



イカ
1203
5



明 1403
卷 九

論林一葉卷四

人事門

與趙

墨子貴兼

兩雅釋詁疏墨子貴兼孔子貴公墨子貴兼
子貴均列子貴虛列子貴別

卷四

江陵 王孫卿



喻林一葉卷四

江陰 王蘇儕嶠刪纂

人事門

異趨

墨子貴兼

爾雅釋詁疏墨子貴兼孔子貴公皇子貴衷田
子貴均列子貴虛料子貴別

登山采玉

魏志邴原傳注人各有志所規不同故乃有登山而採玉者有入海而采珠者豈可謂登山者不知海之深入海者不知山之高哉

圓行方止

隋書盧思道傳雲飛泥沈卑高異等圓行方止動息殊致是以摩霄運海輕扇羅于藪澤五衢四照忽斤斧于山林

農攻食

亢倉子農道篇農攻食工攻器賈攻貨

味而弗貪

淮南繆稱訓古人味而弗貪也今人貪而弗味

柳下惠見飴

淮南說林訓柳下惠見飴曰可以養老盜跖見飴曰可以粘牡見物同而用之異

養賢為富

新序刺奢彼君子也以養賢為富我鄙人也以

鍾石金玉爲富

二人共路

易林師之蠱二人共路東趨西步千里之外不相知處

天下有三門

揚子修身天下有三門由於情欲入自禽門由于禮義入自人門由于獨智入自聖門

賢者司禮

揚子重黎賢者司禮小人司巖况拊鍵乎

聖人不師仙

揚子君子篇或曰聖人不師仙厥術異也聖人之於天下恥一物之不知仙人之于天下恥一日之不生

金沈羽浮

抱朴交際操尚不同猶金沈羽浮也志好之乘次猶火升而水降也

洪陶萬物

抱朴任命且夫洪陶萬物大象流形躁靜異尚
翔沈舛情金寶其重羽矜其輕

農夫比粟

意林尸子農夫比粟商賈比財烈士比義

小人食於力

意林慎子小人食于力君子食於道

木有異心

藝文類聚人部隱逸上梁武帝逸民詩如壠生
木木有異心如林鳴鳥鳥有殊音如江游魚魚
有浮沈

鳥居山上

藝文類聚人部隱逸上劉孝標山栖誌夫鳥居
山上曾巢木末魚潛川下窟穴沙泥豈好異哉
越人以爲鳧

宏明集張融門論昔有鴻飛○越人以爲鳧楚

人以爲乙

同歸

馬殊毛而齊逸

梁書范縝傳猶馬殊毛而齊逸玉異色而均美

五色不同采

鶡冠子環流五色不同采然其爲好齊也五聲不全均然其可喜一也

織者日以進

淮南繆稱訓織者日以進耕者日以却事相反成功一也

玉璞不厭厚

淮南齊俗訓玉璞不厭厚角觶不厭薄漆不厭黑粉不厭白

江出岷山

淮南說山訓江出岷山河出昆侖濟出王屋潁出少室漢出嶓冢分流舛馳注于東海所行則

異所歸則一

釣者靜之

淮南說林訓釣者靜之罟者扣舟罩者抑之罟者舉之

四瀆辯源

抱朴廣譬四瀆辯源五河分流赴界注海殊塗同歸

百材異所

莊子音義則陽百材異所同以大澤為居

水會于海

陸機贈潘岳詩水會于海雲翔于天道之所混孰後孰先

四節異氣

魏文帝連珠四節異氣以成歲君子殊道以成名

四河入海

初學記道釋部增一阿含經四河入海無復河
名四姓為沙門皆稱釋種

本因于根

道德經指歸木之生也末因于條條因於枝枝
因于莖莖因于本本因于根根因于天地

好名

身為珪璋

宋書王微傳好名之士欲以身為珪璋

好難

屈轂之瓠

選註張景陽七命屈轂之瓠難鑽疏屬之拘難
解今欲以辯而鑽解之也韓子齊居士田仲宋
屈轂見之曰轂有巨瓠堅如石厚無竅田仲曰
不可剖而斲不可受水漿無用此為也

龍門魚之難

藝文類聚山部太行山尸子曰龍門魚之難也

太行牛之難也

行權

步林不得直道

文子上德步于林者不得直道行于險者不得

履繩

規有摩

韓子八說先聖有言曰規有摩而水有波我欲

更之無奈之何

逐魚者濡

說苑談叢逐魚者濡逐獸者趨非樂之也事之

權也

齊人乘船

宏明集牟子理惑論昔齊人乘船渡江其父墮

水其子攘臂捽頭顛倒使水從口出而父命得

蘇

貴智

流丸止于甌臯

荀子大畧流丸止于甌臯流言止于智者

解閉

呂氏春秋君守魯鄙人遺宋元王閉元王號令於國有巧者皆來解閉人莫之能解兒說之弟子請往解之乃能解其一不能解其一且曰非可解而我不能解也固不可解也問之魯鄙人鄙人曰然固不可解我爲之而知其不可解也

今不爲而知其不可解也是巧于我故如兒說之弟子者以不解解之者也

宋人養猿

意林列子宋人養猿號曰狙欲與狙芋先誑之曰朝三而暮四衆狙皆怒又許朝四而暮三而衆狙皆喜

蜘蛛布網

符子晉公子重耳奔齊與五臣游乎大澤之中

蜘蛛布網曳繩執豸而食之公子重耳乃撫僕
之手駐駟而觀之顧其臣咎犯曰此蟲也智之
薄者矣○不能廓垂天之網布絡地之繩以供
方丈之御是會不如蜘蛛之智

性成

虎生而文炳

蜀志秦宓傳虎生而文炳鳳生而五色

薑桂同地

文心雕龍事類薑桂同地辛在本性文章由學
能在天資

山車垂鉤

玉海車服車輿禮緯斗威儀其政太平山車垂
鉤注云山車自然之車垂鉤不揉治而自圓曲
鳥不染而自黑

陰符經注鳥不染而自黑鶴不浴而自白蛛不
教而成網燕不招而自來

習能

堯禹問曲折

論衡程材篇足未嘗行堯禹問曲折目未嘗見
孔墨問形象齊部世刺繡恒女無不能襄邑俗
織錦鈍婦無不巧

從農論田

論衡程材篇從農論田田夫勝從商講賈賈人
賢

儒生猶賓客

論衡程材篇儒生猶賓客文吏猶子弟也

鑊鄒不為巧者銳

劉子閱武鑊鄒不為巧者銳而為拙者鈍

以船楫為輿馬

選注陸機辨亡論繁欽辨惑曰吳人者以船楫
為輿馬以巨海為夷庚

能讀千賦

意林新論子雲曰能讀千賦則善賦君山曰能觀千劍則曉劍

朝鮮馬

太平御覽獸部馬桓公世論曰朝鮮之馬被鬣踉齧能使成騏驥者習之故也

易知

道畔巨樹

論衡自紀篇道畔巨樹塹邊長溝所居昭察人

莫不知

聞香知有華

十二門論守六如聞香知有華聞聲知有鳥聞笑知有人見烟知有火見鶴知有池

炊飯一粒熟

中論卷三如炊飯一粒熟知餘者皆熟

難知

鳥吾知其能飛

史記老莊傳鳥吾知其能飛魚吾知其能游獸吾知其能走走者可以爲網游者可以爲綸飛者可以爲矰至于龍吾不知其乘風雲而上天渴者飲江海

說苑善說子貢曰賜譬渴者之飲江海知足而已孔子猶江海賜則奚足以識之

浮海迷東西

論衡定賢篇浮于海者迷于東西大也

玉隱石間

論衡自紀篇玉隱石間珠匿魚腹非玉工珠師莫能採得寶物

豫章生七年

嵇康養生論猶豫章生七年然後可覺耳

羈蛟絆蚤

太平御覽兵部羈杜夷幽求曰羈蛟絆蚤禁其非法剗蟣屠虱求其肝膽

觀華知實

宏明集牟子理惑論觀華者不能知實視影者不能審形

誤知

燕求馬首

隋書崔廓隱逸傳燕求馬首薛養雞鳴謬齒鴻儀虛班驥阜

猛水轉沙石

論衡狀留篇妄授官爵猛水之轉沙石焱風之飛毛芥也

黃鶴戒露

庾信志一賦黃鶴戒露非有意于輪軒爰居避風本無情于鍾鼓

莫知

高張急徽

漢書揚雄傳絃者高張急徽追趨逐嗜則坐者

不期而附矣

巧匠不斲

史記屈原傳巧匠不斲兮孰察其揆正

玉徽金銑

梁書庾肩吾傳玉徽金銑反為拙目所嗤

孟賁過河

呂氏春秋必已孟賁過于河先其五船人怒而以楫虺其頭顧不知其孟賁也中河孟賁瞋目

而視船人髮植目裂鬢指舟中之人盡揚播入于河

千里手

韓詩外傳使驥不得伯樂安得千里之足造父亦無千里之手矣

越人美羸蚌

鹽鐵論越人美羸蚌而簡太牢鄙夫樂咋音而怪韶濩

九皋難和

易林訟之謙九皋難和絕不相知

越人見罽

山海經序胡人見布而疑罽越人見罽而駭毳

蟪蛄屯蚊眉

抱朴刺驕夫非漢東之人不能料明珠于泥淪
之蟬非泣血之民不能識夜光于重厓之裏蟪
蛄屯蚊眉之中而笑彌天之大鵬寸鮒游牛迹

之水不貴橫海之巨鱗

惟龍知龍

揚子法言注問神篇惟聖知聖惟龍知龍愚不
知聖虬不知龍

懷憂

織者常苦緯少

杜氏解左傳昭公二十四年織者常苦緯少

水載船舟

易林屯之益水載船舟無根以浮往來溶溶心
勞且憂

望驥不來

易林泰之比望驥不來拘蹇為應

鳧過稻廬

易林同人之升鳧過稻廬甘樂鱖鱓雖驅不走

田峻懷憂

簪短帶長

易林恒之咸簪短帶長

涼風鳴條

劉子惜時歲之秋也涼風鳴條清露變葉

憂世

鉛刀剖截

魏文帝連珠駑蹇服御良樂咨嗟鉛刀剖截區

冶歎息

世變

日月爲步

後漢書曹褒傳註孝經鉤命決曰三皇步五常驟三王馳宋均注云德隆道用日月爲步時事彌順日月亦驟勤思不已日月乃馳

帝者得其根核

太平御覽皇王部禮斗威儀帝者得其根核王者得其英華霸者得其附枝

堯步舜驟

太平御覽皇王部論語撰考識堯步舜驟禹馳湯驚德有優劣故曰行轉疾也

三皇乘策

太平御覽皇王部禮斗威儀陸子三皇乘策而五帝繁手唐虞按轡禹湯馳轅雖使周公御衡仲尼促節固不已也

天先春

太平御覽皇王部下春秋運斗樞曰易稱天先

春而後秋地先榮而後凋日月先光而後幽是以王者則之亦先教而後刑

三皇結繩

太平御覽皇王部三皇結繩五帝畫像三王肉刑五伯黠巧此言步驟稍有優劣也

日行上道

京房別對曰太平日行上道升平行次道

以知為準

道德經指歸以知為準以巧為繩詐為之斧偽為之斤

傷志

鳥鳴東西

易林隨之隨鳥鳴東西迎其羣侶似有所屬不得自專

百草應節生

藝文類聚草部蓬晉司馬彪詩百草應節生含

喻林一葉卷四
氣有深淺秋蓬獨何辜飄颻隨風轉

嗟逝

春蘭擢莖

文選潘岳揚仲武誄春蘭擢莖方茂其華荆寶
挺璞將剖于和

譏調

在南爲鶴

晉書崔洪傳博陵崔洪爲尚書左丞時人爲之

語曰叢生棘刺來自博陵在南爲鶴在北爲鷹

澤人非斤斧

晏子春秋外篇非人不得其故是猶澤人之非
斤斧山人之非網罟也

溪中釣碣

世說新語雅量王僧彌珉謝車騎元共王小奴

蒼許集僧彌舉酒勸謝云奉使君一觴謝曰可
爾僧彌勃然起作色曰汝故是吳興溪中釣碣

唯木一葉卷四
耳何敢壽張謝徐撫掌而笑曰衛君僧彌殊不
肅省乃侵陵上國也

託比

坐茅以漁

太公六韜文韜太公坐茅以漁文王勞而問之
釣有三權

太公六韜文韜太公曰釣有三權祿等以權死
等以權官等以權夫釣以求得也其情深可以

觀大矣

行當如蒼龍

王逸楚辭九嘆注行當如蒼龍能屈能伸志當
如大虹能揚文采精當若彗星能耀光明舉當
若鷁鷁飛能冲天也

雷爲諸侯

王逸楚辭九嘆注雷爲諸侯以興于君

日以喻君

王逸楚辭九嘆注日以喻君山以喻臣

蘭以秋馥

選注曹植朔風詩曰秋蘭可喻桂樹冬榮善曰
蘭以秋馥可以喻言桂以冬榮可以喻性

鶩無他心

藝文類聚鳥部鴨說苑鶩無他心故庶人以爲
贄

杵則木瓜

何氏語林言志盧詢祖嘗爲築長城子使○作
賦曰板則紫柏杵則木瓜何斯材而斯用也

築城

隱語

友風子雨

荀子雲賦託地而游宇友風而子雨冬日作寒
夏日作暑

過喬木而趨

說苑敬慎常縱曰過喬木而趨子知之乎老子曰過喬木而趨非謂敬老耶常縱曰嘻是已

三人牧一羊

新序雜事二淳于髡曰三人共牧一羊羊不得食人亦不得息何如鄒忌曰敬諾減吏省員使無擾民也

寓言

元氣爲舟

後漢書仲長統傳元氣爲舟微風爲柁敖翔太清縱意容冶

方地爲車

宋玉大言賦方地爲車圓天爲蓋長劍耿介倚乎天外

析塵爲輿

宋玉小言賦析飛塵以爲輿剖粃糠以爲舟泛然投乎杯水

築榭微塵裏

藝文類聚人部言語沈約細言應令詩開館尺
捶餘築榭微塵裏蝸角列州縣毫端建朝市

攀蚊髯

藝文類聚人部言語傅咸小語賦攀蚊髯附蚋
翼我自謂重

館于蠅鬢

藝文類聚人部言語宋玉小言賦館于蠅鬢晏

于毫端烹蝨腦切蟣肝

噫氣爲風

藝文類聚人部言語殷均大言應令詩噫氣爲
風揮汗成雨聊灼戴山龜欲持探邃古

春雲爲馬

初學記天部天注仲長統詩春雲爲馬秋風爲

駟

先後

樹麻先耕

鄭箋南山樹麻者必先耕治其田然後樹之

一春一容

禮記正義學記鐘之爲體必待其擊每一春而爲一容

以人占天

揚子法言注五百篇聖人以人占天者先乎天也史以天占人者後乎天也

搖樹取果

大智度論譬如搖樹取果熟者前墮

通塞

三人比肩

淮南說山訓三人比肩不能外出戶一人相隨可以通天下

順風長叫

劉子通塞處穴大呼聲鬱數仞順風長叫響通

百里

順逆

堯牽一羊

說苑政理君不見夫羊乎百羊而羣使五尺童子荷杖而隨之欲東而東欲西而西君且使堯牽一羊舜荷杖而隨之則亂之始也

導泉向澗

劉子思順導泉向澗則為易下之流激波陵山

必成難升之勢

立坂走丸

玉皇本行集經將猶立坂而走丸不可復反也

順易

順風而呼

鹽鐵論論功順風而呼者易為氣因時而行者易為力

循流而下

說苑談叢循流而下易以至倍風而馳易以還

長股喜走

易林比之蹇長股喜走趨走千里

逆難

同舟渡海

鄧析子無厚同舟渡海中流遇風救患若一所
憂同也張羅而畋唱和不差者其利等也○驅
逸足于庭求猿捷于檻斯逆理而求猶倒裳而

索領

左畫方

韓非子外儲說左人莫能左畫方而右畫圓也
以肉去蟻蟻愈多以魚驅蠅蠅愈至

火能焦木

淮南覽冥訓若夫以火能焦木也因使銷金則
道行矣若以磁石之能連鐵也而求其引瓦則
難矣

巧冶不能鑄木

淮南說林訓巧冶不能鑄木工匠不能斲金

上山求魚

易林履之賁上山求魚入水捕兔

探巢捕魚

易林坎之鼎耕田捕鱮探巢捕魚

灼火泉源

易林革之艮灼火泉源釣魴山巔

削瓦石為芒鉞

抱朴論仙班秋不能削瓦石為芒鉞歐冶不能

鑄鉛錫為干將

百川東到海

顏延之長歌行百川東到海何時復西歸

反鑒取照

藝文類聚職官部邢子才為文襄皇帝讓尚書

令表反鑒取照○倒裳求領

沒水捕雉兔

參同契箋注沒水捕雉兔登山索魚龍植麥欲
穫黍運規以求方竭力勞精神終年無見功

易成

駟馬載鴻毛

後漢書廣陵思王荆傳功易于泰山破雞子輕
于駟馬載鴻毛

難成

煎水作冰

魏志高堂隆傳猶緣木求魚煎水作冰其不可
得明矣

稻生於水

淮南說山訓稻生於水而不能生于湍瀨之流
紫芝生于山而不能生于盤石之上磁石能引
鐵及其于銅則不行也

冬采薇蘭

易林屯之大壯冬采薇蘭地凍堅難

負牛上山

易林訟之剝負牛上山力少行難

蹙地為迹

淮南解說山足蹙地而為迹暴行而為影此易而難解云履地跡自成行日中影自生是其易使跡正影直是其難也

道塞

桑葉螟蠹

易林需之蠱桑葉螟蠹衣敝如絡女工不成絲布如玉

豹無以北

易林恒之蠱江陰水側舟楫破乏狐不得南豹無以北

喻林一葉卷四



