



類函六



五八
后妃

427
28



43
辨
卷



新金圖書

此係明治八年八月廿八日
諸君山田一人
悼君護資
所購以贈

早稻田金圖書

淵鑑類函卷五十八

后妃部二

嬪妃

公主

嬪妃一

原世本曰帝嚳卜其四妃之子皆有天下次妃有娥氏之女曰簡狄生契次妃陳鄴之女曰慶都生帝堯次妃訾陬氏之女曰常儀生帝摯元如見皇后宋符瑞志曰堯母慶都有名於世蓋大帝之女生於斗維之野嘗在三河之南天偶大雷電有血流潤大石之中生慶都長大形像大帝常有黃雲蓋之列女傳曰黃帝妃嫫母於四妃之班居下貌甚醜而最賢心每自退漢武故事

曰漢景帝夢高祖謂已曰王美人得子可名為彘 又
曰鈞弋夫人卒既殯尸香聞十里餘因葬雲陵上哀悼
之又疑其非常人乃發冢開視空棺無尸惟衣履存
前漢外戚傳曰定陶丁姬葬渭陵王莽奏請發冢徙歸
定陶葬恭王冢次既復掘平周棘其處時有羣燕數千
銜土投丁姬穴中藝文類聚 **增**王隱晉書曰左貴嬪名芬
兄名思芬少好學善綴文名亞於思武帝拜為修儀後
為貴嬪體羸多患帝重芬辭藻每有方物異寶必詔為
賦頌以是屢獲恩賜焉太平御覽 齊東昏侯所愛潘貴妃
名玉兒齊亡梁武帝見玉兒有國色將留之王茂曰亡

齊者此人留之恐貽外議帝乃出之軍士田安啓求為
婦玉兒泣曰昔嘗見遇時主今豈下匹非類死而後已
義不受辱及見縊潔美如生 陳後主張貴妃名麗華
後主於光昭殿前起臨春結綺望仙三閣極其瑰麗後
主自居臨春閣張貴妃居結綺閣龔孔二貴妃居望仙
閣並複道交相往來又以宮人素大舍等為女學士每
引賓客游宴則使諸貴人女學士與狎客共賦新詩采
其尤豔麗者以為曲調被以新聲其曲有玉樹後庭花
臨春樂等大抵歸美張貴妃孔貴嬪之容色也張貴妃
嘗於閣上靚妝臨於軒檻宮中遙望飄若神仙 北齊

后妃傳

嬪妃

後主馮淑妃名小憐太穆后從婢也穆后愛衰以五月五日進之號曰續命慧黠能彈琵琶工歌舞後主惑之坐則同席出則並馬願得生死一處周平齊後主至長安請於周武帝乞淑妃帝曰朕視天下如脫屣一老嫗豈於公惜也仍以賜之及遇害以淑妃賜代王達甚嬖之天中記李商隱詩小憐玉體橫陳夜已報周師入晉陽隋煬帝在江都昏酒滋深嘗遊吳公宅雞臺恍忽與陳後主相遇尚喚帝為殿下後主舞女數十中一人迴美帝屢目之後主云即麗華也乃以海蠶酌紅梁新醞勸帝帝飲之甚歡因請麗華舞玉樹後庭花麗華徐起終一曲後主問帝蕭妃

何如此人帝曰春蘭秋菊各一時之秀也

隋遺錄

唐太

宗賢妃徐氏名惠生五月而能言四歲誦論語毛詩八歲好屬文其父孝德試擬楚辭詞甚典美自此徧涉經

史手不釋卷太宗納為才人其屬文揮翰立成詞華綺

瞻天中記長安崇聖寺有賢妃妝殿太宗嘗召妃久不

至怒之妃進詩曰朝來臨鏡臺妝罷暫徘徊千金始

一笑能來太宗時鄭仁基長女美而才皇后建請為

充華典冊具或言許聘矣魏徵諫曰陛下處臺榭則欲

民有棟宇食膏粱則欲民有飽適顧嬪御則欲民有室

家今鄭已約婚陛下取之豈為人父母意帝痛自咎責

即詔停冊

唐書

唐詩紀事曰上官昭容名婉兒母鄭方

后妃部

列位頁

嬪妃

三

姪夢巨人昇大秤曰持此秤量天下昭容生踰月母戲
曰秤量者豈爾邪輒啞然應後內秉機政符其夢云自
通天以來內掌詔命中宗立進拜昭容帝引名儒賜宴
賦詩婉兒常代帝及后長寧安樂二公主衆篇並作而
采麗益新又差第羣臣所賦賜金爵故朝廷靡然成風
當時屬辭大抵浮靡然皆有可觀昭容力也天中記開
元中高力士使閩粵見江采蘋少麗選歸侍明皇大見
寵幸性喜梅上以其所好戲名曰梅妃上與妃鬪草顧
諸王戲曰此梅精也吹白玉笛作驚鴻舞一座光輝今
鬪草又勝我矣後楊妃入侍寵愛日奪妃遷於上陽東

宮上在花萼樓會外國使至命封珍珠一斛密賜妃妃
不受以詩付使者曰柳葉雙眉久不描殘妝和淚濕紅
綃長門盡日無梳洗何必珍珠慰寂寥上覽詩悵然不
樂令樂府以新聲度之號一斛珠曲名始此也陽宮一
日上憶之夜遣小黃門以馬召妃至翠華西閣敘舊愛
既而上失寤侍御驚報曰楊妃已至閣前當奈何上披
衣抱妃藏夾幕間楊妃既至大怒曰看核狼籍御榻下
有婦人遺賜夜來何人侍陛下寢權醉至於日出不視
朝陛下可出見羣臣妾止此閣以俟駕回上媿甚曳衾
向屏復寢曰今日有疾不可臨朝楊妃怒甚徑歸私第
上頃覓梅妃所在已為小黃門送令步回東宮上怒斬
之遺鳥并翠鈿命封賜妃以千金壽高力士求詞人
擬司馬相如為長門賦欲邀上意力士方奉太
真且畏之報云無人解賦妃乃自作樓東賦
許子
真記太真乃廣西容州普寧人父維母葉氏始生有異

質目光見日不瞬都部署楊康求為女時楊元琰為長

史從康求為女攜歸京師後進入壽王宮城西至今有

楊妃并一說楊妃早孤養于叔父河南府士曹元璈家

開元二十二年十一月歸壽邸山堂肆考長恨傳上皇命方士致貴妃之神

求四處上下跨蓬壺見最高仙山上多樓閣署曰玉妃

然取金釵合各折其半授使者還獻上皇將行乞嘗

時一事不聞於他人者為驗玉妃曰昔天寶十年秋七

月牽牛織女相見之夕時夜始半獨侍上上凭肩而立

因仰天感牛女事密相誓願世世為夫婦執手各鳴咽

此獨君王知之耳方士文昌雜錄唐制天子坐朝宮

還奏上皇嗟悼久之人引至殿上故杜子美詩戶外昭容紫袖垂雙瞻御座

引朝儀至天祐間詔宮嬪女職本備內任今後每遇延

英坐日只令小黄門祇候引從宮人不得出外自此始

也又唐書內官有掌書二人掌宣傳啓奏杜貝州人

詩云舍人退食收封事宮女開函近御筵宋廷菜世以儒聞能詞章生五女若華若昭若倫若憲

若荀皆警慧長若華善屬文若昭文尤高潔不欲歸人

欲以學名家若華誨諸妹若嚴師著女論語十篇以韋

文宣君代孔子曹大家等為顏冉推明婦道所宜若昭

又為傳申釋之貞元中李抱真表其才德宗召入禁中

試文章問經史帝高其風操不以妾侍命之呼為學士

穆宗立以若昭充通練拜尚宮歷憲穆敬三朝皆呼先

生后妃諸王皆待以師禮寶曆初卒贈梁國夫人山堂肆考

后妃部

貞節類

嬪妃

五

武宗王才人善歌舞狀纖頰類帝每畋苑中才人必從袍而騎佼服光侈觀者莫知孰為帝也帝惑方士說欲餌藥長生後寢不豫才人獨憂之及大漸才人悉取所常貯散遺宮中審帝已崩即自經幄下宣宗嘉其節贈賢妃唐書杜秋金陵女也年十五為李錡妾錡叛滅入宮有寵於景陵穆宗即位命秋為皇子傅姆皇子壯封漳王鄭注用事誣丞相欲去已者指王為根王被罪廢削秋因賜歸故里杜牧杜秋傳順宗不能聽政深居施幄坐以宮女牛昭容官人李忠言侍側羣臣奏事從幄中可其奏於是王叔文之黨因忠言昭容更相依仗

唐書唐末喪亂后妃之制不備後唐莊宗時後宮之數尤多名號不可勝記莊宗遇弒後宮皆散走朱守殷入宮選得三十餘人明宗立悉放莊宗時宮人還其家後唐太祖正室劉夫人無子性賢不妒忌嘗為太祖言次妃曹氏相當生貴子宜善待之而曹氏亦自謙退因相得甚歡後生莊宗及莊宗即位冊曹氏為皇太后而以嫡母劉氏為皇太妃太妃往謝太后太后有慙色太妃曰願吾兒享國無窮使吾獲沒于地以從先君幸矣復何言哉及太妃薨太后悲哀不飲食逾月亦崩五代史宋真宗李宸妃入宮為章獻太后侍兒生仁宗在襁

宋史卷一百一十八
禮儀志卷之八
六
祿時章獻以爲己子及即位妃嘿處先朝嬪御中未嘗
自異人畏太后亦無敢言明道元年疾革進位宸妃薨
太后納宰相呂夷簡言用一品禮殯于洪福院太后崩
荆王始爲帝言陛下乃李宸妃所生妃死以非命帝號
慟頓毀下哀痛之詔自責尊宸妃爲皇太后幸洪福寺
祭告易梓宮親啓視之妃玉色如生冠服同皇太后仁
宗歎曰人言其可信哉遇劉氏加厚 仁宗周貴妃幼
從其姑入宮張貴妃育爲女得侍仁宗生兩公主帝崩
妃日一蔬食屏處一室誦佛書困則假寐覺則復誦晝
夜不解衣者四十年徽宗立爲貴妃所生公主下嫁皆

先亡詔許出外與親戚相往來歷五朝勤約一致年九
十三薨 仁宗時禁中衛卒夜變帝旦語二府獎張貴
妃扈蹕功夏竦即倡言當求所以尊異之禮張方平聞
之謂陳執中曰漢馮婕妤身當猛獸不聞有所以尊異
且皇后在而尊貴妃果行之天下之責將萃於公矣執
中瞿然而罷 景祐中進温成后爲貴妃故事命妃皆
發冊妃辭則罷冊禮然誥在所司必俟旨而後進又凡
制詞旣授閣門宣讀學士院受而書之送中書結三省
銜官告院用印乃進內宋祁爲翰林學士當制不俟旨
寫誥不送內書徑取官告院用印亟封以進妃方愛幸

覬行冊禮得告大怒擲于地祁坐貶 哲宗妃劉氏以
明豔冠後庭有盛寵紹聖三年孟后朝景靈宮訖事就
坐諸嬪御立侍劉獨背立簾下后閣中陳迎兒呵之不
顧閣中皆忿冬至日會朝欽聖太后于隆祐宮后御座
朱髹金飾健仔在他坐有愠色從者為易坐製與后等
衆弗能平因傳唱曰皇太后出后起立劉亦起尋各復
其所或已撤健仔坐遂仆于地懟不復朝泣訴于帝內
侍郝隨謂曰母以此戚戚願為大家早生子此坐正當
為健仔有也後章惇陰附健仔廢孟后立之 徽宗安
妃劉氏本酒保家女有寵為才人進貴妃擅愛巔席嬪

御為之稀進妃天資警悟迎意合旨雅善塗飾每製一
服外間即倣之林靈素目為九華玉真安妃肖其像于
神霄帝君之左 高宗劉貴妃入宮為紅霞帔累進賢
妃頗恃寵驕侈嘗因盛夏以水晶飾脚踏帝見之命取
為枕妃懼撤去之 才人李氏王氏俱明豔淳熙末上
皇愛之及崩憲聖后見二才人每感憤孝宗即追告命
許自便蓋非常制云 理宗時冊楊妃宰相無拜禮吏
贊拜葉夢鼎以笏揮之趨出明日乞還田里詔留之
遼天祚文妃蕭氏小字瑟瑟乾統初帝幸耶律第見
而悅之匿宮中數月及即位立為文妃生晉王敖廬幹

尤被寵幸善歌詩及邊庭多事帝畋遊不恤忠臣多被
疎斥妃作歌諷諫得罪史金章宗元妃李氏師兒其
家有罪沒入宮籍監大定末以監戶女子入宮是時宮
教張建教宮中師兒與諸宮女皆從之學故事宮教以
青紗隔障蔽內外宮教居障外諸宮女居障內及問義
皆自障內映紗指字請問宮教自障外口說教之諸女
子中惟師兒易為領解建不知其誰但識其音聲清亮
章宗嘗問建宮教中女子誰可教者建對曰就中音聲
清亮者最可教章宗以建言求得之官者梁道譽師兒
才美勸章宗納之章宗好文辭妃性慧黠能作字知文

義尤喜伺候顏色迎合旨意遂大愛幸明昌中兄喜兒
與弟鐵哥皆擢顯近勢傾朝廷競進之徒爭趨走其門

金史

金主珣疾革時已暮夜近臣皆出惟前朝資明

夫人鄭氏以年老侍側金主知其可託謂之曰速召太
子主後事言絕而殂夫人祕之是夕后妃問安寢閤龐
貴妃陰狡機慧常以其子英王守純年長不得立懷怨
鄭氏恐其為變給之曰上方更衣妃可少休他室伺其
入遽鑰之急召大臣傳遺詔立皇太子守緒始啓戶出
類編明永樂中冊權貴妃任順妃李婕妤崔美人
皆朝鮮所貢女也封妃父權永均等皆為光祿鴻臚諸

卿然仍居朝鮮 故事皇后金冊金寶皇貴妃而下有冊而無寶獨宣德元年以貴妃孫氏有容德請於皇太后製金寶賜之且命太師英國公張輔為正使少師吏部尚書蹇義為副使二公元臣也自是貴妃授寶遂為故事 明初宮人殉葬有追謚之典至英宗遺命禁止宮人殉葬為帝王之盛節云 孝宗弘治元年太監郭鏞請預選女子于宮中讀書習禮以待服闋之日冊封二妃廣衍儲嗣侍讀謝遷言六宮之制固所當備而三年之愛豈容頓忘今山陵之工未畢諒陰之痛猶新奈何遽有此事下吏部議止之 別集 弇山堂

嬪妃二

原論禮

明順

周禮鄭元注云古者三夫人之於后猶

下詳

榆翟

弓鞬

禮記曰王后禕衣夫人榆翟音

前敘

元鳥至之日以太牢祠于高禩月令章句曰仲春之月

將嬪御皆會于高禩以祈孕姓乃禮天子所御帶以弓

鞬天子所御謂后妃以下至御妾孕姓有萌芽者也鞬

事也鞬

贊齋敦

載筐鉤

周禮曰凡祭祀徹豆籩鄭注

音獨

云玉齋玉敦黍稷之器盛音贊敦音對

親蠶三夫人九嬪世婦各載筐鉤從皇后蠶于嘉桑

教九御 練三盆 周禮內宰曰九嬪掌婦學之法以

其屬而時御教于王所又曰九嬪以婦職之法教九御

八十一御女也 禮記曰世婦卒蠶獻繭于夫人夫人

受之親練三盆采朱綠之元黃以為繡黻

文章君服之以祀先王先公敬之至也

后妃部

嬪妃

餘三星

嬪妃

因八月史記云中宮天極星後漢書曰漢法常因八月算

民童中大夫與掖庭丞及相工於洛陽鄉中閱視良

取長白合法相藏榮緒晉書曰武帝泰始中大採擇

貌粗舉則取正妙好唯取長白肥大視卿比侯銀印

瓊珮後漢書曰健仔視上卿比列侯晉崔釵象

簞齊起居注曰健仔銀印青綬佩采瓊玉夫人右健仔按

賜伴兒鳴玉耀光等各四枚又曰武帝過李夫當

熊辭輦漢書曰孝元馮昭儀初為健仔上幸虎圈鬪

立詳熊又曰孝成班健仔帝初即位選入後宮帝遊

君皆有名臣在側三代末主乃有嬖妾宴北園迎

今欲同輦得無近似乎上善其言而止西宮魏志曰明帝游後園名才人以上曲宴極樂明日

殺十餘人王隱晉書曰初惠帝晚成武遂生愍懷才人謝

昭陽殿增城宮漢書曰孝成趙皇后本長安宮人

姊弟專寵十餘年卒無子成帝崩帝素無疾居昭陽殿

於昭儀昭儀自殺又曰考成班健仔帝初即位選入

後宮俄而大幸為健仔居增城宮再就館有舉酒祝

傅低頭泣邢漢書曰考元傳昭儀哀帝祖母也少為

儀為人有才略善事人主官人飲酒酌地皆祝延之產

平都公主及定陶恭王史記曰漢武帝時尹夫人願見

夫人同帝幸有詔不得相見尹夫人自請武帝願見

刑夫人帝許之即令夫人帝曰何以知之御者數十人來前尹

人見曰非邢夫人帝曰何以知之御者數十人來前尹

不足以為當人主於是詔使邢夫人衣故衣獨身前尹

后妃部

淵鏡類函卷五十八

嬪妃

七

圖甘泉 葬

夫人望見曰真是矣乃低頭俛而泣自
痛其不如也諺曰美女入室惡女仇之
雲陵漢書曰孝武帝李夫人兄延年性
人難再得一顧傾人城再顧傾人國豈
是為昌邑哀王李夫人少而早卒上憐
而卒葬雲陵初學記漢武起通靈臺常
至宣帝時乃止奉齊多內寵漢號內職
內寵有如夫人者六人合璧事類漢外
制正嫡曰皇后其餘內職有夫人美人
大家娘子即位梁冀乘以度氏御而
家而已質帝母陳夫人亦以梁氏御而
肆考曰唐楊太真入宮中呼為娘子禮
號慵妝寫愁貌興髻為薄眉號遠山黛
施小朱號

慵來妝吳主權潘夫人父坐法輸入織室夫人容態
少儁為江東絕色吳主使圖其容貌工人寫其真狀以
進吳主乃命離輪織室納於後宮魏咸熙中谷習出
薛夜來以千金寶路聘之獻於文帝甚寵愛改名曰
守常夜來妙於針黹處深幃重幄之內不用燈燭裁
製立成宮中號曰針神吳主權趙夫人善畫巧妙無
雙能於指間以絲織雲霞龍鳳之錦
大則盈尺小則方寸宮中謂之機絕
紗繫山堂肆考曰漢成帝於太液池作千人舟與趙飛
馮無方吹笙以倚后歌中流歌酣風大起帝曰無方為
我持后無方舍吹持后裙久之風止裙為之縵后泣曰
帝恩我使我也晉武帝多簡良家子以充內職自擇美者
以絳紗也羊車蝶幸人中記曰晉武帝掖庭始將萬
車恣其所至宮人乃取竹葉插戶以鹽汁灑地而引帝
車明皇雜錄曰春秋使後宮各插花上使視蝴蝶隨

后妃部
羊車蝶幸
人中記曰晉武帝掖庭始將萬
車恣其所至宮人乃取竹葉插戶以鹽汁灑地而引帝
車明皇雜錄曰春秋使後宮各插花上使視蝴蝶隨
后妃部

蝶所止幸之 懶隨醫 蟬翼鬚 合璧事類曰吳孫和

謂之蝶幸 和弄水精如意誤傷夫人類醫者曰得白懶髓雜玉與

琥珀屑當減痕及差有赤點更益其妍諸嬖人更以丹

脂點額以要寵 者四人其一曰莫瓊 山堂肆考曰魏文帝宮中

陽鐘 華清宴 從南史曰齊武帝數遊幸諸苑圍載宮人

鐘於景陽樓上 宮人明皇與貴妃每起裝飾至七月七夕在華清

五鼓及三鼓也 明皇與貴妃每起裝飾至七月七夕在華清

宮中求恩澤於牽牛織女也 金籠捉 金籠捉 金籠捉

聽其聲庶民之家皆效之 金蓮新月 芝殿迴風 聞李後

及楊妃入錢賭侍帝寢 金蓮新月 芝殿迴風 聞李後

主宮嬪官娘纖麗善舞後主作金蓮高六尺飾以寶物

令宵娘以帛纏足纖小屈上如新月狀著素鞵舞金蓮

之上體勢回旋有凌雲之態唐詩曰蓮中花更好雲

裏月常新因宵娘作也由是後人效之婦人之足以弓

吹氣勝蘭不欲以衣縷拂之恐體痕也每歌李延年和

之嘗於芝生殿唱迴風 紅紅記曲 瑟瑟能詩 肆考

之曲庭中花皆翻落 每聽新聲一編即記 芙蓉臺

節奏入宮號紅紅善歌舞 每聽新聲一編即記 芙蓉臺

琉璃幃 合璧事類曰唐寶曆三年浙東貢舞女二人一

衣夏無汗體上琢玉芙蓉為二女歌舞臺每發如鸞

鳳之音百鳥莫不翔集真態豔麗非世間所有每歌罷

上令內人藏之金屋寶帳蓋恐風日也官中語曰寶帳

香重重一雙紅芙蓉 山堂肆考曰吳主亮愛姬四人

一名朝珠一名麗居三名潔珍四名潔華使四 花見

人坐琉璃幃內外望之殊無隔惟香氣不通耳 花見

着 羊舐地 五代史曰後唐明宗叔如王氏餅家

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

羊舐地

詩山堂肆考曰隋煬帝幸江都長安進御車女表寶兒
年十五腰肢纖纖嬌態多能帝寵愛之時洛陽進合
不迎帝花云得之嵩山焉司香女時詔虞世南草勅帝
側實兒注曰實兒持之帝謂世南曰寶兒注曰虞世南
太慈生緣南應認得為絕句云學畫鴉黃半未成垂
權侍武宗於內庭武宗嘗怒一把花枝傍黃行唐柳公
曰朕怪此人不若得學士一詩當釋然矣公權略不竹思
而王頊重入椒房試淚痕上已甘寂寞守長門今朝却得
大悅令宮人上前拜謝帝皆賜健仔書班健仔報諸
姪曰御覽曰漢元帝成帝皆賜健仔書以相比元帝類多華
辭也如宋成帝則推誠寫實若家人夕遣使持手詔欲以
劉氏為貴妃沈沈對使者引燭焚詔附持節假蓋文
奏曰但道臣沈沈以為不可其議遂寢
通考曰晉武帝泰始十年臨軒使使持節兼太常拜三
夫人兼御史中丞拜九嬪

假后蓋出遊帝使自請于后曹后與之無斬色妃喜還
以吉帝帝曰國家文物儀章上下有秩汝張之而外出
庭不汝置也披香博士花蕊夫人有宣帝時披香
妃不擇而罷授宮中號淖夫人在帝後唾曰此
博水也滅火必矣後山詩話曰青城人費氏女五代
禍以才色入蜀宮後主嬖之號花蕊夫人建作宮
詞百首後國亡入宋備後宮太祖召使陳詩即誦云君
王城上齊解甲並無一箇是男兒
十萬人齊解甲並無一箇是男兒
人入道太獻通考曰西還封嘉國夫人主建炎四年從隆祐
尚書內省提舉尚氏後入洞真宮為道士楊氏與郭后
真宗貴妃廢尚氏後入洞真宮為道士楊氏與郭后
忽出居別院按唐人有宮人入道詩楊氏與郭后
紅葉一軍校於袍中得詩云沙塲征衣俱製自宮中有
戰袍經手作知落阿誰邊蓄意多添線含情更著為眠
生已過也重結後生緣持以白帥帥以聞明皇以詩編
后如部

示宮中曰作者勿隱不汝罪也有一宮人自言萬死帝
即命塚得詩者曰與汝結今生緣又曰顧況在洛開
春聊題中水上得大桐葉有詩云一入深宮去年年不見
之波中曰深宮與有情人明日沉於上流亦題葉不
禁東流水葉上題詩寄與誰後有客尋春苑中又於杏
葉上得詩云葉上題詩出禁城誰人酬和獨含情自嗟
不及波中葉蕩漾尋春取次行又唐僖宗時有于祐晚
步禁溝拾紅葉好去到人間枯復題云曾聞葉上題紅怨
殷勤謝詩寄阿誰置御溝逆流入宮為宮女韓翠翹拾
葉上題詩寄阿誰置御溝逆流入宮為宮女韓翠翹拾
之後祗託韓冰門錦茵帝放宮人沐以與翠翹同姓遂
勸之嫁祗及成禮韓錦茵帝放宮人沐以與翠翹同姓遂
作吾水中亦得成禮韓錦茵帝放宮人沐以與翠翹同姓遂
偶然莫非前定或云即
溝得紅葉是蕭海事

原並后 亂內寵並后 正服 侈也 貫魚 易貫魚以 小

星 詩嘒彼小星三五 莊姜送 燕歸也 吳王宿
左傳曰吳王夫差 以備內官 焜耀寡人之望 以備
宿有妃嬪嬪御焉 禁其奇哀 道 展其功緒 白帖 功也

嬪嬙 官也 婦 禁其奇哀 道 展其功緒 白帖 功也

昭儀 漢書外戚傳曰元帝加昭儀於使仔賢既公而復侯

夫人 周禮曰三夫人之于一后猶三公之于王坐而論

稱夫人 婦道無官職者矣 漢書曰漢魏之制 貴人 沈約

置貴嬪 夫人所置 是為三夫人位視三公 貴人 沈約

日貴嬪 漢元帝置 捷仔 漢書曰捷仔視上卿比列侯

貴人 漢元帝置 捷仔 漢書曰捷仔視上卿比列侯

各率其屬 而假金紫淑媛儀容修儀儀仗容華充華
為九嬪比九假金紫淑媛儀容修儀儀仗容華充華
脚假銀比九假金紫淑媛儀容修儀儀仗容華充華
后妃部

世婦 周禮曰世婦掌祭祀賓客喪紀之

嬪妃

五

游苑中水上得大桐葉有詩云一入深宮去年年不見

六

婦之古者使之蠶室奉種浴于川蠶事既畢后妃獻繭於天子乃所蠶
以供郊廟之服又曰蠶事既畢后妃獻繭於天子乃所蠶
收蠶稅以桑為均十而取一胡后初稅乃收世婦以下所蠶
婦稅也後漢書曰宣武胡后初稅乃收世婦以下所蠶
琴孟夏之月南宮御女赤色衣赤綵吹笙竽孟秋之月
西宮御女白色衣白綵撞鐘因秦之稱妾皆御女黑色
擊磬石又曰美人漢書曰漢興因秦之稱妾皆御女
千石與語愛其恭謹問曰若何對曰有姊能鼓琴於是
高祖詔其姊為美人從其家長安中感里以姊
貌美故曰美人也宋齊皆以美人為散職以姊
晉中興書曰謝夫人名秋家木貧賤致清惠真正有淑
姿選入後宮為才人沈約宋書曰晉武帝採漢魏之
制才人下中才人為爵視保林漢書曰元帝加昭儀之號
千石以下魏書曰高祖置女侍中皆貂蟬侍直皇后
女侍中魏書曰高祖置女侍中皆貂蟬侍直皇后
尚書魏略曰明帝遊宴在內選女子尚書視三品鄴中記
主奉始有孝稱與穆氏琅邪公主並為女侍中
鄴中記曰石虎置女侍中皆貂蟬侍直皇后
尚書魏略曰明帝遊宴在內選女子尚書視三品鄴中記

主奉始有孝稱與穆氏琅邪公主並為女侍中
鄴中記曰石虎置女侍中皆貂蟬侍直皇后
尚書魏略曰明帝遊宴在內選女子尚書視三品鄴中記
宮人簡其有才藝者為女尚書以爲
之禮掌內治之藏以詔后內治內政送內宮書內令凡
記也夫人之過夫人君有柱下史有女史其日月而外內各
注也後漢書曰后夫人君有柱下史有女史其日月而外內各
功書過後漢書曰后夫人君有柱下史有女史其日月而外內各
妃三年初置貴妃太妃魏書曰后夫人君有柱下史有女史其日月而外內各
淑妃三年初置貴妃太妃魏書曰后夫人君有柱下史有女史其日月而外內各
為溫恭之稱妃中奏淑妃太妃魏書曰后夫人君有柱下史有女史其日月而外內各
寶林御女采女國朝不置景德二年增置大儀並從
一品合璧事類曰真宗置淑容順容後宮隨筆曰自
后妃部
尚書魏略曰明帝遊宴在內選女子尚書視三品鄴中記
宮人簡其有才藝者為女尚書以爲
之禮掌內治之藏以詔后內治內政送內宮書內令凡
記也夫人之過夫人君有柱下史有女史其日月而外內各
注也後漢書曰后夫人君有柱下史有女史其日月而外內各
功書過後漢書曰后夫人君有柱下史有女史其日月而外內各
妃三年初置貴妃太妃魏書曰后夫人君有柱下史有女史其日月而外內各
淑妃三年初置貴妃太妃魏書曰后夫人君有柱下史有女史其日月而外內各
為溫恭之稱妃中奏淑妃太妃魏書曰后夫人君有柱下史有女史其日月而外內各
寶林御女采女國朝不置景德二年增置大儀並從
一品合璧事類曰真宗置淑容順容後宮隨筆曰自

漢以來帝王妃妾之多唯漢靈帝吳歸命侯宋蒼梧王
齊東昏陳後主晉武至於萬人唐室明皇為盛白樂天
長恨歌云後宮佳麗三千人杜子美劍器行云先帝侍
女八千人蓋言其多也新唐書所敘謂開元天寶中宮
嬪大率至四萬隋大業離宮偏天下所在皆置宮女故
裴寂為晉陽宮監以宮人私侍高祖及高祖義師經過
處悉罷之內人吳氏能改齋漫錄曰忽看金輿向月
其多可想內人陳宮人接著便相隨恰從中尉門前
過當處教看臥鴨池王建宮詞也多工舞外有水泊俗號
欽云左右兩教坊右多善歌左多工舞外有水泊俗號
謂之內人亦曰前頭人常在上前頭也其家得在教坊
謂之內人四季給米得幸者謂之大家故王建宮詞云
內人對御疊花牋內人唱好龜茲急內人相續報花開
內人跳脫繫紅縵內人恐要
秋衣著內人爭乞洗兒錢

原詩陳江總奉和東宮經故妃舊殿詩曰故殿看看冷
空階步步悲猶憶窺牕處還如解珮時苔生無意早燕

入有言遲若令歸就月照見不須疑 徐湛賦得班去
趙姬升詩曰班姬與飛燕俱侍漢王宮不意思情歇偏
將衰草同香飛金輦外苔上玉階中今日悲團扇非是
為秋風 唐宋之問浣紗篇曰越女顏如花越王聞
浣紗國微不自寵獻作吳王娃山藪半藏匿苧蘿更蒙
遮一行霸勾踐再笑傾夫羞豔色奪人目效顰亦相誇
一朝還舊都靚妝尋若邪鳥驚入松網魚畏沉荷花始
覺冶容妾方悟羣心邪 白居易李夫人篇曰漢武初
喪李夫人夫人病時不肯別死後留得生前恩君恩不
盡念未已甘泉殿裏令寫真丹青畫出竟何益不言不

后妃部 開元通鑑卷一百一十八 嬪妃

笑愁殺人又令方士合靈藥玉釜煎鍊金爐焚九華帳
深夜悄悄返魂香降夫人魂夫人之魂在何許香烟引
到焚香處既來何苦不須更縹緲悠揚還滅去去何速
予來何遲是邪非邪兩不知翠蛾鬢髻平生貌不似昭
陽寢疾時傷心不獨漢武帝自古及今皆若斯君不見
穆王三日哭重璧臺前傷盛姬又不見秦陵一掬淚馬
嵬坡下念楊妃縱令妍姿豔質化為土此恨長在無銷
期 王諶後庭怨曰君不見紅閨少女端正時天天桃
李仙容姿幸得君王憐巧笑披香殿裏薦蛾眉蛾眉雙
雙人共進常恐妾身從此擯甄妃爲妒出層宮班女因

猜下長信長信宮門閉不開昭陽歌吹風送來夢中魂
魄猶言是覺後精神尚未迴念君嬌愛無終始使妾長
啼後庭裏獨立每看斜日盡一坐直至孤燈死秋日聞
蟲翡翠簾春晴照面鴛鴦水紅顏舊來花不勝白髮如
今雪相似傳聞紈扇思未歇預想蛾眉上初月如君貴
僞不貴真還同棄妾逐新人借問南山松葉意何如北
砌槿花新 劉禹錫馬嵬行曰綠野扶風道黃塵馬嵬
驛路邊楊貴人墳高三四尺乃問里中兒皆言幸蜀時
官軍誅佞倖天子舍妖姬羣吏伏門屏貴人牽帝衣低
徊轉美目風日爲無輝貴人飲金屑倏忽薨英暮平生

服杏丹顏色真如故屬車塵已遠里巷來窺覩共愛宿
妝妍君王畫眉處履綦無復有履組光未滅不見巖畔
人空見淩波韞郵童愛蹤跡私手解鞶結傳看千萬眼
縷絕香不歇指環照骨明首飾敵連城將入咸陽市猶
得賈人驚

原賦漢武帝李夫人賦曰美娟娟以修嫵予命勦絕而
不長飾新宮以延佇予泯不歸予故鄉慘鬱鬱其蕪穢
予處隱幽而懷傷釋輿馬於山椒予掩修夜之不陽秋
氣潛以淒淚予桂枝落而消亡神煢煢以遙思精浮游
而出疆託沉陰以曠久惜繁華之未央念窮極之不逮

惟幼眇而相羊 武帝班婕妤自傷悼賦曰承祖考之
遺德予何性命之淑靈登薄軀於宮闕予充下陳於後
庭蒙聖主之渥惠予當日月之盛明揚光烈之翕赫予
奉殊寵於增城既過幸於非位予竊庶幾乎嘉時每寤
寐而太息予思佩褱以自思陳女圖以鏡鑒予顧女史
司詩悲晨婦之作戒予哀褒閭之為郵美皇英之女
虞兮榮任如之休司雖愚陋之靡及予敢舍心而忘茲
歷年歲而悼懼予閱蕃華之不滋疇陽祿與拓館予仍
襁褓而離災豈妄人之殃咎予將天命之不可求奉供
養于東宮予託長信之末流共灑掃於帷幄予永終始

以為期重曰潛元宮子幽以清應門閉子禁門扃華殿
塵子玉階苔中庭萋子綠草生廣室陰子幃幄暗房櫳
虛子風泠泠俯魂子丹墀思君子履綦仰視子雲屋雙
涕子橫流 宋孝武帝擬漢武帝李夫人賦曰觀周氏
之逸篇覽漢室之遺篆弔新宮之掩映嗟璧臺之蕪踐
雖媛德之有載竟滯悲其何遣念桂枝之秋實惜瑤華
之春翦彤殿閉子素塵積翠祀蕪子紫苔生寶羅暘子
春幌重珍簟空子夏幃扃秋臺惻子碧煙凝冬宮冽子
朱火清流津有終深心無歇徙倚雲日徘徊風月思玉
步於鳳墀想金聲於鸞闕

原贊

魏曹植班婕妤贊曰有德有言實惟班婕盈冲其

驕窮其厭悅在夷貞艱在晉正接臨風端幹衝霜振葉

晉左九嬪班婕妤贊曰恂恂班女恭讓謙虛辭輦進

賢辨祝理誣形圖丹青名侔樊虞 傅元班婕妤畫贊

曰斌斌婕妤履正修文進辭同輦以禮匡君納侍顯德

謹對解紛退身避害志邈浮雲

原詔梁沈約梁武帝立內職詔曰刑于垂訓周文所以

表德壺闈失序漢武所以喪邦並被諸方冊式昭戒勸

魏晉以來雖云簡薄而內職名號參差不同在宋太始

位置繁冗遂設官九品且擬外朝填委椒掖徵費無已

后妃部

尚書類函卷五十八

嬪妃

自此相仍踵以成舊昭陽九華千門萬戶朕受命自天
期延七百思所以立防自邇貽厥將來前代職品所宜
因革外可詳議務令該允

原章梁沈約為六宮拜章曰蓬閨菲質嘉淑無算越自
幽衡登軀宸漢奉日月之華侍巾屣之末何以厠鴛鸞
之盛序奉屬車之清塵 隋江總為陳六宮謝章曰恭
膺禮命媿集丹縷之顏拜奉曲私愁縈翬羽之色魯宮
夜火伯媛匪驚楚榭奔濤貞姜何懼豈期日月騰影風
雲瀉潤遂復位崇九御聲高六列象服增華丹輶耀采
何以弼佐王風克柔陰化兢惶並集追想流衍之詩荷

遠相并遂失鳴環之節

原表陳江總為陳六宮謝表曰鶴籥晨起雀釵曉映恭
承盛典肅荷徽章步動雲袿香飄霧縠媿纏豔粉無情
拂鏡愁縈巧黛息意臨牕妾聞漢水贈珠人間絕世洛
川拾翠仙處無雙或有風流行雲窈窕初日聲高一笑
價起兩環乃可桂殿迎春蘭房侍寵借班姬之扇未掩
驚羞假蔡琰之文寧披竦戴 **唐**常袞中書門下請
冊貴妃表曰臣聞天文次星配以妃位帝宮內職守在
王化視公卿而命秩思賢才以審官蓋五禮之宗六義
之本也伏惟陛下紹興下武屬當多難一日萬務親紆

聖心紫庭分理頃刻未遑彤管記言因茲而缺然則奉
若天道以陰而助陽御于家邦由中而及外今既三靈
叶泰四海永清宜舉舊章以行盛禮竊承壺制未正等
威當熊之德或聞於蘭殿貫魚之序無列於椒房固已
叶周南之風參虞汭之化豈使坤儀曠其取法陰教闕
而不修雖則簡在宸衷安敢默於誠請伏冀大明禮秩
俾率宮庭以厚人倫以風天下庶得外朝均政羣望獲
從

箴晉張華女史箴曰芒芒元化兩儀始分散氣流形
既陶既甄在帝庖犧肇經天人爰始夫婦以及君臣家

道以正王猷有倫婦德尚柔合章貞吉婉孌淑慎正位
居室樊姬感莊不食鮮禽衛女矯桓耳忌和音志厲義
高二主易心元熊攀檻馮媛趨進夫豈無畏知死不恡
班女有辭割歡同輦夫豈無懷防微慮遠人咸知飾其
容而莫知飾其性性之不飾或愆禮正出其言善千里
應之苟違斯義同衾亦疑懼不可以黷寵不可以專專
實生慢愛極則遷致盈必損理固有然 裴頠女史箴
曰膏不厭鮮水不厭清玉不厭潔蘭不厭馨爾形信直
影亦不曲爾聲信清響亦不濁綠衣雖多無貴於色邪
徑雖利無尚於直春華雖美期於秋實冰壁雖澤期於

見日浴者振衣沐者彈冠人知正服莫知行端服美動目行美動神天道祐順常告吉人

原冊文宋謝莊殷貴妃謚冊文曰維年月日皇帝曰咨故淑儀殷氏惟爾含徽挺茂爰光素里友琴流行實華紫掖奉軒景以柔明登譽處椒風以婉變升名幽閑之範日藹層闈繁祉之慶方崇蕃世而當春掩藻中波滅源朕用震悼傷于厥心松區已翦泉冥將墜宜有旌德第行式衍聲芳今遣某官集冊告謚曰宣魂而有靈尚茲寵渥嗚呼哀哉

原哀策文梁任昉王貴嬪哀冊文曰游衣戒節轎車命

服永去椒華長辭嘉福笥緘遺組筵委塵鞠將命啓期寔惟嘉數珮空響其何節姆下當其誰傅殯宮既毀祖饋斯撤爰命史臣宣美來裔辭曰坤載既厚內德云助軒五有弘姬十斯豫誕茲邦淑選自良家爰登六列象服委蛇青絢丹纒展衣素紗肅雍婦職僉曰俞往贊景望舒方娠明兩心前軌慶軒中增朗與括不愆拙魄無爽式陪壘觀有事蠶宮降輿訪道基我王風宣禮撤豆緝樂房中居貴能降在盈思沖仁者必壽彼蒼者穹如何不淑萬化齊終薦車告塗殯窆既辨黼髮璫以陸離帷幌紛其舒卷出桂宮而北行經未央以西轉池緇顧

而徐前服馬嘶而不踐霜霏微而初被野空籠而始彫
促虞泉於薤露撫悲翁於短簫母以子貴義弘前哲申
襄齊削以從疑革麻繚之輕殺達副君之天至賦白華
之無缺庶清廟之微微非壽原之未翳

原 誄後漢崔瑗實貴人誄曰若夫貴人天地之所留神
造化之所殷勤華光曜乎日月才志出乎浮雲然猶退
讓未嘗專寵樂慶雲之普覆悼時雨之不廣憂國念主
不敢怠遑嗚呼哀哉惟以永傷重曰積善之家福慶長
修身以壽道之常聖人之言義不虛修身獲報効莫疏
令問不忘身猶存貴人雖沒遺德尊著于金石垂後昆

宋謝莊孝武帝宣貴妃誄曰律谷罷媛龍鄉輟曉照
車去魏連城辭趙皇帝痛掖殿之既闕悼泉塗之已宮
巡步澹而臨蕙路集重陽而望椒風國軫喪淑之傷家
凝賈妣之怨敢撰德於旂旒庶圖芳於鍾萬其辭曰元
丘烟溫瑤臺降芬高唐泄雨巫山鬱雲誕發蘭儀光啓
玉度望月方娥瞻星比婺毓德素里棲景宸軒處麗絺
綌出懋蘋蘩修詩賁道稱圖昭言翼訓姚幄贊軌堯門
展如之華寔邦之媛敬勤顯揚肅恭崇憲奉榮惟約承
慈以遜逮下延和臨朋違怨祚靈集社慶藹迎祥皇裔
璿式帝女金相聯附齊穎接萼均芳以藩以牧燭代暉

梁視朝書氛觀臺告稷衡總滅容翬翟毀衽掩采瑤光
收華紫禁移氣朝子變羅紈白霜凝子歲將闌庭樹驚
子中帷響金缸暖子玉座寒仰昊天之日莫報怨凱風之
徒攀經建春而右轉循閭闔而徑度旌委鬱於飛飛龍
逶遲於步步鏘楚挽於槐風喝邊籥於松霧涉姑繇而
環迴望樂池而顧慕晨輻解鳳曉蓋俄金山庭寢日隧
路抽陰重扃閉子燈已黯中泉寂子此夜深鎖神宮于
壤末散靈魄於天濤

原行狀梁江淹宋建平王建太妃周氏行狀曰竊聞侯
服之譽非黃冠所敷玉食之門寧卓衣所述諒畏褒虛
美於君后被空名於鼎貴然昔有漢臣誅行晉史書德
者亦云實而已焉太妃誕異離之正和函雲露之中氣
凝采鬢歲賁章笄年若乃彤管女圖之學纂組綺縞之
工升降虔謙之儀柔靜嘉順之節莫不中道若性不嚴
而成故譽滿帷闈聲播軒殿

公主一

原案昔帝堯女有娥皇女英舜妹有敷手敷音欺舜女
有宵明燭光湯有帝乙歸妹即成周武王之女嫁于陳
故公主未有封邑之號至周中葉天子嫁女于諸侯天
子至尊不自主婚必使諸侯同姓者主之始謂之公主

秦代因之亦曰公主史記云李斯男皆尚秦公主是也

漢制帝女為公主帝姊妹為長公主帝姑為大長公主

後漢制皇女皆封縣公主儀服同蕃王其尊崇者加號

長公主諸王女皆封鄉亭公主儀服同鄉亭侯范蔚宗後漢書

曰章帝封東平憲王蒼琅琊孝王京女為縣公主其後安帝妹亦封長公主同於皇女封縣公主者所生之子

襲母封為列侯後皆傳國鄉亭之封則不傳自晉之後帝女依西漢曰公主

帝之姊妹並曰長公主自漢以來皆別置第舍府屬至

隋省府屬並見齊職儀及晉代百官志唐神龍初又置府屬景龍末

復省初學唐制皇姑為大長公主姊為長公主女

為公主皆封國視正一品太子女為郡主封郡視從一

品親王女為縣主視正二品 凡公主封有以國名者

鄆國代國霍國是也有以郡名者平陽宣陽東陽是也

有以美名者太平安樂長寧是也唯明皇之女皆以美

名名之 宋制帝女封公主沿襲漢唐或以美名或以

國姊妹曰長公主諸姑曰大長公主至祖姑則或加兩

國政和三年蔡京為相建議以為不典始改為帝姬以

二字易國名四字易兩國名自祖宗以降數十女皆追

加封冊至中興時始復初 宋初之制初被選尚者即

拜駙馬都尉賜玉帶襲衣銀鞍勒馬采羅百疋謂之繫

親又賜其家銀萬兩令辦聘財之數倍於親王聘妃主

出降賜甲第餘如諸王夫人之制而扇加四引障花燭籠各加十文獻通考遼聖宗開泰元年詔封皇女八人為

郡主以是知遼於公主恩典亦不輕矣元制非勲臣世族及封國之君莫得尚主是以世聯戚畹者親視諸

王然秦漢以來惟帝姬得號公主而元則諸王之女亦概稱焉續文獻通考公主賜謚者明仁宗第四女德安公

主早夭而最鍾愛特賜謚曰悼簡世宗朝太師翊國公郭勛承恩請追謚高祖母永嘉大長公主特賜謚曰

貞懿弁山堂別集

公主二

原史記曰李斯長男由為三川守諸男皆尚秦公主女

悉嫁諸公子由告歸咸陽斯置酒於家百官長皆前為壽門庭車騎以千數列仙傳曰朱仲會稽販珠人也

高后時獻三寸珠魯元公主私以七白金從仲求珠仲獻珠四寸珠詳漢書曰宣平侯張敖尚惠帝姊魯元公

主有女惠帝既立呂太后欲為重親以公主女配帝又曰周勃下廷尉吏侵辱之勃以千金與獄吏迺書牘

背示之曰以公主為證公主孝文女也勃子勝尚之故獄吏教引為證又曰孝武衛皇后字子夫為平陽主

謳者武帝即位數年無子過平陽主既飲謳者進帝獨

后妃部

說子夫帝起更衣子夫侍尚衣軒中得幸還坐甚忻賜
平陽主金千斤子夫上車主拊其背曰行矣強飯勉之
即貴願無相忘也 又曰烏孫以馬千匹聘漢女元封
中遣江都王建女細君爲公主以妻焉賜乘輿服御物
爲備官屬侍御數百人贈送甚盛烏孫昆莫以爲右夫
人公主至其國自治宮室歲時再過昆莫年老言語不
通公主悲愁自爲作歌天子聞而憐之 後漢書曰光
武姊湖陽公主新寡帝與共論朝臣微觀其意公主曰
宋公威容德器羣臣莫及帝曰方且圖之後宋弘被引
見帝令公主坐屏風後因謂弘曰諺言貴易交富易妻

人情乎弘曰臣聞貧賤之交不可忘糟糠之妻不下堂
帝顧謂主曰事不諧矣 又曰董宣爲洛陽令湖陽公
主蒼頭白目殺人因匿主家吏不能得及主出行而以
奴驂乘宣於夏門亭候之乃駐車叩馬以刀畫地大言
數主之失叱奴下車因格殺之主即還宮訴帝帝大怒
召宣欲箠殺宣叩頭曰願乞一言而死帝曰欲何言宣
曰陛下聖德中興而縱奴殺良民將何以治天下乎臣
不須箠請得自殺即以頭擊楹流血被面帝令小黃門
持之使宣叩頭謝主宣不從帝強使頓之宣兩手據地
終不肯俯主曰文叔爲白衣時藏亡匿死吏不敢至門

今為天子威不能行一令乎帝大笑曰天子不與白衣
同又曰竇融長子穆尚內黃公主穆子勲尚東海王
彊女泚陽公主弟子固亦尚世祖女涅陽公主竇氏一
公兩侯三公主親戚功臣中莫與為比又曰館陶公
主為子求郎明帝不許而賜錢千萬謂羣臣曰郎官上
應列宿出宰百里苟非其人則民受其殃矣是以難之
魏末傳曰何晏婦金鄉公主即晏同母妹公主賢明
謂其母沛王太妃曰晏為惡日甚將不保身母笑曰汝
得無妒晏邪俄而晏死有一男年五六歲宣王遣人錄
之晏婦藏其子王宮中向使搏頰乞白活之使者為具

吾子邪上亦號哭湛之由是得全

太平御覽

宋世諸主莫

不嚴妒明帝每疾之湖熟令袁愔妻以妒賜死使近臣
虞通之撰妒婦記左光祿大夫江湛孫敷當尚孝武帝
女上乃使人為敷作讓表曰自晉氏以來配尚王姬者
雖累經美胄亟有名才至如王敦懾氣桓温斂威真長
佯愚以求免子敬炙足以避禍王偃無仲都之質而保
雪於北階何瑀闕龍工之姿而投軀於深井謝莊殆自
害於矇叟殷仲幾不免於強鉏彼數人者非無才意而
勢屈於崇貴事隔於聞覽吞悲茹氣無所逃訴夫螽斯
之德實致克昌專妒之行有妨繁衍是以尚主之門往

往絕嗣駙馬之身動羅釁咎以臣凡弱何以克堪伏願

照察特賜蠲停若恩詔難降披請不申便當刊膚翦髮

投山竄海帝以此表徧示諸主以諷切之并為戲笑自按

王姬執婦道之風不見於後世後之公主皆庸奴其夫

晉人已有無事取官府之說至六朝而其敝尤甚南史

王誕傳載辭婚表雖戲笑之言然亦當時實事也

後魏道武引崔容講論漢

書至婁敬說高祖欲以魯元公主和親善之嗟歎良久

是以諸公主皆嫁於他國而朝臣子弟良族美彥不得

尚焉文獻通考梁溧陽公主簡文帝女也年十四有美色

侯景納而嬖之大寶元年三月請簡文楔飲于樂游苑

上還宮景與主共據御牀南面坐梁書唐李商隱詩溧陽公主年十四

以白宣王宣王亦聞晏婦有先見之言心常嘉之且為

沛王故特原不殺晉中興書曰臨海公主惠帝第四

女羊皇后所生初封清河公主未出適值永嘉亂賣長

城民錢温温以送女女遇主甚酷主自告吳興太守問

禮以聞於是殺温及女適譙國曹統臧榮緒晉書曰

賈后二女宣華女彥封宣華弘農郡公主女彥年八歲

聰明岐嶷便能書學諷誦詩論病困賈后欲議封女以

長公主彥語后曰我尚小未及成人禮不用公主及薨

謚哀獻皇女以長公主禮葬送藝文類聚增晉書又曰武

帝勅衛瓘第四子宣尚繁昌公主瓘自以諸生之胄婚

后妃部

尚書卷五十八

公主

五

對微素抗表固辭不許 又曰桓温尚南康公主温與
庾翼友善嘗薦温於明帝曰桓温少有雄略願陛下勿
以常壻畜之 宋書曰徐達之尚武帝長女會稽公主
子湛之字孝源幼孤為武帝所愛初武帝微時常往新
州伐荻衲布衣襖等皆敬皇后手自作武帝既貴以此
衣付公主曰後世有驕奢踰節者可以此衣示之湛之
為彭城王義康所愛義康得罪事連湛之文帝大怒將
致大辟公主即日入宮及見文帝因號哭下牀不復施
臣節之禮以錦囊盛武帝衲衣擲地示上曰汝家本貧
賤此是我母為汝父作此衲衣今日有頓飽食便殘害

陳書曰蔡凝美容止博學有詞章以名家子選尚義興
公主拜駙馬都尉中書侍郎尋授吏部侍郎凝年位未
高而才地為時所重嘗端坐西齋自非素貴名流罕所
交接太平御覽陳太子舍人徐德言尚樂昌公主陳政衰
德言謂主曰以君之才容國亡必入豪家儻情緣未斷
猶期再見乃破一鏡各執其半約他日以正月望日賣
于都市及陳亡主果歸楊素德言訪于都市有蒼頭賣
半鏡者高大其價德言引至旅舍言其故出半鏡合之
仍題詩曰鏡與人俱去鏡歸人未歸無復姮娥影空留
明月輝主得詩悲泣不食素知之召德言至還其妻命

主賦詩口占曰今日何遷次新宮是舊宮笑啼俱不敢
方信作人難詩話唐書曰王珪子敬直尚南平公主
禮婦見舅姑之儀自近代公主出降此禮皆廢珪曰今
主上欽明動循法制吾受公主謁見豈為身榮所以成
國家之美耳遂與妻就位而坐令公主執筭行盥饋之
道禮成而退是後公主下降備婦禮者自珪始也 又
曰貞觀中長樂公主出降太宗以皇后初生勅有司資
送倍於永嘉公主魏徵諫曰不可昔漢明帝欲封其子
云我子豈得與先帝子等可半楚淮陽前史以為美談
天子姊妹為長公主天子之女為公主既加以長即是

有所尊崇無容踰越上然其言 又曰太平公主初降
駙馬薛紹被誣誅死則天殺武攸暨之妻以配主焉主
多權略則天以為類已每與謀議神龍年與誅張易之
進號鎮國太平公主元宗靖內難公主又預其謀尊立
睿宗頻著大勳益尊重每日奏事坐語移日軍國大政
事皆參決如不朝謁即宰臣就第議其可否由是益驕
恣田園徧於近甸貨殖流於江淮時宰相七人五出公
主門先天二年以異謀賜死 又曰唐建隆元年勅公
主置府近有勅總傳其太平公主有崇保社稷功其鎮
國太平公主府即宜依舊時袁楚客奏記魏元忠曰幕

府者丈夫之職非婦人之事今諸公主府并開府建僚
崇置官秩若以女處男職所謂長陰而抑陽也 又曰
安樂公主性慧敏容質秀絕中宗韋后愛寵日深恣其
所欲奏請無不允許恃寵驕縱權傾天下自侯王宰相
以下除拜多出其門所營第宅并造安樂佛寺擬於宮
掖城西造定昆池延袤數里再降武延秀死韋庶人之
難太平御覽 肅宗女和政公主下嫁柳潭安祿山陷京師
寧國公主方嫠居主棄三子奪潭馬以載寧國身與潭
步日百里潭躬水薪主躬爨以奉寧國從明皇至蜀郭
千仞反潭率折衝張義童等殊死關主穀弓授潭潭手

斬賊五十級平之至代宗初立主屢陳人間利病國家
盛衰事天子鄉納 德宗時張孝忠子茂宗尚義章公
主母亡遺言丐成禮帝念孝忠功即日召茂宗為左衛
將軍許主下降蔣乂時為右拾遺上疏以為從未有奪
喪尚主者繆鑿典禮違人情不可為法帝令中使諭之
曰卿所言古禮也今俗借吉為婚不少對曰俚室窮人
子旁無至親乃有借吉以嫁不聞男冒凶而娶陛下建
中詔書郡縣主當婚皆使有司循典故母用俗儀公主
春秋少待嫁不為晚請茂宗如禮帝曰更思之會太常
博士韋彤裴堪亦上章以為不可帝迂其言促行前詔

然心嘉又有守唐書通鑑先是公主下嫁者舅姑拜之

婦不荅德宗命禮官定公主見舅姑及壻諸父兄弟之

儀舅姑坐受於中堂諸父兄弟立受於東序如家人禮

先是尚公主者皆取勳戚之家唐憲宗始命宰相選

公卿子弟諸家皆不願惟杜佑孫司議郎杜悰不辭遂

以悰尚岐陽公主主有賢行杜氏大族尊行數十人公

主卑委怡順二十餘年人未嘗指為貴驕始至則與悰

謀曰上所賜奴婢卒不肯屈服奏即納之自市寒賤可

制指者自是閨門肅然不聞人聲山堂肆考唐書曰

度支會公主薨悰久不謝文宗怪之戶部侍郎李珣曰

此駙馬都尉皆為公主服三年故悰不得謝帝矍然始

詔杖而甚初文宗欲以真源臨真二公主降士族謂

宰相曰民間修婚姻不計官品而尚閹闈我家二百年

天子顧不及崔盧邪詔宗正卿取世家子以聞杜中立

及校書郎衛洙得名見禁中拜著作郎中立尚真源長

公主宣宗選于琮尚永福公主事忽中寢丞相上審

聖旨上曰此女子近因與之會食對朕輒折匕筯性情

如此恐不可為士大夫妻許別尚廣德公主天中懿

宗咸通中同昌公主喪畢帝與郭淑妃悼念不已優人

李可及有寵為帝造曲曰歎百年教舞者數百皆珠翠

襍飾刻畫魚龍地衣度用繒五千倚曲作辭哀思裴回

后妃部 尚書 公主

聞者皆涕下舞闋珠寶覆地帝以為天下之至悲也唐書
宋太宗女荆國大長公主真宗時下嫁李遵勗舊制
選尚者降其父為兄弟行時遵勗父繼昌無恙主因繼
昌生日以舅禮謁之帝聞密以兼衣寶帶器幣助其為
壽 明道間遵勗出守許州暴得疾主欲馳視之左右
曰須得報乃可行主不待報而往從者纔五六人帝聞
遽命內侍督諸縣邏兵以衛主車其後居夫喪衰麻未
嘗去身服除不御華麗嘗燕禁中帝親為簪花辭曰自
誓不復為此久矣 主善筆札喜圖史能為歌詩尤善
女工之事嘗誡諸子以忠義自守無恃吾以速悔尤視

他子與已出均及病目帝挾醫診視自后妃以下皆至
第候問帝親舐其目左右皆感泣帝亦悲慟曰先帝伯
仲之籍十有四人今獨存大主奈何嬰斯疾邪 仁宗
女兗國主幼警慧性純孝帝嘗不豫主侍左右徒跣顙
天乞以身代帝隆愛之帝念章懿太后不及享天下養
故擇其兄子李瑋使尚主瑋朴陋與主積不相能主中
夜叩皇城門入訴瑋惶懼自劾諫官王陶論宮門夜開
乞繩治護衛御史又共論主第內臣不謹帝為黜都監
梁懷一輩十餘人後數年不復協詔出瑋於外主降封
沂屏居內廷久之復名為駙馬都尉如初 王師約功

臣王審琦曾孫也少習進士業英宗欲求儒生為主壻
召克臣諭旨師約父克臣時令師約持所為文至第明
日獻賦一編即坐中賦大人繼明詩遂賜對選為駙馬
都尉尚徐國公主面賜玉帶又賜九經筆研勉之進學
魏國大長公主英宗第二女母宣仁后也神宗立進
舒國長公主改蜀國下嫁左衛將軍王誵誵母盧寡居
主處之近舍日致膳羞盧病主自和湯劑以進帝厚於
姊妹故主第池籩服翫極其華縟主以不得日侍宣仁
於寶慈宮居常悒然宋史徽宗重和五年詔神考治平
間親灑宸翰以王姬下降躬行舅姑禮革去歷代沿習

之弊以成婦道以風天下於是崇寧大觀以來詔有司

講求典禮繼頒五禮新儀著為永法

文獻通考

遼聖宗女

越國公主景福初封秦蜀國長公主適蕭孝忠姿質媚

秀禮法自將

道宗女齊國公主進封趙國適蕭撻不

也不也坐昭懷太子事被害其弟訛都幹欲逼尚公主

公主以訛都幹黨乙辛惡之未幾都幹以事伏誅天祚

幼乙辛用事公主每以匡救為心竟誅乙辛大安五年

薨

遼史明太祖長女臨安公主洪武九年下嫁太師韓

國公李善長子祺是年始定尚公主禮

續文獻通考

洪武

十九年勅駙馬都尉梅殷提督山東學校兼理地方事

后妃部

諸監類稿卷五十八

公主

務勅曰兩駙馬都尉梅殷幼承家教長能篤學精通經史頗有才華雖乃武臣之裔堪為文儒之宗今特命汝提督山東學政作養人

才兼理地方等處事務

寶慶公主高帝幼女也文

皇既定京師俾仁孝皇后女之年十九下嫁駙馬都尉

趙輝資賜比諸公主特厚時仁宗在東宮特令送之至

邱亦殊典也別集

公主三

原歸妹 降嬪 應劭風俗通曰易稱帝乙歸妹以祉元

亨終吉也尚書曰釐降二女於節義 蕭雍 後漢

婦初嬪於虞注云降下也嬪婦也 節義 蕭雍 後漢

鄧晨初娶光武姊元及漢兵起晨將會賓客棘陽漢兵

敗姊亡光武即位封晨房子侯帝感悼姊沒於亂追封

謚元為新野節義長公主立廟縣西 毛詩 金根

曰曷不肅雍王姬之車謂平王女嫁齊侯也

銅鏤 魏收後魏書曰金根車公主封君皆得乘之但右

貴人長公 賜金 獻珠 常山 沁水 魏收後

陸昕之風望端雅尚獻帝女常山公主拜駙馬都尉公

主奉姑有孝稱神童初與穆氏瑯琊長公主並為女侍

憲特宮掖聲勢遂以賤直請奪沁水公主園 金鄉

蘭陵 昌正始初尚魏收後魏書曰劉暉守重 清河

臨海 魏略曰初植未到關自念有過宜當謝帝乃留其

因主謝而關吏以聞帝使人逆之不得見 鄂邑 襄

城 漢書曰昭帝始也對帝泣下詳類聚 鄂邑 襄

軍 禁中養帝蓋公主私通容河間丁外人上與大將

字 處仲不絕有詔外人侍長公主下大亂敦將還臺悉以

主 嫁時尚武帝女襄城公主天下大亂敦將還臺悉以

給 將士金寶一時棄捐 同姓主 列侯尚 上 應劭風

后如部

附錄頁五十八

公主

俗通曰列侯尚公主國人尚
 翁主以妻制夫陽屈於陰爾
 于兵強數苦北邊上問婁敬曰
 單于厚奉遺之彼知漢女送厚
 與大父抗哉下詳類聚
 萬年公主誅曰秀出紫微日輝
 晉書曰帝之姑姊皆為長公主
 求郎為子贖罪上詳類聚
 以金千斤錢千萬為昭平君
 卒昭平曰驕醉殺主傅母繫獄
 贖陛下許之帝曰法先帝所造
 之垂涕良久曰法先帝所造
 吾何面目入高董宣扣馬高穆
 廟乎遂可其奏董宣扣馬高穆
 曰高道穆為御史中尉莊帝
 赤棒卒呵之不止穆令棒破其
 彼所行者公事豈可以私責之
 人下天孫之津降

帝子之渚

史記天官書曰發女織女
 帝子堯曰帝子降于北渚
 光豔諧穆唐書曰安樂公主
 蕭寶黃尚南陽長公主有婦
 合有年而敬事不替寶黃每
 奉敬公性溫順自處以禮冊
 將行冊禮翰林學士胡宿諫曰
 冊命今施之愛女殆非漢明
 子等之義也唐順宗女漢陽公
 主皆進封時戚近爭為奢詔
 流修因主貞元時辭官所服
 對曰妾自貞元時辭官所服
 後數用兵悉出禁藏纖麗物
 外相矜視以成風若陛下
 詔官人視主衣製廣狹編
 靡主嘗詢諸女曰先姑有言
 可戒不取門閥議選尚既書
 后如部

取門閥議選尚
 既書曰憲宗朝十宅諸王
 公主

選尚皆由中人厚為賄謝乃得遣李吉甫奏自古尚主
必慎擇其人江左悉取名士獨近世不然帝乃下詔皆
封縣主令有司取門閥者配焉宋史曰理宗周漢國
公議選尚宰臣請用唐下降士人故事欲以進士第一
人尚主遂取周震炎廷謝日公主適從屏內窺見意頗
不憚帝微代翟車乘寶輦趙國公主下嫁魏博田
緒德宗幸望春亭臨餞厭翟車敝不可乘以金根車代
之公主出降乘金根車自主始五色香囊囊
中則碎邪瑞麟金鳳諸香皆異國獻也梅花妝羽
人服簷下梅花書曰宋武帝女壽陽公主人日臥於含章
後有梅花妝唐書曰唐明皇女壽安之花拂之不去自
公主孕九月正育帝惡之命衣羽人服鐵簪玉釵
山堂肆考曰唐漢陽公主嘗用鐵簪畫壁自記田租出
入字曰玉兒工巧妙麗殆非人製或有得於金陵者因
以獻公主公主酬之甚厚一日主晝寢夢絳衣奴致語

云南齊潘淑妃取九鸞釵及覺其以夢中之言告左
右後公主薨其釵亦亡其處或曰玉兒即潘妃小字
為歌舞署制勅儀鳳中后為築真宮如方士薰戒以
拒和親事久之主衣紫袍玉帶折上巾具紛麗歌舞帝
前帝及后大笑曰兒不為武官何遽爾主曰以賜駙馬
可乎帝識其意擇薛紹尚之山堂肆考曰中宗女安
樂公主恃寵其意擇薛紹尚之山堂肆考曰中宗女安
令上署之視也我見亦憐喜命同載桓温平御覽
從之竟不視也我見亦憐喜命同載桓温平御覽
以李勢女為妾有寵後温尚南康公主主始不知之既
間乃同温出率數十婢拔白刃往李所欲斫之見李梳
頭髮垂委地姿貌端麗乃徐下地結髮斫手向主曰國
破家亡以至於今日若能見殺實猶生之神色聞主曰
憐家主於是以是擲刃前勸之曰阿姊我見汝不能不憐何
況老奴遂善遇之唐書曰高祖丹陽公主下嫁薛萬
徹酒徹甚公主羞不與同席者數月太宗聞笑焉為
遂解賜之主喜賜宅納聘通山堂肆考曰唐懿宗咸
命同載以歸賜宅納聘通山堂肆考曰唐懿宗咸
后妃部

詞話類編卷五十八

公主

完

拾遺韋保衡宅於先化里賜錢五百萬貫以內府寶貨
 實其宅房權戶牖皆以寶飾以金琉璃等牀支以金龜銀
 鑄釜盆瓊之屬製水晶火齊琉璃等牀支以金龜銀
 琢五色玉為器什合百寶為案天中記曰成德軍節
 度使王元逵自領藩鎮頗革父風職貢結轍於道進食
 詔尚壽安公主元逵遣段氏姑詣關納聘禮段氏進食
 三千盤并御衣戰馬公主妝奩及白身散遣歌舞
 女口等公主之行其從如雲朝野禁之
 一適西池 喪毀其主云與上同體視此復何柳立散遣
 歌舞三十輩又曰神宗女徐國長公主適潘美曾孫
 意志向冲淡服玩不為紛華歲時簡游嬉十年間惟一
 適西池 屬薦王維 欲嫁張果 年未弱冠文唐得維
 而巴 屬薦王維 欲嫁張果 年未弱冠文唐得維
 性嫻音律遊歷諸貴之門尤為岐王所眷屬薦于九公
 主公主曰何不令應舉乃名試官至第遣官婢傳教維
 遂作解頭一舉登第 彙苑詳注曰帝欲以玉真公主
 降張果有意而未言果一日忽謂祕書少監王迥質太
 常少卿蕭華曰諺謂娶婦得公主平地生公府可畏也
 二人怪果語俄而有使至傳詔曰玉真公主欲降先生

果笑不 晉陽蚤慧 玉真去號 唐書曰太宗晉陽公
 嘗見喜愠色帝有所怒責必伺顏徐辯解宮人多蒙
 其惠莫不譽愛后崩時主始不識及五歲經后所
 游地哀不自勝帝諸子唯晉王及主最親帝曰兄
 每出閣送至虛化門泣而別王勝衣班于朝主泣曰兄
 今與羣臣同列不得在內乎帝亦為流涕主臨帝飛白
 書下不能辨薨年十二帝閱二旬不常膳日數十哀因
 以權羸 又曰玉真公主睿宗女也字持盈與金仙公
 主皆為道士進號上清元都大洞三景師天寶三載上
 言曰先帝許妾捨家今仍切主第食租賦誠願去公
 號罷邑司歸之王府明皇不許主固請入數百家之產
 延十年之命帝 公主峰 望鄉館 述其記曰公
 和主意乃許之 公主峰 望鄉館 述其記曰公
 嶺上朱嶺一雙傳云公主既於山中得道昇仙至今
 追之不及故留一履以示之潘安仁有公主峰記
 曰晉永嘉亂既渡江諸公主不隨去安陽平城二公
 主奔入兩河界悉為民家妻常怏不樂有故鄉之思
 村民感之共築一臺以居之謂為公主望鄉之館至今
 后如部 尚書員外郎卷五十一 公主

蕭然王朗懷舊賦云將軍
 出塞之臺公望細之館
 劉敬學問淵博天文地理皆究知大略嘗視鎮星謂
 蜀志曰昔蜀帝生公主不乳則生女後數月兩公主生
 與公主居禁中約十餘年後以宮禁出外六載其子以
 恩公主疾承陳氏入宮有夢色公主詢其故陰以實對
 公主遂託幸祿廟為名期與子會公主人廟子睡沈公
 去子醒見之怨氣成火而廟焚也
 參佐命 鍾壽考
 唐書曰高祖平陽昭公主下廟焚也
 威鎮關中紹度河以數百騎並南山來迎主與秦王會
 渭北紹及主對置幕府分定京師號娘子軍武德六年
 薨葬加前後部羽葆鼓吹大輅麾幢虎賁甲卒班劍太
 常議婦人葬古無鼓吹帝曰鼓吹軍樂也往者主身執
 金鼓參佐命于古有邪宜用之
 宋史曰仁宗女秦魯
 國大長公主適吳越王孫錢景臻徽宗封令德景行
 大長帝姬靖康二年諸帝姬北徙姬以先朝女金人
 知得留于汴建炎初至揚州紹興三年朝謁行尊年禮

高宗其敬之曰長主壽考如此乃仁宗皇帝
 深仁厚澤是以鍾慶於長主及薨年八月十六
 公主四

原尚主之制 荀悅曰尚主之制非古也以分國之榮

不敬 重封 公主有封益祿也 臣墳曰增封師古曰重封謂

號加 雜令 容部曲等在市與販及邸店沽賣者出舉

出降 和親 王姬 帝女 金枝 華李 桃李

周制車服不繫夫 周制天子之下降於王后一等 魏

志公主有家令 僕丞行 未嫁教於公宮 禮 封邑亦

置官屬 漢書 彼月斯望 在釣維緡 詩曰天子之女如

緡釣魚若齊侯之 公孫私通 漢公孫賀守敬聲 董

子娶平王之孫也 公孫私通 與陽石公主私通 董

后妃部 公孫私通 董

莊侍宴詩曰沁園東郭外宸駕一遊盤水榭宜時涉山樓尚晚看席臨天女貴林接近臣歡聖藻懸辰象微臣切仰觀 李適長寧公主東莊侍宴詩曰鳳樓紆睿幸龍舸暢宸襟歌舞平陽第園亭沁水林山花添聖酒澗竹繞薰琴願奉瑤池駕千春侍德音 李義長寧公主東莊侍宴詩曰紫禁乘雷動青門訪水嬉上台鱣室慶仙女鳳樓期合宴簪紳滿承恩雨露滋北辰還捧日東館幸逢時 又奉和幸長寧公主莊詩曰平陽館外有仙家沁水園中好物華地出東郊迴日馭城臨南斗度雲車風泉韻繞幽林竹雨霰光搖雜樹花已慶時來千

億壽還言日暮九重賒 徐彥伯奉和送金城公主詩曰鳳屋憐簫曲鸞閣念掌珍羌庭遙築館廟策重和親星轉天河夕花移海樹春聖情悽送遠留蹕望行塵閭朝隱奉和送金城公主詩曰甥舅重親地君臣厚義鄉還將貴公主嫁與禱壇王鹵簿山川閭琵琶道路長迴瞻父母國日出在東方 增冊文唐孫逖冊信成公主出降文曰維開元二十五年月日皇帝若曰於戲易著于歸詩稱下嫁所以正風化厚人倫也咨爾信成公主淑慎由衷聰明形外訓以師氏頗詳環珮之儀修其婦功更習絃絃之藝日徵先

后妃部 冊文 公主

近年及有行宜錫徽章俾膺茂典今遣使某副使某持節禮冊爾其光昭闡德弘長國風無怠厥心永綏介福可不慎與 冊臨晉公主文曰古之帝女下嫁諸侯以正婚姻之大綱昭肅雍之令德咨爾臨晉公主蹈和成性體順為心頗協生知之敏更承師氏之訓柔明益著淑慎攸彰兼四教而不違勤六行而無斁近日云吉嘉禮有期宜穆彝章載光冊命今遣使某副使某持節禮冊爾其克遵法度用廣徽猷發明闡德垂範於後可不慎歟 劉禹錫擬公主冊文曰桃李發詠雲日連輝禮秩克柔肅雍載美築館大國建號名邦乃躅通規用光

懿範咨爾長女金枝寵慶玉質輝奇蘊異體和含章挺秀柔順懿德幽閑可貞已及初笄言從下嫁主之以同姓叔父配之以貴族聞人式遵舊儀錫是土宇是用命使某官某持節冊命爾為某公主於戲何彼穠矣詩之國風蓋美王姬能成婦道爾其克念以敬所從無忝休命不其猗歟

增制唐蘇頲封皇第二女常芬公主等制曰黃門之女皆封先王之制第二女等慶黜霄漢體自穠華嘗閱禮於后庭必聞詩於師氏朕撫臨億兆憲章古昔俾裂河山之賦用酬湯沐之恩可依前件主者施行 元稹皇

第七女封公主制曰門下長女等抱子弄孫之榮貴賤
之大情也朕以四海奉皇太后於南宮問安之時諸女
侍側螽斯之慶上慰慈顏鵲鳩之仁內懷均養雖穠華
尚少出閣未期而湯沐先施分封有據宜加美號以表
令儀可依前件主者施行 白居易皇第十二妹等四
人各封長公主制曰勅古者帝子下嫁必使王公主焉
近代或有未笄年而賜湯沐者亦加公主之號以寵重
之第十二妹等先皇帝之子也朕之子宜加等焉故
當幼年各封善地咸命為長公主未及釐降先開邑封
所以慰太后慈念之心表先帝肅雍之訓亦欲使吾孝

理之道敦睦之風自骨肉間以及天下可依前件 蔣
伸封盛唐公主制曰門下展親外館則必待年廣愛中
闈宜先啓邑第七女祥開銀漢秀發金枝孝敬生知柔
閑早稟克奉姆師之訓每遵詩禮之文法度自持穠華
益茂爰申彝典載錫嘉名俾承湯沐之封式示邦家之
慶可封盛唐公主備禮冊命

原碑魏温子昇常山公主碑曰啓泰微之層構闢閭闔
之重扉據天下以為家苞率土而光宅然則昆山西峙
爰有夜光漢水東流是生明月公主稟靈宸極資和天
地芬芳有性温潤成質自然祕遠若上元之隔絳河直

置清高類姮娥之依桂樹令淑之至比光明於宵燭幽
閑之盛匹穠華於桃李託體宮闈而執心撝順婉然左
辟率禮如賓舉華燭以宵征動鳴珮而晨去致肅雍於
車乘成好合於琴瑟立行潔於清冰抗志高於黃鵠停
輪表信闔門示禮終能成其子姓貽厥孫謀而鐘漏相
催日夜不息川有急流風無靜樹奄辭身世從宓妃於
伊洛遽捐館舍追帝子於瀟湘銘曰龍轡莫援日車遂
往奄離形神忽歸丘壤祖歌薤露出奏巫山永厝中野
終掩窮泉蕭瑟神道荒涼墓田松楸徒列琬琰空傳
原墓志宋謝莊豫章長公主墓志銘曰稟中樞之照體

星軒之華肅恭在國掖庭欽其風格勤衡館庶族仰其
德神葉靈條爰自帝堯文信啓魯肇京于楚宵燭載照
娥英是從婉婉締綌優柔肅雍蘅蕙有寶金碧不居泉
庭一夜里館長蕪齊王融永嘉長公主墓志銘曰作
儀阿媛取儷漢妃相金陋質穠李慚輝肅穆婦容靜恭
女德顧史求箴披圖問則慶善郁夷與仁冥默宵燧亡
明曉挽已聲松門嚴闕泉帳寒清悠哉白日鬱彼佳城
謝朓臨海公主墓志銘曰長發有祥瑤臺乃構元鳥
歸飛北音斯奏聿來徐土禎符爰授帝體靈柯穠華以
秀飾館東魯言歸景族有教公宮無繫車服旣肅簪珥

亦崇湯沐率禮衡門降情雲屋彼月斯望在鈞維昏瞻
須酌景望燭齊神靈華崑崙滅采上春慈纏雲陞悲動
外姻鬱彼崇芒睠然城輦輜翟按轡龍旒徐轉 又新
安長公主墓志銘曰氛氲長發時惟睿文誕茲明淑玉
振蘭芬譽宣女師德侔高行肅穆嬪風優游闈正撫事
成箴臨圖作鏡如何冥默方春委盛

原 誄魏陳王曹植平原懿公主誄曰俯振地紀仰錯天
文悲風激興霜飈雪零凋蘭天蕙良幹以泯於惟懿主
瑛瑤其質協策應期含英秀出岐嶷之姿寔朗寔責生
在十旬察人識物儀同聖表聲協音律驥眉識往俛瞳

知來求顏必笑和音則該阿保接手侍御充傍常在襁
抱不停第牀專愛一宮取玩聖皇何圖奄忽罹天之殃
魂神遷移精爽翱翔號之不應聽之莫聆帝用吁嗟嗚
呼失聲嗚呼哀哉憐爾早沒不逮陰光改封大郡惟帝
舊疆建土開家移邑蕃王緄珮惟鮮朱芾斯皇國號既
崇哀爾孤獨配爾名子華宗貴族爵以列侯銀艾優渥
成禮于宮靈輜交轂生雖異室沒同山岳爰構元宮玉
石交連朱房皓壁皜曜電鮮飾終備衛法生象存長挺
繕修神閤掩扉二極並降雙魂孰依人誰不沒憐爾尚
微阿保激摧聖上傷悲城闕之詩以日喻歲況我愛子

神光長滅局關一闔曷其復晰 晉潘岳南陽長公主
誄曰昔唐女嬪嬀書敘釐降之美周姬適齊詩詠肅雍
之歌漢之新野以節義垂號千載伊晉之獻主以聰明
睿智考終定謚茲可謂母儀純備邁蹤古烈者已惜乎
不永背世湮沈爰託素旂式章徽音主之誕育既纂洪
胄德之休明亦固天授思心婉變淑質純茂母儀不忒
內則靡疚肇自弱笄有馥其芬言告言歸作合于荀在
貴思降處逸能勤上虔諸姑下接文嬪內諧閨闈外和
族姻終溫且惠淑慎其身積善餘慶啓茲名穎厲以惠
肅誨以柔順主實體化不言而信二子遵式匪嚴而峻

於穆獻后奕代熙盛重作大司黎牧火正國之仁姑家
之慈母天道輔賢宜享遐壽如何短命曾不華首寢疾
弗興繁榮摧朽嗚呼哀哉容車戒路祖奠在庭駢駮躊
躇服馬悲鳴皇輿親臨望旗失聲列辟咸起灑淚霑纓
嗚呼哀哉既次墓門降柩升輶靈衣從風素幕生塵明
燎守夜竦紉俟晨噉噉遺嗣煢煢孤臣號無廢音涕不
輟巾 又皇女誄曰厥初在鞠玉質華繁元髮儵曜蛾
眉連娟清臚橫流明眸朗鮮迎時夙智望歲能言亦既
免懷提攜紫庭聰惠機警授色應聲疊疊其進好曰之
經辭合容止閑于幼齡猗猗春蘭柔條含芳落英彫矣

后妃部

清德類編卷五十八

公主

四

從風飄揚妙好弱媛窈窕淑良孰是人斯而羅斯殃靈
殞既祖次此暴廬披覽遺物徘徊舊居手澤未改領臚
如初孤魂遐逝存亡永殊嗚呼哀哉左九嬪萬年公
主誄曰昔滿衣早智周晉夙成咸以岐嶷名存典經猗
歎公主在幼克哲方德比齒有邈先烈何德之盛而年
或闕何華之繁而實不結雨墜風逝形影長滅赫赫京
室河洛所經陰精發曜降茲淑靈篤生公主誕膺休禎
秀出紫微日暉月明既睇豔姿徽音孔昭盼倩其媚婉
曼其嬌寵玩軒陛如瓊如瑤雖則弱齒雙德兼苞五福
所集聞之先民積善鍾慶怙德輔仁宜終淑美光暉日

新云何降戾景命不振熠熠榮曜英蕤始芳何辜於天
猥遇降霜烝烝稚魂飄飄遐翔於戲何辜痛茲不福生
而何晚沒而何速酷矣皇靈謬哉司祿嗚呼哀哉日月
載馳白露凝結自主薨祖奄離時節吉凶乖邈存亡異
制將遷幽都潛神永翳嗚呼公主魂豈是綏岌岌靈輜
駿駟駢駢挽僮齊唱悲音激摧士女歔歔高風增哀一
日不見採蕭作歌况我公主形滅體訛精靈遷逝幽此
中阿言思言念涕淚滂沱嗚呼哀哉

