



1203  
6



門 伽 3  
1.203  
6

翰林一葉卷五

江陰 王蘇儕婚別錄

人事門

待成

清水無色

禮記正義學記清水無色不在五色之限無主  
吉黃而五色書續者不待水則不分明

燒布以灰

喻林一葉卷五



江陰 王蘇濟嶠刪纂

人事門

待成

清水無色

禮記正義學記清水無色不在五色之限無主  
青黃而五色畫績者不得水則不分明

浣布以灰

後漢書王符列傳且攻玉以一洗金以鹽濯錦  
以魚浣布以灰

厦屋初成

魏志王粲傳注故厦屋初成而大匠先立其下  
嘉禾始熟而農夫先嘗其粒

走不以手

淮南說山訓走不以手縛手走不能疾飛不以  
尾屈尾飛不能遠○使鼓鳴者乃不鳴者也

璧瑗成器

淮南說林訓璧瑗成器礪諸之功鑢邪斷割砥  
礪之力

禾稼春生

淮南修務訓禾稼春生人必加功焉故五穀得  
遂長

良弓非勅檠不張

選注魏都賦金匱曰良弓非勅檠不張

如帛在機

華陽陶隱居集如金在冶如帛在機

陶師作瓶

百論卷上守八如陶師雖能作瓶離泥不能作

藉勢

千鈞得船

韓非子功名千鈞得船則浮錙銖失船則沈有勢之與無勢也

弩弱矢高

韓非難勢弩弱而矢高者激于風也

飛龍乘雲

韓非難勢飛龍乘雲騰蛇游霧雲罷霧霽而龍蛇與螾螿等矣

際高而望

呂氏春秋訓說順風而呼聲不加疾也際高而望目不加明也所因便也

越舸蜀艇

淮南倣真訓越舸蜀艇不能無水而浮

解冠

淮南主術訓楚文好服解冠楚國効之趙武靈

王貝帶鷄鶩而朝趙國化之使在匹夫布衣○

則不免爲人笑也

魚乘於水

說苑建本順風而呼聲不加疾而聞者衆登邱

而招臂不加長而見者遠故魚乘於水鳥乘於

風草乘於時

龍生于淵

易林恒之比龍生于淵因風昇天

舜以堯作土

揚子重黎篇或問仲尼大聖則天曷不胙曰無

土然則舜禹有土乎曰舜以堯作土禹以舜作

土

鵲食蝟皮

論衡物勢篇鵲食蝟皮博勞食虵蝟虵不便也

蹈機握杼

徐幹中論爵祿位也者立德之機也勢也者行義之杼也聖人蹈機握杼織成天地之化○其為大寶不亦宜乎

甄陶以盛酒

抱朴重言甄陶以盛酒雖美不見酣身卑而言

高雖是不見信

嶧陽孤桐

抱朴博喻嶧陽孤桐不能無絃而激哀響大夏孤竹不能莫吹而吐清聲是以官卑者稷高不能康庶績權薄者伊周不能臻升平

因土以行化

揚子法言注重黎篇因土以行化湯文也因聖以登禪舜禹也

日在井中

意林尸子曰在井中不能燭十步目在足下不可以視遠

鴻毛一羽

意林物理論鴻毛一羽在水而沒者無勢也黃金萬鈞在舟而浮者託舟之勢也

龍無尺木

意林新論龍無尺木無以昇天聖人無尺土無

以王天下

高陰百尺

藝文類聚梁簡文爲子讓宣城王表一日千里因騏驥之馳高陰百尺藉雲崖之遠

立而託乘

藝文類聚温子昇爲南陽王讓尚書令表立而託乘乃成致遠之功坐以運舟遂有利涉之用  
搏風扇翮



藝文類聚職官部任孝恭爲羊侍中讓表搏風  
扇翻不覺高升擊水揚鬢遂迷遠大

金鐵蒙大縹

困學紀聞卷十諸子莊子逸篇金鐵蒙以大縹  
載六驥之上則致千里

乘長風

何氏語林言志宗元幹小時叔父少文問其所  
志曰願乘長風破萬里浪

聲八角中

大智度論譬口氣出聲聲則不遠聲八角中聲  
則能遠

審勢

連雞

戰國策秦惠文君諸侯之不可一猶連雞之不  
能俱止于榎亦明矣

啜羹者執

北史趙綽傳啜羹者熱則置之天子之威欲相挫耶

以木擊木

呂氏春秋論威今以木擊木則拌以水投水則散以冰投冰則沈以塗投塗則陷此疾徐先後之勢也

孟賁探鼠穴

淮南說林訓孟賁探鼠穴鼠無時死必噬其指

失其勢

猿得木而挺

說苑談叢猿得木而挺魚得水而驚處地宜也

三軍持木

論衡調時篇使三軍持木杖匹夫持一刃伸力角氣匹夫必死金性勝木然而木勝金負者木多而金寡也積金如山然一炭火以燔爍之金必不消非失五行之道金多火少小大不鈞也

合衆縷爲繩

大智度論如合衆縷以爲繩不知者謂繩有力  
勢阻

椎固有柄

文子上德椎固有柄而不能自椽目見百步之  
外而不能見其背

耳可以聽調聲

鶡冠子天權耳者可以聽調聲而不能爲調聲

目者可以視異形而不能爲異形口者可以道  
神明而不能爲神明

牽羊不前

易林渙之中孚牽羊不前與心戾旋

子曰沐

太平御覽人事部沐論語子曰沐令人愛卯日  
沐令人白頭

猛虎浮水

太平御覽羽族部鴨新言曰譬猛虎浮水不如  
鳧鴨麒麟登木不如猿猴

藕絲懸玉京

元陽妙經若有人能將藕絲曳懸玉京山者可  
思議不

時雨益草木

大智度論如時雨能益草木不益虛空  
逐勢

咳唾自成珠

後漢書文苑列傳勢家多所宜咳唾自成珠被  
褐懷金玉蘭蕙化爲芻

毀譽爲蠶織

抱朴吳失以毀譽爲蠶織以威福代稼穡

炙冰使燥

抱朴刺驕欲望肅雍濟濟後生有式是猶炙冰  
使燥積灰令熾

勢然

貧不學儉

魏志任城陳蕭王傳評注諺言貧不學儉卑不學恭非人性分也勢使然耳

秋葉辭條

南齊書王儉傳秋葉辭條不假風颺之力太陽躋景無俟螢燭之暉

手能知物

公孫龍子堅白論注目能見物而不見堅則堅藏矣手能知物而不知白則白藏矣

射者使人端

淮南說山訓登高使人欲望臨深使人欲窺處使然也射者使人端鈞者使人恭事使然也

聾者不歌

淮南說林訓聾者不歌無以自樂盲者不觀無以接物

近水則寒

論衡寒温篇近水則寒近火則温

百里不共雷

論衡雷虛篇千里不同風百里不共雷

獵者不溺於淵

論衡遭虎篇漁者不死於山獵者不溺於淵

鏡形如盃

劉子正賞鏡形如盃以照西施鏡縱則面長鏡

橫則面廣

水中視魚

莊子音義天下水中視魚必先見水光中視物必先見光

階露易隕

文選何敬祖雜詩曰仰視垣上草俯察階下露善曰垣草易彫階露易隕言可傷也

蓋如飛鶴

選注劉孝標廣絕交論劉楨魯都賦蓋如飛鶴  
馬似遊魚

近河地濕

意林陸賈新書近河之地濕近山之木長山出  
雲而邱阜主氣四瀆東流而百川無西

鷺鳥不立垂枝

太平御覽獸部虎上蔣濟萬機論語猛虎不處  
卑勢鷺鳥不立垂枝

枯桑葉易落

初學記歲時部鮑昭秋日詩枯桑葉易落疲客  
心易驚

以土爲佛

阿育王經譬如以土爲佛若敬禮者但作佛想  
不作土想

一斗蜜

大智度論如一斗蜜投之大河則失氣味

勢盛

火田為燎

鄭箋正月火田為燎

長轂雷野

後漢書光武帝紀長轂雷野高鋒彗雲

冰原激電

宋書沈攸之傳鼓怒則冰原激電奮發則霜野奔雷

捧海澆熒

南齊書陳顯達傳此蓋捧海澆熒烈火消凍耳

陽春時雨

昌言理辭篇陽春時雨不足以喻其澤

勢均

鷺鳥不雙

淮南說林訓猛獸不羣鷺鳥不雙

雨高不可重



說苑談叢雨高不可重兩大不可容

智均不相使

意林申子智均不相使力均不相勝

分量

蒼蔚小雲

鄭箋候人蒼蔚之小雲朝升于南山不能為大

雨

鷓鴣翻翥

宋書謝靈運傳鷓鴣翻翥而莫及何但燕雀之

翻翥

列草深岫

南齊書劉祥傳列草深岫不改先冬之悴植松  
澗底無奪後凋之榮

儒五星

北史李孝伯士謙傳佛日也道月也儒五星也

軫方轂圓

子華子虎會問夫子軫方而轂圓者也將無乎而不可我則有所可也

指不能率臂

子華子晏子夫指之不能率其臂猶臂之不能運其體也

賢人蛟之

關尹三極聖人龍之賢人蛟之

載鸞以車馬

莊子達生今休歎寡聞之民也吾告以至人之德若載鸞以車馬樂鳩以鐘鼓也

短綆汲深井

荀子榮辱短綆不可以汲深井之泉

無骨不知水

呂氏春秋任數不至則不知不知則不信無骨者不可令知水

臨江而釣

淮南原道訓夫臨江而釣曠日而不能盈羅

使螾捕鼠

淮南原道訓夫釋大道而任小數無以異于使蟹捕鼠蟾蝓捕蚤

坎井無鼃鼃

說苑談叢坎井無鼃鼃者隘也園中無修竹者小也

器受一升

論衡命祿篇器受一升以一升則平受之如過一升則滿溢手舉一鈞以一鈞則平舉之過一鈞則躓仆矣

雞刀屠牛

論衡程材篇牛刀可以割雞雞刀難以屠牛刺繡之師能縫帷裳納縷之工不能製錦

山樹棗栗

論衡量知篇地性生草山性生木如地種葵菲

山樹棗栗名曰美園茂林不復與一恒地庸山  
比矣

麟不吠守

抱朴逸民麟不吠守鳳不司晨騰黃不引犁尸  
祝不治庖也

識在銚管

文心雕龍序志識在銚管何能矩矱

江湖鱣鯨

文中子禮樂江湖鱣鯨非溝瀆所容也

露不廣海

藝文類聚范雲爲柳司空讓尚書令表露不廣  
海塵不增山

以十鈞射

藝文類聚巧藝部射莊子以十鈞射者見天而  
不見雲以七鈞射者見鵠而不見鵠以五鈞射  
者見鵠而不見雀

羊不任駕鹽車

太平御覽獸部羊尸子曰羊不任駕鹽車椽不可為楣棟

千金之布

太平御覽服章部裘秦青子曰有千金之裘而無千金之布

小山雨一國

埤雅天道門雲太山雨天下小山雨一國

雛上無尋

埤雅品物門禽經曰雛上無尋鸚上無常雉上有丈鷄上有赤

君子喻蛇

周易鄭康成注聖人喻龍君子喻蛇

小巫見大巫

困學紀聞卷十諸子莊子逸篇小巫見大巫拔茅而棄此其所以終身弗如

金翅鳥飛

菩薩善戒經金翅鳥飛鳥能及不○如師子吼  
貓狸能不

遭遇

芳蘭生門

蜀志周羣傳芳蘭生門不得不鉏

偉哉橫海鱗

宋書謝晦傳偉哉橫海鱗壯矣垂天翼一旦失

風水翻爲螻蟻食

平地注水

鄧析子轉辭抱薪如火爍者必先然平地注水  
濕者必先濡

五劍在空中

列子說符宋有蘭子者以技干宋元宋元召而  
使見其技以雙枝長倍其身屬其踵並趨並馳  
弄七劍迭而躍之五劍常在空中元君大驚立

唯木一葉卷五  
賜金帛又有蘭子又能燕戲者聞之復以千元  
君元君大怒

吹籟見越王

呂氏春秋遇合客有以吹籟見越王者羽角宮  
徵商不謬越王不善爲野音而反善之

得戟刈葵

淮南人閒訓宮人得戟則以刈葵盲者得鏡則  
以蓋卮

典冊法書

易林坤之大畜典冊法書藏在蘭臺

秋華冬萼

易林小畜之蹇秋花冬萼數被嚴霜

夏麥麩麩

易林泰之賁夏麥麩麩霜擊其芒

白鶴銜珠

易林謙之泰白鶴銜珠夜室反明懷我德音身

受光榮

探穀得螽

易林觀之復探穀得螽所願不喜

秋隼冬翔

易林賁之隨秋隼冬翔數被嚴霜

捕魚遇蟹

易林无妄之歸妹捕魚遇蟹利得無幾

三雁俱飛

易林頤之屯三雁俱飛避暑就涼適與鱸遇為  
繳所傷

駕福乘喜

易林解之睽駕福乘喜東至嘉國

蛇得澤草

易林渙之坤蛇得澤草不憂危殆

物以春生

論衡累害篇物以春生人保之以秋成人必不



能保之

鑪以炙濕

論衡逢遇篇夏時鑪以炙濕冬時扇以翬火

蜘蛛結網

論衡幸遇篇蜘蛛結網蜚蟲過之或脫或獲

蒸穀為飯

論衡命義篇蒸穀為飯釀飯為酒酒之成也甘苦異味飯之熟也剛柔殊和非庖厨酒人有意

異也手指之調有偶適也

美玉不出重岫

抱朴名實美玉不出重岫良弓不鑿百札驥駃不服朱軒命世不履爵勢則孰知其能

林卉冬華

抱朴廣譬非分之達猶林卉之冬華也守道之窮猶松柏之履霜也

沈閭淳鈞

抱朴外篇窮達沈閭淳釣精勁之良也而不以擊則朝菌不能斷焉珧華黎絲連城之寶也委之泥濘則瓦礫積其上焉

種桑長江邊

陶靖節詩種桑長江邊

以水投石

李康運命論張良受黃石之符誦三略之說以游于羣雄其言也如以水投石莫之受也及其

遭漢祖也其言也如以石投水莫之逆也

銅俱出于石

太平御覽珍寶部銅士緯曰銅俱出于石為鈴則小鑄鐘則大絲俱生于蠶為繒則賤為錦則貴

奮激

平原五達

劉子激通平原五達易行之衢也孤峰九折難

陟之境也

風之體虛

劉子激通風之體虛水之性弱而能披堅木轉  
重石者激勢之所成也

梗柎鬱蹙

劉子激通梗柎鬱蹙以成縟錦之瘤蚌蛤結疴  
以銜明月之珠

夏則握火

藝文類聚火部火吳越春秋越王思報吳冬則  
抱冰夏則握火

喻林一葉卷五  
三

喻林一葉卷五



