



類函 百九十六



四百三八 鱗介
四百三九 鱗介

13
427
196



門 4 3
辨
卷

新定圖書

此係明治八年八月八日
冊八諸田一人
月山同資
悼君以贈
郎君以贈

早稻田中圖書

淵鑑類函卷四百三十八

鱗介部二蛟龍螭

龍三

原躍淵

階木

周易九四或躍在淵无咎

孫策獲太史慈乃出教曰龍欲騰翥先

階尺木且今署慈為門

銜燭

捧鑪

楚詞燭龍何照

下督須軍還當更議

西之北有山而合因名之曰不周山故有神龍銜燭而

照之

而

拆蛟龍捧鑪天之溪涸而出銅雷公擊

騰雲

乘水

先賢傳宋玉對楚王曰神龍朝發崑崙之墟暮宿于孟

諸超騰雲漢之表婉轉四瀆之裏夫尺澤之鱣豈能量

江海之大哉

神者也

龍二河圖

紫雲之輦又駕九色之斑龍

龍二河圖

漢武內傳王母乘

翠鱗

赤帶

揚子雲

為元曰

龍

鱗介部

淵鑑類函卷四百三十八

龍

龍

紫雲之輦

又駕九色之斑龍

龍

鱗介部

淵鑑類函卷四百三十八

龍

龍

龍

龍

龍

龍

漢武內傳

王母乘

翠鱗

赤帶

揚子雲

為元曰

龍

鱗介部

淵鑑類函卷四百三十八

龍

龍

龍

鱗介部

淵鑑類函卷四百三十八

龍

龍

龍

龍

龍

龍

龍

龍

龍

鱗介部

淵鑑類函卷四百三十八

龍

龍

龍

龍

龍

龍

龍

龍

龍

鱗介部

淵鑑類函卷四百三十八

龍

龍

龍

龍

龍

龍

龍

龍

龍

鱗介部

淵鑑類函卷四百三十八

龍

龍

龍

龍

龍

龍

龍

龍

龍

鱗介部

淵鑑類函卷四百三十八

龍

龍

龍

龍

龍

龍

龍

龍

龍

鱗介部

淵鑑類函卷四百三十八

龍

龍

龍

龍

龍

龍

龍

龍

龍

鱗介部

淵鑑類函卷四百三十八

龍

龍

龍

龍

龍

龍

龍

龍

龍

鱗介部

淵鑑類函卷四百三十八

龍

龍

龍

龍

龍

龍

龍

龍



作龍者施木為骨緹縵為皮丹黃為文翠羽為鱗水以
 游之風以嬉之沈懷遠南越志蟠龍身長四丈青黑
 色赤帶如錦文常隨渭水而死紀官賜氏皇世紀太
 昊庖羲氏風姓有景龍二左傳故投杖掛梭仙傳費
 以龍紀官下見龍二左傳故投杖掛梭仙傳費
 長房與壺公俱去後壺公謝而遣之長房憂不能到家
 公與所用杖騎之忽然如睡已到家以所騎杖投葛
 陂中顧視之乃青龍也劉敬叔異苑陶侃常捕魚雷
 澤得一織梭還挂壁上項雷兩梭變成赤龍從空而
 去三友兩壻魏志華歆邴原管寧三人為友號曰
 焉又曰黃尚為司徒與李元禮俱言得婿如龍雲從
 宿屬上方七宿為蒼龍存身矯首易繫辭龍蛇之
 狀下龍莫智無求二俱見龍迎安公騎黃帝傳陶
 安公六安鑄冶師也一日有朱雀止治上云七月七日
 迎汝以赤龍至期赤龍至安公騎之而去黃帝鑄鼎

荆山下成有龍迎黃帝上龍羣臣後宮從生山澤
 上天七十餘人小臣悉持龍驂拔禮記龜畏棟葉
 在宮沼龍在宮沼則無故順之至也
 食五花齊諸記蛟龍畏棟葉出潛離隱合體成
 章見龍二莊子下見龍一括地圖戲武功池漢惠時二
 人縣池乃唐太宗生誕之瑞登李膺門窺葉公
 牖登李膺門者號為登龍子先茅狗方朔衣裳
 博子先者東海關中卜師也老壽百餘年臨去呼酒家
 老嫗曰急裝當與汝俱夜有仙人持二茅狗來呼子先
 子先持一與嫗各騎之乃龍也洞冥記東方朔生
 三日而喪母隣母拾而養之經歲母忽失朔累月方歸
 後復去家萬里見一枯樹脫白布裳馬師治病夏
 掛樹裳化為龍因名其地為布龍澤馬師治病夏
 后藏疎列仙傳馬師皇者黃帝馬醫有病龍下垂耳張
 麟介部月益頁白卷四十三

而去 史記夏后氏之衰有二龍止於帝庭而言曰余
 而藏 二君也夏后卜殺之彼去之留之莫言卜請其際
 之吉 張華食鮓 漢帝賜羹 世說陸機嘗餉華鮓華
 以苦酒漬之必有異既而五色光起機還問鮓主果云
 園中積茅下得白魚質狀殊常以作鮓過美故以相獻
 二述異記 一馬化 八牛易 晉童謠五馬渡江一馬
 俱名國有商人驅八牛易致於澤中時有龍車捕得一龍
 云將食之商人以八餅金云此是龍金截 乘雲 行
 入宮中有龍女與八餅金云此是龍金截 乘雲 行
 已更生足汝父母眷屬終身用之不盡 乘雲 行
 雨 淮南子龍乘雲而舉 埤雅廣要李靖射獵山中宿
 符命行雨二子皆不在欲奉煩何如命取驄馬并一小
 瓶戒曰馬躍嘶鳴取水一滴馬鬃上此一滴乃地下一
 二尺慎無多也既而電掣雲間連 奮翼 躍鱗 鄒陽
 龍驤首奮翼則浮雲出流雲霧成 變形 易骨 律文
 集 新言龍潛之水乘雲躍鱗

中說諸龍初生時睡時瞋時行欲時不能 吐金 畏
 變形餘皆能變形 毛詩各物與龍易骨 韓雉射 安期
 鐵上見龍二唐書 龍護目故畏鐵 韓雉射 安期
 跨尸子曰韓雉見申羊于魯有龍飲于沂韓雉曰吾聞
 遂射之 傳奇安期見龍射之今不射是不得行吾聞也
 一龍而朝 玉京號玉京子 解角 取肝 容冕十二
 年夏四月黑龍一白龍一見于龍山冕親率羣僚觀龍
 二號新宮曰和龍宮 朝野僉載蜀縣令劉靜妻患病
 悅號大夫明崇儼諭之曰須得生龍肝食之必愈靜以
 為不可得儼乃書符乘風放之上天須 采鱗 威骨
 典引龍下入甕水中剔取肝食之而差 守藏 聽經 幽怪錄
 也 毛詩各物與龍於沼注黃龍 守藏 聽經 幽怪錄
 葉天師講經于明州奉化縣忽一老父自云守藏龍千
 歲方免炎沙之罰今為胡僧咒水欲取統天鎮海之寶
 天師以符救之波停風息老父泣謝仙 埤推廣要有僧
 成石渠經冬不竭至今謂之天師渠 龍

講經一叟來聽曰某山下龍也幸歲旱得開來此僧曰
能救旱乎曰上帝封江湖有水不得用僧曰此硯水可
用乎乃吸水去是子明釣方士吹明好仙傳陵陽子
夕大雨悉黑水放之後得白魚腹中有書教子明服食
白龍子明解鈎放三年白龍來迎止陵陽山上百餘年
遂探五石脂服之骨在棟上頭有尺木之陰陽變化論
二抱朴子龍目見纖芥頭有尺木之陰陽變化論
一物如博山形名尺木骨在棟上頭有尺木之陰陽變化論
蒲州人家拆草屋于棟上得龍骨長一尺許宛然皆具
才大如新蟬之殼頭爪角尾皆具中空而堅膏為燈
扣之間聲如玉光瑩奪目遇暗則光燭於室
涎製香登若水光焰五色人以瑞龍膏為燈
龍涎香品中最貴出大食國西海中龍盤吐涎
浮凝水面人採獨木舟採之焚之烟縷不散割耳
點睛雲仙錄天罰乖龍必割其耳不點睛人問之曰點

則飛去眾人以為虛誕固請點之頃御素雲蟠玉
淵李詩注唐明皇常龍潛於興宮及即位興聖池嘗
龍自池中御素雲望西南去及上嘉陵江乘舟將渡
命以酒沃翼舟而進上謂左右曰此吾興慶池中龍也
鬣而去纂要玉潤者驪龍之所蟠也春陵五老
嵩山三叟類要唐陽城守道州至襄陽有五老入
曰城西北五里至則訪焉惟有五龍井并繡帛尚存因
為立廟夷堅志小則說載釋元照講經於嵩山有三叟
儻不奉命擅行詎責非細唯孫處士能解弟之禍照
為謁孫思邈居後治遺使夜千兩足三叟化為懶出指
匿於孫所居後治遺使夜千兩足三叟化為懶出指
甲入衣袖初小室志宣律師擊拈甲一黑龍自甲中出
僧聞禪師任邵武山中一日有老翁來謁曰我龍也
疲情行雨天罰當死賴道力可脫俄有小蛇尺許延

鱗介部
御監貢
卷四十三
龍

緣入袖中夜風號震擊山岳為搖而華陽鬪耳鮫

室織鬚龍珠三顆芒山吳綽採藥華陽洞見小兒手握大

龍形以珠填耳中綽以藥斧屬之落左耳而珠已失所

在龍韓愈詩煩君自入華陽洞直割乖龍左耳來已失所

萱錄李羸遇神女遺以匹素云鮫室所織後遇胡人以

三百萬易之云此乃龍領下小鬚織緇成三十劫方斷

綜一寄窰下隱鏡中夷堅志小潼州白龍谷陶人梁氏

乃立十窰皆燒瓦器惟一窰所成最善餘九數每斷火

取器率窰邪不正及鬻于市則人爭售之凡出盡然莫

知其所以谷中故有祠曰白龍廟蓋因谷得名靈響寂

寂不為鄉社所敬梁夢龍翁化為人來見曰吾有九子

今皆長立未有攸處分寄身于汝家窰下前此陶甑時

往往致力陰助于汝梁曰九窰之建初未嘗得一好器

物非吾兒所念何助之云龍曰汝何拜謝龍曰汝苟能與之

創廟異時又將大獲福矣許之而覺即日呼匠治材立

新祠于舊址其後以亢陽祈禱雨不擇日而降梁之生

理益于昔矣異聞錄天寶中揚州進水心鏡一面清

瑩照日背有盤龍勢如飛動明皇覽而異之進鏡官李

泰曰鑄鏡時有老人自稱姓龍名護引一小童衣黑衣

呼為元冥至鏡所謂鏡匠呂輝曰老人解造真龍鏡為

汝鑄之高戶三日已失所在爐前獲書一紙歌曰盤龍

盤龍隱於鏡中分野有象變化無窮興雲一紙霧行雨生

于楊子江心鑄之背龍頗異後大旱祠之乃雨移爐困

泥沙依積水杜詩泥沙困老龍腹如玳瑁血

為琥珀慶于茅山郭真人池所獲龍體長二寸許腹如

龍血入地為琥珀組鹽出鱗間珠在頷下宋徽宗時

鱗注破南蠻得龍長尺餘以海鹽飼之鹽出精于目

聽以角雅俗稽言龍身無耳其聽以角也視猶

蝦蟇

化如蠶蛹

禹視龍猶蝦蟇

龍

乃弭耳掉尾而逃

龍

尚盤負山卷四百三十一

五

一莊子見龍
 紫馬足
 育蚌胎
 西陽雜俎有白將軍者
 出驚走前足有物色白如衣帶紫繞數匝遠令解之血
 流出數升白異之遂封紙帖中藏衣箱內一日送客至瀆
 水出以示客曰蓋以水試之白以鞭策地成窟置干
 其中少頃蠕動泉湧忽自盤若一席有黑氣如香煙
 徑出警外眾懼曰必龍也遂急歸未數里風雨忽至大
 震數雷雨中老學庵筆記處士李璞居壽春一日登樓見
 淮灘雷雨其中一龍騰筆而雨霽行灘上得一蚌頗
 大偶拾視之其中編元載之迹宛然鱗角爪鬚悉具
 鬚拂角釵長三尺或風雨晦冥臨流沾溼則光彩動
 搖奮然無怒置之堂中夜則蚊蚋不臨拂之為聲鷄
 犬牛馬無不驚逸若垂之池潭則鱗介之屬悉俯而
 引水勃然空中則成瀑布三五尺未嘗輒斷燒燕肉薰之
 則勃然若雲霧又曰大曆中日林國獻龍角釵
 類玉而紺色上因賜獨孤命置之掌上以龍城錄明皇初登
 為二龍騰銜符挂樹化僧乞食極夢二龍銜符自
 空東去騰

紅霧中來上大隸姚崇宋璟四字挂之兩大樹上申王
 曰兩木相也二人當為輔相兆矣上歎異之
 要由灌陽軍湖牛溪而行百里地境幽絕人迹罕到邑
 士王趙等世居之一日有僧至乞食訖假寐于磨上
 衣覆其處募工匠為巨室遂陷為池嘗以接骨方遺王
 氏至今成都禱雨必命王氏至潭
 乞水則雨隨至名其地曰滋茂
 德不妄為
 人莫
 學御
 淮南子人莫學御于龍而皆學御馬急所用也
 出
 燕巢
 投虎骨
 虛谷間抄有一家于燕巢中忽然五色
 巡呼喝於外責其不戢燈燭既入舍不見有火出門望
 之則火焰巨天旬日聲傳多聚觀其家人懼偶以柱杖
 探燕巢中即有一小赤龍子長尺餘隨下鱗甲炳煥老
 人驚戰速以裯藉之焚香禱謝未畢而見一火龍伏
 丈餘自簷屋而入光如列炬燦人瞻視一家震駭竄伏
 稽顙龍徐徐引其子入自寢室穴屋騰天而去亦不損
 物其家不三數年隋敗焉
 嘉話錄南山久旱即以長
 繩繫虎頭骨投有龍處入水即掣不定俄頃雲起潭中
 鱗介部
 崑崙山卷四十四

龍又有三苦一雖食百味末後一口化為蝦蟇二夫婦相交即變為二蛇三背道布鱗九似之說謂自首至尾三停會編世傳畫龍有三停也九似者角似鹿頭似馬眼似鬼項似蛇腹似蜃鱗似牛舌如劍之夢溪筆談黑水魚爪似鷹掌似虎耳似牛山有龍廟在劍山之不可制陽學林乾純用上龍龍舌能顯不可制如劍之不可制龍人志神也故為在天之能變者制網罟之水不處龍不處網罟之雄其狀不同雄者角浪四峭目深鼻鬣火鱗密上壯下殺朱火燭燭雌者角浪平目肆鼻鬣火鱗薄尾乃龍也請公觀之遂化雙龍而去身肆鼻鬣火鱗密上壯下殺朱火燭燭雌者角浪平目肆鼻鬣火鱗薄尾陰源其下通地脉中有毛龍而魚時毒龍殺人昨夜已朝太乙淘之日有敬元穎命匠入井獲

鏡 龍女 柳毅傳毅下第歸至涇陽見一婦牧羊曰妾三當有應者毅如言見千門萬戶曰陰有大橋樹君擊樹進之君泣曰老夫之罪使孺弱罹害言未畢有赤龍長萬丈擎天而去俄而祥風慶雲幢節玲瓏紅妝千百中貌美曰子即寄書者乃宴毅於碧雲宮辭去後再娶盧氏永以莫知其跡 龍母 鶴林玉露士有謁京師龍母廟洞庭莫知其跡 龍母 鶴林玉露士有謁京師龍母廟日居官安得良匹若出時乘馬忽見蛇蟠于鞍方駭之乃嚮也後獲美除至中道宿旅邸見舍後簾箔內處女往來須臾主人出欸敘寒暄履乃許以姻好遂諸伉儷之任所載生二子有從婢擔水常棄後桶不食一日喚婢入室忽雷電 龍窩 夷堅志吳興鄭伯膺監大作化龍二龍而去 龍窩 楚州鹽場曹局與海絕近嘗觀龍升降但為黃金色或為青或白或赤或黑蛟龍天矯隨雲升降大為鹽鹵之害一旦忽見之乃平地出則必有漲潦大為鹽鹵之害也場眾往視無復踪跡滿巨窟傍穿深窾蓋龍出入處也 龍 龍

麟介部 尚監頤函卷四百三十六

六皆龜鼈螺蚌殼或于蚌內作觀音像姿相端嚴珠琲
櫻珞楊枝淨瓶無不具備又于蟹搗內刺一鬼毛髮森
立怪惡可怖如是者非一龍湫戎幕間談蜀城南有
鄭取數物藏之間以示客龍湫常損人當韋令
時前後運石填之頃之石復失龍皮扇開元天寶遺
焉後命道士投簡於內方滿龍皮扇開元天寶遺
有一皮扇子製作甚質每暑月宴客即以此扇子置於
坐前使新水灑之則颯然風生巡酒之間客有寒色遂
命撤去明皇亦嘗差中使取看龍精石南野間居錄
愛而不受曰此龍皮扇子也龍精石丁謂有小山
高才數寸蒼翠嵌空盛夏常設盆水置小山於其中一
日張宴有客掬水洒之須臾雲霧自竅中出有光如電
細視蜿蜒小龍如線挂雲霧中已而散繹蜿蜒亦莫知
所之眾客驚異謂曰此龍精石也龍交海上精流于石
耳

龍五

增詩北齊蕭愨飛龍引曰河曲銜圖出江山負舟歸欲

因作雨去還逐景雲飛引商吹細管下徵泛長徽持此
淒清引春夜舞羅衣 陳張正見應龍篇曰應龍未起
時乃在淵底藏非雲足不踏舉則衝天翔譬彼野蘭草
幽居常獨香清風播四遠萬里望芬芳隱居可頤志自
見焉得彰 唐李嶠詠龍詩曰銜燭輝幽都含章擬鳳
雛西秦飲渭水東洛薦河圖帶火移星陸騰雲出鼎湖
希逢睨人步庭闕正晨趨 宋歐陽修百子坑賽龍詩
曰嗟龍之知誰可拘出入變化何須史壇平樹古潭水
黑沈沈影響疑有無四山雲霧忽晝合瞥起直上挈空
虛龜魚帶去半空落雷旬電走先後驅傾崖倒澗聊一

戲頃刻萬物皆滋濡青天却掃萬里靜但見綠野如雲
數明朝老農拜潭側鼓聲坎坎鳴山隅野巫醉飽廟門
闔狼籍烏鳥爭殘餘 蘇軾起伏龍行曰何年白竹千
鈞弩射殺南山雪毛虎至今顛骨帶霜牙尚作四海毛
蟲祖東方久旱千里赤三月行人口生土碧潭近在古
城東神物所蟠誰敢侮上欵蒼石擁巖竇下應清河通
水府眼光作電走金蛇鼻息爲雲擢煙縷當年負圖傳
帝命左右羲軒詔神禹邇來懷寶但貪眠滿腹雷霆瘖
不吐赤龍白虎戰明日倒捲黃河作飛雨嗟吾豈樂聞
兩雄有事徑須煩一怒 韓琦詠龍詩曰育德知何宅

逢辰或見靈配乾雖有象作解本無形浹物周寰宇遺
功在杳冥丹青如可狀試下葉公庭 邵雍應龍吟曰
龍者陽類與時相須首出瑞物周遊六虛能潛能見能
吸能呼能大能小能有能無 何夢桂蛟龍歌曰世間
怪物有蛟龍三百六十蟲之長神靈出噓吸變化互來
往布爪曾雲興鼓鬚歛電放無欲不受劉累馴假形豈
被葉公誑時飛則飛潛則潛所以隨時知得喪莫道魚
蝦性不靈相依煦末豈敢嗔江濱鱣鯨久失水聞此鼓
舞威相親安得此身化爲雲隨龍上下雲無心 元虞
集龍卵詩曰入眼圓如額下珠也知靈物化生殊淋漓

猶帶元氣溼混沌終含太極初雨施雲行待時至海涵
眷育有神扶明當一躍天池去滂沛恩波及涸魚

原賦魏劉劭龍瑞賦曰太和七年春龍見摩陂行自許
昌親往臨觀形狀瓌麗光色燭耀侍衛左右咸與觀焉
自載籍所紀瑞應之致或祥集於邦國卓犖於要荒未
有若斯之著明也惟殷眺之舊式乃展義而省方皇輿
發於洛邑遂巡幸於許昌憲宸極之天居建正殿以當
陽歲在析木時惟仲春靈威統方勾芒司辰陽升九四
或躍于淵有蜿之龍來遊郊甸應節合義象德效仁紆
體輦縈縹藻布文青耀章采雕琢璘玢燦若羅星蔚若

翠雲光烏弁以外照水景清而內分睭上觀之無射左
右察之既精聊假物以擬身忽神化而無形泉含物而
不澹固保險而常寧昔太昊之初化首帝德以表名暨
明后之隆盛又降見以揚聲惟珍獸之幽真實殊異於
四靈信應龍之道揚將天飛於太清 繆襲青龍賦曰
懿矣神龍其知惟時覽皇代之云為襲九泉以潛處當
仁睭而覲儀應令月之風律照嘉祥之赫戲敷華耀之
珍體耀文采以陸離曠時代以稀出觀四靈而特奇是
以見之者景駭聞之者崩馳觀夫仙龍之為形也蓋鴻
洞輪碩豐盈脩長容姿溫潤蜿蜒成章繁虵蚪繆不可

度量遠而視之似朝日之陽邇而察之若列缺之光燭
若鑿陽和映瓊瑤矚若望飛雲曳旌旗或蒙翠岱或類
流星或如虹霓之垂耀或似紅蘭之芳榮煥璘彬之瑰
異實皇家之休靈奉陽春而介福賚萬國之嘉禎 晉
劉琬神龍賦曰大哉龍之為德變化屈伸隱則黃泉出
則升雲賢聖其似之乎惟天神上帝之馬含胎者夏房
心所作軒照形角尾規矩 **增**唐潘炎黃龍再見賦曰
非同上天之五蛇有異渡江之一馬秦夢立乎廊時漢
時見於成紀彼皆一至此則重光錯甲鏤鱗分宮紀號
超紫鳳於丹穴越青鸞於女牀 白居易黑龍飲渭水

賦曰爾其矯首陸梁拖尾迴翔蹈流鳴躍劈波騰驤飲
清瀾之澹澹噴素浪之湯湯頓頷而碎珠迸落奮鬣而
細雨飛揚警水族則鱣鮪奔走駭泉室則鼃鼉伏藏信
可符帝王之度叶邦家之光表三秦之嘉瑞呈二漢之
禎祥 宋王安石龍賦曰龍之為物能合能散能潛能
見能弱能強能微能章惟不可見所以莫知其向惟不
可畜所以異於牛羊變而不可測動而不可馴則常出
乎害人而未始出乎害人夫此所以為仁為仁無止則
常至乎喪已而未始至乎喪已夫此所以為智止則身
安曰惟知幾動則物利曰惟知時然則龍終不可見乎

曰與為類者嘗見之

原贊晉郭璞燭龍贊曰天缺西土龍銜火精氣為寒暑眼作昏明身長千里可謂至靈又曰龍魚一角似鯉居陵俟時而出神靈攸乘飛驚九域乘雲上升

原銘晉傅休奕龍銘曰麗哉神龍誕應陽精潛景九淵飛躍天庭屈伸從時變化無形偃伏汙泥上凌太清

原表魏曹植表曰臣聞鳳皇復見於鄴南黃龍雙出於清泉睭德至理以致嘉瑞將棲鳳於林囿龍於池為百姓旦夕之觀也

原序魏繆襲青龍賦序曰蓋青龍者火辰之精木官之

瑞

增雜著唐韓愈雜說曰龍嘘氣成雲雲固弗靈於龍也然龍乘是氣茫洋窮乎淵間薄日月伏光景感震電神變化水下土汨陵谷雲亦靈怪矣哉雲龍之所能使為靈也若龍之靈則非雲之所能使為靈也然龍弗得雲無以神其靈矣失其所憑依信不可與異哉其所憑依乃其所自為也易曰雲從龍既曰龍雲從之矣柳宗元謫龍說曰扶風馬孺子言年十五六時在澤州與羣兒戲郊亭上頃然有奇女隨地有光熠然被緞裘白紋之裏首步搖之冠貴游少年駭且悅之稍狎焉女頰爾

怒曰不可吾故居鈞天帝宮下上星辰呼噓陰陽薄
萊羞崑崙而不即者帝以吾心侈大怒而謫來七日當
復今吾雖辱塵土中非若儼也吾復且害若衆恐而退
遂入居佛氏講室焉及其進取杯水飲之噓成雲氣五
色脩脩也因取裘反之化為白龍徊翔登天莫知其所
終亦怪甚矣嗚呼非其類而狎其謫不可哉孺子不妄
人也故記其說 宋沈存中彭蠡小龍記曰彭蠡小龍
顯異至多人人能道之一事最著熙寧中王師南征有
軍仗數十船泛江而南自離真州即有一小蛇登船船
師識之曰此彭蠡小龍也當是來護軍仗耳主典者以

潔器薦之蛇伏其中船乘便風日棹數百里未嘗有波
濤之恐不日至洞庭蛇乃附一商人船回南康世傳其
封域止於洞庭未嘗踰洞庭而南也有司以狀聞詔封
神為順濟王遣禮官林希子致詔至祠下焚香畢空中
忽有一蛇墜祝肩祝曰龍君至矣甚重一辭不能勝
徐下至几案間首如龜不類蛇首也子中致詔意曰使
臣至此齋三日然後致祭王受天子命不可以不齋戒
蛇受命徑入銀香奩中蟠三日不動祭之日既酌酒蛇
乃自奩中引首吸之俄出循案行色如溼臙脂爛然有
光穿一剪綵花過其尾尚赤其前已變為黃矣正如雌

黃色又過一花復變為綠如嫩草之色少頃行上屋乘
紙幡脚以行輕若鴻毛倏忽不見明日還蛇在船後送
之踰彭蠡而回此龍常遊舟楫間與常蛇無辨但蛇行
必蜿蜒而此乃直行江人常以此辨之

螭

增說文曰若龍無角而黃北方謂之土螭 宋程大昌
演繁露曰螭魚四足長尾鱗成五色頭似龍無角 呂
覽孔子曰螭遊乎清而食乎濁 淮南子覽冥篇曰今
夫赤螭青虬之遊冀州也天清地定嗜味含甘步不出
頃畝之區而蛇鱓輕之以為不能與之爭於江海之中

若乃至於黝雲之素朝陰陽交爭降扶風雜凍雨扶搖
而登之感動天地聲振海內蛇鱓著泥百仞之中 漢
書揚雄客難云夫翠蚪絳螭之將登乎天必聳身于蒼
梧之淵不階浮雲翼疾風虛舉而上則不能櫜膠葛騰
九閼 拾遺記曰崑崙山第三層有螭潭百里多龍螭
皆白色千歲一蛻其五臟此潭左側有五色石云是白
螭之腸化為石 淮南子曰前白螭後黃蛇 楚詞曰
與汝遊乎九河衝風起兮橫波乘水車兮荷蓋駕兩龍
兮驂螭 又曰駕青虬兮驂白螭吾與重遊兮瑤之圃
高唐賦曰乘玉輿兮駟蒼螭 漢郭憲洞冥記曰武

帝好微行于長安城西夜見一螭遊於路董謁曰昔桀
媚末喜置于膝上以金簪貫玉螭腹為戲今螭腹餘金
簪穿痕安知非此耶古曰白龍魚鱗網者食之帝曰試
我也 唐柳宗元愬螭文曰零陵城西有螭室於江法
曹史唐登浴其涯螭牽以入一夕浮水上吾聞凡山川
必有神司之抑有是耶於是作愬螭投之江

蛟一

原說文曰蛟龍屬也魚滿三千六百則蛟為之長率魚
而飛去 **增**又曰無角曰蛟 埤雅曰蛟骨青 又曰
蛟能交首尾束物故謂之蛟俗呼馬絆以此一說蛟尾

有肉環束物則以首貫之 述異記曰蛟眉連生連生
則蛟矣相書所謂交眉則蛟蜃之眉是也 **原**月令曰

季秋伐蛟

鄭氏謂蛟言伐者以其有兵衛也

易緯通卦驗曰震東方

也至春分日出青氣也出直震此正氣也氣出右萬物
半死氣出左蛟龍出 **增**家語曰竭澤而漁則蛟不處

其淵

淮南子曰一淵不兩蛟

原山海經曰蛟似龍

蛇而小頭細頸頸有白嬰大者十數圍卵生子如三斛
甕能吞人 **增**又曰禱過之山浪水出焉其中有虎蛟

其狀魚身而蛇尾其音如鴛鴦食者不腫可以已痔

原王韶之始興記曰雲水源有湯泉下流多蛟害厲濟

者遇之必笑而沒 **增**輿地志曰河間滹沱河水嘗有
蛟入五月恒暴遂變為人於岸上與人並行至懸岸處
推與俱下 裴淵廣州記曰新寧縣東溪甚饒蛟及時
害人曾於魚梁上得之其長丈餘形廣如楯修頸小頭
胸前赭背上青斑脇邊若錦 唐陸禔續水經曰蛇雉
遺卵於地千年而為蛟其出殼之日害於一方洪水飄
蕩吳人謂之發洪 述異記曰虺五百年化為蛟蛟千
年化為龍 唐子西語錄曰思州有潭虎飲水其上蛟
尾而食之故東坡詩曰潛鱗有餓蛟掉尾取渴虎 墨
客揮犀曰蛟之狀如蛇其首如虎長者至數丈多居溪

潭石穴中聲如牛鳴岸行或溪谷者時遭其害是人先
以腥涎繞之既入水即於腰下吮其血血盡乃止昔有
舟人為蛟所毒但見于水上嬉笑而入明日尸出兩腋
有穴如杯焉 星禽術法分配二十八宿而以角木蛟
居首 翻譯云梵言宮毗羅蛟也 韓愈秋懷詩曰其
下澄秋水有蛟寒可罾 柳宗元詩幽窟潛神蛟 李
沈夢仙謠曰臨池靜聽雌蛟啼 蘇軾赤壁賦曰舞幽
壑之潛蛟 孫覲詩云老蛟怒起挈雲立

蛟二

拾遺記曰唐堯時懷山為害大蛟縈天縈天則三河

俱溢海瀆同流 又曰舜受堯禪有孝讓之國執玉帛
來朝其國至億萬之年山一輪海一竭魚蛟陸居有赤
鳥如鵝以翼覆蛟魚之上蛟以尾叩天求雨魚吸日之
光冥然則暗如薄蝕矣 博物志曰澹臺子羽賁千金
之璧渡河河伯欲之陽侯波起兩蛟夾船子羽左操璧
右操劍擊蛟皆死既濟三投璧於河河伯三躍而歸之
子羽毀璧而去 **原**韓詩外傳曰東海有勇士菑丘訢
過神泉飲馬其僕曰飲馬此者馬必致死飲馬果沈訢
拔劍而入三日三夜殺一蛟而出雷神隨而擊之眇其
左目 呂氏春秋曰荆有飲飛者得寶劍還涉江有兩

蛟夾繞其船飲飛拔劍赴江刺蛟殺之荆王聞之仕以
執珪 漢書曰武帝元封五年帝自潯陽江親射蛟江
中獲之 **增**拾遺記曰漢昭帝嘗遊渭水使羣臣漁釣
為樂時有大夫任緒釣得白蛟長三丈若大蛇無鱗甲
頭有一角長二尺牙出唇外帝曰此魚鮠之類非珍祥
也乃命大官為鮓肉紫骨青味甚美帝後愚之使曾者
復覓終不得也 **原**潯陽記曰城東門通大橋常有蛟
為百姓害董奉疏一符與水中少日見一蛟死浮出
增列仙傳曰馬明生捕蛟為蛟所傷道間見一神女以
肘後管中一丸藥與服即愈隨女入岱宗山石室金牀

玉几安期生從六七仙人見神女稱下官請陽九百六
之數神女曰自頃四海水減溟湖成山連城之鯨萬丈
之蛟不達於海惟叩天素水詞訟紛紜有干上府三官
煩于省察司陰亦疲於謹案矣新書曰曹公幼而智
勇年十歲常浴於譙水有蛟來逼自水奮擊蛟乃潛退
於是畢浴而還弗之言也後有人見大蛇奔逐操笑之
曰吾為蛟所擊而未懼斯畏蛇而恐耶眾問乃知咸驚
異焉吳記曰吳大帝赤烏三年七月有王述者採藥
於天台山時熱息橋下忽見溪中有一小青童長尺餘
執一青蒲而乘赤鯉魚徑入雲中漸漸不見述良久登

峻巘四望見海上風雲起頃刻雷電交鳴俄然將至述
懼伏於虛樹中天霽又見所乘之赤鯉小童還入溪中
乃黑蛟耳原世說曰周處年少時凶強俠氣為鄉里
所患又義興水中有蛟山中有虎並皆犯暴百姓謂為
三橫而處既刺殺虎又入水殺蛟蛟或浮或沒行數十
里處與之俱三日三夜鄉中皆謂處死更相慶賀處竟
殺蛟而出自是改勵遂為忠臣孝子舊異苑曰承陽
人李增行經大溪見兩蛟在川引弓射之中一即死增
歸因復出市有一女子素服銜涕捉所射箭增怪之問
焉答曰何用問為若是君箭便以相還授矢而滅增惡

而驟返未達家暴死於路 幽明錄曰晉安帝隆安初
曲阿民謝盛乘船入湖採菱見一蛟來向船船迴避蛟
又從其後盛便以叉殺之懼而還家經年無患至元興
中普天亢旱盛與同旅數人步至湖中見先叉在地拾
取之云是我叉人問其故具以實對行數步乃得心痛
還家一宿便死 襄陽耆舊傳曰晉鄧遐字應遠勇力
絕人氣蓋當時為襄陽太守城北沔水中有蛟嘗為人
害遐遂拔劍入水蛟繞其足遐揮劍截蛟流血江水為
之俱赤因名曰斬蛟渚亦謂之斬蛟津 續搜神記曰
長沙有人家住江邊有女子渚上澣紗覺身中有異復

不以為患遂娠身生三物皆如鯁魚甚憐異之乃著藻
槃水中養之經三月此物遂大乃是蛟子字大者為當
洪次者名被祖小者為操岸天暴雨水三蛟一時俱出
遂失所在後天欲雨此物輒來女亦知當來便出望之
蛟子亦出頭望母良久方復去後女亡三蛟子至其墓
所哭之徑日乃去聞其哭聲狀如號犬 又曰安城平
都縣尹氏居在郡東十里日黃屯尹佃舍在焉元嘉二
十三年六月中尹兒年十三守舍見一人年可二十許
騎白馬張繖及從者四人衣並黃色俱從東方而來於
門呼尹來暫寄息因入舍中庭下坐牀一人捉繖覆之

尹兒看其衣悉無縫馬五色斑似鱗甲而毛有頃雨氣至此人上馬去顧尹兒曰明日當更來尹兒觀其去西行躡虛而漸升須臾雲四合白晝為之晦明日大水暴出山谷沸涌丘壑森漫將淹尹舍忽見大蛟長三文餘盤屈庇其舍道焉方輿勝覽曰趙昱常隱青城山隋煬帝起為嘉州太守時捷為潭中有老蛟為害昱率甲士千人夾江鼓噪昱持刀入水有頃潭水盡赤昱左手提蛟頭右手持刀奮波而出明皇雜錄曰開元中有黃門奉使自交廣而至方拜舞于殿下時國醫紀周顧之謂上曰此人腹中有蛟龍明日當產二子則不可活

也上驚問黃門曰有疾否曰臣馳馬大庾嶺時當大熱既困且渴於路旁飲野泉遂腹中堅痞如石周即以滑石雄黃煮而飲之立吐一物不數寸其大如指細視之鱗甲俱備龍城錄曰賈宣伯有神藥能治三蟲吳江有怪土人謂蛟為害宣伯以數刀圭投潭中明旦老蛟死浮於水北夢瑣言曰王蜀先主時修斜谷閣道鳳州衙將白某掌其事焉至武休潭見一婦人浮水而來意其溺者命役夫鉤至岸濱忽為大蛇沒入潭中白以為不祥因而致疾愚為誦岑參賦云瞿塘之東下有千歲老蛟化為婦人彩服靚妝游於水濱白公聞之方悟

蛟也厥疾尋瘳又內官宋愈昭自言於柳州江岸為二
三女人所招里民呼而止之亦蛟也 王鞏聞見近錄
曰張元許州人也客於長葛間以俠自任縣河有蛟長
數丈每飲水轉橋下則人為之斷行一日蛟方枕大石
而飲元自橋上負石中蛟宛轉而死血流數里 埤雅
廣要曰宋寶祐丁巳夏邵武軍管下市中有開食店者
因買魚得一白鱧始則甚小極愛惜之每日飼以餅之
屬逐日長大遂放於十字街巨井中越一年忽一日井
內有火燄兩條射出井外眾窺之乃自白鱧兩目中來
而其身已如巨木因此淫雨不止天氣昏黑白鱧忽自

井中騰空而去井水迸漲四郊洪水驟至棟宇俱沒有
人避水於高樓者皆聞空中有人喝云滿也未如是者
二其時罹水厄死者甚眾 宋史洪邁曰黃河之南陽
武下埽在汴京西北數為湍潦所敗金皇統中嘗決溢
發卒塞之朝成夕潰汴守募能沒者探水底一漁叟自
言能潛伏一晝夜遂命備牢醴先祭河神然後遣之入
半日而出曰下有長蛟為害故埽不能堅非殺之不可
須得寶劍乃濟蛟方熟寢於百尺之淵斬之易也守取
鎮庫古劍付之將入又言曰願集眾舟於岸許以相俟
至午水變赤色則令至中流及期水赤漁叟攜蛟頭奮

而登舟洪流陡落守欲奏以武爵辭不受多與金帛亦辭旋踵而死守為立祠於其處請於朝封為四將軍靈應甚著訪漁之家無有知者亦不曾詢其姓氏識者疑為神云 潛確類書曰元嚴子忠汀洲人遣僕入山掘筍雷電大作樹下一窟有物如犬而長其聲如雷僕揮鋤擊之而斃人謂之山蛟再積五百年則為龍矣

蛟三

裂山

潛窟

蛟不能降雨而能裂山 下詳柳宗元詩

縈天

得水

上詳

蛟二拾遺記 歐陽詢傳詢嘗書于文周越 四足 一角 燕湖有蛟磯老蛟也似蛇 下詳蛟二拾遺記

龍屬

雉化

上詳蛟一說文 入水化之

蛟妾

蛟人

述

記夏桀之末宮中有婦人化為龍俄復為婦人甚麗而食人命為蛟妾告桀以吉山之亭 洞冥記文犀國人長七尺披髮至踵乘象入海底宿蛟人之舍夕得淚珠則鮫人所泣淚而成珠也

蛟四

增詩宋梅堯臣詩曰橋邊三尺劒江上六鈞弧漢武帝何在周將軍已無織綃深有室泣淚自為珠誰謂九淵害人猶能爾圖

增賦唐獨孤授漢武帝射蛟賦曰何彼蛟之夭矯據積水之空濶謂飲飛之劒莫前滅明之辟是奪一旦突紫肉裂素纓餘怒蚴蟻上浮洪澄踣質已靡于巨艦流血

方走乎東瀛介以鱗莫得捍七札之勁神之化不能保
重泉之生萬靈震駭九派徐清

原贊晉郭璞蛟贊曰匪蛇匪龍鱗采輝煥騰躍波濤蜿
蜒江漢漢武飲羽飲飛疊斷

蜃一

增蜃蛇類也 雜兵書曰渭水出氣如蜃蜃形似蛇而
大腰以下鱗盡逆一曰狀似螭龍有耳有角背鬣作紅
色噓氣成樓臺望之丹碧隱然如在煙霧高鳥倦飛就
之以息喜且至氣輒吸之而下今俗謂之蜃樓將雨即
見史記唇氣成樓臺即此是也世云雉與蛇交而生蜃

蓋得其脂和蠟為燭香聞百步煙出其上皆成樓閣之
狀矣 筆談曰登州海中時有雲氣如宮室臺觀城堞
人物車馬冠蓋之狀謂之海市或云蜃蛟之氣 物類
相感志曰蜃龍也如池井間有之則吐氣為雨今吳山
陰井泉不竭者蓋有焉 埤雅廣要曰蛇化為蜃似蛟
無足

蜃二

增十二真君傳曰許真君遜遇一少年儀容修整自稱
慎郎許君知為蛟蜃之精謂門人曰吾念江西累為洪
水所害若不剪戮恐致逃遁蜃精知之潛於龍沙州化

為黃牛真君亦化為黑牛而以手巾挂膊別之令弟子
施太玉揮劍中其左股因投入城西井中從此井徑歸
潭州仍化為美少年以珍寶財貨數萬娶刺史賈玉女
真君見賈曰聞君有貴壻請見之賈令出見慎郎託病
潛藏真君厲聲曰江湖害物老魅焉敢遁形於是復變
本形宛轉堂下為吏人所殺真君又以水噴其二子即
化為小蜃因勸賈玉速移俄頃之間官舍崩沒 太平
廣記曰徽歛黃墩湖有蜃嘗與呂湖蜃鬪湖之近邨有
程靈詵者好勇善射夢蜃化為道人告之曰吾為呂湖
蜃所厄君其助我我必厚報束白練者我也明日靈詵

與邨少年鼓噪湖邊須臾波濤湧激聲似雷霆見二牛
相馳其一甚困而腹肋皆白靈詵射中後蜃水變成血
其傷蜃歸呂湖未到而斃

蜃三

增賦唐王起蜃樓賦曰霧歇煙銷雲歸月朗千里目極
八紘心賞惟錯之類咸伏陽侯之波無響於是吐氛氲
騰泱泱隱隱迥出亭亭直上乍明乍滅舒渤澥而新鮮
若合若離結麗樵而博敞

淵鑑類函卷四百三十八

Blank columns for text in the right-hand page.

淵鑑類函卷四百三十九

鱗介部三 蛇

蛇一

原詩曰惟虺惟蛇女子之祥

增酉陽雜俎曰凡禽獸

必藏形匿影同於物類是以蛇色逐地 字說曰蛇螫

人也而亦逃人 稗海地三年種蜀黍其後七年多蛇

原孫子兵法曰善用兵者譬如率然率然者常山之

蛇也擊其首則尾至擊其尾則首至擊其中則首尾俱

至 張茂先云會稽山中多此蛇

增淮南子曰巳日山中稱寡人者

社中蛇也 山中見巨蛇冠幘者名曰升御呼其名則

吉 星經騰蛇二十二星在室北近河主蟲蛇 **原**地
鏡圖曰金寶化為青蛇 **增**酉陽雜俎曰巳日不宜殺
蛇 瑣碎錄曰倒拖蛇不出以鍼剗其尾即出 辨蛇
雌雄以細軟物停蛇著上其躁媯者當知是雄住不動
者當知是雌如雜寶藏經律云白疊試蛇俱住不同也
僉載種黍來蛇燒殺羊角及頃髮則蛇不敢來 續
博物志曰鴟鳴則蛇結 稽暉賦曰蛇曉方藥鳩善禁
呪大石使起取蛇食之 廣雅曰螂蛆蜈蚣性能制蛇
莊子曰螂蛆甘帶是也 三教珠英曰土勝水故螂蛆
搏蛇舊說蝮食螂蛆螂蛆食蛇蛇食蟾蜍三物相值莫

敢先動 詩經類考曰淫莫如蛇與龜鼈通氣與文魚
孔雀交與雉交生蜃螫莫如蛇磨食之攝龜食之鸛鷺
鴟鳩食之蜈蚣喜食其腦 **原**爾雅曰騰騰蛇 能興雲霧 蟒
王蛇 蛇之最 **增**詩經類考曰額有王字為衆蛇之長
澤雅廣要曰騰蛇一名神蛇亦曰靈蛇 又曰騰蛇
能騰蟲之自勝者也 荀子曰騰蛇無足而飛 **原**淮
南子曰夫騰蛇雄鳴上風雌鳴下風而化成形精之至
也 **增**陰陽自然變化論曰騰蛇聽而有孕 爾雅曰
蝮蜚屬大眼最有毒今淮南人呼蝮子 **原**廣志曰
蝮蛇與土色相亂長三四尺其中人以牙櫟之截斷皮

鱗介部 爾雅類考卷四百三十九 蛇 二

出血則身盡痛九竅出血而死 **增**埤雅廣要曰蝮蛇怒時毒在頭尾螫手則斷手螫足則斷足蛇之尤毒者也 字說曰蝮復也觸之則復其害人也人亦復焉 顏師古曰蝮蛇 博三細項大頭如掌焦尾色如綬文文間有毛如猪鬃鼻反其上有鍼大者長七八尺一名反鼻惟出南方 蝮蛇白斑黃領身短首尾相似口長鼻反聞人咳喘步驟聲捷巧前噬口中吐涎草木上著人身成瘡腫曰蛇癩難療 **原**抱朴子曰蛇類多惟有蝮蛇中人至急一日不治則殺人若不曉方術而為此蛇所中但以刀割瘡肉投地其肉沸如火灸須臾焦盡而

人得活也 **增**博物志曰蝮蛇秋月毒盛無所螫齧草木以泄其氣草木即死樵採設為此草木所傷刺者亦殺人謂之蛇迹 **原**淮南子曰豹獸不可使緣木蝮蛇不可使安足 楚詞曰蝮蛇蓁蓁 **增**埤雅廣要曰虺狀似蛇而小國語為虺弗摧為蛇奈何以此故也 顏師古曰虺若土色所在有之俗呼土虺 陶弘景曰虺形短而扁毒與蝮同 詩經類考曰虺一身而兩口廣雅曰虺蝮也 楚詞曰雄虺九首 **原**山海經巴蛇吞象三歲而出骨君子服之已心腹之疾 今南方蚺蛇吞鹿已爛自絞于 **增**正字通曰巴蛇長十尋備青黃赤黑

樹腹中骨皆穿鱗中間出 **增** 鼎鑪類考卷四百三十九 蛇

色今蚺蛇即其類 埤雅廣要曰蚺大蛇尾圓無鱗身
有斑文如故暗錦纈難死似鼉行地嘗俯其首膽隨日
轉上旬近頭中旬在心下旬近尾南人云俗取其膽以
充藥材即以線合其瘡縱之後遇捕者輒自見金瘡以
明無膽亦其智也 一曰蚺蛇之膽取而還生 淮南子
曰越人得蚺蛇以為上肴中國得而棄之無用 嶺表
錄異記曰普安州有養蛇戶每年五月五日即擔蛇入
府祇候取膽皆于大籠中藉以軟草盤屈其上兩人舁
一條在地上即以十數拐子從頭翻其身旋以拐子按
之不得轉側即于腹上約其尺寸用利刀決肝膽突出

即割下其膽皆如鴨子大曝乾以備上貢 鄂 括地志
曰蚺蛇牙長六七寸土人尤重之云辟不祥利遠行賣
一枚直牛數頭 證俗音曰蚺蛇肉食之辟蠱毒 北
戶錄曰其皮可鞞鼓今潮州和鱗為之聲與象皮鼓相
類 埤雅曰蚺蛇脂著人骨輒軟 潛確類書曰蚺蛇
性淫南越人取之者率徒手呼紅娘子或投婦人褻衣
覆之則伏不動惟人所牽拽屠剥 嶺表錄異曰兩頭
蛇嶺外多此類時有如小指大者長尺餘腹下鱗紅背
錦文一頭有眼口一頭似頭而無口眼云兩頭俱能進
退謬也古云見之不祥今南人常見之其禍安在 兼

名苑曰兩頭蛇一名越王約髮詩經類考亦名弩弦南越志曰
兩頭蛇無毒夷人餌之續博物志曰兩頭蛇馬鼈食
牛血所化嶺表錄異曰金蛇出黔州鱗甲上有金銀
解毒之功不下吉利也本草曰金蛇無毒大如中指
長尺許嘗登木飲露金色照日有光能解金毒又有銀
蛇能解銀毒爾雅翼曰凡蛇死目皆閉斲蛇雖死目
開如生舒斲兩界者一開一閉物由地變如此一
統志曰蘄州有白花蛇項有方勝尾有指甲人劃破其
腹則自赴水以指甲洗去其腸蟠屈而死食之治風疾
極驗本草圖經曰烏蛇一名香蛇背有三稜色黑如

漆性至良不齧物多在蘆葦中吸其花氣或乘南風而
吸乾寧記其蛇烏身光頭眼有赤色腹下有白帶子一
條正字通曰烏蛇最難捕枯死眼不陷詩經類考
曰有一種名烏燒尾細長有穿錢至百者善治風症本草
江東一種名烏梢蛇能纏物至死一名烏梢蛇淮南子曰神蛇自斷其身而
自相續注長三尺色似金熟視之微黑不毒人觸其怒
則自斷若刀截怒定相就如故原山海經曰大同之
山有蛇名曰長蛇其毛如彘毫其音如鼓柝又曰秦
華山有蛇名肥遺六足四翼原又曰不咸山有蟲獸
首蛇身名曰琴蟲注蛇類原元中記曰東海有蛇丘

之地險多漸洳衆蛇居之無人民蛇或人頭而蛇身
又曰崑崙山西北有山周圍三萬里巨蛇繞之得三周
蛇爲長九萬里蛇居此土飲食滄海 異苑曰魯國中
牟縣蒙山上有寺廟今民欲架室者輒大蛇數十丈出
來驚人故莫得安焉 **增**水經注曰漢水又東合洛谷
谷有三源注一壑於神蛇成西左右山溪多五色蛇性
馴良不爲物毒 神異經曰西荒之中有蛇輒往就人
欲食腦盤地文餘人間嘗燒大石伺其臥時舌出以石
投舌上於是低頭絕氣而死 通志曰淮江中獸名能
能蛇之精冬化爲雉春復爲蛇今吳下不食雉毒故也

埤雅南方多蛇精嘗化爲人以呼行旅姓名若顧應
之夜必至棲所傷人土人養蜈蚣於枕中臥覺有聲則
啓枕放之蜈蚣乃疾馳蛇所啗其腦 寰宇記曰滇池
黃津江有大蛇名青蔥好食人 又曰九真長江水有
鈎蛇其蛇食人若殺此蛇則當令死若不死則尋追報
人終不已也雖復人衆中往取害之萬不一失 通志
曰鬱林州出蛇長十丈以帚夜投之則盤可辟不祥
酉陽雜俎曰藍蛇首有大毒尾能解毒出梧州陳家洞
南人以首合藥謂之藍藥藥人立死取尾爲腊反解毒
藥 酉陽續集曰蠻江蛇出南安至五六月有巨蛇泛

江岸首如張帆萬萬蛇隨之入越王城 夢溪筆談曰
 宣州寧國縣多枳首蛇其長盈尺黑鱗白章兩首文彩
 同但一首逆鱗耳人家庭楹間動有數十同穴略如蚯蚓
 潛確類書曰脆蛇一名片蛇出雲南大侯禦夷州
 長二尺許遇人輒自斷為三四人去則復續乾之治惡
 疽腰以上用首以下用其尾又治大痲風及痢 又曰
 芳蛇膏能漏金銀而不能漏于卵殼 酉陽雜俎牙蛇首
 生嶺南南人謂之牙膏至利銅瓦器 籠身入水綠樹木
 時浸出惟雞卵殼盛之不漏上毒腫 江賦曰條虯拂
 翼而掣耀神蜈蚣蝮以沈遊 條虯狀如黃蛇魚翼出火
 有光神蜈蚣蝮也蜈蚣盤尾
 貌
 梅暉俞詩曰新雷奮虵甲

蛇二

原抱朴子曰或問隱居山澤治蛇蝮之道曰昔負丘多
 大蛇又生好藥黃帝將登焉廣成子教之佩雄黃而蛇
 皆去也今帶武都黃色如雞冠者五兩以入山林則不
 畏蛇蛇若中人以少許末抹之雄黃入瘡中立愈 **稽**
 潯陽記曰羿屠巴蛇於洞庭其骨若陵故曰巴陵 穆
 天子傳曰天子飲于留祈遺其靈鼓化為黃蛇 新序
 曰太子申生至靈台蛇繞左輪御曰速得國之祥太子
 遂不反伏劍而死 賈誼新書晉文公出田前驅還曰
 前有大蛇其高如隄橫道而處文公曰還車而歸其御

鱗介部

尚書卷五十一

蛇

請攻之公曰不可乃歸齋宿而請於廟退而修改居三月夢天誅蛇曰爾何敢當睚君之路文公覺令人視之蛇已臭爛矣左傳曰莊公初內蛇與外蛇鬪於鄭南門內蛇死不踰年而厲公入又曰文十六年有蛇自泉宮出入於國如先君之數又曰成二年逢丑父寢於轅中蛇出於其下以肱擊之傷而匿之故不能推車而及搜神記曰魯定公元年有九蛇繞柱占以為九世廟不祀乃立煬宮原韓子曰鴟夷子皮事由成子成子去齊亡之燕鴟夷子皮負傅而從至望邑曰子獨不聞涸澤之蛇乎澤涸將徙小蛇謂大蛇曰大蛇行小

蛇隨之人以蛇之行者耳必有殺子子不如負我以行人必以我為神君也乃相負越公道而行人皆避之今子美而我惡以子為上客千乘之君也以子為使者萬乘之卿也不如為我舍人田成子負傅而隨之至逆旅逆旅之君待之甚敬因獻酒肉史記曰秦文公夢黃蛇自天下屬地其口出於廊衍於是作廊時賈誼新書曰孫叔敖為嬰兒出遊還憂而不食母問其故泣而對曰今日見兩頭蛇恐死母曰今蛇安在曰聞見兩頭蛇者死恐他人復見之也已殺而埋之母曰無憂汝不死矣吾聞之有陰德者天報以福

增攝山記曰楚大

夫靳尚以讒殺屈原為天所譴作一大蟒穴在山後人為之立廟 原戰國策曰昭陽為楚伐魏移師攻齊陳軫為齊王使見昭陽曰有祠者賜其舍人酒一卮舍人相謂曰數人飲之不足一人飲之有餘請畫地為蛇蛇先成者飲酒一人蛇先成引酒且飲乃左手持酒右手畫地曰吾能為之足未成一人蛇成奪其卮曰蛇故無足子安能為遂飲酒為蛇足者終亡其酒今公攻魏破軍殺將又移師攻齊戰勝不知止猶為蛇足也昭陽乃解軍而歸 蜀王本紀曰秦惠王欲伐蜀蜀王好色乃獻美女五人蜀王遣五丁迎女還至梓潼見一大蛇入

山穴中士引其尾不能出五丁共引蛇山崩歷五丁五丁踏蛇而大呼 增漢書曰高祖夜行澤中大蛇當道拔劍斬之後人至蛇所有一老嫗夜哭曰吾子白帝子也化為蛇當道今者赤帝子斬之 搜神記曰漢武帝時張寬為揚州刺史先是有老翁二人爭山地詣州訟疆界連年不決寬臨復來寬視二翁形狀非人令卒持戟將入問汝何等精翁欲走寬呵格之化為巨蛇出列異傳曰壽光侯者章帝時人劾百鬼眾魅有婦為魅所疾侯劾得大蛇又有大樹人止之者死鳥過亦死侯劾樹神有蛇長七八丈懸而死 原搜神記曰竇武母

產武而併產一蛇送之林中後母卒及葬未窆有大蛇
自蓁草而出徑至喪所以頭擊柩涕血皆流俯仰詰屈
若哀泣之容有頃而去時人知為竇氏之祥 **增**又曰
桓帝即位有大蛇見陽德殿上雒陽市令淳于翼曰蛇
有鱗兵甲之象也見於省中明有椒房大臣受兵甲之
誅也乃棄官遁去至延熹二年誅大將軍梁冀捕治家
屬揚兵京師也 **原**風俗通曰車騎將軍巴郡馮緄為
議郎發綬笥有二赤蛇可三尺分南北走大用憂怖卜
云此吉祥也君後當為邊將以東為名後五年果為大
將軍拜遼東太守 **增**漢史曰靈帝時青蛇見御座

採蘭雜志曰甄后既入魏宮宮庭有一綠蛇口中恒有
赤珠若梧子不傷人人欲害之則不見矣每日常梳妝
則盤結一髻形于后前后異之因效而為髻巧奪天工
故后髻每日不同號為靈蛇髻宮人擬之十不得一二
晉書曰趙王倫篡位殿上有大蟒及小蟒耳間垂肉
似重孝幘小蟒亦然 又慕容熙遊於城南止大柳樹
下有人呼曰大王且止熙惡之伐其樹乃有蛇長丈餘
從樹而出 又沮渠蒙遜攻浩疊有蛇盤于帳前蒙遜
笑曰前一為騰蛇天意欲我回師先定酒泉也遂燒攻
具而還 **原**世說曰杜預為荊州刺史時有讌集大醉

輒閉齋獨眠外聞齋中嘔吐其聲甚苦有小吏開戶看
之止見牀上有一蛇垂頭牀邊吐都不覺人既出密言
如此 **增**豫章記曰永嘉末有大蛇長十餘丈斷道經
過者輒以氣吸引取之吞噬已百數行旅斷絕道士吳
猛與弟子數人欲往殺蛇蛇藏深穴不肯出猛符南昌
社公驅蛇出穴頭高數丈猛於尾緣背而以足按蛇頭
著地弟子於後以斧殺之猛曰此蛇是蜀精蛇死而蜀
賊當平既而果杜弢滅也 廣五行記曰晉吳興太守
袁元瑛嘗之官請郭璞筮吉凶璞曰之官當有赤蛇爲
妖不可殺之後至府果有赤蛇在銅虎符函上蟠家人

搗殺之其後元瑛爲徐馥所害 廣陵志曰東晉時跋
陀羅尊者譯經于廣陵天寧寺之青蓮池忽有兩青蛇
從池中出化二童子自旦爲尊者洒掃焚香迄暮俟其
收經卷而去日復如是譯經既畢青衣亦不知所在
異苑曰太元中汝南人伐竹見一竹中央蛇形已成上
枝葉如故 獨異記曰蜀主李勢宮人張氏有妖容勢
寵之一旦化爲大斑蛇長丈餘送於苑中夜復來寢於
牀下勢懼而殺之 埤雅廣要曰晉武庫中有野雉莫
知所致張華曰雉側必有蛻蛇焉蓋蛇化雉也 白孔
六帖曰宋武帝微時伐荻新洲射大蛇長數丈明日復

往聞杵臼聲覘見數青衣童子搗藥問故荅曰我主爲
劉寄奴所射今合藥治之帝問主何人不荅叱之皆散
得藥傳世世人不識因名此草爲劉寄奴 異苑曰丹
陽鍾忠以元嘉冬月晨行見有一蛇長二尺許文色似
青琉璃有雙角白如玉感而畜之於是資業日登經年
蛇自亡忠及二子相繼殞斃此蛇來去吉凶其惟龍乎
搜神記宋元嘉中廣州有三人共入山中伐木忽見
石窠中有三卵大如升便取煮之湯始熱便聞林中如
風雨聲須臾有大蛇大十圍長四五丈逕來於湯中銜
卵而去三人無幾皆死 南史曰梁武帝與宮人幸元

洲苑見大蛇盤屈於道羣小蛇繞之並黑色宮人曰恐
是錢龍帝以錢十萬貫鎮于蛇處以厭之 圖經曰南
陽武當縣有郡社柏樹大四十圍梁蕭欣爲郡伐之言
有大蛇從樹腹中墜下粗數圍長三丈羣蛇數十隨之
入南山聲如風雨未伐樹前曾見夢於欣欣不以厝意
及伐之後欣果死於治所 廣五行記曰陳時吳興顧
楷之在桑樹上取葉見五尺大蛇入一小穴其從蛇或
三尺或五尺次第相隨略有數百楷急下樹看所入之
處了不見有一孔日暮還家楷病口瘡不得復語 南
史曰紀僧真遭母喪開塚得五色兩頭蛇 後魏書曰

東魏孝靜帝武定中有大蛇見武牢城上時北豫州刺史高仲密以武牢叛死者數千人後司馬消難之任武牢蛇又見消難亦叛土人謂之雌龍 隋書曰煬帝大業末翟讓初見李密衣在格上密腰帶化為赤蛇讓心異之竟為密所殺 又李密據偃師王世充領兵討之夜有斑蛇長丈餘向寢屋作聲如牛吼然仗者斬之明日戰大潰匹馬歸國 孔帖曰虞世南貞觀八年進封孫公會大蛇屢見帝憂之以問世南對曰漢靈帝時青蛇見御座晉惠帝時大蛇長三百步見齊地經市入廟蛇宜在草野而入市此所以為怪爾今蛇見山澤適其

所居恐有冤獄枉繫宜省錄累囚 又西域波斯貞觀十二年使者沒以半朝貢獻活褥蛇狀類鼠色正青能捕穴鼠 唐景龍文館記曰興慶池者長安城東隅形勢之地也中多王侯第宅天后初有居人王純掘地獲黃金百金致富官司聞之密加搜獲純懼投於井中縣官窺之見雙蛇仰首張吻遂不敢入純以此金當為已得復入取之還見赤蛇赫然蟠屈純懼而出其夜井水湧溢漸成此池可廣百餘頃 廣異記曰長安至相寺有賢者自十餘歲便在西禪道院修道院中佛堂座下恒有一蛇賢者初修道時蛇大一圍及後四十餘年蛇

羸能啗蛇也 北夢瑣言曰光化中楊守亮鎮褒日有一蛇橫斜谷嶺路高七八尺莫知其首尾四面小蛇翼之無數每一拖身即林木摧折殆旬半方過盡阻絕行旅因聚草焚燎路隅慮其遺毒然後方行明年楊伏誅雲溪友議曰唐相李紳初貧之剡川天宮精舍憑笈晝寢有老僧齋罷見一黑蛇上剎前李樹食其子焉僧恐遺毒而人誤食之徐徐驅下蛇乃望東序入李公懷中條忽不見公乃驚覺老僧謂曰秀才睡中有所見否公曰夢上樹食李似有一僧相逼僧知非常人也厚待之 孔帖曰董昌先是晝寢有虺長百尺餘金色見思

道亭昌署亭曰黃龍殿以自神 又郭誼兄岌事劉悟為牙將常樂滏山秀峻曰我死必葬此誼以岌假刺史穿三十丈得石蛇并卵工破之皆流血 玉堂閒話曰梁牛存節鎮鄆州於子城西南角大興一第因版築穿地得蛇一穴大小無數存節命殺之載於野外十數車載之方盡時人云此蛇藪也是歲存節疽背而薨 後唐史曰清泰三年春有蛇鼠鬪於獅子門外而鼠殺蛇 孔帖曰五代王處直初有黃蛇見於碑樓王處直以為龍藏而祠之定人皆知其不祥曰蛇穴山澤而處人室失其所居之象也已而處直果被廢死 又周太祖

嘗寢柴后見五色小蛇入鼻間心異之知其必貴敬奉
愈厚 幸蜀記曰蜀咸康六年五月不雨至九月林木
皆枯肥遺見謂之畢鬼肥遺蛇名角上有火見則大旱 宋列傳曰胡
穎為廣東經略安撫使潮州僧寺有大蛇能驚動人前
後仕於潮者皆信奉之穎檄潮州令僧昇蛇至其大如
柱而黑色載以欄檻令之曰爾有神靈當三日見變怪
過三日則汝無神矣及期蠢然猶眾蛇遂殺之毀其寺
并罪僧 宋夏應辰為潭州書局時有温江縣申本處
蛇一條長百餘丈神光照三百步口吐香薰灼二十餘
里殺啖人畜無數差甲士二千餘收捕為其掉尾捲去

溺死五百人命天師與法官治之方戮死骨如山 東
齋記事曰蔡君謨知福州以疾不視事者累日每夜中
即夢登鼓角樓憑鼓而睡通判有怪鼓角將累日不打
三更者因對數夜有大蛇盤據鼓上不敢近君謨既愈
與通判言所夢正與鼓角將所說同人遂以為蛇精
野人閒話曰景煥為僻州白石令行涉巴嶺達玉女廟
有巨虺橫亘其前徑可七尺餘鱗甲不啻門扇許大頭
尾垂在山下惟聞折木震響山谷從者驚駭莫能前進
于是且駐山穴因登高望之竟日方見其尾因知吞舟
之魚翳天之鳥信有之也 聞見近錄曰孔中丞道輔

為州掾太守到官三日謁廟廟有蛇以為神每祝之則蛇自神像鼻中直出飲酒孔方讀祝蛇出飲孔厲聲曰明則有禮樂幽則有鬼神蛇何為哉以笏擊之蛇死遂毀像壞其廟而去 江湖紀聞曰初吳璘為大制置在蜀以殺金坪叢茂恐寇匿其間將欲焚之而未發露忽一老嫗携一子直至轅門曰聞制置將焚山此軍令不敢沮但某母子於此地久未能便去望少展一日容某遷避庶得全母子性命吳叱曰是何妖物嫗曰必殺我能滅爾宗族吳怒叱左右執之忽不見遂四面縱火焚山明日巖下焚死一大蛇長數十丈一小蛇長丈餘

縱火時火燄中黑氣一陣從東南方去時制置子挺新婦有娠生子曦正焚山時也曦後為四川制置背叛受金爵命封蜀王復僭稱帝被誅死 寓簡曰宣和間蔡州有一士人家書室中忽然見小蛇文章陸離蜿蜒几格間見人不驚畏不敢傷也每日惟巳時則見至午乃隱去日日如此士人異之因伺其至則捕之置鐵絲籃中逮午視之則堅冷化為石矣其質巧妙天成雖良工不能加也明日巳時則復蠕動既又復為石而屈伸盤結之狀日日不同士人寶蓄持至京師見中官梁師成梁歎曰此神物造化之所寓也禁中有玉鼠玉兔以其

時見則其物也士遂獻之 夷堅志曰宜黃丞廳與縣
治相連有大蛇長二丈鱗甲青黑行地有聲父老傳言
每出遊一廳則主人者必罹禍咎紹興庚辰春出於丞
舍後東牆蓮池側隱半身牆內尾垂於池丞祝君適以
亭午到池上見之呼乞子能捕者穴牆取之蛇蟠屈不
動命數捷力昇至郭外過百丈橋數里縱之莽中意其
已遠不能復至矣次日祝仍以午到昨處則蛇乃在元
穴欲殺之而吏士皆不敢奉命曰此禍至大寧受杖責
不得已但令昇去如是者至於四五迨祝死乃絕不見
又武功大夫成俊建康屯駐中軍偏校也善禁咒之

術尤工治蛇紹興二十三年本軍於南門外四望亭晚
校有蛇自竹叢出其長三丈面大如杵生四足遍身有
毛作聲如豬行趨甚疾為逐人吞噬之勢衆皆驚擾不
知所為適有馬槽在側急取覆之而白統制官遣呼俊
俊至已能言其狀且云是名豬豚蛇齧人立死即步罡
布氣禁之少頃令啓槽則已僵縮不能動再覆之仰吸
日光三吹槽上及啓視化為凝血矣又排灣山有黑蟒
色深青長可二丈積為人害居民共邀俊施術俊曰在
吾法不宜率爾盍具狀以來既得狀書章奏天詰旦詣
穴口為壇被髮跣足衣道士服向空叱神將曰速斯須

蛇不出繼遣兩將如是者三四反蛇猛從穴內奮迅奔
壇若將欲鬪者俊大聲呼之取所著汗衫中分裂其裾
蛇劈爲兩此患遂息民家小兒因行草際遭螫痛徹心
腑幾於不救俊往療之問兒曰汝誤踏踐之以致齧耶
將自行其傍而然耶曰初未嘗觸之不覺咬我俊曰我
亦久知之此無故傷人命不可恕乃除地丈許插小竹
片爲劔作法呼蛇至者如積詰之曰作過者留劔下否
則退羣蛇以次相引而去各適所在獨一小蛇色如土
伏劔旁俊召判官檢法曰蛇無故傷人當何罪兒家聚
觀者皆莫見久之又曰依法蛇自以首觸劔死焉俊之

技如此而無所求于人醫士劉大用欲學其術俊曰此
非所靳但慮持之不謹或干犯法律將自貽禍乃止
又鄂州總領司故州治也後福城城有園園有大蛇長
數丈許乾道中韓總管者欲於東北隅建楚望亭而築
基不成至於數圮或言此處蛇所穴儻爲立祠當可就
韓如其說作小廟于數十步間基即成蛇往來東西或
如教場大井內或從府倉氣樓中垂頭下食米嘗蛻皮
于竹林裏一兵得之貯以布囊時時出示人蛻廣長如
其身左肋下有一足郡民楊八賃城下壕種菱芡就孺
地縛葦舍母子處之以察盜摘者夏夜過半聞聲母以

為賊也出視之見蛇在女牆上而頭在濠中昂起睨母
母駭教楊生至僅能舉手指示即仆地死楊懼舍之去
已而蛇不復出人疑其入大江云 又蘄州境有蛇洞
在蘄州口鎮側蓋白花蛇所聚今不復有矣土人採捕
乃出羅田山谷中施少路温舒自信陽守解印造朝舟
抵蘄口詣近處龍峰寺遊觀距蛇洞不遠詢於寺僧皆
言徒有其名耳因信步到方丈復躡石級百層得 堂
方疊足坐憩傍人驚曰一巨蛇正蟠屈于下相與持梃
擊逐施遽下榻蛇徑入山見者無不汗駭此蛇之毒甚
于蝮或為所傷急須剜去肉少緩則遍體盡生白紋方

花如其形不踰時必死施到闕除蘄春守蓋且將為地
主故山川之靈陰相之特令此物出異以示眾 泊宅
編曰成都府園西樓有大蟒居之不敢發率常扃鎖虞
經臣作帥宴客樓下蟒忽落正中一武臣之肩須臾皮
肉潰爛成瘡妙藥治之方愈經為文遣吏祭之即日毀
樓蟒亦不見 遼史國語曰解神速姑宗室人名能知
蛇語

蛇三

增遊霧

吐雲

憐風

飲露

配龍

淮南子主術騰蛇遊霧而動類書志
海昏有巨蛇據山為穴吐氣為雲許遜
此蛇憐風為目目
過此憐風飲露憐心下見蛇一本草
詩之

增游霧 吐雲 憐風 飲露 配龍

與詩殺無大飼媯死旅其百
舊城日吾所忽之家矣施多圍
唐俱百母見恨後貧左符董長
書陷姓吾令責稍孤右敎奉數
太為相吾又媯長獨白經從十
宗湖見為遷出大每骨宿交丈
嘗土咸母怒蛇遂食積往州行
覘人驚報殺媯長文輒聚看蛇
敵謂語仇母云在餘小蛇頭上
登之汝此乃感下令即馬戴角
丘陷頭後每夜人以靈掘地愈
而湖那忽戴魚聞雷方風四十
睡准戴魚聞雷方風四十里
敵兵無恙訖今猶存也

董奉符誅

董奉符誅 西京雜記 東海黃公術制蛇

土蟄 伏地行 蛇 冬 輒 含 土 入 蟄 及 春 出 蟄 則 吐 之

圓重如石謂之蟄 蟄人必死 亦曰好伏地而行 似黃公術制蛇

百圍長數十丈行者過視則興郡路側五六里為術制蛇

其多董奉從交州出此嶠見之而大驚云此蛇也往行人

旅施符敎經宿往看蛇 嶠見之而大驚云此蛇也往行人

媯家貧孤獨每食輒有小蛇頭上戴角在牀間媯憐而

飼之後稍長大遂食輒有文餘小蛇頭上戴角在牀間媯憐而

大忽恨責媯出媯長文餘小蛇頭上戴角在牀間媯憐而

無所見令媯出媯長文餘小蛇頭上戴角在牀間媯憐而

殺吾母相為母報仇此後每夜戴魚聞雷方風四十里

詩日百姓相為母報仇此後每夜戴魚聞雷方風四十里

與城俱陷為湖土人謂之陷頭後每夜戴魚聞雷方風四十里

觸有蛇逐鼠起 偃師牛吼 仙谷犬飛 詳蛇二隋書

山有大巖壁直上數千仞草木交連雲霧擁蔽其下有

徑途微細行人往來忽然為仙谷時有樂于道者不遠

不可勝紀往來岩畔以求昇仙至此林下無不飛去會

里而來洗浴者曰此妖邪因以石自繫而牽一犬入其

夕有復飛去愈知其妖邪因以石自繫而牽一犬入其

谷犬復飛去愈知其妖邪因以石自繫而牽一犬入其

募年復飛去愈知其妖邪因以石自繫而牽一犬入其

伐竹少者數百人執兵器持大棒而先縱火燒其草及

頭下望漸逼尺餘尚欲害人于是不命加眾久乃躍擊射

所刺之骨在尺餘尚欲害人于是不命加眾久乃躍擊射

入獸之骨在尺餘尚欲害人于是不命加眾久乃躍擊射

左獸之骨在尺餘尚欲害人于是不命加眾久乃躍擊射

角候風見羣小兒簇二巨蛇各長丈餘如雷州對岸倚

後相奪目一羣小兒簇二巨蛇各長丈餘如雷州對岸倚

有草木若導從俱入榕藤窟內竟不復出故武唐書

陷武強淵 橫斜谷嶺 宿武強縣故治有武強淵者

鱗介部 嶺盤嶺 嶺盤嶺 嶺盤嶺 嶺盤嶺 嶺盤嶺 嶺盤嶺

嶺盤嶺 嶺盤嶺 嶺盤嶺 嶺盤嶺 嶺盤嶺 嶺盤嶺 嶺盤嶺

嶺盤嶺 嶺盤嶺 嶺盤嶺 嶺盤嶺 嶺盤嶺 嶺盤嶺 嶺盤嶺

洪武通志

洪武通志卷之四十六

