

類

腋

天部
止

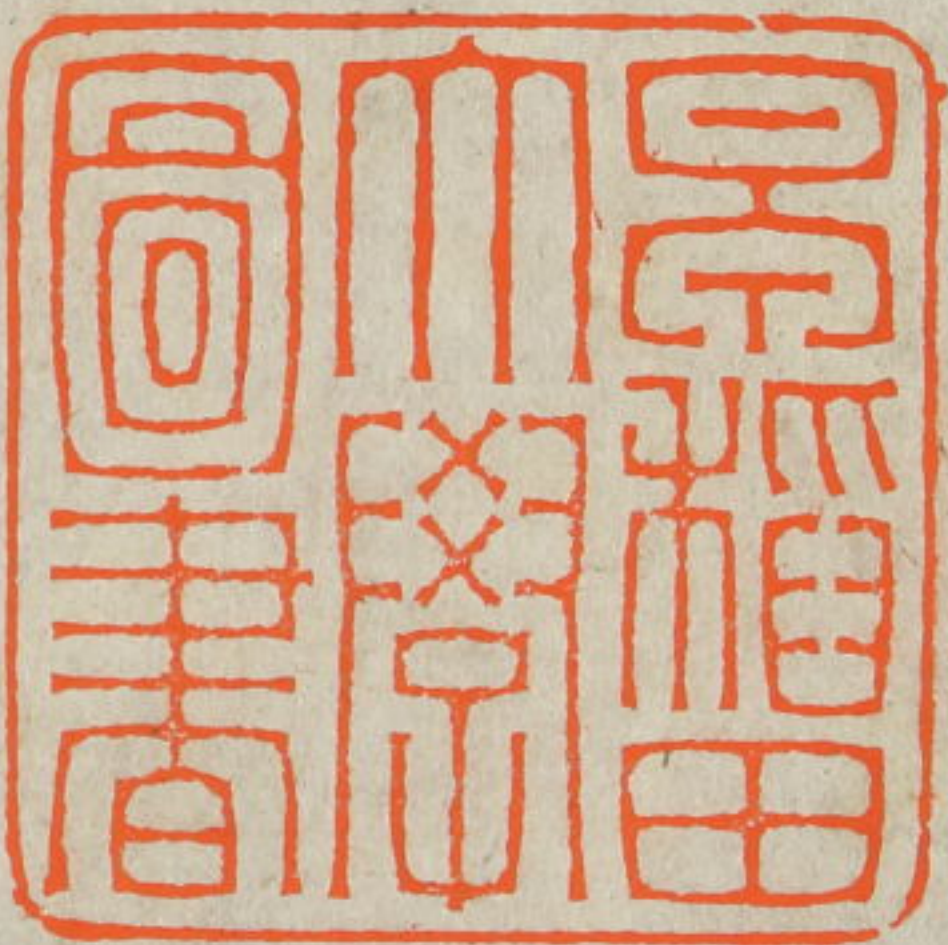
五之

1加 ³
471
2



明
4 3
卷

高橋
周見
山書



類腋卷第五

華亭 姚培謙 集

天部

夏 立夏 四月 五月
端 夏至 六月 伏日

夏

炎帝

禮孟夏仲夏季夏其日丙丁其帝——其神祝融其蟲羽其音徵天子乘朱路駕赤駟載赤旂衣朱衣服赤玉淮南子南方火也其帝——其佐朱明執衡而治夏其神為熒惑其獸朱鳥曹植賦——掌節

類腋卷五

夏

祝融爾雅夏為一為長贏蕭統朱明四月鼓節屆一晷鍾丹陸趙盾日

左傳一夏日之一也注夏三暑管子十二大暑至

日可畏蘇軾詩久苦一暑終一同事七舉時節注氣十二日一代春秋凡八

冬夏凡七通一歲三百六十日火成數七火氣舉君則順時節

而布政九暑又一乃至注一南陸後漢律歷志日行一謂

之夏潘岳詩一迎脩景注脩景猶云長日也朱夏徐幹詩陶陶一德草

陰江竹能囊螢軍清傳脩字武子家貧常不得油令一寒一夏月則練一盛數十一火以照書

三夏李顯詩炎光燦南壯窗卧陶潛疏常言五

一遇涼風暫至自謂是羲皇上人竹篠飲世說新語陸平原在洛

中一語劉寶曰吾思鄉轉深矣瓜飲南齊諸王列傳竟陵王子良字

設一一及甘果九夏質要夏曰炎夏一節曰炎節蕭隨

陰諷誦魏收傳收字伯起折節讀書夏月坐板牀一

以文清夏江總賦北園一楊巨源詩晴夏清

錄開元時高太素隱商山起六逍遙館

晚雲銘曰作萬變圖先生一笑

蛙市

葛長庚夏夜宿

水館詩無聲萬籟沈方岳詩池塘水滿一成門

巷春深燕作家闕耕餘錄晚蛙聚鳴謂之一吳中夏

月亦有蚊

市之語

炎序

劉鈞詩朱駕開

立夏

迎夏

禮立夏盛德在火天子親帥三公九卿大夫以於南郊注祭赤帝赤嫫怒於南郊

之兆也

青鳥

見立春

清明風

易通卦驗立夏

斗柄南

鵬冠子

拍天下皆

夏劉禹錫詩

暫一回

元冰丸

陸機要覽立夏日服王癸符或服

暑不能侵也

隔轍雨

退齋雅聞錄立夏雨為

李會

池

說林立夏日俗尚啖李時人語曰立夏得食李能令顏色美故是日婦女作取李汁和酒飲之謂之駐色

酒一曰是日啖李今不啖夏

四月

秀萼

詩四月一傳不榮而實白秀萼草名萼物成自始

中呂

禮孟夏之月律中

一麥秋至史記律書一者言萬物盡旅而西行也其於十二子為巳月今童句百穀各以其初生為春孰為秋故麥以孟夏為秋

蘇軾詩風高已麥秋
余月爾雅四月為余注陶

陶屈原九章一孟夏兮草木莽莽注一盛陽貌也言四月純陽用事煦成萬物草木之類莫不莽

莽盛
恢台宋玉九辯收一之孟夏兮注一大也即胎也言夏氣大而育物也謝朓樂

府惟此夏
純陽董仲舒兩卷對四月陽雖用事而德德一陽不獨存此月一疑於無陰故

亦謂之陰月傅元述夏賦四月維夏運臻正陽梅雨震家諺黃一未過冬青花未破冬青花已開

黃一不來周處風土記一熟時一謂之一百居易詩江南梅一天埤雅江湘二浙四五月之間梅欲黃落

則水潤土溽壁皆汁蒸鬱成雨謂之一清和謝朓詩沾衣服皆敗鮑參軍詩細雨方梅夏

運詩首夏猶一謝朓詩夏候始一槐序王晏詩一司馬光詩四月一雨乍晴

方調趙師民詩春餘梁元帝採蓮賦夏初獲穀自葉嫩花初

槐夏午陰清
呼荆楚歲時記四月有鳥名一其鳴一農人候此鳥則犁杷上岸注爾雅云鳴鳩郭璞云今

布穀也江東呼獲穀陸
麥序隋煬帝書春律謝游詩布穀聲中夏今新

宴蒲萄園

皇龍文館記四年夏四月上與侍臣於樹中摘櫻桃忘其食未

後於蒲萄園大陳宴席奏宮樂至宴每人賜朱櫻兩籠

櫻筍厨

秦中歲時記長安四月已

後自堂厨至百司厨通謂之

乏月

四時纂要四月謂之冬穀既盡夏麥未登宜賑乏

浴佛

四時寶鏡四月八日佛生日京師各有齋會歲華紀麗五香之水乃浴注四

月八日以都梁香為青色水鬱金香為赤色水邱隆香為白色水附子香為黃色水安息香為黑色

水以灌佛頂靈寶經四月八日佛節宜修啓書齋至今諸寺于是日作龍華會熟梅

杜甫詩四月一黃一戴

曲宴

宋禮志雍熙三年四月二日詔羣臣于後苑賞

花釣魚始有錦市

成都古今記

浣花日

陸游老學

一仍賦詩習射 庵筆記四月十九日成都謂之浣花邀頭宴于杜子美草堂滄浪亭傾城皆出錦繡夾道自開歲宴遊至是而

止故最盛于他時子屢赴此集未嘗不晴蜀人云雖戴白之老未嘗見雨也詩云已過浣花天蘇軾詩

遨頭宴及浣花前

麥秀寒

陸游吳下田家志四月五月溫和煖楊萬里詩麥黃秧

碧百家衣已熱猶寒四月時

田歌

戴嵩四日即景茶歌纏了又

麥天

趙師民詩一晨氣潤陳造詩已是江南打

五月

鳴蜩

詩五月一注蜩蟬也鮑照詩空林響一王安石詩柳葉一綠暗荷花落日紅酣

賓

禮仲夏之月律中一反舌無聲小暑至蟬始鳴木葉榮史記律書一者言陰氣幼少故曰一痿

陽不用事故曰一其於十二子為午魏文帝書方令一紀時景風扇物范成大初夏詩晴絲千尺挽韶光百舌無聲燕子忙雜說百舌鳥一名反舌春則轉夏至則止

臯月

爾雅五月為臯注五月得

戊則曰厲鼻

蓄蘭

夏小正五月初昏大火中大火者心也心中種黍菽糜時也煮梅為豆實

也一一為沐浴也

二時

庚信詩五月炎蒸氣一一刻漏長

六晝夏至後半月為一頭

惡月

荆楚歲時記五月俗稱一一多

禁忌曝牀薦席及尸蓋屋

扇市

秦中歲時記端午前兩日東市謂之一車馬特盛

醉日

郭橐駝種樹書種一有一一即五月十三日也范致明岳陽風土記五月十三日謂之龍生日

可種竹齊民要術所謂一一也採洪出家清事種竹法岳州風土記以五月十三日為生日齊民要術則以八

月八日為醉

日亦為迷日

黃雀風

歲華紀麗風名黃雀雨曰濯枝注風土記曰仲夏大雨名

濯枝雨六月方止東南常有

風至曰一一長一亦曰薰風

麥信風

見三

續博物志谷以五月雨為一一雨一曰隔轍雨圖經

州俗以五月二十九日三十日為一一節雨則多大水

送梅

埤雅五月雨謂之一一庚溪詩誌江南五月梅熟時霖雨連旬謂之黃梅雨楊維禎詩

五月落殘

梅子雨

落梅風

文傳曰五月有一一江淮以為信風亦華信風之類

二 文天祥詩客中一一日正歲時記京師人以初一為端一初二為一一初三為端三初四為端四

端五

朱索

後漢禮儀志五月五日一一五色印為門戶飾以難止惡氣感華紀麗角黍之秋浴蘭之月一一赤

符夏竦帖子干

門一一迎嘉祉

集美

前漢郊祀志誌五月五日作以賜百官以其惡鳥故

食之蘇轍帖子百官却拜一一賜函去方 **端午**

知舜有幼夏竦帖子賜美佳序傳青簡 **端午**

記仲夏一一烹鷓鴣角黍以菰葉裹黏米者熟謂之角

黍容齋隨筆宋璟請以八月五日為千秋節表云月

惟仲秋日在一一然則凡

月之五日皆可稱一一也

長命縷

文端午造百索繫臂一名一一

一名續命縷一名辟兵縷一名五色縷一名五色絲
 一名朱索又有條達等織組雜物以相贈遺王筠詩
 長絲表良節金縷應嘉辰現要錄北人端午以雜絲結
 合歡索纏手臂王桂帖子結臂雙條達夏竦帖子迎
 祥近獻雙條達續壽初纏五色絲又條達延祥紀今辰
採艾又端午一懸於戶上至商隱
 文蓄蘭令節一佳辰戴復古揚州端午呈趙帥
 詩榴花角黍鬪時新今日誰家不酒樽堪笑江湖
 阻風客却隨
竹筒貯米續齊諧記屈原五月五
 日投汨羅水楚人哀之
 至此日以一子一投水以系之以楝葉塞其上以
 絲絲纏之不為蛟龍所竊沈亞之詩筠筒楚粽香蘇

軾詩水餅既懷鄉飯筒仍愍楚
鬪草荆楚歲時記
 單得象帖子菰葉紫絲楚粽香五月五日四
 民並蹋百草又有百一之戲單得象
競渡又五
 詩五日看花憐並蒂今朝一得宜男
 採雜藥按五日俗為屈原投汨羅日傷其死故並命
 舟楫以拯之軍文類聚南方一者治其舟使輕利
 謂之飛鳧又曰水車又曰水馬蓋越人以舟為車以楫
 為馬古詩云蘭湯備浴傳荆俗水馬浮江弔屈魂又
 章簡公端午帖子云璣津亭下競鳥車張
赤靈符
 說觀一詩畫作飛鳧雙鏡拂流
 千金月全五月五日作一着心前辟兵至曾帖子
 欲謝君恩却無語心前笑指一單得象帖子自

有百神長侍衛不應須佩一一一又五絲紫臂寶符
光歐陽修詩五兵消以德何用一一一軍文類聚今
謂之釵頭符范成大詩蜜粽冰
糰為誰好丹符絲索聊自欺

或縷或屑以正一一戴履古詩自切菖蒲泛濁醪
劉克莊詞泛幾盞菖蒲綠醕兩兩龍舟爭競渡

時花西陽雜俎北朝婦人五月進五時圖一一一施

像帶之傳墨卿詩射團開天遺事宮中端午節
造粉團角黍貯於金盤

中以小角弓子架筵前一一江心鏡雲笈國史補揚
州舊貢一一一

五月五日揚子江中所鑄也或言無有百鍊者或至六

七十鍊則已易破難成白居易詩一一波上舟中鑄五

月五日日午時背有九五飛天龍人人呼為天子一一王

珪詩何時又進江心鑑試與君王却眾邪夏竦端午帖

子聖君照物同天鑒不用江心百鍊銅祖龜唐明皇端午宴羣臣詩
序祖獻肥龜玳瑁堂書鈔

注節日煮肥龜令極熟去骨加九子粽又詩一一

鹽鼓蔴蓼名曰一一節日啖之皇祿續千春章得象

曾端午皇后閣帖子爭傳一一一粘菖蒲玉一香軍文類聚端午粽子名品

甚多形製不一有角粽錐粽菱木羹艾酒雲仙雜
記洛陽

人家端午造一以花

絲樓閣插髮贈遺辟瘟扇 **重午** 劉溫叟傳太宗在

吏遺錢五百千納貯廳西舍中令吏封署而去明年

一又送角黍執扇所遣即送錢者視西舍封識宛然

天中節 提要錄五月五日午時為一王曾帖

旋刻菖蒲要辟邪

鼓兒花 花銀樣一花巧畫扇 **帶艾** 呂原明

記端午刻菖艾為小人子或葫蘆形帶之辟邪李邦直

詩艾葉成人後榴花結子初事文類聚端午以艾為虎

形或剪綵為小虎粘艾葉以戴之王曾帖子釵

頭艾虎辟羣邪童得象詩王燕釵頭艾虎輕 **桃印**

事文類聚劉昭曰一本漢制以止惡氣今世端午以

綵繒象待以相問遺亦以置屏帳之間蘇軾帖子仁

孝自應禳百疹艾人一本無 **天師艾** 又端午都

功至早得象帖子一敬金扉 人畫張天

師像以賣又作泥塑張一一為鬚以蒜為拳置

子門上蘇轍太妃閣帖子太醫爭獻一一瑞霧務長

縈堯 母門

夏至

日永 畫一一星火以正仲夏德一一畫六十刻也星

火東方蒼龍七宿火謂大火夏至昏之中星也

長至 禮神夏之 禮地 周禮孫竹之管空桑之琴瑟咸池之舞夏日至於澤

中之方邱奏之若樂八變則地而皆出可得而禮矣注孫竹竹枝根之末生者空桑山名一一必於夏至之日者以地是陰夏至一陰生是

伯趙 左傳少皞氏鳥以祭之庚信詩空桑節雅絃名官一一氏司

景風 易稽覽圖夏至者也注一一伯勞也 雲如水 也以夏至鳴冬至止

景短 後漢律歷志天子常以冬夏至御前殿合八能之士陳八音聽樂均度暑景候鍾律權土灰放陰陽

波 見雲 縣炭 見冬 冬至陽氣應則樂均清景長極黃鐘通土灰輕而

衡仰夏至陰氣應則樂均濁 後漢禮儀志日 桃印 夏至陰氣萌作

一極裝實通土灰重而衡低 恐物不礙其禮以朱索連葦菜彌牟朴蠶鍾以 食糴 一一五色書文如法以施門戶代以所尚為飾

荆楚歲時記夏至節日 白居易詩憶在蘇州日常諳夏至筵 香筒竹嫩炙脆子菰鮮 一陰

生 易復卦正義 進扇 酉陽雜俎北齊婦人夏始 始 夏至一一及粉脂囊

影 粧樓記女星旁一小星名一一婦 朝節 海錄碎 事池陽 女於夏至夜候而祭之得好顏色

風俗不喜端午而重夏至以 李核糴絲 范成大夏 角黍舒鴈相饋謂之一一

垂腰祝饗——繫臂扶羸節
物競隨鄉俗老翁閒伴兒嬉

六月

林鍾禮季夏之月律中——溫風至腐草為螢土

就死氣林林然其潤溽暑大雨時行更記律書——者一豆萬物

於十二子為未 **且月**爾雅六月為且注六

謝靈運詩述職期 **造榜天**陸展傳展舉進士時方

——汪闌將盡也 遷幸而六月榜出至是

每甚暑他學士輒戲曰——**含風鮪**雲仙雜記房壽

——也以譏展進非其時 六月名客坐湘

竹簟凭狐文几編香藤為俎剝椰子為杯搗 **鷓鴣**

蓮花製碧芳酒調羊酪造——皆涼物也

寶華酒譜河東人劉白隋善釀六月以蒸氣酒曝於日

中經旬味不動而愈香美使人久醉朝士千里相饋號

曰——**香市**成都古今記 **傳花**韻語秋陽

名騎驢酒 六月—— 歐公在揚

州暑月會客取荷花千葉插畫盆中圍繞坐席又命

坐客——人摘一葉盡處飲以酒故詩云

千頃芙蓉葉葉平揚州太守舊多情 **觀蓮節**丙

畫盆圍處花光合紅袖傳來酒令行

日疏六月念四日為——是

采與其夫各以蓮子饋遺為歡

伏日

初伏秦本紀二年以狗御蠱注六月三伏之節

起秦德公為之故云歷忌釋云伏者何以

金氣藏伏之日也蠱者熱毒惡氣為傷害人故磔狗

以禦之潘岳詩故新節隆暑方赫曦包佶詩

火炎逢六月金伏過三庚賜肉東方朔傳伏日詔

司馬光詩盛陽金氣伏賜肉從官大官丞

口晏不來朔獨拔劔割肉謂其同官曰伏日當蚤歸請

受賜即懷肉去大官表之上令朔自責朔曰受賜不待

詔何無禮也拔劔割肉壹何壯也割之

不多又何廉也歸遺細君又何仁也烹羊包羔

楊惲傳田家作苦歲時伏臘斗伏閉後

酒自勞潘岳賦牧羊酤酪以給伏臘之費

和帝紀永元六年六月巳酉初令盡薦麥瓜

日注伏日萬鬼行故盡日閉不干他事

四民月令初伏何遜詩願以晨催促九秋

於祖禰三伏換陰陽書從夏至後第三庚為

初伏第四庚為中伏立秋荆楚歲時記六

後初庚為後伏謂之月伏日並

一名為辟惡

類腋卷第五

類腋卷五

三

類腋卷第六

華亭 姚培謙 集

天部

秋 立秋七月七夕中元
分 中秋秋分九月重陽

秋

三秋

詩一日不見如三秋
今庚信銘一雲薄九日
寒新虞世南秋賦觀四時之代序對一之爽

節 少皞

禮孟秋仲秋季秋其日庚辛其帝一其
神農收其蟲毛其音商天子乘戎路駕白

類腋卷六

秋

一

駱載白旂衣白衣服白玉淮南子西方金也其帝一
其佐辱收執矩而治秋其神為太白其獸白虎張衡
賦少昊司晨蓐收整轡潘尼詩朱明送夏一迎秋
而收藏王勃書一木葉下屈原九歌嫋嫋兮秋風
一紹序朱律謝期洞庭波兮一梁簡
文帝詩秋風忽嫋嫋向夕引涼歸
隋煬帝書白露青團秋風葉下
為氣也蕭瑟兮草木搖落而變衰一今
天高而氣清霜凝詩把詩吟向一一天
又皇天平分四時隼擊前漢律歷志秋隼也物
兮竊獨悲此一乃成熟宋人秋日啟金

雙秩序玉一藥淮南子見一落而知歲之將暮李
宇數涼白詩梧桐落金井一飛銀牀應
物詩新秋一一飛季子卿
秋蟲賦一一落兮天地秋
又易緯日行西方白道曰西陸江淹賦西
陸始秋季白詩蓐收肅金氣西陸弦海月
殿賦結晉文苑傳張翰字季鷹齊王問辟為
實一一蓐羹東晉採因見秋風起乃思吳中菰菜
一一鱸魚膾曰人生貴得適志何能羈宦數千里以要
名爵乎遂命駕而歸韋莊詩正是今時江上好白鱗
紅稻紫一一白居易詩秋風一
箸鱸魚膾張翰搖頭喚不迴
素節張協詩金
風扇一一

張華詩忽焉素秋謝靈運詩理棹變金素注金行西方其色白故云金素顏延之詩晉辭秋未素今也歲載華駱賓王啟商秋應節素序戒時九秋周惇而無榮在牧詩江山後風月蕭辰殷仲文詩哲匠威秋律王融六朝餘和何點詩疎酌候冬序開琴改素商梁元帝纂劉禹錫詩與砧應一秋閨求高商曰白朗景澄景清景時曰淒辰秋閨求霜辰節曰商節蕭統七月啟一驚辰秋閨求注民至一秋砧庾信夜聽擣衣詩一調急斷水口得魚秋砧節李羣玉詩哀砧搗秋色聽

蟋蟀聲

開天遺事秋時宮中妃妾皆以小金籠捉蟋蟀置之枕函畔夜聽其聲庶民之家效之

秋箭

唐太宗詩夏律昨留灰一今移晷

金天

陳子昂詩一方肅殺

古秋

孟郊詩草木疊宿春風颯凝一一

小秋

許渾詩一梨葉紅

魚龍夜

雅

一一以秋日為一完好慘澹歐陽修賦秋之為狀問詩疎星淡月一一也其色一一煙霏雲斂其容清明天高日晶其氣慄冽庭人肌骨其意蕭條山川寂寥

立秋

迎秋

禮立秋盛德在命天子親帥三公九卿諸侯大夫以一一於西郊注一一者祭白帝白招拒於

西郊之兆也

高適詩萬象歸白帝陸龜蒙詩白帝霜與欲御秋

丹鳥

鳥名官一一氏司閉者也注一一驚

促織鳴

詩紀歷樞立秋一一雉也以立秋來立冬去

候也

徐陵陳春鷓始轉必具籠筐秋蟀載吟競鳴

機杼

毛詩流蟋蟀一名螿一名蜻蛚楚人謂之王孫

幽州人謂之趨織里

語曰趨織鳴趨婦驚

賦招搖西指

戴楸葉

西民月令京師立秋滿街賣楸葉婦女兒童皆剪

天高氣清

斗柄西

天下皆秋季顯秋

成花樣戴之形制不一高

登詩楸葉何人髻可簪

杵聲

秦再思嵩山記嵩

帛石嶽下人云立秋前

一日中夜常聞一一

賀秋

范成大立秋詩歲華過

立 嚙井花

又折枝楸葉起園瓜亦小如珠一一注戴楸葉食瓜水吞亦小豆七粒皆吳

中節物也周家食乾淳歲時記

立秋日都人飲秋水赤小豆

秋字輓

又秋雷歎

指萬斛吳儂記此占年穀注吳諺

云一一指萬斛謂立秋日雷也

七月

頌夜卷

七月

四

流火

詩七月一 流火心星也。以六月之昏加於地之南方，至七月之昏則下而西流矣。潘岳詩：商風初授，火流西流。李賀詩：天而將暑。

鳴鵙

又七月一 鳴鵙伯勞也。京葵

食瓜

又七月一 及菽。白居易詩：園疏鴨脚葵。山家清供：葵似金。鮑參寥風七月所烹者，是也。

夷則

禮記秋之月律中 一涼風至，白露降。物也。其於十二子為申。

相月

爾雅七月為相 注：七月得庚則曰相。

瓜

瓜而代齊世家注 一七月及瓜謂後年一上霜。

濟詩

一漢案戶 夏小正七月一 案戶蘭猶未還也。者直戶也。言正南北也。

秋

謝惠連詩 淒淒乘一。言錢于里。舟梁元帝詩：要秋七月日首秋。初秋上秋。肇秋一。涼月。提要錄七月為

金風

玉露 蕭統七月 一曉振偏傷。征蘭月 客之心 一。夜凝淇。泣仙人之掌。

七夕

乘鶴

列仙傳 王子喬見栢良曰：告我家七月七日待我於緱氏山頭。至時果一白一。駐山頭望之，不

王母至

班固武帝內傳 帝閒居承華殿，忽見青衣女子曰：我

慵宮五女子登也七月七日王母暫來到七月七日
夜——王母自設天厨又命侍女以玉盤呈饌桃七
顆以四顆與**暴經書**西民月令七月七日——
帝三顆目食**暴經書**及衣裳不盡世說郝隆七
月七日出日中仰卧人間其故答曰我曬書盧照隣
詩序郝氏書囊臨光而曝腹初億詩曰曬腹曝衣傳
故**穿鍼**西京雜記漢綵女常以七月
俗**穿鍼**七日——七孔——於開襟樓**五色縷**又
佩蘭說在宮內至七月七日臨百子池作
于聞樂樂畢以——相羈謂為相連愛**良日**周處
記或問董勛云七月七日為——飲食不同於古何
也勛云七月黍熟七日為陽數故以糜為珍今此日

唯設湯餅無
復有糜矣
乞富壽又七月七日其夜灑掃於
庭路施凡筵設酒脯時果
散香粉於河鼓織女言此二星神當會守夜者感懷私
願或云見天漢中有奕奕正白氣有耀五色以此為徵
應見者便拜而願——乞——乞子不得兼求三年乃得
言之頗有受其祚者五色縷郭子儀從軍沙塞間至
銀州數里將宿既夜忽見空中輶車繡幄中有八美女
自天而下子儀拜祝云今月七日必是織女降臨賜長
壽富貴女笑曰大富**曬犢鼻**世說阮仲容步兵
貴亦壽考言訖升天居道南諸阮居道
北北阮皆富南阮貧七月七日北阮盛——衣皆紗羅錦
綺仲容以竿挂大布——於中庭曰未能免俗聊復

爾耳季商隱詩明朝**首秋節**謝靈運七夕詠牛

一一方信阮家貧女火逝一一新

明弦**鵲橋**庾肩吾七夕詩倩語雕陵鵲填河未

月夕可飛歲華紀麗一一已成羅願注織

女七夕當渡河使一一為李商隱詩星橋橫過鵲

飛迴爾雅翼涉秋七日鵲首無故皆髡相傳以為

是白河鼓與織女會於漢東織女嫁牽牛續

役烏鵲為梁以渡故毛皆脫去齊

諧記桂陽成武丁有仙道常在人間忽謂其弟曰七月

七日織女當渡河諸仙悉還宮五向已被召不得停與

爾別矣弟問曰織女何事渡河去當何還答曰織女暫

詣牽牛吾復三年當還明日失武丁至今云一一

乞巧荆楚歲時記七夕婦女結綵縷穿七孔針陳

瓜菓於庭中一一有喜下網於瓜上則以

為符應開天遺重七月十日宮女各捉蜘蛛於小台中

至曉開視蛛稠密者言得巧多稀者言得巧少民間亦

效之林杰詩家家一一望秋月穿盡紅絲幾萬條歐

陽修詞是處瓜花時節金樽側人間綵縷爭祈巧

長生殿

百居易長恨歌七月七日一一夜半無

宮秋七月牽牛織女相見之私語時樂史太真小傳侍輦避暑驪山

夕密相誓心願世世為夫婦季賀七夕詩別

傳天**月帳**羅隱七夕詩一一星河次第開兩情惟

河隱恐曙光催時人不用穿針待沒得心情

七夕

七夕

七夕

七夕

七夕

七夕

七夕

七夕

七夕

七夕

七夕

七夕

送巧

來 化生

薛能吳姓詞芙蓉殿上中元日水拍銀盤
弄一歲時紀事七夕俗以蠟作嬰兒形

浮水中以為戲為婦人
直子之祥謂之一

洗車雨

莊牧士夕詩最恨
明朝一一不教

回脚渡太河事文類聚七月六日有
雨謂之一一七日雨則云灑淚雨

同心膾

西志
雜記

洛陽人家乞巧使蜘蛛結
萬字造明星酒樓一一

吉慶花

雅樓記薛瑤英
于七月七日午

諸婢共剪輕綵作連理花以湯起石染之當午散於
庭中隨風而上徧空中如五色雲霞謂之渡河一一

藉以
乞巧 花瓜 夢華錄七夕以瓜雕刻成花樣謂之一
又以油燂糖蜜造為笑靨兒謂之

果食花

樣奇巧 金梭

孔平仲說苑蔡州丁氏精於女工每七
夕禱以酒果忽見流星墜庭中明日瓜

上得一一自
是巧思益進

中元

盂蘭盆

荆楚歲時記七月十五日僧尼通俗悉營盆
供諸佛注一一經云目連見母生餓鬼

中至七月十五日具百味五果以著盆中供養十方大
德然後母得脫餓鬼之苦日連白佛弟子行孝順者
亦應奉一一供養佛言大善後人因此廣為華飾乃
至刻木割竹鉛蠟剪綵模花葉之形極工妙之巧千金

月今七月十五日營

盆供寺為西蘭會

地官 歲華紀麗 一 考校之元

選人間分別善惡以其口作元都大獻於玉京山採諸

花果珍奇異物幢幡寶蓋精膳飲食獻諸聖眾道士

於其日夜講誦是經 解夏 又眾僧 一 注四月八日

十方大聖齊誦靈篇 生長養之節在外恐傷草

木蟲類故九十日安居 洗手花 袁裝楓窗小牘

之 一 一 中元節前兒童唱賣以供祖先今來山中此

花滿庭每遇念塔墓涕泣潸然乃知杜少陵感時花賤

淚非虛 望孟蘭 老學菴筆記故都殘者不過七月

語也 中甸俗以望日具素饌享先織竹

作盆盞狀貯紙錢承以一竹焚之視盆倒所向以占氣
候謂向北則冬寒向南則冬溫向東西則寒溫得中謂
之孟蘭盆盞俚俗老嫗輩之言也又每云孟蘭盆
倒則寒來晏元獻詩云家人愁溽暑計日 一 一

八月

剝棗 詩八月 一 注剝擊也 南呂 禮仲秋之月律

黃庭堅詩 一 詠幽詩 中 一 一 盲風至

鷓鴣來元鳥歸更記律書 一 一 者言陽氣之旅入藏

也其於十二子為酉韓愈之盲風惟雨發作無節

迎寒 周禮中秋夜 一 一 注仲秋陰于 壯月 爾雅

是而分 一 一 以夜 一 諸陰也 八月

為壯 注八月得

辛則曰寒壯

五明囊

述記八月一日作

明也續齊諧記鄧紹八月旦入華山見一童子執五綵

囊系栢葉上露紹問用此何為答曰赤松先生取以明

且劉楚歲時記八月十四日民並

以錦綵為眼明囊處相餉遺

海邊有人居海濱者年年八月有一去來不失期乘

之至一處有城郭屋舍見一丈夫牽牛渚次飲之問此

是何處答曰君還至蜀郡訪嚴君平則知之還問君平

曰某年月日有客星犯牽牛宿計年月正是此人到天

河時

仲商 梁元帝纂要

千秋節 張九齡傳初

也 八月曰 公王

並獻寶鑑九齡上事鑿十章號千秋金鑑錄以伸諷諭

隋唐嘉話源乾曜張說以六月初五今上生之日請為

一百姓祭皆就此日名為賽白帝羣臣上萬歲

壽王公戚里進金鏡綬帶士庶結絲承露囊更相遺

問杜牧華清宮詩歌吹 樓臺八月涼又下佳

一名空在承露絲囊世已無楊萬里揮麈錄天寶七

載八月己亥詔 桂市 成都古今記

改為天長節 竹小春 管寧

一八月俗謂之一熱欲去

寒欲來氣至而涼故曰小春 桂月 歲時廣記提要錄

曰八月為

中秋

觀濤

被乘七發將以八月之望與諸侯遠方交游兄弟並往——乎廣陵之曲江梯雲

取月

宣室志周生者有道術中秋夜謂坐客曰我能置之懷袖因取筋數百條纏而駕之

曰我梯取此月俄以手舉衣懷中

金蝦蟇

西陽雜俎長慶

出月寸許光色照爛寒氣入肌骨

中有人翫八月十五夜月光屬於林中如疋布尋視之

見——

背墓

開大遺事元宗八月十五日夜與貴

快遂

敕令左右於池西岸別

霜妾怨

李賀八月樂

築——與妃子來年望月

夜注古樂府有嬌娥怨曲注云漢人因中秋無月而度

此曲羅隱中秋不見月詩天為素娥嬌怨苦故教西北

起浮

蟾盤

曹松中秋對月詩無雲世界

登峰翫

雲

皇甫牧三水小牘

趙知微有道術中秋積陰不解

既出門天色開霽

月

知微曰可借酒殺——天柱——

及登峰月色如畫比下山凄風苦雨陰晦如故陳與義

中秋不見月詩人間今之趙知微無復清遊繼天柱

霓裳羽衣曲

事文類聚明皇與申天師道士鴻都客中秋夜遊月中見一大宮府

榜曰廣寒清虛之府素娥十餘人縞衣乘白鶴舞於桂

樹下樂音嘈雜清麗明皇歸製——舞——又羅

公遠中秋夜侍元宗翫月取柱杖向空中擲之化為大橋請元宗同登至月宮見仙女數百舞於廣庭元宗問曰此何曲也曰也元宗密記其聲調召伶官依其聲作又元宗嘗八月望夜與禁法喜同遊月宮聆月中奏樂問曲名曰紫雲曲也元宗歸傳其音名之曰
端正月
又前輩名中秋月為昌黎夜市
夢華錄中月詩云三秋今夜出東溟
秋夜間里
兒童連宵嬉戲
立管吹開
石林詩話晏元獻
駢闐至於通曉
公守南郡王君玉
為府僉判嘗遇中秋陰晦齋厨風為備公適無命既至夜君玉密使人伺公曰已寢矣君玉亟為詩以入

曰只在浮雲最深處試憑公枕上得詩大喜即索衣起徑召客治具大合樂至夜分果月出遂樂飲
金蓮歸院
錢世昭私誌王岐公在翰苑時達旦
中秋有月上召至小殿賜飲令宮嬪各取領巾裙帶團扇手帕求詩公應之略不停綴上今與學士潤筆遂各取珠花裝公幞頭簪不盡者置服袖中宴罷命輟燭令內侍
彩鸞
陳扶掖
翌日都下盛傳天子請客
與
義中秋不見月詩腸斷西山吳一傳奇錄書生文簾中秋夜遊鍾陵西山覩一姝甚麗歌曰若能相伴陟仙山應得文簫駕
生意其仙女植足不去姝亦相盼歌罷秉燭相引至絕頂俄有仙童持天判曰吳

類夜錄

中秋

上

一以私慾洩天機謫為民妻
一紀姝乃與生下山歸鍾陵
陰晴同蘇軾中秋月詩嘗聞此宵
月萬里同陰晴注故人史生為余言嘗見海賈云中秋
有月則是歲珠多而圓賈人常以此候之雖相去萬里
他日命舍相問則
一無不者
水調歌復雅歌詞東坡居士以丙
一都下傳唱內侍錄此進呈神宗讀至又恐瓊樓
玉宇高處不勝寒曰蘇軾終是愛君乃命量移汝州侯
賓詞君不見蘇仙翻醉
墨一篇水調銷金石

秋分

宵中畫一星虛以殷仲秋傳一者秋分夜之刻
於夏冬為適中也虛北方元武七宿之虛星秋
分昏之中星也亦曰
殷者秋分陰之中
元鳥見春
夕月國語天子少
一以秋分朝日以五采則一其三采也韋應物詩常
陪一一竹宮齋宋史禮志秋分之時晝夜平分太陽當
午而陰魄已生
閻闔風五經通義秋
斗指酉
遂行夕拜之祭
芳經緯白露後十五
鴉鳩鳴離騷思一一之先
日一一為秋分
芳唐韻鴉鳩鳥名關西曰巧婦關東曰鴉鳩春分鳴
則眾芳生秋分鳴則眾芳歇服虔曰鴉鳩一名鴉即伯

勞候南極天官書南極老人見治安常以秋分時也
惟之於南郊晉天文志南極常以秋分之日見于丙春分之夕而沒于丁見則治平主壽昌常以秋分候之南郊

九月

授衣詩九月一一禮九月霜始降婦功成可以一冬

一時節築場又九月肅霜又九月一注

無射禮孟秋之月律中一鴻雁來賓鞠有黃華霜始降史記律書一者陰氣盛用事陽氣

無餘也其於爾雅九月為元注九杪秋九

十二子為戌月得壬則曰終元青女爾雅至秋三月

一之遙夜兮暮秋宋秋暮商李商窮秋鮑照白紵曲一九月荷里

魚風李賀詩一起芙蓉霜序宋之問詩秋

藥市成都古今記九月一用九月九日滿城風雨

事文類聚謝無逸溪堂集云潘邠老有一一近重陽之句今去重陽四日而風雨大作遂用邠老之句

廣為三絕詩話總述謝無逸常問潘大臨有新詩否答
曰昨日得一一近重陽句忽催租人至遂敗人意
只一句菊月歲時廣記提要錄
奉寄菊月曰九月為一一

重陽

菊葉酒

西京雜記賈佩蘭說在宮時九月九日佩
菜萸食蓬餌飲一一令人長壽風土記

九月九日俗尚折茱萸房以插頭言辟除惡氣而禦初
寒續齊諧記賈長房謂桓景曰九月九日汝家中當
有災宜令家人各作絳囊盛茱萸以繫臂登高飲一
一一此禍可除張說相州九日詩西楚茱萸節參詩

九日黃花酒登高會共聞黃機詞

陽數

魏文帝九

辜負萸囊菊瑣年年客裡重陽

日送菊書

九為一一而日月並應俗畫賀其名以為宜於長久故以
享宴高會惟芳菊輔體延年謹奉一束以助彭祖之術

帽落

王嘉傳嘉字萬年為桓溫參軍九月九日溫
遊龍山寮佐畢集時佐吏並著戎服有風至

吹嘉一墮一嘉不之覺

白衣送酒

檀道鸞續

溫命孫盛作文嘲嘉

晉陽秋陶

潛九月九日無酒於宅邊菊叢中摘盈把坐其側久
之望見一一人乃刺史王弘一一便就酌醉而後歸

重九

陶潛詩序奈閒居愛一一之名秋菊盈園而
持醪靡由蘇軾詩流年又喜經一一可煮黃

花是處開九日臺

南齊武帝紀九日出商賤館登高宴羣臣館在孫陵崗世呼為

者戲馬臺

南齊禮志宋武為宋公在彭城九日也出項羽

菊花節

王維重陽應制詩無窮

菊序

日應制

詩獻觴

迎涼脯

雲仙雜記洛陽人家重九造乘

糕

邵博聞見後錄劉夢得作九日詩欲用糕字以五經中無之輟不復為宋子京以為不然故子京

九日食糕有咏云飈館輕霜拂曙袍糗食花飲鬪分曹劉郎不敢一字虛負詩中一世豪五雜俎呂

公忌曰九日天明時以五絲搭兒女頭頤更市

祝曰願兒百事俱高此古人九日作糕之意

夢華錄重陽都人各以粉麵蒸糕遺送上插剪線小

旗又以粉作獅子蠻王之狀置於糕上謂之

享歲時記重九都人飲新酒

沈荄簪菊且各以菊糕為饋九九辰

全唐詩話

中宗幸臨渭亭登高實希玠詩九辰陪

聖膳薛稷詩願陪

酒

霍正言詩歸去 長奉干干歷 買糕沽

類腋卷第六

類腋卷第六

六

類腋卷第七

華亭 姚培謙 集

天部

冬 冬 冬 十月 十一月 十二月 臘 除 歲 閏 日 夜

冬

顛頊

禮子孟冬仲冬季冬其日壬癸其帝一其神元冥其蟲介其音羽天子乘元路駕鐵

驪載元旂衣服元玉淮南子北方水也其帝一其佐元冥執權而治冬其神為長星其獸元武

類腋卷七

冬

元英

爾雅冬為一為安寧注氣黑而清英蕭統元

趙衰印

也注冬日可愛北陸

朝觀而出之後漢律歷志日行一

三寒

管子十二

謂之冬隋煬帝冬至詩一隆冬盛

三冬

東方朔疏臣年十二學書一文史足用注

足可歲餘

九冬

梁元帝纂要冬曰元冬一景曰寒景時曰寒辰節

曰嚴節揚雄賦元冬季月清冬

皮日休初冬偶作

黑金社

清異錄廬山白鹿洞游士輻湊每冬

四時

之夜

見夜部

立冬

迎冬

禮亥盛德在水天子親帥三公九卿大夫以

之兆也杜甫詩黑

丹鳥

見立

不周風

易通卦

至王僧儒表高春之景一斜一之忽至
李白賦嚴冬淒切寒氣凜冽一來元冥掌雪

斗柄北鵠冠子指天下皆冬
温帽馬縞中華古今注

野之服也至魏文帝詔百官常
以立冬日貴賤通戴謂之千重襪清異錄唐

進其法用羅帛十餘層錦夾絡之

十月

隕穽詩十月一注墜一納禾反十月
稼滌

場又十月一注曲辰
應鍾禮孟冬之月律中

藏不見更記律書一者陽氣之
陽月爾雅十月

應不用事也其於十二子為亥
為陽注十

月得癸則曰極陽雨雹對十月陰雖用事而陰不孤
立此月純陰疑於無陽故謂之梁元帝纂要

月曰上冬
良月左傳公父定叔出奔衛三年而復

亦曰之曰不可使公叔無後于鄭使以

十月入曰也就盈數焉注數釀冬酒西民月

始于一盈於十故以盈數為釀冬酒今十月

上辛命典饋清麴開冬顏延之田收詩卷秦

歲首

荆楚歲時記十月朔日黍矐俗謂之

嘗新

注黍矐北人此日設麻羹豆飯當為其始熟

耳

於爐中團坐飲啗謂之

月一日有司進

炭

民間皆置酒作

會

修詞十月

梅蕊

會

清異錄十月是命酒為

蓋

液雨

陳元

靚歲

時廣記瑣碎錄閩俗立冬後遇壬日謂之入液至小雪

出液得雨謂之

無雨則主來年旱諺云

不

流穽高田不要作又謂之藥雨百蟲飲此

水而螫林公弁詩云

初生小院寒

冬學

陸

詩兒童

一開比隣注農家十月乃遣子入學

謂之

所讀雜字百家姓之類謂之村書

十一月

感發

詩一之日

中

一冰益壯地始坼命之曰暢月

角解

注芸與荔挺皆香草史記律書

踵黃泉

而出也其於十二子為子傳

亮冬至

詩柔荔迎時萋芳芸應節馥

辜月

爾雅

十一月

為

十一月

十一月

辜注十一月得
由則曰畢辜
其在海高執菊九碗以十一
月望與客泛酒
作重九
容齋續筆東坡有菊花
開時即重陽之語故記
梅市
成都古今記
十一月

冬至

日短
晝一星昴以正仲冬傳一晝四十刻也星
昴西方白虎七宿之昴宿冬至昏之中星也

短至
禮仲冬之禮天神
周禮孤竹之管雲和
琴瑟雲明之舞冬

日至於地上之圓邱奏之若樂六變則天神皆降可得
而禮矣注孤竹竹特生者雲和山名必於冬至

之日者以天是陽冬至一陽生是

以祭之廣信變宮調孤竹調陽管

日南至

左傳僖公五年

春王正月辛亥朔公既視朝遂登觀臺以望而

書禮也注周正月今十一月冬至之日日南極隋煬帝

詩南至履端左傳先王之正時也於始注歷

畧漏長法以十一月甲子朔夜半冬至為歷元

其時日月五星皆起於牽

牛初度以此為步占之端

伯趙

詳見夏至于尹躬

物詩官稱

雲送迎
易通卦駢冬至之日見

氏色辨五方雲
從下鄉來歲美

民人和無德薄歲惡故其雲赤

廣漠風

者早里者水白者為兵黃者有土功

又冬至一斗指子孝經說一一為冬至至有三

至三者曰行南義一者陰極之至二者陽氣始

至故謂之至懸炭更記天官書冬至短極一土一

輕重適均冬至日陽氣至則炭重夏至日陰氣至

則土重裴度至日詩驗炭論時政書雲受歲盈合

璧連珠前漢律歷志復覆太初歷晦朔弦望最

初上元甲子夜半朔旦冬至時七曜皆會聚斗牽

牛分度夜盡如一一也師古曰言其應候不差段

灰後漢律歷志候氣之法為室三重戶閉塗墾必周密

位加律其上以一草一抑其內端按歷而候之氣至者

灰去蕭肅慤冬至詩天宮初動磬緹室已飛灰杜甫詩

吹一六管動飛一石敬景長見夏至梅堯臣詩君

若詩漏春消息管灰知長景已知今日至君

道長蔡邕獨斷冬至陽氣起一一故薦黍糕

四民月令冬至之日一一獻履襪又近古婦人常

儀國家冬至一一貢一所以迎福踐長一陽曹植

歲又一一迎祥履長納慶宋書禮志魏晉冬至借

春秦中歲時記冬至賜百官羊盤謂之一線杜甫冬至詩秋首

類聚晉魏問宮中以紅線量日影冬至後日添長

一又唐宮中以女功揆日之長短冬至後比常日增

一之功又小至詩刺繡五紋添弱線附仇注相傳小至

為冬至前一日據唐會要小至是第二日李肩吾詞

花磚一一陽巾雲仙雜記洛陽人家冬冬住

添紅景老學菴筆記冬至前一日為一一與歲除夜為對蓋

一日亦謂之除夜詩唐風日月其除除音直慮反

則所謂一一者冬除也蓋傳其語而失其字耳 肥

冬周遵道豹隱紀談吳門風俗多重至節即謂日

十二月

栗烈詩二之日一一注二之日謂斗鑿冰二之

沖沖三之日納于凌陰注一一謂取冰大呂禮季冬

中一一天子命有司大難旁磔出土牛以送寒氣冰
方盛水澤腹堅命取冰冰以入日窮于次月窮于紀
星回于天數將幾終歲且更始史記律書一者其
於十二子為丑白虎通一者言陽氣欲出陰不許
也陳師道除夜詩
送寒旁磔迎和令 八蜡 禮天子大蜡八伊耆氏始
月合聚萬物而索饗食之也主先嗇而祭司嗇也饗農
及郵表啜禽獸迎貓為其食田鼠也迎虎為其食田
豕也迎而祭之也祭坊與水庸事也曰土反其宅水歸
其壑昆蟲毋作草木歸其澤注蜡祭八神先嗇一司
嗇二農三郵表啜四貓虎五坊六水庸七昆蟲八先嗇
神農也司嗇上古后稷之官農古之田畯有功于民者

郵者郵亭之舍標表田畔相連啜處造為垂舍田畯
居之以督耕故謂之郵表啜禽獸貓虎之屬迎貓則
為貓之尸迎虎則為虎之尸坊堤也庸溝也皆農事之
備故曰事也昆蟲螻蛄之屬裝秀大蜡詩歲事告成
報勤 吹豳擊鼓 周禮國祭蜡則一 一 涂月 爾雅
十二月為冰注十二 大儼 東漢禮儀志季冬之月大
月得乙則而橘涂 享臘先臘一日一謂之
逐疫張衡東京賦卒 餽歲 周處風土記蜀之風俗
歲一 一 歐除羣厲 晚歲相與餽問謂之一
一酒食相 窮陰急景 鮑照舞鶴賦一 一 殺節一
邀為別歲 一 周禮注禮記曰季冬之

月日窮子次本草經曰秋冬為陰又禮曰仲秋之月殺氣浸盛白居易詩一一一暗相催愁苦

節鮑照詩北風十二月雪下如亂窮節顏延之詩

李商隱謝賜冬衣狀一襲天衣杪冬梁元帝纂

曰暮冬一一一除月暮藏疆荆楚歲時記歲前

日之後叟姬各隨其儕為一一分二曹以校勝負枉

宮女藏鈞臘月唐武后本紀天授元年正月大赦

舊戲存改元曰載初以十一月為正月十

二月為一一來醉司命夢華錄十二月二十四日

歲正月為一月醉司命交年都人至夜以酒糟塗

抹竈門謂之一一一夜于牀底點燈謂之照虛耗

自入此月即有貧者三教人為一火裝婦人神鬼敲

鑼擊鼓巡門乞錢俗呼為打夜胡亦驅祟之道也

謂之照桃符市成都古今記十祀竈范成大

虛耗臘月村田樂府引臘月二十四夜一一其說謂口數粥

竈神異曰朝天白一歲事故前期禱之又臘月二十五日煮赤豆作糜暮夜闔家同饗云

能解瘟氣雖遠出未歸者亦留貯口分至襁褓小兒

及僮僕皆預
故名一一窮冬鄭思肖詩一一
驕寒凍地裂

臘

黃衣黃冠

禮一一一一而祭息田夫也野夫黃冠黃冠草服也注月令臘先祖五

祀勞農以休息之此祭是也黃冠為草野之服嘉平秦始皇本紀三十一

魏收蜡節蜡臘應劭風俗通禮傳夏曰嘉平殷曰清祀周曰大漢改

詩有酒宴一一臘者獵也言田獵取獸以祭祀其先祖也或曰臘者接也新故交接故大祭以報功也玉燭寶典臘

者祭先祖蜡者報百神同日異祭也賜羊東觀漢記甄宇拜博士每臘詔一博士一人一頭

羊有大小肥瘦宇自取其最瘦者後問瘦羊博士所在京師因以為號小歲四民月令臘明

日謂一一進酒尊長修刺賀君師徐爰家儀蜡本施祭故不賀其明日為一一賀稱初歲福始慶無不宜五

雜俎臘之次日為一一祭百神說文冬至後三今俗以冬至夜為一一

臘王肅魏臺訪議王者各以其行盛日為祖衰日為臘漢火德衰於戌故以一日為一一魏土也土畏木

丑之明日便寅寅木也故以丑臘土成於未故以薦歲始未社也梅堯臣臘前詩漢家戌日看看近

黃羊

干寶搜神記漢陰子方者性至孝積息好施

慶家有黃羊因以祀之自是已後暴至巨富子孫繁

昌家凡四侯牧守數十故後子孫嘗以臘日祀竈而

為臘鼓荆楚歲時記十二月八日為臘日諺言

及作金剛力士以逐疫口脂西陽雜俎臘日賜北

其日並以豚酒祭竈神門學士蠟脂盛

以碧錢牙笏杜甫詩一一面藥隨恩澤翠管

銀罌下九霄朱瀚曰一一面藥以禦寒凍

炭雲仙雜記洛陽人臘八粥夢華錄十二月初

八日諸僧寺作浴

家臘日造一一

臘八粥

佛會并送七寶五味粥與門徒謂之

日各家亦以果子雜料煮粥而食陸游詩今朝佛粥

更相餽更覺江村節物

新蘇軾詞輕寒浴佛天

除夕

頭夜卷七

除夕

十一

都入是

歲計多聚杵曰盡臘中事畢藏之土瓦倉中經年不

壞謂之

計金粥闌豬

餉北俗也蜀人豢

豬供祭謂之歲豬

畫虎

風俗通上古之時有荼與鬱壘昆弟二人性能執鬼度朔山上章桃樹下簡閱百鬼無道理

妄為人禍害荼與鬱壘縛以葦索執以食虎於是縣官常以臘除夕飾桃人垂葦茷於門皆追效於前事冀以衛凶也桃梗梗者更也歲終更始受介祉也胡浩然除夕詞荼壘安扉

周處風土記除夕達旦不眠謂之宿歲飯

孟浩然詩續明催畫燭接長筵

荆楚歲時記歲暮家家具肴簋相聚酣飲留儻儻

公儻母秦中歲時記歲除日進儻皆作鬼神狀

內二老兒五雜俎儻以驅疫沿漢

至唐昆皆行之護童侏子至千餘人王建詩金吾除夜進

儻名畫袴朱衣四隊行今民間無此戲但畫鍾馗與

燃爆增年歐陽詹除夜詩算甲恨白居易

竹耳除夜詩愁添新甲子病減舊容輝蘇轍

除日詩人心畏對酒語終夕陸游詩身

老怯自注鄉俗謂喫冬至飯即添一歲竹爆

張說守歲詩桃枝堪辟惡好驚眠薛能除

夜作和諸隣王安石詩爆竹聲中一歲除

火張子容除日詩拾棋烘帖牖作春書吳中風

之相土記除夕人家各於門首然薪滿盆貧富皆爾謂

曰隋主淫侈每除夜殿前諸院設火山數十每一山焚沉香數車火光暗則以甲煎沃之李商隱隋宮守歲詩

一寒一為庭燎歐陽修詩隋宮守夜沉香火撥灰書悶來鵬除夜書懷詩筋

一得金鳳粧樓記除夕梅妃與宮人戲鎔黃金散瀉水中視巧拙以下來年

一否泰梅妃瀉一一水盆燈雲仙雜記洛陽人家除夕銅刀

一刺門埋小兒祭詩又賈島常以歲除取一年所

一硯點一一商陸火又裴度除夜歎老追曉不寐爐中一一凡數添也

鍾馗錢俶傳歲除畫工獻一擊鬼百男歡

墨莊漫錄東坡在黃州一日逼歲除訪王文甫見其家方治桃符公戲書一聯于其上云明大要容千騎

入堂深不一分歲范成大村田樂府序除夜祭其先

一賣癡獸又分歲罷小兒繞街呼叫云一汝一賣汝一世傳吳人多獸故兒輩諱之欲買

其打灰堆又除夜將曉雞且鳴婢獲持杖擊糞

餘象融清洪君廟中打如願故事

歲

五辰

靈撫于一一庶績其疑
注撫順也一一四時也

玉燭

爾雅四時和
謂之一一為

通正疏四時和氣溫潤明照故曰一一通正者言上四
時之功和是為通暢平正也子子天下太平調于一一

陳後主詩
一一四時平

太歲

一一在甲曰闕逢在乙曰旃蒙
在丙曰柔兆在丁曰強圉在戊

曰著雍在巳曰屠維在庚曰上章在辛曰重光在壬曰
元默在癸曰昭陽在寅曰攝提格在卯曰單闕在辰曰
執徐在巳曰大荒落在午曰敦牂在未曰協洽在申曰
涇灘在酉曰作噩在戌曰闍茂在亥曰大州獻在子曰

困敦在丑
日赤奮若

一終

左傳晉侯曰十二年矣是謂一一
也注歲星十二歲而一週天

四秋

管子歲有一一而分有四時故曰農事且作請
以什五孟夫賦耜鐵此之謂春之秋大夏且至

絲纒之所作此之謂夏之秋而大秋成五穀之所會此
之謂秋之秋大冬營室中女事紡織組縷之所作也此

之謂冬
之秋

天吏

淮南子四時
者一一也

青龍移辰

東漢律
歷志曰

周于天一寒一暑四時備陳萬物
畢敗攝提遷次一一一一謂之歲

三餘

魏畧董遇
善治老子

又善左氏傳從學者云苦渴無日遇言當以一一或
問一一之意遇言冬者歲之餘夜者日之餘陰雨者

時之餘也任昉策秀才

文聽覽之暇一靡失一代謝張華詩日歎月歎在

去者為一注來者為

再猶漸進也一十暑三霜杜甫詩

尾年頭一局碁一歲岷山

尾年頭一局碁一

閏

成歲畫帝曰咨汝義暨和替三百有六王居門

周禮閏月太史詔一終月注天子居總章明堂每

月各有其室惟閏月則詔一故閏字從王從門也

歸餘左傳先王之正時也履端於始舉正於中

日歸之於終積成於終正時又閏月不告朔非禮也閏

一月則置之為閏一時以作事事以厚

生生民之道於是乎在矣不告閏朔葉積分穀梁

時政也注四時漸差則置閏以正之傳閏

月者附月之餘日也一而成於月者也注閏

是釁殘之歲非月之正故言凶六事皆不用也閏餘

史記歷書皇帝考定星歷建立五行起消息正小備大

備張純傳禮說三年一閏天氣陽餘甄固白虎通

五年再閏天氣一周天三百六

十五度四分度之一歲十二月日過十二度故三年一閏
五年再閏明陰不足一有也故讖曰閏者一之

北斗斜指陸績暉天說閏月無中氣而

歲長李賀閏月樂詞帝重光年重時七十二候迴

黃楊環堆天官玉瑄灰刺飛今何來歲遲

桐以知日月正閏生十二葉一邊有六葉從下

閏何月宋人閏月表藕節生應月月生

日

昧爽書先王不顯坐以待旦中昃又自朝

不遑暇食注是日昃也春秋曰下昃乃克葬是

穀梁作稷注稷是也曰氏春秋曰至食食至日昃

至舖舖至下舖下舖至日夕漢高后昧日詩士曰

紀日舖時玉篇舖日加中時食也

天欲旦昧晦未辨之際也陳高雞人周禮

祖本紀求衣吳食高春祭祀夜啼曰

以詔百官凡國之大賓客會同軍旅喪紀亦如之注

夜漏未盡之時啼曰警言起百官使夙興也王維詩

絳幘一擊壺又氏掌一注一氏主定

報曉籌一擊壺又氏掌一注一氏主定

十二時于一晝一夜之間以漏箭準十二時而為百刻

分晝夜而定長短于是立一氏之職焉賈氏曰漢

以器盛四十八箭箭前各有刻以盛水縣下箭上節而

下之水地一刻則為一刻四十八箭箭蓋取倍二十四氣者

也鮑照詩金盃散夕論注金盃之漏已散夕夜言夜將

盡也在昉齊竟陵王行狀清緩與盃人半旦季白詩銀

箭金盃漏水多季賀

詩玉盃銀箭稍難傾

周匝十日

日盱又不召

二日也

日盱又不召

日盱又不召

日盱又不召

西入色

平明項羽本紀麾下壯士騎從者八百餘人

且一平明直夜潰圍南出馳走

陸厥詩上林苑廬

思道詩平曉禁門開

諸言一者將明之時南越列傳

皆降伏波索隱曰犁黑也天未明而尚黑也

淮南子曰出于陽谷浴于咸池拂于扶桑是謂旦明

登于扶桑爰始將行是謂朏明至于曲阿是謂旦明

其馬是謂縣車至于虞淵是謂黃昏至于蒙谷是謂定昏繆襲詩白日入虞淵縣車息駟馬張協詩朝承既迎白日丹氣臨暘谷梁元帝詩斜景落樽桑高春至葉傳之口必以三哺為期玉篇補申時樽桑又朝發一日入落棠注書分曹植青躬詩寸即扶桑落棠山名陰陶侃傳侃常語人曰大禹聖者乃惜一至於昔之君子欲行仁義於天下則與時競馳不吝盈尺之壁而珍分一之蓮化漏慧遠傳釋惠安患山中無刻漏乃於水上立十二葉芙蓉因波隨轉定晝夜以為行道之即謂之一漏張喬詩遠

公牕下猶向山中禮六時皮日休詩吟多幾轉短晷潘岳秋興賦何良夜之亭午孫綽賦羲和一至日中也方永柳宗元詩秋氣集南澗獨遊一時

侵星畢景鮑照詩赴早八埽李程傳學路一逐前儔士入署常

視日影為候程性懽日過同龍王子商隱詩玉壺漏刻法為器三重圓皆徑尺於器下為金龍口吐漏水轉注

夜

一昔

左傳為一之期列子昔昔夢為國君淫漫猶夜夜也張華詩伏枕終遙音淫遙長也

漫

雷威飯牛歌長夜一何時且荀子詩曰長夜漫今永思騫兮屈原悲回風終長夜之曼曼兮梁

元帝燕歌行

一短夜若歲插思望孟夏之一

一悠悠心未曉

短夜若歲今何晦明之一

晡夕

宋玉神女賦一之遙夜九辯觀杪秋之一

思於

後注一也

夜分

韓非子衛靈公至濮水之上設舍以宿而聞鼓新聲者而說之漢光武帝

紀數引公卿郎將講論經

司夜

雁南子令雞一

三

商

鄭氏儀禮士昏注日入一為昏蘇易門文而眠高春而起夏竦漏刻銘一一定夕

夜

漢舊儀晝漏盡夜漏起省中黃門持者甲夜乙夜丙夜丁夜戊夜杜甫詩一漏聲

催曉箭雷唐詩風迴水落

良夜

祭遵傳帝達遵營勞饗士卒作

黃門武樂

一乃罷注良猶深也或作

熏夕

趙壹傳羊

蘇軾赤壁賦月白風清如此一何

夜闌

蔡琰胡笳十八拍更

日餘

見歲

夜參半

王粲登樓賦一而不寐今注參半三分之一也

元夜

詩鶯春一
長如此
秋點
李郢詩江風微曙不成
睡二十五聲
長
可憐宵

沈亞之詩徘徊花
上月虛度
子夜
呂溫直夜聞琴詩涼生
後耿漳詩
高梧冷

秋陰遠
漏微
芳夕
刁衍詩蕙時
九迴腸
霜夕
陸游詩孤
燈耿

日之夕
真德秀乃夜氣箴冬為四
時之夜而夜乃

類腋卷第七

類腋卷第八

華亭 姚培謙 集

天部 熱 寒 水 旱
豐稔 饑荒 禎祥

熱

蟲 詩蘊隆
隆盛也
熱氣也
炎炎
又赫赫
我無所汪赫赫

早氣
熱氣也
頽水
周禮凌人夏
掌事汪暑
無所無所容也
甚以冰賜羣臣則凌人主其

事也鄴中記石季倫於冰井臺藏冰三伏之日以冰賜大臣韋應物冰賦觀一一之適至喜願者之新清梅堯臣詩解冰流金宋玉招魂十日物焦人渴欽

暑賦區焉鬱南皮游魏文帝書母念昔日一一誠不可忘馳騁北場旅

食南歸浮甘瓜於清泉沈朱李於寒水夢華錄亦最重三伏往往風亭水榭峻宇高樓雪檻冰盤浮瓜沉李

能襪程曉詩今世一一子觸熱到人家涼珠拾

記黑蚌干歲一生珠燕昭王常懷此珠當隆暑者之月體自輕涼號曰銷暑者招一一之韓詩愁暑者憶一一

虐暑陸機演連珠一一薰焦暑王彪之詩三伏一一食

粥世說郝嘉賓嘗三伏之月詣謝公時必暑者黑赫諸人雖復當風交扇猶沾汗流離謝着故絹衣一一

熱白一宴然無異張耒效河朔飲初學記光祿大

皮陸鹽飽飧饋粥消長夏給軍與給子弟日共宴飲常以三伏之際晝夜酣飲極醉以避一時之暑故一一有避暑一一王勃夏日宴序香

杯濁醴是河碧石簟用西陽雜俎歷城北有使君林鄭公愨率賓僚避暑於此取大蓮

葉盛酒二升以簪刺葉令酒與柄通屈莖上輪困如象鼻傳喻之名為一一杯蘇軾詩一一寺作象鼻巒白

酒微帶冷地又申王有肉疾腹垂至肝每出則以百鍊束之至暑月常解息不可過元宗

詔南方取一二條賜之蛇色白不整人執之冷如冰握冰申王腹有數約夏月置于約中不復覺煩暑

冰開天遺事楊國忠子弟每至伏中取大冰使匠琢成山周圍十方席間客雖酒酣而各有寒色亦

有挾龍皮扇又三元寶家有扇置于坐前使新水灑之則颯然風

避暑會又長安富家子每至暑伏中各于林亭內植畫柱以錦綺結為涼棚

設坐具為迎涼草蘇鶚杜陽雜編李輔國家藏一盛暑束之窗戶間涼風自

至童得象端午帖子已辟暑如意又李訓講周易持犀辟暑更鬪草迎涼

文宗命取水王腰帶及犀以賜訓曰如意足以與卿為談柄也

犀如澄水帛又暑氣將盛同昌公主命取一以水蘸之挂于南軒滿坐皆思挾纈

似布而細其中有龍涎能消暑毒也逃暑飲

唐明皇詩序厨人嘗散熱之饌酒正行

陸游詩安用更為冰絲

許敬宗賦却說林沈休文雨夜獨坐有一女攜絲具入門便坐風飄細雨如絲女隨風引絲得數兩贈沈曰此謂

贈君造以為冰統忽不見後織成統製扇當夏日
 南攜在手不播而自涼歲時廣記唐老乎本長
 安富家子生計蕩盡遇老媪持舊綈以半千獲之
 有波斯人見之乃曰此一蠶一所織暑月置于座滿
 室清涼即瓜戰陶穀清異錄吳越稱雪上瓜錢
 酬千萬氏子弟避暑取一瓜各言子之
 的數言定剖觀負白龍皮
 者張宴謂之割談錄李德裕邀朝
 咸有鬱蒸之病既而開樽小齋覺清颯爽氣凜
 若高秋出戶則火雲烈日煥然焦灼好事者問之云
 此日唯以金盆貯水
 漬一一置於座末

寒

嚴凝禮天地一一之氣始於西南而盛於西北
 此天地之尊嚴氣也此天地之義氣也

手莊子宋人有善為一一之
 藥者注其藥能令手不鉤折

信乘勝逐北至樓煩會大寒士卒一一

國傳將軍士寒手足一一韃戰坼裂

也瘃寒創也戰音軍瘃音竹足反

山寒一一面目自生瘡楊萬里苦寒歌冰脫君髯一君一

頰夜卷

寒

四

酷寒何法盛晉中興書桓元入

折骨應璩詩嵐

戰瘃趙充

墮指漢高帝紀上自將擊韓王

不龜

建康宮逆風迅激旌旗不立法
章儀飾一皆傾偃是月一
凜烈傳元大寒賦天地

一慄慄陸機賦悲夫冬之為
氣亦何一一而蕭索折綿阮籍歌陽和微弱陰

氣竭海凍不流綿絮折呼吸不通寒冽
列黃庭堅詩霜威能一一風力猶水酒
皴裂梁武帝紀勤於

政務每至冬月四更竟即救把
燭看事執筆觸寒手為一一
辟寒香述異記

丹丹國所出漢武時入貢每至大寒於室
焚火之暖氣
翕然自外而入人皆減衣歲時廣記
寶雲谿有僧

舍盛冬若客至不然薪火煖香一炷滿堂如春
唐克
愛題西山禪房詩云煖香炷罷春生室始信壺中

別有
奇寒酉陽雜俎明少遐曰今歲
辟寒座江淮之間不乃冰凍

開天遺事開元二年冬至交趾國進犀一株以金
盤置于殿中温温然有暖氣襲人上問其故對

曰此一也妓圍又申王每至冬月有風雪苦寒之際
一一也使宮妓密圍於坐側以禦寒氣自呼

為一肉陣又楊國忠於冬月常選婢妾肥大者行
列於前令遮風蓋藉人之氣相暖故

謂之
常春木杜陽雜編李國輔家藏鳳首
木雖嚴凝之時置諸高堂大

厦之中而和煦之氣如二
却寒簾又同昌公主堂
中設一一之一

類玳瑁斑有紫色云
却寒之鳥骨所為也

水 疏濬防救附

滔天

書湯湯洪水方割蕩蕩
懷山襄陵浩浩

沉竈生龜

戰國

策智伯從韓魏兵以攻趙圍晉陽而水之城不沒者
三版

中庭

白出水

呂氏春秋有佚氏女子採桑得嬰
兒于空桑之中獻之其君其君令

煇人羨之察其所以然曰其母居伊水之上孕夢有神
告之曰一一而東走毋顧明日視一一告其鄰東

走十里而顧其邑盡為水身

河魚大上

秦始皇

因化為空桑故命之曰伊尹
一一輕車重馬東就食注謂河水溢大上平

鼠巢

地遭水害也秦人皆輕車重馬並就食於東
前漢五行志成帝建始四年九月長安城南有一街
黃蒿柏葉上民家柏及榆樹上為一時議臣以為

恐有水災後漢五行志注光武建武六
年九月大雨連月苗稼更生一一樹上

歷陽為

湖

淮南子一一之都一夕反而一一注一一淮南國
縣名昔有老嫗常行仁義有二諸生過之謂曰

此國當沒一一視東城門闔有血便走上北山勿顧
也自此嫗便往視門闔者問之嫗對曰如是其暮

門吏故殺雞血涂門闔明旦老嫗
往視門見血便上北山國沒為湖
孫登又智伯

二國伐趙圍晉陽決晉水而灌
之城下緣木而處一而炊水失性漢五行

宗廟不禱祠廢祭祀逆天時則水
不潤下謂一其而為災也陰氣盛又讖

者純陰之精也一洋溢者小人專制擅權妬疾
賢者依公結私侵乘君子小人帝勝故涌水為災

勝遇山海經玉山有鳥其狀如羸而赤名曰一
是食魚其音如錄見則其國大水勝音姓

勃炭宋務光傳神龍元年大水務光上書
曰自夏以來水氣一天下多罹其災沒膝

唐庚詩夜半傳呼河入
室攬衣下床深一瀆畎澮重昌子決

四海一距川注距至也先決九川之水
元隄坊九川距

連各通下海又一之水使各通於川也
轉季春三月時雨將降下水上騰循行國邑周視原野

修利隄防道達溝瀆開通道路毋有障塞又孟秋之
月一謹壅一歷山金管子禹五年水以一之

塞以備水潦一鑄幣而贖民之無檀賣
子湛壁漢溝洫志元先中河決於瓠子上自臨決河

者薪寘決河于是卒塞瓠子築宮其上名曰
宣防注湛讀曰沉沉馬及壁以禮水神治河三

策

又哀帝初賈讓奏治河有上中下策徙冀州之民當水衝者決黎陽遮害亭放河使北入海此功

一立河定民安千載無患謂之上策若過多穿漕渠于冀

州地使民得以溉田分殺水怒興利除害支數百歲

謂之中策若過繕完故隄增卑

倍薄勞費無已此最下策也

王尊勇節

王尊傳尊

遷東郡太守河水盛溢泛浸瓠子金隄尊躬率吏民

投沈白馬祀水神河伯親執圭璧使巫策祝請以身

填金隄因止宿廬居隄上吏民爭叩頭救止尊尊終

不肯去及水盛隄壞吏民皆奔走唯一主簿泣在尊

旁立不動而水波稍卻迴

巫支祁

蘇軾濠州塗山詩川鎖支

還吏民嘉壯尊之勇節

祁水尚渾注異聞集載古嶽瀆經禹治水至桐柏山獲淮渦水神名曰一一善應對辨淮之淺深源之

遠近而神曰庚辰者鎖于龜山之足淮乃安流唐時有漁者釣得一古鎖牽出其末有如獼猴者蓋此物

旱 祈禱救備附

旱魃

詩旱既大甚條條山川一一為虐如燠如焚

注條條言山無木川無水魃旱神也神異經

南古有人長二三尺袒身而目在頂上走

行如風名曰魃所之國大旱注俗曰一一山焦

莊子金石流土一一赤地

藏宮傳旱蝗一一注一一言在

地之物皆盡說死曰晉平公時

一千里周斐汝南先賢傳楚王英謀為逆事拘
 駿者千餘人三年而獄不決天用災旱一千里表
 安拜楚郡太守決祀事應時理遣一耕父張衡賦囚
 旬之中延千人之命其時封雨滂霑於清冷溺女賊於神潢注有神一處豐山常
 遊清冷之淵出入有光大荒之中有山名不白有人衣
 青衣名曰黃帝女魃所居不耗旱孔豐疏陛下即
 雨海錄碎事一旱思也位日視民如
 傷而不幸一時運之亢陽雷植詰於文草木
 會耳非政教所致也一處涼臺而有鬱蒸之煩浴寒冰而有
 焦卷應塚書頃者炎旱日更增甚沙鑠銷礫

灼爛之慘宇宙雖廣無陰晉五行志
 以憩雲漢之詩何以過比舒緩之應咸康三年
 六月旱時玉導以天下新定務在遵養不任刑肥蠶
 蜀遂公行頻五年九旱亦一也
 山海經釋義太華之山有蛇焉名曰六足四翼見
 則天下大旱又渾夕之山有蛇一首兩身名曰肥遺見
 則其國大旱唐人驕陽賦山蛇則四翼呈歲
 蛇魚翼出入有光早母梁宗室列傳蕭推歷淮
 見則其邑大旱南晉陵吳郡太守所臨
 必赤地大旱吳人號一焦金流石劉峻辯命論
 一焉侯景之亂推死節放勛之世浩

浩襄陵天乙之
時一
三足鳥藝文類聚黃帝占書曰

驕陽賦曰鳥
則三足昇朝
旱草又師曠占曰歲欲旱一

舞雩周禮女巫掌歲時祓除豐浴旱暵則一

者吁嗟而求雨說文
禱雨為雩禱晴為祭
務穡勸分左傳僖公二十

欲焚巫尪臧文仲曰非旱備也修城郭貶食省用一

主祈禱請雨者穡儉
也勸分有無相濟
莊山金管子湯七年旱以

民之無道責子者
注續章廷反麻也
素車尸了湯之救旱也乘一

身為牲禱於桑林之野劉勰祝盟一
六事責公

傳大雩注雩旱請雨祭名君親之南郊以一謝過

苞苴行與讒夫倡與使童男女
鼎祝劉向說死湯

年雞坼川竭煎沙爛石於是使人持三足一山川

教之祝曰政不節耶使人疾耶苞苴行耶讒夫倡耶
宮室營耶女謁盛耶何不雨
避宮殿又齊大旱

之極也蓋言未已而天大雨
晏子曰君

誠一一一暴露與靈山河泊共憂其幸而
雨乎於是景公出野暴露三日天果大雨
劉峻辨命論殷帝一一千里來雲注湯時大旱
乃翦其髮自為犧牲用祈福於上帝雨乃大至
瘡天子彪表頌者九旱踰時人懷望歲陛下爰發
明詔廣求一一天祿識餘曰一一即六事也

豐稔

有秋書若農服田力穡乃亦一一異畝同穎

書序唐叔得禾一一一獻諸天嘉禾又周公既得命

禾旅天了之命作一一夢魚詩牧人乃一衆維一矣大人與

與翼翼又我黍一一我稷一一我倉既盈我頌維

億萬曰倉箱又曾孫之稼如茨如梁曾孫之庾如坻

蓋言其密比梁車梁言其穹隆坻水中高地京高邱也秉穗又彼有遺一一此

之利庾信誌銘滯穗遺種有利疲人山桑野蠶足充貢賦多黍又豐年一一

廩萬億及秭崇墉比櫛又其一其一其一以開

屢豐

又綏萬邦

時和歲豐

詩小序華黍一宜黍稷也左

傳奉盛以告曰潔粢醴盛謂其三時不害而民和年豐也

大有年

春秋宣公十有六年

冬一五穀昌

禮古者天地順而四時當民有德而

五政

政不失五穀華初夏政不失甘雨時季夏政不失地無蓄秋政不失人民昌冬政不失少疾喪

稚孰曰滿篝滿車

滑稽傳淳字于髡曰見道傍有穰田者操一豚蹄酒一盃

而祝曰甌婁一汗邪一五穀蕃熟穰穰滿家注甌婁謂其地狹小之區得一籠也汗邪下地田

也即下田之中

三登泰平

漢食物志民三年耕則餘一年之畜衣食足

而知榮辱廉讓生而爭訟息故三載考績三考黜陟餘三年食進業曰登再登曰平餘六年食一曰

二十七歲遺九年食然後王德流洽禮樂成焉注進業進上百工之業也或曰進上農工諸事業名曰登

陳相因

又武帝之初國家亡事非遇水旱則民人給家足都鄙康庾盡滿而府庫餘財京

師之錢累百鉅萬貫朽而不可校太倉之粟一充溢暴露於外腐敗而不可食人人自愛而重犯

黜媿辰焉

豐穰

又宣帝即位百姓安土歲數一穀至石五錢

一莖

六穗

司馬相如封禪文道一于苞注道擇也一一謂嘉木言擇嘉禾用之於庖厨

以供祭祀也拾遺記神農時有丹雀銜九穗禾野其墜地者帝乃拾之以植於田食者老而不死

穀旅生

漢光武紀建武二年一一麻未尤盛野

不因播種而生故曰旅

麥穗兩歧

張堪傳堪拜漁陽太守開稻田八千餘頃民耕種

以致殷富而姓歌曰桑無附枝

鯨魚見

山海經釋義泰器之

山觀水出焉西流注于流沙是多文一一魚身而鳥翼常行西海遊于東海以夜飛一則天下大穰鯨音遙

當康見

區欽山有獸名曰一一則天下大穰

餘糧棲畝

五思魏都

賦一一而弗收

丹甌

宋符瑞志一一五穀豐熟則出魏收喜雨詩定知一一出

饑荒

周師積儲附

饑饉

詩天降喪亂一一薦臻兩雅穀不熟為菜

色

見備災異奉傳今東方連年饑饉加以疾疫

為一一也潘岳藉田賦野有疏之一

介虫蝨敗穀

禮孟秋行冬令則陰氣大勝一

類聚

饑荒

三

縣聲左傳室如易子析骸而食

大侵穀梁傳五穀不升為大饑一穀不升謂之巢二穀不升謂之饑三穀不升謂之饑四穀不升謂

之康五穀不升謂之不塗池侯廷道不除注升成也禮君食不兼味臺榭

者大饑之異名池侯不燕射也廷內道路不修年儉注賓祭以中盛注有黍稷

無稻梁注史循吏傳路邑除東郡太守一日出家粟賑賜貧窘四殃又天有

嫁妻賣子韓二相憐以衣食相惠以佚樂天流

庸漢昭帝詔曰比歲不登民匱於食一未歲盡還注謂去其水鄉而行為人庸作

惡漢食貨志賈誼曰不入請煮木為酪王賣爵子注賈誼爵級又賣子也

葬寡位民愈貧困常苦枯旱亡有年歲教民掘

鳧此劉元傳王莽末南方饑饉人燕羣入野澤一

而細根如柏食白鳳燕音中興書中原喪亂鄉人共推

頭黑色可食魯國澤山百姓饑饉野無青草掘野鼠蟄燕而食之

真夜本 錄

塞極藝蕪
於寒山
藜藿色
崔楷傳疏曰戶無擔石
之儲家有
饑

色饑顏
又曰衆庶未為
黔首罕有
煮土
隋食貨志百
姓廢業無以

自給初皆剝樹皮以食之漸及於葉皮葉皆盡
乃或擣藁為末而食之其後人乃相食
劫

鼠倉
魯應龍括異志天復中隴右大饑其年秋
稼甚豐將刈之間大半無穗有就田畔斫鼠

穴求之所獲甚多
相傳謂之
烏面鵠形
海錄碎事侯景之
亂所在荒饑其絕

粒久者
剥榆掘草
張養浩流民詩
食其皮

菜色
禮三年耕必有一年之食九年耕必有三年之
食以三十年之通雖有凶旱水溢民無

以三十年之通者通計三十年
所入之數使有十年之餘也
十二政
周禮以荒政
十有二聚萬

民一曰散利二曰薄征三曰緩刑四曰弛力五曰舍禁
六曰去幾七曰青禮八曰殺哀九曰蕃樂十曰多食
十一曰索鬼神十二曰藏餘

有
藏餘
又倉人掌粟入之藏有餘
則藏之以待凶而頒之

移民
又士師之職若邦凶荒則以羸瘠之瀆治之令
通財糾守緩刑

以自貶損所謂荒辯之瀆也
一從之以就穀通財
贈之以惠民糾守防寇盜緩刑有過
常

平倉

漢食貨志耿壽昌曰今邊郡皆築倉以穀賤時增其買而糴以利農穀貴時減買而糶名

曰續命田

劉善明傳元嘉末青州饑荒善明家有積粟開倉以救鄉里多

獲全濟百姓呼其家田為

社倉

宋食貨志乾道四年民艱食朱熹請於府得常平米

六百石賑貸夏受粟於君冬則加息計米以償自後隨年斂散歎彌其息之半大饑即盡蠲之凡十有四

年得息米三千一百石以為復收息以故雖遇凶年人不闕食

增米價

事支類聚趙清

獻知越州刑浙旱蝗米價踊貴飢死者十五六諸州皆禁一公獨令有米者任增價糶之於是諸州米商

輻輳詣越米價更賤民無飢死者

禎祥

休徵

畫曰一曰肅時雨若曰又時暘若曰哲時燠若曰謀時寒若曰聖時風若

四靈

禮一以為畜何謂一麟鳳龜龍謂之一宋武帝紀上天垂象一效徵元積祥雲賦並美于麟鳳龜龍

可以與一膏露醴泉

又天不愛其道地不愛其寶故天降一地出一山出

器車河出馬圖鳳凰麒麟皆在郊椒龜龍在宮洛

雲紀

左傳郊子曰昔者黃帝氏以一故

為雲師而雲名炎帝氏以火紀故為火師而火名共工氏以水紀故為水師而水名大皞氏以龍紀故為龍師而龍名我高祖少皞摯之立也鳳鳥適至故紀於鳥為鳥師而鳥名注黃帝受命有雲瑞故以一一事炎帝有火瑞共工受水瑞太皞有龍瑞 **日抱戴** 易川靈圖黃雲抱日輔臣納忠德至於天

一潘炎 一賦惟抱也同眾星之拱北辰惟戴也比萬邦之奉元后 **五星** 見星部天官書

同色天下偃兵百姓寧昌 **五風十雨** 見風雨部王炎豐年謠

稻秣 **黃龍負圖** 春秋運斗樞舜為天子東巡臨觀

日中王字 春秋潛潭巴君德應

圖以黃玉為押黃金繩封 **日五** 陽君臣得道叶度則日含王字含王字者

一有 **色** 見日部漢五行志聖王在上總命羣賢以亮天功則一之光明 **海不波** 詩

外傳成王之時有三苗貫桑而生同為一秀大幾滿車 **魚入舟** 朝之於是來也徐陵書

朝之於是來也徐陵書 **魚入舟** 朝之於是來也徐陵書

周本紀武王渡河中流白一躍一王一中既渡有火

自上復于下至於王屋流為烏其色赤其聲銀云 **金**

芝 漢宣帝紀元康四年一草產于函德殿銅池

感德成出銅池莫 **解廌** 司馬相如游獵賦弄一

英伺晨無勞銀箭 **青雲干呂** 見雲部徐陵書侯

刑罰得中則生於 **斗極明** 百虎通德至天則一

奉貢 **斗極明** 百虎通德至天則一

至草木朱草生木連理德至鳥獸則鳳皇鸞鳥舞

麒麟臻白虎到狐九尾白雉降白鹿見白鳥下德至淵

泉則黃龍見醴泉通江出大貝海出明珠繼嗣平明則

賓連生于房戶賓連者木名連累相承象繼嗣也賢

不肖位不相踰則平路生于庭平路者樹名也狐九尾

何九妃得其所子孫繁息也明後當盛也唐虞世南冊文

翠鳳棲梧丹魚在藻 **白麟赤鴈** 班固兩都賦序

水浮元貝階榮朱草 **白麟赤鴈** 班固兩都賦序

寶鼎之歌薦於郊廟神雀五鳳甘露黃龍之瑞以為

年紀注漢武行幸雍獲一白麟之歌行幸東海

獲一朱鴈之歌甘露宮內產芝九莖連葉作芝房

歌得寶鼎后土祠傍作寶鼎之歌宣帝時神雀集

長樂宮改年神雀鳳皇五至改年五鳳甘露

露降改年甘露黃龍見新書改年黃龍 **白鳩丹**

烏揚雄劇秦美新若夫一一一素魚斷

弛方斯茂矣注湯有一一一之瑞 **華平**張

東京賦植一一于春圃注一一瑞木也天下

平其華則平有不平處其華則向其方傾 **蓬蒿**高

隆傳隆對曰一一嘉禾必生此地以報陛下虔恭之德

宋符瑞志一一一名倚扇狀如蓬大枝葉小根根如絲

轉而成風殺蠅 **河清**李康運命論黃一一而聖人

堯時生於厨 生且社鳴而聖人出注里社

神祠也春秋潛潭記云里社鳴聖人出也拾遺記丹

邱千年一燒黃一一千年一一至聖之君以為大瑞

瓜同蒂宋符瑞志漢安帝元初三年二月東平陵

有瓜異處共生八一一一又漢桓帝建和

二年七月河東有 **黃銀紫玉**又王者不藏金玉則

嘉瓜兩體共蒂 一光見深山

庚信羽調曲山無藏于 **玉璽**又一一者不汲而

紫玉地不愛於黃銀 滿王者清庶則出 **丹**

甌見豐稔劉錫大酺賦昭 **鳳巢**何承天白鳩頌元

其瑞也則銀甌一一 盧之鳳昭帝軒之

鴻烈豐官之雀傲姬文之徽祚北齊明堂樂歌瑞鳥飛

元扈沈約竹書紀年注黃帝齋于中宮坐于元扈洛水

之上有鳳凰集或止帝 **紫脫華**王融曲水詩序天

之東園或巢於阿閣 瑞降地符升澤馬

來器車出一一一宋英秀伎指植歷草滋雲潤星暉風

揚月至江海呈象龜龍載文注德至山陵則澤出神

禎祥

禎祥

禎祥

禎祥

禎祥

禎祥

禎祥

禎祥

禎祥

禎祥

禎祥

禎祥

禎祥

禎祥

禎祥

馬器車瑞車也紫脫朱英並瑞草黃帝時有草生於帝庭階若佞人入朝則草指之名曰屈軼歷草即實莢也青雲潤澤蔽日在西北為舉賢良君乘土其政平則鎮星黃而多暉風揚謂和風月至謂月行不夫度也

五老游河

任昉為宣德太后勸梁王令祥光總至休氣四塞

年注堯舜等升首山導河渚有五老游焉蓋五星之精也相謂曰河圖將來告帝以期知我者重瞳黃

姚五老因飛為銀瓊金船庚信馬射賦

流星入昴注孫氏瑞應圖王者宴

不及醉刑罰中則一出焉王者大瑞唐百官志禮部掌祥瑞凡

德盛則舍人下乘一遊土後池

景雲慶雲為一白狼赤兔為上瑞蒼鳥朱鴈為中瑞嘉禾芝草木連理為下瑞

類腋卷第八

吳郡王日燠素軒錄

