑無爪牙軟弱不便穿穴洞地食塵飲泉

傅物志曰徐州人謂塵土爲蓬塊吳人謂塵土爲埃(埃塊)

李康遊山序曰蓋人生天地之間也若流電之過戶

牖輕塵之栖弱草

郭子曰庾公名位漸重足傾王公時庾亮在石頭王公在城忽風起揚塵王公以扇拂之曰元規塵汚人

詩晉傳元飛塵篇曰飛塵蔽清流朝雲蔽日光秋蘭豈不芬鮑肆亂其芳河決潰金堤一手不能障

梁簡文帝詠梁塵詩曰依帷翠濛重帶日聚輕紅定爲歌聲起非關團扇風

梁徐摛賦得廉塵詩曰朝逐珠胎卷夜傍玉鉤垂恒交羅袖拂不分秋風吹

州部 冀州 揚州 荆州 青州 徐州 兗州 豫州 雍州 益州 幽州 并州 交州

春秋說題辭曰州之言殊也合同類異其界也

說文曰堯遭洪水民居水中高土故名曰州一曰州疇也疇其土而生之也

物理論曰九州變易交錯不同禹貢有梁州無并州周官有并州無梁州爾雅有營州無青州漢興武帝開拓三方立十三州通并梁之數而增交益焉

風俗通曰周禮五嶽爲州州疇也州有長使之相周足也

河圖括地象曰天有九部八紀地有九州八柱

尚書大傳曰古之處師八家三鄰而爲明三明而爲

里五里而爲邑十邑而爲都十都而爲師州有十二師焉

張衡靈憲圖曰崑崙東南有赤縣之州風雨有時寒暑有節苟非此土南則多暑北則多寒東則多陰故聖王不處焉

史記曰鄒衍著書云中國於天下八十一分居其一分耳中國名赤縣赤縣内自有九州禹之敘九州是也不得爲州數中國外如赤縣州者有九乃謂九州也有神海環之如一區中者乃爲一州如是者九乃有大瀛海環其外天地之際焉

冀州

爾雅曰兩河間曰冀州

周官曰河内曰冀州其山鎮曰霍山其澤藪曰楊紆其川漳其浸汾潞其利松柏

春秋元命苞曰昴畢間爲天街散爲冀州分爲趙國立爲常山

淮南子曰往古之時四極廢九州裂於是女媧殺黑龍以祭冀州

釋名曰冀州取地以爲名也其地有險有易帝王所都亂則冀治弱則冀强荒則冀豐也

賦漢班彪冀州賦曰夫何事於冀州聊託公以遊居歷九州而觀風亦哲人之所娛望常山之巖巖登北嶽而高遊建封壇於岱宗瘞㊀玉於此㊁徧五嶽與四瀆觀滄海以周流

箴漢楊雄冀州箴曰洋洋冀州鴻原大陸嶽陽是都島夷被服濿浚河流表以碣石三后攸降列爲侯伯隆周之末翟魏是宅翼土麋沸烜沄如湯更感更衰載從載橫漢興定制改列藩王故治不怠亂安不怠危牧臣司冀敢告在階

楊州

尚書禹貢淮海惟楊州厥貢瑤琨篠簜厥包橘柚

周官曰東南曰楊州其山鎮曰會稽其澤藪曰具區其川三江其浸五湖其利金錫竹箭

春秋元命苞曰牽牛流爲楊州分爲越國立爲楊山

續漢書曰張禹拜楊州刺史當濟江行部土人皆以江有子胥之神難於濟涉禹厲聲云子胥若其有靈知吾志在理蔡社訟豈危我哉令鼓楫而過㊂行部邑吏民希見者人懷喜悅

益部耆舊傳云嚴遵爲楊州刺史行部聞道傍女子哭聲不哀問所哭者誰對云夫遭燒灰遵勑吏舁尸

到與語訖語吏云众人自道不燒死攝女令人守尸
云當有枉吏白有蠭聚頭所遵令披視得鐵錐貫頂
考問淫殺夫

箴漢楊雄楊州箴曰天矯楊州江漢之滸彭蠡既瀦
陽鳥攸處擢柚羽貝瑤琨篠簜閩越北垠沅湘攸往
翩彼昭王南征不旋人咸躓於垤莫躓於山太伯遜
位其吳紹類夫差一誤太伯無祚周室不匡句踐入
霸當周之隆越棄重譯春秋之末矣甸叛逆元首不
可不思股肱不可不孳堯崇屢省舜盛欽謀牧臣司
揚敢告執籌

荆州

尚書禹貢曰荆及衡陽惟荆州厥貢羽毛齒革惟金
三品杶幹栝柏礪砥砮丹惟箘簵楛包匭菁茅厥篚
元纁璣組九江納錫大龜
釋名曰荆州取名於荆山也荆警也警南蠻數爲寇
逆其民有道後服無道先强常警備之也
春秋元命苞曰軫星散爲荆州分爲楚國荆之爲言
强也陽盛物堅其氣急悍也
元康地記曰荆州於古蠻服之地也秦滅楚置郡縣
漢武分爲交州至魏晉而荆州所部郡國二十

周官曰正南曰荆州其山鎮曰衡山其澤藪曰雲夢
其川江漢其浸潁湛其利丹銀齒角
沈約宋書曰朱修之爲荆州刺史百城士民贈貺一
毫無所受去鎮之日秋毫無犯計在州以來內外燃
油及私牛馬食費以私錢六十萬裨之
箴漢楊雄荆州箴曰杳杳巫山在荆之陽江漢朝宗
其流湯湯雲夢塗泥包匭菁茅金玉砥礪象齒元龜
貢篚百物世世以饒戰戰慄慄至桀荒溢我在帝位
若天有日不順庶國孰敢余奪亦有成湯果秉其鉞
放之南巢號之 以桀南巢茲多楚與荆風飄以悍

氣銳以剛有道後服無道先强世雖安平無敢逸豫
牧臣司荆敢告執御

青州

尚書禹貢曰海岱惟青州厥貢鹽絺海物惟錯岱畎
絲泉鉛松怪石
春秋元命苞曰虛危之精流爲青州分爲齊國立爲
萊山
大康地記曰青州東方少陽其色青其氣清歲之首
事之始也故以爲名周之建國表齊東海居於青州
故吳季札觀樂于魯聞齊之詩云泱泱乎大國之風

也其表東海者乎

周官曰正東曰青州其山鎮曰沂山其澤藪曰望諸其川淮泗其浸沂沐其利蒲魚

王隱晉書曰苟晞爲青州刺史役煩賦重民不堪命日斬千人流血成川號云屠伯

箴漢楊雄青州箴曰茫茫青州海岱是極鹽鐵之地鉛松怪石羣水攸歸萊夷作牧貢篚以時莫怠莫違

昔在文武封呂於齊厥土塗泥在(巳)之營五侯九伯是討是征馬殆其衝御失其度周室荒亂小白以霸諸侯會服復尊京師小白既沒周卒陵遲嗟茲天王

附命下土失其法度喪其文武牧臣司青敢告執矩

徐州

尚書禹貢曰海岱及淮惟徐州厥貢惟土五色嶧陽孤桐泗濱浮磬淮夷蠙珠暨魚厥篚(元)纖縞

春秋元命苞曰天弓星主司弓弩流爲徐州別爲魯國徐之爲言舒也言陰牧內安詳也

箴漢楊雄徐州箴曰海岱伊淮東海是渚徐州之土邑于蕃宇大野既瀦有羽有蒙孤桐蠙珠泗沂攸同降周任姜鎮于琅邪姜氏絕苗田氏攸都事猶細微不慮不圖禍如(巳)山本在萌牙牧臣司徐敢告僕夫

兗州

尚書禹貢曰濟河惟兗州厥貢漆絲厥篚織文浮于濟漯達于河

春秋元命苞曰五星流爲兗州兗之言端也言隄精端故其氣纖殺分爲鄭國

周官曰河東曰兗州其山鎮曰岱山其澤藪曰大野其川河沛其浸盧維其利蒲魚

箴漢楊雄兗州箴曰悠悠濟河兗州之寓九河既導雷夏攸處草繇木條漆絲絺紵濟漯既通降(巳)宅土成湯五徙卒都于亳盤庚北度牧野是宅箕子歎欷

厥居爲墟牧臣司兗敢告執書

豫州

尚書禹貢曰荆河惟豫州厥貢漆枲絺紵厥篚纖纊錫貢磬錯浮于洛達于河

春秋元命苞曰鉤鈐星別爲豫州豫之爲言序也言陰陽分布各得處也

周官曰河南曰豫州其山鎮曰華山其澤藪曰圃田其利林漆絲枲

箴漢楊雄豫州箴曰郁郁荆河伊洛是經榮嗇枲漆惟用攸成田田相拏廬廬相距夏殷不都成周攸處

豫野所居爰在鶉墟四隩咸宅寓内莫如毋曰我大莫或余敗毋曰我強靡克余亾王赦爲極實絕周祀牧臣司豫敢告柱史

雍州

尚書禹貢曰黑水西河惟雍州厥貢惟球琳琅玕浮于積石至于龍門西河

春秋元命苞曰東井鬼星散爲雍州分爲秦國東距殽阪西有漢中南含高山北阻居庸得東井動深之萌其氣險也

春秋文耀鉤曰華岐以北龍門積石南至三危之野

雍州屬魁星

太康地記曰雍州兼得梁州之地西北之位陽所不及陰氣雍閼故取名焉

周官曰正西曰雍州其山鎮曰岳山其澤藪曰弦蒲其川涇汭其浸洛其利玉石

箴漢楊雄雍州箴曰黑水西河橫截崑崙邪指閶闔盡爲雍垠上侵積石下礙龍門蓋安不忘危盛不諱衰牧臣司雍敢告贅衣

益州

春秋元命苞曰觜參流爲益州益之言隘也謂物類

並決其氣急切決列也

楊雄蜀本紀曰蜀始王曰蠶叢次曰伯雍次曰魚鳧又曰武都人有女蜀王納以爲妃疾卒葬于成都作石鏡一枚以表其墓

十州志曰蜀王杜宇自號望帝左思蜀都賦曰外負銅梁宕渠內函要害膏腴

箴漢楊雄益州箴曰巖巖岷山古曰梁州華陽西極熏水南流秦作無道三方潰叛義兵征暴遂國于漢拓開疆宇恢梁之野列爲十二光羨虞夏牧臣司梁是職是圖經營盛衰敢告士夫

幽州

周官曰東北曰幽州其山鎮曰醫無閭其澤藪曰貕養其川河沛其浸菑時其利魚鹽

春秋元命苞曰箕星散爲幽州分爲燕國幽之爲言窈也言風出入窈冥敏勁易曉故其氣躁急

釋名曰幽州在北幽昧之地也

箴漢楊雄幽州箴曰蕩蕩平川惟冀之別伊昔唐虞實爲平陸周末荐臻迫于獯鬻六國擅權燕趙本都東限穢貊羨及東胡强秦北排蒙公城壇大漢初定分狄之荒元戎屢征如風之騰義兵涉漠偃我邊萌

既定且康復古虞唐盛不可不圖衰不可不忘隄潰蟻穴器漏箴芒牧臣司幽敢告侍旁

并州

春秋元命苞曰營室流爲并州分爲衛國之鎮立爲明山并之爲言誠也精舍交并其氣勇抗誠信也

太唐地記曰并州不以衛水爲號久不以恒山爲名而云并者蓋以其在兩谷之間乎韓魏趙謂之三晉即并冀二州是其地也

周官曰正北曰并州其山鎮曰恒山其澤藪曰昭餘祁其川虖池嘔夷其浸滹易其利布帛

箴漢楊雄并州箴曰雍別朔方河水悠悠北辟獯鬻南界涇流盡茲朔土正直幽方自昔何爲莫敢不來貢莫敢不來王周穆遐征犬戎不享爰貊伊德侵玩上國宣王命將攘之涇北宗幽罔識日用爽蹉既不俎豆又不干戈犬戎作難斃于驪阿太上曜德其次曜兵德兵俱頓靡不悴荒牧臣司并敢告執綱

交州

苗恭交廣記曰漢武帝元鼎中開拓土境北開朔方南置交阯刺史建安二年南陽張津爲刺史交阯太守士燮表言伏見十二州皆稱曰州而交獨爲交阯

刺史何天恩不平乎若普天之下可爲十二州者獨不可爲十三州詔報聽許拜津交州牧加以九錫彤弓彤矢禮樂征伐威震南夏與中州方伯齊同自津始也

太康地記曰交州本屬揚州取交阯以爲名虞之南極也周有天下越裳氏慕聖人之德重九譯貢白雉秦滅六國南開百越置桂林象郡以趙佗爲龍川令因秦之末自擅南裔漢高革命加以王爵始變椎髻襲冠冕焉

箴 漢楊雄交州箴曰交州荒裔水與天際越裳是南荒國之外爰自開闢不羈不絆周公攝祚白雉是獻昭王陵遲周室是亂越裳絕貢荊楚逆叛大漢受命中國兼該南海之宇聖武是恢稍稍受羈遂臻黃支杭海三萬來牽其犀盛不可不憂隆不可不懼泉竭中虛池竭瀕乾牧臣司交敢告執憲

郡部 河南郡 京兆郡 宣城郡 會稽郡

風俗通曰周制天子方千里分爲縣縣有四郡故左氏傳曰上大夫受縣下大夫受郡至秦始皇初置三十六郡以監縣

應劭漢官儀曰秦用李斯議分天下爲三十六郡凡

郡或以列國陳魯齊吳是也或以舊名長沙丹陽是也或以山陵太山山陽是也或以川源西河河東是也或以所出金城城下有金酒泉泉味如酒豫章樟樹生庭中鴈門鴈之所育是也

苗恭十四州記曰秦兼天下始皇二十六年廢五等之爵立郡縣之官以公國爲大郡侯伯爲小郡大郡曰守小郡曰尉郡之言君也今之郡字君在其左邑在其右君爲元首邑以載民故取名於君而謂之郡也

後漢劉騊駼郡太守箴曰有蕘斲除焚典紀舊蕩滅蕃畿罷侯置守奏發閭左陳涉奮威楚築乾溪靈王不歸征遐由近可不肅祇守臣司境敢告執機

河南郡

應劭漢官儀曰河南尹所治周地秦兼天下置三川守河雒伊也漢更名河南孝武皇帝增云太守世祖中興徙都雒陽故號爲尹尹正也

謝承後漢書曰華嵩爲河南尹優賢養民興教崇化至其前治強宗威烈不厭遂見譖毀又曰羊陟遷河南尹下車計日受俸嘗食乾飯茹菜禁斷豪右囑託書疏不與交通斷理冤徒進用善士節操者旌表異

行

魏志云司馬芝爲河南尹抑强撫弱私請不行芝爲教與羣下曰蓋君能設教不能使吏必不犯也吏能犯教而不能使君必不聞也夫設教而犯君之劣也以不理也可不各勉之哉

傅子曰傅嘏爲河南尹治以德教爲本然持法有恒簡而不可犯見理識情獄訟不任檟楚而得其實不爲小惠有所薦達及有大益於民皆隱其端迹若不由已又曰樂廣爲河南尹郡中前廳多怪病後人皆於廊下督郵傳中治事無敢在廳事者唯廣處之自日戶自閉二子凱橫等懾怖廣使掘墻孔得狸乃絕

晉後漢崔駰河南尹箴曰茫茫天區畫冀爲京商邑翼翼四方是營唐虞商周河洛是居成王郟鄏以處鶉墟諸夏勁强是從是橫徹我墻屋而師尹不臣霸奪其權宗器以分圖籍遷齊九鼎入秦

京兆郡

漢書曰趙廣漢爲京兆尹以和顏接士事善推功歸之下曰其掾屬所爲非二千石所及吏皆書寫心腹無所隱匿又曰張敞守京兆尹尹自趙廣漢誅後皆

不稱職京師寇盜長安市偷盜尤多百賈苦之敞既視事求問長安偷盜首長數人居皆温厚出從僮僕閭里以爲長者敞皆召賜酒小偷皆來賀之飲醉偷長令致諸偷以自贖爲置酒小偷皆來賀之飲醉偷長陰以赭汗其衣裾吏坐門閱赭汗者輒收之一日捕得數百人由是抱鼓希鳴市無偷盜又曰王駿爲京兆尹成帝欲大用之故試以政事先是京兆有趙廣漢張敞王尊王章王駿皆有名京師稱曰前有趙張後有三王

碑 後漢蔡邕京兆尹樊陵碑曰於顯哲尹誕德孔彰

膺帝休命謂篤不忘爰納忠式規悟聖皇欽崇園邑大孝允光九命車服昭示采章軒輊四牡承祀蒸嘗多士時貢繇役永息進路孔夷民清險棘同體諸舊兆萌蒙福惠垂無疆守以罔極

宣城郡

陶氏家傳云陶汪晉咸康中爲宣城內史君從父猷先爲之君到郡乃招慝逸廣開學舍以此教民民有向方者則辟爲掾吏百姓歌之曰人當勤學得王簿誰使爲之陶明府

晉中興書曰桓彝少孤家貧而性度高豁不以簞瓢

眉意年在弱冠便有知人之鑒爲宣城太守百姓懷之

沈約宋書曰羊㊀保爲黃門郎善奕棊品第三太祖亦好奕數蒙引見嘉其温謹與太祖賭郡戲勝以補宣城太守

詩齊謝朓始之宣城郡詩曰簪髮逢嘉惠教義承君子心跡若未并憂歡將十祀幸霑雲雨慶方總參多士振鷺徒追飛羣龍難隸齒烹鮮止貪競共理屬廉恥伊余昧損益何用祇千里解劒北宮朝息駕南川涘寧希廣平詠聊慕華陰市又宣城郡内登望詩曰

借問下車日睚眦望舒圓寒城一以眺平楚正蒼然山積陵陽阻溪流春穀泉戚紆距遥甸巖嶠帶遠天切切陰風暮桑柘起寒烟悵望心已極悄悵復屢遷結髮倦爲侶平生早事邊誰規昺食戚盧㊀要狐白鮮方棄汝南詔言稅遼東田

會稽郡

司馬彪續漢書曰任延拜會稽南部都尉時年十九迎吏見其少皆驚會稽多名士延到官皆聘請高行俊乂警待朋友之禮及掾吏貧之輒分俸禄以賑給之

晉中興書曰諸葛恢爲會稽太守臨行上爲置酒謂之曰會稽晉之關中足食足兵在於太守以君有涖任之方是以相屈四方分崩當匡振吞運治之所先君爲言之恢陳謝因對曰今天下喪亂之餘風俗淩遲宜尊五美屏四惡進忠實之士退浮華之黨中宗深納之又曰王彪之爲鎮軍將軍會稽内史加散騎常侍居郡八年豪强斂跡亡戶出者三萬餘口又曰王述作會稽太守外白請諱答曰惟祖惟考四海所知過此無所復諱

啓齊謝朓爲王敬則謝會稽太守啓曰臣本布衣不

謀遠大折衝之勤不舉燮理之義何階常恐覆餗貽咎徵斯應陛下繼歷勝統日月重光得以桓珪袞服拜奉歲時視濯獻牲鞠躬郊廟而鴻恩妄假復授寵符玉節邁於雙璜表東侔於四履臨邊三事既謝張温顓川再撫亦慙黄霸

延枝字

藝文類聚卷第七

唐太子率更令㊀宏文館學士歐陽詢撰

明　秣陵　王元貞校

山部上　總載山　嶽山　衡山　廬山　鍾山　北芒山　燕然山　羅浮山　崇高山　華山　太行山　荊山　天台山　首陽山　九疑山

總載山

春秋說題辭曰山之爲言宣也含澤布氣調五神也

國語曰禹封九山山者土之聚也

論語曰仁者樂山

春秋元命苞曰山者氣之包含所含精藏雲故觸石

布山

爾雅曰山西曰夕陽山東曰朝陽又曰山大而高曰崧山小而高曰岑多草木曰岵無草木曰岾石戴土謂之崔嵬土戴石爲砠

禮記曰夫山一拳石之多及其廣大草木生之禽獸居之寶藏興焉

史記曰黃帝東至于海登九山西至于崆峒登雞頭南至熊湘北逐獯鬻合符釜山

蜀王本紀曰天爲蜀王生五丁力士能獻山秦王獻美女與蜀王蜀王遣五丁迎女見一大蛇入山穴中五丁并引蛇山崩秦五女皆上山化爲石

河圖曰武關山爲地門上爲天高星主囹圄岐山在崑崙東南爲地乳上爲天廩星汶山之地爲井洛帝以會昌神以建福上爲天井

呂氏春秋曰何謂九山會稽太山王屋首陽山太華岐山太行羊腸孟門

漢名臣奏曰漢得陰山匈奴長老過之未嘗不哭地鏡曰入名山必先齋五十日牽白犬抱白雞以鎮一勝山神大喜芝草異藥寶玉爲出未到山百步呼曰林林央央此山王名知之却百邪

耒山松宜都記曰郡西北陸行四十里有丹山山間
時有赤氣籠蓋林嶺如丹色因以名山又曰自西陵
東北陸行百二十里有方山其嶺四方素崖如壁天
清朗時有黃影似人像山上有神祠場特生一竹茂
好其標垂場中場中有塵埃則風起動此竹拂去如
灑掃者

盛宏之荆州記曰宜都西南峽中有黃牛山江湍紆
迴途經信宿猶望見之行者語曰朝發黃牛暮宿黃
牛三日三暮黃牛如故又曰桂陽郡西南五十里有
萬歲山有石室鍾乳山上悉生靈壽木又曰武陵舞
陽縣有淯子白雉二山在寧州武陵二界畔絕壑之
半有一石雉遠望首尾可長二丈伸足翔翼若虛中
翻飛頭綴著石又曰衡山有三峯極秀一峯名紫蓋
又曰宜都夷道縣西南九十里有望州山四面壁立
登此見一州內東有涌泉欲雨輒有赤氣故名丹水
又曰宜都宜昌縣三峽巫峽七百里兩岸達山略無絕處
漁者歌曰巴東三峽巫峽長

荆南圖制曰宜都夷陵縣東六十里南岸有荆門山
北有虎牙二山相對虎牙有石壁其文黃赤又似虎
牙形荆門山上合下空有若門象又曰鄧城西七里

有作樂山諸葛亮常登此山爲梁甫吟又曰襄陽郡中廬縣西百三十里有馬穴山傍有一地道云漢時有馬出其中又曰宜都夷陵縣西八十里有高筐山古老相傳堯時大水此山不沒如筐筐因以爲名又曰巴東昆陽縣東南十里有栢枝山有石泉口方數丈中有魚又曰宜都夷道縣北有女觀山昔有思婦三山絕望懷思而死葬之山頂山遂枯悴因以名山庾仲雍湘中記曰桂陽郴縣東北五里有馬嶺山高六百餘丈蘇躭所栖遊處因而得仙後有見躭乘白馬還此山中世因名爲馬嶺

晏子春秋曰齊景公召羣臣問曰天不雨久矣民有饑色吾卜祟在高山廣澤寡人欲祠靈山可乎晏子曰夫靈山因以石爲身以草木爲毛髮天久不雨髮將焦身將熱獨不欲雨乎祠之何益

淮南子曰牛蹄之涔無尺之鯉頹府之山無丈之材所以然者何也皆其營宇狹小而不能容巨大

韓詩外傳曰仁者何以樂山山者萬物之所瞻仰也草木生焉萬物殖焉飛鳥集焉走獸休焉吐生萬物而不私焉出雲導風天地以成國家以寘此仁者所以樂山

張璠漢記曰梁冀聚土築山十里九坂以象二崤窮
極工巧積金玉明珠充牣其中
相家書曰青烏子稱山望之如却月形或如覆舟葬
之出富貴山望之如雞栖葬之滅門山有重疊望之
如鼓吹樓葬之連州二千石
遊名山志曰玉溜山一名地肺山一名浮山
魏志曰明帝鑒太行山之石英採穀城之文石起景
陽山於芳林園
王韶之始興記曰郡東有玉山草木滋茂泉石澄澗
鄧德明南康記曰平固縣覆笥山上有笥貯玉牒記
故山因笥爲名焉
詩晉庾闡登楚山詩曰拂駕升西嶺寓目睎浚波想
望七德耀詠此九功歌龍駟釋陽林朝服集三河迴
首盼宇宙一無濟邦家
晉王凝之妻謝氏詩曰峩峩東嶽高秀極冲清天巖
中閒虛宇寂漠幽以元非工復非匠雲構發自然器
象爾何物遂令我屢遷逝將宅斯宇可以盡天年
宋孝武遊覆舟山詩曰東髮好怡衍弱冠頗流薄素
想終勿傾聿來果㊀壑層峯亘天維曠渚綿地絡逢
皐列神苑遭壇樹仙閣松燈含青暉荷源煜彤爍川

界泳遊鱗巖庭響鳴鶴又登作樂山詩曰修路軫孤
轡崿石頓飛轅遂登千尋首表裏望(上)原屯煙擾風
穴積水溺雲根漢潦吐新波楚山帶舊苑壤草淩故
國拱水秀頹垣目極情無屆客思空已繁又登魯山
詩曰解帆憩通渚息徒憑樹(上)粤值風景和升高從
遠眸紀郢窮西路湘夢極南派杳哉漢陰水浩焉江
界修
宋謝靈運往北山經湖中詩曰石橫水分流林密蹊
絕蹤初篁苞綠籜新蒲合紫茸海鷗戲春岸天雞弄
和風

宋宗炳登白鳥山詩曰我徂白鳥山因名感昔擬仰
升數百仞俯覽眇千里泉泉羣木分岌岌衆巒起又
登半石山詩曰清晨陟阻崖氣志洞蕭灑嶰谷崩地
幽窮石凌天委長松列崿蕭萬樹巃嵸巖詭上施神農
藾下凝堯時髓
齊謝朓和王著作登八公山詩曰東限瑯琊臺西距
孟諸陸阡眠起雜樹壇欒陰修竹日隱瀾疑空雲聚
岫如複出沒眺樓雉遠近送春目又遊敬亭山詩曰
茲山亘百里合沓與雲齊上干蔽白日下屬帶迴溪
交藤荒且蔓櫟枝聳復低獨鶴方朝唳饑鼯此夜啼

泄雲已漫漫多雨亦淒淒
梁沈約遊金華山詩曰遠策追夙心靈山協久要天
倪臨紫闕地道通丹竅未乘琴高鯉且縱嚴陵釣若
蒙羽駕迎得奉金書召高馳入閶闔方覩靈妃笑
又留真人東山還詩曰連峯竟無已積翠遠微微寥
戾野風急芸黃秋草腓我來歲云暮於此悵懷歸霜
雪方共下(寧)止露霑衣待余兩岐秀去去掩柴扉
梁范雲登三山詩曰仄徑崩且危叢巖竦復垂石藤
多卷節水樹饒蟠枝海中昔自重江上今如斯
梁江淹(歷)山詩曰愁生白露日思起秋風年竊悲杜

衡暮攬涕即空山落葉下楚水別鶴噪吳田嶂氣陰
不極日色半虧天酒至情蕭瑟憑鐏還惘然又遊黃
檗山詩曰長望竟何極闔雲連越邊南州饒奇怪赤
縣多靈仙金峯各虧日銅石共臨天陽岫昭鸞采陰
谿噴龍泉雞鳴丹壁上猿嘯青崖間
梁任昉奉和登影陽山詩曰物色感神遊升高悵有
閱南望銅馳街北走長楸塒別澗苑滄溟疏山駕瀛
竭奔鯨吐華浪司南動輕枻日下重門照雲開九華
澈觀閣隆舊恩奉圖愧前哲
梁庾肩吾遊飯山詩曰去子平已久餘風今復追未

必遊春草王孫自不歸寒雲間石起秋葉下山飛

周王哀明慶寺石壁詩曰夏水懸臺際秋泉帶雨餘

石生銘字長山久谷神虛又雲居寺高頂詩曰中峯

雲已合絕頂日猶晴邑居隨望近風煙對眼生

周庾信陪駕幸終南山詩曰玉山乘四載瑤池宴八

龍龜橋浮少海鵲蓋上中峯飛狐橫塞路白馬當河

衝水奠三川后山封五樹松長虹雙瀑布圓闕兩芙

蓉戍樓鳴夕鼓山寺響晨鐘新蒲節轉促短笛簫猶

重樹宿含櫻鳥花留釀蜜蜂迎風下列獻釃酒召昌

容且欣陪北上方欲待東封

陳張正見賦得山卦名詩曰蓬萊遁羽客巖穴轉蒙

籠雲歸仙井暗霧解石橋通影帶臨峯鶴形隨雜雨

風尋師不失路感欲馭飛鴻

賦魏劉楨黎陽山賦曰自魏都而南邁迄洪川以遏

休想王旅之旌旄望南路之遐修御輕駕而西徂過

舊塢之高區爾乃踰峻嶺超連岡一登九息遂臻其

陽南蔭黃河左覆金城青壇承祀高碑頌靈珍木駢

羅奮華揚榮雲興風起蕭瑟清泠延首南望顧瞻舊

鄉桑梓增敬慘切懷傷河源汨其東遊陽烏飄而南

翔覩衆物之集萃退欣欣而樂康

晉潘岳登虎牢山賦曰辭京輦兮遥邁將遠遊兮東
夏朝發軔兮帝墉夕結軌兮中野憑修坂兮停車臨
寒泉兮飲馬眷故鄉之遠隔思紆軫以鬱陶步玉趾
以升降淩汜水而登虎牢覽河洛之二川眺成平之
雙皇崇嶺鬱以崔嵬幽谷豁以寥寥路逶迤以迫嗑
林廓落以蕭條爾乃仰蔭嘉木俯藉芳卉青煙鬱其
相望棟宇懍以鱗萃彼登山而臨水因先詰之所哀
矧去鄉而離家邈長辭而遠乖望歸雲以歎息腸一
日而九迴良勞者之詠事爰寄言以表懷
晉郭璞巫咸山賦曰蓋巫咸者實以鴻術爲帝堯醫

生爲上公死爲貴神豈封斯山而因以名之乎伊巫
咸之名山崛孤停而嵯峙體峯峭以隆頹冠崇嶺以
峻起配華霍以助鎮致靈潤乎百里爾乃寒泉懸涌
浚湍流帶林薄叢籠幽蔚隱藹八風之所歸起遊鳥
之所宣會潛瑕石揚蘭蒞迴翔鸛集凌鶴鷁鶬禽鳥
栖陽以晨鳴熊虎窟陰而夕嗥
梁江淹江上之山賦曰挂青蘿兮萬仞竪丹石兮百
重百重兮曲嶂如斷兮如削波潮兮吐納嶼岸兮積
皆見紅草之交生眺碧樹之四合草自然而千華樹
無情而百色嗟世道之異茲牽憂患而來逼

梁吳筠入公山賦曰峻極之山蓋聖表仙南參差而
望越北邐迤而懷燕爾其盤桓基固含陽藏霧絕壁
嶮巇層巖迴互桂皎月而常團雲望空而自布袖以
華閬帶以潛淮文星亂石藻日流揩若夫神基巨鎮
而卓犖荆河箕風畢雨育嶺生裁高岑直兮蔽景修
坂出兮架天以迎雲而就日若從漢而迴山露泣葉
而原淨花照磯而岫鮮促嶂萬尋平崖億絕上被紫
而煙生傍帶花而來雪維英王兮好仙會八公兮小
山駕飛龍兮翩翩高馳翔兮冲天
陳張正見山賦曰何神山之峻美諒苞結之所成東
垂曰泰南服稱衡西戎所擅比狄標名於是尭值洪
流滔天襄陵禹敷水土奠高搓木衆川既導羣岳自
修潛通四瀆鎮壓九州森羅辰象吐吸雲霧深不可
測遠不可步於廓霊山長爲作固爾其爲狀也則武
當太和武功太白崑崙五門扶(帝)三石峯高一萬峭
峙三百登而眺之則千里無極俯而臨之則萬仞難
測映白鶴而同高混青天而共色
晉潘尼西道賦曰異山河之岨阨倦關谷之盤紆車
低佪於潛軼馬倚傑於險塗狗肘還勾羊角互戾蒐
窟連投十數億計石子之澗坎塏之穴支體爲之危

竦形骸爲之疲曳此亦行者之艱難羈旅之困斃若
其名坂則羊腸八特成皐黃馬迴波激浪飛沙飄毛
馬則頓躓狼傍砣頹(元)黃牛則體疲力竭損食喪膚
蹈蹄穿嶺摩髖脫軀

(吟)晉夏侯湛山路吟曰夙駕兮待明陟山路兮遐征
冒晨朝兮入大谷道遶迤兮嵐氣清攬轡兮抑馬跡
躕兮曠野曠野軀兮遼落崇岳兮嵬嵂(上)陵兮連離
卉木兮交錯澡水兮長流驚濤兮拂石
宋謝莊山夜憂曰庭光盡山明歸流風乘軒卷明月
緣河飛澗鳥鳴兮夜蟬清橘露靡兮蕙煙輕凌別浦
兮值泉躍經喬林兮遇猨驚南皐別鶴佇行漢東鄰
孤管入青天沉痾白髮共急日朝露過隙詎賒年年
去兮髮不還金膏玉液豈留顏迴舲拖繩戶收棹掩
荊關

(贊)晉庾肅之山贊曰懸巖峥嶸神明攸居官府風雲
懷吐川渠崑閬天竦五岳雲停飛峯紫蔚辰秀太清
晉戴逵山贊曰蔚矣名山亭亭洪秀並基二儀蓁蕪
雲構差峩積岨寥籠虛岫輕霞下拂神泉旁漱曰仁
矣樂惟茲比壽
晉郭璞炎山贊曰木含陽氣精構則燃焚之無盡是

生火山理見乎微其妙在傳

銘晉張載劍閣銘曰巖巖梁山積石峩峩遠屬荆衡近綴岷嶓南通邛僰北達褒斜狹過彭碣高踰嵩華惟蜀之門作固作鎮是曰劒閣壁立千仞窮地之險極路之峻世濁則逆道清斯順閉由往漢開自有晉秦得百二并吞諸侯齊得十二田生獻籌矧茲狹隘土之外區一人荷戟萬夫趑趄形勝之地非親勿居昔在武侯中流而喜山河之固見屈吳起興實在德險亦難恃洞庭孟門二國不祀自古迄今天命匪易憑阻作昏趨不敗績公孫既滅劉氏銜璧覆車遺軌

岡或重跡勒銘山阿敢告梁益

晉湛方生靈秀山銘曰巖巖靈秀積岨幽重傍嶺關岫乘標挺峯桂柏參幹芝菊亂叢翠雲久映爽氣晨蒙籠籠疎林穆穆閑房幽室冬暄清蔭夏凉神木奇生靈草真香雲鮮其色風飄其芳可以養性可以栖翔長生久視何必仙鄉

梁簡文帝行雨山銘曰巖畔途遠阿曲路深猶云息馭尚且抽琴茲峯獨擅嶔崎千變却繞畫房前臨寶殿玉岫開華紫水迴斜豁間聚葉澗裏縈沙月映成水人來當花藤結如帷積起成基芸香馥逕石鏡臨

墀又明月山銘曰迢遞峯長威紆岳聚既正書門兼
同天柱非競小山㝡論大庾豈學士龍詎須石鼓緐
色斜臨霞文橫竪
梁孝元帝東宮後堂仙室山銘曰太華削成本擅奇
聲峯如雪委嶺若蓮生雲除紫蓋霞通赤城金壇是
錄玉記題名鳳依桐樹鶴聽琴聲殿接南箕橋連北
斗秋河從帶春禽銜綬朱鳥安窓青龍作牖
梁庾肩吾東宮玉帳山銘曰玉帳寥廓崑山抵鵲摠
葉成帳連枝起幕玉蘂難徙金花不落隱士彈琴仙
人看博巖留故鼎竈聚新刑煮石初爛燒丹欲成桑
田屢盡海水頻傾長聞鳳笛永聽簫聲
周庾信梁東宮行雨山銘曰山名行雨地異陽臺春
人無數神女羞來翠幔朝開新粧日起樹入牀前山
來鏡裏草色衫同花紅面似開年寒盡正月春遊天
絲處處藕蝶粉多塵橫藤礙路垂柳係人誰諭洛水一
箇河神
陳徐陵後堂望美人山銘曰高堂凝雨洛浦無洲何
處相望山邊一樓峯因五婦石是三侯險逾地肺危
鄰天柱禁苑斜通春人恒聚樹裏聞歌枝中見舞恰
對粧臺諸窓併開遥看已識試喚便迴豈如織女非

秋不來

碑梁簡文帝神山碑銘曰開虓天井山稱鉋雌碧雞
金馬越瀆梁池懷霊緼德孕寶含奇此亦仙岫英名
遠摛昔有鷲窟不燒淨土邁彼高蹤搆茲法宇引葉
成帷即樹爲柱石砌危横崖階斜竪
梁元帝元圃牛渚磯碑曰竊以增城九重仙林八樹
未有船如鴈鶴時度宓妃橋似牽牛能分織女丹鳳
爲羣紫柱成迴清風韻響即代歌仙桂影浮池仍爲
月浦璧月朝暉金樓啓扉畫船向浦鏡纜牽磯花飛
拂袖荷香入衣山林朝市併覺忘歸

序宋謝靈運名山序曰夫衣食人生之所資山水性
分之所適世識多云歡足本在華堂枕巖漱流者之
於大志故保其枯槁余謂不然君子有愛物之情有
救物之能横流之弊非才不理故時有屈已以濟彼
豈以名利之場賢於清曠之域邪語萬乘則鼎湖有
縱轡論儲貳則嵩山有絶控又陶朱高揖越相留侯
願辭漢傳推此而言可以明矣

畫梁吳筠與施從事書曰故鄆縣東三十五里有青
山絶壁于天孤峯入漢緣嶂百重青川萬轉歸飛之
鳥千翼競來企水之猨百臂相接秋露爲霜春蘿被

逕風雨如晦雞鳴不已信足蕩累牘物悟裏散賞又與朱元思書曰風煙俱淨天山共色從流飄蕩任意東西自富陽至桐廬一百許里奇山異水天下獨絶水皆漂碧千丈見底游魚細石直視無礙急湍甚箭猛浪若奔夾峯高山皆生寒樹負勢競上互相軒邈爭高直指千百成峯泉水激石泠泠作響好鳥相鳴嚶嚶成韻蟬則千轉不窮猿則百叫無絶鳶飛戾天者望峯息心經綸世務者窺谷忘反橫柯上蔽在晝猶昏疎條交映有時見日

崑崙山

河圖曰崑崙之墟五城十二樓河水出焉

龍魚河圖曰崑崙山天中柱也

大荒西經曰赤水之後黑水之前有大山名曰崑崙之丘有神人面虎身有尾

爾雅曰西北之美者有崑崙之墟璆琳琅玕焉

穆天子傳曰天子遂宿于崑崙之阿赤水之陽吉日辛酉天子升于崑崙之丘以觀黃帝之宮

紀年曰周穆王十七年西征至崑崙丘見西王母王母止之

神異經曰崑崙有銅柱焉其高入天所謂天柱也圓

三千里圓周如削銅柱下有迴屋焉辟方百丈
史記曰禹本紀言河出崑崙崑崙甚高三千五百餘
里日月所相避隱爲光明也其上醴泉華池自張騫
使大夏之後窮河源惡覩本紀所謂崑崙者乎
水經曰崑崙墟在西北去嵩高五萬里地之中也其
高萬一千里河水出其東北陬
博物志曰崑崙從廣萬一千里神物之所生聖人神
仙之所集五色雲氣五色之流水其泉東南流入中
國名爲河也
葛仙公傳曰崑崙一曰㊀元圃一曰積石瑤房一曰閬

風臺一曰華蓋一曰天柱皆仙人所居也
搜神記曰崑崙之山地首也是惟帝之下都故其外
絕以弱水之深又環以炎火之山山上有鳥獸草木
皆生育滋茂於炎火之中故有火澣布非此山之皮
枲則其鳥獸之毛也
㊁贊晉郭璞崑崙㊂贊曰崑崙月精水之靈府惟帝下
都西羌之宇嵯然中峙號曰天柱

嵩高山
山海經曰太室之中山其上有木焉葉狀如梨而赤
理而名曰指服者不垢

毛詩曰嵩高惟嶽峻極于天維嶽降神生甫及申
列仙傳曰王子喬周靈王太子晉也好吹笙作鳳鳴
遊伊雒間道士浮(上)公接上嵩高山
漢武帝內傳曰武帝夜夢與李少君俱上嵩高山上
半道有繡衣使者乘龍持節從雲中下言太乙君召
覺即告近臣曰如朕夢少君將舍朕去矣
劉根別傳曰根棄世學道入中嶽嵩山石室中崢嶸
上東南下五十丈北人冬夏不衣身毛皆長一二尺
顏狀如年十五時
仙經云嵩高山東南大巖下石孔方圓一丈西方北

入五六里有大室高三十餘丈周圓三百步自然明
燭相見如日月無異中有十六仙人云月光童子常
在天台時亦往來此中人非有道不得望見
戴延之西征記曰嵩高山巖中也東謂太室西謂少
室相去七十里嵩高總名也
世記曰嵩高山北有大穴莫測其深百姓歲時每遊
觀其上晉初嘗有一人誤墮穴中同輩棄其儻不死
乃投食於穴中墜者得之爲尋穴而行計可十許日
忽曠然見明又有草屋中有二人對坐圍基局下有
一杯白飲墜者告以饑渴基者曰可飲此墜者飲之

氣力十倍半年許乃出于蜀中歸洛下問張華華曰此仙館大夫所飲者玉漿也

俗說曰傅亮北征在黃河中垂至洛遥見嵩高山于時同從客在坐問傅曰潘安仁懷舊賦云前瞻太室傍眺嵩丘山去太室七十里此是一山何以言傍眺傅曰有嵩丘山去太室七十里此是書寫誤耳

贊曰郭璞太室山贊曰嵩高惟嶽宗華岱恒衡氣通元漠神洞幽明嵬然中立衆山之英

華山

爾雅曰華山爲西嶽

西山經曰太華之山削成而四方其高五千仞其廣十里

晏子曰君子若華山然松柏既多矣望之盡日不知厭

列仙傳曰修陽公者魏人止華陰山石室中中有石榻常臥其上石盡陷穿又曰呼子先者漢中關下卜師壽百餘歲臨去呼酒家嫗令急裝便有仙人持二茅狗來至子先將一與酒嫗因各騎之乃龍也上華陰山常於山大呼言子先酒母在此

華山記曰華山高巖四合重嶺秀起上有石池北有

石鼓父老相傳云嘗有聞其鳴者
述征記曰華山對河東首陽山黄河流于二山之間
云本一山巨靈所開今睹手跡於華嶽而脚跡在首
陽山下
贊晉郭璞華山贊曰華嶽靈峻削成四方爰有神女
是挹玉漿其誰遊之龍駕雲裳
銘晉傳元華嶽銘序曰易稱瀍象莫大乎天地天以
高明崇顯而嶽配焉地以廣厚爲基而嶽體焉若夫
太華之爲鎮也五嶽列位而存其首三條分方而處
其中故能參兩儀以比德協和氣之絪縕故雲行與
雨施與雷風以動物是以古先㤅代聖帝明王莫不
燔柴加牲尊而祀焉於虞書則西巡狩至于西嶽而
親祭焉於禮則大司馬掌其分域而大宗伯典其禮
祀也
碑後漢張祉西嶽華山堂闕碑序曰易曰天地定位
山澤通氣然山莫尊於嶽澤莫盛於瀆岳有五而華
處其一瀆有四而河在其數其靈也至矣人主廢興
必有其應故岱山石立中宗繼統太華被璧秦胡絶
緒白魚入舟姬武建業寶珪出水于朝喪位布五方
則處其西列三條則居其中世宗又經集靈之宮於

其下想松喬之儔是遊是憩郡國方士自遠而至者充巖塞崖鄉邑巫覡宗祝乎其中者亦盈谷溢磎咸有浮飆之志愉悅之色必雲霄之路可外而越果繁昌之福可降而致也故殖財之寶黃玉自出令德之珍卿相是毓匪惟嵩高降生中甫斯亦有焉

衡山

周官曰荆州之鎮山曰衡山湘中記曰衡山九疑皆有舜廟遥望衡山如陣雲沁湘千里九向九背乃不復見又曰南陽劉道人嘗遊衡山行數十里有絶谷不得前遥望見三石囷一囷一囷開一囷閉

盛宏之荆州記曰衡山有三峯極秀一峯名芙蓉峯最爲竦桀自非清霽素朝不可望見峯上有泉飛派如一幅絹分映青林直注山下

異苑曰湘東姚祖太元末爲郡吏經衡山望巖下有數年少並執筆作書祖謂是行侶休息乃枉道過之未至百許步少年相與翻然飛颺

詩音度闡詩曰北眺衡山首南睨五嶺末寂坐挹虚恬運目情四豁翔亂凌九霄陸鱗困濡沫既體江湖悠安識南溟闊

廬山

山海經曰廬山名有二一曰天子都二曰天子鄣
伏滔遊廬山序曰廬山者江陽之名嶽其大形也背
岷流面彭蠡蟠根所據亘數百里重嶺桀嶂仰捕雲
日俯瞰川湖之流焉
遠法師廬山記曰東南有香鑪山孤峯秀起遊氣籠
其上則梦氳若煙
神仙傳曰董奉還豫章廬山下居在山間了不佃作
爲人治病亦不取錢物使病愈者種杏五株
張野廬山記曰廬山天將雨則有白雲或冠峯巖或

亘中嶺俗謂之山帶不出三日必雨
周景式廬山記曰匡裕周威王時生而神靈廬於此
山世稱廬君故山取號焉又曰登廬山望九江以觀
禹之跡莫茲峯乎東南隱諸嶺不得駢矚自廬山人
迹所暨迴望處無復出此者又甚高峻每雨其下成
潦而上猶皎日峯頭有大盤石可坐數百人
宋謝靈運登廬山絕頂望諸嶠詩曰積峽忽復啓
平塗俄已閉巒隴有合沓往來無蹤轍晝夜蔽日月
冬夏共霜雪
宋鮑昭登廬山詩曰懸裝亂水區旅薄次山楹千巖

狀岨積萬壑勢廻縈龍蹤高昔貌紛亂襲前名洞澗
窺地胤疎樹隱天經松磴上迷密雲霣下縱橫陰冰
實夏結炎樹信冬榮又登廬山望石門詩曰明發振
雲冠升喬遠栖趾高峯隔半天長崖斷千里雞鳴青
澗中猨嘯白雲裏瑤波逐穴開霞石觸峯起迴互非
一形參差悉相似
梁江淹登廬山香鑪峯詩曰絳氣下縈薄白雲上杳
冥中坐瞰蜿虹偃伏視流星日落長汝渚曾陰萬里
生藉蘭素多意臨風默含情

賦宋支曇諦廬山賦曰昔哉壯麗峻極氤氳包靈奇

以藏器蘊絕峯乎青雲景澄則巖岫開鏡風生則芳
林流芬嶺奇故神明鱗萃路絕故人跡自分巖清升
山於元崖世高垂化於邾亭應眞陵雲以踞峯眇忽
翳景而入冥咸豫聞其清塵妙無得之稱名也若其
南面巍嵓北背遒蒂懸霤分流以飛湍七嶺重嶠而
疊勢映以竹柏蔚以樫松榮以三湖帶以九江嗟四
物之蕭森爽獨秀於元冬矣二流之潺湲津百川之
所衝峭門百尋峻闕千仞香鑪吐雲以像煙甘泉涌
霤而先潤

碑梁元帝廬山碑序曰夫日月麗天皇穹所以貞觀

川嶽帶地后土所以維㝡盧山者亦南國之德鎮雖
林石異勢而雲霞共色長風夜作則萬流俱響晨颿
曉吟則百嶺齊應東瞻洪井識曳帛之在茲西望石
梁見指寶之可拾誠後慕類易悲山中難久攀蘿結
桂多見淹留

太行山

山海經曰太行山其上有金玉下有碧
玉

穆天子傳曰天子命駕八駿之乘赤驥之駟南征翔
行逕絕翟道升于太行南濟于河

墨子曰墨子請耕桂籍子曰將上太行駕驥與牛子
將誰驅曰將驅驥以驥足貴也
尸子曰龍門魚之難也太行牛之難也以德報怨人
之難也

戰國策曰范雎說秦王曰舉兵攻滎陽則成皐之路
不通北壓太行之道則上黨之兵不下王舉兵而攻
滎陽則其國斷爲三

神仙傳曰王烈入太行山忽聞山東北雷聲徃視見
山上破數百丈石中有一孔徑尺中有青泥流出烈
取搏之隨手堅凝氣味如粳米飯

詩晉袁宏從征行方山頭詩曰我義太行淩虛抗勢天嶺交氣窈然無際澄流入神元谷應契四象悟心幽人來憩

荆山

山海經曰荆山其陰多鐵其陽多赤金

河圖括地象曰荆山爲地雌上爲軒轅星

韓子曰卞和得玉於楚山中獻厲王王使玉人相之曰石也刖其左足和抱其璞哭於荆山之下三日泣盡繼之以血

水經曰荆山在南郡臨沮縣東北

詩晉桓元登荆山詩曰理不孤湛影比有津曾是名嶽明秀超鄰器栖荒外命契響神我之懷矣巾駕飛輪

梁江淹望荆山詩曰奉詔至江漢始知楚塞長南關繞桐柏西岳出魯陽寒郊無留影秋日懸清光悲風繞重林雲霞肅川漲歲晏君如何零淚霑衣裳

鍾山

徐爰釋門略曰建康北十餘里有鍾山舊名金山漢末金陵尉蔣子文討賊戰亡靈發於山因立蔣侯祠故世號曰蔣山

庾闡揚都賦注曰建康宮北十里有蔣山輿地圖謂之鍾山元皇帝未渡江之年望氣者云蔣山上有紫雲時時晨見

山謙之丹陽記曰京師南北並有連嶺而蔣山獨隆崒峻異其形象龍實揚都之鎮也

孫權葬山南因山爲名號曰蔣陵

沈約宋書曰蕭思話領左衛嘗從太祖登鍾山北嶺石上彈琴因賜以銀酒鍾

詩梁沈約遊鍾山詩曰靈山紀地德地險資岳靈終南表秦館少室邇王城比阜何其峻林薄杳葱青發

地多奇嶺千雲非一狀合沓共隱天參差互相望鬱律搆丹巘嵽嵲嶒起青嶂即事既多美臨眺殊復奇南矚儲胥觀西望昆明池山中咸可悅賞逐四時移春光發龍首秋風生桂枝多值息心侶結架山之足八解鳴澗流四禪隱巖曲

梁虞騫登鍾山下峰望詩曰冠者五六人攜手巖之際散意百仞端極目千里睇疊岫乍昏明浮雲時卷閉遥看野樹短遠望樵人細

北印山

魏志曰明帝即位欲平北芒令登臺觀見孟津廷尉

辛毗諫曰天地之性高下下令而反之既非其理加以損費人功民不堪役且若九河盛溢洪水爲害而㊀陵皆夷何以禦之帝乃止

朱超石與兄書曰登北芒遠眺衆美都盡光武墳邊杏甚美今奉送校

詩魏劉伶北芒客舍詩曰泱漭望舒隱黮黯㊀夜陰寒雞思天曙擁翅吹長音蚊蚋歸豐草枯葉散蕭林陳醴發悴顏色覩暢真心縕被終不曉斯歎信難任何以除斯歎付之與琴瑟琴長笛響中夕聞此消胷衿

賦晉張協登北芒賦曰陟巒巇之巉嵓㊀升遠迤之修岡巖以審產伊洛混而東流帝居赫以崇顯山川汩其常弓萬物化而代轉何天地之難窮悼人生之危淺歎白日之西頹兮哀世路之多蹇於是徘徊絕嶺踟躇步趾前瞻狼山却闚大岳東眺虎牢西睨熊耳邪亘天際肴極萬里莽眩眼以芒昧諒羣形之難紀臨千仞而俯看似遊身于雲霓撫長風以延佇想凌天而舉翮瞻冠蓋之悠悠覩商旅之接軫爾乃地勢衆隆㊀墟陂陁墳壟巃嵸疊基布星羅松林槮映以攢

列㊀木搜寥而振柯壯漢氏之所營望五陵之嵬峩

喪亂起而啓壤僮竪登而作歌

天台山

名山略記曰天台山在剡縣即是衆聖所降葛仙公山也

異苑曰會稽天台山雖非遐遠自非平生怠形不能躋也

幽明錄曰漢帝永平五年剡縣劉晨阮肇共入天台山度山出一大溪溪邊有二女子資質妙絶遂留半年懷土求歸既出親舊零落邑屋改異無復相識訊問得七世孫

孔靈符會稽記曰赤城山内則有天台靈嶽王室瑨臺

賦晉孫綽遊天台山賦序曰天台山美窮山嶽之神秀者也涉海則有方丈蓬萊登陸則有四明天台皆元聖之所遊化靈仙之所窟宅夫其峻極之狀嘉祥之美窮山海之瓌富盡人神之壯麗美所以不列於五嶽闕載於常典者豈不以其所立冥奥其路幽迴或倒景於重溟或匿峯於千嶺始經魑魅之塗卒踐無人之境舉世罕能登陟王者莫由禋祀理無隱而不彰啓二奇以示兆赤城霞起以建標瀑布飛流以

界道

首陽山

毛詩曰采苓采苓首陽之顛

論語曰伯夷叔齊餓于首陽之下

史記曰伯夷叔齊孤竹君之二子讓國逃去隱於首陽山採薇而食之遂餓死首陽山

詩魏阮籍詩曰步出上東門遙望首陽岑下有採薇士上有嘉樹林

賦漢杜篤首陽山賦曰嗟首陽之孤嶺形勢盤其槃曲面河源而抗巖隴隨隈而相屬長松落落卉木蒙

蒙青羅落漠而上覆穴溜滴瀝而下通高岫帶平巖側洞房隱於雲中忽吾覩兮二老時采薇以從容於是乎乃訊其所求問其所修州域鄉黨親戚疋儔何務何樂而並茲遊矣其二老乃荅余曰吾殷之遺民也厥(乞)孤竹作蕃北湄少名叔齊長曰伯夷聞西伯昌之善教育年艾於胡耆(渠后切)遂相携而隨之冀寄命乎餘壽而天命之不常伊事變而無方昌伏事而畢命子忽遘其不祥乃興師於牧野遂干戈以伐商乃棄之而來遊誓不步於其鄉余閉口而不食並卒命於山傍

燕然山

漢書匈奴傳曰貳師引兵還至燕然山單于知漢軍勞倦自將五萬騎遮擊貳師軍大亂敗貳師降單于

銘後漢班固燕然山銘曰勒以八陣涖以威神㊀甲羅日朱旗絳天遂陵高闕下雞鹿經磧鹵絕大漠斬溫禺以釁鼓血尸逐以染鍔於是城滅區殫反旆而旋鑠掃蕭條萬里野無遺寇於王師乎征荒裔勤凶虐乎截海外夐其邈乎亘地界封神㊁乎建隆嵎熙帝載乎振萬世

羅浮山

茅君內傳曰太天之內有地中之洞天三十六所羅浮山之洞周迴五百里名曰朱明曜真之天

表彥伯羅浮山疏曰遥望一石樓直上當十餘里許石樓之於山頂十分之一耳去縣三十里便見山基至所登處當百里許山皆平敞極目

羅浮山記曰羅浮者蓋總稱焉羅羅山也浮浮山也二山合體謂之羅浮在增城博羅二縣之境舊說羅浮高三千丈有七十二長溪神明神禽玉樹朱草

詩宋王叔之遊羅浮山詩曰菴藹靈嶽開景神封綿

界盤趾中天舉峯孤樓側挺增岫迴重風雲秀體幷木媚容

賦宋謝靈運羅浮山賦曰客夜夢見延陵茅山在京之東南明旦得洞經所載羅浮山事云茅山是洞庭口南通羅浮正與夢中意相會遂感而作羅浮山賦曰若乃茅公之說神化是悉數非億度道單悒懌古文切洞四有九此惟其七潛夜引輝幽境朗日故曰朱明之陽宮耀真之陰室洞穴之寶衢海靈之雲術伊離情之易結諒沉念之羅浮發潛夢於永夜若憩波而乘桴越扶嶼之細滬上增龍之合流鼓蘭枻以水

宿杖桂策以山遊

九疑山

山海經曰南方蒼梧之丘蒼梧之川其中有九疑山焉舜之所葬在長沙零陵界

楚辭九歌曰九疑紛兮並近

淮南子曰九疑之南陸事寡而水事多

漢書曰武帝南巡狩至于盛唐望祀虞舜于九疑

湘中記曰九疑山在營道縣九山相似行者疑惑故名九疑

名山略記曰九疑山漢末有張禮正魏時有治明期

南遊九疑禮正服黃精明期服澤瀉柏實後俱適西
城若受虹景方兼以守一内外洞澈東華迎而乘雲
升天

詩庾闡採藥詩曰採藥靈山嶠結駕登九疑懸巖漏
石髓芳谷挺丹芝泠泠雲珠落灌灌玉蜜滋解景染
冰顏玆氣翼冥期

碑漢蔡邕九疑山碑曰巖巖九疑峻極于天觸石膚
合興播建雲時風嘉雨浸潤下民芒芒南土實賴厥
勛逮于虞舜聖德光明克諧頑傲以孝蒸蒸師錫帝
世堯而授徵受終文祖璇璣是承秦階以平入以有

終遂葬九疑解體而升登此崔嵬託靈神仙

藝文類聚卷第七

井研廖登廷校字