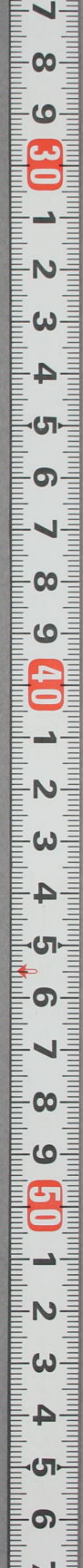


1203
14



明加
1203
卷14



喻林一葉卷十五

江陰 王蘇儕嶠刪纂

君道門

求士

高山多林

大戴禮記四代高山多林必有怪虎豹蕃孕焉

香餌引泉魚

吳志孫奭傳註香餌引泉魚重幣購勇士

四門開闢

晉書應詹傳四門開闢英彥鳧藻收春花于京
輦采秋實于巖藪

遠求騏驥

晉書馮跋記吾遠求騏驥不知近在東隣

傾海求珠

宋書王微傳必欲探採潛寶傾海求珠

功照千里

宋書謝莊傳功照千里非特燭車之珍

剖蚌求珠

魏書段承根傳剖蚌求珠搜巖采幹野無投綸
朝盈逸翰

緡微餌明

太公六韜文師緡微餌明小魚食之緡綢餌香
中魚食之緡隆餌豐大魚食之

天下為籠

莊子庚桑楚一雀過羿羿必得之威也以天下
爲之籠則雀無所逃是故湯以胞人籠伊尹秦
穆公以五羊之皮籠百里奚

澤有無水

賈子新書大政下澤有無水國無無士

以毛相馬

鹽鐵論利議以言舉人若以毛相馬

驥不自至

說苑尊賢驥不自至千里者待伯樂而後自至

東求金玉

易林家人之否東求金玉反得弊石

玉無翼而飛

劉子薦賢玉無翼而飛珠無脛而行

披水覓路

劉子妄瑕今忌人之細短忘人之所長以此招
賢是書空而尋跡披水而覓路不可得也

剡舟剡楫

補文選郎顛消弭書剡舟剡楫將欲濟江海也

磁器引鐵

曹子建矯志詩磁器引鐵于金不連

小釣釣川

初學記武部漁註太公曰以小釣釣川而擒其魚中釣釣國而擒其萬國諸侯

致士

潛虬聳鱗

宋書武三王江夏傳潛虬聳鱗佇利見之期翔鳳弭翼應來儀之感

五而六之

管子小問公曰致天下之精材若何管子對曰五而六之九而十之不可為數公曰來工若何管子對曰三倍不遠千里

南山高岡

易林蠱之兌南山高岡麟鳳室堂

嶺無亭菊

文選袁宏名臣序贊競收杞梓爭采松竹鳳不
及栖龍不暇伏谷無幽蘭嶺無亭菊

玉出須彌

太平御覽寶部玉下鄒子珠生於南海玉出於
須彌無足而至者人好之也

臨江有釣

太平御覽鱗介部魚下曹植答崔文始書臨江
有釣不獲一鱗非江魚之不食以其所餌之者
非也是以君子慎舉擢

養士

地美養禾

前漢書賈山傳地之美者善養禾君之美者善
養士

一樹百獲

管子權修一樹一獲者穀也一樹十獲者木也
一樹百獲者人也

馴鳥斷領

韓非外儲說左夫馴鳥斷其下領焉斷其下領
則必恃人而食焉得不馴乎

竈不用薪

太元經第四竈解竈不用薪猶國不用祿以養
賢也薪而不用金鬲虛廢

穀千駑

廣文選曹子建黃初五年令諺曰穀千駑不如
養一驢穀駑養虎大無益也

勤民

胎生孚乳

易林乾之離胎生孚乳長息成就

堯瘦舜黑

意林尸子堯瘦舜黑皆爲民也

防壅

物在於口

周易正義噬嗑物在於口則隔其上下若齧去其物上下乃合

雲日蔽霽

三墳形墳雲日蔽霽聖人以明察左右

一葉蔽目

鷓冠天則夫耳之主聽目之主明一葉蔽目不

見太山兩豆塞耳不聞雷霆

齊宣王好射

呂氏春秋壅塞宣王好射說人之謂已能射強弓也其嘗所用不過三石以示左右左右皆試引之中關而止皆曰此不下九石

葛藟蒙棘

易林師之中孚葛藟蒙棘花不得實

日出阜東

易林屯之賁日出阜東山蔽其明

崑崙翳日

易林坎之豫墻高蔽目崑崙翳日

域中四明

太平御覽天部下文子天明日明然後能照四方君明臣明然後能照萬物域中四明故能久

福慶

基同北辰久

隋書音樂下志基同北辰久壽共南山長

壽於旗翼

荀子富國國安於盤石壽於旗翼

旗讀為箕

富如江海

選註江賦馮衍爵銘曰富如江海壽配列真

瑞應

一日十瑞

述異記堯為仁君一日十瑞宮中芻化為禾鳳

鳳止於庭龍見於宮沼萸草生堦宮禽五色鳥
化白神木生蓮筵蒲生厨景星耀於天甘露降
於地是爲十瑞

馬圖呈寶

隋書音樂中志馬圖呈寶龜錄告靈

露甘泉白

隋書音樂中志露甘泉白雲郁河清

鳳凰至於庭

淮南繆稱訓昔二皇鳳凰至於庭三代至於門
周室至於澤

得鳳象五

韓詩外傳惟鳳爲能通天祉應地靈律五音覽
九德天下有道得鳳象之一則鳳過之得鳳象
之二則鳳翔之得鳳象之三則鳳集之得鳳象
之四則鳳春秋下之得鳳象之五則鳳沒身居
之

温山松柏

易林需之坤温山松柏常茂不落鸞鳳所庇得共歡樂

景星照堂

易林損之坤景星照堂麟遊鳳翔

文山紫芝

易林渙之節文山紫芝雍梁朱草生長和氣王以爲寶

法天

立風樹信

坤鑿度下立風樹信立雷作威

恩比春天

北齊書文宣帝紀恩比春天威同夏日

靜而法準

淮南時則訓明堂之制靜而法準動而法繩春治以規秋治以矩冬治以權夏治以衡

春分而生

淮南汜論訓春分而生秋分而成生之與成必得和之精

天高其位

春秋繁露天高其位而下其施藏其形而現其光

天出陽

春秋繁露天出陽爲煖以生之地出陰爲清以

成之不煖不生不清不成然而計其多少之分則煖暑居百而清寒居一

天數右陽

春秋繁露天數右陽而不右陰務德而不務刑三而一成

春秋繁露何謂天之六經三起而成日三日而成規三旬而成月三月而成時三時而成功寒暑與和三而成物日月與星三而成光天地與

人三而成德由此觀之三而一成天之六經以此爲天制是故禮三讓而成一節官三人而成一選

喜如春陽

申鑒雜言上人主以義申也喜如春陽怒如秋霜

氣變萬物

劉子法術氣變萬物而不見其象以術化人而

不見其形

行禮若火

意林周生烈子矜賞若春重罰若秋行禮若火流教若水

盡道

德美如玉

爾雅釋天疏人君德美如玉而明若燭

天生四時

六韜守國天生四時地生萬物天下有民聖人
牧之

賢聖爲竿

宋玉釣賦善釣者其竿非竹其綸非絲其鈎非
鍼其餌非蠙也昔堯舜禹湯之釣也以賢聖爲
竿道德爲綸仁義爲鈎祿利爲餌四海爲池萬
民爲魚釣道微矣非聖人其孰能察之

舜出有鸞和

玉海器用佩帶笏子華子舜出則有鸞和動則
有珮環步趨中莖詔之節

心如規矩

道德經指歸心如規矩志如尺衡平靜如水正
直如繩

神運

王道如龍首

六韜上賢王者之道如龍首居高而遠望深視

而審聽

治八尺之中

徐幹中論貴驗善釣者不易淵而殉魚君子不降席而追道治乎八尺之中而德化光矣

萬物為鐵

道德經指歸天地為爐太和為橐神明為風萬物為鐵德為大匠道為工作天下青青靡不潤澤故能陶冶民心變化時俗

無為

毋代馬走

管子心術上毋代馬走使盡其力毋代鳥飛使弊其羽翼

四時云下

管子戒天不動四時云下萬物化

瑟不鳴

文子微明瑟不鳴而二十五絃各以其聲應軸

不運於已而三十輻各以其力旋

農分田而耕

荀子王霸農分田而耕賈分貨而販百工分事而勸

有準不以平

呂氏春秋君守有準不以平有繩不以正天之
大靜既靜而又寧可以為天下正

五帝垂象

河上公註老子還淳五帝垂象蒼頡作書不如

三皇結繩無文

權衡規矩

淮南主術訓權衡規矩一定而不易

絃有緩急大小

淮南泰族訓絃有緩急大小然後成曲車有勞
佚動靜而後能致遠

一味協五味

劉劭人物志材能夫一官之政以一味協五味
一國之政以無味和五味

無爲於刻木

郭子註莊大道工人無爲於刻木有爲於用斧
主上無爲於親事而有爲於用臣臣能親事主
能用臣斧能刻木工能用斧
不爲萬物

郭子註莊刻意不爲萬物而萬物自生者天地

也

天動星迴

李康運命論天動星迴而辰極猶居其所璣旋
輪轉而衡軸猶執其中

心如橐籥

道德經指歸世主之化虛無寂寞容如枯槁心
如橐籥志如江海施如谿谷

萬物無執

道德經指歸聖人無爲爲之以生萬物無執執之以制所欲

太山之木

道德經指歸太山之木本據於陰末託於陽雙枝布葉華實青青大而合抱高連百尋者生於無大成於不爲

小能攻堅

道德經註疏小能攻堅百王不易之事無爲破

有萬代不刊之術

臣術門

審任

一莛之宰

墨子貴義世之君子使之爲一莛之宰不能則辭之使爲一國之相不能而爲之豈不悖哉

剗犀截鴈

藝文類聚職官部王筠爲第六叔讓吏部尚書

表剗犀截鴈必俟昆吾之鋒逐日追風信資伯
樂之駿未有驂駕蹇足而方騁遙塗採藝鉛刀
而求其斷割

韻同明月

藝文類聚職官部孔稚圭讓詹事表自非器上
白雲韻同明月何以延芳芝苑插羽瓊條
守正

從之如升堂

後漢書朱暉列傳君有正道臣有正路從之如
升堂違之如赴壑

方駕逸步

晉書庾闡傳方駕逸步不以曲路期通

操竿下釣

孔叢子公儀不任爲君操竿下釣以蕩守節之
士也

處深則大

太元經第四遇解木之性處深則大而工度之
以為器物

守職

軸之入轂

淮南說林訓軸之入轂各值其鑿不得相通猶
人臣各守其職不得相干

明分

狐有牙

汲冢周書周祝解狐有牙而不敢以噬猿有爪
而不敢以撼勢居小者不能為大

乾位在亥

乾鑿度上君道倡始臣道正終是以乾位在亥

坤位在未

大絃緩

文子上仁調音者小絃急大絃緩立事者賤者
勞貴者佚

若日之與星

賈子服疑主之與臣若日之與星

本美者枝茂

鹽鐵論制權官尊者祿厚本美者枝茂

忠君

鱗介尊神龍

曹子建薤露行鱗介尊神龍走獸宗麒麟

匡輔

三台麗天

晉書桓豁傳三台麗天辰極以之增耀論道作

弼王猷以之時邕

進言

布穀鳴於孟夏

後漢書襄楷列傳布穀鳴於孟夏蟋蟀吟於始

秋物有微而志信人有賤而言忠

林中多疾風

鹽鐵論國病林中多疾風富貴多諛言

楚人獻魚

劉向新序雜事二楚人有獻魚楚王者曰今日魚獲食之不盡賣之不售棄之又惜故來獻也左右曰鄙哉辭也楚王曰子不知漁者仁人也

諫諍

規以正圓

毛詩正義沔水正物之器不獨規也規以正圓

矩以正方繩正曲直權正輕重

火以揉木

白虎通諫諍臣之諫君何取法法金正木也子之諫父法火以揉木也

火性有恒

太元經第六馴解火性有恒寒暑雖至不為增

減

勤事

葛生濶節

鄭箋旄邱土氣緩則葛生濶節衛伯不恤其職故其臣於君事亦疏廢也

百草從時

越絕請糴內傳春日將至百草從時君王動大事羣臣竭力以佐謀

臣喻股肱

抱朴外篇臣節臣喻股肱則手足也履冰執熱

不得辭焉是以古人方之於地掘之則出水泉樹之則秀百穀

君者中心

王褒四子講德論君者中心臣者外體

被鞍銜鍊

文苑英華魏收移文被鞍銜鍊盡力馳驟指蹤投縶駑兔或擒

立功

功薄蟬翼

蔡中郎集讓高陽侯事輕葭苧功薄蟬翼

膏蘭孰爲消

潘尼贈王元貺詩膏蘭孰爲消濟治由賢能

志在高構

袁宏名臣序贊志在高構增堂及陛

大畧淵回

陸士衡功臣頌大畧淵回元功響効

伊周奉轡

任昉到大司馬記室箋伊周奉轡桓文扶轂

芳樹雖香

廣文選曹植矯志詩芳樹雖香難以餌烹尸位

素餐難以成名

五絲爲緝

鄒長倩遺公孫賢良書五絲爲緝倍緝爲升倍
升爲緘倍緘爲紀倍紀爲纓倍纓爲縶皆自少

之多自微至著也

萬尋由積蕒

藝文類聚潘尼贈長安令劉正伯詩萬尋由積蕒千里一步起

康衢飛駛羽

文苑英華張正見應制二詩康衢飛駛羽大海滴微涓

進賢

罩者願魚

毛詩正義南有嘉魚有至誠之心思進此賢者欲致於朝猶罩者之願魚也

貢玉之士

梁書顧協傳貢玉之士歸之潤山論珠之人出於枯岸

載穀奔都

論衡狀留篇農夫載穀奔都賈人齎貨赴遠皆

欲得其願也

紫玉見稱

藝文類聚治政部梁元帝薦石門侯啟是以紫玉見稱黃金為寶

稱任

斧小不勝柯

汲冢周書史記解斧小不勝柯者亡

三公鼎足

前漢書彭宣傳三公鼎足承君一足不任則覆亂美實

不田而穀

太元經第三毅次五不田而穀毅於揀祿測曰不田而穀食不當也

行令

詔也若聲

潛夫論實貢夫明君之詔也若聲忠臣之和也

如響

君之輿馬

潛夫論衰制法令者人君之筮策也而民者君之輿馬也

受命如絲

王褒四子講德論受命如絲明之如緡

攻邪

農勤於除草

後漢紀孝桓下農勤於除草故穀稼豐茂

復覩落雕歸

初學記職官部蘇味道贈封御史入臺詩惟當擊隼去復覩落雕歸

盡職

珪璧其行

後漢書馮衍傳且大將軍之事豈得珪璧其行束脩其心而已哉

斗斟元氣

周書蘇綽傳惟若王官陶鈞萬國若天之有斗
斟元氣酌陰陽弗失其和

如虎有牙

揚雄執金吾箴如虎有牙如鷹有爪

喻林一葉卷十五

