



類函 百十七

二百五十九
二百六十
九

加3
427
117



明 4 8
補
卷



新念圖書
此係明八治
冊八年八月
月諸田一人
悼山同資
所購以贈



淵鑑類函卷二百五十九

人部十八

頭

面 聽聞

目 視

頭一

頭 說文曰首頭也 釋名曰頭獨也體高而獨也首始也 黃帝素問曰頭者精明之主也 易說卦曰乾為首 毛詩曰螭首蛾眉 禮斗威儀曰君乘火而王其民銳頭若乘水而王其民大頭 春秋元命苞曰頭者神所居上圓象天

頭二

帝 系譜曰神農牛首結繩而治伏羲人頭蛇身 晏

子曰湯長頭而鬚鬢 **增**韓詩外傳曰禽息秦大夫薦
百里奚不見納繆公出當車以頭擊闌腦裂精出曰臣
生無補於國不如死也繆公感悟而用百里奚 **原史**
記曰蘭相如為趙使秦持璧却立倚柱謂秦王曰大王
必欲急臣臣頭今與璧俱碎於柱矣 詳合 **增**又曰須
賈使秦見范雎數之曰為我告魏王急持魏齊頭來
不者我屠大梁賈歸告齊亡匿趙平原君所卒自到趙
王取頭與秦 **原**嚴尤三將敘曰趙孝成王曰誰能當
武安君平原君曰澠池之會臣察武安君小頭而銳瞳
子黑白分明視瞻不轉小頭而銳敢斷行也黑白分明

見事明也視瞻不轉執志強也可與持久難與爭鋒廉
頗足以當之 漢書曰陳遵長八尺餘長頭大鼻容貌
甚偉 **增**又曰項藉顧見漢騎司馬呂馬童曰若非吾
故人乎馬童面之指王翳曰此項王也羽曰吾聞漢購
我頭千金邑萬戶吾為公德乃自到王翳取其頭 又
曰高祖招田橫橫至尸鄉廬謂從者曰陛下欲一見我
面耳今斬吾頭馳三十里形猶未敗遂自到令客奉其
頭詣高祖 史記曰樂布為梁大夫使于齊未還漢誅
彭越梟頭雒陽下詔曰有敢收視者捕之布從齊還奏
事彭越頭下 錄異傳曰漢武帝時蒼梧賈雍為豫章

太守有神術出界討賊為賊所殺失頭雍上馬還營營中或走來視雍雍留中語曰戰不利為賊所傷諸君視有頭為佳無頭佳吏泣曰有頭佳雍曰不然無頭亦佳言畢遂死

原東觀漢記曰岑彭與吳漢圍隗囂於西城敕書曰西城若下便將兵南擊蜀人苦不知足既平隴重望蜀每一發兵頭髮為白李邵別傳曰邵耳有奇表腦枕有鼎形

事文類聚曰管寧避難遼東還汎海遭風船垂傾沒寧思度曰吾嘗一朝科頭三晨晏起今天怒猥集過恐在此

原魏志曰辰韓國兒生以石押其頭欲其扁今辰韓人皆扁頭又曰袁紹辟牽

招為督軍從事紹卒事表尚後遼東送尚首懸馬市牽招覩之悲感設祭頭下太祖義之

魏略曰龐意手斬一級不知是郭援戰罷之後眾人皆言援死而不得其首援鍾氏之甥意後於鞬中出一頭鍾繇見之而哭意謝繇繇曰援雖我甥乃國賊也卿何謝焉

蜀志曰秦宓使吳吳主問宓天有頭乎曰有詩云乃眷西顧以此推之頭在西方又曰巴郡嚴顏率眾守城及城陷張飛命左右牽去斫頭顏曰斫頭便斫頭何必怒耶飛壯而釋之

益部耆舊傳曰段翳字元章善天文風角有一諸生來學積年諸生略究要術歸鄉里翳為作

人部

漢書卷一百九十九

頭

一脂筒中盛簡書曰有變乃發視之生至葭萌與吏爭
津搗吏從人頭破開簡得書言到葭萌與吏鬪破頭者
以此脂裹之生喟然而歎乃還卒業 神仙傳曰曹公
捕左慈數日得之便斷頭以白曹公公大喜曰果慈頭
定視是一束茅耳 長沙耆舊傳曰劉壽少時遇相師
曰君腦有玉枕必至公也後至太尉 **原**搜神記曰南
方有落頭民吳時將軍朱桓一婢每夜臥後頭輒飛去
或從狗竇或從天窓中出一耳為翼將曉復還數數如
此傍人怪之夜照視惟有身無頭其體微冷乃蒙之以
被至曉頭還礙被不得安再三墮地而其體氣急疾若

將死者乃去被頭復起附得安復眼如常人

世說

曰諸葛道明初過江左名亞王庾之下先為臨沂令丞

相謂曰明公當為黑頭公 晉書曰嵇康謂趙至曰君

頭小而銳有白起風童子白黑分明 晉中興書曰庾

亮與蘇峻戰於建陽門王師敗績亮於陣攜其弟懌條

翼南奔溫嶠顯宗幸嶠第亮泥首謝罪 **原**洞林曰郭

璞為左尉周都卜云君且墮馬傷頭尉後乘馬黃昏行

坂下犢車觸石馬驚頭打石破流血殆死 **語林**曰

魏郡太守陳異常詣郡民尹方方櫛頭以水洗盤抱小

兒出更無餘言異曰櫛頭者欲吾治民如理髮洗盤者

欲使我清如水抱小兒者欲使我愛民如赤子也

原

秦記曰苻堅祖洪見堅狀貌欲令頭堅腹軟字之曰堅

頭 **增** 崔鴻前秦錄曰東海王苻雄字元才洪之季子

以功拜龍驤將軍征伐皆有殊績雄醜形貌頭大足小

軍中稱之為大頭龍驤

頭三

增 神居 精主 元命苞頭者神所居上圓象天氣之府也歲必十二故人頭長一尺二寸下

見頭 奇表 高臺 頭為高臺腸為廣野 玉枕 泥

丸 神宗泥丸腦神經內經一面之 授棘 觸屏 左傳

奔齊孟仲之子殺諸塞關之外投其首於寧風之棘上漢書御史大夫陳萬年子咸亢直有異才萬年嘗召

成於牀下放戒之成睡頭觸屏風萬年因不復言 **懸**

謝曰具曉所言大要教咸論也萬年因不復言 **梁**

在樹 又曰孫敬字文寶好學晨夕不休疲倦欲寢

寢意氣騷擾舉動失常自照鏡不見 **沈首** **焦頭**

其頭視庭樹而頭在樹上心甚惡之 **沈首** **焦頭**

晏子春秋晏子曰昔於梧丘夜睡夢見五丈夫徒倚稱無

罪公問晏子曰昔於梧丘夜睡夢見五丈夫徒倚稱無

令厚葬其首而漢書人命曰大夫命人掘之五頭具在公

焦頭爛頭 擗首 縮頭 長首 壽 貌 豐 人 擗 首 巷 無

廣仕至護軍長史廣行常縮頭言人多弱迺下 **五柱**

車桓曰天其睛明相參軍如從屋漏中來者 **三台**

上有五柱入洞神經頭為三台君 **鑊** **煑** **函** **盛** **秋** **眉** **春**

尺逃楚入山道逢一客問曰子眉間尺乎吾為子報仇

須子之頭并子之劍尺乃與頭客與王王大賞之即與

人部

鑊其頭七日夜不爛王親臨之客於後以劍斬王頭
入鑊中二頭相齧客恐尺不勝自以劍擬其頭入鑊中
三頭相咬七日後一時俱爛不可識別乃分其湯肉而
葬之名三王塚燕丹子荆刺謂樊於期曰其袖右手
之首與燕地圖秦王必喜而見刺於期執手把其袖
其首則將軍之積忿除矣於期執腕執手曰是日夜
所欲而今聞命於是自刎頭墜背後
兩目不瞑以函盛於期首與軻入秦

頭四

增白頭家語白頭如九首楚辭一夫九首三首山
三首國其為飲器為飲器又漢書匈奴降者言匈奴
破月支王以易冠身以易衣世必惑也何也冠所以
其頭為飲器易冠身以易衣世必惑也何也冠所以
飾頭衣為飾身今殺所飾而世必惑也何也冠所以
知所以為矣世之趨利似此亦不知所為也
黃庭內景經太一流珠抑首上肯伏抑首長頭後漢
安崑崙注頭為崑崙

書賈遠常在太學不通人間事身身長八尺尸頭變
二寸諸儒為之語口問事不休賈長頭
勝覽占城國有尸頭蠻本人家婦女但眼無瞳人為異
夜寢則頭飛去食人家小兒糞被妖風侵腹必死頭飛
同合其照鏡不見王隱晉書蒼梧太守吳臣據郡邑
體如舊照鏡不見其夢生角蜀志魏延夢頭上生角以
臣照鏡不見其夢生角蜀志魏延夢頭上生角以
頭騰因入斬之也頭上刀其凶甚矣延黑頭公說
之後果誅楊儀踏延頭曰庸能復作惡否
王珣與謝元俱被辟公范長頭寸南史范岫長七尺八
温曰王掾當作黑頭公范長頭寸南史范岫長七尺八
人曰諸君進止威儀當問范筆公魏書古弼為尚書
筆頭時人因下馬沃盥其元猶騎馬荷戈至鎮下馬
呼曰筆公因下馬沃盥其元猶騎馬荷戈至鎮下馬
沃盥適完女云無項何以盥為遂僵仆杜
甫歌成都猛將有花鄉學語小兒知姓名

頭五

頭

原文晉張敏頭責子羽文曰太原溫長仁穎川荀景伯
范陽張茂先上郡劉文生南陽鄒潤甫河南鄭列余友
有秦主者雖有姊夫之尊少而狎之同時昵好張荀之
徒繼踵登朝而此賢身處陋巷屢沽而無善賈為之慨
然又怪諸賢身已既在位曾無伐木嚶鳴之聲又違王
貢彈冠之義故因秦生容貌之盛為頭責之文以戲之
并嘲六子責子羽曰吾託為子頭萬有餘日矣大塊稟
我以精造我以形我為子時髮膚置鼻耳安鬚眉插牙
齒眸子搗光雙顧隆起每至出入人間遨遊市里行者
辟易坐者竦跽如此者故我形之足偉也子冠冕弗戴

金銀弗佩旨味弗嘗食粟茹菜子遇我如讐我視子如
仇居嘗不樂兩者俱憂何其鄙哉子欲為仁賢耶當如
臯陶后稷巫咸伊陟保乂王家永見封殖子欲為名高
耶則當如許由子臧下隨務光洗耳逃祿干載流芳子
欲為遊說耶則當如陳軫蒯通陸生鄧公轉禍為福含
辭從容子欲為恬淡耶則當如老聃之守一莊周之自
逸廓然離俗志凌雲日子欲為隱遯耶則當如榮期之
帶索漁父之澆澗栖遲神丘垂餌巨壑今子上不希道
德中不效儒墨塊然窮賤守此愚惑察子之情觀子之
志退不能為處士進無望乎三事而徒玩日勞形習為

常人之所喜對曰吾以大幸為子所寄今子欲使吾為忠耶則當如子胥屈平欲使吾為信耶則當殺身而成名欲使吾為介節耶赴水火以全貞此四者人之所忌故吾不敢造意頭曰吾欲告爾以養性誨爾以優游而與蟻虱同性不聽我謀悲哉俱御人體而獨為子頭且擬人其倫諭子儕偶子曾不如太原溫顥潁川荀禹范陽張華上郡劉許南陽鄒湛河南鄭訓此數子或蹇吃無宮商或阨陋希言語或淹伊多恣態或驕驕少智諳或口如含膠飴或頭如巾壑杵而猶以文采可觀意思詳序攀龍附鳳並登天府豈若夫子徒令脣口腐爛手

足霑濡哉居有事之世而恥為權謀譬猶鑿地抱甕難以求富嗟乎子羽何異牢檻之熊深窞之虎石間餓蟹竈中之鼠事力雖多而見功甚少宜其蹉跎翦蹙至老無所希也

面一

增說文曰面顏前也顏者目之間也頰面不正也頰短面也頰面黃頰也頰瘦淺面也赧面赤也 易曰君子豹變小人革面 禮記曰女子出門必擁蔽其面 又曰夫為人子者出必告反必面 黃庭經曰面為靈宅 一名尺宅以眉目口鼻之所居故為宅 蔡邕女戒曰

夫心猶面首也一旦不脩飾則塵垢穢之人心不思善則邪惡入之人盛飾其面而莫修其心惑矣 論衡曰小人恥其面不如子都君子恥其行不如堯舜 傅子曰相者三亭九候定於一尺之面

面二

增河圖曰蒼帝方面赤帝圓面白帝廣面黑帝深面尸子曰子貢問孔子曰古者黃帝四面信乎孔子曰黃帝合己者四人使治四方大有成功此之謂四面也 又曰禹長頸鳥喙面貌亦惡天下從賢之者學也 子產始知然明問為政焉子產喜以語子太叔且曰他日

吾見蔑之面而已今吾見其心矣 春秋後語曰秦急攻趙求救於齊齊王曰必以長安君為質兵乃出太后不肯大臣強諫謂左右曰敢復言長安君為質者老婦必唾其面 燕丹子曰田光云竊觀太子客無可用者夏扶且血勇之人怒而面赤宋意脈勇之人怒而面青武陽骨勇之人怒而面白光所知神勇之人怒而色不變 史記曰孟戲中衍為身人面趙之先也 漢書曰李夫人病篤武帝自臨候之夫人遂轉面向壁歔歔而不復言 又曰孔休守新都相謁見莽莽緣恩意進其玉具寶劍欲以為好休不肯受莽因曰誠見君面有

癩美玉可以滅癩故獻其玉塊耳塊音衛又曰張禹

為兒喜觀於卜相者卜者奇其面貌謂禹父曰是兒多

知可令學經魏略曰徐庶好任俠擊劍中平末嘗為

人報讐白堊突面被髮而走蜀志曰張裕曉相術每

舉鏡照面自知死刑未嘗不撲之于地又曰劉琰妻

胡入賀太后留胡經月乃出胡有美色琰疑其與後主

有私呼卒搗胡至于以履搏面而後棄遣胡告具言琰

坐下獄有司議曰卒非搗妻之人而非受杖之地竟棄

市譙周法訓曰有人使妻為母作粥妻不肯乃以刀

劈傷妻面此可為孝乎會稽後賢記曰謝仙女者謝

承孫矣歸命侯采仙女充後宮仙女乃炙面服醇醢以

取黃瘦竟得免世說曰康僧淵目深而鼻高王丞相

每調之僧淵曰鼻者面之山目者面之淵山不高則不

靈淵不深則不清王隱晉書曰趙命字長舒善於清

談有國士之風其面有疵點諸事不沒皆言當問疵面

也語林曰王武子與武帝圍碁孫皓在旁王曰孫歸

命何以好剥人面皮皓曰見無禮於其君者則剥其面

皮乃舉碁局武子伸脚在局下晉中興書曰劉牢之

面紫赤色鬚目驚人而沈毅多計郭子曰琅邪諸葛

忘名面病鼠癩劉真長見歎曰鼠乃復窟穴人面乎

人部

洪鑑類書卷之五十九

異苑曰陳郡謝石字石奴少患面創諸治莫愈乃自幽
遠止於岩下中宵有物來舐其創隨舐隨除既不見形
意為是龍而砥處悉白故世呼為謝白面 宋書曰沈
慶之謂帝曰耕當問奴織當問婢今論爭伐而問白面
書生事何由濟 又曰明帝大會新亭接勞諸軍主官
賭擲蒲李安人五擲皆盧帝大驚曰安人曰卿面方如
田封侯狀也 又曰劉瑀為右衛將軍因求益州甚不
得意至江陵與顏竣書曰朱循之三世叛兵一日居荆
州青油幕下作謝宣明面見向 齊書曰東昏即位多
行殺戮沈昭略與沈文季徐孝嗣同召入省例賜藥酒

昭略罵孝嗣曰廢昏立明古今令典宰相無才致有今
日即擲甌投孝嗣面曰使作破面鬼 唐書曰賈餗會
曲江故事尹自門步入揖御史餗騎而入御史楊儉蘇
特固爭餗曰黃面兒敢爾 胡訥見聞錄曰江南李氏
凡人欲見先畫象觀其妍醜廖克順面青江南謂之廖
黯子由是惡之不得入見 涑水記聞曰王旦與錢若
水同直史館有僧善相謂若水曰王舍人他日位極人
臣若水曰王舍人面偏喉骨高如何其貴也僧曰作相
之後面偏自正喉骨高者主自奉養薄耳 長編曰御
史趙抃彈劾不避權幸號鐵面御史 東軒筆錄曰呂

惠卿語王荆公曰公面有黠用芫荇洗之當去公曰面
黑耳非黠也呂曰芫荇亦能去黑公笑曰天生黑於余
芫荇其如子何元史列傳曰張桓字彥威汝寧盜起
賊久知桓名襲獲之擁至渠魁前桓直趨據榻坐其徒
粹桓起跪桓仰天大呼嗚呼彌厲且屢唾賊面賊猶不
忍殺謂桓曰汝但一揖亦恕汝死桓瞋目曰吾恨不能
手斬逆首肯聽汝誘脅而折腰哉遂刺之

面三

原傳粉 凝脂 語林云何晏姿容帝疑其傳粉賜湯
餅令食之汗出流而拭之轉白又云
疑脂目如點漆此神仙中人也
書大宅 神庭 太子

陽氣見於眉宇之間浸淫而上幾滿大宅注大宅面也
真誥九華真妃云面者神之庭心悲則面憔悴有童

能寒何也曰頭者諸陽一脈上頭故面能寒耳
頸項不還上獨諸陽一脈上頭故面能寒耳
不洗 漢書朱博為人不洗髮者謂之不洗髮者謂之

復疎懶筋肉緩頭面常一月十日
五日不洗不謂之面如虎
罪與幸擬游謂挺面如虎當以武處官挺善隱

差巾覆而死 子西袂掩而終 吳越春秋曰吳王夫差
今人謂之面衣也 左傳楚白公勝作

亂子西慙見葉公子高以袂掩面而終

原不學牆面 周官曰不學牆
面蒞事惟煩 心如面 左傳子產曰人
心不同如其面

人部

淵鑑類函卷三

面

三

焉 **增** 如生 又曰晉先軫免胄入狄師 得艾 又曰日

若見君面 **原** 長三尺 孫荀子非相篇曰衛靈公有臣公

寸鼻動天耳具 **不** 心而面 也揚子朋而不心面朋 莫見

而名動天下 **增** 創頰 漢書朱博為左馮翊

面 彙苑董仲舒下帷講 **增** 創頰 長陵大姓高方禁少

時曾盜人妻見所創其頰 功曹受賂白除禁調守

尉博聞知以他事召見視其面果有癩博辟左右問禁

是何等創也禁自知情得乃叩頭服博 **勢** 面 東觀漢

笑曰大夫固時有是情得乃叩頭服博 **原** 半面 奉嘗詣袁賀

薨南單于舉國發兵而流血 **原** 半面 奉嘗詣袁賀

賀出閉門路遇文而呼之 **原** 半面 奉嘗詣袁賀

奉後鍾毓十有餘年 **原** 半面 奉嘗詣袁賀

鍾會鍾毓少時 **原** 半面 奉嘗詣袁賀

汗對曰戰戰惶惶 **原** 半面 奉嘗詣袁賀

戰慄慄 **原** 半面 奉嘗詣袁賀

不敢出 **原** 半面 奉嘗詣袁賀

擲面 王衍嘗因宴集為族人所怒舉標擲其面衍初無

光照謂導曰爾看吾目 **七** 星面 甚偉面有七星 **黑**

面阿秀 南史劉瑀族叔秀之為丹陽侯與親故書曰吾

黑面僕射 色後漢書廣陵侯衍弟欽 **如** 刻畫 北史崔

孺狀貌偉麗善於容止李渾將聘梁名輩畢萃於時酒

正撤後到一坐無復談話鄭伯猷歎曰身身長八尺面

如刻畫聲效為洪鐘響竹中 **馬** 面 此史斛律光字明

著千卷書使人那得天罪見服 **馬** 面 此史斛律光字明

雄 **面** 澤赤 木傳袁天罡見服 **馬** 面 此史斛律光字明

已師德之 **面** 澤赤 木傳袁天罡見服 **馬** 面 此史斛律光字明

張易之 **面** 澤赤 木傳袁天罡見服 **馬** 面 此史斛律光字明

人部

而

一

尺

黑子 類公面以高麗再思欣然為高麗舞滿座鄙笑 **面**

子似顏平原始能立功乃薦之 **面** 黑 **一** 尺面 董苑桑

子似顏平原始能立功乃薦之 **面** 黑 **一** 尺面 董苑桑

子似顏平原始能立功乃薦之 **面** 黑 **一** 尺面 董苑桑

子似顏平原始能立功乃薦之 **面** 黑 **一** 尺面 董苑桑

短而長常臨鏡自奇曰人障面等罪李孝本猶金帶
七尺之身不知一尺之面
以帽障鐵面戲張聲如鼓鐘望而知為偉人

目一

原易說卦曰離為目 毛詩曰美目盼兮 釋名曰目
默也默而內識也眼限也瞳子限限而出也 老子曰
五色令人目盲 孫卿子曰厭目而視者視一為兩也
韓非子曰目見百步之外而不能見其背 慎子曰
離朱之明察毫末於百步之外下水尺不能見淺深非
目不明其勢難覩也 尸子曰使目在足下則不足以
視兩也 **增**范子曰掩目別黑白雖一時中猶不知天

道也 淮南子曰夫目察秋毫之末而耳不聞雷霆之
音耳調玉石之聲而目不見泰山之高何則小有所志
而大有所忘 鶡冠子曰兩葉蔽目不見泰山

目二

原孝經援神契曰伏羲大目 春秋孔演圖曰蒼頡四
目是謂並明又舜重瞳子是謂重明 孫卿子曰堯舜
三眸子 瀨鄉記曰老子大目 孔叢子曰夫子適周
見萇弘言終退萇弘語劉文公曰吾觀仲尼有聖人之
表其狀河目而隆額是黃帝之形貌也 山海經曰一
臂國為一人一目中其面而居 左傳曰宋華父督見孔

人部

目

目

目

父之妻目逆而送之。又城者謳華元曰睥其目瞞其腹。增又曰子玉使鬬勃請戰曰請與君之士戲君憑軾而觀之得臣與寓目焉。又曰潞子嬰兒之夫人晉景公之娣也鄆舒為政而殺之又傷潞子之目。又曰宋公子地有白馬四公嬖向魍欲之公取而朱其尾鬣以與之地怒使其徒奪之魍懼將走公閉門而泣之目盡腫。又曰公侵齊門於揚州顏息射人中眉退曰我無勇吾欲中其目也。原莊子曰溫伯雪子適齊舍於魯仲尼見之而不言子路問焉仲尼曰若夫人者目擊而道存矣。又曰孔子見老聃而語仁義老聃曰夫播

糠眯目則天地四方易位矣夫仁義翻然乃憤吾心亂莫大焉。韓子曰田駟欺鄒君鄒君將殺之田駟恐告惠子惠子見鄒君曰有人見君則睽其一目奚如君曰我必殺之惠子曰瞽睽兩目君奚不殺。東欺齊侯南欺荆王駟之欺人瞽也君奚怨乃弗殺。增蔣子語曰兩目不相為視昔吳有二人共評王者一人曰好一人曰醜久之不浚二人各曰爾可求入吳王目中則好醜分矣王有定形二人察之有得失非苟相反眼睛異耳。呂氏春秋曰孟賁過於河先其伍船人怒撮其頭中河孟賁瞋目視船人髮植目裂鬚指舟人盡惕駭播入

於河使船人知孟賁不敢直視涉無先者又辱之乎此不知故也
原史記曰吳王賜子胥屬鏤之劍以死子胥仰天歎曰快吾眼著吳東門上以觀越寇之入滅吳也乃自剄
晉又曰大梁人尉繚曰秦王為人蜂準長目又曰項王大呼馳下漢軍皆披靡時赤泉侯為騎將追項王項王瞋目而叱之人馬俱驚辟易數里漢楚春秋曰上過陳留酈生求見使者入通上方洗足問何如人也狀類大儒上曰吾方以天下為事未暇見大儒也使者出酈生瞋目案劍曰入言高陽酒徒非儒者
原漢書曰東方朔上書曰臣朔目若懸珠 東觀漢

記曰馬援着目如畫 鄭康成別傳曰康成秀着明日
增類雋曰魏丁儀曹公欲以女妻之五官將曰儀目不便恐愛女不悅後儀到與儀議論曰丁掾好士也即使兩目盲當與女何況但眇
原竹林七賢論曰王戎眸子洞徹視日而眼明不虧
增世說曰顧長康云其哭桓宣武眼如懸河淩溜 談薮曰後魏昭成帝常擊賊流矢中目賊破執射者至左右欲剝割之帝曰彼各為其主何罪釋之 蕭子顯齊書曰褚淵有器度不妄舉動輕薄子頗以名節譏之以淵眼多白睛謂之白虹貫日也 三國典略曰齊韓鳳穆提婆高阿那肱共處

衡軸號曰三貴瞋目張拳有噉人勢 彙苑曰李密方瞳子黑白明徹煬帝見之謂宇文述曰左仗下黑色小兒為誰曰蒲山公李寬子密帝曰此兒顧盼不常無入衛 列仙傳曰倭倭魏仙人採藥好食松實而目更方又曰赤斧戎人也為碧雞祠主簿餌丹身及瞳子皆赤 神仙傳曰涉正巴東人入吳常閉目弟子隨之數十年莫有見開目者有一弟子固請之正為開目音如霹靂光如電照弟子頓伏良久乃起 朱子語錄曰宋李沆寓京師一日忽一轎至乃一蓋頭婦人不見其面儀度甚美入沆房久之然後出眾訝問之沆曰亦是云

某前程事何足深信詰之乃曰君曾見其面乎一面都是目殊可異也 元史列傳曰孟速思幼有奇質年十五盡通本國書太祖聞之召至闕下一見大悅曰此兒目中有火他日可大用 又曰劉哈刺八都魯世祖以近臣言召見謂其目有火光留侍左右 又曰呂思誠母馮氏夢一丈夫烏巾白襪衫紅鞵束帶趨而揖曰我文昌星也及寤思誠生日有神光見者異之 又曰陳祖仁一目眇貌寢身短瘠而語音清亮議論偉然 又曰劉通母卜氏目失明通誓斷酒肉禱之三十年不懈 卜氏年八十五忽復明 明詩小傳曰徐禎卿神清體

弱雙瞳燭人幼精文藝不由教迪著交誠感暮賦 又
曰謝榛眇一目喜通輕俠已而折節讀書刻意為歌詩
遂有聞於時 又曰唐汝詢五歲而瞽父兄抱膝上授
以三百篇及唐詩無不成誦旁通經史能為諸體詩箋
注唐詩援据該博亦近代一異人也

目三

原 四明 十視 舜明四目而天下治 眇視 偏盲 易

能視見稱京師謂為盲子 增波 騰光 楚辭焱光眇視目增波此

如點漆 皆裂 眼方 史記漢王諸鴻門謝項羽項羽欲殺漢

者壽千歲陶弘景晚年一目有時而方 生蛆 刮

膜東觀漢記曰杜根諫和熹鄧后以安帝宜親政事太

記魏武帝病眼令 閃閃 晚晚 世說裴令公有雋容

帝使王夷甫往看 出語人曰雙眸閃閃若巖下電精神

挺動體中故小惡 疾何方療之約素狎珍戲之曰溺

侍中崔約曰吾患目疾約曰方療之約素狎珍戲之曰溺

中則愈珍曰吾患目疾約曰方療之約素狎珍戲之曰溺

之目深聞之果怒誅約子中胡 刺血 去障 崔鴻十

狀目深聞之果怒誅約子中胡 刺血 去障 崔鴻十

七歲生戲之問侍者曰吾無賴祖洪一淚也洪大驚壽若

錢鏐年一刃自刺出血曰此亦一淚也洪大驚壽若

波膜去障眼即復舊醫為慮損福鏐曰吾得不為 大

眼 方瞳 北史王肅弟秉之初歸國謂楊大眼曰在南

人部 附錄 卷之二十一

大眼曰旗鼓相望。眸奮發足使君目不。眇目寸。能視何必大如車輪。眸奮發足使君目不。眇目寸。本傳劉諒好學有文才為相。東王所善。王嘗游江濱。目疾以為刺。已。應曰。今日可謂帝子降於北渚。王有。耶。從此嫌之。刺。已。應曰。今日可謂帝子降於北渚。王有。睇。禽上五百字。詩。為。侯。景。謀。主。其。文。檄。并。偉。所。製。景。敗。見。乃。請。視。偉。所。作。檄。文。云。項。羽。重。瞳。尚。有。烏。江。之。敗。湘。東。一。目。寧。為。赤。縣。之。徽。文。云。項。羽。重。瞳。尚。有。烏。江。之。敗。湘。東。魚。眼。鼠。目。幼。竊。吞。之。謂。是。左。右。所。曾。失。一。珠。元。帝。時。厭。之。信。宿。晉。卿。數。薦。元。載。於。李。揆。揆。輕。載。地。寒。謂。晉。卿。曰。龍。章。鳳。姿。士。不。見。用。儻。頭。青。睛。碧。目。南。史。徐。陵。時。人。以。為。聰。慧。之。相。也。小。傳。明。傅。汝。舟。號。丁。戊。山。人。方。穎。碧。目。小。指。有。四。印。文。年。十。四。誦。黃。帝。姚。如。之。書。爛。爛。奕。奕。三。子。後。主。時。儼。惡。和。士。開。穆。提。婆。奢。恣。

二人相謂曰。琅邪王眼光。身鏡。眼泉。真。誥。眼。者。身。奕。奕。數。步。射。人。由。是。忌。之。三。眼。昏。目。留。韓。文。日。視。鏡。昏。妄。自。有。磨。鏡。之。石。泉。眼。目。留。昏。文。日。視。水。小。續。鮑。容。詩。謂。淚。曰。眼。泉。眼。目。留。昏。文。日。視。便。不。分。人。顏。色。漢。馮。眼。笑。目。禁。來。六。朝。紗。輕。眼。笑。呂。公。因。目。固。留。高。祖。漢。馮。眼。笑。目。禁。來。六。朝。紗。輕。眼。笑。與。盧。杞。論。事。帝。前。播。意。不。可。側。目。橫。波。文。選。新。舊。避。坐。欲。有。所。言。祀。日。禁。輒。止。側。目。橫。波。文。選。新。舊。淚。滿。橫。波。目。又。見。星。觸。柱。雋。上。詳。目。有。紫。光。注。附。朱。全。忠。二。人。謀。叛。楊。行。密。行。鷓。目。鷹。視。史。王。莽。虎。吻。密。憂。甚。始。目。病。行。綱。柱。鷓。目。鷹。視。史。王。莽。虎。吻。輕。雋。而。鷹。視。耳。視。目。聽。之。道。能。以。耳。視。而。日。聽。魯。侯。問。之。充。倉。子。曰。傳。者。之。妄。也。我。能。眼。語。目。成。類。視。聽。不。用。耳。目。不。能。易。耳。目。之。用。眼。語。目。成。類。昭。宗。東。遷。韓。建。從。至。洛。昭。宗。舉。酒。屬。太。祖。何。皇。后。舉。觴。建。之。後。國。步。小。康。社。稷。安。危。係。太。祖。曰。天。子。與。宮。人。眼。語。而。幕。下。有。兵。仗。聲。恐。公。不。免。也。太。祖。以。故。尤。德。之。楚。

辭滿堂兮美人
 忽與予兮目成
 木睛
 肉眼
 吳越備史曰周寶唐立
 能所至有置鐵鉤于綈上伏以相擊寶嘗與此選為鐵
 鉤所摘一目睛失寶取睛吞之復擊毬獲頭籌遂授涇
 原救賜木睛以代之一日晨起漱木睛墜水棄之侍姬
 竊笑寶怒曰瞎漢何足笑遂殺之注木睛莫知何木置
 目中無所碍視之如真睛又曰唐安祿山反執哥舒
 翰問曰汝素輕我翰曰臣肉眼不識聖人祿山遂以翰
 為司刮目換眼今者學識英略非復吳下阿蒙蒙
 曰士別三日當刮目相待大兄何見事之晚陶穀夢
 人以二九藥換雙眼後相者曰貴人骨氣柰二隻鬼眼
 以此不左丘喪張湛朝司馬遷與任安書曰左
 至大位原
 范甯患目疾就中書侍郎張湛求方湛斲之曰古方宋
 陽里子受東門伯伯受左丘明傳曰與駢曰秦使者目
 慮二專秦使動秦民側動而傳曰與駢曰秦使者目
 內視秦見秋毫中流矢末離婁百步之外見秋毫之
 民側目

傷左目與夏侯淵俱為
 將軍中號博為盲夏侯
 如石稜若巖電世說曰眼
 之睛爛爛若巖下電
 貿貿然張偃乎禮記曰有餓
 無禮譬猶替之無相與偃乎其何之增多白睛分
 如秋水五代史漢高祖曰雜目多白睛如秋水必拜卿相
 黑白隔從離韓文元花著兩眼視物隔從離乃矐其
 而擊筑瞋以視虎刺使擊筑秦王召高漸離乃矐其
 動敢哭子而喪誅述而明禮記曰子夏喪其子而喪
 喪明則哭之曾子哭子夏亦哭曰天子之喪也吾聞朋友
 子怒曰商汝何無罪與子夏投其杖而拜之曰吾過矣吾
 喪爾明爾何無罪與子夏投其杖而拜之曰吾過矣吾
 過矣爾明爾何無罪與子夏投其杖而拜之曰吾過矣吾
 述誅而必作必趨曰階曰席少必作過之必趨者雖
 目明

又曰師冕見及階子曰階也及席子曰

深目猥喙左傳曰楚公子商臣忍人也 增道眇輒泣

與人語有誤道眇者輒涕泣彌目

伯時子精明視日不眩左手畫方右手畫圓

與聽五事同鷹瞬鴉視龍瞳鳳頸

史唐武后相龍鳳頸

哲九思視思明蔽旒上袷漢書曰冕而前流所

有九思視思明蔽旒上袷漢書曰冕而前流所

不兩入戶未倚視無兩視而明

增眇速視遠有七尺之軀不如一尺

曰虎視眈眈

之面一尺之面不如一寸之眼大將軍臉薄眇速非帝

王相也果如其言隋書劉焯字士元犀額龜背望

高視遠與劉焯結盟為友游目微睇顧以游目

六朝微睇清曠英眇漢馮玉女無所眺其清曠今

託含辭園視並觀漢書曰天下園視而起

仰流英眇園視並觀漢書曰天下園視而起

衡睥睨安侯曰魏其灌夫睥睨兩宮間

流盼不交睫益曰魏其灌夫睥睨兩宮間

目流睇而橫流環視藐眇衆執願主吾軍者弘信

又高眇藐四海環視以爲宜極覽低視

輒曰神命我矣衆環視以爲宜極覽低視

劉總郡國弄兵低望而畏傾則姦論語曰君子

其瞻視儼然人望而畏之禮記曰凡視上于

而則傲下於帶則憂傾則姦謂視旁不正也

人部

游鑑類卷三百五十九

目 向長視 左傳杜預謂嬖叔曰爾為君目將司明也
視 察淵魚 觀天象 三年視蝨 百步觀臺 視
之明也鑒於賢不在見於蚊睫 視之遠也觀於德不
在睹於秋毫

目四

增重瞳 史記曰舜目重瞳子項羽亦有紫瞳明過人
海 道經曰海目如明星 論語曰子欲入耶
死 然黠從城上係麻繩釣子路半城投之傷其左股不
畏 子之目願覆之 子路曰如明星之光耀黠不能前曰
以 衣袂覆目 黠遂殺之 目極楚辭曰 愁子楚辭帝
眇 今愁予 不瞬 其目不瞬 目送 送飛鴻 目 屬

目 文選注

目指氣使

漢雋家富勢

絕目

文選絕目

睇眇生光

文選謂生

千里眼

魏書楊逸為南秦州

青眼

阮籍能為青白眼禮俗士輒以白眼待 屍瞳明

亮

獲苑壽陽周處字孟威句擊怒猶未歇 白虹貫日

迴

屍迴眸皆張裂瞳精明亮 白虹貫日

姿

貌善容止時以方何平叔表紫曰褚公 黑色養目

倦

睛白多所謂白如貫日 黑色養目

而送

林南日中書皆用皂羅糊屏風所以養目也 目恚

目光如火

白容并州於哥舒翰座上見之曰此壯士目

人部

目

目

目

光如火照人不獨盲于目韓愈代張籍與李中丞書
十年當擁節旄目有紫光
自謂獨目非也肉殆盡目有紫光
心則能別是非也西陽武攸緒晚年肌
見星月又能深目而驕而鬚者乃
辨數里外語深目而驕
得其也白相公
實也白相公
邵氏間見錄李承之包公無能為今知鄆縣王安石
此多事矣承之正色曰包公無能為今知鄆縣王安石
者眼多白甚似王敦他目無節孝傳王思聰養親至
日亂天下者此人也目無節孝傳王思聰養親至
遂致明目目如電
人與語獨眼龍
可代晴黃夜光
於代晴黃夜光
北代晴黃夜光
谷楷有於局性嚴然為載厚視無淫
車都尉時人號為瞎虎厚視無淫

尚書曰視五步禮記曰十入戶下視又曰將入
遠惟引視五步禮記曰十入戶下視又曰將入
國君綏視又曰國君綏大夫衡視又曰大夫衡
無上於面又曰若父則游目無上于面無下於帶不
下于帶又曰天子視不上視面視抱儀禮曰與大人
抱注言書見面觀視視視視視視視視視視視視視
其顏色所傳言也視視視視視視視視視視視視視
流鄭伯視流視視視視視視視視視視視視視視視
有結會朝之儀視視視視視視視視視視視視視視
有關於單子為王宮伯而命事于會視視視視視視
步貌不道容而言不昭矣不別五色傳目不別五
道不恭不昭不從無守氣矣不別五色傳目不別五
視速右師視速而言目礫不竊視漢書曰金日磾見
礫不視盧欽不忤視馬融前授生徒後列歌
竊視盧欽不忤視
人部

視朝中措黃宋歐陽永叔送劉貢父守維揚作長短句
江左諸山其近或以為永叔短視故云東坡笑之因賦
快哉亭道其事云長記平山堂上歌梳江南煙雨杳杳
沒孤鴻認取醉翁語山色有無中
蓋山色有無非煙雨不能然也

目五

原詩梁劉孝綽詠眼詩曰含嬌暖已合離怨動還開欲
知密中意浮光逐笑迴 **邵陵王綸**戲湘東王詩曰
湘東有一病非啞復非聾相思下隻淚望直有全功
宋黃魯直次韻范元實病眼詩曰道人常恨未灰心儒
士苦愛讀書眼要須元覽照鏡空莫非白魚鑽蠹簡閱
人矇矓似有味看字昏澁尤宜嬾范侯年少百夫雄言

行一一無可東看君眸子當瞭然乃稱胃次常坦坦如
何有物食明月淚睫隕珠衣袖滿金篋刮膜昔曾有湯
熨取效術誠短君不見岳頭懶瓚一生禪鼻涕垂涕渠
不管 **蘇子瞻**戲魯直患目詩曰誦詩得非子夏學紬
史正作丘明書天公戲人亦薄相故遣幻醫生明珠賴
君年來屏鮮腴百千燈光同一如書成自寫蠅頭字端
問君王覓鏡湖 **黃魯直**戲荅子瞻詩曰化工見彈太
早計端為失明能著書邇來似天會事發淚睫見光能
隕珠喜公新贈紫琳腴上清虛皇對久如請天還我讀
書眼願載軒轅訖鼎湖 **陳去非**目疾詩曰天公嗔我

眼常白故著昏花阿堵中不怪參軍騎瞎馬但妨中散
送歸鴻著籬令惡誰能繼損讀方奇定有功九惱從來
是佛種會如耶律證圓通

原箴宋謝惠連目箴曰氣之清明雙眸善識惟道是視
瞻彼正直

原銘齊竟陵王蕭子良眼銘曰惟正是視元黃匪惑非
禮不觀儀型是則慎爾所覲無愆斯德

耳一

原說卦曰坎為耳 元命苞曰耳者心之候 **左傳**
曰耳不聽五音之和為聾 **原**國語單穆公曰耳目心

之樞機故視聽和則明不和則震眩 大戴禮曰甞續
塞耳所以掩聰 老子曰五音令人耳聾 樊氏相法
曰耳門不容麥百歲 又曰人耳困長寸三分壽百二
十歲一寸壽百歲如豆生即死耳門前有仙人杖四理
一百歲三理八十二理六十 相書曰耳門小富而悛
呂氏春秋曰雷則掩耳電則掩目耳聞所惡不如無
聞目見所惡不如無見

耳二

原淮南子曰禹耳三漏是謂大通興利除害凌江疏河
列仙傳曰務光夏時人耳長七寸陽都女耳細而長

人部

尚書卷之三十一

耳

衆皆言此天人也。尚書大傳曰孔子曰自吾得由也惡言不至於耳。抱朴子曰老君耳長七寸。原瀨鄉記曰老子耳有三門。戰國策曰蘇秦說李兌明日復來舍人謂兌曰臣竊觀蘇公之說也其辯過于君君能聽乎兌曰不能曰君即不能願君堅塞兩耳無聽其談。原列士傳曰燕丹使田光往候荆軻值其醉唾其耳中軻覺曰此出口入耳之言必大事也則往見光。史記曰韓信使人言于漢王齊反覆之國不為假王鎮之其勢不定漢王大怒張良陳平躡王之足附耳語曰漢方不利寧能禁信王乎因立之。摺又曰呂太后

遂斷戚夫人手足去眼燿耳。漢書曰楊惲報孫會宗書曰家本秦也能為秦聲婦趙女也雅善鼓瑟奴婢歌者數人酒後耳熱仰天拊缶而呼嗚嗚。後漢書曰珠崖儋耳其渠帥耳垂肩三寸。蜀志曰先主長七尺五寸垂臂下膝顧目見其耳。魏書曰荀攸年七八歲叔父衢曾醉誤傷攸耳而攸出入遊戲常避護不欲令衢見也衢後聞之乃驚其夙智如此。長沙耆舊傳曰太尉劉壽少遇相師曰耳為天柱今君耳有城郭必典家邦。晉書曰王導多疾每自憂陳訓曰公耳豎必壽亦大貴。又曰殷仲堪父患耳聰聞床下蟻動謂是牛

關大王隱晉書曰張軌為涼州刺史燉煌曹祛上言軌老病更請刺史軌治中率數十人皆割耳於盤流血訴枉得傳蜀書曰武皇帝李雄美容貌相工相之曰此君口如方器耳如相望位必過三公不疑也幽怪錄曰薛君曹見二青衣駕赤犢出耳二童子曰兜元國在吾耳中一童子傾耳示君曹乃別有天地花卉因捫耳投之至一都會城池樓堞窮極瑰麗因作思歸賦自童子耳中落唐書曰汴州節度使李忠臣嘗因奏對德宗謂之曰卿耳甚大貴人也忠臣對曰臣聞驢耳大龍耳小臣耳雖大乃驢耳也上悅之又曰殷成位至晉

州刺史初母顏叔父為酷吏所陷顏割左耳為叔父訴冤及成生缺左耳志林曰蘄州龐君常善醫而耳聾與語須書始能曉東坡笑曰吾與君常異人也吾以手為口君以眼為耳非異人乎楚辭曰曾頰倚耳曲者規

耳三
主聰 司聽 詳說文也杜黃欽工曰汝為君 屬
垣 枕流 詩曰耳屬于垣世說曰王武子曰流 目
樂 言提 傾以末聲者耳苦而目樂定心管物者神勞
殊 前造化自隔 天柱 身牖 紀曰耳者身之牖聽

衆則慵閉妾 牛鬪 龍螫 上詳耳一 泳化類編明

有波曠之術 網管中膜一日與侶並耕忽雷兩交作語其侶曰今日

復甦一腦裂而死即耳鳴者乃知龍螫其耳至是化去

也 原許由洗 荀躒掩 堯聘許由為九州長由惡聞

掩耳 而達四聰 塞兩豆 冠子兩豆塞耳不聞雷建

和聲入 忠言逆 張良曰忠言逆於耳而利於行 傾可得

聞 言猶在耳 禮曰穆嬴曰抱太子頓首於宣子曰先

君奉此子也吾唯子之怨今君雖終言猶在耳 冠

秀才 龜息郎君 太平廣記曰兗州張審通嘗為泰山

允之府君悅問曰子何願曰特更聰明耳乃命取一

耳安其額上既寤覺額痒踊出一耳更聰明時人曰天有

九頭鳥地有三耳秀才亦呼為鷄冠秀才 定命錄表

乃在耳中遂起賀其母曰 原聽聞作謀 思聰 洪範

曰聽必大貴壽是龜息也 至卑 無側 蜀志秦宓曰天之

禮記曰聽思聰 聽以達知 已於人言者所以通

無側聽 聞以通人 聽以達知 已於人言者所以通

所以成行也 所以導人 功名不精不曰聽者所以達知也

心聽者神學中所以致功也 下學以耳聽耳聽者學在骨髓故聽之不深則知

行之不誠凡聽之理 惟明在於聽政不在聞螻蟻之

虛心清淨耳無苟聽 惟聰在於聽德不在聞焦螟之聲

關 惟聰在於聽德不在聞焦螟之聲

耳四

重聽 漢書曰黃霸為

重聽 郡許丞老聾為

重聽 郡許丞老聾為

重聽 郡許丞老聾為

請代之霸曰許丞 耳剽也漢雋剽劫猶言行聽 免洗

廉吏重聽何傷 耳剽也漢雋剽劫猶言行聽 免洗

鷓冠子嘗居深山耳聾謂妻 耳冷對野僉載孟洪徽

以不知有臣何不以文宇召 作勞耳鳴類雋石勒在

鑠之聲歸告其母母曰 佯聾梁書蔡樽為吏部尚書

作勞耳鳴非不祥也 女為昭明太子妃武帝

設大臣餅帝頓呼姓名樽不答改喚蔡尚書樽放箸執

笏而應帝曰卿向何聾對曰臣預為右戚職在納言陛

下不應以 畫字則畫字後隱嵩山隋文帝召不起

名喚帝慙 畫字則畫字後隱嵩山隋文帝召不起

無根 舊唐書袁天 則畫字後隱嵩山隋文帝召不起

兖州慕容彥超反 則畫字後隱嵩山隋文帝召不起

師陛下何以待之 則畫字後隱嵩山隋文帝召不起

下詔西幸聞峻語遽 則畫字後隱嵩山隋文帝召不起

耳曰幾敗吾事乃止 則畫字後隱嵩山隋文帝召不起

左耳中出青龍右耳 則畫字後隱嵩山隋文帝召不起

頰手捋面而龍虎皆 則畫字後隱嵩山隋文帝召不起

飛去地十餘丈而雲 則畫字後隱嵩山隋文帝召不起

氣繞龍風來

吹虎俄而以手一揮 面壁事文類聚徐仲車名積東

龍虎皆還入其耳 面壁事文類聚徐仲車名積東

於陵仲子不能過然其詩則怪而放如玉川子此一

也耳聾甚畫地為字乃始通終日面壁不與人接而四

方事無不周知此二反也昔王 耳聾多笑山谷戲徐

肅二反而斯人有二可謂異矣 耳聾多笑山谷戲徐

篇云徐公雖避俗對客輒祭然耳不聞世事時諱陶令

篇鄭氏注苑丘篇云人之耳聾常多笑仲車有此疾故

人部

耳五

耳

耳

不聞曰希 六帖聽之不 耳忽睽 聰今忽睽

志此耳 聽聞不聽之異 六帖曰高宗形祭有飛雉

晉卿聊 且喜兩家皆平善今定國所存挑耳圖得之

可君不割 且喜兩家皆平善今定國所存挑耳圖得之

詩示僕曰老婆心意頻相勸信難只得三尺限我耳較

日便去不去割取我耳 晉卿嘗暴得耳疾意

種斷頭穴胃當所不惜 兩耳堪作底用割捨不得限三

增詩宋蘇軾次韻秦太虛見戲耳聾詩曰君不見詩人借車無可載留得一錢何足賴晚年更似杜陵翁右臂雖存耳先聾人將蟻動作牛鬪我覺風霜真一噫聞塵歸盡根性空不須更洗清流派太樸初散失混沌六鑿相攘更勝敗眼花亂墜酒生風口業不停詩有債君知五蘊皆是賊人生一病今先瘥但恐此心終未了不見不聞還自礙今君疑我特佯聾故作嘲詩窮險怪須防額痒出三耳莫放筆端風雨快 又次韻王都尉偶得耳疾詩曰君知六鑿皆為贅我有一言能浚疣病客巧聞牀下蟻癡人強覩棘端猴聰明不在塵根裏藥餌空

為婢妾留但試周郎看聾否曲音小誤已回頭

原賦晉祖台之荀子耳賦曰夫惡勞而希逸實萬物之至誠何斯耳之不辰寄荀子而宅形在瘠土而長勤無須臾之閑寧豫清談而閉塞聞鄙穢而聰明竭微聽於門閣採羣下之風聲

原銘齊竟陵王蕭子良耳銘曰惟耳司聽仁愛是聞詳察巧言離辨異羣無迷邪諂炫惑莫分

口

原易說卦曰兌為口 說文曰口人之所以言食也

增盤庚上曰相時憊民猶胥顧於箴言其發有逸口

人部

引盤庚上卷三頁五十九

口

詩曰好言自口莠言自口 又曰無罪無辜讒口嚙嚙
原禮記曰數誚無為口容 又曰口容止 又曰負
劍辟咎詔之則掩口而對 曾子謂子思曰伋吾執親
之喪也水漿不入於口者七日 又曰惡言不出於口
又曰小人溺於水君子溺於口 孝經曰口無擇言
左傳曰口不道忠信之言為罵 國語子產曰防民
之口甚於防川大波所犯傷人必多 老子曰五味令
人口爽 鬼谷子曰口者機關也所以開閉情意也
又曰口可以食不可以言 說苑曰惡言不過口苛言
不留耳口者關也舌者機也出言不審駟馬不能追也

養生經曰軍營之中有甘泉軍營口也甘泉唾也
養生要尹氏內解曰口為華池 相書曰欲知人多口
舌當視其口如鳥喙言語皆聚此多舌人也 相書雜
要曰口大容手赤如朱丹貴且壽 杜恕體論曰束修
之業其上在於不言其次莫如寡故諺曰使口如鼻至
老不失

口二

原孝經援神契曰舜大口 **增**王子年拾遺記曰昔伯
禹入穴乃至一室裏一人身如蛇鱗于石上口吐一玉
簡以授禹簡長十二寸以量度天地也 **原**又曰孔子

人部 附錄頁 卷之三十一 口

海口含澤

言善食
海澤也

家語曰孔子入太廟階左有金人

焉三緘其口

增史記曰季桓子受齊女樂三日不聽

政又不致膳俎於大夫孔子遂行歌曰彼婦之口可以

出走彼婦之謁可以死敗

原禮記曰趙文子其言呐

呐然如不出諸其口

說苑曰常縱有疾老子曰先生

疾甚無遺教語弟子乎常縱乃張其口示老子曰舌存

乎曰存非以其軟耶齒亡乎曰亡豈非以剛耶常縱曰

天下事盡矣

瀨鄉記曰老子方口

增左傳曰鄭伯

使許大夫百里奉許叔以居許東偏曰寡人有弟不能

和協而使餬其口於四方其況能久有許乎 又曰子

玉使伯勞請戰曰非敢必有功也願以間執讒慝之口

又曰晏子曰君民者豈以陵民社稷是主臣民者豈

為其口實社稷是養

又曰正考父鼎銘曰饁于斯鬻

于斯以餬余口

又曰太子建奔宋王召奮陽奮陽使

城父人執已以至王曰言出于余口入于爾耳誰告建

也 莊子曰公孫龍問於魏牟曰吾聞莊子之言芒然

異之牟曰子獨不聞坎井之鼃謂東海之鼃曰坎井之

樂亦至矣子奚不來入觀乎鼃左足未入而右膝已繫

矣公孫龍口吐而不合

原史記曰秦始皇遊於會稽

渡江項梁與籍俱觀籍曰彼可取而代也梁掩其口曰

無妄言族矣

增拾遺記白始皇二年嘗消國善畫工

名列齋口含丹青噴辟即成龍雲之像 又曰沐胥國

人年九萬歲以口噴水為雨紛漫數十里俄而口吹為

風而雨皆止 書序曰濟南伏生年過九十失其本經

口以傳授 **原**漢書曰漢王擊魏豹問酈食其曰魏大

將誰也曰柏直漢王曰是口尚乳臭 又曰周昌曰臣

口不能言心知其不可 史記曰鄧公見景帝曰吳王

為反數十年矣發怒削地以誅錯為名其意非在錯也

且臣恐天下之士噤口不敢復言 **增**又曰王莽為人

哆口 東觀漢記曰光武為人日角大口美鬚眉 又

曰明德馬后身長七尺三寸青白色方口美鬚 後漢

書曰馬援在交趾還書戒兄子曰龍伯高敦厚周慎口

無擇言謙約節儉廉公有威吾愛之重之 吳錄曰孫

權方頤大口目有精光 燕書曰烈祖從容問諸侍臣

曰夫口以下動乃能制物鐵鑽為用亦噬嗑之意而從

上下何也申弼荅曰口之下動上使下也鐵鑽之用上

斬下也烈祖稱善 談藪曰梁高祖重陳郡謝元微詩

常曰不讀謝詩三日覺口臭 唐書曰杜黃裳性雅澹

寬恕心雖從長口不忤物 元史列傳曰梁曾使安南

還帝大悅解衣賜之且令坐地上右丞阿里不然帝怒

人部 尚書 卷三 口

曰曾兩使外國以口舌息兵戈卿何敢爾 又曰陳繹
曾處州人為人雖口吃而精敏異常諸經注疏多能成
誦文詞汪洋浩瀚其氣睚如也

口三

出好 起羞 大禹謨曰惟口出好興戎朕
鑠金

浮石 鄒陽衆口鑠金 陸賈稱語衆口所
雞鳴 烏

啄 相戲弄嘗語崔云延業能得既而旁人即共杜私
應須自由何能遣之杜即云能得既而旁人即共杜私

笑 杜將一把穀來崔前云此是何物崔云穀穀旁人大
賭因輸延業 陳史司馬中潛毀朝士偏懼其殃申嘗

書 寢尚書省烏 啄其口流血至地時論以為讚賢之效

含香 飲酒 賜雞舌香令含之 南史曰謝朓出為

吳興郡守與弟倫送別脚 如鼻 容拳 上詳口一
指論口曰此中惟宜飲酒 如鼻 容拳 明詩小傳殷
目口可容拳 烏喙 虎口 史郭知運虎口野 紙塞
九空 列傳元秦長卿以布衣召至京師時阿合馬專政
殺之獄吏濡紙塞其口 阿合馬大恨誣遠長卿又使試吏
鼻即死 下詳口二

口四

海 口 藉口 左傳晉人曰若苟有以
斗繞 論語

像子貢山庭牛繞口謂面有山 不闔 管子桓公與管
庭言山在中鼻高有異相也 君子言伐莒者乎東郭曰

已聞子善謀而小善至公問之曰子在堂上口開而不闔
是言 天口 齊田駢好談論號 從理入口 漢書周亞

守許負相之曰君當封侯而餓死亞夫曰既已貴又河
說餓死指示我負指其口曰從理入口此餓死法也

附錄前卷之三十一

不知口處

晉司馬流與蘇峻

張口就唾

符朗渡江

嘗與朝士宴集並几薦壺席朗每事欲誇

之唾則令小兒跪而張口就唾而舍出

通鑑唐鄭元壽時突厥攻太原詔元壽持節往勞數

其背約突厥愧服引還太宗賜書曰知公口伐可汗

口燥唇焦口燥口過類宋之問求北門學士不許

謂崔融曰非不知宋之問

有奇才但恨有口過耳

軍董秀皆有寵于代宗

當成時爵賞在其口吻

善唱以甘言而陰陷之世

謂林甫口有蜜腹有劍

者率以利啗之使不得有所營

短故議者頗言屢任術恩

止于數人且天下之士方箝口

結舌陛下漸成孤寡言馬亮語其

相位接賓客常寡言馬亮語其

弟維曰外議以大兄為無口瓠

刀凌

元列傳蕭景茂

漳州龍溪人李

智甫作亂景茂被執脅使從已景茂憤罵賊

遂以刀凌其口至耳傍景茂罵不絕聲而死

口五

原箴宋謝惠連口箴曰宣納之由實伊樞機惟舌是出

馳駟安追差釐千里君子慎微何用口爽信在甘肥

唐姚元崇口箴曰君子欲訥吉人寡辭利口作戒長

舌為詩斯言不善千里遠而勿謂可復駟馬難追惟謹

惟默澄神之極去甚去泰居物之外多言多失多事多

害聲繁則淫音希則太室本無暗垣亦有耳何言者天

成蹊者李似不能言為世所尊言不出口冠時之首無

搖爾舌以速爾咎無易爾言亦孔之醜敬之慎之可大

人部

謝靈運卷二百五十九

口

淵鑑類函卷二百五十九
可久敬之伊何三命而走慎之伊何三緘其口勗哉夫
子行矣勉旃書之屋壁以代章弦

原 誠晉傅元口誡曰勿謂何有積怨致咎勿曰不傳伏

流成川蟻孔潰河流穴傾山

原 銘齊竟陵王蕭子良口銘曰惟舌是慎慎乎語笑三

緘是戒事重周廟戒之戒之無詒厥誨 **增** 傅子口銘

曰神以感通心由口宣情莫多妄口莫多言病從口入

禍從口出存亡之機開闔之術

淵鑑類函卷二百五十九

淵鑑類函卷二百六十

人部十九

齒

舌

唇

鼻

髮

鬚

鬚

齒一

增 說文曰齠毀齒也男八月生齒八歲而齠女七月生

齒七歲而齠 釋名曰齒始也少長之別始乎此也以

齒食多者長食少者幼也 詩曰齒如瓠犀 禮曰毋

刺齒 楊泉物理論曰夫齒者年也身之寶也藏之斧

鑿所以調諧五味以安性氣也

齒二

增 春秋元命苞曰武王駢齒是謂剛強 孝經鈎命設

人部

淵鑑類函卷二百六十

齒

曰夫子駢齒象鈞星也 山海經曰黑齒國爲人黑齒 神
僊傳曰老君疏齒 史記曰顏回二十九髮盡白齒早
落 琴操曰聶政父爲韓王治劍過期不成王殺之時
政未生及長入泰山遇仙人學鼓琴漆身爲癘吞炭爲
啞七年琴成入韓逢其妻從買櫛對妻而笑妻泣曰君
齒何以似政乃入山援石擊落其齒 晉書曰謝鯤鄰
家有美女鯤調之女以梭投鯤折其兩齒世俗爲之謠
曰作達不已幼輿折齒幼輿鯤字也 世說曰王子猷
詣謝幼度林公先在座王曰若林公髮鬢並全神情當
復勝此不謝曰脣齒相須不可偏亡鬚髮何關於神明

林公意甚惡曰七尺之軀今日委君二賢 又曰簡文
在殿上行右軍與孫興公在後右軍指簡文語孫曰此
噉名客簡文顛曰天下自有利齒兒後王光祿作會稽
謝車騎出曲阿祖之王孝伯罷祕書丞在座謝言及此
事因視孝伯曰王丞齒似不鈍王曰不鈍頗亦驗 南
史隆昌末樂預謂丹陽尹徐孝嗣曰外傳藉藉似有伊
周之事君蒙武帝殊常之恩荷託付之重恐不得同人
此事人笑褚公至今齒冷無爲效尤 王闕本傳曰闕
爲琅邪太守張步欲誅之闕出東武城門馬奔隨車折
齒闕心惡移病歸府遂得免 唐書曰則天春秋高左

右不悟其衰俄而二齒生詔改元長壽 又曰張果善
息氣能累日不食數御美酒帝謂高力士曰吾聞飲董
無苦者奇士也時天寒因取以飲果三進頽然曰非佳
酒也乃寢頃視齒焦縮顧左右取鐵如意擊隋之藏帶
中更出藥傅其斷良久齒已生粲然駢潔帝益神之
張巡傳曰巡每戰大呼嚼齒皆碎及尹子奇視之其齒
存者不過三四 東坡帖曰張睢陽生猶罵賊嚼齒穿
齧顏平原死不忘君握拳透爪 天中記曰元退處士
年七十二口中無齒每磨裝胡餅疾齧如刀年少不及
常言而今方知齒為妨物 類雋曰溫庭筠無行檢過

淮南句錢揚子院夜醉為邏卒擊折齒 段國沙州記
曰國人年五十以上四齒皆落由地寒多瘴氣也 臨
海水土志曰夷州人俗女已嫁皆鍍去前上一齒 明
詩小傳曰李夢陽應詔陳言末及壽寧侯張鶴齡怙寵
殃民繫錦衣衛獄旋釋之出遇鶴齡大市街乘醉唾罵
揮鞭擊之隋兩齒鶴齡隱忍而止

齒三

原編貝 化石 東方朔曰臣齒如編貝 神仙護
傳曰服神丹三百歲齒化為石

牙 厲齒 天中記深水有伍牙山一名護牙輿地廣誌
云俗傳伍子胥美齒牙避楚至此恐為人所識以石擊
毀其牙山靈為震護之不毀因名護牙 世說孫子荆

云所以漱石
欲厲其齒
貝落牙
拾齒
兩犀
齊貝
也文選
曰巧笑奮
兩犀謂齒
如齊

彈雀上愈怒
舉柱斧柄
撞口隋其
故對曰臣
徐俯拾齒
置於

謫陛下自
有吏官書
之悅賜金
帛慰勞之
切齒

書曰齒落
未是無心
人舌存聽
作窮途哭
韓愈與崔
羣

中卒為牛折
以草染
齊景公為
孺子牛而
折其齒

趙襄子殺
智伯豫讓
欲報怨恐
折脅摺齒
魏齊答范
睢

抱朴子曰
或問堅齒
之道答曰
詳上注
原三年未見
一夜
養以華池
漱以濃液
詳上注
原三年未見
一夜
畫生家語
曰高柴子
羔執親之
喪泣血三
年未嘗見
齒
納者輒中
止及帝
脣亡齒寒
肉濡不波
輔車相依
肉齒波乾
肉不齒波

原皓齒
楚辭美人
皓齒嫋
以姱又上
林賦皓
仲

原皓齒
楚辭美人
皓齒嫋
以姱又上
林賦皓
仲

原皓齒
楚辭美人
皓齒嫋
以姱又上
林賦皓
仲

原皓齒
楚辭美人
皓齒嫋
以姱又上
林賦皓
仲

原皓齒
楚辭美人
皓齒嫋
以姱又上
林賦皓
仲

原皓齒
楚辭美人
皓齒嫋
以姱又上
林賦皓
仲

原皓齒
楚辭美人
皓齒嫋
以姱又上
林賦皓
仲

原皓齒
楚辭美人
皓齒嫋
以姱又上
林賦皓
仲

哇發於 置齒牙 柳子厚答友人書曰為文之士亦多
素齒 現五色 傳授能口中現五色齒采色先絢一瞬
牙間 以齒與蟲 四鄰有道士過之語曰病來於天天且
即 取子之齒以食餐骨之蟲而子拒之迂叟曰諾以齒與蟲潛然
而寐 夕而愈

齒五

曾詩唐韓愈落齒詩曰去年落一牙今年落一齒俄然
落六七落勢殊未已餘在皆動搖盡落應始止憶初落
一時但念豁可恥及至落二三始憂衰即死每一將落
時懷懷常在已又牙妨食物顛倒怯漱水終焉舍我落

意欲崩山比今來落既熟見落空相似餘存二十餘次
第知落矣倘常歲一落自足支兩紀如其落并空與漸
亦同指人言齒之落壽命理難恃我言生有涯長短俱
死爾人言齒之豁左右驚諦視我言莊周云木雁各有
喜語訛默固好嚼廢軟還美因遂歌成詩持用詫妻子
唐王周齒落詞曰已卯至庚辰仲夏晦之暮吾齒右
排上一齒脫而去呼吸缺吾防咀嚼欠吾助年籥惜不
返日馭走為蠹唇亡得無寒舌在從何訴輔車宜長依
膚髮可增懼不須考前古聊且為近喻有如雲中雨兩
散絕回顧有如枝上葉葉脫難再附白髮非獨愁紅顏

人部

齒五

齒

五

豈私駐何必鬱九回何必牽百慮開尊復開懷引筆作
長句 明皇甫汭齒歎詩曰齒錄非余望形衰只自傷
未須論舌在詎是爲唇亡守默渾無語歡歌漸有妨
中罕靈藥何得似張蒼

舌一

釋名曰舌洩也舒洩所當言也 易曰咸其輔頰舌
騰口說也 詩經曰出納王命王之喉舌 **原**呂氏春
秋曰善爲君者蠻夷反舌殊俗異習皆服德厚也 韓
詩外傳曰鳥之美羽句喙者鳥畏之魚之侈口垂腴者
魚畏之人之利口贍詞者人畏之是以君子避三端避

文士之筆端避武士之鋒端避辨士之舌端 養性經
曰舌者和之候也 相書曰舌如絳赤者賢人也 相
書雜要曰吐舌及鼻三公

舌二

原山海經曰反舌國其人反舌 神異經曰東荒山中
有大石室東王公居之身長一丈頭髮皓白鳥面人形
而虎尾恒與玉女更投壺 莊子曰公孫龍舌舉而不
下 說苑曰韓平子問叔向曰剛與軟孰堅對曰臣年
八十矣齒再隋而舌尚存 史記曰平原君已定從而
歸至於趙曰毛先生以三寸之舌強於百萬之師 又

曰張儀嘗從楚相飲已而楚亡辟門下意儀盜辟共執儀掠笞數百不服釋之其妻曰子無讀書游說安得此辱乎儀張口曰視吾舌在否妻曰在也儀曰足矣燕丹子曰荆軻之燕太子曰田先生今無恙乎軻曰光臨送軻之時言太子戒以國事恥以丈夫而不見信向軻吞舌而死史記留侯曰家世相韓韓滅不愛萬金之資爲韓報讐強秦天下振動今以三寸舌爲帝者之師封萬戶位列侯此布衣之極於良足矣漢書曰蒯通謂韓信曰酈生一士伏軾掉三寸舌下齊七十城史記曰郭解任俠有儒生侍使者坐客譽郭解生曰郭

解專以奸犯公法何謂賢解客聞之殺此生斷其舌又曰東海公賓就斬王莽傳詣更始懸於宛市百姓共提擊之或切食其舌後漢書曰馬援與隗囂將楊廣書曰豈有知其無成而但萎腴咋舌又手從族乎拾遺記曰賈逵口誦經文以教人從學所贈遺者積粟盈倉人謂曰賈逵非力耕所得誦經名世所謂舌耕也張璠漢記曰董卓於衆坐生斬人手足又鑿目截舌百姓嗷嗷道路以目原英雄記曰曹操與劉備密言備泄之於袁紹紹知操有圖己之意操自咋其舌流血以失言戒後世唐吳錄曰沈友字子正善屬文辭又辨

於口咸言其筆之妙舌之妙刀之妙三者皆過絕於人
原搜神記永嘉中有天竺胡人能斷舌先吐舌示賓
客然後刀截血流覆地乃取置器中傳示人取舌還含
有頃如故 **增**晉書曰溫嶠至都以王敦逆謀具奏敦
表誅奸臣以嶠為首募有能生得嶠者當手拔其舌
又曰鳩摩羅什年七歲出家日誦千偈後死姚興依外
國法焚屍薪滅形碎惟舌不爛 郭子曰殷仲堪云三
日不讀道德經覺舌本木強 沈約宋書曰南郡王義
宣生而舌短澀言 談藪曰潁川王偉有才學為侯景
左僕射景敗被擒送江陵湘東王欲活之左右妬其才

乃白偉所作檄文繹視之大怒釘偉舌於柱 唐書曰
波斯國俗法有罪者火燒鐵灼其舌瘡白者為治瘡黑
者為有罪 杜陽先賢傳曰宋陽陵果而好義郡長汲
府君為州所誣陵被掠考慘加毒杖乃截舌以著盤中
獻之廷尉郡公咸義之事得清理

舌三

原載翕 莫捫 詩載翕其舌翕舍也 **增**七重 三疊
考經鉤命決云孔子舌理七重陳機授度 事載宋正
史云文同既卒崔公度見同於南京同曰吾聞人不安
語者舌過鼻即吐其舌三疊之如餅狀引之至解間
公度大驚及京中傳同死乃悟所見者非生同也
竹攬 錐刺 魏末傳諸葛誕殺樂琳有典農都尉數
人部 益貞約卷三下

攬其舌然後殺之
忌臨刑呼弼謂曰吾
口血出戒其慎口後弼
事隋竟不免以舌死
已鎮臨川聞朝議已不
僧解之曰毛生舌間不
可替也相公其未替乎
果已

舌四

原匪是出詩匪舌
是出
長舌詩婦有
宛舌漢馬說
不

避截忠言不
舌出
問故對曰臣聞酒入者
舌出舌出

者言失言失者身棄
舌出
問故對曰臣聞酒入者
舌出舌出

唇計棄身不如棄舌
舌出
問故對曰臣聞酒入者
舌出舌出

貢曰駟不及舌
舌神內經云舌神
鼓舌唇鼓舌

擅生是非以
口舌
史記廉頗曰婁敬以口
舌得官

迷天下之主
口舌
史記廉頗曰婁敬以口
舌得官

斷舌史記曰魏其必內
伸舌漢書揚雄解嘲曰
是

筆舌揚子法言曰五
常者帝王之筆
木舌
劉嚴父掉長

不可禁厚謂曰明公
舊德第謹言於朝則位
可久潭口

為吾謝張公潭頭可斷
而
廣長舌東坡詩曰溪
聲便

非清
舌擊賊
景苑宋何曰諸君以
老君翦舌
神異

淨身
唐德經忽夢老君翦
其舌
豐干饒舌
傳燈錄

禪師居天台國清寺
初開丘公牧丹陽忽
喚痛豐干咒

水噴之立度閣丘異之
乞一言示此法安危
也閣丘訪

文殊普賢乃國清寺
執爨洗器者寒山拾
得也閣丘手笑

之見二人圍爐笑語
閣丘不覺致拜寒山
款閣丘手笑

舌五

饒舌
豐干

人部

舌

增詩五代馮道舌詩曰口是禍之門舌是斬身刀閉口深藏舌安身處處牢

原賦梁簡文帝舌賦曰奚茲先生問於何斯逸士曰夫三端所貴三寸著名故微言傳乎往記妙說表乎丹青魯談笑而軍却王言詠而瑞隆陸有千金之富周為一歲之功復有構扇之端讒諛之迹豔紫凌朱飛黃妬白吾將廢便辟之交遠巧佞之友殄張儀之餘殲蘇秦之後粉虞卿之白璧碎漢王之玉斗然後浮偽可息淳風不朽

原論晉張韓不用舌論曰論者以為心氣相驅因舌而

言卷舌翕氣安得暢理余以留意於言不如留意於不言徒知有舌之通心未盡無舌之必通心也仲尼云天何言哉四時行焉夫子之文章可得而聞也夫子之言性與天道不可得而聞是謂至精愈不可聞樞機之發主乎榮辱禍言相尋召福甚希喪元滅族沒有餘哀三緘告慎銘在金人留神不得已而掉三寸亦反初服而效神仙靈龜啓兆於有識前却可通於千年鸚鵡猩猩鼓弄於籠羅財無介一之存普天地之真人物亦何屑於有言哉

增箴李文饒舌箴曰粵自帝舜泊於殷宗龍命惟允說

人部

洪鑑類函卷二百六十

舌

言乃雍周有良弼王之喉舌鼓舞而生渙汗乃發傳以
言從作又易以講習施悅天以卷舌屏讒儒以金口駕
說伯陽之戒柔存剛鍤言貴無瑕辨貴若訥則知門猶
善閉囊不在括是以揚雄悼讒者之冤梅福痛忠臣之
烈善乎聖人之言既明且清國以之寧人之不朽犯無
隱情無恃爾言駟馬不及嗟爾君子念茲在茲勿以寤
一言而取宰相勿以三寸舌而為帝師徒見婁敬掉而
獲爵不知魏其錯而可悲雖言必有中而貴適其時子
房用其策難以爭立愛奉春善建不拔無以免繫縲衛
武警夫莫捫叔向哀於是出惟敬仲之難明由匠石之

無質楊子曰重則有法輕則招尤言能如是可寡憂

脣一

釋名曰脣緣也口之緣也 春秋孔演圖曰八政不
中則人無脣 淮南子曰孕見兔而子鍤脣見麋而四
月物固有然不然也 通俗文曰脣不覆齒謂之齟

脣二

增莊子曰孔子謂盜跖曰將軍脣如激丹 左傳曰吳
將伐魯王問於子洩對曰諸侯將救之未可以得志焉
夫魯齊晉之脣脣亡齒寒君所知也不救何為 史記
越王句踐曰孤常不料力與吳戰困於會稽日夜焦脣

乾舌徒欲與吳王接踵而死 漢書曰張湯與顏異有
鄭人有告異以他事下湯治異異與客語客云初令下
有不便者異不應微反唇 王隱晉書寒雋傳曰列升
龍須昌人赤色文唇少言語有大志自小吏至雍州刺
史 通鑑潘濬曰樊仲頗能弄唇吻實無才略 晉書
曰魏詠之生而兔缺聞殷仲堪帳下有醫能療齋數斛
米西上投仲堪堪召醫治之曰可割而補之但須百日
進粥不得笑語詠之曰半生不語而有半生亦當療之
況百日耶於是處之別室閉口不語惟食薄粥其勵志
如此 梁書曰侯景僭位入登太極殿其徒數萬吹唇

唱吼而上 宋書曰劉湛王華王曇首殷景仁同為侍
中文帝曰四賢一時之秀同管喉唇恐後世其難繼
趙志自敘曰志自景其長七尺四寸潔白黑髮明唇赤
唇髭鬚不多 撫言曰方干為人唇缺有司以不可與
科名遂隱居鑑湖後遇醫補唇年已老矣號補唇先生
瑣言曰杜紫微唇厚不稱才名 仇池筆錄歐陽公
曰有僧相我唇不著齒無事得謗頗驗

唇三

曾徐言 微張 曹植洛神賦曰皓朱唇以徐言 明彭
仙翁傳曰仙翁遊楚中又自稱祝萬壽
諸生從之學應山楊鍾疾將屬纊諸生聚而哭之祝往
視感之不動顏其面大呼楊二者三唇微張喜曰猶可

為也袖中出藥一粒以箸啓其
齒下之氣息燉燉夜分而甦
唇者齒之垣周生膏注
丹飾婦人行志曰元和未
烈曰唇者乃舌之藩廣志曰赤
以烏膏注唇以丹飾之
口濮嘯其唇以丹飾之

唇四

原升唇 孝經命汝
仲尼升唇
唇厚 子厚
唇亡 左傳宮

反唇 賈誼曰反唇而相
紫唇 崔駰之依曰紫唇
外朗 曹植賦曰黑唇
欲出其夜告城門云孟曾使人也發禁家禁賜酒以黑
其唇明日入城黑唇者是也須臾賊至為門吏所縛

搖唇 乞巧文云搖唇
膏唇 武平一書云膏唇
濡

齒寒
齒亡
齒寒
齒亡
齒寒
齒亡
齒寒
齒亡
齒寒
齒亡

唇 東坡詩未能補子
聊復濡子唇
齶唇 彙苑云謂
張口也
絳唇 彙苑云
絳唇朱

鼻一

指釋 名曰鼻嚏也出氣嚏嚏也 白虎通曰鼻者心之
使 黃庭經曰天中之岳謂鼻也一名天臺 又曰鼻

神王龔字靈堅亦曰玉廬 真誥曰鼻中隔之際名曰

山源山源者一名鬼井一名神池一名邪根一名魂臺

也 論衡曰鼻不知臭為豔人不知是非為閉

鼻二

山海經 曰一臂國人一鼻孔 公羊傳曰邾婁人執

鄧子用之社蓋叩其鼻以血社也 韓子曰魏王遺楚
美女楚王悅之夫人鄭袖謂新人曰王甚愛子然惡見
子鼻見王常掩鼻則王常幸子於是新人從之王謂夫
人曰新人見寡人常掩鼻何也對曰似惡聞王之臭王
怒劓其鼻 論衡曰蘇秦骨鼻爲六國相 戰國策曰
蘇子南使齊謂齊王曰臣聞當世之主必誅暴正亂今
宋王射天笞地鑄諸侯之象使侍屏偃展其臂彈其鼻
此天下無道而王弗伐王名終不成矣 烈士傳曰干
將子赤鼻 崔寔政論曰秦割國之君劓殺其民於是
赭衣塞路有鼻者醜故百姓鳥驚獸駭不知所歸命

魏書曰何晏問管輅曰子夢青蠅數十集鼻上輅曰鼻
如天中之山青蠅臭惡之物而集其上位峻者顛也
三輔故事曰衛太子嶽鼻太子來省疾至甘泉宮江充
告太子勿入陛下有詔惡太子嶽鼻尚以紙蔽其鼻充
語武帝曰太子不欲聞陛下膿臭故蔽鼻武帝怒太子
太子走還 晉書曰謝安能爲洛下書生詠有鼻疾故
其音濁名流愛其詠而不能及或掩其鼻以效之 又
曰王澄在荊州叱左右棒士人宗廢別駕郭舒厲色謂
左右曰使君過醉汝輩何敢妄動澄恚遣拍其鼻炙其
眉 世說曰初謝安在東山居布衣時兄弟有富貴者

劉夫人戲謂安曰大丈夫不當如此謝乃捉鼻曰但恐不免耳 又曰石崇家造厠令姬以盤檠棗與厠人塞鼻 王湛別傳曰王處仲身長八尺龍頭大鼻 崔鴻後趙錄曰王謨字思賢鼻艷言不清暢脰短無威儀將拜曲陽令石勒疑之問長史張賓賓曰請試可否勒從之謨政教嚴明百城尤最出為都部從事守宰去官者十五人 魏書曰王慧龍愉之孫也幼聰明避劉裕之難奔魏崔浩弟恬聞其為王氏子以女妻之王氏世龔鼻江東謂之龔王慧龍鼻大浩曰真貴種矣 韓文道士軒轅彌明倚牆睡鼻息如雷鳴 拾異志曰徐郎中

筠少夢神人攜竹籃其中皆人鼻視徐曰形相不薄但鼻曲而小吾與汝易之劓去徐鼻擇一鼻安之神笑曰好一正郎鼻也徐鼻素不正自爾端直後歷官正郎從容錄曰南蠻有穿鼻種以金環徑尺貫其鼻君長以絲繫環人牽乃行其次以二花頭金釘貫鼻下出 五代史曰王處直養子曰都者執處直囚之西宅處直搵其胃曰逆賊吾何負汝然左右無兵遂齧其鼻都掣袖而走處直遂見殺

鼻三

原心門

氣戶

養生經云鼻者心之門 長沙耆舊傳云太尉壽少遇相師曰凡鼻為氣戶君

人部

增蓋類函卷二百六十一

鼻

一五

鼻大貴之象也 **增** 山準 嶽鼻 準 經 援 神 契 曰 伏 義 山 息

主 山源 其息主 下詳鼻 一 黑氣 黃膠 素 客 師

嘗渡江 叩舟而還 左右請故 荅曰 舟中人 鼻下 氣皆 黑

不可飲酒 高祖隆 蔡澤仰 鼻也 又曰 蔡澤 就 唐 顏 準

之過 相舉曰 鼻仰而 有 拂雲漢 等薰 猶 其 鼻 息 所 衝 上

巨富貴之相也 韓愈詩 因疾 援刀而截 運斤不傷 傳 後

拂雲漢 漸能等薰 猶 疾 援刀而截 運斤不傷 傳 後

鼻又寒 漸能等薰 猶 疾 援刀而截 運斤不傷 傳 後

漢周郁 納妻一歲 夫亡 父母 欲嫁 之 遂 援刀而截 鼻

莊子曰 郢人 巧其 鼻端 若 蠅 翼 使 匠 師 之 匠 運斤成風

不傷 聖 盡 而 不 傷

鼻四

源 雙柱 瀨 鄉 記 曰 老 隆鼻 淮 南 子 云 東 廣莫 世 說 顧

長康拜 桓宣武 墓作詩 云 山崩 溟海 竭 魚鳥 將 何 依 人

問之曰 君 憑 重 桓 乃 爾 哭 之 狀 其 可 見 乎 顧 曰 鼻 如 廣

莫風 眼 如 似 飛 龍 工 相 之 曰 此 人 鼻 似 飛 龍 醋

注 唐 來 俊 臣 每 鞞 長鼻 彙 苑 云 吳 元 濟 山 擁鼻 張

席 羅 鼻 微 巨鼻 元 史 列 傳 曰 王 伯 勝 兄 伯 順 給 車 內

吟 半 醉 中 巨鼻 庭 爲 世 祖 所 親 幸 因 以 伯 勝 入 見 伯

勝 年 十 一 歲 額 巨 鼻 狀 貌 屹 然 帝 顧 謂 伯 順 曰 此 兒 當 勝 卿 乃 名 化 勝

鼻五

增 宋 朱 元 晦 調 息 箴 曰 鼻 端 有 白 我 其 觀 之 隨 時 隨 處

容 與 倚 移 靜 極 而 噓 如 春 沼 魚 動 極 而 翕 如 百 蟲 蟄 氤

氲 闔 闢 其 好 不 窮 孰 其 尸 之 不 宰 之 功 雲 臥 天 行 非 子

敢 議 守 一 處 和 千 二 百 歲

髮一

增釋名曰髮拔也拔擢而出 內經曰髮神蒼華字太元 禮斗威儀曰君乘木而王為人美髮 淮南萬畢術曰理髮竈前婦安夫家 又曰用麻子中人桐葉米汁煮之沐二十日髮長

髮二

增王子年拾遺記曰帝學高辛氏娶於譙氏女女生而髮與足齊墜地能言乃納於帝 山海經曰修般民白其人被髮 **原**歸藏啓筮曰共工人面蛇身朱髮 呂氏春秋曰昔者殷早五年湯乃身禱剪髮自以為犧用

祈福於上帝

增史記曰箕子諫紂不聽乃被髮佯狂

為奴 **又**曰太伯虞仲知古公欲立季歷以傳昌亡如

荆蠻文身斷髮

原左傳曰齊侯田於莒盧蒲癸見泣

且請曰余髮如此種種余奚能為 種種短也 公曰吾告二子

子尾欲復之子雅不可彼其髮短而心甚長其或寢處

我矣子雅放盧蒲癸於北燕 **又**曰昔有仍氏女生鬢

黑 美鬢為鬢 而甚美光可以鑑名曰元妻樂正后夔取之

韓子曰昔齊桓宮中有三市婦唱三百被髮而御婦人

又曰文公之時宰人上炙而髮繞之文公召宰人而

誚之宰人曰臣有死罪三援礪砥刀利猶干將切肉斷

人部

鬢

髮

而髮不絕臣之罪一也援錐貫鬢而不見髮臣之罪二也奉炙爐炭肉盡赤紅炙熟而髮不焦臣之罪三也堂下得微有疾臣者乎公乃召其下而誚之果然乃誅之又曰燕李季好遠出其妻通於士季至士在內妻患之妾曰令公子裸而解髮直出門吾屬佯不見也公子從其計疾走出門季曰是何人也家室皆曰無有季曰吾見鬼為之柰何婦曰取五姓之水浴之季曰諾乃浴家語曰顏回二十髮白帝王世紀曰老聃初生而髮白故號老子史記曰范雎既相秦號曰張祿而魏弗知使須賈於秦雎謂賈曰汝罪有幾曰擢賈之髮不

足以贖賈之罪又曰藺相如持璧却立倚柱怒髮上衝冠禮楚漢春秋曰高祖敗於彭城薛人丁固追高祖高祖披髮而顧曰丁公何相急之甚乃罵而去入陳留風俗傳曰沛公起兵野戰喪皇妣於黃鄉天下平定乃使使者以梓棺招魂幽野於是丹蛇在水自灑濯入梓棺其浴處有遺髮故謚曰昭靈夫人史記曰衛皇后字子夫武帝侍衣得幸頭解上見其髮鬢悅之因立為后漢書曰蘇武留匈奴十九年始以強壯出及還鬚髮盡白東觀漢記曰劉盆子年十五被髮徒跣卒見衆拜恐怖啼泣漢書曰更始元年置百官王莽聞

人部

之愈恐欲外示自安乃染其鬢髮 東觀漢記曰明德后美髮為四起大髻但以髮成尚有餘繞髻三匝 又曰和熹皇后六歲諸兄持后髮后曰身體髮膚受之父母不敢毀傷孝之始也柰何弄人髮乎 謝承後漢書曰汝南李光字伯明為兗州母亡後歸視牀處得亡母亂髮光持悲號氣絕復甦 樊英別傳曰英被髮忽拔刀斫舍中妻問故曰邾生道遇抄邾生還云道遇賊有被髮老人相救得全邾生名巡字仲信陳郡夏陽人能得英業 許達別傳云邾子訓齊人有神術人髮白者請子訓但與對坐共語宿昔間髮皆黑 林邑國記曰

朱崖人多長髮漢時郡守貪殘縛婦女割頭取髮由是叛亂不復賓伏 廣志曰黃頭夷髮黃如苕帚 原曹瞞傳曰太祖嘗行經麥中令士卒無敗麥犯者死騎士皆下馬避麥時太祖馬騰入麥中太祖曰制法而自犯之何以帥下然孤為軍帥不可殺請自刑因援劍割髮以置地 魏志曰于禁軍沒降吳文帝踐阼權遣還見禁鬚髮皓白形容顛頓拜安遠將軍 魏典略曰明帝既嗣立追痛甄后之薨故郭太后以憂暴崩甄后臨歿以帝屬李夫人夫人說甄后見譖之禍不獲大斂被髮覆面帝哀恨流涕命殯葬太后皆如甄后故事 晉書

曰初武帝未為世子文帝問裴秀曰人有相不秀曰中
撫軍垂髮至地伸手過膝非人臣之相也 晉書陶侃
少為縣吏鄱陽孝廉范逵嘗過宿倉卒無以待賓侃母
截髮為鬻以易酒穀權飲而去逵乃稱侃於廬江太守
張夔召為督郵 車頌奏書曰符堅建元十八年新羅
國獻美女國在百濟東其人多美髮髮長丈餘 齊書
曰徐寅嘗有罪繫且日原之而髮皓白武帝問其故曰
臣思憊於內而髮變於外當時稱之 南史曰陳後主
張貴妃麗華髮長七尺鬢黑如漆其光可鑑容色端麗
每瞻視眄睐光彩溢日照映左右 談藪曰後魏盧景

裕生而頭髮白有四十九莖因名曰白頭 北齊書曰
王琳字子衡山陰人也體貌閒雅髮垂委地 異苑曰
有人誤食髮便得病但欲咽豬脂張口時喉中有一頭
出受膏乃取小鉤餌而引之得一物長三尺餘其形似
蛇而悉是脂懸於屋間旬日融盡惟髮在焉 唐書曰
高祖竇皇后生而髮垂過頸三歲髮與身齊 舊唐書
曰李日知神龍初為給事中母老病亟調侍數日鬢髮
輒白 列女傳曰樂羊子學書其妻貞義截髮以供其
費 戴延之西征記曰陝縣大城西北角水漫涌起勃
鬱方數十丈有如物居水中父老云銅翁仲頭髮常與

水齊晉軍至髮不復出惟見水黑嗟叱有聲聲聞數里
翁仲本在大司馬門外為賊所徙至此而沒 事文類
聚曰宋寇萊公準年三十餘太宗欲大用以其尚少準
服地黃兼餌蘆朮以反之未幾鬚髮皓白 石林詩話
曰杜正獻公自少清羸若不勝衣年過四十鬚髮亦盡
白歐公素出其門公謝事居宋歐適來為守相與甚歡
公時年八十憂國之意時形於色歐公和詩有貌先年
老因憂國事與心違始乞身公得之大喜嘗自諷誦
元史曰陳怡少好學家貧母張氏嘗剪髮易書使讀之
長遂博通經史 明詩小傳曰高澂字宗呂家貧嗜酒

日酣飲狂叫醉甚即散髮赤脚又號髻僊子

髮三

簪反首 衝冠 左傳曰晉大夫反首拔舍注反首 曲

局中虛 詩經曰子髮曲局 西陽雜俎曰魏時有句

委地 魏氏春秋曰明帝天資秀出立

叫天 魏氏春秋曰明帝天資秀出立

兩髦 吳志曰留贊為將臨

一縷 詩曰髡彼兩

斷髮 元史列傳曰

毀容 楊中修曰公孫弘欲奪其妻劉氏與

誓乃免 自 **甘露羹** **雄黃劑** 明皇雜錄曰李林甫以

甘露能為髮服之果然彙苑曰唐甄立善醫有道
士心腹煩懣彌二載診曰誤食髮冷餽雄黃一劑吐
蛇無日燒長髮曼鬪蓬頭突鬚工列子云美人長髮
有髮氣彙苑云鬚頭雪頂霜顛風髮霧鬚唐詩
容狀也露其鬚與鬢也新羅繞頭龜茲齊項書
頂霜額虎豹茵異聞錄以綵為飾髮甚長美
曰新羅國其婦女髮繞頭以綵為飾髮甚長美
又曰龜茲國男女皆剪髮與項垂惟王不剪髮

髮四

增寡髮易曰為卷髮詩曰卷髮如華飛蓬又曰首如雲
又曰鬚髮如雲注美黃髮名曰白髮生徐髮曰謂
女黑髮如雲注美黃髮名曰白髮生徐髮曰謂
蓬首也垂葆鬚髮帝王之妻髮美使鬚之以為呂姜
髮於縵胡葆鬚髮帝王之妻髮美使鬚之以為呂姜
被髮伊左傳曰平王東遷有莘氏適華巔亦華髮隋

巔而後結髮古詩曰結髮為夫壯髮漢書曰元帝
可用額前髮赤髮彙苑曰回鵲點夏斯人雄髮六朝
注下生者素髮文選曰素髮戴白在首縙髮文選曰

縙髮華拭髮石天中記曰漢元鼎間鄧支國貢馬
長七尺其美髮長七尺石虎以爲夫人蒜髮彙苑曰

宗曰吾數年有蒜髮昨來忽拔髮擲鑷齊書曰高祖
盡其算盡乎未幾投水死為戲於牀前帝曰兒言我
是誰答曰太翁帝曰齊武帝收謝超宗付廷尉宿白

去鏡宿白又曰齊武帝收謝超宗付廷尉宿白
冠裂韻府曰晉王遜怒姚崇不窮追李光如漆中

記曰信都蘇氏有十女擇良婿魏知古方
及第以長女妻之髮長七尺黑光如漆

人部

杲卿為祿山所殺，徇首於闕，莫敢收。有張湊者，得其髮，持謁上皇。是夕，見夢帝，寤祭之後，湊歸髮於其妻。崔崔若動之髮，斑禿。吳氏皇后傳曰：肅宗在東宮，宰相李

蘇澤，彙苑云：南詔望首，髮婦。秋髮，唐詩曰：秋髮怒髮。

韓詩曰：怒髮。公道，杜牧贈隱者詩曰：公道世間長五尺。

尺，嘗沐後，令二婢捧金盆承而梳之。有客造焉，見髮白，趨出，疑其婦人山。

惡白，南史後梁蕭答惡見人髮白，月則加蓮葉摺。夏添白髮，趙企詩：青銅不覽一髮如鐵線，中問道術，曰：能散髮箕踞，用氣攻其髮條，條

如鐵線，如期。雙鬢來如期，頂髮絕分。天明詩：小傳曰：郭直入其室，其生也，頂髮絕分，以見異焉。

髮五

原詩：梁何遜白髮詩曰：絲白不難染，蓬生本易扶。惟此

星星使獨與眾中殊。唐杜甫詩曰：莫話清溪髮，蕭

蕭白映梳。李白詩曰：長吁望青雲，鑷白坐相看。秋顏

入曉鏡，壯髮凋危冠。何長瑜示僚佐詩曰：陸展染白

髮，將以媚側室，青青不解久。星星行復出。韋莊鑷白

詩曰：白髮太無情，朝朝鑷。又生始因絲一縷，漸至雪千

莖，不避佳人笑。惟慙禪子驚，新年過半百。猶歎未休兵。

薛逢鑷白曲曰：去年鑷白髮，鏡裏亦堪認。年少今年

躡白髭，兩眼昏昏手戰跳。滿酌濃酎假顏色，顏色不揚

人部 詩經卷之六十一 髮

翻自笑 杜荀鶴白髮吟曰一莖兩莖初似絲不妨驚
度少年時幾人亂世得及此今我滿頭何足悲 羅隱
傷華髮詩曰舊國迢迢遠清秋種種新已衰曾軫慮初
見忽霜中日薄梳兼嬾根危鑷恐頻青銅不自見只擬
老他人 宋蘇軾理髮詩曰老櫛從我久齒疎含清風
一洗耳目明習習萬竅通 金秦略白髮詩曰臨水時
自照照我鬚與眉鬚眉何所似恰似純白絲從此一白
後寧有再黑時譬如花落地不復還故枝殷勤語鬚眉
聽我自解詩幼小癡讀書既壯多憂思自苦有冰檠自
潤無膏脂勞生到今日汝白將何辭 桑之維白髮詩

曰白髮近年見十中三兩莖半因愁儻出多為病添成
梳裏有時落鑷餘還再生老知無可避何處是功名
元宋无髮白解嘲詩曰吳霜兩鬢早先秋聞道愁多會
白頭谿上鷺鷥渾似雪想應無那一身愁 吳萊白髮
詞寄荅陳時父曰昔余頭燥髮未茁今我頭枯髮先折
童心尚在顏貌改滿鬢蒼華點霜雪朝來把鏡看未真
鏡裏相逢類兩人東都貧孟歎孤劍西邨老康悲故茵
烏髭每怕不得素素櫛何庸問衰暮楓林葉底變風煙
藥草莖邊虛雨露自非神仙劉阮儔世間容有幾春秋
情知鸛鶴長朱頂得見鴛央會白頭 錢惟善喜白髮

為陳師復賦詩曰勲業無成散似樗青銅欣見二毛初
中郎興動秋風起太傅詩成壯歲餘皎皎易汙時一沐
星星難染漫千梳等閒得此無情物自有忘憂滿架書
明劉基白髮詩曰白髮應同春草莖風吹一夜滿頭
生欲收浮豔歸根柢故遣芳菲定老成碧瓦曉霜憐變
滅紙窗宵月妬分明據鞍上馬非吾事賴爾莊嚴意不
輕楊循吉白髮詩曰料應白髮有來時三十登頭似
未宜愁已生根從汝摘老先成態要人知莫勞曉日梳
千下終見秋霜起一絲若道只因詩故白鄰翁原不會
吟詩王廷相初見白髮詩曰日日風塵色勞勞簿領

身不知明鏡裏已作二毛人

賦晉左思白髮賦曰星星白髮生於鬢垂雖非青蠅
織我光儀策名觀國以此見疵將拔將鑷好爵是縻白
髮將拔怒然自訴稟命不幸值君年暮逼迫秋霜生而
皓素始覽明鏡惕然見惡朝生暮拔何罪之故予觀橘
柚一鵠一眇一賤貴其素華匪尚綠葉願哉子之手攝子之
鑷咨爾白髮觀世之途靡不迫榮貴華賤枯赫赫閭闔
藹藹紫廬弱冠來往童髫獻謨甘羅乘軫子奇剖符英
英終賈高論雲衢拔白就黑此自在吾髮臨欲拔瞋目
號呼何我之冤何子之誤甘羅自以辨慧見稱不以髮

黑而名著賈生自以良才見異不以烏鬢而後舉聞之
先民國用老成二老歸周周道肅清四皓避漢漢德光
明何必去我然後要榮咨爾白髮事故有以爾之所言
非不有理曩貴者耄今薄舊為皤皤榮期皓首田里雖
有二毛河清難俟隨時之變見歎孔子髮乃辭盡誓以
固窮昔臨玉顏今從飛蓬髮膚至睨尚不克終聊用擬
辭比之國風

原序晉嵇含白首賦序曰余年二十七始有白髮生於
左鬢斯乃衰悴之標證棄捐之大漸也蒲衣幼齒作弼
夏后漢之賈鄧弱冠從政獨以垂立之年白首無聞壯

志劬於蕪塗忠貞抗於棘路覩將衰而有川上之感觀
趣舍而抱慷慨之歎

增銘唐盧仝櫛銘曰人之有髮兮旦旦思理有身有心
兮胡不如是

鬚一

增釋名曰頤下曰鬚鬚秀也物成乃秀人成而鬚生也
亦取須體幹長而後生也在頰耳旁曰頰隨口動搖頰
頰然也 說文曰鬚面上毛也 春秋元命苞曰髮精
散為鬚頰

鬚二

人部 鬚類 鬚類 鬚類

增晏子曰湯長頭而顙伊尹蓬頭而顙 孫卿子曰傅
說之狀禿無鬚眉 莊子曰孔子往見盜跖歸到東門
外適遇柳下季曰今者闕然數日不見車馬有行色得
微往見跖耶孔子曰然所謂無病而自灸疾走料虎頭
編虎鬚幾不免虎口哉 孔叢子曰臣見臨屠商馬身
修八尺鬚顙如戟面正紅白幼女不敬之無德故也
又曰子思如齊齊之嬖臣美鬚眉立于側君指而言曰
貌可相易寡人不惜此鬚眉於先生也 呂氏春秋曰
豫讓欲報趙襄子滅鬚去眉自刑以變容 抱朴子曰
有古疆者自言四千歲敢為虛言云見堯為人長大鬚

髮 史記曰秦太后拔嫪毐鬚眉為宦者 又曰漢高
祖美髮顙 漢書曰霍光長七尺三寸白晳疏眉日美
鬚 東觀漢記曰吳良為東平王所薦詔曰前見良頭
髮皎然衣冠甚偉求賢助國宰相之職今以良為議郎
列仙傳曰丁次卿漢順帝時人至娶婦家未見禮異
婦出謁客鬚顙鬱然其家謝之次卿舉手向婦鬚顙即
去 獻帝春秋曰張遼問吳降人曰向有紫顙將軍是
誰降人荅曰是孫會稽也 魏略曰劉雄詣太祖太祖
執其手謂曰孤方入關夢得一神人即汝耶乃厚賜之
後亡太祖平漢中來降太祖捉其鬚曰老賊真得汝矣

魏志曰初蘇則及臨淄侯植聞魏氏代漢皆發服悲
哭文帝聞植如此常從容曰吾應天受禪而聞有哭者
何也則謂為見問鬚悉張欲正論以對待中傅選指則
曰不謂卿也乃止 又曰崔琰聲姿高暢眉目疎朗鬚
長四尺甚有威重 蜀志曰馬超來降關羽書問諸葛
亮亮荅曰孟起當與翼德爭先未若穎之軼倫超羣也
羽多鬚故亮謂之穎 晉書曰羊祜既卒武帝素服哭
之甚哀是日大寒帝涕淚霑鬚皆為冰焉 世說曰鍾
毓兄弟聞安陵能作調試共視之於是與弟共載從東
至西門一女子笑曰車中央殊高二鍾不覺車後一門

生云中央高者兩頭狹毓兄弟多鬚故以此調之 語
林云庾公道王尼子非惟事事勝人布置鬚眉亦勝人
我輩皆出其轅下 郭璞洞林曰東中郎參軍周稚琰
封蠶蛾載蟲使璞射之璞曰射覆得此大落度必是蠶
蛾及毛蠹稚琰饒鬚故因以調之也 崔鴻前趙錄曰
劉聰以讒慝故誅詹事曹光光臨刑舉止自若謂刑者
曰取席敷之無令土污吾鬚 又曰劉淵姿儀魁偉身
長八尺四寸鬚長三尺餘當心有赤毫三根長三尺六
寸 南史曰宋武帝狎侮羣臣各有稱目多鬚者謂之
羊 宋書曰山陰公主淫恣見褚彥回悅之以白帝帝

令就之彥回不從主曰君鬚顙如戟何無丈夫意 三
國典略曰齊許惇長鬚下垂至帶省中號為長顙公文
宣嘗因酒截其半只留一握惇懼不敢言人號為齊顙
公 唐書曰太宗授李緯為民部尚書房元齡時在京
城留守太宗問曰元齡聞李緯拜尚書如何對曰但聞
稱李緯好髭鬚更無他語太宗遽改緯洛州刺史 又
曰李勣病驗方鬚灰可以療之太宗乃自剪鬚為其和
藥勣頓首見血泣以陳謝帝曰吾為社稷計耳不煩深
謝 又曰李光弼母有鬚數十莖長五尺六寸 南部
新書曰唐裴瑄入相年纔四十四髮鬚盡白 唐令狐

綯傳曰宣帝謂宰相白敏中曰憲宗葬道遇風雨六宮
百官皆避獨見顙而顙者奉梓宮不去果誰耶敏中言
山陵使令狐楚帝曰有子乎曰有子綯即召綯為知制
誥 六帖曰路巖駐新州刺史素美鬚顙至江陵兩昔
皆白 又曰崔瑊為陝虢觀察使俄為軍吏所執瑊其
顙鬚薨再拜祈免乃得去 事文類聚曰寇準為相丁
謂參知政事嘗會食都堂羹染準鬚謂起拂之公正色
曰身為執政而可親為宰相拂鬚耶謂慙 詩話曰丁
晉公與楊文公遊處宴集必有談諧之語復皆敏於應
荅一日臺諫攻文公因晚俟晉公之門方伏拜晉公亟

謂文公曰內翰拜時鬚拂地文公隨聲答曰相公坐處
幕遮天蓋互相譏也 宋史曰宣和六年都城有酒肆
號豐樂樓酒保朱氏子之妻年四十餘忽生鬚長六七
寸疏秀而美宛然一男子特詔度為女道士 聞見錄
曰秦少游在東坡坐中或調其多顛少游曰君子多乎
哉東坡笑曰小人樊須也 詩話曰黃魯直嘗言顛多
人疎秀者必貴密而短者必神氣不足駙馬都尉王晉
卿與殿帥曹貫道皆無鬚每指顛多者為中相法晉卿
尚貴主嘗經從鞏洛間道有後唐莊宗廟默念始治終
亂意斯人必胡人觀神像兩臉皆髭也晉卿作詩寄貫

道曰代梁繼李號良圖却感歌兒使喪軀試拂塵埃觀
像貌元來滿面是髭鬚 類說曰石室僧鬚垂拂履曰
留鬚表丈夫耳

鬚三

原參軍 方正 通鑑曰郝超為桓溫參軍人謂之顛參
高第人呼為 帛纏 廣陵列士傳曰劉瑜舉方正對策
長維方正為 土污 晉張華多鬚好以帛纏之
臨斬後漢溫序為隗將軍所獲序 黃鬚 美顛魏
曰任城王曹彰為北中郎將討烏丸有功歸太祖大喜
將彰鬚曰黃鬚兒定天下大奇 短顛 後漢同馬直潔白美
之如神 增長鬚 短顛左傳曰楚子亨明詩小傳
曰喬世寧嘉靖進士短而顛生有異 紫顛 白鬚明
稟日記數千言強學好問至老不衰

濂紫頰公子行曰紫頰公子五花驄又劉原
俊安將軍通賦注曰安將軍鐵面紫頰多戰
弟鬚郭忠恕長顧而美忽盡刺鬚神興驚問
舍忠聊以效禪耳謝靈運鬚美長至過膝
垂腰海纂異嘉話曰謝靈運鬚美長至過膝
中子之韓祗恒寺維摩關先齊關吏仇璋問
者為誰吾視其鳳頸背鬚垂至腰是必有異
元對曰是纏繩挂矢為徐州刺史嘗獻齊高
王通也 是纏繩挂矢為徐州刺史嘗獻齊高
組曰太宗州鬚戲張弓挂矢 鬚王鬚國
奈人降妖曰周其有鬚王亦克能修其職至
而曰有鬚王其神聖西陽雜俎曰有士人
賦詩曰花無鬚國也其王以公主妻之亦有
編綵帶綠諸等於郢州百姓告方諸以五色雜

編鮑泉白鬚對之雙陸弗之信也子仙已入方諸等
拜而鮑泉遁於牀下仙窺見泉素額間綵暉之及
遇釋子希道深於繕生之術又能用日辰可代藥
教鑷白鬚曰貧道為公擇之日拔之經五六日
半及生色若鬚矣凡三鑷之鬚不復變座客有祈
僧言取時稍差拔後髮 種鬚 剃鬚 三國典略曰李
色果帶綠其神妙如此 唯弟種鬚取錐刺面為
人謂天閣崔謔嘗戲庶曰教弟種鬚取錐刺面為
馬尾插之世謂諸崔多惡疾故庶謂曰先以方
貴族執着有廣記云宋李迪美鬚額御試不諸
何故解者曰省元是劉滋今替滋矣果狀元及第
俱盡解者曰省元是劉滋今替滋矣果狀元及第
華元多 朱恒捋 歌曰于思于思多鬚甲復來
朱恒字休穆奉觴於孫權曰願一捋陛下鬚王
凡前席恒進捋鬚曰今日真可謂捋虎鬚王大
鬚四

原奮顛 漢宋博傳曰博遷琅邪太守齊部舒緩養名掾
史清移病博奮顛抵凡曰齊兒欲以此為俗耶
罷斥諸 世說曰桓溫
病吏 謝安持伊顛曰使君於此不凡
謝安持伊顛曰使君於此不凡
而燎其顛戒止之 荅曰姊多
疾而動且老雖欲進粥能幾何 鬚蒼海客身長七尺
蒼 鬚黃賜名昔刺俾氏族與蒙古人同其親幸之

鬚五

增詩宋秦少游荅裴仲謨摘白鬚行曰仲將題凌雲比
訖鬚盡白陸庶媚側室星星染為黑人生如寄耳況復
形與色澤壑藏山舟夜半輪有力龐眉賦不遇已矣何
所得二三三秋興自愛頗姑息聞說古竺乾毛髮因地

得數窮反其本螻蟻得而食妙年光可鑒炯若鴉羽戩
映梳何蒼蒼變化了無隙所以梵志云昔人已非昔皤
然君勿笑子羽以貌失信美如客兒終翦施摩詰我作
白鬚行而得養生術 黃山谷戲歐陽誠發詩曰愛公
好詩又能多老夫何有更橫戈柰此于思百戰何 于思

眉一

增說文曰眉目上毛也 釋名曰眉媚也有娥媚也
黃庭經曰眉號華蓋覆明珠明珠目也 韓子曰失鏡
無以正鬚眉失道無以知迷惑 淮南子曰今盆水在

庭清之終日未能見眉睫濁之不過一撓而不能察方
圓人神易濁而難清猶盆水之類也 唐子曰人多患
遠見百步而不自知眉頰知眉頰者復不能察百步
樊氏相法曰眉中願毫百二十歲 彙苑曰人老必有
毫眉秀出者故謂毫眉

眉二

增大戴禮曰曾子曰敢問不勞可以為名乎孔子愀然
揚眉曰參女以明主為勞乎昔者舜左禹而右臯陶不
下席而天下治 左傳曰顏息射人中眉退曰吾無勇
吾志其目也 穀梁傳曰長狄兄弟三人遞為害斷其

首而載之眉見於軾 天中記曰揚雄謂揚眉曰揚衡
又曰陳崇奏萃功德曰盱衡振色振揚武怒孟康曰
眉上曰衡盱衡舉目揚眉也 東觀漢記曰馬援自還
京數被進見為人鬚頰眉目如畫 宋書曰人流言王
元謨欲反因馳啓自解帝知其虛遣書慰撫之曰七十
老公反欲何求聊復為笑想足以伸卿眉耳元謨性嚴
未嘗妄笑時人言元謨眉目未曾伸故以此見戲 梁
書曰武寧王大威字仁容美風儀眉目如畫 三國典
略曰梁簡文方頰豐下眉目秀發 唐本傳曰帝在九
成宮令袁天罡視岑文本曰膚瑩若美眉長過日他日

文章冠天下 又曰李賀字長吉纖瘦通眉長指爪能疾書 五代史曰莊宗思得高樓避暑遣王允中營之 宦官曰郭崇韜眉頭不伸陛下雖欲有作豈可得乎 列仙傳曰莫邪子赤鼻眉闊一尺

眉三

原兩星

八彩

春秋元命苞曰天有攝提人有眉為人表候陽之於二故眉長二寸注曰攝提

兩星頗曲人眉似之也 又曰堯眉八彩

施黛

效愁

東觀漢記曰馬皇后眉施黛左眉小缺補之如

赤鼻眉廣三寸 粟風俗通曰桓帝時京師作

增清揚

聯娟

詩曰

愁眉細而曲折效梁冀家為之

增清揚

聯娟

詩曰

宛兮言美女之貌在眉目之間宛然美也

增清揚

聯娟

詩曰

鉛黛

選曰蛾眉象翠翰

出璽

增妍

美女之眉

也柳為出

翠羽

遠山

怨黛

結眉

怨黛舒

巧文曰齒牙饒利眉睫增妍

翠羽

遠山

怨黛

結眉

怨黛舒

轉黛

揚眉

遠山

怨黛

結眉

怨黛舒

八字

揚眉

遠山

怨黛

結眉

怨黛舒

眉四

原蛾眉

介眉

虎眉

黃眉

黃眉

本傳東

西

連眉

虎眉

黃眉

黃眉

本傳東

老母天於海濱有黃眉翁曰此昔為吾妻却食

連眉

虎眉

黃眉

黃眉

本傳東

赤眉

連眉

虎眉

黃眉

黃眉

本傳東

赤眉

連眉

虎眉

黃眉

黃眉

本傳東

是謂赤

齊眉 後隱逸傳

增廣眉 東漢馬廖疏曰城

半額

原白眉 襄陽耆舊傳曰

增廣眉 東漢馬廖疏曰城

紫元

字眉 房琯每見德秀

增廣眉 東漢馬廖疏曰城

眉月

文選云美人眉如新

增廣眉 東漢馬廖疏曰城

柳朝

眉 眉 眉 眉 眉

增廣眉 東漢馬廖疏曰城

眉青

眉 眉 眉 眉 眉

增廣眉 東漢馬廖疏曰城

眉黎

眉 眉 眉 眉 眉

增廣眉 東漢馬廖疏曰城

淵鑑類函卷二百六十

