



13
563
10



103
563
12



讀書紀數略第三十二卷目錄

人部

藝術類

六藝

六書

班固六書

六體

文字書三義

文字之學三

四聲

羣經音辨五門

切韻三十六字母

切韻六十字訣

五音十四聲

佩鱗三科

三蒼

干祿字書三體

讀書紀數略

卷三十二 目錄

一

懺花盒

四體書勢

書五變

書六體

八體

十體

五體

墨藪五十六種書

三字石經

五體千文

篆十二家

繅十二種

繅五體

四體

二法

繅用筆八法

運筆七法

八分書

八分字體四人

楷書五法

楷法七家

真書二妙

書三象

右軍四變格

六變格

二家法

草書六名

草書三法

章草三家

張旭三品

筆髓七法

永字八法

書字八訣

書法十二意

用筆十法

十二法

三折筆法

臨池八訣

書字八要

九生法

四乖五合

意法二傷

臨摹二法

臨模二法

古帖五益

雙手書二牘

三人書三行

草誕三具

傳八法

寶章集十篇

摹印四法

畫三品

畫六法

八格

三病

十二忌

一筆書畫

畫家三祖

四聖

象人三得

水火二畫

寫生三品

富貴野逸二家

宋畫超唐三家

宋四大家

元四大家

五射

射五物

射二序

射六侯

三射之侯

九射

天子三侯

畿內諸侯大射二侯

畿外諸侯大射三侯

射儀四

主皮射二

鄉射二

射鵠七

鄉射禮射中五

射中五皮

射器九

大閱四表

楚三侯

五御

五數

漢備五數

九數

黃帝數十等

其用有三

五曹算經

算法十書

宋封算學六十六人

良工十人

解鳥獸語十人

七稽疑

三兆

四兆

龜八命

灼龜五兆

龜四體

龜筮二數

卜筮四占

九筮

筮卦二德

卜筮四始

卜筮四法

四占

三式

三代卜筮

歷卜七家

術數六種

方技四種

聖濟經十卷

歷代醫

三醫

三人孰善醫

二扁鵲

二雷公

解三縛

醫十三科

醫四妙

彈琴八法

棊四象

三計

四若

八勢

十訣

雅戲四名

擣菹十二采

讀書紀數略第三十一卷

泰州 宮夢仁 定山 編纂

山陰 宋澤元 瀛士 校刊

人部

藝術類

六藝

周禮

禮五禮樂六樂射五射御五御書六書數九數

六書

古人之制字

象形

日月之類

指事

上下之類

其宜

會意

言為信會合人意也

諧聲

江河之類

讀書紀數略

卷三十一 人部

一 懺花盦

水為形工可為聲假借令長之類一轉注考老之類連類一音文意相受左右

班固六書

象形 象事 象意 象聲四者有象可見故以象名假借 轉

注隱於四象之中非別有字也○假借借義不借音如兵甲之甲

借為天干之甲魚腸之乙借為天干之乙義雖借而

音不變轉注轉音而注義如敦本敦大之敦既轉音

頓而為爾雅敦工之敦又轉音對而為周禮玉敦之

敦所謂一字數音也○假借如假物於鄰或宋或吳

各從客主轉注如注水行地為浦為澱各有名字

六體

江河之類左形右聲 鳩鴿之類右形左聲 草藻

之類上形下聲 婆娑之類上聲下形 圍國之類

外形內聲 闐闐衡銜之類外聲內形

文字書三義說文蒼頡作書

初依類象形謂之文文者物象之本後形聲相益謂之字字

孳乳著於竹帛謂之書書者如也如其事也

文字之學三

一體制謂點畫有縱橫曲直之殊說文二訓詁謂稱

謂有古今雅俗之異爾雅方言之類三音韻謂呼吸有清濁

高下之不同

沈約四聲譜及西域反切之學

四聲

沈約撰譜

平

開宮上平商下平

上

徵去羽入

閉角

羣經音辨五門

天章閣侍講賈昌朝撰進

辨字同音異

辨字音清濁

辨彼此異音

辨字

音疑混

辨字訓得失

切韻三十六字母

司馬溫公切韻圖以唇舌牙齒喉五音取之

見

溪

羣

疑四牙音

端

透

定

泥

四頭字音

知

徹

澄

娘

四上字音

幫

滂

竝

明

四音重字

非

敷

奉

微

四音輕字

精

清

從

心

五齒字

斜

音照

穿

牀

審

禪五字正齒音

影

曉

匣

喻

四字來

日

二字半舌半齒音

○沈存中筆談切韻之法先

類其字各歸其母凡三十六分爲五音天下之聲總

於是矣每聲復有四等謂清次清濁平也○總括五

音歌見等牙肝角木東舌心徵火喻南風北方腎水

羽唇下西南商金肺齒中喉按土宮脾戊己西南兼

管日來中

切韻六十字訣

因煙

人然

新鮮

錫涎

迎妍

零連

清千

賓邊

經堅

神禪

秦前

甯年

寅延

真

檀 娉偏 亭田 澄纏 平便 擎虔 輕牽

稱輝 丁顛 興掀 汀天 精箋 民眠 聲羶

刑賢 芬番 文楠 音萬平聲

五音十四聲 廣韻

一唇音并餅 清 二舌音靈歷 清 三齒音陟微 濁 四牙

音迦佉 濁 五喉音綱各 濁 一開口聲呵哥訶 二合

聲庵甘堪諳 三蹠口聲憂正鳩休 重 四撮口聲烏

姑呼枯 重 五開唇聲波坡摩娑 輕 六隨鼻聲灼蒿考

重 七舌根聲奚雞溪 重 八蹠舌下卷聲伊酌 重 九垂

舌聲遮車奢者 輕 十齒聲止其始 輕 十一牙聲迦佉

俄 輕 十二齶聲鴉鴛 輕 十三喉聲鴉加痕 輕 十四牙

齒齊呼開口送聲吒沙拏茶 輕

佩觿三科 郭忠恕佩觿三卷前列三科

造字 四聲 傳寫

三蒼 隋志

蒼頡篇 李斯作 訓纂篇 揚雄作 滂喜篇 賈鮪作 ○說文繫傳

蒼頡篇爰厯篇 趙高作 博學篇 胡母敬作 亦謂三蒼

于祿字書三體 顏元孫撰從子真卿校

經史所用為正 世之所行為俗 二者之間為通

四體書勢 衛恒

讀書紀數略

卷三十二 人部

鐵花盒

古文 篆 隸 草

書五變隋志

古文蒼頡大篆史籀小篆李斯隸書程邈草書漢初

書六體說文甄豐等改定

古文孔壁奇字古文而篆書小篆書又曰佐書程邈

簡便繆篆其文屈曲纏繞蟲書為蟲鳥之形○張懷

瓘六體論大篆小篆八分隸書行書草書也

八體同上秦壞古

大篆史籀小篆李斯趙高胡毋敬刻符施於蟲書施

信摹印施於署書門題及書銘於隸書程邈定六者

也
○周越書苑八體古文大篆小篆隸飛白八分行草

十體張懷瓘言古

古文黃帝史大篆周史籀文史籀作與古小篆秦丞

斯八分秦上谷人隸秦下邳人章草漢史行書後漢

升飛白後漢左中郎草書漢興有草書不○唐元度

十體有倒薤懸針鳥書垂露無籀文章草行書草書

五體唐六

古文廢而大篆石經小篆印璽八分石經碑隸書

典籍表奏公
私文疏所用

墨藪五十六種書

龍書 太昊因 穗書 神農因 鳥跡篆 黃帝因 蒼古文 蒼

作雲書 黃帝因 鸞鳳書 少昊 科斗書 高陽 仙人形書 高

氏作 龜書 堯因 龜 鍾鼎書 夏后氏刻 薤葉篆 湯時務

虎書 回鸞篆 竝史 鳥書 文王因 赤 魚書 武王因 白

填書 周媒氏以判 大篆 宣王史籀作 復書 史籀重復 玉

箸篆 周時有之 及書 文記笏 麟書 魯西狩獲麟 轉

宿書 朱司星 雕蟲書 魯秋胡妻 蛇書 魯人唐終妻 細

篆 秦丞相 小篆 李斯增 摹印篆 鳥頭雲 腳李 古

隸 秦軍正程邈 刻符書 秦始 尚方篆 程邈作 其 繆篆

秦漢間書即小篆 署書 漢蕭何題蒼龍 真書 草行之

體其文篆隸相雜 白虎二闕作 龍 偃波

舒炎氣候書 象四時作 芝英書 漢陳 鵠頭書 偃波

異稟 竝漢詔 蚊腳書 上章 垂露篆 懸針篆 竝後漢

草書 杜伯度作 因章 飛白書 蔡邕 纓絡篆 劉德 一筆

書 張芝 八分書 王次 剪刀篆 魏章 金錯書 古錢名 行

書 鍾繇 柳葉篆 晉衛 琳作 散隸 衛恒 龍爪書 行隸 竝王

作 八體書 二王 虎爪書 齊王僧虔 鬼書 宋元 花書 東

山 兕 外有天竺書及外國書

三字石經 水經注魏 正始中立

古篆 隸

五體千文 范度五體書任玠序

篆 八分 眞 行 草

篆十二家 篆書之異

古文篆 飛白篆 捲雲篆 垂露篆 柳葉篆

薤葉篆 懸針篆 龍爪篆 回鸞篆 雕蟲篆

填篆 壘篆

隸十二種 隸書之異

龍虎隸 麒麟隸 花草隸 芝英隸 鍾鼎隸

幡信隸 仙人隸 玉女隸 鳳魚隸 科斗隸

龜隸 鸞隸 ○庾元威論有雲隸蟲隸

隸五體 陸子淵書輯

秦隸 自程邈以降 漢隸 賈勳三蒼蔡邕石經諸作 今隸 鍾王變體 古隸 合秦漢

散隸 庾元威造以散筆作隸書也

四體 法書本象訣與楷書同

秦隸多古 漢隸多圓 去篆近也 盛唐成方 後漢漸匾

變八分矣 ○書體括凡隸書方勁古拙斬釘截鐵備矣

二法 同上

肥用蹲法 瘦用提法

隸用筆八法 三才圖會

倒回按揚挑紗傳 勒拖推法意相聯 楷端均圓

尖彎扁 美麗精神骨肉全

運筆七法 同上

點畫直勾撇捺連 七法 斬釘 稜角 十尖 引 歇人嫌

更除子母 二引此字法 五病 用蟹爪 少 燕尾 七 蠶頭 金

鈎 十兼

八分書 書苑蔡文姬言

割程隸八分取二分 割李篆二分取八分 ○ 吾衍以為存隸八分就篆二八 ○ 法書本象隸從小篆回鋒故遲八分從大篆出鋒則疾大篆圓而從出八分方則橫出

八分字體四人 皆唐時名家

韓擇木 蔡有鄰 李潮 史維則

楷書五法 楷書本象動合楷法謂之楷書

執筆合法 筋骨血肉合法 平直圓方合法 偏

旁分布合法 變化合法

楷法七家 同上

鍾繇 王羲之 獻之 智永 虞世南 歐陽詢

顏真卿

真書二妙 同上二家之書皆瀟灑縱橫何拘平正

鍾元常 王逸少

書三象 同上

真書如立 行書如行 草書如走

右軍四變格 李嗣真論皆見義以成字非得意以獨妍

樂毅論太史箴其體正直有忠臣烈士象 告誓文

曹娥碑其容憔悴有孝子順孫象 逍遙篇孤鶴賦

迹遠趣高有抱素拔俗象 畫象贊洛神賦姿容雅

麗有矜莊嚴肅象

六變格 昔人評

黃庭經象飛天仙人 洛神賦象陵波神女 樂毅

論勁直而摯斂 方朔贊和易而逍遙 力命哀柳

葉溶曳於光風象微臣之遇寵 曹娥碑花藥漂流

於駭浪似幼女之捐軀

二家法 張懷瓘云

逸氣縱橫則羲謝於獻 簪裾禮樂則獻不繼羲

草書六名 書輯

草書 後漢徵士張芝所造 稟書 衛瓘復采芝法兼乎行書 今草 羲之獻之書 小草

構結 游絲草 蔡君謨以散筆作亦曰飛草

草書三法 姜堯章臨池心訣顏魯公與懷素同學草書於兵曹郎形問答

懷素曰折釵股 欲其屈折圓而有力 魯公曰屋漏痕 欲其無起止之跡

兵曹曰壁拆 欲其無布置之巧

章草三家 同上謂可入章奏也評者謂三家為章草之聖品

皇象如奇峰怪石骨力有餘 索靖如金華翠葉精

研莫比 蕭子雲如晴雲點空輕圓自得○又章草

古隸之變也行草今隸之變也芝旭草行草之變也

張旭三品 書訣墨藪

草入神品 八分入妙品 隸入能品

筆髓七法 虞世南

辨意 指意 釋真 釋行 釋草 契妙 勸學

永字八法 以永字為例蔡邕得之異人相傳至張旭以授李陽冰

點謂一之側 畫謂一之勒 豎謂一之弩 挑謂一之趨 左上一為策 左下一為掠 右

為一右下 啄為磔 ○崔援授鍾繇八法歌側蹲鴟而墜石勒

緩縱以藏機弩彎環而勢曲趨峻快以如飛 一作策

依稀而似勒掠彷彿以宜肥啄騰波而速進磔憶昔

以遲移○衛夫人授羲之曰側不貴卧勒常患平弩

過直而力敗趨宜存而勢生策仰收而暗揭掠左出

而鋒輕啄倉皇而疾掩磔趨趙而開撐

書字八訣 歐陽詢法

、如高峰墜石 乙如長空新月 一如千里陣雲

丨如萬歲枯藤 乚如嶺松掛石 丿如萬鈞弩

發 丿如利劍截斷角 乚一波三過筆

書法十二意

梁武帝觀鍾繇書

平也橫也直也縱也均也間也密也際也鋒也末也力也骨體也輕也屈折也決也牽掣也補

謂不損餘謂有巧也布置大小也稱也

用筆十法

張懷瓘言

偃仰向背 陰陽相應 鱗羽參差 峰巒起伏

真草偏枯 邪正有則 遲澀飛動 射空玲瓏

尺寸規度 隨字轉變

十二法

陶隱居真誥

運筆邪則無芒角 執筆寬則書緩弱 點掣短則

法臃腫 點掣長則法離漸 書促則字勢橫 畫

疎則字形慢 拘則乏勢 放又少則 神骨無媚

純肉無力 少墨浮澀 多墨笨鈍

三折筆法

鍾繇弟子宋翼每畫一波三折筆

作一戈如百鈞弩 作一點如高峰墮石 作一牽

如百歲枯藤 作一放縱如驚蛇入草

臨池八訣

盧俊語

一用紙筆 二認勢 三裹束 四真如立行如行

五草如走 六上稀 七中勻 八下密

書字八要

姜白石語

一人品高 二師法古 三紙墨佳 四險勁 五

高明 六潤澤 七向背得宜 八時出新意

九生法

翰林禁經

一生筆

純毫為心軟而能健

二生紙

新出篋笥潤滑易書

三生硯

臨用注水不可

潤四生水

義在新浸不可久停

五生墨

隨要旋研多則泥鈍

六生手

適攜執勞

腕則七生神

凝神靜思不可煩躁

八生目

廢息適悟光朗分明

九生景

天氣

清明人心舒悅

四乖五合

書譜若四乖同萃思遏手蒙五合交臻神融筆暢

心遽體留

一乖也

意違勢屈二乖也

風燥日炎

三乖也

紙墨不稱四乖也

神怡務閒一合也

感物循知二合也

時和氣潤三合也

紙墨相發

四合也 偶然欲書五合也

意法二傷

郝陵川論書心正則氣定氣定則腕活腕活則筆端筆端則墨注墨注則神凝神凝則象滋無意而皆意不法而皆法

太嚴則傷意 太放則傷法

臨摹二法

較耕錄經意與不經意也

臨謂置紙在傍觀其大小濃淡形勢 摹謂薄紙覆

上隨其曲折婉轉用筆○臨書易失古人位置而多

得古人筆意摹書易得古人位置而多失古人筆意

○臨書易進摹書易忘

臨模二法

六朝人尚字學

廓填即今之雙鉤 影書即今之響榻

古帖五益

一消永日汰俗情 二分別六書宗派 三多識古
文奇字 四先賢風流韻態如在筆端且可搜其遺
行逸籍交游宅墓 五不必鉤榻日與聚首如薰修
法自然得解

雙手書二牘有黃華能之各自有意

或楷 或草

三人書三行佐盧外國書三人親兄弟

頡書直行 梵書右行 佉盧書左行

韋誕三具自言如此可以逞徑丈之勢方寸千言

張芝筆 左伯紙 臣墨兼此三具又得臣手

傳八法文姬傳二

蔡邕受八法於神人 傳崔瑗 及女文姬 文姬

傳鍾繇 衛夫人 夫人傳獻之 傳外生羊欣

欣傳王僧虔 僧虔傳蕭子雲 子雲傳智永 智

永傳虞世南 世南傳歐陽詢 詢傳陸柬之 柬

之傳侄彥遠 彥遠傳張旭 旭傳李陽冰 陽冰

傳徐浩 顏真卿 鄔彤 常玩 崔邈等

寶章集十篇唐武后求羲之書於王方慶詔崔融序其闕閣號寶章集仍賜之

寶章集十篇

寶章集十篇

寶章集十篇

寶章集十篇

十世從祖羲之 十一世祖導 十世祖洽 九世

祖珣 八世祖曇首 七世祖僧綽 六世祖仲寶

五世祖騫 高祖規 曾祖褒 九世從祖獻之

等凡二十八人書

摹印四法 李陽冰言

神功伴造化 奇得微妙法 工藝精於手巧 繁簡相生

畫三品 夏文彥論

神品 氣韻生動出於天 妙品 筆墨超凡 傳染能品 得其

形似不失規矩

畫六法 謝赫曰骨法以下可學 而能氣韻必在生知

一氣韻生動 二骨力用筆 三應物寫形 四隨

類傅彩 五經營位置 六傳移模寫

八格

石老而潤 水淡而明 山要崔嵬 泉宜灑落

雲烟出沒 野徑迂回 松偃龍蛇 竹藏風雨

三病 郭若虛曰皆繫用筆

一板 謂腕弱筆癡全虧取與二刻 謂運筆中疑心手

生圭 狀物平扁不能圓渾 三結 謂欲行不行當散不散 似物凝礙不能流暢

十二忌 饒自然

一布置拍密 二遠近不分 三山無氣脉 四水

無源流 五境無夷險 六路無出入 七石止一

面 八樹少四枝 九人物偃僂 十樓閣錯雜

十一滷淡失宜 十二點染無法

一筆書畫 張爰賓言

王羲之能為一筆書 陸探微能為一筆畫

畫家三祖

顧長康 陸探微 張僧繇 ○畫家以顧陸張吳為

正經楊陳董展為三史

四聖 張彥遠言

典型當首虎頭 精神故推道子 衛協調古 探

微功新 ○若不與跡猶隱顯僧繇等方殆庶比之於

書猶皇索之倫耳

象人三得 喻之書則顧陸比鍾繇張僧繇比逸少耳

張僧繇得其肉 陸探微得其骨 顧虎頭得其神

水火二畫 湯屋言無情之物二公淡得其理

孫位畫水 張南本畫火

寫生三品

評者謂黃筌之畫神而不妙 趙昌之畫妙而不神

兼二者一洗而空之其徐熙歟

富貴野逸二家

郭若虛云諺稱黃筌富貴徐熙野逸二者春蘭秋菊各擅重名

畫花盒

筌待詔所寫珍禽瑞鳥奇花怪石又翎毛骨氣尙豐而天水分色熙處士多狀汀花野竹水鳥淵魚又翎毛形骨輕秀而天水通色

宋畫超唐三家

董元得山之神氣 李成得山之體貌 范寬得山之骨法

宋四大家

南渡以後俱登祇奉名著藝苑

李唐 劉松年 馬遠 夏珪

元四大家

趙子昂

字孟頫號松雪

吳鎮

字仲圭號梅花道人

黃公望

字可久號大痴又號一峯

老王蒙

字叔明號黃鶴山樵

五射

此射法也六藝之一

白矢

矢貫侯過見其鏃白

參連

前放一矢後三矢連續而去

剡注

羽頭高鏃低而去

剡襄尺

襄音讓臣與君射不敢竝立讓退一尺

井儀

四矢貫侯如井之容儀

射五物

鄉射以此五物詢於衆庶有賢能者

和

內志容也

玉皮

不失貫革也

和容

容讀作頌進退閑雅也

興舞

節奏比樂也

射二序

詩行葦皆所以導飲

序賓以賢

序賓以不侮

射六侯侯者張皮以為的也

虎侯九十弓王大射賓射用之 熊侯七十弓及畿內諸侯用之

麋侯孤卿大射用之 豸侯士用 獸侯俱五十弓熊首天子燕射麋首諸侯從王燕射

虎豹首則卿大夫鹿豕則士

三射之侯射正謂之侯者天子中之則服諸侯諸侯以下中之得為諸侯

大射在郊侯用鵠張皮侯而棲鵠及司裘 賓射在朝

侯用正張五采之侯及五等皆賓射侯也 燕射在寢侯用質張獸皮及天子

熊侯白質三等皆燕射侯也 ○又方十尺曰侯四尺曰鵠二尺曰

正正鵠皆鳥之捷點者小而難中 四寸曰質

九射歐陽文忠公九射格其物九為一大侯而寓以八侯

熊當中 虎居上 鹿在下 雕 雉 猿居右

雁 兔 魚在左

天子三侯周禮射人侯皆布為之皮為鵠侯亦皮飾

虎 熊 豹

畿內諸侯大射二侯

熊 豹

畿外諸侯大射三侯

大侯熊 糝侯雜也豹 豸侯戎犬

射儀射人以射法治射儀

王六耦射三侯三獲三容樂以騶虞九節五正九十

諸侯四耦射二侯二獲二容樂以狸首七節三正七

弓孤卿大夫二耦射一侯一獲一容樂以采蘋五節

二正士三耦射豻侯一獲一容樂以采蘋五節二

正鄭司農云容者乏也大射禮唱獲者居乏中中則

發四矢故未發矢之先天子以五節為聽諸侯三節卿大夫士以一節為聽也

主皮射二

卿大夫從君田獵班餘獲而射鄉射稱主皮者無侯

也獲庶人亦主皮庶人無侯張獸皮而射之主於

鄉射二

卿大夫貢賢能行鄉射之禮而詢眾庶 州長射於

州序

射鵠七會典

虎鵠五彩天子用之熊鵠五彩皇太子豹鵠五彩親鵠四

彩一二品文武官糝鵠三彩三品至五品文武官狐鵠二彩六品至九品文武官

布鵠無彩文武官子弟

鄉射禮射中五射人注數射者中侯之算也禮記疏中

居國中射則皮豎中謂燕射皮豎獸名以于郊則閭

申謂大射間亦于竟則虎中謂與鄰國君大夫兕中

各以士鹿中以翻天子之中未聞

射中五皮會典

讀書紀數略

卷三十一

人部

七

懺花盒

樹中 天子大 閭中 天子 虎中 皇太子 兕中 一品至五

鹿中 六品至九品及文武

射器九 儀禮鄉射命弟

弓 矢 決 拾 旌 中 籌 楅 豐

大閱四表 周禮大司馬中冬教大閱

百步一表三表三百步 又五十步一表則三百五十步

楚三侯 吳越春秋范蠡進善射者陳音越王問所起對

逢蒙蒙傳楚琴氏琴氏

廉侯 翼侯 魏侯

五御 謂使馬也

鳴和鸞 和在式鸞在衡升車則馬動 逐水曲 御車隨

過君表 詩傳禍纏旌以爲門表纏質以爲

舞交衢 御車在交道車 逐禽左 御驅逆之車

左當人君

五數 物生而後有象象而後有滋滋而後有

一始 數之十數之百十千爲百千爲萬

漢備五數 律志

紀於一 協於十 長於百 大於千 衍於萬

九數 亦曰九章保氏

方田 以御田疇 粟米 以御交質 差分 以御貴賤 少廣 以御

積羈 商功 以御功程 均輸 以御遠近 盈朒 以御隱雜

方程 以御正負 句股 以御遠近 ○禮正義九數之名

書本多誤鄭司農指漢時云今世有重差即舊數差

分也去舊數有要而以句股代之為漢之九數即今

九章也○馬融干寶等云夕桀一篇未知所出今依

司農所注

黃帝數十等 徐岳術數記遺從億至載終於大衍

億 兆 京 垓 秭 壤 溝 澗 正 載

其用有三 夏侯算經序黃帝分三數為十等

下數 十也十變之若言十萬曰億十億曰兆十兆曰京 中數 萬也萬變之若言萬萬曰億萬

萬億曰兆 上數 數窮則變若言萬萬曰億億億曰兆兆兆曰京

五曹算經 李淳風注趙彥若等校定

地利生人之本故首田曹 田疇必資人功故次兵

曹 人眾必欲食飲故次集曹 會集必務儲蓄故

次倉曹 倉廩貨幣交貿變易故次金曹

算法十書 唐算學科習此

九章 李淳風釋注 海島 孫子 五曹 五經 周髀

綴術 緝古 張丘建 夏侯陽○又有記遺三等

數二書

宋封算學六十六人

風后 大撓 隸首 容成 箕子 商高 常僕

鬼臾區 巫咸九人各封公 史蘇 卜徒父 卜偃

梓慎 卜楚丘 史趙 史墨 裨竈 榮方 甘

德 石申 鮮于妄人 耿壽昌 夏侯勝 京房

翼奉 李尋 張衡 周興 單颺 樊英 郭

璞 何承天 蕭吉 宋景業 臨孝恭 張胄元

王朴二十八人各封伯 鄧平 劉洪 管輅 趙達 祖

冲之 殷紹 信都芳 許遵 耿詢 劉晔 劉

炫 傅仁均 王孝通 瞿曇羅 李淳風 王希

明 李鼎祚 邊岡 郎顛 襄楷二十人各封子 司馬季

主 洛下閎 嚴君平 劉徽 姜岌 張立建

夏侯陽 甄鸞 盧大翼九人各封男

良工十人 皆古善相馬者若趙王良 秦伯樂九方堙尤盡其妙

寒風相口齒 麻朝相頰 子女厲相目 衛忌相

髭 許鄙相脫後竅也音穹 投伐褐相胷脅 管青相脣

吻 陳非相股脚 秦牙相前 贊君相後

解鳥獸語十人

解馬語陽翁仲李南 解牛語介葛盧 解鳥語公治長侯瑾 解鳥獸

語唐僧隆多白龜羊 解雀語成子楊宣 解蟻言太原王氏因祭廁神而獲聞蟻言

七稽疑 洪範

雨 霽 蒙 驛 克 卜五 貞 悔 占二

三兆 周禮大卜掌三兆之法

玉兆 顓帝之兆 瓦兆 帝堯之兆 原兆 有周之兆

四兆 同上卜師掌開龜之四兆

方兆 卜其功兆 義兆 卜其當為之宜 弓兆 取諸張弛之象

龜八命 同上大卜以邦事作龜之八命

征象 天象與事謀圖 果為至 有雨之時 瘳 卜疾

灼龜五兆 周禮古今疏

直上向背為木兆 直下向足為水兆 邪向背為

火兆 邪向下為金兆 橫為土兆

龜四體 中庸見乎著龜動乎四體注謂龜之四足

春占後左 夏占前左 秋占前右 冬占後右

龜筮二數 三正記

天子龜長一尺二寸 諸侯一尺 大夫八寸 士

六寸 龜陰故數偶也 天子著長九尺 諸侯七尺 大夫五

尺 士三尺 著陽故數奇也

卜筮四占 周禮

君占體 體有吉凶 大夫占色 色有善惡 吏占墨 墨有大小 卜人占圻

言... 藝... 三...

圻有明微

九簪簪人辨九簪之名國有大事先簪而後卜

巫更巫筮同更遷都邑 巫咸咸感也筮衆心感否 巫式筮作法宜否 巫目事衆

筮其要也 巫易筮所改易 巫比筮所和同 巫祠筮牲與日 巫參參乘也筮御與右

巫環環攻也筮師與否

筮卦二德易

著之德圓而神神以知來 卦之德方以知知以藏往

卜筮四始原物

伏羲始造龜卜 神農始以著筮 張良如造棊卜

京房始以錢卜

卜筮四法唐志太卜

龜 五兆 易 式

四占太元旦則用經一五七夕則用緯三四八

星 時 數 辭

三式唐六典其局以楓木爲天棗心爲地刻十二神下布十二神

靄公 太一 六壬

三代卜筮史記龜策傳

塗山之兆從而夏世 飛燕之卜順而殷興 百穀

之筮吉而周王

歷卜七家史記所載楮先生之言

續書... 人部... 載...

五行家 堪輿家 建除家 叢辰家 厯家 天
人家 太一家

術數六種漢志

天文自泰一雜子星至圖 厯譜自皇帝五家厯至五

行自泰一陰陽至五 著龜自龜書至易卦 雜占自黃

柳占夢至種樹栽形法 相六擾六家

方技四種同上

醫經自皇帝內經 經方自十二病方至神農 房中自

成陰道至三 神仙自宓戲雜子道至泰

聖濟經十卷政和中御製並序

體真 原化 慈幼 達道 正紀 食頤 守機

衛生 藥理 審劑

厯代醫物

神農始究息脉辨藥性制針灸作醫方 軒轅臣巫

彭始製藥丸 伊尹剗煎藥 秦和為醫方

三醫列子季梁得疾其子謁三醫

矯氏 俞氏 盧氏

三人孰善醫鵠冠子扁鵲對魏文侯問文侯曰使管

長兄視神病未形而除之故名不出於家 中兄治

病在毫毛故名不出於閭 若扁鵲鑿血脉投毒藥

副肌膚間故名出聞於諸侯

二扁鵲秦越人精醫世因以爲號難經乃其所作

三黃帝時人 一戰國時人

二雷公宋雷敷撰炮炙三卷人多不知其名但以素問有雷公黃帝弟子遂以爲雷公撰

三黃帝時人 一趙宋時人

解三縛後周僧坦善醫伊婁穆自腰至臍似有三縛爲三劑愈之

初服上縛解 再服中縛解 三服三縛悉除

醫十三科

大方脉 小方脉 風科 婦人科 產科 口齒

科 咽喉科 金鏃科 傷折科 瘡科 眼科

鍼灸科 禁呪科又曰祝由科

醫四妙

神望而聖 聞而工 問而巧 切脉而

彈琴八法琴譜

大指向內曰擘譜作尸 向外曰托譜作毛 食指向內曰抹

譜作木 向外曰挑譜作レ 中指向內曰勾譜作勺 向外曰剔

譜作馬 名指向內曰打譜作扌 向外曰摘譜作扌

棊四象班固奕旨論四象旣陳行之在人蓋王政也

局必方正象地則也 道必正直神明德也 棊有

黑白陰陽分也 駢羅列布效天文也○又或虛設

豫置以自衛護象庖犧網罟之制隄防周起障塞漏
決似夏后治水之勢作伏設詐突圍橫行田單之奇
要厄相切割地取賞蘇張之資

三計 桓談新論

上計張置疏遠多得道而為勝 取吳楚廣道者也 中計務相

遮絕要以爭便求利 塞城阜遮要爭利者也 下計守邊趨作罝

自生於小地 據長沙臨越此守邊趨作罝者也更始帝將相不能防衛而合罝中死基皆生

四若 李泌七歲能文元宗命觀基泌云

方若行義 圓若用智 動若騁才 靜若得意

八勢 奕如對敵故以勢言之

蛟龍玩珠 彩鳳翻身 蝴蝶遶園 魚歸石洞

老鶻打兔 驪龍抱珠 猛虎奔林 羣鴉打鳳

十訣 奕有十法故以訣言之

不得貪勝 入界宜援 攻彼顧我 棄子爭先

捨小就大 逢危須棄 慎勿欲速 動須相應

彼強自保 我弱取和

雅戲四名 益始於西竺流於魏盛於齊梁陳隋唐之間劉存馮鑑皆云曹植始製

日握槊 日長行局 日波羅塞戲 日雙陸

擣蒲十二采 經擣蒲

梟 犢 雉 盧 開 塞 進 退 獺 黑

六聯	八成
七事	十二教
保息六	本俗六
九法	三詢
六約	五物
五書	五先
治天下五	本典五則
五德	九典
九則	十淫
四者道所起	三者道所止

六賊	五美四惡
九經	三寶
天子四御	四用
六官總治	七教
三至	修三者
人主敬三倫	政之急者二
十一德	三德
五則	三常
六柄	五善
取國五難	三務

讀書紀數略

卷三十三

目錄

二

懺花盒

聖王三寄

二者有天下

三者不失道

五輔

七法

君三欲

四順

三滿

六攻

八觀

聖王四修

國三愼

四守

五使

六親

三得

九惠

兩原

四經

五正

三絕

四術

四徵

六者道之出

天下信數三

三者道異

三知

三者非君道

三私

名不正有五

兩式

九變

四美

七術

四者所以治安

民見三者必避農戰

四者異位同本

去三者

眾者君人之大寶

勸民有三

外三者而獨操主術

三具

屏四患從五政

三擇

三節

三名

四齊

君天下命四本

四統

五論

法有四呈

四者亂所生

二者為國所甚

六律

止五遁

四生

五赦

王號大意五科

君號大意五科

五事

三道

三君問政

政三品

五寒

三術

六則

六政體

十難

政理有一

三大

去四甚

為國五要

六綱

二先

天下二難

修心三要

治國三要

十事

十事

十事

三先務

天下三大

六事

三言

四者廢一不可

五事

八目

人君修德二要

法天五貫

法地五類

五事

四箴

六事

五不隔

人臣望當宁者二

賈誼治安三策

董仲舒天人三策

仲長統十六政務

諸葛十六策

傅休奕便宜五事

魏徵十思

十漸

姚崇十事

元稹十事

劉蕡策三事

陳子昂八科

康澄六畏

開寶十策

涓化澄清五略

嘉祐五規

建炎十議

紹興時政論二十篇

涓熙十箴

郝天挺七事

張楨大要三

彭時安民七事

李夢陽二病

續書紀略

卷三十三

目錄

五

鐵竹化金

三害

六漸

陳以勤六事

石星六事

張養蒙五事

楊璉禮制四事

平臺三問

劉宗周六事

方岳貢四事

讀書紀數略第三十三卷

泰州 宮夢仁 定山 編纂

山陰 宋澤元 瀛士 校刊

人部

治道類

十六字 虞書

人心惟危道心惟微惟精惟一允執厥中

三事 禹謨

正德 利用 厚生。立政作三事謂天地人。楚

語觀射父對天事武地事文民事忠信

六府同上

水 火 木 金 土 穀

九功同上九功之德皆可歌謂之九歌

六府 三事

洪範八政

食制田里貨通財賄祀祀修禮物司空掌上以安居司徒掌

以成司寇治治姦賓往來除殘交際師禁暴

王制八政齊八政以防淫

飲食組豆有數衣服文繡有恒事為去邪而歸正異別別異以歸同五

方器用度短有長量大有小數寡有多制有廣狹

三代所尚

夏尚忠 殷尚質董子作上敬周尚文 檀弓夏尚黑殷

尚白周尚赤 郊特牲虞祭尚氣殷尚聲周尚臭

考工記虞上陶夏上匠殷上梓周上輿

六典周禮太宰掌之

治典以經邦國治萬民教典以安邦國教萬民禮典以和邦國

萬政典以平邦國正刑典以詰邦國刑事典以富邦國

官生萬民

八灋治官府

官屬六官之屬官職百官各有其職官聯連事通職官常各

讀書紀數略

卷三十三

人部

二

懺花盒

官之常職 **官成** 官府之成典 **官灋** 所主之法度 **官刑** 司刑所掌五刑 **官計** 三年

大計羣吏而誅賞之

八則 法也以八則治都鄙

祭祀 馭神灋則 **廢置** 馭吏祿位 **賦貢** 馭用禮俗 **刑賞**

馭威田役

八柄 以八柄詔王馭羣臣

爵以馭貴 **祿以馭富** **予以馭幸** **置以馭行**

生以馭福 **奪以馭貧** **廢以馭罪** **誅以馭過** ○

內史掌八柄以詔王治 卽此八柄也

八統 總也以八統詔王馭羣臣

親親 親九族也 **敬故** 重故也 **進賢** 用有德者 **使能** 任有才者 **保庸** 安有功者

尊貴 崇有爵者 **達吏** 察舉勤勞小吏 **禮賓** 賓客諸侯

九兩 以九兩繫邦國之民兩猶偶也繫猶綴也

牧以地得民 牧州長也九州皆有封域 **長以貴得民** 諸侯一邦之貴民所仰也

師以賢得民 庠序之師德爲人範 **儒以道得民** 黨學典教道足化民 **宗以**

族得民 大宗之子以收宗族 **主以利得民** 公卿大夫之治都鄙者 **吏以治**

得民 小吏之在鄉遂者 **友以任得民** 謂同井合志自不忍棄 **藪以富得**

民 廣瀕鉅野賦物所生

六敘 小宰以正羣吏

敘正其位 有尊卑也 **敘進其治** 有先後也 **敘作其事** 大事從長小事尊達

讀書紀數略 卷三十三 人部 鐵花齋

敘制其食因尊卑敘受其會會計之書受敘聽其情獄訟之情聽

之亦以尊卑

六聯以合

祭祀之聯事如太宰贊玉幣司徒奉牛牲宗伯既滌

聯事合治而後濯司馬羞魚牲司寇奉明水火之類必賓客之聯事 喪荒之聯事 軍旅

之聯事 田役之聯事 斂弛之聯事

八成以經邦治謂民有訟者以

聽政役以比居 聽師田以簡稽 聽閭里以版圖

聽稱責以傳別 聽祿位以禮命 聽取予以書

契 聽買賣以質劑 聽出入以要會

七事

祭祀 朝覲 會同 賓客 軍旅 田役 喪荒

十二教大司徒

以祀禮教敬則民不苟以揚禮教讓則民不爭以陰禮教親則民怨

以樂禮教和則民不乖以儀辨等則民不越以俗教安則民不偷

以刑教中則民不競以誓教恤則民不怠以度教節則民知足以世

事教能則民不失職以賢制爵慎德以庸制祿則民興功

保息六大司徒以

慈幼 養老 振窮 恤貧 寬疾 安富

本俗六以安

讀書紀略

卷三十三 人部

四

懺花盒

媾宮室 族墳墓 聯兄弟 聯師儒 聯朋友

同衣服

九瀆 大司馬掌之

制畿封國 以正邦國 設儀辨位 以等邦國 進賢興功 以作邦國 建牧

立監 以維邦國 制軍詰禁 以糾邦國 施貢分職 以任邦國 簡稽鄉民

以用邦國 均平守則 以安邦國 比小事大 以和邦國

三詢 小司寇

詢國危 詢國遷 詢立君

六約 司約掌邦國及萬民之約劑有不如約者則據以治之 大約劑書宗彝小約劑書其圖

治神之約為上 謂命祀郊社四望祖宗也 治民之約次之 謂征稅也 治

地之約次之 謂封界也 治功之約次之 謂羣臣立勲爵賞所頒也 治器

之約次之 謂吉凶禮樂車服所用也 治摯之約次之 謂玉弊禽鳥為贄見禮也

五物 小行人掌五物以治其事

國札喪則賻補之 國凶荒則調委之 國師役則

槁禴之 國有福事則慶賀之 國有禍災則哀弔之

五書 同上五物為五書以反命於王

萬民之利害為一書 禮俗政事教治刑禁之逆順

為一書 悖逆暴亂作慝猶犯令為一書 札喪凶

荒厄貧為一書 康樂和親安平為一書

五先 禮大傳聖人南面聽天下所宜先者五民不與焉

治親 報功 舉賢 使能 存愛察仁愛者也

治天下五祭義

貴德為其近道 貴貴為其近君 貴老為其近親 敬長為其近兄 慈幼為其近子

本典五則周書序周公告成王以五則作本典

能求士者智 與民利者仁 能收民獄者義 能

督民過者德 為民犯難者武

五德周書五德既明民乃知常

教德 和德 仁德 正德 歸德

九典同上

祇道以明之 稱賢以賞之 典師以教之 四戚

以勞之 伍長以遵之 羣老以老之 羣醜以移

之 什長以行之 戒卒以將之

九則同上

昭質 昭信 昭讓 昭位 昭政 昭靜 昭潔

昭因 昭明

十淫同上

淫政破法 淫好破義 淫樂破德 淫動破醜

淫中破禮 淫采破服 淫文破典 淫權破故

淫貨破職 淫巧破用

四者道所起文王問先聖之道何所起止太公答以此

柔而靜 恭而敬 強而弱 忍而剛

三者道所止同上

見善而怠 時至而疑 知非而處

六賊太公

臣有作宮室遊觀者傷王德 民有不事農任氣犯
禁者傷王化 臣有結黨蔽賢者傷王權 士有外
交不重其主者傷王威 臣有輕爵位羞為上犯難
者傷功臣之勞 強宗有侵奪侮弱者傷庶人之業

五美四惡論語夫子與子張論從政

惠而不費 勞而不怨 欲而不貪 泰而不驕

威而不猛五美不教而殺謂之虐 不戒視成謂之暴

慢令致期謂之賊 出內之吝謂之有司四惡

九經中庸

修身 尊賢 親親 敬大臣 體羣臣 子庶民
來百工 柔遠人 懷諸侯

三寶孟子

土地 人民 政事○六韜大農大工大商

天子四御家語夫子告閔子

天 地 人 事

四用同上夫子云四者君以政用之所以立於無過之地

讀書紀數略

卷三十三 人部

七

鐵花盒

天生時 地生財 父生人 師教人

六官總治 家語夫子答 閔子問政

冢宰成道 治官 司徒成德 教官 宗伯成仁 禮官 司馬成聖 政官

司寇成義 刑官 司空成禮 事官

七教 同上孔子云 治民之本

敬老 則民益孝 尊齒 則民益悌 樂施 則下益寬 親賢 則下擇友 好德 則下不隱

惡貪 則下恥爭 廉讓 則下知節

三至 同上

至禮不讓而天下治 至賞不費而天下悅 至樂

無聲而天下和。荀子三至謂至彊至辨至能

修三者 同上孔子 答曾子

仁者莫大於愛人 知者莫大於知賢 政者莫大

於官能

人主敬三倫 同上倫 紀也

君上者民之儀 有司執政者民之表 邇臣便辟

者羣僕之倫 使辟在君 左右者

政之急者 同上夫子告哀公莫 大乎使民富且壽

省役薄斂則民富 敦教遠罪則民壽

十一德 魯語單襄公云此十 一德者晉周皆有焉

敬 忠 信 仁 義 知 勇 教 孝 惠

讓

三德

同上富辰云明王不失此三德

義以生利

祥以事神

仁以保民○荀子三德誠

乎上謂忠信調和均辨

五則

同上周太子晉云茂棄五則

象天

儀地

和民

順時

共神

三常

同上僖負羈云

愛親明賢政之幹

禮賓矜窮禮之宗

禮以紀政

國之常○周書治國三常君舉賢為常官任賢為常

士敬賢為常

六柄

齊語又作六秉

生 殺

富

貧

貴

賤

○韓子刑德為二柄○

魏元忠言天下之柄有二文武而已

五善

左傳穆叔如晉享歌鹿鳴之二穆叔三拜云

訪問於善為咨

咨親為詢

咨禮為度

咨事為

諏 咨難為謀

取國五難

同上叔向云

有寵而無人

有命而無主

有主而無謀

有謀

而無民

有民而無德

三務

同上士文伯云

續書記教略

卷三十三

人部

九

鐵花盒

擇人 因民 從時

聖王三寄 管子所以合天地之行

務時而寄政 作教而寄武 作祀而寄德

聖王四修 同上所以免天地之責

日食修德 月食修刑 彗星見修和 風與日爭

明修生

二者有天下 同上言人以惡聲惡氣懼已則耳聞目見不敢為非也

懼聲以感耳 懼氣以感目

國三慎 同上

慎貴在舉賢 慎民在置官 慎富在務地

三者不失道 同上孔子對定公

用可用則正治 敬可敬則尚賢 畏可畏則服刑

恤

四守 同上

君畫之 相守之 相畫之 官守之 官畫之

民守之

五輔 同上注五者可輔以輔國政

德有六興 義有七體 體有八絃 法有五務

權有三度

五使 同上

讀書紀數略

卷三十三 人部

職花繪

天以時使 地以材使 人以德使 鬼神以祥使
禽獸以力使

七法

上同
則錯儀 論材 審用象和民 變俗 易教法一眾化易教決塞歐眾 移民心術布令 必行

六親

上同
以家為家 以鄉為鄉 以國為國 以天下為天下
如地如天 如日如月

君三欲

上同
求必欲得 禁必欲止 令必欲行

三得

上同
得百姓之力者富 得百姓之心者強 得百姓之譽者榮

四順

同上 政之所 興在順民心
民惡憂勞我逸樂之 民惡貧賤我富貴之 民惡危墜我存安之 民惡滅絕我生育之

九惠

上同
敬老 慈幼 恤孤 養疾 合獨 問疾 通窮 振困 接絕

三滿

同上 三滿則 國非其國

地大不為土滿 人眾不理人滿 兵威不止武滿

兩原 同上不彰兩原則刑繁注

妄原 淫原

六攻 同上重令者何也

親 貴 貨 色 巧 佞 玩好

四經 同上

常令不審則百匿勝 官爵不審則姦吏勝 符籍

不審則姦民勝 刑法不審則盜賊勝

八觀 同上謂規人之國

行田野視耕芸饑飽可知 行山澤觀桑麻六畜貧

富可知 入國邑視宮室車服侈儉可知 課凶饑

計師役視臺榭量國費虛實可知 入州里觀習俗

治亂可知 入朝廷觀左右上下之所貴賤者強弱

可知 觀置法出令臨眾用民寬嚴可知 計敵與

量上意察國本觀民產之有餘不足存亡可知

五正 鵠冠子

有神化化於未有 有官治道於本 有教治修諸

已 有因治不變俗 有事治矯之於未

三絕 老子

絕聖棄智民利百倍 絕仁棄義民復孝慈 絕巧

棄利益盜賊無有

兩式同上

以智治國國之賊 不以智治國國之福

四術子

忠愛 無私 用賢 度量通財則用足

九變莊子古云語大道者五變而形名可舉九變而賞罰可言也

明天 道德 仁義 守分 形名 因任 原省

是非 賞罰○文中子化至九變王道其明注孔

子三年有成九成二十七年

四徵韓非子言用術之事

揆之以地 謀之以天 驗之以物 參之以人

四美同上言此四者人君自有不可假之臣下

身之至貴 位之至尊 主威之重 主勢之隆

六者道之出同上言六者皆自道生

道不同於萬物故能生萬物 德不同於陰陽故能

成陰陽 衡不同於輕重故能知輕重 繩不同於

出入故能正出入 和不同於燥溼故能均燥溼

君不同於羣臣故能制羣臣

七術同上主之所用也

一曰眾端參觀 二曰必罰明威 三曰信賞盡能

四曰一聽責下 五日疑詔詭使 六曰挾知而問 七曰倒言反事

天下信數三同上

智所不能立在得人 力所不能舉在求助 彊所不能勝在法術

四者所以治安同上

耕墾厚民產以上為酷 重罰禁民邪以上為嚴 實倉庫以救饑

以上為貪 閱士卒以禽敵以上為暴

三者道異商子言世事變而行道異也

上世親親而愛施 中世上賢而悅仁 下世貴貴

而尊官

民見三者必避農戰同上

游士可以尊身 商賈可以富家 技藝足以距口

三知呂氏春秋論持國之道

太上知始 其次知終 其次知中

四者異位同本同上詹子對楚王論為國

以身為家 以家為國 以國為天下

三者非君道同上言人君不可代臣思維舉動趨走也

用則衰 動則暗 作則倦

去三者同上言無知無為不用耳目乃是君道

去聽則聰 去視則明 去智則公

三私 同上言當循理以平其私

私視使目盲 私聽使耳聾 私慮使心狂

眾者君人之大寶 同上

以眾勇無畏乎孟賁 以眾力無畏乎烏獲 以眾

見無畏乎離婁 以眾知無畏乎堯舜

名不正有五 同上言人主御羣臣名實不知則官職煩亂矣

說以智通而實以 用也 過悅 譽以高賢而充以卑下

贊以潔白而隨以汗德 任以公法而處以貪枉

用以勇敢而墮以罷怯

勸民有三 同上言民無欲君亦不得而用之所以貴有欲也

天子至貴 天下至富 彭祖至壽

外三者而獨操主術 李斯傳

儉節仁義之人立於朝則荒肆之樂輟 諫說論理

之臣聞於側則流漫之志誦 烈士死節之行顯於

世則康淫之慮廢

三具 荀子知此三具者欲王而王欲霸而霸欲強而強

仁眇天下 義眇天下 威眇天下

屏四患崇五政 同上

一曰偽亂俗 二曰私壞法 三曰放越軌 四曰

奢敗制 一曰興農桑以養生 二曰審好惡以正

俗 三曰宣文教以章化 四曰立武備以秉威

五曰明賞罰以統法

三擇 同上三者明主之所謹擇也

義立而王 信立而霸 權謀立而亡

三節 同上

平政愛民 隆禮敬士 尚賢使能。左傳聲子勸

賞畏刑恤民三者禮之大節也

三名 同上

刑名從商 爵名從周 文名從禮。尹文子命物

之名方圓白黑毀譽之名善惡貴賤况謂之名賢愚

愛憎

四齊 同上齊謂無所闕也

其治法 其佐賢 其民愿 其俗美

君天下命四 同上

一曰正命 二曰受命 三曰改命 四曰攝命

四統 同上

善生養人之親 善班治人之安 善顯設人之樂 善藩

飾人之榮

五論 同上

臣下職 君法明 刑稱陳 言有節 工通利

法有四呈尹文子

一曰不變之法君臣上下是也 二曰齊俗之法能鄙同異是也 三曰

治眾之法慶賞刑威是也 四曰平準之法律度量是也

四者亂所生同上

獨賢之行不可成化 獨能之事不可周務 出羣

之辨不可戶說 絕眾之勇不可征陣

二者為國所甚同上

人富則不羨爵祿 人貧則不畏刑罰

六律淮南子

生 殺 予 奪 賞 罰

止五遁同上言五者有一不足以治天下

遁於木宮室等 遁於水池沼等 遁於土城郭等 遁於金鐘鼎等

遁於火焚林等

四生賈誼言聖王在上人得四生

無軍兵 無凍餒 無刑罰 無癘疾

五赦賈誼新書惟稽五赦以緩民中

一原心 二明德 三勸功 四褒化 五權計

王號大意五科桂崖子合此五科以一言謂之王

皇科普大方科 正直斤科 周徧黃科 美而往科 四方皆往

君號大意五科 同上合此五科以一言謂之君

元科 不比於元則失本 原科 所為不立則不效於原 權科 用權於變則失中 溫

科 道德不溫平 羣科 眾不親則離散

五事 谷永對王事之綱紀

身治正 閨門治 左右正 功賞得 德厚吏良

三道 漢文策賢良鼂錯對

明國家大體 通人事終始 能直言極諫

三君問政 說苑夫子對之不同如此

葉公問政夫子曰政在說近來遠 魯哀公問政夫子曰政在選賢 齊景公問政夫子曰政在節財

政三品 劉向政理

王者之政化之 伯者之政滅之 強者之政脅之

五寒 劉向正諫國有五寒而冰凍不與焉

一政外 二女厲 三謀泄 四不敬卿士 五不能治內而務外

三術 晉志班固據大傳採仲舒向歆著五行志博通祥變以傳春秋綜而為言

一曰君治以道臣輔克忠萬物咸遂則和氣應休證效 二曰君違其道小人在位眾庶失常則乖氣應

咎證效 三曰君臣見災異退而自省責躬修德共禦補過則禍消而福生

六則荀子

以天道作中 地道作和 仁德作正 事物作公

身極作誠 變數作通

六政體同上

承天惟允 正身惟常 任賢惟固 恤民惟勤

明制惟典 立業惟敦

十難同上恤十難以任賢能

一不知 二不進 三不任 四不終 五以小怨

棄大德 六以小過黜大功 七以小失掩大得

八以奸訐傷忠正 九以邪說亂正度 十以殘疾

廢賢能

政理有三忠經

化之以德理之上也則人日遷善而不知 施之以

政理之中也則人不得不為善 懲之以刑理之下

也則人畏而不敢為非

三大徐幹言舉之甚輕行之甚邇而人莫之知

明莫大乎自見否則 聰莫大乎自聞否則 睿莫大乎

自慮否則

去四甚魏志楊阜疏

舍賢任私妨治之甚 廣開宮室害農之甚 競作

奇巧傷本之甚 俗吏煩苛亂民之甚

為國五要 高閣上表

文德 武功 法度 防固 刑賞

六綱 寶儼

明禮 崇樂 熙政 正刑 勸農 經武

二先 司馬文正公

治身莫先於孝 治國莫先於公

天下二難 同上

以道義服人難 難在我也 以勢力服人難 難在人也

修心三要 同上

仁 明 武

治國三要 同上

官人 信賞 必罰

十事 呂文獻公

畏天 愛民 修身 講學 任賢 納諫 薄歛

省刑 去奢 無逸

十事 范文正公

明黜陟 抑僥倖 精貢舉 擇官長 均公田

厚農桑 修武備 減徭役 覃恩信 重命令

十事 明道先生

師傅 六官 經界 鄉黨 貢士 兵役 民食

四民 山澤 分數

三先務

伊川云當世之務所先者三三者之中立志尤為本

立志 責任 求賢

天下三大

胡五峰言

大本

一心也有大本然後可以有天下

大幾

萬變也見大幾然後可以取天下

大法

三綱也

行大法然後可以理天下

六事

侍講蘇軾元祐中拜恩之日首陳六事

慈 儉 勤 謹 誠 明

三言

同上

結人心 厚風俗 存紀綱

四者廢一不可

陳潛室言

井田 學校 封建 肉刑

五事

許衡告元世祖

立國規模 中書大要 為君難 農桑學校 慎

微

八目

姚樞

力學 尊賢 修身 愛民 親親 畏天 好善

遠佞

人君修德二要

明太祖時通判王禕上

忠厚以存心 寬大以為政

法天五貫 宋濂

明則日照月臨 喜則祥飈卿雲 怒則迅雷驚霆

生則甘雨零露 殺則毒霜虐霰

法地五類 同上

靜則墮山喬嶽 涵則巨浸大川 序則井邑方州

限則內夏外戎 養則飛潛動植

五事 謝一夔

正宮闈 親大臣 開言路 廣好生 謹妄費

四箴 正德時鄭王厚烷請上修德講學并進四箴及連珠十首

居敬 窮理 克己 存誠

六事 隆慶時張居正上

省議論 振紀綱 重詔令 覈名實 固邦本

飭武備

五不隔 劉大受

上下不隔 大小不隔 京臣邊臣不隔 腹塞不

隔 理財牧民均平不隔

人臣望當宁者一 泰昌時御史史永安疏

聽受之威宜霽 兼收之益宜宏

賈誼治安三策

可為痛哭者一 言他日諸侯強 可為流涕者二 言輕

置玩細娛不 可為長太息者六 言服用奢僭俗吏不

圖大患也 輔導太子當審定 取舍當優禮大臣

董仲舒天人三策

正君心以正四方立教化以防萬民 置師傅以養

士責大臣以求賢 定法制以革奢侈持一統以息

邪說

仲長統十六政務

明版籍 審什伍 限夫田 定五刑 益君長

急農桑 去末作 敦教學 表德行 覈才藝

簡精悍 修武器 嚴禁令 信賞罰 糾遊戲

察苛刻

諸葛十六策 晁氏志

治國 君臣 視聽 納言 察疑 治民 舉措

考黜 治軍 賞罰 喜怒 治亂 教令 決

斷 思慮 陰察

傅休奕便宜五事 泰始中為散騎常侍上言

農事得失 水官興廢 安邊 御戎 政事寬猛

之宜

魏徵十思

見可欲則思知足 將興繕則思知止 處高危則
 思謙降 臨滿盈則思挹損 遇逸樂則思樽節
 在宴安則思後患 防壅蔽則思延納 疾讒邪則
 思正已 行爵賞則思因喜而僭 施刑罰則思因
 怒而濫

十漸 魏徵疏帝曰今朕聞過
 矣願改之以終善道

貞觀初清靜寡欲今索駿馬訪怪珍一漸也 貞觀
 初護民如子頃思用人力二漸也 貞觀初役已利
 物比縱欲勞人三漸也 貞觀初親君子比狎小人

四漸也 貞觀初不貴異物不作無益今難得之貨
 竝進玩好之作無息五漸也 貞觀初求士如渴比
 讒佞得行六漸也 貞觀初無好田獵數年後馳騁
 為樂七漸也 貞觀初羣情上達今忠款不伸八漸
 也 貞觀初孜孜治道比無事興兵九漸也 貞觀
 初矜育撫甯比關中勞弊十漸也

姚崇十事 先天中人相先設
 十事以堅帝意

政先仁恕 不幸邊功 法行自近 宦官不預政
 租賦外絕貢獻 戚屬不任臺省 接大臣以禮
 羣臣得犯忌諱 絕道佛營造 推此鑒戒為萬

代法

元稹十事

教太子正邦本 封諸王固磐石 出宮人 嫁宗女 時召宰相講庶政 次對羣臣廣聰明 復正衙奏事 許方幅糾彈 禁非時貢獻 省出畋遊

劉蕡策三事

裴度韋處厚所以拒之而不敢伸也

譏及文宗 譽隆宰輔 切詆宦寺

陳子昂八科

措刑 官人 知賢 去疑 招諫 勸賞 息兵

安宗子

康澄六畏

賢士藏匿 四民遷業 上下相徇 廉耻道喪 毀譽亂真 直言不聞

開寶十策

宋太祖幸西都張齊賢以布衣獻策賜束帛歸語太子曰朕不欲爵以官異時可使為相

下并汾 富民 封建 崇孝 舉賢 太學 籍田 選良吏 懲奸 謹刑

淳化澄清五略

中丞王化基慕范滂之志獻澄清略

復尚書省 謹公舉 懲貪吏 省冗員 擇遠官

嘉祐五規

司馬文正公

保業 惜時 遠謀 重微 務實

建炎十議 右僕射李綱上

國是 巡幸 赦令 僭逆 偽命 戰 守 本

政 久任 修德

紹興時政論二十篇 胡安國上

保國必先定計 定計必先定都 建都擇地必先

設險 設險分土必先遵道制 制國以守必先恤

民 行此有道必先立政 立政有經必先核實 以上

十有五篇 尚志所以立本 正心所以決事 養氣所以

制敵 宏度所以用人 寬隱所以明德 又五篇

淳熙十箴 光宗登極右諫議謝諤獻

業難成而易敗 道甚簡易在尊所聞 畏天之威

存心公正 賞罰不可妄 獎廉戒貪 訪民疾

苦 理財以義 奸諛生亂 自治乃可理外

郝天挺七事 元

惜名爵 抑浮廢 止括田 久任使 論好事

獎農務本 勵學養士

張楨大要三 答元帖本問

保君父 扶社稷 衛生靈

彭時安民七事 明成化時

正心術 謹命令 親接見 納諫諍 慎賞罰
勵官守 恤軍民

李夢陽二病宏治時

士習委靡病元氣 左右朋比病心腹

三害同上

兵害亢食空名 民害斂重官貪 畿民害占田侵場

六漸同上

一匱之漸兵連浪費 二盜之漸民窮財盡 三壞名器之漸鑽刺風行

四弛法令之漸虛文日久 五方術眩惑之漸尊崇釋道 六貴戚

驕恣之漸指毒甯侯

陳以勤六事

慎擢用 久任 懲賊吏 用人 練民兵 重穀

石星六事穆宗時

養聖躬 廣聖學 勤視朝 速俞允 廣聽納

察讒譖

張養蒙五事萬歷時

一部院職漸輕 二科道職漸輕 三撫按職漸輕

四內差職漸重 五專指君心不淨謂好逸好疑好勝好貨

楊璉禮制四事

肅清朝禁 勤咨祖制 人臣進退以禮 章疏奏

請宜明

平臺三問

崇禎時通政徐石麟對

守邊

在農戰互用

救荒

在勸民輸粟

安民

在省官用賢

劉宗周六事

建道揆

京師立書院為致治之本

貞法守

焚錦衣刑具專聽法司

崇國體

大臣

三品以上犯罪九卿詳會司寇議辟乃得收係

清伏奸

匿名文書一切立毀

懲官邪

京官

與外官交際必風聞彈劾之

飭吏治

吏治之敗無如催科火耗詞訟贖緩至於營陞謝薦巡方

御史尤甚請以風憲受職之律為科道考察第一義

方岳貢四事

由山東漕運副使擢左副都御史尋進東閣大學士

清言路以收人心

定推遷以養廉耻

責吏治於

荒殘

儲將材於部伍

