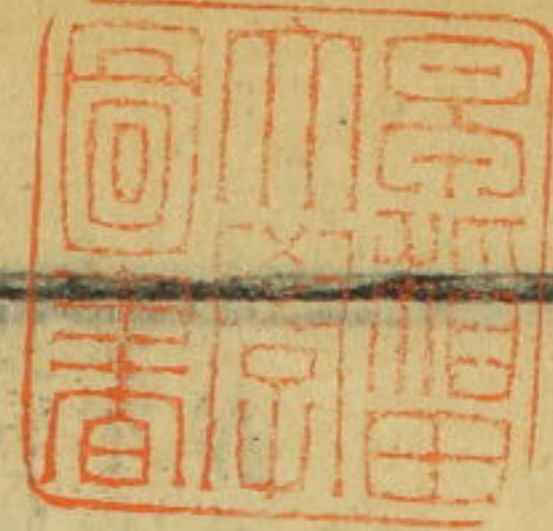


13
1096
2



門 109 卷



精選黃眉故事卷之三

饒郡鄧百掘生 彙編

人品

賢才 烈士 放達 滑稽 耆老
幼冲 富者 貧士 獵者 隱翁

賢才

斗南二人唐紀

狄仁傑字懷英武后攘奪神器仁傑諷

美友八文 擲來文藝一 言一字皆成 青蓮持此以 角勝棘圍典 之化群馬遂 空斗以南一 人而已

論反周為唐武后高宗妃也姓兗惺誅滅唐子孫 始盡置太子于房州改唐為周仁傑 從容諷諭卒復唐室人有詩贊云一 語喚回鸚鵡夢九霄奪得鳳凰歸 蘭仁基稱之

曰狄公之賢北斗以南一人而已

吳中豪傑世說

或有人問蔡洪曰吳舊姓何如洪曰吳

府君也吳眾 聖王之老成明時之雋義朱永長名誕 字永

黃眉故事

卷三

慰友不捷
陸氏子弟不
成機雲然而
石稱最白者
非足下不可
秋傷不捷非
戰之罪也抑
彼蒼有意後
公一籌耳幸
殊馬鏖兵以
俟大舉
吳東語

長
理物之至德精選之高望嚴仲弼巖陽字仲弼九皇
之白鶴空谷之白駒顧彥先顧和字彥先八音之琴瑟
五色之龍章張威伯張暢字威伯歲寒之茂松幽夜之
逸光逸光謂明珠也陸士衡陸雲兄弟鴻鵠之徘徊縣
鼓之待槌凡此諸君以洪筆為鋤耒田器以紙札為
良田以立默為稼穡以義理為豐年以談論為英
華以忠恕為珍寶著文章為錦繡蘊五經為繒帛
坐謙虛為席薦張義讓為帷幙存仁信為室宇脩
道德為宮墻

南朝一人唐書李揆美丰儀善奏對帝曰卿門第人物

皆為第一後使吐蕃酋長曰聞唐有第一人李揆
公是否故東坡詩云單于若問公家世莫道南朝

第二人

改名半千唐史員半千初名兆舉童子科對詔權高第

長史王義方賞其豪邁且稱之曰五百歲一賢者

應運而生子宜當之合改名半千半千者正五百歲也

更名萬福唐書張萬福為濠州刺史德宗名謂曰先帝

宗改爾名曰正所以褒之也朕謂江淮草木亦知

爾威名若從所改恐賊不曉是卿復賜舊名萬福
不曰張正

美友文
足下才俊天
挺吐詞命意
語語烟霞真
可以下船屈
宋前魚左馬
意者應五百
之運而生平
行將奮九萬
之程矣
周東語

荐友人
林孔昭者晉
安詞長也其
人古雅文章
不減建安才
千品思欲執
御老師者久
之備龍門大
啟不日一登
則渠翩翩衣
馬益增云氣
喜過荷爽多
矣

大曆才子唐書大曆間憲宗盧綸吉中孚韓翃錢起司

空曙苗發崔峒耿緯夏侯審李端十人俱有才名
特號十才子 別本無苗發有冷朝陽

建安才子漢獻魯國孔融字文舉廣陵陳琳字孔璋山陽

王粲字仲宣北海徐幹字偉直陳留阮瑀字元瑜汝陽應
場字德璉東平劉楨字公幹斯七人者文章富贍號七
才子

筆虎繡虎漢書李陽冰善小篆自謂蒼頡後身蒼頡古

善製時謂之筆虎魏書曹直字子建為文敏疾人號
繡虎

求友賜教
足下伏竄
鵲才也前幸
得奉鞭弭所
見不啻所聞
人亦有言百
聞不如一見
信矣所求并
言幸以明珠
擲下

伏鸞隱鵲魏書鄧艾有才智語雖吃而敏便艾口吃每
或曰卿艾艾有幾艾對曰孔子謂鳳
兮鳳兮鳳兮只是一鳳故云敏便 世號伏鸞

三紅秀才古今詩話唐應子和嘗吟詩云蠨蛸夜燒紅風
過落花紅兩岸夕陽紅人愛其句自為三紅秀才

三影郎中古今詩話唐張子野為郎中吟詩有雲破月來
花弄影浮雲破處見天影隔牆送過鞦韆影人謂

之張三影按茗溪詩話云或有問張子野曰子
為張三中平子野曰吾有三影句皆平生得意
者何不日為張三影雲破月來花弄影云云

東海三何梁書何思澄東海人與宗人遜及子朗皆擅文

惜友未到
足下才茂矣
人中之爽爽
者奈何不令
擁簪筆承明
石渠之間耶
去世必有任

許東語

其責者何怪
張東語

名時語曰東海三何子朗獨多言子朗為九景 又曰人
中爽爽何子朗

●烈士

斬蛟國列蓄丘訢乃東海隱士過神淵飲馬馬為蛟滾

托友任事
足下自謂老
矣僕不敢謂

沉訢拔劍入淵斬二蛟雷神隨而擊一日一夜眇
其左目春秋飲飛者乃楚莊王勇士莊王渡江二

足下老溱其
劍鋒尚可以
斷蛟而刺犀

蛟夾舟舟欲覆飲飛乃跳入水中斬之 又晉周

也者前所托
更欲當一而
足下母公而

處亦斬蛟

真虎通

魏朱亥有力士也秦圍邯鄲邯鄲趙地魏公子無

陳東語

忌矯魏王令發兵救趙時兵符在晉鄙處鄙疑之
亥袖四十斤鐵椎椎殺鄙遂將兵救趙又秦召公

子無忌公子不敢行使亥奉璧入秦秦王怒將亥

著虎圈中亥噴目視虎目皆裂血滅虎虎終不敢

動

石敢當五代

劉智遠為晉祖石敬瑭也押衙道力士石敢

當袖鐵椎從晉祖與愍王爭忿敢與鬪歿殺愍王

左右今人家有橋路衝戶立石刻敢當字于土以

敵煞也

鬪霹靂韻府

北齊薛孤延從神武閱馬道逢大雷雷

火燒浮圖浮圖塔名延按稍大呼繞浮圖走火遂滅延

鬚及馬鬣皆焦神武嘆曰烈哉延也乃敢與霹靂

美張守材

公之湯伐茂

績厲東人使

高枕不聞博

鼓之鳴則名

公豈不屹乎

長城哉僕欲

作短歌贈之

病起操筆如

力士推答他

日賦土

王東語

黃眉故事

卷三

四

闕

●放達醉聖醉王唐書李太白斗酒百篇人號為醉聖 白樂

天自稱醉王 皮日休自稱醉士

成友疏酒仁兄口声桓金昌樓中意將效斗酒學士者之風致耶去枝頭小乞淺為仁兄計莫若因酒星于天獄焚醉籍于秦坑耳昔不佞輩則醉翁意不任酒也

醉翁醒客宋書歐陽修歐陽修為六一居士白稱醉翁以醉翁之意不在酒也

浪士野客唐書元結字次山祿山反逃難自稱浪上又

稱漫郎 潘辰與元結友不拘小節放蕩詩酒稱

野客

斗酒學士唐書王績字無功善飲至五斗不亂自著五

斗先生傳武德中待詔門下省時省官日給良醞

張東語

三升或問待詔樂乎績曰祿俸殊薄但良醞三升

差可戀耳時江國公聞之曰三升良醞未足以羈

王先生矧日給良醞一斗時人號斗酒學士後績世冠

歸田躬耕東臯號東臯子

酒泉太守晉書桃馥字孟芳本胡人充廐園每醉中好

言王者興廢事嘗云九河之水不足以漬麩藥入

澤之木不足以為薪蒸七澤之麋力不足以克庖

俎每言渴于酒羣輩呼渴羗武帝授以朝歌邑名長

勃日朝歌紂舊都地有酒池故使老羗不復呼渴

馥以其酒池非真酒固辭以遷酒泉太守地有清池其味

示友死飲

飲中八仙李家人稱首子

回青蓮高也看看老過痴

甚忍斷杯中物耶若饑則

恨不為酒泉太守爾眾人

皆醉君獨醒弟不為足下

陳東語

黃眉故事

卷三

五

若酒馥拜授焉

屋為禪衣音書劉伶放達肆情于酒每出使人荷插隨之曰死便埋我或脫衣裸形在屋中人見訛之伶曰我以天地為棟宇屋宇為禪衣諸君何為入我

禪中

飲酒讀騷音書王孝伯言名士不必多奇使得痛飲酒

熟讀離騷便可稱名士

滑稽

不入狗門晏子春秋晏嬰短小嘗使楚楚人為小門延晏

辭作文 僕迂疎甚小 室誅茅奉母 課兒治蔬種

子入晏子曰使狗國者從狗國入今臣使楚不當從狗門入也及嬰坐定左右縛人至曰此齊人也

耶外飲酒讀 離騷事此一 生足矣足下

善為盜晏子曰嬰聞橘生江北為枳橘枳葉相似 其實味不同

以文翰委海 警侯耶然僕 則井蛙已耳

水土異也今此人在齊不為盜入楚則盜得無水

楊東語

士使然耶楚王笑曰寡人反取病焉

奪藥脫死國策

有獻不死藥于荆王謁者行人操以入 之官

魏文用賢 曰下上雜沓 荐吳生待筆

中射之士問曰可食乎謁者曰可因奪而食之王

視獨不見任 昔禰正平不 合于劉荆州

怒欲誅中射士中射士說王曰客獻不死之藥臣

耶抑龐士元 不重于劉益 州耶然吳生

食之本求生也今王殺臣是速死之藥也藥奚貴

才頗似東方 曼債足下母 使其饑欲死

王乃不殺

兩怕抽稅東方朔傳

漢武時天旱一日雨帝與東方朔登

城望之時城外有雨而城中無帝問其故朔以武

耳

丘東語

帝初算舟車乃對曰雨怕抽稅不來帝大笑

接

之滑稽又如待詔公車俸祿薄乃給侏儒曰上以汝曹短小無益于用徒索衣食今欲盡殺之上過侏儒皆號泣上問何故對曰東方朔言上欲誅臣等上召問朔朔對曰侏儒三尺長月俸一囊粟臣七尺餘亦一囊粟侏儒飽欲死臣饑欲死帝大笑嗣後漸得幸

諷王葬馬史記優孟者樂工也楚莊王有愛馬死議葬

諷友苦讀昨入市中看盤鈴傀儡漆城葬馬之談傳怡人耳目足下作開戶先生更不知門戶外有快活事然不佞所言樂虫朝黃鵠耳足下且以多足之樂笑無足之

以大夫禮優孟曰大夫禮葬之薄請以君禮葬之諸侯聞之皆知大王賤人而貴畜也王曰寡人之過一止此乎優孟曰請為大王以六畜禮葬之以瓏鼃為槨銅釜為棺葬以薑棗薦以木蘭祭以粳稻衣以火光葬之于人腹於是王乃以馬屬大官

胡也印

張東語

大官掌苑尉之官也

止娶美人國策淳于髡辨士也使趙回齊王問曰趙有

戒友妄動銅梁之舉一誤于劉再誤于陽今足下又信余生之策然余生乳口夫也恐敗公事恨不有復旃與優孟者諷王之不莖馬不添城耳弟秦通家下得不借前

美女乎髡曰臣所見女子傾國之選也王曰卿再往為寡人致之髡曰諾王之幸姬聞乃召髡曰子慎毋往遂以金厚賂髡髡明日行見王請曰臣所見女子固美更不知比大王姬媵何如願請見之王乃出幸姬示之髡佯驚曰臣所見趙女安有如此麗也王曰若然何必遠求遂命其勿往一作趙王事諷王大圍史記優旃善詞辨始皇議欲大苑圍東函谷西至陳倉蓋二百餘里優旃曰善多縱禽獸于中寇來

張柬語

令麋鹿逐之始皇一笑而止 又二世名胡亥始欲添城旃白佳哉添城蕩蕩寇來不可土二世亦笑而止

路鬼椰榆世說羅友襄陽人不拘小節乞祿桓溫府中

吳生蹇甚事

溫收而未大用後同府人有得郡者溫為席餞送

不偶意者十

之諸佐史俱在友獨後溫問之友答云且出門于

路鬼椰椰樹

路中逢一鬼椰榆云椰榆手摩我頗見汝送人作

波臣吳生之

郡不見人送汝作郡溫大笑其滑稽辨捷之士遂以為

公春館未定

襄陽守

足下為吳生

止齊丘哭南唐李家明元宗持為樂部善恢諧初李氏

吹噓之以吳

生妻罕也

王東語

養于徐烈祖昇為及僭號烈祖即位金陵國號唐

名遷徐氏海陵元宗繼統元宗名璟烈用宋齊丘

言無少長皆殺之盡殺徐齊丘只一子卒逾月慟

哭不止家明日臣能止之乃作一紙寫書其上云

欲興唐祚革強吳盡是先生作計謨一箇孩兒拚

不得上皇百口合何如自是齊丘家輟其哭聲

雞窠小兒嶺南宋李守奉使過海至瓊瓊州也今道

逢一翁自稱楊避舉年八十一其叔父皆一百二

十餘又見其宋卿年一百九十次見雞窠中有小

兒人老短小出頭下視宋卿曰此九代祖也不語

若小兒然

老者

老不欲仕 僕謝世烟霞 矣已入膏肓 以架上書囊 中琴作受用 家貨讀書理

琴後惟轉以
腕轆汲井中
泉澆花而已
若臨老征吐
谷軍征鳥桓
僕不能不為
李總管馬伏
波一嘆

吳東語

羨友人父
曩在鄭心源
處暗令椿君
問惘然貌童
然齒比此然
声且項琅然
如洪鐘音誠
楚丘先生也
足下自此神
王父正好作

不食不知其年歲幾許李乃扁其堂曰甘谷世家

南陽甘谷中有菊花落水飲此水皆長壽八九十者乃為天矣

老堪一行吐谷澤寇邊太宗曰李靖能復為

帥乎靖曰吾雖老尚堪一行帝喜以為行軍總管

時靖年七十五先零反西羌國名趙克國七十餘請曰擊

先零無逾老臣既馳至今城圖上才畧

老龍決事史記鬻熊子年八十餘見文王文王老之鬻

熊子曰若使臣逐豹射麋吾則老矣定策決事吾

方少也文王師事之列國楚丘先生行年七十見

孟當君君曰先生老矣春秋高矣楚丘曰噫將使

典爛釋語

魏東語

我迢車而赴馬乎投石而超距乎超距言跳躍逐麋而

搏虎豹乎吾已死何暇老矣將使我出正詞而當

諸侯乎決嫌疑而定猶豫乎吾始壯矣何老之有

汪童任童事文類聚魯童子汪奇年十一仲尼曰是能執

干戈以衛社稷 漢任延字長孫十二明詩易春

秋時號聖童亦曰任童

孔師項橐列子蒲衣八歲為帝舜師項橐七歲為孔子

師聖子五歲而贊禹言

孟崙童唐書柳子厚詩寄劉連州劉連州劉禹錫也并示孟

崙二童孟崙劉禹錫家二子家也漢書楊雄作太玄經營謂人

幼冲

美人子肖
君家蘭芽五
樹日漸菁葱
音郎輩皆蒲
太項囊者倫
他日接武禁
近此官外足
下之倉氏庫
氏耶
劉東語

黃眉故事

卷三

九

羨友子肖
昨抵譚府見
賢郎等魚
雅雅夜半而
吾伊不輟青
海龍種丹丘
鳳雛不獨古
人專美僕未
老會見其洗
日虞酒耳庭
下三槐君家
故事足下再
顧之何如
周東詒

日吾家童烏九歲能預吾立文蓋童烏楊雄子也

龍駒鳳雛晉書陸雲六歲與兄機齊名閔鴻見而奇之

日此兒若非龍駒馬一歲須是鳳雛魏楊惛幼

聰慧其叔父奇之曰此兒駒血尚汗已是我家龍

文龍文謂龍馬也更卜歲當求之千里之外宋權那彦

七歲聞講毛詩退與家人說大義歐陽公名修奇之

日真名家駒

幼善文辭唐書玄宗封泰山劉晏八歲獻行在頌帝奇

之名為正字一日戲之曰汝為正字正得幾字對

日餘字皆正惟朋字未正蓋是時朋黨用事晏益

諷之也唐書李賀七歲能文韓愈皇甫湜訪之作高

軒處

幼善辭辨晉書謝尚八歲父鮑嘗攜之送客或曰此兒

一座顏回尚應聲日坐無尼父焉別顏回又孫

盛為庾公記室叅軍從獵將其子齊莊者俱行齊

莊纒八歲庾公謂曰小兒亦復來乎齊莊應聲日

所謂無小無大從公子邁詩美魯襄公田獵日無

又張立祖八歲齒齡先達戲之曰君口何為開狗

竇立祖答曰使君輩欲于此出入之

錢地瘠唐書李澄善殖產田疇彌望彌望謂一望時謂

稱友于肖
郎君丰穎迥
異意者有石
麟摩頂之奇
玉燕投杯之
夢乎他日風
九萬而下之
當撞破烟霞
失一羨
鄧東詒

之地癖晉書和嶠家至富其性至吝一文不妄費

人謂之錢癖癖偏病也

多田翁唐書盧從愿為刑部尚書孳孳營產家有良田

數百頃帝指立自此薄之因目之曰多田翁

賜夷子皮春秋范蠡浮海出齊變姓名自稱鴟夷子

皮依計然之術計然善計算著萬物錄家蓄以五

母如牛羊雞之類其母各五鑿池養魚方二畝登石為島以三

月上旬置牝鯉其中魚日夜繞島而行則肥致貲

數十萬齊人聞其賢以為相蠡喟然曰居家致千

金居官致卿相布衣之極也乃歸相印散財與知

代友信粟足下乃多田翁倉粒紅朽今以之飽嗔去矣寧忍于周生之枵腹而不飽之周生曰為千人之難難于搏白額于兔托不佞代其舌即周生搖尾意也

吳東語

友鄉黨而去止于陶號陶朱公

●貧子囊空修澁晉書阮孚持一皂囊遊會稽客問囊中何物

曰但有一錢看囊恐其羞澁故杜甫貧家詩云不

爨井晨凍無衣床夜寒囊空更羞澁留得一錢看

貧人膏盲唐史杜子春貲產蕩盡仰天長吁俄有老

人與錢三萬曰此而不痊則子之貧在膏盲矣

按晉侯有疾召醫視之夜夢二豎子曰彼良醫也將安逃之其一豎曰居膏之上盲之下若我何醫至謂曰病在膏盲無能為也厚禮遣之今云貧在膏盲喻貧之難愈

●獵者鼻頭出火梁書曹景為領軍不樂乃謂左右曰我昔從

田獵騎快馬如龍拓弓弦作霹靂聲箭作鵝鴨叫

請友人君名弟市有

黃眉故事

卷三

十一

與友敘貧僕不幸子死矣繼亡其妻母氏復相波一暮而骨肉送謝僕之若甚於茶也力支數喪貧已人膏盲矣一

張柬語

鳥鏡一獵得
雉再獵得
弟俱買之特
請足下一
卓蓋藉所獵
之禽獸獵曰
下之善言也
足下其惠去
而來賜我佳
誨

張爽語

逐獐數肋射之覺耳後生風鼻頭出火此樂使人
忘死今乃坐車帷中如三日新婦於邑於邑愁令

人短氣
獵得善言列國梁君出獵見白鴈羣下將設弩射之道

有行者梁君咄咄令行者止行者不止白鴈羣駭
而起梁君怒欲射行者其御公孫龍諫曰昔景公
時大旱太史卜之必以人祠乃兩景公下堂頓首
曰吾所以求雨為民也君以白鴈故而殺人不可
梁君乃與龍上車歸因權呵曰樂哉人獵惟得禽
獸吾獵得善言歸矣

于友釋罪
鄰人吳氏子

獵不食單王二吉性喜獵畜鷹犬數百每出載

犯盛山薪禁
盛僕擒而焚
之渠有老母

宜網三十車謂人曰我寧三日不食不可一日不

尖頭奴實足
下願放推鹿
之恩哀其窮

獵
放麋還母子曾孟孫獵得一麋鹿子也使西秦巴持之

而由之則莫
大陰德也

麋母隨而呼泣之秦巴不忍放麋還之孟孫至求

周東語

所獲之麋對曰余見其母之呼泣心不忍已放之

矣孟孫怒逐之而去居三月復召為其子傳教詢其子

因謂之曰夫子不忍于麋寧忍于吾子乎

●隱者務光事夏有務光者耳長七寸好鼓琴服葛蒲

韭根湯將伐桀謀于光光曰非吾事也湯克桀讓

談隱家樂

青目文事

卷三

三

夫自宇宙以來有夔龍周召高議文陛之上必有巢許皓光冥棲幽谷之中若使聖明之世不覩逸民則岩穴爲尸塚而芝木雲霞爲糠粃矣
吳東語

天下于光曰知者謀之仁者居之古之道也光曰吾聞無道之世不踐其土况讓我不乎乃負石自沉于蓼水

善卷先生事有虞氏善卷者有德行舜讓以天下不受曰吾冬衣皮毛夏衣葛綸逍遙天地之間心意自得吾何以天下爲去而入深山中莫知其終末子伯文伯先生亦有虞氏高士舜讓以天下文伯曰予適有幽憂之病方且治之未暇何暇治天下遂逃而去

華陽隱君梁陶弘景隱居華陽山自號華陽隱君梁

譚薄功名
功名一物耳
志廟郎者傳

帝幸其處問之曰山何所有弘景賦詩答曰山中何所有嶺上多白雲只可自娛樂不堪持贈君

之爲神奇樂山林者卑之爲泉腐臭腐耶神奇耶何位人無定狀耶僕今日歸耳以神奇者易臭腐醉吟无生是吾老友矣

鍾山病叟南宋周顒隱于鍾山自號鍾山病叟立隱舍終日長蔬謂人曰春初早韭秋末晚菘儘適人意

周東語

碧山學士蜀張褒天監中武帝爲學士不供其職御史欲彈刻之褒曰碧山不負吾言山中可乃焚章長肅而去後杜甫贈桓學士詩云碧山學士焚銀魚本此

醉吟先生唐白居易居東都放意詩酒疏池沼翔石

樓于香山自號醉吟先生又號香山居士

史記帝嘗氏有才于八人曰伯奮仲堪叔

一夔

●四六

請友任人

○周武能臣十亂帝嘗才子八元堯帝作大章

足下卜筮地

漢祖命曹嬰定禮曰堯作大章一夔自足

五鳳宋賈黃中朱白李至呂蒙正蘇易簡太宗時共拜翰林承旨號五鳳

舍道傷者說

一夔自足唐宗選承旨五鳳齊飛二鮑名著于漢庭

也然有陳先

飛齊後漢鮑永鮑恢忠

四豪戰國齊孟嘗君趙平原君楚春申君魏信陵君時號為四豪

生在一夔足

四豪氣雄于戰國建安七才子共視文名程門

周東帝

四先生胡良佐游酢楊時呂大誥俱從程伊川游號程門四先生

仙態唐上官儀美丰姿凌晨吟詩入朝音韻清亮望者以

四先生互傳道統上官儀神仙之態劉玄德霸王之

答書白薦

為神

摩娑七首益

可人音袒溫過王敦之墓曰可人可人蓋言可意之人也

冥龍宋洪浩為海

猶鵲之鋒

姿可人曾曰王敦晉書志美好漢嘗傳吳進宋死流

北擊單于

饑民九萬人

邊羅宋邊錫守長沙劉言叛錫欲奔城走全活百姓百姓愛之號邊

公命之使一

芳見賢洪佛子當是異稱邊羅漢豈非佳號伏鸞隱

好漢自居計

漢

臥龍鳳雛後漢司馬徽別號水鏡謂玄德公曰伏龍鳳雛得一可安天下

生之誕耳

鵠知兩人豈困塵中見英卧龍鳳雛得一士可安天

熨方歸仕

五柳先生晉陶潛為彭澤令不肯為五斗米折腰以事督郵解印歸門裁五柳著五柳先生傳亦號柴桑主人

先生薄墨綬

下五柳先生解印綬草芥簪紳碧山學士焚銀魚泥

雞助哉碧山

四足北史楊素任周武帝曰卿不憂不富貴素曰但恐富貴逼臣臣無心圖富貴也遂致任題其居曰耕田

先得先生之

塗軒冕見隱四足居士以恬以澹家風三才紅才又

秀峯之雲蒼

以足食讀書以足學儉用以足財節慾以足壽人號四足居士

糠粃晉習齒與孫綽共行綽在前同顧習

還當入帝城

耳

丘東語

薦友幕府

周某名家子

非几品也以

王生為媒以

弟為紹特荐

之磨下為草

露布文楚材

晉用文固善

左氏春秋幸

勿失此人

陳東語

諷友用人

足下利舌鋒

以磁柏敵用

于元為嗚矢

然于元性最

怯恐敗乃公

巧又新詩句

見賢才便捷若習鑿齒糠粃回孫綽之譏

滑稽如李家明紙馬過齊丘之哭

見滑稽

中錚錚遠邁尋常于人諾諾一人諤諤迥超流俗投

謂劉盆子人中佼佼鐵中錚錚

戈作露布寧屬庸流飲酒讀離騷儘稱奇士

後魏主重傳承之才嘗謂人曰上馬擊賊下馬作露布唯傳修期能之耳

會稽顧吳郡南金與東箭爭奇高孝甫李將軍卧虎

南敦實少華人號為卧虎又曰痴不語高孝甫

同飛彪擅美唐邑富材幹身堪為天子金城

見坤輿城內

項作砥

唐時劉闢反林蘊以義責之闢怒令殺之又惜其忠直陰成刑人磨刃于頸以爲服之蘊曰殺便殺我項豈項只抵石耶

林蘊厲忠貞項豈作頑奴砥石寇萊公咏山見志志

趙宋寇萊公七歲咏華山詩云只有天在上更無山與齊其師甚奇之因謂其父曰賢郎必作宰相

大有為吳隱之酌水明心心清不滓

見坤輿泉內

日異兒固皆爽爽者流號醒老號醉翁又豈昏昏者

歲見玄宗張說誠其十賀帝得奇童

當面

漢張良謂高祖曰韓信可屬大事當一面

了十人

梁柳惲才藝兼美帝嘗謂周檢曰柳

輩見放用韓信才可當一面分柳惲學足了十人雲

懽具美分其才足了十人

雲臺

漢光武念中興名將建雲臺記二十八將于上

事也若英字

者則足下之

金城矣

規友嗜酒

足下名淳于

有次公終日

之醉其視醉

翁者何如人

也醒老者何

如人也然西

乃狂藥僕之

言良藥服良

藥奔狂藥則

足下轉環意

也

劉東語

求友賜教

足下秉三蘇

才足了十人

雲臺

雲臺記二十八將于上

了十人

帝嘗謂周檢曰柳

柳惲

之爭硬語盛
空登四始之
壇金聲擲地
指日翺翔下
京瀛洲十八
士之選當避
一頭地也所
作佳篇必欲
玉成弟乎幸
勳動賜教
陳東語
薦友人
劉君負奇書
以于諸侯黑
貂裘已敝尋
矣今又往謁
公子公子好
生更勿令昂
藏野錫而免
首難群問幸

臺廿八將武赴赴虎躍龍驤瀛洲十八英文彬彬日

瀛洲唐太宗選文學之士杜如晦等十人爲翰林人謂十八學士登瀛洲 夷後漢昭帝弱幼

光玉潔嚴延年劾臣廢主夷齊之後一人狄仁傑反

立無人臣禮呂相嘉之曰大哉 延年之奏夷齊之後一人而已

周爲唐北斗以南佳士見賢 王衍以明珠混瓦石種

珠玉在 瓦石間 野鶴雜書 晉嵇紹美丰儀爲中散大大始人洛見者皆

類自趨嵇紹如野鶴在雞羣威儀必別老當益壯趙

克國七襄克先零見老 幼且獨奇蔡伯晞二歲爲正字

藍爲秘書正字歷州都至八 十以列卿致仕幼聰者稱最 狐穴詩 唐喬子曠能詩喜川僻

狐穴詩士會聞僻語搜奇雞窠小兒又見長年永算

倫道 祖公 父道 子道 女道 孫道
昆道 夫婦 叔侄 寵妾 朋友

喜見曾孫事 周蕭愿梁宰相頌之子也曾祖傲唐穆

宗時人相愿爲兒嬉戲效傳呼之聲傲見之語客

曰某不以得相爲喜所重壽考又見曾孫孫之子

不辨諸孫唐 郭汾陽于儀有功于 孫數十人子儀九

羣孫問安子儀不能盡辨第頷之而已頷

祖 賀人祖壽 南極增輝知 今祖生申日 也錦堂重慶 尉蔚然三代 人文薄具一 芳敬爲大老 鶴齡祝 劉東語

黃眉故事

卷三

三

父

墨子

國論

祁奚請老

老而致仕

晉侯問嗣

代其職者

奚舉其讐未

立而卒復問焉對曰午也可

午祁奚之子也

譽兒

唐書

王福峙五子勳勳助勸皆能文福峙嘗

稱于韓彥思彥笑曰武子有鑿馬癖

晉王武子有愛馬因

渡水馬不肯渡曰此必借錦障

泥俟其乾乃渡杜預謂具馬癖

癖多耶

舐犢愛

後漢

楊彪子楊修為曹操所殺操見彪問曰公

何瘦之甚答曰悔無日殫先見之明

今日殫漢昭帝臣見其子

與宮人戲

乃自殺之猶懷老牛舐犢之愛

牛愛犢必舐之故人而惜其子者此

老牛舐犢

羨友教子昨就李維中接即君即君五文煥然與日當補舜裳此足下義方訓也譽兒者魏文侯

吳東語

母

母復子讐

杜公詩註

劉憲子天鳳元年瑯琊海西有呂母

者子為縣吏縣宰以下罪殺之呂母傾家貨募眾

至數千執縣宰殺之羣盜之起由于呂母始

喜子寬刑

漢書

雋不疑為京兆尹每行縣錄囚還其母

問平反幾何

平反謂覆其獄徒有則母喜故不疑

為吏嚴而不酷

後漢嚴延年為政苛刻母戒之曰

天道神明不可獨殺汝敢違天耶

唐書鄭善果為

魯郡守母崔氏常在閤中聽善果理讞處決

有不可者其母輒切責之

掘泉見母

左傳

鄭莊公與母姜氏不合寘于城穎誓之

羨友賢母

明公尹淵潭

足稱卿明君

大夫入日坐

關上省刑有

如鄭善果母

湘中之政吉

成耶天際線

云指日護丹

鳳詔下矣

吳東語

子

黃目文

卷二

七

賀生十子

十年間長庚

十蓬人間乃

門下獨鐘其

盛五桂倍蕪

五常倍馬更

於年問發枝

濟濟即陵居

海令公在唐

皆拜下風矣

賀

歸東語

日不及黃泉無相見也既而悔之適穎考叔求見

于公公賜之食食舍肉留肉不食公問之對曰小人有

母嘗小人之食矣未嘗君之羹請以遺之公曰爾

有母遺絜我獨無也絜惟考叔問其故公泣而告之

對曰若掘地取泉隧而相見隧墓道也詎曰不宜公從

之遂為母子如初君子曰穎考叔純孝也施及莊

公

走蜀迎父唐書番陽張吉方娠時父介客于蜀不還吉

為兒時作詩云應是子規啼不到致令我父未歸

來聞者怜之及長三入蜀迎父以還人皆嘆息

按古迎父歸時有尚書彭器資贈詩云河可以竭山可徙我翁不歸行不已三往三復翁歸止翁行尚壯今老矣兒曾未生今壯齒

女

賀友生女

婉錦懸門婺

星照室知淑

媛降生矣雖

弄之瓦甃他

日為門楣光

也俟數年弟

且為憲修為

竟乘龍選

歸東語

孫

孫有祖風

漢書

李廣孫陵為侍中善騎射太史公謂其

就戮從父漢書孔融被誅女年七歲曹操收之女曰若

死而有知得見父母豈非至願遂延頸就刑孔按

融得罪于曹操初被收男九歲女七歲同寄他舍主人有遺肉汁者男渴而飲之女曰今日之禍豈得久活何暇知肉味乎今日乃延頸時也此真女中之丈夫也

突圍救父唐書荀崧為襄城太守為杜曾所圍力弱食

盡崧小女灌年十四率勇士突圍夜出求救于周

訪圍乃解

孫有祖風漢書李廣孫陵為侍中善騎射太史公謂其

賀友生務
慶鍾于舍蘭
曲其芽梧柳
老去長新枝
良可喜已他
日寄門戶結
書香必惟披
有烈祖風一
筐是將淑為
足下之英物
烈

陳東語

有烈祖風

太史公謂
司馬遷也

唐

狄仁傑孫兼謨有祖風

遷御史中丞帝曰卿狄公後不墜家聲

又魏徵

孫藝文宗嘆曰譽之議論挺挺然有烈祖風

孫繼祖業

唐

馬璘讀祖援傳

馬援漢光武
中興之名將

至大丈夫

當死邊之句

援征交趾同時烏桓尚擾北邊援又
請征之曰大丈夫當死于邊野以馬

革裹屍

乃慨然曰使吾祖勲業墜地下乎卒奮起

還葬耳

不及若見

唐

許敬宗孫彥伯昂之子也善為文敬宗

晚年不復下筆凡典冊悉彥伯為之嘗謂子昂曰

吾兒不及若兒

若汝也

昂答曰渠父不及昂父

渠昂指彥

昆弟

一美人兄弟
足下之才比
之懸黎令季
先生亦結緣
也聲價千金
皆仰朝前珍
不數力小秦
君矣
陳東語

義竹死

唐

明皇友愛諸王後苑竹叢密帝謂諸王曰

兄弟相親當如此竹因號義竹

按明皇愛弟嘗
作五大握與諸

工更處其中謂之五王帳又嘗建花萼樓有時名
召五王讌飲其友愛之情近世帝土莫之友也

大小山

何胤為中書令致仕後居會稽若耶山屬

興與兄點並棲遁當時人號點為大山胤為小山

山

大小秦

唐

武德初

高宗

士子大興漢書劉伯莊秦景

通與弟景暉及劉訥言皆各家而景暉兄弟於漢

書猶精士人雅慕之號為大秦君小秦君

勸友友愛
兄家伯仲英
莫不減馬氏

五常兄自白
皆哉幸友于
愛篤勿憔悴
紫荆耳

湘東語

慰人弟
良苦次公復

歟而歸按圖
者之過哉幸
自勉以彼奇
才終當奮靈
湘池耳

劉東語

大小陸

晉書

陸機陸雲兄弟並有才名時號大陸小陸

及入洛張華見而奇之曰君兄弟龍躍天津時洛

中人語曰二陸入洛三張減價

三張謂張載張協張允也

桐木韓家

唐書

韓子華兄弟皆為宰相所居之第有梧

桐京師稱桐木韓家時呼子華三相公特國五相

公人有詩云棠棣班中排宰相梧桐樹下識韓家

人榮之

榮戟崔家

唐書

崔琳為相其弟珪為太子詹事次弟瑤

為光祿卿共列榮戟

榮戟有枝之兵時人榮之號三戟崔

家

夫婦勸夫隱逸

韓詩外傳

楚莊王聘北郭先生先生曰臣有箕

帚妾願入計之婦曰結駟連騎所安不過容膝食

求友和詩

夷英宇命作

望即詞弟然

鬚成之矣詩

日去歲郎行

花亂飛今年

花充信來稀

不知來歲花

還發人在天

涯歸不歸又

日即在瀟湘

妾在庭相思

枕上夢魂孤

夢同燈下思

前事兩頰啼

痕幾串珠

呈之足下以

前方丈所甘不過一肉而殉楚國之憂可乎遂不

應聘遁于山谷

列子

老萊子耕于蒙山之陽

楚王遣使請曰守國之孤願聘先生老萊子諾之

矣妻曰妾聞之曰居亂世為人所制能免于患乎

妾不能為人所制妾盍而去

盍田器

老萊子乃隨而

隱焉

窺御激艾

說苑

晏子相齊每出其御之妻窺其夫擁大

蓋意氣揚也及歸妻請去夫問其故妻曰晏子相

蜀投魚意耳
鄧東語

托心訓姪
元子應龍野
性未馴公操
軀此而而不
擾楚訓之腔
于中或無心
也慎勿容一
三弟子致俗
升木矣
創東語

叔姪

齊名顯諸侯今其出每自下子為人僕御意氣自得是以求去其夫自後痛加損抑晏子怪而問之其御以實對晏子賢之乃薦之為大夫
以子易侄魏書張範于陵及弟之子戡俱為賊所執欲殺之食範請賊請二子賊以陵還範曰人情雖愛其子然吾怜戡之小請以陵易之賊義其志悉以還
遺子封姪唐書魏徵有功續詔封其一子徵請曰臣子愛臣庇廕請封孤姪叔慈帝曰此可以勸俗矣即從之

寵妾

諱友娶妾
新娶阿嬌何
如瑤英乎樊
素平香娥乎
弟恐新人意
驚舊人愛分
倘專夫人欲

香妾

元載妾薛瑤英善歌舞體生香楊炎贈歌云雪面淡蛾天上女鳳簫鸞翹欲飛去香生笑語步無塵楚腰如柳不勝春按瑤英幼時其母以香燄之故肌肉悉美
兄子主後孔盧邁進中書侍郎再娶無子或勸其蓄姬滕邁曰兄子猶子也可以至後晉書鄧攸字伯道遭石勒之亂棄已之子全兄之子後竟無嗣人曰天道無知使鄧伯道無兒攸死兄之子為服三年之喪

賢妾

田嬰子有妾名文謂嬰子曰君相齊三年矣

賦長門自有
司馬長卿在
呵呵
鄧東語

同友誼
僕之買姬非
金縷與衣者
流新者自新
舊者自舊也
無班鳩逐婦
之姊有鳴鳩
養子之均等
得肯長門怨
僕素不薄侍
足下有此薄

俸語乃薄俸
人也
陳東語

誠友納寵
足下納側室
弟聞其善雪
兄歌解陽阿
舞也竊謂是
妹末絕伐性
斧斤願足下
服上上異床
中士與被之
訓不至千內
作色荒矣
魏東語

齊不加廣而君家富累萬金且門下不見一賢者
後宮踏錦繡而士不得短褐僕妾茹膏梁而士不
厭糟糠公家之事日損妾竊怪之嬰子曰賢妾也

香蛾自唐起有美妾名香蛾故為吏京行會上元

節妾往鶴林遊幕帥見之取為已有明年報歸以
詩達帥曰寂寞堂前日又曛陽臺去作不歸雲當

時聞有沙咤利韓翃有妾柳姬為沙咤利所奪今日青蛾屬使君
帥聞還之

以妾換馬鮑生有愛妾外弟韋生有駿馬一日
相遇兩易所好鮑乃以妾之善四絃者換紫咤撥

借人乘之按以妾換馬鮑生乃薄子恩愛也余因戲題一絕云姬挿金釵馬勒鞦韆當

以妾賭帶嚴續相公美姬唐鎬給事通天帶皆
一代尤物唐有慕姬之色嚴有欲帶之心因

呼盧之會出姬解帶唐采大勝美人歌
一曲而別嚴悵然與之

雪兒能歌李密有愛姬名雪兒善歌賓友文章有

奇麗者付雪兒歌之故韓定公詩云盛德好將銀

管進梁湘東王筆有三品錄忠孝用金管德麗詞
堪付雪兒歌

朋友

與友敘別
萍水而足下
遂成膠漆魏

金蘭簿戴洪正每得密友一人則書于編簡焚香
告祖考號為金蘭簿易曰二人同心其利斷金

君真耐久朋
哉双鯉之音
以元夕至輒
見月鳩故人
恨不把手譚
心婆娑于火
樹下

樂天四友府醉吟先生居易與聘如滿為空門友平
泉客韋楚為山水友劉夢得為詩友皇甫明之為
酒友
九齡小友唐張九齡為相嘗謂人曰嚴挺之太苦勁
蕭誠軟美可喜時李泌在旁應聲曰公為宰相而

與友敘別

欲謀一面余
為大江所隔
無從買山陰
一棹徒想慕
為勞耳第不
知班荆話舊
是何日也
陳東語

喜軟美者平九齡驚謝時必年纔七歲遂呼為小
友

班荆敘話國語伍參為蔡太師子朝友其子伍舉又為
子朝子聲子相善也及伍舉仕晉聲子遇于鄭郊
班荆相與食時言復故班布也布荆坐地其議歸楚之事也
裹飯往謁莊子子輿與子桑友淋雨十日子輿裹飯而

與友話別
別足下承采
葛詩不置足
下曾亦賦春
樹暮雲而廢
鄰人否鄙人

往食之至子桑之門若歌若哭鼓瑟曰父耶母耶
人乎天乎子桑日子之歌也何故子輿曰吾思夫
使我至此極者弗可得見言淋雨淋淋思之弗得見故鼓瑟而歌之云云
隣友易任唐書柳宗元初遷柳州刺史劉禹錫得播州

聖德星聚處
則俗首欲東也
毛東語

得播州 宗元曰播近于荒版地屬四川夢得禹錫親老
在堂萬無母子俱往理欲請于相願以柳易播以
已之柳州刺史更韓退之作子厚宗元墓誌備載
其事以為斯世勸

四六總訓

○祖稱王父父曰嚴君 孿子連胞乳而生來孫

賀友生子
聞足下舉亭
于雨其林双
驚雷之乳而
乳之也乾坤
間氣今並鍾
之山川靈秀

來孫兩雅尚子之子為玄孫立孫之子為來孫 玉昆南宋王銍傳云玉昆金友言兄弟之賢也 桂蘭桂樹喻子
繼曾立而出王昆金友可稱兄弟雙奇桂樹蘭芽爭
者取丹桂五枝芳之義 子孫是鳳克城詩云謝眺子孫多以鳳荀明兒云云美謝眺之子也宗殊
羨子孫並美謝眺子孫多是鳳美更何如荀明兄弟

今登疏之異
日聳聲昂奮
人不可只珠
則日双壁矣

有鳳毛荀明兒 弟號八龍云云 握拳透爪史云張睢陽生猶屬賊嚼齒在跟顏于原死不忘君握拳透爪

功天婦和
古人有夫為
婦書眉婦為
夫封髮未聞

孰非龍奇誰與比握拳透爪忠臣與君上同誓嚙指
嚙指後漢蔡順事母孝或出外母欲其歸但嚙其指順覺心痛即歸 割肝列女傳吳氏姑病不愈遂禱于神明割肝事之姑病

反日者以開
門而反目琴
瑟王御寧能
靜好乎然足

痛心孝子通母親一氣割肝延劇病姑媳恩深封髮
乃愈詔 封髮唐曹道言生事嚴嶺南囑妻董氏別嫁董氏以帛封髮歷二十年直言歸乃解 突圍

下未免兒女
態也僕今現
見女相為君
說法足下其
解頤不

表貞心夫妻義重突圍救父荀崧女可當奇男窺御
激夫齊御妻堪同嚴博見夫 萬里代鄭君持節狄仁

丘東語
復友敘事

當使絕域仁傑曰鄭母老矣即詣長史闞仁基請
代行時藺與李廉不合因相謂曰吾等寧大愧乎
傑義重金蘭一朝為襄子磨笄代夫人情孚骨肉見坤

承問及後嗣
萃一女後能

羊曇經西州門望
其墓因慟而反

為解

唐崔寬守成都楊子琳叛寬戰力屈妻
任素奮勇領部下壯士突圍救之子琳

得掌中物哉
雖然區區邵

與山

羊曇因身亡而慟哭任素為夫難而解危邵伯

氏與天無仇
蒼蒼者天既

大

道全姪棄兒雅是人間之賢伯柳宗元語柳易播豈

使我伯道無
兒矣當不令

竟無子任

道全姪棄兒雅是人間之賢伯柳宗元語柳易播豈

伯道之後又
伯道也

為服齊衰

非天下之奇朋

對人喪母
師自開闢北

見朋

封鮪而規子過母賢上書而贖

堂太夫人太
故陶家之墓

贖刑

父刑妻孝收鼻輿以諷父更是純孫裹糗飯以全交

有双鶴吊手
蕭家之塚有

輿擡弃于野穀七歲隨而收輿歸曰以後父老得以

父刑妻孝收鼻輿以諷父更是純孫裹糗飯以全交

双鳥泣平仰
惟自寬母徒

是收之耳父感悟乃載而歸更成孝子殺乃為純孫

頗稱難友

然淚盡成血

烏泣

烏泣北齊蕭傲母死廬墓

耳

每哭有一

浣服

陳東語
勸兄弟和

孝烏助泣

皇兆義竹叢生上苑

聞足下有閣
墻變鶴原其

乘輿郭躬為導之

導母之輿趙氏友于有兄而爭弟之死張門敦睦以

戚乎然手足
之愛胞乳之

公卿見者輒引避

導母之輿趙氏友于有兄而爭弟之死張門敦睦以

情不可不重
願足下勿冷

請殺孝放禮賊

子而代姪之生

落姜家大金
樵悴田家紫

義之兩釋放焉

子而代姪之生

荆室者因稱
中欄丈夫尊

辭半臂

學士寒辭半臂夫道無偏是知五行總屬綱常還念

夫人亦丈夫
而中欄者也

忍冷

學士寒辭半臂夫道無偏是知五行總屬綱常還念

足下更欲以

而歸

百行獨先名教故為大必端刑範勿來畏婦之譏而

貴官文昇

三

百行獨先名教故為大必端刑範勿來畏婦之譏而

貴官文昇

三

百行獨先名教故為大必端刑範勿來畏婦之譏而

四畏稱贈僕
竊謂足下繞
指乘莫亦焉
敬通與陳季
常耳呵呵
劉東語

醫者

請醫士
舍弟卧病區
旬體瘦似黃
花也今少起
履階前尺寸
若奮叢鳥道
然乞足下干
金方壯之則
枯莫復華矣
劉東語

義楊答曰
兼畏夫人

有子須教義方莫蹈譽兒之癖

見父

藝術

醫士 卜士 相士 命師 畫者 射者
琴師 善博 善弈 御者 音律 巧伎

岐伯巫咸說神農使岐伯嘗味草木典醫療疾今經方本草之書咸出焉陶唐時巫咸以鴻術為帝

嘉醫

著金匱方晉書葛洪居樵川即枹朴子也仕晉為勾漏

令勾令邑名善醫術著金匱藥方後仙去

得龍宮方唐書孫思邈京兆人太宗即位召見拜諫議

謝醫士

僕一疾幾不
臆足下起沉
病而轉之安
再造恩也并
儀末兄言報
難然哀王孫
若豈望報耶
陳東語

大夫不受隱太白山精究醫業著千金方三十卷

盧照鄰師事之與論心欲小膽欲大智欲圓行欲

方之語又嘗于龍宮得禁方三十首以傳于世

兄弟善醫國扁鵲兄弟三人俱善醫魏文侯問曰子

兄弟俱業醫孰善鵲對曰長兄視色故名不出家

仲兄視毫毛故名不出門鵲鍼人血脉投人毒藥

故名聞諸侯

占舟無足據言孔子使子貢往外而未來謂弟子占之

卦遇鼎皆言無下足不來顏子笑曰無足者乘舟

而來賜至矣詰朝子貢果舟至

作友任事
壯山之舉據
理勝論事順
委煩于小哉

必欲卜之亦必曰終焉允臧耳

吳東語

美友人足下才吐綺

縷夢擷筆華明年春當覓從跡手杏花中也此不禁而和即駭之靈芬亦然亦

劉東語

相者

下水有馬李淳風善數學一日有二馬赤一黑一共浴于河有人曰二馬入水中何先起一人籠之得離卦乃曰離為火火赤色也赤馬先起乎李曰不然火未燃烟先發必黑馬先起也俟之果然

古人善卜

趙史靈芬善卜

楚史詹尹善卜屈原往見曰

余有所疑願請卜之

漢史嚴君平善卜賣卜成都

日得百錢足自養則閉戶下簾而讀老子道德經

書郭璞善卜得異人授青囊經九卷遂洞究五行

精妙

收子食子春秋時王使內使叔服來會葬公孫敖

精妙

荐相師

吳中孫占子者管輅姑布傳也特荐之門下令其就塵埃中認貴人耳願以風標為試水鑑

陳東語

又薦相師

孫鳳岡者善風鑑可作人物權衡今荐之門下一閭

黃眉故事

魯大

聞其能相人也

知叔服能相人

見其二子焉

二子謂穀與難

也叔服曰穀也食子

謂能奉養

難也收子

謂能送死收其骸骨

也豐下必有后于魯厥以後皆驗

鬼幽鬼躁

魏書管輅善相人謂鄧颺之行步筋不束骨

脉不制肉此謂鬼躁何晏精爽烟淨容若槁木此

為鬼幽皆非遐福之相

識滅若敖

列國楚司馬子良生子越椒子文曰

子良必殺之

言越椒生惡須先殺之

是子也熊虎之狀而豺狼之聲

弗殺必滅若敖氏矣子良不可子文大戚

戚憂也

死且泣曰鬼猶求食若敖氏之鬼其餒乎秋七月

卷三

三

半神倘足下
可作黑頭公
僕心竊喜之
矣

劉東語

又荐相師
客自白下來
者善風鑑問
人有神識足
下素抱投筆
志請令此人
鑑之若僕輩
欲問中書若
求飯食不鑑
可也

劉東語

辭荐相師
承荐某師唐
主許負不足
多也第恐土
木形影不主
物色之耳
吳東語

又辭荐相
侯馬齒四十
矣志不能雄
飛無富翁貌
貴人骨也承
存風鑑土木
形影安用慧
照哉

青首故事

楚人與若敖氏指越戰于臯濟遂滅若敖氏

識喪羊舌列國叔向欲娶于申公巫臣氏女巫臣氏

也其母曰叔向子靈之妻指夏殺三夫一子而亡

一國兩卿矣夏姬貌美當之者可無懲乎言其種

叔向懼不敢娶平公強使娶之生伯石伯石始生

叔向母往視之及堂聞其聲而還曰是豺狼之聲

也狼子野心非是直喪羊舌氏矣按羊舌氏者

人以羊饋叔向母母以其不義不肯食埋之土

中及事發檢羊舌有舌存人嘉其行因以羊舌

先知反相漢書吳主濞高祖兄冲之子也高祖立濞為

吳王召濞相之曰若有反相也若汝因拊其背曰漢

後五十年東南有亂豈若耶文帝朝濞果反唐書

安祿山有反相張九齡論之帝玄宗卿勿以王夷

甫識石勒王夷甫王衍也九齡不敢言後祿山果

反人有言云反相生成不山張九齡料也赤心壞

了非干楊國忠激之蜀志孔明知魏延有反相及

卒遺計斬之

預知天相魏書管輅曰吾額上無生骨眼中無守睛鼻

無梁柱脚無天根背無三甲腹無三壬皆不壽之

相當不見男大婚嫁也果未至四十而卒唐書

劉東語

又辭荐相
承主相師也
有陳希夷之
眼僕死裴晉
公之相負足
下荐也謹此
以不
孫東語

天聖見馬周曰君伏尾貫項背若有負貴驗也然
而澤深赤而耳無根後骨不隆壽不長也後太宗
召周末至以四輩督促之位至中郎而卒悉如所
言朱種放隱終南山往見陳希夷作樵夫拜希
夷挽之上曰君豈樵夫者耶後當顯官但欠壽耳
真宗召遷諫議大夫及辭歸山未至五十而卒
畫有所長畫唐王維善畫山水畫所居輞川圖雲水
動人有病瘧者齋之忘倦瘧輒愈 趙宋文與

益竹 唐陸王善畫蛺蝶 晉顧愷之善
畫維摩 唐崔白善畫翎毛 北齊

在畫矣匡廬
彭籟之勝乞
足下移之堂
中母令此君
徒然為東方
使倚
丘東語

楊子華善畫馬每夕必踰牆長鳴如索其水草 唐吳僧善畫草
虫 張僧繇善畫龍嘗于金陵安祿寺畫龍不點情恐飛去一人點之果破壁

畫寒炎圖畫晉劉褒善畫畫雲漢圖見者皆執畫北

風圖見者皆寒雲漢夏旱之請

解衣槃薄宋元君將畫眾史皆至史畫砥筆和墨

有一史後至者僮僮然不趨受揖不立因之舍公
使人視之則解衣槃薄會發元君曰可矣是真畫

者也

羞為畫師唐太宗與侍臣泛舟春苑池見翼鳥容與

某生馳乎丹
奇不佞輩之
始也足下寫

行果圖子慎
勿外顧虎頭
之筆若他人
者恐或不肖
矣一讀
劉東語

通武師
別麾下久麾
下近作何狀
意者左王
台啟弗於
戈易以美佛

一箭貫二鵬
之儀他日用
三箭定天山
也稱熟新炊
更願廉將軍
善飯
丘東語

諺久易學
周惟重以兇
穎不靈易崇
彌矢今且左
繁若右忘歸
目效穿楊貫
昔肩故事

容與舒徐
自得之意
詔羣臣賦詩而名聞本立律狀本立倚

伏池左研丹吮粉羞汗流昔既歸戒其子姪曰吾

少讀書交辭不減儕輩言與時賢相等今獨以畫見名與

脈役等若曹慎母習此按高宗朝姜格為左相立本為右相時姜以邊

將立功立本善圖畫時人以千字文為之語曰立本宣威沙漠右相馳譽丹青

射者天策神箭唐書太宗封劉黑闥于肥鄉有一突將勇壯

絕人直衝太宗乃將接太宗以天策上將箭射之

天策禁應茲而斃遂傳此箭于北蕃突厥太驚

繞樹妙鏑列子飛衛學射于甘蠅諸法並善惟晴決未

教衛欲擅其術密持矢以射蠅蠅乃嚙其鏃矢墮

射衛衛驚繞樹而走矢亦繞樹而走乃中衛死焉

貫中雙鵬唐書高駢事朱叔明為可隸有二鵬並飛駢

曰我且貫當中之一發乃貫二鵬眾號為落鵬侍

御

射穿七札史記晉楚遇于鄢陵楚養由基蹲甲而射之

穿七札蹲登也謂連登七甲而射之也唐書薛仁貴為行軍火總

管將行太宗曰古善射有穿七札者卿卿以五甲

射焉一發洞貫烈女傳云晉平公使工人為弓射不

穿札公將殺工人其妻上言曰妾聞射之道左手

如矩右手如拊枝右手放發左手不知公如其言

藝者法茲安
望古蓄哉止
可作射鵬部
射耳

鄧東語

乃射穿七札

射中蠶心列紀昌學射于飛衛衛使之視小如大紀

昌以鼈尾鼈似懸蝨于牖日望之三年大如車輪

乃以燕角之弧燕牛之刺逐之榦良竹射之中蠶

之心而懸不絕

善奕 賈玄積奕唐太宗與待詔賈玄者共奕太宗饒玄三

子常詐輸一路太宗知其詐也乃曰此局汝復輸

我我縛汝既而不生不死太宗曰汝亦詐也更圍

一局汝勝賜汝緋衣不勝投汝泥中及終局平大

宗曰我饒汝子今局平是汝輸也令左右抱投之

邀友奕棋
谷騰岑寂無
以消永夏敘
概一局幸敢
以手談倘不
斷神看乎僕
不妨戰北矣
宜性以欣

湯東語

于泥玄乃呼曰臣握中尚有兩子太宗大笑賜以

緋衣

積薪精奕唐王積薪從明皇西幸為祿山宿一村舍

但有姑婦二人夜開姑與婦曰良宵無以為適手

談可乎今圍棋已而姑曰子已北矣局遲明請

問于姥姥顧婦曰是子可教以常勢耳婦乃指示

攻守之法積薪自是其執絕倫

重恩精奕史仁宗時李重恩善奕然形神昏憇時人

謂之李憇與人對奕輒睡人精思久之方下一子

重恩開目隨手應之皆出人意表品碁者以為重

答邀圍棋

僕不善手談

足下乃有召

命消日則可

第恐足下有

王積薪之首

僕不重恩其

手拚三戰而

三北矣

周東語

黃眉故事

卷二

三

恩在王積薪之上賈玄之下

●善博

彦道博筭

晉書

袁航字彦道善博桓溫少時游于博徒

貨產蕩盡猶有所適

適欠也謂欠于勝家之價

求濟于航航即

變服懷布帽隨溫往因求與勝者博勝者聞彦道

而不相識乃曰卿當不是袁彦道也遂就局十萬

一擲指錢也直上百萬航以布帽擲地呼曰竟識袁

道不

劉毅博蒲

南史

宋劉毅聚博蒲大擲

雙陸曰

一判應至

敗百萬餘人並黑犢

黑犢輸筭也

惟劉裕及毅在後毅

擲得雉大喜

惟紅點也謂同坐曰非不能盧

盧純黑點勝色

邀友博蒲日長似歲無以醒黑特邀足下聊戲博蒲非必一擲百萬餘一肉一酒補補精神耳

鄧東語

谷邀博蒲足下邀戲博蒲獨不聞順昌漢誠哉力

賜倒耳一酒一肉其必出自足下

王東語

不事此耳裕因拔五木五木五筭也以木為之援手摩弄也曰老兄試為卿答老兄裕自稱也而四子俱黑一子轉躍未定裕屬聲叱之即成盧毅意殊不快

●御者

古善御

藝文

周末時老子乘青牛出函谷關蓋以徐甲

為御

楚織阿善御

河死其精魄上升為人御

周造父善御

造父為周穆王入駑馬遊行天下

趙王良善御

良為趙簡子御及死精托為星

又春秋時有高商者亦善于御

●巧伎

屠龍

張衡七命

有命支離飛霜鏑之句蓋支離子者古之

屠龍人也

弄丸

周列國史

楚有熊羿遂者善弄丸鈴以八個在空中

射友小用足下運霍才復步二洲乃僅僅宰一十

吉言文事

大邑以屠龍之手而制細鮮小之乎其用也雖然行遠自時步始大復何恨

丘東語

一個在手楚與宋戰將敗遼弄丸于軍前宋軍盡嘉其巧停戰視之楚兵乃獲全勝

搖臺事

魏有凌雲臺先是巧匠稱平象木輕重而後造構臺雖高隨風搖動無傾倒之患時號曰搖臺明帝懼其勢危別以大材扶持之樓即傾益輕重適偏也

●音律

雙鳳離鸞

漢史

成帝時慶安世為侍郎善為雙鳳離鸞

謝琴師

木絃試韻都人未善足下

其秘而教之非成事子哉

為歸風送遠之曲皆音調妙絕當世

水仙彈樂府

伯才學琴于戊連子三年不成成也

不能作懷水仙之操耳禮未足言醉用以將芹眼也

王東語

日吾師方子春今在東海中能移人情乃與俱往至其山留伯牙曰子居習之伯牙延望無人但聞海水洶湧嘆曰先生移我情矣乃作水仙操曲終成連迎之而還遂為天下妙操

小雍門周

煥煌實錄

唐時有善鼓箏者悲歌能使喜者墮

淚改調易謳能使戚者起舞時人號為小雍門周

按說苑云雍門周以琴見孟嘗君曰先生鼓琴能令文悲乎雍曰大王千秋後臺榭已壞墳墓已下樵夫收斂皆躑躅而歌于其上曰夫以孟嘗君尊貴乃若是乎于是孟嘗君泣焉下淚先生令聞若破國之君矣今鼓箏者能令人憂喜故謂之小雍門周云云

荐琴師客有善七絃者人自之為雍門周昨過訪于余今更欲我稱高門此人固伯牙也余且以子期屬君勿令其絕絃而歸

審秦楚聲

唐書

李龜年

楊太真外傳曰上選梨園弟子中最精于音律者得李龜年以

評吾鄉甲無知音也者
湯東語

遊友看戲
族中今夕演
得奇其子弟
則也之青陽
人也特遊足
下一觀使曲
有誤周郎顧
耳足下與與
人同尚不作
閉口先生哉
丘東語

歌擅一
代之名
嘗至岐王宅
唐宗第四子封岐王
聞琴曰此秦聲良
久又曰此楚聲至人入問之則前彈者隴西沈妍
隴西屬秦
後彈者楊州薛蒲
楊州屬楚

審文周樂
左傳
吳季札來聘見叔孫穆子說之請觀于
周樂使工為之歌大雅曰廣哉雍也乎曲而有直
其文王之德乎又使工歌商曰美哉蕩蕩乎樂而
不淫其周公之東乎

審鐘和樂
樂
唐時太常缺鐘李嗣真曉音律居崇里
疑土中有之莫知其處道逢一車鐸聲甚厲嗣真
曰宮聲也市以歸振于地若有應者掘之得鐘乃

和衆樂

曲誤則顧
樂
吳周瑜幼聰穎雅曉音律凡樂府所奏
之曲若誤必言其非時語曰曲有誤周郎顧

本草
黃帝使岐伯問世
百草者本草也
毒囊
郭公傳郭璞青
囊經情于下

相骨

四六總訓

○本草傳醫青囊諫卜麻衣風鑑相人骨不相

麻衣道人每相
人唯相其骨格
靈聾
晉明帝聞郭璞為人壘地微服往看因問
王人何以壘龍角主人曰郭云此壘龍耳

人皮郭璞堪輿壘龍耳不壘龍角命擅李虛中之術

虛中
唐本虛中以人之始生年月日時安于相
生成與死旺推人貴賤壽夭百不失其

洞察榮枯數傳邵康節之奇精明休咎大海點龍鱗

靈龜
醫學源流云孫思邈善醫有病龍求其點鱗
虎吞金銀求其取故曰開虎口點龍鱗云
靈李
陳搏先生
見趙普與

謝命師
足下精虛中
術星辰從堂
上而輪造化
由筆端而判
佳技哉可動
王公受郁
謬蒙推筭微
儀不敢言謝
然不謝不可

鄧東語

求醫士

吳先生久寓

潭府導足下

作五禽戲足

下度幾無疾

病歟弟有淋

浮疾亦此中

無苦窮特請

吳先生藥之

幸足下母以

楚有林而晉

用之也

鄧東語

下弟慰友

樗樛如僕坎

博固宜塊瓊

如卿乃亦錄

羽何耶今以

後僕且如丈

人承蠟燭亦

救紀消養鴉

各勉肺破益

焚舟志母徒

然泣道旁之

五

深山聞虎口孫思邈氣壓萬人側微識天子庸眾辨

太祖同坐肆中乃引普衣一之

日爾紫垣小星何敢與帝生並

其作五禽戲

公卿陳希夷眼空千古華先生作五禽戲允是良醫

微汗而愈

薛總管逞三箭能乃稱絕射顧愷之傳神入妙金粟

晉顧愷之千五相寺盡金粟維摩謂人曰第一

而登施十千袁彥緒習博通玄樗蒲而一擲百萬已

晉顧愷之千五相寺盡金粟維摩謂人曰第一

王維山水筆端之一造化森森董奉杏林心上之陽

唐王維畫山水天機活潑自

神宿世謬詞客前身應畫師

和藹藹養雞如紀消子可類將材舞劍若孫夫人頗

矣雞皆反走矣

通筆法空拳搏虎再逢馮婦乃雙巧手屠龍除却支

舞劍公孫大娘舞劍歐陽

離無一伎見巧圖生枝有春色圖枯榦有秋意畫入妙

唐時張藻善畫以手把握雙筆一時各下一禽生

高山流水伯牙江河奏高山如岱宗琴臻至處造父御

伯牙故琴子明知音伯牙志在高山曰鬼七乎如太山

周朝八駿策不難揮長孫貫隋苑雙鵬箭無虛發作

伯見雙鵬並

飛一箭貫之

黃眉故事

實雙鵬隨長孫晟

從文章

吳東筮

盤鈴傀儡傾師擅千古之奇為灌水翻車馬老留萬

托荐友館

某名公家西

席王虛僕之

友欲坐其青

毡命僕于公

一推最吾友

太阿也靖足

下為薛燭便

見其刺犀斬

岐之利

鄧東筮

答買弓矢

不佞自白下

回如命市弓

矢弓可比繁

弱矢可比金

僕姑惟足下

也忒穿揚之

翻車魏馬鈞作

翻車今見童轉之以

出更人巧倍于常

年之巧郢工

削鼻運斤而去聖成風齊老斲輪執器

斲輪莊子威公

斲輪古人糟粕也夫臣斲輪得之于手應之于心云云

而得心應手

風胡鑄五劍譽重當年羿遼弄九九名

風胡劍楚風胡

鑄五劍曰龍泉六

不龜手莊子宋人有善為不龜守

聞後世皮見巧

築堪不龜守必千金易澣統之方刃若

以千金買其方

戰大攻逃人

刃發刃莊子庖丁善解牛謂王曰

新發刃雖百

世高解牛之技外此而穿揚百步楚將

刀刃若

劉玉刻子宋人有能刻玉為楮葉者用工

劉東筮

猶有可稱射

嗣是而刻玉三年宋人原來最拙

精選黃眉故事卷之四

異教

佛釋 講僧 詩僧

禪僧 道士 尼姑 鬼神

神仙

列仙

廣成子

浮丘公

王子晉

安期生

陶安公

黃石公

星遊覽詩

僕遊樓霞觀

至結廬高處

弄山上白雲

第恨乏神仙

骨相不能跨

緩山鶴以飛

歸來時衣襟

上使帶有翠

微始沐耳乘

興吟一律特

奉卽削

良一編書

今為帝師

此皆仙之著名餘不悉述

崑崙

蓬島

消盤

閬風苑

玄圃

崑崙

蓬島

消盤

閬風苑

玄圃

居地

蓬島

消盤

閬風苑

玄圃

卷四

一

鄧東語

仙食

石髓

本草云石髓五百年一
出服之壽可以齊天

松腴

趙宋喬
因學道

蓮花出汚渠
邇來八十胸垂鬚
上山如飛壘人扶

胡麻之飯

冰桃碧藕
王母降武帝殿獻以
萬歲冰桃千年碧藕

肉

芝

蕭靜之掘得一物類人手肥潤烹食之
齒髮再生一道士語云此肉芝也

雞

鼎丹

續神
漢淮南王安愛道時有八公詣門皆

鬚眉皓白授工丹經白日升天臨去時藥器置庭

雞犬舐之皆得上升故當時有雞鳴天上犬吠雲

問之語

虎賣林杏

吳董奉有仙術居廬山為人治病病愈
重者使種杏五株輕病一殊杏遂成林質熟令質

杏者但將穀一石納之倉中即自往取杏若穀少

取杏之多虎輒吼而逐之故曰虎賣杏

按虎賣杏
蓋出自王

維詩也維送友人歸山歌云山寂寂兮無人管蒼
蒼兮多木群龍兮滿朝君胡為兮空谷交寡和兮
思深道難知兮行獨悅石上兮流泉與松間兮草
屋入雲中兮養雞上山頭兮抱犢神與棗兮如瓜
虎賣杏兮收穀愧不才兮妨賢嫌既老
兮貪祿誓解印兮相從何詹尹兮何卜

湘中老人

仙傳

唐李雲卿嘗獨居君山側

君山在洞庭湖中

一老人索酒數行歌曰湘中老人讀黃老

老子手援紫蘂坐碧草春至不知湘水深日暮忘

却巴陵道識者謂其為李謫仙也

無心昌老

仙傳

呂崑字洞賓自稱無心昌老

昌字無心
乃呂字也

規友慕仙
得仙者選紫
容造玄洲聽
釣天之樂享
九芝之饌出
構松羨于倒
景之表入宴
常陽于瑤房
之中誠奇矣
恐足下不臻
此地位
陳東語

題洞賓像
這個先生道
袍道巾皆負
寶劍丰標絕

塵我曾記得
認他不真呵
是醉岳陽飛
過洞庭湖的
先生

鄧詩語

遊湘潭岳鄂間因醉題岳陽樓詩云朝遊北海暮
蒼梧袖裡青蛇膽氣粗青蛇劍名三醉岳陽人不識朗
吟飛過洞庭湖又嘗遊廣陵妓館詩云花開花落
兩悲歡花與人還事一般開在枝頭防客折落來
地下有誰看

女仙

毛女仙傳毛女字玉姜在華陰山中山客獵師乃傳世

世見之形體生毛長數寸故云毛女自言秦始皇
宮人秦亡入山食松柏葉遂不饑寒至唐時其年
尚少

寄馬姬
洞君甲帳內
含恍然雲中
陝那少年諸

麻姑仙傳

王方平即總真真人降蔡經家使召麻姑麻姑至

公子思一望
見容輝如隔
瀛洲清淺
王頭陀尚憶
麻姑瓜可爬
昔癢足下安
得遽鞭我乎
王東語

年若十六七處女指甲長數寸經見之默意其可
爬癢忽有鐵鞭鞭其背姑坐定撒米于地遂成珠
方平笑曰姑年少好爲此事吾則不事此也

臺綠華仙傳

臺綠華者女仙也西王母第三女王母姓緱氏居

池瑤上下青衣顏色絕整故名

許飛瓊仙傳

賈陵華段安香許飛瓊俱王母侍女而飛

瓊猶麗異問唐許亶死三日復甦作詩云曉入瑤

臺露氣清座中惟見許飛瓊塵心未滿宿緣在干
里青山空月明後飛瓊托夢于亶更第二句云仙
風吹下步虛聲更不欲人間知其姓名也

規友戀妓
二致箋不得
一回音知足
下戀慕飛瓊
耶然黃四娘
家花滿蹊不
若卻林一枝
桂幸自酌焉
陳東語

佛釋

兩足尊

韻府群玉

謝靈運云如來世尊福足慧足當稱為

兩足尊

按靈運事佛即入佛派故東坡詩云成佛莫居靈運後著鞭須向祖生前

一枝法

傳燈錄云

晉道信禪師見紫雲明蓋下有白氣一

道橫分弘忍禪師曰不是和尚化後橫出一枝佛

法否

一指禪

傳燈

有僧過天龍禪師天龍豎一指示之僧大

悟後示寂

僧亡日示寂

曰吾得天龍一指頭禪用之不

盡

一點靈

傳燈

長髭禪師叅石頭師云嶺頭一尊功德只

欠點眼石頭曰莫要點麼師曰便請石頭乃翹一

足師禮拜石頭問曰汝見甚麼子師曰其个所見

如紅爐中一點雪

勉友善教

周生濟之學

不如承翊丈

人譬之禪學

者勿專苦海

茫茫難登彼

岸善教如足

下雖令其斬

新日月特地

乾坤

陳東語

斬新日月

傳燈

洛浦禪師在夾山做典座

典座謂設座看語念佛

三年喫師百棒洛浦後大悟云斬新日月特地乾

坤

負荷龍象

傳燈

達磨曰波羅提

波羅提即儒家所云至聖

法中龍象

注云水行中龍力最大陸行中象力最大故負荷大

法者比之法中龍象云

梅子已熟

傳燈

有僧問大梅和尚見馬祖得個甚麼

問

大梅曰我祖向我道即心是佛僧曰馬

與友談偈

古梅偈窈若

蒼虬者可百

黃目交事

採花開時如
旃檀林建一
菴于泉上署
曰廣長頭陀
便且挂衲其
間矣

王東語

與馬姬
步出都城憇
悅公竹下綠
陰黃鳥怡口
娛耳頃忘塵
土之囚此地
宛似三玄法
門惜無天女
散花耳

王東語

祖近日又道非心非佛大梅曰這老漢指馬祖惑亂

人任汝非心非佛我只管卽心是佛僧白于馬祖

白告馬祖曰梅子熟矣言大梅認得心是佛土夫蓋到熟處

松枝東向燈傳玄裝禪師卽太宗時取經天竺國者遊西域臨去摩

其寺中所植松曰吾去則枝西向回則枝東向師

去松枝皆向西一日枝皆向東弟子曰吾師回矣

不數日師果回號爲摩頂松

三玄法門事佛氏有三玄法門謂體中玄句中玄

中立是佛祖謂三玄法門也

五大宗禪事佛是五禪首謂外道禪次謂凡大禪三

小乘禪四大乘禪五最上乘禪

僧教慈室慧門佛經僧以慈悲爲室通慧爲門又日以智度

爲母方便爲父法喜爲妻慈悲爲子

法雲慧日頭陀曜慧日于康衢雜語如來慈心如

彼大雲蔭注世界故僧家之偈有云蔭法雲于真

際則火宅晨涼曜慧日于康衢則重昏夜曉又曰

以智慧劍破除煩惱賊用光明拳打破痴迷膜

苾芻貝葉事苾芻西天香草引蔓旁布馨香遠聞不

背日光故以喻出家人佛經菩提樹釋迦如來成

道時樹此亦謂之貝多樹西城寫經用此樹葉

與淨緣師
聞吾師云聲
色無生之鳩
毒受想制人
之窟奔不伎
悟此始知見
聞爲外寇意
識爲內應今
而後須以智
慧劍破煩惱
之賊耳
毛東語

薦看地僧
一空師警無
垢衣業堪與
術慧性法眼
尋常萬萬今
薦之門下為
下牛跟第此
僧場肉教門
勿食以伊蒲
饌也

毛束語

瀟空上人懸
然白足者流

鳩肉長老

高僧鄧州一和尚有戒行但日食二鳩時號為南陽鳩肉長老

尚

鳥窠禪師

傳

道林師至秦望山檮子長松上時謂之

鳥窠禪師所棲處復有鵲巢其側亦謂之鵲巢和

落以煩惱之髮

水田稻畦

藝文

袈裟名水田衣又名稻畦被故王維詩

云乞飯從香積

僧家謂饌處曰香積厨

裁衣學水田

集釋

僧之袈裟名無垢衣離塵服又名消瘦衣忍辱鎧

亦名慚愧衣故類要云僧之出家覆以慚愧之衣

結一捲陰
求施主開福
田為助善事
明當叩門下
門下固須達
長者乎不可
不大損五銖
周東語

與悟心師
別方丈木蘭
花開未念吾
師因念及此
花也秋抄過
寶利食伊蒲
饌幸毋飛錫

廣額屠兒

高僧

屠兒屠殺之宰也

在涅槃

會上

涅槃乃不生不老之

放下屠刀即便成佛

白足長老

高僧

晉釋者曇如其足白過于面而雖跣

法泥水未嘗沾汚時人嘉之咸稱白足長老

懶殘禪師

高僧

衡岳寺僧明瓚者性懶而食殘時號

懶殘禪師李泌聞而異之一日往見師正煨芋啖

之取其半授泌曰勿多言領取十年宰相

後泌果相蕭宗

年德宗聞之遣使召見寒涕垂肩使者笑之且勸

以拭去其涕瓚曰我豈有工夫為俗人拭涕耶竟

不能屈致

講僧聚石為徒高僧梁有僧講經虎丘寺未有其弟子聽

之乃聚石為徒講至微妙處石皆點頭

大雨寶花高僧梁有異僧講經天龍寺中時地湧金

蓮天兩寶花繽紛而下

聞聲悟道傳晉有香嚴和尚與師講經未即解悟忽

一瓦礫擊竹作聲磔小忽大悟曰色是空空是色

也遂為名師

詩僧僧集詩唐有詩僧九人今有九僧集復有五僧善書

劉經嘗作詩話以懷素僧名比玉誓光僧名比珠高閑

僧名比金貫休僧名比玻璃亞栖僧名比水晶

咏僧家景
禪室時閒好
鳥佛堂遍插

與朗師
竹林蘭若新
成涼氣瑟瑟
苦師日把如
意談蓮花小
品不令群石
點頭印杭州
太守肯人社
應破酒戒矣
王東語

山花化日增
前欲午徐徐
晒上袈裟

右春

貫休詩僧貫休以詩名投詩于吳越王曰吳越王錢鏐也貴

逼身來不自由龍驤鳳翥勢難收龍驤鳳翥喻顯達意滿堂

花醉三千客一劍霜寒十四州王愛其詩論改十

四州為四十州貫休喟然曰州亦難添詩亦難改

閑雲孤鶴何天不可飛耶遂杖錫而去

寶馨韻唐寶馨出家慈恩寺嘗吟詩云滿院秋光濃

欲滴老僧拄杖青松側只怪高聲喚不磨磨應嗔

子踏破蒼苔色時人嘉其句競傳之

寶月詩僧寶月居衡山赤霞寺嘗吟詩云萬松嶺上

一間屋老僧半間雲午間雲或有時去行雨回來

雨過檀烟不
泉風來貝葉
頻翻一榻層
陰樹底禪閑
隔斷塵喧

右夏

滿院秋光欲
滴前山嵐氣
如流夜靜月
輪光瑩談經
控上簾鈞

右秋

敲破池水煮茗發開爐火看經何處玉梅花吐禪堂一陣香清

右冬 鄧詩語

不似老僧閑人競傳之時號為半間長老

隱

僧隱巒嘗居廬山靜影寺後遊蜀中送友人

遊廬山詩云君行正值芳春月蜀道千山皆秀發

溪邊十里五里花雲外三峰兩峰雪君上匡山我

舊居廬山有匡阜山松蘿拋擲千年餘君行試到山前問

山鳥只今相憶無

●禪僧

一味禪

傳有僧辭歸宗云往諸方學五味禪按浮屠說云禪

云如何是一味禪歸宗便打

問佛無語李翱時為太宗問藥山禪師如何是道

與靜空師我師脫三難究一味禪 王翻慾海為

福海渡人功德無量哉弟

于為業網所羈老師須濟以大願船耳 吳東語

師曰雲在天水在瓶翔乃作偈曰鍊得身形似鶴

形言其千株松下兩函經我來問佛佛無語月在

青天水在瓶又問師如何是戒定意鍊教修鍊之名師曰

太守欲保任此事直須向高高山上坐深深海底

行隔絕塵俗之意閨閣中物喻妻割捨不得便為滲漏言

夫戒定慧必不能也

清靜

太和真陸法師云道士以道德為父神明為母

清靜為師太和為友

靈宅

洞宮桐栢道觀者不死之福鄉養真之靈宅

文藝燕昭王得洞光之珠以飾宮王母三降其地名

邀遊上清上清福境也幽禽畫啼琴自橫膝寒鳥夜話笛自凭瀾人靜院深

劍或鳴匣茶
清香冷棋或
散桴點易曉
聽丹砂研露
橫徑午案寶
磬傳風弟欲
邀兄下一遊
足下往否
周東語

邀遊仙源
仙源觀雨送
添硯之水竹
供掃榻之風
雲展嶺山之
簾中鋪生石
之褥書則轉

日洞宮故唐人稱道觀曰洞宮 亦曰玄壇玄宇

道去三尸太玄經品修真道士必先去三尸蓋三尸常以

晦朔上天白人間罪過欲人速死為鬼歆祭祀也

上尸曰青姑中尸曰白姑下尸曰血姑又云卽三

彭上尸彭琚中尸彭質下尸彭矯 椰子厚有罵

人三口文

道列五品道道士有五一天真道士元始混元之流

也元始混元及二神仙道士杜冲尹軌之列也俱

時成太清乃三清三山居道士許由巢父之比也巢許唐堯

出家道士宋倫胡諶之匹也倫湛出家修五在家

道士黃瓊錢鏗之倫也黃瓊漢時人為司空錢鏗

道稱素券道文清道士居玉玄觀中自稱素券先生

崔湜贈詩云烟霞堆裏黃冠客風月閑中素券仙

高處結廬人不到彩鸞夜半伴君眠

尼姑唐郭令公郭子儀也有愛姬薛氏請為尼令公

從之白樂天贈詩云栢子煙清熏玉骨梅花月冷

映冰姿此生滅却紅塵夢一點禪心伴玉麈玉麈香也

○按漢明帝時洛陽婦女阿潘出家為尼此為尼

始也

與妃獎善
昨詣平康見
野雲妓不著
細花相自恨
妓而不尼惜
無蘇長公不
令此女琴操

山飛翠虬夜
則銀鉅錠金
鳳第舊歲一
遊今欲再遊
足下同遊否
周東語

也足下尚點
化之令其竭
慾海之情欄
茂性出之善
果乎

丘東語

秦禪為尼

韻府 群玉

杭妓琴操者秦蘇公禪初問湖中景

坡云落霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色

問景中人坡云裙拖六幅瀟湘水鬢擁巫山一段

雲唐人詩句又問中人景坡未答祖云門前冷落鞍馬

稀老太嫁作商人婦琴操大悟遂削髮為尼

鬼神

鬼類

搜神記

黔羸

造化神名

靈威

東方勾芒之神又曰蒼精

招拒

規友尚巫

聞足下疾巫

現者目婆娑

焉是欲為鬱

壘神茶執其

衆和而食耶

僕以為不必

赤燿

南方祝融之神又曰赤精

司寒

北方玄冥之神又曰

修車

社神之名

夷羊

將亡神也昔殷之

女魃

即旱

禺强

北方之神

靈若

海神也

水夷

即馮夷

秦厲

古帝王無後者

族厲

古大夫無後者

伯强

厲疫之鬼

赤郭

南方鬼魁朝食惡

白姑

見上

夬夬

山王之名人入山百步

無與祁

水怪已見地輿

奇鬼

列子

梁丘之北地名黎丘有奇鬼善效人之子姪

好扶邑丈人而道苦之

謂扶老人于路問戲赤之黎丘丈人于

市醉而歸遇奇鬼效其子之狀而道苦之丈人歸

責其子子泣曰孽無苦也

謂已無所子預其父悟曰此必

奇鬼也明日復飲于市欲過而刺之明且而醉其

子恐其父之不能及也遂近之丈人望見其真子

拔劍斬之而不知惑于似其子者而殺其真子也

然且欲續阮
家無鬼論早
而進之仰足
下一覽為當
愈頭風之概
鄧棗語

薦友人

董先生不羈

士富于謙

且善齊諧語

吾揣其胸中

蓋一部搜神

記雜著之五

經簡也明日

訪足下足

倘扣其玄談

須夜半罷情

耳
吳東語

鬼雄離屈原國殤云身既死神以靈子魂魄兮為鬼

雄註云無主之鬼謂之殤國殤謂壯而死于國事

者其精神強壯魂魄武毅長為百鬼之雄傑也

靈者閣山中山形如
鶯佛常居于此故云

●四六總訓旁○釋氏明心見性仙家服氣鍊形靈鷲嶺祇樹

祇園祇樹園亦名給孤園須達多長者以
黃金布地為佛說法于此亦名金田

園釋林不老藥珠宮闈風苑仙境長春見神道德五

經五言老君騎青牛出函谷關尹喜望見紫氣
迎之老君乃授以道德尊經計五千言

千言老子衍中朝之秘旨妙相三十種牟尼顯西土

釋迎年十九出家學道勤行
精進禪定後其妙相三十種

呪蓮花晉佛圖澄
有法術明

魏友經
迫德經一帙

青牛背上物
雖五千言紫

氣塞滿兩關
今呈之記室

足下試談之
舌本間不強

乎

鄧東語
與法雲師

我師掃百千
萬劫之障悟

四十九年之
非益旃檀寸

土皆香而瓊
樹枝枝是玉

也不佞欲扣
禪關酒甘露

于心田醉醒
酬于性境

魏東語
期友過訪

燃佛火饌伊
蒲邀令君去

談十二部令
天花亂墜與

石床平足下
寧不令石之

昔言目故事

之靈宗倅住子服栢實以輕身見神佛圖澄呪蓮花

帝名見試以法術
呪于鉢中生蓮花

交梨王總真真人
云交梨火棗

以應口旃檀瓊樹悉首釋氏靈苗火棗交梨盡是仙

仙家之
上藥也

乾坤一壺高公賣藥懸一壺肆中長房
而人謂曰天地在其中

家上藥貯乾坤一壺藏世界一粟釋與仙符煉金丹

粟佛偈云一粒
粟中藏世界

畫成路晉王猛學法歸
逢江水大漲乃

九轉參秘訣三乘已見仙同釋合故立教畫江成路

以扇畫水遂
成大路過之

杯渡海杯渡
尚不知其姓名常乘木

法術甚大名杯渡和尚

而空門聚石點頭見浮杯渡海擲錫飛空佛法妙

擲錫鄧隱峰禪師遊五臺山
擲錫飛空而往于西矣

酒滅火後漢襄邑有仙術為尚書
郎帝賜酒望西南嘆之曰

卷四

七

頭耶 王東語

求友教 足下之交爭

班馬堂中錦 綉足下之試

際夢龍臺上 風雲天路翔

羽飄七然仙 哉僕瑣尼自

悔拖腸之鼠 耳足下倘垂

念故人當以 餘丹孤僕

吳東語 慰淨師

玉師項相堂 堂僕以為作

不死活佛今 亦死耶然玉

而益妙擲米成珠已見 噴酒滅火仙機奇且復奇參

禪抗妓為尼魂游鹿苑見尼 遺婦書生入道名在丹

臺旌陽當日升天 悔殺拖腸之鼠靈慧向清朝說

偈喜生伏翅之鷲白馬回而梵經來赤龍下而治火

達磨度履後漢達磨死後 佛國隻履翩翩王喬比觀天朝

息見時令 達磨西歸西天去明帝起 佛國隻履翩翩王喬比觀天朝

王喬履首王喬為棠縣 有仙術每朔望朝帝帝怪其來數

雙鳧隱隱無心昌老 曾經三醉岳陽見神 有垢癯師

自是丸遊廬阜伏虎咆哮降龍天矯固知釋法之靈

開花頃刻造酒逡巡猶羨仙機之秘

女子 烈女 賢女 才女 悍婦 美女

征婦 妓女 歌妓 舞妓 商婦

冰雪心肝唐 蔣順怡妻周氏新婚逾月順怡蚤死周

氏矢志不嫁其公姑以其年少欲改嫁之周氏作

詩曰瑤池古冰雪為妾作心肝死者倘復生剖與

烈女

賢女

才女

悍婦

美女

征婦

妓女

歌妓

舞妓

商婦

冰雪心肝

詩曰瑤池古冰雪為妾作心肝死者倘復生剖與

師不死也意

者情凌厲西

歸耳我師傳

玉師衣鉢慎

母學俗家兒

女作鳩鳴狀

鄧東語

軒友寄吉

足下之翠微

見洞玄主人

可此曰百拙

生多萬福若

問芝房短聯

但云安爐烹

紫石閉戶誦

黃庭 鄧東語

黃庭 鄧東語

黃庭 鄧東語

黃庭 鄧東語

復友索聯
曾節婦貞淑
之氣聞闔之

光死而名生
者也祠中聯
可書云守制
振綱常萬古
青天白日捐
生全節義一
爐烈火真金
不然足下郭
之可

周東詔

馮友作傳
吳鼎生之什

良人看公姑知其志不可奪遂止之後周氏守制以歿

糞穢肌體唐史韓重成女玖英遇賊執之賊欲犯玖英乃投于糞穢之中以口飲糞賊義之曰烈女也捨之去

燕門節婦唐列女傳有女姚玉京者夫死守制室有雙燕一為鷺鳥所獲其一翔集玉京之臂玉京以綵線繫足明年燕來線如故女作詩云惜年無偶去今春又獨歸主人情意重不忍更雙飛後玉京遇疾死明年燕來至墓間悲鳴而死朝廷聞之旌曰燕

門節婦

二十而寡居
將賢道
母于有文章
趙漢儒歌歎
死足下須為
之作作傳鼎
生貧與足下
勿覓其米耳
陳東詔

竹扉節婦宋史吳友成妻鄧氏二十而夫死守制不

嫁居一室為火所燬鄧氏編竹為小廬畧蔽風雨冬月寒人勸其以泥塞之女曰不須正欲月星照我之榻同我光明霜露侵我之簷同我清潔耳號

竹扉節婦

割耳內棺唐列女傳魏溥妻房氏年十六溥病將危顧謂妻曰死不足恨但痛老母家貧赤子孤幼抱恨于

黃壚耳黃壚即黃壚耳云黃泉言訖而卒及大斂房氏操刀割雙耳內之棺中流血滂沱姑哀懼輟哭問故房答曰

馮友作傳
吳烈婦今死

矣生不二天
烈曰嚴霜手
皎潔死持一
節泰山喬岳
北龍從足下
華表筆素為
人作傳諒烈
婦之子必有
以請也少成
幸寄以教我
徐東語

寄友以詩
臨汝揚萃婦
割肝救姑神
作之不死此

不幸蚤寡恐父母未諒妾心以此自誓慰良人于
九京也

斷臂投地五代王凝為虢州司戶卒于官妻李氏攜

其幼子負遺骸以歸過開封府投宿主人不之納

牽其臂而出之李氏大慟曰此手乃為人執耶豈

可以人執之手併辱吾身即引斧斷之投其臂于

地開封尹聞之厚卹李氏而答其主人

築懷清臺事文類聚巴寡婦清其先得丹穴擅其利數世

清守其志用財自衛人不敢犯始皇以為貞婦為

改清風嶺宋王貞婦夫家臨海人也度宗時元兵入

浙東貞婦與其舅姑及夫皆死主將見婦姿色欲

納之恐其自縊令所擄婦女雜擁之行至嵎縣青

楓嶺下臨絕壑婦視守者少懈嚙指出血書石上

云雲中千古恨金石一生心遂自投崖下而死後

其血皆漬入石中時郡守乃為之立祠嶺土易名

曰清風嶺以清風易至今血字猶存

各貞烈并畫裴倫為渭元令屬薛舉之亂縣城為賊

所陷倫遇害妻柳氏有二女及兒婦皆美色義不

受辱四人連手共投井中而死邑人名其井為貞

不世出之孝
也余目擊其
事賦詩者甚
夥惟自袖生
向為最特錄
以奏覽賢
淑超然烈女
班割肝全孝
古來難義如
割腹唐金藏
仁以刳心紉
比于名譽有
香薰中木網
常至重壓丘
山聖朝風化
閱元運喜見
寫封日下頌
劉東語

黃眉故事

列井

賢女兄迎不歸

世說

郗嘉賓蚤死婦周氏孀居兄弟欲迎妹

還嫁婦終不肯歸曰生縱不得與郗郎同室死寧

不同穴耶詩云穀則異室死則同穴竟不往

弟來輒止

世說

王右軍郗夫人

郗鑒以女妻右軍

一日歸寧謂

二弟曰王家見二謝來

二謝指謝安謝石也

傾筐倒屣屣亦筐篋

之屬傾倒者見汝輩來平平耳汝可無往

周旋子難

魏書

許允為吏部郎多用其鄉里明帝遣虎

賁收之

謂其用人有私故虎賁軍收之

其妻阮新婦出誠允曰明

主可以理奪難以情求既至帝嚴問之嚴究也允對

與友議姻 魏家有女淑 德可稱足下 為佳兒娶佳 婦舍孟光無 伯鸞儷也僕 以周叔彥善 審修請奉六 禮往足下以 為何如 鄧東語

羨友室賢

足下有賢室

若德馨有令

子若仲謀果

何因得此僕

意今生受者

前生作者抑

足下從散花

會上數摩尼

誅耶 鄧東語

曰舉爾所知臣之鄉人臣所知也帝復檢校所舉者皆稱職乃釋允罪初允被收舉家號哭阮自若云勿憂尋當還項之允果至後允為晉王所誅門生入告其婦婦坐機中神色自若曰早知爾耳言其夫必門生欲藏其二兒二兒謂許阮曰無預吾兒事後徙居墓所景王遣鍾會覘之且囑會曰若才氣及父當收之阮知其意教其子曰汝等無炫才亦不須極哀不可多問朝事兒從之會還以狀聞二子卒免于難

作饌無譁

世說

周浚作安東時行獵值暴雨過汝南李

羨友女賢

令聞愛于歸

王氏入門而

公姑皆賀其

賢此公家姆
則甚開故令
愛慕其德而
善長之也賈
家種愧死矣
陳東語

才女徐

與友敘女
老生一女纔
七齡能誦唐
人近體詩琅
琅可聽以此
當半部清商
然丈夫愛少
子乃甚于老

氏而諸兄外出有女名絡秀為炊數十人飲食不
聞有誼謹聲密規之獨見一女子在因求為妾父
兄不之許絡秀曰門戶殄瘁何惜一女若聯姻貴
族必有益于吾門父兄從之乃生伯仁兄弟

賢妃唐書徐孝德有女名惠八歲能文父使擬離騷

效離騷體為小山篇云仰幽巖兮留吟俯桂枝兮
以作文疑想將干齡兮此遇君何為兮獨往太宗聞之召
為才人一日太宗召妃未至帝甚怒妃進詩曰朝
來臨鏡臺粧罷且徘徊千金買一咲一名詎能來
太宗謝之

寡婦哉
王東語
楊

道韞語楊盈川名烟為盈川令有姪女曰容華能詩嘗賦

與友議姻
袁君女如玉
才不減謝家
韞也足下有

花

新粧五言詩云宿鳥驚眠罷房櫳乘曉開鳳釵金
作鑲鸞鏡玉為臺楊盈川聞而喜曰吾家道韞也
道韞謝安女侄當吟雪詩有
云未若柳絮因風起安大悅

家見合得此
為佳婦則鳳
凰于飛和鳴
鏘鏘哉
周東語

名宋太祖平蜀命夫人賦詩夫人吟云君王一旦
擁熊羆妾在深宮那得知四十萬兵齊解甲寧無
一箇是男兒太祖稱善

美女南威

晉文公得南威姿色嬌麗三日不朝忽悟其
非推南威而遠之日後代必有以女色而亡國者

與馬姬 十七年禾過 維揚頃者以 迭那使君再 履其地維揚 酒如蜜壚如 雪水如井鹵 失可柳愉美 人皆作木偶 粧雖終歲軒 渠安得傾人 城乎於此念 湘君真天士 散花人也 王東語

西子吳越若耶溪旁有東家施西家施東施女醜西 施女美越王用范蠡計求西施獻之吳王吳王悅 其色為築館姪之宮又築姑蘇之臺怠于政事越 遂滅吳按吳作姑蘇臺高二十丈吳王與西施飲 臺八面窓櫺雲際開料得八 方俱望見不曾望見越兵來 唾花趙后與其妹合德共坐飛燕誤唾其 袖合德曰姊唾染衣紺碧正似石花雖令尚方為 之尚方供佛 節之所未必能此乃號為石華廣袖 紅淚魏文帝美人薛靈芸年十七容貌絕世初入 宮別父母淚下皆紅帝改名夜來

開元 遺事楊太真

章臺柳枝境 鏡湖春色飛 乎弟贈以一 前美鳴鶯亦 所以表足下 云○麗色艷 花枝雲鬢双 蟠絕勝宮中 飛燕歌喉亮 絃管霓裳百 轉恍疑天上 鳴寫 陳東語

輕肌貴妃 小字應選入宮別父母淚下皆成紅冰 屑沉水香如塵布象床上使踐之無跡則賜珠百 琲若有跡即節其飲食令體輕以閨中相戲曰爾 非細骨輕肌那得百琲珍珠 秀色隋煬帝內侍絳仙姿貌絕倫因顧謂之曰古人 謂秀色可餐若絳仙者可以療饑矣 女行云西門秦氏女秀色如瓊花瓊花惟揚州所 植此花號天下

悍婦 牝朝事文類聚武后悍目稱制唐武后名墨高宗立 為后高宗崩乃稱制當時 雙無

誰友逃酒
昨同足下觴
于王君家酒
一未酬君避
歷先起恐御
子孔平明日
張平坡招飲
厭也夜飲不
醉無歸辛卯
效吾家沛公
先趨灞上也
劉東語

誰友畏妻
不佞喪偶矣
憤牧子似不
類有文君者

目為牝朝蓋用牝雞司晨惟家之索之意

妬津晉陽雜俎晉劉伯玉妻段氏性悍妬伯玉嘗于妻前

誦洛神甚美洛神乃水仙也娶婦得如此吾無憾焉段氏

曰君何以小神美而欲輕我吾死何愁不為水神

其夜乃自沉而死竟為妬鬼有美婦渡此者輒風

波暴發惟醜婦渡之則無害也時人名曰妬婦津

子世說孫秀降晉晉武帝寵之甚厚嘗勸其娶姨

妹蒯氏蒯氏悍妬嘗罵秀為狎子秀大不平

求烏鴉唐康凝妻性悍凝畏之妻病求烏鴉為藥

時積雪難以網捕妻大怒凝不得已出郊用肉丸

引致之僅獲其一時友人戲之曰昔聖人以鳳凰

來儀為瑞君獲烏鴉免禍可謂黑鳳凰矣

不關關世說謝太傅也劉夫人不令公有別房一

日公欲納妓妾兄子外甥等微達此意其問訊劉

夫人因取便稱開雖螽斯有不忘之德螽斯虫名

九子文王后妃不妬忌而子孫衆多故詩人以螽斯美之夫人知其譏已乃問

開雖螽斯誰撰此詩答曰周公夫人笑曰周公是

男子故為此詩若是周姥決不撰此也

●妓女皎皎貞元末唐年妓阿軟產一女求小名于白樂

天樂天曰此兒白哲可愛可名之曰皎皎有文士

誰友交妓
足下交好鳳

妹不借囊中
歸以為鳳
妹歌喉鸞囀
麗色花嬌不
劣于皎皎者
果若皎皎然
弟材豈謗猶
能作虞美人
詞贈之弟恐
其嫌母耳
鄧東語

邀友誹放
如雲女不減
蘇小小吳生
國華已作巫
山夢矣更不
合大兄知之

此獨占春色
也明日皆大
兄語其處兄
須作風魔解
元擾亂其春
風耳
張東語

親友就妓
妓流家泪没
黃眉故事

過之見呼皎皎為釋其義始悟樂天之戲蓋嘲其
種姓不明取古詩皎皎河漢女也河漢女蓋借云

東東玉壺清語東東者唐名妓也寶鞏嘗相與狎焉一日

妓死鞏悼之云芳菲美貌不禁風未到春殘已墜

紅借花以喻姿色惟有側輪車上鐸耳邊常自叫東東

簡簡玉壺清語宋有名妓簡簡者姓蘇錢塘人東坡詩云

蘇家小女名簡簡芙蓉花貌柳葉眼

小小語林蘇小小者錢塘名妓南齊時人善歌舞時語

曰錢塘蘇小小歌聲上林鳥腰細楚王宮楊柳搖

春風

錦雲語林金陵教坊妓錦雲者能時善鼓琴與文士傳

春眷愛春受誣繫獄脫簪珥為餽春成遠方欲隨

行春力止之錦雲贈詩云一呷音區春醪萬里情斷腸

芳山斷腸鶯願將雙淚啼為雨明日留君不出城

聞者悲之

瓊華玉壺清語唐張晉公鎮襄陽戎昱為郡刺史郡有妓

瓊華美而善歌戎狎之晉公召致籍中名入籍中以供使令

戎作詩遺之曰好去春風湖上亭柳條藤蔓繫人

情黃鶯久住渾相識欲別頻啼四五聲妓既往首

少年幾許足
下與就玉妹
有如李師中
慕受卿者然
此慾海漂流
同頭是岸哉
不佞此言可
當連筏乞足
不遠登大願
船以証菩提
果

鄧東語

規友溺妓
足下握隋侯
珠懷和氏璧
平須以敵結
十葉之勿輕

唱是詞晉公月
戎使君與汝有舊乎妓以實對晉
公遣還之

愛卿王壺清話韓魏公名為陝西安撫李師中過之李有

詩名韓設宴使官妓賈愛卿詩酒師中贈愛卿詩

云願得貌貅十萬兵犬戎巢穴一時平歸來不願

封侯叩只問君王覓愛卿

薛濤語唐元禎使西蜀納營妓薛濤營妓待軍士無妻者禎後

登翰林濤以松花牋寄之禎就于所獻紙贈一篇

云錦江滑膩峨眉秀言蜀中山川之美幻出文君與薛濤

卓文君亦蜀人故帶言之語巧倫鸚鵡舌文章分得鳳凰毛

擲于桃葉柳
枝間使路人
督然而接劍
也

鄧東語

歌姬

永新樂府開元中內人許子和內人宮永新樂僊

女也入宮因名永新能變新聲高秋明月喉嚨一

聲響傳九陌一日于花萼樓玄家友愛兄弟起花萼樓永新乃

舉袂狂歌寂若無人

繞梁歌列曹娥之齊鬻歌假食既去餘音繞梁拂動

梁塵逆旅中或有辱娥者娥因漫聲哀哭一里悲

愁娥復漫聲長歌一里歡怍乃厚賂遣之

黃眉故事

卷四

三

托請梨園
吳繼川第二
即君遊津矣
渠且華誕五
十更舉天上
玉麟見賔朋
賀者雲集明
日列佳筵演
傳奇須月妹
如雪兒歌陽

紛紛詞客多題筆個個公卿欲夢刀晉王濬夢縣三刀又易一

刀解者日三月為州又益者其臨益州乎濤益州人故公侯欲為益州守以相親云別後相

思隔烟霧萼蒲花發五雲高薛嘗好種萼蒲故有是句

阿舞者為有喜
喜尼繼川君當
不斬纏頭錦也
托兄為招致之
陳東語

子夜歌古今集錄漢武時有女名子夜造此曲因名

莫愁者石城女子也善子夜歌使人忘愁因名曰

莫愁

雪兒歌話唐李密之妾名雪兒者善歌密凡于賓僚

文章入意者即付雪兒協音律歌之註見倫道

舞姬大垂手門皇宮中之舞有大垂手小垂手之名婆娑

舞態也蔓筵舞綴也綴飾也挑羽翻之類

解紅舞樂有妓解紅善舞舞時服花鳳冠紫繡襦和

疑賦解紅歌云百戲罷百戲走索吞刀之類五音清解紅舞

新教成兩個瑤池小仙子此時奪却拓枝名拓枝舞名

規友溺妓
君宋王容耶
潘安貌耶于
建才耶何朝
朝暮暮解
紅舞莫愁歌
耶得無漂浪

受河而沉滯

愍海耶弟此

教字可當良

樂幸足下味

之勿嫌其太

鄧東語

宋寇萊公酷好此舞一舞必盡人目為拓枝類

旋娟舞拾遺記云燕昭王即位二年廣延國獻舞女二人

一名旋娟一名提嫫並積年不饑行無跡影其舞

一名縈塵言其體輕與塵相亂一名集羽言其宛

轉若羽毛之從風也 又云陽阿一名媚亦善舞

號陽阿舞

征婦結今生緣據唐太宗時運衣與戌卒令宮人登綿宮

人有留詩于綿中者其詩曰含淚仍添線多情更

着綿今生諒已過重結後生緣戌卒得詩呈詩入

京太宗詢得其作詩宮人乃曰爾謂結後生緣朕

呈友詩

吳元字命弟

作征婦吟弟

和以唐人韻

云夫戌奈關

黃眉故事

鴈到吳凭欄
見鴈却思夫
昨霄夢與夫
相見不識夫
會會妾無今
星之記室蓋
以珉引王意
耳

鄧東語

囑友定姻
黃君耀台有
女方七齡瀝
灑然有林下
風誠翩翩佳

為爾結今生緣遂以其宮人賜于卒

寒衣到無林語唐穆宗時有征婦者寄衣與夫詩云夫

戍蕭關妾在吳西風吹妾妾憂夫一行書信數行

淚寒到君邊衣到無後人和詩云西風吹鴈落

一針腸一斷不知夫亦斷腸無此作亦清利并附之

瓊花李白泰 姪行五西門 泰氏女 秀色如瓊花

謝女才謝安女姪道韞咏雪云 未若柳絮因風起姪謝

●四六總訓 ○秦姬窈窕色麗瓊 謝女安閑才高柳絮顧

家婦嬈嬈閨中秀 王夫人翩翩林下風花藥夫人曾

以詩驚蜀主見才 昆陵女子更將賦動王侯潘妃步

采采蓮花小蠻腰 纖纖楊柳吳絳仙侍隋場帝色秀

堪食見美 陳后主寵張麗華髮光可鑑太真淚紅於

血滴時更結寒冰見美 麗娟氣馥如蘭阿處恰成香

霧鸞鸞燕燕士士賞心盼盼紅紅人人快日效顰醜

心勿輕此朱提而重彼紅

公子好速也今有水語實

係天緣足下和試于占必

曰鳳凰于飛和鳴鸞將矣

吳東語戒友疎妓

過蓋橋見美人如雲濯濯

若水中蓮花真娥眉柳腰

焉者所稱秀色而可食非

耶弟欲買一笑更不敢擲

案中金弟願足下心弟之

黃昏故事

卷四

唐時名妓 效顰醜 挾伎

粉

湯東詒

求友作聯

王節婦死其

作偉元風弟

作行寔弟以

不能辭更求

足下代作之

恭節婦與行

足下異才以

異才表異行

必人人稱異

弟既以不能

辭元偉足下

母以不能辭

不佞弟

毛東詒

嘯友竟婿

僕五十以老

日舉一女今

婦何嘗回媼裡之妍挾伎妖姬自是還老中之少問

得道雞

皮三少

誰家烈婦清風嶺一旦更名

見烈女

憶何處貞妻明月

血書井欄云天上月明井底水澄吾死

此非水月同清後人目其井為明月井

抱子磚 宋末江南郡縣皆附于元惟承

井萬年誌號更惜美人亡殿上幻成抱子之磚還思

新定其城自守元兵破城譚姓有婦趙氏抱兒隨姑舅匿學校中為悍卒

所獲殺其姑舅欲汚趙趙與兒同死禮殿上血入磚成婦人抱子形狀縱

節婦隕江邊化作望夫之石

見坤輿

錦迴文而寄遠

磨之 廻文錦 晉寶滔 成流沙妻蘇

不去 廻文錦 氏織迴文錦以寄之

斷織 樂羊子遊學歸其妻方織

戍字字悽愴機斷織以激良人言言懇切漸臺水溢

棄織遂引刀斷其機

守符 楚昭王妃齊女與王遊漸臺王出留夫人

樂羊子遂勤學成名

於臺約口名必以符江水漲遣使迎夫人

守行老河伯亦是稱揚祆廟火災贈環者丙王必須

忘持符夫人

贈環 北齊有公主生命乳母陳氏養之母攜子俱入幼與

不行遂溺死

王主其戲後思主成疾主約陳會子祆廟主至陳方睡

取笑是知三從闔內當云婦道無虧若日四畏堂中

主贈以玉環于懷而去

陳醒心火發祆廟俱然

必是夫綱有玷 見偷道 燕子悲 見節 孤鸞泣兩般並

夫婦

見節

孤鸞泣兩般並

獅子吼 陳季常妻柳氏極 妬客至輒聞詆罵聲東坡

戲以詩云忽聞河東獅子吼拄杖落地心茫然

是堪傳獅子吼化雞鳴 見悍 二者又奚足錄

見悍

二者又奚足錄

身體

頭 面 眉 目 口 耳 齒

舌 髭 髮 心 膽 手 足

頭

持頭往謝 三巴 異記

周末巴國有亂巴國將軍曼子請師

諛炙頭火
足下有頭顱
疾舉父母體
而糜爛之易
以故殊不知
聲心者與善
寡慾是寡慾
之道保命之
首也足下舍
此不為火攻
固下策耶
鄧東語

于楚許謝以三城楚王發師亂乃平楚王請城曼
子曰吾城許吾君矣當持頭往謝乃自刎以其頭
與楚王楚王嘆曰吾得臣若曼子何以城為乃厚
禮葬其頭

無頭亦佳

漢史武帝時蒼梧賈雍為豫章守討賊為賊

所殺失頭雍上馬還營營中咸走雍胸中語曰戰
不利為賊所傷諸君視有頭為佳無頭為佳眾泣
曰有頭佳雍曰不然無頭亦佳言畢遂死

長頭尖頭

漢書賈逵為兒時在太學博通人間事諸儒

為之語曰問事不休賈長頭
南史范岫字子峻博

涉群書范雲謂人曰進王威儀當問范長頭

古弼尖頭為尚書世祖嘗呼為筆頭時人因呼為筆

頭公

面稱靈宅

黃庭經云面為靈宅以眉目口鼻所居故為宅

枚乘七發云太子陽氣見眉宇間浸淫而上幾滿

大宅

面有疵黥

晉書趙孟補尚書郎令史有學術善清談其

面有疵黥諸事不決者帝曰當問疵面

面凝脂粉

世說王右軍見杜弘治嘆曰面如凝脂眼如

點漆真神仙中人也
魏書何晏字平叔美姿絕白

寄友致思
別足下金風
颯颯時也離
魂與落葉俱
碎別後欲語
一面更不從
心願聲鴻語
在霜天月夜
間適重懷人
黃百文書

面

卷四

之感

吳東語

●眉目

文帝疑其傅粉夏日賜之熱湯餅

文帝疑其傅粉夏日賜之熱湯餅

湯餅

既啖大汗

出隨以朱衣自拭色轉皎然帝乃信其本然之白

眉異帝王堯眉八采

世孔子之生其眉有十二采

老子生鬚眉而皓白

史馬援眉目如畫

續後漢書

馬良字季常眉有白毫馬氏五常白眉最良

云

且異

春秋蒼頡四目

蒼頡古帝王號

伏羲大目老子大

目唐堯三眸子

重瞳項羽目亦重瞳

仙達磨眼紺當時號為碧

眼禪師

孫權生而眼碧號碧眼小兒

晉桓

溫眼如紫石棧王戎目光如巖下電

規友眼疾

足下患目疾

弟有一方愈

之主以清淨

佐以寬忍和

以從容戒妄

動察妄想此

能宮禁方弟

白三折肱中

來也足下時

服之可當金

錄

陳東語

慰友夫遺

聞足下道有

所遺不勝戚

卷四

五

眉秀

西京雜記

卓文君姣好眉色如望遠山臉際若芙蓉

尊又衛人美莊姜螭首蛾眉

眼疾

史左丘明失明註有國語

家下子夏哭子喪

明

魏丁儀眇一目曹公欲以女妻之或曰儀自

不便恐愛女不悅公曰丁椽好士也即使兩目盲

猶可妻何況但眇

後漢杜欽偏盲號盲子夏

魏志

夏侯惇日盲每照鏡恚怒撲鏡于地

世殷仲堪

日眇有人作危語云盲人騎瞎馬夜半臨深池仲

堪大驚曰此語太逼人

五代李克用眇一目軍

卷四

五

成憂然塞老
夫為福耶福
耶足下念及
此當一俯眉
頭耳

劉東語

囑友用賢
薦陳生于門
下非淺鮮才
也請處之囊
中必脫穎而
出不然當有
賢鄙人也

吳東語

中號獨眼龍

伸卿眉頭世玄謨在雍有人言其欲反玄謨馳書自

解明帝知其虛遣人慰安之曰七十老翁反欲何

求耶復為笑語以伸卿眉頭耳蓋玄謨性嚴平日未嘗妄笑時人言

玄謨眉頭走曾仲故帝以此見戲云云

扶吾日晴善越春秋吳王奢侈西施蠱惑于內伯嚭讒諂

干外伯嚭吳王相子胥苦諫不從乃賜子胥以屬鏹劍

而死子胥仰天嘆曰扶吾日晴著之東門上以觀

越軍之入而滅吳也乃自剄按吳王亡國雖由西施之絕伯嚭之奸然

伯嚭為甚故史詩云元臣自古繫安危一妾安能搆禍機者使朝中無伯嚭何愁危內有西施

口

口過書宋之問則天朝求北門學士不許乃作明河

篇以見志有明河可望不可親之句則天見其詩謂崔融曰非

不知宋之問有奇才但恨有口過耳口過謂口臭也宋終

身慚憤

口吃世鄧艾口吃每自稱必重曰艾艾晉文王戲曰

卿言艾艾定是幾艾對曰孔子謂鳳兮鳳兮只是

一鳳漢書周昌為御史大夫高帝欲廢太子欲立趙王如意

昌廷諍昌為人口吃不能言對曰臣口不能言然

期期知其必不可陛下必欲易太子臣期期不奉

詔事韓非口吃不能道說而善著書楊雄口吃

謝友餽以
迨下夜歡容
且樂甚而士
人觥籌無算
矣更蒙顧之
以俎何恩斯
勤斯業借銀
鹿口吻代談
廢殿

徐東語

黃眉故事

卷四

三

●耳

薦重所師
李先生業
與疾于玉
疾于呂君
用焉須以
為口李先
乃以眼為
爾黃使君
奔聾丞君
之耳

吳東語

●齒

不能劇談而思深沉善著書按王汾口吃劉放嘲

類不見姓名惟聞艾氣○謂

唾耳入口史記燕丹田光往候荆軻醉唾其耳軻覺曰

此出口入耳之言必大事也即往見光定以刺秦

王之策軻乃操藥七首入秦知其事者白衣冠送

之云

以眼為耳志蘄州龐君安常善醫而曠曠謂與人語

須書之以字始能曉東坡笑曰吾與安常異人也

吾以手為口君以眼為耳非異人乎

齟齬陳后山集齟齬相知今日白首矣注云小兒毀齒曰

齟男子八月齟生八歲齒毀女子七月齒生七歲

齒毀

愚齒事文類聚迂叟司馬溫公病愚齒愚齒即呻吟之聲

達于四鄰通夕不寐有道士過之問曰子知病之

所來乎曰不知也道士曰病來于天天且取子之

齒以食食骨之虫而子拒之是違天也其必與之

迂叟諾以齒與虫惛然而寐一夕而愈

嚼齒穿齦史記魯仲連罵賊嚼齒穿齦齦牙顏平

原真死不忘君握拳透爪張睢陽生猶罵賊嚼齒

穿齦

求藥方

家足之齒宿
矣有虫食之
不勝其疼呻
吟聲自書達
夜不怠倘張
睢陽罵賊時
而遇此鳥唯
之穿齦哉足
下或有愈之
之方幸惠以
教我

邵東語

黃眉故事

卷四

三

戒友慎言
足下不善飲
三爵則醉
則狂其言准
則其言哉古
人云舌是斬
身刀吾願足
下勿以此自
斬
周來淨

●舌

齒墮舌存劉向說苑常樅有疾老子曰先生疾甚無遺教
弟子乎常樅乃張其口示老子曰舌存乎曰存豈
非以軟耶齒亡乎曰亡豈非以剛耶常樅曰天下
事盡矣
咋舌流血魏史曹操與劉備密有言備洩之于袁紹紹
知操有圖己之意遂與操有隙操自咋其舌音則
流血滿地以失言戒後
吞舌而死史記荆軻之燕太子丹曰田先生名光今無恙
乎居相問訊曰幸無恙軻曰光臨送軻之時言太
子戒以國事耻以丈夫而不見信向軻吞舌而死

求友賜教
足不負雲奔
帶掣之才加
以口新川盛
之李他日應
鵬程鴉鷹之
堪易于摘領
邊豔耳小兒
不敏幸賜教
不負不佞輩
下鄰意也
吳東語

●髭

引錐刺舌北史賀若弼父敦仕周怨言被殺臨刑呼弼
曰吾以舌死引錐刺弼舌出血戒以慎言
于思左傳華元巡城城者謳曰于思于思棄甲復來詩
于思多鬚貌詩山谷戲歐陽城發云愛公好詩
又能多老夫何有更橫戈柰此于思百戰何
齊髭三國典畧許惇為司徒主簿以明斷見稱人號為鐵
主簿美髭下垂至帶省中號為長髯公齊文宣嘗
因酒截其半惇懼不敢復長人又號為齊髯公
好鬚唐書李緯為水部尚書水部工部也太宗問臣下曰房

慰友勉仕
漢老矣顛毛
神極謝政而
月唯伏且足
王六氣劫七
正好誰飛哉
天路翔翔月
以不自為念
劉東語

髮

玄齡聞李緯拜尚書如何對曰玄齡但云此人好
言此唯有鬚好
更無他語太宗遠改緯洛州刺
史
華顛唐崔甘羅以葷牙報趙葷牙唐且以華顛悟秦
老人頭
白之謂左宋襄公曰君子不重傷不擒二毛有
黑白
二色
髮短左盧蒲嬰曰盧蒲嬰嬰余髮如此種種矣種種
也齊余奚能為齊種然短矣年老奚能為也戎子
雅不可子雅齊肯放匹也公孫寵也曰彼其髮短而心甚
長

規友妄交
足下重交生
面惟心置其
前艾生不心
予足下之心
足下識人者
左矣他日相
逢樽酒相對
富細話而結
以頭交而肚
十生荆棘也
湯東語

心

鬚毛文苑賀蘭進明名詩云髯裏未堪還宿肉備
悲髯肉復主事鬚邊何事逐鬚類毛者謂鬚短蓬鬆
理之復亂故曰鬚毛
豕心獸心左有仍氏生女樂正后娶取之生伯封實
有豕心貪婪無厭人謂封豕因其名英華孟郊
詩云古人形似獸皆有大聖德今人表似人獸心
安可測雖笑未必和雖哭未必戚面結口頭交肚
裏生荆棘
蓬心童心莊道夫子猶有蓬之心也註云蓬不直貌
左昭公十九年矣猶有童心童心言幼
習之心也
臣心如面陳傳緯富才華為文未嘗起草後為便佞

戒友嬉遊
足下有童之
心耶然足下
業而耕者不
以視爲田以
筆爲求日事
嬉遊以爲人
生行樂當如
是耶弟時刻
千金勿可浪
廢願足下作
閉戶先生耳
至視
陳東語

所譖下獄陳後主遣使謂絳曰我欲赦卿卿能改
過否絳答曰臣心如面臣面可改則臣心可改上

怒賜死

臣心如水漢書郭崇數諫諍帝帝曰卿門下多客得非

請託者衆耶崇曰臣門如市臣心如水言門雖多

甚

心如山嶽唐書建成元吉將謀害太宗以書招尉遲敬

德仍賜金皿一車敬德辭之尋以啟聞太宗曰公

之素心鬱如山嶽雖積金至斗知公情不可移

心如金石後漢世祖于大會中元且群臣大會指王常謂群臣

曰此君率導江夏諸將輔翼漢室心如金石真忠

臣也因賜之酒是日遷爲漢中將軍

膽

舉身是膽通鑑後周王稚泛山之敗諸將皆退雅獨拒

之挺戈奮斬九級九人之級也齊人畏之稍退雅乃還

周文王迎謂之曰王雅舉身是膽蜀志趙子龍戰

曹公於漢水操軍士死者甚衆先主曰子龍一身

都是膽

干奴其膽北魏崔宏守并州胡衆爲寇宏曰胡衆雖

多無猛健主將所謂干奴其一膽也旋討平之

披肝墮膽漢劇披腹心墮肝膽路溫舒傳披大膽决大

賀友勝訟
余氏諸君不
揣謬與足下
口角雖然余
氏雖衆干奴
一膽足下推
寡一人百身

黃眉故事
今果舌戰而
勝英雄哉莫
雄哉不願片
儀耶助公奏
凱耳

劉東詔

●手

奇友勵志
秋場之戰僕
不幸失志足
下亦然寧無
快快乎我何
秦廷求利劍
子從博浪寬
堅推共相期
垂手取中原

計唐書韋思謙進御史大夫曰大丈夫當敢言地

須明目張膽以報天子

膽若鼷鼠龍後魏宗室慶和至項城望風退走武帝

曰言同百舌鳥膽若鼷鼠鼷鼠膽極其極微者

炙手可熱唐書崔鉉進左僕射與鄭魯楊紹段復瓌薛

蒙願參議論時語曰鄭楊段薛上四炙手可熱言

結此四人即得志若欲得命通魯紹瓌蒙上四

唾手可取史公孫瓚曰天下兵起漢末張角倡謂可

唾掌决九州耳然不能也又李翱云太平可覆掌

而致

耳一 禮陰符
還須剝股
吳東詔

烹手啖君史齊桓公北伐中山還倚柱嘆曰天下珍

物悉易得但未食人肉耳易牙歸斷其兒兩手以

啖之桓公自此遂疎易采按史記又有云燕太子

瑟軻曰好手太子即斷其美人之手以玉盤盛奉之

足之重繭事文墨子自會十日十夜至秦重繭不得

休息造行者足下起皮史申包胥如秦乞師申

晉楚臣楚為伍子胥辛吳師踰越險阻層繭重抵

立于秦廷號哭七日夜秦乃發師以復楚國

不良于行史孟繫之足不良于行注云跛也穀衛

侯之兄輒何為君也曰有天疾不得入乎宗廟註

幾下有子春
之厄不長于
有遜然欲復
作政步不能
也倘不戒于
輕動不戒于
輕怒不戒于

黃眉故事

卷四

三

輕近內恐終其身作一跛驚耳一咲
鄧東語

輒兩足不能相隨齊謂之纂楚謂之蹶衛謂之輒也

跛士棄輿躄符堅陷襄陽習鑿齒與釋道安俱輿而

至鑿齒跛堅曰止得一人半耳蓋道安全人鑿齒蹇足只算得半人也故云云

也故云云

高臺廣野

佛經謂為異高有三台君又云項為高臺而為廣野

●四六總訓 ○頭曰高臺面柎廣野足堆皮名為重蘭見首

規友守信

伯所惡業已訂之矣乃復離黃此駢拇之指也吾願

伯所惡業已訂之矣乃復離黃此駢拇之指也吾願

落髮呼作禿駢拇之指乃別于人手思之鬚實殊

史記一似祖隆華節一者謂專也

于泉見隆準而龍顏者奇益奇矣河目而海口者異

重于千金一語而信于四時耳

海史記孔子河曰海口

垂鼻鼻之德雙耳垂

蓋臚德謙太師問一管曰爾少何所有僧

復異焉垂肩耳畢竟與王蓋臚毛自宜成佛維翰

與足下交臂而失去若漫不記年不知足下蓋臚毛

撥開胸云有幾莖垂臚毛大師無語

五代桑維翰能鏡自奇曰七尺之身不如一尺之面後至相位

尺之面宰相奇形比千七竅之心聖人異蘊嚼舌列

長幾許抑亦聳之加較乎

洪州潘氏名昭英夫衣衾居遇強家執之潘嚼舌噴血頭面衣服悉清血其賊嘉其節不忍犯培之而去

婦經經然汚處顯貞操見女子斷頭將軍凜凜然死

何時復聚首

宋曹素娥岳飛以狀嬌詔班師使河鑄其罪飛祖衣矯皇字其背開涅有畫忠烈國四夫字不忍加刑竟為櫓所害

中奮生氣背開涅字惜岳飛矯詔而傾面上黥痕幸

別來潤情共吹金杯中明月也

當豐英布未嘗時有人謂之曰當刑而王後有罪被誅遂大貴

聖軍張道問吳降人曰聖中紫髯者是誰曰孫

托友致書

秋百孫碧峰

人也足下請

其處更煩附

一札達之其

人手發雅其

弟缺唇如方

先生然足下

一見便識不

必問誰何也

周東語

慰友被謗

吳生古貌古

心不為世俗

雅而者疑其

蛟而而或眉

也不之愈添

多射工也弟

甚為吳生惜

足下亦惜否

東東語

英布當刑而貴曰紫髯將軍曰黃鬚都騎見官品從

會三耳宛州張齊通稱為太山府君伴判語府君悅就潘通

古標名稱三耳秀才耳既痛果生一耳猶聰穎收號三耳秀才

稱碧眼小兒唐方干字子雋少有文名

子更傳馬氏之常見缺唇先生猶羨方家之雋晉庭

宋殿兩雙姿當迥邁虎頭燕頤應

牛個貌若不見宋殿兩雙姿當迥邁虎頭燕頤應

當封萬里之侯螭首蛾眉允可作衛宮之后孔隆穎

云隆穎穎穎子云孔子臨穎眉十二采可司梅

云隆穎穎穎子云孔子臨穎眉十二采可司梅

云隆穎穎穎子云孔子臨穎眉十二采可司梅

云隆穎穎穎子云孔子臨穎眉十二采可司梅

云隆穎穎穎子云孔子臨穎眉十二采可司梅

云隆穎穎穎子云孔子臨穎眉十二采可司梅

云隆穎穎穎子云孔子臨穎眉十二采可司梅

云隆穎穎穎子云孔子臨穎眉十二采可司梅

云隆穎穎穎子云孔子臨穎眉十二采可司梅

云隆穎穎穎子云孔子臨穎眉十二采可司梅

云隆穎穎穎子云孔子臨穎眉十二采可司梅

云隆穎穎穎子云孔子臨穎眉十二采可司梅

云隆穎穎穎子云孔子臨穎眉十二采可司梅

云隆穎穎穎子云孔子臨穎眉十二采可司梅

云隆穎穎穎子云孔子臨穎眉十二采可司梅

云隆穎穎穎子云孔子臨穎眉十二采可司梅

云隆穎穎穎子云孔子臨穎眉十二采可司梅

云隆穎穎穎子云孔子臨穎眉十二采可司梅

云隆穎穎穎子云孔子臨穎眉十二采可司梅

云隆穎穎穎子云孔子臨穎眉十二采可司梅

云隆穎穎穎子云孔子臨穎眉十二采可司梅

云隆穎穎穎子云孔子臨穎眉十二采可司梅

云隆穎穎穎子云孔子臨穎眉十二采可司梅

云隆穎穎穎子云孔子臨穎眉十二采可司梅

云隆穎穎穎子云孔子臨穎眉十二采可司梅

云隆穎穎穎子云孔子臨穎眉十二采可司梅

云隆穎穎穎子云孔子臨穎眉十二采可司梅

云隆穎穎穎子云孔子臨穎眉十二采可司梅

云隆穎穎穎子云孔子臨穎眉十二采可司梅

云隆穎穎穎子云孔子臨穎眉十二采可司梅

云隆穎穎穎子云孔子臨穎眉十二采可司梅

峇誕傷足

僕呢干堂下

蹣跚其步何

足不效平原

美人笑之乎

弟僕非武也

不逐康趨距

屈終其身為

師德也矣

陳東語

宰予亦隆穎長聖是豎舜重瞳項羽亦重瞳乃帝乃

霸髯參軍短主簿誰言才則有餘跛男子眇丈夫第

天聖予客師渡江見舟中之人氣色皆不吉欲

不渡時農師德至客師曰有跛男了有貴人也

說貌之不足口裏雌黃眼中青白兩人豈是英賢喙

青白眼阮籍能為青

手重五斤唐陸餘慶進相位時人嘲之曰

長三尺手重五斤此輩原來最拙

長三尺手重五斤此輩原來最拙

長三尺手重五斤此輩原來最拙

長三尺手重五斤此輩原來最拙

長三尺手重五斤此輩原來最拙

長三尺手重五斤此輩原來最拙

長三尺手重五斤此輩原來最拙

長三尺手重五斤此輩原來最拙

長三尺手重五斤此輩原來最拙

長三尺手重五斤此輩原來最拙

長三尺手重五斤此輩原來最拙

長三尺手重五斤此輩原來最拙

長三尺手重五斤此輩原來最拙

長三尺手重五斤此輩原來最拙

長三尺手重五斤此輩原來最拙

