



類函 百十八

二百六十一人二
二百六十二人二



加3
427
118



門 4 8
號
卷



新金圖書
此係明治八年八月廿一日
由諸君山田一人
購以贈
所購以贈



淵鑑類函卷二百六十一

人部二十

形貌 心

膽附

手 臂 相似附

足 髑髏 神彩各儀

曾一

增 說文曰膺曾也臆曾骨也 釋名曰曾猶啞啞氣所衝 韓愈與崔羣書曰所以言者懼足下以為所與深者多不置白黑於胸中耳

曾二

增 論語摘輔象曰孔子胸應矩是謂儀古 漢書曰王莽好反膺高視 世說王忱曰阮籍胸中壘塊故須酒澆之 唐書曰高力士幼與母相失為嶺南節度使得

人部

淵鑑類函卷二百六十一

胸

之瀧州迎還不復記識母曰胸有七黑子在否力士袒示之果如言

曾三

增撫膺

穴胸

文選撫膺而恨也撫膺解攜手彙苑李密敗王伯當曰豈公一失利輕去就

哉雖墮首而

原得卯披

伏弩射

列子得卯披胸漢高祖與項羽對

軍數羽十罪羽伏弩而射

坼而生禹

束而見使

帝王

世記曰禹母吞神珠胸坼而生禹左傳魏犇燕僖負

胸四

原釋名曰臆

釋名曰胸臆也

孔子有文

春秋孔演圖云孔子之胸有文曰制作定

世符

結胸

山海經曰有結胸國人為結胸如人結喉也

貫胸

又曰貫胸國為人胸

有蕩胸

張衡南都賦曰滄水蕩其胸

值胸

當味

洞胸

文選洞胸達腋

開胸

碎胸 碎胸 碎胸

增陷胸

史記灌夫曰今日斬頭陷胸何知程李乎

招胸

文選招胸 叩胸也

光風霽月

黃山谷曰茂叔胸中灑落如光風霽月

闊天高

吳草廬朱子贊心胸開廓海闊天高

心一

釋名曰心纖也所識纖微無不貫於心也 毛詩谷

風曰黽勉同心不宜有怒 又小弁曰我心憂傷惄焉

如擣 尚書太甲曰有言逆於汝心必求諸道 國語

曰觀其容而知其心矣 又曰諺曰衆心成城 文子

曰心者形之主也神者心之寶也 又曰老子曰主者

人部

崇監類函卷二百六十一

心

國之心也心治則百節皆安心擾則百節皆亂 莊子
曰萬惡不可納於靈臺司馬注心為神靈之臺 又曰至人之用
心若鏡不將不迎應而不藏 公孫尼子曰心者眾智
之要物皆求於心 淮南子曰夫心者五藏之主也所
以制使四支流行血氣馳騁於是非之境而出入於百
事之門戶者也 傅子曰人皆知滌其器而莫知洗其
心

心二

增史記曰吳公子季札初使北過徐徐君好季札劍口
弗敢言季札心知之為使上國未獻還至徐徐君已死

於是乃解其寶劍繫之徐君塚樹而去從者曰徐子已
死尚誰子乎季子曰不然始吾心已許之豈以死倍吾
心哉 列子曰魯公扈趙嬰齊有疾同詣扁鵲求治鵲
曰公扈志強而氣弱足於謀而寡於斷嬰齊志弱而氣
強故少於慮而傷於專若換汝之心則均於善矣 又
曰龍叔謂文摯曰吾有疾子能已乎文摯乃命龍叔背
明而立文摯向明而望之既而曰噫吾見子之心矣方
寸之地虛矣 莊子曰鄭有神巫曰季咸知人生死鄭
人見之皆棄而走列子見之而心醉 韓子曰西門豹
性急佩韋以自緩董安于心緩佩絃以自急 漢書張

耳傳曰上從東垣過柏人欲宿心動帝曰柏人者迫於人也不宿而去 晉書曰顧和王導為揚州辟從事月旦當朝未入停車門外周顛遇之和方捫虱夷然不動顛既過顧指和心曰此中何所有和徐應曰此中最是難測地顛入謂導曰卿州吏中有一令僕才導亦以為然 齊書曰陸慧曉匪躬清格風神俊朗何點每歎曰慧曉心如月鏡遇形觸物無不朗然 又曰南陽宋元卿有志行早孤為祖母所養祖母病元卿在遠輒心痛大病則大痛小病則小痛以為常 南史曰賀道養工卜筮經遇工歌女人病死為筮之曰此非死也天帝召

之歌耳乃以土塊加其心上俄頃而蘇 唐書曰憲宗問宰臣為理之要何先裴垍對曰先正其心上深然之又曰魏州節度使田布以牙將史憲誠離間三軍度眾終不為用乃密表陳情號拜授其從事李石乃入啟父靈抽刀刺心曰上以謝君父下以示三軍言訖而絕括地圖曰無減民食土死即埋之其心不朽百年復生去玉關四萬六千里

心三

原丹府 靈臺 丹府心也 無瑕 不競 士為曰心苟
無家 孔叔曰心 鄙吝 非僻世說郭林宗曰逾月
則不競 向憚於病 鄙吝 不見黃叔度則鄙吝
人部

非生禮記曰是以
結今亂矣徐庶曰心如結兮

禮制道寧書曰以禮制心
刀開劔承異苑

元師馬融三載無聞融鄙而遣之元過於樹陰下假寐

夢見一老父以刀開心謂曰子可以學矣於是却返

晏子春秋曰崔杼弑齊莊公以戰鈎其頸劍承其心

公以戰鈎其頸劍承其心
滌除啟沃元覽書曰滌除

沃朕心包藏測度禮書曰猶復包藏禍心不可測度
為

頑曰度左傳曰心不能制義為頑
增支主嚴師

白虎通曰目為心視口為心談耳為心聽鼻為心臭
靈

是其支體主也性理正心之始當以心為嚴師
淵智舍管子心者智之舍也

心治五官外物論心
管籥郭郭須言而發性

無天遊則六鑿相讓
七竅數孔聖人之心七竅剖比干

視其心列傳元伯顏至正十八年河南賊至生刳之
伯顏曰古稱心有七竅此非賢士
乎乃納其心腹中覆牆而揜之
元吉嘗贈尉遲敬德金皿一車辭以聞秦王曰公之
心如山嶽然雖積金至斗豈能移之
必入延陀猶魚之得水也太宗曰不然此人心各藥其土今何
力不肯
我必不肯
原三千一二人同億萬心子有臣三億萬惟

利斷金同心之言其臭如蘭
事百君同十亂子
春秋小記之哉武王曰予有亂臣十人同德
日小子記之哉

增一根荷數片肉性理中發出生意又成無限

者便儼然如一根之荷也又心如蓮實之中有所謂公荷
宗權書曰吾年五十二不見廢棄頗亦遭明達君子亮
其本心若人相見耳何足有所明也
原忠如金石

心

險於山川後漢世祖指王常曰此家率下江諸將輔翼

軍禮凡人險匪石匪席日拙日休匪石不可

不違聖人無常心以百姓心為心尚書聖人無常顏子

滕七情至和為性最靈由心心莊則體舒心

肅則容敬楚王蕩而祿盡徐庶亂而計窮中心

不和不樂而鄙詐之心入矣外貌不莊不敬則慢易

之心入矣

心四

原火精春秋元命苞曰心者火之

精成於五故人心長五寸

增絳宮黃庭經心

匪鑒詩我匪鑒心曲詩亂我童心左傳曰昭

矣猶有如面左傳心之不豕心又曰實野心

野心三心而得順焉不見晏子曰晏子事三

心國語於心也原懸旌心史記楚王曰寡人虛心

老直而無沈心原懸旌如懸旌人

死灰若死灰剗心又剗心而學道言心齋莊養生

曰敢問蓬心又曰夫子猶天君荀子聖人心神

獨異志李廣博覽羣書修史夜夢一人曰心儀漢馬

儀狗馬心嘗有狗馬之心琴心漢馬以琴

水通鑑鄭崇曰臣門心誦而心誦心計弘羊以

人部

春心

又曰春心百

草木心

又曰安得草木

江海心

唐詩別有

遊子心

又曰寧知

狼心

又曰狼心

雄

江海心

又曰

素心

又曰素心

幽曠心

又曰

心肅雄

心曰千

心自

心蘇

心蘇

理心

將息之道

冥心

心蘇

心蘇

心蘇

理心

聞無事然後

操心

大謬

欲當

時之

奏拔

心志

旁

望故

園賦

既操

心之

增論宋朱元晦論人心道心曰心之虛靈知覺一而已矣而以爲人心道心之異者以其或生於形氣之私或原於性命之正而所以爲知覺者不同是以或危殆而

難安或微眇而難見爾然人莫不有是形故雖上智不能無人心亦莫不有是性故雖下愚不能無道心二者雜於方寸之間而不知所以治之則危者愈危微者愈微而天理之公卒無以勝夫人欲之私矣精則察夫二者之間而不雜也一則守其本心之正而不離也從事於斯無少間斷必使道心常爲一身之主而人心每聽命焉則危者安微者著而動靜云爲自無過不及之差矣

增銘朱元晦求其放心齋銘曰天地變化其心孔仁成之而我則主於身其主伊何神明不測發揮萬變立此

人部

心膽

人極畧刻放之千里其奔非誠曷有非敬曷存孰放孰求孰亡孰有誦伸在臂反覆維手防微謹獨茲常守之切切近思維以相之 張欽夫主一齋銘曰人之心一何危紛百慮走千岐惟君子克自持正衣冠攝威儀澹以整儼若思主於一復何之事物來審其幾應以端匪可移理在我寧彼隨積之久照厥微靜不偏動靡違嗟勉哉自邇卑惟勿替日在茲

膽一

增說文曰膽連肝之府也 白虎通曰膽者肝之府肝者目之精主仁者不忍故以膽斷也 黃庭經曰膽部

之官六府精膽胃大腸小腸膀胱三焦為六府也太平經云精清成精故膽為六府之精也

膽二

增吳越春秋曰越王欲報怨懸膽於戶出入嘗之 **增**西京雜記曰秦有方鏡始皇帝以照宮人膽張心動者則殺之 **原**魏志曰樂進字文謙容貌短小以膽烈從太祖 世說曰姜維死時見剖膽大如斗 吳志曰呂蒙病篤孫權問曰卿如不起誰可代者對曰朱然膽守有餘愚以為可任 **增**唐書曰武懿宗安撫河北諸州先是百姓有脇從賊者後得歸來懿宗以為同反盡生

剗取其膽然後行刑流血盈前言笑自若 又曰孫思邈對盧照鄰曰膽欲大而心欲小 五代史曰趙思綰反郭從義討之城中食盡殺人而食思綰取膽以酒吞之曰食人膽至千剛勇無敵乃被擒 唐韋思謙傳曰思謙進御史大夫曰大丈夫當敢言地須明目張膽以報天子 元史曰趙璧世祖為親王聞其名召見呼秀才而不名憲宗即位召璧問曰天下何如而治對曰請先誅近侍之尤不善者憲宗不悅璧退世祖曰秀才渾身是膽耶吾亦為汝握兩手汗也

膽三

增決斷

堅定

黃帝素問曰膽者中正之官斷決出焉

意

過賁育

異楚越

魏志曰表紹在黎陽將南渡程

肯曰表紹擁十萬眾見是兵少必輕易不至若益昱兵過則必收攻之必克徒兩損其勢願公無疑太祖從之

賁育

莊子曰自其異者視之胆楚越也

千奴共

唐史曰王璠於上前醉膽不能下殿上遣人

魏書

崔宏守并州胡為寇宏曰胡眾雖多無

猛健

主將所謂千奴共膽者也後討平之

外

何須八尺

有能言之士輅謂子春曰府君名士有雄貴之資輅既年少膽未堅剛若欲相觀懼失精神請先飲酒三升子春大喜酌三升獨使飲之於是輅人答對言皆有餘北史李標弼弟也長不盈五尺性果決有膽氣從

弘農破沙苑敵入見之皆避周文帝嗟歎之謂曰但問膽決如何何必須周文之軀也

人部

膽四

張膽史記曰將軍一身是膽蜀志先主曰子龍一身都是膽也

膽薄魏志袁紹既并公孫瓚諸將以為不可敵公曰紹志大而智小色厲而膽薄土地雖廣適足以為吾

也奉析膽漢雋剖心如外南史侯景之為逆也東陽

先出之市中斷其手足破出肝腸瞻正色膽破又曰

整容言笑自若見其膽者乃如升之大小焉融破

融矯詔立竟陵王子良太學生魏準鼓成其事及融誅

召準入舍人省詰問遂懼而死舉體皆青人以為膽破

舉身悉膽北史王雅從戰荒山時大軍未利諸將皆

周文王歎曰王雅落膽溫造傳唐李祐入朝違詔進

舉身悉是膽也吾夜半踰蔡城擒吳元濟未嘗照膽元稹傳苟非秦

心動今日膽落於溫御史矣照膽鏡照膽安能不

感瞻寒言行錄宋范仲淹韓琦必欲收復寧夏諺曰

西賊聞之驚破膽

軀膽東坡軀膽多雄偉

膽五

原論魏嵇康明膽論曰有呂子春者精義味道研覈是

非以為人有膽可無明有明便有膽矣嵇先生以為明

膽殊用不能相生論曰夫元氣陶鑠衆生稟焉賦受有

多少故才性有昏明唯至人特鍾純美兼周外內無不

畢備降此以往蓋闕如也或明於見物或勇於決斷人

情貪廉各有所止譬諸草木區以別矣兼之者博於物

偏受者守其分故吾謂明膽異氣不能相生明以見事

膽以決斷專明無膽雖見不斷專膽無明則違理失機

人部

胆

手

手一

釋名曰手須也事業之所須也 詩曰惠而好我攜
手同行 又曰遵大路兮摻執子之手今 玉藻曰手
容恭 老子曰代大匠斲希有不傷其手 墨子曰今
謂人曰與子冠履斷子手足必不為何則冠履不若手
足貴也爭一言以相殺是義貴於身 韓子曰名實相
須而成形體相應而生故一手獨拊雖疾無聲故曰左
手畫圓右手畫方則不兩成

手二

增表記曰后稷天下之為烈也豈一手一足 左傳曰

邑姜方娠太叔夢帝謂已余命而子曰虞將與之唐屬
諸參而蕃育其子孫及生有文在其手曰虞遂以命之
左傳曰成季之生也有文在其手曰友 又曰楚侵
鄭穿封戍囚皇頡公子圍與之爭之正於伯州犁伯州
犁上其手曰夫子為王子圍寡君之貴介弟也下其手
曰此子為穿封戍方城外之縣尹也 又曰齊魯戰於
炊鼻舟堅射陳武子中手 又曰昔叔向適鄭駸蔑惡
欲觀叔向從使之收器者而往立於堂下一言而善叔
向將飲酒而聞之曰必醜明也下執其手以上 又曰
衛侯飲酒褚師聲子襪而登席公怒辭曰臣有病異於

人部

手

人若君見之將設公愈怒褚出公戟其手曰必斷其足
檀弓曰孔子蚤作負手曳杖逍遙於門 又曰原壤
之母死夫子助之沐槨原壤登木歌曰貍首之班然執
女手之卷然 山海經曰柔利國為人一手一臂國為
人一手 燕丹子曰秦王斷荆軻兩手箕踞而罵曰吾
坐輕易為豎子所欺 漢書曰蕭何聞韓信亡自追之
人有言上曰丞相何亡上怒如失左右手 張璠漢記
曰董卓於衆座中生斬人手足百姓嗷嗷 東觀漢記
曰公孫述自言手文有奇瑞數移書中國上賜述書曰
瑞應手掌成文亦非吾所知 漢書曰鮑永辟鮑恢為

從事京師語曰貴戚斂手避二鮑 後漢書曰郭王者
廣漢人也學方診之伎和帝異之乃試令嬖人美手腕
者與女子雜處帷中使玉各診一手玉言左陽脉右陰
脉脉有男女疾若異人臣疑其故帝歡稱善 鄭康成
別傳曰康成惟有一子益恩有遺腹子康成以其手文
似己名曰小同 李邵別傳曰邵長七尺八寸多鬚髯
手握三公之字 王隱晉書曰裴秀曰中撫軍伸手過
膝非人臣之相也 又曰愍懷太子名遹初惠帝晚成
世祖遣才人謝玖給惠帝生愍懷與諸王子共戲惠帝
來朝謂諸王子也執其手世祖曰是汝兒也乃縮手

又曰郭文字文學詣臨安山中臨安令萬寵迎於縣中
養病病甚寵問先生可復得幾日文三舉其手果以十
五日終 異苑曰陶侃左手有文直達中指至上橫節
便絕占者以為過此貴不可言侃針挑令徹血流彈壁
乃作公字又取紙裹之公跡愈明 崔鴻前趙錄曰劉
翼驍幹過人能一手舉殿柱跳過平陽門 三十六國
春秋曰劉淵父豹母呼延氏淵生而左手有文曰淵遂
以命之 又曰彭神符生而有文在其手曰神符 幽
明錄曰石勒問佛圖澄劉曜可擒否澄令童子齋七日
取麻油掌中研之燎梅檀而咒有頃舉手向童子掌內

晃然有異澄問有所見不曰唯有一軍人長大白皙有
異望以朱縛其肘澄曰此即曜也其年果生擒曜 瑣
言曰宋王凝每寢必叉手而卧慮夢中見先靈也 梁
書曰武帝手文曰武 三國典畧曰梁劉之遴右手偏
直不得屈伸每書則以紙就筆 元史曰石晉勒餘兵
直入賊陣至日西援絕被創墮馬左脇為賊鎗所中猶
手握其鎗砍賊死 又曰呂祐晉安人至正中城破有
卒入其室拔白刃欲砍其母祐急以身蔽母而奪其刃
手指盡裂被傷仆地良久而甦開目視母曰母幸無恙
我死無恨矣遂瞑目死 明詩小傳曰張鳳翔生有異

質落筆千萬言左手橫書瞬息滿紙 又曰湯顯祖字
義仍生而有文在手 明泳化類編曰正統中祥符趙
昶家居于肅愍造其第禮之甚恭一日昶執于手嚙之
出血于即悟于出其孫問曰大人何嚙于手昶憮然曰
于好官不得令終耳後于天順初斬西市人稱昶之鑒
識

手三

原 鈞文 玉塵 論語摘輔象仲弓鈞文在手是謂知始
敏上公冶長手握輔是謂習道子夏握五是謂受相
公伯周手握直期是謂病惡 王夷甫事詳美丈夫
母嚙 帝披 暢神記周暢至孝母出母欲呼之自嚙手
暢心痛即馳歸 漢書鈞弋夫人兩手皆

拳武帝披之手即
展號曰鈞弋夫人
又扑聲如雷
詳家語師襄事下
增 毒手 尊拳 晉書初石勒與李陽鄰居歲常爭
陽既至勒與酣詭引陽臂笑曰孤往日厭卿老拳卿亦
飽孤毒手因賜甲第一區拜參軍都尉 晉書劉伶嘗
醉與俗人相忤其以安尊拳其人笑而往伶
徐曰雞肋不足以於上若手臂之捍頭目
荀子議兵下之於漢雋兩手相撫曰扞
而覆於胸腹也 漢雋兩手相撫曰扞
類雋斐琰之為同州司戶名動一州號霹靂手
蘇味道嘗謂人曰決事不欲明白一州號霹靂手
端可也故世 打賊 持盤 六帖李巨召入禁中對合
號模稜手 打賊 持盤 六帖李巨召入禁中對合
不得罷國忠怠對奉庭謂巨曰比來人多口打賊君不
爾乎巨曰誰謂相公手打賊乎 漢雋毛遂左手持盤
右手招曰公等碌碌 岐掌 枝指 摘輔象澹臺滅明
所謂因人成事者也

小傳明祝允明右手原奉長者 斷美人禮記曰長

美則兩手捧長者之手燕丹子曰太子與荆軻置酒

增長尺餘重五斤隋書曰煬帝時楊元感反餘杭

尺餘臂垂過膝自以表相非劉元進起兵應之元進手長

於論事而謬於判事時人朝之曰說事象長三尺判事

五斤曹彬週歲父母以百玩羅於前彬左手畫圓

宋時曹彬週歲父母以百玩羅於前彬左手畫圓

特干戈右手持俎豆須臾取一印人異之

手四 **握** 衰孝經援神契曰舜手握 為手易艮為 假手

書皇天降災假原執手 詩執子如柔荑 詩曰手

手於我有命 **原** 執手詩執子 如柔荑詩曰手

兩驂如手詩 六轡在手詩 不澤禮共飯 有文傳左

曰宋仲子生而有文 **增** 藉手又晉韓宣子私覲於鄭

在其手曰為魯夫人 **增** 藉手子產以玉與馬曰子命

起舍夫玉是賜吾玉而免 **增** 藉手班固通賦注管仲

吾死也敢不藉手以拜 **增** 藉手射小白中鈞白陽僵

之傾蓋以覆之 **原** 把十文老子 **增** 不龜手道遙篇

不龜手之藥者其世以游僻 **原** 刻文公孫 **增** 唾掌

九州春秋公孫瓚為袁紹所圍曰天下兵起我謂 **增** 唾掌

可唾掌而決今觀紹之兵革方始不如休兵積穀 **增** 唾掌

賈魏畧曰鮑叔牙出屬代劍出採蓬子母在家 **增** 唾掌

文帝未貴時嘗舟行夜泊夢無左手及覺甚惡之登岸 **增** 唾掌

當為 **摸** 書知字北史隋盧大翼幼稱神童後 亡手

天子 **摸** 書知字北史隋盧大翼幼稱神童後 亡手

相卷賴久一日去良弼如六左右手 **摸** 書知字北史隋盧大翼幼稱神童後 亡手

遠知選事疾吏受賄多所緝易吏肅然 **摸** 書知字北史隋盧大翼幼稱神童後 亡手

調真源令土多豪猾大吏華南金樹威恣肆

邑中語曰南金口明府手巡下車以法誅之

元載時委佐鄭魯楊紹段復環薛蒙四人用事權傾中

外人為之語曰鄭楊段薛炙手可熱欲得命通魯紹環

蒙 揺手 帝欲授李訓諫官李德裕謂訓小人不宜引

不憚見之 右指黑毫 酉陽雜俎別與官德裕謂訓夕雄

引之餘長 爭指 柳珪纖取微累于指爭指矣所以得

臣手 韻府韋仲將奏用張芝筆左伯紙 光庭手 唐書

庭為侍中兼吏部尚書在門下省主事閣麟之 疾從

其所裁定光庭輒然可語曰麟之口光庭手 疾從

指入 授已 程知節隱太子諧之出為康州刺史白秦王

左右手 曰大王去左右手矣身欲久全得乎知節有

死不 舉手伸縮 人舉手伸縮便有輕重 大尺 陽

去 舉手伸縮 人舉手伸縮便有輕重 大尺 陽

維俎翟天師名乾結長六尺 繡手迹 彙苑莊宗嘗問

手大尺餘每揖人手過胸 高季興曰吾已

減梁欲征吳蜀何者為先季興曰宜先蜀臣請以本道

兵先進莊宗大悅以手拊其背季興因命工繡其手迹

於衣歸 毒手尊拳 五代史晉王與梁有隙交兵累年

以為榮 吉為書諭梁詞甚駭 梁太相使人讀之至於毒手尊

拳相交於莫夜金戈鐵馬蹂踐於明時歎曰李公僻處

一隅有 手弱 頡頏 王煜作亂逼名王徽及僭號

士如此 神龍附手 明冰化類編主事戴春松江人言其鄉有衛

神龍附手 明冰化類編主事戴春松江人言其鄉有衛

其指動或懼之曰此必承兩濯手龍集指甲也衛因名

蕩衛戲客曰今日吾家赤龍得無去 耶因出手船窗外龍果裂指而去

增釋名曰臂禪也在傍曰禪也 列子曰尅臂以誓不

人部

增釋名曰臂禪也在傍曰禪也

手臂

得告術於一人 莊子曰浸假而化予之左臂以為雞
子因以求時夜侵假而化予之右臂以為彈子因以求
鴉炙 又曰子華子曰自是觀之兩臂重於天下也身
又重於兩臂韓之輕於天下遠矣 楚辭曰九折臂而
成醫 賈誼策曰海內之勢如身之使臂臂之使指
陸贄曰王畿如臂四方如指此天子大權也

臂二

增左傳曰公孫丁射尹公他貫臂 瓌語曰晉師曠晝
侍平公鼓瑟輟而笑曰齊君與嬖人戲隊牀傷臂公書
記之使問其候果如其言 漢書曰陳湯擊郅支時中

寒病臂不屈伸湯入有詔無拜 又王莽傳曰甄豐子
尋作符命而誅尋手理有天子字莽解其臂視曰此一
大字也或曰一六子也明尋子父當戮死也 又曰劉
歆上議曰武帝立五廟國東伐朝鮮起玄菟樂浪以斷
匈奴左臂西伐大宛結烏孫以裂匈奴右臂 侯鯖錄
曰晉武帝選士庶女子以緋絲繫其臂大將軍胡奮女
名芳泣叫不伏繫臂左右掩其口 晉中興書曰交州
刺史王諒為州人梁碩所圍城陷碩逼奪諒節諒不與
碩遂斷諒右臂諒正色曰死不畏臂斷何有哉 三國
典略曰陸法和進於巴陵見王僧辨謂之曰貧道已去

人部

洪鑑類書卷二百六十一

臂

侯景一臂更何能為檀越宜即逐取侯景 又曰高歡
營主尉景執爾朱兆歡嚙臂止 彙苑曰劉之遴夢袁
豕曰卿為折臂太守後果隊車折臂再為南郡太守
唐書曰高宗幸東都太子於京師監國因留薛元超以
侍太子臨行謂元超曰朕之留卿如去一臂關西之事
悉以委卿 類雋曰王珂牙將劉訓叩寢門珂疑變叱
之訓自袒其衣曰苟有他心請斷其臂

臂三

原四肘 一臂 春秋元命苞曰湯臂四肘是謂神剛象國東有一臂國 月推移以緩四方也 幽州記曰詹耳人皆一臂也 墜馬折 流矢中 父墓人相云有帝

王氣叔子掘齒之後相者用全曰當出折臂三公叔子
墜馬折臂 蜀志曰關羽為流矢中左臂陰雨常痛伸臂與醫刮骨去毒流血盤中神氣自若 **增宛轉繩** 綢繆記 西京雜記曰宣帝被收繫郡獄臂上猶帶史良姊合按宛轉繩繫實鏡一枚印臂上曰風月常新印以 **印手菩薩** 折臂三公 俗語曰釋道安生便左臂上一肉廣一寸許著臂如鈎將可上時人謂之印手菩薩 下詳墜馬折注

臂四

原割而盟 左傳魯莊公許孟任為夫人孟 斷而鬪 崔
弒莊公申崩後至聞若死請入門者告崔子曰勿
納崩曰汝疑我與汝臂斷左臂與門者將示崔子
遂入崩遂拔劍呼天躍而死也 **齧臂辭別** 史記曰吳
七人未及崔子一叫而死也 **齧臂為盟** 續漢書曰單超河南
門齧母臂辭別曰不 **齧臂為盟** 人梁冀振動天下帝
為卿相不入高郭門 **齧臂為盟** 臂足

呼單超等五人入謀誅 **李廣猿臂** 漢書 **先主長臂** 蜀志

梁冀帝齧臂為盟也 **增交臂** 漢書交臂受 **錯臂** 史

顧見耳臂垂過膝 **增齧臂** 皇甫湜命其子錄和 **奮臂**

謂丹青錯畫其臂 **增書臂非禮** 元列女傳崔氏周木忽妻也從

史奮臂為始 **增書臂** 非禮元列女傳崔氏周木忽妻也從

天下倡始 **增書臂** 非禮元列女傳崔氏周木忽妻也從

木忽以使事在上黨崔氏急即抱幼子以詭計自言於

將將使軍吏書其臂出之崔曰婦人臂使人執而書非

禮也 **增爾雅曰趾足也** 說文曰足在下也 **釋名曰足底**

也續也言續脛也趾止也言行一進一止也脚却也以

其坐時却在後也 **尚書說命曰若跣弗視地厥足用**

足一

傷 **禮記曰足容重** 韓詩外傳曰珠玉無足而至者

君好之也士有足而不至者君不好也

足二

增穆天子傳曰至於巨蒐氏巨蒐氏之人乃獻白鶴之

血以飲天子具牛馬之漣以洗天子之足 王子年拾

遺記曰周昭王夢羽人遺藥以之塗足則飛上天萬里

之外 左傳曰齊則鮑莊子仲尼曰莊子之智不如葵

葵猶能衛其足 又曰衛襄公夫人姜氏無子嬖人媮

始生孟繫孟繫之足不良於行 禮記曰樂正子春下

堂而傷其足 史記曰張良陳平躡漢王足 **西京雜**

人部

淵鑑類函卷二百六十一

足

三

記曰廣川王發樂書塚明器朽爛無餘有一白狐見人驚走左右戟逐之不能得傷其左足夕王夢一丈夫鬚眉盡白來謂曰何故傷吾左足仍以杖擊王左足王覺左脚腫痛生瘡至死不差 會稽典錄曰黃昌為蜀郡太守初昌為州書佐婦寧於家遇賊畧賣遂流轉入蜀為民妻其子犯法乃詣昌昌疑不類蜀人因問所由對曰妾本會稽餘姚戴次公女州書佐黃昌妻嘗歸家為賊所畧遂至於此昌驚呼前謂曰何以識黃昌曰昌足心有黑子常言當為二千石乃出足示之相持悲泣還為夫妻

足三

原履字

接武

帝王世記大禹足履已字禮

玉趾

肉瘤

左傳楚使遠啟疆召魯公辭曰今君若步

景左足上有肉瘤狀似龜戰應克捷肅則隱起

箕踞

容傳曰荆軻倚柱而笑箕踞以罵刺

跣

李斯傳曰跣足跣面而笑

按步

漢書曰又若跣足不可行狀

自魯趨楚

十日十夜足重繭而不休息至郢見楚王

元列傳

許崇不事生重田宅皆上所賜有足疾不能行

乘小輿

入禁中訪以舊事 龜文 龍脚 君抱朴子曰老

有奇表

鼎角 犀足 履龜文 天中記馬希範二脚左

人部

足

右長尺餘謂之龍脚人 摩足 抵額 漢書張湯有所
 或誤觸則終日頭痛 為謁居摩足 元列傳張榮字世
 輝狀貌奇偉嘗從軍為流矢貫背拔之不出令人以足
 抵其額而拔 躡足 旋踵 戰國策曰亡可躡足而待
 之神色自若 脚病 明皇雜錄姚崇為相張說懼說不得
 踵 足疾 脚病 岐王申敷他日崇對於便殿行微蹇
 上問有足疾乎對曰臣有腹心之疾非足疾也問何故
 曰岐王陛下愛弟張說出入王家恐為所毀故憂之耳
 答曰素州刺史王弘半道要陶淵明還州問其所乘
 共輿 足痺 脚短 五代史帝名王徽為御史大夫固
 希誅將戮玉臺子婦宣武弟桓詒女徒說王臺希之弟也
 曰庚玉臺常因人脚短三寸當復能作賊否宣武曰婿
 故自急遂原 病廢 疾辭 里符堅陷襄陽以脚病廢於
 王臺一門 而致焉與語大悅以其蹇疾與諸鎮書
 與釋道安俱與而致焉與語大悅以其蹇疾與諸鎮書
 云昔晉氏平吳利在二陸今破漢南獲十纜一人有半

耳類 節使 墮車傷 足四
 類鳥曰穆宗立以左散騎常侍鄭權持 獻玉刑
 告哀權以足疾辭不許有與就道 山令前
 此隨車足傷不能趨拜太守待以客禮

震象 易曰震 不失 禮記君子不 不良 左傳卻克
 為足 左傳曰楮師聲子襪而 入乎宗廟輒 衛侯之
 斬而足 登席公怒曰必斬而足 入乎宗廟輒 衛侯之
 兄輒何為君也曰有疾者不得入乎宗廟輒 衛侯之
 兩足不能相隨齊謂之纂楚謂之輒 輒謂之輒 輒
 韓子晉平公與唐亥坐而出叔向入公曳一足叔向問
 之公曰吾待唐子子欲富吾祿子夫唐 斷足 洵以法
 子欲貴吾爵子非正坐吾無以養也 斷足 洵以法
 先生非欲也非正坐吾無以養也 斷足 洵以法
 孫臏兩 裹足 戰國策曰杜口裹足莫肯鄉秦一曰遠
 足指 裹足 戰國策曰杜口裹足莫肯鄉秦一曰遠
 而 史記曰相國守關中搖 躡足 行伍之間
 至 史記曰相國守關中搖 躡足 行伍之間
 人部 月餘頁

疾足 史記曰高材疾足者先得焉 頓足 漢書頓足起舞 累足 漢書累足

皆懼 託足 又曰魯不得邪 躑抗 又曰若不躑足抗 伸脚

也 曾顛 又曰顛足下起皮 跬步 按文獻跬行 局下 王濟事 躩疾多忌 南史齊始安王遙光生而躩

被嫌責劉繪箋云 洗脚致敗 本傳梁陰子春身服垢 局下 詳面 躩疾多忌 疾人有餉履者以遙光生而躩

脚則失財敗事云在 福手福足 彙苑隋末賦役重人 福手 福足 福足 福足

福手 酒濯 類馬周初入京至灞上逆旅數公飲 足下黑子 明皇雜錄安祿山初為張韓公帳下所役

祿山因竊窺之 韓公嘗令祿山洗足吾貴相汝亦有黑點子 祿山曰某賤人也

公奇而說之 自折足 年八十餘嘗為史思明將驍悍 益親厚焉

絕倫 既執力士椎其脛不能折 且曰 斃子折人脚且不

能乃曰 健兒因自置其足折之 且歎曰 敗吾事不得見

洛城 平地跌傷 桑苑馮道嘗戒明宗曰 臣奉使中山

流及至平地 謂無慮 遽跌而傷 凡陷危者 慮皆頭

深而獲全 居安者 患生於所忽 此人情之常也 皆頭

昆脚 尚書故寔 杜牧頻于於宰執 求小儀 小秋皆不遂

外 不足伸脚 唐史周智光為同華節 嘉足力 史符

彦超 鎮安遠軍 軍中有變 遣王進 馳奏京 力乏不拜

師明 宗怪其速 嘉其足力 以隸 寧衛 指揮 整容匠 明大祖時

又曰 呂琦 廢帝 發怒 崧等 惶恐 拜 整容匠 明大祖時

謝無 數琦 足力 乏不能 拜而先 止 整容匠 明大祖時

整容 匠杜衡 專事 上梳櫛 修甲 一日 上見其手足 甲用

佳紙 裹而懷 之上 問將 何處 去杜 對曰 聖體之遺 豈敢

狼籍 謹將 歸藏 上曰 汝如 何詐 耶 對曰 聖體之遺 豈敢

對見 藏奉 於家 上留 社命 人往 取甲 其家人 從佛閣 上

取之 以朱 匣盛 頓香 燭供 其前 比奏 足 髑髏

上大 喜謂 其誠 謹知 禮命 為太 常卿 足 髑髏

人部 洪鑑類編卷一百三十一 足 髑髏

髑髏一

原說文曰髑髏頂也 廣雅曰顙顙謂之髑髏

髑髏二

原莊子曰莊子使楚見空髑髏擊以馬捶而問曰夫子貪生失理而為此乎將有凍餒之患而為此乎語卒援髑髏枕而卧髑髏見夢曰夫死無君於上無臣於下亦無四時之事與天地為春秋雖南面帝王樂不能過也

增

列子曰列子適衛食於道見百歲髑髏擗蓬而指

顧謂弟子百豐曰唯予與彼知而未嘗生未嘗死也

原魏畧曰王忠先因飢噉人五官將與其從駕出行過

家間無何令取道邊死人髑髏繫著忠馬鞍上以為戲笑 盛弘之荊州記曰長沙蒲圻縣有呂蒙冢冢中有一髑髏極大蒙形既長偉疑即蒙髑髏也 續搜神記曰永嘉五年張榮為高平戍邏主時遭曹嶷賊寇亂人皆塢壘自保固見山中火起飛埃絕爛十餘丈樹顛大焮響動山谷又聞人馬鎧甲聲謂嶷賊土人皆惶恐並嚴出將欲擊之引騎到山下無有人但見碎火來曬人袍鎧馬毛髮皆燒於是軍人走還明日往視山中無燃火處唯見髑髏百頭布散在山中 廣州記曰盧循襲廣州風火夜發奔免者數千已而循除諸燒骨數得髑

人部

髑髏

髑髏

髑髏

髑三萬餘於江南洲上作大坑葬之今名共冢 南州
異物志曰烏澣人髑骸破之以飲酒 **增**瀟湘錄曰洛
陽牟穎郊外葬一枯骸夢人來謝云我本強寇為同輩
見害感公掩藏故來謝君若能容我棲託每夜祭我我
當應君指使及覺試禮之夜又夢鬼曰我已託君矣君
每欲使我即呼赤丁子我必應聲而至也穎潛令盜人
財物無不應聲遂至穎見鄰婦美色乃呼赤丁子令竊
焉鄰婦夜半踰垣而至穎攜之而逃

髑髑三

增詩宋黃庭堅髑髑詩曰黃沙枯髑髑本是桃花面如

今不忍看當時恨不見業風相鼓擊美目巧笑倩無脚
又無眼著便成一片 後村詩話曰劉貢父詠史云自
古邊功緣底事多因嬖倖欲封侯不如直與黃金印惜
取沙場萬髑髑往往指王韶李憲輩唐人曹松亦云憑
君莫話封侯事一將功成萬骨枯

原賦後漢張衡髑髑賦曰張平子將遊目於九野觀化
於八方顧見髑髑委於道傍平子悵然而問之子將并
糧推命以夭逝乎本喪此土流遷來乎為是上智為是
下愚答曰吾宋人也姓莊名周遊心方外不能自修公
子何以問之對曰我欲告之於五嶽禱之於神祇起子

人部

淵源類考卷一百六十一

髑髑

三

素骨反子四支髑髏曰死為休息生為役勞冬水之凝
何如春冰之消況我已化與道逍遙與陰陽同其流元
氣合其朴雲漢為川池星宿為珠玉雷電為鼓扇日月
為燈燭合體自然無情無欲不行而至不疾而速 晉
呂安髑髏賦曰躊躇增愁言遊舊鄉惟遇髑髏在彼路
傍余乃俯仰咤歎告於昊蒼此獨何人命不永長身銷
原野骨暴大荒余將殞子時服與子嚴裝殮以棺槨遷
彼幽堂於是髑髏蠢如精靈感應若在若無斐然見形
溫色素膚昔以無良行違皇乾來遊此土天奪我年令
我全膚消滅白骨連翩四支摧藏於草莽孤魂悲悼乎

黃泉余乃感其苦酸哂其所說念爾荼毒形神斷絕今
宅子后土以為永列相與異路於是便別

原說魏曹植髑髏說曰曹子遊乎陂塘之濱步乎蓁穢
之藪蕭條潛虛經幽踐阻顧見髑髏塊然獨居於是伏
軾而問之曰子將結纓首劔殉國君乎將披堅執銳斃
三軍乎將嬰茲固疾命殞傾乎將壽終數極歸幽冥乎
叩遺骸而歎息哀白骨之無靈慕嚴周之適楚儻託夢
以通情於是怦若有來恍若有存影見容隱厲響而言
曰子何國之君子乎既枉輿駕愍其枯朽不惜咳唾之
音慰以若言子則辯於時矣然未達幽冥之情識死生

之說也夫死之言歸也歸也者歸於道也道也者身以無形為主而能與化推移陰陽不能更四節不能虧是故洞於纖微之域通於恍惚之庭望之不見其像聽之不聞其聲挹之不沖滿之不盈吹之不凋噓之不榮激之不流凝之不停寥落漠漠與道相拘偃然長寢樂莫是踰曹子曰予將請之上帝求諸神靈使司命輟籍反子骸形於是髑髏長呻廓皆曰甚矣何子之難語也昔太素氏不仁無故勞我以形苦我以生今也幸變而之死是反吾真也何子之好勞而我之好逸子則行矣余將歸於太虛於是言卒響絕神光霧除顧將旋軫乃命

僕夫拂以元塵覆以縞巾爰將藏彼路濱壅以丹土翳以綠榛夫存亡之異勢乃宣尼之所陳何神憑之虛對云死生之必均

形貌一

增釋名曰形有形像之異也體第也骨肉毛血表裏大小相次第也 孝經援神契曰人頭圓象天足方象地五臟象五行四肢法四時九竅法九分目法日月肝仁肺義腎智心禮膽斷脾信膀胱決難髮法星辰節法日歲腸法鈴 易說卦曰乾為首坤為腹震為足巽為股坎為耳離為目艮為手兌為口 淮南子曰形者生之

人部

月五頁山卷二

形貌

三

舍也

形貌二相似附

增晏子春秋曰伊尹倨身湯偃 管子曰子產日角晏
 平仲月角尾生犀角柳下惠史魚反角 孔叢子曰安
 釐王欲以馬回為相問子順曰回為人梗梗亮直之丈
 夫也順曰聞諸孫卿其為人長目而豕視必體方而心
 圓臣見其面非不偉其體幹而終疑其目王卒用之果
 以諂得罪 莊子曰老萊子弟子出薪遇仲尼以告曰
 有人於彼修上而趣下末僂而後耳視若營四海不知
 誰氏之子老萊子曰是丘也 冊府元龜曰淳于髡齊

之贅壻長不滿七尺 又曰鄒忌修八尺身體映麗
 又曰田文為齊相封孟嘗君文過趙趙平原君客之趙
 人聞孟嘗君賢出觀之皆笑曰始以薛公為魁然也今
 視之乃渺小丈夫爾 又曰漢張蒼為秦御史亡歸沛
 公畧地過陽武蒼當斬解衣伏鑕蒼長大肥白如瓠王
 陵見而怪其美乃言沛公赦之後至丞相 又曰金日
 磾長八尺二寸容貌甚嚴 又曰龔遂為渤海太守宣
 帝召見遂形貌短小帝見心內輕焉及對賜黃金乘傳
 去 又曰朱雲字子游長八尺餘貌甚壯以勇力聞
 又曰息夫躬容貌偉麗為眾所異 又曰後漢東平王

人部

淵鑑類函卷二百六十一

形貌

天

蒼腰帶八圍 李通父守為王莽宗卿師身長九尺容貌絕異 又曰銚期長八尺二寸容貌絕異矜嚴有威 又曰虞延字子大陳留人長八尺六寸腰帶十圍力能扛鼎 又曰班超字仲升為人大志不修小節嘗行詣相者相者曰祭酒布衣諸生耳而當封侯萬里之外超問其狀相者曰生燕頤虎頭飛而肉食此萬里侯相也 又曰馮勤曾祖父揚兄弟形皆偉壯唯勤祖父偃長不滿七尺嘗自恥短恐子孫之似也乃為子伉娶長妻生勤長八尺三寸 又曰郭泰身長八尺容貌魁偉聲如洪鐘 又曰趙壹體貌魁梧身長九尺美鬚豪

眉望之甚偉 又曰高獲字敬公為人尼首方面 又曰公孫瓚遼西人為入美姿貌大音聲 又曰劉表身長八尺餘姿貌溫偉 又曰馬騰長八尺身體洪大面鼻雄異 又曰魏司馬朗祖父俊字元異博學好古個儻有大度長八尺三寸腰帶十圍儀狀魁岸與眾有異鄉黨宗族咸景附焉 又曰滿寵子偉以格度知名偉子長武偉弟子奮元康中至尚書令司隸校尉寵偉長武奮皆長八尺 又曰許褚長八尺餘腰帶十圍容貌雄毅 又曰蜀諸葛亮身長八尺容貌甚偉時人異焉 又曰吳諸葛恪長七尺六寸少鬚眉折額大口高聲

為大將軍 晉起居注曰元帝琅琊恭王子母曰夏侯氏帝生有白毫生於目左角龍顏隆準眼有精曜 冊府元龜曰晉羊祜身長七尺三寸美鬚眉太原郭奕見之曰此今之顏子也 又曰阮籍字嗣宗容貌瓌傑志氣宏放後至步兵校尉 又曰魏舒身長八尺二寸姿望秀偉文帝深器重之每朝會罷目送之曰魏舒堂堂人之領袖也後至司徒 又曰王裒少立操尚行已以禮身長八尺四寸容貌絕異音聲清亮辭氣雅正博學多能三徵七辟皆不就 又曰庾敳長不滿七尺而腰帶十圍雅有遠韻 又曰郗恢身長八尺美鬚髯孝武

帝深器重之以為有藩伯之望 又曰桓温生未期温嶠見之曰此兒有奇骨可試使啼及聞聲曰真英物也 又曰前趙劉義孫年十歲身長七尺五寸眉目如畫及長身長八尺三寸髮與身齊多力善射驍捷如風雲曜偽立為世子 又曰後秦尹緯身長八尺腰帶十圍魁梧爽氣姚萇以為尚書僕射 又曰前燕慕容恪字元恭號之第四子也幼深沈有大度號未之奇也年十五身長八尺七寸容貌魁傑雄毅嚴重每所言及輒經綸世務號始異焉乃授之以兵及慕容儁嗣位以為侍中錄尚書事 吳均齊春秋曰太祖神容魁梧天表英

特體有龍文寬雅沈深喜怒不形於人 冊府元龜曰南齊袁彖為侍中形體充腴有異於眾每從車駕射雉在郊野數人推扶乃能移步 又曰房法乘為交州刺史性方簡身長八尺三寸行出時嘗自俯屈青州刺史明慶符亦長與法乘等朝廷唯此二人 又曰陸慧曉為吏部郎孝武欲用為侍中以形短小乃止 又曰呂僧珍為門下書佐身長七尺五寸容貌甚偉在同類中少所褻狎曹輩皆敬之 又曰梁張緬尚富陽公主年十七身長七尺四寸睂目疎朗神采爽發後至侍中又曰王茂字休遠身長八尺美容觀武帝布衣時見之

歎曰王茂年少堂堂如此必為公輔之器後至驃騎將軍開府儀同三司 又曰何敬容為侍中身長八尺白晢美鬚睂性矜莊衣冠凡事鮮麗每公庭就列容止出人 又曰陶弘景身長七尺四寸神儀明秀朗目疎睂細形長耳後為奉朝請上表辭祿 又曰後魏蕭正表字公儀長七尺九寸睂目疎朗雖質貌豐美而性理短闇後至司空 又曰裴禮和為謁者僕射身長九尺腰帶十圍於羣眾之中魁然有異 又曰後周慕容比頤為南頓太守身長一丈腰帶九圍 又曰北齊司馬膺之字仲慶美鬚髯有風貌好學厚自封植神氣甚高歷

中書黃門侍郎 又曰庾信身長八尺腰帶十圍容止
頽然有過人者 又曰隋李德林美容儀善談吐齊天
統中陳使江總目送之曰即河朔之英靈也 又曰竇
榮定沈深有器局容貌瓌偉美鬚髯周太祖見而奇之
授平東將軍 又曰韋藝為營州總管容貌瓌偉每夷
狄參謁必整儀衛盛服以見之獨坐滿一榻蕃人畏懼
莫敢仰視 又曰李景字道興容貌奇偉膂力過人美
鬚髯高祖奇其壯武使袒而觀之曰卿相表當位極人
臣後為右武衛大將軍 又曰劉焯犀額龜背望高視
遠聰敏沈深弱不好弄後至貞外將軍 又曰唐楊慎

矜為御史中丞及兄慎餘為少府少監慎名為洛陽令
皆偉儀形風韻高朗慎名嘗覽鏡見其鬚面神彩有過
於人覆鏡歎惋曰吾兄弟三人盡長六尺餘有如此貌
如此材而見容當代以期全難矣何不使我少體弱也
又曰李嘉寵冀州人其形長八尺五寸開元中本州
以獻敕曰李嘉寵土風所育體幹出羣因其器用之宜
俾在人門之次可武衛長 又曰安祿山垂肚過膝自
稱得三百五十斤每朝見明皇戲之曰朕適見卿肚幾
垂至地祿山每行以肩膊左右擡挽其身方能移步明
皇令前作胡旋舞疾如風祿山所乘驛每驛中間築換

洪鑑類編卷一百一十一
馬臺不然馬輒死驛家簡祿山所乘馬以土載五石能
馱勝致即以高價市之餼飼以待之鞍前更連置小鞍
以乘其肚 又曰郭子儀長六尺餘體貌秀傑後至大
尉尚父 又曰盧文紀為太常卿形貌魁偉語音高朗
占對鏗鏘健於飲啖奉使蜀川路由岐下時清泰帝為
岐帥以主禮待之觀其儀形旨趣遇之頗厚 宋王欽
若本傳曰欽若貌疎瘦舉止山野復贅於頸嘗以文謁
錢希白希白頗蔑視之有術者曰此乃人中之貴何可
輕也公曰中書內便有此等宰相乎術者曰第恐不免
事不遠矣 澠水燕談曰王淇張亢同在南京晏元獻

幕府張肥大王以太牢旨之王瘦小張以獼猴目之一
日有米船至八百里邨水淺當剝載張往督王曰所謂
八百里剝也張曰未若三千年精矣 元史列傳曰吾
也而珊竹氏狀貌甚偉腰大十圍 又曰史天倪始生
之夕白氣貫庭成童姿貌魁傑有道士見而異之曰封
侯相也 又曰史天祥幼有大志長身駢脇力絕人
又曰郭德海字大洋姿貌奇偉通天文兵法後以功遷
右監軍 又曰王善姿儀雄偉其音若鐘後官兵馬副
都總管 又曰史天澤字潤甫身長八尺音如洪鐘善
騎射勇力絕人後官至平章軍國重事 明列朝詩傳

人部

洪鑑類編卷一百一十一

形貌

三

曰寧獻王高皇帝十六子生而神姿朗秀白皙美鬚髯始能言自稱大明奇士 又曰陳憲章正統舉人身長八尺目光如星右頰有七黑子如北斗狀穎悟絕人再上禮部不第歸隱白沙 又曰何景明八歲能屬文十五舉於鄉形貌短小且禿筭也宗藩貴人爭負視所至人遮道弗得過後至中書舍人 又曰劉繪嘉靖進士長身閃目高準修髯好讀左氏書縱橫家言擊劔楚鞬挽六鈞弓槌鼓亢歌喜通輕俠 又曰陸粲字子餘疎眉目美鬚髯面骨稜稜起嗜學無不通尤悉本朝典章 又曰俞允文字仲蔚白皙美風神秀眉目膩頰飄鬚

病頭風暑月恒御氈衾稍寒加以貂帽客至隱几焚香竟日無凡語 又曰瞿汝稷以父任官至太僕寺少卿致仕狀渺小起家孤生以名節自厲凜不可奪居官著清望 相似家語曰孔子適鄭與弟子相失獨立東門或謂子貢曰東門有一人焉其形長九尺有六寸河目而隆額其頭似堯其頸似臯陶其肩似子產自腰以下不及禹三寸 漢獻帝春秋曰孝靈皇帝王美人生皇子協協生十餘日何皇后妬殺美人靈帝母董太后攝養協號曰董侯似靈帝八歲而讀詩書 魏志曰初高句麗王生能開目視國人惡之及長果凶虐數殺戮曾

人部

淵鑑類函卷一百六十一

形貌

高

孫位生亦能開目視國人惡之句麗呼相似為位以似其曾祖故名曰位 江表傳曰孫皓夫人死皓哀慙葬於苑中皓治喪於內半年不出國人見葬太奢麗皆謂皓已死所葬者是也皓舅子柯都顏狀似皓云都代立也 晉書曰蜀人王富作亂郡縣討平之初諸葛亮有盛德於蜀土子瞻又身死王事蜀人思之謂瞻不死故謂王富曰君狀貌甚似諸葛君因此思克復以扼巴蜀 晉中興書曰王允之字淵猷年在總角從伯敦知之謂為似已入則共寢 世說曰桓豹奴是王混外甥形似舅桓甚諱之宣武云不恒似時似耳恒似是形時似

是神桓愈不悅 檀道鸞晉陽秋初議以吳隱之為黃門郎而隱之貌似太宗上不忍見故改焉 晉書曰桓元聞義軍起憂懼曰何無忌劉牢之外甥酷似其舅共舉大事何慮不成 齊書曰謝弘微性嚴正舉止必修禮度時有蔡湛之者及見謝安兄弟謂人曰弘微貌類中郎而性似文靖 唐書曰王孝傑高宗末西討吐番為賊所獲吐番贊普見孝傑垂泣曰貌類吾父厚加敬禮 澠水燕談曰王德用狀貌魁偉而面色正黑雖匹夫下卒間巷小兒外至遠夷君長皆知其名識與不識稱之曰黑王相公蘇紳孔道輔等言其宅枕乾岡貌類

藝祖公奏曰宅枕乾岡朝廷所賜貌類藝祖父母所生云

形貌三影相似附

原駢脇 銳頭 左傳曰晉公子及曹曹共公聞其駢脇而銳 **奇表** **德容** 本傳後漢李固字子堅貌有奇表

奇偉 **魁岸** 史記留侯贊曰以其圖貌如婦

增虎目 **龍顏** 列女傳叔姬之生叔魚

體方 **法貴** 而豕豎儀注江

嘉容 **淑貌** 嘉容是謂不度

貴人位過三公不疑也

如方器耳如相望法為

工相之曰此君將貴其相有四日如重雲鼻如龜龍口

上詳形貌一蜀李書武帝生長八尺三寸美容貌相

獸也別傳管寧身長八尺龍顏秀眉

而豕豎儀注江

充詳容儀注江

人好女

貌若愚

子盛德容

而銳

頭小

原駢脇

而銳

頭小

原駢脇

而銳

頭小

原駢脇

而銳

頭小

原駢脇

而銳

頭小

貌六朝淑
貌曜皎日
頰形
彫容
六朝夷皮褐以頰形
倚玉
連璧

癡狂
纖瘦
類雋沈昭
乃瘦而狂
談叢李賀
原肖天地
交陰陽
漢書肖

為人纖瘦通眉長指爪
原肖天地
交陰陽
漢書肖

柳玉筍班
濯濯如春月柳
類雋唐蔣凝美風標每

朝士中號為玉笋班
義勝故肥
體羸禁語
夏見曾

子曾子曰何肥也對曰戰勝故肥也吾入見先王之義

則榮之出見富貴之樂又榮之兩者戰於胸中未知勝

負故矐今先王之義勝故肥事
河目龜文
龍犀

文衛玠多病體羸母嘗禁其語

日角彙苑注目上下正平曰河目龜文謂足有龜文也

言帝王之相也五柱入頂伏犀起蓋彙苑高祖事詳頭四金

影雪起蓋隱鱗交映影中無跡欲隨形顧步若步影隨形也端表仙人與虛合

影之直必端其表影而終久服丹無影如吾面語林曰張衡後身

服丹無處陰滅影而終久服丹無影如吾面語林曰張衡後身

相似匡圍晉獲論語曰子畏於匡蓋孔子貌似陽

尚有典刑相與師事後漢孔融與蔡邕素善邕卒有

與同坐曰雖無老成人尚有典刑史記曰孔子既沒

弟子思慕以有若似孔子相與立為師師事如孔子

形貌四

原熊虎之狀豺狼之聲左傳增七寸短人漢武故

送短人長七寸衣冠具足疑其山精常令在案上行名

東方朔問之朔至呼短人曰巨靈汝何忽叛來阿母還

未短人不良已三過偷之矣遂失王母意故被謫來此上

此兒始知朔非世中人短人謂上曰王母使臣來告陛

下求道之法唯有清靜不宜躁擾後王母與帝會言終

不見短小精悍彙苑注顏延年為人弔喪監廚或問

質自然晉書陸康雖土木形骸人以忽肥瘦公過周

伯仁周曰君何所欣而忽肥瘦曰君復何所憂而重

忽瘦伯仁曰吾無憂直是清虛日來滓穢自去耳形陋

八百斤事文晉南陽王保體質豐偉自稱重八

人部形貌

自益類函卷一百一十一

彙苑宋沈攸之請領軍劉遵考求補遵考以為形陋不堪及明帝世以功為中軍封公尊考為光祿大夫攸之在御座謂遵考曰形陋之人今何

端發有志台司乃與徐勉書陳情言已病數旬革帶常應移孔欲謝事求歸老之職勉為請三司之儀帝不許

狀貌無憑南史庾杲之傳庾杲少聰慧家富於財好皆謂曼必為方伯無餒乏之慮及魏剋江陵卒至餓死時又有水軍都督褚羅面甚尖危有縱理入口竟保衣食而

麟植言朝野僉載楊炯每見朝官目為麒麟植與麟何異體肥而舞類說中宗復位祝欽明為祭舞帝訝之欽明體肥貌醜據地掃頭

目帝大笑盧藏用曰是舉五經掃地

神觀邁爽其本傳裴晉公纔中人而神觀邁爽不貢

侏儒彙苑陽城為道州刺史州產侏儒歲貢諸朝城哀其生離不進德宗使求之城曰州民盡短小若以

貢不知何者異日必貴又盧攜貌不揚嘗以文上尚

可曰盧錐人物不揚觀其書韋宙韋氏子弟輒肆輕侮

文章有首有尾異日必貴銅筋鐵肋長八尺雙目有

紫稜開合閃閃如電聲如虎吼以力雄人秦定末德王

薦之會丞相格其事弼環視四體歎曰天生一具銅筋

鐵肋不使相動萬里外乃稟死三堂堂五代史華溫

尺萬下命也乃入王屋山為道士

為盜巢取温琪走滑州顧其狀貌偉體不自容乃投

白馬河流數十里不死河上人援而

林輒折乃之胙縣有田父見之曰沒字碑又曰安

子狀貌堂堂非常人也乃遷於家

唐晉累更藩鎮千秋為人狀貌堂堂

堂而不通文字人謂之沒字碑

左承令史惡其聰察以其身短而

曲如鈞隨列得封侯購上全無頂胸

照玉色宋史王曾姿質端厚楊億

錄盛文肅公豐肥丁晉既貴而肥

公疎瘦時語盛肥丁瘦

人部

形貌

舊情禮如故他亦不改世未有也然體

面肥白潔澤豈其胸中亦以為樂耶

司馬溫公枯瘦自如豈

非不以富貴動其心耶

云張侯我詩松韻寒六月火雲蒸肉山

詩雖清如松風之韻而體則肥如肉山

短小事文邇英閣後有隆儒殿在叢竹中

隆儒殿豐頤廣額元亮見世祖於野

學士必令器元史王克敬幼奇穎嘗戲道傍

在左右幸必令器元史王克敬幼奇穎嘗戲道傍

異日必令器也後官至類大俠之正德舉人長身修

江州行省參知政事至類大俠之正德舉人長身修

金悉以置書其學無所不窺

人能挽百石弓軀豐偉與夫為喘

息汗下跳躍超距輕躡少年弗如也

謙生有奇質目光如電體

有四乳歷編修尚書

老子子無影詳原相似惟肖野說築傳嚴之詐降

史記曰紀信貌似漢王乘黃屋

車左肅詐稱漢王出降項羽

叔敖衣冠抵掌談論象孫兄弟相似仲喆相似妻子

叔敖楚王及左右不能別

形貌五

增詩朱彥時賦黑兒詩曰世有非常人實惟皮元士稟

茲至緇色內外皆相似行如驪馬驟立似烏牛峙忿如

鸚鵡鬪樂似鷓鴣喜李白有詩嘲杜甫曰飯顆山頭

逢杜甫頭戴笠子日卓午借問如何大瘦生總為從前

作詩苦

人部

增說陸龜蒙雜說曰談生云崔小君傳稱鶴言者豈不怪哉然吾觀於人其能盡其性而不類於禽獸異物者希矣將憤世嫉邪長往而不來者之所為乎昔之聖者其首有若牛者其形有若蛇者其喙有若鳥者其貌有若蒙俱者彼皆貌似而心不同焉可謂之非人邪即有平脇曼膚顏如渥丹美而狠者貌則人矣其心則禽獸又惡可謂之人也然則觀貌之是非不若論其心與行事之為不失也怪神之事孔子之徒不言予將特取其憤世嫉邪而作之故題之云耳

神彩容儀一

增詩曰我客戾止亦有斯容 禮記曰君子之容舒遲足容重手容恭目容端口容止聲容靜頭容直氣容肅立容德色容莊 又曰容貌以文之衣服以移之是故君子服其服則文以君子之容有其容則文以君子之辭 賈誼新書曰朝廷之容師師然翼翼然整以敬祭祀之容遂遂然粥粥然敬以婉軍旅之容幅然肅然固以猛喪紀之容恻然懾然若不還

神彩容儀二

增左傳曰邾隱公來朝子貢觀焉邾子執玉高其容仰公受玉卑其容俯子貢曰以禮觀之二君者其皆有死

人部

神彩容儀

神彩容儀

四

亡焉 漢書曰雋不疑字曼倩渤海人也暴勝之為直指使者至東海素聞不疑賢請與相見望見不疑容貌尊嚴衣冠甚偉勝之躡履起迎 又曰薛宣好威儀容甚可觀 東觀漢記曰上過潁陽祭遵以縣吏數進見上愛其容儀署為門下吏 又曰虞延字子大陳留人世祖東巡路過小黃高帝母昭靈后園陵在焉時延為郡督郵詔呼引見問園陵之事延進止從容跪拜可觀帝善之勅延從駕西盡郡界賜錢及劔帶佩刀還郡 又曰杜詩薦伏湛疏曰容貌堂堂國之光輝智畧謀慮朝之淵藪齟齬勵志白首不衰實足以先後王室名足

以光示遠人柱石之臣宜居輔弼 續漢書曰侯霸字君房河南人為入矜嚴有威容家累千金不事產業篤志詩書 冊府元龜曰後漢鄧衍以外戚小侯每豫朝會容姿趨步有出於眾顯宗目之曰朕之容貌豈若此人特賜輿馬 英雄記曰袁紹生而孤幼為郎容貌端正威儀進止動見倣効 冊府元龜曰魏何夔曾祖父熙字孟孫身長八尺五寸體貌魁梧善為容儀舉孝廉為謁者替拜殿中音動左右和帝佳之夔長八尺三寸容貌矜嚴後至大僕 蜀志曰魏文帝察黃權有局量試欲驚之遣左右請權未至之間累催相屬馬使奔馳

人部

神影容儀

神影容儀

四

交錯於道官屬莫不褫魄而權舉止顏色自若 魏志
曰蜀將孟達率衆降達有容止可觀文帝甚器愛之
蜀志又曰彭永年身長八尺容貌甚偉恣性驕傲多所
輕忽惟敬同郡秦子敕 益部耆舊傳曰張肅有威儀
容貌甚偉弟松為人短小不持節操然識達精果有材
幹 吳志曰張昭容貌矜嚴有威風權嘗曰孤與張公
言不敢怠也 吳書曰張純字元基少厲操行學博才
秀切問捷對容止可觀 吳錄曰滕胤為人白晳威儀
可觀每正朔朝會修覲在位大臣見者莫不歎賞 會
稽典錄曰賀邵善儀容正其衣冠尊其瞻視動靜有常

與人交久益敬之至於官府左右莫見其跌坐常著襪
希見其足 顧譚傳曰譚字子嘿身長七尺八寸少言
笑容貌矜整有圭璋威重未嘗失色於物非其人或終
日不言 三輔決錄曰竇叔高為上郡計吏朝會數百
人儀狀絕衆天子異之 世說曰太尉王衍總角時嘗
造山司徒王神情明秀風姿詳雅山公嗟歎者良久既
去目之而言曰何物老嫗生寧馨兒然恐誤天下蒼生
者必此人也 又曰時人見嵇中散歎曰肅肅如松下
風高而徐引山公曰嵇叔夜巖巖若孤松之獨立及其
醉也如玉山之將頽 又曰海西時諸公每朝朝堂猶

人部

神彩儀容卷三十一

神彩儀容

三十一

暗唯會稽王來軒軒若朝霞舉 顏舍別傳曰顏髡字居道舍之子也儀狀嚴整風貌端美桓公見而歎曰顏侍中廊廟之望也 桓邵別傳曰邵字敬倫清貴簡素風姿甚美而善治容儀雖家人近習莫見其怠惰之貌 荀氏家傳曰荀羨風器英秀識雅標貴明鬚眉俊音氣俯仰顧盼容止可則 沈約宋書曰羊欣字敬先少靜默無競於人美言笑善容止徧覽羣籍尤長隸書 冊府元龜曰宋謝莊太常弘微之子詔令美容儀文帝見而異之謂殷景仁劉湛曰藍田出玉豈虛也哉 又曰南齊褚淵字彥回美儀貌善容止俯仰進退甚有風

則每朝會百僚遠國使莫不延首目送之 又曰何戢為吏部尚書美儀容動止與褚淵相慕時人呼為小褚公 又曰梁到溉身長八尺美風儀善容止後至金紫散騎常侍 又曰馬憲年十四為國學生祭酒到溉目送之愛其神彩 又曰劉訐尚書郎何焜嘗遇之於路曰此人風神穎俊蓋荀奉倩衛叔寶之流也 又曰王暕年數歲而風神警拔有成人之度父儉作宰相賓客盈門見暕相謂曰公才公望復在此矣 又曰陳謝哲美風儀舉止蘊藉襟懷朗然為士君子所重 又曰蕭允字叔然風神凝遠通達有儀鑿容止蘊藉動合規矩

類雋曰唐温彦博進止詳華人皆拭目觀 明皇雜錄曰帝拜蘇頲為相命蕭嵩草制不工帝因制中云國之瓌寶乃指瓌字曰不可言其父名宜易之嵩不悟但改寶為珍帝見擲地曰虛有其表以嵩魁偉多髯 又曰上令左右求堪為王府長史者太常卿姜皎奏源乾曜公清有吏幹因召見與語乾曜神氣清爽對答皆有倫序上甚悅拜少府少監邠王長史 類雋曰馮定偉儀觀與兄宿齊名人方漢二馮文宗詔以開元霓裳羽衣舞參以雲韶肄於庭定部諸工立縣間端凝若植帝異之 彙苑曰孔季詡永昌初擢制科授秘書郎陳子

昂嘗稱其神清韻遠可比衛玠 明詩小傳曰孫一元棲太白之巔稱太白山人風儀秀朗蹤跡奇譎元巾白袷以鐵鶴瓢自隨所至傾動士大夫 又曰陳東字約之董侍郎有愛女不欲壻凡兒張尚書為言約之侍郎召見垂髫敝衣膚神玉暎叩之無不應試之詩文揮筆如雲烟侍郎大喜剋日為婚 又曰周復俊嘉靖進士器度純雅風神韶令弱冠與王同祖顧夢圭稱崑山三雋

神彩儀容三

原巖下電

塵外物

世說王戎字濬冲幼穎悟神彩秀徹視日不眩裴楷目之曰爛爛如

人部

神彩儀容

神彩儀容

四

巖下雷世說王戎曰王衍神彩叔寶清夷甫儁

高徹如瓊林瑤樹自是風塵外物又膚清衛叔寶神

世說晉謝尚論中朝人物劉惔云杜夷甫神情明秀王

清為有識所重如此世說王衍字夷甫相如車騎

澄曰兄形似道閒雅白晳雍史記曰司馬相如漢書

而神鋒太儁如鐘為玉陸機身長七尺其聲如

曰霍光白晳疎如鐘為玉陸機身長七尺其聲如

部侍郎風神高邁容儀俊爽博涉擅挺特魁秀

羣書持精義理時人謂為玉人莊子虛已疎神

持不俗景苑注疎神峙玉苑注鄭畋姿采如時

魏慕姿表魁秀屬目疎觀景苑注高士廉進又曰崔敦禮善辭

令進止觀為容宜相蕭至忠出為善州刺史治有

名默啜遣大臣來朝見至忠風彩逡巡秀偉嚴峭

畏俯謂人曰宜相天子何乃居外乎軒秀環秀景苑嚴挺之

蕭得聖姿字秀偉氣孤峻軒秀環秀景苑嚴挺之

又曰呂元膺都雅峻整景苑張增舉止都雅帝悅

著稱整峻雍閑崔遠有文而風致整峻世慕其為

於為人蘊藉進止雍閑自安不煩魏元忠始以諸

休為嘗曰休真儒者自安不煩魏元忠始以諸

宣宗嘗曰休真儒者自安不煩魏元忠始以諸

不知謝即出儀舉自安帝目送謂薛元超曰爽邁

是子未習朝廷儀裴請性通綽舉止不煩

嚴偉裴晉公詳形貌峻整景苑張增舉止都雅帝悅

爽宋璟風度凝遠風度高嚴神彩軒異劉伯芻

人莫涯其量並景苑風度高嚴神彩軒異劉伯芻

淵鑑類函卷二百六十一

人部

淵鑑類函卷二百六十一

神彩容儀

四

詩曰文王受命有此武功 家語曰魯哀公問于孔子曰人之命與性何謂孔子對曰分于道謂之命形于一謂之性 史記曰孟嘗君五月五日生其父靖郭君曰五月子長至戶則害父孟嘗君曰人受命于天豈受命于戶 漢書高祖曰吾起自布衣提三尺劍以取天下豈非命也 增漢揚雄屈原文過相如至不容作離騷自投江而死以為君子得時則大行不得時則龍蛇遇不遇命也何必湛身哉 廼作書往往撫離騷文而反之自岷山投諸江流以弔屈名曰反離騷 又曰李膺為長樂少府既廢後張儉事起收捕鈞黨鄉人謂膺

曰可去矣對曰事不辭難罪不辭刑臣之節也吾年已六十死生有命去將安之 冊府晉郭文曠達不仕永昌中大疫文病亦殆王導遺藥文曰命在天不在藥也 又曰丁紹為冀州刺史自以才足為物雄當官蒞政每事克舉視天下之事若運于掌握慨然有董正四海之志永嘉三年暴疾卒臨終歎曰此乃天亡冀州豈吾命哉 又宋羊元保為吳郡太守不營財利家世儉薄太祖嘗曰人仕宦非唯須才亦須運命每有好官缺我未嘗不先憶羊元保 又曰後魏睦夸高尚不仕或謂夸曰吾聞有大才者必居貴仕子何獨在桑榆乎遂著

知命論以釋之 又曰唐李勣遇疾家中迎召監巫皆不許入子弟固以藥進勣曰我山東一田夫爾攀附明主濫居富貴位及三台年將八十豈非命乎

性命三

增無墜 有常 書曰無墜天之寶命 冊府陳蕭允梁未為太子先馬臺城陷出居京口時寇賊縱橫百姓波駭衣冠士族四出奔散允獨不行人問其故答曰性命之道自有常分豈可逃而獲免乎乃閉門靜處并日而哀時 達命 藝文類聚楚辭曰哀時食卒免于患 魏舒領司徒時陳留周震累為諸府所辟晉山濤薨以魏舒喪亡命號震為殺公掾莫有辟者舒乃命之而竟無患識 修已守道 委天任運 冊府晉者以此稱其達命 修已守道 委天任運 冊府晉遇郭璞欲為之策含曰年任天位在人修已而天不與者命也守道而人不知者性也自有性命無勞著龜

又曰唐吳委章敬皇后弟及疾不迎召巫醫親故或勸之對曰吾以孱愚濫承外戚之寵起家便授三品官向四十年更欲何求宜委天任運而已君子以其知命也

性命四

原盡性至命 易窮理盡性 達性遂命 莊子曰聖人達得之聽天 禮記得之自是 命 得之有命 受天之命 所遭于時有其才不遇于聽天命也 求之有命 命 故君子能必為善不能必受其福 不忍為惡 未之有命 其禍故逢時必進得之以義何幸 不得聞 論語性與天聞之不可變 老子曰性不可逸 命 遂志 易致命 不可變 時不可止 遂志 遂志

性命五

原賦 晉仲長敖覈性賦曰趙荀卿著書言人性之惡弟

子李斯韓非顧而相謂曰夫子之言性惡當矣未詳才之善否何如願聞其說荀卿曰天地之間兆族羅列同稟氣質無有區別倮蟲三百人最爲劣爪牙皮毛不足自衛唯賴詐僞迭相齧齧總而言之少堯多桀但見商鞅不聞稷契父子兄弟殊情異計君臣朋友志乖怨結鄰國鄉黨務相吞噬臺隸童豎唯盜唯竊面從背違意與口戾言如飴蜜心如蠻厲未知勝負便相凌蔑正路莫踐竟赴邪轍利害交爭豈顧憲制懷仁抱義祇受其斃周孔徒勞名教虛設蠢爾一縻智不相絕推此而談孰癡孰黠法術之士能不噤斷仰則扼腕俯則攘袂苟

卿之言未終韓非越席起舞李斯擊節長歌其辭曰形生有極嗜欲莫限達鼻耳開口眼納衆惡距羣善方寸地九折坂爲人作嶮易俄傾成此蹇多謝悠悠子悟之亦不晚

原論晉李康運命論曰夫治亂運也窮達命也貴賤時也故運之所隆必生聖明之君聖明之君必有忠賢之臣其所以相遇也不求而自合其所以相親也不介而自親唱之而必和謀之而必從得失不能疑其志讒構不能離其交然後得成功也其所以得然者豈徒人事哉授之者天也告之者神也成之者運也張良誦三畧

之說以遊于羣雄其言也如以水投石莫之受也及其
遇漢祖其言也如以石投水莫之逆也非張良之拙說
于陳項而巧言于沛公也然則聖人所以爲聖者蓋在
乎樂天知命故遇之而不怨居之而不疑是以聖人處
窮達如一也子夏曰死生有命富貴在天故道之將行
也命之將貴也則伊尹呂尚興于殷周百里子房用于
秦漢矣道之將廢也豈獨君子恥之而弗爲乎蓋亦知
爲之而弗得矣 又袁準才性論曰凡萬物生于天地
之間有美有惡物何故美清氣之所生也物何故惡濁
氣之所施也夫金石絲竹中天地之氣黼黻元黃應五

方之色君子以此得曲直者木之性也曲者中矩鉤者
中繩輪栝之材也賢不肖者人之性也賢者爲師不肖
者爲資師資之材也然則性言其質才名其用明矣
宋何承天達性論曰夫兩儀既位帝王參之宇中莫尊
焉天以陰陽分地以剛柔用人以仁義立人非天地不
生天地非人不靈三才同體相須而成者也故能稟氣
清和神明特達情綜古今智周萬物思窮幽蹟制作侔
造化歸仁與能是爲君長撫養黎元助天宣德日月淑
清四靈來格祥風協律玉燭揚暉酸醎百品備其膳羞
絲苧元黃供其器服文以禮度娛以八音夫物用儉則

易足易足則力有餘有餘則情志泰樂治之心于是生焉事簡則不擾不擾則神明靈神明靈則謀慮審濟治之務于是成焉故天地以儉素訓民乾坤以易簡示物慤慤若此之篤也安得與夫飛沈喘蠕並爲衆生哉若夫衆生者取之有時用之有道行火俟風暴田漁候豺獮祭所以順天時也大夫不麇卵庶人不數罟行葦作歌宵魚垂化所以愛人用也庖厨不邇五祀是翼殷后改祝孔鈞不綱所以明仁道也 梁劉孝標辯命論曰 臣觀管輅天才英偉珪璋特秀實海內之名傑而官止少府丞年終四十八天之報施何其寡歟然則高才而

無貴仕饗養而居大位自古所歎焉獨公明而已哉故性命之道窮通之數天闕紛綸莫知其辨仲任蔽其源子長闡其惑至于褐冠瓦牖必以懸天有期鼎貴高門則曰惟人所召蕭遠論其本而不暢其流子元語其流而未詳其本嘗試言之曰夫道生萬物則謂之道生而無主謂之自然自然者物見其然不知所以然同焉皆得不知所以得鼓動陶鑄而不爲功庶類混成而非其力蕩乎大乎萬寶以之化確乎純乎一作而不易化而不易則謂之命命也者自天之命也定于冥兆終然不變鬼神莫能預聖哲不能謀觸山之力無以抗倒日之

誠弗能感短則不可緩之于寸陰長則不可急之于箭
漏至乃伍負浮屍于江流三閭沈骸于湘渚賈大夫沮
志于長沙馮都尉皓髮于郎署君山鴻漸鍛羽儀于高
雲敬通鳳起摧迅翻于風穴此豈才不足而行有遺哉
近世有沛國劉瓛瓛弟璉並一時秀士也瓛則關西孔
子通涉六經循循善誘服膺儒行璉則志烈秋霜心貞
崑玉亭亭高聳不雜風塵皆毓德于衡門並馳聲于天
地而官有微于侍郎位不登于執戟相次殂落宗祀無
饗因斯兩賢以言古則昔之玉質金相英髦秀達皆擯
斥于當年韞奇才而莫用微草木以共凋與麋鹿而同

死膏塗平原骨填川谷堙滅而無聞者豈可勝道哉故
曰死生有命富貴在天其斯之謂矣或者觀湯武之龍
躍謂戡亂在神功聞孔墨之挺生謂英睿擅奇響視韓
彭之豹變謂鷙猛致人爵見張桓之朱紱謂明經拾青
紫豈知有力者運之而趨乎然則君子居正體道樂天
知命明其無可奈何識其不由智力逝而不召來而不
拒生而不喜死而不戚不充詘于富貴不遑遑于所欲
豈有史公董相不遇之文乎

性情一

曾易曰以通神明之德以類萬物之情 又曰情偽相

人部

洪鍾英卷三百六十一

性情

七

感而利害生 書曰習以性成 禮記曰反情以和其志 又曰聖人之治七情以禮 又曰情深而文明 又曰厚貌深情 六帖曰觀情以律視性以律明王所宜獨自難與人共露之則不神獨行則自然 詩序曰吟咏情性以風其上

性情二

曾白帖曰西門豹性急佩韋自戒後漢范丹性狷急亦佩韋自戒董安于性緩佩弦而自戒 又曰張竦荅陳遵書曰人各有性長短自裁子欲為我亦不能吾將效子亦敗矣 漢書曰翼奉上封事元帝曰治道要務在

知下之邪正知下之術在于六情十二律而已 內傳曰上元夫人謂帝曰舍爾五性返諸柔善注謂暴淫奢酷賊也 韻府曰伯牙學琴于成連先生見海水汨沒山林杳冥鳥獸悲號歎曰吾師將移我情援琴而歌聲遂絕妙 王氏彙苑曰阮裕曰屢辭王命非敢以為高也吾少無宦情 晉王衍傳曰衍喪幼子悲甚山簡曰孩抱中物何至于此衍曰聖人忘情最下不及情情之所鍾正在我輩簡亦為之慟 梁書曰何佟之性好潔一日之中洗滌十餘過人稱為水淫 六帖曰唐戴胄性堅正幹局明彊 又曰王珪性不苛察臨官務舉綱

人部

性情

維去其不可者至僕妾亦不見喜慍

性情三

原情遷 性成 易吉凶以情見上一 好潔 改剛 邦莊公卜

後漢紀高獲與世祖有舊世祖曰欲善當改 遷物

剛性獲曰臣受性于父母不可改遂辭去

和志 因物有遷不忌 利貞 愛惡 易利貞者性情也

吉凶不克 禮詳一 六情 六帖五性不相害五行所屬之性

生白虎 五性 六情 六帖五性不相害五行所屬之性

觸情 抒素 漢馬觸情妄行言任情意所欲

通 悟賞 者史悟賞謂性情所得未能忘 鯁急

莊重 彙苑唐蕭瑀性鯁急鄙遠浮華 彙苑武元

審特 岐嶷 性論后稷之生也其母無灾其始甬畲也

岐嶷 然嶷嶷然文王之在母也母不憂既生 簡潔

也傳不勤既學也師不煩人之性果惡乎 方重

和厚 彙苑唐蕭儉性簡潔以聲利為汚疾邪太

謹柔 彙苑韋安石性方重不苟言笑 雅澹 奢

豪 六帖杜黃裳性雅澹未始忤物 彙苑河

明銳 六帖鄭珣瑜性嚴重少言 遜無矜伐色

性情四

詩 魏徐幹情詩曰高殿鬱崇崇廣厦淒淒微風起

閨闈落日照階庭踟躕雲屋下笑歌倚華楹君行殊不

返我飾為誰榮鑪薰闔不用鏡匣上生塵綺羅失常色

金翠暗無精嘉肴既忘御旨酒亦常停顧瞻空寂寂唯

人部

謝益頌為卷三頁六十一

性情

九

淵鏡類書卷之三十一
聞燕雀聲憂思連相屬中心如宿醒 晉張華情詩曰
清風動帷簾晨月照幽房佳人處遐遠蘭室無容光襟
懷擁虛景輕衾覆空牀居歡惜夜促在戚怨宵長撫枕
獨嘯歎感慨心內傷 又曰君子尋時役幽妾懷苦心
初與三載別于今久滯淫昔邪生戶牖庭內自成陰翔
鳥鳴翠柳草蟲相和吟心悲易感激俛仰淚流襟願托
晨風翼束帶侍衣衾 又曰明月曜清景曦光照元墀
幽人守靜夜迴身入空帷束帶俟將朝廓落星辰稀假
寐交精爽覲我佳人姿巧笑媚歡靨聯娟眸與眉寤言
增長歎悽然心獨悲

論唐韓愈原性論曰性也者與生俱生者也情也者
接于物而生也性之品有三而所以為性者五情之品
有三而所以為情者七性之品有上中下三上焉者善
而已矣中焉者可導而上下也下焉者惡而已矣其所
以為性者五曰仁曰義曰禮曰智曰信上焉者之于五
也主于一而行于四中焉者之于五也一不少有焉則
少反焉其于四也混下焉者之于五也反于一而悖于
四情之品有上中下三其所以為情者七曰喜曰怒曰
哀曰懼曰愛曰惡曰欲上焉者之于七也動而處于中
中焉者之于七也有所甚有所亡然而求合其中者也

下焉者之于七也亡與甚直情而行者也

姓氏一 改姓并載

說文曰姓人所生也古之神母感天而生子故稱天子因以從女女生亦聲也 白虎通曰人所以有姓者何所以崇恩愛厚親親遠禽獸別婚姻也故紀世別類使生相愛死相哀同姓不得相娶皆為重人倫也姓者生也人稟天氣所以生者也詩云天生蒸民尚書曰平章百姓姓所以有百者何以為古者聖人吹律定姓以記其族人含五常而生正聲有五宮商角徵羽轉而相雜五五二十五轉生四時異氣殊音悉備故姓有百也

所以有氏者何所以貴功德賤伎力或氏其官或氏其事聞其氏即可知氏所以勉人為善也或云王父字者何所以別諸侯之後為興滅國繼絕世也王者之子稱王子王者之孫稱王孫諸侯之子稱公子公子之子稱公孫公孫之子各以其王父字為氏故春秋有王子瑕論語有王孫賈又有衛公子荆公孫朝魯有仲氏孟氏叔氏季氏楚有昭屈景氏齊有高國崔盧氏以知其子孫也王者之子亦稱王子兄弟立而皆封也或曰王者之孫亦稱王孫刑德攷曰堯知命表稷契賜姓子姬皋陶典刑不表姓言天任德遠刑禹姓如祖昌意以薏苡

生殷姓子氏祖以元鳥子生也周姓姬氏祖以履大人
跡生也 風俗通曰萬類之中惟人爲貴春秋左氏傳
官有世功即有官族邑亦如之公羊譏衛滅邢論語貶
昭公娶于吳謂同姓也蓋姓有九或氏于號或氏于諡
或氏于爵或氏于國或氏于官或氏于字或氏于居或
氏于事或氏于職以號唐虞夏殷也以諡戴武宣穆也
以爵王公侯伯也以國曹魯宋衛也以官司馬司徒司
寇司空司城也以字伯仲叔季也以居城國園池也以
事巫卜陶丘也以職三鳥五鹿青牛白馬也 左傳疏
曰姓者生也以此爲祖令之相生雖下及百世而此姓

不改族者屬也與子孫共相連屬其旁支別屬則各自
爲氏 史記注曰天子賜姓命氏諸侯命族族者氏之
別名也姓者所以統系百姓使不相別也氏者所以別
子孫之所自出故世本之篇言姓則在上言氏則在下
通志曰三代之前姓氏分而爲二男子稱氏婦人稱
姓氏所以別貴賤故貴者有氏賤者有名無氏姓所以
別婚姻故有同姓異姓庶姓之別至三代之後姓氏合
而爲一于文女生爲姓故姓之賜多從女姬姜嬴姒姚
媯姑妘嫫始姁嫪之類是也 六帖曰唐貞觀氏族志
以第一等爲右姓路氏著姓畧以盛門爲右姓柳沖姓

族系錄以四海望族為右姓

姓氏二

禮易類謀曰黃帝吹律以定姓 帝王世系曰堯姓伊祈生于伊祈山因以為姓 三輔舊事曰堯母字慶都配高辛氏而生堯因生人伊長儒為姓謂之伊 舜紀曰五帝三王自黃帝至舜禹皆同姓而異其國號以章明德故黃帝為有熊顓頊為高陽帝嚳為高辛帝堯為陶唐帝舜為有虞禹為夏后而姓姁氏契為商而姓子氏稷為周而姓姬氏又宋呂東萊曰孟仲季臧同出于魯也於國封印公文伯張同出于鄭也向華湯樂鱗仲

老同出于宋也欒高崔國叔仲東郭同出于齊也 史記曰太公望呂尚者東海上人其先祖嘗為四岳佐禹平水土甚有功虞夏之際封于呂本姓姜氏從其封姓故曰呂尚 陳留風俗傳曰秦之先曰伯翳佐舜擾馴鳥獸錫姓曰嬴氏其後分封以國為姓有徐氏剡氏王氏江氏 又曰侯氏侯爵周微官失其守故以侯爵為姓 左傳曰穆叔如晉范宣子逆之間焉曰古人有言曰死而不朽何謂也穆叔未對宣子曰昔句之祖自虞以上為陶唐氏在夏為御龍氏在商為豕韋氏在周為唐杜氏晉主夏盟為范氏其是之謂乎穆叔曰以豹所

人部

淵鑑類函卷三頁十一

姓氏

聞此之謂世祿非不朽也 又曰滕侯薛侯來朝爭長
公使羽父請于薛侯曰周之宗盟異姓爲後 桂氏族
譜曰桂貞爲秦博士遭秦坑儒改姓香其孫避地改姓
炅第四子居齊改姓桂不忘所自出也 氏族博攷曰
漢炅橫四子守墳墓者爲炅居徐者爲香居幽者爲桂
居華陽者爲炅四字並音桂此四姓同一炅也 天中
記曰張良韓公族姬姓也秦始皇滅韓良弟死不葬散
家貲千萬爲韓報讐擊始皇于博浪沙中誤椎副車秦
索賊急良乃變姓爲張匿于下邳 漢書曰夏侯嬰初
爲滕令奉車故號滕公及曾孫頗尚公主隨外家姓號

孫公主故滕公子孫更爲孫氏 前燕錄曰魏初莫護
跋率部落入居西遼時燕代多寇步搖諸部因謂之步
搖後音訛爲慕容且以爲氏 崔鴻三十國春秋夏錄
曰赫連勃勃下書曰朕之皇祖自北遷幽朔姓改幽似
氏音殊中國故從母氏爲劉子而從母之姓非禮也朕
將以義易之帝王者係天爲子實與天連今改姓曰赫
連氏庶協皇天之意其非正統皆以鉄伐爲氏庶朕宗
族子孫剛銳如鉄皆堪伐人 北史曰宿石朔方人祖
若根魏明元時賜姓宿氏石尚公主 三國典畧曰周
蔡祐陳留圉人齊安郡守襲之子也有膂力便騎射太

祖以其戰功賜姓大利稽氏 北齊書曰徐之才聰辨
強識尤多劇談公私會聚多相嘲戲嘗嘲王昕姓云有
言則註近犬則狂加頸足而為馬施角尾而為羊昕無
以對又嘗宴賓客時盧元明在座戲弄之才姓云卿姓
徐字乃未入人之才即嘲元明姓盧字安亡為虐在丘
為虛生男成虜配馬為驢嘲元明二字去頭是元明出
頸是無明減半是無日變聲是無盲元明亦無以對
隋書曰尉義臣父崇不從尉遲迴後復與突厥戰死高
祖嘉之將賜姓為金氏訪及羣臣鮑宏曰昔項伯不同
項羽漢祖賜姓劉氏秦真父能死難魏武賜姓曹氏請

賜以皇族高祖曰善 事文類聚曰唐太宗詔高士廉
與岑文本等賚天下譜牒參攷史傳作氏族志 唐高
士廉傳曰高宗詔太原王范陽盧滎陽鄭清河博陵二
崔趙郡隴西二李凡七姓十家不得自為婚也 唐書
曰康國即漢康居之國也其王姓溫月氏先居張掖祁
連山北昭武城為突厥所破南依蔥嶺遂有其地皆以
昭武為姓示不忘本也 又曰李全畧本姓王名簡長
慶初鎮州軍亂穆宗以簡嘗為將召問其計簡遂極言
利害願有以自效明年擢拜橫海軍節度使賜姓李氏
名全畧以崇寵之 新唐書曰林蘊辯給嘗有姓崔者

人部

姓氏

姓氏

矜氏族蘊折之曰崔杼弑齊君林放問禮之本優劣何如邪其人俯首不能對 唐柳芳論曰尚書領護而上為甲姓九卿若方伯者為乙姓散騎常侍大中大夫為丙姓吏部正員外郎為丁姓凡得入者謂之四姓國史補四姓者鄭盧李崔皆為鼎甲又太原王亦四姓之匹 五代史曰桑維翰舉進士主司惡其姓桑喪同音人勸勿舉進士維翰著日出扶桑賦以見志 聞見後錄曰文彥博本姓敬其曾大父避石晉高祖諱更姓文至漢復姓敬入宋其大父避翼祖諱又更姓文初敬氏避諱各用其一偏或為文氏或為苟氏然敬字從著非苟

也從支非文也俱非其一偏也 元史列傳曰太平字允中姓賀氏名惟一至正六年拜御史大夫故事臺端非國姓不以授太平固辭詔特賜姓蒙古而改其名

姓氏三 改姓附

原請族

錫姓

左傳無駭卒羽父請氏與族 夏書曰錫上姓注以所生之土賜之為姓

官族

庶姓

左傳官有世功則有官族邑亦如之注謂取其舊官舊邑之稱以為族 又曰薛庶

姓也我不

命展

賜金

倉庾

王葛

漢食貨志

書金曰禪七世內侍本以休 屠作金人祭天故賜金氏 吏者長子孫居官者以為姓氏今倉氏庾氏是也 說晉王導與諸葛恢爭族氏王曰人言王葛不言葛 王何也恢曰譬如 驢馬驢能勝馬乎 賜李 封松 武德二年從李密

人部

附錄類名卷之六十一

姓氏

十六

歸朝廷詔授勳黎州總管封英國公賜姓李又李元鏐
 本姓丙賜姓李古今姓纂秦始皇遇雨避松下封松
 為五大夫後馭馬埋羊能馭馬號為先趙奢為趙將
 人因氏焉馭馬埋羊能馭馬號為先趙奢為趙將
 子孫因以為姓晉羊祜傳昔有獾羊遺叔向母封
 母埋之後事發檢羊肉惟舌存焉因以羊舌為氏
 盧麥竇天中記盧思道嘗謂通直郎渤海封孝審曰
 今之裔北史隋麥鐵杖曰麥竇不殊何朝集考功郎竇威嘲之曰
 麥是何姓鐵杖曰麥竇不殊何朝集考功郎竇威嘲之曰
 傳曰若夫保姓受氏以守因生以賜胙土而命左
 宗祊世不絕祀無國無之因生以賜胙土而命左
 因其所生以賜姓若舜由瀉洵生故以陳為次第為
 氏昭穆定品後漢第五倫傳其先齊諸田徙園陵者
 洽撰族姓昭穆十卷上疏進之以為司徒所劾詔原之
 用廣益多聞以定品違法為司徒所劾詔原之

功命氏居官為姓前見推律知苗筮易得氏論
 曰孔子推律自知殷之苗裔也新唐書陸羽不知所
 生或言有僧得之水濱畜之既長不知其姓以易自筮
 得遂以陸為氏羽為名而字以鴻漸原改姓推律
 儀遂以陸為氏羽為名而字以鴻漸原改姓推律
 指樹為漢書京房字君明本姓李氏推律自定京氏
 婁疎東晉史記婁敬賜姓劉氏曰婁者劉也
 張祿陶朱山前書大司徒馬官本姓皮至陶為陶朱公
 馬矢嵇山前書大司徒馬官本姓皮至陶為陶朱公
 氏改是冒衛吳志是儀本姓奚以避怨于嵇山以
 古者建姓或以所生或無上可改為是遂改之徐眾評曰
 析文字橫生忌諱本誣祖也官號而改者或以祖名今離
 侯主家與少兒通改陳蒙灌晉陳元達字長宏後
 生青故冒姓衛氏改陳蒙灌晉陳元達字長宏後
 人部

伯齊載鹽往來太黃改胡慶為賀肆考東漢胡廣原上黨所過糞除而舉之遂姓胡晉書賀姓本齊公族慶封之後漢侍中慶純避安帝諱改為賀氏

原諸侯以字白帖諸侯位卑不得賜先諡為族左傳

因以諡稱或以先增炎黃裔唐張說曰古未有姓

姬始因所生封為氏文王封子時叔于沈其後為沈

地而賜之姓封為氏文王封子時叔于沈其後為沈

萬于閻氏晉穆侯封少子成師于韓為韓氏晉獻公封畢

食于蕭為蕭氏楚賈食于苗為苗氏晉叔向食于楊

為楊氏祀之後食于婁為婁氏越之後食于歐山之陽

後陽氏名為氏陳伯袁之後為袁氏齊公子高後為高

牛氏魯閔子騫後為騫氏官為氏春秋時祭仲初

疆者後字為氏朱子語錄以字為諡竊恐諡本氏字

以之為氏如以此類所謂牛馬有選人馬敬者形貌最

駟字為氏因以此類所謂牛馬有選人馬敬者形貌最

下弘見扶風馬得驢亦不假敬應聲曰嘗聞扶風馬謂言天上

石不用輻今見龍西牛卧肉譜合璧唐李守素為倉

地打草頭弘驚起遂與官肉譜定可畏許敬宗曰此

肉譜虞世南與論人物歎曰肉譜定可畏許敬宗曰此

倉豈雅目邪世南曰昔任彥昇通經時稱五經笥今以

物志可乎為世譜依漢年表明允以禮大宗小宗為

次雖例不同皆改姓去邑氏朱周封高陽之後于孫乃

去邑而朱去邑為子以國為氏去邑而氏于木改太

肆考端木本子貢之謝射本姓謝名服天子命為將

後因避仇改姓太氏冒曹肆考魏曹操本姓夏侯

軍出征以射氏名咸冒曹肆考魏曹操本姓夏侯

不祥改為射氏名咸冒曹肆考魏曹操本姓夏侯

姓曹 改帥 晉尚書師曷避司 改元 肆考南中多危
 或改爲 改勃 又曰梁武帝改豫 改尉 又曰古有尉
 尉繚子 河南志 魏孝文 改爲尉元 魏 改負 古今姓
 朝有尚書令尉元 字苟仁 者是其後也 營陵侯劉遵考
 千狀云 本姓劉氏 後齊受宋禪 疑歸北魏 以忠諫比伍負
 子起部 郎疑之後 齊受宋禪 疑歸北魏 以忠諫比伍負
 改姓 冒鄭 新唐書鄭注本姓魚 冒爲鄭故當 冒駱
 負氏 肆考 唐李元亮 本姓安少 沈字去水 又曰閩人避王
 肆考 唐李元亮 本姓安少 沈字去水 又曰閩人避王
 爲駱 奉先 養子 冒姓 駱 沈字去水 又曰閩人避王
 水爲 敬塘之石 五代史石敬瑭其父泉振 知遠之
 尤 五代史 劉知遠 其先 金陵 冒唐 號國錢文穆王 問
 劉 五代史 劉知遠 其先 金陵 冒唐 號國錢文穆王 問
 之曰 金陵 部人 冒姓 劉 巨唐 不亦駭人 乎沈韜 文曰 此可
 取譬也 且如 鄉校 間有 姓孔 氏者 人則謂之 孔夫子 復
 何怪哉 冒秦 肆考 宋秦檜 無子 取妻 兄
 王大 笑 冒秦 肆考 宋秦檜 無子 取妻 兄

名字一 同名字 改名字併載

增禮記曰名子者不以國不以日月不以隱疾不以山川
 白虎通曰人必有名何以吐情自紀尊事人者也
 論語曰名不正則言不順三月名之何天道一時物有
 其變人生三月日煦亦能笑與人相更答故因其始有
 知而名之故禮服傳曰子生三月則父名之于祖廟名
 之于祖廟者謂子之親廟也明當爲宗祖主也一說名
 之于燕寢名者幼少卑賤之稱也寡畧故于燕寢殷以
 日名子何殷家質故直以生日名子也尚書言太甲帝
 乙武丁也于臣民亦得以甲乙生日名子何不使亦不
 人部

淵鑑類函卷一百一十二 名字

止也以尚書道殷臣有巫咸有祖已也何以知諸侯不象王者以生日名子也太王名亶甫王季名歷此殷之諸侯也不以子丑爲名何曰甲乙者幹也子丑者枝也幹者本末貫故以甲乙爲名也名或兼或單何名子非一或聽其聲以律定其名或依其事傍其形故或兼或單也依其事者若后稷是也棄之因名爲棄傍其形者孔子首類尼丘山故爲之名也又曰人所以有字何冠德明功敬成人也故禮士冠經曰賓北面字之曰伯某甫又曰冠而字之敬其名也所以五十乃稱伯仲者五十知天命思慮定也能順四時長幼之序故以伯

仲號也秦記曰君之于臣先生之于其門人名之可也至于同官之于僚黨同姓之于昆弟同門之于朋友可以稱其字而不可斥其名故公羊傳曰名不如字者非謂其人之名不如其字尊乃謂爲人所字則近乎見尊爲人所名則近乎見卑也古之君子之名子也必以信義而擇淑令所以詳其名也不以官職所以殊其名也不以畜幣所以重其名也不以隱疾所以顯其名也遍告內外所以昭其名也書曰藏之所以寶其名也賤者避焉所以貴其名也冠而有字所以尊其名也名成乎禮字依乎名名字之本字名之末也爲本故尊爲末

故卑尊故其禮詳卑故其事畧也且婦人無名故賤于丈夫野人無名故賤于學士名者已之所以尊尊者之所以命已字則已之所接卑卑者所以稱已未有用之于尊而為卑用之于卑而為尊者也

名字二

增禮記曰二名不偏諱孔子之母名徵在言徵不稱在言在不稱徵也左傳曰子同生公問名于申繻對曰夫名有五有信有義有象有假有類以名生為信若唐魯公以德名為義若文王名昌以類命為象若孔子首取于物為假若伯魚生人有取于父為類若子同生

者公曰是其生也與吾同物命之曰同又曰成季之

生也有文在其手曰友遂以命之又曰楚鬬伯比淫

于邲子之女生子文棄諸莽中虎乳之邲子畋見之使

收之楚人謂乳為穀謂虎為於菟故命之鬬穀於菟

又曰鄭文公賤妾曰燕姑夢天使與已蘭曰余為伯儵

而祖也以是為而子蘭有國晉人服媚之以夢告文公

公與之蘭而御之遂生子名曰蘭漢書曰鄭當時字

莊陳人也其先鄭君嘗事項籍籍死而高祖令諸故項

籍臣名籍鄭君獨不奉詔詔盡拜名籍者為大夫漢

劉向傳曰向本名更生恭顯誣譖周堪張猛死更生傷

之乃著疾讒摘要救危及世頌凡篇依興古事悼已及同類也遂廢十餘年成帝即位顯等伏辜更生乃復進用更名向 劉子曰莊里有人字其長子曰盜次子曰歐盜持衣出齣其母呼之曰盜吏因縛之其母呼歐喻吏遽而聲不轉但言歐歐吏因毆之盜幾至于殪 東觀漢記曰廉范為蜀郡守令民不禁火百姓皆喜家得其願時生子皆以廉為名者千數 風俗通曰表賀字元服祖父京為侍中安帝始加元服京入賀而賀始生因名之曰賀而字元服 魏志曰鄧艾棘陽人年十二隨母至潁川讀故太丘長陳實碑文言為世範行為士

則艾遂自名範字士則後宗族有與同者故改焉 孟宗別傳曰宗為豫章太守民思其惠路有行歌故時之生子者多以孟為名 江表傳曰顧雍從蔡伯喈學專一清靜敏而易教伯喈貴異之謂曰卿必成就今以吾名與卿故雍與伯喈同名 吳錄曰雍字元歎言為蔡邕之所歎也 江祚別傳曰祚為南安太守民思其德生子多以為字 晉書曰阮孚母祖姑家胡婢也父咸通之生孚咸遺姑書曰不意今日遂生胡兒姑荅曰靈光殿賦云胡人遙集于上楹便可以遙集為字咸從之 崔鴻前涼錄曰李弇隴西狄道人也本名梁妻姓梁

張駿戲之曰卿名梁妻姓梁夫妻同稱子孫將何以目其舅氏昔耿弇以少年立功立事吾今賴卿有同于耿氏乃賜名曰弇 又曰陳安成紀平庄人也少慷慨讀書見許褚而慕之乃自字虎侯 蜀李書曰賈夷字景叔梓潼人也武帝素聞夷名重之皇子雅生因名賈夷 南史袁昂本名千里齊永明中武帝謂曰昂昂千里之駒在卿有之今改卿名為昂即字千里 宋書曰王景文美風姿好言元理少與陳郡謝莊齊名太祖甚相欽重故為太宗娶景文妹而以景文名名太宗 又曰顏竣為丹陽尹加散騎常侍先是竣未有子而大司馬

江夏王義恭諸子為元凶所殺至是並各產男上自為制名名義恭子為伯禽以比魯周公之子名竣子為辟疆以比漢張良之子 又曰謝莊五子颺肫顥從濬世為莊名子以風月景山水 又曰廢帝諱昱字德融小字惠震明帝長子也太宗諸子在孕皆以周易筮之即以所得之卦為小字故帝子惠震 梁書曰張暕字四山初暕父穆為剡令至暕亭生之因名暕 南史曰陳文帝嘗謂宣帝曰我諸子皆以伯為名汝諸子宜用叔為稱宣帝因以訪毛喜喜即自條自古名賢杜叔英虞叔卿等二十餘人以啓之文帝稱善 後魏書曰游肇

人部

游錄卷四卷二十六

名字

字伯始高祖賜名尚書令高肇世宗之舅爲百僚懾憚以肇名與已同欲令改易肇以高祖所賜秉志不許高肇甚銜之世宗嘉其剛梗又曰太和初宋弁爲殿中郎中高祖嘗因朝會之次歷訪治道弁年少官微自下而對聲姿清亮進止可觀高祖稱善久之因而大被知遇賜名爲弁意取弁和獻玉楚王不知寶之也三國典畧曰周陸逞字季明綏德郡公通之弟也初名彥字世雄魏文帝嘗從容謂之曰爾旣溫裕何乃字世雄且爲世之雄非所宜也于爾兄弟又復不類遂改焉唐書曰貞半千字榮期始名餘慶舉童子房喬齡異之長

與何彥先同事王義方以邁秀見賞義方嘗曰五百年一賢者生子宜當之因改今名又曰姚崇始名元崇以與突厥叱刺同名武后時以字行開元世避帝號更以今名傳信記曰賀知章爲秘書監有高名吉老歸吳中上嘉重之將行上曰何所欲知章曰臣有男未有定名幸陛下賜之上曰爲道之要莫若信乎者信也宜名乎知章再拜受命久而謂人曰上何謔我邪吳人乎乃爪下爲子豈非呼我爲爪子邪舊唐書曰唐李正己反將斷江淮路德宗以張萬福爲濠州刺史召見謂曰先帝改卿名者所以褒卿也朕以爲江淮草木亦知

卿威名著從先帝所改恐賊不知是卿也復賜名萬福
唐劉賓客嘉話曰杜相鴻漸之父名鵬舉父子而似
兄弟之名鵬舉父嘗夢有所之見一大碑云是宰相碑
已作者金填其字未作者刊名于上杜問曰有杜家兒
否曰有任自看之記得姓下是烏偏傍曳脚而忘其字
乃名鵬舉而謂之曰汝不為相即世世名烏旁而曳脚
也鵬舉生鴻漸而名字亦前定矣况其官與壽乎

名字三 同名字 改名字 雙名婦人附

原制義 待事 弟以千畝以條之役生太子命之曰成師師服曰
異哉君之名子也夫名以制義義以成禮易則生亂今
君命太子曰仇弟曰成師始兆亂矣兄其替乎 左傳

昔越生子將待事而名之楊州之役獲焉名曰楊
州叔孫獲長狄僑如因名子曰僑如昔越欲比之
生 升卿 左傳鄭莊公寤生驚姜氏故名曰寤生
九卿者遂名 三明明 二穉 威明張然明並知名與皇甫
稱涼州三明明 後漢周澤字穉威明張然明並知名與皇甫
朝系堪字三明明 後漢周澤字穉威明張然明並知名與皇甫
生充言後有充問之慶因名充字公問 晉桓豁字元始
以石為名 國中有謠云誰謂堅石打碎有子二十人皆
以應之 因賞 依謙 骨真英子溫嶠賞之曰有奇
王祖字文舒為其子弟作名皆依謙以見其意故名兄
子默字居靜沈字虛為道子渾字仲深字道冲遂作書
戒之曰以元默冲虛為名欲 易避 小同 主孫休曰
禮名子難犯易避今太子名靈音彎弓之彎也 融為黃巾
鄭康成傳康成子避今太子名靈音彎弓之彎也 融為黃巾
所圍益恩赴難墮身有遺腹孔融舉為孝廉及融為黃巾
康成以其手文似已名之小同 幼名 冠字 禮云子
人部 淵鑑類函卷二百六十一 名字

父親名之既冠而字之夫名者所以正

體定心意字者所以崇仁義敘長幼

馬乃命其子曰西京雜記馬其後改為獻

命帝賜昔尹氏唐相宣王致中與君男亦

初睿宗曰子能紹先唐書陸象先元方子

繼志遠而笑曰此有義孫意謂索也

孫志遠始名鵬而素立方奉使謂家人曰

以義唐程日華始名華德宗子發假收嚴

嚴以冬為義皆有文學登第抱玉應辰

皇聖錫本名西河有大功為賜今名一帝

忠義唐陸堅初名梯明皇嘉其剛正賜名

字聖錫本名西河有大功為賜今名一帝

素方穀合璧王紹少為顏真卿所器字曰

金密戒世輔竟自夏歸宋嘉其忠義賜名

金密戒世輔竟自夏歸宋嘉其忠義賜名

卒被害世輔竟自夏歸宋嘉其忠義賜名

之辭未宜字詔曰周書凡厥正人既

唐楊嗣復傳韓滉因以方穀為字慶門

御史濟生子曰因憲臺賜今名易故字

武育于禮水曰蘇武執忠守志不單于

嘉其志遂名之曰武又欲令字仲顯曰

胡人石勒石虎諱胡曰國人因字之曰

名字驚座投杼漢陳遵字孟公以豪俠

門人曰陳孟公座中莫不列侯有與同

驚座魯有與會子同姓名而動既至而

人部

開監類

名字

字

母織如舊不信之及三
客以告平原君平原曰天喪予矣既而韓翃時有

與翃同姓者為江准刺史二人同進上復批曰

春城無處不飛花寒食東風御柳斜與此韓翃曰

王褒李充漢宣帝時有王褒為諫大夫梁元帝時又

時人字大遜兄弟同書左僕射王褒為諫大夫梁元帝時又

度善隸書妙參鍾索征北將軍褚裒引為參軍以家貧

求出外除縣令陳咸王商漢大尉陳咸字子康

子也又為陳咸交人成哀間尚書兩王商俱漢成

韓信李膺東漢高帝時兩韓信一封楚王一封韓王

登龍門梁李膺為使至郡武帝悅之問曰今李膺何如

昔李膺對曰昔事桓靈之主今逢堯舜之君帝嘉其對

張衡楊震東漢張衡嘗作二京賦四愁詩隋煬帝

兩楊震東漢人明經博覽號關西夫子延光中

為太尉趙宋代州人弓馬絕倫討方臘有功

衆史岑一兩鄭眾一字仲師漢明帝遣使匈奴不為屈

末一兩字孝山在嘉和之際李通江革始侯李通

魏武時都亭侯李通兩江革一字大翁

為漢中郎將一字休映為梁御史中丞

莽楚有兩莊驕一字休映為梁御史中丞

馬纂陳賈張遼請禁道學兩張遼一為魏征御史

將軍字文遠一為漢鄭弘楊時兩張弘一為魏征御史

兖州刺史字叔高鄭弘楊時兩張弘一為魏征御史

太守一字巨君第五倫為會稽守召署督郵累遷臨淮

祭酒一兩楊時一宋程門弟子字中徽宗時為國子

累官朝請郎徐幹李綱兩徐幹一為班超司馬

綱字文紀少懷概尚風節始名瑗慕張綱李益蔡

人部

綱字文紀少懷概尚風節始名瑗慕張綱李益蔡

名字

李益

蔡

京唐有李尚書益字君虞長于詩與李賀相埒每出一篇
 稱尚書為文章李益庶子為門戶李益以別之唐懿宗朝左庶子蔡京時相以為有吏才奏遣制置嶺南事
 官救賜自盡宋時亦有蔡京為奸宰相周撫王
 珪晉有彭城內史周撫又王敦傳中有周撫為將者
 相唐王珪與魏徵同時宋仁宗時亦有王珪號三旨宰
 相劉毅 蕭鈞兩劉毅一蕭鸞子梁武時一在晉末一
 瑀從子唐太 張說兩張說一武后時許證魏
 宗時率更令 李渤元忠宋孝宗時陰柔小
 人張拭李衡王希呂等論其不可執政 唐李渤字潛
 之與兄涉俱隱少室山宋李渤嘉祐進士郡人稱為李
 大安期 處沖兩安期一王含子應字安期一王湛
 夫字一王 別小冠 吳郡太守張元之與謝
 湛字一王 原稱南北 別小冠 元同郡太守張元之與謝
 南北元 漢社欽字子夏欽惡其號稱疾見詆更著小
 欽損目時人號為盲子夏欽惡其號稱疾見詆更著小

冠時人因號 增同帝王 齊聖賢 新唐苗晉卿十子
 小冠子夏 稷望成祭德宗時官至郎中陸贄欲進祭官帝不許曰
 晉卿付攝政有不臣之言又名其子皆與帝王同祭等
 宜與外官贊為奏辨帝然之而祭官終不顯 王同祭等
 宋齊丘始字超回汪台符貽書誦之曰足下齊大聖以
 為名超亞聖以稱字高 四王喬 三邵平 漢明帝時
 齊丘大慙改字以稱字高 四王喬 三邵平 漢明帝時
 飛鳥一蜀人食肉芝一健為武陽人居緱氏仙人庵
 邵平有三一人為秦東陵侯種瓜者一為陳勝狗廣陵
 者見項羽傳一為齊王相者 孔安國 王孫賈 天中
 見齊哀王傳皆戰國時人 孔安國 王孫賈 天中
 以儒業顯孝子十世孫禮遇安帝時歷尚書左僕射
 大夫一孫賈一為衛 兩秋胡 三張儉 西京雜記
 通尚書善為古隸字為翟公所禮欲以兄女妻之或曰
 秋胡已娶而失禮妻遂溺死不可妻也 不知今之或曰
 胡非昔之秋胡也 東漢張儉山陽高平人因黨禁望
 門投非昔之秋胡也 東漢張儉山陽高平人因黨禁望
 人部 月益類書卷二百六十一 名字

一宋真宗時此姓丹國為
 政事令亦有此姓名
 漢人字景伯徐邈字僊
 充之魏文帝時為豫州
 城人從狄青征儂智高
 李密晉張載字孟陽為
 中士人宗師學後魏李
 祖母老辭官後魏李密
 山公李密字元遂嘗乘
 漢書與楚公楊元感為
 初為俱號石林姑蘇石
 夢得俱號石林姑蘇石
 則南渡時進士官游肇
 至秘書丞知州游肇高
 錄往時學士入劄子不
 先朝盛度丁度並為學
 弘兩朱買臣昭王弘有
 中山為參乘言司馬喜
 五公孫

一在越斷髮為王騎一
 州從事交通楚王英肆
 稽太守一梁元帝增改
 時為武昌太守見請曰
 名武憲宗時因進見請
 順承上意請改以帝悅
 銚意于武故因以諷又
 臣名向為賊汚且載于
 南漢劉龔初名巖九年
 龍因更名曰龔以應龍
 者龔也乃採周易飛龍
 天之義為龔字以名焉
 德昭者賜姓為節度使
 以李繼捧為名李繼昭
 銀州觀察使賜姓為節
 姓名趙保吉原已孤不
 有子諸葛喬字伯松瑾
 相如字本京兆史司馬
 人遂改名曰相如後漢
 趙岐傳岐

洪鑑類考卷三十一

名字

三

字邠卿京兆長陵人也初名嘉生于御史臺改名曰
 因字臺卿後避難故改名曰生子注云無後何以勸善使復其所
 生加日為昱改名曰生注云易其名也子文孫克黃
 也程昱本名立少時夢上天兩手捧日為昱
 祖曰卿當為吾腹心乃于立上加日而為昱
 婦人好好端端納姓唐人為沈善和坊妓所愛愛英
 英姓楊唐錢塘人妾賽賽真真柳武唐張愛妓又與韓
 直卿通者為謝真真與燕燕鶯鶯崔唐人與元稹
 鄭述古通者為沈真真與燕燕鶯鶯崔唐人與元稹
 私其與張浩然惜惜灼灼姓毛宋高郵妓又與羅仁
 私者為李鶯鶯
 妓之盼盼盈盈同此名黃山谷嘗贈以詩有姓費者亦
 妓女又與天寶紫紫紅紅也記古浮婦名狐所
 中貴人妾同名紫紫紅紅也記古浮婦名狐所
 人才瑟瑟瓊瓊姓蕭遼天作元如善文墨嘗作味史
 人瑟瑟瓊瓊詩以諷諫契丹後被誅墨嘗作味史

中未人又宋南渡後有妓馬瓊瓊娉娉東東姓馬
 者與上庠生朱端朝情好甚密
 妓席上求詩于參寥者妓名寶鞏悼亡舉舉蓮
 蓮姓鄭唐妓女多感之譚謹為諸士所眷狀元住住蘇
 蘇姓張唐妓女少而聰慧能辨音律與鄰人麗心心
 佛奴六七歲時私有結髮之契音律與鄰人麗心心
 山山李時妓木良家子因父喪失身小小當當
 姓蘇南齊人錢塘名妓錢幕官廳舍後有小小當當
 蘇小墓肆考姓李元教坊名妓後出家小小當當
 名字四
 原嘉名楚詞朕皇考曰伯世子同名禮大夫之子不
 三月而名禮記子生三月父執子之右二十而字
 又曰男子二君臣同名公羊叔向曰臣有名惡今曰
 卡冠而字
 人部

奪人之名不奪人之親所名君 **名失則愆** 傳 **二名**

不聽臣易名所以重父命也 **非禮** 諱公羊曰仲忌此何忌也 **無野** 蕭同叔子見御有身

下 **求名而亡** 名此為聲 **敬容** 以其賤不敢言也取薪而生頃公于野又不舉 **敬容**

也 **敬容** 有狸乳鷓覆之取薪而收之因名曰無野 **敬容** 事文類聚梁何敬容為尚書令淺于學術拙于草隸署

名 **敬容** 敬字大作為苟小為文容字大為父小為口陸倕見而

戲 **敬容** 亦不曰公家苟既奇大 **百藥** 肆考李百藥隋內史德

因 **敬容** 取名 **同名字** 貢禹 **百藥** 林之子幼多疾祖母趙

魯恭因賜 **同名字** 貢禹 **百藥** 漢高祖時亦有謁者貢 **張禹**

名 **張禹** 字子文河內軹人元帝朝拜相封安昌侯又 **王愷**

漢 **張禹** 字伯達襄國安帝朝為太傅封安鄉侯 **王渾** 戎之

一 **張禹** 字伯達襄國安帝朝為太傅封安鄉侯 **王渾** 戎之父為涼州

刺史一濟之 **王又** 兩王又一行 **王澄** 兩王澄一為

父錄尚書事 **王又** 父一緒父一行 **王澄** 行弟字平子

字 **王又** 父一緒父一行 **王澄** 行弟字平子

范睢變名 **商記姓名** 廢宅修葺前廳梁內有鑿

為 **商記姓名** 廢宅修葺前廳梁內有鑿

改 **商記姓名** 廢宅修葺前廳梁內有鑿

成 **商記姓名** 廢宅修葺前廳梁內有鑿

所 **商記姓名** 廢宅修葺前廳梁內有鑿

重 **商記姓名** 廢宅修葺前廳梁內有鑿

建 **商記姓名** 廢宅修葺前廳梁內有鑿

至 **商記姓名** 廢宅修葺前廳梁內有鑿

問 **商記姓名** 廢宅修葺前廳梁內有鑿

其 **商記姓名** 廢宅修葺前廳梁內有鑿

當 **商記姓名** 廢宅修葺前廳梁內有鑿

更 **商記姓名** 廢宅修葺前廳梁內有鑿

人部

名字五

商記姓名

名字

增詩晉陶潛命子詩曰卜云嘉日占亦良時命汝曰儼
字汝求思溫恭朝夕念茲在茲尚想孔汲庶其企而厲
夜生子遽而求火凡百有心奚特于我既見其生實欲
其可人亦有言斯情無假日居月諸漸免于孩福不虛
至禍亦易來夙興夜寐願爾斯才爾之不才亦已焉哉
增記宋陸龜蒙雜記曰邵侯姜女之生子也始棄之命
之曰棄宋芮司徒之生女也始棄之亦命之曰棄邵爲
稷官蒸民賴之宋棄美而生佐幾移宋國名之同也奚
傷舜重瞳子項羽亦重瞳子形之類也奚病擇其道如
何耳

增說宋陳傅良章子林子名說曰古人之名唯其過焉
斯取之矣非擇也商而上迭以甲乙命蓋雜紊而無別
下至于周諱行而名始尊然曰顛曰天非美詞也而取
之以名春秋之世猶不厚乎名衛有石惡晉有駸戾齊
有陳逆楚有屈蕩周有史佚夫數詞者皆人之愧焉而
至不美者也而取之以名展禽發派若是者則有取乎
物之賤者以自名下而漢晉士以名相高唐以來士無
陋名名美而人才日卑嗟乎端于其內而不張于其外
急乎其外而不勵乎其內古今人之異也宜哉吾友章
子林子皆恥夫擇名之不祥而請更于予予何吝于名

人部

增說宋陳傅良章子林子名說曰古人之名唯其過焉

名字

哉而二子之請甚矣其非古人之意也名不若人汲汲乎求治之心不若人則姑徐徐而已耳盍亦反其本乎雖然二子以自治之請來予又何可辭之于是名章子曰用中林子曰毅章章子愿而固林子弱而浮以其名之得微中乎心夫二子而由是焉反之其猶二子之益友乎里名勝母曾子不入彼里名豈足以挽其孝哉而君子亟去焉亦合外內之道也然則二子之請于予予不吝于二子雖非古人之意是亦古人之意而已矣又朱甥子臧名說曰吾兄有朱甥者每遇予持尺紙拱而問名焉予曰爾何名之問也人能美名名不能美人

淑爾身雖陋爾名人不汝議也爾身之不淑假而以丘軻自號焉天下莫之予矣是故古之爲名姑用是焉別稱道而已矣臧否不係也爾何名之問也雖然童子而知問名可嘉也凡人之善自一念而爲之患莫大于無慕學莫強于自與爾知重而名則必知重而身矣由是一念足以爲善矣吾故名汝曰子臧而猶未汝字越十年吾將汝考焉而不負吾名字汝未晚也 馬存字侯孟說曰侯孟名夫求予爲之字說予不得其意而謂之曰君以夫自名者豈慕灌將軍之爲人也邪君以夫字孟者豈慕洛陽劇游俠之爲人邪二子非全人儒生法

士之所諱道也予以爲人各有所長甚非一介淺淺者
之所知摧鋒陷堅決死售敵名聞三軍勇冠天下不喜
諂諛而重然諾此灌將軍之所長也剛橫不遜果于犯
上使氣杯酒間乃所短耳吳楚舉大事而向京師大將
軍得之則知諸侯無能爲使諸侯得之則大將軍必以
爲憂一人身爲兩軍之輕重此劇游俠之所長也起匹
夫之私不顧國家之公議乃所短耳吾欲剔去二子之
所短而收其所長持以贈君幸君無辭而受之可乎
朱晦庵字劉瑾說曰古之君子學以爲己非求人之知
也故從師親友以求先王之道心思口講而躬行之既

自得于己矣而謙虛晦默若無有焉今之人則反是以
譬之古之君子如抱美玉而深藏不沽今之人則以石
爲玉而又銜之劉氏生瑾自其先大父大夫公而予之
名矣將冠以其父命來求字予字之曰懷甫告之以古
人之意瑾也勉旃毋以石爲玉而又銜之也

淵鑑類函卷二百六十二

