



類函 百五五



三百四一居處
三百四二居處
三百四

加 3
427
155



門4.6
第
卷



新念圖書

此係明治八年八月廿一日
所購以贈
所購以贈
所購以贈

早稻田圖書印

淵鑑類函卷三百四十一

居處部二宮

宮一

原釋名曰宮穹也屋見於垣上穹隆然也

增說文曰

宮室也

周禮曰王后以陰禮教六宮

注前一宮三五

人一宮九嬪一宮二十七世婦一宮八十一御妻一宮凡百二十人

又曰宮正掌王宮

之戒令糾禁

又曰喪服凶器不入宮潛服賊器不入

宮奇服怪民不入宮

考工記曰室中度以几堂上度

以筵宮中度以尋

原毛詩曰定之方中作于楚宮

又曰鼓鐘于宮聲聞于外

禮記曰儒有一畝之宮環

居處部

淵鑑類函卷三百四十一

宮

堵之室 又曰命士以上父子皆異宮 **增**禮記注曰
天子六寢而六宮在後六宮在前所以承副施内外之
政也 爾雅曰宮謂之室室謂之宮 爾雅鄭箋曰天
子之宮加以庫雉 孝經援神契曰布政之宮在國之
陽上圓下方八窓法八風四闢法四時九室法九州十
二重法十二月三十六戶法三十六旬七十二牖法七
十二候 史記封禪書曰蓬萊方丈瀛洲此三神山者
其傳在渤海中其物禽獸盡白而黃金銀爲宮闕 又
天官書曰海旁蜃氣象樓臺廣野氣成宮闕 漢五行
志曰左氏以爲西宮公宮也東宮太子所居 魏志曰

孔晏又奏曰禮天子之宮有斲礬之制無朱丹之飾宜
循禮復古 綱目前編曰蘇氏演義云宮中也言處都
邑之中也 墨子曰聖人作爲宮室之法高足以避潤
溼中足以禦風寒上足以待霜雪牆高足以別男女故
以便生不以爲樂也 呂覽纂曰巧匠爲宮室爲圓必
以規爲方必以矩爲平直必以準繩 淮南子曰崑崙
山上有鴻宮 又曰孟秋之月天子西宮御女白色衣
白采撞白鐘 **原**楚辭九歌曰魚鱗屋兮龍堂紫貝闕
兮朱宮 **增**楚辭曰璋珪雜於甌窶兮隴廡與孟姬同
宮 **原**神異經曰東方有宮青石爲牆高三仞左右闕

高百丈畫以五色門有銀榜以青石碧鏤題曰天地長
男之宮西方有宮白石為牆五色元黃門有金榜而銀
鏤題曰天地少女之宮中央有宮以金為牆門有金榜
以銀鏤題曰天皇之宮南方有宮以赤石為牆赤銅為
門闕有銀榜題曰天皇中女之宮北方有宮以黑石為
牆題曰天地中男之宮東南有宮以黃石為牆以黃榜
碧鏤題曰天地少男之宮西北有宮以黃銅為牆題曰
地皇之宮 十洲記曰青丘山上有紫宮天真仙女多
遊於此 又曰方丈山上有琉璃宮 風俗通曰自古
宮室一也漢來尊者以為帝號下乃避之也 **增**黃圖

曰后宮在西秋之象也秋主信故宮殿皆以長信長秋
為名 真誥傳曰方諸宮天仙上真之宮室也 王嘉
傳注師古曰三宮天子太后皇后也 玉海曰貢禹云
古者宮室有制牆塗而不凋木摩而不刻 後漢霍譖
傳注曰天有紫微宮是上帝之所居也王者立宮象而
為之兩觀謂闕也

宮二

增汲冢周書曰乃命少昊請司馬鳥師以正五帝之宮
莊子曰顓頊得之以處元宮 注人君恭默
思道之宮 **原**管子
曰黃帝有合宮以聽政 **增**龍錯傳曰五帝神暝處於

法宮之中明堂之上 六韜曰帝堯王天下宮垣屋室

不墜薨桷椽檻不斲茅茨徧庭不剪 梁任昉述異記

曰帝舜都鄞門古宮存焉宮前有堯臺舜館銘記古文

莫有識者 王子年拾遺記曰虞舜時南潯之國獻毛

龍一雌一雌故置秦龍之宮 **原**世本曰禹作宮室

增論語曰禹吾無間然矣卑宮室而盡力乎溝洫 唐

韋温傳曰周文王為太子雞鳴問安而宮 **原**大戴禮

曰周時德澤和洽蒿茂大以為宮柱者名曰萬宮 呂

氏春秋曰武王勝殷清箕子之宮 **增**左傳椒舉曰康

有鄴宮之朝 注鄴在始平鄠縣東有 **原**穆天子傳曰

天子升於崑崙之丘以觀黃帝之宮 列子曰周穆王

時西胡國有化人來王執化人之祛騰而上天暨化人

之宮構以金銀絡以珠玉出雲雨之上實為清都紫微

也 **增**王子年拾遺記曰穆王東巡大騎之谷指春宵

宮集諸方士仙術之要時已將夜王列璫膏之燭遍於

宮中 竹書曰穆王西征崑崙丘見西王母其年西王

母來朝賓於昭宮 穆天子傳曰甲寅天子作居范宮

以觀桑者乃飲於桑中 漢桓麟西王母傳曰西王母

所居宮闕在龜山春山西郡之都崑崙之圃閭風之苑

有城千里玉樓十二 左傳曰季文子以鞍之功立武

居處部

洪範卷之三十四

宮

宮非禮也 春秋曰九月考仲子之宮 左傳曰虢公

為王宮於蚌文公作王宮於踐土 **原**越絕書曰美人

宮周五百九十步土城者句踐所習教美人西施鄭旦

宮室 方言曰吳有館娃之宮 **增**左傳曰子產云銅

鞮之宮數里 銅鞮宮晉之離宮其廣數里 **原**孟子曰齊宣王見孟

子於雪宮 說苑曰楚使使聘齊齊王享之梧宮使者

口大哉梧乎王曰江海之魚吞舟况大國之樹也 史

記曰騶子之燕昭王擁篲先驅請列弟子之座而受業

築碣石宮親往師之 漢書曰秦倚曲臺之宮懸衡天

下衡稱也言懸法度於其上也 **增**史記曰盧生說始皇曰願上所

居宮無令人知然後不死之藥殆可得也 又曰秦每

破諸侯寫放其宮室作之咸陽北阪上以東至涇渭殿

屋複道周閣相屬所得諸侯美人鐘鼓以充實之 三

輔舊事曰阿房宮東西三里南北五百步庭中可受十

萬人車行酒騎行炙千人唱萬人和置銅人十二於宮

前 申公傳曰漢興高祖過魯申公以弟子從師入見

於魯南宮 高帝紀曰上破黥布軍於會岳還過沛留

置酒沛宮悉召故人父老子弟侑酒 **原**漢書曰武帝

元封六年冬幸雍回中春作首山宮 又曰上祠神人

於交門宮若有向坐拜者作交門之歌 又曰幸河東

居處部

增

宮

之明年正月鳳凰集設祠於所集處得玉寶起延壽宮
又曰柏梁災越巫名勇謂帝曰越國有火災復大起
宮室以厭勝之於是起建章宮為千門萬戶東觀漢
記曰帝遣單于饗賜作樂百戲上幸離宮臨觀漢武
帝故事曰上起明光宮發燕趙美女二千人充之建章
未央長樂三宮皆輦道相屬懸棟飛閣不由徑路又
曰有鼎湖宮宜春宮谷口宮三輔故事曰桂宮周匝
十里內有光明殿走狗臺土山縈複道橫北度從宮中
西上城至神明臺三輔黃圖曰長安有夜光宮望遠
宮昭臺宮葡萄宮竹宮棠梨宮扶荔宮資陽宮長平宮

五柞宮 漢宮閣名曰長安有長樂宮未央宮長門宮
鼓簧宮承光宮林光宮宜春宮池陽宮長平宮黃山宮
望仙宮長楊宮集靈宮萬歲宮延壽宮祈年宮通天宮
馭娑宮長樂諸宮或在京師或在郡或在王所居或祠祀所在因事以立也列僊傳
曰鈎弋夫人齊人也右手拳望氣者云東方有貴人氣
及到姿色甚偉帝披其手得一鈎手尋下不拳故名其
宮曰鈎弋宮三輔黃圖曰蕭何造未央宮周圍二
十八里前殿東西五十丈深十五丈高三十丈至孝武
以木蘭為棼橑文杏為梁柱金鋪玉戶華榱璧璫雕楹
玉碣重軒鏤檻青瑣丹墀左城右平黃金為壁帶間以

居處部 鼎監頁 卷三百四十一 宮

和氏珍玉風至其聲玲瓏然也 文選曰陳皇后時得
幸頗妬別在長門宮愁悶悲思司馬相如因于為解悲
愁之辭以悟主上皇后復得幸 史記河渠書曰天子
使汲仁郭昌發卒數萬人塞瓠子築宮其上名曰宣房
宮 史記滑稽傳曰建章宮後閣重櫺中有物出焉其
狀似麋詔東方朔視之朔曰所謂騶牙者也 枚叔七
發曰乃下置酒於虞懷之宮 漢書霍光傳曰昌邑王
駕法駕皮軒鸞旗馳驅北宮桂宮 漢元帝紀曰永光
五年冬幸長楊宮射熊館布車騎大獵 王子年拾遺
記曰漢成帝好微行於太液池傍起宵遊宮以漆為柱

鋪黑綈之幕器服乘輿皆尚黑色 又曰漢安帝好微
行於郊垆或露宿起帷宮皆用錦蜀文繡 **原**魏略曰
大秦國城中有五宮相去各五十里宮室皆以水晶為
柱食器亦然 初學記曰案敘昔堯有貳宮帝王世紀
處於貳宮見相湯有鑣宮見子湯所周有萬宮見大
鄭宮見紀年穆秦有蕪年宮信宮梁山宮見史記
居漢有沛宮甘泉宮龍泉宮太一宮思子宮後漢有南
宮北宮胡桃宮見東觀魏有鄴宮見魏吳有太初宮昭
明宮見吳志此諸宮皆範金合土而為之以為貴也見禮
亦猶天文之有紫宮文昌及五宮見史記神僊之有金
居處部 崑崙頂山卷三百四十一 宮

玉琉璃宮矣見十洲記**摺**通鑑曰吳主權詔徙武昌宮材瓦修建業宮有司奏故宮歲久恐不堪用宜下所在通伐權曰大禹以卑宮為美今軍事未已所在賦歛若更通伐恐妨農業武昌材瓦自可用也晉張華傳曰武帝嘗問漢宮室制度及建章千門萬戶華畫地成圖左右屬目帝甚異之**原**王隱晉書曰高堂隆刻鄴宮屋材云後若干年當有天子居此宮惠帝止鄴宮治屋者土剝更泥始見刻字計年正合**摺**齊書曰高祖永明元年車駕幸青溪舊宮設金石樂在位者賦詩南部煙花記曰陳後主為張麗華造桂宮於光昭殿後作圓

門如月障以水晶後庭設素粉采恩庭中植一桂樹麗華被素袿裳梳凌雲髻時獨步於中謂之月宮隋文帝本紀曰開皇十三年詔營仁壽宮於岐州之北使楊素監之封德彞為土木監於是夷山堙谷以立宮殿崇臺累榭宛轉相屬大業雜記曰自東都至江都二千餘里每兩驛置一宮計離宮四十餘所會要曰高祖以秦王有克定天下之功建弘義宮以居之唐書曰太宗將幸九成宮姚思廉諫曰離宮遊幸秦皇漢武之事固非堯舜禹湯之所為也又曰高宗幸萬年宮水暴至薛仁貴大呼以磬宮內唐書列傳曰帝造奉天

宮御史李善感上疏極言時人喜之謂為鳳鳴朝陽
唐書代宗時姚南仲上疏曰王者必據高明燭幽隱先
皇所以因龍首而建望春也 唐順宗紀曰順宗為太
子嘗侍宴魚藻宮張水戲綵艦宮人為權歌衆樂間發
德宗歡甚顧太子曰今日何如太子誦詩好樂無荒以
對 宋陶穀清異錄曰懽宮孟蜀高祖晚年作以畫屏
七十張關百紐而翻之用為寢所 樞憲小牘曰壽山
艮嶽在國之艮位嶽之正門名陽華亦號陽華宮 金
圖經曰金主亮欲都燕遣畫工寫京師宮室制度濶狹
修短令左相張浩輩按圖修之 金史曰大定初宮女

稱心縱火延燒諸殿上以方用兵不復營繕及宋和詔
蘇保衡監護役事遣少府監張仲愈取南京宮殿圖本
上聞之謂保衡曰追仲愈還民間將謂朕效正隆華侈
也 又曰張僅言護作太寧宮引宮左流泉溉田歲獲
稻萬斛 故宮遺錄曰隆福宮四面冒以綃素上下畫
飛龍舞鳳極為明曠 紀事本末曰萬曆五年諭修慈
慶慈寧兩宮張居正言兩宮於萬曆二年落成今壯麗
如故足以娛聖母乃欲壞其已成更加藻飾非所急也
請輟工從之 天啓宮詞注曰乾清宮丹陛下有洞甃
石成蹊可通往來帝嘗於月夕率內侍賭迷藏潛匿其

內

宮三

原 紫微 元武 樂圖徵曰天宮紫微宮北極天一太

元武虛危 長樂 未央 史記天宮書曰高祖七

六星 五潢 春秋文曜史記天宮書曰咸池為五潢

步高 望遠 步高黃圖曰京兆有 望僊 集靈子

橫洞冥記曰元封三年起望僊宮其下 西岳記曰漢武

帝巡省五岳禮祀豐備故立宮其下 彌曰集靈宮

曜華 養德 西京雜記曰梁孝王意宮 彌曰養德宮 懸貝

張旗 嚴助相兒經曰堯懸貝輶於禮神君 漢 幽房

昭臺 河圖曰瑤光貫月感女桐於幽 駁娑 逍遙 詳上

宮二 慕容 熙造 高閣 燕志曰 萬柱 崇黎 並詳 四寶 五

柞 帳設於桂宮時武帝為七寶牀雜寶案廁寶屏風列寶

二年 幸於柞屋五柞宮張晏 逃夏 宜春 越絕書曰今

注 曰有柞屋五柞宮張晏 逃夏 宜春 越絕書曰今

申君所造後殿屋以為 斯飛 相賀 淮南子曰大夏

成而驚 大夏 長秋 曰秋後魏有大夏宮 師古

雀相賀 昭仁 弘義 幸洛次昭仁宮 十二年太宗

皇 后宮名 昭仁 弘義 幸洛次昭仁宮 十二年太宗

曰武德五年 積翠 凝華 俱隋宮名 館娃 思子

上 吳宮名見方言 山堂肆考曰漢武帝時江充誣陷

於 太子後案驗多不實乃作思子宮為歸來望思之臺

聞 而悲之 承光 搖景 於承光宮 下隋宮名見王

海 凌波 飛山 貞觀十一年新作飛山宮 會要曰 綺岫

居處 詔盤頁白卷三十四

繡嶺山堂肆考曰綺岫宮在東都永寧縣西五里唐顯慶三年置又曰繡嶺宮在陝州城南朱家

原唐顯慶年置獻頌製銘通鑑曰貞觀二十一年冀州進

曰乾封五年幸萬年宮上謂太尉無忌曰朕離此十年

萬年宮藏書通籍于休烈傳曰肅宗時休烈奏國史

百餘篇藏興慶宮兵興焚燬皆盡請下御史覈九成

史館所由求之府縣霍光傳曰通籍長信宮

八區唐書九成宮本隋仁壽宮貞觀間修以避暑因

增成合歡蘭林披作歌度曲注見宮二區有昭陽飛翔

香鳳凰帝曉音律嘗於就乾位象天極帝祠太乙於

此度曲因以名宮就乾位象天極帝祠太乙於

甘泉就乾位象天極道絕漢抵營室也

屬之咸陽壽春圖經曰十宮在江都縣北長阜苑內依

唐三內林傍澗因高跨阜隨地形置焉並隋煬帝立

也曰歸鴻宮回流宮九里宮松林宮楓林宮大雷宮小

雷宮秦草宮九華宮光汾宮是曰十宮地理志曰龍

朔後皇帝嘗居大明宮謂之西內神龍元年曰太極宮

大明宮正觀八年置九宮西接宮城之東北隅曰東內本永

宮在皇城東南距京城之東開元初置十四年增廣之

謂之內降青龍下黃鵠梁任昉述異記曰漢元和帝

命烹之賜羣臣龍羹各一杯昭帝紀曰始元元

年二月黃鵠下於建章宮大液池中公卿上壽元

邃河夾穀水西有西上陽宮兩宮準乾坤引陰陽載記

夾穀水架虹橋以通往來準乾坤引陰陽載記

侍中喬豫和苞疏曰人主之興作上準乾坤下順人

望神光集虹氣禮樂志曰正月有神光集祠壇天子自

竹宮望拜郊祀志曰武帝征和四年修封泰山是歲

南有司以**原**祈年延壽 增城修池 輔黃圖曰七星

宮垣內長安有修池宮 蒲宮在前 輦道相屬

楚公子葺蒲為殿執戈 高大為貴 豐約折衷 大為

在室宮室之量也 有以高為貴者天子 車宮轅門

之堂九尺諸侯七尺大夫五尺士三尺 又曰轅門

帷宮旌門 周禮注曰謂王行止宿險阻之安備也

帷宮則樹旌以表門 出雲雨上 聞風雷聲

宮二拾遺記曰漢成帝好夕出遊造飛行殿方一丈

若風雷之聲 四闕八窓 千門萬戶 方朔傳曰陛下

名曰雲雷宮 關右神明號稱千門萬戶 正體毓德 宅心儲神

顏延年曲水詩注曰太子曰東宮正體毓德于少陽

玉海曰帝王握樞御極省闕萬微必有靚嚴宏達之宇

以宅心儲神 退居長門 會朝長信 外戚傳曰武帝

玩意昭曠 羅退居長門宮 東方朔傳曰武帝微行齋五日糧會

朝長信宮注 在堙堞外 入鈎盾中 四年造紫桂宮

於灑池縣西是年帝入洛乃移御洛北陰殿劉仁軌謂

狄仁傑曰古之陂池臺榭皆在深宮重城之內章弘機

之作用堯舜之意哉 堙堞之外萬方創謁無不覲之此

豈致君堯舜之意哉 堙堞之外萬方創謁無不覲之此

水虎上小女走入橫城門關入 因山藉水 傍澗依

尚方掖門至未央宮鉤盾中 翠微玉華宮 雖因山藉水無

林徐賢妃傳曰正觀中言翠微不謂無煩 下見上隋十宮

注 寶主獻園 宋王獻宅 東方朔傳曰顧成廟遠無

主獻長門園上大悅更名寶太主園為長門宮 禮樂志

曰開元二年宋王成器等請獻興慶坊為離宮 禮樂志

故作興 藏傳國璽 奏破陣樂 元后傳曰漢禮樂志

藏傳國璽 奏破陣樂

宮

禮樂志

日高宗幸九成宮復奏破陣
樂歎曰不見此樂垂三十年
星居宿陳 綺錯鱗比

金鋪交映 玉題相輝 層榭二休 瑇簷四注

修棟虹指 飛甍鳳翔 陛納九齒 閭披四目 碧

瓦鱗差 瑤階肪截 應門八襲 璇臺九重 紅葩

植井 丹桂承梁 楯角儲清 簷牙表縹 千楹鳳

起 萬拱鸞浮 方疏含秀 圓井吐葩 奔星更於

閨闈 宛虹施於楯軒 表以百常之闕 環以萬雉

之墉 元棟鏤椳若騰虹之揚眉 飛簷舒喙似翔鵬

之矯翼以上玉海集句

宮四

增作游成陽漢地理志曰昔堯作游成陽注 隱蔽之

言周禮曰婦人稱寢曰宮宮者隱蔽 重屋四阿禮匠

人曰殷人 淶陽木蘭江中多木蘭樹昔吳王闔閭植

木蘭於此用 細腰宮山堂肆考曰古楚宮在夔州府

聖有石刻所謂 智則樛里南章臺之東曰後百年是

細腰宮是也 當有天子之宮夾我墓至漢興長樂宮在其東未央宮

在其西武庫正直其墓秦人諺曰力則任鄴智則樛里

願賜容車地鄒陽傳曰梁孝王上書願賜容車之地

后 漢建 潛確類書曰漢建尚 致天神漢郊祀志曰

少翁言作甘泉宮中為臺室畫天地 置酒北宮朔方

太乙諸鬼神而置祭具以致天神 置酒北宮朔方

曰武帝嘗從董偃遊戲北宮馳逐平樂於是上為寶太

主置酒宣室朔時陛戟殿下辟戟而前有詔更置酒北

宮處部

崇監頤函卷三百四十一

宮引董君從東司馬

甘泉產芝

黃圖曰元封二年甘泉房中產芝九莖

神爵翔集

又曰宣帝元康四年幸萬歲宮注續漢志

祠黃老

桓帝紀曰延熹九年

祠黃老於濯龍宮注續漢志

水漂巨木

戴志曰石勒欲營鄴宮先

是廷尉續咸諫止之及是霖雨從中山西北暴水漂巨木百餘萬根集於堂前勒大悅謂公卿曰諸卿知否天

營都矣

朔望三朝

唐書憲宗郭后傳曰穆宗嗣位后移御興慶宮此朔望三朝帝率百

官諸宮中為壽或歲時慶問宴饗後宮戚

廬山三宮

郡國志曰廬山有宮三宮在懸崖之表人所不及次

宮在山巖下兩邊有陰陽溝有石羊馬夾道相對下宮

湖際

原詩 梁簡文帝新成安樂宮詩曰遙看雲霧中剡桷映

丹虹珠簾通曉日金花拂夜風欲知弦管處來過安樂

宮 周明帝過舊宮詩曰玉燭調秋氣金輿歷舊宮還

如過白水更似入新豐秋潭漬晚菊寒井落疎桐奉杯

延故老今聞歌大風 陳陰鏗新成樂安宮詩曰新宮

實壯哉雲裏望樓臺迢迢翔鷗仰連翩賀燕來重簷寒

露宿丹井夏蓮開砌石披新錦梁花晝早梅欲知安樂

盛歌管雜塵埃 **唐宗** 楚客奉和幸上陽宮侍宴應

制詩曰紫庭金鳳闕丹禁玉雞川似立蓬瀛上疑遊崑

閨前鳥將歌合轉花共錦爭鮮湛露飛堯酒薰風入舜

弦水光搖落月樹色帶晴煙向夕迴瑯輦佳氣滿巖泉

居處 附錄 卷三十四上 **宮**

蘇頲奉和醒製春日幸望春宮應制詩曰東望望春
春可憐更逢晴日柳含煙宮中下見南山盡城上平臨
北斗懸細草偏承迴輦處飛花故落舞觴前宸游對此
歡無極鳥弄歌聲雜管弦 賈至早朝大明宮詩曰銀
燭朝天紫陌長禁城春色曉蒼蒼千條弱柳垂青瑣百
轉流鶯遶建章劔佩聲隨玉墀步衣冠身惹御爐香共
沐恩波鳳池上朝朝染翰侍君王 岑參奉和賈舍人
早朝大明宮詩曰雞鳴紫陌曙光寒鶯囀皇州春色闌
金闕曉鐘開萬戶玉階仙仗擁千宮花迎劔佩星初落
柳拂旌旗露未乾獨有鳳凰池上客陽春一曲和皆難

王維奉和賈舍人早朝大明宮詩曰絳幘雞人報曉
籌尚衣方進翠雲裘九天閭闔開宮殿萬國衣冠拜冕
旒日色纔臨仙掌動香煙欲傍袞龍浮朝罷須裁五色
詔佩聲歸到鳳池頭 又敕借岐王九成宮避暑應教
詩曰帝子遠辭丹鳳闕天書遙借翠微宮隔窓雲霧生
衣上卷幔山泉入鏡中林下水聲喧笑語巖間樹色隱
房櫳仙家未必能勝此何處吹簫向碧空 杜甫奉和
賈舍人早朝大明宮詩曰五夜漏聲催曉箭九重春色
醉仙桃旌旗日暖龍蛇動宮殿風微燕雀高朝罷香煙
攜滿袖詩成珠玉在揮毫欲知世掌絲綸美池上於今

有鳳毛 王建上陽宮詩曰上陽花木不曾秋落水穿
宮處處流畫閣紅樓宮女笑玉簫金管路人愁幔城入
澗橙花發玉輦登山桂葉稠曾讀列仙王母傳九天未
勝此中游 又過綺岫宮詩曰玉樓傾倒粉牆空重疊
青山遶故宮武帝去來羅袖盡野花黃蝶領春風 李
商隱吳宮詩曰龍檻沈沈水殿清禁門深掩斷人聲吳
王宴罷滿宮醉日暮水漂花出城 又九成宮詩曰十
二層城閤苑西平時避暑拂虹霓雲隨夏后雙龍尾風
逐周王八馬蹄吳岳曉光連翠嶽甘泉晚景上丹梯荔
枝盧橘沾恩幸鸞鵲天書溼紫泥 劉滄望未央宮詩

曰西上秦原見未央山嵐川色曉蒼蒼雲樓欲動入清
渭鴛瓦如飛出綠楊舞席歌塵空歲月宮花春草滿池
塘香風吹落天人語綵鳳五雲朝漢皇 吳融華清宮
詩曰四郊飛雪暗雲端惟此宮中落便乾綠樹碧簾相
掩映無人知道外邊寒 宋謝翱過杭州故宮詩曰禾
黍何人為守闌落花臺殿暗銷魂朝元閣下歸來燕不
見前頭鸚鵡言 金章宗宮中詩曰五雲金碧拱朝霞
樓閣岬嶭帝子家三十六宮簾盡捲東風無處不楊花
明高啓迎駕還宮詩曰鳴蹕聲中曉仗迴錦裝駟象
踏紅埃半空雲影看旗動滿道天香識駕來漢耐祭餘

清廟閉舜衣垂處紫宮開禮成海內人皆慶獻頌應慙
自之才

增歌梁劉孝威行幸甘泉宮歌曰漢家迎夏畢避暑甘
泉宮棧車鳴里鼓駟馬駕相風校尉烏桓騎待制樓煩
弓後旌猶五柞前笳度九峻才人豹尾內御酒屬車中
輦迴百子閣扇動七輪風鳴鐘休衛士披圖召後宮材
官促校獵涼秋戲射熊 隋煬帝江都宮樂歌曰揚州
舊處可淹留臺榭高明復好遊風亭芳樹迎早夏長臯
麥隴送餘秋淶潭桂楫浮青雀果下金鞍躍紫駟綠觴
素蟻流霞飲長袖清歌樂戲州

增曲唐王昌齡春宮曲曰昨夜風開露井桃未央前殿
月輪高平陽歌舞新承寵簾外春寒賜錦袍 韓翃漢
宮曲曰五柞宮中過臘看萬年枝上雪花殘綺窓夜閉
玉堂靜素綆朝穿金井寒

增詞唐李白宮中行樂詞曰柳色黃金嫩梨花白雪香
玉樓巢翡翠金殿鎖鴛鴦選妓隨雕輦徵歌出洞房宮
中誰第一飛燕在昭陽 又曰盧橘爲秦樹葡萄出漢
宮煙花宜落日絲管醉春風笛奏龍吟水簫鳴鳳下空
君王多樂事還與萬方同 又曰繡戶香風暖紗窓曙
色新宮花爭笑日池草暗生春綠樹聞歌鳥青樓見舞

人昭陽桃李月羅綺自相親 又曰水綠南薰殿花紅
北闕樓鶯歌聞太液鳳吹繞瀛洲素女鳴珠珮天人弄
綵毬今朝風日好宜入未央遊 顧况宮詞曰玉樓天
半起笙歌風送宮嬪笑語和月殿影開聞夜漏水晶簾
捲近秋河 王建宮詞曰蓬萊正殿壓金鰲紅日初生
碧海濤開著五門遙北望柘黃新帕御牀高 又曰金
殿當頭紫閣重仙人掌上玉芙蓉太平天子朝元日五
色雲車駕六龍 李洞繡嶺宮詞曰春日遲遲春草綠
野棠開盡飄香玉繡嶺宮前鶴髮翁猶唱開元太平曲
元葛邏祿迺賢宮詞曰廣寒宮殿近瑤池千樹長楊

綠影齊報道夜來新雨過御溝春水已平堤 周憲王
元宮詞曰月宮小殿賞中秋玉宇銀蟾素色浮宮裏猶
思舊風俗鴈鴣長笛序梁州 薩都刺宮詞曰清夜宮
車出上陽紫衣小隊兩三行石闌干外銀燈過照見芙
蓉葉上霜 王蒙宮詞曰南風吹斷采蓮歌夜雨新添
太液波水殿雲廊三十六不知何處月明多

賦漢司馬相如長門宮賦曰下蘭臺而周覽兮步從
容於深宮正殿塊以造天兮鬱並起而穹崇間徙倚於
東廂兮觀夫靡靡而無窮擠玉戶以撼金鋪兮聲嘈呖
而似鐘音刺木蘭以爲榱兮飾文杏以爲梁羅丰茸之

游樹兮離樓梧而相撐施瑰木之樽櫨兮委參差以棟
梁時髣髴以物類兮象積石之將將 **原**漢劉歆甘泉
宮賦曰軼凌陰之地室過陽谷之秋城迴天門而鳳舉
躡黃帝之明庭冠高山而爲居乘崑崙而爲宮按軒轅
之舊處居北辰之閔中背共工之幽都向炎帝之祝融
封巒爲之東序緣石闕之天梯桂木雜而成行芳彤蠶
之依依翡翠孔雀飛而翱翔鳳皇止而集栖甘醴湧於
中庭兮激清流之瀾瀾黃龍遊而蛇蟠兮神龜沈於玉
泥離宮特觀接比相連雲起波駭星布彌山高巒峻阻
臨眺曠行深林蒲葦涌水清泉芙蓉菡萏荇蘋蘩豫

章雜木梗松柞楫女貞烏勃桃李棗櫨

增漢揚雄甘

泉賦曰達達離宮般以相燭兮封巒石闕地靡乎連屬
於是大厦雲譎波詭摧唯而成觀仰矯首以高視兮目
冥眴而無見正瀏濫以弘惝兮指東西之漫漫徒洄洄
以惶惶兮魂眇眇而昏亂據軫軒而周流兮忽塊北而
無垠翠玉樹之青蔥兮騁馬犀之磷瑞金人伉伉其承
鐘虞兮嵌巖巖其龍鱗揚光曜之燎爚兮垂景炎之炘
炘配帝居之懸圃兮象太乙之威神洪臺崛其獨出兮
檄北極之嶸嶸列宿迺施於上榮兮日月纒經於棟椽
雷鬱律於巖突兮電條忽於牆藩鬼魅不能自逮兮半

長途而下顛歷倒景而絕飛梁兮浮螻蟻而撇天左櫬
槍而右元冥兮前燦闕而後應門陰西海與幽都兮涌
醴汨以生川蛟龍連蜷於東厓兮白虎敦圉乎崑崙覽
穆流於高光兮溶彷徨於西清前殿崔嵬兮和氏玲瓏
抗浮柱之飛棟兮神莫莫而扶傾閭闔其寥廓兮似
紫宮之崢嶸駢交錯而曼衍兮岷嶷乎其相嬰後
漢班固賦西都曰其宮室也體象乎天地經緯乎陰陽據
坤靈之正位倣太紫之圓方樹中天之華闕豐冠山之
朱堂因瓌材而究奇抗應龍之虹梁列芬檠以布翼荷
棟桴而高驤雕玉璫以居楹裁金壁以飾瑤發五色之

渥彩光燭朗以景彰於是左城右平重軒三階閨房周
通門闥洞開列鐘虞於中庭立金人於端闈仍增崖而
衡闕臨峻路而啓扉徇以離宮別寢承以崇臺間館煥
若列宿紫宮是環清涼宣溫神仙長年金華玉堂白虎
麒麟區宇若茲不可殫論增盤崖嵬登降炤爛殊形詭
制每各異觀乘茵步輦惟所息宴後宮則有掖庭椒房
后妃之室合歡增城安處常寧藍若椒風披香發越蘭
林蕙草鴛鴦飛翔之列昭陽特盛隆於孝成屋不呈材
牆不露形衰以藻繡絡以編連隋侯明月錯落其間金
釭銜壁是為列錢翡翠火齊流耀含英懸黎垂棘夜光

在焉原魏下蘭許昌宮賦曰入南端以北眺望景福之嵯峨飛棟列以山峙長途邈以委蛇見藥櫃之交錯觀陽馬之承阿轉挾軻以相因若流風之揚波木無小而櫛材靡隱而不華懿采色而發越瑋巧飾之繁多雙轅承粉丹梁端直明窓列布綺井崩疑其陰則有望舒涼室羲和溫房隆冬御絺盛夏重裳同一宇之深邃致寒暑於陰陽修欄蔭於階砌崇棟拂乎旻蒼綺組發華翡翠生光丹草周隅靈木成行非窈窕之至貴孰能升於斯堂坐金人於闐闐列鐘簾於黃庭天祿軒翥以揚怒師子鬱拂而負楨珍果敷華蘭芷垂榮百辟照曜

飛響應聲扣角則春氣至彈商則秋風征歷神之峻觀幸安昌之巍巍進歌舞之秘伎絕世俗而入微興七盤之遞奏觀輕捷之翩翾或遲或速乍止乍旋似飛鳧之迅疾若翔龍之游天趙女撫琴楚媛清謳秦箏慷慨齊舞絕殊衆技並奏侑巧騁奇千變萬化不可勝知樂戲闕遊觀足登承光坐華幄論稽古反流俗退虛僞進敦樸寶賢良賤珠玉豈必世而後仁在時主之所欲又楊修許昌宮賦曰於是儀北極以構檠希形制乎太微□□□□□結雲閣之崔嵬植神木與靈草紛蔚蔚以參差爾乃置天臺於床角列執法於西南築舊章

之兩觀綴長廊之步欄重閨禁之窈窕造華蓋之幽深
儉則不陋奢則不淫黎民子來不督自成於是天子乃
具法服戒羣僚鐘鼓隱而雷鳴磬蹕嘈而響起掩藹低
徊天行地止以入乎新宮臨南軒而向春方負黼黻之
屏風憑玉几而按圖書想往昔之興隆 北齊邢子才
新宮賦曰擬二儀而構路寢法三山而起翼室何大厦
之耽耽而斯干之秩秩豈西京之足畏故東都之所匹
爾其狀也則瓌譎屈奇瀾漫陸離嗟峨崔嵬巉巖參差
若密雲之乍舉似鸞翼之中垂布菱華之與蓮蒂咸反
植而倒施若承露而將轉似含風而欲披土成黼黻木

化蛟螭布紅紫之融泄間朱黃之赫曦獸狂顧而猶動
鳥將騫而中疲木神水怪海若山祇午變萬化殊形異
宜陰梁北注陽馬南施百形列倚千楹代支或據險而
形固或居安而勢危 唐杜牧阿房宮賦曰六王畢
四海一蜀山兀阿房出覆歷三百餘里隔離天日驪山
北構而西折直走咸陽二川溶溶流入宮牆五步一樓
十步一閣廊腰縵迴簷牙高啄各抱地勢鉤心鬪角盤
盪焉困困焉蜂房水渦轟不知其幾千萬落長橋臥波
赤雲何龍複道行空不霽何虹高低冥迷不知西東歌
臺煖響春光融融舞殿冷袖風雨淒淒一日之內一宮

之間而氣候不齊嬪妃媵嬙王子皇孫辭樓下殿輦來
於秦朝歌夜弦爲秦宮人明星熒熒開妝鏡也綠雲擾
擾梳曉鬢也涓流漲膩棄脂水也煙斜霧橫焚椒蘭也
雷霆乍驚宮車過也轆轤遠聽杳不知其所之也 宋
劉跋宣房宮賦曰君王佩乾符妥坤靈封岱岳禪云亭
雷行焱馳一蹕四海力餘氣盈爰覽德水至於人靡遺
智天不愛社石城金墉屹立亭峙則又經廣輪度棟宇
裴回領略心解目覩八隅九維千門萬戶沈嚴神麗秦
帝之府於是植翠華喧靈囂觴川流浩長歌神哉沛君
心和患去喜至無所後加可謂樂矣 王仲勇南都賦

曰作曜華之宮擬阿房與林光鬱正殿之嵒藁巍然起
乎中央散彤彩而濔濔復煒煒以煌煌驚虬龍於金楹
乍矯首以騰驤軒鸞者於飛甍欲乘風而下翔歷太階
之寶砌駢辟瑛與玉璫光陸離而眩目足幾往而徜徉
旁有曲室後連洞房叫窳窳窳仰不見陽列方疏而散
騎玉女睨而悠颺 明黃佐乾清宮賦曰其爲狀也豐
融曼衍揭葉崢嶸縵縵莫莫膠流交嬰邈穹窿以閎壯
巨砰磷而靖冥歔歔赫以歲魄儻儻而齋滄峇嶷玃
於天漢紛攢羅而混成瓌殊儼儼不可殫形况兮忽兮
檄膠葛騰九閎接耀魄之威神斡璇璣而緯高明光躋

鮮以謁蟾魂悚悚其若驚爾乃登泰階之三重遵軌涂
之盤曲鉤陳縱橫以匡衛閣道駸駸而延屬仰而瞻之
若燭龍之蜿蜒引扶光而曠若木類而履之若巨鼇之
巖巖運九垓而苞百谷圍殿般舛以離立珠熒黃以相
燭函網緼之元氣文何有乎塹贖彼增城與縣圃昔傳
聞而今駭矚其上則鮪移高標金爵翹翹琉璃鱗鱗畫
霓摩霄織烏顧兎出沒扶搖屹華表以縈旬始莅颯擻
乎斗杓簷牙翻而阿雷奮絕浮景而翻碧寥其下則鈿
砌瑤礎右平左城承以峻基廣以夷石盤以蛟螭塗以
朱碧鞏若崑崙鎮奠南極削芳繒綾磴磴即即其中則

縣繇房植耽耽層覆梅梁揭宇藻井承漏樽櫨標棟修
椽曲校飛椳浮柱支撐環句題鄂衝蕤以霞張栢棟媿
姍而霓糾傍天矯以紺間澶沛艾以赴蟻上翫麗以互
經下舛歛而騰湊玉繩倚捩於奧宦瑤光燦朗於交牖
轉椳度闕蠖略鴻溶網戶翠錢金鋪瑣窓五采爭勝流
煙走虹辟門洞開璀璨玲瓏流蘇縣璫招搖從風文鏡
曲瓊熒熒雍雍鼉采夜光之飾與灑氣而相通誅蕩蕩
以窅豁忽眴眴而冥濛架五城而張六幕終紛員而莫
窮其外則輦路纏連繚垣周迴複道遐阪達於平臺元
厲黃碾間以玫瑰苑苑蔥蒨垂楊大櫳永巷迤邐是爲

總街乃顧二門業業將將日精月華左右相望鬱儀望
舒駐轡而驥重闌逾延開闔陰陽試舉其名則維百福
與千祥杳騁驚以竄窳儕重欄而攀天梁

增序唐王勃九成宮頌序曰分闈井而圖基蔭秦星而
耀阡仙都密邇猶連上苑之扃靈宮巋然直透崇岡之
曲即喬基於礪道利在斯于固拱木於虞衡規同匪日
架千樓而致極爛若神扶羅萬戶而窺天魏如化立離
堂早照皦日籠光於綺寮合殿宵深歸雲納影於重廡
珉房砥室畫栱相望綠岫紅巖雕櫺間出轉飛檐於秀
峯上出重冥蔭反宇於迴谿下臨無地紅葩紫的垂倒

井而披文金鎖銀鋪接重扃而炫色華璫璧散挂明月
於崇朝密網珠連落奔星於已曙丹梁發秀彩杳虹文
皓璧凝鮮光涵蜃氣銅龍對雷接飛泉而瀑流鐵鳳連
甍素還颺而佇立至若氣清乾步景霽山維栖翠謁於
崇榮列朱霞於複榭瓊枝累道移綴文檉碧樹周阿光
搖鏤檻靜簾帷而洞啓穆羽相和肅坻堦而天臨纖塵
不動宸儀有晬蓬萊與城闕俱榮羣后多歡蘿薜共簪
裾合賞巖花落砌綴龍宸而成文嶂葉文軒拂鸞旗而
追影

原頌漢王褒甘泉宮頌曰甘泉山天下顯敞之名處也

居處部

鼎鑪頌白卷三第廿一

宮

三

前接大荆後臨北極左撫仁鄉右望素域其宮室也仍
截薛而為觀攘抗岸以為階壅波瀾而鱗坻馳道列以
透迤覽除閣之麗靡覺堂殿之巍巍徑落莫以差錯編
玳瑁之文視鏤螭龍以造牖采雲氣以為楹神星羅於
題鄂虹蜺往往而繞棟縵條忽其無垠意能了之者誰
竊想睪王之優游時娛神而歛縱坐鳳凰之堂聽和鸞
之弄臨麒麟之域驗符瑞之貢詠中和之歌讀太平之
頌 宋孝武帝巡幸舊宮頌曰惟皇敬眷永慕徐京列
裝青野動軫丹庭榮和首律景澤開年林垆發色川郊
列泉沿沂遙衍登陟迴懸踐域負外即宮臨山思申陵

寢歡結粉都眇懷沛濟勤念宛吾納壽遺老設飲先居
堂序朝秀充廷集閭 梁沈約朝丹徒故宮頌曰睪祖
神傑堯蹤漢烈岳峻雄圖天張武節墜命既升霸略將
聘清渭走烽濁河獻警恃峭劍關憑深柱嶺彛章委闕
禮樂沈河極歷傾構引溺危波盡物稱瑞窮靈委和元
精翼日丹羽巢阿 **唐**王勃九成宮頌曰五城分秀
雙巒抗影畫棋彌峰雕甍巨嶺煙闥夜謐雲房晝靜竹
殿栖寒松軒祕景風扇濬故震閣藻邃玉綱星開金鋪
月墜山樓獸矯雲臺鳥次複鄣披丹迴流轉翠伏夷睪
宅姑射神心樂翔丹鳳使引青禽羲壇葉暗禹同花深

沼分瑤水花跨珠林鄴庭未遠塗山有戮襄野迷軒清
都宥穆罕夷乾步徒豐帝屋光總大猷允歸天祿 宋
歐陽修會睥宮頌曰惟此園陵先后之宅既宅且安后
來游止弗宮弗室神何以驪廼相川原乃得善地地高
惟丘迺以荆灼迺訊龜寶龜告曰猷帝命家臣而職我
事而事惟寅一毫一絲給以縣官無取於民家臣之來
役夫萬名三年有成宮伐翼翼在陵之側須后來格有
門有宇有廊有廡有庭有序殿兮耽耽黼帷檐檐天威
可瞻庭兮植植鉤盾虎戟容衛以飭睥兮在天風馬雲
車其來仙仙睥會於此靈威神馭其宮肅然

增記唐裴素重修漢未央宮記曰嘗因勝日睥思閑遠
倦大厦之講習想鮮原之遊行乃命法駕備宮馭細草
迎輦神颺引衣超然肆行造適自得視往昔之遺館獲
漢京之餘址於是召左護軍中尉志弘指之曰此漢遺
宮也其金馬石渠神池龍闕往往而在吾欲崇其頽基
建斯餘構勿使華麗爰舉舊規而已於是命工度材審
曲面勢裁成法度以就斯宮攢櫺拱密玉石碧瓦龍錯
層軒鳥跂崇墉粉靜璇題月照舒廊四注以雲委隆臺
分據而山屹蟠虬蜿蜒鱗動栝桷蹲獸却騁姿雄欄檻
宏表乎豁達跨臨乎涇渭綠竹凝遠繁松藹深奇樹流

光丹墀迴遠於是闢戲馬之廣場開遠目之閒館天地
景新山川勢重迴大華之秀氣列終南之翠屏九峻巖
嶒而固護八水分流以縈帶而又揚太液之波縹周帝
之垣原隰成文丹素含華翼樓脊以分張雄虹直而中
跨神機一發廓若懸寓祥煙瑞彩鬱鬱蔥蔥瞻迴途以
下濟撫璇璣而高視見秦川風物漢原灑迤感前王興
廢知稼穡艱難吾君用此鏡是非閱思慮豈獨資耳目
縱遊玩也

增疏宋王曾諫作玉清昭應宮疏曰自經始以來庀徒
斯廣輦他山之石相屬於道途伐豫章之材遠周於林

麓累土陶甃揮鍤運斤功極彌年費將鉅萬臣以為今
之興作有不便之事五焉所創立宮規制宏大凡用材
木莫匪楨楠般運赴宮尤傷人力此未便之事一也邇
者方畢封崇頗煩經費今茲興造尤費資財雖府庫之
中貨寶山積畚築之下工徒子來然而內帑則積代之
蓄藏百物盡生民之膏血雖極豐盈尤宜重惜此未便
之事二也今雙闕之下萬眾畢臻暑氣方隆作勞斯甚
其或鼠竄郊鄙狗偷都市有一於此足貽駭憂此未便
之事三也臣謹按孟夏無發大衆無起土功無伐大樹
今肇基下築衝冒鬱蒸倣擾厚坤乖違前訓此未便之

事四也臣竊聆中間符命之文有清淨育民之誠今所
修宮閣蓋本靈篇而乃過興剖掘之功廣務雕鏤之巧
雖屢殫於物力恐未協於天心此未便之事五也伏望
遷思回慮懲往念來詔將作之官息勤苦之衆輯寧羣
品對越高穹如此則遐邇宅心人祇快望必若光昭大
瑞須建靈宮將畢相勞聿爰成績則臣敢效愚計亦可
必行但能損彼規模減其用度止敦樸素無取瑰奇俾
四海之內知陛下愛重民力之意豈不美歟

原銘後漢李尤永安宮銘曰合歡黃堂中和是遵舊廬
懷本新果暢春後臺集道俾司星辰豐業廣德以協天

人萬福來眇嘉娛永欣

原表梁沈約為柳兖州世隆上舊宮表曰舊宮蘊靈千
古合祥百代萬祗相祉八神警室事超齊甸義邁譙宮
故能屬輦道於天階命帝闕於霄路實樹闕疏壤寫極
上穹克播徽塵永光盛烈

增文元袁桷與睭宮上梁文曰旭日蒼龍聳帝京之積
翠層霄彩鳳流阿閣之飛煙巍成少廣之居盛極東朝
之禮陛下孝嚴溫清敬謹膳羞謂神遊泰初當廣鬱儀
之宇而養以天下益新長樂之宮庶民子來百堵皆作
彩宇周遭於禁雉寶華流曳於駉鸞匠石繕完著龜告

吉舉修梁於地上川岳無譁成巨構於城中雲霞得色
敢伸善頌庸贊良辰

淵鑑類函卷三百四十一

此處為多欄空白或極淡文字，內容難以辨認。

淵鑑類函卷三百四十二

居處部三

殿

製造落成

奢焚燒

殿一

釋名曰殿典也

說文曰殿堂之高大者也

蘇氏

演義曰殿共也取眾屋擁從如軍之殿

漢書曰丹地

以丹泥塗殿上地也

莊子曰入殿門不趨

顏師古

曰古者屋之高嚴通呼為殿不必宮中也

西京賦注

曰天子殿高九丈階九齒各為九級

原風俗通曰殿

堂象東井形刺作荷菱荷菱水物也所以厭火

欽定四庫全書
疑要注曰凡大殿乃有陛堂則有階無陛也左城右

平者以文甄相亞次城者為階級也九錫之禮納陛以登謂受此陛以上殿增摯虞決疑要注曰殿堂之上唯天子居牀其餘皆鋪幅席席前設筵凡天子之殿東西九筵南北七筵

殿二

增玉海曰秦孝公強盛時大築冀闕由是天子殿初見商子定分篇臣侍殿上兵陳殿下後載史記荆軻傳大抵秦制也原秦始皇本紀曰始皇作前殿阿房東西五百步南北五十丈上可以坐萬人下可以建五丈旗增郭憲洞冥記曰景帝坐崇蘭閣見赤氣如煙霧來

蔽戶牖上有丹霞翳鬱而起乃改崇蘭閣為猗蘭殿

原漢書曰漢宣帝幸河東之明年鳳凰集上林乃作鳳凰殿以答嘉瑞增拾遺記曰漢成帝好夕出遊幸造

飛行殿方一丈選羽林之士負之以趨原漢書曰班

伯少受詩於師丹大將軍王鳳薦伯召見宴昵殿中誦

說有法拜為中常侍時上方向學鄭寬中張禹朝夕入

說尚書論語於金華殿中詔伯受焉東觀漢記曰明

帝欲起北宮尚書僕射鍾離意上書諫出為魯相後起

德陽殿殿成百官大會上謂公卿曰鍾離尚書若在不

得成此殿范曄後漢書曰中平三年復修玉堂殿

漢宮典職曰德陽殿周旋容萬人激洛水於殿下 三
輔宮殿名曰未央宮有麒麟殿椒房殿 又曰長樂宮
前殿宣德殿通光殿高明殿 漢宮閣名曰長安有臨
華殿神仙殿臯門殿朱鳥殿增城殿宣室殿永明殿鳳
凰殿飛雲殿昭陽殿鴛鴦殿鈞臺殿合歡殿蕭何曹參
韓信並有殿 洛陽故諸宮名曰洛陽南宮有玉堂前
殿却非殿銅馬殿敬法殿清涼殿鳳凰殿嘉德殿黃龍
殿翔平殿竹殿 魏志曰青龍三年秋洛陽崇華殿災
改名九龍殿 魏略曰青龍二年起太極殿 戴延之
西征記曰太極殿上有金井欄金博山金轆轤蛟龍負

山於井上又有金獅子

在龍下 增齊書禮志曰魏文

修洛陽宮室權都許昌殿狹小元日於城南立壇殿青
帷以為門 原洛陽宮殿簿曰明光徽音式乾清暑暉

章含章建始仁壽宣光嘉福百福芙蓉九華流圍華光

流光

並殿名

楊龍驤洛城記曰顯陽殿北有雲氣殿

案敘倉頡篇曰殿大堂也商周以前其名不載按史記
秦始皇始作前殿漢書則有甘泉函德白虎金華諸殿
漢宮又有大夏長秋朱鳥玉堂銅馬諸殿後漢書有溫
明在邯鄲陽安華光諸殿洛陽宮殿簿有魏太極九龍芙
蓉九華承光諸殿漢晉春秋有景福在許昌聽政在許昌諸殿

晉宮閣名有靈圃百子虞泉清冥諸殿歷代殿名或沿
或革唯魏之太極自晉以降正殿皆名之 晉書曰
張駿霸西河於姑臧起謙光殿畫以五色飾以金玉窮
盡珍巧四面各起一殿東方曰宜陽青殿南方曰朱陽
赤殿西方曰政刑白殿北方曰元武黑殿 周書曰宗
懔名重南土江陵平與王褒等入關世宗即位與褒等
在麟趾殿刊定羣書數蒙宴賜 隋書宇文愷傳曰時
上北巡愷造觀風行殿上容侍衛者數百人離合為之
下施輪軸推移倏忽有若神功 唐書曰蘇世長侍宴
披香殿酒酣進曰此煬帝作耶何雕麗若此帝曰卿諫

似真然詐也豈不知此殿我所營乃曰煬帝耶對曰臣
但見瑯宮瑤臺非受命瞽人所為帝益重之 又曰太
宗謂侍臣曰今天下無事惟須守此成功以養百姓因
詣殿而言曰安百姓者如造此舍經始斯畢安可收移
若易一椽增一瓦良工揮墨搖其梁棟取壞益多 景
龍文館記曰中宗令諸學士入甘露殿其北辟列書架
架前有銀硯碧鏤牙管銀函盛紙 通鑑曰開元十三
年上與中書門下及禮官學士宴於集仙殿上曰仙者
憑虛之論朕所不取賢者濟理之具今與卿曹合宴宜
更名曰集賢 泊宅編曰唐含元殿前龍尾道凡詰曲

七轉由丹鳳門北望宛然龍尾下垂於地 會要曰開元十六年唐昌公主出降有司進儀注紫宸殿行五禮右補闕施敬本等上疏曰紫宸殿者漢之前殿周之路寢陛下所以負黼宸正黃屋饗萬國朝諸侯人臣至敬之所猶元極可見不可得而升也 金鑿密記曰天寶初賀知章見李白文歎曰子謫仙也言於元宗召見金鑿殿論當世事 長安志曰天寶六載改溫泉為華清宮殿曰九龍以待上浴曰飛霜以奉御寢曰長生以備齋祀 會要曰德宗謂裴延齡曰所居浴堂殿一棟將廢念易之未得也延齡請以本分錢治殿數十猶不乏

况一棟哉 唐書曰李絳常盛夏對延英殿帝汗浹衣絳欲趨出帝曰朕宮中所對惟宦官女子欲與卿講天下事乃其樂也 通鑑曰楚王希範作九龍殿刺沈香為八龍飾以金寶長十餘尺抱柱相向希範居中自為一龍其幘頭展角長丈餘以象龍角 春明退朝錄曰宋朝文德殿曰外朝凡不釐務官曰赴焉是謂常朝垂拱殿曰內朝宰臣以下并武班曰赴焉是謂常起居每五日文武朝官并赴內朝謂之百官大起居 聞見前錄曰太祖受命之初即遣使圖西京大內按以改作既成坐萬歲殿洞開諸門端直如引繩歎曰此如吾心小

有邪曲人皆見矣 玉海曰太宗於禁中建清心殿藏
圖書以資游覽視朝之暇日讀太平御覽三卷有蒼鶴
飛止殿之鵙尾逮掩卷而去翼日語侍臣宰相宋琪曰
好學所感也 綱目曰仁宗皇祐元年御寶岐殿觀刈
麥謂輔臣朕作此殿不欲植花卉而歲以種麥庶知稼
穡之不易也 宋史曰大慶殿設祈福道場高若訥奏
曰大慶殿非行禮不御非法服不坐國之路寢也豈可
聚老釋為瀆慢哉 太清樓侍宴記曰會春閣下有殿
曰玉華玉華之側有御書殿榜曰三洞瓊文之殿 玉
海曰淳熙四年召侍讀史浩錫宴澄碧殿抵莫送以金

蓮燭宿玉堂直廬 又曰孝宗皇帝闢便殿於禁垣之
東名曰選德規模樸壯為陛一級中設漆屏書郡國守
相名氏羣臣有圖方略來上可采者棲以髀以備觀覽
遼史營衛志曰四時各有行在之所謂之捺鉢冬捺
鉢南有省方殿北有壽寧殿皆木柱竹椽以壇為蓋彩
繪韜柱錦為髀衣加緋繡額又以黃布繡龍為地障窓
榻皆以氈為之傅以黃油絹 遼史曰聖宗詔翰林待
詔陳升寫南征得勝圖於上京五鸞殿 攬轡錄曰金
朝北京營制宮殿其屏扆窓牖皆破汴都輦致於此汴
中宮匠有名燕用者製作精巧凡所造下刻其名及用

之於燕而名已先見 金史五行志曰大定五年大安殿楹產芝其色如玉 又世宗紀曰大定七年敕有司於東宮涼樓前增建殿位孟浩諫曰皇太子雖為儲貳宜示以儉德不當與至尊宮室相侔乃罷之 元掖庭記曰元肇建內殿制度精巧題頭刻螭形以檀香為之螭頭向外口中銜珠下垂珠皆五色用綵金絲貫串負柱融滾霞紗為視怒目張牙有欲動之狀瓦滑琉璃與天一色朱砂塗辟務窮一時之麗殿上設水精簾階琢龜文繞以曲檻皆白玉石為之又有紫檀殿以紫檀香木為之光天玉德七寶瑤光通雲凝翠廣寒等殿不能

一一數也 輟耕錄曰大明殿乃會朝之正衙也皆青石花礎白玉石圓礪文石甃地上藉重茵丹楹金室龍繞其上 元史英宗紀曰至治二年詔畫蠶麥圖於盪頂殿屏以時觀之 故宮遺錄曰新殿後有水晶二圓殿起於水中通用玻璃飾日光回彩宛若水宮 從信錄曰吳元年新殿成制皆樸素命博士熊鼎類編古人行事可為鑒戒者書於殿屏曰前代宮室多書繪畫今書此以備朝夕省覽豈不愈於丹青乎 又曰永樂十五年建北京奉天殿乾清宮越六日督工陳珪等奏二處御雲呈彩五色輪囷變化卷舒彌滿殿間御雲內又

出五色瑞光團圓如日正當御座終日不收 遵聞錄
日文皇將營北京宮殿時有神木出四川馬湖山中命
禮部尚書潘賜齋香帛往答神休聞山呼聲者三賜歸
奏上命立石記之 春明夢餘錄曰皇極殿九間中為
寶座座傍列鎮器兩壁列大龍樹中貯三代鼎彝每遇
正旦冬至醴壽則御焉 翰林記曰宣德三年召尚書
蹇義等同遊東苑前至一殿金碧燿燿其後瑶臺玉砌
環植花卉前有二石左如龍翔右若鳳舞奇巧天成

殿三

原敬法

含章

東觀漢記曰明德馬皇后嘗有不安時
在敬法殿東廂上令太夫人及兄弟得

入見 曰太極殿近含章殿	洛陽宮殿簿	增城	疏圃	<small>上詳殿一 宮殿簿曰疏圃殿</small>	洛陽		
在華林園中	飛羽	披香	<small>廟記曰飛雨殿或云飛羽殿</small>	飛	飛		
翔殿	聽政	宣德	嘉德	徽音	九華	百福	式
乾	清暑	<small>詳以上並</small>	玉堂	銅柱	<small>漢宮閣名曰長安 有玉堂殿銅柱殿</small>	實實	耽耽
景福	延休	<small>洛陽宮殿簿曰永寧宮有</small>	離宮	便殿	<small>離宮別館 三十六所</small>	輪奐	藥櫃
<small>廣大也 大夏輪焉</small>	宣室	重櫺	<small>漢宣室在未央宮中蓋在前殿 之側</small>	雲構	金鋪	交泰	合
<small>加木為</small>	宸居	祕宇	雲構	金鋪	交泰	合	合
兩下	歡	<small>會要曰天寶十載造交泰殿成 圖曰武帝時後宮有增城合歡等殿</small>	鸚儀	麟德	飛雨	飛雨	飛雨
通鑑曰漢主聰為劉后起鳴儀殿	和十年	新南車記	里鼓車	於麟德殿	飛雨	飛雨	飛雨

和十年新南車記里鼓車於麟德殿

舍風

飛雨前漢殿名見飛羽注會要曰翠微殿名舍

殿銅馬

門北開曰雲霞門後漢殿名見殿二六典曰紫

殿金鸞

朱雀赤鳥山堂肆考曰漢宮有僊居拾翠碧

殿朱雀

赤鳥朱雀飛雲昭陽諸殿有大夏長秋

殿赤鳥

殿赤鳥殿赤鳥殿赤鳥殿赤鳥殿赤鳥殿赤鳥殿

殿震正

端明宮正殿崇教殿之北光天

殿玉虹

金露都

殿武德

文思

殿結綺

凝芳

殿題版

長謝以若昔魏朝韋題諸人亦自為也王曰魏所不

殿書屏

世說補曰太極殿始成王于敬時為謝公長史謝

殿見玉海

俱隋殿名蕙草桂華草隋殿前漢殿名桂題版

殿許敬宗

殿許敬宗殿許敬宗殿許敬宗殿許敬宗殿許敬宗殿

殿宮殿

殿宮殿殿宮殿殿宮殿殿宮殿殿宮殿殿宮殿殿宮殿

殿學士

殿學士殿學士殿學士殿學士殿學士殿學士殿學士殿

殿殿

殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿

殿殿

殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿

殿殿

殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿

殿殿

殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿

殿殿

殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿

殿殿

殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿

殿殿

殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿

殿殿

殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿

殿殿

殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿

殿殿

殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿

殿殿

殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿

殿殿

殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿

殿殿

殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿

殿殿

殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿

殿殿

殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿

殿殿

殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿殿

命直龍圖閣王廣淵

校經對策山堂肆考曰麟趾

漢書

漢書曰成帝召直言之士杜經詣白帟殿對策

請雨

拜曰德陽殿東廂請雨三年三輔大旱天子露坐

八年

於仁政殿拜日

擢

於仁政殿拜日

曰

曰

宋

宋

居處

報班

報班行大禮於隆福宮法駕已陳矣張珪言當御

仗

仗

木

木

城

城

年

年

宣

宣

敕

敕

宣德

宣德

宣德

主

主

宋

宋

武

武

額

額

宣

宣

德

德

宣德

宣德

宣德

中

中

黃

黃

門

門

引

引

入

入

時

時

宣德

宣德

宣德

下

下

因

因

取

取

用

用

之

之

畫

畫

宣德

宣德

宣德

太

太

極

極

殿

殿

欠

欠

一

一

梁

梁

宣德

宣德

宣德

表

表

瑞

瑞

焉

焉

因

因

名

名

梅

梅

宣德

宣德

宣德

至

至

心

心

頭

頭

殿

殿

移

移

殿

殿

宣德

宣德

宣德

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

宣德

宣德

宣德

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

宣德

宣德

宣德

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

宣德

宣德

宣德

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

宣德

宣德

宣德

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

宣德

宣德

宣德

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

宣德

宣德

宣德

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

宣德

宣德

宣德

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

宣德

宣德

宣德

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

宣德

宣德

宣德

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

宣德

宣德

宣德

殿

殿

殿

殿

殿

殿

殿

大明殿帝悟移仗大明班齊 歐 鵠立 鳴鳴侍東坡詩曰

通明殿草木子曰至正戊申九月有一鏡 虹巨

梁 虬負檐 壯王室 廊帝居 垂玉鈎 飛金

屑 東坡詩曰小殿垂簾白玉鈎 金史曰海陵營南

焚錦繡 設璣瑜 玉海曰開元二年焚錦繡珠玉於前

之文繡香桂為柱設火齊屏風鴻羽帳規地以剝實

出綠槐 降朱李 助述異記曰行殿歲歲出綠槐 梁任

朱李八枚啖 紅躑躅 金琅璫 廖凝詩曰暖碧芙蓉

笑水宮秋 杜詩曰夜 設紗帷 施絳帳 穆帝紀曰

深殿突兀風動金琅璫 殿抱帝臨軒 元帝紀曰有

皇太后設白紗帷於太極殿廣室施絳帳帝曰漢文集上書阜囊為

司嘗奏太極殿廣室施絳帳帝曰漢文集上書阜囊為

惟遂令冬施青布 棲窈窕 畫神仙 掖庭有月影臺

夏施青練帷帳 雲光殿南史曰齊東昏為潘淑妃起神仙永壽上壽三

宿焉 殿皆匝飾金玉其玉壽昏中作飛 接龍津 臨瑤水 元

獻詩曰水晶宮殿接龍津 鑄四鐘 立二鶴 傳曰

靈帝鑄四鐘皆受二千斛垂於玉堂及雲臺殿前

閱名花 觀瑞穀 後開名花至金鑾殿名坐出再幸西

京記示之 又曰天昭八 神光降 甘露零 合祥事

成帝元始四年行幸甘露殿於中華殿之神光降於紫殿 會

要曰武德九年甘露降於中華殿之神光降於紫殿 會

示羣 奏絲竹 置鼓吹 宴五品以上貞觀二十年七月

遞奏羣臣上壽賜綾錦 齊書曰武穆裴皇后傳云

寵姬荀昭華所居壽昌畫殿南閣置白鷺鼓吹二部

居處部 尚監負約卷三十四

居貴嬪

宴命婦

山堂肆考曰晉舊有昭陽顯陽二殿

元年春正月

脫烏登

殿若志曰起居部舍人秉筆隨宰相入

乘筆入

殿下直第二

殿下直第二高皇帝配帝廟曰建文元閣則夾香案分立

南郊始奉太祖高皇帝配

授玉冊

命之曰水運渾天俯視圖置於武

成殿前以示百寮

又曰大中三年復河湟

置於武

尊順憲謚至冊日上御宣政殿

柳植槐楸

柳植槐楸合群事類曰唐殿延閣多種花柳故杜詩

植槐楸鬱然

設宮垂

柳植槐楸鬱然設宮垂列庭實樂志曰射前一日大

有嚴毅氣象

吹令設十二月

吹令設十二月按於射殿之庭會要曰建中

二年正月朔御舍元殿四方負獻列為庭實

藻稅

藻稅朱薨青鬃彤軒紫柱文榱華梁壯麗之

朱薨青鬃

彤軒紫柱

文榱華梁壯麗之

文榱華梁

壯麗之

壯麗之

規

飛動之勢

增

三間四表

八維九隅

靈光殿賦

間則有

為八維

張禹說書

揚雄待詔

注

說書

上文

有薦揚雄

文似相如

漢書曰

金

金

芝九莖

神雀五采

池

又曰

宣帝時

五采

數集

太時殿中

華光侍講

宣室受釐

靈帝賜

受學

傅三公

於華光殿

漢書曰

文帝思

賈誼名

之入見

宣室

因感鬼神

比四部書

設十部樂

褚

無量

以問

詔無量

比四部書

設十部樂

褚

無量

年薛延陀

御相

比四部書

設十部樂

褚

無量

御相

比四部書

設十部樂

褚

無量

風行殿

時立見者

又曰

乾陽殿

文

樞

居處

時立見者

又曰

乾陽殿

文

樞

附錄負山卷三十四

殿

二

鏤檻藥櫺百重窠樹千構雲楹鏤柱華棟碧櫺窮軒費之壯麗蛟龍負山魏光乘作頌以為天子鶴鳴棲

木注見上文天中記曰明皇天性順睦時有鶴鳴千

友梯數集麟德殿廷木翔棲決日魏光乘作頌以為天子

之祥珠窓網戶玉除彤庭南史曰宋永初所居唯

光玉燭紫極諸殿雕鏤綺節珠燃燈奉觴濡紙繼

窓網戶西都賦曰玉除彤庭燃燈奉觴濡紙繼

燭蕭后傳曰開成中正月望夜帝御咸泰殿燃燈作樂

殿李絳之極陳中官柳公宰若日觀呀為天門李

含元殿頌列鬃彤之繡楠垂琬琰之文璫烈若鉤星

在漢煥若雲梁承天福殿賦擢一榦於千木規

大壯於喬枚飛重簷以切霞炯素壁以留日捧

帝座于三辰銜天街之九達騫龍首而張鳳翼

岌樹顛而萃雲末華含元殿賦原順晦明而朝啓

夕閉易寒暑而夏清冬温增堯茨不剪衢室之工

猶興舜門既開總章之閣聿開江鼎鎮皇穹棟雲

連閣闔洞開於黃道朱甍星列鉤陳環映於紫垣張

殿機賀表殿四

增劔履上殿史記曰蕭何前殿受策朱博傳曰拜於

設樂陽明會稽典錄曰嚴遵字子陵建武五年詔召

犯天臨冠小侯馬防傳曰馬鉞為常從小侯肅宗以

冠通經釋義漢書曰章帝集學士法太極水經注

居處部通經釋義於白虎殿通經釋義殿

增益頁

增益頁

增益頁

增益頁

帝上法太極於洛陽南宮起太極殿於漢

崇德殿之故處注太極殿周制路寢也

事庚紀始於太極東堂評尚書奏事

弘傳曰龍朝元年命賓客許敬

宗等即文思殿集珠山玉彩

德殿也一殿而大同王芝舊紀曰天寶七載三月大

殿延英巡對司長官二負言闕失謂之巡對

試八陣圖陳龍虎八陣圖於崇政殿

玉帝上昇金殿殿之光明通徹故號通明

其不應升殿者則賜坐殿中左右朵殿

國號年號先見

未喻通明

方相朵殿

史

史

史

史

史

史

史

史

史

史

史

史

史

史

史

史

史

史

史

增詩梁簡文帝侍宴林光殿詩曰芳年留帝賞應物動

天襟挾苑連金障分衢度羽林帷宮對廣掖層殿邇高

岑風旗爭曳影亭臯共生陰林光初隋帶池荷欲吐心

居處

附監頌

附監頌

附監頌

附監頌

附監頌

附監頌

附監頌

殿五

殿五

殿五

殿五

殿五

殿五

殿五

殿五

殿五

殿五

殿五

殿五

沈約侍林光殿曲水宴詩曰宴鎬鏘玉鑿遊汾舉仙
輶榮光泛彩旄修風動芝蓋淑氣婉登晨天行聳雲旆
帳殿臨春籞帷宮繞芳薈漸席周羽觴分墀引迴瀨穆
穆元化深濟濟皇階泰將御遺風軫遠侍瑤臺會 劉
孝綽侍華光殿曲水宴詩曰薰被三陽暮濯禘元巳初
皇心睠樂飲帳殿臨春渠豫遊高夏諺凱樂盛周居復
以焚林日丰葦花樹舒羽觴環堦轉清瀾傍席䟽妍歌
已嘹亮妙舞復紆餘九成變絲竹百戲起龍魚 陳張
正見重陽殿成詩曰周王興路寢漢后成甘泉共知崇
壯麗迢遞與雲連抗殿疏龍首峻陞激天泉東西跨函

谷左右矚伊瀝百常飛觀竦三休複道懸拱烏遙造日
擗虬遠架煙雲棟疑飛雨風窓似望仙玉女臨芳鏡金
璫映彩椽梅梁橫發蕊藻井倒披蓮雲光開御宿佳氣
屬祈年霜雁排空斷寒花映日鮮負宸憑霄極台司列
象躔登臺誼大厦御氣響鈞天北斗承三獻南風入五
弦鸞歌鳩鵲右獸舞射熊前翔鷲仰不逮燕雀徒聯翩
隋煬帝乾陽殿受朝詩曰新邑建嵩嶽雙闕臨洛陽
圭景正八表道路均四方碧空霜華淨朱庭皎日光纓
珮旣濟濟鐘鼓何鏗鏗文戟翊高殿彩旆分修廊
江總侍宴瑤泉殿詩曰水亭通朽詣石路接堂皇野花

不識采旅竹本無行雀驚疑欲曙蟬噪似含涼何言金
殿側亟奉瑤池觴 又侍宴臨芳殿詩曰鍾箭自徘徊
皇堂薦羽杯橋平疑水落石迴見山開林前暝色靜花
處近香來西崕傷撫夕北閣濫遊陪 **增**牛弘乾陽殿
受朝應詔詩曰恭已臨萬寓宸居御八埏作貢菁茅集
來朝圭黻連司儀三揖盛掌禮九賓虔重欄映如璧復
殿繞非煙 唐李嶠甘露殿侍宴應制詩曰月宇臨丹
地雲窓網碧紗御筵陳桂醑天酒酌榴花水向浮橋直
城連禁苑斜承恩恣歡賞歸路滿煙霞 宋之問麟趾
殿侍宴應制詩曰北闕層城峻西宮復道懸乘輿歷萬

戶置酒望三川花柳含丹日山河入綺筵欲知陪賞處
空外有飛煙 杜甫宣政殿退朝晚出左掖詩曰天門
日射黃金榜春殿晴薰赤羽旗宮草霏霏承委珮爐煙
細細駐遊絲雲近蓬萊常五色雪殘鳩鵲亦多時侍臣
緩步歸青瑣退食從容出每遲 又紫宸殿退朝詩曰
戶外昭容紫袖垂雙瞻御座引朝儀香飄合殿春風轉
花覆千官淑景移晝漏稀聞高閣報天顏有喜近臣知
宮中每出歸東省會送夔龍集鳳池 宋汪元量萬安
殿夜直詩曰鳳啣紫詔下雲端千載明良際遇難金闕
曉明天表近玉堂夜直月光寒宮衣屢賜恩榮重御宴

時開禮數寬却憶元都人去後桃花零落倚闌干 明
楊基奉天殿早朝詩曰雙闕暈飛紫蓋高日華雲影映
松濤萬年青擁連枝橘千葉紅開並蒂桃仗以玉龍銜
寶玦珮將金兕錯銀刀乍晴風日忻妍美闔殿齊穿御
賜袍 又曰錦襜繡帽列金撾玉節龍旂拱翠華甘露
欺霜凝紫液御雲如蓋結丹霞鶯聲近隔宮中柳駿騎
遙穿仗外花聖主直教恩澤遍香羅先到小臣家 文
徵明清虛殿詩曰漢王游息有離宮瓊闥朱扉迤邐通
別殿春風巢紫鳳小山飛澗駕晴虹團雲芝蓋翔林表
噴壑龍泉轉地中簡樸由來堯舜事故應梁苑不相同

又承光殿詩曰小苑平臨太液池金鋪約戶鎖盤螭
雲中帝座飛華蓋城上鈞陳繞翠旗紫氣曾迴雙鳳闕
青松猶有萬年枝從來清蹕深巖處開盡碧桃人未知
增曲唐劉長卿昭陽曲曰昨夜承恩宿未央羅衣猶帶
御爐香芙蓉帳小雲屏暗楊柳風多水殿涼

增賦漢班固賦西都曰爾乃正殿崔嵬層構厥高臨乎未
央經駘盪而出馭娑洞朽詣以與天梁上反宇以蓋載
激日景而納光神明鬱其特啓遂偃蹇而上躋軼雲雨
於太半虹霓迴帶於芬楣雖輕迅與僛狡猶愕眙而不
能階攀并幹而未半目眩轉而意迷捨檣檻而卻倚若

顛墜而復稽魂恍恍以失度巡迴途而下低旣懲懼於
登望降周流以彷徨步甬道以縈紆又杳窅而不見陽
排飛闥而上出若遊目於天表似無依而洋洋原後
漢李尤德陽殿賦曰開三階而參會錯金銀於兩楹入
青陽而窺總章歷戶牖之所經連壁組之潤漫雜虬文
之蜿蜒爾乃周閣迴匝峻樓臨門朱闕巖巖嵯峨槩雲
青瑣禁門廊廡翼翼華蟲詭異密采珍縟達蘭林以西
通中方池而特立累竹鬱茂以蓁蓁鴻鴈沛裔而來集
德陽之北斯曰濯龍葡萄安石蔓延蒙籠橘袖含桃甘
果成叢文槐曜水光映煌煌 王延壽魯靈光殿賦序

曰魯靈光殿者蓋景帝程姬之子恭王餘之所立也遭
漢中微自西京未央建章之殿盜賊奔突皆見隳壞而
靈光巋然獨存意者豈非神明依憑支持以保漢室也
賦曰瞻彼靈光之為狀也則嵯峨嵬嵬危巍嶮岨吁可
畏乎其駭人也峒嶷侗儻豐麗博敞洞軫軻兮其無垠
也於是乃歷夫太階以造其堂俯仰顧盼東西周章彤
彩之飾澔澔泫泫流離爛漫素壁暘曜以月照丹柱歛
絕而電挺鴻燿煒以燻閭廳蕭條以清冷動滴瀝而成
響殷雷應其若驚耳嘈嘈以失聽目矍矍而喪精駢密
石與琅玕齊玉璫與璧瑛於是詳察其棟宇觀其結構

規矩應天上憲背陬倔佹雲起欽崙離樓三間四表八
維九隅萬楹叢倚磊砢相扶爾乃懸棟結阿天窗綺疏
圓洲方并反植荷渠發秀吐榮菡萏披敷綠房紫的窠
窠垂珠雲棗藻枕龍栴雕鏤飛禽走獸因木生姿朱鳥
舒翼以跼衡騰蛇蟠虬而繞椽白鹿不蛻於構櫨蟠螭
宛轉而承楹狡兔踰伏於榭側猿猱攀椽而相追胡人
遙集於上楹儼雅跽而相對神僊譎譎於棟間玉女窺
窓而下視圖畫天地品類羣生雜物奇怪山海靈寫
載其狀託之丹青千變萬化事各繆形隨色象類曲得
其情上紀開闢遠古之初五龍比翼人皇九頭伏羲鱗

身女媧蛇軀洪荒樸略厥狀睚眦漸臺臨池層曲九城
屹然特立的爾殊形高經華蓋仰看天庭飛陛揭孽緣
雲上征中坐垂景俯視流星千門相似萬戶如一巖突
洞出逶迤詰屈周行數里仰不見日魏何晏景福殿
賦曰立景福之祕殿備皇居之制度爾乃豐層覆之耽
耽建高基之堂堂羅疏柱之汨越肅坻鄂之鏘鏘飛簷
翼以軒翥反宇轍以高驥遠而望之若摛朱霞而曜天
文近而察之若仰崇山而載垂雲爾乃開南端之豁達
張筍簾之輪函華鐘杙其高懸悍獸侏以儼陳爾其結
構則修梁彩制下塞上奇桁梧複疊勢合形離葩如蜿

虹赫如奔螭皎皎白間離離列錢晃光內照流景外燧
金楹齊列玉鳥承跋青瑣銀鋪是爲閨闈溫房承其東
序涼室處其西偏開建陽則朱炎豔啓金光則清風臻
清露灑灑淥水浩浩樹以嘉禾植以芳草悠悠元魚瞻
瞻白鳥爾乃文以朱綠飾以碧丹黠以銀黃爍以琅玕
清風萃而成響朝日曜而增鮮 韋誕景福殿賦曰瞻
大廈之穹崇結層構而高驥脩棟廸以虹指飛甍竦而
鳳翔棟桷駢逼以星羅軒檻曼延而悠長伏應龍於反
宇乘流蘇以飄揚於是周覽升降流目評觀叢楹負極
飛檻承檠桁梧綺錯棗枕鱗攢芙蓉側植藻井懸川望

舒涼室羲和溫房元冬則煖炎夏則涼總寒暑於區宇
制天地之陰陽又有外城金狄詭貌殊姿列於應門肅
有容威若乃離殿別館粲若列星安昌延休清宴永寧
美百號之特居嘉休祥之令名步雕輦以逍遙時容與
於蘭庭又有教坊講肆才士布列新詩變聲曲調殊別
吟清商之激哇發角徵與白雪音感靈以動物超世俗
以獨絕然後御龍舟兮翳翠蓋吳姬擢歌越女鼓柁詠
採菱之清謳奏淥水之繁會 夏侯惠景福殿賦曰周
步堂宇東西眷盼彩色光明粲爛流延素壁曠瀆赫奕
倩練爾乃察其奇巧觀其微形欽岑紆曲盤牙欹傾或

天矯而雲起或詰曲而鏤縈衆木附枝以連注藥梧倚
亞而相經若乃仰觀綺窓周覽菱荷流彩的皪微秀發
華織莖歲蕤順風揚波含光內耀婀娜紛葩曾櫨外周
椽栴內附或因勢以連接或邪詭以盤構於是乎飛閣
連延馳道四周高樓承雲列觀若浮挹朝露之華精漱
醴泉之清流 宋孝武華林清暑殿賦曰若夫瑤榭未
清瓊室流炎薰風夕烈熾景晨嚴高鬱廢駕遊衢輟驂
思延寒於夏堂豈徒聞於遺籍伊涼燠之可變粵在今
之猶昔密眇林梁側眺池藥起北阜而置懸湖泂西原
而殿清暑編茅樹基採椽成宇轉流環堂浮清泱室闢

西櫺而鑿斜月高東軒而望初日粵乃炎精待戒青祇
將畢濯袂在辰風光明密婉祥鱗於石沼儀瑞羽於林
術浮觴無屈展樂有時惟歡洽矣含歌受辭歌曰山懷
風方谷吐泉清潭邃兮遠氣宣符深情兮應遙心促于
里兮測雲天 劉義恭華林清暑殿賦曰構禦暑之清
殿傍側景之西岑列喬梧以蔽日樹長楊以結陰醴泉
湧於椒室迅波經於蘭庭叢芳芝以爭馥合百草以競
馨飾丹壤以和璧加疏楯以連城至於朱明在運鬱夕
囂晨寒堂涼結清觀風臻覽茲宇之靈緯啓睭情以寤
神豈宣曲之妄擬焉甘泉之足陳 何尚之華林清暑

法鏡苑卷三十四
殿賦曰暹綿亘之虹梁列雕刻之華椽網戶翠錢青軒
丹墀若乃奧室曲房深沈冥密始知易循終焉難悉動
微物而風生踐椒塗而芳溢觸遇成宴暫遊曩日却倚
危石前臨濬谷終始蕭森激清引濁湧泉灌於堦圮遠
風生於楹曲暑雖殷而不炎氣方清而含育哀鵠唳暮
悲猿啼曉靈芝被崖僊華覆沼 **指**唐李白明堂賦曰
勢拔五嶽形張四維軋地軸以盤根摩天倪而創規樓
臺崛吻以奔附城闕嶽峯而蔽虧珍樹翠草含華揚蕤
目瑤井之熒熒拖玉繩之離離撒華蓋以儻漭仰太微
之參差擁以禁高橫以武庫獻房心以開鑿瞻少陽而

舉措採殷制酌夏步雜以代室重屋之名括以辰次火
木之數壯不及奢麗不及素層簷岫其霞矯廣廈鬱以
雲布掩日道遏風路陽烏轉影而翻飛大鵬橫霄而側
度近則萬木森下千宮對出熠乎碧光之堂灵乎瓊華
之室錦爛霞駭星錯波沕颯蕭寥以颼颼官陰鬱以櫛
密含佳氣之青蔥吐祥煙之鬱律九室窈窕五闈聯綿
飛楹磊砢走拱黃綠雲楣立岌以橫綺綵桷攢鬱而仰
天皓辟晝朗朱甍晴鮮頽欄各落偃蹇霄漢翠楹迴合
蟬聯汗漫沓蒼穹之絕根跨皇居之太半遠而望之赫
煌煌以輝輝忽天旋而雲昏迫而察之粲炳煥以照爛

洪鐘山志卷三十四
三
條山訛而晷換跨蓬壺之海樓吞岱宗之日觀猛虎失
道潛虬蟠梯徑通天而直上俯長河而復低玉女攀星
於網戶金娥納月於璇題藻井綵錯以舒蓬天窓艷翼
而銜霓李華含光殿賦曰丕赫哉如俯如跂若會若
離森修邃以官徼悅業馘而巖巍謂衝颺激海兮漩瀹
淪以無底奔雷觸山兮掉巖粵而傾斲石鮫拖首於堂
廡狀出雲而撐鬚高高之制靈丘上盤隣斗極之光曜
邇天漢之波瀾密鑿杓之吞吐吸山藂而水攢建升龍
之大旆邈不至於階端崢嶸孱顏下視南山炤燭無間
七耀迴環啟欲赫以突兀攄閎弘以蕭散捧帝座於三

辰衝天街於九達進而仰之騫龍首而張鳳翼退而瞻
之及樹顛而崒雲末疑兮峨峨巨鼈載仙山而出滄波
劃兮煌煌燭龍拆穹穴而臨北方排層城而廓帝居豁
閭闔而面蒼蒼左翔鸞而右棲鳳翹兩閣而為翼環阿
閣以周墀象龍行之曲直夾雙壺之鴻洞啓重閨之呀
絕趨堂塗而未半望宸居而累息惟上帝之欽明爰聽
政而崇德去雕璣與金玉紉漢京之文飾熾丹艷於峻
嶒抗重霄而競色若乃紫微晨曠彤墀夜明雲薄萬栱
風交四榮冬止其陽則釋裘而燠夏休其輿則捐絺以
清旂獵風而振響葉墜露而成聲懸櫺駢湊竦柱奔列

復檻層級高窓景蕪日翳而采連曜天開而中絕形
持神而欲離足慢步而將跌貯昭訓之崇崇麟光範之
揭揭 樊鑄明光殿粉壁賦曰煥北極而開瓊室激南
風而生玉塵月桂低檐失蟾暉於五夜御柳垂砌惹絮
色於三春達上下而明明通晝夜之杲杲日昃之後慰
天勤而暝遲夙興之時副聖恩而曙早信可大而可久
實永堅而永好懿夫榮雖待畫飾不至驕挺業炭以莫
變洞閔華而自昭可使楚客具瞻羞持練而稱獻荆人
仰止恥懷寶而來朝豈止光動玉戶氣射金屋秋露懷
慙冬霜自伏蛾眉夜侍意瑤臺之已升玉顏曉臨若瑞

雲之相逐而已哉 宋劉攽鴻慶宮三聖殿賦曰繁百
圍而置楹兮度千仞以架棟擇一木於萬章兮顧餘羨
者猶衆般倕獲人之儔獻巧而林林兮莫不心競而賈
用亘長廊其如城兮闢重門其似洞藥拱粲其如星兮
侏儒屹其承重闔陰房之密靜兮雖六月其必寒闕陽
榮之敞麗兮蓋中夜而已旦陟廣除而徑上兮每百尺
而一級歷青珉之瑩滑兮曾不得而側立顧風雨之在
下兮足以避夫燥溼良非人之力所為兮宜鬼神之攸
集 明李若琳三殿鼎新賦曰宸居端拱穆然深思爰
似爰續爰度爰著順四序以向方拓兩儀而宏規揭八

表以提綱準九域而布維粲星分於箕宿映黃道之赫
曦魁奇菓菓斷名材於地脉晶熒磊砢斷奇石於屢屨
輦載旁午舟運充斥紛河輸而海會肆丘蘊而嶽積雷
動雲興紘紘絡繹乃義和告良營繕計畫匠人運斤巧
人削墨精論巧思殫時力作蟻聚蜂萃硃硃磳歸壯
麗於崇朝觀崔嵬於信宿其正殿則皇極之尊嚴是萬
國所朝宗而一人所臨軒也屹中天以鬱起抗浮雲而
上征激日景以納光耀丹碧於紫清含靈曜以欲翔望
北辰而高興其中曰中極榭梧綺錯藥櫨橫施懸綵虬
於修梁躍蒼龍而鬐鬐環譎屈奇濔浙陸離或先勞以

乍息或居安而慮危其後曰建極詰曲兮遠宇與突兮
祕室暑不溢燥寒不加栗辟璫星明華椽玉瑟木化螭
以樞棲雲而成商或退思以恭默或召論乎丞弼莫不
肅肅或或亭亭翼翼輔以文昭武成之翦芳廓以左闕
右闕之博敞蓬天關以益崇耀祥光而熿熿空彩映罍
罍之玲瓏日華射旋題以激盪神黻黻於顧盼睫周流
而矐矐於時萬象維新三光以爽麗丹霞於碧霄散紫
煙於蒼莽

增序唐王勃乾元殿頌序曰宸規相宅考周舊於靈都
睿覽思和獲秦餘於正殿羣臣列陛奏蕭相之遺模天

黃旗揚都之王氣長久虎踞龍蟠金陵之地體貞固天
居爽塏大寢尊嚴高應端門仰模營室歸於有德譬彼
河圖傳我休明義同商鼎太極殿者法氏象亢王者之
位以尊左平右城天子之堂爲貴往朝煨燼多歷年所
世道隆平宜其休復監軍鄒子度啓稱即日忽有一大
梓柱從流來泊在後諸岸嵯峨容與若漢水之僂槎搖
漾波濤似新亭之龍刹孤拔靈山允彰天貺昔梁氏承
聖將圖繕修東虜窺江西胡犯蹕定之方中亟興師旅
揆之以日輒有災故是知秦人所止實漢祖而爲宮吳
都佳氣乃元皇而斯宅千楹赫奕萬拱峻層植綠芟而

動微風舒丹蓮而制流火甘泉遠望觀正殿之崢嶸函
谷遙看美皇后之佳麗信可以齊三光而示宇宙會萬
國而朝諸侯爰命微臣乃爲銘曰雍時相望參差未央
偃師迴顧崔嵬德陽高捫太乙正睹瑤光峩峩靈柱赫
赫流樟美矣宮室佳哉今日御宸垂旒當朝靖蹕樂備
韶夏禮兼文質帝旅無諠王旗斯謐肅肅卿士邕邕承
弼漢座雕屏周人楹櫺城隅有勒殿省皆銘况復皇寢
宜昭國經方流典訓永樹天廷 沈炯太極殿銘曰臣
聞在天成象紫宮所以昭著在地成形赤縣居其區宇
太極殿者資兩儀之意焉大壯顯其全模土圭測其正

影周曰路寢漢稱前殿雖名號參差其實一也主上未
明求衣日旰忘食隋樂壞禮造次留神漢陸秦除莫不
葺復而此殿興造累歲未成外邁戎機內憂民力劬勞
深慮荏苒移時至陳永定六合旣清五體稍備雕楹玉
烏華椽鏘璫揆之有日而猶缺一柱榎楠豫章地淪外
寇楚材晉用非復我求旣而新亭前江有流查甚壯盤
根錯節枝葉蔥蒨津人以聞正堪時用於是將作受詔
冬官奉職百工並作屢降乘輿匠石磨礮必經天旨儉
而不固泰而不奢億兆填填而樂成也曾未數旬煥然
雲構昔晉朝繕造文杏有關梅梁瑞至畫以標花自是

迄今又獲神物即樟樹焉殿之某間即某柱是也銘曰
軒轅狹堂夏后卑宮文來質往蹇產彌崇體制八都開
茲萬戶灼爍雄梁徘徊大廡辟月宵懸卿雲晝聚豈伊
闔陽飛來應柱嘉辰令月新寢告成青槐赤棘郎將思
兵翠被負宸百辟公卿鐘鼓八佾簫韶九成庸臣再拜
天子萬齡

記明宣宗廣寒殿記曰萬歲山在宮城西北隅皆奇
石積疊以成左右二道宛轉而上飛樓複閣廣亭危榭
東西拱向最高者爲廣寒軼雲霞納日月天下之偉觀
莫加於此矣

原表梁王筠上太極殿表曰四海爲家義存威重萬國
來朝事惟壯觀憲北辰之居所正南面之尊貴繡栢鏤
檻延曜光輝虬柱虹梁杳冥雲霧非許鄴之敢倫豈雍
豫之能擬且工徒樂業庶民自競一勞永逸不日而成
信可以宴饗百神朝覲羣后者矣臣過荷寵榮祿秩優
潤謹率丹款上夫一千不足微申鳧躍伏深慙悚

宋李劉賀皇帝御殿表曰祕殿鼎新昭鴻名而日揭宸
居離麗肅龍衛以天臨風來南面之薰星拱北辰之所
恭惟陛下體元居正圖大宅中福庶民以是訓之彞寧
萬國以惟和之政盡力致孝旣卑夏禹之宮修政禳災
復考宣王之室棟取諸壯部轉而豐鸞聲旣便於觀旂
鶴駕仍通於問寢誕敷文德聿觀舞羽於兩階載續武
功式燕躋堂之萬壽

曾文元徐世隆廣寒殿上梁文曰析木星躔臨士馬雄
強之地瓊華仙島營帝王遊豫之宮蓋因前代規模便
有內都氣象逮至干戈之載戢始令棟宇之量修壯未
央而襲秦風鄙蕭相重威之設葺九成而捐隋制慕唐
王去秦之心即廣寒之廢基應清暑之故事敬涓穀旦
爰舉柏梁敢陳工誦之言庸代子來之詠 虞集東宮
正殿上梁文曰玉冊金文旣正重離之位桂宮蘭殿載

新洊震之居蓋將別冢嫡以繫人心所以敞儲闈而貳宸極於是少府獻圖冬官督役僦盡出內帑經費不煩大農萃榘榘豫章之材罄般輪梓匠之技規模素定斤築隆施繡桷華椽拱星辰於閭闔飛橋複道接雲氣於蓬萊

宮殿製造

原層構 瑰材 **增** 大修 大營 大治 大起 通鑑曰作宮必書重民力也是故魏書大營宋書大起齊書大治皆罪之也惟明帝大起北宮繼書罷之為美辭

原崇制規 遵王度 **增** 藻蕪訴 由余笑 武帝宴近臣於未央殿見梁上一老翁放杖稽首而不言東方朔曰此水木之精名曰藻蕪夏巢幽林冬潛深

河陸下日造宮室斬伐其居故來訴耳 大唐新語曰張元素諫修洛陽宮疏曰役瘡痍之人襲亡隋之弊願為由余所笑

一勞永逸 時維農隙 民自子來 **增** 有司按圖

後宮付式 宋史曰建隆三年令有司繪洛陽宮殿按圖修之命韓重贊董其役

市木藍田 太和宮殿地清涼可以消暑詔從之遣將會要曰貞觀二十一年公卿上言請修廢太和中宮殿地清涼可以消暑詔從之遣將

仁德皇后蕭氏嘗以草薶為殿式密付有司令造清風天祥八方三殿既成益寵異 取材廢第 作大匠閣立德於壞順陽王第取材瓦以建之包山為苑自裁木至設帳九日畢工因改為翠微宮唐書曰太宗謂侍臣曰朕頃覽劉聰傳為劉后起鷄儀殿延尉陳光達諫聰大怒命斬之劉后疏請甚切聰怒解而甚懼之人之讀書欲廣聞見然非知之難也朕近於藍田市木將別為一殿取制兩儀仍構重閣其木已具遠想聰 扼吭奪食 勞民費財 元史陳祖仁傳事斯作遂止 尚監頤頤卷三百四十二 宮殿製造 詹

宮殿工役大興祖仁上疏曰今四海未靖倉庫告虛乃欲驅疲民以供大役廢耕耨而荒田畝何異扼其吭而奪其食以速其斃乎又列傳曰會次三皇后殂命工部撤行殿車帳皆新作之負外郎自當未即興工省臣責問之自當入對曰皇后行殿車帳尚新若改作之恐勞民費財必欲捨舊更新則大明殿乃自世祖所作之殿作于帝大悅

原周室百堵并作 漢宮千門洞開 將侔大壯之象 必考定星之期 雖欲克壯宸居

亦可式遵時制

宮殿奢

曹飄沙 握土 博物志曰夏桀之時為長夜宮於深谷夕填此宮谷 魏春秋曰黃初元年文帝崇宮殿雕飾觀閣取白石瑛及紫石瑛五色大石於太行穀城之山於時百役繁興帝躬自握土 漆瓦 花鐻 後趙錄率羣臣三公以下莫不展力

龍遷鄴鄴太武殿東西宮皆漆瓦金璫銀楹金柱珠簾玉辟窮極伎巧 西京雜記曰德陽殿上設九金龍皆銜九子金鈴五色流蘇帶以綠紋紫綬金銀花鐻每好風日幡旒光影照耀一殿鈴鐻之聲驚動左右

原詭漢制 跨周法 漢詭制萬戶 窮伎巧 極華麗 苑志曰後主起新宮於太初之東制度尤廣又大開

渠引後湖水激流入宮內巡遠堂殿窮極伎巧功費萬計而復毀務 麝塗壁 湯為泥 起芳樂玉壽等殿以麝

極華麗 麝塗壁 湯為泥 起芳樂玉壽等殿以麝

塗壁刺畫裝飾窮極綺麗 又曰齊主盛修宮 原丹苑窮極壯麗 夜則然火照作寒則以湯為泥

峻宇雕牆 傳魯莊公丹楹刻桷御孫諫 後

無以加 人為則苦 漢書蕭何修未央宮上怒其壯麗

穆公曰使鬼為之則勞神矣使人為之則苦矣 夏

居處部 崇監頤內卷三十四十二 宮殿奢

禁瑤臺 殷紂瓊室 秦始皇阿房 漢武建章 土無

舊質 木失本形 木衣綈錦 土被朱紫 文選 為之

者勞 居之者逸 鑿池築山 疏巖剔藪 唐太宗曰

修洛陽宮將作大匠竇璽鑿池築山雕飾華靡上怒遽命毀之免璽官房瑄傳曰元宗數巡幸廣溫泉為華

清宮詔璽經度驪山疏巖剔藪以爲天游觀 銅溝玉鑑 雕櫳綺窓 梁任昉述

巖剔藪以爲天游觀 銅溝玉鑑 雕櫳綺窓 梁任昉述

異記曰吳王夫差別宮春霄宮爲長夜之飲又於宮中

作海靈館娃閣銅溝玉鑑室之極櫳珠玉飾之殿碧瓦

集曰承光殿前循東水溝半里崇闕廣砌中殿碧瓦

宮窳如蓋天貫以黃金雙龍頂纓絡懸綴雕櫳綺窓朱

匣曰崇智殿 原極棟宇之規 陋百王之制 增

函藍田之璧 飾洞光之珠 函 薛見前總載所引漢書

降其地名曰洞宮 原雖表萬乘之尊 恐勞兆人

之珠以飾宮王母二 原雖表萬乘之尊 恐勞兆人

之力 宮殿儉

原夏禹 闔閭 卑宮室 不崇壇 無觀 不陋 晉文無觀臺

增樸桷 素題 茨不剪 樸桷 不 斷 素題 不 枿

緝蒲 編竹 春秋注曰公子圍在會特緝蒲爲王殿屋

渡都建康朝宴所臨以自殊異 王奔洲四部稿曰晉南

宮門之外編竹以爲諸胥而已 擔草 葺茅 草木

元世祖思創業艱難植青草於大內丹墀之前謂之擔

儉草 會要曰南風門東殿名暉和殿正殿瓦覆餘皆

清潔務從儉約 原茅不翦 木無雕 堯茅茨不翦土

避燥濕 以 增崇聖德 敦淳化 吾學編曰吳九年

上曰惟儉養德惟修蕩心茅茨卑宮堯禹以崇聖德阿

房西苑秦隋以失人心諸子方及冠年去朕左右豈可

居處節 增監頌 卷三百四十二 宮殿儉

增監頌 卷三百四十二 宮殿儉

增監頌 卷三百四十二 宮殿儉

增監頌 卷三百四十二 宮殿儉

增監頌 卷三百四十二 宮殿儉

使美麗蕩其心志宋史曰張觀嘗因奏事白上曰陛下

下務敦淳化殿宇采飾皆撤去之惟尚樸素天下幸甚

願器用亦從行節儉戒虛華宮殿新成制度不侈

甚善因謂侍臣曰人主嗜好所繫甚重躬行節儉足以

養性崇尚侈靡必至喪德故凡有興作必度量再三不

謂宰臣曰宮殿制度苟務華飾必不堅固今仁政殿遼

殿如舊以此無華飾但見他處歲歲修完惟此

匪刻去泰去其既未折中是為偏下增但取

完固務從簡約從信錄曰上與羣臣定議以明年吳

以宮室圖進上見其有雕飾奇麗者皆命去之謂中書

省臣曰珠玉非寶節儉是寶宮室但取完固而已何必

極雕巧以殫天下之力也玉海曰紹興五年命帥漕

臣繕治行宮修城辟及省部百司倉庫具圖來上務從

約簡書囊作帷葦簾緣布東方朔傳曰文帝集書囊

相性節儉廢殿制僅六架裁為百楹玉海曰紹興

設布綠葦簾改垂拱二殿修廣僅如大郡之設聽淳熙再修亦循其

舊殿門止三間六架又曰紹興元年命內臣楊公弼

與徐康國協行宮務簡積司農之繕省後宮之費

約去華飾裁為百楹積司農之繕省後宮之費

形而未可

宮殿落成一

禮記曰廟成則釁之路寢成則考之而不釁注宗廟

牲血塗繫之尊神明之居也考之者謂設盛饌以樂之

網目發明曰宮殿書

宮殿落成

初成以

居處

居處

成費也

宮殿落成二

原左傳曰魯昭公七年楚子成章華之臺願與諸侯落

注宮室始成祭之為落

宮殿落成三

增會宴

受朝

元太宗本紀曰八年春正月諸王各治具來會宴萬安宮落成又世祖本紀

曰十一年春正月

御正殿受皇太子諸王百官朝賀

嘉靖十年無逸殿諸風亭成書周書無逸篇御製文記

製文

擬額

從信

命夏言擬額言擬左曰端凝右曰懋勤上悅曰御所擬端冕凝旋懋學勤政義甚善殿上神光

辟間俊氣

用萊字韻應制者牽強不叶獨鄭達甫所

作云殿上神光瞻舜禹舜間

營構有成

料量不失

後宗實錄曰正德十六年乾清宮成世宗自文華殿入居之御史鄭本公上疏曰乾清宮八年營構一旦落成

宮殿焚燒

增鴟吻

虬尾

墨客揮犀曰今自有唐以來寺觀舊殿宇尚有為飛魚尾形尾指上者不知何時

易名為鴟吻然狀亦不類魚尾唐會要曰漢柏梁殿災或曰海中虬尾似鴟激浪即降雨當作此像於殿

增畏天威

重民勞

宋史云玉清昭應宮災章獻太

宮一夕延燎幾盡惟此一殿存耳給事中范抗言曰不若悉燔之也先朝以此竭天下之力遠為灰燼非

出人意如因其所存昔之則民不堪命非所以畏天戒也
歷洪熙宣德垂二紀方修建仁宣二祖 牽上衣引
恭儉之德敬天戒重民勞之意至矣 帝甚愛之六七歲
帝裾晉書曰愍懷太子少便聰慧武帝甚愛之六七歲
使入閣中嘗夜失火武帝登樓望之太子牽上衣裾
宜親近火光令照見太子對金史曰熙宗與近待飲酒
會交積古殿火上欲往視都 勘火踪 圖火勢 洲花
錄曰大中祥符八年禁王宮火起延燒東宮六位又燒
左藏庫香閣十餘里三館圖籍一時燬燼俱盡詔諸王
與中使勘遺火之踪 通鑑曰仁宗明道元年大內火
程琳命工圖火所經處辨其誣伏者 焚寶玩 燔金
且言此殆天災不可以罪人遂罷獄 焚寶玩 燔金
石草木子曰至正十一年京師清寧殿災焚寶玩萬計
殿災及諸門觀閣蕩 通鑑曰晉永和元年太武暉華
然無餘金石皆盡 蕩 原柏梁既災 靈光獨存 賦東柏

梁既災越巫陳方建章是經 濡帷以蒙 傷人則止
用獸火祥靈光獨存 濡帷以蒙 傷人則止
易濟濡帷幕鬱財可為也季桓子 增火延三月
以濡物蒙屋 財可為也季桓子 增火延三月
香聞百里 史記曰項羽屠咸陽焚其宮室三月火不滅
城數千郭侃沈檀木舉火焚之香聞百里 匿草後
還舉簾乃拜 以通鑑曰大業十二年大業殿西院火帝
見近錄曰仁宗朝禁中夜火殿走匿草間火定乃還
垂簾呼班唱拜如常儀許公獨挺然而立上遣使問之
許公曰昨夕宮中火今日未聞 魚形襪火 熊兆
顏臣不致拜耳上令舉簾乃拜 魚形襪火 熊兆
能火星宜為其形冠於室以室多災術者言天上有魚尾
直門有熊入城兵部郎中何孟春曰熊或問其故孟春曰
盜亦宜慎火既而禁中火乾清宮變或問其故孟春曰
曾記高世則曰熊于字能火前數日有熊自南液至城下
州守高世則曰熊于字能火前數日有熊自南液至城下
居處部 崇盤頤約大三島上 宮殿焚燒

民舍十七八余
 憶此事而云耳
 自空中下
 從帳內起
 剪勝野聞曰
 五月四日雷震謹身殿帝親見火災自空中下乃再拜
 曰上帝赦臣臣赦天下蓋帝時刑戮過厲故云野獲
 編曰萬壽宮者文皇帝舊宮也世宗初名永壽宮四十
 年冬夜火大作凡乘輿一切服御及先朝異寶悉付一
 炬相傳上是被酒與宮姬尚美
 人於貂帳下試小烟火延灼遂熾
 一棚從信錄曰正德九年乾清宮火二尺高始下詔赦是夜
 宗實錄曰正德九年乾清宮火二尺高始下詔赦是夜
 燈為樂及是寧上別為奇巧以獻令所遣人入宮懸掛
 皆附著柱延燒宮殿俱盡上猶在豹房省視顧光燄燭天
 戲謂左右曰是奸
 一棚大煙火也
 萬曆三十九年怡神殿災閣臣葉向高奏云連年天旱
 陽氣燥烈故蒸而為火日火神名鬱攸鬱結之氣亦能
 致火若不急行寬解恐其災不徒在於空宮而且及於
 宗社矣
 魏志曰青龍中崇華殿災高堂隆曰清埽所

災之處不敢於此有所立作蕙蒲嘉禾必生此地以報陛下虔恭之德

淵鑑類函卷三百四十二

居處部

淵鑑類函卷三百四十二

宮殿焚燒

三

淵鑑類函卷三百四十三

居處部四觀 闕 仙闕附

觀一

原釋名曰觀者於上觀望也 **增**又注曰觀觀也周置

兩觀以表宮門其上可居登之可以遠觀故謂之觀

禮閣人疏曰魯有三門雉門有兩觀為中門天子五門

雉門亦為中門有兩觀 封禪儀曰泰山東南有山名

日觀雞一鳴時見日始出長三文秦觀者望見長安吳

觀者望見會稽周觀者望見齊 司馬相如上林賦曰

登龍臺掩細柳 注張楫曰龍臺觀在豐水西北近 又

居處部 淵鑑類函卷三百四十三 觀

曰覽石關歷封巒過鵠望露寒注張楫曰此四觀建元中作在雲陽宮甘

外揚雄校獵賦曰先置乎白楊之南注服虔曰白楊觀名

原漢宮殿名曰長安有臨仙觀渭橋觀仙人觀霸昌觀

蘭池觀平樂觀九華觀豫章觀三章觀昆明觀走馬觀

華光觀封巒觀走狗觀天梯觀瑤臺觀汜渠觀相思觀

長平觀宜春觀華池觀射熊觀迎風觀露寒觀陸機

洛陽地記曰宮中有臨高陵雲臺曲廣望閣風萬世修

齡總章聽訟凡九觀皆高十六七丈以雲母著窗裏日

曜之焯焯有光輝增又曰洛陽南宮有承風觀洛陽

北宮有增喜觀洛陽城外有宣陽千秋鴻城泉城揚威

石樓等觀晉潘岳關中記曰柘觀虎圈觀昆明觀上

閭觀朗池觀走馬觀又陽祿觀壘觀則陽觀陰觀德觀

並在上林苑中**原**華延雋洛陽記曰洛陽城十八觀

皆施元檻鐵籠疏雲母幌華山記曰南嶺東巖北面

有二小山一山有雙石豎生號曰石門一山石孤崖特

秀上有客觀陟之遠者眺千里增阮勝之揚州記曰

揚子縣有揚子宮宮中有元珠觀建康宮闕簿曰洛

宮中有元覽觀東汜觀清覽觀高平觀竹松觀見親觀

高樂觀凌雲觀章臺觀宣曲觀萬年觀韋述東京記

曰東京紫微宮有一柱觀燕史曰宮城門左右塚樓

居處部

尚書頁內卷三百四十三

觀

二

二塚樓登門兩斜廡十二門闕上兩觀 宮殿額名曰
大仙都有曲流觀

觀二

增關尹傳曰尹喜結草為樓精思至道周康王聞拜為
大夫以可觀望故號此宅為關令草樓觀即觀之始也
埤史曰周穆王好神仙召尹軌杜仲居終南山尹真
人草樓因號觀由是奉神仙之地皆名曰觀 左傳曰
衛侯夢於北宮見人登昆吾之觀 公羊傳曰子家駒
曰諸侯僭於天子大夫僭於諸侯久矣昭公曰吾何僭
哉子家駒曰設兩觀乘大路天子之禮也 **原**列子曰

岱輿山上臺觀皆金玉仙聖飛相來往 史記曰公孫

卿謂武帝曰仙人好樓居於是上令長安作飛廉桂觀

甘泉則作延壽觀 **增**三輔黃圖曰武帝起鳩鵲觀神

明觀集靈觀陽祿觀 又曰上林有豫章觀武帝造在

昆明池中亦曰昆明觀 又曰武帝作迎風觀於甘泉

山後加露寒儲胥二觀建元中作石關封巒鳩鵲觀

原漢書曰甘露二年冬十二月上幸萑陽宮屬玉觀

又曰孝成皇帝元帝太子也生甲觀畫堂 **增**漢書應

劭注曰明帝永平五年至長安迎取飛廉銅馬至上西

門外名平樂觀 漢書曰和帝永元十三年帝幸東觀

居處部

尚書卷三十四

觀

三

覽書林閱書籍博選藝術之士以充其官又曰竇章
好學有文章與馬融崔瑗同好更相推薦永初中學者
稱東觀為老氏藏書室道家蓬萊山太僕鄧康薦章入
東觀為校書郎洛陽宮殿名曰南宮有東觀漢氏圖
籍所在有石渠石室延閣廣內蓄之於外府又有御史
掌蘭臺祕書及麒麟天祿二閣藏於內禁桓帝延熹二
年始置祕監官秩六百石掌典籍古今文字考古今
同異屬太常綱目曰靈帝光和五年起百尺觀蜀
志曰李輔為牙門將討破羌虜築平羌觀於秦亭
魏志曰明帝置崇文觀徵善屬文者以充之

晉又曰

明帝青龍二年大治洛陽宮築總章觀建翔鳳於其上
使八方才人宮女尚書居之引穀水過九龍殿前玉井
綺欄水轉百戲晉載記曰劉曜立太學於長樂宮東
宮簡百姓年二十五以下十三以上五百人選朝賢宿
儒明經篤學以教之命起鄴明觀於西宮輿地志曰
石虎起靈臺九殿宮女十有八等又女妓三千為鹵簿
皆著紫陽巾蜀錦袴銀縷帶五紋織成靴遊於戲馬觀
晉書張駿傳曰境內漸平使其將楊宣率眾越流沙
伐龜茲鄯善於是西域並降鄯善王元孟獻女號曰美
人立賓遐觀以處之又晉書曰孝武帝講孝經於通

天觀僕射謝安侍座尚書陸納侍講黃門侍郎謝石吏部侍郎袁宏執經丹陽尹王緄讀句論者榮之 綱目曰晉孝武帝寧康三年秦置聽訟觀 南史曰明帝泰始六年立總明觀召學士以充之置東觀祭酒一人學士二十人分爲儒道文史陰陽五部學言陰陽者遂無其人 渚宮故事曰劉宋臨川王義慶在鎮於羅公洲立觀甚大而惟一柱號一柱觀 北史曰周明帝尚學藝內有崇文之觀外重成均之職握素懷鉛重席解頤之士間出於朝廷員冠方領執經負笈之士著錄於京邑 又曰周武帝建通道觀 會要曰唐永徽二年七

月詳定明堂門闕制度三年六月有司奏方垣四門去堂步數准太廟南門仍立四門八觀依太廟別各安三門施元闕四角造三重魏闕 唐書百官志曰御史大夫正百官班序遲明列於兩觀 又曰唐高宗乾封元年兗州置紫雲仙鶴萬歲三觀 綱目曰唐武宗會昌三年築望仙觀於禁中 宋史曰真宗祥符七年詔以祥符門新建觀宜以元符爲名 御製資善堂序曰祥符九年以御製元符觀頌刻石天禧元年與宰相臨幸歷覽觀中丹竈藥金寶器之品 禁扁曰金以幽州爲中都汴爲南京有西涼觀黃興觀

觀三

增飛雲 棲霞 隋有飛雲觀 凌霄 齊雲 魏志明帝作

後主令采木湘洲樹造正寢棧至牛渚磯盡沒既而無

人見棧於海上復起齊雲觀國人歌曰齊雲觀寢來無

際 通天 麗日 建康宮闕簿通天觀在縣北東五里

臨春 望秋 觀北齊有臨春 青梧 白鶴 西京雜記

青梧觀觀前有三梧樹樹下有石麒麟二枚刊其脇為

文字是秦始皇墓上物也 南康府城西有白鶴觀

走馬 射熊 並詳漢 戲馬 御龍 戲馬觀 石虎有

六國有 涼風 明月 後魏有涼風觀 輿地志齊

御龍觀 涼風 明月 後魏有涼風觀 輿地志齊

迎風 憑雲 海後魏有憑雲觀 玉 西涼 東明 金史

有西涼觀 魏書高祖十五年 觀 祈疑獄 望仙 通真 唐武宗

議改律令於東明觀 祈疑獄 望仙 通真 唐武宗

三年夏作望仙觀於 宣武 崇文 晉武帝紀泰始九

禁中 隋有通真觀 風涼 露寒 後魏書天興三年

宣武觀大閱諸軍 北史周有崇文觀 起風涼觀 下詳

漢宮 千秋 萬年 上詳陸機洛陽地記 常臨聽訟

殿名 別創紀勲 晉刑法志光武中興留心庶獄常臨聽訟

諸獄 五代史魏賞彭 平樂角觝 大壯閱武 西域

陽之功 別創紀勲 魏賞彭 平樂角觝 大壯閱武 西域

康二年烏孫元貴靡願復尚漢公主天子自臨平樂觀

會匈奴使者外國君長大角觝設樂而遣之 陳紀宣

帝太建十一年 幸大壯觀閱武 觀四

望高唐 宋玉賦昔者楚襄王與宋玉

居處部 望高唐 宋玉賦昔者楚襄王與宋玉

馬融博通 踵成漢書曹世叔妻班昭兄固著漢書其

閣就東觀藏書 讀未見書後漢書黃香傳元和元年

起百尺後漢書靈帝起百尺 圖形像又曰高彪除郎

遷黃門令畫彪 平樂講武何武傳曰靈帝 長樂祖

錢高彪傳靈帝時京兆第五永為都督御 始構鳩巢

魏志曰明帝作凌霄觀始構有鳩巢其上侍 臨滄分

別輿地志丹陽林陵新亭隴有遠望樓又 商飈賜宴

建康宮闕簿齊武帝築 廬山第一南康府白鶴觀宋

商飈觀九日賜宴羣臣 廬山第一為承天觀記云廬

美為江南第一而此觀復為廬山第一

原詩陳江總侍宴元武觀詩曰詰曉三春暮新雨百花

朝新宮移渡漢天駟動行鑣旆轉蒼龍闕塵飛飲馬橋

翠觀迎斜照丹樓望落潮鳥聲雲裏出樹影浪中搖歌

吟奉天詠未必待聞韶 **增**唐崔國輔奉和華清觀應

制詩曰天子蕊珠宮樓臺碧落通豫遊皆汗漫高處即

崆峒雲物三光裏君臣一氣中道言何所說寶曆自無

窮 杜甫玉臺觀詩曰浩劫因王造平臺訪古遊彩雲

蕭史駐文字魯恭留宮闕通羣帝乾坤到十洲人傳有

笙鶴時過北山頭 又曰中天積翠玉臺遙上帝高居

絳節朝遂有馮夷來擊鼓始知羸女善吹簫江先隱見

居處部

補監顏氏卷三百四十三

觀

七

龜鼉窟石勢參差烏鵲橋更有紅顏生羽翰便應黃髮
老漁樵 王維奉和聖製登降聖觀應制詩曰鳳宸朝
碧落龍圖耀金鏡維岳降二臣戴天臨萬姓山川八校
滿井邑三農竟比戶皆可封誰家不相慶林疎遠村出
野曠寒山靜帝城雲裏深渭水天邊映喜氣含風景頌
聲溢歌詠端拱能任賢彌章聖君聖 元虞集雪巖樓
觀詩曰高閣丹青起中天紫翠分窗當太白雪門俯九
疑雲伐木山人去吹簫帝子聞塵中歸未得春思轉紛
紛 揭傒斯題先天觀圖詩曰聞說先天觀重重絕壁
環鳥啼青嶂裏花落白雲間樵子能長嘯居人識大還

洞門無處認惟有水潺湲

原賦後漢崔駰大將軍臨洛觀賦曰濱曲洛而立觀營
高壤而作廬處崇顯以閒敞超絕鄰而特居列阿閣以
環匝表高臺而起樓步輦道以周流臨軒檻以觀魚於
是迎夏之首末春之垂桃枝天天楊柳猗猗旣乃日垂
西陽中曜內光弛銜縱策逸如奔颺 李尤平樂觀賦
曰乃設平樂之顯觀章祕瑋之奇珍習禁武以講捷厭
不羈之遐鄰徒觀平樂之制鬱崔嵬以離婁赫巖巖其
峯嶺紛電影以盤紆彌平原之博敞處金商之維陬大
厦累而鱗次承峒堯之翠樓過洞房之轉闢歷金環之

華鋪南切洛濱北陵倉山龜池泱泱果林榛榛天馬沛
艾蠶尾布分爾乃太和隆平萬國肅清殊方重譯絕域
造庭四表交會抱珍遠并雜遝歸誼集於春正翫屈奇
之神怪顯逸才之捷武百僚於時各命所主方曲旣設
祕戲連敘逍遙俯仰節以鞀鼓戲車高橦馳騁百馬連
翩九仞離合上下或以馳騁覆車顛倒烏獲扛鼎千鈞
若羽吞刃吐火燕躍烏踣陵高履索踴躍旋舞飛丸跳
劍沸漕回擾已渝隈一踰肩相受有仙駕雀其形蜩蚪
騎驢馳射狐兔驚走侏儒巨人戲謔爲耦禽鹿六駁白
象朱首魚龍曼延嶮嶮山阜龜螭蟾蜍挈琴鼓缶又

東觀賦曰敷華實於雍堂集幹質於東觀東觀之藝孽
孽洋洋上承重閣下屬周廊步西蕃以徙倚好綠樹之
成行歷東崖之敞座庇蔽芾之甘棠前望雲臺後迺德
陽道無隱而不顯書無闕而不陳覽三代而采宜包郁
郁之周文魏曹植遊觀賦曰靜閒居而無事將遊目
以自娛登北觀而啟路涉雲路之飛除從熊羆之武士
荷長戟而先驅罷若雲歸會如霧聚車不及迴塵不獲
舉奮袂成風揮汗如雨又臨觀賦曰登高墉兮望四
澤臨長流兮送遠客春風暢兮氣通靈草含幹兮木交
莖丘陵窟兮松柏青南園夢兮果戴榮樂時物之逸豫

悲予志之長違歎東山以遡勤歌式微以詠歸進無路以効公退無隱以營私俯無鱗以遊遁仰無翼以翻飛

原銘後漢李尤東觀銘曰周氏舊區皇漢實循房闥內布疏綺外陳升降三除貫啟七門是謂東觀書籍林林列侯弘雅治掌藝文

增箴後漢崔子玉東觀箴曰洋洋東觀古之史官左書

君行右記其言辛尹顧訪文武明宣倚相見寶荆國以安

闕一

原廣雅曰象魏闕也

增爾雅曰觀謂之闕

釋名

曰闕闕也在門兩傍中央闕然為道也

增古今注曰

闕觀也古者每門樹兩觀宇其前所以標表宮門也其上可居登之則可遠觀人臣至此則思其所闕其上皆丹堊土其下皆畫雲氣仙靈奇禽怪獸以示四方蒼龍白虎朱雀元武並畫其形 說卦傳曰艮為門闕 易

注曰治之見於象者為治象書治象之法者為象魏兩觀之垂治象者為魏闕 **原**周官曰太宰以正月懸治

法於象魏

增百官志曰公車令一人掌宮南闕門凡

吏民上章四方貢獻及徵詣公車者

原史記曰建章

宮東鳳闕高二十丈

增漢書曰牂牁郡有桂蒲闕

居處部

闕

闕

原三輔舊事曰未央宮東有蒼龍闕北有元武闕

增廟記曰嶢嶢闕在圓闕門外三百步所謂闔闔之外別

風嶢嶢是也 **三**秦記曰柏梁臺有銅鳳因名鳳闕

原關中記曰未央宮東有青龍闕北有元武闕漢書所

謂北闕者也建章宮圓闕臨北道鳳在上故曰鳳闕也

闔闔門外東有折風闕一名朗風闕 **增**洛陽故宮名

曰有朱雀白虎蒼龍闕北闕南宮闕也東觀記曰北闕

鐵柱門即斯闕也今闔闔門外夾建巨闕以應天宿門

前水南道右置登聞鼓以納諫 **西**京記曰東都城有

闔闔闕在映日堂東隔城之上闕北及南皆有觀象臺

女史仰觀之所 **攬**轡集曰宮闕門戶純用青琉璃瓦

輟耕錄曰宮城正南崇天門兩斜廡十二闕

仙闕附

原史記曰蓬萊方丈瀛洲此三山在海中諸仙人不死

藥皆在焉黃金銀為闕 **增**拾遺記曰崑崙山第九層

山形漸小下有芝田蕙圃皆數百頃羣仙種耨焉傍有

瑤臺各廣千步皆五色玉為臺基最下層有流精闕直

上四千丈東有風雲雨師闕 **原**神異經曰東南有石

井其方百丈上有二石闕俠東南面上有蹲熊有榜著

穴題曰地戶 又曰東北大荒中有金闕高百丈上有

居處部 **崑崙山** **仙闕**

明月珠徑三寸光照千里中有金階西北入兩闕中名
天門 十洲記曰崑崙山有水精闕

闕二

檀左傳曰莊公二十一年鄭伯享王於闕西辟 **原**又
曰哀公三年司鐸火踰公宮季桓子至命藏象魏曰舊
章不可忘 象魏門闕也法令懸之故謂其書為象魏也 列女傳曰衛靈公
與夫人夜坐聞車聲麟麟至闕而止過闕復有聲公問
夫人曰知此為誰夫人曰此蘧伯玉也公曰何以知之
夫人曰妾聞禮下公門式路馬今蘧伯玉衛之賢大夫
也敬於事上必不闇昧廢禮是以知之公使人視之果

伯玉也 禮記曰昔仲尼與於蜡賓事畢出遊於觀之

上喟然而歎仲尼之歎蓋歎魯也 鄭注觀闕也 **摺**史記曰

秦孝公築冀闕臨渭水上在咸陽西四十里 又曰東

海郡胸縣始皇立石海上以為東闕 又曰高祖八年

蕭何造未央宮立東闕北闕 注云未央宮殿雖南面而北闕公車司馬門在焉是則以北闕為正門而又有東

門東闕至於西門無門闕蓋何初立未央宮以壓勝之術理官然也 **原**應劭漢宮儀曰高祖既登帝位銅陽固始

細陽歲遣雞鳴歌士常謳於闕下 漢宮典職曰偃師

去宮三十五里望朱雀闕其上鬱樸與天連 **摺**三輔

舊事曰建章東起別風闕乘高以望遠又於宮門北起

居處部

尚書卷之三十四

闕

三

圓闕上有銅鳳凰。廟記曰鳳凰闕漢武帝造高七十丈五尺一名別風闕。原魏志曰明帝作凌霄闕。蜀志曰譙周嘗問杜瓊曰昔周徵君羣以為當塗者魏也其義何也瓊荅曰魏闕名也當塗言高聖人取類言爾。王隱晉書曰漢末博士燉煌侯瑾善內學語弟子曰涼州城西有泉水當竭當有雙闕起於上魏嘉平中武威太守起學舍築闕於此。碧又曰孫氏無闕大晉南都亦不暇立門闕遂廢。原山謙之丹陽記曰大興中議者皆言漢司徒許或墓闕可徙施之王茂弘弗欲後陪乘出宣陽門南望牛頭山兩峰曰天闕也豈煩改作

帝然之。

增宋書曰孝武大明七年博望梁山立雙闕。南史曰天監七年作神龍仁獸闕於端門大司馬門外詔曰昔晉氏青蓋日不暇給而兩觀莫築懸法無所今禮盛化光役務簡便可營建象闕以表舊章於是選匠量功鐫石為闕窮極壯麗冠絕古今奇禽異羽莫不畢備。又曰武帝雅好辭賦獻文章於南闕者相望奉勅與陸倕等各製新闕銘。唐書曰貞觀二十年司空元齡及將作大匠立德大營北闕。金史曰泰和六年詔建昭烈武成王廟於闕之右。金圖經曰金主亮徙汴築巨闕於南城之南曰太廟標曰衍慶之宮。元史

曰世祖十一年正月朔宮闕告成帝始御正殿受皇太子諸王百官朝賀

仙闕附

槽水經曰昔大禹鑿以通水兩山相對望之若闕伊水歷其間北流故謂之伊闕陸機云洛有四闕斯其一焉東巖西嶺並鑿石開軒高豐架峰西側靈巖下泉流東注入於伊水 十洲記曰崑崙山有三角一正東有墉城金臺玉樓相鮮有流精之闕西王母所治也 又曰崑崙山上有金臺玉闕亦元氣之所合天帝之居住處 **原**瀨鄉記曰老子廟前有兩石闕大闕高九尺八寸

下三重石墉闕邊各有子闕 鄧德明南康記曰南康縣歸義山去縣七百里下有石城高數丈遠望嵯峨靈闕騰空故老謂之神闕 **增**類書曰謝自然欲求師或謂蓬萊去弱水三十萬里不可到天台有司馬子微身居赤城名在鳳闕

闕三

白虎 蒼龍 並詳洛陽 **青龍** 朱雀 上詳闕中記

故宮 **百常** 雙立 七命表以百常之闕 **樓金爵** 以萬雉之

屬朱闕巖 **王母治** **天帝居** 並詳十洲 **樓金爵** 以巖

建銅鳳 西都賦設飛門之鳳闕上 **布憲** **達聰** 陸

居處部 **闕** 闕

石闕銘云經禮垂布憲之文傳毅反流雲霽元

都賦因龍門以暢化開伊闕以達聰晨霞弄 曙

氣合日鑿丹宮 下詳十洲三島記龍車峻權

色分元頌長安道詩晨霞出沒弄丹闕龍車峻權

輦路移鄭惜早朝詩瑞闕龍車峻雙闕郭

原心在魏闕文子曰老子云身處江曾貝闕楚辭曰

今龍堂紫貝華闕西都賦曰樹中天珠堂燦闕甘泉

左機槍而右元冥今長安雙闕古歌云長安城西有

前燦闕而後應門鳴五穀熟雙闕上有雙銅雀一

鳴五穀熟闕五

原詩陳江總詠雙闕詩曰象闕連馳道天宇照方疏刻

鳳棲清漢圖龍入紫虛屢逢膏露灑幾遇祥煙初競言

百尺麗寧方萬丈餘唐蔣防蕃臣戀魏闕詩曰剖

竹隨皇命分憂鎮大蕃恩波懷魏闕獻納望天閣政奉

南風順心依北極尊夢魂通玉陛動息寄朱軒直以蒸

黎念思陳政化源如何子牟意今古道斯存包何闕

下芙蓉詩曰一人理國政昇平萬里呈祥頌聖明天土

河從闕下過江南花向殿前生慶雲垂蔭開難落湛露

為珠滿不傾更對樂懸張奠簾歌工欲奏採蓮聲鄭

谷闕下春日詩曰建昌宮殿紫雲飄春漏遲遲下絳霄

居處部

崑崙頌卷三百四十三

闕

左

綺陌暖風嘶去馬粉廊初日照趨朝花經宿雨香難捨
鶯在豪家語更嬌秦楚年年有離別揮鞭拂袖灞陵橋
明蔡羽過闕詩曰虎闕沈沈列校屯龍池滾滾湧泉
溫燈前御柳迎春舞雪後宮鶯近午喧盡道紫霞隨玉
輦遙瞻仙旆下彤軒萬年枝傍長生殿重海歌中祝至
尊 鄭琰春曉望闕詩曰魚藻門前曉角殘日斜鳩鵲
露華溥金輿欲動宣宮使銀鎖初開擁侍官遼左羽書
東海沸秦京烽火隴雲寒漢庭何日無封事不許書生
策治安 高啟晚登南岡望都邑宮闕詩曰落日登高
望帝畿龍蟠山下見龍飛雲霄雙闕開黃道煙樹三宮

接翠微沙苑馬閒秋獵罷天街車鬪晚朝歸明朝欲獻
昇平頌還逐仙班入瑣闈 又曰秦金不厭氣佳哉紫
蓋黃旂此日開殘雪已消鷓鴣觀浮雲不隱鳳凰臺山
如雒下層層出江自巴中渺渺來六代衣冠總塵土幸
逢昌運莫興哀 又闕下候朝詩曰月明立傍御溝橋
半啟宮門未放朝騶吏忽傳丞相至火城如晝曉寒銷
原賦魏繁欽建章鳳闕賦曰築雙鳳之崇闕表大路以
遐通上規園以穹隆下矩折而繩直長楹森以駢停修
桷揭以舒翼象元圃之層樓肖華蓋之麗天當蒸暑之
暖赫步北楹而周旋鷓鴣振而不及豈歸雁之能翔抗

神鳳以甄豐似虞庭之鏘鏘櫨六翮以撫跼俟高風之
清涼華鍾金獸列在南廷嘉樹蒼蔚夢奇鳥哀鳴臺榭臨
池萬種千名周欄輦道屈繞紆縈

原銘後漢李尤闕銘曰皇上尊嚴萬姓載依國都攸處
建設端闈表樹兩觀雙闕巍巍梁陸倕石闕銘曰昔
舜格文祖禹至神宗周變商俗湯黜夏政雖革命殊乎
因襲捐讓異於干戈而曷緯冥合天人啟基克明克俊
大庇生民其揆一也在齊之季昏虐君臨威侮五行怠
棄三正踏地無歸瞻烏靡託我皇帝拯之乃操斗極把
鉤陳翼百神禔萬福指麾而四海隆平下車而天下大

定以為象闕之制其來已遠春秋設舊章之教經禮垂
布憲之文戴記顯遊觀之言周史書樹闕之夢北荒明
月西極流精海岳黃金河廷紫貝蒼龍元武之制銅雀
鐵鳳之下或以聽窮省寃或以布治懸法或表正王居
或光崇帝里晉氏寢弱宋歷威夷禮經舊典寂寥無記
鴻規盛烈堙沒罕稱乃假雙闕於牛頭託遠圖於博望
有欺耳目無補憲章惟帝建國正位辨方周營洛浹漢
啟岐梁居因盛業文以化光爰有象闕是惟舊章青蓋
南洎黃旗東指懸法無聞藏書不紀大人造物龍德休
否建此百常興茲雙起偉哉偃蹇壯矣巍巍傍映重疊

上連翠微布教方顯挾日初暉懸書有附委篋如歸
原表梁沈約上建闕表曰恭惟哲后舊章必修眇矚前
王復古為貴伏惟陛下欣咨故實率由令典昔王有晉
經創江左邦訓莫釐遠圖多缺萬雉之外兩觀弗興空
指南峰懸法無所世歷三代年將二百非所以經世成
務垂業後昆天德圓應憲章自遠宜詔匠人建茲象闕
俯藉愛禮之心以申子來之願式表端闈儀型萬國使
觀風而至復聞正歲之典遐想之士少寄懷古之目

禁衛

禮周禮曰闕寺掌王宮中門之禁

注王有五門

又曰闕人

掌守王之宮門以時啟閉 又曰宮正以時比官府次

舍

注諸居守舍以諸仗直廬也

後漢書曰衛尉掌宮門屯兵宮衛

士於垣下為區廬

區廬今仗宿屋也

又曰虎賁中郎將比二

千石本注曰主虎賁宿衛 又曰凡居宮中者皆有口

籍於門之所屬宮名兩字為鐵印文符案省符乃納之

漢官儀曰公車司馬掌殿門司馬夜徼巡宮中及闕

下凡徵召皆總領之令秩六百石

注聘賢才達奏章

唐書曰

司門郎中員外各一人掌門關出入之籍凡有名者降

墨勅勘銅木然後入監尉 元史曰世祖至元二十八

年建宮城南面周廬以居宿衛之士 又元貞二年各

城門以蒙古軍列衛及周橋南置戍樓以警昏旦 又
曰至治元年東內皇城建宿衛屋居二十五楹命五衛
內摘軍二百五十人居之以備禁衛 儀衛志曰承天
門內則左右衛挾門隊列東西廊下外則左右驍尉挾
門隊列東西廊下天子升黃路黃門侍郎靖發鑾駕動
警蹕鼓傳音駕出承天門 又曰百官就文武列於兩
觀監察御史立於東西朝堂甬道以莅之平時傳點畢
內開門監察御史領百官入夾階監門校尉執門籍曰
唱籍序班於通乾觀象門南入宣政門朝堂置左右引
駕三衛六十人 明武宗實錄曰舊制皇城外紅鋪七

十二座鋪設官軍十人夜巡銅鈴七十八長安門初更
遣軍人一搖振環城巡警歷西安東安北安三門俱
會長安左門而止每十鈴以兵部火牌一面後復造木
牌五十六面付五門驗發鈴收鈴之數 六典曰城門
郎掌京城皇城宮殿諸門之節奉其管鑰而出納之
師古曰衛侯有八屯司馬主衛士徼巡宿衛每面各二
司馬秩比二千石故謂公門外爲司馬門 北轅集曰
金殿門外衛士三百人分兩傍立盡戴金花帽錦袍宣
政門外直至外廊皆甲士青緇甲居左旗執黃龍紅緇
甲居右旗執紅龍

禁衛二

原戰國策曰趙左師觸龍言於太后曰臣賤息舒祺最
少願補黑衣之闕以衛王宮 史記曰楚穆王使潘崇
掌環列之尹官衛之官列兵而環王宮也 又曰秦
法羣臣侍殿上者無得持尺寸之兵諸郎中執兵皆陳
殿下非有詔召不得上 又曰秦始皇時置酒而天雨
陛楯者皆泣寒優旃見而哀之謂之曰汝欲休乎陛楯
者皆曰幸甚旃曰我即呼汝疾應居頃之殿上上壽呼
萬歲旃臨檻大呼曰陛楯郎曰諾優旃曰汝雖長幸
雨立我雖短幸休居於是始皇使陛楯者得半相代

又曰皇帝入未央宮有謁者十人持戟衛端門 漢書
曰霍光自上宮謀後出入自慎引見言事者先露索然
後召見蕭望之不肯 又曰嚴延年為御史大夫劾大
司農田延年持兵干屬車大司農自訟不干事下御史
中丞譴責延年何不移書宮門禁止大司農而今得出
入宮門於是覆劾延年闕內罪人法死 注故事有所劾
奏並移宮門禁
止不
得入 又曰元帝令從官給事司馬門中者得為大父
母父母兄弟通籍 注云從官者虎賁
羽林太官醫官也 又曰石顯欲取
信於上嘗使諸公先奏恐漏盡宮門閉請名吏開門上
許之顯故投夜還稱詔開門入後果有上書言顯專命

矯制夜開門天子笑以書示顯顯因訟曰陛下過任小
臣羣下無不嫉妒事類此非一後有譖顯者不信也
唐書曰段志元與宇文士及勒兵衛章武門太宗夜使
至二將軍士及披戶納使志元拒之使者示詔曰夜不
能辨太宗歎曰真將軍周亞夫何以加 又曰太宗勤
勞庶政其司門式曰無門籍者有急奏令監司與仗家
引對不得關礙防壅蔽也

禁衛三

原瓜牙

管鍵

詩新父子王之瓜牙胡轉子于郵靡所
止居周禮司門掌授管鍵以啟閉國

列兵

索客

上詳序事左傳閉門而索客謂搜索奸人也

掌屯兵

比次舍

上詳漢書下詳周禮

申警

露索

申宮警備注申勅宮中令備也下詳序

除籍

宿衛

上詳序事子虛賦幸得宿衛十年有餘時從出遊遊於後園

次七兵

周禮夕繫櫛而比授八次次主宿衛廬也

闈寺

闈人守闈寺掌王之宮門以時啟閉闈者禮曰守門之

警衛

為郎失闈

令妻止宿 王嘉字翁仲為郎坐戶

不執也

畫巡夜

警也 不執也 下詳序事 畫巡夜

設服離衛

從官令通籍

三擊磬古刀反擊守鼓 楚公子圍 設服離衛注設服離衛陳守衛也 從官令通籍

太子不下車

上詳序事 太子梁王至司馬門不

黑衣之闈

厭承明之廬

漢武賜 限以內外不可踰

居處部

端蓋領納卷三自四止

禁衛

三

也 察其出入何莫由斯 **增** 應門擊柝 鼓人上堂

後漢書薛君韓詩章句人君退朝入於私宮后妃御見有度應門擊柝鼓人上堂退返宴處體安志明

畫虎 持戟 地官志虎門路寢門也王視朝畫虎以明

人持戟 掌籍 挾隊 百官志司門郎中掌門關

晨昏 奉管鑰 六典京城皇城宮殿諸門候其晨昏擊

而後內闔則先內而後外所以重宮禁尊皇后也

重宮禁 尊皇后 詳 先酉後戌 後申先子 六典凡

城闔門之鑰先酉而出後戌而入開門之鑰後丑而出

命夜盡而後入又京城闔門之鑰後申而出先子而入開

披戶納使 儀衛志大和中符而開闔之 介冑執鉞 於旌門中

下詳 掌開闔 防壅蔽 百官志門下省城門郎四人

武德五年置門僕八百人番上送管鑰顏真卿傳太

宗勤勞庶政其司門式曰無門籍者有急奏令監司與

關礙防壅蔽也 保氏守闈 郎中執兵 地官司氏守

王闈門 銅魚 墨勅 鐵印 文符 俱詳 畫題

下詳序事 時刻 夜題更籌 會要景雲二年勅南衙北門及諸門

籌 拒關不納 置酒引見 上詳序事車東方朔上書

室引見董君朔陛戰殿下辟而前上更置酒北宮引董

君從東司馬門入司馬門更名東郊門以偃從此入門

於內 優旃呼陛楯 王僚侍長鉞 上詳序事 黃綾紅絹 花帽錦

僚之親戚也夾立侍皆持長鉞 黃綾紅絹 花帽錦

袍玉海紹興中更定其制入禁衛黃綾八角殿門黃絹

居處部 禁衛

開益貞約卷三十四上

紅絹方皇城門以緋紅
網圓下詳北轅集
皆金槍人依一柱以立凡門屋皆青隊執弓矢人數各
有差鳳雙蝶頭團花
紅錦衫散手御廊循簷各列周廬宿衛攬轡集入至
有甲士東山御廊循簷各列東立者紅草甲金纏竿槍
黃旗畫青龍西立者碧草甲金纏竿槍白旗畫黃龍至
殿下皆然惟立於門下者錦袍
警昏旦備禁衛詳
元史校尉執籍宰相下馬
上詳儀衛志震澤長語
自兩長安門東西並門下
唐宋禁中亦許乘馬明制
馬步趨雖宰相重臣亦然

增詩元楊載送林季羽入京宿衛詩曰青雲自致身磊
落見斯人卷袞辭蒼麓垂纓侍紫宸漏殘珠閣曉香暖

玉爐春儻厭承明事歸來衣錦新

馳道附

原太子絕武帝為太子詔急召太子出龍樓門不
狀對上悅後乃著令丞相行直鮑宣為司隸校尉比司
陵官屬以令行馳道中宣出逢之使吏鉤止丞相掾沒
入其車權辱宰相事下御史中丞至司隸官欲捕從事
者無人不糾宣大坐拒閉使沒車馬翟方進遷丞相司直
司隸校尉陳慶坐主守魏曹植嘗乘車馬行馳道中
劾奏沒入車馬坐主守開司馬門出太祖怒公車今
坐死由是重**增**青松金椎賈山曰秦馳道之麗道
諸侯科禁以金公主被呵家使屬吏長公充逢之麗道
權樹以青松甘泉逢太子家扶風先治道京
道中呵問後從上甘泉逢太子家
使乘車馬行馳道中充以屬吏
居處部崇監貢和卷三百四十三

兆坐發民

王訢守右扶風武帝過宮館馳道修治供帳

左入

右出

陸機洛陽記宮門及城中大道皆分作

分之惟公卿尚書章服道從中道凡飛薨植柳元

人皆行左右出入右出夾道種榆槐隋大業元年發

暉鼓吹曲飛薨夾馳道垂楊陰御溝江渠廣四步

淮南氏十餘萬開邗溝自山陽至揚子陸機洛陽記

傍植以築御榆槐夾琉璃覆上詳前陸機洛陽記

兩傍有葦上植柳廊輦下建宅門外植柳宋開寶

於朱雀門外馳道之右第甲於輦下既成名曰禮

賢以待錢俶金史地聖志大定四年命於都門外夾

道各百里關道達衢前馳道非禮也即勅中書關

道達齊化門通衢

淵鑑類函卷三百四十三

外植條

