

13
563
8



明 123
563
1

讀書紀數略第二十六卷目錄

人部

好尚類

顏子四願

子華五樂

榮公三樂

顏駟三不遇

嵇康七不堪

二何佞佛二郗諂道

虎溪三笑

王正兩反

王瞻三術

蕭琛三好

四難

李諧三短

王肅三反

五事同舉

李泌五不可

孔戩二宜去

司空圖三宜休

杜子美八哀

皮日休六愛

韓退之五窮

薛元超三恨

劉禹錫三癖

樂天三隱

柳子厚八愚

元次山三吾

王繼勳三鐵

六一居士

康節四不出

四不赴

五樂

五喜

四幸

人有五幸

范鎮二宜去

任布五知

李繹五知

東坡三適

六無

處窮四味

山谷四印

孫昉四休

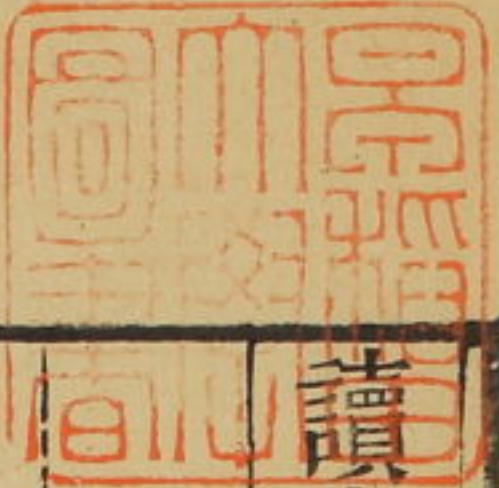
四勿居士

彭淵材五恨

徐積二反

二背

讀書紀數略第二十六卷



泰州 官夢仁 定山 編纂

山陰 宋澤元 瀛士 校刊

人部

好尚類

顏子四願 韓詩外傳

貧而如富 知足無欲 賤而如貴 讓而有禮 無勇而威 恭而無失 與士

交終身無患 擇言而出

子華五樂 顧子子謂子華云

二親俱存 兄弟無故 夫和妻柔 被褐懷玉 是爾

四 千載之會登夫子之堂 子華自言公口此為五樂

樂 榮公三樂 列子榮啓期自言有三樂

得為人 得為男子 行年九十

顏駟三不遇 漢三世為郎不遇於君

文帝好文臣好武 景帝好美臣貌醜 武帝好少

臣已老

嵇康七不堪 與山濤書

臥喜晚起而當關呼之不置 一不堪 抱琴弋釣而吏卒守之不得動 二不堪 裹章服以揖上官 三不堪 不喜作書而人間多事堆案盈几 四不堪 不

喜弔喪而人道以此為重 五不堪 不喜俗人而當

與之共事 六不堪 心不耐煩而官事鞅掌 七不堪

二何佞佛 二郗詡道 皆晉人

何充與弟準崇修佛寺 郗愔與弟曇奉天師道

虎溪三笑

遠公 陶淵明 陸修靜

王正兩反 南史李珪之云

見王思遠終日匡坐不妄言笑簪帽衣領無不整潔 便憶正明士 見明士蓬頭散帶終日酣醉吐論縱橫唐突卿宰便憶思遠

王瞻三術 梁武帝稱其用之彌日而精神愈贍

射 棋 酒

蕭琛三好 梁書自云少壯好之年長二事都廢惟書籍不衰

音律 書 酒

四難 謝靈運詩序四者難并

良辰 美景 賞心 樂事

李諧三短 後魏時人善用其短

因瘦而舉頤 因跛而緩步 因謇而徐言

王肅三反 魏史到實言其相反

方於事上而好下佞已 雖嗜榮貴而不求苟合

吝惜財物而治身不穢

五事同舉 隋史劉炫眸子清明視日不炫五事同舉無所遺失

左畫方 右畫圓 口誦 目數 耳聽

李泌五不可 唐肅宗時求去云臣有五不可住

遇太早 用太重 恩太深 功太高 跡太奇

孔戣二宜去 韓文為尚書左丞年七十求致仕

吾年一宜去 為左丞不能進退郎官一宜去

司空圖三宜休 唐僖宗時歸隱王官谷作亭名休休

量才一宜休 揣分二宜休 耄而曠三宜休○又

日少也情長也率老也迂三者皆非濟時用則又宜

休

杜子美八哀

作詩以哀之謂已所傷悼者也

司空王思禮

司徒李光弼

汝陽王璣

左僕射

嚴武

祕書少監蘇源明

台州司戶鄭虔

祕書

監李邕

左僕射張九齡

皮日休六愛

作詩以詠之謂已所愛慕者也

真相

謂房杜二相

真相

謂李西平王晟

真隱

謂盧徵君鴻

真吏

謂元魯山德秀

真才

謂李翰林白

真樂

謂白太傅居易

韓退之五窮

作送窮文

智窮

學窮

文窮

命窮

交窮

薛元超三恨

收子九歲襲爵嘗云有此三恨高宗朝拜中書令

不以進士第

不娶王家女

不得修國史

劉禹錫三癖

詩癖

琴癖

酒癖○白樂天以詩酒琴為三友

樂天三隱

大隱朝市太喧囂

小隱五樊太冷落

不如中隱

留司官

柳子厚八愚

居永州府溪之上更其名作詩記於溪上

愚溪

愚工

愚泉

愚溝

愚池

愚堂

愚亭

愚鳥

元次山三吾 在永州二水之濱制字從水從山從广日吾謂我擅而有之也

浯溪 水 晤臺 山 唐亭 屋

王繼勳三鐵 仕周歷刺史在陣常用三物人稱為三鐵王

鞭 槩 槩

六一居士 歐陽修自號

集古一千卷 藏書一萬卷 琴一張 棋一局

酒一壺 鶴一隻

康節四不出

大寒不出 大暑不出 大風不出 大雨不出

四不赴 同上

公會不赴 主會不赴 廣會不赴 醪會不赴

五樂 同上

生中國 為男子 為士人 見太平 聞道義

五喜 同上

見善人 見好事 見美物 見佳景 見大禮

四幸 同上

長年 豐年 清閒 安康

人有五幸 蓬萊會約此天地間第一等人不可不自幸為天地間第一等人當做天地間第一等事

幸不為禽獸 幸生中國 幸作男子 幸居四民

之首 幸列衣冠於盛世

范鎮二宜去為翰林學士乞致仕

言青苗不見聽 薦蘇軾諫官孔文仲制舉不見用

任布五知字應之宋慶歷中拜副樞歸休洛中扁其堂

知恩 知命 知足 知道 知幸

李繹五知宋五知先生傳

知時 知難 知命 知退 知足

東坡三適謫居海南時有二詩詠之

旦起理髮 午窗坐睡 夜臥濯足

六無東坡海南貶朝中士友書

食無肉 出無友 居無臺 病無醫 冬無炭

夏無寒泉

處窮四味東坡云戰國策中處窮方其藥四味若此者可謂善處窮也

無事以當貴 早寢以當富 安步以當車 晚食

以當肉

山谷四印自云提養生之四印

百戰百勝不如一忍 萬言萬當不如一默 無可

揀擇眼界平 不藏秋毫心地直

孫昉四休號四休居士山谷云此安樂法

麤茶淡飯飽即休 補破遮寒暖即休 三平二滿

過即休 不貪不妬老即休

四勿居士

宋慶元中殿中侍御史蔣峴自誓

勿欺心

勿負主

勿求田

勿問舍

彭淵材五恨

一恨時魚多骨

二恨金橘帶酸

三恨蓴菜性冷

四恨海棠無香

五恨曾子固不能詩

徐積二反

仇池筆記

獨行如陳仲子而詩文則怪而放

耳聾不與人接

而四方事無不知

二背

見聞錄

梁景不善書每起草必用蜀箋

趙安仁善書每起

草必用舊紙

讀書紀數略第二十七卷目錄

人部

辨名類

三稱

三立

三達尊

五政

六職

八十等

三選

輔有三名

三揖

三命

五士

三老五更

四名

人六等

四選

五儀

九等

人四等

四等

三檢

人七名

十五儒

十二材

士中外不相應者十五

一槩未得主名

八說

人三等

二十人相與遊於世

士有三品

天下臣三

孟子四科

六正

六邪

益三友

三端

四民

五蠹

三老

五力

五勇

七技

隱者三槩

什伍

五隸

民三品

四窮民

奚隸二名

廝養二名

讀書紀數略第二十七卷

泰州 宮夢仁 定山 編纂

山陰 宋澤元 瀛士 校刊

人部

辨名類

三稱 帝王世紀
孔子云

化合神者稱皇 德合天地者稱帝 仁義合者稱

王

三立 左傳
穆叔

立德 黃帝
堯舜 立功 禹
稷 立言 史佚周任
臧文仲

三達尊

爵

朝廷所尚齒鄉黨所尚德輔世長民

五政

大戴禮注

天子 公 卿 大夫 士

六職

王公

坐而論道

士大夫

作而行之

百工

審曲面勢以飭五材以辨民器

商旅

通

方珍異以資之 農夫 飭力以長地財 婦力 治絲枲以成之

人十等

左傳

王公

臣公臣大夫

大夫

臣士士

皂

皂

輿

輿

隸

僚

僚

僕

臺

三選

班固三選七遷充奉陵邑注

一七相五公 二豪傑 三貨殖

輔有三名

周禮疏注

公 卿 大夫

三楫

左傳三楫在下

卿 大夫 士

三命

莊子正考父三命注

士 大夫 卿 ○左傳三命茲益恭注上卿也

五士

王制

秀士

命卿選

選士

升之司徒

俊士

升之學

造士

不進士

而官之

升司馬

三老五更 漢書注父事三老兄事五更

三老國老也五更庶老也 月令章句三公老者為三老卿

大夫老者為五更 禮記注禮記老人更知三德五事成注

四名 莊子注凡此四名一人耳所自言之異

天人 神人 至人 聖人

人六等 孟子子

善 信 美 大 聖 神

四選 春秋繁露

聖人 君子 善人 正人

五儀 家語注人之高下

聖人 無所不通 賢人 才德出眾 君子 成德之士 士人 學為儒者 庸人 中常之才

九等 漢古今表列九等之序

上上聖人 始於必據 上中仁人 上下智人 中上日中

中 中下 下上 下中 下下愚人 始於蚩尤

人四等 王充

儒生 說一經 通人 博覽古今 文人 上書奏記 鴻儒 精思著文

四等 荀子

俗人 俗儒 雅儒 大儒 ○又大儒天子三公也

小儒侯大夫士也眾人工農商賈也

三檢 揚子

言部類
卷二十七
辨名類
三

衆人用家檢 賢人用國檢 聖人用天下檢

人七名

白虎通又別名記

五人曰茂 十人曰選 百人曰俊 千人曰英

倍英曰賢 萬人曰傑 萬傑曰聖○春秋繁露萬

人曰英千人曰俊百人曰傑十人曰豪○鷓冠子德

萬人者謂俊德千人者謂豪德百人者謂英

十五儒

儒行注蓋聖人之儒行也

自立 容貌 備豫 近人 特立 剛毅 自立

憂思 寬裕 舉賢援能 任舉 特立獨行

規爲 交友 尊讓○經文有仕

十二材

劉劭人物志

清節 法 術 國體 器能 臧否 伎倆 智

意 文章 儒學 口辯 雄傑

士中外不相應者十五

太公論

有賢而不肖者 有溫良而盜者 有貌恭敬而心

慳者 有外廉謹而內肆者 有精精而無情者

有湛湛而無誠者 有好謀而無決者 有如果敢

而不能者 有恹恹而不信者 有恍恍惚惚而忠

實者 有詭激而有功効者 有外勇而內怯者

有肅肅而易人者 有嗃嗃而靜慤者 有勢孤形

劣而出入無所不至無使不遂者

一槩未得主名 淮南子言有人雖善之而未純也

喜武非俠也 喜文非儒也 好方非醫也 好馬

非騶也 知音非瞽也 知味非庖也

八說 韓非子言入者匹夫之私譽人主之大敗

為故人行私謂不棄 吏有以公財分施謂仁人損

輕祿重身謂君子 民難使枉法曲親謂有行毀法制棄官

寵交謂有俠 官職曠 離世遁士謂高傲 民不事 交爭逆令

謂剛材 令不行 行惠取眾謂得民 君上孤

人三等 莊子

有曖昧者 學先生之言而私自說 有濡需者 托身豪富而不知禍 有卷婁

者 老而過於勤勞鄙陋之甚莊子指舜而言

二十人相與遊於世 列子言此二十人和同終年者各任其真性故也

墨屎 骨單戰 至嘽咷慙慙 四人自以智之淡 巧佞愚直婢斫

便辟 四人自以巧之微 穆忤情露譴恆陵諄 四人自以才之得 眠姪

珍 諛諛勇敢怯疑 四人自以行無戾 多偶自專乘權隻立 四人

自以時之適

士有三品 靳裁之云

志於道德 志於功名 志於富貴

天下臣三

好功名而輕爵祿之臣名得功成而止矣貪爵祿而昧功名

之臣必忘其性命矣由道義而行之臣爵祿功名得之不以爲重失之不以爲輕

顧吾道義如何耳

孟子四科凡此四科優劣之差

容悅 社稷 天民 大人

六正劉向臣術

聖臣 良臣 忠臣 志臣 貞臣 直臣

六邪同上

具臣 諛臣 姦臣 讒臣 賊臣 敗臣

益三友論語

直 諒 多聞 ○損三友謂便辟善柔便佞

二端

文士筆端 武士鋒端 辯士舌端

四民管子劉桓公云四民勿使雜處

士爲上處士使就燕閒農次之處農使就田野工又次之處工使就官府商

居下處商使就市井○漢地志遊子樂其俗不復歸故有五

方之民

五蠹韓非子言當除此五等人

學者 言古者 帶劍者 近御者 商工之民

三老左傳服氏注

讀書紀數略 卷二十一 人部 辨名類 六

工老 商老 農老

五力 王充言人生莫不有
力而用力有尊卑

農夫之力 墾草
殖穀 士卒之力 勇猛
攻戰 工匠之力 構架
斲削 佐史

之力 治書
定簿 賢儒之力 論道
議政

五勇 韓非
子

獵徒之勇 漁人之勇 陶岳之勇 五刑之勇

君子之勇 ○莊子漁父獵夫烈士聖人之勇

七技 王
制

祝 史 射 御 醫 卜 百工

隱者三槩 唐隱
逸傳

上焉者身臧而德不晦 其次潔治世具弗得伸將

峭行不可屈於俗 未焉者恣其槁薄樂山林

什伍 周禮宮正會
其什伍注

五人為伍 二伍為什 ○周書五戶為伍以首為長

五繇 司繇
所掌

罪繇 蠻繇 閩繇 夷繇 貉繇

民三品 忠
經

畏威如疾民之上也 從懷如流民之下也 見懷

思威民之中也

四窮民 孟
子

讀書紀數略 卷二十一 人部 六

讀書紀數略第二十八卷目錄
七
惟花盒

鰥 老而無妻 寡 老而無夫 孤 幼而無父 獨 老而無子

奚隸二名 周禮禁暴氏

女奴曰奚 男奴曰隸

廝養二名

析薪為廝 炊烹為養

讀書紀數略第二十八卷目錄

人部

倫品類

三親 二親

四親 六親

六戚 三族

九族 七族

四父 六母

五達道 五典

五品 六順

讀書紀數略 卷二十八 目錄 一 惟花盒

十義

十禮

六紀

七教

三綱

六位

三順

三言

四正

二戒

二物

三恕

三行

四行

四常道

十倫

羣昭羣穆

五宗

三孝

五孝

五養

四事

五遂

三道

五致

孝除三者

三資

三本

天下三大

三事

忠有九知

三忠

忠經三忠

辨忠有三

忠三漸

忠三義

四擇

四隱

三類

三德

四德

七德

四不名

五不名

女子三從

婦四學

六德

四職

婦事夫有五

女五不取

婦七去

三不去

讀書紀數略第二十八卷

泰州 宮夢仁 定山 編纂

山陰 宋澤元 瀛士 校刊

人部

倫品類

三親 顏氏家訓一家之親三者而已九族皆本乎此老子注曰六親

夫婦 有人民而後有夫婦 父子 有夫婦而後有父子 兄弟 有父子而後有兄弟

二親 詩有懷二人

父母

四親 漢宣帝立四親廟

祖父 祖母 父母

六親 左傳注

父子 兄弟 姑姊 舅甥 婚媾 妻父曰婚 重婚曰媾 姻 婿

婿父曰姻 兩婿相謂曰姪 ○漢禮樂志謂父與子從父昆弟從祖

昆弟曾祖昆弟族昆弟

六戚 呂氏春秋

父母兄弟妻子 ○周書四戚內姓外婚

同師同勞

三族 周禮上親父下親子 併已為三族親也

父子孫 ○漢書謂父族母族妻族 ○儀禮注謂

父昆弟已昆弟子昆弟

九族 堯典孔氏傳即周禮所謂以父親祖以祖親高曾以子親孫以孫親曾元為九族疎也 左傳曰九宗

高祖 曾祖 祖父 己身 子 孫 曾孫

元孫 ○夏侯歐陽謂異姓親屬父族四 父之本族姑

之夫家女 母族三 母之本族母之 妻族二 妻之本族 子之夫家 母家 姨母之家 妻之 母家

七族 史記索隱

父之姪 姑之子 姊妹之子 女之子 母之姪

從子 妻父母 ○張晏謂上至曾祖下至曾孫

四父

父 所後 所生 繼父

六母

嫡母

父正室

繼母

父再娶

慈母

非所生母別妾恩養

養母

無子養同宗之子者

庶母

父之妾

乳母

父妾無子養正室子

○併出母嫁母謂之八母

五達道

呂氏春秋曰十際

君臣

父子

夫婦

昆弟

朋友

五典

亦曰五教又曰五品

父子親

君臣義

夫婦別

長幼序

朋友信

五品

疏云一家之內尊卑之差

父母

兄弟

子

○朱氏謂父子君臣夫婦長

幼朋友之名位等級

六順左傳

君義

臣行

父慈

子孝

兄愛

弟敬

十義

禮運十者謂之人義

父慈

子孝

兄良

弟悌

夫義

婦聽

長惠

幼順

君仁

臣忠

十禮

左傳十者禮之善物也

君令

臣共

父慈

子孝

兄愛

弟敬

夫和

妻柔

姑慈

婦聽

六紀

白虎通

諸父

有善兄弟親族

族人

有敘諸舅義師長尊

朋友

有舊

讀書紀數略

卷二十一 人部

三

懺花盒

七教 王制明七教以興民德

父子 兄弟 夫婦 君臣 長幼 朋友 賓客

三綱 白虎通

君為臣綱 父為子綱 夫為妻綱

六位 莊子音義

君 臣 父 子 夫 婦

三順 韓非子三者順則天下治

臣事君 子事父 妻事夫

三言 哀公問

夫婦別 父子親 君臣嚴

四正 管子子

君 臣 父 子 ○坊記天無二日土無二王家無

二主尊無二上

二戒 莊子天下有大戒二

子之愛親命也 臣之事君義也

二物 左傳子太叔言夫婦外內以經二物

夫治外 婦治內

三恕 荀子

有君不能事有臣而求其使非恕也 有親不能報有子而求其孝非恕也 有兄不能敬有弟而求其

聽令非恕也

三行 冠義

正君臣 親父子 和長幼 ○戰國策蘇代對燕昭

王謂孝如曾參孝已信如尾生高廉如鮑焦史轡兼

此三行以事王

四行 孔叢子

事君忠 事親孝 交友信 處鄉順 ○冠義將責

四者之行於人謂為子孝為弟弟為臣忠為少順

四常道 禮大傳注

親親 尊尊 長長 男女有別

十倫 祭統祭有十倫倫猶義也

鬼神之道 君臣之義 父子之倫 貴賤之等

親疏之殺 爵賞之施 夫婦之別 政事之均

長幼之敘 上下之際

羣昭羣穆 中庸宗廟之次左昭右穆子孫亦以為序國語父昭子穆孫復為昭一昭一穆相次而下

羣昭南向 取其向明 羣穆北向 取其深遠

五宗 禮大傳白虎通同

大宗 別子為祖繼別為宗百世不遷 繼高祖小宗 繼曾祖小宗

繼祖小宗 繼禰小宗 自繼高祖以下皆五世遷 ○漢書注上自

高祖下及孫為五宗

三孝祭義

大孝尊親天子其次弗辱諸侯卿大夫之孝其下能養士庶人之

孝能養中孝用勞弗辱大孝不匱尊親

五孝孝經序為孝之用則別而百行之源不殊陶淵明為孝傳贊

天子虞舜 夏禹 殷 諸侯 周公旦 魯孝 卿大夫 高宗 周文王 公 河間惠王

孔子孟莊 高柴 樂正子春 庶人 江革 廉范 子 穎考叔 士 孔奮 黃香 汝郁 殷陶

五養呂氏春秋 引曾子

養體 養日 養耳 養口 養志

四事許魯齋言四事只是愛敬兩事天子之孝推以及天下亦此兩事

養體 養志 致敬 致愛

五遂禮曾子言孝張魏公名其堂為五遂

居處莊 事君忠 涖官敬 朋友信 戰陣勇

三道祭統

養觀其順 喪觀其哀 祭觀其敬而時○孝經始

於事親中於事君終於立身

五致孝經

居致敬 養致樂 病致憂 喪致哀 祭致嚴

孝除三者同上

居上不驕 為下不亂 在醜不爭

三資同上

事親孝故忠可移於君 事兄悌故順可移於長
居家理故治可移於官

三本 荀子禮論上事天下事 地尊宗祖而降君師

天地者生之本 宗祖者類之本 君師者治之本

天下三大 李延平言闕 一則本不立

父生之 師教之 君治之

三事 國語民生於三事 之如一又禮記

事親 有隱 無犯 事君 有犯 無隱 事師 無犯 無隱

忠有九知 大戴禮夫 子對哀公

知忠必知中 內思 知中必知恕 知恕必知外 能度物

知外必知德 知德必知政 知政必知官 知官

必知事 知事必知患 知患必知備

三忠 荀子

大忠 周公之 次忠 管仲之 下忠 子胥之 於成王 於桓公 於夫差

忠經三忠 馬子

忠而能仁則德彰 忠而能智則政舉 忠而能勇

則難清

辨忠有三 同上

忠而能仁則國德彰 忠而能智則國政舉 忠而

能勇則國難清 故雖有其能必 有忠而成也 仁而不忠則私其恩

知而不忠則文其詐 勇而不忠則易其亂 是雖有其能而不忠而敗也

忠三漸 同上

一於其身忠之始也 一於其家忠之中也 一於其國忠之終也

忠三義 蔡邕

奉上之忠 謀誨之忠 撫下之忠

四擇 劉敞弟子記

擇術然後學 擇師然後傳 擇交然後親 擇君然後事

四隱 呂氏春秋

交友 故舊 邑里 門郭

三類 夏侯議魏三類取於中正

孝行著於家門 仁恕稱於九族 義斷行於鄉黨

三德 晉語衛甯莊子

禮賓 親親 善善

四德 左傳富辰言

庸勲 親親 暱近 尊賢

七德 同上

尊貴 明賢 庸勲 長老 愛親 禮新 親舊

四不名 說苑引 伊尹

諸父 諸兄 先王之臣 盛德之士

五不名 公羊傳注禮君於 臣不名者有五

諸父 兄 上大夫 盛德之士 老臣

女子三從 儀禮有三從之 義無常用之道

從父 從夫 從子

婦四學 周禮又曰 四教四行

言辭 貞順功絲容婉 令德順功麻容婉

六德 司馬溫 公家範

柔順 清潔 不妬 儉約 恭謹 勤勞

四職 孟母云婦人之 職四者而已

精五飯 冪酒漿 養舅姑 縫衣裳

婦事夫有五 儀禮 經傳

平旦纏笄而朝有君臣之嚴 沃盥饋食有父子之

敬 報反而行有兄弟之道 受期必誠有朋友之

信 寢席之交而後有夫婦之際

女五不取 音 娶

逆家子不取 為其逆 德也 亂家子不取 為其亂 倫也 世有刑人

不取 為其棄 於人也 世有惡疾不取 為其棄 於天也 喪父長子不取

為其無所受命也

婦七去

不順父母去

為其逆德

無子去

為其絕世

淫去

為其亂族

妬去

為其亂家

有惡疾去

為其不可供粢盛

多言去

為其離親

竊盜去

為其犯義

三不去

有所取無所歸不去

始之嫁也有所受命今其去也父兄俱無

與更三年

喪不去

與同服父母之喪

前貧賤後富貴不去

糟糠之妻不下堂

讀書紀數略第二十九卷目錄

人部

形體類

十月生人

七損八益

寤寐歲數

三壽

守三者

肖二形

八體擬八卦

四體

五體

四餘

八面三才六府

八面五官

七體

九體

五指 守三關

閉四關 四用

四多 五官

五慮 五綦

五關 生五害

三官 六先

五事 君子三變

君子道三 三始

四重四輕 四持

君子三色 九容

三威 六儀

升階四等 車中三容

車中二視 人有五嶽

五靈 三焦

四佐 五藏

五藏之氣 五藏所主

五藏所藏 五藏所好

五液 五性

五聲 五色

五味節之 六府

七衝門

九藏

九竅

五會

八會

八者備謂人

經十二

絡十五

十二經原

十二經脈

四根三結

脈三部

九候

六脈

四時脈

七表脈

八裏脈

奇經八脈

九道脈

天星十二穴

六氣

六疾

四氣天人所同

四時癘疾

四瘍

病四在

四經

三性七情

醫四難

養生五難

病六不治

治目六物

攝生四要

四氣

歷聖異表

三帝異表

九賢

五聖人狀

九異相

宣聖四十九表

孔子得四聖人像

老子八表

重瞳君臣八人

四賢異角

兩賢異角

子貢二異

三代後帝王異相

東方朔六若

公孫敖二子相

二相非遐福

支離五狀

五疾

三夢

六夢

五夢

夢五境

四法判夢

五福

四事

六極

歸各三品

魂升魄降三等

三命

三非命

讀書紀數略第二十九卷

泰州 宮夢仁 定山 編纂

山陰 宋澤元 瀛士 校刊

人部

形體類

十月生人 淮南子

一月而膏 二月而肤 跌 三月而胎 四月而肌

五月而筋 六月而骨 七月而成 八月而動

九月而躁 十月而生

七損八益 說始於軒岐然實不離乎易數九老陽六老陰數之極也極則不生惟變化耳八少陰七

少陽少則生育蓋男子少陽得七數其根實在於七也

八交七是以女生七月而齒七歲而亂二七而天癸

至七七而天癸絕 七交八是以男生八月而齒八

歲而亂二八而天癸至八八而天癸絕

寤寐歲數

難經少壯血氣盛肌肉滑氣道通榮衛之行不失於常故晝日精夜不寤老人氣血衰肌肉不滑榮衛之道澹故晝日不精夜不寐

十歲 二十為春 三十 四十 五十為夏為亨此

界六十 七十為秋 八十為利 九十 百歲為冬為貞

三壽莊子

上壽百歲 中壽八十 下壽六十○左傳註上壽

一百二十歲中壽百歲下壽八十○詩三壽作朋如

岡如陵謂三卿或云壽與岡陵等而為三○東京賦

送迎拜於三壽注三老也

守三者

淮南子一失位則三者傷

形者生之舍 氣者生之充 神者生之制

肖二形

漢書肖形天地

圓首象天 方足象地

八體擬八卦

說卦一身之榮衛會於手一目之陰陽會於良時故良時在人其象為手足主

下六經為震手主上六經為艮耳輪限內為坎目睛附外為離巽下開為股兌上開為口覺用目而視離日主晝也寐用耳而寤坎月主夜也

讀書紀數略 卷二十一 形體類

乾為首首會諸陽坤為腹腹藏家陰震為足足動隨雷風巽為股隨雷風

相與坎為耳 離為目耳目通竅水火相逮艮為手 兌為口與

鼻通山澤通氣

四體莊子曰六骸

頭 身 手 足○又兩手兩足為四肢

五體

筋 脈 肉 骨 皮毛○佛書五體投地謂頭及

兩手足

四餘相經

髮乃血餘 齒乃骨餘 指乃筋餘 氣乃神餘

人面三才六府

額為天 兩眉上為天倉上府 鼻上為人 兩顴

骨為中府 脣下為地 兩頤骨為下府

人面五官

保壽官眉 監察官目 審辨官鼻 出納官口 採聽官耳

七體鄭語史伯正七體以役心注七竅也目二竅耳二竅口一竅鼻二竅為七竅

目為心視 耳為心聽 口為心談 鼻為心芳

九體

手足 臂脛 股肱 腰 腹 肩 喉喏音痕枯謂唐頤

面 頰

讀書紀數略 卷二十一 人部 三 蠶花盒

五指春秋正義

將指大指 食指第二指 中指 無名指第四指 小指又曰季指

守三關淮南子

目妄視則淫 耳妄聽則惑 口妄言則亂

閉四關同上此言真人

精泄通也 于目則視明 在于耳則聽聰 留于口則

言當 集于心則慮通

四用同上

視而形之莫明於目 聽而精之莫聰於聲 重而閉之莫固於口 含而藏之莫深於心

四多十洲記月支使見漢武帝云帝有四多

目多顧則貪忍 口多言則犯難 身多動則淫賊

心多好則奢侈

五官荀子心居中虛以治五官是謂天君聖人清其天君正其五官

耳司視司鼻司言司動

五慮即五情荀子曰五鑿為正心從而壞鑿竅也

耳目 鼻 口 心

五綦同上此人情所必不免綦極也

目欲綦色 耳欲綦聲 口欲綦味 鼻欲綦臭香

亦謂之臭 心欲綦佚

五關 劉晝五者養生亦以傷生

代性之斤 目愛 攻心之鼓 耳聽 腐腸之藥 口貪 燻喉

之煙 鼻悅 召縻之機 身安

生五害 莊子

五色亂目使目不明 五聲亂耳使耳不聰 五臭

薰鼻困憊中顛 五味濁口使口厲爽 趨舍滑心

使性飛揚

三官 淮南子三官交爭

食 視 聽

六先 列子言物不至者則不反

目將眇者先睹秋毫 耳將聾者先聞蚋飛 口將

爽者先辨淄澠 鼻將窒者先覺焦朽 體將僵者

先亟奔佚 心將迷者先識是非

五事 洪範

貌 木恭 言 金從 視 火明 聽 水聰 思 土睿 ○蘇氏謂貌

土言金視木聽水思火○蔡氏謂貌水言火視木聽

金思土

君子三變 論語

望之儼然 卽之也溫 聽其言也厲

君子道三

言部 卷二十九 形體類 五

容貌 顏色 詞氣

三始 冠義禮儀之始注

正容體 齊顏色 順辭令

四重四輕 揚子法言取四重去四輕則可謂之人

重言有法 重行有德 重貌有威 重好有觀

言輕招憂 行輕招辜 貌輕招辱 好輕招淫

四持 崔鷄德符四持銘

持容 持忍 持默 持謙

君子三色 韓子齊桓謀伐莒東郭牙先知之因對管仲云

歡欣眾悅鐘鼓之色 愁悴哀樂衰經之色 猛厲

充實兵革之色

九容 玉藻君子之容舒遲

足容重 手容恭 目容端 口容止 聲容靜

頭容直 氣容肅 立容德 色容莊

三威 韓詩外傳威有三術

有道德之容 有暴察之容 有狂妄之容

六儀 周禮保氏諫王惡

祭祀之容 齊齊皇皇 賓客之容 穆穆皇皇 朝廷之容 濟濟翼翼 喪紀

之容 翼翼 軍旅之容 暨暨 車馬之容 翼翼 ○少儀言

語之美穆穆皇皇朝廷之美濟濟翔翔祭祀之美齊

讀書紀文略 卷二十九 人部 鐵花盒

齊皇皇車馬之美匪匪翼翼鸞和之美肅肅雍雍

升階四等 燕禮疏升階之法漢禮五武成步步六尺又半步為武

連步 栗階 亦曰散等 歷階 越階

車中三容 論語注三者皆失容且惑人

不內顧 不疾言 不親指

車中二視

前視不過衡軛 旁視不過羈轂

人有五岳 故曰元氣所合列宿分

心為南岳居上 主南 腎為北岳居下 主北 肝為東岳

居左 主東 肺為西岳居右 主西 脾為中岳居中 主中

五靈

青靈屬肝 震巽二卦 赤靈屬心 離卦 皓靈屬肝 乾兌二卦 黑靈屬

腎 坎卦 黃靈屬脾 坤艮二卦

三焦 水穀之道路亦氣之終始也

上焦 在心下膈在胃上口 中焦 在胃中脘不上不下 下焦 在臍下當膀胱

四佐 周禮心有四佐

脾 腎 肝 肺

五藏 子華

心精為火其氣離其色赤其狀如覆蓮其神朱鳥其竅上通於舌 肝精為木其氣震其色青其狀如懸

瓠其神蒼龍其竅上通於目 肺精為金其氣兌其

色白其狀如懸磬其神伏虎其竅上通於鼻 腎精

為水其氣坎其色黑其狀如介石其神黑龜其竅上

通於耳 脾精為土其氣戊己其色黃其狀如覆缶

其神鳳凰其竅上通於口○淮南子心為五行主膽

金為雲肺火為氣肝水為風腎水為雨脾土為雷○

又肺主目腎主鼻膽主口肝主耳

五藏之氣 周禮疾醫以五氣五聲五色脈其生否三者皆屬五行相生則生相尅則否

肺氣熱 心氣次之 肝氣涼 脾氣溫 腎氣寒

五藏所主 疾醫注

心主臭 肝主色 肺主聲 脾主味 腎主液

五藏所藏

心藏神 肝藏魂 肺藏魄 脾藏志 腎藏精

五藏所好 此即所謂五聲

肺病好哭 脾病好歌 腎病好呻吟 肝病好叫

呼 心病好妄言

五液 五藏所以成液

心為汗 肝為淚 肺為涕 脾為涎 腎為唾

五性 翼奉傳五性不相害

肝性靜靜行仁甲己主之 心性躁躁行禮丙辛主

之 脾性力力行信戊癸主之 肺性堅堅行義乙

庚主之 腎性智智行敬丁壬主之

五聲 周禮疾醫注謂言語所出之聲

宮 和商剛角清徵疾羽弱

五色 同上面貌所發之色

青 赤 黃 白 黑

五味節之 同上

酸木味 收骨使強 辛金味 散筋使不攣 鹹水味 應脈使和 苦火味 堅氣

使充 甘土味 緩肉使不壅 ○竅欲通利以滑物養之 使不凝滯

六府 五藏各有一府增三焦為六府亦曰六合

大腸為肺府 小腸為心府 胃為脾府 膽為肝

府 膀胱為腎府 三焦為外府 ○韓詩外傳嗾咽

量腸之府胃五穀之府大腸轉輸之府小腸受成之

府膽積精之府膀胱湊液之府

七衝門

唇為飛門 齒為戶門 會厭為吸門 胃為賁門

大倉下口為幽門 大小腸會為闌門 下極為

魄門

九藏 周禮疾醫參之以九藏之動一日九紀

正藏五 胃 旁胱 大腸 小腸 ○莊子釋文身

別有九藏氣天候頭角之氣人候耳目之氣地候口齒之氣三部各有天地人神藏五形藏四故九

九竅

同上兩之以九竅之變

目 耳 鼻

口

為陽竅七

大便

小便

為陰竅二

○太元一

六為前為耳

水

二七為目

火

三八為鼻

木

四九為口

金

五五為後

土

○易咸主心故言拇言心言頰舌皆

在前者艮主背故言趾言限言躬皆在後者

五會

百會

曾會

聽會

氣會

臑會

八會

言八者皆有會合之穴也扁鵲云會氣閉而不通謂此

府會大倉

藏會季脇

髓會絕骨

筋會陽陵泉

血會鬲俞

骨會大杼

脈會大淵

氣會三焦

八者備謂人

心 靈曰神

膽 靈曰魄

脾 靈曰魂

脈 靈曰精

心之神發乎目謂視

脈之精發乎耳謂聰

脾之

魂發乎鼻謂臭

膽之魄發乎口謂言

經十二

心主與三焦為表裏是以經有十二

五藏

六府

其一手少陰心

主別脈也

絡十五

經有十二而餘三絡

陽蹻之絡

陰蹻之絡

脾之大絡

十二經原

肺之原出於太淵 心之原出於太陵 肝之原出於太衝 脾之原出於太白 腎之原出於太谿 少陰之原出於兌骨 膽之原出於丘墟 胃之原出於衝陽 三焦之原出於陽池 膀胱之原出於京骨 大腸之原出於合谷 小腸之原出於腕骨

十二經脈 凡人手足各有三陰三陽之脈合而為十二經脈

足厥陰肝之經 足太陰脾之經 足少陰腎之經 足少陽膽之經 足陽明胃之經 足太陽膀胱之經 手太陰肺之經 手少陰心之經 手厥陰

心包絡之經 手少陽三焦之經 手陽明大腸之經 手太陽小腸之經

四根三結

手與頭并腦腹及足為十二經之根皆在此四處故曰四根 手三陽結於頭足三陽結於足足三陰結於腦腹手三陰結於手蓋手足各有三陰三陽必同結於一處故曰三結○一說手三陽一根也手三陰一根也足三陽一根也足三陰一根也太陽為開陽明為闔少陽為樞陽之三結也太陰為開厥陰為闔少陰為樞陰之三結也

脈三部

寸脈 上部法天主 關脈 中部法人主 尺脈 下部法地主

九候 素問難經謂三部寸關尺

浮 中 沈

六脈

心脈 寸 肝脈 關 腎脈 尺 肺脈 寸 脾脈 關 命門 尺

四時脈 脈應時者無病

春弦 濡弱而長 夏鉤 來疾去遲 秋毛 輕虛以浮 冬石 沈澹而滑

七表脈 左手三部寸關尺受之屬陽

浮 芤 滑 實 弦 緊 洪

八裏脈 右手三部寸關尺受之屬陰 脈經此七表八裏之脈皆客邪之脈非主位之脈

微 沈 緩 澹 遲 伏 濡 弱

奇經八脈 奇異也此八脈與十二經脈不相拘制別道而行與正經異故曰奇經一說奇音基

陽維脈 陰維脈 陽蹻脈 陰蹻脈 衝脈 督脈

任脈 帶脈

九道脈 天有九星地有九州人有九藏故立九道脈以應天地陰陽之數也

一長 乾大腸 二短 坤脾 三虛 離心 四促 坎腎 五結 兌肺 六代 申土 七

牢 震肝 八勁 艮小腸 九細 巽膽

天星十二穴 昔馬丹陽真人按周身穴道以治病

三里 內庭 曲池 合谷 委中 承山 太冲

言書紀數略 卷二十九 人體類

昆侖 環跳 陽陵 通里 列缺

六氣素問

太陽寒水 太陰溼土 少陽相火 少陰君火

陽明燥金 厥陰風木

六疾天有六氣 淫則生疾

陰淫寒疾 陽淫熱疾 風淫末疾四支 雨淫腹疾

晦淫惑疾 明淫心疾

四氣天人所同 露繁

喜氣為煖而當春 怒氣為清而當秋 樂氣為太

陽而當夏 哀氣為太陰而當冬

四時癘疾周禮疾醫掌養萬民之疾病

春有瘡首疾 夏有痒疥疾 秋有瘧寒疾 冬有

嗽上疾

四瘍瘍醫掌祝藥 劑殺之齊

腫瘍 潰瘍 金瘍 折瘍

病四在史謂受病之處

在腠理湯所及 在血脈鍼灸所及 在腸胃酒醪所及 在骨髓藥所不及

四經唐六典尚藥奉御掌和御藥 及診候之事凡合藥宜用

一君 二臣 三佐 四使

三性七情

讀書紀數略 卷二十九 人體類 鐵花盒

三性謂溫 寒 熱 七情謂有相刑者 有相須者 有相使者 有相畏者 有相惡者 有相殺者

醫四難

自用不任醫 將身不謹 骨節不彊 好逸惡勞

養生五難 有一於此 養生為難

喜怒 聲色 滋味 神浮 精散

病六不治 史扁鵲傳 謂難療也

驕恣不論理 輕身重財 衣食不適 藏氣不定 形羸不能服藥 信巫不信醫

治目六物 范甯患目就張湛 求方湛告之以此

損讀書 減思慮 專內視 簡外觀 朝晚起

夜早眠

攝生四要 張南軒語

少思以養神 少慾以養精 少勞以養力 少言以養氣

四氣 素問四氣 調神論

春夜卧早起 廣步於庭 夏夜卧早起 無厭於日 秋早卧早起 與俱 冬早卧早起 必待日光

歷聖異表 合誠圖

伏羲龍身牛首渠肩達腋山準日角夔 豁 目珠衛 髯

駿毫翁齒 列 龍脣龜齒長九尺一寸望之廣視之專

神農長八尺七寸 宏 身牛頭龍顏大脣懷成鈴戴

玉理 黃帝身逾九尺附函挺朶修髯花瘤河目隆

額日角龍顏 帝嚳方頤龐覷 用 珠庭化齒戴干

赤帝長八尺七寸豐下兌上龍顏日角八采三眸烏

庭荷勝琦表射出握嘉履翌竅息洞達 舜長九尺

員首龍顏日衡 眉骨起 方庭大口面頤 合 亡髦懷珠握

褒形卷婁色鬢露目童重輪 禹九尺有咫虎鼻河

目駢齒烏喙耳三扁 世本作參漏 戴成鈴 有骨表如鈎鈴星 襄玉

斗 曾有墨如北斗 玉肝履已

三帝異表 河圖

黃帝兌頤 黑帝修頸 蒼帝并乳

九賢 淮南子

堯眉八采 舜二瞳子 禹耳參漏 文王四乳

臯陶鳥喙 禹生於石 契生於卵 史皇產而能

書 羿左臂修而善射

五聖人狀 論衡

湯臂再肘 武王望陽 周公背僕 臯陶鳥口

孔子反羽

九異相荀子

仲尼之狀面如蒙俱 周公之狀身如斷菑 臯陶

之狀色如削瓜 閔天之狀面無見膚 傳說之狀

身如直鱗奇 伊尹之狀面無須糜 禹跳 湯偏

堯舜參眸子

宣聖四十九表祖庭廣記

反首 注面 月角 日準 河目 海口 龍額

斗唇 昌顏 均頤 輔喉 駢齒 龍形 龜

脊 虎掌 駢脇 修肱 參膺 圩頂 山躋

林背 翼臂 窪頭 阜眇 堤眉 地足 谷竅

雷聲 澤腹 修上 趨下 末僂 後耳 目

六十四理一作二 面如蒙俱方相也 眉十二彩 手垂

過膝 耳垂珠庭 立如鳳峙 坐如龍蹲 手握

天文 足履度字度一作王 望之如仆 就之如升 胃

有文曰制作定世符 視若營四海 躬履謙讓

身長九尺六寸 腰大十圍 ○孔庭纂要所載止三

十九表有隆鼻頂似堯頰似舜項類臯陶肩頰子產

腰以下不及禹三寸而無龍額昌顏均頤修肱圩頂

末僂後耳谷竅修上趨下面如蒙俱手垂過膝視若

營四海躬履謙讓身長九尺六寸腰大十圍

孔子得四聖人像

韓詩外傳孔子出衛東門遇姑布子卿子卿謂子貢云

堯之額

舜之目

禹之頸

臯陶之喙

從前視之似有土者

從後視之高肩弱脊腰下四寸此不及四聖者也

老子八表

商芸小說老子乘白鹿入母胎

廣額

大目

疎齒

方口

耳有三門

鼻有雙

柱 足蹈五字

手把十文

重瞳君臣八人

舜

項羽

王莽

呂光

李煜

沈約

魚俱羅

蕭友孜

四賢異角

御覽

子產日角

晏平仲月角

尾生犀角

柳下惠反

角

兩賢異角

論語摘輔象

顏淵山庭日角

曾子珠衡犀角

子貢二異

同上

山庭

面有三庭山在中鼻高有異象也

斗繞

斗星繞口也

三代後帝王異相

秦始皇蜂準長目鷲膺豺聲

漢高祖隆準龍顏美

鬚髯左股七十二黑子

光武隆準日角大口美鬚

眉 昭烈臂垂過膝顧見其耳 晉武髮委地手過
膝 齊高龍顏鐘聲鱗文遍體 梁武兩胯駢骨頂
上隆起有文在手曰武 陳武日角龍顏垂手過膝
北齊高歡目有精光長頭齒白於玉 高洋鱗身
重踝 北周宇文泰方額美鬚髮長委地垂
手過膝背有黑子若龍盤之形 隋高祖龍顏長上
短下額有五柱入頂目光外射有文在手曰王 唐
太宗龍鳳之姿天日之表 宋太祖正黑色方面大
耳 閔位方隅者項羽重瞳子力能扛鼎 王莽後
口露眼赤睛大聲而嘶反膺高視 孫權紫髯方頤

大口長上短下 劉淵子聰俱猿臂淵髯長三尺當
心赤毫三根長三尺六寸聰生而眉白左耳毫長二
尺鬚四尺餘 慕容皝龍顏板齒手垂過膝 苻堅
臂垂過膝面有紫光背有赤文隱起成字曰草付臣
又土王 慕容德額有日角偃月圭文 魏什翼犍
隆準龍顏立髮委地卧則乳垂至席

東方朔六若 上書自云

目若懸珠 齒若編貝 勇若孟賁 捷若慶忌
廉若鮑叔 信若尾生

公孫敖二子相 左傳王使內史叔服會葬魯公孫敖聞其能相人見二子焉

穀也食子

文伯也謂奉祭祀供養者也

儻也收子

惠叔也謂葬身之子也

二相非遐福

管輅云

鄧颺筋不束骨脈不制肉此為鬼躁

何晏精爽烟

浮容若槁木此為鬼幽

支離五狀

莊子支離者偃僕也疏其名也

頤隱於齊

肩高於頂

會撮指天

椎髻也

五管在上

五藏之管皆屬於背背曲僂則管在上也

兩脾為脇

五疾

荀子

瘖

聾

跛

躄

斷者

侏儒

三夢

周禮大卜掌之

一致夢

有因

二綺夢

奇怪之夢

三咸陟

升也進也謂無所思慮而有也

六夢

占夢掌以日月星辰占吉凶獻吉夢贈惡夢列子夢有六候

正夢

噩夢

思夢

寤夢

喜夢

懼夢

五夢

華嚴經

熱氣多見火

冷氣多見水

風氣多見飛墜

聞

見多熟境

天神與心靈所感

夢五境

白眼禪師說神躁則夢生神靜則境滅

靈境

寶境

過去境

見在境

未來境

四法判夢

釋典

無明熏習

舊識巡遊

四大偏增

吉凶先兆

五福洪範

壽 富 康寧 攸好德 考終命

四事列子楊朱言民不得休息為此

一為名 二為壽 三為位 四為貨

六極洪範

凶短折 疾 憂 貧 惡 弱

歸各三品

李英華書彭陽公碑父母全而生之子全而歸之是得所歸矣所歸者猶有數品焉

佞媚於生前者跛躄而歸也 愚鄙於生前者困窮

而歸也 彊暴於生前者憂劬而歸也

三者皆拂其歸路也

正直於生前者暇豫而歸也 敏達於生前者榮顯

而歸也 仁惠於生前者欣喜而歸也

三者皆出其歸路也

魂升魄降三等

關尹子魂從云云為風為木魄從白白為氣為金木散風輕清故魄從魂升金堅氣重濁故魂從魄降

以仁升者為木星佐義升者為金星佐禮升者為火

星佐智升者為水星佐信升者為土星佐 不仁沈

者木賊之不義沈者金賊之不禮沈者火賊之不智

沈者水賊之不信沈者土賊之 魂魄半則在人間

升魂為貴降魄為賤靈魂為賢厲魄為愚輕魂為明

重魄為暗揚魂為羽鈍魄為毛明魂為神幽魄為鬼

三命

援神契

受命行善得善遭命行善得惡隨命行惡得惡

三非命說苑孔子答魯哀公問言人自取之

寢處不時飲食不節佚勞過度者疾共殺之
位而忤其君慾無厭而求不止者刑共殺之
犯眾弱以侮彊忿怒不量力者兵共殺之
少以

讀書紀數略第三十卷目錄

人部

資學類

四者之別

性三品

三子言性

四極稟氣

九土人

四水生人

三人所見各異

五性

六情

七情

五至

六志

封事六情

七哀

五者失中和	五者通於神明
舍五性	五者所以養性
五常	四端
三達德	仁各義三
仁有三	行仁五者
士有五者	三術
行已六本	四經
四維	四行
五本	臯謨九德
洪範三德	三德

三行	六德
六行	樂德六
堯四德	文王九德
夫子五德	曾子四德
中庸五德	德六美
君子明十德	八說
君子九思	中庸三知
三行	三近
論語三知	四毋
四勿	三省

續書紀略
目錄
二
懺花齋

三畏

大學三綱領

八條目

聖門四教

修道之教五

七者教之大倫

四者教所由興

六者教所由廢

君子五教

師術有四

君子三術

教學三益

三就

九年大成

三年通

君子九能

孔子多識

學先四事

兩端程課

兩者相須

學者切已事二

兩事經緯

三者交致

三者敬為本

學問道三

學者當守四字

六者得於學

學者四時

好學三時

學者守三

讀書四等

三到

三多

三言皆可入道

三真知

君子三患

君子之學致此五者

後世解經三

學有三等

學者三弊

四失

文章三易

四易

橫渠六有

白鹿洞四規

讀書紀數略第三十卷

泰州 宮夢仁 定山 編纂

山陰 宋澤元 瀛士 校刊

人部

資學類

四者之別

合而言之天即命
命即性性即理也

天

就自然之命就流行而賦
於物者言之

性

就全體而萬物得
以為生者言之

理事

物各有
者言之

性三品

韓文公
原性

上焉善 中焉可上下 下焉惡

三子言性

孟子言性善 荀子言性惡 楊子言性善惡混

四極稟氣

丹穴人智 距齊州以南 戴日為丹穴 空桐人武 北戴斗極 為空桐 太平人

仁 東至日出 為太平 太蒙人信 西至日入 為太蒙

九土人 淮南子

輕土人多利 重土人多遲 中土人聖 堅土人

剛 弱土人肥 墟土人大 沙土人細 息土人

美 耗土人醜

四水生人 同上

清水音小 濁水音大 湍水人輕 遲水人重

三人所見各異 朱子云性一也有剛柔昏明非性也有三人焉一目而別平色蔽有厚薄耳

一居密室 一居帷箔之下 一居廣庭之中

五性 大戴禮又文 選注曰五情

喜 怒 欲 懼 憂

六情 白虎通情 者性之動

喜 怒 哀 樂 好 惡

七情 禮 運

喜 怒 憂 懼 愛 惡 欲

五至 禮 記

志之所至詩亦至焉 詩之所至禮亦至焉 禮之

所至樂亦至焉 樂之所至哀亦至焉

六志 左傳子太叔答趙簡子

哀有哭泣 樂有歌舞 喜有施舍 怒則鬪戰

喜生於好 怒生於惡

封事六情 翼奉上封事

好 北方貪 怒 東方陰 惡 南方廉 喜 西方寬 樂 上方毒

哀 下方公 正 戊丑 哀 亥卯 貞 寅午 喜 大巳酉 樂 邪辰未

七哀 曹子建

痛而哀 義而哀 感而哀 怨而哀 耳目聞見

而哀 口歎而哀 鼻酸而哀

五者失中和 鬼谷子

病而不神 恐而無主 憂則閉塞 怒則妄動

喜則宣散

五者通於神明 淮南子

心不憂樂 德之 通而不變 靜之 嗜欲不載 虛之 無所

好憎 平之 不與物散 粹之

舍五性 內傳上元夫人謂武帝

暴 淫 奢 酷 賊

五者所以養性 呂氏春秋言非好儉惡費也節乎性也

苑囿園池足以觀望 宮室臺榭足以辟燥溼 輿馬衣裘足以逸身煖骸 飲食醕醴足以適味充虛

聲色音樂足以安性自娛

五常

益稷注曰五德家語曰五法白虎通曰五性

仁

木之德 義金之德 禮火之德 智水之德 信土之德

四端

孟子

惻隱之心仁之端 羞惡之心義之端 辭讓之心禮之端 是非之心智之端

三達德

中庸

知生知仁 學知勇 困知利行 勉行

仁名義三

朱子述程子言學者於前三言可以識仁之名義於後一言可以知用力之方

仁者生之性也 愛其情也 孝弟其用也 公所以體仁猶言克己復禮為仁也

仁有三

仁者安仁 智者利仁 畏罪者強仁

行仁五者

恭 寬 信 敏 惠

士有五者

司馬遷報任安書云士有此然後可列君子之林

修身者智之符 愛施者仁之端 取予者義之表 耻辱者勇之決 立名者行之極

三術列子昔有昆弟三人遊齊魯間同師而學三術相反而同出於儒

仁義使我愛身而後名 仁義使我殺身以成名

仁義使我身名並全

行己六本家語孔子

立身以孝為本 喪紀以哀為本 戰陳以勇為本

治政以農為本 居國以嗣為本 生財以力為

本

四經文子

德 仁 義 禮

四維管子

禮不踰節 義不自進 廉不蔽惡 耻不從枉

四行墨子四行者不可虛反之身者也

貧則見廉 富則見義 生則見愛 死則見哀

五本說苑

柔以仁 誠以信 富貴無敢以驕人 恭以敏

寬以靜 ○王祥訓子立身五本信德孝悌讓

皇謨九德六德有邦三德有家謂九德有其六有其三也

寬而栗 柔而立 愿而恭 亂而敬 擾而毅

直而溫 簡而廉 剛而塞 彊而義

洪範三德三德之俊曰三俊

正直 剛克 柔克

三德 周禮師氏以燬詔王以三德三行教國子

至德 道以為本 敏德以為行本 孝德以知逆惡

三行 同上

孝行 以親友行 以尊良順行 以事師長

六德 大司徒以鄉三物教萬民一曰六德二曰六行三曰六藝

智 明於仁及物 聖通而義時宜 忠言以不剛

六行 同上

孝 善事父母 友善於兄弟 睦親於九族 婣親於外戚 任信於朋友 恤賑恤貧窮

樂德六 大司樂教國子

中和 祗庸 孝友

堯四德 堯典

欽明 文思

文王九德 左傳

心能制義曰度 德正應和曰莫 照臨四方曰明

勤施無私曰類 教誨不倦曰長 賞慶刑威曰

君 慈和徧服曰順 擇善而教曰比 經緯天地

日文

夫子五德

溫良恭儉讓

讀書紀要略

卷三十一 人部

六

鐵花盒

會子四德 大戴禮

孝德之始 弟德之序 信德之厚 忠德之正

中庸五德

聰明睿智 寬裕溫柔 發強剛毅 齋莊中正

文理密察

德六美 賈子

道 德之 仁 德之 義 德之 忠 德之 信 德之 密 德之

君子明十德 莊子

無為為之之謂天 無為言之之謂德 愛人利物之謂仁 不同同之之謂大 行不崖異之謂寬

有萬不同之謂富 執德之謂紀 德成之謂立

循於道之謂備 不以物挫志之謂完

八說 同上言人不安性命之情所以有此

說明浮於色 說聰淫於聲 說仁亂於德 說義

悖於理 說禮相於技 說樂相於淫 說聖相於

藝 說知相於疵

君子九思

視思明 聽思聰 色思溫 貌思恭 言思忠

事思敬 疑思問 忿思難 見得思義

中庸三知

生知 學知 困知○又知遠之近知風之自知微之顯

三行

安行 利行 勉強而行

三近

好學近知 力行近仁 知耻近勇

論語三知

知命 知禮 知言

四毋

毋意 毋必 毋固 毋我

四勿

非禮勿視 非禮勿聽 非禮勿言 非禮勿動

三省

謀不忠 交不信 傳不習

三畏

畏天命 畏大人 畏聖人之言

大學三綱領

明德 新民 止至善

八條目

格物 致知 誠意 正心 修身 齊家 治國

平天下

聖門四教

文學詩書行修孝弟忠盡己信以待人

修道之教五禮

修禮以耕之 陳義以種之 講學以耨之 本仁以聚之 播樂以安之

七者教之大倫學記

大學始教皮弁祭菜示敬道也 宵雅肄三官其始也 入學鼓篋孫其業也 夏楚二物收其威也

未卜禘不視學游其志也 時觀而弗語存其心也

幼者聽而弗問學不躐等也

四者教所由興同上

禁於未發之謂豫 當其可之謂時 不陵節而施之謂孫 相觀而善之謂摩

六者教所由廢同上

發然後禁則扞格而不勝 時過然後學則勤苦而難成 雜施而不孫則壞亂而不修 獨學而無友則孤陋而寡聞 燕朋逆其師 燕辟廢其學

君子五教

有如時雨化之者 有成德者 有達財者 有答問者 有私淑艾者

師術有四

尊嚴而憚 耆艾而信 誦說而不陵不犯 知微而論

君子三術

以責人之心責己則盡道 以愛己之心愛人則盡仁 以眾人望人則易從

教學三益 張子云人教小學有三益

糾已不出入 授人數數已亦了此文義 常以教

壞人材為憂則不敢惰

三就 大戴禮子貢云夫子之門人蓋三就焉注

大成 次成 小成

九年大成 學記

比年入學 每歲 中年考校 間歲 一年視離經辨志 三年

視敬業樂羣 五年視博習親師 七年視論學取

友謂之小成 九年知類通達強立不反謂之大成

三年通 寓言自吾聞夫子之言

一年而野 二年而從 三年而通

君子九能 毛詩傳君子能此可以為大夫

建邦能命龜 田能施命 作器能銘 使能造命

升高能賦 師旅能誓 山川能說 喪紀能誄

祭祀能語

孔子多識 抱朴子

聞商羊而戒浩漭 訪烏斨而洽東肅 咨萍實而

言色味 訊土狗而識墳羊 披靈寶而知山隱 吳王

伐石於石中得金簡書欺孔子以赤雀銜置殿上孔子云此靈寶之方禹封之名岩函中者也 因折

俎而說專車 瞻離畢而分陰陽之候 由螽斯而

覺閏餘之錯 見左傳哀公十二年

學先四事 呂成公謂為學先自四事起

飲食 衣服 居起 言語

兩端程課 朱子言聖賢之教只此兩端不令間斷久之自有進步

博文 約禮

兩者相須 饒雙峰言

禮則嚴謹 樂則和樂

學者切己事二 非有誠意以為之則敬必疎略義必駁雜所謂不誠無物也

敬以存心敬立則內直 義以制事義形則外方

兩事經緯 黃勉齋言

主敬 致知

三者交致 西山言

惟學可以養此心 惟敬可以存此心 惟親近君子可以維持此心

三者敬為本

涵養 致知 力行

學問道三

真西山言治心猶治疾然

省察者視脉而知疾也 克治者用藥以去疾也

存養者調虞愛護以杜未形之疾也

學者當守四字

朱子言

虛心 順理

六者得於學

呂氏言達師之教弟使之如此

安焉 樂焉 休焉 游焉 肅焉 嚴焉

學者四時

朝受業 晝講貫 夕習復 夜計過

好學三時

說苑晉平公曰吾年七十欲學師曠答之

少而好學如日出之陽 壯而好學如日中之光

老而好學如秉燭之明

學者守三

朱子言

凡看文字少看熟讀一也 不要鑽研立說但要反

覆體驗二也 埋頭理會不期立效三也

讀書四等

程子語

有讀了後全然無事者 有讀了後便知好之者
有讀了後其中得一兩句喜者 有讀了後真不知
手舞足蹈者

三到 朱子云三到之中心到為切

眼到 口到 心到

三多 楊文莊公言學者取三多而講論尤難

看讀多 講論多 著述多

三言皆可入道 程子言三子均不能及此

真積力久則入 荀卿言 優而柔之使自求之厭而飫之

使自趨之若江河之浸膏澤之潤渙然冰釋怡然順

理 杜預言 思之思之又重思之思而不通鬼神將通之

非鬼神之力也精誠之極也 管子言

三真知

所以謂之理者窮之而後可知也 所以謂之性者

盡之而後可知也 所以謂之命者至之而後可知

也

君子三患 雜記

未聞患弗得聞 既聞患弗得學 既學患弗得行

君子之學致此五者 大戴禮曾子云

既學患不博 既博患不習 既習患無知 既知

患不行 既行患不能讓

後世解經三

儒者之經 文人之經 東坡陳少南輩是也 禪者之經 張子韶輩是也

學有三等 程子言

詞章之學 訓詁之學 義理之學

學者三弊

溺於文辭 牽於訓詁 惑於異端

四失 學記

或失則多 或失則寡 或失則易 或失則止

文章三易 沈約言文章當從三易

易見事 易識字 易讀誦

四易 揚子

簡而易行 要而易守 炳而易見 法而易言

橫渠六有 尹和靖以名其齋

言有教 動有法 晝有為 宵有得 瞬有養

息有存

白鹿洞四規 朱子

博學之 審問之 慎思之 明辨之 篤行之 為學

之要言忠信 行篤敬 懲忿窒慾 遷善改過 修身之要

正其誼不謀其利 明其道不計其功 處事之要 已所不

